

## SUSCRIPCIÓN

## TRIMESTRE:

SEGOVIA, UNA peseta.

PROVINCIAS, 1'50.

NÚMERO SUELTO, 0'05.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.



## OFICINAS

Plaza de Alfonso XII,  
14, y Librería de la  
Plaza Mayor, 28.

A fin de año se regalará á los suscritores de la capital un precioso almanaque.

## PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

## PÉRDIDA

El domingo 7 del corriente, desde la Canonjía Nueva, núm. 27, á la iglesia del Seminario, se perdió un reloj de señora.

Al que lo entregue en la referida casa, se le darán más señas y una gratificación.

## Truenos de la semana

¡Qué número más bonito podría salir éste si, á imitación de *Los Sucesos*, publicásemos los hechos tristes de la semana, ilustrados con viñetas en las que se destacaran los colores más vivos!

Pondríamos en primer término el cadáver de una joven flotando sobre el agua, y con el cabello suelto y sirviendo de juguete á las borrascosas aguas del Eresma; después, pintaríamos á dos bigotudos agentes que conducían á la casa de socorro á dos niños mendigos, que durante el trascurso de veinticuatro horas sólo habían tomado el sol, lo que en este tiempo tiene muy poco de higiénico; luego, dibujaríamos la figura de un infeliz labrador que, á causa de los disgustos que su cariñosa compañera le proporcionaba, se arrojaba desde elevada peña al valle de Tejadilla; y finalmente, empaparíamos el pincel en color rojo y pintaríamos una criada, abrasándose al inflamarse un quinqué, y un loco, saliéndosele los ojos de las órbitas y disparando una pistola de dos cañones sobre el primero que se le presentase.

Un número de *LA TEMPESTAD* con todos estos hechos, ocurridos en la semana última, daría quince y raya al más variado de *Los Sucesos*.

En éstos, que ligeramente hemos relatado, hay uno bastante misterioso.

Nos referimos al hallazgo de la sirvienta ahogada, en el molino llamado de los Señores.

La gente de Justicia, que no ha debido estar ociosa en los pasados días, se encargará de averiguar la verdad de los hechos.

El encontrar niños mendigos, enfermos por la falta de alimento y sobra de calor, constituye el pan nuestro de cada día, es decir, tiene la culpa de eso la carencia del pan nuestro de cada día.

En lo del loco, que, según él, se hallaba *electrizado*, lo único que nos choca es que anduviese hace tanto tiempo libre por la calle.

¡Y eso que si fueran á encerrar á cuantos damos señales de *guilladura*, andaríamos muy pocos en libertad por esas calles de Dios!

La nota predominante en todos estos hechos ha sido el suicidio.

Podemos decir que va en aumento la emigración al otro mundo.

Cuentan que el suicidado en Tejadilla, momentos antes de llevar á cabo su resolución, estuvo en la taberna de Perogordo, pueblo en que residía, y dijo estas palabras:—*Voy á echarme medio, para después irme al otro barrio.*

El estar dividido el pueblo en dos barrios, fué causa de que no extrañaran aquellas palabras á cuantos las escucharon, los cuales se impresionaron hondamente en cuanto supieron que el infeliz suicida se había ido al barrio de donde no vuelve ningún vecino.

Y por cierto que hasta el último momento anduvo el hombre desacertado, porque él se arrojó al valle de Tejadilla y se le encontraron camino del de Josafat.

\*  
\*\*

El domingo nos quedamos sin lechugas, sin escarola, sin perejil y sin rábanos.

Las hortelanas se declararon en huelga, por mor de los arbitrios municipales y no daban una lechuga por un ojo de la cara.

Las *Menegildas* que salieron á la compra en ese día, tuvieron que volverse á sus casas sin perejil y sin las hortalizas que constituyen el único refresco de las clases menos pudientes.

Hubo persona que al ver que la faltaba el rábano á la comida, no pudo atravesar un bocado.

—¡Cómo voy á ir yo á casa sin lechugas! ¡Y mi señorito, que no puede pasar sin el verde!—decía la criada de un caballero que tira para concejal.

Aunque los hortelanos se negaban á poner á la venta sus hortalizas, no querían que á nadie le faltase la lechuga, ni la escarola.

¡Y hasta estaban dispuestos á dar una *ensalada*... de palos al que se atreviera á levantarles el gallo!

\*  
\*\*

La semana no ha dado más de sí.

¡Y no ha sido poco dar!

¡Cualquiera encuentra ya más noticias!

Y *frescas*, menos, porque el calor es sofocante y no puede haber nada fresco.

Y si no que lo digan esas señoras bien conservadas, que parecen manantiales ambulantes, por lo que sudan.

Paganini.

A MI AMIGA DEL ALMA

ENRIQUETA MARTÍNEZ

en el día de su santó.

## SONETO

Deja que en holocausto á tu hermosura hoy mi oprimido corazón estalle, por si tiene mi ofrenda algún detalle que poder añadir á tu ventura.

