

# HOJA DEL LUNES

## BURGOS

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: San Pedro de Cardena, 34 •  
Teléfonos: REDACCION 201280 y 207149. — ADMINISTRACION 207148 • AÑO  
XXVI • NUMERO 1.169 • LUNES, 10 DE FEBRERO DE 1975 • Precio del ejemplar:  
OCHO PESETAS. — Depósito legal: BU-38-1958 • Empresa editora:  
ASOCIACION DE LA PRENSA • Director: ANDRES RUIZ VALDERRAMA

GASEOSA

# La Casera

ES UNICA

## «ULTIMO» VIAJE DE KISSINGER AL EXPLOSIVO ORIENTE MEDIO

### Salió ayer de Washington y una prevista escala en Torrejón ha sido anulada

#### Israel reitera su negativa a tratar con la OLP

Washington (Efe). — El secretario de Estado, Henry Kissinger, inicia hoy una nueva gira por Oriente Medio.

Kissinger, que ha indicado que este será su último viaje a Oriente Medio, salió desde la base aérea de Andrews, cerca de Washington, en dirección a Tel Aviv, desde donde en días sucesivos partirá a Egipto, Siria, Jordania y Arabia Saudí.

De regreso a los Estados Unidos, se detendrá en Ginebra los días 16 y 17. También visitará Bonn, París y Londres.

El objetivo principal de la visita de Kissinger, a Oriente Medio es conseguir la retirada israelí de dos puntos estratégicos del Sinaí y sobre todo el abandono de los pozos petrolíferos de Abu Rudeis, arrebatados a los egipcios en la guerra de 1967, y ver, por otra parte, lo que Egipto está dispuesto a dar a cambio de esta retirada israelí.

PLAN VARIADO  
Washington (Efe). — El secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, cambió ayer sus planes de hacer escala en Torrejón de Ardoz, Madrid, en su viaje al Oriente Medio, según informaron fuentes gubernamentales norteamericanas.

El avión en que Kissinger despegará a aquella región para seguir su labor negociadora de paz entre Israel y los países árabes, realizará la escala en la base de Lindenberg, en Inglaterra.

En los medios diplomáticos norteamericanos se recordaba, sin embargo, que España y Estados Unidos se encuentran actualmente en conversaciones para la negociación de una resolución de sus acuerdos de cooperación mutua que incluyen el uso de bases españolas entre ellas la aérea de Torrejón, por aviones militares norteamericanos.

NOTA EGIPCIA

El Cairo (Efe). — Egipto ha manifestado oficialmente a la Unión Soviética y a los Estados Unidos que es necesario iniciar la "Organización para la Liberación de Palestina" (O.L.P.) a que asista a la conferencia de paz de Ginebra.

bra, publica hoy el diario «Al-Ahram».

LA POSTURA ISRAELI  
Méjico (Efe). — El primer ministro de Israel, Yitzhank Rabin, expresó hoy su deseo de entrevistarse con el presidente de Egipto, Anwar El Sadat «cuando sea y en donde sea, si el propósito es lograr la paz o hablar cara a cara».

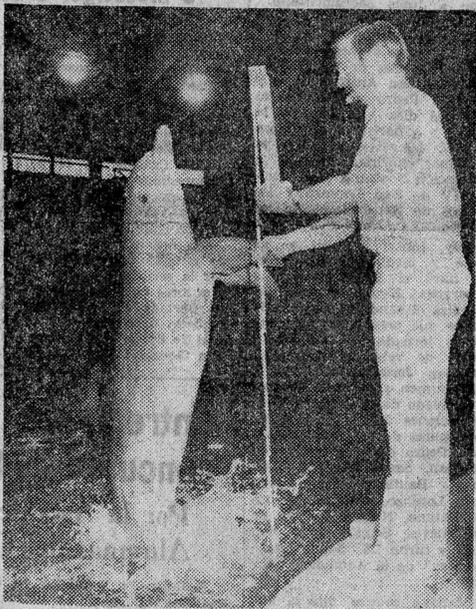
En entrevista concedida al programa televisivo «Domingo a domingo», que conduce el periodista mejicano Jacobo Zabudwsk, el primer ministro de Israel expresó su deseo de entrevistarse con Sadat tras rechazar que Siria sea el país

clave de la zona en la senda de la paz.

Rabin dijo: «No creo que el problema clave para la guerra o la paz en la región recaiga en las relaciones entre Siria e Israel. Creo que básicamente el asunto principal de la guerra o la paz recaerá en las relaciones entre Egipto e Israel».

Rabin mantuvo la negativa rotunda a negociar con la Organización para la Liberación de Palestina dijo «no» a un posible retroceso judío hasta las fronteras anteriores a la guerra de 1967 y dijo que Jerusalén es y deberá seguir siendo la capital del judaísmo.

## Censo en el Zoo



En el Zoo de Hamburgo han hecho inventario. Todo fue registrado, con detalles insospechados. No fue tarea fácil. Por ejemplo, rellenar la ficha de "Sher", el delfín, requirió mucha paciencia: «Entre 5 y 6 años, 2,20 metros de longitud y 150 kilos de peso». — (DaD).

## LOS DOS ASTRONAUTAS RUSOS DEL "SOYUZ 17" VOLVIERON A LA TIERRA

### «Su estado de salud es satisfactorio»

#### Declaración de Dakar, de los países del tercer mundo

Moscú (Efe). — Dos cosmonautas soviéticos, Alexei Gubarev y Georgy Grechko, han regresado hoy a la Tierra después de permanecer casi cinco semanas en el espacio «forma la agencia soviética».

Ambos cosmonautas fueron colocados en el día 11 de Enero a bordo de la nave "Soyuz-17".

Según informa la agencia de noticias "Tass", se realizaron "con pleno éxito" las pruebas y experimentos que les fueron encomendados, en la estación espacial "Salyut-4".

El estado de salud de Gubarev y Grechko es satisfactorio.

DECLARACION DE DAKAR  
Dakar (Efe). — Los países del tercer mundo declararon anoche que la consecución, por su parte, del control de sus recursos naturales es la clave de su libertad económica, dice la "Declaración de Dakar", documento de ochenta páginas en que se ratifican las conclusiones de la Conferencia de cinco días de duración celebrada en la capital de Senegal por los países no alineados, para tratar sobre las materias primas. Sin embargo, en dicha declaración se pide a los países industrializados, que les proporcionen alimentos, ayuda técnica y créditos.

