

DONATIVO
DE LA
BIBLIOTECA NACIONAL
DE MADRID
1940

LA REVISTA

SEMANARIO FESTIVO
de Literatura, Sport y Espectáculos

Se publica cuatro veces al mes

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

— 2 reales al mes en toda España —

Redacción y Administración, San Vicente, 15, principal.
No se devuelven los originales.

FUNDADOR

ANTONIO LOZANO

DIRECTOR

EDUARDO DE BUSTAMANTE

PRECIOS DE VENTA

25 céntimos número corriente
50 céntimos número atrasado

La correspondencia administrativa, al Administrador, San Vicente 15, pral.

¡VICTORIA!

Aun cuando al llegar nuestro periódico á manos de los señores suscritores, sean ya de todos conocidas las brillantes victorias que en Filipinas ha obtenido nuestro valeroso ejército, LA REVISTA no puede por menos que unir su voz á la de los buenos patriotas y gritar con ellos:

¡Viva el valiente ejército español!
¡Viva España!
¡Vivan los generales Polavieja y Lachambre!

La corrida de Toros en proyecto

Una de las mayores satisfacciones que he sentido en mi vida, la ha constituido, dicha sea con toda sinceridad, el resultado altamente satisfactorio que ha obtenido el pensamiento iniciado por mi insignificante personalidad de celebrar una corrida de toros para aliviar, hasta donde se pueda, la suerte de algunos hijos de esta para mí tan querida tierra, que regresen heridos ó enfermos de las campañas de Cuba y Filipinas.

Que la cosa era factible, fué para mí idea fija y constante, y de ahí que no tuve inconveniente de lanzar á los vientos de la publicidad dicho pensamiento en la seguridad de que había de encontrar eco en los sentimientos altamente humanitarios de que siempre dió gallarda muestra el pueblo de Alicante.

Los resultados han superado con mucho mis esperanzas, bien es verdad, y lo hago constar con verdadera complacencia, que á tan superior éxito ha contribuido en su casi totalidad la valiosísima y eficaz cooperación de mis queridos amigos los señores Don Juan Guardiola Forgas y Don Luis de Loma y Galiana, para cuyos señores mi reconocimiento no tiene límites.

También hago extensiva mi gratitud á todos los señores accionistas y á aquellos de mis compañeros en la prensa que adhiriéndose desde el primer instante al proyecto de corrida, lo han apoyado con verdadero entusiasmo, demostrando su interés por todo aquello que redunde en beneficio del desvalido.

Y cumplido este necesario é ineludible deber de gratitud y cortesía, voy á dar cuenta a mis lectores del curso que lleva el proyecto en cuestión.

Los matadores elegidos para tomar parte en el citado espectáculo taurino, son los valientes y acreditados novilleros Manuel Nieto *Gorete*, Bartolomé Jimenez *Murcia* y José Machío *Trigo*.

Los dos primeros serán una novedad en Alicante, y el tercero es ventajosamente conocido de nuestro público.

Resulta, pues, un *terceto* de primer orden, y como los muchachos son de lo mejorcito en la clase, y los unos desearán hacerse un cartel en esta plaza, y el último no querrá perder el que en buena lid tiene ganado, no cabe dudar que si el *santo viene de cara* hemos de ver derroches de guapeza y *algún modo de matar* á á que no estamos acostumbrados.

(¿Está usted en el *golpe*, señor *Gorete*?)

Respecto á toros se ha escrito al ganadero andaluz Excmo. Sr. Marqués de Arcos, cuyos bichos dejaron muy gratos recuerdos en nuestra plaza hace unos dos años, y también tenemos noticia de una buena corrida de la vacada de los señores Yagües.

Si la comisión no ultimara nada con estos ganaderos, probablemente vendrán los toros de Sevilla.

