

**SUSCRIPCIÓN**

**Trimestres:**

Segovia, pesetas.....	1'00
Provincias.....	1'50
Número corriente..	0'05
Id. atrasado.....	0'25
Id. extraordinario..	0'10

Anuncios y comunicados á precios convencionales.



**OFICINAS**

Plaza de Alfonso XII, 14, y Librería de la Plaza Mayor, 28.

A fin de año se regalará á los suscriptores de la capital un precioso almanaque.

No se devuelven los originales.

**Periódico joco-serio**

**DIRECTOR: VICENTE RUBIO**

**Se publica los domingos**

**Droguería y Perfumería de Francisco M. Marcos**

**PROVEEDOR DE LA REAL CASA**

**PLAZA DEL CORPUS NÚM. 7. — SEGOVIA**

Perfumería fina, peines, peinetas de concha, marfil é imitaciones; cepillos finos y demás objetos de tocador. Gran surtido en drogas, especialidades nacionales y extranjeras, artículos ortopédicos, para fotografías y artes.

Agua de Colonia Imperial, producto especial de mi propiedad, que ha alcanzado gran éxito entre las personas de la sociedad más distinguida, para uso del tocador, para el baño y para perfumar habitaciones, á precio muy económico.

Agua de quina, premiada con medalla de plata.

Se recomienda al bello sexo la famosa **ESENCIA DE HELIOPHAR**.

Se acaba de recibir, directamente de París, un bonito y caprichoso surtido de objetos de fantasía, propios para regalos.

*Perfumería antiséptica de la Sociedad general de Productos higiénicos y antisépticos.*

**PRODUCTOS PERFECCIONADOS Y RECOMENDADOS:**

Elixir, polvos y pasta dentífrica, alcohol de Menta, flor de Artesia (nuevos polvos de arroz extraídos, sin hismuta.) Crema de Artesia, vinagre de toilette.

Estos productos sin rival, unen á su perfume agradable las propiedades antisépticas que hacen de ellos el mejor preservativo de enfermedades contagiosas y epidémicas.

Y por último, la persona que quiera conservar blanca y buena la dentadura, no debe usar sino el **SAPONIT**, que reúne en sí todas las cualidades excelentes y antisépticas de un AGUA DE BOCA de primera clase. Se sirven puntualmente los pedidos de provincias.

**DROGUERIA Y PERFUMERIA CENTRAL**

CASA FUNDADA EN EL AÑO DE 1876

PROVEEDORA DE LA REAL CASA

Dirigida por el más práctico y antiguo droguero de la capital

**ANDRÉS HERNANZ PÉREZ**

Isabel la Católica, 2 (antes Cinteria) SEGOVIA

Necesitando todas las clases médicas y el público en general de un establecimiento que venda al detall, ó sea al por menor; que abarque todos cuantos artículos ha descubierto la ciencia y que reúna la circunstancia de rebajar un 20 por 100 en sus precios, con la adición de su pureza, la seriedad, honradez y formalidad de la casa, todo se encuentra en la Droguería que dirige el tan conocido señor Hernanz Pérez, así como todas las especialidades médico-farmacéuticas conocidas hasta el día, tanto nacionales como extranjeras, drogas, productos químicos, alcaloides, aguas minerales, extractos tintóreos, antinas, pinturas, barnices, brochas, purpúrias, oro, pinceles, etcétera, etc. Artículos de ortopedia y cirugía, jeringas, clisoirs, irrigadores, pezoneras, duchas, pulverizadores, etc. Cura de Lister de La Cruz Roja. Venta de placas, papel, tarjetas, reveladores y todo el surtido en productos para la fotografía.

Esencias, extractos, lociones tónicas, cosméticos, jabones, regeneradores, pomadas, dentífricos, polvos de arroz, veloutines, aguas de tocador, especialidad en agua de Colonia y Rom-quina, propiedad de este director.

**IMPORTANTISIMO A LA HUMANIDAD DOLIENTE**

Curación rápida de la impotencia, esterilidad, espermatorrea, con el tónico Koch. Perlas del Serrallo, fluido vital, gotas viriles y la pomada fortificante de Rodriguez de los Rios. Se venden estos preciosos medicamentos en la acreditada Droguería dirigida por el Sr. Hernanz Pérez, Segovia. No confundirse; rechazad los plagios.



¡Qué ratos, señor, qué ratos, ya con los tacones rotos, pasan esos candidatos que andan á caza de votos!

Hay aspirante de esos á la concejalería, que no da tregua á sus huesos ni de noche ni de día.

