

SUSCRIPCIÓN
Trimestre:
 SEGOVIA, UNA peseta.
 PROVINCIAS, 1'50.
 NÚMERO SUELTO, 0'05.
 Anuncios y comunicados á precios convencionales.



OPICINAS
 Plaza de Alfonso XII, 14, y Librería de la Plaza Mayor, 28.
 A fin de año se regalará á los suscriptores de la capital un precioso almanaque.

PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

ALMACÉN DE DROGAS Y PERFUMERÍA
 DE
FRANCISCO M. MARCOS
 PLAZUELA DEL CORPUS, 7.—SEGOVIA
 Especialidades nacionales y extranjeras. Artículos de ortopedia, fotografía y artes y todo lo concerniente á estos ramos. Grandes remesas en productos selectos de las mejores fábricas de París, Londres y América. Se garantiza la legitimidad de todos los productos que se venden en esta casa. Se sirven puntualmente los pedidos que se hacen de provincias. También llamo la atención sobre el agua de Colonia Imperial, producto especial de mi propiedad, por ser en el día uno de los de más uso en el tocador, en el baño y para perfumar las habitaciones, á la vez que económico. Agua de quina, premiada con medalla de plata en la exposición internacional de Bruselas.
 Plazuela del Corpus, 7.—SEGOVIA

A la Perla de Castilla
 GRAN CENTRO DE DROGUERÍA Y PERFUMERÍA
 DE CONCEPCION MARTINEZ
 representado por el conocido y práctico droguero
ANDRÉS HERNANZ PÉREZ
 PLAZA MAYOR, 36 Y 37.—SEGOVIA

Este gran centro, tan conocido del público en general, como de los que le honran con sus compras, en particular, está demostrando desde su instalación, que no sólo hace competencia á esta plaza, sino también á los grandes almacenes. Gran surtido en productos químicos y farmacéuticos; artículos para fotografía, litografía y pirotecnia; especialidad en anilinas y demás productos para la tintorería; lienzos preparados y colores finos en tubitos, para artistas; brochas, pinceles, colores en polvo y barnices finos y ordinarios; purpurinas, almidones, thés, cafés y esencias de todas clases. Depósito de todos los específicos nacionales y extranjeros. Aguas minerales.—DEDICADO A LA BELLEZA: Especialidad en veloutines, cremas de Oriza y de Simón, polvos de Java, de Oponóns, de la Regente, Behés, Sultana, etc. Extractos de olor para el pañuelo de Roger, Gallet, Atkinson, Mauvet, Oriza, etc. Opiatas, polvos y elixires dentríficos de Farina, Andreu, PP. Benedictinos, Pivert, Pierre, Botot, Fortis, Orive, Sociedad Higiénica, etc. Aguas de Lubin, Colonia, Farina, Fortis, Kananga, Florida, Mascota, etc., Regenerador del cabello de Madame Allens, vigor del cabello del Dr. Ayer, tónico oriental, rom, quina de varios fabricantes, especialidad en tintes para el pelo, jabones de todas clases á precios nunca vistos en esta plaza.—Bazar quirúrgico y ortopédico.

ADVERTENCIA—Con las grandes mejoras que esta casa ha introducido en sus locales, ha recibido tan gran surtido de drogas y perfumería, especialidades farmacéuticas y todos los productos para la química, fotografía y artes, que en la plaza no habrá quien venda más barato ni productos más puros, pues mi apoderado, práctico de muchos años, los somete á un análisis.
 Plaza Mayor, núms. 36 y 37.

INTERESANTE
 En la bodega de EL TERMINILLO, propiedad de D. Pedro Ribas, se venden los siguientes vinos de su cosecha:
Tinto, superior, de la última cosecha, á 10 reales arroba.
Tinto, superior, de cuatro años, para mesa, á 22 reales arroba.
Blanco, añejo, á 4 reales botella.
Moscatel, añejo, á 4 reales botella.
 El excelente vino tinto de mesa, de CUATRO AÑOS, se vende en esta ciudad, calle de Juan Bravo, 5, comercio de paños de D. Enrique Restoubo, á 30 reales arroba, embotellado, devolviéndose el casco, sirviéndose á domicilio desde media arroba en adelante. El blanco y moscatel se vende á 3 reales botella, devolviéndose el casco.
DEPOSITO EN LA GRANJA: LA CONFIANZA
 Tienda de géneros coloniales de D. Dámaso Gaona Monedero
 3, CALLE DE LA VALENCIANA, 3
 donde, además de los vinos anteriormente expresados, se vende de la cosecha de 1886, á 10 pesetas arroba.

