

SUSCRIPCIÓN

TRIMESTRE:
SEGOVIA, Una peseta.
PROVINCIA, 1'30 id.
NUMERO SUELTO, 5 cts.
ANUNCIOS Y COMUNICADOS
A PRECIOS CONVENCIO-
NALES.

OPICINAS

PLAZA DE ALFONSO XII,
14, Y LIBRERÍA DE LA
PLAZA MAYOR, 28.
A FIN DE AÑO SE REGA-
LARÁ Á NOS SUSCRITO-
RES DE LA CAPITAL UN
PRECIOSO ARMANAQUE.

PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

Cruceros de la semana

EL CARNAVAL DE 1888

Yo creo que á no venir después de los tres días de Carnaval el domingo de Piñata, sería en este mes considerable el número de suicidas entre la gente joven.

Porque eso de pensar que los bailes tienen que sufrir en esta época del año un prolongado paréntesis y que, después de haber estado aspirando el perfumado aliento de la joven á quien se ama y estrechándola entre nuestros brazos, no nos queda más recurso que contemplarla en la iglesia para dirigirla miradas de borrego espirante y que, en vez de aspirar la fragancia de sus suspiros, tengamos que aspirar solamente el jugo de los espárragos y espinacas...

Afortunadamente Dios, que todo lo previene, para endulzar nuestras horas de desesperación, engendra siempre en nosotros una esperanza, y después de los tres días de Carnaval nos da el domingo de Piñata, que sirve de despedida al placer.

Pero basta de reflexiones trasnochadas y á entresacar de las notas de mi cartera lo más saliente del Carnaval, porque fuera de él, nada digno de mencionarse ha ofrecido la semana.

Nadie duda que en él los acontecimientos son muchos, pero entre ellos los hay de tal especie que la pluma se resiste á copiarlos.

Tengo entre los apuntes de esta semana, algunos que ruborizan al menos asustadizo.

¡He tenido que esconder la cartera para que no la viera la familia!

¡Y luego dicen que el Carnaval agoniza!

¡Qué ha de suceder, cuando todos le estamos matando á disgustos!

Pero corramos, no un velo, porque ciertas cosas son tan gordas que aun á través de él se verían, corramos una manta de Palencia y sigamos, salvando cuantos escollos encontremos en el camino.

Antes recemos un Padrenuestro por el Carnaval de 1888.

Séale la tierra leve, y el Señor no lo tome en cuenta sus deslices...

COMPARSAS

Después de los danzantes, que con la cinta de Penélope nos han dado la lata, solamente *El Postillón* y *La Infantil* han regocijado nuestros espíritus.

Esta, compuesta de niños muy bien educados, pero que se dormían á las ocho de la noche, ha dejado agradables recuerdos en el corazón de algunas niñas sensibles.

Muchas de ellas han sufrido algunos palmetazos de sus maestras porque empleaban el tiempo desti-

nado á aprender los mandamientos de la Ley de Dios, en escribir cartas amorosas á los muchachos de *La Infantil*.

Conozco una niña tan celosa, que ha prohibido á su novio que se roce con ninguna mujer.

Y el niño lo ha tomado tan á pechos, que hasta no quiere llevar prima en la guitarra por no proporcionar una rabieta á su prometida.

Los jóvenes que componían *El Postillón* tuvieron la galantería de visitarnos, proporcionándonos con ello un delicioso rato al escuchar agradables piezas tan hábilmente ejecutadas.

Vestían sencillos y caprichosos trajes.

Govea, con la pandereta hacía prodigios.

Pero á las muchachas no las entusiasma, porque, lo que decía una de ellas:

—¡Si siquiera fuera soltero!

Porque en casándose se pierden ya todos los atractivos morales y hasta los encantos físicos.

Yo conocí á un joven que de soltero hacía todo cuanto se le mandaba, pero después ni aun puede hacer bien las digestiones.

BAILES EN EL «CASINO SEGOVIANO»

Cuando en la sala entré yo exclamé al momento: —¡Cáscaras! Esto no es baile de máscaras ni Cristo que lo fundó.

Lo que hay es mucha etiqueta y mujeres muy graciosas; todas con caras hermosas y ninguna con careta.