De día, corre, trabaja, suda, resopla, jadea, entra, sale, sube, baja, se atortola y se marea.

Unos no le dan oídos, otros se muestran oscuros, otros le sueltan bufidos y otros le piden dos duros.

Vuelve á su casa cansado de tan penosa faena, y como vuelve excitado de tanto correr, no cena.

La esposa de este Homobono, que es una señá Pascuala, creyendo que eso da tono desea ser concejala.

Y al preguntarle: —«¿Qué tal va la elección?» con voz seca y contestar él: —«Muy mal» le llama tonto y babieca.

Y añade muy irritada soltando un horrible terno: —¡Si no sirves para nada! ¡Si eres un melón de invierno!

—Pero, mujer, ¿qué he de hacer si me dicen que no?

—¡Endeble!

—¿Puedo obligarles? ¡A ver!

—¡Tú no, porque eres un mueble!

—Ni yo, ni nadie.

—¿Que no?

Cualquiera que tenga brazos....

—No quiero oír más; se acabó.

—¡Porque eres un calzonazos!

El hombre se va á su lecho huyendo de su costilla y duerme, mas sin provecho por una atroz pesadilla.

Sueña bajo el predominio de su obsesión natural, que está viendo el escrutinio en la mesa electoral.

Que el acto aquel se completa, dándose por concluido, sin que haya una papeleta con su nombre y apellido.

Y que hecha allí un Lucifer, surgiendo sin saber cómo, con un palo su mujer le rompe el hueso palomo!

Le despierta al fin gritando la impresión de la paliza y al ver que estaba soñando el hombre se tranquiliza.

Pero hace por madrugar ese pedazo de atún, y por ahí debe de andar buscando votos aún!

El hombre va á contraer alguna enfermedad mala: todo porque su mujer se empeña en ser concejala!

Como su afán no se fustre, si él al fin nos administra, ¡no se va á dar poco lustre...!

¡Ni una ministra!

Pues señor, esto es una epidemia de robar cuadros. Casi al mismo tiempo que desapa-

recia del Museo de Madrid un cuadro de Murillo, desaparecía otro del Museo de Budapest, del mismo autor, representando á San José y al niño Jesús.

Y no para aquí la cosa.

De la exposición anual que se está preparando en París han desaparecido otros cuatro cuadros de autores modernos.

Ya que les da por ahí á los ladrones, bien podían robar también el cuadro del hambre que se presenta en Andalucía.

Eso sí que no lo harán.

Pero, en cambio, prepárense las personas que tienen coche.

Esos ladrones, así que se cansen de robar cuadros, se dedicarán á robar cuadras.

Porque parece que se han puesto de acuerdo todos los ladrones para robar con arreglo al orden alfabético del Diccionario.

Se ha descubierto el modo de que los sordos oigan.

Aunque uno tenga los oídos como dos tapias, puede oír perfectamente una ópera teniendo las manos metidas en una disolución de sal.

Bueno.

Y ahora para creer eso ¿en dónde hay que meter las manos?

Probablemente en las orejas de un grillo.

No; de una grilla!

A Sanguily le acompaña Lechuga. Con Rius Rivera fué capturado Bacallao.

El asistente de Máximo Gómez se llama Potaje.

Pues, señor, está visto que los cabecillas insurrectos van bien provistos de comestibles.

Lechuga, Potaje, Bacallao...

¡Parece una merienda de negros.

Un médico escocés ha calculado que la barba crece tres milímetros por semana.

De modo que uno que se la deje crecer llegará á tener en un año una barba de 16 centímetros.

No aconsejo á nadie que se la deje. Porque se expone á que le digan:

—¡Qué barba... ro es ese tío!

## LA SEMANA

Las fiestas de Semana Santa han tenido gran lucimiento y se han visto muy concurridas.

A ello ha contribuido en gran parte la bondad del tiempo, como si hubiera querido asociarse con sus esplendores a la conmemoración de una fecha tan solemne para la cristiandad.

Los oficios del día y la visita de los Monumentos, han llevado a los templos gran concurrencia y han dado a las calles más céntricas una animación extraordinaria.

Siguiendo una simpática costumbre, las señoras han sustituido el exótico sombrero por la airosa mantilla que tan bien sienta a las gallardías de la mujer española.

Encerrando el rostro peregrino en el marco de esa prenda eminentemente nacional, han paseado triunfalmente por la población gran número de hermosuras, y tras ellas ha ido ese coro de alabanzas de que tanto gusta la mujer bonita... y la que no lo es.

Este año ofrecía la Semana Santa una novedad: la procesión de *Los Pasos*, que no se celebraba hacía ya mucho tiempo.

