

BILBAO

Lunes, 25 de agosto de 1924

Cuarto menguante.—El día dura 13 horas, 24 minutos.

Tiempo probable: Buen tiempo.

AÑO I.—NUMERO 156

Redacción y Administración: Orueta, 2

DIARIO DE ULTIMA HORA

Teléfono 276. Apartado de Correos 118

# La Noche

Efemérides del día.—Año 1793. La convención francesa decreta el alistamiento en masa.—Año 1819. Muere Watt, inventor de la máquina de vapor.—Año 1870. Moulan publica «Higiene del matrimonio».—Año 1774. Muerte del maestro italiano Fournelli.—Año 1853. Muere Felipe de Orleans, rey de los franceses.  
Actualidad: Epoca del Directorio.

## El Margen La Iglesia y las modas

A la zaga, en esta ocasión, del episcopado italiano, lo cual hace suponer que la voz de mando viene de más allá, los obispos franceses acaban de pronunciarse contra la moda del indumento femenino. Pero como no estamos en los tiempos de Savonarola, esos discretos príncipes de la Iglesia se contraen a pedir a la mujer que entre en el templo menos ligera de ropa que en el teatro. La admonición no puede ser más templaada. En este caso, la Iglesia da pruebas de esa sagacidad que no se adquiere más que en el confesionario. ¿Para qué reñir batallas que, por lo desproporcionado de las fuerzas, condenan de antemano a la derrota al beligerante que ha roto las hostilidades? La mujer, desde que se siente núbil, y a veces desde antes, no tiene más que una aspiración: gustar, o, mejor dicho, seducir. Las más honestas, aunque hayan llegado a una edad que parece sustraerlas a ciertas ilusiones, no se despiden definitivamente de aquella pretensión. Son tan enteras de ánimo, que ni aun la amenaza de las torturas del infierno las hace romper con las modas. Eso lo saben mejor que los doctos varones que las adieccionan y corrigen desde el púlpito y el confesionario. ¿Qué se ganaría, pues, amonestándolas con excesiva severidad? Impotente para conseguir lo más, la Iglesia se contenta con lograr lo menos. Ya no pretende que la mujer no vaya medio desnuda por la calle, ni trata de apartarla del uso inmoderado de los adieccionamientos artificiales. Con que no vaya a la Casa de Dios como al baile, se da la Iglesia por satisfecha. ¿Se puede llevar más lejos el espíritu de tolerancia? Hay que felicitar, además, de que en esta materia lleve la voz cantante el episcopado italiano, que es, según parece, por razones que ahora diré, el más indulgente de todos. El clima y la tradición estética conspiran para que en Italia las costumbres femeninas sean más licenciosas que en otras partes. Un pueblo saturado de arte, que no ha comprendido nunca la religión despojada de cierto fasto pagano, está muy propenso a buscar a Dios, no en la región espiritual que escalamos con el pensamiento, sino a través de la belleza, o sea por la vía de los sentidos. Para ese pueblo la belleza es un atributo inalienable de la divinidad. El Supremo Hacedor no es solamente el soberano del cielo que nos espera después de la muerte, sino también el arquitecto de la tierra que habitamos en vida. Desdeñar los encantos que ha puesto en el mundo para nuestro recreo, sería casi ofenderle. No hay que confundir, pues, el ascetismo, que está muy bien en Avila o en Soría, con el misticismo, que es un febril anhelo de acercarse a Dios, compatible con un moderado apego a ciertos placeres con que nos brinda la naturaleza. Un pueblo de tradiciones artísticas tan opulentas como Italia, llega más a menudo a la exaltación ideal del misticismo que al sacrificio puramente ascético que supone el renunciamiento a todos los goces materiales. ¿Qué arrebatos de sensualidad puede sentir nadie en Segovia o en Cuenca? Todo lo que nos rodea en ciertos lugares de adusto paisaje, en los cuales parece como que la Naturaleza no ha querido demostrarnos más que su avaricia, inclina el ánimo a la tristeza y al desapego de lo terrenal. ¿Cómo no ha de suspirar por el cielo el ser humano que no ve en todo el horizonte nada que encante sus ojos? Lo difícil es sentirse asceta en Florencia, en Venecia o en Nápoles, donde el aire parece, por su suavidad, cómplice del deseo de gozar, y donde no hay piedra en la cual no haya puesto el tiempo un poco de esa gracia que emana del arte. Eso no quiere decir que Dios prefiera la oración del creyente que se dirige a El desde Avila a la fe del que le implora desde Venecia. No. Nuestro Padre Celestial no se pa-

se detuviera en ellos, lo más probable sería que estimase más la devoción del que se acuerda de El desde una ciudad, que es, por sus bellezas, un foco de tentaciones, al culto que le consagra el que vive aburrido en un páramo. No tiene gran mérito el pasar desde la bohardilla con todas sus estrecheces, al ascetismo. Lo meritorio es renunciar, como Marco Aurelio, a la pompa imperial para vivir con la sobriedad de un campesino.

Según parece, las modas italianas son más atrevidas que en otras partes. Eso reconoce dos causas de origen: una, la supervivencia del paganismo, que es una especial interpretación de la vida, y otra, el influjo del arte sobre las costumbres femeninas. Decir paganismo es dar a entender amor ilimitado a las cosas que nos rodean, susceptibles de comunicarnos un placer. La acción del arte, aunque sea menos directa, no es por eso menos segura. De esas dos influencias complementarias, la primera engendra en la mujer el deseo de gustar, y la segunda educa sus medios de lograrlo. He ahí por qué el episcopado italiano, que conoce lo que pueden la raza y la cultura sobre un pueblo, es de una cierta indulgencia con los excesos a que conduce la moda a la mujer de aquel país. ¿Cómo podría oponerse ella a la fuerza de esas dos tendencias tan vivaces en la atmósfera espiritual italiana? De Francia pudiera decirse algo parecido. En todo pueblo muy laborado por la cultura se siente intensamente el placer de vivir, y como el hombre no conoce otro medio de ser dichoso que el de conquistar a la mujer, y ésta pone toda su ambición en gustar al hombre, esa coincidencia de aspiraciones se refleja en las costumbres. Ha habido épocas en las cuales la mujer creía que con ocultarlo todo despertaba mejor el entusiasmo masculino. El tener al alcance de unos encantos que ella recataba cuidadosamente, era ya un artificio de triunfo. Entonces, descubrir la belleza de la mujer en toda su integridad, era para el varón como descubrir un ignorado continente. Ahora, por el contrario, la mujer confía más en el éxito de lo que enseña que en el de lo que recata. ¿Y quién conoce mejor que el cura esas variaciones de la psiquis femenina? El confesionario es como un observatorio del mundo moral, desde el cual se descubren hasta los más pequeños asteroides de ese sol llamado amor, que ilumina siempre el alma de la mujer. Pero la Iglesia, que es todo sabiduría y todo experiencia, sabe que nada dura en la tierra y que detrás de la moda que lo exhibe todo vendrá la moda que lo esconderá todo. Cuando esa tornada de la frivolidad se produzca, la mujer no será probablemente más virtuosa que ahora; pero el episcopado se ahorrará el trabajo de exhortarla a que no entre en el templo tan ligera de ropa como en el «dancing». Y eso habrán ganado los discretos príncipes de la Iglesia.

MANUEL BUENO.

## Aquí y Allí

### Houben, campeón "sprinter" mundial

Berlín 25.—Ante miles de personas se efectuaron ayer en el estadio de Berlín las pruebas de cien metros entre el sprinter alemán Hubert Houben, vencedor del campeonato olímpico Paddock, y los campeones de Australia Carr, y de Nueva Zelanda Porritt.

Houben venció fácilmente, haciendo los cien metros en diez segundos seis quintos, quedando con esta marca campeón del mundo.

Interrogado luego por algunos amigos, dijo que se proponía batir su propio record, haciendo la carrera en nueve segundos. La proeza del sprinter ha sido magnífica y es muy comentada por los deportistas.

### Se rebajan las tarifas postales

Estocolmo 25.—El Congreso de la Unión Postal Universal ha decidido que a partir del primero de octubre se disminuyan en un cincuenta por ciento las tarifas postales para el franqueo de la correspondencia internacional.

## Un recuerdo de la Conferencia de Londres



Fotografía oficial, con que Mac Donald obsequia a todos los delegados de la Conferencia de Londres. Todos ellos, sin excepción, uno tan sólo, aparecen en el grabado.

## Dinamarca licencia todo su Ejército En cuanto a su Armada, será una policía de costa para pesca y contrabando

(Radiograma de LA NOCHE)  
Copenhague 25.—El ministro de la Guerra ha propuesto al Gobierno un plan de desarme.

El plan es muy amplio y, si se lleva a la práctica, será Dinamarca el primer país que cumple al pie de la letra lo que tantas veces ha sido objeto de Conferencias internacionales. La Armada será convertida en una especie de policía de las costas para

vigilar la pesca e impedir el contrabando.

En cuanto al Ejército, será sustituido por la Policía, que se ampliará en todas las ciudades considerablemente, así como en los distritos rurales.

Este plan, que supone una economía de muchos millones, ha empezado a verse con simpatía en casi todos los sectores de la vida nacional.



### MAS SOBRE EL CERNIDO Y EL CRIBADO

Comentamos aquí, hace meses, una nota de Francisco de Cossío.

El arte de la selección, según este publicista, se condensa en dos operaciones: la del cernido y la del cribado. En el molino, se cieme; en la era, se criba. Por el cedazo pasa la harina, y queda el salvado; por la criba pasa el polvo de la era y el trigo ruín, y quedan los granos mejor granados. En el primer caso, lo selecto cae; en el segundo, lo selecto queda. Esto es porque unas veces lo selecto es lo más fino, y otras lo más grueso.

En la era se piensa, viendo aventar y cribar:

«Así debiera hacerse con los hombres. Que quedasen sobre la tela los más fuertes, los más duros, los mejor granados, y fuesen al aire los ligeros, los frívolos, los de espina endeble: los auténticos hombres de paja».

En el molino, viendo cerner la harina en el cedazo, se piensa:

«Los más finos, los más sutiles, los más penetrantes, quedan abajo y pasan por el enrejado de la tela; quedan, en cambio, encima, los más bastos, los más torpes, los más instantáneos».

Cuide el seleccionador de no confundir el cedazo con la criba.

Hay estos días aquí, y es bueno que hoy se sepa, quien criba con cedazo y quien cernie con criba. Ha dejado en la tela el salvado, y grita: «Ese es el trigo de calidad de la provincia», y equivocando siempre el cerner con el cribar, hace con el salvado un pan de...»

veces. Ni llegadas, ni salidas, ni interés en la competencia. Así que, de hecho, ya nadie intenta verlas ni recorre con ese propósito los kilómetros de tren o carretera.

Es lástima, porque, acertando a situarse y con una previa iniciación, el espectáculo resulta bello y atractivo. Además, favorece el gusto al mar, tan preciso en nuestro pueblo, y una simpática industria de construcción, muy bonita y muy honrosa para Bilbao.

Gracias a ella, en este deporte podemos hacer mejor papel internacional que en la mayor parte de los juegos de la Olimpiada.

Pero esta distancia las hace poco populares. Son un deporte caro, para muy poca gente, y es imposible pretender para él entusiasmo público. Disipar las prevenciones, rodearle de indiferente simpatía, será ya mucho y bueno.

Como la realidad es así, deben tener los organizadores de viajes de derecho público una gran discreción al graduar la importancia de este ejercicio en los programas. El gusto general, el procurar adaptarse a él y en exactas proporciones, debía presidir tales arreglos. Las regatas, merecedoras de aliento y simpatía, en su justa medida. Lo demás —un demás interminablemente más grande y largo— en la suya, también.

Quizá no siempre se hayan hecho con cuidado estas indispensables delimitaciones.

### LA BUFANDA DEL SR. LEONARD

¿Por qué no se quita en verano el señor Leonard Parish un pañuelo blanco de seda, cuidadosamente doblado, que cubre su cuello por debajo de la chaqueta?

Ayer, en la terraza de un café, con agradabilísima temperatura, el señor Leonard ostentaba su elegante «fulard» blanco. Los niños, que le conocen y le estiman, le miraban sorprendidos ante semejante precaución contra un frío inexistente.

En días de más calor, en días verdaderamente achicharrantes, el señor Leonard lleva también su pañuelo de seda.

Entonces, casi se agradece verle así. Aquel pañuelo abrigadito trae la evocación de las salidas de teatros madrileños en enero o febrero, corriendo hacia el café o la pastelería para tomar un vaso de leche muy caliente, con ron y un merengue derretido.

Y tal recuerdo refresca algo la temperatura.

### FIN DE FIESTAS

Según parece, han terminado las fiestas, así se las llama por lo menos. Han terminado, en realidad, los berriochos de los aficionados, que, de seguir así los toreros, van a enfermar todos del hígado. Porque no hay corrida que no les proporcione algún serio disgusto. De manera que, para calmar los nervios, excitados por tantas contrariedades, les queda a los aficionados el espectáculo sencillo y confortante de las banacas. Acaso el repiqueteo de los timbres y las músicas de los órganos mecánicos no sean sedantes demasiado eficaces, pero, de todos modos, siempre, los circos, los fenómenos y la bisutería son bastante apacibles para quienes están aún bajo la impresión de la desvergüenza torera.

## PARIS

Pasteur y la española

Recientemente han podido leer ustedes una indigente y anciana española ha muerto, en una choza infecta, a los ciento siete años de edad. Sus tres hijos, el más joven cuenta ochenta y tres años, acompañaron el féretro y volvieron después a la choza inmunda que compartían con su madre.

Lo peor de esta historia es que es cierta y nos hace dudar de la higiene, de la medicina, de todas las enseñanzas de las escuelas y pueda ser que hasta del propio Pasteur.

No cesan de afirmarnos que la salubridad y la limpieza de la habitación son las primeras condiciones de una vida larga y sana. Nos enseñan a desconfiar del polvo y de la mugre, agentes de microbios. Es necesario aire, sol, agua y escobas para no fenece de jeren.

Esta pobre, con sus tres hijos sórdidos, alcanza una edad a la que no llegan jamás los que viven en departamentos amplios, bien aireados, luminosos, lavados y limpios.

Quizá me digan ustedes que fue una excepción; pero incluyendo a sus tres hijos, ya son cuatro excepciones de un golpe.

Después, vayan haciendo memoria. No han conocido en alguna casucha, en un hueco de bodega húmeda y malolientes, ancianos que parecían indestructibles y que parecían haber muerto, porque algún día hay que morir?

En lo que me atañe, un viejo zapatero, habitante en un subsuelo, amedrentó mi infancia. Tenía una barba larga y verde como los muros de su cueva. Desde la humbrera, su cabeza me parecía la de un condenado a muerte.

El otro día pregunté que fué de él. Murió hace dos años, a los noventa y dos de su edad.

LOUIS LATZARUS.

