

EL TOREO SEVILLANO

REVISTA SEMANAL

DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS

Puntos de suscripción.

EN SEVILLA, Colon 25 y Maravillas 17.
FUERA, en las principales Librerías, y en casa de nuestros corresponsales ó remitiendo á esta Administracion su importe.

ESTE PERIÓDICO ES CONTINUACION DE "EL TORO DE SEVILLA"

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista,
Maravillas núm. 17.

En ningun caso se devolv erán los originales que se remitan.

Precios de suscripcion

EN SEVILLA, un mes 2 rs.
FUERA, trimestre (pago anticipado) 8 «
Ultramar y extranjero, un año. . . 48 «
Número suelto, 10 céntis., atrasados 1 real
Comunicados A REAL linea, (pago anticipado).

Plaza de Toros de Valencia

TERCERA CORRIDA

Día 24 de Julio de 1888.

«Tumbacondes,» sardo, bragado, bien armado, con el 20 en la ropa. De la noble estirpe de las «Patillas», lucia corbata celeste, blanca y encarnada, como todos sus hermanos.

Los «Tumbacondes» que pegan, son los verdaderos... El sardo salió boyante y queriendo. Ocho varas, ninguna en su sitio, dos caídas y un tranviero de baja.

Cuatro pares de palillos: uno de Juan Molina á sobaquillo, otro de Manene cuarteando, repitiendo ámbos con la rutina del cuarteo, pero con arreglo á «siensia».

El maestro Rafael, con terno oro y oliva, echó el encarguito al de Manaut y se fué á la fiara. Seis pases de ordenanza y un volapié soberbio, saliendo con más finura que el jabón. Ración de trapo y el «Tumbacondes, ¡oh anomalla!... se tumbó. Pepín... á la primera. Palmas, tagarlinas y oreja. Los devotos sacando ánima.

Al segundo lo bautizaron con el mote de «Segoviano». Ostentaba el 65 en la posteridad y era castaño, bragado, de cuernos y kilos.

Ocho puyas aguantó, dejando cuatro arres para la colla.

Tomó seis veces el olivo con pasmosa agilidad y lo intentó otras tantas, entreteniéndolo á los del callejón que estuvieron hechos unos saltamontes.

Ostión, después de salir en falso, cuarteó un par aragonés; Pulga le soltó, con falsedad también, otro par de avisas, repitió Ostión con medio y pasó «Segoviano» a manos de Frascuelo, que vestía oro y verde claro.

Nueve pases, un pinchazo sin soltar sobre la paletilla y aluego, en las tablas, un bajonazo á la media vuelta, dado de propósito. Aplausos merecidos, porque la res hufa hasta de su sombra y no era posible matarla de otro modo, gracias al castigo exagerado que habia sufrido en la suerte de varas.

La Veterana ejecutó la danza macabra.

«Vivoreto» era el tercero, castaño, salpicado, bragado, ojinegro y de buenas aceiteras.

Nueve varas, un tumbo y una aleluya. Dos pares del Lolo al cuarteo, el segundo de ley y de Valencia uno ilegal.

Lagartijo sacó su repertorio de pases y pasaportes para dar un pinchazo en hueso algo tendido y una estocada á un tiempo, un tantico contraria por atracarse.

Pepín al pelo.
«¡Carrajolo!»... ese mote estrafalario no estará en la gallofa taurica, y sin embargo se la adjudicaron al cuarto, castaño claro, ojinegro, coliblanco y con buenas cuernas.

Aguantó ocho varas con blandura y descordó un arpa.

Ojitos cuarteó como un novillero adocenado, y Bebe, después de soltar suciamente un palo, repitió con un dibujo superior, quebrando en la misma cabeza.

D. Salvador, después de nueve pases ordinarios, le atizó á la res un pinchazo sin soltar; cuatro pases mas y media atravesada, y otros cuatro con un magnífico volapié hasta las uñas.

«Vizcochero» con V. según la filiación, era el quinto de la tarde, sardo, meano, bien armado. Nueve caricias hizo á los caballeros, sin otra particularidad que un quite superior de Manene.

El simpático Blanquet dejó el pabellón del Taria bien sentado con dos pares de sanguijuela murunas de primera clase. (Aplausos en las tribunas.) Torerito dejó un par á sobaquillo y otro aprovechando.

Veintitres pases y pasaporte sin enmienda precedieron á un volapié, que, salvo el parecer de los inteligentes, no implicaba la oreja interesada por la soberanía nacional de los tendidos. Pero el de Manaut, satisfizo á los demandantes y... «tutti contenti». (Ovación no merecida á D. Rafael.)

Y vamos á «Ecuriano»; negro listón, bragado, salpicado, bien puesto... de horquillas. Era listo como una ardilla y se arrimaba á la caballería, pero sin recargar. El compadre Caro se ensañó con el animal, castigándole sin piedad.

«Ecuriano» salió turioso y arremetió con coraje á la sardina que cabalgaba Ricardo Alabau, derribándola y doblándola como un papel de fumar, después de patear al ginete, que hubo de ser conducido á la enfermería. Luego saltó la valla dando un beso á una criaturita que estaba en brazos de su padre en la barrera.

El maestrizo, recordando sus juveniles proezas, y á petición del público, cogió un par de mondadientes y con andares cordobeses fue tranquilo, de frente y por derecho á «Ecuriano», dejándole con delicadeza un par de solitarios brasileños. (Merecida ovación.)

Valencia y Loco completaron la suerte con dos pares más, el primero aprovechando y el segundo de pasaje.

De nuevo la soberanía de los tendidos pidió que estoqueara la res Bebe, sin cuidarse de las consecuencias, y otra vez el presidente aceptó responsabilidades que no debiera aceptar, porque suelen degenerar en remordimientos. El toro, como todos sus hermanos, de poca cabeza y blando al hierro, por ser lidiado con poco arte, llegó al último tercio de la lidia receloso y defendiéndose en tablas; requería la faena de un maestro y no la precocidad de un discípulo, siquiera fuese tan aventajado como Bebe.

Así que, con la ayuda de maestros, Bebe bregó sin lucimiento, sufriendo algun acosón; pinchó saliendo por la cara y por otras partes, pues se tiraba de lejos y no resultaba la cosa, acabando

con un pinchazo y media baja, atravesada, soltada á un kilómetro. No ocurrió un «crimen» porque... Dios no quiso.

«Síntesis»: la entrada... poco mas de media plaza.

Los Patillas, sin llegar á barbas, de poca cabeza, algo blandos al metal, pero muy iguales y dando juego, distinguiéndose «Segoviano».