El jueves salió, por la tarde, de la iglesia de Santa Eulalia, y en lucidísimo cortejo desfiló por las principales calles en medio de un público numeroso.

Ha sido un acto, en el que aparecían confundidos y como impulsados por una sola voluntad, los diferentes gremios, dándole mayor realce la presencia de todas las autoridades y numerosos invitados, los acordes de las músicas y los ecos vibrantes de los clarines.

La procesión del Santo Entierro, celebrada el viernes, ha sobrepasado, si cabe, en brillantez, a las de los años anteriores.

En ella figuraban los batidores y banda de trompetas del 5.º Regimiento Montado; las músicas de la Academia y del Hospicio, y los asilados de los Establecimientos provinciales de Beneficencia.

Formando una larga fila, marchaban pausadamente los niños vestidos de nazarenos, con las túnicas moradas y a las sienas la corona de espinas, y en las manos los atributos de la Pasión.

En torno de la sagrada urna iban los *gascones*, flotando al viento los blancos penachos de los cascos y golpeando en el pavimento con el regatón de las pesadas alabardas.

Cerraban la larga comitiva las autoridades, y detrás marchaba un piquete de la Guardia civil.

El regreso resultó muy vistoso con la iluminación de las calles del tránsito.

Y llegó el Sábado de Gloria; las campanas *voltearon ruidosamente*, y por todas partes se oían los disparos de armas de fuego, como si dentro de la población se estuviera librando un descomunal combate.

Apinóse la gente en la plaza Mayor para ver desfilar al galope las *caballerías cargadas con las reses acabadas de sacrificar*, y en medio de tanta animación y de tan grande estruendo, los

perros, fugitivos, parecían ser las víctimas obligadas de aquel repentino frenesí.

La decoración ha sufrido una transformación completa.

A las tristezas y los lutos pasados han sucedido hoy las alegrías.

Anoche abrió sus puertas el teatro de la calle de la Victoria, donde la compañía de Montijano se propone hacernos saborear la espuma y nata de la dramática contemporánea; y esta tarde tenemos fiesta nacional en nuestro circo taurino, y *Naverito* es el encargado de despachar cuatro toretes del campo del Escorial.

Conque ¡animarse, caballeros!  
¡Eh! ¡A la plaza!



## El General Lachambre.

Dicen que este General, que nunca temió una bala, va a dar el golpe final a la insurrección tagala.

Y si logra que el enjambre de filipinos se humille, yo no le llamo *Lachambre*; le llamo *Lachaquetille*.

## La reforma del alfabeto.

Como ahora han dado en decir escritores que respeto, que se deben suprimir letras de nuestro alfabeto,

puesto que es una bobada que empleemos todavía las que no sirven de nada y embrollan la Ortografía, a algunos doctos varones su opinión he preguntado y ahí van las contestaciones que me han dado:

¿Quién a sostener se atreve, tratando de Ortografía, que es útil y no se debe suprimir la *ce...santía*?

Un empleado.

Para mí la *ceda* es cosa que nunca emplear me oírás, pues diciendo *Saragosa*, está esa letra de más.

Un andaluz.

Todo eso es una pamema y nada me importa a mí, si no suprimen la *crema* que lleva a veces la *i*.

Un goloso.

Comprendo mis intereses, pero no he de proponer que prohiban *hacer esos* como quiere mi mujer.

Un borracho.

Que no supriman espero la *jota* que me interesa. Es claro que me refiero a la *jota... aragonesa*.

Un baturro.

El usar la *elle*, a mí me parece una pamplina. ¡Qué falta nos hace, si se puede decir *gayinal*!

Un segoviano.

## Un nuevo libro.

Don Ricardo Macías Picavea, que ilustra con sus obras y recrea, de *La tierra de Campos* me ha mandado un ejemplar y, en cuanto a mí ha llegado, es ocioso decir que ya he leído el libro de corrido

y que si hoy no consigno mi opinión lo haré en otra ocasión.

Los potajes y acelgas de estos días, han llegado a agotar mis energías, y, aunque el hacer tal confesión me da la os diré sin ambages, que quien no ha digerido los potajes mal puede digerir una novela.

## EL CARTEL DE LA ENVIDIA

—Déjese vuestra merced de envidias y tenga presente que con la envidia no se va a ninguna parte; y ahora que la palabra envidia ha brotado de mis labios, voy a contarle a vuestra merced una cosa que sucedió ya hace muchos años a tres enamorados, por razón de la envidia.