Se deslizaron las horas en tan hermosa mansión viendo aquella exposición de mujeres seductoras.

¡A quién no daban antojos muchachas tan elegantes, con sus rostros incitantes, con sus pies y con sus ojos!

Cuando sali entusiasmado del Casino, á un caballero vi que venía ligero de Satanás disfrazado,

mas pronto se volvió atrás y dijo con desconsuelo:

—Me marchó, porque en el Casino no puede entrar Satanás.

EN EL «LICEO DE LA UNIÓN»

¡Y para eso se han fusionado dos sociedades! El martes fué el día en que menos concurrencia hubo.

Y noté una cosa.

¡Que ó sobraban ellas ó faltaban ellos!

A través del antifaz pude conocer á una joven,

vestida con capuchón, que se distinguió, más que por su belleza, por su ingenio y talento; las bromas que daba, aunque graciosas, maldita la gracia que á algunos les hacían...

Se distinguió también un bien vestido *rata*, que después le vimos disfrazado de *cabrero*.

Y al verse en un gran aprieto, por carecer de *morral*, se echó á la espalda á un sujeto que fué en tiempos concejal.

EN «JUAN BRAVO»

Era cosa de un momento penetrar en el salón y sentir que el corazón se ensanchaba de contento al ver tanta animación.

Al entrar me sorprendí; lo que mi vista veía me puso fuera de mí. ¡Parece que la alegría se había encerrado allí!

Al ver á tanta beldad, allí se ensanchaba el alma; hay quien dice, y es verdad, que ha sido la sociedad que se ha llevado la palma.

¡Cuánta luz! ¡Cuántos colores daban vida á aquel edén esmaltado de mil flores! ¡Cómo estaría, lectores, cuando bailé yo también

con una *maga* modelo de hermosura y perfección. Yo supongo, y con razón, que Dios la ha echado á este suelo por una equivocación.

Porque esa *maga* que ví, que aun recuerda mi memoria, es un ángel, una huri. No debe vivir aquí; ¡debe vivir en la gloria!

Era expansiva, ingeniosa, y de su boca preciosa, brotaban mil agudezas. ¡Era una *concha* preciosa en aquel mar de bellezas!

Y un *mefistófeles* ví que por una forastera estaba fuera de sí. Conste que su compañera llevaba un traje ¡hasta allí!

Vi á dos muchachos barbianes disfrazados de *alemanes*: el uno hizo una conquista, pero dió fin á sus planes al presentarse á su vista una *sultana* ejemplar, que yo para mí quisiera.

Vi á otra de *ángel tutelar*;
las dos capaces de dar
la desazón á cualquiera.
Estaba, en fin, delicioso
este Liceo que alabo.
¡Cómo no iba á estar hermoso
llevando el nombre glorioso
del comunero Juan Bravo!

EN «LA ARMONÍA»

El lunes, día en que celebró baile esta sociedad, no le había en ninguna otra, circunstancia que aumentó la concurrencia.

Había una docena de muchachas de esas que, como dice un amigo mio, se las están llevando los demonios de puro buenas.

Cuando penetraron en el salón nueve ratas, el público gritó:—¡Que bailen!—y efectivamente bailaron y se les aplaudió.

Había dos ó tres *chulas* que sabían llevar el pañuelo de Manila.

¡Vamos, que ni dibujadas por Perea!

A las doce entró una cocinera, y al ver su rostro agraciado, un muchacho así la habló:
—Joven, entre usted y yo haríamos buen guisado.

Pero ella al mirar sus trazas, no queriendo complacerle, le dijo:—Puede usted hacerle, yo le doy... las calabazas.

EN «LA ALHAMBRA SEGOVIANA»

Muchas chicas, mil disfraces;
allí no hay quien no disfrute;
en *La Alhambra segoviana*
más de dos horas estuve
y no vi ni una quimera,
ni una bronca, no lo dudes.
Vi á una jardinera hermosa,
vi á dos que iban de andaluces
y también vi... ¡la zamarra
de Federico Santiuste!

