



PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

| | | | |
|--|-------------------------------|---|------------|
| DIRECTOR: JÚPITER. | | OFICINAS. | |
| SUSCRICION. | SEGOVIA 1.º DE ABRIL DE 1883. | Plaza de Alfonso XII, 14. Librería, plaza Mayor, 28. | TORM.ª 132 |
| AÑO IV. | | | |
| Trimestre, 1 peseta 50 céntos. Número suelto, cinco céntos. | | | |

LAS PRIMAVERAS

El mundo puede compararse á una especie de jardín-huerta, donde crecen toda clase de plantas y frutos, abundando, sobre todo, las calabazas.

Con respecto á éstas, las he visto disformes y de abigarrado aspecto.

No pocas veces las he recibido, ya al pretender la blanca mano de una doncella... de labor, ya en los exámenes, ó ya también al pedirle á un amigo cinco duros. (*Sablazo* se llama esta figura).

Hay también otra clase de fruto llamado *melon*, y ¡cuántas veces se hace agua la boca de las gentes ante la presencia de un *gran melon*!

Pasaré por alto las peras, porque, la verdad, no soy partidario de ellas.

Respecto á las *castañas*, abundan las *pilongas* y hay niñas que se pintan solas para dar la *castaña*, como también hay muchísimos hombres que tienen la costumbre de sacar *castañas del fuego con la mano del gato* ó, lo que es lo mismo, *sacar el ascua con mano ajena*.

El fruto de la encina es abundante, pero á pesar de producir tantas *bellotas*, ocasiones hay en que no basta para satisfacer el gusto de muchos *séres* que engordan con ellas. (Entiéndase que hablo de los cerdos, con perdon sea dicho).

Otra infinidad de productos pudiera presentar á la consideración de los lectores, por ser de agradable y exquisito gusto, y cuyas semillas son cuidadas y apadrinadas por las primaveras, para recolectarse, allá en la estación del otoño, sus lozanos y diversos frutos, pero... hablaré de las flores.

Bien sé que al fruto precede la flor; que á la flor precede la planta y ésta va precedida de la semilla; pero en este caso es igual.

¡Las flores! ¡Qué bellas son todas! ¡Cómo recrean nuestra vista y embalsaman el ambiente! ¡Qué bien se está junto á las Rosas y las Margaritas!

Hay flores que, con su aroma y su brillante ropaje, atraen las miradas de los crueles séres que las arrancan del plantel frondoso, para manosearlas, deshojarlas, y, ajadas ya, arrojarlas con desprecio.

¡Pobres flores! ¡Ellas tan puras en su jardín, abriendo inocentemente sus pétalos para respirar, sin pensar que tal vez se escapen las abejas del colmenar vecino y que algun zángano vaya á picar en sus cerrados capullos, privándolas así de ostentar su gallardía y esplendor, entre los Jacintos, Narcisos y otras flores de jardín!

¡Oh, todas las flores temen á las abejas, pero al zángano en particular! Mas ¡ay, inocentes! no se pueden defender de su aguijón. Picar y tender su vuelo por el espacio es su mayor deleite, su vida, su embriaguez.

¿Sabeis por qué? Porque las flores son puras y cándidas, son primaveras, son el principio de esas hermosas plantas que luego dan fruto; y así como hay flores de todas clases, también los frutos son diversos, no perdiéndose nunca la cosecha de los que arriba quedan mencionados.

La primavera es como la *fé*: su fruto es nuestra esperanza y nuestro deleite, y al sér humano le toca ejercitar la *caridad*.



El martes de la pasada semana falleció el señor D. Francisco García Castro, profundo filósofo y eminente escritor racionalista, que ha colaborado en algunas publicaciones de Madrid, dando á luz artículos de notable mérito, sobre las más oscuras cuestiones de la metafísica.

LA TEMPESTAD se asocia al hondo sentimiento que la muerte del señor Castro ha causado en la república de las letras.



SEGUIDILLAS.

Para el 13 de Junio
será la feria.
¡Para el 13! ¡Dios mio,
mal dia empieza!
De fijo llueve:
tiene muy mala sombra
la cifra 13.

Conviene que no llueva,
porque es muy cierto
que tendremos este año
grandes festejos.
Así lo han dicho
todos los que componen
el municipio.

Habrá nuevas casetas,
nuevas cucañas,
funcion en la Fuencisla,
música, danzas,
toros y baile,
y un castillo de fuegos
artificiales.

El comercio y la industria
sueltan la gaita,
para ver una cosa
nunca aquí vista.
Y es su prurito,
el que venga *Frascuolo*
ó *Lagartijo*.

Todos los de Segovia
batirán palmas,
si el municipio cumple
bien su programa.
Y echarán pestes,
si les da el municipio
gato por liebre.



