

SUSCRIPCIÓN

Trimestres

SEGOVIA, UNA peseta.

PROVINCIAS, 1'50.

NÚMERO SUELTO, 0'05.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.



OFICINAS

Plaza de Alfonso XII,
11, y Librería de la
Plaza Mayor, 28.

A fin de año se regalará á los suscriptores de la capital un precioso almanaque.

PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOGO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

Truenos de la semana

A cuantos chupan del jugoso presupuesto les tiene inquietos eso de las economías que piensa introducirnos el Gobierno.

¡Economías en España! ¡A buena hora, mangas verdes!

Le sucedé al Gobierno lo que á la madre de familia que há derrochado un capital en cosas innecesarias, y después, cuando su *sindineritis* no tiene cura y está plagada de *inglases*, empieza á hacer economías que nunca pueden llegar á enjugar el déficit del presupuesto doméstico.

Por supuesto que, como siempre, las economías del Gobierno consistirán en suprimir el carbón á tal ó cual portero y en dejar cesantes á dos ó tres escribientes de esos de dos mil reales para abajo.

Por de pronto, la poca seguridad que teníamos la hemos perdido.

Me refiero al cuerpo que capitaneaba el amigo D. Fernando Rivas.

Ya no tendremos más seguridad que la de que nos quiten el reloj ó el dinero que llevemos, si nos descuidamos.

Y eso que ahora volvemos á tener orden.

Orden público, quiero decir.

En fin, ello es que á cuantos tienen por abogada á Santa Nómima bendita, no les llega la camisa al cuerpo hasta no saber en qué para esto.

Ayer me decía un amigo que cobra dos mil reales, y creo que con descuento:

—¡Cuidado que es afán de suprimir el que le ha entrado al Gobierno, y eso que á mí me tiene sin cuidado, porque, de suprimirme algo, me tendrán que suprimir el apetito, que es lo único que me queda!

Nos han honrado con su visita unos cuantos húngaros ambulantes, de esos que van á todas partes en compañía de un oso y un pandero.

Otros llevan monas y micos y no se separan de ellos desde que amanece hasta que nos encienden esas *candéjitas* que están como avergonzadas desde que apareció la luz eléctrica...

Hay húngaros que profesan tal cariño al mico que les dá el pan suyo de cada día, que parece que han criado á sus pechos al animalito.

El espectáculo que nos ofrecen los osos no puede ser más entretenido.

Da gusto ver á aquella fiera moverse perezosamente, mientras su dueño lanza destemplados gri-

tos, al mismo tiempo que arranca al pandero también destemplados sonidos.

Mientras bailaba un oso en una de las calles más céntricas, escuché este diálogo el martes por la mañana, á dos individuos:

—Chico, dicen que son muy fieros esos animales.

—Claro, como que son fieras.

—Pues mira tú que si se escapara alguna de las que andan por ahí en estos días...

—Yo no tendría miedo ninguno; ya ves, anda suelta mi mamá política y vivo sin cuidado.

Llevamos unos cuantos días de un calor insoportable.

Es decir, insoportable no, porque si lo fuera, no lo podríamos soportar.

Pero, vamos, que hace mucho calor y nos está haciendo falta irnos á veranear, como el comer.

Yo hay días en que no sé si soy persona humana ó un pedazo de solomillo asado.

J. Poodao.

DEL NATURAL

—Parece mentira, *Raspa*, que la otra noche en el puesto de la Telesfora, *dieses* cuatro *trompás* á la *Pelos*.

¡Una chica tan decente!

—*Mu* decente ¡ya lo creo!

—Y muy fina.

—Pero mucho.

—Y muy honrá

—Lo que es eso...

—Vamos, que te calles, *Raspa*.

—Si lo digo es porque puedo.

—Porque ella es una *lipendi* y lo consiente.

—¡Ay, que bueno!

Pero oyemé, *Nicanora*, y escucha tu tabernero, que habláis por máquina, y nunca *sabís* lo que estáis diciendo;

si yo la pugué dos tortas

fué por faltarme al respeto

y por decir que su padre

mató una vez en Pozuelo

cuatro novillos del Duque

de Veragua, recibiendo.