Como quiera que cuantos diestros se han ofrecido á torear gratis en esta corrida reciben LA REVISTA con objeto de estar al tanto del curso de aquella, en nombre de la comisión organizadora, y en el mio propio, les damos

desde estas columnas las más cumplidas gracias por sus generosos y espontáneos ofrecimientos, quedándoles altamente reconocidos por todo ello.

Los deseos de la comisión hubieran sido poder complacer á todos, pero el buen criterio de dichos diestros comprenderá que esto era punto menos que imposible.

En otro lugar publicamos un ligerísimo resumen de la Junta general de accionistas y el resultado definitivo del número de acciones suscritas, bien entendido que hemos dejado de visitar á una infinidad de personas en vista de resultar un gran sobrante de dinero para el proyecto de referencia.

A. O'LANZO.

¡Oh, qué gran país!...

SONETO

España es el país privilegiado,
la tierra promisión más esplendente,
aquí se goza, y nadie en lo aparente
necesita vivir con gran cuidado.

Es la vagancia vínculo heredado,
viene la orgía rico contingente,
funciona el timo astuto, diligente
y abunda el chulo en vicios refinado.

Lo burdo, lo incivil, firme se aclama,
conquista el sabio en galardón y fueros
ingrato olvido que vergüenza exclama.

Y enfrente de tan negros derroteros
crecen no más cual *la opinión* reclama
tahures, pelotaris y toreros.

S. ALCÁNTARA Y CASTILLA.

La reunión taurina del domingo

Para ultimar todo lo referente a la corrida de toros de que ya tienen noticia nuestros lectores, el domingo anterior se reunió en el Teatro Circo la Junta general de accionistas que entiende en dicho asunto.

Después de deliberar acerca de algunos extremos relacionados con el espectáculo en cuestión, se nombraron las siguientes comisiones:

Presidencia honoraria

- Señor Gobernador civil.
- „ Gobernador militar.
- „ Alcalde constitucional.
- D. Guillermo Campos, presidente de la Cámara de Comercio.
- D. Rafael Beltran, Presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País.
- D. Rafael Terol, presidente del Casino.
- D. Alejandro Harmsen.
- Señor Marqués del Bosch.
- D. Enrique Arroyo y Rodriguez.
- D. Juan Poveda García.

Comisión administrativa

- Ordenador de Pagos: D. Guillermo Campos.
- Tesorero: D. Enrique Ravello.
- Contador: D. Alejandro Vila.
- Secretario general: D. Emilio Seva.

Comisión organizadora

- D. Primitivo Perez.
- D. José Aracil.
- D. Vicente Seguí.
- D. Juan Mas.
- D. Antonio Rico.
- D. Pascual Perez.
- D. Antonio Campos.
- D. Francisco Aznar.
- D. Gregorio Vallejos.
- D. Juan Guardiola.
- D. Luis Loma Galiana.
- D. Jaime Bosch.
- D. Francisco Martinez Yagües.
- D. Antonio Lozano.

Comisión auxiliar

Todos los demás señores accionistas.

Comisión de propaganda

- Director de El Graduador.
- „ de La Unión Democrática.
- „ de El Liberal.
- „ de La Correspondencia Alicantina.
- „ de La Monarquía.
- „ de LA REVISTA.
- „ de La Crítica.
- „ de La Opinión.
- „ de La Libertad Regional.
- „ de El Nuevo Alicantino.
- „ de La Federación.
- „ de El Republicano.

**

El resultado definitivo de las acciones suscritas, es el siguiente:

Señores Accionistas	Número de acciones suscritas
Suma anterior.	203
D. Antonio Campos Aznar.	4
» Alejandro Vila.	2
» José Campos Aznar.	2
» Juan Rubert.	1
» Jaime Anton.	1
» Antonio Lozano.	1
» José Bañuls Aracil.	1
» José Aracil.	2
» José Sogorb.	1
» José Gadea Pró.	2
» Jaime Ferrer.	1
» José Ferrer.	1
» Francisco Martinez.	1
» Vicente Benet.	1
» Luis Altolaguirre.	1
» Trino Serveró.	1
» Antonio Rico.	2
Fxcmo. Sr. Marques del Bosch.	4
Total.	232

**

El señor D. Rafael Papi Mas ha ofrecido conducir gratuitamente los cajones de los toros desde la estación a la plaza, y además ofrece para el día de la corrida un tiro de caballos para el servicio de arrastre.