LA CAMA
 La cama en un principio debió estar sencillamente compuesta con hierbas ú hojas secas. Cuando el hombre elevó sus chozas y sus casas para preservarse de la humedad del suelo, entre éste y su cuerpo al acostarse debió interponer las pieles de los animales. El benéfico calor de las lanas debió sugerirle la idea de los colchones, cuyas telas de hoy, en los tiempos primitivos eran burdas pieles cosidas con correas por sus bordes.
 Las láminas de madera formando tarimas elevadas sobre poyos en sus ángulos, debió originar la primera cama, según la forma que hoy, á pesar de sus transformaciones y riqueza, conserva.
 La adquisición de ese mueble por la humanidad indica un grado de civilización al que sólo debió llegar por la vida sosegada y de constante residencia en un mismo sitio. Los pueblos bárbaros y nómadas siempre llevaban la cama consigo en los arneses de sus cabalgaduras ó en sus armas defensivas, sobre todo en sus escudos. Los de los galos, por ejemplo, eran tan grandes, que á la vez les servían para detener los golpes agresivos, pasar los ríos y dormir sobre ellos.
 Esto empero, cuando los pueblos del Norte tomaron segura nacionalidad y advinieron á un estado serio de civilización y cultura, fueron los primeros en construir sólidas camas de madera, por lo regular de pino, de cedro ó de nogal. Los orientales son

refractarios á nuestra cama europea, prefiriendo las alfombras y alcatifas, en cuya extremidad colocan un almohadon muy blando.
 Los romanos de los austeros tiempos republicanos no usaban camas. Cuando por efecto de las grandes conquistas se implantaron las costumbres extranjeras, la cama ocupó uno de los papeles principales en el mobiliario de la casa. Su cama tenía cubiertos sólo tres lados: el fondo, la cabecera, y los pies. La parte delantera era asequible por medio de una ó más gradas. El lecho nupcial llevaba esculturas con retratos de los parientes del marido, y se le tributaba gran respeto. Una cama, al enviudar un hombre, no podía servir para la esposa en segundas nupcias.
 Refinando sus costumbres, puede decirse que los romanos convirtieron la mesa de comer en cama. Tendidos en ésta comían en las horas indicadas por la moda, y así recibían las visitas y aun despachaban sus negocios. Estas camas se llamaban *trichinium*, y eran una especie de divanes de tres lados. Cada lado de estas camas ó divanes podía contener tres personas cómodamente.
 La época feudal inventó las grandes camas armarios para el rico, cuya suntuosidad y grandor nos asombran aún al presenciar los pocos ejemplares que quedan.
 El pueblo, los siervos sujetos á los dolores de la corvea, dormían sobre montones de paja y en común, sin distinguirse padres de hijos, ni hombres de mujeres.
 Hacia el Renacimiento, la cama perdió su aspecto monumental y se le aplicaron los largos colchones que subsisten en la época moderna. Hoy el aposento que está ocupado por la cama tiene un carácter como sagrado, y nadie, como no sea persona muy íntima de la familia, llega hasta él. Algunos siglos atrás, aun en el siglo XVIII, se recibían visitas y obsequios en la cama. Felipe V tenía la costumbre de recibir acostado su corte, y comía también en su lecho, levantándose á hora muy avanzada del día.
 Cuando en Francia casó el Duque de Borgoña con la Princesa de Saboya, el ceremonioso Luis XIV hizo que la corte asistiese al acto de desnudarse los novios al entrar éstos en el lecho nupcial.
 Cuando un rey casaba con una princesa por medio de un embajador especial, éste, después de las ceremonias de rúbrica, tenía deber de poner la mano sobre la cabecera en que estaba acostada la novia, é introducía su pierna debajo de la sábana.
 Luis XIV tenía un largo ceremonial para acos-

farse, y era un gran honor el concedido á quien podía visitarle después de despertar.

Entre los usos feudales que subsistieron hasta últimos del pasado siglo, la *cama del Señor*, situada en la cámara especial (en catalán, *cambra del malís*) tenía gran importancia. Las había de colosales proporciones y ricas en adornos. Algunas se conservan que pertenecían á abades y canónigos célebres.

La hamaca de los pueblos indígenas americanos es la mejor cama para los viajes por la facilidad con que se cuelga en cualquier sitio, y también por lo defendida que está de todo accidente ó agresión por parte de fieras ó reptiles.

La cama ha degenerado hasta llegar á... catre.

La mejor cama es la juventud que, según Vicente García, no cuenta años once.

La mejor almohada es una conciencia tranquila.

Truenos de la semana

La naturaleza, madre cariñosa de todo lo existente, vela por las vidas de los alegres pajarillos.

