



SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. . . . . 15 PERROS GRANDES  
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO  
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAJÓR, 10.

## FERRO-CARRIL.

«El Excmo. Sr. Director general de obras públicas, comercio y minas me dice en comunicacion fecha 7 del actual lo siguiente:

«Con esta fecha se dispone la publicacion del siguiente anuncio en la *Gaceta de Madrid*.

—D. Sebastian Larios Nágera y D. Francisco Perez Castrobeza, diputados provinciales de Segovia en nombre de la Diputacion de la misma, han presentado el proyecto y solicitado la concesion de un ferrocarril desde Medina del Campo á Segovia, con arreglo al artículo 26 de la ley de ferrocarriles de 23 de Noviembre de 1877 y 53 del Reglamento para su ejecucion.

Lo que en cumplimiento

del artículo 54 de este mismo Reglamento se anuncia al público, concediéndose un plazo de 30 dias, á contar desde la insercion de este anuncio en la *Gaceta de Madrid*, para la admision de proposiciones que puedan mejorar la presentada.»

*Lo que en cumplimiento á lo que me encarga en la comunicacion antes inserta, se publica en el Boletin oficial á los efectos oportunos.*

Segovia 12 de Setiembre de 1880.—El Gobernador, ANTONIO DE RON.»

Hasta aquí ha sido cosecha del *Boletin oficial* de esta provincia correspondiente al dia 13 del actual; ahora entramos nosotros.

Por lo que vemos, la cuestion del ferrocarril desde Medina del Campo á Segovia se

va poniendo de color de rosa; ¡Dios haga que no se presente ningun punto negro!

Por algo se dice *á las tres va la vencida*. Pero qué quieren ustedes, nosotros somos tan incrédulos que, francamente, decimos lo que Santo Tomás:

## VER Y CREER.

Y eso que aquí, si bien es verdad que nos han dado, hasta la fecha, *dos camelos mayúsculos*, tambien es cierto que no hemos sido del todo desgraciados, porque si la fatalidad ha hecho que la locomotora no asomase sus narices por esta tierra dejada de la mano..... (no sabemos de qué mano estará dejada) en cambio es dueña absoluta de una bonita estacion, (su dinero le cuesta) obsa que carecen muchas poblaciones mejores que Segovia;

así, pues, nos podemos dar por muy contentos y *no pedir golosinas*, porque *la avaricia rompe el saco*, y si por mofa decimos: Estacion tenemos pero ¿el ferrocarril cuándo lo veremos? Se nos podrá contestar: *No se ganó Zamora en una hora, la esperanza es lo último que se pierde* y en fin, señores, *más vale tarde que nunca*.

\* \* \*

Aunque nosotros no estamos porque se nos ponga un ramal (sic) no por eso haremos la oposicion al ferro-carril de Medina del Campo, porque *por mucho pan nunca es mal año*; solo es cuestion de apreciacion, y como de gustos no hay nada escrito y hay que dejar á cada loco con su tema, la locura nuestra ha sido, es y será, aunque *salga el sol por Antequera*, la perforacion del puerto de Guadarrama, y, mientras no se realice, insistiremos en tan *extravagante peticion*. Trabajito nos ha de costar por aquello de que *no se pescan truchas á bragas enjutas*, pero como esto no es pedir peras al olmo y además hay un adagio que dice: *pobre importuno saca mendrugo*, no será difícil que saquemos.... *lo que el negro del sermon, la cabeza caliente y los piés frios*.

Antes de finalizar,  
Os queremos recordar  
Este refran peregrino:  
*El que no tiene padrino  
Se queda sin bautizar.*



Ha fallecido nuestro querido amigo D. Angel Gimenez á la edad de 85 años.

Sentimos profundamente tan irreparable pérdida y deseamos á la familia del finado todo género de consuelos en su justo dolor.



### COLMENARES.

(Fragmentos de una improvisacion que tengo el honor de dedicar al ilustre ayuntamiento.)