EN «EL PENSAMIENTO»

Lo primero que vi al entrar en el salón, donde el Sr. Portavales congrega á la mayor parte de la juventud alegre y bulliciosa, fué una liliputiense pareja.

Eran dos preciosas niñas que, divinamente ataviadas, una de *chula* (del Sr. Maganto), y otra de *chulo* (del Sr. Portavales), bailaban de tal manera, que hacían exclamar á cuantos las veían:—¡Qué monadas!

De *El Pensamiento* salieron proyectadas tres bodas.

Una de ellas, entre una encantadora modista, que ha permanecido fuera de esta población durante mucho tiempo y un joven que aseguraba, no hace muchos días, que no se *casaba* con nadie.

¡Si no se puede decir de este agua no beberé!
Un casado fué á este baile y al darle bromas una *chula*, le dió un tremendo pellizco.

Entonces se le acercó un amigo y le preguntó si conocía á aquella enmascarada.

Abí va lo que se dijeron:

—Tú no conoces quién es esa de careta negra?

Y él dijo:—No sé, Ginés, pero debe ser mi suegra.

EN EL «TEATRO PRINCIPAL»

Como el salón del *Cordón de oro* se hundió el sábado antes de Carnaval, los bailes que en esta sociedad debieron celebrarse, se celebraron en el coliseo de la calle de la Victoria.

Hablando con un guasón el domingo, me decía:

—¡Cuando se hundió aquel salón qué cosas presentaría!

EPÍLOGO

He ahí el resumen de lo que ha sido el Carna-

val y he ahí las sociedades que más animadas han estado.

En las calles, los disfraces que más se han visto han sido los de oso, burro, toro, etc.

Nada, nada, los mismos que vemos todo el año.

Estamos todos conformes en que el Carnaval y las arcas de nuestro Municipio se parecen en una misma cosa.

¡En que han venido á menos!

J. Rodas.

AYUNTAMIENTO

Importante y provechosa fué la sesión del miércoles último, pues en ella se tomaron beneficiosos acuerdos cuya realización está siendo necesaria.

Se acordó que desde el jueves comenzaran las obras de reforma del Salón, bajada de San Millán y colocación de un asiento cómodo en toda la línea de la cuesta, con una verja que á la vez sirva de respaldo y defensa.

También está en el ánimo del Alcalde interino que se sustituyan los árboles existentes, por otros más frondosos, y si la superficie lo permite, hacer algún jardincito y una fuente que servirá para hermoear el Salón y para que con más facilidad puedan regarse árboles y plantas.

Nosotros excitamos á los individuos que componen la Corporación municipal, á que sigan por el camino de las reformas, que es el único modo de que, en su paso por el Ayuntamiento, puedan dejar hecho en Segovia algo de utilidad.

Si continúan en esa actitud, para lo cual también es necesario que los propietarios le ayuden, Segovia saldrá de la apatía en que se encuentra y que para todos es perniciosa.

Nosotros, siempre con la imparcialidad por guía, enviamos al Ayuntamiento nuestros aplausos, que se convertirán en censuras si no pone todos los medios que á su alcance estén para llevar á completo término la realización de cuanto dejamos anotado.

También en la sesión del miércoles, el Alcalde interino Sr. Llorente, cuya ilustración es de todos conocida, presentó la siguiente

PROPOSICIÓN:

Muchas son las mejoras que pueden realizarse y que está en el deber de realizar el Ayuntamiento, pero en la imposibilidad de acometerlas todas á la vez, porque podría comprometerse demasiado el tesoro municipal y verse precisado á desatender algunas de sus ineludibles obligaciones, tengo el honor de proponer dos que solicito con empeño la opinión pública y reclama con imperio la necesidad, tanto por las condiciones climatológicas de esta ciudad como por su ostensible progreso, que estamos obligados á impulsar y desarrollar los que nos preciamos de buenos segovianos.

Si ni á la iniciativa individual ni á la oficial podemos confiar la ejecución de este pensamiento por nuestro carácter apático é indiferente, podemos y debemos acudir á la asociación que se atreve á emprenderlo todo y á ejecutarlo sin grave riesgo de la fortuna del individuo.