## TEATRO Y CINE

MARQUINA Y MAURA EN ARRIAGA

Cuando se estrenó «El pavo real», de Eduardo Marquina, dijimos más o menos: «El poema es, si se quiere, un cuento de niños, para el que Fontanals y Burman han pintado decoraciones suntuosas. Pero el poeta está allí con la nobleza y la gracia de sus versos. No tema, como tantas veces, nuestro oído al «bijou d'un sou» qui «comme creux et faux», al «joyel de a cuarto que suena a hueco y a falso bajo la rima. No, Marquina ha concentrado a sus versos, no ya el saber dicho del oficio, el saber de los cuarenta, sino el arrebatado de la creación y sus captaciones infusas. Hay en la obra versos de verdad, o sea de los que han traspuesto el ecuador del realismo y se han cargado en la travesía de especias capitosas. Marquina alcanza la dignidad y la altura poética que nos reconcilian con el teatro, que ha caído, entre nosotros, en manos de salvajes. Nuestra sociedad no estaba ayer en el coliseo siempre amable de Arriaga.»

Ayer, si; ayer nuestra sociedad asistió al coliseo a complacerse en la belleza de «Una noche en Venecia», obra de gran espectáculo, magníficamente decorada y vestida. Es justo consignar que Marquina incurre en anacronismos, fácilmente subsanables. En cambio, Martínez Sierra y la dirección artística de la Empresa visten a los personajes con propiedad y con elegancia que no admiten reproche. Los actores desempeñaron discretísimamente sus papeles, y uno sobre todo, el señor que hacía de Astemio pirata y condottiere, se caracterizó de modo inteligentísimo.

Anteayer se estrenó «Baby», de don Honorio Maura, comedia ingeniosa, bien dialogada y, en suma, mejor que muchas obras que viven años y años en los carteles... Es una pena que don Honorio, que no en vano es hijo de político y hermano de historiador, no lleve un designio más vasto a la escena. Es una pena asimismo que en algunas alusiones a la Argentina no reprimiera una cierta animosidad, más juvenil que diplomática. Creemos, con todo, que el señor Maura tiene el talento indispensable, y no vacilamos anteayer en sunar nuestro aplauso a los muchos y calurosos que hubieron de resonar en la sala.

### CAMPOS ELISEOS

«LA ILUSION DE UN CANILLITA»

«Canillita», en americano, es, por lo visto, un vendedor de periódicos.

El «canillita» en cuestión, es, naturalmente, Narcisín, y su ilusión, tener muchos juguetes y muchos dulces. Lo demás lo hemos leído ya en muchos cuentos de Calleja: el «canillita» que se duerme y sueña con un palacio lleno de muñecos, de caballos, de soldados de plomo, etc.

La obra, aunque nada original, entretiene bastante bien al público y se hace aplaudir en algunos momentos.

La música, al nivel de la obra.

Narcisín, como en todas las obras que no le obligan a violentarse haciendo papeles demasiado serios, estuvo muy bien en esta revista.

Con él compartió los aplausos del público la señorita Panadés, que tiene una bonita voz.

Los demás, cumplieron, sin excederse en lo bueno ni en lo malo.

EL CUMPLEAÑOS DE NARCISIN

Narcisín va a tener esta tarde un gesto simpático.

Con motivo de cumplir hoy doce años, el pequeño artista ha organizado una función gratuita, a la que ha invitado a todos los niños pobres de Bilbao.

Aplaudimos la idea de Narcisín y le felicitamos por ella y por sus cumpleaños.

## T. S. H.

LLEGA A PARIS EL SECRETARIO DEL TESORO AMERICANO

París 25.—Ha llegado a París el secretario del Tesoro americano señor Mellon.

Se relaciona su visita con la discusión probable de la regulación de las deudas francesas a los Estados Unidos.

EL ASESINO DE ERZBERGER

Praga 25.—Las autoridades húngaras parece que están dispuestas a entregar a las alemanas el detenido Heinrich Forster, que a juicio de la Policía alemana no es otro que Heinrich Schulz, asesino del que fué ministro de Hacienda alemán Erzberger.

RAKOWSKY REGRESA A LONDRES

Londres 25.—Ha llegado a esta capital, después de haber dado cuenta a su Gobierno de la firma del tratado comercial, el embajador de los Soviets Rakowsky.

INTER Hurlado de Amézaga, 52 Copias a máquina a 75 céntimos las 100 líneas

Las obras y los días de Bilbao Inauguración de las fábricas "Castrejana", "Santa Figueda" y "Recalde"

El admirable discurso de D. Federico Echevarría

El sábado por la tarde tuvo lugar la inauguración de un nuevo alto horno metalúrgico para la producción del cok en la fábrica que en Castrejana posee la "Sociedad Anónima Echevarría".

Atentamente invitados por el presidente del Consejo de la Sociedad, don Federico Echevarría, acudimos a las tres a la estación de Santander, donde aguardaba un tren especial para conducir a los invitados a la fábrica.

Formaban la expedición los señores siguientes: Gobernador civil, secretario del Gobierno, comandante de Marina, presidente de la Audiencia, ingeniero jefe de Obras Públicas, presidente de la Diputación provincial, presidente de la Comisión de Hacienda de la Diputación provincial, en representación del alcalde presidente del Ayuntamiento de Bilbao el Sr. Anduiza, presidente de la Comisión de Hacienda del Ayuntamiento de Bilbao, alcalde presidente del Ayuntamiento de Baracaldo, presidente del Centro Industrial de Vizcaya, secretario de la Liga Vizcaína de Productores, ingeniero de la Junta de Obras del Puerto, director del Banco de Vizcaya, director del Banco Urquijo Vascongado, director del Banco Vasco, director del Banco Agrícola Comercial, presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros municipal, director de la Caja de Ahorros municipal, presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros Vizcaína, inspector del Ferrocarril de Santander a Bilbao, director gerente del Ferrocarril de La Robla, director gerente de los Ferrocarriles Vascongados, director gerente del Ferrocarril de Bilbao a Portugaleta, director gerente de la Sociedad Tramways et Electricité, D. Juan Elguézabal, D. Vicente Villota, D. José de Urizar, D. Ignacio de Barandiarán, D. Remigio de Eguen, D. Luis Basterra, D. Eugenio Leal, D. Eustasio Arriachi, D. Julián López Arechavala, D. Federico de Echevarría, D. Luis de Echevarría, D. Enrique Urbina, D. Angel de Goiri y Ruiz de Aguirre, D. Jaime de Aguirre, D. Tomás Herrán, D. Joaquín Adán, D. Evaristo López Landazabal, D. Jesús Barreiro, D. Emiliano de Urquía, D. Eugenio de Echevarría, D. Benito de Eguen, D. Regino Muñoz (teniente coronel de Artillería), D. Rafael Padró (director de la Fábrica municipal de gas), D. Ernesto Morillo (teniente coronel de la Guardia civil), D. Federico de Ugalde, D. Ceclio Goitia, D. José Molleja, D. Javier de Laguna y Ordázarros, D. Félix Bolívar González, D. Benito de Izagorri y Jugo, D. Luis Calderón, D. Epifanio de Orbe, D. Pedro Berroja (inspector provincial del Trabajo), D. Mauricio de Toledo, D. Juan Echevarría, D. Arturo de Echevarría, don Fernando de Echevarría, D. José de Goenaga, D. Santiago Vallhonrat, don Mario Herrán, D. José Pég Sánchez, D. José de Zarauz, D. Julio de Urquía, D. Juan de Alarcón, D. Juan de Guimerá, D. José Molleja (hijo), D. J. Agustín Riá, D. Rafael de Placava, D. Horacio Díaz, D. Manuel Lasa, D. Pedro Mendizábal, D. Claudio Onaindia y representantes de la Prensa local.

Una vez en la fábrica de Castrejana, los invitados se dirigieron a recorrer todas las modernísimas instalaciones de maquinaria.

Ante los invitados se realizaron diversos trabajos, entre ellos la operación llamada "desbrornar", que consiste en dar salida al exterior del horno alto, a una masa de cok en fusión, de cinco toneladas de peso.

Los ingenieros de la fábrica explicaron atentamente a los concurrentes la producción de este nuevo alto horno. Entre las explicaciones dadas, recordamos lo siguiente:

"Los aceros fundidos finos «Hevas», han venido a llenar la laguna que existía en el terreno industrial de España.

Nuestro programa abarca todos aquellos aceros que requieren los talleres en sus variados trabajos.

La primera sección de esta fabricación comprende los aceros que comúnmente se les conoce bajo la denominación de aceros fundidos. Es una gama de tipos dentro de la misma clasificación y cuyas aplicaciones principales son: herramientas de taller mecánico, herramientas de carpintería, de forjador, herramientas para trabajar con aire comprimido, cuchillería, barrenos de minas, muelles para automóviles, y ferrocarriles, acero para cañones de armas de fuego, acero para armas blancas, y por no ser excesivamente extensas, acero para toda clase de aplicaciones en la industria y la agricultura.

Los aceros especiales constituyen la segunda sección.

Esta es aún más extensa.

Es debido a que los progresos industriales exigen trabajar con aceros cuyas características han de dominar las de los materiales que han de sufrir el trabajo de las herramientas elaboradas con los aceros especiales.

Así, fabricamos aceros al cromo, níquel, tungsteno, vanadio, etc.

Las aplicaciones son variadísimas: Aceros para punzones, butarolas, herramientas de corte especial, acero para muelles y ballestas de condiciones elásticas de gran valor, acero para automóviles, aceros cromo-níquel de cementación, acero inoxidable, etc., etc.

sutería, tijeras, cuchillos, máquinas de afeitar, objetos de esmalte y celuloide, instrumentos de música, relojes, etc. En resumen, que ningún país es librecambista.

El error en España es no apreciar el consumo nacional como base de la producción del país.

En España, al negociar Tratados, se actúa casi a ciegas, sin estadísticas, sin más empeño que favorecer la exportación de productos agrícolas, aunque con ellos se mengüe la producción industrial.

Se olvida que el mejor cliente de los productos de la agricultura es la población industrial.

No es lugar ni momento oportuno para desarrollar y discutir estas afirmaciones apuntadas a la ligera.

Y, para terminar, deseo consignar lo siguiente: Primero, que los industriales trabajan tanto que los demás ciudadanos.

Segundo, que España apoya la protección arancelaria con menos energía que otros países.

Tercero, que erróneamente se achaca a los industriales de vivir a la bartola.

Cuarto, que España no puede ser gran nación industrial ni agrícola porque no le permiten sus condiciones naturales ni la poca población. Que su potencia industrial tiende que concretarse al nivel de todo lo demás.

Quinto, que interesa a los industriales exhibir sus fuerzas productoras y progresos, cada cual a su vez.

Realizada la visita y manifestado lo dicho, termino.

¡Brindo por el progreso de la producción nacional!

El señor Echevarría fué muy aplaudido y felicitado por todos los presentes.

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

¡Cómo mató Torquito? Como debía, matarse a un toro noble y fácil, que ofrecía al torero ocasión de suggestionar a sus paisanos con su buen arte. Mirando al morrillo y no apartándose de la recta, y hundiendo hasta los gajilanes la espada...

¡Ya era hora! El público tropezó, al fin, con la ocasión de aplaudir sus reservas a un artista que, por añadirle era de los suyos, y fueron sus aplausos tan insistentes, tan frenéticos, tan ruidosos que yo no recuerdo, desde los tiempos de Joselito y Belmonte, una ovación tan clamorosa, tan sincera, tan íntimamente sentida. No eran las manos las que aplaudían, eran los corazones los que, al saltar del pecho, radiantes de alegría, producían aquel ruido ensordecedor. Se pide a orzuela para el torero, que el presidente otorga, y se repiten los aplausos ensordecedores al torero, que sale a los medios a recibirlos, y vuelve a la barrera emocionado, llorando de alegría... ¡Qué hermosa es la fiesta! Eso, eso es la fiesta, señores míos, no aquellos alaridos de miedo insuperable de Lalanda y de Chicuelo, de miedo insuperable al toro, no al público de Bilbao, como por ahí se han dejado decir los que un día y otro hicieron mofa y desprecio de nuestra gallarda e incomparable fiesta. ¡Bravo, Torquito, bravísimo! Con gran alegría me asocio a la apoteosis que te hicieron tus paisanos, con los que cada vez estoy más identificado, porque en estas desastrosas corridas han sabido castigar a los mercaderes y arrojarlos para siempre del templo taurino...

una salida «tan triunfal» como la de todas las tardes en que le hemos padecido?

Chicuelo se ha ido con cerca de ocho mil duros, ganados, entre mayo y agosto, y ha sido tan «acaño» que ni el último día ha querido cambiar la onza, sin duda pensando que es verdad aquello de que

«Las onzas no son bolas para rodarlas, que son aplastadas para apilarlas».

Siga «er niño» apilándolas mientras le déjen, que aquí le hemos conocido ya, y va a ser difícil que le demos una más para la colección.

Presentación, pero nada más

El año pasado envió la señora viuda de Concha y Sierra una corrida sin tipo ni edad, y fue amonestado por la Junta, a la que contestó muy disgustada, y prometiendo enviar este año una corrida de peso.

En efecto, ha cumplido su palabra doña Celea Fontfede, enviando una corrida de excelente presentación, como verá quien leyere el peso de cada uno de sus toros, que al final publicamos.

Pero, como a la famosa casa de Asturiana, que tenía mucha factada y poco fondo, todo se les fué en factada a los toros de la vida, y apenas si dieron pruebas de sangre brava, por lo que será cosa de ir pensando en «refrescar» el cartel con nuevas ganaderías que aspiren a conquistar el honor de figurar en nuestra feria, ya que los viejos proveedores, como Santa Coloma y la vida, se van descuidando demasiado, cuando en presentación, cuando en bravura.

A confesión de parte...

Relevación de prueba, Marcial Lalanda confesó ayer, rotundamente, su

La quinta de abono en San Sebastián Posada está muy bien en un toro y derrocha miedo en el otro

Valencia II y Algabefo han quedado rematadamente mal. Hemos tenido el gusto de ver actuar al inconmensurable Rosalito

San Sebastián 25.—El público ha decidido no indignarse ante las desastrosas faenas de los toreros. Ha tomado la mejor determinación que podía tomar y que es la de no ir a la plaza. Por eso ayer en San Sebastián sólo consiguió reunir la empresa una media entrada. Toreaban Valencia II, Algabefo y Posada, seis toros que decían eran de Alipio Pérez Tabernero, pero alguno de los cuales me parece que le cambiaron la divisa.

Los seis toros, en general, eran chicos, sobresaliendo en pequeñez el primero y el último. Todos eran mansos. Tomaron las varas a fuerza de acoso, y todos ellos se dolián al castigo. Tenían, en cambio, gordura, cosa que demuestra celo en el ganadero.

Al salir las cuadrillas hay pitos abundantes para Valencia y Algabefo.