En la declaración se invita a los países en vías de desarrollo a que emprendan una acción conjunta que les haga menos dependientes del imperialismo.

Dice asimismo la declaración que no existe un sistema de apoyo de los precios que permita la fijación en los mercados mundiales, de precios cabales y remuneratorios para los recursos primarios, lo cual contrasta con los métodos que los países desarrollados aplican a sus productos agrícolas. La declaración, también intima a los delegados que han estado presentes en Dakar para que formulen un plan de acción conjunta para proteger los precios de sus artículos.

## Recepción del Ayuntamiento de Ceuta, a los jefes de la Armada surta en su puerto

### El ministro de Obras Públicas, en Sevilla, donde permanecerá varios días

#### El «aerobús» europeo, en Málaga

Ceuta (Cifra). — A mediodía de hoy y en el salón del trono del Ayuntamiento de esta ciudad ha tenido lugar una recepción a los jefes y oficiales de la agrupación naval española que en el día de ayer llegaron al puerto ceutí para confirmar la postura española ante las injustas pretensiones del Gobierno marroquí.

Presidió el acto el alcalde de la ciudad, a quien acompañaban el general segundo jefe de tropas de la comandancia general de Ceuta, el comandante militar de Marina y otras autoridades, asistiendo los jefes y oficiales de las ciudades unidas de Marina al mando del contralmirante jefe del mando anfibio, don Jaime Gómez Pablos Duarte.

El alcalde de la ciudad, don Alfonso Sotelo Azorín, pronunció unas breves palabras dando la bienvenida a los componentes de la agrupación naval expresando la gran satisfacción del pueblo ceutí por esta visita que servirá sin duda alguna para resaltar los lazos que siempre han unido a Ceuta con la Armada española. Después hizo entrega al contralmirante de una placa como recuerdo de esta visita.

Por su parte, el señor Gómez Pablos Duarte agradeció a la ciudad las múltiples muestras de simpatía que venían recibiendo desde su llegada al puerto ceutí y entregó a su vez al alcalde un obsequio de la agrupación naval, igualmente como recuerdo de esta visita.

Con anterioridad a este acto en el Santuario de Nuestra Señora de África, había tenido lugar la tradicional función religiosa de renovación del voto a la excelsa Patrona de Ceuta.

EL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS, EN SEVILLA

Sevilla. (Cifra). — Llegó a Sevilla esta noche por vía aérea, procedente de Madrid, el ministro de Obras Públicas, Antonio Velásquez y González-Roldán, acompañado de los directores generales de Transportes Terrestres, Plácido Alvarez; Fidegoda; Carreteras, Enrique Aldama y Miñón; de Obras Hidráulicas, Santiago Serrano Pendas, y de Puertos y Señales Marítimas, Sabas Marín García.

En el aeropuerto de San Pablo esperaban al ministro y a los cuatro directores generales las primeras autoridades civiles y militares, trasladándose seguidamente al hotel «Alfonso XIII», donde después de descansar unos minutos asistieron el señor Velásquez y González-

Roldán y acompañantes, a una cena ofrecida por las autoridades sevillanas.

El ministro de Obras Públicas presidirá diversos actos durante las jornadas del lunes, martes y miércoles en las que permanecerá en visita a Sevilla y Málaga.

Mañana lunes realizará una visita a los enlaces ferroviarios de Sevilla y a las obras del «metropolitano» que se realizan en la Alameda de Hércules de esta ciudad. Más tarde visitará el puerto de Sevilla y presidirá una reunión de la Comisión provincial de Servicios Técnicos, asistiendo también a sesiones plenarias de la Diputación provincial y del Ayuntamiento de Sevilla.

El martes, el ministro de Obras Públicas visitará los accesos de Sevilla y se trasladará a Huelva, donde transcurirá el resto de la jornada del martes y la mañana del miércoles, para regresar a Sevilla a primeras horas de la tarde y continuar viaje por vía aérea a Madrid.

EL «AEROBUS» EUROPEO, EN MÁLAGA

Málaga. (Cifra). — Procedente de Bruselas y con 320 pasajeros y 15 tripulantes a bordo llegó al aeropuerto «charter» de Málaga el famoso reactor «aerobús», totalmente construido en Europa por franceses, ingleses, holandeses y alemanes, con colaboración española. A partir del día 15 del próximo mes de marzo y durante todo el verano este «aerobús» mantendrá dos vuelos semanales entre Málaga y Bruselas.

## Chica - portentosa



Les presentamos a Gille Lettmann, de 20 años, natural de Colonia, que es una extraordinaria artista y una excepcional mujer de negocios: diseñadora de tejidos, creadora de modas de gran éxito (con casa propia), editora de música, productora de tocados y promotora de cantantes de música moderna. Un portento. — (DaD).

## OCHO ACTORES DETENIDOS Y SANCIONADOS CON MUY FUERTES MULTAS

### Entre ellos, hay figuras famosas

#### Cuatro fueron después libertados

#### Nota oficial de la D. G. de Seguridad

MADRID. (Cifra). — En relación con el conflicto de los actores, la oficina de Prensa de la Dirección General de Seguridad nos envía la siguiente nota oficial:

«Con ocasión de las perturbaciones que se vienen registrando en los espectáculos teatrales de la capital, con pretexto de reivindicaciones de carácter profesional, se tuvo conocimiento de que grupos reducidos de personas, que actuaban como «piquetes», coaccionaban a los actores y actrices para impedir las representaciones en algunos teatros, así como que se difundían hojas de propaganda subversiva suscritas por una titulada «Unión popular de artistas», filial del «Frente revolucionario anti-

(Pasa a última página)

## PRIMERA BEATIFICACION DEL AÑO SANTO

### La francesa María Eugenia Milleret (1817-1898) elevada a los altares, en ceremonia presidida por el Papa

#### con varios prelados franceses, concelebró la misa monseñor Tarancón

Ciudad del Vaticano (Efe). — primera Beata del Año Santo 1975 es una francesa, María Eugenia Milleret, nacida en 1817 fallecida en 1898, fundadora de las Religiosas de la Asunción, una congregación que cuenta con 1.800 religiosas que desarrollan su actividad en 30 países de cuatro continentes.

