



SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

PERIÓDICO DOMINGUERO,

OFICINAS.

TRIMESTRE. 15 PERROS GRANDES
NÚMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

IMPRENTA DE ESTE PERIÓDICO
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 24.

DIRECTOR: JÚPITER.

JUERGA PASCUAL.

Ya pasó la Noche-Buena; ya se cumplió la desgracia del inocente pavo; ya se verificó el segundo sacrificio de los capones, y ya se dieron también las *corras de caballería* que nos han dejado el bolsillo limpio que encía de sexagenaria.

Estos ataques de «felicita á V. las Pascuas» son terrible; y tan acostumbrada está la gente á reparar la tarjetita á quema-ropa, que hasta los muertos creo que van á resucitar para espetarnos también «felicis Pascuas» con la correspondiente *estallada*.

A quien tenga algo, bueno es que se le saque un poco; pero á mí, ¿qué podrán sacarme?

Como no me saquen algo de las inmediaciones de la plaza de San Facundo..... Otra cosa, es imposible.

Pero vamos al asunto. La Noche-Buena, repito, como todos sabeis, y sólo queda de ella un triste recuerdo para algunos espíritus pobres y un momento alegre para los que todo son *espíritu*.

Por el que en el hogar nunca enciende lumbre, por el que no tiene más pan que el debido á la caridad, ni más que algún destrozado guiñapo, la Noche-Buena es noche de desesperacion y recuerdos.

Los otros, más venturosos, engullen hasta reventar, hasta saciarse de mosto y se lanzan en desordenado tropel á la calle, cantando, vociferando y dando *la lata* al lucero del alba.

¡Qué estrépito, qué algazara y, sobre todo, qué alegría de espíritus olvidados quizá de aquello de

«Bien aventurados los pobres de espíritu, porque de ellos será el reino de los cielos!»

Recuerdo que un año celebrábamos entre amigos la Noche-Buena, con una cena de estudiantes en la que habia pocos comestibles; pero, en cambio, los *bebestibles* estaban en razon inversa de los primeros.

Entró la patrona y un amigo la preguntó si queria una copa de manzanilla.

—Gracias, contestó, no estoy mal del estómago.

¡Oh, estúpida candidez! Ignoraba que hubiera manzanilla en vino; sólo la conocia como estomacal remedio.

* * *

El dia de Pascua fué el último compás de las danzas de zambombas, panderetas y latas, con inclusion del emblemático cuerno, que, á guisa de trompa de caza, se dejaba oír por esas calles.

Los chicos al rededor del nacimiento cantando sus inocentes villancicos, y las mozas casaderas pensando en sus pasados tiempos de niñas y en todos los nacimientos habidos y por haber.....

El pavo asado, el besugo, los tarrones y las pedadillas.....

Esta es la Pascua y ésta es la *juerga*.

Ya creo que he llegado á la palabra: esto de *juerga* me ha llegado á las mientes y, vámos, no lo dejo pasar.

¡Correr una *juerga*! Si aquel poeta tan célebre, que escribia á sus amigos y decia «acordaos de mí entre las mujeres y el vino» levantase la cabeza y viera á cuatro ó seis españoles corriendo una *juerga*,

se volvia á morir de gusto, como yo estoy á punto de morir ahora con sólo escribir esas seis letras, que reunidas, vienen á formar la palabra más *barbiana* y más *flamenca* del mundo.

Figuraos una reunion de amigos, unos cuantas botellas de manzanilla y la indispensable guitarra.

— ¡Venga de ahí!, dice uno; y el instrumento se temple, se *enjuaga* el *cantaor* y empieza muy.... *quedito* con un *jipio* de oro, para acabar con un *polito* ó con una *malagueña* que dice *sentimiento* y que rebosa *estilo*.

¿Y si por casualidad hay alguna *bailaora*?

¡Ay! Maria Santisima.

Empieza un *jaleo*, y esa mujer, esbelta como una palmera, morena, de ojos que son ventanitas con pestañas en el palacio del sol, y con unos *pinreles* más *chiquitos* que granitos de arroz, se levanta y, dando dos *pataitis* y tres *pasitos* *alante*, abre los brazos y ondulando todo su cuerpo como se mecen los juncos en la ribera impelidos por la brisa.

Todos quedan suspensos; sólo se escucha el sonar de la guitarra y las *patás* de la *bailaora*.

Estas *juergas* en dias de Pascua son el colmo de la dicha, de la gracia y de lo bueno.