—¡Si era verdad!

—¡Que te calles!

Y no fué sólo por eso, sino que además me dijo que yo tenía en el cuerpo mucho *cerote melio* delante de los becerras.

¡Vamos, hombre, que llamarme

á mi en la *castión* de cuernos

miedoso, es como decir

que los pájaros son perros

y como decir que el aire

no es el mejor elemento

para la respiración

en la tierra y en el cielo!

—Poco te debe importar

el que te llame la *Pelos*

miedoso, cuando tú sabes

que está guillá por tu cuerpo.

¿La pegas porque te quiere?

—Precisamente por eso.

A la mujer hay que *darle*

leña, *pa* que diga quiero.

—Eso es una *atrocidad*.

¡Atrocidad ni por pienso!

Ahora me voy á buscarla

y si no me saca el terno

de lanilla, que empené

á mediados del invierno,

pa mi que la desbarato

de una *patá* el *celebelo*.

RAFAEL DE MIGUEL RAMÍREZ.

NUBARRONES DE MADRID

La moda ha impuesto, según *La Correspondencia de España*, el color verde para los trajes de baño. Alguno se va á comer el traje.

¡Concejales, á defenderse!

Ese fué el grito de un sastre que parodia á Prim. En los gritos.

Todavía no estamos seguros de si ha habido defraudación para el Municipio en la introducción de petróleo.

De lo que si estamos seguros es de que nos dan la *lata*.

Hoy he pagado veintitantas pesetas en concepto de «contribución industrial.»

Ese es un favor que á los empleados particula-

res nos hizo Figuerola y lo mejoró Moret para darse cosmético ó bandolina en el bigote.

Y estoy pensando en hacerme barbero.

Viajes de ida y vuelta y 8 dias en Paris, 150 pesetas.

De Madrid á Hendaya y viceversa.....	31'20
De Hendaya á Paris y vuelta.....	45 "
Habitación, cama y asistencia, 8x2'50...	20 "
Almuerzo..... 8x2 "	16 "
Comida..... 8x3'50...	28 "
Subida á la torre Eiffel.....	5 "
Entrada á la Exposición..... 8x0'50...	4 "
Imprevistos	0'80
Total pesetas....	150'00

Desde Segovia resulta todavía un poco más barato.

Y dan un jamón.

Sigue la partida de Alcalá de Chisbert.

Es una partida serrana.

Se anuncian coronaciones.

Después de la de Zorrilla y la de Valero, ha entrado monomanía de coronación.

¿Por qué no coronan ustedes á Benito?...

El Ayuntamiento está pendiente de un hilo.

Atado á una lata.

Las desgracias que ocurren estos días en casas de nueva construcción, aumentan notablemente.

El Gobierno piensa tomar medidas.

Para enterrar á las victimas.

Están en puerta las verbenas de San Lorenzo y de la Virgen de la Almudena.

Y... á real y medio la pieza y... papalinas seguras.

Se calcula en 40.000 el número de los veraneantes que han salido de Madrid.

Buena gente para poblar las islas Carolinas.

ANGEL ALFARO.

Madrid 1.º Agosto, 89.

NI TÚ NI YO

(IMITACIÓN DE SELGAS)

El cariño es un lazo, vida mía,
que existe entre los dos:
desatar ese lazo no podemos
ni tú ni yo.

La locura es el fuego de las almas,
que enciende la pasión:
apagar ese fuego no podemos
ni tú ni yo.

Es el beso la página primera
del libro del amor:
rasgarla es imposible, no podemos
ni tú ni yo.

Casarse, amada mía, es suicidarse,
y el suicidarse lo castiga Dios...
¡Por eso no queremos suicidarnos
ni tú ni yo!

CARLOS MIRANDA.

BOCETOS MADRILEÑOS

ASPIRANTE A AUTOR

—Buenos días, portera.

—Felices, caballero.

—Vive aquí el señor don José Echegaray?

—Sí, señor. ¿Sabe usted el piso?

—Sí, ya lo sé, muchas gracias.