Pues verá vuestra merced: Corrían unos tiempos en que la doctrina de nuestra Santa Madre Iglesia, no sólo no era observada, sino que la juventud, penderiera de suyo y amiga de amorios, asaltaba casas y robaba doncellas.

Ni la continua vigilancia de los corregidores, seguidos de sus rondas de alguacillos, valientes de boca y tardos en desenvainar la espada, ni el temor a la Santa Inquisición, lograban poner freno a los escándalos y pendercias, en las que generalmente siempre quedaba alguno caído en la calle para no levantarse jamás.

Si vuestra merced, que no ha conocido aquellos tiempos por razón de su edad, leyera al menos las tradiciones y leyendas que de ellos conservamos, seguramente se escandalizaría como todos los que viven en el temor de Dios han hecho, y hacen, cuando recuerdan hazañas tan singulares o leen los hechos que se cometían.

Pues verá vuestra merced: Tres calaveras, tres jóvenes que jamás daban con su cuerpo en la cama sin haber andado antes a cuchilladas, amaban a tres mujeres, de las que decía el vulgo que sólo eran comparables sus bellezas con sus muchos pecados.

Rubias las tres, cuajadas de gracias y encantos, encerraban en un zapato de seda un pie tan chiquito que causaba la envidia de las mujeres; cubrían de riquísimas telas un cuerpo maravillosamente delineado, y bajo una nariz digna del pincel de un artista se destacaban los labios rojos como cerezas y tras ellos los dientes blancos y menuditos.

No sé si la casualidad ó el demonio, amigo de enredos é inspirador de malos sentimientos, hizo que las tres mujeres viniesen a vivir en la misma calle, ocupando cada una la casa contigua a la otra; y era de ver, cuando las tres se asomaban a sus respectivos balcones, las frases que doctores y bachilleres, grandes y chicos, las dirigían, ávidos de ser dueños de tan peregrinas bellezas.

Repito a vuestra merced que aquellos tiempos eran unos tiempos muy malos, porque la mayoría de los amo-

res se alcanzaban a cintarazos, y ya podía hacer una raya en la pared la jovencuela que no tuviese su historia amorosa mancha la con la sangre de un galateador poco diestro ó poco afortunado.

Podieron conseguir el corazón de las tres mujeres los tres calaveras que le he dicho, y desde entonces fueron la envidia de sus compañeros y el anhelo de las demás mujeres.

Arrogantes, satisfechos por su triunfo, paseaban como general victorioso la calle, en espera de que se abriese el balcón y asomase ella para empezar una plática de amores que terminaba con la luz del nuevo día.

Sin embargo, entre los tres amantes no existía mucha cordialidad, y el demonio que, como ya le he dicho, es euredador é inspirador de malos sentimientos, se encargó de echar leña al fuego.

Sostenía el primero que su amada era de las tres la más guapa, parecer con el que no estaba muy conforme el segundo ni el tercero, que a su vez defendían a capa y espada que la suya era la más hermosa.

Más de una vez agrióse de tal modo la cuestión, que los aceros brillaron, sintiéronse voces, llegó la ronda y terminó el asunto con unos cuantos palos y diez ó doce golillas medio muertas a cintarazos, porque era de ver cómo los pendercios, al llegar la justicia, olvidaban su querrela y juntos la emprendían con la autoridad.

Corrió de boca en boca el motivo por el cual todas las noches moviase pendercia en la calle donde vivían las tres bellezas de mi cuento, y el vulgo caprichoso dictó sentencia, sucediéndole lo mismo que a los amantes.

Unos sostenían que la primera era la más guapa, otros que la segunda, una buena parte defendía a la última, y tal *maremagnum* se armó, que se hizo la cuestión del día y no pocos fueron a parar a los calabozos del Santo Oficio.

En tanto, el amante primero, envidioso de la hermosura de las otras, ideó una cosa que por lo originalísima y atrevida fué del agrado de todos.

En un pedazo de lienzo grande hizo escribir estas palabras:

AQUÍ VIVE LA MUJER MÁS GUAPA DE ESPAÑA,

lienzo que clavó en la puerta de su amada.

Al ver aquel cartel, especie de reto, el segundo, furioso de envidia, compró otro pedazo de lienzo, y escribiendo en él

AQUÍ VIVE LA MUJER MÁS GUAPA DEL MUNDO,

lo colocó también en la puerta de la casa habitada por la mujer a quien amaba.

El asombro del tercero no tenía límites.

¿Qué haría él para ponderar la belleza de su novia?

Decir la mujer más guapa del globo, era lo mismo que decir del mundo, y, sin embargo, él quería poner un letrero en el que resultase la hermosura de su amada por encima de las demás.