Esta fiesta litúrgica será celebrada todos los años el 10 de marzo, día de su muerte.

La beatificación fue proclamada hoy por Pablo VI en la Basílica de San Pedro, en presencia de unos diez mil fieles, entre los cuales se hallaban numerosas representaciones procedentes de España, Francia, Bélgica, Inglaterra, Filipinas, Libano, Estados Unidos, Japón, Dinamarca, Brasil, Alto Volta, Argentina, Ruanda, India.

Al solemne rito asistieron 25 cardenales, numerosos arzobispos y obispos el Cuerpo diplomático acreditado ante la Santa Sede y la delegación oficial del gobierno francés, presidida por el embajador de este país ante el Vaticano.

Por primera vez, y como muestra de reconocimiento de la Iglesia local a la cual pertenece la Beata, el Pontífice presidió la ceremonia durante la liturgia de la Palabra, y seguidamente cedió la presidencia al arzobispo de París, Cardenal François Marty, con el cual con-

celebraron el arzobispo de Madrid, Cardenal Vicente Enrique y Tarancón; el Cardenal Jean Louis Gayot, arzobispo de Toulouse, y otros dos obispos franceses. Esta fórmula ritual de reconocimiento a las Iglesias locales, será seguida en el futuro para todas las ceremonias de canonización o beatificación.

Durante la homilía, Pablo VI exaltó la figura y la labor de la nueva Beata y de su congregación, dedicada a la educación y a la elevación de la mujer para que pueda «acceder a todas las responsabilidades que le corresponden en la familia y en la sociedad».

Subrayando la importancia de este tipo de apostolado, el Pontífice recordó que hoy, «en un Mundo secularizado, los cristianos están a veces tentados de separar la educación humana de la fe».

Las palabras finales del Pontífice fueron de aliento para las religiosas de la Asunción y sus Comunidades educativas.

«Estáis en busca del sentido de vuestra vida —dijo—, en busca de una alianza personal con Cristo. ¿Por qué no prestar oído atento a la voz del Señor que pide obreros totalmente consagrados a las inmensas necesidades de la evangelización?».

A la solemne ceremonia celebrada en la basílica vaticana se refirió al mediodía Pablo VI, hablando desde la ventana de su despacho del palacio apostólico a los numerosos fieles y peregrinos congregados en la plaza de San Pedro para recibir la bendición pontificia dominical tras el rezo del «Angelus».

Poniendo de relieve la labor educadora que ha hecho de la nueva Beata María Eugenia Milleret «una de las figuras más distinguidas y beneméritas de la escuela católica moderna», el Pontífice dijo que «precisamente cuando la sociedad está transformando y elaborando de nuevo su función escolar, conforta el reconocimiento que la Iglesia confiere a este magnífico experimento, enérgico y gentil, de educación de la mujer, con experiencia flexible a las necesidades actuales, pero siempre fundada en los principios y en los carismas de la sabiduría evangélica».

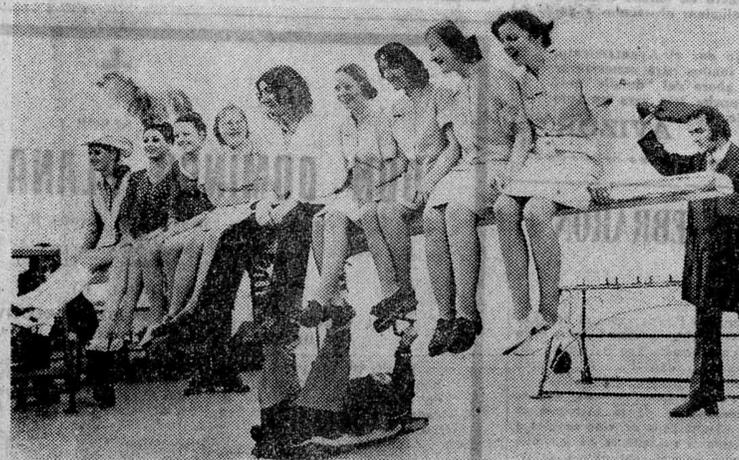
## Feliz quintuple parto en Chicago

### La madre había seguido «tratamiento de fertilidad»

Chicago (Efe). — Una joven madre de esta ciudad, dio a luz hoy a tres niños y dos niñas, en un feliz parto múltiple. Los quintillizos y la madre, la señora de Vance Shaif, de 27 años de edad, se encuentran en perfecto estado.

El matrimonio contaba ya con otra niña, de tres años. Según el médico que atendió el parto de la señora Vance ésta había tomado medicamentos para provocar la fertilidad.

## Unas piernas extraordinarias



Jalil Oghab, persa, es el hombre con más fuerza en las piernas de todo el Mundo. Y lo demuestra. Veamos cómo sostiene sobre una tabla a nueve personas y aguanta como si nada. La exhibición ha sido hecha en Cardiff (Inglaterra). — (E. F.).

Cuautitlan (Méjico) (Efe). — Veintiuna personas resultaron muertas ayer tarde en un accidente durante un tren expreso y un autobús de línea sobrecargado de viajeros en un paso a nivel, informó la Policía.

En el choque, resultaron heridas cincuenta y cinco personas, viajeros del autobús todas ellas. El vehículo regresaba al próximo pueblo de Tultepec.

El tren expreso Ciudad de Méjico-Ciudad Juárez marchaba acelerando su velocidad cuando en un paso a nivel el autobús trató de ganar tiempo y cruzarle antes de que el convoy llegara, según declaraciones del comandante de la Policía, Ignacio Silva Maceda.

«La locomotora se precipitó contra el autobús al que arrastró durante unos cuarenta metros. Entre los muertos hay mujeres y niños».

«La mayor parte de ellos perecieron a causa del enorme impacto. El tren aplastó materialmente al autobús», fueron las palabras del citado comandante policial.

Varias ambulancias se apresuraron a acudir al lugar del accidente para trasladar a los heridos al hospital de la Cruz Roja en Cuautitlan a 24 kilómetros de la capital mejicana.

Tras las diligencias de rigor, el convoy prosiguió su marcha.