Hacemos constar muy gustosos el generoso ofrecimiento del Sr. Papi.



El domingo de Domingo

Idilio ultramarino.

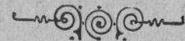
Domingo que es un pillo de los mayores, á pesar de que tiene poca estatura, se encuentra hace ya tiempo loco por Pura y noche y día sueña con sus amores. El, que es un dependiente de Ultramarinos y, además, tiene el pelo castaño oscuro, sabe perfectamente ganar un duro despachando á diario fideos finos; ella es una criada no muy cochina y, á juicio de Domingo, bastante bella, que presta sus servicios como doncella aunque tiene aficiones á la cocina. Es la historia de siempre: cuando se vieron suspiraron de un modo muy quejumbroso, él exclamó: ¡es hermosa! y ella: ¡es hermoso! y al momento sus almas se comprendieron; él, después de mirarla con amargura, la dijo «yo te adoro» dando un respingo y desde entonces Pura quiso á Domingo y Domingo prendado quedó de Pura. Vá á verle ella á la tienda todos los días y mientras que allí compra las provisiones hallan los dos amantes mil ocasiones para decirse muchas majaderías. —¡Qué amor, oh vida mía, tan verdadero! —No me engañes, Domingo.—Qué disparate! Toma un beso y dos libras de chocolate del mejor de la casa.—¡Cuánto te quiero! Mi amor, que por instantes crece y se agranda es dulce como el dulce que me has comprado, grande como ese queso que está á tu lado,

tierno como manteca fina de Holanda...

Y así en suave coloquio los dos amantes dejan pasar el tiempo tranquilamente hasta que los deberes de dependiente ponen fin á sus charlas interesantes. Domingo entonces sufre mil distracciones; por aceite dá vino, por arroz leche, confunde las lentejas y el escabeche, ¡y hasta vende por litros los orejones!

Como ayer fué domingo, Domingo y Pura fueron, sus sinsabores dando al olvido, á bailarse unas polcas como es debido y á beberse unas cepas sin compostura. El llevaba un sombrero bastante usado, un terno, casi nuevo, café con gotas (de grasa, por supuesto) y un par de botas de becerro, flamante, recién comprado; Pura estaba preciosa con su sombrilla de variados colores, su negra falda, sus mitones, y echada sobre la espalda con arte inimitable sucia mantilla. Marchaban, pues, los novios por el camino de las Ventas, alegres y venturosos, él pensando en excesos pecaminosos y ella en tomarse muchas copas de vino. Al fin vieron logradas sus ilusiones, pues al compás de polcas y de habaneras pasaron muy felices horas enteras dando á su amor honestas satisfacciones. Mil veces se dijeron cuánto se amaban, jurándose un cariño sencillo y puro ¡y bebiéndose un vino que de seguro no era como el cariño que se juraban! Reinaron pronto en ellos Baco y Cupido, y si al ir fueron ebrios de amor vehemente, al volver á sus casas seguramente ebrios también estaban por lo bebido. Ya en Madrid se despiden no sin trabajo, y recordando luego tan fausto día, ¡ella cuenta sus penas á un estropajo y él á un queso de bola se las confía!

RAFAEL GARCÍA ORMAECHEA



CRITIQUELLA TAURINA

Ya ha sonado la primera campanada, y ya se ha cometido el primer error.

Está visto y mil veces comprobado que cuanto atañe al espectáculo que con tanto ardor defendemos y anhelamos su mejoramiento, jamás ha de imperar la imparcialidad que dilucide conceptos, aclare enigmáticas noticias y evidentemente veamos claro por el cristal de la realidad.