La envidia agolpaba ideas a su cerebro; se encerró en su casa, pensó mil

cosas, y por fin, alegre y decidido, se lanzó á la calle.

A la mañana siguiente los transeuntes leían en la tercera puerta el letrero:

AQUÍ VIVE LA MUJER MÁS BONITA DE ESTA CALLE.

Como es natural, el asunto terminó con las espadas, y dos de ellos cayeron al suelo para no levantarse jamás.

Conque déjese vuesa merced de envidias, que con envidias no se va á ninguna parte.

ISMAEL.

### NOTA DEL DÍA

Un periódico que hace relación de los hechos que dieron origen, en la guerra de Filipinas, á la gloriosa muerte del bizarro coronel Albert, cuenta que, al verse caer herido de muerte por las balas enemigas, y teniendo en cuenta, sin duda, que la mayoría de los soldados que le acompañaban, al cruzar el río Zapote, era gente bisona, no experimentada á estos duros trances de la guerra, dijo estas únicas palabras:

—¡Corneta, toca retirada!

Y como aquel que acaba de dar la única solución á un problema difícil, reconcilióse con su pensamiento, en donde estarían retratados con la mayor fidelidad, en aquel supremo instante, sus afectos más caros con su patria idolatrada, cerró los ojos... y murió.

En esta vida mísera todos los hechos en sí guardan una correlación tan natural y espontánea, que todo parece formar una larga cadena eslabonada hasta el infinito.

Ese héroe legendario, que murió dando el pecho al enemigo, aun contraviniendo las órdenes á que tenía que ajustarse para el plan de la batalla, porque se vió insultado por aquella patulea de monos que le gritaba desde la orilla opuesta, es la vera efigie de una estación de la vida humana.

Esta es una eterna batalla... en donde también hacen disparos el Remington de la hipocresía y el Maüsser de la envidia.

El que tiene firmeza de juicio, ánimo sereno, corazón frío, pasividad estóica, puede muy bien esperar el triunfo.

Pero aquel que se siente arrebatado por el entusiasmo, aguijoneado por el ardor de una sangre que no puede enfriarse con el baño de la disciplina, ni militar ni civil, se lanza lleno de fé á la conquista de sus ideales...

Y cuando cae, herido y maltrecho, agonizante, sobre el suelo mismo que empapara con su sangre ó con sus lágrimas, como el coronel Albert, grita:

—¡Corneta, toca retirada!

J. RODRIGUEZ LA ORDEN.

## Noticias

Al hortelano Gregorio Álvarez Olmos, residente en el barrio de San Lorenzo, le fueron robados en la noche del domingo último, 18 manojos de cebollas de á dos docenas de manadas cada uno.

Según noticias, el autor del hecho

ha ingresado en la cárcel á disposición del Juzgado.

La otra noche, á la salida del coche correo de Riaza, hubo una bronca fenomenal, saliendo una faca á relucir. El conductor del carruaje fué detenido.

Según noticias, dos de los matadores de las corridas de ferias serán Bombita y Fuentes.

Han llegado á Segovia un cabo y cuatro obreros destinados á este Parque de Artillería.

Por conducto de su jefe, los presos de la cárcel de esta ciudad han entregado al señor Alcalde 16 pesetas, mitad de la limosna recogida el Jueves y Viernes Santo, cantidad que generosamente cedeu al Sanatorio de la Cruz Roja.

Se han colocado en la plaza Mayor tres arcos voltaicos que mejoran notablemente las condiciones de alumbrado de aquella extensa zona.

Los comerciantes de Ultramarinos de Guadalajara han establecido competencia en los artículos, y es tal, que han bajado considerablemente los precios.

Agitase la idea de celebrar en Barcelona un certamen público de todas las industrias é inventos que durante los cinco últimos años se han creado y descubierto en España.

En Orense, una artesana ha dado á luz dos robustos niños.

Su marido al oír llorar á las dos criaturas se desmayó.

El miércoles falleció en La Granja D. Pío Velasco y Criado, joven de 30 años, muy querido en dicha localidad, donde desempeñaba el cargo de concejal desde las últimas elecciones.

El entierro ha sido una verdadera y general manifestación de duelo, habiendo asistido á la conducción del cadáver la Corporación municipal, todos los empleados del Ayuntamiento y las principales personalidades del Real Sitio.

Es ya seguro que desde primero de Mayo se introducirán reformas por la Tabacalera en las clases de elaboración y precio del tabaco llamado virginia, entretino y habano.

