

EL TOREO SEVILLANO

REVISTA SEMANAL

DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS



PRECIOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, un mes. 2 rs.
FUERA, trimestre (pago anticipado). 8 »
Número suelto 10 cént., atrasados un real.
Comunicados A REAL linea. (pago anticipado.)

DIRECTOR:

FEDERICO DE LAS CUEVAS.
Valderramas n.º 1.º

ADMINISTRADOR:

ISIDRO GOMEZ QUINTANA.
Alcalá n.º 3.

PUNTOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, Colon 25 y Alcalá, 3.
FUERA, en las principales Librerías y en casa de nuestros corresponsales, ó remitiendo á esta Administracion su importe.

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista.

ARMAS DE FUEGO Y GRABADOS DE MANUEL OREGUI

Maestro Armero de Eibar
Calle de las Sierpes, núm. 87
SEVILLA

Reformacion de todas clases de armas en el mismo establecimiento. =Objetos de acero con incrustaciones y damasquinos de Oro y Plata.

AGENCIA GENERAL

DE TRASPORTES

Plaza del Salvador 15, Sevilla.

M. GINABREDA

Comisiones, consignaciones, tránsitos y embarques. Despachos por ferrocarriles, Aduanas y carros acelerados, expedición ó importación para todos los puntos del Reino, Ultramar y Extranjero. Carros para mudanzas y para el transporte de toda clase de mercancías. Facturación y recogida de bultos con reclamación á los ferro-carriles.

AVISO

A LOS SRES. SUSCRITORES, ANUNCIANTES Y CORRESPONSALES.

DE EL TOREO SEVILLANO

En el número 114 de *El Toreo de Sevilla*, publicamos en lugar preferente la siguiente:

«ADVERTENCIA»

La Administracion de esta revista se ha trasladado á la calle de Alcalá número 3, encargándose de la misma desde esta fecha, don Isidro Gomez Quintana, uno de los redactores y propietarios de *El Toreo de Sevilla*.

Por tanto, recomendamos muy especialmente á todos los señores suscritores que tengan que entregar cantidades por cualquier concepto, QUE EL UNICO AUTORIZADO POR ESTA EMPRESA y por el propietario del suprimido «Toreo de Sevilla» es DON ISIDRO GOMEZ QUINTANA, Administrador del mismo, cuyos recibos no serán válidos si no van autorizados con su nombre y firma.

os recibos de suscripciones, anuncios, etc. de la capital, se cobran (segun costumbre establecida), POR MESES VENCIDOS.

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

Corrida verificada el *Martes* 3 de Abril de 1883.

Ganaderia del Sr. D. Antonio Miura.

Presidencia del alcalde Sr. Gallardo.

INTRODUCCION.

La empresa de gloria avara que es empresa... muy ladina esta tarde nos prepara segun el cartel declara, una novedad taurina.

La novedad que procura aunque parezca locura sin apretar la clavija, son seis toros de Miura y al espada Lagartija.

Yo admito la novedad de los espadas noveles, pero digo la verdad; con la superioridad de otros primeros carteles.

Pero no encuentro razon de privar á la aficion de un diestro de simpatias, poniendo en sustitucion una oscura mediania.

Eso no es justo á mi ver y aunque se hunda el mundo entero, he de cumplir mi deber, diciendo mi parecer cual crítico verdadero.

Diciendo por finiquito que á mi no me duelen prendas y todo me importa un pito; que lo escrito, queda escrito, y se oféda el que se ofenda.

Ya los relojes marcan las cuatro y el presidente, que es muy Gallardo, ocupa airoso su lindo palco; saca en seguida pañuelo blanco, que es en la lidia señal de mando; y se aparece sobre un cuatralbo alguacil súbito con traje raro, que representa, sino me engaño, tiempos *felices* de Carlos Cuarto.

Ya la cuadrilla con mil aplausos hace el saltido con mucho garbo. Ya los clarines tocan á alto, que abren la puerta del escenario.

Colocados los de tanda en sus puestos, dieron suelta al primero de los Miuras, el que era conocido por *Caramelo*; susseñas, colorado, ojo de perdiz, y ancho de cuerna. A su salida le dió dos recortes Cuatro-dedos: Diaz que puso el primer puyazo, sacó herida la jaca y fué enganchado por el calzon. Otra vara del Chuchi con quite de Diego, que interrumpió Pablo quitándole el toro. Chocheos de la vejez. Despues puso Juan Trigo una vara perdiendo el potro; dos Diaz que despachó otros dos, otra del Chuchi y una del entra y sal. A los quites los tres espadas.

El presidente Sr. Gallardo, ondeó el pañuelo en señal de banderillas, y salieron á cumplimentar la órden Valentin y Regaterin. El primero clavó un par al cuarteo algo abierto y otro superior en idéntica suerte; y el segundo otro tambien bueno. Los chicos escucharon palmas.

Frascuero, que lucia traje verde botella y oro, saludó en la presidencia y fué á entenderse con el *Garamelo*. Su faena fué la siguiente:

Cinco pases naturales, cuatro con la derecha, dos de pecho, uno redondo, y tres altos, para una estocada buena arrancando, aunque algo cortita. El puntillero á la primera.

Aplausos merecidos. El segundo era conocido en la vacada por *Huron*, su piel castaña, ojinegro y de cornamenta bien puesta, pero de poca voluntad.

Chuchi fué el primero que le tentó el pelo, poniéndole dos varas, sufriendo una caída, estando al quite Frascuelo.

Trigo mojó en una ocasion sin consecuencia para él ni para el montante. Al quite Lagartija.

Y Diaz metió dos veces el palo, cayendo en ambas y perdiendo la cabalgadura. A los quites Frascuelo y Cuatro-dedos.

El presidente comprendió que el *Huron* no le gustaban estas caricias, y mandó tocar á banderillas.

Los chicos de Lagartija, que si no me engaño eran Isidro y Eusebio, clavaron tres pares de palos que no tuvieron nada de particular.

Y Lagartija, que vestia un bonito traje azul marino con golpes de oro, brindó á la presidencia, segun costumbre y comenzó su trabajo, que fué como sigue:

Dos pases naturales, un cambio, cuatro con la derecha, uno de pecho y otro alto, para una estocada corta y mal dirigida, á paso de banderillas.

Cinco pases con la la derecha, y un mete y saca.

Varios capotazos, algunos trasteos, y un descabello frustrados.