# TEMA DEL LUNES

En el último pleno del Concejo (anecdótico e "inclinaciones" aparte) se abordó nuevamente el problema de los cuarteles que, a lo visto, es asunto que ha de dar todavía mucho que hablar y quebraderos de cabeza abundantes, lejos de estar resuelto como los burgaleses creíamos. Efectivamente, si nos atenemos al rigor de los hechos, la compraventa efectuada hace exactamente dos años sólo fue un primer paso de los muchos que será preciso dar para concluir el proceso que lleve a la Ciudad a una plena disposición de los terrenos ocupados por los acuartelamientos en cuestión, de los cuales uno (el de Caballería) está vacío desde hace largos años, otro (el parque de Intendencia) desde fecha más próxima y un tercero (el de Artillería), si juzgamos por los síntomas, ha de estarlo muy pronto. Resta el de Infantería que, dando por hecha la continuación del ritmo llevado en la construcción de las nuevas instalaciones de Juarros hasta el presente, no tardará demasiado en ser también desalojado. ¡Y pensar que se habló de abatir la "primera piedra" del viejo cuartel de Caballería con ocasión de las fiestas de San Pedro de 1973!

El tema de los cuarteles ha sido polémico por razones en las que ahora no queremos entrar y hasta motivo de "escándalo" debido a que provocó el interés de medios informativos de fuera, suscitando comentarios a escala nacional. Mientras tanto, aquí el buen pueblo burgalés ha permanecido, en general, expectante —lo que no quiere decir, ni mucho menos, indiferente— esperando la clarificación que sólo unas cumplidas explicaciones del problema expuesto en todos sus términos podían aportar. Estaba (y está) el "quid" en contemplar los hechos desde todos los puntos de vista y con realismo total y auténtico. Siempre, claro está, la mira puesta en que la Ciudad —cuyas necesidades tanto se lamentan y a veces en tonos auténticamente plañideros— pudiera hacerse con un patrimonio cuya importancia para el futuro ha de ser trascendental. Y pocas veces podría emplearse con mayor justicia la palabra. A nadie extrañará, por tanto, la carga de preocupación y responsabilidad que llevan dentro este asunto y su mejor resolución en el debido servicio a los altos intereses de Burgos (y en la parte que le toca, del Ayuntamiento que lo dirige y gobierna).

Bien, tras un período de callada gestión que surgió, provocado, a principios del último verano, el pasado miércoles, fue sacado de nuevo a luz el "expediente", para alanzar otra etapa de su proceso con el acuerdo de comprometerse el Concejo a la compra de los mencionados cuarteles hoy propiedad de la Caja de Ahorros Municipal. En resumen, un compromiso solemne ante el pueblo, que ha satisfecho los naturales y justificadísimos deseos de la comunidad y que cuando se materialice de un modo definitivo —como ya no puede por menos de suceder— los coronará a satisfacción plena de todos, desvaneciendo cualquier clase de equívocos. ¿Cuándo será esto? Pero antes de intentar una relativa respuesta a tal pregunta, parece oportuno justificar el porqué del empleo de la frase —"tras un período de callada gestión"— con que hemos encabezado el párrafo. Nos atenemos al extracto del expediente sometido al pleno municipal que han difundido los medios informativos.

De dicho expediente se infiere que, como consecuencia de haberse planteado la cuestión de la adquisición directa por parte de la Corporación (de la Ciudad), la Junta de Gobierno de la Caja de Ahorros Municipal, en línea de su servicio a Burgos tantas veces probado, tomó el acuerdo de enseñar los cuarteles (hablando con propiedad hemos de referirnos a los terrenos que ocupan) al Municipio, en el mismo precio de su adjudicación, doscientos y pico millones de pesetas. Tres acuerdos hubo al respecto (17 de Junio, 2 de Diciembre y 9 de Diciembre), lo que supone una inequívoca y rotunda ratificación. Mientras tanto, el Ayuntamiento designó una comisión para que estudiase el caso, debidamente asesorada por técnicos, y emitiese informe sobre la conveniencia de proceder a la eventual compra. Aquí llegados, permitámonos una digresión propia: el término "conveniencia" va usado sin rigor literal ni, mucho menos, oficial, es un modo de expresión y para entendernos, por cuanto no podemos crear otra cosa que la conveniencia resultaba obvia quedando a precisar sus términos y alcances. Sigamos: el informe se hizo y, como esperábamos, aconseja la compra en las condiciones ofrecidas por la Caja. Ello trajo la recomendación de efectuar el compromiso que acaba de contraer el Concejo, por quince votos contra cuatro. Permisámonos añadir que, a nuestro personalísimo criterio, esta era ocasión para —considerada, incluso, cualquier divergencia de opiniones razonablemente expuesta— coincidir en una decisión unánime. Un personalísimo criterio, repetimos.

Ocurre —siempre siguiendo el espíritu del dictamen— que se hace una salvedad. Va referida a uno de los cuarteles sobre el que, a lo visto, existe un "litigio pendiente" relativo a su propiedad, circunstancia que aconseja excluirlo por ahora del compromiso, aunque con la aclaración de que existe el "buen ánimo" de proceder igualmente (a su compra, claro) cuando el litigio aludido se resuelva.

A este punto llegados, vamos a discurrir otra vez por propia cuenta. Si los términos están así planteados es indiscutible que interesa procurar la más urgente resolución del "litigio", en bien de las partes y sobre todo de la Ciudad que precisa de manera acuciante poder disponer de unos óptimos terrenos en el mismísimo casco urbano, cuyas posibilidades son insospechadas. Hablamos claro: el cuartel en cuestión es, precisamente, el de Caballería. El que siempre pensamos sería el primero en quedar disponible y sobre cuyo inmediato aprovechamiento nos hicimos ilusiones. En cuanto al "litigio" refiérase a ciertos derechos de la Orden de Predicadores sobre los que —si no estamos equivocados, y si lo estamos agradeceremos se nos rectifique— debe existir sentencia nada menos que del Tribunal Supremo. Entendemos, pues, que el litigio en tal caso puede ofrecer dos alternativas, o bien un acuerdo Ayuntamiento-Dominicos para aplicación de la sentencia a satisfacción de las partes (solución que requiere un cordial y rápido entendimiento) u otra eventual acción jurídica distinta cuyos trámites y resolución pudieran llevar años. Es comprensible que la segunda alternativa no parezca nada recomendable, pues no se adivinan sus ventajas y, en cambio, pueden adivinarse sus muchos inconvenientes. Si este modo de ver el problema resulta correcto —acaso se nos escapen ignoradas complejidades formales— cabe esperar la elección del primero de ambos caminos, pues lo que importa siempre es eliminar obstáculos y ganar tiempo.