Deja que ante el candor de tu alma pura mi voluntad entera se avasalle, y deja que mi espíritu batalle buscando para ti dicha segura.

Vivamos siempre de común acuerdo: presta á mi anhelo cariñoso abrigo, que es la sola esperanza que no pierdo, y de tu suerte cómplice y testigo, mi afecto morirá con tu recuerdo... ¡y tu recuerdo morirá conmigo!

FRANCISCO CAPELLA:



## EL MATRIMONIO

Feliz es el matrimonio cuando en él no reina el palo; pero si entra ese demonio...  
Malo.

Si el marido no se queja, por más que sea un veneno su mujer, y obrar la deja...  
Bueno.

Pero si llega á fijarse en que á ésta han hecho un regalo; y quiere de algo enterarse...  
Malo.

Mas si en vez de preguntar, permaneciendo sereno, lo deja todo pasar...  
Bueno.

Si á menudo encuentra junta á su mujer con don Galo, y la hace alguna pregunta...  
Malo.

Pero si no muestra enojos... aunque de ellos esté lleno, y cierra á todo los ojos...  
Bueno.

Sólo habrá grato solaz si el marido es un bendito, pero si acaso alza el grito... ¡Adiós, se acabó la paz!

El hombre echa mano al palo; la mujer apela al cielo. Solteros, estáis *al pelo*; el casarse es malo, ¡malo!

A. RODRÍGUEZ COMPAGNY:

TEATRO DE LA ZARZUELA

Los estrenos de la semana han sido *El hombre del cornetín*, *Los inútiles* y *Nina*.

*El hombre del cornetín* es una zarzuelita muy ingeniosa y salpicada de muchos chistes á los que dan realce la Prado, Quevedo y González, quienes se hacen acreedores á las palmadas con que el público premia su trabajo.

*El hombre del cornetín* es de las obritas que más han gustado en la temporada, contribuyendo á ello la buena música que tiene y de la que es autor el simpático y entendido director de orquesta D. Luis Arnedo.

El amigo Arnedo no es un compositor de pacotilla, pues su música es fresca y alegre y de esas que el público escucha con verdadero regocijo.

Por eso no es de extrañar que la noche del estreno de *El hombre del cornetín*, el público le hiciese levantar repetidas veces de su asiento, para dar las gracias por los nutridos y justos aplausos que le tributaba.

Nuestra enhorabuena á Arnedo.

La preciosa revista *Los Inútiles*, de los señores Pertin y Palacios, con música del maestro Nieto, ha proporcionado hasta el presente tantos llenos como representaciones.

Alcanzó una interpretación muy aceptable y la obra ha sido presentada regularmente, teniendo en cuenta los escasos elementos que en cuanto á decorado y atrezzo dispone el teatro de la Plaza.

La Srta. Martín Gruas escucha muchos aplausos en los diversos tipos que representa; el tango se repite seis ú ocho veces, y por cierto que algunas de las coplitas son de un color que, con gusto, veríamos rebajado.

Las Sras. Prado y Martínez también están muy acertadas, y los Sres. Povedano, González y Quevedo contribuyen al buen conjunto.

*Nina* es una zarzuelita ligera, pero de efecto; están bien en ella la Prado, Povedano, Quevedo y Leon, que sacan una *Nina* acabada.

Menudeando los estrenos de la manera que lo hace la empresa, es el modo de atraer público y consolidar la temporada, y en este punto es digna de elogio la compañía, pues no se da punto de reposo.

Entre las obras que se preparan figuran *La Riojana*, revista política de Navarro Gonzalvo, con música de Caballero; *Plato del día*, recientemente estrenada en Madrid, y *La iluminada* (parodia de *La bruja*), original de los Sres. Merino y Arnedo.

Por cierto que, según nuestras noticias, tendremos el gusto de saludar muy en breve á nuestro ilustrado compañero D. Gabriel Merino, director de *La España Artística*, y autor del libreto de *La iluminada*, y como coincidirá su venida á esta población con el estreno de la citada parodia, no dudamos que tendrá ocasión de oír, en unión de nuestro amigo el maestro Arnedo, los aplausos del público segoviano.



A LA SALADÍSIMA TIPLE  
SEÑORITA DOÑA LORETO PRADO

Simpatizas tanto,  
graciosa Loreto,  
porque es tu carácter  
como el pensamiento.  
Tu rostro expresivo  
jamás se está quieto.  
Ya muestra la dicha,  
ya el llanto, ya el miedo,  
la duda, la pena,  
la risa, los celos.  
Tu genio es alegre,  
decidido, suelto,  
flexible y agudo;  
juguetón, inquieto,  
tan libre, tan sutil,  
tan franco y ligero,  
que yo lo comparo  
con el pensamiento.  
Siempre estás contenta,  
siempre estás riendo,  
ó jugueteando  
ó inventando juegos.  
Si á las tablas sales,  
el público entero  
te sigue embebido  
en tus movimientos.  
Se juntan las manos  
y estalla un estruendo  
de aplausos nutridos  
á tus gracias premio.