En corroboración á lo apuntado, empiezo por ajustarme á las noticias primeras y lacónicas que desde Valencia transmitió el telégrafo dando cuenta del resultado de la función verificada en aquella plaza por Reverte y Bombita.

Y de los muchos periódicos que tuve el gusto de ojear, ninguna de sus noticias guardaba semejanza.

Como principio, leí un telegrama que era la completa negación del de Latiguillo publicado en «El Enano».

Después, en un periódico de provincias, ví con sorpresa que lo que se detallaba colosalmente, anotábalo él no mas que regular.

¿Quién descifra en los primeros momentos enigma tal?

¿Por qué ha de doblegarse el ánimo ante sórdidos apasionamientos? ¿Es que hemos de estar sujetos al impuro plantel de los parásitos taurinos? Mientras tales existan, no lograremos conocer los hechos tal y como se realizan.

Pronto, muy pronto, empezaremos a sufrir desengaños, á experimentar emociones, siendo halagüeñas y gratas las menos, y á poner de nuevo á prueba la paciencia ante los innumerables incidentes que se suceden en los circoos taurinos.

Ora que una res boyante y noble, aptas sus condiciones para la ejecución de lo que se desea y anhela todo aficionado, se la dé por conveniencia unas veces y otras por ignorancia, toda una lidia contraria

Ora que el piquero, recurriendo á sus mañas, presente el vientre de la cabalgadura, esperando la acometida terciado en vez de hacerlo por derecho, porque la caída es mas dura.

Sí, mas dura es, pero tambien se pica con mas regla.

Ora que, los monosabios, sobornados por las empresas de caballos, brillan, corran, de un lado para otro llamando la atención de las reses en los instantes que el público pagano espera ver al ginete tender con mas ó menos valor y arte la lanza sobre el morrillo.

Y otras muchas faltas punibles que se practican en los ruedos y que á no ser prolijo relataría.

Cuando mas en auge veamos nuestra fiesta, mas fluctuará el embolismo para los aficionados.

«Si lo veo con los ojos de la cara,» ha dicho *El Cesante H*, en un hermoso artículo publicado en nuestro colega *El Chiquero*, y yo, el último de los que emborronan cuartillas de toros, y sin criterio alguno para razonar acerca de la suerte de recibir, sostengo que será mas facil ver en un novillero sediento de gloria la suerte de referencia ejecutada con mas ó menos perfeccion, que en uno de los que hoy llamamos *maestros*.

Porque tienen consolidado el cartel y no hay quien los derroque del trono en que hállanse elevados.

Y que se exponen.

¡Compare, choque usted esos cinco; que es usted un gachó que fiscaliza!

¡Quiera Dios que nos veamos desmentidos!

PERICO EL IMPRESOR.

Cartagena, Marzo 1897.



Damos nuestro más sincera enhorabuena al amigo D. José Mariano Milego por su brillante triunfo en los ejercicios celebrados en Madrid para optar á una de las cátedras de legis-

lación mercantil vacantes en varias escuelas de Comercio.

Es esperado en esta capital de un día á otro el conocido empresario taurino nuestro querido amigo D. José Aracil.

Quizás su venida esté relacionada con las corridas de toros en Alicante, que están llamadas á desaparecer como la forma poética, si siguen los tiempos como hasta aquí.

Hemos recibido los últimos cuadernos de la gran «*Tauromaquia*» que edita en Madrid el señor D. Mariano Núñez Samper, y que escriben bajo la dirección técnica del espada Guerrita, los señores Vázquez, López de Saa y Gandullo.

Dichos cuadernos contienen una detallada historia de buen número de plazas de toros de España y su lectura resulta sumamente interesante.

Esta noche tendrá lugar en nuestro elegante coliseo de la plaza del Teatro, el estreno de la ópera española que lleva por título «*Aurora*», del eminente maestro Espi, letra de D. Aquilino Juan Ocaña.