Valencia II

El madrileño comienza sujetando al primero con unas verónicas que merecen aplauso por la buena voluntad, ya que no por la ejecución. Tiene alegrías en los quites y da la sensación de que va a ofrecernos una buena tarde. Pero, sí, sí... ¡Buenos son estos toreros para quedar bien! Saben que una grifa del público pasa a los diez minutos y que un puntazo tarda en curar muchos días, y no exponen un solo alamar. Al primer pase—algo hay que llamarle—sufre un desarme. Cuatro mantazos más, en los cuales quien verdaderamente torea es el toro y media estocada tendida, con el consiguiente vómito. Como hábil ya lo es el Valencia II para huir y buscar la olla. (Oye una merecida grifa).

El cuarto toro, es una cosa que impone de sosiego; pero la falta de sal es mayor todavía en Valencia II, quien no hace nada con el percial, ni siquiera intenta ejecutarlo. Al dar el primer pase con la muleta es enganchado y derribado, pero no le pasa absolutamente nada. Mejor dicho, si le pasa. Que toma un injustificado asco al pobre toro, y que, derrochando el miedo y las precauciones, da unos mantazos ante el toro, corre delante de él y mete un pinchazo alto, sellándose de la suerte antes de ejecutarla. Nueva serie de carreras, y entrando de nuevo con precauciones una entera ladeada que dobla al bicho. (Pitos).

ALGABEFO

Su primer toro sale cojeando de la pata izquierda y dobla mal a los capotes. Ello sirve de pretexto a Algabefo para no arriararse al bicho. Posada hace un buen quite. El de la Algabefo inicia la faena con tres pases sentados, en el estribo (¡Que no es así como debe torarse!) y luego una cosa que también llaman pase, haciendo la tontería de amoldarse una vez que el toro ha pasado. Media estocada caída tapando la cara al toro y escapando del encuentro. (Le pitan con razón y justicia).

A su segundo toro no consigue pararlo a pesar de que lo intenta dos veces, aunque suponemos que sin grandes deseos de que el toro aceptase la invitación.

En el pase de tanteo sufre el primer desarme y cambia de muleta. Dos pases con el piquito y nuevo desarme y nueva muleta. Otros dos desarmes. ¡Tendrán estos toreros los brazos de manteguilla? Acaba con el toro de media estocada a la que no puede ponerse más defectos de los que tenía, y oye una serenata ruidosa.

POSADA

Desde que salió el tercer toro, comprendimos que Posada quería lucirse,

incapacidad para el triunfo, dejando en las castas de toros, y nunca mejor empleada la frase, a la Junta, que con tanto cariño le trató, dándole cuantas corridas quiso, y considerándole como stuma y compendio del saber taurino de estos tiempos.

«Cuando me lo contaron, sentí el frío de una hoja de acero en las entrañas».

No fué precisamente un amigo quien me dió la noticia, sino un aviso de la Junta, pero, como el poeta, pude decir:

«Me hacía un gran favor; ¡le di las gracias...!»

pues es lo cierto que el favor era grande, ya que, como una losa, se pedaba sobre mí el recuerdo de las desdichadas faenas de Marcial y la actitud violenta del engañoso público, que veía reproducirse en la tarde de ayer.

La «indisposición» de Lalanda, que traducida al lenguaje vulgar quiere decir la «no disposición» al triunfo, ha caído para siempre el caso de Vista Alegre al torero que, según sus voceros, lleva en su torerísima persona el arte de Guerrita y Joselito y tiene perfecto derecho a llamarse Marcial Lalanda Guerra y Gómez Ortega, como dijo no sé cuál de sus apasionados comentaristas en un momento de optimismo.

Bien sabe Dios que no nos alegramos del mal de nadie, y que hubiéramos querido que Lalanda hubiese asombrado al público con sus grandes faenas en la tarde de ayer. El ha sido quien ha confesado su incapacidad, y a confesión de parte...

DON PAGO

Lo que pesaron los Concha y Sierra

Primero, 317 kilos; segundo, 339; tercero, 336; cuarto, 346; quinto, 362; sexto, 338. Promedio, 338.

La quinta de abono en San Sebastián Posada está muy bien en un toro y derrocha miedo en el otro

Valencia II y Algabefo han quedado rematadamente mal. Hemos tenido el gusto de ver actuar al inconmensurable Rosalito

San Sebastián 25.—El público ha decidido no indignarse ante las desastrosas faenas de los toreros. Ha tomado la mejor determinación que podía tomar y que es la de no ir a la plaza. Por eso ayer en San Sebastián sólo consiguió reunir la empresa una media entrada. Toreaban Valencia II, Algabefo y Posada, seis toros que decían eran de Alipio Pérez Tabernero, pero alguno de los cuales me parece que le cambiaron la divisa.

Los seis toros, en general, eran chicos, sobresaliendo en pequeñez el primero y el último. Todos eran mansos. Tomaron las varas a fuerza de acoso, y todos ellos se dolián al castigo. Tenían, en cambio, gordura, cosa que demuestra celo en el ganadero.



Los Toros y los toreros Ha terminado, ¡por fin!, la pesadilla taurina

Torquito quiere ser rico

Por ser de justicia, elogiamos el viernes aquel maravilloso quite de Serafín, que valió por toda la corrida, y protestamos sinceramente de que tan buen torero se aviniese a terminar su vida taurina sin haber logrado hacerse rico, y mereciendo, a su paso, la censura de no haber sabido triunfar del ambiente de mediocridad en que se mueven los toreros del día.

«Las cañas se van a volver lanzas—decíamos a Torquito— el domingo no sale usted en hombros del ruedo de Vista Alegre, y dispuestos estábamos a constarle duramente si ayer hubiese sido el torero medroso de siempre, que da su arte con cuenta gotas.

Pero Serafín Vigliola salió ayer dispuesto al triunfo, y con gran satisfacción de sus paisanos y de los que no lo somos, obtuvo un éxito franco y resonante, y probó que no en balde pedíamos con tanta insistencia a la Junta su inclusión en las corridas de agosto, petición a que por tíros y troyanos se hizo el vacío, ya que sólo se atendió cuando no hubo otro de quien echar mano.

Ciertamente que el diestro de Iburri-gorri había caído en gran descrédito profesional, pero los que escriben y los que ocupan la Junta organizadora de nuestras corridas debieron pensar, como nosotros pensamos, que allá se andaban en descrédito y falta de acción los mal llamados «ases» con Torquito, y que, si éste quería, podía hacer

# Información Nacional-Extranjera

Por Teléfono y Radio

## LO DEL DIA

### Son la Banca y la Bolsa las que han prevalecido en Londres

#### Así lo asegura, con humor atrabiliario David Lloyd George.-El collar a la "Faterland".-El final de la sesión de madrugada en el Parlamento francés.-Alemania insinúa ya el "Se ofrece, pero no se cumple".-Interinidad del arreglo y otras interinidades

(Rautogramas de LA NOCHE.)

LLOYD GEORGE, IMPLACABLE CONTRA LA CONFERENCIA. Londres 25.—Lloyd George continúa en sus artículos del "Daily Chronicle" lanzando imputaciones cautelosas contra Francia. Sostiene el ex primer ministro inglés que el informe Dawes representa el criterio de la Bolsa y de la Banca.

«Así que el informe estuvo dado —escribe Lloyd George—, políticos y publicistas pusieron sus manos en él. De momento lo bendijeron, aceptándolo simplemente. No lo calificaron ni le hicieron reserva alguna. La fianza fue encumbrada por una multitud de políticos y periodistas americanos, ingleses, franceses, belgas, italianos y alemanes. Todos la aclamaron como a la salvación de un mundo extraviado. Mas poco a poco se fué observando que el aplauso no iba dirigido a la totalidad del informe, sino a ciertos párrafos del mismo, y que nadie coincidía en aplaudir el mismo párrafo que aplaudía otro. Los italianos, los norteamericanos y los ingleses tenían interés en asegurar un convenio, fuera como fuera, a fin de librar a Europa de perturbaciones y de ponerla en condiciones de consagrarse a los negocios. Los ingleses e italianos desean vivamente las reparaciones, pero tienen un mayor interés en restablecer la paz en condiciones honorables. Estaban, pues, dispuestos a aceptar cualquier interpretación racional del informe, sin segunda intención. Lo mismo le ocurría a Bélgica, pero ésta no se atrevía a decirlo por miedo al francés.

La solución, no obstante, dependía del espíritu con que aceptasen el informe los protagonistas verdaderos del conflicto del Ruhr. ¿Qué iban a decir Francia y Alemania de ellos? Y, en cuanto se vino a esto, se evidenció que la proclamación del informe no fué de un carácter integral. Los franceses gustaban del pago de 50,000,000 de libras esterlinas, que había de ir engrosando de año en año, como una corriente de oro cada vez más caudalosa, la cual acabaría con sus déficits, reconstruiría sus campos devastados y salvaría al franco. La fuente de donde brotara este río tenía su cuidado: ésta era cuestión para resolver entre Estados Unidos e Inglaterra. La participación de Francia en el empréstito era la del que cobra, no la del que impone. Francia había de aprovechar el 52 por 100 del caudal por el cauce de su gran regadío, y allá se las compondría como pudiera el país de donde brotara.

Los alemanes, por el contrario, tenían los ojos fijos en dos puntos. El primero, por supuesto, era la serie de grandes empréstitos extranjeros, indicados en el informe, y que tan apuradamente necesitaban para regar su tierra, sedienta. Alude más adelante Lloyd George a los financieros y al empréstito, que es el caballo de Troyes, y lo que él llama el trasiego de los lingotes de oro de las cajas de caudales de Wall Street y de la Bolsa de Londres. Conviene en que la Banca internacional, y no poco israelita, ha promovido el arreglo. Ahora bien: este arreglo, ¿tendrá permanencia? Dentro de pocas semanas se verá si el Reichstag alemán está dispuesto a poner el collar a la "Faterland", bastante estrecho para que satisfaga las pretensiones de los que le prestan el dinero. Teniendo ya agotada y absorbida la cantidad del préstamo, ¿querrá Alemania pagar de lo que ella produce cantidades más grandes cada año, al paso que su prosperidad se reconstruya? ¿Será el de ahora un arreglo interino? Esa es la cuestión.

#### LA EVACUACION ECONOMICA DEL RUHR

París 25.—Las delegaciones belga y francesa se reunirán en Dusseldorf esta semana, para tratar de la evacuación económica del Ruhr y de las medidas que habrá que tomar para realizarla de acuerdo con el pacto de Londres.

#### EN LA CAMARA FRANCESA.—FIN DE LA SESION DE MADRUGADA

París 25.—Ayer, a las cinco de la madrugada, terminó la sesión en la Cámara francesa con una votación nominal, que fué un voto de confianza a Herriot por 336 votos contra 204.

Un diputado socialista preguntó a Herriot qué sería del pacto de Londres si el Reichstag alemán no llegaba a una ratificación de lo allí acordado.

Herriot respondió: «Todo seguiría igual que antes. Pero Francia sabría de fijo a qué atenerse sobre los buenos deseos del pueblo alemán».

#### LA ACTITUD DE LOS CONSERVADORES

Benjín 25.—El partido conservador, cuyo apoyo necesita el Gobierno para llegar a la aprobación del plan de Dawes y de los pactos de Londres, no ha fijado aún sus puntos de vista, y se ignora si el Gobierno podrá contar con sus votos para llegar a obtener los dos tercios de mayoría que se necesitan.

Los jefes del partido populista llevan directamente las negociaciones con los conservadores, a base de que los conservadores entren en el Gobierno, como compensación a su apoyo.

El único inconveniente es la actitud de los partidos demócratas y clericales, que no parecen estar dispuestos a prestarse a estas combinaciones.

También se afirma por quienes se creen bien informados que el Gobierno ha asegurado que firmará, bajo su absoluta responsabilidad, el pacto de Londres el 30 de actual. En todo caso, dejará a un nuevo Reichstag encargarse de sancionar su actitud.

#### LA OPINION EN BAVIERA

Munich 25.—El primer ministro bávaro, doctor Held, ha recomendado en la Dieta que se dé a Alemania un amplio voto de confianza para la aprobación del plan de Dawes y del pacto de Londres.

#### PREPARANDO EL DEBATE GENERAL

Berlín 25.—Ayer se reunió en sesión extraordinaria el Comité de Relaciones Exteriores de Reichstag, acordando aceptar la aprobación de los decretos relacionados con la aplicación del plan de Dawes, de las concesiones industriales y de los nuevos ferrocarriles.

Los Comités económicos y financieros del Consejo Federal Económico han votado también por la aceptación de estos proyectos, por 31 votos contra 10.

El sereno de servicio se dió cuenta del hecho, y le aguardó en unión de otro compañero, deteniendo al ratero cuando se disponía a huir.

En otra tienda que posee doña Dolores Aznar, en la calle de Orueta, número 55, penetró también un ratero, con ánimo de registrar el cajón. La dueña lo sorprendió con las manos en la masa, y después de una lucha en la que el ladrón llevó la peor parte, logró reducirlo y entregarlo a la policía.

#### EL CIRCUITO AUTOMOVILISTA.

En la Alcaldía se han tenido noticias de que ha sido dictada una real orden para que los automóviles que concurren al circuito organizado en San Sebastián, el próximo mes de septiembre, puedan pasar la frontera sin pagar el impuesto establecido.

El paso de estos automóviles tiene que hacerse precisamente, por la frontera de Beobia e Irún.

#### EL MONUMENTO A ELCAÑO.

Esta mañana estuvieron en la Diputación los señores Aguirre y Azpiroz, arquitectos que han de llevar a cabo la obra del monumento a Elcaño.

Mañana se reunirá la Comisión del monumento, con asistencia del autor, Víctor Macho, para tratar del remate que ha de ponerse al mismo.

#### LA FIESTA DE ZUMAYA.

Los diputados, muchos concejales y gran número de particulares se han dirigido hoy, en automóviles, a la fiesta taurina que en Zumaya ha organizado el pintor Zuloaga.

## Del frente marroquí

### La columna Lau sigue encontrando resistencia en las abruptas crestas que encajonan el río. Los convoyes consiguen abastecer los blocaos

El parte de la madrugada de ayer

«Zona oriental.—Hoy se ha reconocido el frente por la escuadrilla de servicio, sin observar la concentración. Cañonero «Laya» cañoneó ayer poblado situado cerca de Morro Nuevo, siendo contestado. Al llegar el crucero «Cataluña» cesó el fuego. Este barco cañoneó la costa, acallando los disparos enemigos.

Zona occidental.—Como ampliación a las novedades ayer, significo a V. E. que después de las diez y ocho horas hizo el enemigo una reacción ofensiva violentísima contra el flanco derecho, empleando granadas de mano; fué rechazado, manteniéndose nuestras tropas en sus posiciones.

La columna Xauen salió ayer para proteger convoy a Taguesut y colocar una posición en un espón del Xalaa. La columna de Dar Akoba salió también, dirigiéndose a Carofa, y la de Taguesut a Luta Kala.

Una compañía de Regulares y el bajá de Xauen, con su harca, partieron de Tsimelal, para ocupar las alturas sobre Iguerman. El convoy llegó y regresó sin novedad, realizando evacuación de heridos y enfermos.