Y tú lo mereces,  
graciosa Loreto,  
porque simpatizas  
por tu alegre genio;  
ese genio agudo,  
flexible, ligero  
y que yo comparo  
con el pensamiento.

M. L.

EL BOMBO

—¡Bendigamos á la Providencia! exclamaba un fraile predicador, que colocó los grandes ríos junto á las grandes ciudades.

Así nos toca exclamar á los periodistas: ¡Bendigamos al Progreso, que supo colocar el bombo junto á las medianías y nulidades!

Parecerá esto exagerado; pero la exclamación es exacta.

¿Qué sería de tanto cerebro hueco y amigo de pisar la cigüeña, si no fuera por el bombo?

¿Qué de tanta acción vulgar si no fuera por el rimbombante sonido que hace volver los ojos á la indiferente multitud?

¿Qué de tanto ingenio mediocre é insustancial, si el barniz de la injustificada alabanza no le disputara inmerecido puesto?

¿Qué, en fin, de todos los que, perteneciendo á la turba multa, al montón, á lo vulgar, se empeñan en descollar sobre los suyos, si los ecos del panzudo instrumento no les sirvieran de zancos para encaramarse á regiones que á los genios únicamente corresponden?

\*\*

¿Tendré necesidad de explicar lo que es el bombo?

Yo creo que no. Todo el mundo sabe que es la alabanza desmedida, el halago innerecido, el elogio injustificado, hecho por medio de la prensa.

Su objeto no está tan claro: á veces no persigue otro que la pueril satisfacción de la vanidad; otras persigue una posición; otras un lucro, y siempre la formación de atmósfera y benévolo concepto en redor del que recibe el bombo.

Y no cabe duda que tales propósitos se consiguen cuando los golpes de bombo son oportunos, pues este instrumento ocupa y desempeña en la sociedad el mismo importante papel que en la orquesta.

Los golpes oportunos dan grandeza y sonoridad al conjunto armónico, mientras que los golpes á destiempo destrozan el compás y descomponen á toda la orquesta.

\*\*

Un periodista amigo mío, gran observador y muy conocedor de la sociedad, como suelen ser todos los que gastan su vida en el trabajo diario de la prensa, me decía hablando del bombo:

—En esta época es el bombo una cosa así como la vara de Moisés. Hace brotar agua de la más seca roca, y á su influjo llueve el maná sobre el bombeado; divide las aguas de los mares dejando expedito y muy cómodo camino; hace sabios á los ignorantes, discretos á los tontos, virtuosos á los fariseos y publicanos, y trasforma el mal en bien; sólo á los hombres de mérito perjudica, introduciendo en sus filas á los hijos del favor.

Para que el bombo produzca tal cantidad de bienes, preciso es que sea constante y repetido; de otra manera no produce efecto: sucede con él lo que con toda clase de ruidos.

Cuando se oye una detonación, se contenta la generalidad de la gente con decir:—Parece que ha sonado un tiro—y continúa en sus ocupaciones; pero se repite la detonación y el antes indiferente se pregunta alarmado: ¿qué será? Si la detonación se repite, entonces el espíritu más reposado y la curiosidad más dormida se excita y trata de inquirir la causa de las detonaciones.

El que lee por vez primera un bombo se encoge de hombros, el segundo ya se fija en su imaginación y los sucesivos acaban por fijar concepto.

\*\*

Y tenía razón mi amigo. Esto es un mal, pero á cuya curación marchamos con rapidez inusitada por medio de la máxima homeopática *similia similibus curantur*.

El bombo se ha puesto al alcance de todas las fortunas, como el piano y las máquinas de coser.

Desde el diputado hasta el zapatero de portal; desde el director general hasta el último polizonte; desde el escritor castizo de inspiración y de talento al adocenado plagario, grajo de la literatura, todos,

todos solicitan y obtienen bombos, y los adjetivos más halagüeños y rimbombantes se codean y entremezclan con los nombres más desconocidos.

¿Qué ha de resultar de aquí?

Pues tiene que resultar que los elogios perderán su valor en cambio, siguiendo la fatal ley de la oferta y la demanda; y el día que todos seamos honrados ciudadanos, dignos padres ó hijos de familia, populares patricios, distinguidos, inspirados ó profundos escritores, notables abogados ó zapateros, celosos funcionarios, etcétera, etc., será preciso inventar otros adjetivos, porque en esos nadie creará, por haber perdido su genuina y exacta significación.

Bombeemos, pues, fuerte y de prisa, á ver si de este modo logramos desechar ese ventruado y anti-pático instrumento.

F. OLMEDO.



—¡Si yo fuese edil, Manuela...

—¿Qué es lo que harías, Gaspar?

—Lo primero colocar á toda mi parentela.

—Si tal hicieras, las gentes mil pestes de ti hablarían.

—Pero en cambio me pondrían por las nubes mis parientes.

Si consigo mi ideal, aunque me llamen verdugo, prometo sacar el jugo al cargo de concejal.

