

EL TOREO SEVILLANO

CONTINUACION DE "EL TOREO DE SEVILLA."

REVISTA SEMANAL

DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS



Precios de suscripcion

EN SEVILLA, un mes. 2 rs
FUERA, trimestre (pago anticipado). 8 »
Número suelto 10 cént., atrasados un eal.
Comunicados A REAL línea, (pago anticipado)

DIRECTOR:

FEDERICO DE LAS GUEVAS Y OTERO.

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista
Valderrama n.º 1.º

En ningun caso se devolverán los originales que se remitan.

Puntos de suscripcion.

EN SEVILLA, Colon 25 y Valderrama 1.º
FUERA, en las principales Librerías y en
casa de nuestros corresponsales, ó remitiendo
á esta Administracion su importe.

PLAZA DE VALLADOLID.

TERCERA CORRIDA CELEBRADA EL 24
DE SETIEMBRE DE 1883.

Imposible, hacer revista de toros donde no existen; el Sr. D. Angel G. Nandin, dueño de los antiguos toros de la viuda de Varela, segun se nos informa, ha dado el gran camelo á la Junta de Comercio pues ésta contrató por cartas ganado que tuviera la edad reglamentaria y condiciones de lidia; fiados en el exacto cumplimiento de este compromiso, esperaron la llegada de los bichos y bien apesar del disgusto con que la Junta vió habia sido víctima de un engaño, no pudiendo sustituirlos por la falta material de tiempo, se vieron precisados á presentarlos á la lidia de este dia.

Las cuadrillas de Cara-ancha y Gallito nada pudieron hacer, pues el ganado no se prestaba para ninguna clase de suertes. La presidencia, á cargo del Sr. Chapado, bien. El público que llenaba las localidades, en extremo complaciente. La junta del comercio, rabiando. Bartolo riendo, y el ganadero diciendo: «valiente castaña he largao.»

Es todo lo que decirse puede de la corrida de ayer.

LOZANO.

**

CUARTA CORRIDA.

Algo repuesto de la mala impresión que nos produjo la corrida del dia anterior, nos dirigimos a la plaza, donde guardados en sus celdas esperaban seis toros de la ganadería de D. Vicente Martínez del Colmenar Viejo. A las tres y media en punto D. Eduardo Ledo, que presidia, ocupó el palco y dió señal para que el encargado de las prisiones diera suelta al primero de la tarde.

«Riojano.» colorado, buen mozo y bien armado: Paco Fuentes, que estaba de tanda, castigó muy mal hasta cuatro veces, dejando en una el palo: sufrió una caída y perdió el caballo.

Colita picó dos veces en los lomos del bicho y una en el agujero que habia hecho su compañero Paco.

Manuel Campos y el Barbi dejaron tres pares bastante medianos

y lo entregaron á Cara-ancha que vestia rosa y oro: pasó con mucha desconfianza y después de seis naturales, dos preparados y uno en redondo, tirándose muy largo, dejó media estocada atravesada, otra en igual forma, otra corta, un intento de descabello y remató de un gollete. (Muy mal Sr. Cara.)

Segundo, «Botonero,» retinto, claro, bragado y rabiado; Colita metió tres veces el palo buscando la parte más alta, dió un tumbo y perdió el jaco; Paco Fuentes llevó tres caídas en las tres varas que puso, y Salguero una con su correspondiente costalada.

Morenito citó corto, cuarteó, cuadró y metiendo los brazos dejó un buen par y después medio; Almendro colgó otro tan bueno como el del primero.

El Gallo encontró al toro en las tablas, donde buscaba defensa: con cinco naturales y dos por alto se tiró á matar estando el toro terciado, resultó un pinchazo; después de varios medios pases se arrancó largo, y con otro pinchazo algo pasado remató.

Tercero, «Zafreño,» retinto claro, fué herido en las costillas por Francisco Fuentes en la única vara que puso; dos veces se acercó Colita, cayó en ambas y perdió el potro; Salguero, tres, marró en dos; Matacán, dos y dos caídas, una al descubierto, al quite, único que se ha hecho en las cuatro corridas, el Gallo. (Aplausos.)

Podro y Manuel Campos colgaron par y medio muy desiguales.

Efecto del mal castigo que recibió el animal se tapaba Cara-ancha, pasando á respetuosa distancia, largó dos medias estocadas cortas, fué alcanzado y sufrió una cornada en la mano derecha; afortunadamente no es de gravedad, pero que le impidió de continuar la lidia; el Gallo vengó la herida de su compañero dando al toro media estocada delantera.