Pues señor, veremos que tal me recibe. Dicen que es muy amable. El caso es que ahora siento una vergüenza... ¡Demonio de timidez!... Veinte veces he estado para venir á verle y otras tantas me he vuelto al llegar al portal. Si yo estuviera tan sereno como cuando le lei la obra al tendero de la esquina, ya variaba la cuestión, porque la sacaría más punta; pero si soy tan corto... Ya he llegado. Sí, aquí es.

—¿Por quién pregunta usted?

—Por don José. ¿Está?

—Sí, señor, pero ahora no le puede usted ver, porque está cortándose los callos.

—No, si eso no importa. Le esperaré; diga usted que si quiere que le ayude, porque yo sé manejar muy bien la escofina Losada.

—¿Es usted callista?

—No, señora, yo soy una larva de autor, aunque me esté mal el decirlo.

—Bien, pues espere usted, ahora le pasaré recado.

—Usted dirá lo que se le ofrece.

—Pues, nada de particular... verá usted... Yo soy... verá usted quien soy yo... pues yo... ¡ay! no se cómo empezar. Me llamo Feliciano Primo de Nacimiento, soy empleado en una casa de chocolates movidos á brazo, y en onzas perdidas, digo, á ratos perdidos, he escrito un drama, que á mi me parece que es bueno, y en el barrio, á todas las personas á quienes se lo he leído, ha gustado mucho, porque tiene un diálogo muy elevado. Ya ve usted, hay una escena entre dos campaneros... Pero yo quiero que usted me desengañe y me diga si sirvo ó no sirvo. Mi familia no quiere que me dedique á la literatura y me dice que estoy perdiendo el tiempo, pero yo no puedo sustraerme á su influjo, y ayer, mientras hacía un encasillado, me distraje y escribí una oda á un tío canónigo, y una madeja, digo, un ovillejo á la patrona, para que me rebajase el pupillaje, pero no lo ha querido devanar, digo, rebajar.

—¡Claro, hombre, ni que fuera aguardiente!

Usted me dispensará la franqueza, tengo que salir y ruego á usted sea breve. Supongo que traerá la obra, léala y veremos.

—Se titula *Amar ó aborrecer, ó al vado ó á la puente*; la acción en cualquier parte; la época cualquiera; reparto, cualquiera, digo, no, el que sigue: Doña Teutonia, Menda (no confundirse), dama de honor de la interfecta; Angela Maria, hija de la primera; don Lope de Fibra; Nuño, escudero de Fibra; Rogerberto, *Trovatore*; campanólogo 1.º, 2.º y 3.º; Mago; signos del zodiaco.

Voy á leerle á usted la escena primera, que es de *exposición*.

Sabe usted, don José, la situación es la siguiente: A la iglesia del pueblo llegaron unos campaneros para fundir las campanas; doña Teutonia, que se paseaba con su doncella, quedó prendida, digo, prendada de uno de los campaneros. Por espacio de algún tiempo tuvieron relaciones secretas, resultando de éstas un fruto no de bendición precisamente, que es Rogerberto, el cual ignora su alto nacimiento. Nuño, que era algo escamón, se puso á indagar, y de los propios labios del campanero oyó la historia de esos amores. Nuño corre á enterar á don Lope de lo sucedido y éste manda que en seguida salga su mujer del castillo, condenándola á leer por toda su vida poesías de D. Antonio Cánovas y criticas de D. Manuel Cañete.

Al llegar á este punto (no me refiero á D. Manuel), D. José no pudo contenerse y un sacudimiento nervioso se apoderó de él. A las voces de auxilio, favor, acudió la familia alarmada, mientras que D. José señalaba al pobre Feliciano como causante de sus males.

Mohino y desconsolado salió el pobre Feliciano, y cuando á la fábrica de chocolates llegó, ocultó su

cabeza en un saco de cacao y comenzó á llorar amargamente.

D. José sigue mejor.

LUIS GABALDÓN.

CONTRASTE

EN EL ABANICO DE C. M.