Dicen que es un cargo amargo, más amargo que la hiel; será cierto, pero á miel me sabría á mi ese cargo.

Que sea edil es muy justo, y yo tras de serio voy.

¡Sólo de pensarlo, estoy relamiéndome de gusto!



Es tal el escándalo que los muchachos promueven todas las tardes jugando al toro en el churriguero tablado de la plaza Mayor, que los vecinos se ven precisados á verter sendas jarras de agua sobre las cabezas de los toreros, para que abandonen el redondel.

Mas ¿sabéis lo que he pensado, lectores, en este instante?

Que allí falta un vigilante ó está demás el tablado.



Suplicamos á los señores concejales nos faciliten una nota del importe de los trabajos tipográficos hechos por el Ayuntamiento, desde el 1.º de Enero de 1886, hasta el 30 de Junio del presente año, como igualmente los nombres de los impresores.



—¿Por qué no deja el retiro?

¿Por qué no sale usted un poco, mi querido don Ramiro?

—Porque temo que algún loco me suelte en la calle un tiro.

Mi mujer, igual que yo, tampoco sale.

—Me choca.

—No debe chocarle, no, porque hace poco arañó á una señora una loca.

—Si lo que escucho no son los mayores disparates, puede decir con razón que esto, en vez de población, es una casa de orates.



El casino de *La Armonía* está entrampado.

¿Quién lo *casiarmonidesentrampará*?

El *casiarmonidesentrampador* que lo *casiarmonidesentrampare*, buen *casiarmonidesentrampador* será.



Allá va un tanguito para que lo cante la *barbainísima* Martín Gruas en la zarzuela *Los inútiles*:

En España tenemos ediles,  
que no ediles, hormiguitas son,  
pues visitan la villa del Oso  
cuando pescan una comisión.  
Así dicen muchos electores  
alzando la voz:  
Si el edil se rasease el bolsillo  
el bolsillo  
el bolsillo  
no iba á Madrid, no.  
¡Ay, ediles, ediles, ediles!  
¡Ay, ediles de mi corazón!  
¡Ay, qué rica que está la guayaba  
ó la comisión!

En la última semana ha habido derroche de morcilla, tanto es así que la han comido hasta los perros con bozal.

¡Cosas veredes el Cid  
que farén hablar las piedras!

—El solar del Mesón Grande,  
el gran solar de los Huertos,  
el solar...

—Basta, amiguito,  
porque si sigue, estoy viendo  
que va usted á convertir  
en solares este pueblo.

Nuestro chispeante colaborador, ilustrado jurisconsulto y querido amigo D. Anselmo Guerra, se ha incorporado al Colegio de Abogados de Madrid, donde se halla á la disposición de ustedes.

Le deseamos muchas causas que defender, porque el chico se lo merece.

Esta tarde, si no llueve,  
habrá tres toros de puntas  
y les dará pasaporte  
Francisco Parrondo (*Oruga*).  
Después soltarán dos vacas  
que tendrán mucha bravura,  
y el *non plus ultra* Benito  
hará alguna de las suyas.

Señores, si de la verja  
de la santa catedral  
ha sobrado algún pedazo,  
os pido por caridad  
que lo llevéis á la cruz  
que en cierto rincón está,  
puesto que la cruz lo pide  
con mucha necesidad.

### LA SORDERA CURADA

Un muy interesante libro de 152 paginas sobre la sordera.—Huidos de la cabeza.—Como se pueden curar en casa.—Se remite franco por el correo, 30 céntimos.—Dirigirse al Dr. NICHOLSON, 24, Carmen, Madrid. —2

### OBRAS RECIBIDAS

ESTUDIO DEL TESTAMENTO OLÓGRAFO, por D. Segundo Sastre y Santos, procurador de los tribunales de Segovia.  
Este interesante y bien escrito trabajo premiado en el Certamen celebrado por la Sociedad Económica, acredita á nuestro querido amigo D. Segundo Sastre como hombre de claro talento y envidiable ilustración.  
Le damos las gracias por el ejemplar que ha tenido la bondad de remitirnos, á la vez que declinamos á nuestros lectores que el autor del *Estudio del testamento ológrafo* es un *Sastre* que conoce bien el paño, es decir, esa clase de asuntos.

NITA (Fort comme la Mort), versión castellana, por Federico Urrecha.  
Esta notable é interesantísima obra, editada con el lujo que acostumbra la renombrada casa *La España Editorial*, es del corte de las de Zola, aunque despojada de las crudezas de estilo y los arivismientos de concepto de aquéllas.  
El libro hace llorar y sentir.  
Consta de 330 páginas y se vende al precio de 3 pesetas 50 céntimos ejemplar.

### EXPERIMENTOS

#### SEMBLANZA

Tiene un cuerpo seductor;  
viste muy bien, sí, señor,  
y cuando canta me encanta,  
porque aquello no es garganta,  
¡aquello es un ruiseñor!