Las nubes, vertiendo menuda lluvia, hacen que la pegajosa liga que envuelve á las varetas donde habían de quedar prisioneros, no *prenda*, como los pajareros dicen, y hoy pueden volar los jilgueros, verdérones y pardillos por los alrededores de la población, libres de cuidados, sin temor de que les roben la vida, ó por lo menos la hermosa libertad que disfrutan.

Soy enemigo mortal de los pajareros y bendigo la bienhechora lluvia de estos días.

De todos modos, por malo que esté el tiempo, no dejan los segovianos de conmemorar el día de su santo patrón.

Y no dejará también de caer algún *pájaro*, que vaya á dormir la *pitima* á la cárcel.

Pero hay que celebrar el día de San Frutos y no será buen segoviano el que hoy no dé un traspies, siquiera.

Ya nos ha picado el amor propio la cuestión del Centenario de San Juan de la Cruz y estamos decididos, cueste lo que cueste, á echar la casa por la ventana.

Habrán cabalgatas, novilladas, iluminaciones, fuegos artificiales y toda clase de festejos.

Y... que nos entren moscas.

Nos han tocado al amor propio, como quien dice, y hasta estamos decididos á vender la camisa para comprar jabón, es decir, á quedarnos sin un cuarto para atraer forasteros durante los días del próximo Centenario.

El comercio también ha tomado la cuestión por su cuenta y los gremios no piensan quedarse atrás.

Y eso que el tiempo apremia y queda mucho por hacer.

Pero, como dice un individuo de la comisión ejecutiva, que todavía no ha podido enterarse de quién era San Juan de la Cruz:

—Por este año haremos lo que se pueda, pero verá usted al año que viene, como se prepara mejor esto del Centenario.

Y váyanse ustedes á ese caballero con que demuestre la influencia que ejerció San Juan de la Cruz en la literatura de aquella época.

VIX Se halla vacante la plaza de farmacéutico de Lovingos, dotada con 20 pesetas, pagadas de los fondos del Ayuntamiento.

—Buena canonjía!

—Veinte pesetas?

Supongo que le darán al agraciado una cochera, para tener el carruaje.

Porque el sueldo da para ello.

Farmacéuticos: Ya lo sabéis; á Lovingos si queréis redondearos.

J. RODAO.

MARUJA

Maruja la andunguera,
la chiquilla e más gracia;
la que va la al sembrando
por las calle y las plazas;
la moza más estrechera;
la más alegr muchacha,
la billetera más rica
más airosa y más barbiana;
la que compa corazones
y va vendiendo arrogancia,
y electriza á os mortales
con la gracia de su cara;
la que los hombres cortejan
y la asedian y la cansan,
y al cabo sólo consiguen
algún par de bofetadas,
en pago de sus requiebros
y á cambio de sus palabras;
la que siguen los galanes
y la que envían las damas,
y la que á todos desprecia
y la que á todos desaira...

esa chica tan lamenea,
tan gentil y tan salada,
me tiene ya medio loco,
por su cuerpo y por su cara.

Por mirarla me deshago
y me muero por hablarla;
bebo los vientos por verla
porque su hermosura es tanta
y es tanto lo que la quiero

que aun pretendiendo olvidarla,
sus andares me enloquecen
y sus ojillos me matan,
y al verla no se qué siento,
pues parece que hasta el alma
quiere salir de mi cuerpo
tan sólo para mirarla.

Confieso que me ha chiflado
y que sus vivas miradas
me aniquilan, me conmueven,
me confunden, me arrebatan,
me enloquecen, me asesinan,
me hieren, me despedazan,
me entusiasman, me trasforman,
me electrizan, me avasallan.

Daría por sus encantos
la tierra, el aire y el agua,
y todo... si fuera mío
y si á ella se le antojara.

Por un beso de sus labios
la entregaría mi alma,
y si, queriéndola tanto,
lograse que ella me amara...

jujugo que sería poco
mi vida para pagarla.
Para fabricar sus dientes
empezó robando el nácar,
su color robó á la rosa,
su gentileza á la palma,
su blancura á la azucena,
á la gloria su esperanza,
su modestia á la viola,
al cielo belleza tanta,
y por robar... robó un día
á un señor que la asediaba,
un alfiler de brillantes
que llevaba en la corbata.

FRANCISCO ZARANDONA.

¿QUÉ SERÁ? ¿QUÉ NO SERÁ?

Hemos tenido el gusto de ver, en casa del experto arqueólogo D. Nicolás Duque, una rarísima estatua de barro, de medio metro de altura, descubierta al hacer excavaciones en... una hodega.