Si es muy triste el cielo hermoso cuando una nube lo empaña; si en el petalo oloroso triste es ver cómo se enseña el insecto venenoso;

este sitio encantador les ofrece un paralelo, pues mi nombre aquí, en rigor, es una nube en el cielo, es un insecto en la flor.

FRANCISCO CAPILLA.

SIMPLEZAS

¿Por qué siempre que llueve, lo primero que se moja cualquiera es el sombrero?

¿Pues no dice mi amigo Julio Bravo que estoy más limpio cuanto más me lavo!

Mi vecina Ruperta, á la que tiene un ojo llama tuerta, y Jacinta, la roja, á la que tiene un pie la llama coja.

¿Por qué tendrá mi gata un lunar amarillo en una pata?

Decidme, señor cura: ¿Se puede uno morir sin calentura?

¿Pero cuánta simpleza ha podido brotar de mi cabeza!

PAGANINI.

TEATROS

En el de la Zarzuela, cuya compañía es digna de mejor suerte, siguen poniéndose en escena con la propiedad y buena interpretación á que nos tiene acostumbrados Ruiz de Arana, obras nuevas que no consiguen atraer toda la concurrencia que fuera de desear.

De Cádiz al puerto es una comedia en la que canta por todo lo hondo el conocido cantautor Antonio Revuelta, que fué muy aplaudido la noche del viernes.

La Sra. Mavillard y la característica Sra. Domínguez desempeñan siempre sus papeles con gran acierto, haciéndose acreedoras á las simpatías del público.

Ruiz de Arana está, como siempre, inimitable en cuantas obras trabaja. En *Trinidad* desempeña tres tipos á cual mejor, por lo que escucha muchos aplausos.

El Sr. Díaz caracteriza muy bien sus papeles y tiene lo que se llama buena sombra; el Sr. Ramírez estudia mucho y con fruto, dice bien y su acción es elegante.

Finalmente, repetimos que la compañía es digna de mejor suerte y mucho más cuando trabaja por dar todos los días variedad al cartel.

El concierto instrumental que se verificó anoche en el coliseo de la calle de la Victoria, bajo la dirección del maestro D. José Vicente Arche, y ejecutado por los distinguidos artistas Sres. Francés, Ayllón, Cuenca, Castro, Rabanaque y Rubio, fué un acontecimiento.

Al final, un rapazuelo la dijo á su madre:—Dí, ¿sabes si tocan así los ángeles en el cielo?

RAYOS

Nuestro querido amigo el Sr. Gómez Herrero, ha tenido la desgracia de perder en el Real Sitio de San Ildefonso, un hermoso niño de cinco años.

Al entierro, que tuvo lugar el día 30 de Julio, acudieron más de trescientas personas, y en el feretro se veían cinco preciosas coronas.

Acompañamos en el sentimiento al Sr. Gómez Herrero y á su señora, por la dolorosa pérdida que acabau de experimentar.



Pues, señor, estamos bien: Esto es peor que un desierto. Se encuentra el comercio muerto, muerta la industria también.

Y por falta de trabajo muchos van á fenecer, porque no pueden comer ni unas malas sopas de ajo.

¿Dónde vamos á parar? Si esto pasa en el estío, el día que venga el frío Segovia va á ser... ¡¡¡la mar!!!

Mas no apurarse, señores: esto se arreglará al cabo, que la tierra de Juan Bravo tiene buenos protectores.

¿Decís que esto no es verdad? Para probar que no miento puede hablar el regimiento que hoy está en la Trinidad.



Leo en *El Liberal*:

«El concesionario de la línea de tranvía de la Pradera de Valsain á San Ildefonso y Segovia, señor Cabrero de Frutos, hace vivas gestiones para llevar á cabo en breve tiempo dichas obras.

Parece que las resistencias que hasta ahora había encontrado en el Ayuntamiento y en la Diputación de Segovia serán vencidas »

¿Y qué hay de esto, Ayuntamiento?

¿Qué hay de esto, Diputación?

¿Vamos á tener tranvía?

Me parece á mí que no.



Varios jóvenes de buen humor piensan alquilar un organillo para tocar los jueves y domingos en la plaza Mayor.