Despues resolvió á arrancarse ds nuevo, dando otro mete y saca, dejando cojo al toro, que se echó para que lo rematara el puntillero á la primera. Pitos.

Y se presentó *Bonito* á ocupar el tercer lugar. *Bonito* era cárdeno claro, y gacho de ambas astas, pero de condicion bravo.

Diego le saludó á la salida con tres naturales, uno de farol y una navarra, todo de lo superior, por lo que escuchó palmas.

Entre los piqueros Trigo, Diaz y Chuchi, le pusieron diez varas de más castigo, que las que merecia un bicho de tan buena sangre y tan poco poder.

Cambiada la suerte, salieron á poner los palos Añillo y el Primito. El primero, le colocó un par á la media vuelta encontrada y otro á la media vuelta; y el segundo un buen par al relance.

Cuatro-dedos provisto de los avios de matar, brindó como sus compañeros y fué á ajustar sus cuentas con *Bonito*.

Cinco pases naturales, dos de pecho, uno con la derecha y dos altos, fué lo que empleó para tirarse despues con un pinchazo sin soltar; dos pases mas precedieron á una estocada corta á volapié, que fué introduciéndose poco á poco hasta la empuñadura; varios trasteos y capotazos y dos intentos de descabello en la querencia de un caballo muerto, dieron fin al trabajo del diestro. Curro-dulce acertó al primer cachetazo.

El cuarto se llamaba *Sumidero*: negro entrepelado, corni-brocho y bajo de astas.

De la nueva tanda, que la componian el Chico, Sastre y Cirilo, llegó á tomar siete varas, que correspondieron: Una al Chico, que se le coló suelto; dos al Sastre y cuatro á Cirilo: no hubo percance durante este tercio.

Pablo adornó al Miureño con un magnífico par al cuarteo y Valentin secundó con otro par de frente desigual y caído. Despues se pasó una vez Pablo, y el Sr. Presidente, que sin duda tendria prisa, mandó tocar para la muerte.

Frascuero fué breve en la primer faena que empleó para arreglar á *Sumidero*. Un pase con la derecha, otro de pecho y dos altos, precedieron á un pinchazo arrancando, del que salió por la cara; dos pases mas con la derecha para otro pinchazo á volapiés en las tablas; siete derecha y dos altos y una corta dando las tablas. El diestro sacó la espada é intentó el descabello una vez,

no consiguiéndolo, pero si que el toro se echara para que lo rematara el puntillero á la primera. El toro humillaba y se defendia.

Espadero se llamaba el quinto, que era castaño, ojinegro, bien puesto y de condicion bravo.

Con voluntad hasta concluir, llegó á tomar once varas. Cuatro correspondieron al Chico, que en la primera cayó delante del toro, estando muy oportuno Frascuelo, que sin su intervencion, quizás hubiéramos tenido que lamentar la desgracia de un mozo de plaza, mercediendo aplausos. Cinco del Sastre y dos de Cirilo. En la refriega quedó muerto un caballo.

Los chicos de Lagartija, estuvieron á la misma altura que en el toro anterior. Solo tres palos, en otros tantos viajes, pudieron colocar.

Lagartija comenzó su faena con un pase de pecho, y continuó con siete naturales, seis con la derecha, dos redondos, otro de pecho y dos altos para un mete y saca; siguieron despues cuatro naturales y tres derecha, y una estocada corta y contraria á volapié, de la que se echó el toro, rematando el cachetero á la primera.

Y salió el sexto á quien llamaban *Mulero*, cárdeno oscuro, mogon del izquierdo.

Siete puyazos le pusieron entre Cirilo, el Sastre y Chico sin que sufrieran el menor contratiempo, ordenando el Sr. Gallardo que se pasase á banderillas.

El Primo colocó dos buenos pares al cuarteo y Añillo uno desigual y caído.

Cuatro-dedos, empleó en arreglar á *Mulero*, un pase redondo, y al dar otro con la derecha, fué desarmado; despues siguieron cuatro naturales, uno de pecho, otro redondo, y una magnífica estocada á volapié hasta la mano, que hizo innecesaria la puntilla. Palmas.

RESUMEN.—La corrida por lo que respecta al ganado y teniendo en cuenta su poca edad, puede calificarse de buena.

De los matadores, Frascuelo ha estado incansable en la brega y oportuno como siempre, y en la muerte de sus toros, bien en el primero y regular en el segundo.

Lagartija, no le hemos encontrado con el mérito de que viene precedido. Esperamos verlo en otra corrida para juzgarlo con mas detenimiento y mas conocimiento de causa.

En cuanto á Cuatro-dedos ha sido el héroe, pues toreó bien de capa á su primer toro y ha dado la estocada de la tarde á su último.

De los banderilleros se ha distinguido Pablo, Regaterin, Valentin y Primo, y de los picadores ninguno.

La entrada floja, y la presidencia desacertada á veces.

Caballos muertos diez.

M. Valle Juanelo.

La entrega del ganado, que la señora Viuda de Muruve ha vendido á la Casa de los Sres. de Ibarra, á que en otro lugar nos referimos, tuvo lugar haciéndose lotes iguales por añadas, echándose á la suerte; y en cuanto á los machos, además del mismo procedimiento, se tuvo presente para la debida equidad, la clasificación en tiente. Segun nuestros informes, los señores de Ibarra han tomado toros de lidia para el presente año.

EL TOREO SEVILLANO

SEVILLA I.^a DE ABRIL DE 1883.

EL 3 DE ABRIL DE 1881, Y EL 1 DE ABRIL DE 1883

En la primera de las fechas citadas, y despues de vencidos los innumerables obstáculos que se oponen á toda publicación, apareció en esta Capital el primer número del periódico *El Toreo de Sevilla*. Si cumplió ó no con la mision que vino al estadio de la prensa, no es por cierto á nosotros á quien toca decirlo: en la conciencia de todos los aficionados está que durante su publicación, su conducta fué solo sostener el lema de imparcialidad y justicia.

Para convencerse de esto, basta solo repasar la coleccion de los 114 números publicados: en ellos se vé palpablemente con el desinterés y claridad que juzgaba todos los actos de la tauromaquia; y si alguna vez pudo equivocarse, no fué por cierto con mala intencion, sino hijo tan solo de la precipitacion con que se escriben en Sevilla las reseñas de las corridas de toros; que en cuanto á las de fuera, siempre tuvo especial cuidado en adquirirlas de celosos y entendidos corresponsales, ó copiarlas de los periódicos más acreditados.