Se destruyó por la artillería la casa de Ben Said, en el poblado de Taguesut. La retirada se emprendió a las trece y treinta horas, siendo ligeramente hostilizada las columnas.

Ayer fueron abastecidas de víveres las posiciones de la zona de Larache, Raf Budir y Tahar Borda, y se llevó material de fortificación a García Acero, sin novedad. Hoy fué atacado el fortín, el puente y la avanzadilla de la posición de Koba (zona de Larache), atacando al mismo tiempo la aguada de la posición de Jarmut. La protección de la aguada se retiró ordenadamente. Poco después intentó pasar el río Mehaco, en dirección a Hay, un grupo de unos cientos cuarenta moros, contra el que rompió fuego la posición Huamut, dispersando los, sin novedad por nuestra parte.

El general Riquelme comunica que, por noticias que le da el caid Hartiti, se continúa la muerte del jefe de la harca rifeña en el combate del día 20 del actual, con la columna que mandaba, así como muchas bajas que tuvo el enemigo en los asaltos a las crestas que ocupaban nuestras fuerzas.

Hoy salió de Dar Akoba convoy para el blocao Abadía número 1, con protección de un tabor de Regulares de Larache, que encontró en seguida numeroso enemigo.

El tabor fué reforzado con una com-

pañía de otro y un escuadrón. El convoy entró en el blocao, que quedó abastecido para un mes. Nuestras bajas fueron un sargento y tres soldados indígenas.

La situación en el Lau sigue estacionaria, habiéndose conservado todas las posiciones conquistadas, no obstante el asalto realizado por numeroso enemigo contra el reducto de Yebel Cobo, que dió lugar a violentísimo combate y ocasionó muchas bajas por ambas partes. Las ocurridas ayer en este sector son un muerto y veinte heridos; las de hoy se desconocen hasta la hora del parte.»

#### NOTA OFICIOSA.

También facilitaron en la madrugada de ayer, en la Presidencia, la siguiente nota:

«En el día de hoy han seguido recibiendo noticias de Marruecos, que por lo que respecta a la zona oriental, no acusan novedad alguna; pero en la zona occidental la columna del Lau sigue encontrando fuerte y numeroso enemigo en las abruptas crestas que encajonan el río, al que se va avanzando con la lentitud y el método que zona ocupada mantienen su fidelidad sin verse libres de pequeñas incursiones de partidas desgajadas de los núcleos rifeños, que a su vez atacan los servicios y conducciones de víveres, cuyas protecciones han sido reforzadas.

El alto mando y los subordinados no omiten medida ni previsión para atender a esta enojosa situación, y las tropas se batien y hacen sus servicios con el mejor espíritu.

Las bajas que a diario se dan a conocer no son, por fortuna, proporcionadas a la rudeza y dificultades de los combates.

En este momento no se hace preciso el envío de refuerzos; pero los hay preparados para toda eventualidad, y las tropas en primer término y los ciudadanos mismos, sobre quienes pesa también el sacrificio y el esfuerzo, comprenden que en el momento actual no cabe otra conducta que reforzar y atender al ejército de Arrica en forma que no ofrezca duda su triunfo.

Para recibir o refrescar su instrucción, para reforzar las guarniciones y para cubrir bajas en los efectivos sean producidas por unas u otras causas, han sido llamados a incorporarse los soldados acogidos al capítulo XX de la ley de reclutamiento, pendientes del cumplimiento de período.»

#### Otra operación cuenta de la columna Lau

### En el asalto a la Loma Artillera perdemos cinco oficiales

Melilla 25.—El parte de guerra que la Hoja oficial de hoy acoge dice así: «Zona oriental.—Sin novedad.

«Zona occidental.—La columna Lau después de intensa preparación de la artillería, se lanzó ayer al asalto, avanzando su derecha hasta alcanzar las crestas que dominan la Loma Artillera.

En este avance hizo numerosas bajas al enemigo, que dejó abandonadas. Las nuestras han sido también sensibles, contándose entre ellas cinco oficiales muertos.

La columna se mantiene en las posiciones ocupadas, y aunque las fuerzas han sufrido el consiguiente desgaste, se encuentran animadas de alto espíritu y gran entusiasmo.

La columna Xauen llevó el convoy a Taguesut y blocaos números 3 y 4. Al tirar con mortero granadas Lafite, hizo explosión una de dichas máquinas, resultando muerto un teniente del Tercio, herido leve un alférez de Regulares y cinco legionarios graves.»

#### LA SITUACION EN LA ZONA OCCIDENTAL

Tetuán 25.—El Estado Mayor del cuartel general ha entregado a los periodistas una nota que dice lo siguiente:

«Zona occidental.—En la posición bardeando los objetivos señalados por la artillería.

A causa del fuerte viento de Poniente, se han producido aterrizajes violentos, sufriendo algunos aparatos desperfectos de importancia. Un aparato que se dirigía a Larache, obligado por la niebla aterrizó en la zona francesa, cerca de Alcázar.»

de Monte Cónico, al montarse ayer el servicio de aguada, fué hallado oculto un moro, quien al ser interrogado hizo un disparo, que fué seguido de varias descargas del enemigo. Las fuerzas del servicio rechazaron la agresión y se retiraron a la posición.

El servicio de protección de la aguada de la posición Soldevilla fué atacado ayer también.

La columna de Uad-Lau pasó la noche sosteniendo ligero tiroteo. Durante el día de hoy, la citada columna avanzó su ala derecha, tomando, en lucha cuerpo a cuerpo, un reducto establecido en la cresta más alta del itinerario que sigue.

Ha sido evacuada la posición de Loma Verde, cuya guarnición se ha trasladado a Uad-Lau.

Esta mañana, al retirarse el servicio de caballería de la mehalla del camino del zoco El Jemis de Beni Aros, acudió al oír fuego en dirección a la posición de Nuader, encontrándose con el enemigo, que atacaba a la aguada.

Una escuadrilla de aviación ha cooperado a la acción de las columnas que operan en esta zona, bom-

bardeando los objetivos señalados por la artillería.

Idem de Córdoba, a don Luis María Cabello Lapiedra.

Idem de Tarragona, a don Martín Pinedo, teniente coronel de Artillería retirado.

Idem de Gerona, a don Juan Urquía, ex gobernador civil.

Idem de Córdoba, a don Luis María Cabello Lapiedra.

Idem de Tarragona, a don Martín Pinedo, teniente coronel de Artillería retirado.

Idem de Gerona, a don Juan Urquía, ex gobernador civil.

Idem de Córdoba, a don Luis María Cabello Lapiedra.

Idem de Tarragona, a don Martín Pinedo, teniente coronel de Artillería retirado.

Idem de Gerona, a don Juan Urquía, ex gobernador civil.

Idem de Córdoba, a don Luis María Cabello Lapiedra.

Idem de Tarragona, a don Martín Pinedo, teniente coronel de Artillería retirado.

Idem de Gerona, a don Juan Urquía, ex gobernador civil.

Idem de Córdoba, a don Luis María Cabello Lapiedra.

Idem de Tarragona, a don Martín Pinedo, teniente coronel de Artillería retirado.

Idem de Gerona, a don Juan Urquía, ex gobernador civil.

Idem de Córdoba, a don Luis María Cabello Lapiedra.

Idem de Tarragona, a don Martín Pinedo, teniente coronel de Artillería retirado.

Idem de Gerona, a don Juan Urquía, ex gobernador civil.

#### ¡DEPORTISTAS!

### La Chinchoneti

ha recibido las últimas novedades en paños para la presente temporada

BAJOS DE ARRIAGA T. 9778

de personal sobrante en un empleo por los ascendidos a él por méritos de campaña.

Disponiendo que el general de brigada don Augusto Príncipe pase a la reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

Idem que don Emilio Ruiz Rubio cese en el mundo de la brigada de la undécima división y pase a la reserva.

Disponiendo que pase a la segunda reserva don Juan Cebrián.

Idem que el inspector médico de segunda clase don Miguel de la Cruz pase a la segunda reserva.

Autorizando a la comandancia de Ingenieros de Centa para adquirir por gestión directa material de fortificación para las necesidades de la misma.

Concediendo varias cruces blancas del Mérito militar.

Proponiendo la concesión del grado de coronel de Infantería, con uso de uniforme de coronel vivo de Artillería, con bastón y sin mando alguno y con fuero militar de este Arma, a don Alvaro María del Milagro Armada.

Proponiendo para el cargo de director de la primera sección de la Escuela Central de Tiro, al coronel de Artillería don Lorenzo del Villar Quesada.

Proponiendo la concesión del empleo inmediato por méritos de campaña al teniente coronel de Ingenieros don Francisco Ibáñez Alonso.

Gracia y Justicia.—Ordenando el traslado del juez de primera instancia de Castropol, don José Fernández Balces.

Estado.—Menipotencia a favor de don Juan Servén para firmar el Tratado de paz con la República de Turquía.

Admitiendo la dimisión de su cargo al cónsul de primera nombrado en Manana, don José Lamo de Espinosa, declarándole cesante.

Carta dirigida al presidente de la República de Checoslovaquia confiriéndole la real cruz de la distinguida Orden de Carlos III.

#### MADRID

### DISPOSICIONES OFICIALES

Madrid 25.—La «Gaceta» de hoy publica una disposición aprobando las plantillas de los diversos Cuerpos de la Armada y amortizando solamente el personal que resulte excedente según los cuadros que se insertan.

El Cuerpo general de la Armada, la plantilla que queda actualmente es: Un capitán general, cinco almirantes, ocho vicealmirantes, doce contralmirantes, veintisiete capitanes de navío, sesenta y tres de fragata, ciento diez y seis de corbeta y doscientos ochenta y uno tenientes de navío.

También dispone la «Gaceta» que en aquellos casos en que los funcionarios de centros y dependencias suprimidas de Fomento no puedan ser incorporados en su totalidad a los análogos que por haber aumentado sus servicios tengan mayor personal en las nuevas plantillas para ellos aprobadas, pasarán a la situación de excedencia forzosa los que dentro del conjunto de las dependencias suprimidas ocupen los últimos puestos en el escalafón de las categorías respectivas.

#### ESTADO DE VAZQUEZ MELLA

Madrid 25.—El Sr. Vázquez Mella continúa en el Sanatorio del doctor Parache, Ayer, los médicos le levantaron el apósito, sacando buena impresión, pues vieron que el corte de muslo va cicatrizando.

El ilustre paciente pasó la noche sin fiebre, y con los amigos que le visitan, conversa animadamente.

#### DESPACHANDO CON EL PRESIDENTE

Madrid 25.—El general Primo de Rivera, bastante mejorado, posiblemente acudirá esta tarde a la Presidencia para presidir allí el acostumbrado Consejo del Directorio.

En Guerra despacharon con el presidente los subsecretarios de Hacienda, Gracia y Justicia y Fomento. Luego recibió al general Carranza, al coronel Latorre y al nuevo gobernador de Gerona, Sr. Urquía.

#### SANTANDER

Santander, 25.

LA BANDERA DE LOS SOMATENES.—Ayer, a las once de la mañana, con gran solemnidad y asistiendo más de tres mil somatenistas, los reyes, los infantes y autoridades civiles y militares, se celebró la bendición y entrega de la bandera del samatán santanderino. El desfile resultó brillante.

Véase la última hora en sexta plana de nuestra segunda edición

#### Calvo Hermanos

PROPIEDADES · HIPOTECAS SEGUROS

Plaza Elíptica, 2 Bilbao

## El príncipe de Gales va a América

### El ex capitán de Caballería que le vende ropa blanca

París 25.—Los periódicos dan cuenta de la salida del príncipe de Gales para América a bordo del «Berengaria» de la Compañía Cunard.

Dice una información de un diario de la mañana que el príncipe salió unas horas antes de su viaje en su pequeño automóvil, y sin acompañamiento ninguno, a efectuar compras de diversos artículos que necesitaba para su viaje.

Con este propósito entró en una tienda de Picadilly, donde adquirió todo un surtido de ropa blanca, guantes, bastones, etc.

Como el dueño de la tienda se diera cuenta de la presencia en su establecimiento del regio visitante, salió él mismo a servirle. El príncipe se le

quedó mirando fijamente, y al fin dijo: —Me parece que os conozco. Pero no recuerdo dónde nos hemos visto otra vez.

—Es cierto, alteza —dijo el comerciante—. Soy capitán del Ejército de la India, retirado, y he tenido el honor de mandar la guardia de Caballería que estuvo a vuestras órdenes durante el viaje de vuestra alteza a Bengala.

El príncipe, con la camaradería que le caracteriza, estrechó la mano del comerciante, con el que cambió algunos recuerdos de aquel viaje.

Después, sin admitir ayuda, llevó él mismo a su coche sus paquetes y salió, rápido, para York House.

escalera, desde una altura de cuatro pisos.

El golpe fué tan tremendo, que el desgraciado obrero rompió el piso y, atravesándolo, fué a caer al sótano, de donde fué recogido en estado gravísimo, trasladándose al Cuarto de Socorro, donde falleció poco después.

#### INTENTO DE SUICIDIO.

La policía detuvo al individuo Antonio Santiago Herrero, que se dedica a mendigar. Cuando lo llevaban detenido intentó fugarse, y, como no lo consiguió, sacó un destornillador, y con él se dió repetidos golpes, tratando de suicidarse. Los agentes lograron impedirlo, aunque, para cuando se dieron cuenta de la maniobra, el Herrero se había ya causado varias heridas de poca consideración.

#### RATEROS DETENIDOS.

En la calle de Alfonso VIII, en una tienda de

#### Relojes

ZENITH F. Abriquetsa Gran Via. 6

antigüedades, penetró un ladrón, violentando para ello la puerta de entrada.

#### Moreno

Industias, juegos de café, vajillas e otros objetos

CORREO, 5, BIS TELEFONO 9742

#### SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 25.

EN EL CAMPEONATO DE LUCHA GRECORROMANA, CONSTANT LE MARIN ES VENCIDO POR EL VAZCO OCHOA.—Ayer, con gran animación y mucha afluencia de público, se celebró en San Sebastián el campeonato de luchas grecorromanas.

Quedaron finalistas Ochoa y Constant le Marin, quien, después de un voraz combate, sucumbió ante el ímpetu de Ochoa, el León navarro.

El público, que salió muy complacido del combate, aplaudió con entusiasmo al campeón.

UN PINTOR MUERTO.—En una casa de la calle de Alfonso VIII se hallaba pintando un obrero cuando, consecuencia de un falso movimiento, resbaló y cayó por el hueco de la

#### Urinarias y secretas

DR. ENRIQUE S. BORDALLO

Buenos Aires, 19, 2.º De 12 a 1 y 3 a

Luis Rodríguez Anzola

CORREO 11 TELEFONO 1.198

Novedades en pañería. Americanas de punto.