Solución á la charada del anterior: VIC-TO-RIA-NO

#### CHARADA

—Supongo que estará en casa  
*primera-prima*.  
—Tercera;  
está comiéndose un *todo*  
á la sombra de un *dos-tercia*.

Imprenta del sucesor de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

### ESPECTACULOS

Teatro de la Zarzuela  
FUNCIONES PARA HOY  
A las 8 y media.—*Los Inútiles*.  
A las 9 y media.—*Niña Paucha*.  
A las 10 y media.—*Vina*.  
A las 11 y cuarto.—*Los Inútiles*.  
FUNCIONES PARA MAÑANA  
A beneficio de la 1ª tiple Srta. Martín Gruas  
A las 9.—Primer acto de *Mam'zelle Nitouche*.  
A las 10.—Acto segundo de la misma.  
A las 11.—*Los Inútiles*.

### ANUNCIOS

GRAN CONFITERÍA  
**DE DARIO GOMEZ**  
39, Plaza Mayor, 39.

ENCONTRARAN EN LA PERLA  
mil regalos de capricho  
que son propios para novias,  
para bodas y bautizos.  
También hay en esta casa  
regalos para los niños,  
que se dan casi de balde.  
¡Los hay á tres perros chicos!

### LA SUIZA

PASTELERÍA  
Plaza Mayor, 40, 41 y 42.—Teléfono núm. 15.  
Platos especiales, pasteles de todas clases, caramelos suizos, manteca fresca de la Montaña, quesos de Brie, Camembert, Bondons, Neufchatel, Port-Salud, leche de vacas, fiambres, fresa y otras cosas que están diciendo comedme.

Para viaje: Assortiment de jamón, ternera, pavo, jabali, salchichón, etc., desde una peseta en adelante.

—¿A dónde vamos, esposa?  
—Vamos á casa de Arenas,  
y yo tomaré un helado  
y tú tomarás cerveza.

### Camisería Madrileña

Cintaría, 11.—Esquina á la Plazuela del Corpus.  
Se acaba de recibir un bonito surtido en percales finos para camisas. Un gran surtido en corbatas, toquillas y puños, calcetines, medias, chaquetillas bordadas, toquillas y camisetas finas para verano. Una bonita colección en capotas, sombreros y gorros finos.  
Especialidad en la confección de ropa blanca para señoras, gran surtido en chambras, enaguas, pantalones, camisas, matinees y otra infinidad de artículos del reino y extranjeros.  
Especialidad en el corte de camisas para caballeros y niños.  
Se garantiza el corte.  
11—Cintaría—11

### A VOLUNTAD DE SU DUEÑO

se vende una casa, sita en la calle de Caballares, frente á la taberna de Cielo-Hermoso.  
Para tratar, plazuela del Corpus, 3, Segovia.  
En Valverde, Vicente Sevillano. 4—4

### ¡A los Cafés y Fondas!

Fábrica de conservadores de helados, máquinas, garrapiñeras y moldes para helar. Envío á provincias  
LA MINA DE ESTAÑO, Hortaleza, 5, Madrid.

### ARTILLERÍA

Primer Regimiento divisionario.—2.ª Batería.  
Subasta.

El día 18 del actual, á las once de su mañana, y en el local que ocupa, se venderá en pública licitación una mula sobrante de la batería destacada en esta plaza.  
Segovia 8 de Julio de 1889.—El Capitán, Ramón Rexach.

### SE ARRIENDA

con todo el ganado, la vaquería situada en el Camino Nuevo.  
Para tratar, en la misma. —3

### BANOS DE SOBRO Y SOPORTILLA HOTEL BLANCO

TEMPORADA DE 1889

Este nuevo establecimiento, situado en el punto más elevado del valle, libre de las humedades del Ebro, dista 500 metros del antiguo, y se ha construido á tal distancia por consejo de los señores facultativos en atención á la sanidad é higiene del paraje donde está emplazado.

La mesa es todo lo buena y abundante que puede prometerse el bañista más exigente. El huésped aquejado por alguna dolencia será asistido con el mayor esmero, sin que eche de menos los cuidados de su casa.

La estancia del bañista resultará con una economía positiva sobre los precios antiguos del establecimiento. Por el módico diario de 22 reales quedará bien acomodado y servido, teniendo, además, derecho, sin verificar ningún otro desembolso, á recorrer en un cómodo y espacioso carruaje de la casa, la distancia que media entre ésta y los manantiales de Sobrón y Soportilla.

En punto á esparcimiento, el bañista de este año encontrará la novedad de un espacioso salón de recreo y tresillo.

Todo huésped tendrá siempre á su disposición un bote para pasearse por las aguas del Ebro.

Los aficionados á la caza de codorniz y perdiz, tienen á muy corta distancia el cazadero, sitio muy fresco por efecto de la elevación en que se encuentra.

Si el recreo mundano es motivo de plácidas satisfacciones para el bañista, no puede serlo en menor escala el ritual eclesiástico para el creyente católico que necesita en estos apartados parajes de una santa capilla donde fortificar su espíritu por medio de saludables prácticas religiosas.