De los picadores, Caro y Alabau, sin parte.

Los peones, laboriosos, pero siempre con tendencia á sastrería, recortando.

De los banderilleros... Lagartijo.

Los matadores... bien.

La presidencia, facil.

La dirección de la plaza algo más acertada que el día anterior.

El servicio irreprochable.

La corrida puede calificarse de buena. Ha asegurado la entrada para hoy.

CUARTA CORRIDA

25 de Julio de 1888

«Barrigon,» de la familia de los Aleas, colorado castaño y bien armado. No tomó mas que cuatro puyas á regañadientes y en una de sus salidas dió á Torerito un acosón con ánimo de dejarle en paños menores. Un tanto ruborizado el muchacho, hubo de atarse el pañuelo en el muslo derecho, salva sea la parte.

Parearon á «Barrigon» Torerito y Juan Molina, siempre á la media vuelta porque el bicho no permitía otra cosa.

D. Rafael, que vestía verde y plata, después de decirle á D. Miguel que era un buen mozo, se fué derecho al animal y previos ocho pases científicos pinchó en hueso, tirándose de largo; tres pases más y media estocada ofrecida desde Pekín; otros dos pases y otra estocada por el estilo que resultó bastante. El Pepín á la primera.

«Cajelo» llamaban al segundo, Patilla, castaño salpicado, bien armado. Salió un tanto remolon, pero luego se arrimó seis veces á los piqueros matándole dos arenques. Calderon puso una vara... de pálido.

Bebe, después de tres salidas, dejó un par pasadito al cuarteo; Ojitos otro de sobaquillo un tanto desigual, repitiendo el primero con un par de recibo cuarteando.

Frascuelo, con terno de oro y azul marino, largó el «speache al Sr. Paredes y le presentó á «Cajelo» el trapo en las ventanas. Ocho pases y una pasada sin herir; cuatro pases más y un desarme, dos más y un pinchazo, uno y un duarme completo; otro pinchazo sin soltar; cuatro pases y una pasada sin herir y media estocada atravesada encontrándose entablado. ¡Qué brega tan deslucida!...

Bautizado en la pila de los Aleas el tercero, pusieronle por nombre «Lunarejo,» castaño oscuro, de libras y cornamenta.

Seis veces lo sangraron los Quijotes y tres rodaron sobre la arena «Layana.» Calesero estuvo hecho un Sancho en sus puyas y Caro puso una soberbia entrando en vereda.

Sánchez y Malaver le colgaron al animal tres pares ordinarios.

D. Rafael encontró á «Lunarejo» á la defensiva. Comenzó á pasarlo de trapo con arte y sufrió un desarme; cambió de pasamanería y tuvo otro desarme; pinchó luego en el sitio y al fin se dejó caer con un volapié superior. (Palmas, cigarrillos y sombreros.)

«Coracero» era el cuarto de la noble prosapia de los Patillas, colorado, coliblanco, lucero, bien armado. Sin embargo, mostróse blando al hierro desde el principio, sin creerse en las nueve varas que admitió.

Pulga le puso un par de ellas á toro para; Ostión uno de castigo, superior, cuarteando y repitió el primero con otro bueno al paso.

Prévio un registro de pases completo, don Salvador se atracó cuatro veces sin herir porque «Coracero» no respondía; dióle luego un pinchazo sin soltar, barrenando; media estocada atravesada, otro pinchazo sin soltar y por fin lo descabelló al tercer intento.

Y vamos al quinto de la tarde.

«¡Pela-espigas!» era su nombre. Una Patilla que pelaba las espigas del maíz con sin igual limpieza. Negro y bien armado, sonó rodando la cabeza como quien dice «nonnes.» Pero así y todo aguantó nueve garrochazos y mató dos aleluyas.

Manene y Torerito lo cuartearon con dos pares el primero y uno el segundo, un tanto rutinarios.

Y ¡viva Córdoba!... El maestro salió animoso y encarándose con el bicho le dijo, dice:

Oye tú; «Pela-espigas,
para esos pies
que te convierte en migas
er cordobés.

Y en cuantico se paró atizóle un volapié fenomenal, piramidal y casi sobrenatural.

Grande ovación. ¡El disloque!... Merecida oreja.

El último toro era y le llamaban «Ojinegro» colorado claro, bien armado.

Tomó siete varas, tumbó cuatro veces á los maulas y les mató cuatro arpas. Bebe en un quite ganó credencial.

Tocaron á palos y el público pidió que los pusieran los maestros. Lagartijo accedió y... ¡Música, música!... En corto, por derecho, y quebrando en la misma testuz, un par de topacios; repite con finos andares y al salir empeta contra la valla, cae y es arrollado sin consecuencias. Sale con coraje y á dos metros presenta sus hechuras á «Ojinegro» y se le entra en la cuna, dejándole un par de brillantes limpios, de aérea montura... ¡casi na!... ¡El delirio!...

Con dos pinchazos y media estocada en tablas despachó Frascuelo á la fiara. Epílogo: Casi un lleno en la plaza.

El ganado aceptable, distinguiéndose los Aleas.

De los picadores, Caro y Diente, salvadas las extralimitaciones.

De los patilleros... Lagartijo y Ostion.

De los matadores... el maestrazo.

La presidencia, acertada.

La dirección de la plaza, mejorando.

El servicio, incomparable.

Los monos sabios... héroes.

A la caldera... nueve víctimas vistas.

Y con cuatro raciones hay para quedar satisfecho y hastiado.

Buenhambre.

Plaza de Toros de Cartagena.

CORRIDA DEL DIA 4.

(Extractado de *El Eco de Cartagena*.)

Los toros enchiquerados eran seis pertenecientes á la ganadería de D. Antonio Miura, con divisa verde y negra, y su lidia á cargo de los diestros Salvador Sánchez (Frascuero) y Rafael Guerra (Guerrita,) con sus respectivas cuadrillas.

El primero «Jazminito», colorao, meano, ojo de perdiz y gacho de cuerna, resultó el mejor toro de la tarde. Entre el Chuchi, el Pepete y Fernando, le propinaron ocho varas, una muy buena del Chuchi, á cambio de dos caídas y tres jacas difuntas. El animalejo era duro y de poder.

Hecha la señal para el cambio de la suerte, tomaron los palos el Ostión y Pulguita. El primero dejó dos buenos pares al cuarteo, ambos de castigo, y el segundo, después de dos salidas falsas, colocó uno también cuarteando bastante desigual.