Apruebo tal pensamiento, puesto que eso, hablando en plata, sería darle la lata al ilustre Ayuntamiento.



Se ha hecho cargo de la dirección de *El Reformista*, nuestro querido amigo D. Eulogio Martín Higuera.

El Ayuntamiento está de pésame.



Mi perro lleva bozal, collar y medalla al cuello; en fin, todo lo que exige el ilustre Ayuntamiento. Pero es el caso, señores, que, á lo mejor, otros perros que no hacen caso del bando que está en las esquinas puesto, á mi perro lo trituran y lo ponen como nuevo, á pesar de la medalla que va ostentando en el cuello.



Esta noche habrá concierto en el Liceo de la Unión, por el sexteto que dirige el reputado profesor D. José Vicente Arche.

No faltaremos.



Allá va un recorte de *La Voz Montañesa*: «Tiene mucho que leer lo que escriben algunos periódicos acerca de las inmoralidades del ayuntamiento de Madrid.

La Epoca trae un artículo titulado «Los fraudes del municipio» que levanta ampollas.

Toma por base el periódico conservador los pormenores del expediente instruido por el gobernador civil, que contrastan con las atenuaciones del expediente municipal.

¿Y qué pormenores los que se refieren á la cuestión de las latas! ¡Horrorizan!

Pero no se circunscriben únicamente á la cuestión de sisas las inmoralidades.

Las hay también del género de expropiaciones, que son de lo más escandaloso que se puede concebir.

Por supuesto, que si se girara una inspección á muchos ayuntamientos de provincias, como se ha hecho al de la corte, y esa inspección se hiciera con inflexibilidad, se habían de descubrir á porrillo sapos y culebras.

Lo peor es que se anuncia que van á exigirse severamente responsabilidades á los que aparezcan culpables, y luego viene el tío Paco con la rebaja. Donde dice el tío Paco léase el caciquismo.»

Este suelto, claro está que causará sinsabores y á más de cuatro señores se les indigestará.



Suplicamos á los señores concejales nos faciliten una nota del importe de los trabajos tipográficos hechos por el Ayuntamiento, desde el 1.º de Enero de 1886, hasta el 30 de Junio del presente año, como igualmente los nombres de los impresores.



Para matarse, el *Postigo*; cierta cruz, para letrina; para bañarse, el *Clamores*, y para tranposo, el casino de *La Armonia*. Esto no es verso, pero es una verdad más grande que el solar que han dejado en la plazuela de los Huertos.



—Papá, cómprame un juguete.
—Ya te lo compraré, Pedro...
—¿Cuándo sepa el Catecismo?
—Cuando nuestro Ayuntamiento un monumento le erija á Juan Bravo, el comunero.
—¡Toma! ¡toma! Para entonces ¡ay, papá! ya me habré muerto.



Sr. D. Manuel Guedán cuando nos facilita usted la nota de los gastos ocasionados por la comisión que fué al Pinar de la Cinta?

Señor Guedán, ¿en qué piensa?
¿En qué piensa usted, señor?
¿No le hará usted ese favor á la prensa?

Aunque sea muy sucinta; la nota debe mandar. Acuérdesse del Pinar de la Cinta.



LA SORDERA CURADA

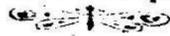
Un muy interesante libro de 132 páginas sobre la sordera.—Ruidos de la cabeza.—Cómo se pueden curar en casa.—Se remite franco por el correo, 30 céntimos.—Dirigirse al Dr. Nicholson, 24, Carmen, Madrid.



ENTRETENIMIENTOS

SEMBLANZA

Es más buena que el jarabe; zapatera, de buen trato, viste con mucho recato, y esta zapatera sabe... donde la aprieta el zapato.



Solución á la charada del anterior: MU-CHA-CHÓ

CHARADA

Toma este todo, Facuda: No vayas tanto de noche primera tertia-segunda.

Imprenta del sucesor de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

ESPECTÁCULOS

Teatro de la Zarzuela
FUNCIONES PARA HOY

A las 9.—*Un crimen misterioso*.
A las 10 menos cuarto.—*Los postres de la cena*.
A las 10 y media.—*Druda de sangre*.
A las 11 y cuarto.—*La primera postura* y el notable cantor Antonio Revuelta.