Y al efecto, con la instalación de un precioso ORATORIO para la celebración por los señores sacerdotes alojados en el HOTEL, del incremento sacrificio de la misa, se completa por modo acabado el orden de servicios establecidos con tan buen acuerdo.

El dueño de este HOTEL, DON VICENTE BLANCO, que no ha reparado en sacrificio de ningún género con tal de servir al bañista y de complacerle, dentro de lo posible, en sus necesidades, ha montado un buen servicio de coches entre su establecimiento de Sobrón y la estación de Miranda, en la cual los viajeros que se dirijan al HOTEL BLANCO, preguntarán siempre por los coches de ese mismo establecimiento, y no deberán fiarse en ningún caso de otro cochero ó agente, que es seguro han de llevarlos á otra parte.

FIJARSE BIEN:

COCHES DEL HOTEL BLANCO  
COMODIDAD, BARATURA,  
HIGIENE, RECREO, BUEN TRATO, CARRUAJES

### DEBE LEERSE

JIMÉNEZ

Químico con privilegio de invención por sus notables PASTILLAS DE YERBAS

El único y asombroso descubrimiento conocido hasta el día para quitar toda clase de manchas, por difíciles que sean, aun en las prendas más delicadas.

Esto imposible parece,  
pero, lector, tú verás  
que frotando nada más,  
la mancha desaparece  
para no volver jamás.

El inventor regala la suma de MIL PESETAS á la persona que presente y compruebe mejor procedimiento.

Manchas que quitan las pastillas.

De sudor en los sombreros, en los cuellos y levitas, etcétera; de pintura al óleo, de cera, de sebo de carros, etcétera, y en toda clase de prendas de paño, lana, seda y merino. El precio de cada pastilla es de 1, 2, 6 y 10 reales (según su tamaño). El modo de usarlas se explica en el prospecto que á cada pastilla se acompaña.

Única fábrica en Madrid, Embajadores, 8.  
Depósito en Segovia: Peluquerías de Florentino Calle y Miguel Fernández.

**PASTILLAS AZOADAS PARA LA TOS**  
y toda enfermedad del pecho, tisis, ca-  
tarros, bronquitis, asma, etc., á media  
y una peseta caja.

**CAFE NERVINO MEDICINAL**  
Maravilloso para los dolores de cabeza,  
jaquecas, vahidos, epilepsia, parálisis,  
debilidad, males del estómago, del vien-  
tre y los de la infancia, á 5 y 5 ptas. caja.

**PILDORAS LOURDES**  
El mejor purgante antibilioso y depura-  
tivo, acción fácil, segura y sin irritar.  
á una peseta caja.

**Impotencia, Debilidad, Esper-  
matorrea, Esterilidad, cura segu-  
ra y exenta de todo peligro con las céle-  
bres píldoras tónico-genitales del Doctor  
Morales, á 7'50 caja. Vá por correo.**

Principales Boticas y Droguerías.—Depósito: Carretas, 39, Madrid.—DOCTOR MORALES, especialista en Sífilis, Venéreo, Esterilidad ó Impotencia.

**LA PRINCESA**  
Gran fábrica de cervezas á vapor, montada  
con todos los adelantos más modernos,

DE LOS  
**Hijos de Pascual**

FABRICA MADRID DESPACHO CENTRAL  
35, PRINCESA, 25. Barrio Argüelles. Teléfono 3013 49, MONTERA, 49  
MADRID

**CERVEZAS BAVIERA Ó MARZO**

En botellas grandes y pequeñas, y también por litros  
en barriles.

**CERVEZA FUERTE 24**

En botellas grandes y pequeñas.

**CERVEZA DOBLE DE MARZO Ó INGLESA**

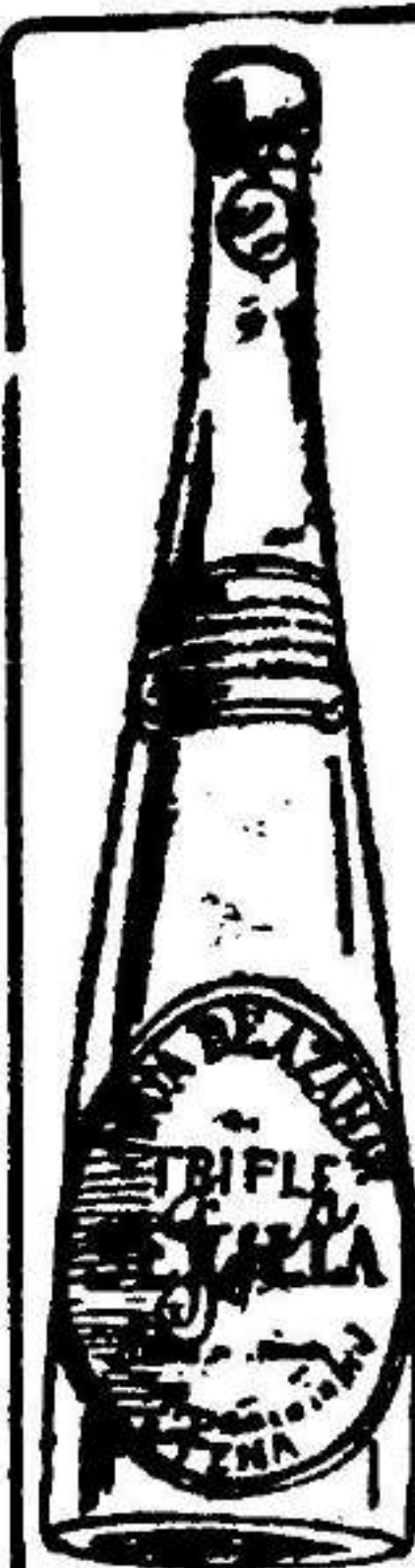
En botellas grandes y pequeñas, y también por litros  
en barriles.