Cuarto, «Capirote,» colorado, bravo y de gran poder; Salguero se agarró cuatro veces, cayó dos y dejó un caballo; el Matacán cambió el caballo por un puyazo; Juan Fuentes llegó dos veces y volvió desmontado.

Mogino puso un par bueno y otro orejito; Morenito uno regular.

El Gallo empleó en la muerte de este toro toda clase de recursos, pero ninguno ajustado al arte ni digno de un matador de alternativa; siete pinchazos desde el hocico al cuello, tres medias estocadas por encima de las orejas, algun pinchazo en la arena, cuatro intentos para descabellar, siempre embrollado, dos desarmes, pase á la carrera, hasta que el toro, cansado, se echó y le remató el puntillero al segundo golpe. La presidencia, á pesar de su excesiva tolerancia, le envió dos avisos. (Silba descomunal.)

Quinto, «Caspirrio,» retinto, albardado, más bravo y de más poder que el anterior: dos veces derribó á Juan Fuentes, matándole un caballo: tres á Salguero, cayendo una vez delante de la cara, fué auxiliado por Manuel Campos, también perdió el rocante; el señor Presidente abrevió este tercio de lidia en atención á lo avanzado de la hora. El Barbi puso medio par en un cuadril y uno en la costilla: Pedro Campos otro mediano.

El Gallo, tomando precauciones, pues el toro no estaba apurado, conservaba las patas y se defendía, sin llegarlo á coger en los vuelos de la muleta, á paso de banderillas dió un pinchazo soltando el estoque, que recogió uno y le aprovechó, pues al pasar el toro cerca de un burladero le atravesó por el costillar causando la muerte de la res. Si al público disgustó este acto, el Gallo es seguro agradeció el asesiato.

Y ya de noche salió el sexto, «Caballero,» retinto oscuro, el Gallo dió un quiebro de rodillas, muy superior; los de á caballo le hirieron seis veces. Almendro y Morenito dejaron tres pares, y el Gallo, aprovechando, despenó á «Caballero» de una estocada bastante regular.

**

RESUMEN.

El ganado llenó por completo los deseos del público y las esperanzas que los buenos aficionados tenían de él: ha sido una corrida muy igual, todos muy bien criados, bravos y de gran lámina. D. Vicente puede estar satisfecho.

Los picadores, al lado de Bartolo, rasgando; dejando clavadas las varas, picando en los lomos, en

fin, todo menos sujetar en el morrillo, no ha sido bastante á destruir el poder del ganado, que le ha regalado buenos tumbos.

Los banderilleros todos mal.

Cara-ancha mal en su primer toro y peor en las dos medias estocadas y trasteo que empleó en el segundo que, como ya hemos consignado, le hirió obligándole á retirarse á la enfermería. Le deseamos su pronta curación.

El Gallo nos pareció que toda la tarde estuvo muy prudente; algunos y aquí en Castilla llamamos miedo á tal prudencia. Para llegar al puesto que dicho diestro ocupa es preciso tener conocimiento de todas las suertes del toreo, estudiar las reses y dar á cada una la lidia que le corresponda. Los toros de D. Vicente lidiados esta tarde, efecto del mal castigo llegaban al último tercio descompuestos y defendiéndose; pues si no estamos mal enterados á esta clase de toros hace falta no sacarles la muleta de la cara, consentirles mucho y no emplear los pases de piton á piton, que son los que hemos visto ejecutar; empapando mucho y cargando cuando humillan se hace sufrir destronque al ganado y se aploman quedando en disposición de prepararse para matarlos: empleando otra brega se deslucen los matadores y aburren á la concurrencia como sucedió en el cuarto de hoy... y basta.

La presidencia demasiado tolerante; siempre lo fué D. Eduardo Ledo.

Y hasta otra se despide S. S.

LOZANO.

NOTICIAS.

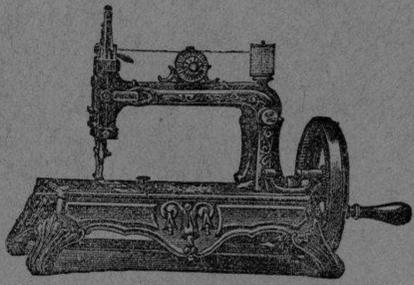
La enfermedad de nuestro director y el haberse tomado nuestros cajistas toda la semana de Pascua de descanso, han sido causa de que no hayamos podido confeccionar más que la presente hoja.

Disimulen nuestros abonados esta irremediable falta, que ya procuraremos resarcirla en los números siguientes.

**

Carece por completo de fundamento la noticia circulada estos dias de haber sufrido uno cogida en Montevideo el espada Mazzantini.