FUNCIONES PARA MAÑANA

A las 9.—*Deuda de sangre*.
A las 10.—Primer acto de *Los Hugonotes*.
A las 11.—2.º acto de *Los Hugonotes*.

ANUNCIOS

GRAN CONFITERÍA
DE DARIO GOMEZ
39, Plaza Mayor, 39.

AQUI HAY DULCES, MANTECADAS, hay bombones, capuchinas, hay pasteles, pastas finas y almendras garapiñadas. ¿Si hay merengues? ¡Ya se ve! Aquí hay merengues de fresa, hay merengues de frambuesa y hay merengues de café.

LA SUIZA
PASTELERÍA
Plaza Mayor, 40, 41 y 42.—Teléfono núm. 15.

Platos especiales, pasteles de todas clases, caramelos suizos, manteca fresca de la Montaña, quesos de Brie, Camembert, Bondons, Neufchatel, Port-Salud, leche de vacas, fiambres, fresa y otras cosas que están diciendo comedme.

Para viaje: Assortiment de jamón, ternera, pavo, jabali, salchichón, etc., desde una peseta en adelante.

También hay helados.

—Anteayer me convidó á un buen helado, Conrado.
—¿Y el helado lo pagó Conrado?
—Lo pagué yo.
—Pues... te dejaría helado.

SE ARRIENDA

con todo el ganado, la vaquería situada en el Camino Nuevo. Para tratar, en la misma.

AGENTES

Se necesitan en todas las capitales y poblaciones de España, para trabajar un negocio que deja de ocho á diez mil reales libre de gastos. Se darán más detalles por correo, debiendo de remitir los solicitantes tres sellos de franqueo para su contestación y catálogos. Se dará preferencia á los que mejores referencias y garantías den. Dirigirse á Gracia (Barcelona), calle Mayor, 118 bis, 2.º, 2.ª, á T. Canal y Clara.

¡A los Cafés y Fondas!

Fábrica de conservadores de helados, máquinas, garapiñeras y moldes para helar. Envío á provincias LA MINA DE ESTAÑO, Hortaleza, 3, Madrid.

PASTILLAS AZOADAS PARA LA TOS y toda enfermedad del pecho, tisis, catarros, bronquitis, asma, etc., a media y una peseta caja.

CAFE NERVINO MEDICINAL Maravilloso para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia, parálisis, debilidad, males del estómago, del vientre y los de la infancia. a 5 y 5 ptas. caja.

PILDORAS LOURDES El mejor purgante antibilioso y depurativo, acción fácil, segura y sin irritar. a una peseta caja.

Impotencia, Debilidad, Espermatorreya, ESTERILIDAD, cura segura y exenta de todo peligro con las célebres pildoras tónico-genitales del Doctor Morales, a 7'50 caja. Va por correo.

Principales Boticas y Droguerías.—Depósito: Carretas, 39, Madrid.—DOCTOR MORALES, especialista en Sífilis, Venéreo, Esterilidad & Impotencia.

LA PRINCESA
 Gran fábrica de cervezas a vapor, montada con todos los adelantos más modernos,
 DE LOS
Hijos de Pascual

FABRICA 23, PRINCESA, 23. MADRID DESPACHO CENTRAL 49, MONTERA, 49. Barrio Argüelles. Teléfono 3013 MADRID

CERVEZAS BAVIERA O MARZO
 En botellas grandes y pequeñas, y también por litros en barriles. **CERVEZA FUERTE** 5
 En botellas grandes y pequeñas.

CERVEZA DOBLE DE MARZO O INGLESA
 En botellas grandes y pequeñas, y también por litros en barriles.
 Director, Mr. Joseph Fester. Austria.—Bohemia.