Director, Mr. Joseph FASTER. Austria.—Bohemia.

Antigua y acreditada fábrica de licores. Casa fundada  
en 1819. Medallas, Diplomas y Menciones honoríficas en  
cuantas Exposiciones ha concurrido con sus productos.  
Medalla de oro, única concedida en Burdeos á sus es-  
peciales licores finos y escarchados.

Representante en Segovia, D. AGAPITO ARENAS.

Plaza Mayor, núms. 40, 41 y 42



**AGUA de AZAHAR**  
COMP. FABRIL TENA. SEVILLA

RECONOCIDA como la mejor por su exquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazón.

EXIJASE siempre el nombre y la firma TENA en las eti-  
quetas y la GUALDA  
marca registrada.

Por mayor, Droguería de don  
Mariano de la Torre Ajero.  
JUAN BRAVO, 47.—SEGOVIA

**Chocolates**



de los Reverendos  
**PADRES BENEDICTINOS**

Las personas que de-  
sean tomar un EXQUISITO  
CHOCOLATE, que una á su  
delicado paladar la más  
absoluta pureza, DEBEN  
PROBAR el de los RR. PA-  
DRES BENEDICTINOS.

De venta en Segovia,  
en el establecimiento tita-  
lado LA FAMA, JUAN BRAVO,  
52, y en el de los señores  
Ochoa Hermanos, núm. 5  
de la misma calle.

**BANCO AGRICOLA DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA**

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

Presidente, Excmo. Sr. D. Jorge Calvo, propietario.—  
Vicepresidente, Sr. D. José de Gorria y Gutiérrez, Coman-  
dante Capitán de Artillería retirado y ex Diputado á Cortes.  
—Vocales, Excmo. Sr. Conde de Finat, propietario; señor  
D. Francisco Rodríguez Avial, propietario, comerciante y  
ex Diputado á Cortes; Sr. D. Francisco Pérez Castrobeza,  
propietario; Sr. D. Martín García Vázquez, propietario;  
Sr. D. Julián Mohna, propietario y Diputado provincial.—  
Director Gerente, Sr. D. Carlos de Lecea y García, Aboga-  
do y propietario.—Vicegerente, Sr. D. Guillermo Martínez,  
Comandante de Artillería retirado y ex Diputado á Cortes.  
—Secretario general, Sr. D. Manuel Entero, Abogado y  
propietario.—Vicesecretario, Sr. D. Mariano Villa, pro-  
pietario, fabricante y Diputado provincial.

Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta  
ciudad, plaza Mayor, núm. 3.

Desde el día 15 de Junio del año de 1882, se dedica el  
Banco á hacer toda clase de préstamos en metálico ó en  
especie, sobre fincas rústicas ó urbanas, cosechas, frutos  
pendientes, y ganados; recibe en depósito voluntario la im-  
posición á tres, seis, nueve meses, y un año, de toda clase  
de valores en papel y metálico, y lleva cuenta corriente con  
cualquiera sociedad ó personas. Emite obligaciones con  
arreglo á la ley, y se ocupa en las demás operaciones pro-  
pias de esta clase de Sociedades de crédito.

**SE alquila un magnifico**

**PIANO MANUBRIO** con escogidas piezas,  
que pueden ser acompañadas con violín y contra-  
bajo; tiene excelentes voces y puede utilizarse para  
bailes de salón, campestres, bodas, bautizos, etc.  
PLAZUELA DEL CORPUS, 3.—SEGOVIA

**FERRETERIA, QUINCALLA**



Utensilios de Cocina  
DE  
**Adrián Ramirez,**  
Sucesor de Pastor.

Plaza Mayor, núm. 5.—Segovia.—Teléfono n.º 148

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos.  
Gran novedad en estuches con todas las herramientas de  
carpintería, propios para hacer regalos á los niños. Ba-  
lanzas de porcelana, último sistema. Caprichosísimas ti-  
jeras en forma de cigüeña, indispensables en los costureros  
de las señoritas. Juegos de té, de metal blanco. Planchas  
económicas niqueladas, último sistema. Colchones metáli-  
cos con graduador. Batería de cocina, diamantes para vi-  
drieros, objetos para iglesia, herrajes, toda clase de herra-  
mientas y un magnifico surtido en collares para perros.  
EL CHAUBERSKI legitimo. (Calorifero móvil.)  
CAL HIDRAULICA Y CEMENTO ROMANO.