Mas yo creo que el primer socio debe ser el Ayuntamiento que, aplicando sus capitales á obras reproductivas, allegará nuevos recursos para satisfacer sus crecientes necesidades, é impedirá que se derrochen inútilmente sus ingresos en obras sin lucimiento y casi siempre improvisadas solamente para socorrer la penuria de la clase obrera.

La idea es construir un mercado cubierto y un lavadero, sin sacrificio del erario municipal que se destinará á otras obras de embellecimiento y utilidad pública.

El Ayuntamiento cederá gratuitamente el edificio titulado convento de los Huertos, cuya adquisición se gestionará vivamente, al que en mejores condiciones construya un mercado, cuya capacidad y circunstancias estudiará é impondrá la Corporación municipal.

Del mismo modo cederá la alameda titulada de la Maestranza al que construya un lavadero con todos los adelantos modernos, permitiendo instalar en aquella vasta superficie una sucursal de la Tienda-Asilo y una pequeña fábrica de jabón común.

La explotación de estos edificios corresponderá á las empresas constructoras durante el plazo de cierto número de años, en el cual pagarán un exiguo canon en señal de señorío al Ayuntamiento, y á su vencimiento pasarán en propiedad al Muni-

cipio, á quien se le entregarán en perfecto estado de conservación.

Tanto en la construcción como en la conservación intervendrá el Arquitecto municipal, quien habrá de certificar precisamente de la solidez y belleza artística de los edificios.

Una comisión estudiará las bases definitivas y detalles de este proyecto en el plazo improrrogable de un mes, procurando en todo caso limitar las cuotas individuales de ambas instalaciones, de manera que resulte una renta moderada para los explotadores que no perjudique á los industriales y comerciantes que han de utilizarlos.

Ambos edificios han de estar construídos y en actitud de explotarse el día 1.º de Setiembre próximo.

Esta es la idea en embrión, que es tan conocida de todos como fácil de ejecutar con un poco de celo y perseverancia, y que ruego al Ayuntamiento tome en consideración, porque puede contribuir en parte á resolver los problemas económicos y sociales que á todos nos preocupan.

RAYOS

—Vamos esta noche al baile, mas, si nos pagan la cena, no comas carne y pescado, porque estamos en Cuaresma.

—Creo que no probaremos ni la carne ni la pesca, porque el que baile conmigo no sabrá lo que es motiada; y así, no comiendo *pavo* me daré por satisfecha.

—Y para eso al zapatero le entregué ayer dos pesetas por echarle á tus zapatos tacones y medias suelas?

Nuestros sueños dorados se han visto cumplidos.

La perforación del túnel de Guadarrama está terminada.

No tardando muchos meses, tendremos tren directo entre Madrid y Segovia.

¡Felicitémonos, segovianos!

Si vas esta noche al baile vestida de cantinera, procura no bailar mucho, encantadora Manuela, porque los bailes sofocan, y si sofocada, prenda, te lanzas luego á la calle, pudieran darte viruelas.

Florencio Bravo, uno de nuestros mejores poetas festivos y uno de los amigos á quien más apreciamos, se ha unido en indisoluble lazo con la preciosa señorita doña Encarnación Navarro, hija de Valladolid, ciudad donde se ha celebrado la nupcial ceremonia.

Nuestra enhorabuena á los contrayentes.

—¡Cenaremos esta noche en el baile?

—Cenaremos... si hallamos quien nos convide; pero, niña, te prevengo que no hagas lo que el domingo, que comiste con los dedos merluza y jamón en dulce, y con tenedor el queso.

Mejor informados, debemos manifestar, rectificando el último párrafo de nuestro artículo *Truenos de la semana* del número anterior, que los comisionados por el Ayuntamiento para ir á Roma, con motivo de la canonización del Beato Alonso, vieron personalmente al Papa, oyeron su misa y recibieron su bendición.

—Hija, esta noche en el baile no bailes las habaneras.
—Pero ¿por qué, mamáita?
—¿Por qué?... Porque te mareas.

TIENDA-ASILO

Resumen de las raciones despachadas en el expresado establecimiento del 8 al 15 del mes actual.