Tras el compromiso adquirido por el Ayuntamiento, queda pendiente el arbitraje de fondos para materializar la compra prevista. Pero tratar ahora del "detalle" nos plantea la exigencia de cortar mucha tela para un solo traje. Seguiremos, Dios mediante, otro día con el tema. Hasta entonces **AVIZOR**

## LOS FOTOGRAFOS CELEBRARON SU FIESTA PATRONAL

Los fotógrafos burgaleses conmemoraron ayer su fiesta patronal de Santa Verónica, acudiendo con sus familiares a la misa que ofrecieron, a las doce y media de la mañana, en la parroquia de San Lemes y oficiada por el coadjutor don Jaime Vargas que en su predicación se refirió al sentido espiritual de dicha fiesta. Presidieron el presidente de la agrupación sindical de fotógrafos don José Pineda; vocales don Eliseo Villafraña, don Virgilio Soto y don Genadio San Salvador, y el secretario don José Luis Pérez Barrio. Posteriormente en una de las dependencias de la parroquia se sirvió una copa de vino español a familiares e invitados de los fotógrafos quienes, por último, se reunieron con sus esposas en una comida de hermandad.

# Con entusiastas colaboraciones RECOGIDA MASIVA DE PAPEL PARA LA XVI CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

## Postulación pública y colecta en las iglesias

Según estaba anunciado, ayer se llevó a cabo en la ciudad la recogida de papel y cartón a domicilio, emprendiéndose también la postulación por las calles y la colecta en todos los templos al objeto de obtener recursos económicos dentro de la XVI Campaña contra el Hambre en el Mundo, tema al que, un año más, el arzobispo de la diócesis, doctor García de Sierra, ha dedicado una especial exhortación pastoral que constituye otra llamada a la conciencia de los católicos para intensificar el espíritu de solidaridad con los seres necesitados de una digna promoción humana, social, económica y cultural.

**RECOGIDA DE PAPEL**  
A las nueve de la mañana se inició en la capital el trabajo de recogida de papel y cartón, a cuyo fin puso en movimiento una caravana de vehículos de transporte generosamente ofrecidos por el Ejército, Ayuntamiento, industria, transportistas, comerciantes y particulares.

Se utilizaron 21 vehículos de motor y seis furgonetas provistas de altavoces y, asimismo, cedidas por la Caja de Ahorros Municipal, Caja de Ahorros y Monte de Piedad del Circulo Católico de Obreros, Resines, "Muebles Moban", "Velo-Moto", Radio-televisión "Trasosa" y "Muebles Vitoria". Personal de las entidades propietarias de los citados transportes colaboró con hombres y jóvenes de distintos grupos y asociaciones y también estudiantes, en las labores de recogida del papel y materiales de cartón que los vecinos fueron depositando al pie de sus domicilios.

Al final de la jornada se tenía la impresión de haber obtenido una recogida aproximada de 45.000 kilos, cifra provisional, ya que hoy y durante el resto de la semana, continuará la operación por domicilios, comercios y empresas industriales.

**POSTULACION**  
De otro lado, entusiastas grupos de jóvenes y señoritas se encargaron de la postulación por las calles y, en general, la respuesta del pueblo burgalés se manifestó de forma positiva. Ante la Diputación quedó instalada una mesa presidencial y receptora de donativos, formada por las señoras que forman parte de la comisión burgalesa dependiente del comité católico nacional de la Campaña contra el Hambre en el Mundo (Mujeres de Acción Católica).

**EN LOS TEMPLOS**  
Los predicadores sagrados desarrollaron sus homilias en torno al tema de la jornada, pidiendo oraciones y donativos, y todas las colectas se destinaron a la citada campaña. Al concluir el acto religioso, celebraron en la Catedral con motivo del comienzo de las Cuarenta Horas, el arzobispo, doctor García de Sierra, se acercó a la mesa petitoria y depositó un donativo.

En la Campaña mundial contra el Hambre del pasado año, se recaudaron en España pesetas 204.840.771,76, con un incremento del 75,9 por ciento respecto de la anterior y en la diócesis de Burgos se recaudaron 2.465.556 pesetas.

**AYUDA A CINCO CONTINENTES**  
A escala internacional, las ayudas distribuidas se han hecho en cinco Continentes y han consistido en cooperar a la promoción agrícola; de industria alimenticia; promoción cultural y de la mujer; promoción social general y ayuda sanitaria.

# VIDA BURGALESA

## SIMPATICA INICIATIVA

Alumnos de ambos sexos de la Escuela de Arquitectos Técnicos recorrieron ayer las calles de la ciudad en alegre formación y provistos los estudiantes de sendas varas, para llamar la atención con cánticos, además, en favor de los subnormales y recogiendo donativos con destino a ASPANIAS.

## PEQUEÑO INCENDIO

A las siete de la tarde de ayer acudieron los bomberos a la casa señalada con el número 11, piso primero, derecha, de la calle Conde Lozano y apagaron un incendio que se declaró al quemarse el hollín de la chimenea.

## ASISTENCIAS EN LA CASA DE SOCORRO

Durante el día de ayer se prestaron, entre otras, las siguientes asistencias en la Casa de Socorro:  
Francisco Usabel Gil, 18 años,

con domicilio en Pedro Alfaro número 7; herida contusa en la nariz y erosiones en la frente; por caerse.

Aurelio Castrillo Vicario, 75 años, Valentín Jalón número 4; herida contusa en la región ciliar; como el anterior.

Jesús Bustamante Betruyo, 56 años, Segovia número 24; erosiones en la región frontal; por agresión de unos desconocidos, según manifestación propia.

Jesús María González del Yerro, once años, Avenida de los Reyes Católicos número 10, herida contusa en la mano izquierda; casual.

Juan Esteban Gil, cuatro años, Arco del Pilar número 10, herida contusa en el dedo medio de la mano izquierda; por atramparse en una puerta.