La escultura, difícil de clasificar y que ofrece á

primera vista caracteres de muy diversos estilos, es una figura desnuda, con cabeza felina, pecho de hombre y abdomen de mujer. Está sentada en un sillón, al parecer romano, que descansa, como las extremidades inferiores de la estatua, en un zócalo hiego glífico; las manos se apoyan en un palo sin labrar, lo suficiente alto para que, al sostener aquellas la cabeza, permanezca la espalda sin doblarse. Según ya hemos dicho, la estatua tiene el cuerpo desnudo, careciendo del *schentí* egipcio aunque presenta la toca de este país. Luce ajorcas en brazos y piernas.

Al lado izquierdo de la figura principal, hay un mono sentado sobre el zócalo y en actitud de sostener algo que ha desaparecido con las manos y rodillas, que están fracturadas.

Al descubrir la estatuilla susodicha se encontraron también otros objetos antiguos de barro, dos lámparas, un ungüentario y una pátera.

El afortunado poseedor de ellos, dueño igualmente del *Museo de hierros antiguos*, señor Duque, reserva su opinión acerca de la época á que pueda pertenecer el referido grupo escultórico, originalísimo ejemplar artístico que ha de promover no pocas discusiones entre los inteligentes.

Nosotros, legos en la materia, cerramos el pico, no sin antes recordar la juiciosa advertencia de M. Gerspach, cuyas son las siguientes palabras, que traducimos de *L'Art de la verrerie*:

«Todas las precauciones son pocas cuando se trata de determinar la fecha de un objeto de remota antigüedad; hé aquí un ejemplo: el arqueólogo italiano Rosellini trajo de Egipto un pequeño vaso de porcelana china, encontrado por él en una tumba egipcia que no había sido nunca abierta, y cuya fecha se remontaba, según él, hasta una época poco posterior al décimo octavo siglo antes de nuestra era; la opinión de Rosellini fué confirmada por Wilkinson; ahora bien este vaso, así como otras piezas absolutamente semejantes, tenían una inscripción que más tarde fué descifrada por Stanislas Julien; entonces se demostró que los caracteres de la inscripción pertenecían á una escritura inventada en China entre los años 48 y 33 antes de Jesucristo, y que el texto se había tomado de la obra de un poeta que vivía bajo la dinastía *Thang*, del año 713 al 741 de la era cristiana.

Estando en Pompeya en el momento de hacerse una excavación, vimos descubrir una botella de vino, rota, de vidrio ya irisado, que se encontraba al lado de objetos antiguos; la botella apenas podría datar del siglo último, según su forma y la substancia de que estaba hecha; sin duda había sido abandonada después de una comida y enterrada á consecuencia de excavaciones posteriores.»

¡ANDALUZADA!

—¡Por la virgen Soberana!

¡Que esto me suceda á mi!

¡Si el mundo no me comi...

¡porque no me dió la gana!

¡Yo, que una noche luché

con tres leones y un oso

y en aquel transe horroroso

á todos los achiqué!

¡Yo, que maté de un *sab'aso*

calorse turcos y un negro!

¡Yo, que reventé á mi suegro

de un solemne *puñetaso!*

¡Yo, que por novia he *tenio*

la mujer de un intendente

y por creerlo *prudente*

¡corqué der techo al *marío!*

¡Yo, que en mi vida he *temblao*

y he *sío* un *Cid* en la guerra!

¡Yo, señores, que en mi tierra

me llaman el más *templao*

de todos los *andaluses!*

—¿Y qué le pasa, *so guapo?*

—Que me han *largao* un sopapo que he visto cuarenta *luses!*

JOSÉ LABASTIDA.



Hoy es día de San Frutos, patrón de los segovianos, y por eso mucha gente irá á merendar al campo; unos comerán sálchichas, otros conejo, otros pavo, y más de cuatro infelices que siempre pagan el pato, después de llevar la cesta no probarán ni un bocado.

Esta mañana, señores, me levanté muy temprano, y cerca del Azoguejo pesqué al vuelo estos

DIALOGOS

—¿Dónde vas, chica?

—A la compra.

—Y tu marido, ¿está en casa?

—A pájaros se fué anoche.

—Pues yo le he visto con pájaros.

—¿Dónde vas?

—A cazar pájaros.

—¿Y sin liga y sin varetas?

—Sí, porque yo me dedico á los pájaros de cuenta.

—Esos pájaros tan sólo se cazan con escopeta.

—También con un palo, amigo, dándoles en la cabeza.

—¿Vendrás conmigo á las Nieves esta tarde?