DEPOSITO DE IMPERMEABLES



La Noche Deportiva

En San Sebastián

Automovilismo, carreras de caballos y grecorromana

Automovilismo

EL II CIRCUITO DE SAN SEBASTIÁN

Ayer se recibieron las inscripciones de dos coches «Bignan» para el Gran Premio de Turismo, quedando, por lo tanto, en la siguiente forma las inscripciones de

TURISMO

Primera categoría, «A. R. A.» I; tercera ídem «Delage», I, «Bignan» I; cuarta ídem, «Mercedes» I, «Bignan» II; sexto ídem, «Mercedes» II.

En el Gran Premio de Motocicletas hay que añadir a la «Norton», de Vidal, las siguientes:

«Harley-Davidson» (1.000 cm.); Mar. cej Clermont.

«Sumbeam» (500 cm. 3); Achille Varzi. Vencedor del Gran Premio de España, campeón motociclista de Italia el año 1923.

«Norton» (500 cm. 3); Seif Edoardo. Segundo del Gran Premio de la Nación. Primero del Gran Premio de Italia.

«Guzzi» (500 cm. 3); Chersi Pietro. Vencedor del Tourist Trophy italiano, categoría 500 cm.

«Sumbeam» (350 cm.); Varzi Angelo. Vencedor del Tourist Trophy italiano, categoría 350 cm.

Hipismo

LA REUNION DE HOY (QUINTA DE LA TEMPORADA)

Las carreras de hoy, lunes, prometen verse animadísimas, ya que en ellas tomarán parte caballos de clase y además serán nutridísimas, pues lo probable es que sean cinco los que corran en la primera, diez en la segunda, siete en la tercera, seis en la cuarta, once en la quinta y seis en la de vallias.

He aquí los nombres de los «partantes» y montas probables:

CARRERA MILITAR

«Lion d'Or», señor López de Letona; «Lancewood», señor marqués de Trujillos; «Nobody's Child», señor marqués de Vega de Boecilla; «Beau», señor Sánchez Ocaña, y «Miramar», señor F. Jacquetot.

PREMIO PANTOPON

«Leviathan», V. Díez; «Toribio», X; «La Bohémienne», X; «Brownie», A. Díez; «Mauritanian», Cooke; «Ivory», Jiménez; «Fiumana», Bellier; «D'Annunzio», Rodríguez; «Gandhi», Romero, y «Logrosán», J. García.

PREMIO BELLAVISTA (a reclamar)

«Ogresse», V. Díez; «Adelante», Perelli; «Lore Toki II», Rodríguez; «Sanga», X; «La Mondaine», Jiménez; «Sauveuse», Chavarias, y «My Pride», Bellier.

PREMIO COMEDIEN

«Ilusión», Cooke; «Hidalgo», Bellier; «Pantopon», Perelli; «Satélite», Jiménez; «La Belle Munibe», X, y «Cury-seis», X.

PREMIO ROMAN (handicap)

«Oyarzun», X; «Trumps», dudoso; «Marivaux», Bellier; «Verbenera», Romero; «Lightfoot», Clout; «Great Test», Rodríguez; «Gasconade», Jiménez; «Night Haunt», J. García; «Maruxa», Lewis; «Jesterday», Perelli, y «La Folle», X.

PREMIO MOSS VALE (vallas)

«Laredo», dudoso; «Miss Lang», Vivó; «Lusigny», Suc; «Hellepont», marqués de la Vega Boecilla; «Rappel», Pont, y «Cantón», F. García.

Grecorromana

MANGARDE STOLL

Este fué el primer combate del torneo de anteanoche, y resultó entretenido. Ambos luchadores, de mediano peso, pusieron de manifiesto su destreza y agilidad.

Aunque carente de emociones, fué en cambio un match movido e interesante.

Demostó Stoll superioridad en fuerza sobre su contrario, que es tal vez más ágil y tan científico como él. Se impuso, sin embargo, la fuerza, y Stoll, por medio de «un brazo rodado», logró la victoria a los siete minutos de lucha.

EL SEGUNDO MATCH

Fuó entre Devilliers, campeón francés, y Stroobant, campeón de Lieja.

Pareció al principio más fácil la victoria del francés, por su fuerza, superior a la de Stroobant; pero en éste encontró Devilliers un luchador avezado y científico, que supo compensar con habilidad, destreza y ciencia su superioridad física.

El primer tiempo transcurrió con ligero dominio del francés, y en su transcurso anotamos como el más interesante un «golpe de arpin» que puso en grave aprieto a Stroobant.

Comenzó el segundo tiempo y la ventaja de Devilliers se puso de ma-

nifiesto. A los tres minutos de comenzar, es decir, a los trece de lucha, aseguró Devilliers un nuevo «golpe de cabeza», que terminó con su victoria.

OCHOA-LESKINOWITSCH

El «clou» de la jornada de anteaer lo constituyó esta lucha, que era esperada con verdadera expectación. La falta de espacio nos impide dar a este match la extensión que quisiera.

A los dos minutos del segundo tiempo, a los doce de lucha, consiguió Ochoa la victoria. Trabajo le costó, y más le hubiera costado todavía si a Leskinowitsch no se le hubiera escapado el «puente», a consecuencia de lo cual resultó vencido.

Hubo tiempo de apreciar lo formidable del ruso, que si no hubiera sido por la circunstancia antedicha, hubiese dado que hacer al «león navarro».

LA ULTIMA LUCHA

Samson, la formidable «mole yanqui», venció a Raouit St. Mars a los siete minutos, después de un combate sucísimo.

El campeonato de España de yolas de mar

LOS DONOSTIARRAS TRIUNFAN EN TODA LA LINEA

San Sebastián 25.—En la bahía de la Concha se celebró ayer, por la mañana, con gran animación y asistencia de numeroso público, el campeonato de España de yolas de mar con cuatro remeros y un timonel, participando embarcaciones de San Sebastián, Barcelona, Tarragona y Alicante. La bahía ofrecía un pintoresco aspecto, llena de embarcaciones donde había multitud de aficionados a presenciar la pugna.

Como consecuencia del temporal reinante, la mar estaba bastante dura, circunstancia que favoreció en mucho a los tripulantes donostiarras acostumbrados a dominarle y con embarcaciones más pesadas, mientras que handicapaba a sus contendientes, hechos a jugar regatas en el Mediterráneo, de ordinario menos duro que el Cantábrico.

Se clasificaron para la prueba y tomaron la salida seis embarcaciones, que tenían que cubrir una distancia de 2.000 metros.

Desde el primer momento se vió que catalanes y levantinos hacían una regata muy difícil, porque la embarcación tomaba agua, lo que permitió a los donostiarras ponerse en cabeza y ganar la regata con relativa facilidad, aunque inquietados un poco por los remeros del Club de Alicante, que eran los campeones en el pasado año.

Las yolas llegaron a la meta en el siguiente orden:

Primera. «Antziak», del «Ur Kiroiak» de San Sebastián, en 8 minutos y 32 segundos.

Segunda. Real Club Náutico de San Sebastián, en 8 minutos y 47 segundos.

Tercera. Club de Alicante, en 8 minutos y 49 segundos.

Cuarta. Club Marítimo de Barcelona, en 8,15.

Quinta. Club Náutico de Tarragona, en 9,03.

Sexta. Club de Mar de Barcelona, en 9,32.

En la regata de dos remeros se clasificó solamente la yola del Club de Mar de Barcelona, cubriendo los dos mil metros en 12 minutos y 13 segundos.

El público aplaudió mucho a los vencedores.

Tennis

LA COPA DAVIS

Ya están en Nueva York los «tenisistas» franceses Lacoste, Brugnon y Borotra, que, acompañados del famoso Alain Gerbault, han realizado el viaje en el paquebote «Paris».

El equipo francés vencedor de la zona europea contendrá con Australia, ganadora de la zona americana, y el país triunfante disputará a los Estados Unidos, match final, la célebre copa Davis.

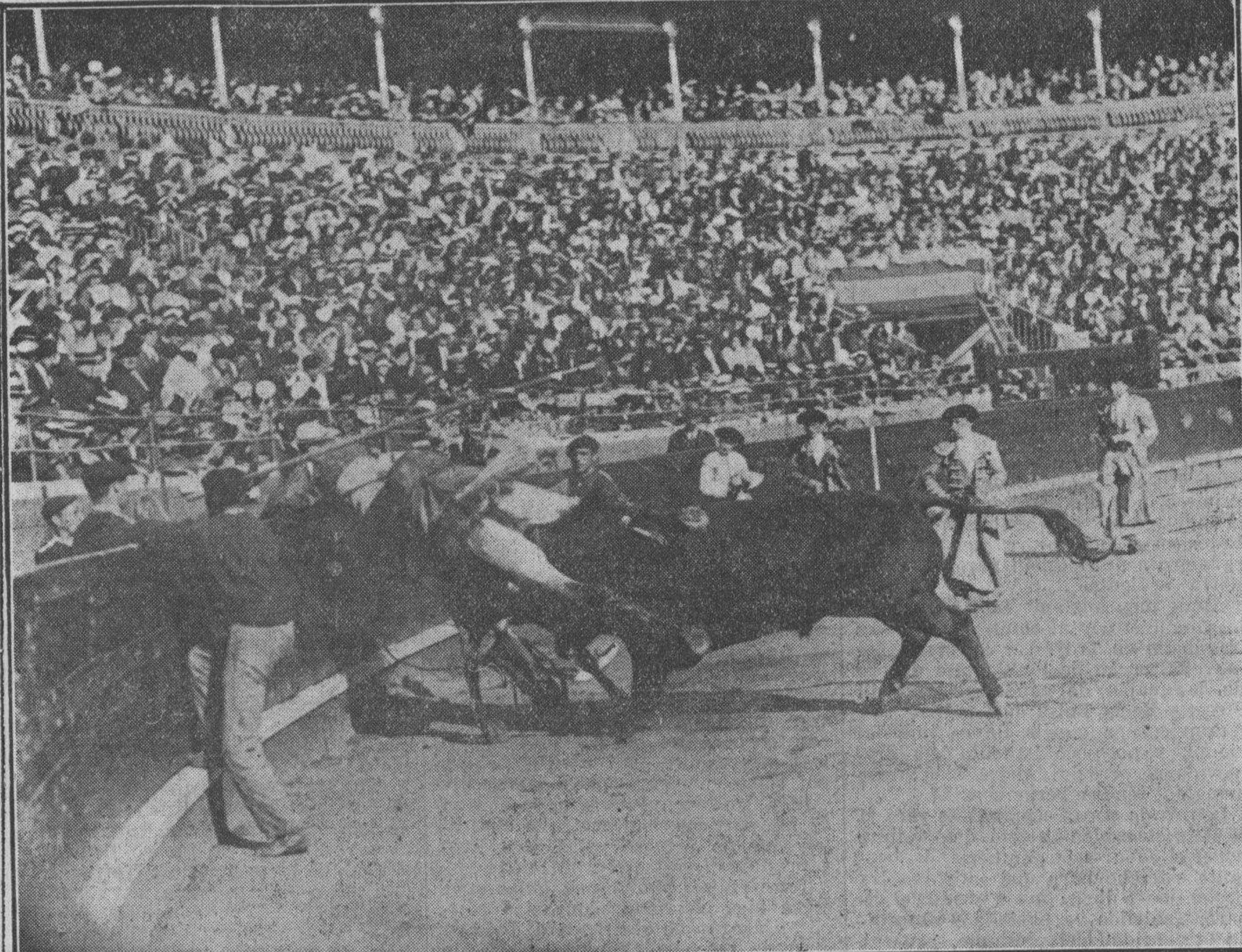
Ciclismo

CARRERA CICLISTA EN DEVA

San Sebastián 25.—En Deva se celebró ayer la anunciada carrera ciclista, organizada con motivo de las fiestas, cubriendo los corredores una distancia de 72 kilómetros.

Se clasificó en primer lugar Graciano Eceiza, del Etorri Alaiz, de Tolosa, seguido por Zubiaurre, Ayastuy y Montero.

LA CORRIDA DE AYER



CAIDA DE UN RESERVA: CHICUELO, AL QUITE

La gran Semana de Pelota Vasca en San Juan de Luz, Hendaya, Ustaritz Bayona y Sare

(Del 31 de agosto al 7 de septiembre)

Entre los pelotaris que competirán se encuentran Mondragonés, Chiquito de Cambo, Cantolla, Adarraga y otros

EL PROGRAMA

Los aficionados a los tan agradables, artísticos y atléticos deportes vascos, van a presenciar del 31 del corriente al 7 de septiembre una magnífica serie de matches internacionales, en los que competirán los mejores amateurs y profesionales de la pelota a chistera y a mano.

También se reconstituirán los antiguos juegos vascos, además de los partidos nacionales e internacionales que se jugarán mañana y tarde durante esta semana tan interesante, organizada por la Federación Francesa de Pelota Vasca.

Entre los partidos más importantes citaremos las finales del campeonato de Francia a mano y chistera (juego antiguo y moderno), a rebote y pasaka, en los que contendrán los mejores pelotaris amateurs.

Los profesionales tienen también sus pruebas. Chiquito de Cambo, Eloy, Etcheverría, Mondragonés, los hermanos Dongaitz, Arce, Ulacia, Embil, Recondo, Goyeneche, Leonis y algunos más, que defenderán los unos los colores franceses y los otros los españoles.

El 31 de agosto y el 2 de septiembre, Francia y España disputarán en San Juan de Luz la copa de las Siete Provincias y la copa Charles Pane.

EL PROGRAMA

El domingo, 31 de agosto, en San Juan de Luz, a las diez y seis horas, en el Frontón de Campos Barri.

Francia-España, a mano.—Mondragonés y Ulacia (España) contra Arce, León e Isidoro Dongaitz (Francia).

El hecho de jugar tres contra dos es un gran «handicap» para Mondragonés, que legítimamente se ha impuesto por razón de su clase de campeón indiscutible.

El lunes, 1.º de septiembre, en Hendaya, a las quince horas, en el Frontón Municipal.

Francia-España a pala y cancha libre.

Una selección francesa de aficionados que integran Pierre Etchebaer y René Petit (reemplazado a los hermanos Pardo y a J. B. Etcheverry) lucharán a los dos mejores aficionados españoles vencedores de la Olimpiada: Adarraga y Cantolla.

A las diez y seis horas, Chiquito de Cambo, Biados y Goyette, representando a Francia, jugarán contra Recondo y Embil, padre e hijo. En este partido entre las dos naciones se jugará el viejo juego de chistera (Joko Gabia).

El martes, 2 de septiembre, en San Juan de Luz, a las once en el Frontón Municipal.

Francia-España competirán a rebo-

te para adjudicarse la copa Charles Pane, que la poseen los jugadores de Orio, a quienes se les adjudicará en definitiva si la ganan este año.

El miércoles, 3 de septiembre, en Ustaritz, a las once, en el Frontón Municipal.

Los mejores amateurs de las tres provincias jugarán al «Joko Gabia» para el título de campeón de Francia; por la tarde, Cambo y Bayona jugarán la final del campeonato de Francia a mano y cancha libre.

El jueves, 4 de septiembre, en Bayona, en el frontón Moderno, a las 15 horas.