Celebraremos obtenga tan brillante éxito como en cuantos teatros se ha representado tan afortunada ópera.

En vista del gran pedido de palcos que hay hecho para la corrida benéfica del día 2 de Mayo próximo, hoy ha principiado el conocido taquillero Sr. Angles á avistarse con los abonados para poder decir á la Junta organizadora las localidades de esta clase que quedan disponibles.

En la corrida celebrada el último domingo en Barcelona se lidiaron toros de Murube que cumplieron excepto el quinto que llevó fuego.

Bombita mató cinco toros, y uno, el último, Blanquito.

Reverte, que estaba contratado, no pudo tomar parte á consecuencia de la cogida que sufrió últimamente en Lisboa.

Cada día es más visitado el fonógrafo Edison, perfeccionado, que tiene expuesto en el paseo de Méndez-Núñez, núm. 1, nuestro querido amigo D. Adolfo Fo.

El 21 del pasado, y en el redondel que dentro de la dehesa Los Rabanales posee Rafael Molina (Lagartijo) tuvo lugar el acto de retentar las vacas que Antonio Guerra ha comprado á D. Atanasio Linares.

Esta operación se efectuaba bajo la dirección de Guerrita, y á ella asistió Lagartijo y todos los socios del Club-Guerrita de Córdoba.

Una vez empezada la operación, Guerrita comenzó á torear de capa una vaca; más de pronto Lagartijo cogió un capote y se puso á torear con la misma agilidad y finura que lo hacia hace quince años.

No hay que decir que el entusiasmo embargó el ánimo de la mayoría de los concurren-

tes, y que muchos de éstos se abrazaron á Rafael, prodigándole todo género de las caricias que permite el entusiasmo hacia un ídolo.

Para poner digno remate á la fiesta se comió y bebió de lo lindo, conservando los concurrentes gratos recuerdos de la fiesta.

La Diputación provincial ha pensionado con tres mil pesetas anuales al notable y laureado artista alicantino Don Vicente Bañuls Aracil, para que pueda proseguir en Roma sus estudios.

Nuestra más cordial enhorabuena.

La Revista «*Moda y Arte*» escada día más preferida por las señoras, por las modistas y por las bordadoras; son sus modelos tan original y elegantes, que podemos asegurar que hoy es el predilecto periódico de las señoras españolas, portuguesas y americanas.

«*Moda y Arte*» regala lindos figurines en colores y en negro, buenas láminas de ropa blanca, abecedarios y labores; es el único periódico que regala patronos cortados. Lo dirige don Manuel Salvi.

Sólo cuesta el número completo 40 céntimos, y por suscripción, tres meses, 3,50 pesetas; seis meses, 7 pesetas; un año, 14 pesetas, y á las abonadas del año 1897 regala una grande y preciosa lámina en colores, del Sagrado Corazon de Jesús.

Se remite número de nuestra revista á quien lo pida á sus oficinas, Clavel, 1, Madrid.

Los niños sevillanos.

Bajo esta razón social se han reunido Manuel García «*Revertito*», sobrino del espada Reverte y Rafael Gómez (Gallito), hijo del buen torero Fernando Gómez (el Gallo), los que deseando cosechar palmas han formado su cuadrilla, teniendo ya contratadas más de quince corridas, siendo el que los apodera el conocido aficionado C. Federico Escobar.

En la corrida que se celebró el último domingo en la plaza de toros de Lisboa tuvo una cogida el espada Reverte, que aunque no le ocasionó herida alguna, le ha impedido tomar parte en la corrida verificada ayer en Barcelona.

El viernes próximo se celebrará en el teatro Español de Madrid el beneficio del primer actor D. Fernando Diaz de Mendoza.

En dicha función se pondrán en escena los actos segundo y tercero del drama de Lope de Vega «*El castigo sin verguenza*» y se estronarán tres obras en un acto.