Prévio el correspondiente brindis Frascuero se fué á «Jazminito» pasándolo en corto con uno alto, cuatro con la derecha y uno de pecho, y se dejó caer con media estocada en todo lo alto, tirándose por derecho y saliendo por la cara al encontronazo. Seis pases más por alto, uno con la derecha, una de telón y algunos medios, prepararon á la fiara para un descabello á la primera. Palmas y pocos cigarros.

El segundo se llamaba «Gitano», negro lombardo y meano. Con poca voluntad tomó cuatro varas del Chuchi y del Pegote. En una de este último se partió la garrocha quedándose el limoncillo en el morrillo del toro.

En palos cortaba el tercero y anduvo receloso. El Mogino colocó al cuarteo un par muy bueno repitiendo con otro igual á la media vuelta. El Primito dejó al cuarteo otro par; alcánzole el toro y volteándole á la salida, sin consecuencias por fortuna.

El Guerrita, después de brindar por las niñas de la tierra, se fué al bicho, encontrándolo incierto, desparramando y defendiéndose. Con la serenidad y valentía que distingue al niño, pasó al toro con seis por alto, uno de telón, dos de pecho y uno natural, á volapié dió un pinchazo en hueso. Dos pases más con la derecha y media estocada en lo alto á volapié también, seis pases más con la derecha y cuatro de telón y un pinchazo en el hocico; tres más con la derecha y dos por alto, un intento de descabello, varios trasteos, otro intento tocándole y otro con la puntilla; el toro se le arranca llegando casi á alcanzarle; por fin se echa, acertando el puntillito á la primera.

«Espejito» era el tercero, cárdeno oscuro, bragao y corto de cuernas con coraje y mucha cabeza arremetió á los picadores tomando dos varas del Pegote

con jaco deshecho, cuatro del Chuchi, que cayó y perdió el potro; una de Fernando, que fué retirado á la enfermería con una dislocación en el brazo derecho; y otra de Fuentes. El Chuchi picó superiormente. Vivan los viejos con poder y voluntad. A los quites los matadores.

Entre el Bebe y Saturnino le adornaron el morrillo nada más que con cuatro pares por si las varas no fueron bastantes. El primero puso uno muy bueno al cuarteo y otro al relance, tras una salida en falso. El segundo, uno al cuarteo y otro á la media vuelta, intercaladas con dos salidas en falso. El toro se tapaba.

Salvador encontró al toro descompuerto.

Pasándolo de largo con cuatro por la derecha y tres por alto le soltó una estocada buena á volapié cuarteándose. Tres pases más por alto, uno de telón y cuatro con la derecha precedieron á un intento de descabello. Un sinnúmero de capotazos de los muchachos aburrieron al toro, que se echó; el puntillero acertó á la segunda.

El cuarto, «Calcetero». Con tres varas de Cirilo y tres de Fuentes, todas buenas, y sin mayor novedad en las caballerías, pasó este bicho á palos. El público soberano pidió que parease Guerrita. Rafaelillo salió del paso con dos pares al cuarteo muy buenos, después de dos andas en falso, la primera por arrancarse la fiara y la segunda por humillar.

Después de un pase natural, cuatro con la derecha, taés por alto, dos de telón, tres de pecho y una cola a, dejó Guerra un pinchazo á volapié en las tablas, entrándo y saliendo bien. Un pase natural, uno alto y uno de pecho, prepararon al animal para una estocada también á volapié un poquito baja, que hizo innecesaria la puntilla.

(Palmas á Rafael.)

«Cocheo» se llamaba el quinto, negro lombardo y bien armado. Cinco varas de Fuentes, dos del Cirilo y una del Pegote, que cayó al descubierto sacando al bicho el Guerrita á punta de capote y un caballo reventado.

Con un par muy bueno de Ostión al cuarteo y otros dos también al cuarteo del Pulguita, pasó el animal á la jurisdicción de Salvador, que dicho sea de paso, demostró bastante canguelo. El diestro con muchas precauciones, justificadas, pasó con dos naturales, cuatro con la derecha y tres por alto, un pinchazo á la atmósfera por taparse el bicho y un horripilante bajonazo á paso de banderillas que lo dividió lo menos en tres. Una porción de pitos y algunas palmas.

El cuarto «Fragato», negro, meano, cornalón y lastimado de una pata de las de atrás, tomó la enorme cifra de doce varas de Cirilo, Paco Fuentes y Pegote, por tres costaladas y tres yeguas difuntas. Con dos pares á la media vuelta del Primito, el segundo bueno, y uno desigual del Mogino, también á la media vuelta, lo tomó Rafaelito con dos con la derecha y uno por alto, atizándole media estocada caída, que bastó para que se echara el animalito y lo despachara el Jaro de un puntillazo.

SEGUNDA CORRIDA

Salió «Polainero», núm. 22, que como los restantes pertenecía á la ganadería de Saltillo. Era cárdeno, bragao y de libras Blando, pero con cabeza y certero al herir, tomó seis varas de Cirilo, Fuentes y el reserva, dejando tres caballos muertos; á los quites los matadores, oyendo el Guerra palmas en dos de dichos lanceos.

Tomaron los palos el Bebe y Saturnino: el primero dejó un par muy bueno de frente y medio al cuarteo, saliendo tres veces en falso por arrancarse el toro. Saturnino cumplió con un buen par al cuarteo despues de salir también una vez en falso.

Tomó los trastos Salvador, de verde y oro y comenzó á pasar parando y en corto, empleando 19 pases por alto, seis con la derecha, cuatro de telón y otros tantos de pecho, tres pinchazos en hueso á volapié, tirándose bien una estocada muy buena á volapié.

El puntillero acertó á la primera.

Durante la muerte de este toro, Salvador quedó resentido de la herida del brazo, ayudándole eficazmente el simpático Bebe que fué premiado con palmas.

El segundo de nombre «Ferrerito» con el 53, negro, zaino y meano, recibió de Fuentes siete varas. En la primera se le quebró la garrocha y en la última cayó al descubierto, siendo pisoteado por el toro, que siguió á «Frascuero» en el quite. Cirilo, puso dos y marró en una. El toro derrotaba alto. «Fuentes» recibió muchas palmas, por haber ejecutado casi toda la faena de este tercio.

Antonio puso un par muy bueno de frente y tras una salida en falso, otro al cuarteo. Almendro, dejó medio de la propia casta y para enmendarse un palo en el testuz.