Nos hemos enterado de la cuestion de la inmunda Canaleja, y, efectivamente, el Sábado Santo llegó á Segovia (no sabemos si al toque de Gloria) el tan deseado y cacareado expediente, con la cláusula de que hay que respetar el arriendo del fortin que el Sr. Lanchares tiene hecho con la Hacienda.

Ahora bien; como dicho señor nunca se ha opuesto al derribo de lo que en realidad debe llamarse *foco de inmundicia*, ocioso es decir que está conforme en rescindir desde luego el contrato; y lo hacemos constar, para que el público sepa que, si el ayuntamiento tarda en dar las órdenes para que principien las obras, será porque no lo juzgue conveniente, pero no por los obstáculos que pudiera poner el Sr. Lanchares.

Ya veremos, ya veremos
cuando comienzan las obras.
¿Si será el año que viene,
despues del toque de Gloria?



Se ha presentado, en la secretaria de la Audiencia, el recurso para el Tribunal Supremo en la causa contra Florencio Mayoral Lera á quien se absolvió, el dia 26 de Marzo último, por dicha Audiencia.



ACRÓSTICO.

Me canso ya de pedirle
A mi amigo don Manuel,
No una acera, nó, un farol,
Uno tan sólo y... ¡pardiez!
Es el caso que no puedo
Lo que deseo, obtener!
Sanas tengo de que este hombre
Un dia me diga:—Usted
Es mi amigo y, por lo mismo,
Debo á su ruego acceder.
¿Que no lo dice? Pongo.....
No dos duros, sino seis.



Nos han honrado últimamente con sus visitas *Las Novedades* y *El Tendido*, de Madrid, y *El Hispalense* y *La Union mercantil é industrial*, de Sevilla. Agradeciendo, *barbianes*.



Hemos recibido un libro que, con el titulo de *Espejo moral de clérigos*, ha publicado nuestro apreciable colega *El Motín*.

Está escrito este librito
con mucha sal y pimienta,
y vale... vale una *misa*,
mejor dicho, una *peseta*.



A UNA.....

La quise cual la madre quiere al niño,
la idolatré lo mismo que á una santa,
pero todo ese amor que la tenia
despareció, por fin, cierta mañana
que la vi, no sé cómo, el pié desnudo;
¿he dicho pié? Pues miento, fué una lancha.
Y dije al punto para mi capote:
Con ese pié tan grande no me atrapa,
porque es muy fácil que al estar casados,
sin que uno le dé pié, *meta la pata.*



De las sociedades dramáticas que existen en Segovia, la que se lleva la palma es *La Union mercantil.*

El Domingo de Pascua asistimos á la representacion de la zarzuela *Los carboneros* y del juguete *Noticia fresca*, y el numeroso y escogido público que ocupaba todas las localidades, colmó de aplausos, en más de una ocasion, á los jóvenes aficionados.

En la misma noche, la nueva sociedad de declamacion, denominada *Círculo segoviano*, inauguró un bonito teatro, hecho *ad hoc*, en el espacioso salon de «Cielo-hermoso», poniendo en escena *Robo en despoblado* y *Noticia fresca*.

Hubo gran concurrencia, mucho orden y ¡la mar! de aplausos.

Antes de concluir voy á darles á ustedes una noticia que no sé si será *fresca*.

El *Círculo de obreros* dará tambien su funcioncita el dia 15.



OVILLEJO.

Veo que hay entre los barros,
carros.

Veo tambien por las noches,
coches.

Y hay de basura repletas,
carretas.

¿Quién se juega tres pesetas
á que hay siempre á discrecion
en el solar del Meson
carros, coches y carretas?



Ya sabrán ustedes que se suspendió la corrida de toros, porque el excelentísimo señor Domingo de Resurreccion, en vez de haberse dado á luz con cara de Pascua, tuvo el capricho ó la humorada de presentarse ante el galante público segoviano vertiendo un mar de lágrimas. Sin duda le dolian las muelas.

¡Ay, quiera Dios y San Cornelio que hoy no le duelan! En caso afirmativo, que sea despues, mucho despues de haberse verificado la funcion taurina.



CANTARES.

Aunque ha subido la carne
por eso yo no me quejo,
porque, en vez de carne, compro
un *perro chico* de huesos.



Sobre poner luz eléctrica
se habló mucho, es la verdad,
mas ¡ay! hablar de mejoras
es como hablar de la mar,



Al pilon del Caño Seco
llevé á mi jaca á beber;
mas no lo hizo porque el agua
olía... yo no sé á qué.



SEMBLANZAS.

Lleva la cabeza baja,
oye al dia cuatro misas,
va rezando por la calle,
confiesa cada ocho dias,
un bonito escapulario
se le vé entre la camisa,
y es el mayor usurero
que hay en toda esta provincia.