El monólogo en un acto, original de D. Eugenio Sellés, «*Honor sin conciencia*»; el paso de comedia, de D. José Feliu y Codina, «*Boca de fraile*» y el sainete en tres cuadros y en verso y en prosa, de D. Tomas Luceño, «*La niña del estanquero*», escrito sobre el pensamiento de otro sainete del mismo autor.

ALICANTE

Imprenta de Antonio Reus

Sección de Anuncios

Vermout Torino

Antigua Casa Bernad Miró
Unicos depositarios: Pons y Llopart
BARCELONA

Con sucursal en Alicante: Calle de Quiroga, esquina á la de Cano Manrique.
(Frente al almacén de maderas de Albero y Carreras).
Se compran tártaros y heces de vino fragalás).

PASTOR

CALLISTA
MENDEZ-NUÑEZ, 4.—ALICANTE

Especialidad en la extracción
de callos

Gabinete especial para la extracción de callos y corte de uñas.
Uñeros, y á domicilio, precios convencionales.

DISPONIBLE

La Cerámica Alicantina

DE
Hijos de Jaime Ferrer y C.^a

Hornos continuos de los mejores sistemas.—Fabricación á vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla cocida para construcciones.

Grandes y constantes existencias á disposición de los consumidores.

Precios en competencia con los más económicos.

FABRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono núm. 161.

DESPACHO: En Alicante, calle de San Fernando, 39.—Teléfono núm. 8

GRAN FÁBRICA de CHOCOLATES

DE
Román Bono Guarner

ALICANTE

Cafés, té, fideos y pastas finas
Clases especiales
lujosamente empaquetadas

Los productos de esta casa han sido premiados en más de veinte exposiciones.
Se sirven pedidos con sus descuentos correspondientes, según su importancia.

Gran Fotografía

V. Bernat Plá

SAGASTA, 62 (antes San Francisco).—Teléfono, 213.—ALICANTE

Gran Sastrería y Pañería

LA PEÑA

En este establecimiento no se hacen trajes de lana por cinco duros. Corte y confección igual que en la mejor sastrería de Madrid.

IRLES y Compañía, Plaza de la Constitución, número 12.

A LAS SEÑORAS

Legía Universal

para el lavado de ropas

LA MEJOR DE TODAS

Desinfecta,

limpia, blanquea y no perjudica la ropa.

Se vende en Droguerías, Ultramarinos y tiendas de comestibles.

SOMBRERERIA

LA MAS ECONOMICA

Viuda de E. PEREZ

Méndez Núñez, 14

En este antiguo y acreditado establecimiento encontrará el público un completo y variado surtido en sombreros y gorras, á precios de fábrica.

También se hacen toda clase de composturas.

No equivocarse: 14, Méndez Núñez, 14.

Gran Peluquería Los TRES AMIGOS

DE

RAFAEL PALAZOR

Méndez Núñez 3 y 5

Se afeita, corta y riza el pelo, con prontitud y economía.—Se hacen toda clase de postizos y todo lo que se relacione con el arte de la peluquería.



Societé Navale de L' Ouest

Servicio regular
entre España, Francia, Portugal y Bélgica

Tres salidas mensuales de Alicante

para

Cette, Marsella, Lisboa, Rouen, Amberes
y Havre

Para informes y fletes, dirigirse á su agente en Alicante, D. JUAN GUARDIO-LA San Fernando, 9.

DISPONIBLE

AGENCIA

DE

TRASPORTES INTERNACIONALES

Línea Guixot y Compañía



Servicio regular entre Alicante, Valencia, Tarragona, Vinaroz, Benicarló y Rouen.

Salidas quincenales.—Trasportes combinados para el interior de Francia —Trasbordos para Inglaterra y puertos del Báltico.

Para fletes é informes, dirigirse á los consignatarios y armadores señores Guixot y Compañía, paseo de los Mártires, 30 y calle San Fernando, 19, Alicante.