Habrán paquetes de 20 céntimos de peseta con 25 cigarrillos comunes, iguales á los que hoy valen un real; paquetes de 35 céntimos como los que hoy valen 40, reduciéndose un milímetro el largo del papel y cinco ó seis gramos de peso en paquete.

El tabaco habano en paquetes, bajará 5 céntimos de peseta en cada 17

cigarrillos, y algo se piensa también, aunque todavía no está resuelto, sobre la modificación de los cigarrillos peninsulares (puros) que volverán á valer tres, seis y doce céntimos.

Ha obtenido tan grande aceptación la obra que, con el título de *Elementos de Cálculo Mercantil*, acaba de publicar el ilustrado Oficial del Banco, don Luis de la Fuente, Profesor de la Escuela de Artes y Oficios, que ya quedan muy pocos ejemplares de la primera edición.

Véndese al precio de cuatro pesetas en la Escuela de Artes y Oficios.

Ha entrado á ser proveedor de Palacio con su Champagne Codorniu, D. Manuel Raventós, viticultor en San Sadurn de Noya.

Vemos con gusto la reacción que se nota á favor de los vinos españoles y que S. M. la Reina dé en ello el ejemplo.

—Hoy tienes cara de Pascua.

—La tengo, porque he bebido esta mañana una copa de vino de *El Terminillo*.



Luciendo largos faldones, vi el Jueves Santo, lector, recorrer las estaciones á un conocido señor que tiene muchos millones.

Limosna le fué á implorar un pobre y, sin vacilar, al señor le oí decir: «Hoy no es día de pedir, hoy es día de rezar.»

—¡Ya pasó la Cuaresma, ya ha pasado! Muera el pescado! ¡Vivan las perdices!  
—¿Pero ignoras que hay muchos infelices que no comen ni carne ni pescado?

Un año, el día de Pascua, hubo toros en Palencia, y al salir los picadores montando jacas entecas, exclamó desde un tendido una graciosa flamenca: «¿Para qué sacáis sardinas si ya pasó la Cuaresma?»

—Por lo visto, ese que come debe de ser gran político.

—¿Y por qué lo dices?

—¡Tomal porque come á dos carrillos!

—¿Qué carrera ha hecho tu esposo!  
—¿Sabes una cosa, chica?  
«Al que se arrima á buen árbol buena sombra le cobija.»

—¡Buen empleo tiene ya tu amigo don Timoteo!  
—¿Quién le ha sacado ese empleo?  
—Su esposa te lo dirá.

—Con Pablo ya no habla Inés.  
—¿Por alguna cosa grave?  
—Porque es un hombre que sabe... que sabe... dicho al revés.

—El tramposo casino LA ARMONÍA, las cuentas del pinar, toros é impresos, la cruz de San Andrés...  
—Y que en la Plaza ha mejorado el alumbrado eléctrico.

### ENTRETENIMIENTOS

#### SEMBLANZA

Es joven, tiene un pie muy pequeñito, y andando se parece á un pajarito. El jueves vi en el templo á esta chiquilla que estaba muy hermosa con mantilla.

#### CHARADA

Tres no va de prima-tercia  
doña prima-dos á Soria;  
marcha á todo, pueblo de  
la provincia de Segovia.

#### FRASE HECHA



#### SOLUCIONES

A la charada: A-gui-la-fuen-te.  
A la charada en acción: Reformas.

## EL CARMEN FUNERARIA

DE José Pérez Villamil  
1, PLAZUELA DEL CORPUS, 1  
SEGOVIA

Esta Funeraria cuenta con un completo surtido de cajas mortuorias de madera y metálicas de hierro galvanizado, desde las más modestas á las más suntuosas.

Coronas última novedad.

Carroza de primera, estilo Luis XV, tirada por cuatro caballos empenachados, con gualdrapas de terciopelo negro y adornadas con pasamanería.

Carroza de segunda, tallada, tirada por dos caballos empenachados, con gualdrapas de terciopelo y oro.

Talleres de construcción y venta de cofres, baúles mundos, maletas y cajas para viaje.

Juan Bravo, 70,  
FRENTE A LA CASA DE LOS PICOS.

NOTA—Esta Funeraria no manda á sus dependientes á molestar á las casas donde ocurre alguna defunción, hasta tanto no se sirvan pasarla aviso.

SERVICIO PERMANENTE

Imp. del Sucesor de Alba.  
Plaza de Alfonso XII, número 14  
y Plaza Mayor, 28

**CAMISERIA "LA FAVORITA"**

PATRICIO CONTRERÁS  
44 y 46, JUAN BRAVO, 44 y 46  
SEGOVIA

Pongo en conocimiento de mi numerosa clientela y del público en general, que se ha recibido un inmenso y variado surtido en géneros de punto para la presente temporada, en algodón y lana, varias clases.