Termina el *jaleo*, descansa la *bailaora* y viene despues el *tango*.

Aquí es donde se luce ese caudal de *sál* de las mujeres *flamencas*, hasta eclipsar á la misma *Terpsicore*.

¡Qué movimientos de caderas, qué contorsiones tan voluptuosas!..... Y sigue el *tango*, y las palmas, y el vino, y despues..... despues de Pascua vienen los *Inocentes*, y despues de los *Inocentes*..... San Silvestre.

.....

Aquí acaba el año 1882, como acabaron en el mismo dia todos sus antecesores. Démos un adios al pasado, y, deseándoos, queridos lectores, mil felicidades futuras, os ofrece acompañaros en una *juerga*, aunque sea en el *Solar*, vuestro hasta la muerte

BOQUERAS.

JUICIO DEL AÑO 1883.

El gran año ochenta y dos, lectores, está espirando; pero viene á reemplazarle el ochenta y tres, el año de la dicha y del progreso, y por eso, segovianos, vamos á ver grandes cosas en la tierra de Juan Bravo.

Veremos, si es que vivimos, si no el puerto perforado, venir la locomotora, que al fin es un adelanto.

Veremos llenos de júbilo, si no cesan los trabajos, el exterior del Alcázar, que no es poco, restaurado.

Veremos á los ediles renuncia hacer de sus cargos, no por voluntad, por fuerza, por fuerza, porque es el caso que en España habrá Elecciones allá por el mes de Mayo.

Y con el municipio entrará en el mundo, es decir, jóvenes *barbis* que sabrán gastar los cuartos haciendo un gran matadero, un buen mercado cerrado, un gran depósito de aguas, un magnífico teatro, un asilo para pobres, y en poner, que es necesario, un alumbrado moderno y en la plaza Mayor, arcos, sin contar con las reformas que harán en el feo ornato, por eso el año que viene, si no nos llevamos chasco, para la pobre Segovia veremos que es un gran año.



Un periódico norte-americano, *The New York Graphic*, dá la descripción de una camisa inventada por un célebre americano, y que dura nada ménos que un año.

Está hecha exactamente como las camisas ordinarias, abiertas por la espalda y con cuellos y puños postizos; su blancura rivaliza con la de la mejor ropa blanca, y el inventor garantiza su limpieza durante un año.

Este descubrimiento parece que ha costado á Edison meditaciones y trabajos tan considerables como los grandes descubrimientos científicos que han hecho célebre su nombre.

El cuello, los puños y la pechera de esa camisa extraordinaria, tienen en la apariencia, el mismo espesor y aspecto que la ropa blanca que se usa comunmente; pero en realidad no es así, pues están compuestos de 363 capas sobrepuestas, de una materia excesivamente delgada, cuya fabricacion es el secreto del inventor. Hay, pues, una capa para cada uno de los dias del año, de modo que el que lleva la camisa arranca todas las mañanas una de esas capas y se queda vestido de limpio.

Este artículo se vende á nueve duros la media docena.

Indudablemente Mr. Edison no ha sacado de su invencion todo el partido posible. Teniendo 365 capás esa camisa, bien podia haber estampado en cada una de ellas una hoja del calendario: de esta manera el que poseyera una *camisa-block*, llevaría el calendario en la pechera ó en los faldones.

Si una hoja del calendario
estampase en los faldones,
entonces esa camisa
si que tendria bemoles.



QUE SEA ENHORABUENA.

Señor don Braulio García,
señor García (don Braulio):
Por su honradez y sus méritos
hoy es usted magistrado.
Y si los procuradores,
juntos con los escribanos,
le han regalado una toga
y otras cosas que me callo,
yo, cual pobre periodista,
yo, que carezco de cuartos,
le mando á usted estos versos
y además un fuerte abrazo.



—Doña Prudencia ¿cuándo principian á derribar la Canaleja?

—El año que viene?

—Siendo así pronto empezarán, porque mañana.....

—Sí, mañana es el primer dia del año, pero como el año tiene doce meses, vaya usted á saber... Lo mismo puede ser en enero que en diciembre, y como usted no ignora que los extremos se tocan, nada tendria de particular.....

—Que la Canaleja se cayera ella misma de..... vergüenza me dá el decirlo.



YA VÁ PECANDO EN HISTORIA.

Don Manuel, por San Ginés
y por San Pedro Armengol,
mande poner un farol
en la cruz de San Andrés.