Aurelio Alonso Asenjo, once años, Molinillo número 1; herida contusa en la región parietal izquierda; casual.

José Sáinz Serma, 67 años, carretera de Logroño número 13; herida contusa en el lomo de la nariz y en la región ciliar izquierda, además de epistaxis traumática; por caída producida al empujarle unos jóvenes al correr éstos por la vía pública.

## NECROLOGICAS

Confortado con los Santos Sacramentos dejó de existir ayer

en nuestra ciudad, don Ciriano Bustamante Fernández.

Descanse en paz, el alma del finado y reciban el testimonio de nuestra condolencia sus respectivas hermanas, doña Aurora, doña Casilda y doña Domitila; hermanos políticos, entre los que se cuenta nuestro estimado amigo don Eulogio Ortega, compañero de la Caja de Ahorros Municipal, sobrinos y resto de miembros de la familia doliente.

También dejó de existir ayer cristianamente, a los 65 años de edad, el señor don Domingo Plana Castany, director de la empresa "Manufacturas Textiles R. Camps, S. A.", en el polígono Gamonal-Villimar.

Nos unimos al dolor que embarga a los deudos del finado y testimoniamos nuestra condolencia a su resignada esposa doña María Pañart Maestro; hijos, don Gregorio, don Joaquín, don Pedro y don Adolfo; hijas políticas, cunietos, hermana y demás miembros de la familia doliente.

## FARMACIAS DE GUARDIA

Hoy, lunes, prestarán servicio de guardia las farmacias de los señores siguientes:

Astanzas: Laim Calvo número 19; De Domingo, General número 32; Sáiz Gómez, Victoria número 47 y Domingo, General Dávila número 21.

## SOLEMNE EJERCICIO DE LAS 40 HORAS

Lo inauguró ayer el arzobispo y tiene un sentido de desagravio y de impetración por la paz

A las siete y media de la tarde de ayer, comenzó en la Catedral el tradicional y solemne Ejercicio de las 40 Horas en honor del Santísimo Sacramento y en desagravio de los pecados del mundo, además de impetración por la paz de los pueblos.

Organizaban este acto el arzobispo, Cabildo, parroquias y entidades católicas de la ciudad, asistiendo a la función inaugural el doctor García de Sierra y Méndez que ocupó su sitial en el presbiterio y acompañado del Deán y don Arcediano, don Buenaventura Díez y Díez y don Damián Peña Rámila, respectivamente.

Después se hizo la exposición del Santísimo con la Hostia consagrada en la misa, quedando de manifiesto Su Divina Majestad y sumándose la asamblea en profunda adoración a Jesús Sacramento.

Immediatamente, el Prelado abrió los turnos de oración que siguieron a cargo del Clero y feligreses de las parroquias de San Antonio Abad y de San Pedro y San Felipe hasta las seis y media de la noche y a partir de esta hora y hasta las seis y media de la mañana, cubrirían la vela a Adoración Nocturna en su turno IV de San Lorenzo y los turnos de Reparadoras de las parroquias.

Hoy, lunes, también a las siete y media de la tarde, se hará el Ejercicio de las Cuarenta Horas, y oficiará la misa el canónigo don Felipe López que predicará, y durante la jornada se alternarán turno de vela del Seminario de San Jerónimo, V. O. T. del Carmen y Semana Devota, Apostolado de la Oración, Congregaciones Marianas, Cabildo, parroquias de La Anunciación, San Pedro de la Fuente, San Esteban, Santa Agueda, San Juan Bautista, San Pablo, San Lorenzo, Nuestra Señora de Fátima, Nuestra Señora de las Nieves, Seminario de San José y turno IX "San Fernando Rey" de la Adoración Nocturna.

Mañana, martes, dirá la misa y predicará el magistral don Alejandro Mínguez, y oficiará de pontifical en la procesión bendición y reserva, el Prelado. Los turnos de vela estarán a cargo del Seminario de San Jerónimo, Seminario de San José, restantes parroquias, y Cabildo.

vamente. Sacerdotes, fieles y miembros de asociaciones religiosas, de piedad y apostolado participaron en el solemne rito litúrgico que abrió la santa misa oficiada por el canónigo don Isidoro Díaz Murugarren, que en su homilía resaltó el significado del acto.

Después se hizo la exposición del Santísimo con la Hostia consagrada en la misa, quedando de manifiesto Su Divina Majestad y sumándose la asamblea en profunda adoración a Jesús Sacramento.

Immediatamente, el Prelado abrió los turnos de oración que siguieron a cargo del Clero y feligreses de las parroquias de San Antonio Abad y de San Pedro y San Felipe hasta las seis y media de la noche y a partir de esta hora y hasta las seis y media de la mañana, cubrirían la vela a Adoración Nocturna en su turno IV de San Lorenzo y los turnos de Reparadoras de las parroquias.

Mañana, martes, dirá la misa y predicará el magistral don Alejandro Mínguez, y oficiará de pontifical en la procesión bendición y reserva, el Prelado. Los turnos de vela estarán a cargo del Seminario de San Jerónimo, Seminario de San José, restantes parroquias, y Cabildo.

EL SEÑOR

## DON CIRIACO BUSTAMANTE FERNANDEZ

Falleció ayer, a los 72 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Sus resignados: hermanos, Aurora, Casilda y Domitila; hermanos políticos, Delfina Esteban, Félix González, Eulogio Ortega, Ricarda Fernández y Bonifacio Orive; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN oraciones por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia a las honras fúnebres (córpo presente), que tendrán lugar HOY, a las CUATRO Y MEDIA, en la iglesia parroquial de SAN ESTEBAN PROTOMARTIR, seguidamente la conducción del cadáver al cementerio de San José, actos de caridad cristiana por los que les anticipan su gratitud.

Casa doliente: San Esteban, 3.  
Burgos, 10 de Febrero de 1975

EL SEÑOR

## DON DOMINGO PLANA CASTANY

Falleció ayer, a los 67 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Sus resignados: esposa, doña María Pañart Maestro; hijos, Gregorio, Joaquín, Pedro y Adolfo; hijas políticas, María del Carmen García, Teresa Díez, Berta González y María del Carmen Sáiz; nietos; hermana, doña Teresa; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

SUPLICAN oraciones por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia a las honras fúnebres (córpo presente), que tendrán lugar HOY, a las CUATRO Y MEDIA, en la iglesia parroquial de EL SALVADOR (Capiscol), seguidamente la conducción del cadáver al cementerio de San José, actos de caridad por los que les anticipan su gratitud.