Día 8.....	730
» 9.....	531
» 10.....	669
» 11.....	590
» 12.....	960
» 13.....	600
» 14.....	690
» 15.....	571

Total... 5.341

Con el baile de Piñata fedecen los Carnavales; y más de cuatro pollitas, que habrán encontrado amante en el templo de Terpsicore, cuando algunos meses pasen y vean que sus cupidos sólo las hacen desaires, estarán arrepentidas de haber asistido al baile. —¿Y á mi qué?— dirá una vieja— ¡ande el movimiento, ande!

—¿Esta noche vas al baile?
—Sí.
—Pues te espero á las diez...
—¿En el café?
—No, chiquilla; en la cruz de San Andrés.

Llamamos la atención del público sobre el procedimiento que emplean con tan feliz éxito, como es el anestésico local clorhidrato de cocaína en las operaciones de extracción de muelas, los inteligentes señores profesores Yrigaray hermanos, habiendo logrado con esto y la habilidad que tanto les distingue, hacer completamente insensibles las operaciones de la boca.

Gabinete de operaciones y consultas, plaza de Corpus, 1, principal.

ENTRETENIMIENTOS

SERBIANA

Ayuna, reza el rosario, oye misa, se confiesa, y esta chica que no pierde ninguna función de iglesia, esta noche asiste al baile á pesar de ser Cuaresma.

Solución á la charada del número anterior:
MAS-CA-RI-TA

Idem á la fuga de vocales:
Como en moda están las fugas, en algún baile de máscaras, alguna beata, es fácil que se fugue con un rata.

GRARADA

—Señorita: ¡justé una-dos?
—Mucho en el colegio he todo, mas hoy no prima-tercera, pues sólo pienso en el novio.

Imp. del sus. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

ANUNCIOS

INTERESANTE

Deseando que el público en general conozca el precio que semanalmente rige en la venta de cereales en esta capital, y que éste sea una verdad como no ha sucedido hasta la fecha, el que suscribe tiene el honor de participarle que todos los domingos anunciará por este medio los precios á que en sus almacenes, situados en el barrio del Mercado (afueras de la Puerta de Madrid), y plaza de

Azoguejo, venderá toda la semana entrante las semillas que se detallan en el siguiente estado:

FANEGA DE

CEBADA	CENTENO	ALGARROBAS
Plas. Cént.	Plas. Cént.	Plas. Cént.
5 75	5 50	8

Como queda indicado, cada domingo se anunciarán los precios que han de regir en toda la semana entrante, consiguiendo de este modo el que no sean sorprendidos, por personas encargadas de la compra, los que para la misma tuvieran necesidad de segunda persona
Segovia 19 de Febrero de 1888 — LINO HERRERO.

PRIMER ANIVERSARIO

EL SEÑOR

D. ANTONIO DE LLANOS ESTEBAN

Presidente que fué del Excmo. Ayuntamiento de esta capital, falleció el día 21 de Febrero de 1887.

R. L. P.

Su esposa, hijos, hermana política, sobrinos y primos, suplican á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios y asistir al funeral de cabo de año, que se celebrará el martes 21 en la iglesia de Santa Eulalia, á las ocho y media de la mañana.

No se reparten esquelas.

El Excmo. Sr. Obispo de esta Diócesis concede 40 días de indulgencia á los fieles que asistieren á estos sufragios ó rezaren un Padre-nuestro por el alma del finado.

LA TORRE

7, PLAZUELA DEL CORPUS, 7

Participo á las que asistan á los bailes de PIÑATA, que ayer llegó una remesa de preciosas medias blancas, moradas, azules, verdes, amarillas, encarnadas, rosa y de varios colores que mucho la atención llaman. Las hay de distintas clases; las hay lisas y con rayas, y las hay, lindas lecloras, de hilo y de seda, caladas.



EL BUEN GUSTO

A. SANCHEZ 6
38, PLAZA MAYOR, 38

Hemos recibido, para caballeros, corbatas blancas, de lazo hecho, y guantes blancos con cadenas negras, para trajes de etiqueta.

Para el baile de PIÑATA se alquilan en esta tienda mil trajes caprichosísimos, lindos dominós de seda con lazos colores rosa, verde, azul, gris y grosella, y hay flores para el peinado y hay un sin fin de caretas.