—Bien iría,

pero no tengo dinero para convidarte, chica.

—Si es por eso, no te apures, porque á mi me sobra *quita* para gastarla contigo.

—¡Benditas sean las sisas, digo, las chicas de rumbo! Toda vez que eres tan *rica*, lárgame para tabaco y para echar unas *limpias*.

—¿Dónde va usted tan veloz?

—Por un pollo.

—Hermosa Irene,

¿por un pollo? Aquí me tiene.

—No sirve usted para arroz.

—Pero para ser su esposo...

—Ni aun para eso...

—¿Y por qué?

—Por la razón de que usted es ya demasiado *soso*.

—Si esta tarde quieres verme

en las Nieves estaré.

—¿Y á la noche?

—Ya lo sabes,

en la cruz de San Andrés.

Los senadores y diputados á Cortes por esta provincia se reunieron el jueves en el Congreso para tratar de varios asuntos relacionados con la situación económica de la misma, y sobre todo, de asegurar el trabajo á la clase obrera durante el próximo invierno.

Al efecto, acordaron pedir la construcción inmediata de varias carreteras, que se destine á algún servicio útil el edificio del Alcázar, que se envíe á Segovia un regimiento de ejército y la continuación de las obras de la cárcel, para todo lo cual visitarán en comisión al presidente del Consejo y á los ministros de Fomento y de la Guerra.

Y si esto no se consigue antes que llegue el invierno, veremos si nos conceden una soga para el cuello.

A un hijo del dueño de *El pabellón Español*, le arrojaron la otra noche una piedra que le ocasionó una herida en el labio superior y la pérdida de cuatro dientes.

¡Ni en África!

En la sesión del miércoles, á la que asistieron dieciocho miembros del Ayuntamiento, se dió la plaza de auxiliar del archivo.

Los aspirantes eran

Paulino Gómez

Lucio Navas

Manuel Moreno

Mariano Masda

Luis Gutiérrez

Y, por unanimidad,

Gómez se llevó la palma.

Miento, que Gaspar Cabrero

le dió el voto á Lucio Navas.

El califa de Kartum está muy disgustado, y no le falta motivo. Tiene setecientos relojes y ninguno anda.

El califa de Kartum

venir puede á esta ciudad,

donde el reloj de la Plaza,

como el de la Catedral

y el otro del Seminario,

andán... ¡no tienen que andar!

Unos días andan bien

y otros días andan mal.

En la madrugada del día 23 se ha intentado cometer un robo en la casa del médico de Santiuste, pueblo de esta provincia.

Aparecieron rotos los cristales y recaen sospechas en un albañil que trabajaba en la casa.

Municipio, hoy que es San Frutos,

mándale á LA TEMPESTAD

las cuentas de la corrida,

de impresos y del pinar.

Con motivo de la festividad de San Frutos y en obsequio á la excelentísima Diputación, excelentísimo Ayuntamiento y prensa local, esta tarde á las cuatro (si el tiempo no lo impide) se elevará en la plaza Mayor un bonito globo construído por D. Nicolás Domínguez, artista mecánico.

A esta hora, en la calle de los Leones, núm. 8, empezarán las sesiones de la ANFITRITE, curioso invento desconocido que merece ser visitado, pues ha llamado y llama mucho la atención en todas las capitales.

—¿Quién aquí administraría todas mis fincas?

—Señor,

el casino *La Armonía*.

—¡¡¡Valiente administrador!!!

El reputado Doctor Varela tiene abierto su gabinete de consulta para toda clase de enfermedades en la plazuela de los Espejos, número 2, de doce á dos de la tarde.

Los sábados gratis á los pobres.

OBRAS RECIBIDAS

Discurso leído en la Sociedad Filantrópica Artística de Valladolid, en la solemne inauguración del curso académico de 1891 á 1892, por el Secretario D. Luis Zapatero y González.

Es amigo y compañero; de darle bombo no trato, pues tan sólo decir quiero que sabe este ZAPATERO dónde le aprieta el zapato.

ENTRETENIMIENTOS

SEMBLANZA

Este las mata callando

y por eso á todo calla...

es hombre de poca talla...

políticamente hablando.

CHARADA

Nunca segunda-primera

de mi padre el buen consejo,

mas hoy veo que dos-tres

lo que me dijo es muy cierto,

pues por no vivir con todo

en la indigencia me encuentro.

Solución á la del anterior: SO-MAN-TA

ESPECTÁCULOS

LICEO RAMIREZ

GRAN FUNCIÓN PARA HOY A BENEFICIO DE UN ARTISTA

Los juguetes cómicos

¡Sálvese el que pueda!