No me haga usted hablar en balde;
á esa cruz póngale luz,
y tal vez hará esa cruz
que á usted le nombren alcalde.



Con el nombre de *La Union mercantil*, varios jóvenes del comercio de esta ciudad han formado, en el café de verano de *La Union* una sociedad de baile y declamacion.

El lunes dieron la primera reunion de confianza poniendo en escena dos piececitas, y el numeroso público que ocupaba todas las localidades, aplaudió, en más de una ocasion, á los aficionados al arte de Romea.

Luégo hubo baile, y noté
que había niñas hermosas,
y por eso mismo auguro
muchas, muchas, muchas bodas.

Tambien en una casa de la calle Real hubo, en la noche del martes, baile y comedia.

Y los actores, señores,
estuvieron muy felices;
pero más que los actores
me gustaron las actrices.



A REPASAR.—Pueden hacerlo con el inteligente y experimentado segundo Profesor de la Escuela Normal de Maestros, D. Felipe Molina, quienes estudien para la prueba de curso ó reválida del Magisterio de niñas, ó se preparen para oposiciones á escuelas de uno ú otro sexo.

Más pormenores los dará dicho señor, en su casa, piso bajo de la que ocupa el *Banco Agrícola de Segovia*.



ATENEIO SEGOVIANO.—Esta sociedad celebró anoche sesion general, con el objeto de dar cuenta la Junta interina de sus trabajos y proceder á la eleccion de la definitiva de Gobierno.

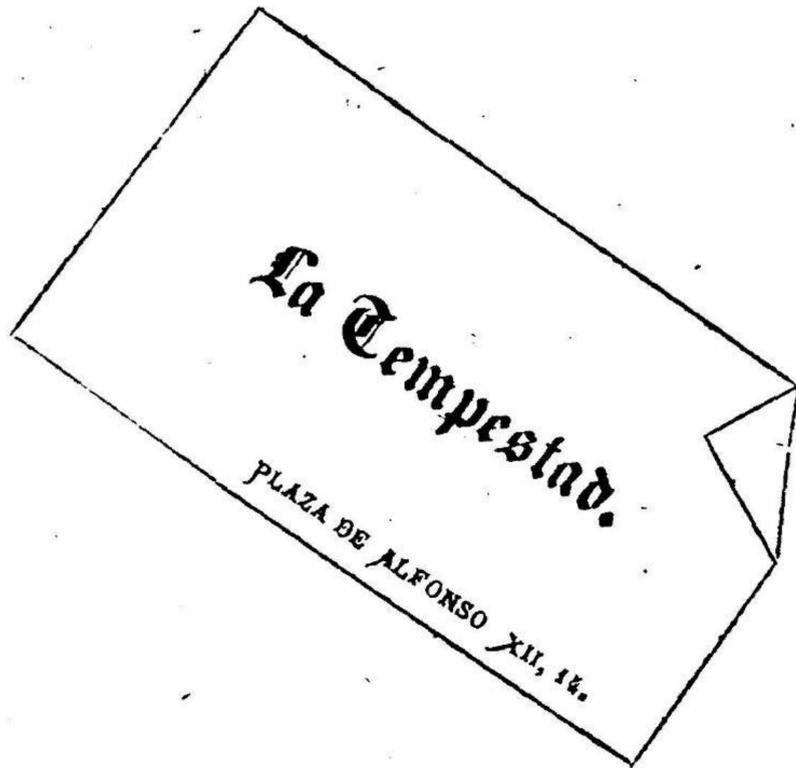


SEMBLANZA.

Es mujer elegante y muy discreta,
se enfada alguna vez con su marido,
pero el enfado se la pasa al punto
haciéndola el esposo cuatro mimos.



Siguiendo la costumbre general, aunque con un dia de anticipacion, dejamos en casa de nuestros favorecedores la adjunta tarjeta.



Y les deseamos toda clase de prosperidades durante el próximo año de 1883.

Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

Solucion á la charada del número anterior.

SA-LE-RO.

Ana Ramirez (Salamanca)
—Inés Ruiz (Cádiz)—Juana Alvarez (Coruña)—Victor Garcillan (Madrid).

CHARADA.

En la escuela verás tres con primera, y al tercera y segunda suelen darle primera con segunda; pero, á veces, por mucho que le den, todo es en balde. Supongo acertarás esta charada diciéndote, lector, que el todo es ave.