El «Guerrita» también de verde y oro ceñido y en la misma cabeza, pasó á «Ferrerito», con uno natural, dos de pecho, otros tantos de telón y uno cambiado, todos muy buenos, propinándole una corta á volapié en su sitio entrado y saliendo á ley, otro natural, otro de pecho y otro de telón como los anteriores y una gran estocada á volapié que lo echó á rodar.

Tercero «Mulito», número 59, retinto albardao y meano. De salida se coló á Fuentes desmontándole. Con poca voluntad y menos poder tomó cuatro varas del expresado y dos de Cirilo.

El Pulguita puso un buen par al cuarteo y otro pasado, al revuelo de un capote. El Ostión dejó dos pares á la media vuelta, siendo el primero bueno y el segundo pezcuecero.

Salvador comenzó á pasar bastante desconfiado y con ayuda de los chicos, empleó un pase de telón, tres de pecho, diez con la derecha y veinte por alto, intercalando una pasada sin herir, por quedarse el toro; una corta á volapié en las tablas, otra lo mismo que la anterior, dos pinchazos tomando hueso, en la misma forma, otra pasada sin herir, otra corta, un intento de descabello tocándole, una estocada delantera en las tablas á paso de banderillas, descabellándolo de segunda intención.

Salvador quedó imposibilitado para matar el quinto toro, á consecuencia de haberse resentido del brazo, donde tiene la última herida.

Salió Rabicano, número 43, negro, meano, lombardo y bien armado, voluntario y con poder, aguantó siete varas del Pegote, matándole un caballo, y cinco del Chuchi, algunas de ellas buenas. El Guerrita corrió á Rabicano por derecho, oyendo palmas.

Mogino colocó dos pares superiores al cuarteo, uno de ellos superior, con bastantes aplausos. El Primito dejó medio también al cuarteo.

Guerra empleó un pase con la derecha, dejando el trapo en los cuernos. cuatro más iguales, uno natural, otro por alto y otro de telón, un pinchazo en hueso bien señalado, tirándose de largo, uno natural y uno con la derecha, una estocada á volapié por derecho, aunque de largo y con dos pases más naturales,

uno con la derecha y seis por alto endilgó un mete y saca bajo y contrario, tirándose á volapié y de lejos. El putnille-ro á la segunda. Palmas.

Al quinto se llamaban Simbaroto y tenía el número 3. Era negro, mulato, meano y gacho de cuerna. Salió con muchos piés.

Con coraje y codicia arremetió á los picadores, tomando seis varas de Chuchi, Pegote y Fuentes á cambio de otras tantas caídas. Resultaron seis víctimas de la refriega. Guerrita admirable en los quites, sobresaliendo entre éstos, uno á punta de capote y otro arrodillándose; recibió una ovación estrepitosa. ¿Porqué no estuvo V. así toda la tarde, maestro?

El Cirilo no quiso arrimarse en este toro.

Después de tomar la fiara el primer puyazo, el Bebe le dió el quiebro de rodillas, alcanzándolo el animal por no haber vaciado lo suficiente; el toro quiso revolverse, evitándolo un capote oportuno.

El Bebe se levantó instantáneamente cojiéndose el muslo izquierdo, donde recibió una herida, con ambas manos, llegando por su pié á la puerta de caballos donde fué llevado en brazos á la enfermería, siendo curado por los señores facultativos que suscriben el siguiente parte:

Los que suscriben, Licenciados en Medicina y Cirujía, ponen en conocimiento de V. S. que el banderillero Rafael Sanchez, ha experimentado una herida en el tercio superior y anterior del muslo izquierdo, de unos cuatro centímetros de extensión en su orificio de entrada, sin haber creído los que suscriben practicar ningún reconocimiento minucioso por el momento.

Cartagena 5 de Agosto de 1888.—José Buenrostro.—Dr. Cárceles.—Dr. Pescador.

El toro en vara hizo una pelea superior.

«Saturnino» puso dos buenos pares, uno al cuarteo y otro á la media vuelta y el Ostion otro al cuarteo, también bueno y de castigo.

Rafael en corto y ciñéndose, trasteó al bicho con cuatro naturales, uno con la derecha, uno por alto, otro de pecho y uno cambiado, todos ellos sobresalientes, dándole un pinchazo sin soltar. Después vimos tres naturales, dos con la derecha, cuatro por alto y dos de pecho repartidos entre un pinchazo igual al anterior, una corta á volapié, media estocada muy buena de igual género cayendo «Simbaroto» al darle un puntillazo el espada, después de haber intentado la suerte de la ballestilla.

Muchísimas palmas y algunos cigarros.

El sexto y último, respondía por Cor-tigero, núm. 16, castaño, albardao, bragado, chorreao y largo de velas. Con voluntad y poder tomó ocho puyazos del Chuchi y el Pegote, por tres caídas buenas. El Cirilo seguía tan tumbón como antes. En los quites bragó Guerrita como sabe, siendo ayudado por el Almendro, recibiendo ambos muchas palmas. El toro anduvo al alcance de Saturnino.

Almendro dejó dos pares muy buenos al cuarteo; palmas, Antonio despachó con uno á la media vuelta.

Rafael se acercó al animal, saludándole con dos naturales, uno con la derecha, dos por alto y tres en redondo de lo mejor, recetándole despues una estocada sin soltar, caída á volapié y echándose fuera. Intentó descabellarlo, consiguiéndolo á la segunda. Muchas palmas.

APRECIACION.

Salvador en su primer bicho hizo una brega admirable, llegando á la cara de un toro que se encontraba completamen-

te descompuesto con la serenidad y arrojo que le distinguen: pasó bien é hirió mejor. En su segundo estuvo desgraciadísimo, pues resentido ya del brazo por los pinchazos en hueso del anterior, tuvo que luchar con un toro que buscando la defensa en las tablas, se tapaba sin dejar llegar. Salvador en algunas ocasiones llegó á olvidarse de su categoría.

El Guerrita en el segundo toro pasando é hiriendo muy bien; en el cuarto se tiró desde lejos lo cual le hizo deslucir bastante, pues de haberse tirado en corto hubiera despachado á la primera; en el quinto, pasó magistralmente adornándose y al herir aprovechó dadas las condiciones del toro que se quedaba en la suerte; en el último pasó bien y fué lastima que se echara fuera al tirarse.

En la brega de los cuatro primeros no hizo nada; en los dos últimos algo de lo mucho que sabe y que debió ejecutar en los anteriores.

Los banderilleros en general muy bien, sobresaliente el Mogino, el Ostión, Saturnino y Almendro en el último.

El Bebe como peón de lidia superior, y el Almendro se distinguió en los dos últimos.