El Toreo de Sevilla, no se publicará más; ese periódico que durante dos años ha sido fiel campeón de la tauromaquia andaluza, ya pertenece á la historia.

Hoy aparece el número 1.^o de EL TOREO SEVILLANO. No trae ni programa, ni bandera, ni nada que se le parezca. Los que quieran saber el objeto para qué ha venido al estadio de la prensa, pueden ver el número 1.^o del *Toreo de Sevilla* publicado en 3 de Abril de 1881, y allí lo encontrarán, que seguros estamos habrá de agradecerles á los que lo lean.

Si hemos de ser ó no imparciales, á los aficionados les tocará dar su fallo.

Como este periódico viene á reemplazar á *El Toreo de Sevilla*, y con el fin de que no salgan perjudicados los suscritores de fuera que tienen abonadas algunas cantidades anticipadas, les seguiremos sirviendo la suscripcion hasta extinguir sus anticipos, teniéndonos por muy honrados si en adelante continúan favoreciéndonos con sus suscripciones.

Respecto á los Sres. Corresponsales, les suplicamos se sirvan manifestarnos los pedidos que necesiten y se los serviremos en las mismas condiciones que hoy tienen establecidas.

Los anuncios los seguiremos publicando en la misma forma que hasta aquí y en los mismos precios que tienen estipulados.

Grandes reformas tenemos proyectadas en beneficio de los Sres. anunciantes y suscritores, las cuales nos proponemos realizar á la mayor brevedad, y tan pronto lo permitan las cargas que sobre nosotros pesan, debido á la irregularidad que se origina en toda variacion de Empresa.

No terminaremos sin decir á los señores suscritores y anunciantes que al continuar recibiendo EL TOREO SEVILLANO en vez de *El Toreo de Sevilla*, ganarán con su sustitucion, aunque en el fondo sea el mismo.

Esperamos que nuestros compañeros en la prensa nos acojerán con su acostumbrada hidalguía, y continuarán honrándonos con el cambio.

LA REDACCION.

FIESTAS EN SEVILLA
DURANTE LA FERIA

Hé aquí las noticias que hasta ahora podemos comunicar á nuestros lectores, concernientes á los solemnes festejos públicos que tendrán lugar en nuestra capital durante la próxima temporada de FERIA:

El día 8 de Abril se celebrará en la plaza de toros una gran corrida, en la que matarán los aplaudidos espadas Frascuelo, Cara-ancha y Cuatro-dedos; el ganado que ha de lidiarse es de la propiedad de la Sra. Marquesa Viuda del Saltillo.

El 15 se verificará en los Jardines de Eslava, situados en la puerta de Jerez, una gran fiesta gimnástica, organizada por el señor director del Gimnasio Provincial, don Salvador Lopez.

En la tarde del mismo día se lidiará en el circo taurino, una magnífica corrida de seis toros de la ganadería de don Anastasio Martin, por las cuadrillas de Frascuelo, Cara-ancha, y Cuatro-dedos.

Los días 16 y 17 se efectuarán en el Real de la FERIA las ascensiones en el globo del desgraciado aereonauta Mr. Mayet, por el capitán Martinez, que tantos aplausos ha alcanzado de la prensa y del público de Madrid.

El último de los referidos días se permitirá la entrada al público en los pintorescos jardines del Palacio de San Telmo.

En los días 19 y 20, últimos de la FERIA, se celebrarán dos magníficas funciones de fuegos artificiales en el prado de San Sebastian, las cuales están encomendadas al inteligente pirotécnico de la ciudad Sr. Pinillos.

En los días de FERIA tendrán lugar tres magníficas corridas de toros, tomando parte en las dos primeras Lagartijo y Frascuelo, y en la última dichos diestros y el espada Cuatro-dedos.

En la primera corrida se lidiarán seis toros de la ganadería del Sr. don Angel Gonzalez Nandin, antes de Varela; en la segunda otros seis de la del señor Nuñez de Prado, y en la tercera otros tantos de la del Sr. Miura.

En el hipódromo de Tabladas, habrá carreras de caballos los días 21 y 22, cuyas fiestas hípicas han sido organizadas por la Sociedad de Sevilla.

Los días 23 y 24 tendrá lugar en el mismo paraje el *Tiro de Pichones*, tomando parte en la fiesta gran número de afamados tiradores de Sevilla, Jerez y otros puntos.

En la tarde del día 25, se verificará la tan renombrada novillada con caballeros en plaza, que todos los años celebra la Sociedad de Carreras de Cintas. En la lidia tomarán parte varios jóvenes aficionados pertenecientes á la buena sociedad de Sevilla. Las cintas que se disputarán los ginetes serán regaladas por las señoritas más distinguidas de esta ciudad, las cuales han sido ya invitadas al efecto por la comision organizadora.

Además se habla de otras solemnidades que habrán de tener lugar en la misma temporada, entre ellas una sesion extraordinaria que, segun parece, celebrará la Academia de Buenas Letras en honor de Cervantes el día 23, aniversario de la muerte del príncipe de los ingenios españoles.

La Exposicion permanente de Bellas Artes instalada en el edificio que ocupa

la Sociedad Económica Sevillana, las representaciones de ópera en el suntuoso coliseo de la calle de Tetuan, y las funciones que para la época á que nos referimos se verificarán en el Gran Teatro-Circo de Cervantes, por la notable compañía ecuestre que dirige el aplaudido artista Sr. Diaz, contribuirán á aumentar los alicientes de que disfrutará el público de Sevilla durante la alegre é indescriptible temporada de FERIA.

SUPLEMENTO EXTRAORDINARIO
DE LA PRENSA GRANADINA

Fiestas del Corpus en 1883.

Corridas de toros en la plaza de Granada.

La iniciativa que la prensa periódica de esta capital tomó desde los primeros momentos para contribuir al mejor éxito de las festividades del Corpus de este año, le hizo fijar la atención en uno de los espectáculos más populares en Granada, y que sin el cual tal vez otros proyectos importantes y otros nobles pensamientos hubiéranse hecho irrealizables. Por eso la Comision, al par que gestionaba activamente otros asuntos relacionados con los próximos festejos, mostró también decidido empeño en conseguir que se celebraran dos corridas de toros, dignas de competir con las mejores que se dan en los pueblos que mas afición demuestran á estos espectáculos.

No ignoraba la prensa las grandes dificultades que desde un principio habia de encontrar, pero no vaciló por esto en su propósito y acudió para vencer los primeros obstáculos, á visitar al dueño de la plaza de toros don Pedro Alvarez Moya, que en los últimos días del mes de Enero se hallaba accidentalmente en esta poblacion.