ANUNCIOS

A LA VIRGEN DEL PILAR.
CAMISERÍA Y GUANTERÍA
DE
AGAPITO ARENAS.

PLAZA MAYOR, NUM. 40.

En casa Agapito Arenas hallar podrá el bello sexo lo mejor que se fabrica en capotas y sombreros.

Tambien encontrará guantes de todas clases y precios, y toquillas, ropa blanca y caprichosos pañuelos.

Tambien en perfumería encontrará mucho y bueno, lo mismo que en imperdibles, en dijes y en aderezos.

Conque venid, segovianas, á comprar cualquier objeto, que os lo daré bien barato por ser mañana Año Nuevo.

LATORRE,

7, PLAZUELA DE CORPUS, 7.

Fajas, coletos, cotillas de ante, muy flexible y fino; bonitas capas bordadas para los recién nacidos; guantes, calcetines, medias y birretes para niños; buena pasamanería para adornar los abrigos; estambres de mil colores, botones, puntillas, hilos; y hay pañuelos para el cuello, de gusto muy exquisito.

En ropa blanca tenemos un excelente surtido; y hay zapatillas de Suiza á precios equitativos.

GREGORIO GARCÍA BERMEJO.

PLAZA MAYOR, 37 Y JUAN BRAVO, 7,
(esquina á las Sirenas.)

Corsés y fajas higiénicos, flecos, estambres, toquillas, buenos pañuelos de seda, hilos, entredoses, tiras, manguitos para señoras, tambien los hay para niñas; colchas y mantas de cama, cordones, botones, cintas, flores, corbatas, espejos, algodones y puntillas; guantes, calcetines, medias, boquillas, petacas, pipas, portamonedas, navajas, ropa blanca baratísima, y otra infinidad de objetos tiene GREGORIO GARCIA.

Los Tirolese.

CALLE REAL, 10,

—Entrada libre. Precios fijos.—

Hay aqui salva-pecheras; hay marcos para retratos; relojes, cadenas, dijes, floreros y candelabros.

Hay buenas cajas de música, cubiertos de metal blanco, botonaduras, petacas, bandejas y porta-vasos.

Hay zorros, jaulas, plumeros; hay discos para los callos; lámparas, cristalería, guantes y devocionarios.

Hay escopetas, pistolas, lindos juguetes mecánicos, y objetos caprichosísimos propios para hacer regalos.

D. JUAN FRAN. CO YRIGARAY ROMERO,

CIRUJANO-DENTISTA

DE CÁMARA DE SS. MM.

Y ESTABLECIDO EN MADRID,

ANTON MARTIN, 56, PRAL,

Ofrece á este ilustrado público segoviano sus adelantos en la colocacion de dentaduras, piezas parciales, obtu-

radores, orificaciones, empastes, limpieza de la boca, extraccion de dientes, muelas, raigones y supernumerarios. Todo esto con la perfeccion y equidad que tiene acreditado.

FONDA DEL ÁGUILA.

RELOJERIA

DE

GUILLERMO CUENCA.

Plaza de Azoguejo, 4.—Segovia.

Se ha recitado nueva remesa de relojes de bolsillo y de pared y se hace el 5 por 100 de rebaja.

Gran surtido en relojes de pared, de sobremesa, de cuadro, y despertadores.

Relojes de oro, plata, plaqué y níquel.

Relojes de torre, de casas de campo y de ayuntamientos, de 2000 reales en adelante.

Caprichosas cajas de música, desde 24 á 900 reales.

Cadenas de novedad.

Se hace toda clase de composturas.

Se admiten cambios por alhajas de oro y plata, y se compran papeletas del Monte.

Qualquiera que necesite

Un reloj ó una cadena,

Encontrará en esta casa

Novedades extranjeras.

Conque lo dicho, lectores,

Y comprar á casa CUENCA.

SOLFEO Y PIANO.

D.^a Maria Trucharte, alumna del Conservatorio de Madrid, en vista de la buena acogida que la ha dispensado el público segoviano, ha resuelto establecerse en esta definitivamente; ofreciendo sus servicios, como Profesora, en la Canongia Nueva, 3, principal.

TÓNICO-GENITALES.

Célebres pildoras del especialista Dr. Morales, contra la debilidad, impotencia, espermatorrea y esterilidad. Su uso está exento de todo peligro. Se venden en las principales farmacias á 30 rs. caja y se remitea por el correo á cambio de sellos.

Dr. MORALES, Carretas, 39,
MADRID.