De los picadores sobresalió Paco Fuentes que picó con voluntad y verdad, ganando muchas y justas palmas; el Cirilo hecho un tumbón de lo peor; los demás bien.

La presidencia acertadísima si no se hubiera dormido tanto en el primer tercio.

El ganado de gran romana, bueno en general, fino y de bonita lámina, los más flojos el primero y el tercero, sobresaliendo el quinto y el sexto, sobre todo el quinto.

El servicio de caballos bueno.

trabajó admirablemente de pecho, al natural y redondo, para una hasta mojarse los dedos, gracias á un banderillero que no se separó de su lado y se lo preparó.

El cuarto y último de la noche, fué un becerro noble y codicioso, al cual puso el citado Sr. Sousa, banderillas de á cuarta, siendo frenéticamente aplaudido. Por el mucho castigo que llevó en banderillas, llegó este becerro descompuesto á la muerte, empleando el matador para arreglarle la cabeza, varios pases de todas clases, despachándolo de un pinchazo bien señalado y una baja y tendida.

Uno de los picadores, pasó á la enfermería á consecuencia de un fuerte varetazo y gracias al Sr. Sousa que estuvo oportunísimo, en el quite no lo pasó peor.

Merece especial mención la faena empleada por el banderillero de confianza en el tercer becerro para ponerlo á la muerte.

El resto de la cuadrilla cumplieron, siéndoles de aplaudir el deseo que tenían de agradar. El ganado bueno.

La presidencia encargada á un jurado compuesto de tres aficionados inteligentes, estuvo acertadísima: no podía esperarse menos de aficionados acostumbrados á apartar corridas, etc.

Después de la corrida, había preparada una cena abundante á la que asistieron la cuadrilla y varios amigos, terminando la noche con cante y baile hasta más no poder.

El lunes 13 se prepara otra corrida, en la que se lidiarán cuatro becerros de capea y uno de muerte, estando encargado de darla el mismo Sr. Sousa Galán.

La Sociedad que se componía el día 6 de 26 socios, cuenta hoy con 103 y se proyecta preparar un local que sea más al propósito, por ser ya pequeño el corral donde tienen lugar estas corridas.

El Corresponsal.

SOCIEDAD TAURINA DE UTRERA

El lunes próximo pasado, tuvo lugar en esta Ciudad, una media corrida con cuatro toretes de muerte, la cual principió á las 12 de la noche con magnífica iluminación de gas.

El Sócio encargado de despachar los bichos D. José Sousa Galán, que bien pudiéramos llamarle el maestro de los maestros, rayó á gran altura, pues al primer becerro lo toreó de capa cual lo hubiera hecho el inolvidable Dominguez: á ruegos del entusiasmado público, puso banderillas en silla, y lo despachó de una soberbia aguantando, previos dos pases naturales, uno de pecho y uno de telón.

La ovación fué indescriptible, siendo imposible numerar los objetos que recibió el simpático Sr. Sousa.

A su segundo, lo preparó para despacharlo con un cambio admirable, dos de pecho, tres con la derecha y al liar se atraviesa un banderillero que lo descompuso; vuelve á pasa lo con dos naturales, dejando en los rubios una estocada piramidal de la que no necesitó puntilla.

Este banderillero, fué retirado al estribo por disposición del matador.

En el tercero que era un picarillo con deseos de cojer, demostró dicho señor Sousa, que es un maestro, pues lo

NOTICIAS

Ya está en el ánimo de todos, que Antonio Carmona (el Gordito) vuelve á las lides taurinas en la próxima temporada.

Esto, que para nosotros no ha sido nunca dudoso, hoy lo es menos, puesto que hemos tenido ocasión de ver, aunque para ello se hayan guardado las mayores reservas, dos magníficos trajes de torear mandados hacer por el citado diestro, y que en la actualidad se confeccionan en el acreditado establecimiento de sastrería de D. Victor Rojas.

Y como suponemos que estos trajes no tienen otra aplicación mas que para el objeto á que se han destinado siempre, de aquí nuestra seguridad en afirmar de que el Gordito vuelve á recoger los aplausos que se dejó en los circos taurinos el año 1884.

Muchos son los diálogos que se sostienen en Sevilla respecto á este asunto, y hay también quien lo ponga en duda, basándose solamente en que el Gordito aun conserva el bigote.

Descuiden los que piensan así que ya el maestro tratará de convencerlos, pues ese es un trabajo en el que se emplean pocos minutos.

El próximo domingo tendrá lugar en la plaza de toros del Puerto de Santa Maria una magnífica corrida, en la que se lidiarán seis hermosos toros escogidos de la famosa ganadería del Sr. D. José de la Cámara.

Los espadas que la empresa tienen contratados, son los aplaudidos diestros Lagartijo y Guerrita.

La empresa de los ferro-carriles dispone para dicho día trenes especiales con gran rebaja en los precios ordinarios.

El día 29 del pasado mes toreó con bastante éxito en la plaza de Linares, el aventajado diestro en miniatura Gerónimo Rojas (el Chico.)

La empresa, visto el buen resultado de su trabajo, ha vuelto á contratarlo para que toree en dicha plaza los días 12 y 15.

Es la mejor prueba que se puede dar para corroborar el buen éxito que obtuvo.

Los días 15 y 16 se celebrará en Valverde del Camino dos corridas de toros, en la que serán espadas Currito Avilés y Miguel Almendro, lidiándose toros de las acreditadas ganaderías de D. Eduardo Ibarra y de la testamentaria de don Fernando de la Concha y Sierra.

El mncho original de que disponemos en este número, nos hace dejar para el siguiente varias reseñas que nos han remitido nuestros corresponsales.

Hoy tendrá lugar en nuestra plaza de toros una corrida mixta en la que matará dos toros el popular toreador Ramon Chacon, lidiándose después cuatro bueyes bravos que despacharán Cirineo y Jaqueta.

En el próximo número haremos la reseña.

La cuadrilla de niños malagueños que con tan buena aceptación vienen toreando, han sido ajustados para torear los días 15 de Agosto en Baeza; el 16, 17, 18 y 19 en Quesada; y el 26 y 27 en Cádiz.

Las empresas que deseen contratarlo, pueden dirigirse á su apoderado, D. Juan Perez, cervceria de la Concepción, calle Nueva, en Málaga.

El domingo 5 del corriente se verificó en Valencia una corrida en que mató cuatro toros el aplaudido diestro Enrique Santos el Tortero.

He aquí el telegrama que recibimos: «Valencia 5.—Toros regulares.—Caballos, 5.—Tortero, bien dos; regular en uno y superior en el último.—Topin.