El Sr Alvarez recibió con esquisita galanteria á los representantes de la prensa, pero su negativa á llevar á cabo las corridas como empresario, fué absoluta, y los representantes de la prensa pidieron entonces autorizacion para buscar empresa y arrendar la plaza en la menor cantidad posible.

No pudo conseguirse, sin embargo, mas ventaja que la de pagar 44,000 reales de alquiler por las dos corridas, de los cuales 2000 destinaria el señor Alvarez á los pobres.

Autorizados en esta forma los representantes de la prensa, conferenciaron con varias de las personas que en Granada hubieran podido constituirse en empresa, sin que sus gestiones dieran el resultado apetecido.

Entonces, los periodistas se dirigieron á sus amigos particulares, don Roman Gomez Milla y don Manuel Rodriguez, los cuales reusaron también ser empresarios de las corridas de toros.

Las razones que estos señores expusieron, eran de gran valía, pero á las repetidas instancias de los representantes de la prensa, los Sres. Rodriguez y Milla, hicieron una generosa proposicion que merece ser conocida del público y elogiada en alto grado, pues se comprometieron á facilitar todos los fondos necesarios para la realizacion de los espectáculos taurinos, renunciando al beneficio

que estos pudieran dejar y aceptando como suyas las pérdidas, si las hubiese.

Bajo estas bases y despues de repetidas conferencias sobre el asunto, en las que intervino con éxito favorable don Angel Gonzalez Alba, quedó firmado por los representantes de la prensa y el dueño de la plaza el arrendamiento de esta en 40.000 reales por las dos corridas, cuya cantidad fué entregada en el acto al apoderado de don Pedro Alvarez por los señores Rodriguez y Gomez Milla, los cuales, al mismo tiempo, encargaron á los señores don Enrique Nuñez y don Ricardo Vigaray, el contrato de los toros de las mejores ganaderías hasta ahora conocidas, y el de los diestros más famosos.

Cumplióse esta comision con tal acierto, que á los pocos días estaban compradas las dos corridas: una de la acreditadísima ganadería del señor Marqués del Saltillo, en 43.000 reales, que fueron pagados en el acto, y otra de don Fernando Concha Sierra, en 41.000 reales.

Más dificultades ofreció la contratacion de los diestros, estando comprometidos la mayor parte de ellos para la época de las fiestas, por lo que costó extraordinario trabajo conseguir una combinacion que, como la ya realizada, permite torear en esta plaza, á los tres diestros más célebres.

El resultado de tan activas é inteligentes gestiones fué muy satisfactorio, estando contratado para matar en las tardes del 24 y 27 del próximo Mayo el espada Lagartijo, con Cara-Ancha en la primera y Frascuelo en la segunda.

Con estos elementos, puede asegurarse que las corridas de toros de 1883 formarán época entre todas las que se hayan dado en Granada.

Conociendo por su parte la prensa los grandes sacrificios á que obligaba á los señores Gomez Milla y Rodriguez, y los riesgos á que exponen grandes sumas, no podia desentenderse un momento de la mas eficaz cooperacion, habiendo partido de ella la iniciativa y no tratándose de un negocio, sino de un proyecto benéfico. Por esto ha prometido contribuir, y contribuirá con todas sus fuerzas á que el éxito de este pensamiento sea todo lo mas ventajoso posible, procurando al efecto la colocacion de los palcos de la plaza con arreglo á los precios establecidos para las dos corridas, encabezando la lista de las personas que han de contribuir de este modo indirecto al benéfico pensamiento, con los nombres de los señores Gomez Milla y Rodriguez, que son los primeros en tomar una de aquellas localidades. Aunque el proyecto de las corridas de toros, patrióticamente secundado por aquellos señores, y otros que se refieren á la mayor solemnidad de los festejos del Corpus, ha sido acogido con extraordinaria benevolencia por el público, no se creen, sin embargo los representantes de la prensa escusados de dar á conocer los antecedentes de este importante asunto, para evitar en todo caso interpretaciones equivocadas.

CARTA DE MALAGA.

Málaga 16 de Marzo de 1883.

Sr. Dr. de EL TOREO DE SEVILLA.

Muy distinguido señor y amigo: no es de extrañar que en tan largo tiempo no me haya ocupado en nada de la afición taurina de esta localidad, si se tiene en cuenta en primer lugar la especie de atonía que embarga hace tiempo á la afición de ésta y por otra parte lo dudoso y ambiguo que ha estado en los últimos meses todo lo referente á la empresa de la Plaza de Toros, lo que daba lugar á injustas suposiciones y conjeturas, llegando hasta asaltarnos la idea de que no tuviéramos este año ni empresa, ni corridas, y que tras de poseer un soberbio circo taurino, tuviéramos que viajar para ver toros en otra parte.

En medio de estas dudas y temores, nada me atrevia á decir á usted hasta contar con el resultado definitivo, que en virtud á lo adelantado de la época, no podia hacerse esperar mucho.

Disipáronse al fin las nubes que ocultaban tan velado asunto y se supo la cesion del arriendo de la Plaza de Toros hecha por su antiguo arrendatario D. Melchor Herrero á favor de nuestro paisano Don Joaquin Garcia del Cid y desde este momento empezáse á hablar de combinaciones de espadas y ganaderias, de viajes del nuevo empresario y del número de corridas que pensaba organizar.

Lo adelantado de la época habia de ser un grave obstáculo para los ajustes de los toreros con que este público se contenta y á los que está ya de largo tiempo acostumbrado: así es, que despues de los viajes hechos por el referido empresario á Córdoba, Sevilla y Madrid, tenemos la desagradable nueva de no haber sido posible el ajuste de Lagartijo, cuya presencia en esta plaza se ha hecho si se quiere indispensable, si bien en cambio ha logrado contratar á Frascuelo para dos corridas.

Estas, en conjunto, serán cuatro, dispuestas en los dias y en la forma siguiente:

Domingo 22 de Abril. Seis toros del Excmo. Sr. Marqués del Saltillo, los que serán estoqueados solamente por Frascuelo.

Domingo 20 de Mayo. Seis toros de los Sres. Benjumea, lidiados por las cuadrillas de Bocanegra y Hermosilla.

Corpus Christi, 24 de Mayo. Seis toros de la Sra. Viuda de Muruve, estoqueados por Bocanegra y el Gallo.