Teléfono núm. 59.

GRAN CONFITERIA
DE DARÍO GÓMEZ Y COMPAÑÍA
39, Plaza Mayor, 39.

A LAS PERSONAS



que acudan á los bailes de PIÑATA, no está demás que las diga que pueden en esta casa tomar bizcochos, pasteles, dulces secos, mantecadas y unas copas de Jerez, de manzanilla ó de Málaga.

ALMACÉN DE COLONIALES
DE OCHOA Y HERMANO

JUAN BRAVO, 5.—TELÉFONO 112

En este acreditado establecimiento continúa la venta del vino de Rioja, clarete y tinto, procedente de las cosechas de 1883 y 86, al precio de 40 céntimos litro y á 6 pesetas los 16 idem.

También se expende vino de una acreditada bodega de Castilla la Nueva, á 36 céntimos litro y á 5.80 pesetas los 16 idem.

El bacalao legítimo de Escocia, clase superior, se vende á 80 céntimos los 460 gramos.

Como postre agradable, ofrecemos los orejones de la Rioja, coridos á medio almibar, al económico precio de 60 céntimos los 460 gramos.

—SAN FRANCISCO—

Tocino fresco á 6 reales kilo.
Especialidad en salchicha y longaniza, como igualmente en salchichón, á 24 reales kilo.

También se vende cocina de Riiza.
Vino manchego, bueno, á real la botella, id. blanco de Rueda, á 2, 3 y 4 reales litro.

Aguardientes anisados y de buen gusto, desde el infimo precio de 30 céntimos, hasta una peseta el cuartillo.

Quesos, pasas y aceitunas.
Se venden en comisión cerillas de todas las fábricas, al precio de las mismas.

Sal de Imón, al precio de las salinas, para dentro y fuera de la población.

Pimiento dulce y picante, especial para embutidos, á peseta libra.

Artículos de la temporada, á precios muy convencionales.
San Francisco, 11.—Ultramarinos.

Sombrerería de Acevedo

27—JUAN BRAVO—27

Últimas novedades en sombreros, capotas y gorras para señoras, caballeros y niños.

Armaduras, flores, plumas y adornos.
Completo surtido en teresianas, rosas y demás efectos propios para militares.

Se hacen gorras y sombreros de capricho para mar-caras.

Todo á precio de fábrica.

En esta sombrerería, que de Acevedo se llama, se hacen gorras y sombreros para el baile de PIÑATA.

A VOLUNTAD DE SU DUEÑO SE VENDE UNA CASA

EN LA PLAZUELA DE SAN NICOLÁS, NÚM. 7, compuesta de piso bajo, principal y segundo; dos tierras labrantías, en término de esta capital, y un pajar en Revenga

Dará razón en Segovia D. Nicanor Sánchez, plazuela de los Huertos, número 1.

ULTRAMARINOS

DE BERNARDO LÓPEZ

8—CALLE DEL TORIL—8

En este nuevo establecimiento se expende vino manchego superior, á 25 céntimos de peseta botella de tres cuartos de litro ó sea cuartillo y medio.

También encontrará el público, á precios sumamente económicos, artículos de primera calidad, tanto coloniales como extranjeros.

INTERESANTE

A los señores Sacerdotes

En el establecimiento de Francisco Sanz Durán, sito en la calle de Juan Bravo, número 10, se ha recibido selecto surtido en paños de ocho cuartas propios para sotanas y manteos, los mismos que se venden á precios reducidísimos, como apreciará la persona que se digna visitar la casa con dicho objeto.

Para mayor inteligencia se citan los precios siguientes, sin alteración, por tres meses, garantizando las clases y resultados, y sometiéndoles á comprobación de personas peritas.

Paños de ocho cuartas de Sabadell y Tarrasa á 33, 34, 36, 38 y 40 reales vara.

He de advertir que á pesar de sus reducidos precios, las clases son en extremo superiores.

En paños de siete cuartas, que tienen aplicación á las prendas citadas, hay buen surtido y los precios son tan económicos como los citados anteriormente.