En el próximo número publicaremos la reseña de nuestro corresponsal.

El día 16 torea en Cazalla de la Sierra el aplaudido espada José Centeno.

Alicante.—El jueves de la pasada semana se verificó en esta capital la primera de las dos corridas anunciadas.

En ella se lidiaron seis toros de la ya muy acreditada ganadería de D. Agustín Solís (antes del señor marqués viudo de Salas,) que en general hicieron una buena faena, especialmente los bichos corridos en cuarto y quinto lugar, siendo objeto por ello el ganadero Sr. Solís de una gran ovación.

Los matadores Mazzantini y Guerrita estuvieron bastante afortunados, tanto en la brega como en la muerte de los toros.

Al día siguiente se verificó la segunda corrida lidiándose seis toros del conde de Patilla. Hicieron una faena regular, y pocos destrozos en la caballería.

Los matadores más afortunados aún que en la corrida anterior.

Habana.—Es ya un hecho la contrata del espada Fernando Gomez (Gallo) para torear en la próxima temporada en la capital de la isla de Cuba.

Si no estamos equivocados, el Gallo va contratado por diez corridas, obteniendo como precio de su trabajo personal 8.000 duros, un beneficio libre y todos los gastos que origine su estancia en aquella capital.

El pago de la cuadrilla y del segundo espada es de cuenta de la empresa.

Minuto.—Las empresas que deseen contratar á la cuadrilla de niños sevillanos que dirige el muy aplaudido matador Enrique Vargas (Minuto), pueden dirigirse á su apoderado D. Manuel Sanchez del Campo, en Sevilla.

Ciudad Real.—El día 16 del próximo Agosto se verificará en esta plaza una corrida, en la que estoquearán seis toros de Muruve los espadas Mazzantini y Espartero.

Almería.—Para los días 26 y 27 de Agosto próximo se anuncian dos corridas de toros para inaugurar la nueva plaza construída, lidiándose seis reses del duque de Veragua y otras seis del conde de Patilla, por los espadas Lagartijo y Mazzantini.

En Valencia se celebró el domingo 29 del pasado Julio, una corrida de toros en la que figuraban como matadores «Tortero» y Julio Aparici. El ganado resultó bueno: mató 14 caballos y los diestros estuvieron muy trabajadores ganándose el primero la oreja del tercer cornúpeto.

En los días 12, 13 15 del presente mes se inaugurará la bonita plaza de toros de Gijón. Los diestros que tomarán parte en esta corrida son los afamados matadores Luis Mazzantini y Rafael Guerrita. Se jugarán reses de Orozco, Veragua y de don Gregorio Medrano, de Guadalajara.

«Lagartijo» tiene hasta hoy contratadas 60 corridas; «Frasuelo» tenía otras tantas cuando fué herido, dejando de tomar parte en algunas de ellas á causa de este accidente; Mazzantini 50, siendo «Guerrita» el que estoqueará en mayor número de ellas, pues hasta ayer, llevaba 34, quedándole por lidiar 32; siguiéndole á estos «Cara-ancha», que tiene 40, y despues el «Gallo» y Hermosilla.

Se encuentra completamente restablecido de la harida que sufrió en una pierna toreando en la plaza de toros de Zafamea la Real, el banderillero Manuel Valencia, «Niño Valencia».

Lampistería Fort y Ca. 3 Torrejon 3-Sevilla. Gran surtido de Quinqués, Lámparas, Farolas, Arañas, Candelabros, etc. para Petróleo, Bujías, Aceite y Gas á precios reducidos. Ventas al por mayor y menor.

BAÑOS SALINOS SULFUROSOS Á BASE DE YODO Y BROMO

Aprobado por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla.—Preparado únicamente en la Gran Farmacia y Laboratorio Químico, Borceguinería 54, Sevilla.

Cura el herpetismo, escrófulas, sífilis, reumas, flujos blancos, desviaciones, inflamaciones y catarros del útero, alteraciones de la menstruación y en general todas las enfermedades dependientes de un vicio de la sangre. A cada frasco, acompaña un extenso prospecto

DEPÓSITOS CENTRALES.—Sevilla: Gran Farmacia y Laboratorio Químico, Borceguinería 54.—Madrid: Merchor García, Capellanes 1.º duplicado.—Barcelona: Sociedad Farmacéutica Española, G. Formiguera y C.º. Al por menor, en todas las Farmacias y Droguerías de España.

SE ADMITEN ANUNCIOS

EL TOREO SEVILLANO

REVISTA SEMANAL TAURINA Y DE INTERESES LOCALES

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

Y SIEMPRE QUE SE VERIFIQUEN CORRIDAS DE TOROS.

Nuestra larga práctica en el periodismo ha dado el convencimiento, que el mejor medio de servir sus propios intereses y los del público, es la modicidad en la tarifa de precios para anuncios, reclamos, remitidos, etc., después de haberse conseguido una extensa circulación y un buen sentado crédito.

Por esto es por lo que nuestra tarifa es la más módica que pueda encontrarse en esta plaza.

La conveniencia y comodidad de anunciarse en EL TOREO SEVILLANO, es bien clara, porque además de las razones ya apuntadas, nuestro periódico, no circula solamente entre algunas capas sociales, sino entre toda la sociedad; no solo en las capitales de importancia y todos los pueblos de la provincia de Sevilla, sino cambian entre multitud de poblaciones que parecen carecer de significación, pero que la tienen, y muy efectiva, para los comerciantes, fabricantes, especialistas, etc., y adonde quizás por negligencia, no llegan otras publicaciones.

Se suscribe en la Administración de este periódico, Maravillas núm. 17 y en calle Colon 25.—Fuera: En casa de nuestros Corresponsales, ó remitiendo su importe á esta Administración por letra de fácil cobro.

En la imprenta de este periódico, se hacen impresiones, tanto de lujo como facturas, circulares, carteles de toros, y todo lo concerniente al ramo con la mayor prontitud y á precios baratísimos.

Deseando nosotros, no solo trabajar en nuestro servicio, sino en el del público, al cual servimos y de quien esperamos y recibimos todo, hemos puesto y ponemos especial cuidado en todo aquello que pueda serle útil y de provecho para sus múltiples intereses

TARIFA DE PRECIOS.

Cada línea sencilla, 25 céntimos de peseta al mes.

Doble ancho, 50.

Reclamos y comunicados, 25 céntimos línea por cada inserción.

La considerable tirada que hacemos de nuestro periódico, dá por resultado, de que se lean los anuncios 30,000 veces al mes.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Sevilla, 2 rs. al mes.