Casa doliente: Carretera Logroño, 102.  
Burgos, 10 de Febrero de 1975

EL SEÑOR

## DON DOMINGO PLANA CASTANY

(Directivo de "Manufacturas Textiles R. Camps, S. A.")

Falleció ayer, a los 67 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(R. I. P.)

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, DIRECTIVOS Y EMPLEADOS DE "MANUFACTURAS TEXTILES R. CAMPS, S. A."

RUEGAN oraciones por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia a las honras fúnebres (córpo presente), que tendrán lugar HOY, a las CUATRO Y MEDIA, en la iglesia parroquial de EL SALVADOR (Capiscol), seguidamente la conducción del cadáver al cementerio de San José, actos de caridad por los que les anticipan su gratitud.

Burgos, 10 de Febrero de 1975

UNA PRESTIGIOSA REVISTA INGLESA DESTACA EL ESPLENDOR MERCANTIL DEL "SIGLO DE ORO" BURGALÉS

En un artículo de la norteamericana Selma Barkham que vino expresamente a investigar a nuestra ciudad

La revista "The Geographical", que se edita en Londres y que ya en otras ocasiones ha concedido espacio en sus columnas a temas históricos relacionados a Burgos, pone de manifiesto el esplendor mercantil del "Siglo de Oro" de la Cabeza de Castilla en el período comprendido entre el XV y XVI que corresponde a la época de máximo florecimiento del comercio lanero burgalés.

La mencionada publicación de notable fama internacional por la seriedad de los trabajos y autores colaboradores, ilustra su portada en color con un grabado moderno de la Catedral de Burgos vista desde Peñán González e inserta un documentado e interesante artículo bajo el título "Mercado de la Comunidad in inland Burgos" del que es autor la investigadora norteamericana Selma Barkham que durante varios años viajó a Burgos para documentarse en su estudio especialmente referido a la historia de la Universidad, Mercaderes y Real Compañía del Mar, de nuestra capital.

Este meritorio trabajo se publica con fotografías de "Photo Club", "Foto Fed" y "Sant".

La expresada publicación, precisamente se encuentra, estos días en Burgos, para continuar sus estudios fotográficos de tema burgalés.

Entrega de premios de un concurso artístico-literario Por la Asociación de Padres de Alumnas del Colegio de Saldaña

A las once y media de la mañana de ayer se celebró en el Liceo Castilla el acto de entrega de premios del concurso artístico-literario organizado con motivo de la Navidad por la Asociación de Padres de Alumnas del Colegio de la Visitación (Saldaña) Primero dijo la Santa Misa, el capellán, D. Torres.

A continuación, tuvo lugar una brillante velada de palabras de saludo del presidente de dicha Asociación don José Ramón Novoa sucediéndose la intervención de un grupo de padres-alumnas; entrega de premios murales; actuación rondalla y coro; cuento narrado "La cigarra y la hormiga"; entrega de premios literarios; Serenata Schubert, ballet de alumnos de E.G.B. y otras intervenciones de ballet; entrega de premios correspondientes a alumnas de Bachillerato en último término, concierto flauta y canto. Fue un éxito.

Fiesta de la Sociedad Real y Antigua, de Gamonal Fue proclamada su nueva «Reina»

La Sociedad Real y Antigua de Gamonal conmemoró ayer la fiesta de su Patrona en el templo parroquial titular de dicha advocación donde ofreció a las once de la mañana, la santa misa oficiada por el coadjutor don José Antonio Ortega que pronunció la homilía propia de la festividad.

La citada Sociedad ofreció flores a su Patrona y pronunció el ofrecimiento de la nueva "Reina" de la entidad, señora Irene Bañuelos.

A la junta directiva presidida por don Ángel Rico Santamaría, acompañaron en el acto varios concejales del Ayuntamiento de la capital, entre ellos el capitular delegado de barrios, señor Tamayo; alcalde de Gamonal y representantes de "Peñas" y Casas regionales, así como de las diversas agrupaciones existentes en el populoso barrio.

Luego, en el domicilio social hubo un simpático acto en el cual la "Reina" saliente señora María del Carmen Sáiz impuso la banda a la nueva "Soberana", señora Irene Bañuelos, entregándose los trofeos adjudicados en los campeonatos de mus y pronunciando unas palabras el presidente de la Sociedad, señor Rico. Se sirvió una copa de vino español y a la fiesta aportaron su alegría los mozos de Gamonal.

**OFERTA SEMANAL**

COÑAC CARLOS III  
119 pesetas botella 3/4

GALLETAS PRINCIPE "ELGORRIAGA"  
35 pesetas lote con regalo

TAMBORES DETERGENTE "COLON"  
250 pesetas unidad.

GUANTES GOMA  
26 pesetas sobre de tres unidades.