Los amateurs franceses derrotados en la Olimpiada, tratarán de rehabilitarse jugando contra la pareja española.

Luego, en trinquete, Arce y Leonis defenderán el título que detentan desde hace dos años, contra Dongaitz y Darraidou que bien pudieran desposeer de su título a los franceses.

El viernes, 5 de septiembre

Dos partidos sensacionales. Uno, el campeonato de Francia de rebote amateur, a las once, en el frontón municipal de San Juan de Luz; el otro, en Guethary, a las 16 horas, la revancha Francia-España a chistera (de profesionales, jugada en París el 3 de agosto). El equipo galo lo compondrán: Chiquito de Cambo, Sebadio y Hardy contra los españoles, Eloy, Luisito y Etcheverría.

El sábado, 6 de septiembre, en Sare

El viejo juego de lachuan será jugado a las once, por los famosos jugadores de San Esteban y Elizondo. A la tarde, Saint-Palais y Sare jugarán al juego de pasaka en trinquete, para el título de campeón de Francia.

El domingo, 7 de septiembre, en San Juan de Luz

La gran semana terminará con partidos de rebote y chistera. Al partido Francia-España (amateurs), seguirá a las 16 horas, la final del campeonato de Francia a chistera, en el frontón de Campos Berry.

Los dos finalistas son: Biarritz Olympique y el Sport Athlétique Mauleonais, que tiene el título.

En el primer equipo, hay jugadores seleccionados para los juegos olímpicos: Fernando Hirigoyen y Saint Martin.

En el campo opuesto, figuran Amarant; Souhy y José Echeverry, participantes en el torneo olímpico.

El 31 de agosto se dirá, a las diez, en San Juan de Luz, una misa en

honor de los pelotaris caídos en la guerra. Con la variedad y la clase de los jugadores incluidos en el programa, esta semana vasca se anuncia muy pintoresca y entretenida.

Frontón de Zabalbide

CAMPEONATO DE VIZCAYA

Con gran expectación en la numerosa concurrencia, aparecen en la cancha Aspiaz y Ledesma, del Itxaropena, con faja encarnada, contra Yarza y Ocariz, que se ciñen de azul y pertenecen a Ermua.

Comienza el encuentro bajo los mejores auspicios, igualándose ambos bandos en el tanto 2. A continuación salen por delante los de Ermua, pero son igualados por sus contrincantes en los tantos 9 y 10.

Vuelven de nuevo a la carga los de Ermua, quienes favorecidos por el potente juego que está desarrollando Yarza, consiguen sobre sus contrarios siete tantos de ventaja (17 por 10).

Pero Ledesma, el olímpico, no se da por vencido, y poniendo sobre el tapete (léase cancha), sus grandes dotes y recursos de pelotari enorme, acorta la distancia que le separa de sus adversarios y consigue, entre atronadores aplausos, la igualdad inesperada en el tanto 21.

La ovación fué imponente, cual correspondía a una arrancada tan formidable.

Como alguien tenía que vencer, la suerte se inclinó del lado del gran Ledesma, el cual consiguió el último tanto de saque. Entonces el entusiasmo del público se desbordó, pues no en balde es Ledesma el pelotari favorito de esta cancha y de este campeonato.

El partido fué estupendísimo, colosal, digno de los ases que figuraron en la combinación del mismo.

Pondremos en primer lugar a Ledesma, que jugó solo contra la pareja contraria, llevando a cabo una labor modelo, quizá la más grande que le hayamos visto desarrollar en esta cancha. Sacó como nunca, anotándose de esta forma ocho tantos, y muchos más hubiera conseguido, de no haber sido Yarza el formidable restador que estamos acostumbrados a ver.

Igualmente Yarza estuvo colosal durante toda la lucha, mereciendo su espléndida actuación el premio del triunfo. Tuvo dos remates en los primeros cuadros, dignos de cualquier afamado profesional, que fueron muy ovacionados por el respetable.

Ocariz tuvo de todo, bueno y malo, pero, en conjunto, puede decirse que llevó a cabo un partido muy aceptable. Con el saque no estuvo muy feliz; pero así y todo ganó cuatro tantos.

Aspiaz mal, muy mal, salvo contadísimas excepciones; pero esto, no es bastante para un jugador que abraza las ilusiones del gran Marquina. Otra vez, mejor.

El segundo partido estaba integrado por las parejas de la Pelotística y del Sestao Sport. La primera, formada por Cincunegui y Santitos, llevaba

faja roja, y la segunda por Urquidi-Beguiristain, que son los celestes.

Partido llevado materialmente de calle por Cincunegui y su compañero, quienes sin grandes esfuerzos ni apuros, se apuntaron el tanto 22, cuando los de Sestao se encontraban en 13.

El partido causó honda decepción en el público, el cual esperaba una lucha plena de alternativas y emociones.

Cincunegui jugó a sus anchas, y aunque su labor fué buena, no llegó a entusiasmarlos como en otras ocasiones. Estando acostumbrados a verle brillar más al gran Segundo, esperamos vuelva por sus fueros y nos haga saborear su gran juego en los partidos que se avecinan. Sacó bastante bien, haciendo que el tanteador se moviera seis veces por este motivo.

Su compañero Santitos cumplió como bueno, ayudando muchísimo a Cincunegui a conseguir la victoria y causando, mucha mejor impresión que el domingo anterior.

De los de Sestao, más vale no hablar, pues tanto Urquidi como Beguiristain, fueron de desacierto en desacierto, particularmente el último, logrando de esta forma para su bando una derrota lamentable.

La cotización de papel Urquidi, ha descendido unos cuantos enteros en la bolsa de Zabalbide, debido a la mediocre actuación, producto de la desgana y apatía que puso en la contienda y de la cual llegó a contagiarse a su compañero. A enmedarse tocan, querido Félix.

BOTEFRONTO

Bicicletas Christophe

SOLIDAS ELEGANTES BARATAS al contado y a plazos Toda clase de artículos de "sport", Eusebio Soriano ERCILLA, 24

Foot-ball

LO QUE DICE EL ENTRENADOR DE LA REAL SOCIEDAD SOBRE LA TOURNEE DEL EQUIPO DONOSTIARRA

Lippo Hertzka, el entrenador de la Real Sociedad de San Sebastián, ha hecho a un crítico donostiarra unas interesantes declaraciones sobre la próxima tournée que ha de emprender la Real a distintos puntos del Extranjero:

—¿Qué tal se presenta la tournée a Praga y Viena? —le interrogamos a Lippo.

—A mi juicio de muy halagüeñas promesas, aunque en el ambiente realista se respira algo de pánico, más que por los resultados por la suerte de los jugadores. Hay temor de que resulten algunos lesionados. Y como debemos comenzar el campeonato tan pronto como estemos de regreso...

—¿Y usted cree fundados esos temores?

—En modo alguno, aunque no estamos libres de sufrir algún contratiempo. Pero el pánico parece fundarse en el juego duro que en Atocha desarrolló el «Deutscher» y por la fama de violentos que gozan por aquí los equipos checos.

—¿Y en sus campos no acostumbran a practicar el juego de marrullerías de que son maestros los de Praga?

—Puedo asegurarle que no. Checoslovaquia, como Austria, cuenta con un núcleo de árbitros competentes, que tienen una idea del fútbol muy distinta de lo que muchos creen. Allí rivalizan los equipos poniendo en la pugna raudales de técnica. La lucha con el hombre cuando es sistemática y peligrosa, es rechazada por el público y sancionada severamente por los referées.

—¿Qué programa tienen para la excursión?

—Probablemente saldremos de San Sebastián el día 26, y jugaremos el primer match en Praga el 30 contra el Slavia, el famosísimo equipo checo que en San Mamés infligió una severa derrota al Athletic.

Al día siguiente encontraremos a los checoslovanos del «Deutscher», de cuyo espléndido juego recordará usted por su exhibición de Atocha «estrellas» de este notable equipo.

—¿Y luego?

—Desde Praga iremos a Viena. ¡En cantador país por su deportividad y bellas atracciones! El día 6 de septiembre celebraremos un match con el más formidable representante del fútbol central: el Amateur. En el mismo campo jugarán a primera hora al M. T. K. de Budapest y el First de Viena. Este team es el segundo del campeonato austriaco.

Aj siguiente día, la Real Sociedad jugará con el First y a continuación tendrá lugar en el mismo día del Amateur, el partido que pone en comoción a toda la acción deportiva de Austria y Hungría: M. T. K. contra Amateur. Sin ninguna exageración le diré que estos matches serán presenciados por unos cien mil espectadores. Los famosísimos Schaeffer, Flori, etc., gozan de una popularidad admirativa enorme.

Sólo por ser espectadores de este encuentro vale el desplazamiento a Viena. Y no dudo en afirmar que los equipos donostiarros van a asistir al partido más bello que jamás presenciaron.

Son dos equipos —usted los ha visto jugar— que poseen un conocimiento del juego asombroso; su técnica no tiene nada que envidiar a la de los profesionales británicos. Viéndoles frente a frente, aún se realiza más su destreza y su juego precioso y eficaz. Son los verdaderos maestros del fútbol. Y no es la pasión o el cariño que a mis antiguos camaradas de luchas profesas el que me hace hablar de modo elogiástico, sino el convencimiento más puro de que así es... Por eso mi satisfacción ha sido gran de al saber que los jugadores de la Real iban a disfrutar de este privilegiado match del que obtendrán no pequeñas enseñanzas.

—¿No teme usted que nos influyan copiosas derrotas en Praga y Viena? —No lo espero; confío en que saldremos bastante airoso de la «tournee». Acaso demos alguna sorpresa, aunque nuestro equipo está aún lejos de encontrarse en su debido punto. De todos modos, estos encuentros habrán de servir de magnífica preparación para el próximo campeonato guipuzcoano. Estos desplazamientos al extranjero son siempre convenientes para saturarse de otros ambientes deportivos más amplios que indudablemente repercuten favorablemente en la moral de los jugadores, de por sí contaminados de chinchonías puerberías que tanto dañan a la noble causa.

—¿Qué jugadores van a hacer la excursión?

—Quince: Beguiristain, Galdós, Amador, Benito, Matias, Olazola, Portu, Jantegui, Rosales, Campos, Galatas, Yurrita, Trino, Urbina y Ezaguirre. Los dos últimos saldrán más tarde para unirse con nosotros en Viena. Al regreso jugaremos dos partidos con el F. C. Barcelona.

—¿Cómo anda el profesionalismo por aquellas latitudes?

—En Austria el problema está solucionado desde el primero de agosto próximo pasado. El presidente de aquella Federación, señor Meils, ha sido el encauzador legal de las dos ramas, la del amateurismo y la del profesionalismo.

Se acabaron los «profesionales marroños»; ahora lo son a la luz del día los que así lo desean. Para decirlo así, un plazo de tres meses a sus jugadores. Como usted ve, las cosas van valientes, manifestaciones de M. Meils en el Congreso Internacional de París han tenido práctica repercusión en su país.

—Pero en Austria seguirá hablando Clubs amateurs?

—Todo, los de primera fila han aceptado el profesionalismo; pero ello no ha sido óbice para que M. Meils haya pensado en reunir a todos los mejores «amateurs» —que no todos ni los mejores han firmado la ficha de profesionales— y formar con ellos un equipo «Corinthians» capaz de epatar las glorias de los legítimos «amateurs» británicos. Por de pronto, la Federación de Austria que tiene concertado un «match» internacional con Hungría ha preguntado a ésta la calidad del equipo que desea oponérselos; profesionales o «amateurs», o bien combinados. Esto revela una gran confianza de los dirigentes del fútbol austriaco en sus numerosos y variados elementos.

EL HOMENAJE A SOTERO ARANGUREN Y ALBERTO MACHIMBARRENA

La Comisión organizadora de la suscripción abierta para recaudar fondos con objeto de construir un monumento en el campo del Real Madrid F. C., que perpetúe la memoria de aquellos grandes deportistas que se llamaban Sotero Aranguren y Alberto Machimbarrena, ha ideado la celebración de dos partidos en Madrid y dos en San Sebastián, entre el campeón madrileño y la Real Sociedad de San Sebastián, con el fin de que la afición de ambas poblaciones pueda contribuir de este modo al laudable homenaje.

En fecha aún no señalada se trasladará el Madrid a la capital de Guipuzcoa, y a fines de septiembre o a principios de octubre la Real Sociedad devolverá la visita, coincidiendo con la colocación de la primera piedra del monumento, obra del escultor señor Vela.

En representación de la ciudad de San Sebastián vendrá el señor Berraondo, que arbitrará dichos partidos y capitaneará el equipo de veteranos del Madrid, que jugará un partido de dos tiempos de quince minutos contra otro de veteranos más jóvenes de los tiempos de Sotero y Machimbarrena.

El equipo que capitaneará Berraondo estará formado por aquellos entusiastas que ganaron la copa del rey durante cuatro años (1904, 1905, 1906 y 1907), y que, como aquel grupo de amateurs puros, se presentarán formados de idéntica forma, desentrenados, pero en perfecta condición física. Los equipos serán los siguientes: Veteranos 1904: Manolo Alcalá; 1905: Manolo Álvarez, Pepe Berraondo (cap.); Manolo Yarra, Enrique Normand, Pache Giral; Pedro Parajes, Manolo Parst, Antonio Neira, Federico Revuelto y Armando Giral.

Veteranos 1916: Teus; Irureta, Bernabeu (Marcelo); J. M. Castell, Eugenio Aranguren, Bernardo Menén.

dez; A. de Miguel, Bernabeu (Santiago), Fernando López Bourbón, Luis Saura y Arturo Espinosa.

Aviación

EL GRAN PREMIO DE AVIONES DE TRANSPORTE Burdeos 25.—La carrera de aviones de transporte ha sido ganada por Coupet.

La velocidad media fué 177 kilómetros por hora. Coupet ha recibido el gran premio de aviones de transporte.

Boxeo

El conocido organizador Tex Richard ha asegurado al boxeador negro Harry Wills y al argentino Luis Firpo, que deben contender en el match principal que se ha organizado en Jersey-City, por la bagatela de dos millones de francos.

Si uno de estos dos boxeadores, a consecuencia de una enfermedad o de un accidente, no puede comparecer en el «ring» en la fecha fijada para el combate, se encontrará cubierto de la pérdida sufrida el previsor Richard.

TUNNEY-GIBBONS? Se habla también de un encuentro entre los dos recientes adversarios de Carpentier, los americanos Gene Tunney y Tom Gibbons; el match tendrá lugar en el próximo mes, en Michigan City.

BERNSTEIN GANA A VICENTINI Jack Bernstein, el notable peso pluma americano, ha vencido en Nueva York, a los puntos, en doce asaltos, a Luis Vicentini, que estuvo dominado constantemente por el vencedor.

Natación

Se ha celebrado la travesía de Reims, en la que han participado 20 nadadores.

Venció el checoslovaco Bucatz Lassio, que tardó 28 m. 38 s. en cubrir los 1.500 metros de trayecto. En segundo lugar se colocó Duvanel, en 28 m. 42 s., y en tercero, Bleuze, en 28 m. 47 s.