Domingo 15 de Julio. Cuadrillas de Frascuelo y Bocanegra, siendo el ganado del que mejor cumpla en las dos últimas corridas. Esta será extraordinaria, por lidiarse en ella ocho toros, cuatro de ellos con plaza partida.

Hasta aquí las noticias que pueden llamarse oficiales sobre lo que será este año la temporada taurina. Nada diré sobre los nombres tanto de espadas como de ganaderos que en ella figuran, ni sobre el buen ó mal acierto en la eleccion, pues las conjeturas en estos asuntos suelen prestarse á graves equivocaciones y ser por tanto peligrosas.

Si alguna alteracion hubiera en la

combinacion que dejo anotada, me apresuraré á noticiárselo para conocimiento de los habituales lectores de su apreciable periódico.

Entre tanto se repite de usted como siempre afectisimo amigo

EL CORRESPONSAL.

NOTICIAS

Leemos en un periódico de Valencia:

«Los toros que han de lidiarse el 20 del próximo Mayo, procedentes de la vacada del marqués del Saltillo, llegarán á esta ciudad el domingo anterior á ese dia, y serán sacados de los cajones en medio del redondel de la plaza, siendo por lo tanto público el espectáculo.

No dudamos que el Hospital obtendrá ese dia muchos rendimientos, dada la afición que se ha despertado en Valencia á todo lo que se relaciona con la fiesta de toros, pero dudamos mucho que tal medida sea del agrado de los inteligentes, pues sabido es el que los bichos tomen ninguna querencia, y esto indudablemente sucederá si los toros se desencajonan en el redondel y no en los corrales como hasta ahora se ha venido verificando.»

Despues de una larga ausencia, hemos tenido el gusto de ser nuevamente honrados con la visita de nuestro querido colega *El Ultimo Telegrama* de Aljeciras; mil gracias compañero, y déjese ver más amenudo.

En él encontramos la noticia siguiente:

«Los aficionados á toros están de enhorabuena.

Despues de no pocos trabajos, por parte de los amigos, se ha podido conseguir trabajo esta feria en la plaza de toros, el simpático espada y paisano nuestro, Pepe Campos *Cara-ancha*.

Nos alegramos mucho.»

Leemos en *La Tribuna Popular*, diario político que vé la luz pública en Montevideo:

«**Miuras orientales.** — Dentro de cuatro años veremos en la plaza de la Union toros Miuras, nacidos en el país, descendientes de los dos toros que el año pasado quedaron sin lidiar y que fueron adquiridos en 500 pesos cada uno por don Felipe Vitoria.

Si los hijos salen á los padres, puede augurarse que esos toritos van á ser más bravos que muchos españoles que hemos visto esta temporada.

Sabemos que una vez que uno de aquellos toros se habia recostado á un alambrado, fué imposible sacarle de allí, apesar de que habian ido quince hombres con ese objeto. —El bicho se encaprichó y tan mala cara puso, que todos juzgaron más prudente desistir de la empresa.

Del otro toro se hacen tambien cuentos que ponen su bravura á la par de la de *Cachirulo* y *Bellotero* que ocupan el primer puesto en nuestros anales taumáticos.

Las mamás de los niños son vacas mestizas de diabólico géneo. — Los niños han hecho ya demostraciones de que corre en sus venas la sangre que ha hecho célebre á la ganaderia de Miura.

Dentro de cuatro años tendremos oportunidad de saber si los hijos son dignos de sus respetables padres.»

Segun nos dice de Calatayud, la Empresa de la plaza de toros suspendió la novillada que estaba anunciada para el domingo anterior, á causa del mal tiempo.

Asegura un colega de la capital que la Comision municipal de Toril ha acordado exigir á la empresa del circo taurino, el exacto cumplimiento del art. 37 de las ordenanzas municipales, por el cual se disponen que los toros que hayan de lidiarse en cada corrida, sean reconocidos la antevíspera del dia que se celebre el espectáculo.

Efectivamente: así creemos que se ha llevado á efecto, pues segun nuestras noticias, dicha comision asistió el viénes último, al cortijo de Cuarto, para reconocer el ganado.

Lo que no sabemos es, si se suscitarían algunos dimes y diretes entre ganadero, empresa y comision; pero suponiendo que los hubiera, siempre saldría *chiflada* la última; pues en reconocimientos de esta índole sucede lo mismo que con *el castillo de Chuchurumbé*, que *aquel que más mira, ménos vé*.

O ménos quiere ver, que dá lo mismo.

El dia 24 de Junio, festividad de San Juan, se verificará en Badajoz una gran corrida de toros, en la que toman parte los espadas Manuel Hermosilla y Manuel Molina, hermano de *Lagartijo*, siendo el ganado de la propiedad de D. Feliberto Mira, vecino de Olivenza, provincia de Badajoz.

En Cáceres se verificarán dos corridas los dias 12 y 13 de Agosto, lidiándose en la primera seis toros de D. Feliberto Mira, y en la segunda tres de este mismo ganadero y otros tres del Sr. Marqués de Trespalacios.

En ambas corridas trabajarán los espadas *Cara-ancha* y *Marinero*.

Llamamos la atencion de nuestros lectores sobre la *Correspondencia particular* que en otro lugar de este número publicamos y que seguiremos publicando en los sucesivos.

En dicha *correspondencia* acusaremos recibo de las cantidades que se nos remitan, tanto por suscripciones atrasadas como corrientes, y contestaremos á cuantas preguntas se nos dirijan relacionadas con el periódico.

En la misma anotaremos los nombres de aquellos de nuestros abonados que se encuentren en descubierto en esta Administracion, por uno ó más trimestres, rogándoles se sirvan saldar sus cuentas, á fin de regularizar nuestra Administracion.

En la última semana, no hemos tenido el gusto de ver por nuestra Redaccion á los apreciables colegas *El Arte de la Lidia*, *La Broma* y *El Motin*. Tampoco hemos recibido el primer número de *La Lidia*, lo cual nos ha extrañado sobre manera, en razon á tener establecido el cambio desde el año anterior, y no haber dejado de remitirle nuestro modesto semanario en todo el tiempo que ha dejado de publicarse.

Nos figuramos sea un olvido administrativo esta falta, pues pensar otra cosa seria ofender á tan apreciable compañero.

Como lo cortés no quita á lo valiente, no podemos menos de felicitar ó por su nueva aparicion, deseándole éxito tan lisonjero como el que alcanzó en el primer año de su publicacion.