Esgrima y amor

En quince minutos

A las ocho y media en punto.

Segovia: Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14

ANUNCIOS

L'UNIÓN

COMPANÍA FRANCOESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS FUNDADA EN 1828

Estado de su situación en 31 de Diciembre de 1890

EXCLUSIVAMENTE PARA EL RAMO DE INCENDIOS

Capital..... Ptas. 10.000.000

Reserva..... " 6.550.000

Primas en cartera..... " 63.770.574

Total de garantías... Ptas. 80.320.574

Siniestros pagados hasta el 31 de Diciembre de 1890

Pesetas 160.000.000

Esta gran Compañía es la que mayor cartera posee de cuantas de su clase operan en España.

Asegura contra el incendio, el rayo y la explosión del vapor, toda clase de propiedades, muebles é inmuebles

Los 64 años de antigüedad de esta Compañía, su importantísimo capital y la enorme suma que lleva pagada por siniestros, la recomiendan con preferencia al favor del público.

Subdirector en la provincia de Segovia, D. José M. Cortés y Falces, Herrería, 9, principal.

COMISION DE SOMBREROS

PARA SEÑORAS Y NIÑOS.

Acaba de llegar á esta capital de paso para otras provincias, una comisionista de sombreros con lindos modelos para otoño é invierno; primeros modelos de las mejores casas de Paris y Madrid.

Las señoras elegantes que quieran ver dichos modelos pueden pasar á la

Plaza Mayor, 8, junto al estanco.

AGENCIA
DE
SUSTITUCIÓN Y REDENCIÓN DEL SERVICIO MILITAR
EN ULTRAMAR Y LA PENINSULA
DE
JOSE SANZ LOPEZ
29, Plaza de Jaudenes (Carrera), 29
Guadalajara

El dueño de la misma, propietario en esta ciudad, Riaza, Espinosa de Henares y Uceda, ha visto con sorpresa la poca seriedad que observa la que era tan acreditada agencia de quintas de D. Antonio Boisaren, su convecino, cuando en sus primeras circulares anuncia sus operaciones á 150 pesetas para Ultramar y 875 para todo evento, después de enterado de los precios establecidos por esta Agencia y haciendo una rebaja de ¡¡CINCO PSETAS, PADRES DE FAMILIA!! á título de llevar once años de desempeño que nada constituyen, porque la mejor garantía dependerá en todo caso de los informes que puedan facilitar las zonas y gobiernos militares, donde se aquilata nuestra reputación y no todos podrian someterse á semejante prueba sin correr, acaso, el riesgo de perder mucha parte de crédito.

En bien poco aprecia el Sr. Boisaren el caudal de crédito que disfruta su buena agencia, cuando en su famoso anuncio previene no la confundan con otra que trata de imitar sus operaciones, siendo así que la mia no quisiera nunca incurrir en compromisos que otras afrontan sin temor á lastimar intereses de todo género.

Si los padres de familia quieren tener tranquilidad absoluta, sólo esta Agencia puede proporcionarla por la formalidad con que verifica sus compromisos y la confianza que para hacer los depósitos en metálico inspira la respetable casa del acreditado comerciante de Segovia don Enrique Redondo Rubio.

Pidanse circulares y cuantos datos de todo género se deseen al representante de la citada provincia de Segovia, don Santiago Cuenca Roa, calle de Juan Bravo, número 27, tienda.

LA ANTIGUA FUNERARIA
DE
Miguel Barrios, EL BAULERO
tiene el honor de anunciar la
NUOVA GARROZA LUIS XV
y los féretros metálicos de hierro galvanizado, de todas clases, para párvulos y adultos, á precios económicos.

También hace presente al respetable público de Segovia, que ha establecido el precio de 8 reales para la conducción de los cadáveres en coche fúnebre al cementerio de esta ciudad.

Asimismo hace presente que las cajas mortuorias para cuerpos mayores, por las que antes cobraba 50 reales, sólo cobra 30 reales. También las hay de diferentes clases, á precios muy reducidos.

Servicio de cuatro hombres con ambleo, 16 reales.
Cajas para párvulos, con servicio de coche, desde 18 á 26 reales.

La casa se encarga de las esquelas de funeral y su reparto. También se encarga de hacer gratis todas las diligencias necesarias cuando ocurra una defunción.

Para los avisos en LA FUNERARIA, Juan Bravo, número 70, y Real del Carmen, 20.

Servicio permanente

FERRETERIA, QUINCALLA
Y
Utensilios de Cocina
DE
Adrian Ramirez,
Sucesor de Pastor.
Plaza Mayor, 5.—Teléfono n.º 148.