—La travesía de Metz la ha ganado el estrasburgués Scheweyear, que ha cubierto los 3.600 metros de recorrido en 1 h. 1 m.

Atletismo

¿HACIA LA SOLUCION DE LA CRISIS DE LA F. A. V.?

En una conversación sostenida ayer tarde entre el ex secretario de la F. A. V. y un caracterizado deportista perteneciente a un Club de gran renombre, quedó convenida una entrevista, que se celebrará esta tarde, en la cual parece se tratará con gran detenimiento sobre la situación de la F. A. V.

En vespuras de la junta de presidentes, esta entrevista de hoy tiene una gran importancia a juzgar por lo que oímos decir al deportista en cuestión.

¿Se dará un paso decisivo en la solución de la crisis?

Sucesos de la provincia

La Guardia civil de Soduera ha detenido en el barrio de Traslaviña a José y Tomás Taranco, por amenazar de muerte al jefe de la estación de dicho punto, quien prohibió a los detenidos coger agua del depósito.

En San Julián de Musques, un vecino llamado Benito Zorruta agredió a puñetazos a Ciriaco Landa, el cual resultó con una herida en la nariz y contusiones generalizadas, de pronóstico reservado.

El agresor fué detenido por los miliones.

En Bedea se declaró un incendio en la casa propiedad de don Pedro Ugarte.

A pesar de los esfuerzos realizados, las llamas devoraron el edificio, quedando reducido a cenizas.

Las pérdidas son de alguna importancia.

En Bermeo, sin asistencia facultativa, dió a luz una niña la joven de diez y seis años María Chopitan.

Al ser requerido el médico D. Juan Uribe para que certificase la defunción de la criatura, observó ciertos síntomas reveladores de una muerte violenta y puso sus sospechas en conocimiento del Juzgado, el cual dispuso se practicase la autopsia.

El informe de los médicos dice que la criatura nació con vida, y que murió por fractura de los dos parietales.

Ante esta afirmación, el juez dispuso que María Chopitea y su madre, Julia Tellechea, quedasen detenidas.

En jurisdicción de Zalla, por desprendimiento de chispas de una locomotora del ferrocarril, se declaró un incendio en el monte situado entre Herrera y Necedal. El viento empujó las llamas hacia el monte Maguco, lindante, quemándose muchas plantaciones.

Carbones GOICOECHEA Y ECEIZA Ballón, 37 Teléfono 93

CONCURSO AGRO-PECUARIO Organizado por la Excmo. Diputación de Vizcaya, con la subvención y cooperación del Excmo. Ayuntamiento de Bilbao y la Asociación General de Ganaderos del Reino. SECCIONES QUE COMPRENDE Primera. Productos agrícolas y derivados. Segunda. Semillas, abonos, insecticidas y anticriptogámicas. Tercera. Máquinas y herramientas agrícolas. Cuarta. Ganados. Quinta. Arboricultura y jardinería. INSTALADO EN EL FIERAL DE BASURTO Y GRAN AVENIDA, CON DOS ENTRADAS PARA EL PUBLICO. Precio: entrada 1 peseta.

Concurso Agro-Pecuario Lunes 25 de agosto de 1924 A las seis en punto de la tarde, concierto a cargo de la Banda Municipal de Castro El público podrá permanecer en el recinto del Concurso de NUEVE de la mañana a ONCE de la noche. Entrada: UNA PESETA

Concurso Agro-Pecuario Martes, 26 de agosto de 1924 A las siete en punto de la mañana, concierto a cargo de la Banda Municipal de Guecho El público podrá permanecer en el recinto del Concurso de NUEVE de la mañana a ONCE de la noche. Entrada: UNA PESETA

Bolsa bilbaína COTIZACION OFICIAL DEL DIA 25 DE AGOSTO EFECTOS PUBLICOS Deuda interior del 4 por 100 (emisión 1919), serie E: a 70,80 al contado. En diferentes series: a 70,80.—Deuda del 4 por 100 amortizable, serie B: a 88 por 100. Serie A: a 88 por 100.—Deuda amortizable del 5 por 100 (emisión 1920), serie B: a 96,30. Serie A: a 96,30.—Obligaciones del Ayuntamiento de Bilbao (emisión 1921): a 99,50. VALORES DE SOCIEDADES MERCANTILES ACCIONES Bancos Banco de Bilbao: a 1.660 al contado.—Crédito de la Unión Minera: a 515. Ferrocarriles Vascongados: a 550 al contado. Electricidad Hidroeléctrica Ibérica: a 422 al contado. Navieras Naviera Guipuzcoana: a 47,50 al contado. Compañías Siderúrgicas Altos Hornos de Vizcaya: a 128 y 128,25 por 100 al contado. Anónima Aurrerá: a 700. Industrias varias Papelera Española: a 76 por 100 al contado.—Unión Resinera Española: a 270 ex cupón al contado y 273 al fin de septiembre. OBLIGACIONES Ferrocarriles Madrid a Zaragoza y a Alicante, serie H: a 95,30 al contado.—Norte de España, primera serie: a 65,70.—Vascongados (emisión 1920): a 101,50. Electricidad Electra de Viesgo (emisión 1921): a 96 por 100 al contado.—Hidroeléctrica Española (emisión 1922): a 96 por 100.—Sevillana de Electricidad (emisión 1922): a 92,75. Industrias varias Altos Hornos de Vizcaya (emisión 1922): a 101 por 100 y 100,75 al contado.—Siderúrgica del Mediterráneo: a 95,25.

Mirando a la Villa AGENTE «FUL».—Por fingirse agente de la autoridad ha sido detenido y puesto a disposición del Juzgado Ernesto Bravo. MIENTRAS DORMIA.—Juan Antonio Lopategui, rendido de la jornada dominguera, tuvo la mala suerte de quedarse dormido en un banco de la plaza de Zabálburu. Al despertar vio que le habían robado una cartera con 125 pesetas. R. MENJON OCULISTA Cruz 2, 2 De 10 a 1 y de 4 a 6.

AYUNTAMIENTO LA LLEGADA DE LOS REYES Al hacer su acostumbrada visita al Ayuntamiento, los reporteros se sorprendieron al notar el aspecto que presentaban la escalinata, el vestíbulo y, sobre todo, el salón árabe que, despojado de las fundas que lo cubren durante el resto del año, presentaba hoy un aspecto bastante más árabe que el de costumbre. Pronto nos informamos de que el cambio de aspecto en la Casa, era motivado por el adelanto de un día en el que, según se había anunciado, va a darse a SS. MM. en el Ayuntamiento. El señor Moyúa nos comunicó que, aunque nada seguro se sabía todavía de la hora de llegada, se espera que, de no ocurrir novedad, el buque que trae a los reyes, fondeará en el Abra a las cinco y media de esta tarde.

PIE Y SECRETAS M. MARTINEZ TORO Médico especialista Fernández del Campo, 18 1. Consulta: de 10 a 12 y de 5 a 7 económica para obreros: de 7 a 8. Guia de Vizcaya PARA TURISTAS Editada por «CASA DOCHA» Correo, 19, y Gran Vía, 3. A 2,50 pesetas en todas las librerías. LO QUE SE PIERDE.—En la sección depositada una carterita contención Central del Ayuntamiento, se hallando cierta cantidad de dinero, y un pañuelo.

—En las oficinas de la Guardia municipal se halla depositado un libro de notas de un viajante, que fué hallado. Lamentable accidente en la Farmacia «César» Al efectuarse la apertura de este acreditado establecimiento, la atención de los numerosos transeúntes de la calle Bidebarrieta, fué atraída por un fuerte ruido, espárciéndose seguidamente por todo el barrio un delicioso perfume. Cual no sería la sorpresa del numeroso público allí aglomerado, al comprobarse que lo ocurrido había sido ocasionado, por la rotura de algunos rascos del gran Sarcidá César.

RINAS Y ESCANDALOS.—En la calle de la Laguna rieron Francisco Cabello y Enriqueta Mosá. La Enriqueta sufrió una contusión en el pómulo izquierdo, de carácter leve. Fué curada en la Casa de Socorro del Centro. —En la calle de las Cortes promovieron un escándalo Gumersindo Graña, Celerín Rotella y Julián Rujiz. El Julián resultó con una herida en la región torácica que le causó Gumersindo de un puñetazo. Fué curado en la Casa de Socorro del Centro.

Dos actos muy meritorios HALLAZGO DE UN BILLETE El carabnero Luis Martín Galán halló en la madrugada del día 24, en el muelle de Olaveaga, un billete del Banco de España de 50 pesetas; y desconociéndose el legítimo dueño del billete, no obstante haberse dado publicidad al hallazgo en el barrio expresado, el carabnero ha hecho entrega del billete a sus jefes y éstos a la autoridad local. Salvamento de un niño En la tarde del día 24, el carabnero Roque Abad Pradilla, que prestaba el servicio de vigilancia en el muelle de Luchana (Baracaldo), observó que un niño se hallaba en la ría en peligro de ahogarse. Inmediatamente el carabnero se lanzó al agua, vestido y con el correa, con el fin de salvar al niño, el cual se asió al cuello del carabnero, poniendo en peligro su vida y la del salvador, pues en la lucha llegaron a sumergirse por dos veces. La oportuna llegada del sargento comandante del puesto de carabineros evitó una doble desgracia, pues advertido del peligro inminente del carabnero y del niño, se arrojó vestido a la ría, consiguiendo con su eficaz intervención el salvamento de su subordinado y del niño. Este, una vez en tierra, fué convenientemente asistido por los carabineros y conducido a su domicilio, donde se halla enfermo de algún cuidado como consecuencia de la impresión.

DIPUTACION UNA PROTESTA DE LOS EXPOSITORES Esta mañana se reunió la Comisión organizadora del Concurso Agro Pecuario, para tratar de una protesta formulada contra dos expositores que carecen del certificado del servicio agrónomo, aunque poseen una certificación del Ingeniero agrónomo de la provincia. BUENA RECAUDACION Se dijo a los periodistas en la Diputación, que la cifra recaudada excederá a lo que se calculó en un principio. El domingo durante todo el día se recaudaron 27.300 pesetas y la cifra total obtenida hasta la fecha asciende a 48.700 pesetas. LA CLASURA DEL CONCURSO El presidente dijo a los reporteros que como el miércoles ha de visitar el rey la Exposición, la clausura se llevará a cabo el jueves, un día después del fijado en el programa.

ATROPELLOS Y CAIDAS.—En Zabálburu fué atropellado por el automóvil B.L. 3.220, la anciana Victoria Ninón. En la Casa de Socorro del Ensanche se le curó de contusiones generalizadas, de carácter leve. —En Olaveaga fué atropellado por el tren de Portugalete, Mariano Moreno, de veinte años, que intentó subir a uno de los vagones cuando el convoy estaba en marcha. En el Cuarto de Socorro, del Hospital se le curó de erosiones y fractura de la pierna derecha, «tronó»

Guía del Espectador TEATRO ARRIAGA.—Compañía cómico-dramática, dirigida por Gregorio Martínez Sierra. Primera actriz, Catalina Bárcena. — A las seis y media y diez y media, «Para hacerse amar locamente», y tangos por Spaventa. (Precios populares). TEATRO CAMPOS ELISEOS.—Compañía hispanoargentina Nareisin. A las siete, «La ilusión de un canillita» y «Los chicos de la escuela».

MOTORES SEMI-DIESEL y a GASOLINA Bombas de todas clases MAQUINARIA EN GENERAL Grandes existencias ARCADIO O. DE CORCUERA, S. A. Gran Vía, 36 - BILBAO

las, a las diez y media, «La ilusión de un canillita» y «La casa de Quirós». En las dos funciones, además, espatadanza de «Amaya». COLISEO ALBIA.—Gran Compañía de Circo de Leonard Parish.—110 grandes funciones a las cuatro y media de la tarde y diez de la noche por la Compañía de Circo de Leonard Parish. SALON OLIMPIA.—Sesión continua de cinco a doce. «La Atlántida». GRAN CIRCO FELDIO (Instalado en la feria).—Funciones desde las cuatro y media de la tarde. CIRCO ESPAÑA (Instalado en la feria).—De de las cuatro de la tarde, grandes atracciones.

ANUNCIOS PREFERENTES

Guantes de hilo, a 1,75 par MI TIENDA Torre, o. Tif. 9.475

TOMAS TRIFOL SASTRERIA FACILIDADES EN EL PAGO A TODA CLASE DE EMPLEADOS Sa. Francisco, 35 Teléfono 9.095

Casa CEBRIAN MUEBLES Y DECORACION ESTILO, CALIDAD Y ECONOMIA. Lodesma, 8 - Teléfono 2998

ARMENTIA academia de contabilidad Cinturería, 7 4º Bilbao

Receptores de alta voz, jasco, teléfonos y aparatos de T. S. H. Instaladora General (S. A.) GRAN VÍA 24

COPIAS A MAQUINA 50 CENTIMOS 100 LINEAS F. CASERO ESCUZA, 8, BILBAO Teléfono 198

METALES GUILLERMO PRADERA Oficinas y almacén BERTENDONA NUM 10 Apartado 107 BILBAO LA CASA MAS SURTIDA EN CHAPAS, BARRAS, ALAMBRES, ETC. DE COBRE Y LA TON, ALPACA, ALUMINIO, ANTIMONIO, ETC. ETC

Reparación de máquinas de escribir RAPIDEZ Y ECONOMIA F. CASERO ESCUZA, 8, BILBAO Teléfono 198

Motors SEMI-DIESEL y a GASOLINA Bombas de todas clases MAQUINARIA EN GENERAL Grandes existencias ARCADIO O. DE CORCUERA, S. A. Gran Vía, 36 - BILBAO

# La fiesta taurina de Zumaya

## PRELIMINARES

**Afluyen aristócratas, políticos, hacendistas, escritores, ganaderos y coro general**

Zumaya 25.—Al mediodía ha empezado a notarse en Zumaya gran animación para la becerrada que ha de celebrarse por la tarde en la placita del pintor Zuloaga. De San Sebastián, de Bilbao y de los pueblos de la costa, no cesan de llegar automóviles con cientos de veraneantes deseosos de acudir a la fiesta.

Vemos entre el tropel de excursionistas a los duques de Alba, a la marquesa del Mérito, al ex ministro señor López Martos, a los duques de Tovar, hijos de Pérez Tabernero, Luis de Tapia, Araquistáin, Ortega y Gasset, Picavea y otros muchos más.

El Hotel Amaya es el punto de cita para los excursionistas. En una mesa separada, López Martos y Luis de Tapia discuten acaloradamente de toros, Zuloaga, y un puñado de chicas bonitas comen en otra mesa. Gillis y Belmonte, solos en otra mesa, comen disfrutando el miedo que a ambos embarga.

Gillis come como los toreros de verdad. Una sardina por la mañana y un poco caldo al mediodía.

No se sabe si Cañero llegará a tiempo. Como en las corridas serias, los becerros, que son de los hijos de Pérez Tabernero, han sido sorteados entre los lidiadores.