Cartas recibidas de dicho punto en el Centro taurino de Jerez, desmienten en absoluto tan descabellada noticia,



MAQUINAS PARA COSER DE TODOS LOS SISTEMAS

MAURICIO BING.

5-CAMPANA-5.

SEVILLA.

LA COMPAÑIA FABRIL "SINGER."

UNICOS FABRICANTES DE

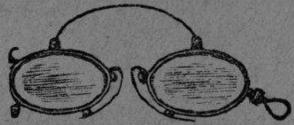
LAS MAQUINAS **SINGER** PARA COSER
SE HA TRASLADADO

26, SIERPES, 26,

LA ÚNICA CASA EN SEVILLA DONDE SE ENCUENTRAN

LAS MAQUINAS **SINGER** PARA COSER

¡CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES!



ÓPTICA Y ORTOPEA
DE FRANCISCO AGUILAR

SIERPES, 4. (PRÓXIMO A LA CAMPANA) SEVILLA.

ÓPTICA.—Gafas y Quevedos.—GEMELOS.—Barómetros.—
Termómetros.—Microscopios.—Lentes larga-vista.—Esferas.—
Cintas métricas.—Estuches de Matemáticas.—Bobinas.—Tereó-
copos.—Lentes de mano.

ORTOPEDIA.—BRAGUEROS.—Fajas.—Suspensorios.—Pe-
zoneras.—Lavativas.—Trompetillas para sordos.—Orinales de
goma.—Asientos de viento.—Conteras de goma para muletas.

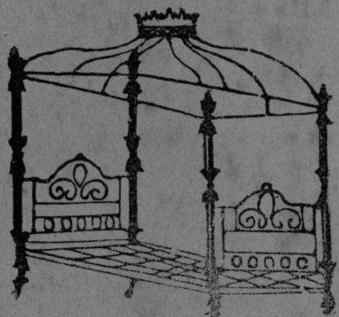
Se hacen toda clase de composturas a precios económicos.

GRAN FABRICA DE CAMAS
DE HIERRO Y BRONCE Y TALLERES DE LAMPISTERIA
DE URQUIZA HERMANOS

Génova núm. 14, Sevilla.—Talleres, Huerta de los
Granados.—Sucursal, O'Donnell núm. 12.

Las importantes mejoras introducidas recientemente
en la fabricación de todos nuestros productos nos obligan
a invitar al público para que, visitando nuestra fábrica
y depósitos, puedan apreciarlas como merecen. En di-
chos locales contamos con el más extenso y variado surti-
do de camas de hierro, de METAL LISO Y CINCELADO E IN-
CRUSTADAS DE HACER POR PROCEDIMIENTOS ESPECIALES,
confeccionadas con gusto y perfección desconocidos; así
como grandes existencias de Lampisteria de extraordi-
naria variación y novedad.

IMPORTANTE—Gran rebaja de precios en todos nuestros
artículos. Se admiten encargos especiales para camas in-
crustadas, empleando los dibujos que prefieran nuestros
favorecedores, tales como escudos de armas y blasones
de familias, retratos ó los que se deseen.



LA ESTRELLA.

CASA DE HUÉSPEDES DE ANTONIA ORTEGA
Córtna del Muelle 85, MALAGA.

Esta Casa, situada en lo mejor de la poblacion, cuenta con espa-
ciosas y cómodas habitaciones, que dan vista al mar.

JOSE CABELLO. ALMACEN DE CURTIDOS POR MAYOR Y MENOR.—
ALFALFA, 17.—Suelas de todas clases, becer-
ros, eásticos, cañamos del reino y extranjeros, cor-
tes de botas y todas clases, chazrines, charoles, becerros mates, búfalos y todo cuanto
de este artículo se componen.—Esta Casa, además de su negocio de cuenta propia, reci-
be géneros en comision.—Hay además un TALLER DE ZURRADOR, en el que se recibe tra-
bajo de todos los puntos a precios moderatos.—Dicho Establecimiento ocupa hace
años, la Casa calle

ALFALFA NUMERO 17, SEVILLA.

ALFALFA 17.

DON MANUEL DE ORLEANS

CIRUJANO DENTISTA Y PEDICURO

*Especialista en la construccion y aplicacion de bragueros mecánicos inguinales
y ombilicóles, con los cuales se ejerce toda la presion que se desée sobre la parte
afecta por medio de sus mecanismos, consiguiéndose con el indicado sistema
la completa curacion de las hernias.*

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES.

El citado Profesor; instrumentista y ortopedista de la Facultad de Medicina
y Hospitales de esta ciudad y su provincia, ofrece un gran surtido de instrumentos
quirúrgicos de los más adelantados hasta el día a la respetable clase Médica. Tam-
bien tiene aparatos para cuantos padecimientos son conocidos, incluso los poroplás-
ricos de Cockingts para el tratamiento de las enfermedades-espinales segun «Say-
tets,» así como para toda clase de casos graves de curvaturas.

calle GENOVA número 27, Sevilla.