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos. Colechones metálicos con graduador. Batería de cocina. Juegos de té, de metal blanco. Hueveras para hacer huevos pasados por agua, al vapor. Teteras de fantasía, para leche. Teteras níqueladas. Cafeteras sistema Viena. Máquinas automáticas para hacer sorbetes. Planchas económicas níqueladas, último sistema. Objetos para iglesia. Caprichosas cajitas para fondos. Balanzas de porcelana, último sistema. Diamantes para vidrieros, herrajes y toda clase de herramientas.

EL CHAUBERSKI legitimo. (Calorífero móvil.)

CAL HIDRÁULICA Y CEMENTO ROMANO.

La Hontanilla

FÁBRICA DE PASTAS PARA SOPA

Abierta de nuevo esta antigua y acreditada fábrica de pastas para sopa de D. Mariano Lanchares, se hace saber al público y al comercio que en la misma encontrarán clases superiores á la vez que economía en los precios. 2-6

LOS PEDIDOS

pueden dirigirse á Angel Martín y Bonifacio Gil,
Calle de Arcos, num. 4.—Segovia

Monte de Piedad y Caja de Ahorros

Por acuerdo de la Junta general de accionistas celebrada el día 11 del corriente, las horas de despacho público en este establecimiento serán de ocho y media á una en todo tiempo. Asimismo y por acuerdo de la citada Junta, desde la subasta del próximo mes de Noviembre se establecerá un arbitrio de 10 por 100 sobre los excesos de venta á beneficio del establecimiento.—Segovia 17 de Octubre de 1891.—El Presidente, Epifanio Ralero.

AL BELLO SEXO

La acreditada modista de sombreros que estuvo establecida en la calle de San Francisco, núm. 18, principal, y que en la actualidad reside en Madrid, plazuela de Matute, núm. 3, pone en conocimiento de sus elegantes y numerosas favorecedoras que acaba de recibir las últimas novedades de París en sombreros y capotas para la presente estación. Se sirven pedidos á provincias.

BANCO AGRICOLA
DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA
CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

Presidente, Sr. D. José de Gorria y Gutiérrez, Comandante Capitán de Artillería retirado y ex Diputado á Cortes.—Vicepresidente, Sr. D. Tomás Mascaró del Hierro, Propietario.—Director Gerente, Sr. D. Carlos de Lecea y García, Abogado, Propietario y Diputado á Cortes.—Vicegerente, Sr. D. Mariano Villa Pastor, Propietario, Fabricante y Diputado provincial.—Secretario general, Sr. D. Manuel Entero Hernández, Abogado y Propietario.—Vicesecretario, Sr. D. Joaquín Odriozola y Grimaud, Propietario y Arquitecto municipal.—Vocales, señor don Francisco Rodríguez Avial, Propietario, Comerciante y ex Diputado á Cortes, y Sr. D. Julián Molina Villa, Propietario y ex Diputado provincial.

Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta ciudad, plaza Mayor, núm. 3.

MONTE DE PIEDAD DE SEGOVIA

En cada uno de los domingos del mes próximo, de diez y media á doce y media de la mañana, se celebrarán subastas en la sala de ventas de este Establecimiento de las alhajas y prendas de ropa, telas y demás objetos vendidos en el mes de Septiembre último. Segovia 15 de Octubre de 1891.—El Presidente, Epifanio Ralero.

La Lira de la Infancia

POESÍAS MORALES É INSTRUCTIVAS

POR

VICENTE RUBIO LORENTE

TERCERA EDICIÓN

Ilustrada con numerosos grabados.

Esta obra, aprobada por Real orden para servir de texto en las Escuelas de primera enseñanza, se halla de venta en Madrid, librería de la Viuda de Hernando y C.ª, calle del Arenal, 11; en Segovia, plaza Mayor, 28, y en las principales librerías, á 0'75 pesetas ejemplar en rústica y una peseta en holandesa.