Se hacen comentarios acerca de la corrida, a la que los bilbaínos excursionistas llaman, como lo hizo LA NOCHE, «Becerrada de Occidente».

El orden de la corrida será el siguiente:

Primero, Gillis; segundo, Belmonte, tercero, Algabeno; cuarto, Cañero.

Caso de no llegar a tiempo Cañero, Belmonte matará también el cuarto.

Banderillearán al primero Valencia II y Márquez, y a los restantes la cuadrilla de Algabeno.

—Pasó ayer por Bilbao, con dirección a Biarritz, el ex ministro señor Burgos Mazo.

—Han salido para Logroño doña Trinidad Zamacona con su hijo Félix y la señorita Clarita Arzuza.

—A Baquio ha ido D. Joaquín Gamboa con su familia.

—A Vichy, Sir Ramón de la Sotá.

## VIAJES

Estuvo anteayer en Corconte a visitar al Sr. Maura, con quien pasó la tarde, el ex subsecretario de la Presidencia, Sr. Lequerica.

## NATALICIO

La señora de D. Jesús Gardeazábal, ha dado a luz un niño.

## VIDA EXTRANJERA

El rey de Inglaterra ha marchado al castillo de Balmoral, en Escocia. La reina Mary se le unirá dentro de una semana, cuando se encuentre más repuesta su hija, la princesa María, vizcondesa de Lascelles, que acaba de dar a luz.

—Los reyes de Yugoslavia harán su visita oficial a París en el mes de mayo de año próximo.

—En el Casino de Deauville se ha celebrado una gran comida en mesas, que ofrecían a sus amistades varias aristocráticas damas. Entre los comensales figuraban los príncipes de Murat, los condes de Montgomery, duques de Guiche, duquesa de Chaulniet, príncipe Samad Khan, marquesa de Bourg de Bozas, duques de Deauville, barones Roberto de Rothschild, príncipe Samad Khan, marqueses de Saint-Sauveur, conde Jorge de Montesquieu-Ezensac, vizconde de Harcourt, vizconde de Villeneuve, marqués de Ganay, monsieur y madame Stern y otras muchas personas conocidas.

—En Alemania ha muerto, a la edad de ochenta y tres años, Franz Schwechten, arquitecto del kaiser Guillermo II, autor de los planos de varias iglesias y otros importantes edificios de Berlín, y de la iglesia conmemorativa de Charlotemburgo.

—En Versalles ha fallecido, a la misma edad de ochenta y tres años, Rodolphe Reuss, el gran historiador de Alsacia.

# Ha terminado la huelga de la construcción en Inglaterra

Londres 25.—Ha terminado la huelga que hace siete semanas sostenían los obreros del ramo de la construcción.

Esta mañana han entrado al trabajo todos los obreros.

# La alcaldía de Barcelona El capitán general de Cataluña, en el ministerio de la Guerra

Madrid 25.—Ayer mañana el capitán general de Cataluña estuvo en el ministerio de la Guerra, prosiguiendo con el marqués de Estella el cambio de impresiones iniciado el sábado. Después de almorzar con el presidente abandonó el ministerio, dedicando la tarde a realizar visitas particulares.

Hoy espera la llegada de un hijo suyo que vendrá de Segovia, y mañana regresará a Barcelona.

Aunque se guarda reserva acerca

del resultado de las conferencias celebradas por el general Barrera con el marqués de Estella, se dice que en ellas ha quedado acordado el nombramiento de la persona que ha de ocupar la Alcaldía de Barcelona.

Hoy, a mediodía, volvió el general Barrera al ministerio de la Guerra, donde conferenció extensamente con el presidente del Directorio. A la conferencia asistió también el general Martínez Anido.

# La jornada taurina de ayer

**EN SEVILLA**  
Sevilla 25.—Los novillos de Pérez de la Concha fueron mansos. Blanquito, el Niño de Novelda y Rondeño, estuvieron desgraciados toda la tarde. Blanquito oyó un aviso en cada uno de sus toros. El niño de

Novelda y el Rondeño estuvieron por el aire toda la tarde, sin otras consecuencias que los consiguientes desperfectos en la indumentaria.

**EN ALMERIA**  
Almería 25.—El domingo por la noche se celebró una corrida bufa, ac-

tuando Charlot, Llapisera y don José. Todos estuvieron muy bien. Charlot y don José fueron sacados en hombros.

## EN ASTORGA

### FORTUNA, NACIONAL I Y VALENCIA II

Astorga 25.—En la corrida celebrada ayer, Fortuna estuvo bien con la capa y con la muleta, así como a la hora de matar.

Nacional I fué ovacionado matando. Cortó una oreja. Valencia II, cumplió.

## EN ALCALA DE HENARES

### MONTES, FAUSTO BARAJAS Y PARADAS

Alcalá de Henares 25.—Se celebró la corrida anunciada. Montes, en su primero, estuvo regular con la capa, con la muleta desconfiado y con el pincho mediano. En su segundo lanzó el bicho durante la faena de muleta, sufriendo una leve cortadura en una muñeca. Mató medianamente.

Barajas, bien en su primero con la capa y superior con la muleta. Fué ovacionado matando. En su segundo cumplió.

Paradas, al comenzar la faena de muleta en su primero, fué volteado y se retiró a la enfermería. Montes acabó con el bicho malamente. El segundo de Paradas fué lidiado por Barajas, que hizo una faena breve y valiente. Matando, superior. Fué ovacionado.

## EN ALMAGRO

### TOROS DE HERREROS PARA SANCHEZ MEJIAS, MANOLO BELMONTE Y GAVIRA

Almagro 25.—Toros de Herreros. Sánchez Mejías toró valiente. Con la muleta hizo faenas admirabilísimas y con el estoque estuvo bien. Le fué concedida una oreja.

Manolo Belmonte, regular con la muleta. Con el pincho, acertado. Fué ovacionado.

Gavira, cumplió.

## EN MALAGA

### MORENITO DE ZARAGOZA, LAGARTITO Y EL NIÑO DE LA PALMA

Malaga 25.—Se celebró la novillada anunciada, lidiándose bichos de Urcola.

Morenito de Zaragoza, en su primero, estuvo valiente. Después de una buena faena de muleta, mató de una estocada contraria. En su segundo toro hizo una faena distanciada y luego se quedó solo dando pinchazos y estocadas. Empezó con una tendida y delantera, luego dió tres pinchazos y oyó un aviso. Volvió a arrear otros tres pinchazos, otro más y pérdida de los trastos, otros dos pinchazos, una cuantas «espantás», y sonaron los avisos reglamentarios y el bicho vol-

vió a los corrales casi entero. La pita fué enorme. Morenito de Zaragoza toró amargamente.

## Una nota oficiosa del Directorio

### Sobre ciertas hojillas clandestinas

Madrid 25.—En la Presidencia fué facilitada esta tarde la siguiente nota:

«Como en hojillas clandestinas que se circulan entre los trabajadores se afirma que la amnistía concedida ha sido una farsa, y sólo ha beneficiado a algunos militares, procede hacer constar contra estas aseveraciones falsas que a estas horas han sido libertado más de dos mil presos y que también se beneficia a los demás que se tramitan má expedientes, y que también se beneficia a los demás que no mueren a quien no le ha alcanzado este beneficio. Tanto es así, que del capítulo presupuesto para la alimentación de los penados han sobrado unas seiscientas mil pesetas, que, por acuerdo de ayer del Directorio, se transferirán a otro capítulo, para que esta cantidad se destine a la mejora de los penados.

«Parecidas a estas son otras afirmaciones de esa hoja y de otras que circulan profusamente y que han determinado la detención y procesamiento de varias personas y el fallo en Consejo de guerra de un caso «infraganti» que, por sus circunstancias, ha merecido la última condena».

Lagaritito veroniqueó bien. Hizo una faena de muleta superior y agarró una buena estocada. En su segundo dió verónicas clásicas. Fué volteado sin consecuencias. Mató a su segundo de una estocada defectuosa.

El Niño de la Palma veroniqueó irremprochablemente, intercalando varios faroles. Salió prendido, sin consecuencias. Mató a su primero de una estocada y un descabello. En su segundo toró colosalmente. Colocó dos pares magníficos. Con los tratos, hizo una faena breve y valiente, y entrando con muchas agallas, dió una estocada hasta el puño. Fué ovacionado I sacado en hombros.

El Niño de la Palma sufre una lesión leve en el vientre.

## RESTRICCIÓN DEL JUEGO

Madrid 25.—El Directorio ha resuelto con carácter general la aplicación de un criterio restrictivo respecto a los recreos que la ley prohíbe, dando un pequeño plazo para que todos los círculos en que viene tolerándose puedan arreglar su vida a la nueva situación económica.

## BOLSA DE MADRID

	Día 22	Día 25
Interior.....	71	70 85
Exterior.....	85 85	85 75
Amortizable del 4 por 100..	89	89
Id. del 5 por 100.....	95 92	96
Tesoro 5 por 100 un año, fecha noviembre.....	102	102 10
Id. id. id., fecha-enero.....	102	102 05
Id. id., seis meses, serie B.....	102 10	102 40
Id. id., tres años, serie B.....	91	91
Cédulas 4 por 100.....	102	102
Id. 5 por 100.....	108 75	108 90
Id. 6 por 100.....	>	>
Tabacos.....	64	562
Banco España.....	>	>
Id. Hipotecario de España.....	156	>
Id. Hispano Americano.....	>	>
Id. Español del Crédito.....	45	45
Id. Español Río de la Plata.....	105	>
Id. Central.....	93	93
Azucareras preferentes.....	40 50	40 50
Id. ordinarias.....	52	>
Duro Felguera.....	>	>
Id. id. fin corriente.....	>	>
Altos Hornos de Vizcaya.....	>	>
Explosivos.....	>	>
Nortes de España.....	>	103
Madrid Z.ª y Alicante, serie G. Obligaciones.....	195	194
Metropolitano Alfonso XIII.....	>	>
Madrid, Zaragoza y Alicante. Acciones.....	40 60	40 55
Francos.....	37 60	37 55
Francos belgas.....	33 68	33 77
Libras.....	>	7 51
Dollars.....	33	33 30
Liras.....	>	141 10
Franco suizos.....	>	>

## BOLSA DE PARIS

Exterior.....	>	>
Norte de España, acciones.....	>	>
Idem Zaragoza.....	>	>
Río Tinto, acciones.....	>	>
Libras.....	82 85	>
Pesetas.....	244	>
Liras.....	81 60	>
Dollars.....	13 39	>
Franco suizos.....	344 75	>
Marcos.....	>	>
Coronas.....	26 25	>

## DE VÍTIMA MORA

### El "Victoria Eugenia", en el Abra

A la hora de cerrar nuestra última edición, fondea en el Abra el «Reina Victoria Eugenia», en el que llegan los reyes.

## EL VERANEIO

Han llegado al balneario de La Muela: de Bilbao, D. Antonio Fernández, con su señora; de San Se-

Hay que convencerse que la Casa que más barato vende en Bilbao son los

# ARTICULOS ALEMANES

Teléf. 2.334

## Bacalaos

Casa especializada en LANGAS. Selección garantizada. Envíos precintados a toda España. GADUS.-Henao, 16 Tel. 3226.-BILBAO

### Frutería.-Plaza Nueva, 5

Frutas y hortalizas de calidad superior. Servicio a domicilio. - Teléfono: locutorio público.

### Graduación de la vista, Se despatchan recetas Lentes y gafas económicas Arreglo de gramófono

Relojería, Joyería y Óptica DE **Facundo Fernández** San Francisco, 49 (frente a Hernani)-BILBAO Calle Víctor Chavari, 39.-PORTUGALETE

Venta y reparación de toda clase de plumas estilográficas, relojes y alhajas.

### SARNICIDA "CESAR"

INSTANTANEO DE EXQUISITO PERFUME. CURA RADICAL ENTE LA SARNA SIN BAÑO

NATURALMENTE... que si usted ve el escape-rate, adquirirá alguno de los muchos artículos que tenemos expuestos. ¿Y para verlos? Pase usted por «La Florida», Sombrereria, número 14.

### ESCOPETAS A PLAZOS en Deportes

Gran Vía, 8

Alejandro Gorosábe

Gran fábrica de sosa, cristal y bolas de lejía. Calle Henao (esquina a Rívero).—Teléfono: 2.361. BILBAO

### GRAN FABRICA DE MUEBLES DE HILARIO URQUIA

Muebles de lujo. - Muebles estilo del país - Muebles de todas clases. - PRECIOS ECONOMICOS ZARAUAZ

### Tintorería

La mejor La más rápida La más económica Lutos en ocho horas Limpieza en seco.

**LA HIGIENICA** Concha, 25, fábrica - Teléfono 1.608

### Exprés Cantabro Mexicano

José Luja Sauto y C.ª

Esta Empresa hace saber al público interesado en el envío de encargos a la República Mexicana, que para el mes de octubre próximo hará remesa con aquel destino, haciéndose cargo de ellos hasta el día 7 de dicho mes en el almacén de ultramarinos

**La Gran Vizcaína** Arteleale, 40 BILBAO donde se facilitarán toda clase de detalles a quien lo desee.

APARATOS PARA ENDERZAR CLAVOS. Enorme economía en puntas Matthe. Gruber, S. Mamee, 3.

Arcas de caudales Precios sin competencia en igualdad de peso y tamaño. Matthe. Gruber, S. Mamee, 3.

### Cámaras frigoríficas marca "ALASCA" con patente de invención.

Fabricante: ANTONIO ZORRILLA PEREZ Jardines, 9 BILBAO Teléfono 9585

Instalaciones de hielo y frío de todas potencias. Fabricación especial de armarios frigoríficos para todos los usos. Neveras.

Donde se vende a precios de Almacén Quincalla, Bisutería y Novedades es en

SU CASA

CINTURONES BLANCOS GRAN FANTASIA, 1,50

ASTARLOA, 1. - BILBAO

## "ELECTROTECNIA PRADERE"

CONSTRUCCION DE TRANSFORMADORES DE TODAS LAS POTENCIAS Y VOLTAJES

ENTREGA INMEDIATA Y PRECIOS IN COMPETENCIA

Calle Elguera :: Pabellón BILBAO. :: Teléfono 1591



¡Yo estoy satisfecho de la vida!

Cuando que no he vuelto a padecer de

## Estómago

(gracias al uso del)

# DIGESTÓNICO

Se vende en farmacias y droguerías

## T. S. H. RADIOTELEFONIA T. S. H.

Teléfono 2.069 S. A. ARMANDO DE OTERO Hurtado de Améaga, 54

Patentes "AUDIOLA"

Aparatos receptores y accesorios de toda especie, garantizados

Acudan a nuestra exposición y sala de demostraciones desde las cuatro y media a las siete de la tarde donde presenciarán prácticamente el rendimiento extraordinario de nuestros receptores "Audiola"

No compren sin previas pruebas Ningún otro receptor dará el rendimiento que los nuestros, que son de manejo sencillísimo