Una bonita y elegante colección de corbatas, plastrones, lazos, tiras y chafinas última novedad.

Gran surtido en guantes de Federico Gely, de Madrid.

Bonita colección y mucho mejores guantes, de Hipólito Gely, de Sevilla, como se pueden ver, siendo su especialidad en los de ante, para los Sres. Jefes y alumnos de esta Academia.

Tanto en los Guantes de Gely, de Madrid, como en los de Gely, de Sevilla, hay grandes existencias de primera calidad, para señoras y caballeros.

Entre la infinidad de artículos que esta casa ha aumentado, figuran golpes de pasamanería, agremados, cintas, plumas, paraguas fin de siglo para señoras y caballeros, impermeables, tarjeteros, petacas, carteras, botanaduras, gemelos, cadenilla, pasadores, cadenas, cuellos, puños, pecheras á pliegues y bordadas, tiras y entre-

dosos bordados, corsés franceses novedad, cortos; faldas para barros y faldones para niños.

Bonita colección en pañuelos del cuello, para caballero; fajas, fajas higiénicas, rodilleras, toquillas, chalets y pelerinas de lana, refajos para señoras y niñas, en lana y algodón, chalecos legítimos de Bayona, para caballeros y niños.

Inmenso surtido en franelas para camisas.

Grandísimo surtido en ropa blanca para señoras y niñas, garantizando sus cortes y confección que esta casa hace.

**Precios Ajos.**

44 y 46—JUAN BRAVO—44 y 46.

NOTA. No sirve de pomposos anuncios de Camiserías especiales, ni primeros en esta plaza, pues esta casa sin ese bombo garantiza tanto el corte como la confección en las camisas de caballeros, señoras y niños, según lo acredita mi numerosa clientela.

Además encontrará el público una multitud de artículos más, á precios sin competencia, lo que pongo en conocimiento de mis favorecedores para que antes de comprar vean los precios que esta casa ofrece, más baratos que ninguna otra en igual calidad de géneros.

**GRAN FOTOGRAFIA**

DE  
R. MONTES Y COMPAÑÍA  
11, VICTORIA, 11  
(CERCA DEL TEATRO PRINCIPAL)

Se hacen retratos empleando para ello todos los procedimientos conocidos hasta el día.

Ampliaciones, reproducciones, pinturas de todas clases, platinotipias, esmaltes, opalinas ó sean retratos en porcelana, etc., etc.

Horas de retratar: De nueve de la mañana á cinco y media de la tarde.

11, VICTORIA, 11

Cerca del Teatro Principal.

**PANCREATINA DEFRESNE**  
Aceptada por la Armada y los Hospitales de París.  
EL MAS PODEROSO DIGESTIVO QUE SE CONOCE  
Digiere no solo la carne, sino tambien la grasa, el pan y los floculentos.  
La PANCREATINA DEFRESNE previene las afecciones del estómago y facilita siempre la digestión.  
SE EMPLA EN:  
POLVO DEFRESNE ó PILDORAS DEFRESNE  
DEFRESNE, Quai du Marché-Neuf, 4, París.  
Y EN TODAS FARMACIAS.

**LA CONFIANZA**

Casa especial en Chocolates elaborados á brazo.

JUAN MARGARETO

11, REAL DEL CARMEN, 11

SEGOVIA

No cabe adulteración.

Se hacen tareas y medias tareas de encargo, á gusto y presencia del cliente.

Se sirve á domicilio desde 12 libras en adelante.

**PRECIOS**

Desde 1'25 hasta 4 pesetas el paquete de 460 gramos.

Especialidad de esta casa en chocolates para convalecientes. Estos chocolates han sido recomendados por varios médicos de la capital.

También hay thés, cafés, azúcares, galletas finas, legítimo salchichón de Vich, quesos, gran variedad en toda clase de pescados en conserva y otros géneros.

11—REAL DEL CARMEN—11  
SEGOVIA

**COMESTIBLES**

DE

PEDRO GONZALO ALBERTOS

Plaza Mayor, 37.—Sucursal, San Francisco, 14.

SEGOVIA

Tocino á 6 reales el kilo, manteca en tripa á 7 reales.

Jamon y longaniza, á 16 y á 7 reales kilo, respectivamente.

Salchichon de Vich á 6 pesetas kilo

Vino superior de Mérida y de San Martin, á real botella.

Aguardiente de Chinchón anisado, á 50 céntimos y á 2 reales cuartillo.