Antigua y acreditada fábrica de licores. Casa fundada en 1819. Medallas, Diplomas y Menciones honoríficas en varias Exposiciones ha concurrido con sus productos. Medalla de oro, única concedida en Burdeos a sus especiales licores finos y escarchados.
 Representante en Segovia, D. AGAPITO ARENAS.
 Plaza Mayor, núms. 40, 41 y 42

AGUA de AZAHAR
 COMP. FABRIL TENA. SEVILLA

Chocolates

de los Reverendos **PADRES BENEDICTINOS**

Las personas que deseen tomar un exquisito CHOCOLATE, que una a su delicado paladar la más absoluta pureza, DEBEN PROBAR el de los RR. PADRES BENEDICTINOS.

De venta en Segovia, en el establecimiento titulado LA FAMA, Juan Bravo, 52, y en el de los señores Ochoa Hermanos, núm. 5 de la misma calle.

EXIJA siempre el nombre y la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada. GIRALDA

Por mayor, Droguería de don Mariano de la Torre Ajero. JUAN BRAVO, 47—SEGOVIA

BANCO AGRICOLA DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

Presidente, Excmo. Sr. D. Jorge Calvo, propietario.— Vicepresidente, Sr. D. José de Gorria y Gutiérrez, Comandante Capitán de Artillería retirado y ex Diputado a Cortes.— Vocales, Excmo. Sr. Conde de Finat, propietario; señor D. Francisco Rodríguez Avial, propietario, comerciante y ex Diputado a Cortes; Sr. D. Francisco Pérez Castrobeza, propietario; Sr. D. Martín García Vázquez, propietario; Sr. D. Julián Molina, propietario y Diputado provincial.— Director Gerente, Sr. D. Carlos de Lecea y García, Abogado y propietario.— Vicegerente, Sr. D. Guillermo Martínez, Comandante de Artillería retirado y ex Diputado a Cortes.— Secretario general, Sr. D. Manuel Entero, Abogado y propietario.— Vicesecretario, Sr. D. Mariano Villa, propietario, fabricante y Diputado provincial.

Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta ciudad, plaza Mayor, núm. 3.

Desde el día 15 de Junio del año de 1882, se dedica el Banco a hacer toda clase de préstamos en metálico ó en especie, sobre fincas rústicas ó urbanas, cosechas, frutos pendientes, y ganados; recibe en depósito voluntario la imposición a tres, seis, nueve meses, y un año, de toda clase de valores en papel y metálico, y lleva cuenta corriente con cualquiera sociedad ó personas. Emite obligaciones con arreglo a la ley, y se ocupa en las demás operaciones propias de esta clase de Sociedades de crédito.

SE alquila un magnifico PIANO MANUBRIO con escogidas piezas, que pueden ser acompañadas con violín y contrabajo; tiene excelentes voces y puede utilizarse para bailes de salón, campestres, bodas, bautizos, etc.
 PLAZUELA DEL CORPUS, 3.—SEGOVIA 11

FERRETERIA, QUINCALLA Y Utensilios de Cocina
 DE **Adrián Ramírez,** Sucesor de Pastor.
 Plaza Mayor, núm. 5.—Segovia.—Teléfono n.º 148

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos. Gran novedad en estuches con todas las herramientas de carpintería, propios para hacer regalos a los niños. Balanzas de porcelana, último sistema. Caprichosísimas tijeras en forma de cigüeña, indispensables en los costureros de las señoritas. Juegos de té, de metal blanco. Planchas económicas niqueladas, último sistema. Colchones metálicos con graduador. Batería de cocina, diamantes para vidrieras, objetos para iglesia, herrajes, toda clase de herramientas y un magnifico surtido en collares para perros.
 EL CHAUBENSKI legitimo. (Calorífero móvil.)
 CAL HIDRÁULICA Y CEMENTO ROMANO. 5

LA ESPAÑA
 FÁBRICA-MODELO DE CHOCOLATES
 Proveedor de la Real Casa
 SANTA ENGRACIA, 94, MADRID

Recomendamos al público con el mayor interés se sirva probar los exquisitos **Chocolates y Cafés** de esta acreditada fábrica, cuyas clases han merecido la completa aprobación de cuantas personas son conocidas.
 Puntos de venta: en los comercios de ultramarinos de Madrid y provincias.
 La correspondencia y pedidos se dirigirán Santa Engracia, 94, Madrid.