Para la presente temporada taurina se preparan grandes acontecimientos, algunos de desagradable sorpresa, especialmente para las Sociedades protectoras de animales y plantas. Entre estos, figuran en primer término, una corrida de toros que varios aficionados de Irun proyectan dar en aquella poblacion, para lo cual están en tratos con los espadas *Lagartijo*, *Frascuelo* y *Cara-ancha*.

Esto es en Irun, que es como si hijéramos Francia.

Sí, Francia; allí tambien tragarán nuestro espectáculo nacional. Bah, si lo tragarán, y hasta se dejará la coleta Mr. Grevy.

Se encuentra enferma, aunque no de peligro, la esposa de nuestro querido amigo D. Mariano Casos, director de *El Alabardero*.

Deseamos su pronto restablecimiento.

Las reses bravas de la ganaderia de doña Dolores Monge, adquiridas por los Sres. Ibarra, se encuentran ya en el corral de su propiedad, situado en la isla Mayor.

Segun los periódicos de Granada, han llamado poderosamente la atencion, los carteles impresos en Sevilla, en el establecimiento tipográfico del Sr. Acuña, para anunciar las corridas de toros que han de verificarse en dicha ciudad, durante las fiestas del Córpus.

Nos escriben de Talavera, que la corrida extraordinaria de toros que debia de haberse celebrado el domingo anterior, se suspendió por el temporal de lluvias, y está acordado tenga lugar en el dia de mañana juéves 29; despues la primera corrida de la temporada para el abono se celebrará el próximo domingo primero de Abril, y en ella trabajarán como espadas *Lagartijo*, *Currito* y *Gallito*.

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA.

Magnífica corrida de toros en la tarde del 8 del actual.

Los seis toros que se han de lidiar pertenecen á la acreditada ganaderia de la Exma. Sra. Marquesa Viuda del Saltillo, y se hallarán expuestos en el sitio de costumbre la víspera de la corrida para que los aficionados puedan convenirse de sus buenas condiciones.

Matadores: los aplaudidos espadas Salvador Sanchez, Frascuelo, José Campos, *Cara-ancha* y Diego Prieto, Cuatro dedos, á quienes acompañarán sus respectivas cuadrillas.

Precios y hora de costumbre.

La empresa de los ferro-carriles andaluces establecerá trenes de recreo.

SECCION RECREATIVA.

Un recorte de nuestro apreciable colega *La Tempestad*:

TOROS.

— ¡Vas esta tarde á los toros?
— ¡Pues no he de asistir, mujer, cuando estoy loca, chiflada por Joaquin Sanz (*Punteret*)?
— ¡Si es tan guapo y tan *salao*...
— ¡Ay, chica! te digo qué, no á la gloria, á los infiernos con gusto iria con él.
— ¡Y pone bien banderillas?
— Sin mover nada los piés.
— ¡Y qué tal mata?
— Esta tarde, si vienes, lo vas á ver.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE EL TOREO SEVILLANO

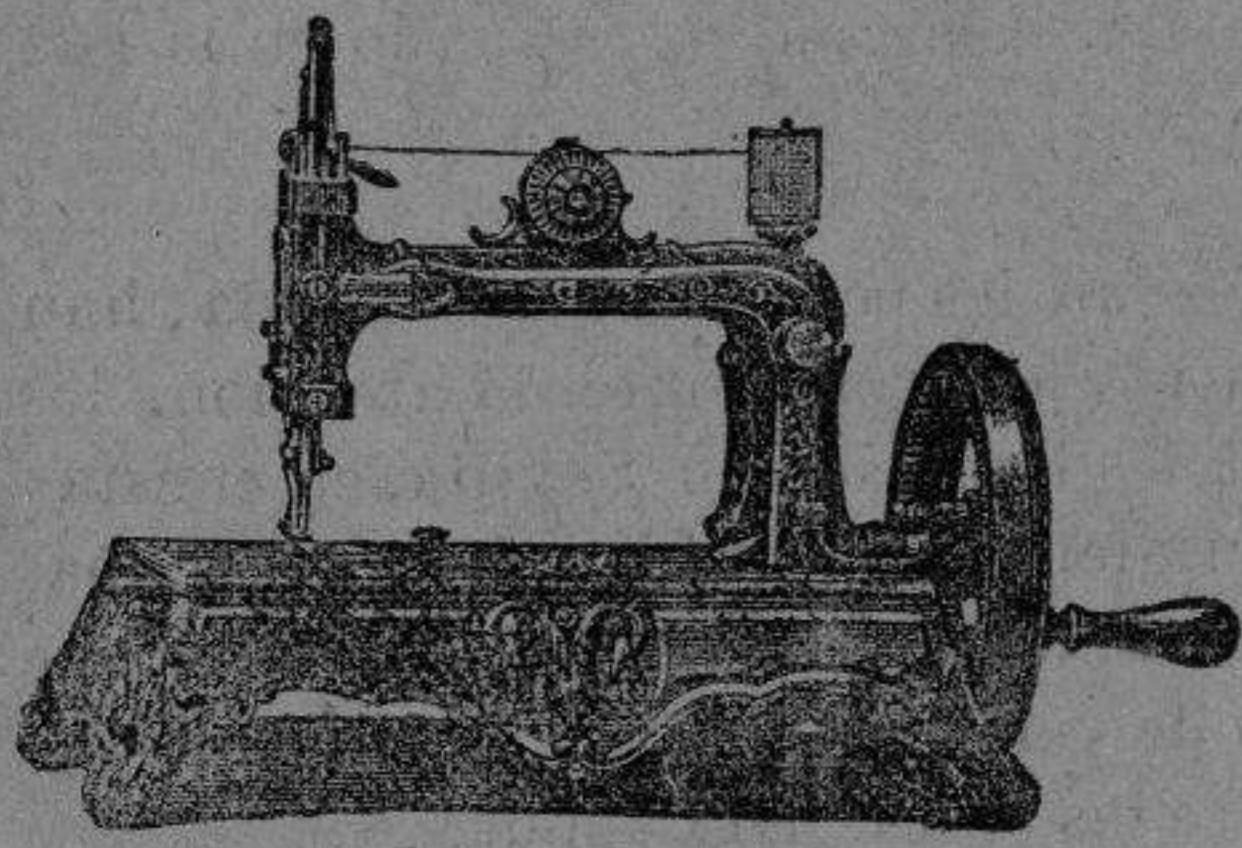
Sr. D. M. S. Sierra. — Cortegana. — Recibido importe de tres trimestres, que terminan en 31 de Diciembre de 1883.