Aceitunas de manzanilla á 2 rs. medio kilo, y de Padrón, gordas, á 5 reales.

En el fieltro central se vende el tocino, manteca, jamones y salchichón más barato, sin el recargo de consumos.

Plaza Mayor, 37 y San Francisco, 14.—Teléfonos núms. 15 y 16.

Se recomienda por todas las eminencias Médicas la

**EMULSION MAREIL**  
**AL GUAYACOL**

como un medicamento heróico para la curación de los *catarros bronquiales, toses rebeldes y tisis pulmonar.*

Reporta grandes beneficios á los niños en el periodo de la *dentición* y hace desaparecer el *raquitismo* y *escrofulismo* dando á la sangre los glóbulos rojos que necesita y nutriendo el sistema óseo.

Pidase siempre la **EMULSION MAREIL AL GUAYACOL.**  
De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

**Depósito Central: González Mareil—Málaga.**  
DEPÓSITO EN SEGOVIA:  
GRAN DROGUERÍA DE ANDRÉS HERNANZ PÉREZ.—CINTERÍA, 2.

**VINO DEFRESNE**  
Toni-Nutritivo  
CON  
**PEPTONA**

ADOPTADA OFICIALMENTE POR LA ARMADA Y LOS HOSPITALES DE PARÍS  
El *Vino de Peptona Defresne* es el mas precioso de los tónicos; contiene la fibra muscular, el hierro hemático y el fosfato de cal de la carne de vaca, es el único reconstituyente natural y completo.  
Este *delicioso Vino*, despierta el apetito, reanima las fuerzas del estómago y mejora la digestión; es un reconstituyente sin igual, porque contiene el **ALIMENTO** de los músculos y de los nervios, detiene la consunción, colorea la sangre agotada por la anemia, y precave la desviación de la columna vertebral.  
El *Vino de Peptona Defresne* asegura la nutrición de las personas á quienes la fatiga y las inquietudes minan lentamente, nutre á los ancianos, suprime los peligros del crecimiento en los jóvenes; sostiene las fuerzas de la madre, durante la lactancia.  
DEFRESNE es el primer preparador del *Vino de Peptona*. Desconfiar de las imitaciones.  
AL POR MENOR: En todas buenas Farmacias de Francia y del extranjero.

**STURGESS Y FOLEY**

(ANTES PARSONS, GRAEPEL Y STURGESS)



Máquina de vapor vertical.

Despacho:

Alcalá, 52

Deposito:

Claudio Coello, 43.

MADRID

SUCURSAL EN VALLADOLID, ACERA DE RECOLETOS, 6.



Bomba.

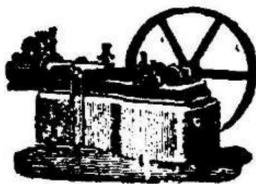


Prensa.

Máquinas de vapor,

Bombas, Prensas,

Tubos de todas clases



Máquina de vapor horizontal.

Aparatos para hacer gaseosas y toda clase de maquinaria.

Catálogos gratis y francos á quien los pida

SOCIEDAD FOTOGRAFICA MADRILEÑA

**NICOLAS ELEJALDE Y C.ª**

Plaza Mayor, Fonda de la Burgalesa

El encargado de este gran establecimiento fotografico, antiguo é inteligente artista de las principales fotografias de Madrid y Barcelona, ha conseguido montar en Segovia una galeria fotografica con todos los adelantos modernos para que los retratos salgan con la mayor perfección, como lo podrán apreciar las personas que nos honren con sus trabajos.

**Precios:**

Media docena de retratos, tamaño tarjeta de visita, en papel citrato, ó sea en porcelana, 3 pesetas.

Media docena id. en tarjeta americana, en porcelana también, desde 6 pesetas.

Grupos y niños á precios convencionales.

En los demás trabajos no se puede fijar precio por su mucha variedad de tamaños.

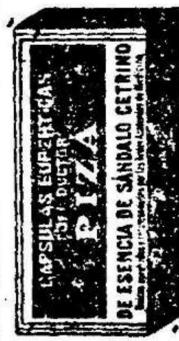
Se hacen toda clase de ampliaciones hasta el tamaño natural, reproducciones y pinturas.

No se terminará ningún trabajo sin que el interesado esté satisfecho de la primera prueba que se le en-ñe.

Se retrata todos los días, aunque esté nublado.

**PARA ENFERMEDADES URINARIAS**

**SÁNDALO PIZÁ**  
**MIL PESETAS.**



al que presente *Cápsulas de Sándalo* mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona de 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Diez y siete años de éxito. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados practicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y America. Se remiten por correo anticipado su valor.