NO MAS INCENDIOS
 CON EL NUEVO APARATO **ELECTRO-AVISO** 24
 necesario en todas las casas para evitar los fuegos.

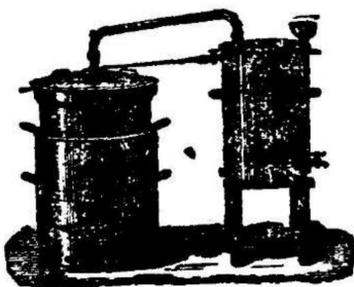
Las numerosas instalaciones hechas en esta capital prueban que es una verdad este gran invento del siglo. Los precios están al alcance de todas las fortunas.
 Únicos representantes en Segovia y San Ildefonso **ALONSO E HIJO**
 PLAZA DE SAN ESTEBAN, 1.—SEGOVIA
 DONDE PUEDEN VERSE FUNCIONAR LOS APARATOS

Parsons Graepel y Sturgess

(ANTES PARSONS Y GRAEPEL)

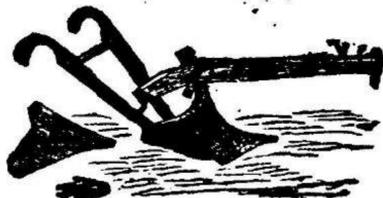
Despacho: **Montera, 16** Depósito: **Claudio Coello, 43**
MADRID

SUCURSAL EN VALLADOLID
 Acera de Recoletos, 6



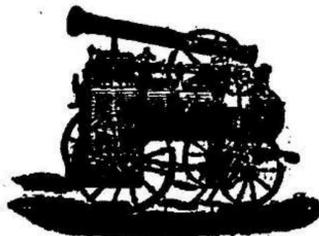
Alambique.

Alambiques, Aparatos para hacer gaseosas, Arados, Máquinas de vapor y toda clase de maquinaria.

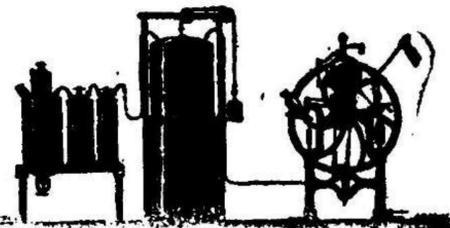


Arados.

Catálogos gratis y francos a quien los pida.



Máquina de vapor. Locomóvil.



Aparato para gaseosas, continuo, con embotelladora unidas.

LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, Antiherpética, Antiescrofulosa, Antisifilítica y Reconstituyente

Es la ÚNICA agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante TREINTA Y TRES AÑOS así lo demuestra.
 No CONFUNDIR la botella de «La Margarita» con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.
 En competencia «La Margarita» con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores RESULTADOS, fué declarada LA PRIMERA en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea

EL UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

concedido a las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna ANTES ni DESPUÉS.
 Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Díez, acudiendo a los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que «La Margarita de Loeches» es, ENTRE TODAS las conocidas y que se anuncian al público, LA MAS RICA en sulfato sódico y magnésico, que son los más PODEROSOS PURGANTES, y la ÚNICA que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como RECONSTITUYENTES. Tienen las aguas de «La Margarita» DOBLE CANTIDAD DE GAS CARBÓNICO que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas, y de la matriz; sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 43, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido más de 2 millones de purgas.

AL PIE DE LA CUNA
 Y
LA PRIMERA DECLARACIÓN
 Monólogos representables de nuestro compañero de redacción **Pepe Rodao**.
 Se venden en todas las librerías de la población.

EN LA IMPRENTA
 de este periódico hay listas de la mayoría de los contribuyentes de esta población con sus nombres y apellidos y las señas de sus domicilios.
 Estas listas son muy útiles para el reparto de esquelas de defunción, por la facilidad con que se encuentra el domicilio de cada persona, evitándose con ellas faltas y olvidos involuntarios.
Precio 5 pesetas.
 A los que encarguen las esquelas en esta casa, se les regalará un ejemplar de dichas listas.