Sr. D. R. de Galana. — Pto. de Sta. Maria. — Queda V. suscrito hasta 31 de Setiembre de 1883. — Se le remitirá recibo.

Sr. D. J. T. y Rodriguez. — San Fernando. — Recibida su atenta del 28. Ignoramos lo que manifiesta. En esta Administracion no se ha recibido. Esto no opta para que se le siga remitiendo el periódico.

Sr. D. A. Felices. — Pto. de Sta. Maria. Siento mucho lo que manifiesta en su grata del 28; se le remitirán los dos números que pida. Todo se corregirá.

Imp. de Salvador Acuña, Colon 25.



MAQUINAS PARA COSER

DE TODOS LOS SISTEMAS

DE MAURICIO BING,

CAMPANA NUM. 5,

SEVILLA.

DON MANUEL DE ORLEANS

CIRUJANO DENTISTA Y PEDICURO

Especialista en la construcción y aplicación de bragueros mecánicos inguinales y umbilicales, con los cuales se ejerce toda la presión que se desee sobre la parte afectada por medio de sus mecanismos, consiguiéndose con el indicado sistema la completa curación de las hernias.

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES.

El citado Profesor; instrumentista y ortopedista de la Facultad de Medicina y Hospitales de esta ciudad y su provincia, ofrece un gran surtido de instrumentos quirúrgicos de los más adelantados hasta el día a la respetable clase Médica. También tiene aparatos para cuantos padecimientos son conocidos, incluso los poroplásticos de Cockings para el tratamiento de las enfermedades-espinales según «Sayrets» así como para toda clase de casos graves de curvaturas.

Calle GENOVA número 27, Sevilla.

Horas de consulta.—De diez de la mañana a cuatro de la tarde. También se pasa a domicilio a la colocación de cualquier aparato, tanto en la localidad como fuera.

TINTURA ESPAÑOLA DE C. MILLAN

dada devolver al cabello y la barba un castaño oscuro y negro natural.

LA TINTURA ESPAÑOLA se usa sin lavado previo, no mancha el casco ni las almohadas. Se garantiza un buen resultado. No tiene rival en el universo. Precio 8 reales botella.

Tónico español de C. Millan para restituir el cabello.

Agua de quina combinada con otras sustancias, cuyo compuesto despoja al pelo de todas las impurezas que segrega la piel, dando tersura a esta y restablece la tonicidad del vulo piloso. Todos los que por cualquier causa ó enfermedad sean atacados de la horrible e incomoda calvicie, encontrarán en el TONICO ESPAÑOL un probado e infalible medio para restaurar sus cabellos. Los que tienen una abundante cabellera deben usarlo diariamente como objeto de aseo y preservativo, pues es evidente que despojando al cabello de todas las sustancias grasas que segrega la piel y a esta de las capas epidérmicas que constantemente está desprendiendo, evita la acumulación, causa más tarde de la caída del cabello obstrucción de los conductos pilíferos y atrofia de los vulvos. PRECIO 8 reales botella

De venta en la Peluquería de MILLAN, Callegos 13 y 15.

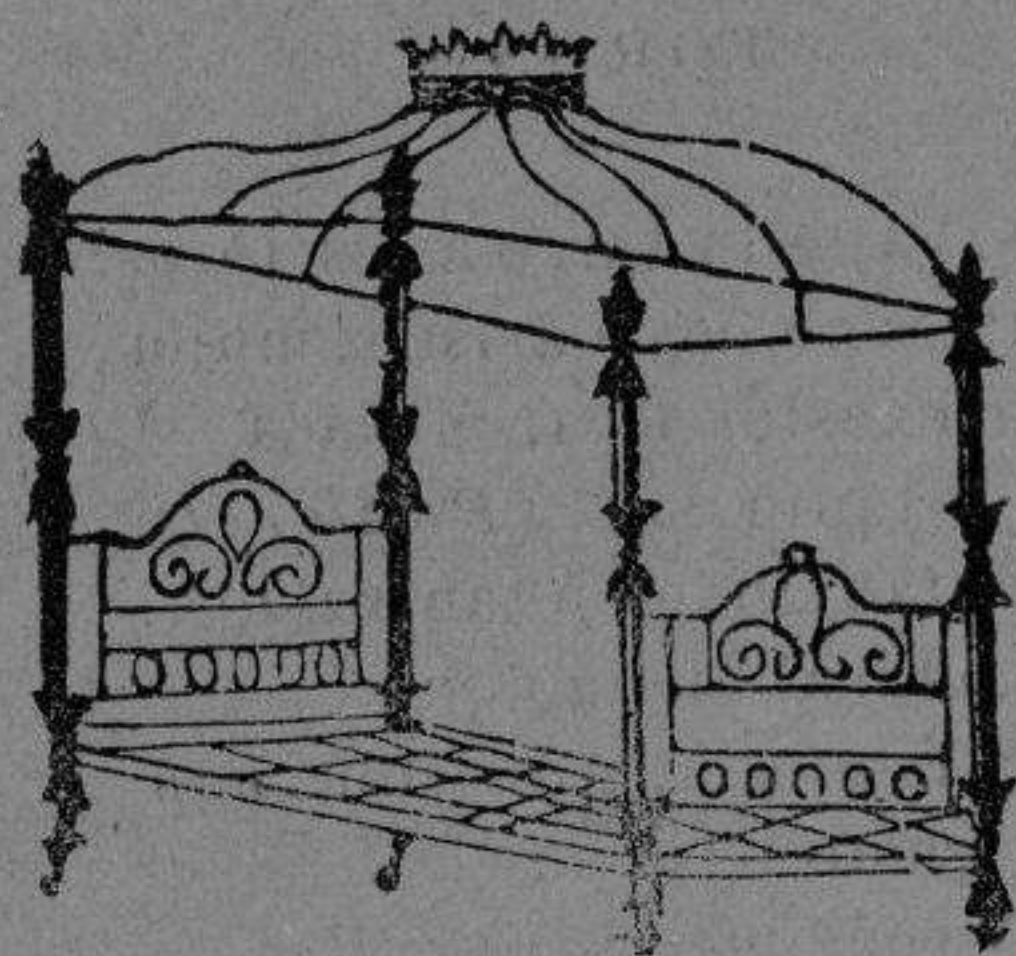
GRAN FABRICA DE CAMAS

DE HIERRO Y BRONCE Y TALLERES DE LAMPISTERIA DE URQUIZA HERMANOS

Genova núm. 14, Sevilla.—Talleres, Huerta de los Grandos.—Sucursal, O'Donnell núm. 12.