Dió de esta ciudad la historia  
Sin faltarla ni un detalle,  
Y si á Segovia dió gloria,  
¡Ni se ha honrado su memoria  
Dando su nombre á una calle!  
Y un pueblo donde hay cultura  
Es más digno de censura,  
Si al que le dió gloriá inmensa  
Se le da por recompensa.....  
*¡Una pobre sepultura!*

Más yo, lleno de ardimiento  
Y entonando mis cantares,  
Propondré en este momento  
Se le erija un monumento  
*¡Al inmortal COLMENARES!*



Ha llegado á nuestras noticias que en vista de las razones expuestas en la poesia titulada EL REY D. FELIPE V, publicada en nuestro número anterior, se va á proceder á los estudios de un ferro-carril de Villalba á La Granja.

Así se escribe..... la historia.



### VERDADES AMARGAS.

Señores del municipio:  
Todos sois en vuestras casas  
Y como particulares,  
Personas dignas y honradas,

Y en ese sentido á todos  
Os batiré siempre palmas.  
Pero como yo comprendo  
Que el ser honrados no basta  
Para ejercer ciertos cargos,  
Porque aquí lo que hace falta  
Es tener..... lo que no digo,  
Pues por sabido se calla,  
Por eso voy á deciros  
Cuatro verdades amargas:  
¿Qué reformas habeis hecho?  
Expropiar seis ú ocho casas  
Que luego sus resultados  
Serán..... agua de borrajas.  
Empedrar algunas calles,  
Echar mil ó dos mil cargas  
De escombros en el Salon,  
Obra que nunca se acaba;  
Darnos un nuevo alumbrado,  
Alumbrado que se apaga,  
Y hacernos.... otras reformas  
Por este estilo. ¡Caramba!  
¿Si direis que no hay dinero?  
No lo direis, nó, ni en chanza,  
Que hoy están nadando en oro  
Del municipio las arcas.  
En fin, tendremos paciencia  
Y veremos si esto cambia;  
Más antes de concluir  
Os diré.... pocas palabras:

Yo fui á votar por vosotros,  
Tambien hice propaganda,  
Y hasta pensaba erigiros  
Como á Juan Bravo una lápida.  
Pero amigos, con franqueza  
Os digo que si mañana  
Hubiese otras elecciones,  
Cojía el tren de Villalba  
Y no paraba hasta Rusia  
Por no ver... ¡ay, Santa Bárbara!  
¿Para cuándo son los truenos!  
¡Calla lengua, calla, calla!



Aplaudimos el pensamiento de echar abajo la iglesia de San Pablo, pero ¿es cierto que tienen el proyecto de transformar el solar en un lindo parterre?  
¡Bueno está el horno para tortas!



La mayoría de la prensa se ha ocupado de nuestra humilde publicación. Gracias, amado pueblo, gracias, gracias. (1)

Para muestra basta un botón.

«Bajo la dirección de D. Vicente Rubio ha empezado á publicarse en Segovia un periódico joco-satírico titulado *La Tempestad*. En el primer número sobresale un artículo muy intencionado de la redacción, conteniendo además poesías, charadas y una «Revista de la Granja» del joven periodista señor Vincenti.

(De la *Correspondencia de España*.)



YA ESCAMPA.

Que sea el gas malo ó bueno  
Nada le importa á María,  
Pero dice:—Sentiría  
Que se inflamase un sereno.  
Y uno que sale de un corro  
Grita al punto:—¡Voto á San!  
Pues si arde..... le llevarán  
A la CASA DE SOCORRO.



SEMBLANZA.

Es alta, rostro moreno,  
Tiene por dientes piñones,  
Sus cejas son de azabache  
Y sus ojos seductores.  
Viste bien, sin lujo asiático,  
Y se casa, según voces,  
Con un joven de Segovia  
Que es muy guapo. ¡Caracoles!  
Si voy tirando de pluma  
Voy á decir hasta el nombre.



GHISPAS ELÉCTRICAS.

—Adios, amigo don Pablo.  
¿Dónde estuvo usted el domingo  
por la noche?  
— Allá en la plaza.

(1) Donde dice pueblo, léase colegas.

—¿Y se divirtió?  
— Muchísimo.  
—¿Qué vió?  
— Bastantes faroles,  
colgadas, y vi.... un tío  
que llevaría en el cuerpo  
sus seis azumbres de vino.  
—¿Qué más vió?  
— Pues vi á Abelardo.  
—Ese estaría, de fijo,  
haciendo guardia á sus sillas  
y cojiendo..... perros chicos.  
—¿Y hubo música?  
— Está claro,  
¡La música del hospicio!



AL CÉSAR LO QUE ES DEL CÉSAR....