EN LA IMPRENTA DE ESTE PERIÓDICO
SE HACEN ESQUELAS DE FUNERAL
Á PRECIOS REDUCIDOS

ALBUM INFANTIL
Versos para los niños

por

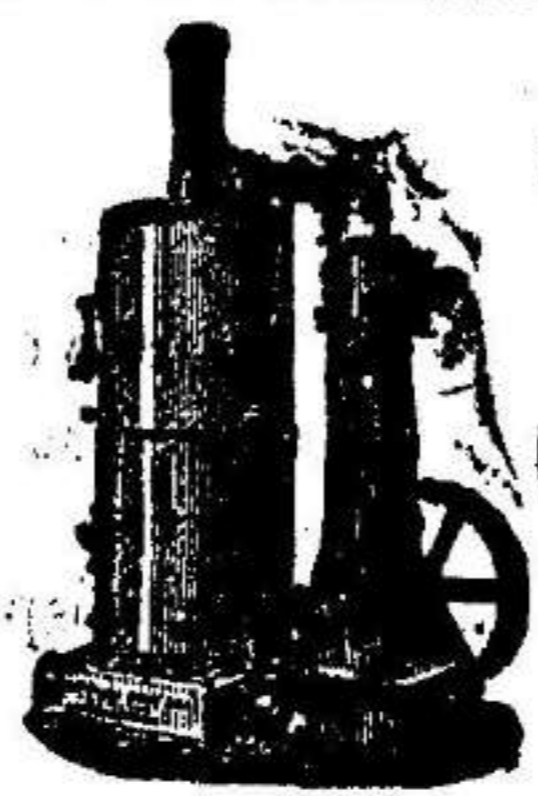
JOSE RODAO

con un prólogo de D. GREGORIO HERRAINZ
Director de la Escuela Normal de Maestros.

Este libro, de gran utilidad para las Escuelas, se vende en la librería de Santiuste, Cintería, 8, al precio de cuatro reales en holandesa y tres en rústica.

Parsons Graepel y turgess

(ANTES PARSONS Y GRAEPEL)



Máquina de vapor vertical.



Bomba.

Despacho:
Montera, 16

Depósito:
Claudio Coello, 43.

MADRID

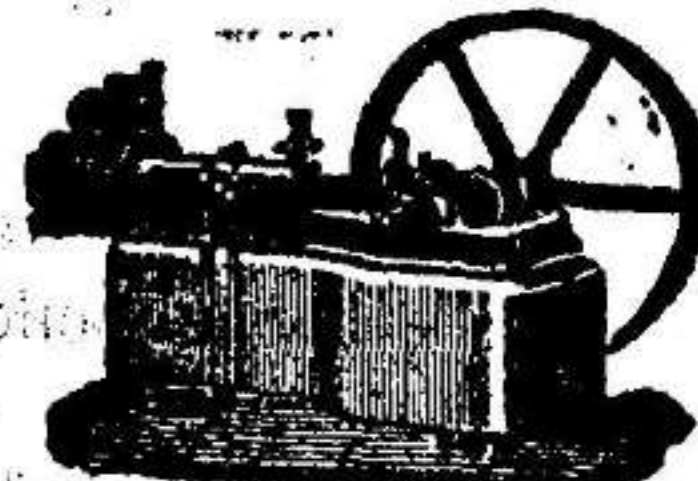
SUCURSAL EN VALLADOLID
Acera de Recoletos, 6

Máquinas de vapor, Bombas, Prensas, Tubos de todas clases.



Prensa.

Aparatos para hacer gaseosas
y toda clase de maquinaria



Máquina de vapor horizontal.

Catálogos gratis y francos á quien los pida

EN LA LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, NUMERO 28,
se hallan de venta, entre otras muchas obras, las siguientes es:

La Historia del Matrimonio, por Flores.—Poesías, por J. A. Cavestany.—Poesías, por Villergas.—Vulgaridad y nobleza, por Fernán Caballero.—Obras poéticas.—A orillas del mar.—La niña de Gómez Arias.—Fray Juan.—Fernando de Laredo.—La venganza, La Velada, El holgado y Alegría, por J. Velarde.—La Reina de los Lagos, por L. P. V.—Fruta Verde, por Manuel del Palacio.—Hechos y Dichos y Mundo Invisible, por José Selgas.—Las Viejas Alegres, por Lucas Abumán.—Bienaventurados los Mansos y El Mantón Blanco, por Manuel Cubas.—No te Untes.—Ellos y Ellas, por Eusebio Blasco.—La Cigarra y Viñetas del Sardinero, por José Ortega Munilla.—Dolores, por J. D.—Pequeños Poemas Nuevos.—Los Buenos y los Sabios.—Los Amorios de Juana.—Utilidad de las flores.—La Novia y el Nido.—La Historia de muchas Cartas.—El Quinto, no matar.—Algo de todo, Las ilusiones del doctor Faustino, Disertaciones y juicios literarios, Poesías y arte de los Arabes, El Tren expreso, Dulce cadena y Humoradas, por Campoamor.—Pasarse de listo.—Cuentos y Diálogos.—Mis contemporáneos, por Blasco.—El Parnaso Español ó las nueve Musas, por Francisco de Quevedo.—Los cacos.—Bodas reales.—Album festivo.