Fuera, trimestre (pago anticipado) 8 rs.

Un año, (id. id.) 32 rs.

Ultramar y extranjero un año, 48 rs.

Número suelto, 10 céntimos.

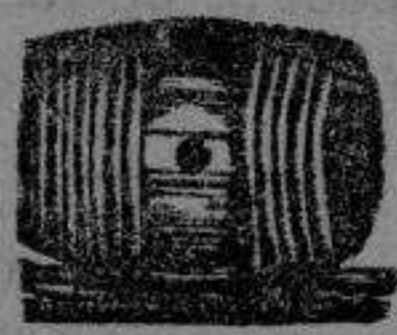
Atrasados, un real.

D. FRANCISCO TRISTAN
PINTOR FISONOMISTA
BORCEGUINERIA 22

Se hacen retratos al óleo, tomándolos del original, ó valiéndose de tarjeta fotográfica por pequeña ó deteriorada que esta se encuentre.

ANTONIO F. PAULLADA
COSECHERO DE VINOS EN EL PUERTO DE STA. MARÍA

Vino amontillado fino.
—Pajarete.—
—Moscatel y otros.



Se sirven pedidos por mayor, con toda prontitud.

PELUQUERIA Y BARBERIA

LA MADRILEÑA

CASA FUNDADA EN 1875

ANTONIO PERALTO
12 MURILLO 12.—SEVILLA

GABINETE DE SEÑORAS.—Servicio de peinadoras á domicilio y gabinete por las profesoras Juana Almendarez de Peralto, Jacinta Almendarez Alonso, Josefa Peralto Almendarez y Carmen Peralto Almendarez.—Objetos de tocador y adornos de cabeza.

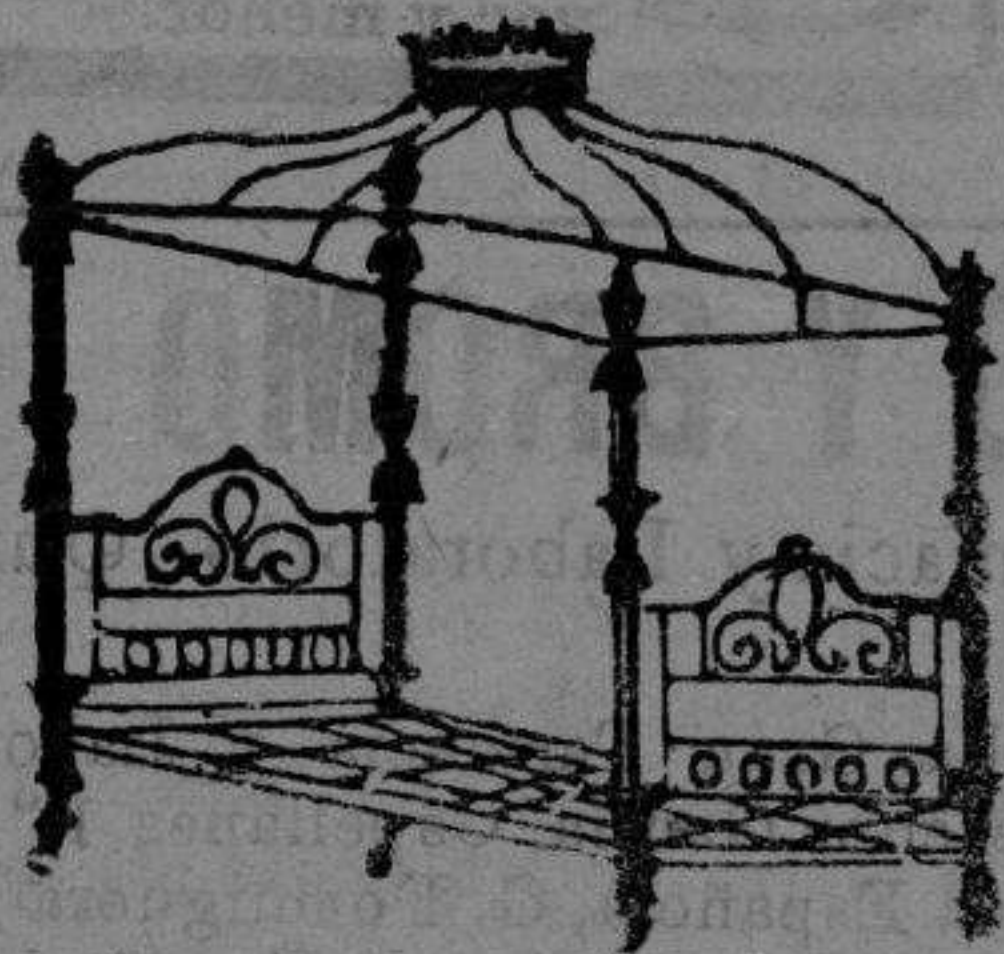
SALON DE CABALLEROS á cargo de Antonio Peralto Almendarez.—Abonos en el Salon y domicilio.—Se afeita, corta, tiñe y riza el cabello.—Variedad en tinturas.—Servicio en pelucas de teatro.—Elaboracion en toda obra de cabello.

GRAN FABRICA DE CAMAS
DE HIERRO Y BRONCE Y TALLERES DE LAMPISTERIA
DE URQUIZA HERMANOS

Génova núm. 14, Sevilla.—Talleres, Huerta de los Granados.—Sucursal, O'Donnell núm. 12.

Las importantes mejoras introducidas recientemente en la fabricación de todos nuestros productos nos obligan á invitar al público para que, visitando nuestra fábrica y depósitos, puedan apreciarlas como merecen. En muchos locales contamos con el más extenso y variado surtido de camas de hierro, de METAL LISO Y CINCELADO É INCrustadas DE NACAR POR PROCEDIMIENTOS ESPECIALES conecionadas con gusto y perfeccion desconocidos; así como grandes existencias de Lampisteria de extraordinaria variacion y novedad.