Se dice, se comenta y se susurra  
que el ayuntamiento ha roto el contrato del nuevo gas.  
Si esto no fuese un bromazo,  
LA TEMPESTAD, al momento,  
Le mandaba un fuerte abrazo  
Al ilustre ayuntamiento.



CORRESPONDENCIA DE «LA TEMPESTAD.»

AVILA.—Sr. J. A. T.—Recibí sus versos y, francamente, no se los publico porque son muy malos; mejores que esos los hace mi criada.

MADRID.—M. P. N.—Su artículo tiene muy buenas salidas pero son.... de pié de banco.

SEGOVIA.—Sra. D.<sup>a</sup> A. S. V.—Enterrado de su carta debo decirle que yo no tengo la culpa de que su querida hija no se quiera poner el sombrero desde que leyó ciertos versos. Puede hacer lo que la plazca, á mí me tiene sin cuidado, más antes de concluir la diré que, en esta ocasión, tanto V como su señora hija han hecho un papel muy ridículo al darse por aludidas.

IDEM.—Srta. D.<sup>a</sup> J. R. R.—Tome V. mi consejo; déjese de versos, vaya á la escuela y la ruego no me mande otro

trabucazo como el de *Hallstapiente*.  
AÑE.—Sr. D. P. LI.—Si continúa la falta del periódico me lo advierte á fin de tomar nuevas medidas y no de sastré.  
JUARROS DE RIOMOROS.—Sr. D. F. A.—La suscripción se le sirve y como el pueblo de V. se llama *Rio-moros*, tal vez la detengan los moros en el río.



SEGUIDILLAS.

Allá en el Azoguejo  
Hubo un escándalo,  
Y fueron por el aire  
Muehos cacharros.  
¡Santa Quiteria!  
¿Qué modo de arañarse  
Dos hijas de Eva!

Si es alguna casada  
Y tiene niños,  
¿Qué educación reciben  
Los angelitos?  
Yo no hablo en balde;  
Si riñen otro día....  
Van á la cárcel.



Solucion á la charada del número anterior.

Algunos días no como;  
Busco y no encuentro trabajo  
Y, si continúo hambriento,  
Concluiré por ser CA-CO.

Un licenciado del ejército que pretende un estanco.



CHARADAS.

Bailando mi todo  
Diéronme un dos una,  
El que no la acierte  
Merece una tunda.

No me gusta dos primera,  
Ni comer prima con prima,  
Ni pantalon de una tercia,  
Ni todo. ¿Quién lo adivina?



**ANUNCIOS.**

**COCINERAS Y ASISTENTES!!!**

—¿Dónde te encaminas Bruno?  
 —Voy á la tienda, Pascual,  
 Que hay en la calle Real  
 Del Carmen, cuarenta y uno.  
 En esa tienda hay ¡la mar!  
 —¿Qué venden en esa tienda?  
 —Deja que el cigarro encienda  
 Que te lo voy á explicar.

.....  
 Hay buen Jerez, Manzanilla,  
 Moscatel, Málaga, Albillo,  
 Flor Regalia, Burdeos,  
 Y de mesa un rico vino.  
 Cariñena, Anis del Mono,  
 Galletas, Azucarillos,  
 Salchichon, buena Manteca,  
 Buen Garbanzo y buen Tocino,  
 Muy buen Té, Café tostado  
 Y otras cosas que no digo.  
 Los precios..... casi de balde  
 Y el peso.... el peso corrido.



**A** VOLUNTAD DE SU DUEÑO SE vende una casa en la calle de la Victoria, número 11. El que quiera interesarse en su compra, puede informarse en la Droguería de Gilmartin.



**JOSÉ S. LATORRE,**  
 4, CINTERÍA, 4.

Es ya un deber anunciar  
 En verso ¡cosa grandiosa!  
 Porque hoy un anuncio en prosa  
 Es, señores, muy vulgar.  
 Lo dice así don Lupercio,  
 Hombre que nunca habla en vano:  
 Conque lectores, al grano;  
 Ved lo que hay en mi comercio.

.....  
 Para bordar hay estambres,  
 Sedas lasas y argentinas  
 Y un surtido de algodones  
 De clases muy exquisitas.