Horas de consulta.—De diez de la mañana á cuatro de la tarde. Tambien se pasa
á domicilio á la colocacion de cualquier aparato, tanto en la localidad como fuera.

TINTURA ESPAÑOLA DE C. MILLAN

para devolver al cabello y la barba un castaño oscuro y negro natural
LA TINTURA ESPAÑOLA se usa sin lavado prévio, no mancha el casco ni las almohadas
Se garantiza un buen resultado. No tiene rival en el universo. Precio 8 reales botella.

Tónico español de C. Millan para restituir el cabello.

Agua de quina combinada con otras sustancias, cuyo compuesto despoja al pelo de
todas las impurezas que segrega la piel, dando tersura á esta y restablece la tonicidad del
vulvo piloso. To los los que por cualquier causa ó enfermedad sean atacados de la horrible
e incomoda calvicie, encontrarán en el TONICO ESPAÑOL un probado e infalible medio
para restaurar sus cabellos. Los que tienen una abundante cabellera deben usarlo diaria-
mente como objeto de aseo y preservativo, pues es evidente que despojando al cabello de
todas las sustancias grasas que segrega la piel y á esta de las capas epidérmicas que cons-
tantemente está desrenfiendo, evita la acumulacion, causa mas tarde de la caída del cabello
obstruccion de os conductos pilíferos y atrofiás de los vulvos. PRECIO 8 reales botella.

De venta en la Peluqueria de MILLAN, Gallegos 13 y 15.

COLD CREAM DE GLICERINA.

Recomendado en Medicina, para suavizar y quitar los granos y manchas
de la piel.

La GLICERINA que tiene por base, dá á la piel una suavidad y aterciope-
lado, cual ninguna de las composiciones que se venden hasta el día.

PRECIO, 2 REALES ONZA

Gran surtido de perfumeria, Jabones finos, Pomadas, Aceites, Vinagre de
tocador, Colonia, Extractos para pañuelos, Velutina, polvos de arroz, Cepilleria y
peines.

SYRIUS

SIERPES 31.

Depósito de riquísimos vinos de todas
clases.

Valdepeñas superior, blanco y tinto,
á 2 rs. botella.

Aceitunas preparadas para embarque,
tapado especial, con privilegio esclusivo.
Unico representante

MANUEL DIAZ

Depósito, calle de las Sierpes 31.

**AGENCIA GENERAL
DE TRASPORTES,**

y casa especial de comisiones
y encargos para el extranjero

MANUEL GONZALEZ,
calle MOJA núm. 8, Sevilla.

Comisiones, Tránsitos y
Embarques.

**ARMAS DE FUEGO Y GRABADOS
DE MANUEL OREGUI**

Maestro Armero de Eibar

Calle de las Sierpes, núm. 87

SEVILLA

Reformacion de todas clases de ar-
mas en el mismo establecimiento.—Ob-
jetos de acero con incrustaciones y da-
masquinos de Oro y Plata.

JOSE ESTEVEZ

20, ENCARNACION, 20.

Fabricación de Pesos, Pesas y trans-
formación al Nuevo sistema en romanas
DEPOSITO DE PESAS Y MEDIDAS

PARA LÍQUIDOS Y ÁRIDOS.

Encarnación, 20.—Sevilla.

VIVERES ESPECIALES

ALMACEN de la CAMPANA.
FRENTE A LA CALLE DE LAS SIERPES).—M.
GUTIERRE GARCIA, Sevilla.—Gran sur-
tido de frutos Coloniales del Reino y Extran-
jeros, salchichones exquisitos, conservas de
todas clases.

LA AMERICANA

CASA DE HUÉSPEDES

dirigida por Aurora Fernandez

29- CATALANES-29

SECCION BIBLIOGRAFICA

LA CORRESPONDENCIA MUSICAL.

Director propietario, ZOZAGA.—Se publi-
ca todos los jueves, y consta de 8 páginas á
las que acompaña una pieza musica, de
reconocida importancia.—Precios de sus-
cripcion: En España, 24 reales trimestre. En
Portugal, 30 rs. id Extranjero 36 rs. id.

Redaccion y administracion: Carrera de
San Gerónimo, 24, Madrid.

EL ARTE DE LA LIDIA.

Periódico taurino ilustrado al cromo.—Se
publica en Madrid todos los lunes.—Direc-
tor, don Leopoldo Vazquez.

EVILLA.—Imp. de Acuña, Colon 25