Las importantes mejoras introducidas recientemente en la fabricación de todos nuestros productos nos obligan a invitar al público para que, visitando nuestra fábrica y depósitos, puedan apreciarlas como merecen. En dichos locales contamos con el más extenso y variado surtido de camas de hierro, de METAL LISO Y CINGELADO E INCRUSTADAS DE NACAR POR PROCEDIMIENTOS ESPECIALES, confeccionadas con gusto y perfección desconocidos; así como grandes existencias de Carpintería de extraordinaria variación y novedad.

IMPORTANTE.—Gran rebaja de precios en todos nuestros artículos. Se admiten encargos especiales para camas incrustadas, empleando los dibujos que prefieran nuestros favorecedores, tales como escudos de armas y blasones de familias, retratos ó los que se deseen.



COLD CREAM DE GLICERINA

Recomendado en Medicina, para suavizar y quitar los granos y manchas de la piel.

La GLICERINA que tiene por base, dá á la piel una suavidad y aterciopelado, cual ninguna de las composiciones que se venden hasta el día.

PRECIO, 2 REALES ONZA

Gran surtido de perfumería, Jabones fines, Pomadas, Aceites, Vinagre de localor, Colonia, Extractos para pañuelos, Velutina, polvos de arroz, Cepillería y otros.

Bazar de Perfumería, SIERPES 17, (esquina al Azofaifo.) SEVILLA.

GRAN SURTIDO

BARATURA EXTRAORDINARIA

en lámparas, quinqués, farolas, palmarías, arañas, candelabros, y demás aparatos de alumbrado por

GAS, PETRÓLEO, BUJIAS Y ACEITE

DE FEDERICO CIERVO Y COMPAÑIA

TALLER Y ALMACEN, Rábida 27.

DESPACHO AL POR MENOR, Sierpes 24.—Sevilla.

Especialidad en la instalación de tuberías y aparatos para gas.

AGENCIA GENERAL DE TRASPORTES, y casa especial de comisiones y encargos para el extranjero y MNUE L GONZALES, calle ROJA núm. 8, Sevilla. Comisiones, Tránsitos y Embarques.

¿Por qué coser á mano?



ACUDIDA

5 O'DONNELL 5 Y 27 FRANCOS 27

SEVILA

DONDE POR

10 RS. SEMANALES

SIN ENTRADA, NI AUMENTO, NI ADELANTO ALGUNO

Se adquiere cualquier modelo de las legítimas máquinas para coser de

LA DE

COMPANIA FABRIL SINGER NUEVA YORK

SUCURSALES EN TODAS LAS CAPITALES DE PROVINCIA

JOSE CABELLO.

ALMACEN DE CURTI

MAYOR (Y MENOR).—17 Alfalfa, 17

—Suelas de todas clases, becerros, elásticos, cañamos del reino y extranjeros, cortes de botas y todas clases, chagrines, charoles, becerros mates, búfalos y todo cuanto de este artículo se compona.—Esta Casa, además de su negocio de cuenta propia, recibe géneros en comision.—Hay además un TALLER DE ZURRADOR, en el que se recibe trabajo de todos los puntos a precios moderados.—Dicho Establecimiento ocupa hace años, la Casa calle ALFALFA 17, Sevilla. 35

MALVA-ROSA DE LOS JARDINES

Esencia concentrada, perfume exquisito y durable para los pañuelos,

DOS REALES ONZA,

Gran surtido de jabones franceses, el borados de Sperma de ballena, perfume de flores, recomendado para quitar las grietas de la piel.

VELUTINA Precio 12 rs. caja de 6 onzas.—Al por menor 2 1/2 reales onza.—GRAN BAZAR DE PERFUMERIA.

GARCIA É HIJO. SIERPES 17, ESQUINA AL AZOFAIFO.

SEVILLA

LA AMERICANA

CASA DE HUÉSPEDES

dirigida por Aurora Fernandez

29- CATALANES-29

RODRIGUEZ AMATE

TALLER DE RELOJERIA

se hacen toda clase de composturas

VENTAS GARANTIZADAS POR UN AÑO

CAJAS DE MÚSICA

SIERPES 102.-SEVILLA

VIVÉRES ESPECIALES

ALMACEN de la CAMPANA

FRENTE A LA CALLE DE LAS SIERPES).—M.

GUTIERRE GARCIA, Sevilla.—Gran surtido de frutos Coloniales del Reino y Extranjeros, salchichones exquisitos, conservas de

jodas clases, Vinos y Licores embotellados de las mejores procedencias

MANUEL ALVAREZ

PLATERIA Y JOYERIA,

FRANCOS NUM. 3.

Se hacen composturas. Se cambian y compran objetos de Plata y Oro.

IMPORTANTE

Epilepsia

Espasmos, Eclampsia y Neurosis

SE CURAN RADICALMENTE con mi método.

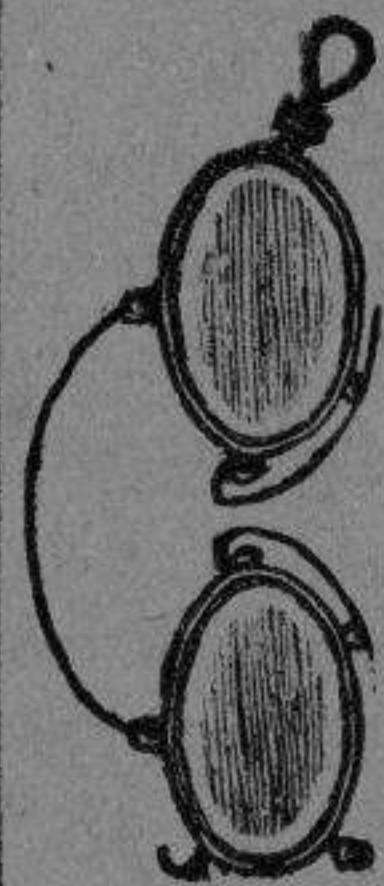
Los honorarios no se pagarán hasta despues del éxito.

Tratamiento por correspondencia

Prof. Dr Albert

6, Plaza de la Nacion, 6, Paris.

4, SIERES, 4. Próximo á la Campana, SEVILLA.



ÓPTICA DE AGUILAR

Gafas, Quevedos, Gemelos, Microscópios, etc.—Viverones, Bragueros, Pezoneras, etc.—Se hacen toda clase de composturas.