Va á la iglesia lo preciso,
no es amigo de sermones;
con el que *huele* á beato
no le gusta tener roce;
es persona de dinero,
tiene el corazon muy noble,
y aquí le conocen muchos
por el padre de los pobres.



Solucion á la charada del n.º anterior.

FLA-MEN-CO.

Vicenta Gil, Valencia—

Enriqueta Sales, Sevilla—Juana Vazquez, Alicante—Saturnino Santos, Barcelona.

Al anagrama.

MARCELA.

Rosa Pí, Madrid.

CHARADA.

Me dijo un dia mi *todo*:
—No hay nadie que me *una tres*.—
Y si no *una dos* la puerta
la *dos una*, por Luzbel.



La Aurora.

COMERCIO DE MACARIO CAÑO,

25, JUAN BRAVO, 25.

Yutes de novedad para portiers.

Retortas de hilo lavadas, de doble ancho, para sábanas, de 33 y 36 pulgadas.

Irlandas de hilo.

Pañuelos de hilo, blancos y de color, con jareton.

Manteles de hilo, de todas clases y tamaños.

Gran novedad en toallas y servilletas de hilo adamecadas.

Pañuelos de merino, bordados, negros y de varios colores.

Pañuelos de crespón de varios colores.

Chales alfombrados y negros, de cuatro y ocho puntas.

Granadinas de seda, lisas y labradas y lana para mantos.

Mantillas-toallas y velos de todas clases.

Patenes para trajes de caballero.

Lanillas para la próxima estacion.

Toda clase de géneros de algodón é infinidad de artículos que seria prolijo enumerar.

Anuncio los artículos, mas no los precios, pues los precios varían segun los géneros.

¡Ay, del que pague por un mantel dos cuartos sin ver la clase!

LATORRE,

7, PLAZUELA DE CORPUS, 7.

Mil piezas de entredoses he recibido, con bordados preciosos, caprichosísimos,

y cada pieza ostenta el Acueducto en la etiqueta.

Hallarán las señoras, casi de balde, toda clase de adornos para sus trajes.

Y las advierto, que vendo, muy baratos, corsés higiénicos.

A LA VIRGEN DEL PILAR.

CAMISERÍA Y GUANTERÍA

DE

AGAPITO ARENAS.

PLAZA MAYOR, NUM. 40.

—¿A dónde vas, Carolina?

—Pues, chico, voy al comercio que tiene Agapito Arenas.

—¿Vas á comprarte un sombrero?

—Voy á comprarme una enagua, dos chambras, cuatro pañuelos, un peine, un frasco de esencia, y un caprichoso aderezo que ayer ví en su escaparate.

—Voy contigo, porque quiero comprarme un par de camisas de color, y unos gemelos.

Los Tirolese.

CALLE REAL, 10,

—Entrada libre. Precios fijos.—

Hay bonitos floreros y candelabros; objetos caprichosos para regalos; y hay licoreras, horquillas rizadoras, jabon y esencias.

Hay sombrillas, paraguas, cristalería, devocionarios, cuellos, puños, boquillas, bandejas, cazos, guitarras y bandurrias y hasta guitarros.

Mr. Foubert, CIRUJANO-DENTISTA,

premiado en Búrgos,

con medalla de bronce, en la exposicion de 1882 y establecido en dicha capital,

28, CALLE DEL CID, 28,

acaba de llegar á esta poblacion, donde piensa residir sólo un mes, ocupándose en todo lo relativo á su arte.

Extrae dientes, muelas y raigones, aunque sea difícil la operacion. Pone desde un diente, hasta la dentadura más completa. Empasta, emploma y orifica las cáries, con toda la maestría posible. Hállase al alcance de todos los descubrimientos de la *cirujía-dental*.

Sus precios son muy módicos, atendiendo, sobre todo, á lo costoso de las preparaciones: Por colocar un diente, 7 pesetas en adelante. Por una dentadura completa, 125 pesetas en adelante.

LEONES, 40, PRINCIPAL.

VOLUNTAD DE SU DUENO y en remate extrajudicial, se vende una casa, titulada de *Los Capellanes*, sita en la plaza Mayor del pueblo de Zamarramala.

La persona que quiera interesarse en su adquisicion, puede pasar á tratar con el procurador D. Estéban Alvarez Ginovés, que habita en la calle de Reoyo, núm. 22, quien admitirá las proposiciones que se le hagan hasta el 16 del actual, en cuyo dia se adjudicará al mejor postor.

Al público.

El acreditado comercio de paños y novedades, titulado LA NOVEDAD, que estaba situado en la calle de Juan Bravo, núm. 66, frente á la botica de los Picos, se ha trasladado al núm. 3 de la misma calle, donde sus favorecedores hallarán un inmenso surtido de todo lo concerniente al ramo, así como tambien en clases inmejorables y precios sumamente económicos, como lo viene demostrando desde su instalacion.