Máquina de vapor vertical.

**Parsons Graepel y Sturgess**

(ANTES PARSONS Y GRAEPEL)

Despacho:  
Montera, 16

Depósito:  
Claudio Coello, 43.

MADRID

SUCURSAL EN VALLADOLID  
Acera de Recoletos, 6



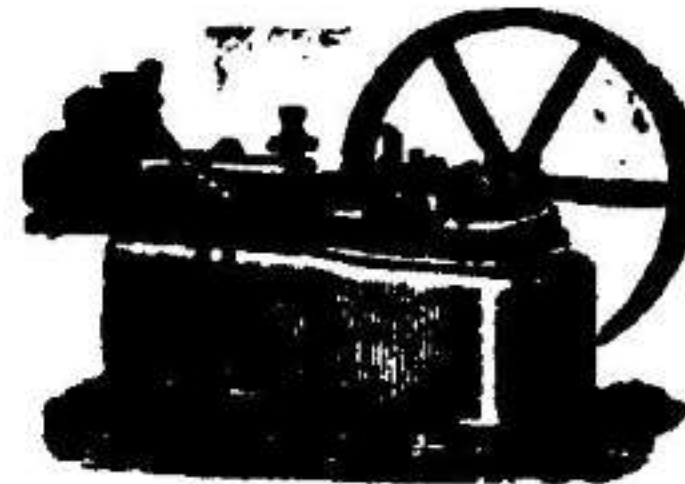
Bomba.

Máquinas de vapor, Bombas, Prensas, Tubos de todas clases.



Prensa.

Aparatos para hacer gaseosas  
y toda clase de maquinaria



Máquina de vapor horizontal.

Catálogos gratis y francos á quien los pida.

**LA MARGARITA EN LOECHES**

Antibiliosa, Antiherpética, Antiescrofulosa, Antisifilítica y Reconstituyente

Es la ÚNICA agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante TREINTA Y TRES años así lo demuestra.

No CONFUNDIR la botella de «La Margarita» con la de otra agua que la ha Imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia «La Margarita» con TODAS las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores RESULTADOS, fué declarada LA PRIMERA en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea

EL UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna ANTES ni DESPUÉS.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Díez, acu-  
diendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que «La Margarita  
de Loeches» es, ENTRE TODAS las conocidas y que se anuncian al público, LA MAS RICA en sulfato sódico y  
magnésico, que son los más PODEROSOS PURGANTES, y la ÚNICA que contenga carbonato ferroso y manganeso, agen-  
tes medicinales de gran valor como RECONSTITUYENTES. Tienen las aguas de «La Margarita» DOBLE CANTIDAD  
DE GAS CARBÓNICO que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos  
sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofu-  
losas, y de la matriz; sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa  
la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines,  
15, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido más de 2 millones de purgas.

AL PIE DE LA CUNA

Y LA PRIMERA DECLARACIÓN

Monólogos representables de nuestro  
compañero de redacción Pepe Rodao.  
Se venden en todas las librerías  
de la población.

**EN LA IMPRENTA**

de este periódico hay listas de la mayoría de los  
contribuyentes de esta población con sus nombres  
y apellidos y las señas de sus domicilios.

Estas listas son muy útiles para el reperto de  
esquelas de defunción, por la facilidad con que se  
encuentra el domicilio de cada persona, evitándose  
con ellas faltas y olvidos involuntarios.

Precio 5 pesetas.

A los que encarguen las esquelas en esta casa,  
se les regalará un ejemplar de dichas listas.

**LA ESPAÑA**

FÁBRICA-MODELO DE CHOCOLATES  
Proveedora de la Real Casa  
SANTA ENGRACIA, 94, MADRID

Recomendamos al público con el mayor interés se  
sirva probar los exquisitos

**Chocolates y Cafés**

de esta acreditada fábrica, cuyas clases han merecido  
la completa aprobación de cuantas personas son co-  
nocidas.

Puntos de venta: en los comercios de ultramarinos  
de Madrid y provincias.

La correspondencia y pedidos se dirigirán Santa  
Engracia, 94, Madrid.

**NOMAS INCENDIOS**

CON EL NUEVO APARATO

**ELECTRO-AVISO**

necesario en todas las casas para evitar los fuegos.

Las numerosas instalaciones hechas en esta capital  
prueban que es una verdad este gran invento del siglo.  
Los precios están al alcance de todas las fortunas.

Únicos representantes en Segovia y San Ildefonso  
**ALONSO E HIJO**

PLAZA DE SAN ESTEBAN, 1.—SEGOVIA  
DONDE PUEDEN VERSE FUNCIONAR LOS APARATOS