Vendo el corsé, *novedad*,  
 Vendo preciosas puntillas,  
 Y éstas son blancas y crema;  
 Las tengo.... pero muy lindas.  
 Tengo botones de gusto,  
 ¿Y cintas? Tengo unas cintas  
 Para adornar, que yo dudo  
 Que se encuentren tan bonitas.  
 Tengo ingleses calcetines,  
 Camisetas, medias finas,  
 Y tengo otros mil artículos  
 Que espero tendrán salida.  
 Mi tienda es NÚMERO CUATRO,  
**CALLE DE LA CINTERÍA.**

**ULTIMA HORA.**

Se me olvidaba decir  
 Que dentro de cuatro dias,  
 Tendré géneros de invierno;  
 Conque adios y hasta la vista.



**MONTE DE PIEDAD.**

Conforme á lo dispuesto en el artículo 67. modificado de los Estatutos porque se rige este establecimiento, el domingo 3 de Octubre proximo se celebrará subasta de las alhajas y prendas de ropa y telas, vencidas despues del año del préstamo en el mes de Agosto proximo pasado, que no han sido desempeñadas por sus dueños, señaladas con los números 243, 251, 283, 284, 286, 292, 291, 300, 321, 330, 331, 336, 311, 379, 383, 384, 390, 412, 414, 442, 451, 459, 465, 488, 490, 493, 505, 510 y 513 del libro citado.

Segovia 14 de Setiembre de 1880.  
 =El Presidente del Consejo de administración, Marques del Arco.



**ACADEMIA LITERARIA,**

DIRIGIDA POR EL DOCTOR EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS Y CATEDRÁTICO QUE HA SIDO DE DIFERENTES ESTABLECIMIENTOS CIENTÍFICOS, TANTO DE ESPAÑA COMO DEL EXTRANJERO,

**DON LEOPOLDO AFABA Y FERNANDEZ.**

En esta Academia se explican todas las asignaturas de 2.ª enseñanza, pero con especialidad las comprendidas en los cuatro primeros años del Bachillerato en Artes, las que se exigen para

aspirantes á Telégrafos, las que se necesitan para el Comercio y los idiomas francés é ingles.

Me he fijado y querido dedicar principalmente á las asignaturas de los cuatro primeros años del Bachillerato, no tanto por conocer que el porvenir intelectual de un jóven depende de lo bien dirigido é instruido que haya sido en esos primeros estudios, base y fundamento de todos los ulteriores, cuanto que en el año siguiente, ó sea en el quinto, hay asignaturas como las de Física, Química é Historia natural, las cuales solo deben estudiarse en los centros donde existan los correspondientes gabinetes para la mejor explicacion de los mismos.

Los jóvenes que concurren á esta Academia, tendrán que hacer su matrícula oficial en el Instituto provincial y asistir á las clases del mismo, en las que indefectiblemente se distinguirán por sus conocimientos entre sus discípulos, siempre que hagan con asiduidad y regular aplicacion, tanto las precedentes como las que tengan en la Academia, de ando á cargo de los hechos y los resultados, inocular la prueba, que jamis debe proclamar la farsa, el bombo ó la mentira real ó ficticia, embozada ó descarada.

En esta Academia se prepara á los jóvenes en ocho meses para la primera convocatoria de aspirantes á Telégrafos, y en el mismo tiempo ó antes, como acaece á varios de mis queridos discípulos, se enseñan las asignaturas de Comercio.

Las clases de francés y partida doble, desde primeros del próximo octubre serán por la noche.

**HONORARIOS.**

Por una asignatura.....	30 rs.
Por dos.....	40
Por tres.....	60
Francés.....	40
Inglés.....	60
Partida doble.....	30

Los jóvenes que se matriculen en esta Academia desde el primer año del Bachillerato en Artes, tienen accion á estudiar durante él, por la sola retribucion de veinte reales mensuales, el idioma frances, que aprenderán y hablarán con bastante perfeccion, como acaece á varios de mis discípulos en el periodo de ocho ó diez meses; en el 2.º año y por la misma cuota mensual, el idioma inglés, que les será explicado en francés, para que se perfeccionen en este último; y en el 3.º accion á estudiar gratis la partida doble, conocimientos todos que colocan á los jóvenes en aptitud de crearse un risueño porvenir.—El Director, LEOPOLDO AFABA FERNANDEZ.

Imprenta de Rubio, sucesor de Alba.