IMPORTANTE.—Gran rebaja de precios en todos nuestros artículos. Se admiten encargos especiales para camas incrustadas, empleando los dibujos que prefieran nuestros favorecedores, tales como acudidos de armas para blasones



GRAN FABRICACION

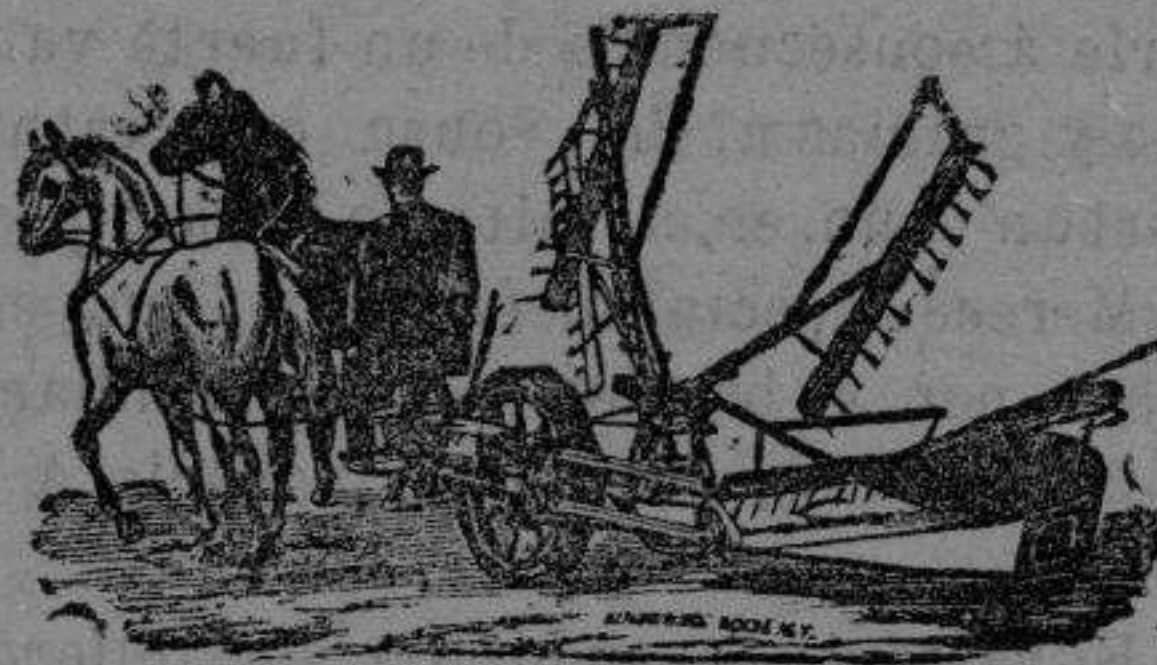
de Búsculas, Romanas, Pesos, Pesas y Medidas de todas clases y dimensiones, del sistema decimal, de

JOSE ESTEVE Y ARMESTO,

Encarnacion 20.—Sevilla.

Este establecimiento elevado á la altura de los mejores de su clase y dirigido por su dueño que no ha omitido sacrificio alguno hasta competir en el precio y calidad de sus excelentes artículos PRODUCTO DE SU UNICA Y EXCLUSIVA FABRICACION con los más módicos de las casas extranjeras, ofrece al público considerables existencias de todos los efectos arriba mencionados.

Para mas informes dirigirse al Director de la fabricacion,
JOSE ESTEVE Y ARMESTO.



CENTRO DE ADELANTOS AGRÍCOLAS
FRANCISCO TROTTER

37, TINTORES, 37.-SEVILLA

Las Trilladoras, Locomoviles, Segadoras, Rastillos ACME, Gradas, Sembradoras, Desgranadoras para maíz y demás aparatos agrícolas que se encuentran en esta Casa, tienen más aceptación general que otros algunos, porque es la que más ha trabajado para adoptarlos á las necesidades de este país. Catálogos, precios y pormenores, grátis á quien los soliciten.

JOSE CABELLO.

ALMACEN DE CURTIDOS POR MAYOR Y MENOR.—ALFALFA, 17.—Suelas de todas clases, becerros, elásticos, cáñamos del reino y extranjeros, corte de botas y todas clases, chagrines, charoles, becerros mates, búfalos y todo cuanto de este artículo se compone.—Esta Casa, además de su negocio de cuenta propia, recibe géneros en comision.—Hay además de TALLER DE ZURRADOR, en el que se recibe trabajo de todos los puntos á precios moderados.—Dicho Establecimiento ocupa hace años, la Casa calle

ALFALFA NUMERO 17, SEVILLA.

ALFALFA NUM. 17

GRAN DEPÓSITO DE VINOS

PALMAS, ESQUINA Á S. MIGUEL
SEVILLA

SUCURSAL DE LAS BODEGAS DE

MARTINEZ DEL CERRO Y COMP.ª-CÁDIZ

ESPECIALIDAD EN VINOS DE JEREZ

Numerosa coleccion de Amontillados, Manzanilla, Moscatel, Pedro-Ximenez, Chiclana, Valdepeñas y Blancos, por arrobas y embotellados.

SERVICIO Á DOMICILIO

Esta casa garantiza la legitimidad de todos los vinos que presenta, así como su pureza, analizada por diferentes Laboratorios oficiales

PALMAS, ESQUINA Á SAN MIGUEL

BAÑOS DE CARRATRACA

GRAN FONDA, PLAZA DE LA CONSTITUCION, NÚMERO 3

La reedificacion de parte de este Establecimiento exigida por las circunstancias, se ha llevado á cabo mejorando sus condiciones materiales, tanto en la parte de ornamentacion, como en las comodidades de los bañistas. Unido esto al excelente servicio de mesa y asistencia sin que ello sea obstáculo para una relativa baratura, hace que esta Fonda, de antiguo tan acreditada, sea hoy uno de los Centros más concurridos en la presente temporada, por lo que la recomendamos á los que vayan á buscar alivio á sus dolencias en aquellas salutíferas aguas.

IMPORTANTÍSIMO

PARA LOS PROPIETARIOS, COMERCIANTES É INDUSTRIALES

CENTRO ADMINISTRATIVO.—GESTION PARA EL CUMPLIMIENTO DE EXHORTOS

Calle de Saucedá n.º 1, esquina San Eloy.

A cuantos se suscriban por una exígua cantidad mensual, se le pasarán semanalmente, cuantos avisos les interesen en lo que deban cumplir por los diferentes impuestos de Hacienda en virtud de las nuevas reformas administrativas, que entrañan en la propiedad, sociedades, corporaciones industriales y comerciantes de todas clases, evitándose los perjuicios y gastos que originan los expedientes de defraudacion que de las investigaciones han de resultar, contestándose gratis las consultas que se sometan al centro y en caso de formarse expedientes, serán las defensas sin gastos algunos.

Horas de despacho todos los dias, de 11 á 5.

Calle de Saucedá esquina de la de San Eloy, donde se facilitarán todas clases de explicaciones.

SEVILLA.—Imp. de Acuna Colon 25 y Alfayates 2.