**SUPERMERCADO SAN JUAN**



MEMORIAS DE UN INSPECTOR

EL PROFESOR PERTUSA

...Era allá por los años de la segunda República española... Dos ilustres catedráticos, Gil y Pertusa, malagueño el uno y oscense el otro, escribieron en estrecha colaboración, un admirable libro de Pedagogía, el mejor, sin duda, hasta entonces conocido que muy pronto se impuso como texto oficial en la mayoría de las Escuelas Normales... En él se asociaban perfectamente la teoría y la práctica, la ciencia y el arte, lo útil y lo agradable... Ambos profesores se distinguían por sus ideas liberales, de acuerdo con su tiempo y gozaban de gran estimación y prestigio en los medios educativos más selectos... Yo recuerdo todavía una magnífica conferencia didáctica pronunciada por el señor Pertusa en un círculo científico y literario de Bilbao, al que asistió numerosa concurrencia, avida de escuchar su docta y autorizada palabra... Poco antes de acabar nuestra guerra civil, Pertusa, que como todos sabemos, era clérigo, viose obligado a buscar refugio en la vecina Francia... Cuando yo fui destinado a la provincia de Huesca, como consecuencia de mi expediente de depuración, una de mis primeras visitas la hice al pueblecito de Lalueza, donde él había nacido y en el que aún residían sus ancianos y bondadosos padres, que constantemente afluían a su ausencia... Ellos lo agradecieron muchísimo, sobre todo en aquellas comprometidas circunstancias... Recuerdo bien aquella modesta cabaña, de estilo netamente aragonés, con un lindo huertecito al lado... Allí pasé horas inolvidables, consolando, en lo posible, a los dos viejecitos, que a pesar de todo tenían fuerzas para sonreír cuando yo les hablaba... Un día supe que Pertusa, exiliado en el Midi francés, cercano a la frontera, había solicitado pasaporte para regresar a su patria, al amparo de una disposición en la que se autorizaba a volver sin sanción, a cuantos no hubieran cometido delito alguno. Y éste era, precisamente su caso. Fui a esperarle a la estación de Canfranc y le abracé emocionadamente. Lo encontré completamente desfigurado. Parecía una sombra de lo que había sido. Hizo la reglamentaria presentación en el Gobierno militar de la plaza y se marchó en seguida a reunirse con los suyos. Mas cuál no sería la sorpresa de todos, cuando a los pocos días se le requirió para declarar. Y la consecuencia de todo ello fue que se le mandó provisionalmente al campo de concentración existente en la ciudad de Graus, hasta tanto no se aclarase su participación o no en los acontecimientos de la zona republicana. Resultó que el jefe de aquel campamento era un antiguo oficial de la Benemérita, ya retirado, padre de una maestra de mi jurisdicción, y me apresuré a ir a saludarle para decirle quién era el recién llegado, y rogarle un trato en consonancia con su doble condición de sacerdote y profesor. Tengo la satisfacción de que mi recomendación surtió efecto, y que se le miró con las consideraciones debidas. Pero un día Pertusa, enfermó de cuidado y hubo necesidad de trasladarlo al Hospital de la capital. Mi excelente amigo y compañero don Vicente Campo, ya fallecido, director a la sazón de la Normal oscense, así como el señor Mingarro, también muerto, que explicaba en dicho Centro la asignatura de Química, por su profesión de farmacéutico, fueron conmigo varias veces a visitarle. Pero los recursos de la medicina resultaron ineficaces y Pertusa murió, al cabo. La tristesse le mató, sin duda.

ALEJANDRO MANZANARES, Inspector de Enseñanza Primaria

BURGOS, HACE UN SIGLO

UNA CONSTRUCTORA BELGA, PROPONE EL ESTABLECIMIENTO DE UN TRANVIA SISTEMA AMERICANO

Años después se suscitaron nuevos proyectos, para que la ciudad contara con ese medio de transporte

★ ◆ ★ Por FUYMA

Ahora se cumple exactamente un siglo (fue en sesión municipal de 12 de febrero de 1875) «se pasó a la Comisión de Obras Públicas, la carta que desde Bruselas dirige al señor alcalde una compañía constructora de ferrocarriles, a fin de que la municipalidad acuerde el establecimiento en esta ciudad de un tranvía sistema americano».

No fue aceptada, en principio, esa sugerencia, pero años después el tema de que Burgos contara con una línea de tranvías adquirió matices de verosimilitud, como así consta en el voluminoso legajo número 1.076 de la Sección de Obras Públicas del Archivo Municipal.

El 18 de noviembre de 1892, José Alcócer y Sallant, ingeniero y vecino de Madrid, presentaba una instancia en el Ayuntamiento. «Teniendo en cuenta la importancia —señalaba en su exposición— que ha alcanzado la ciudad de Burgos y la mayor que ha de adquirir con las grandes reformas y mejoras que está llevando a cabo el celo y patriotismo de ese municipio, entre las cuales figura las muy recientes de la traida de aguas, instalación de la luz eléctrica y del teléfono y creyendo que sería digno complemento de todas ellas el establecimiento de un tranvía, sometió a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento la idea de establecer dicho sistema en la población construyendo un tranvía estrecha de 0,76 metros pa-

ra el servicio de viajeros y mercancías».

Enumera después el recorrido a cubrir «partiendo del comienzo de la calle de Vitoria, sigue por la de Correos (actual plaza Miguel Primo de Rivera), plaza de Prim, calle del Mercado (Queipo de Llano), plaza Mayor, calle del Cid, de la Paloma, plaza del Arzobispo (Rey San Fernando), Arco de Santa María, donde se bifurcaba un ramal hasta la estación del ferrocarril pasando por el puente de Santa María, calle de la Merced y paseo de la Estación (Empeñanada) y el otro hasta el puente de Malatos, pasando por la calle y paseo de la Isla, constituyendo el total un trayecto de tres kilómetros y medio aproximadamente».

En la documentación referida se detallan las condiciones de esa línea: serán de cuenta del autor, los gastos de estudio y proyecto completo; los trabajos darían comienzo dentro de los tres meses siguientes a la concesión y durarían un año, salvo caso de fuerza mayor o causa ajena a la voluntad del concesionario; el Ayuntamiento contribuiría con una subvención de 5.000 pesetas y la línea pasaría a poder del Municipio al cabo de los sesenta años de su explotación.

Pasado a estudio de la comisión especial, el arquitecto municipal emitió un extenso informe, refiriéndose especialmente a las condiciones a tener muy en cuenta en su paso por las calles estrechas de la ciudad. En sesión de 30 de diciembre de ese año, se aprobó el dictamen de construcción del trazado de tranvía por tracción animal, calculándose el presupuesto de las obras en 300.000 pesetas y ofreciendo el Ayuntamiento una subvención de 25.000 pesetas

al autor del proyecto, devolviéndose el mismo y comunicando ese acuerdo con fecha 17 de enero de 1893. En abril de ese mismo año, el arquitecto municipal emite nuevo informe, pero las condiciones estipuladas no satisficieron al señor Alcócer y Sallant, que renunció llevar a cabo la obra.

Con la entrada en el siglo XX hay nuevos intentos para dotar a la ciudad de ese servicio. Otro ingeniero, también de Madrid, Juan Amigo, ofreció nuevas ideas, pronunció varias conferencias y hasta se acordó constituir una sociedad anónima para la explotación de una línea con un tendido de siete kilómetros, un presupuesto tan sólo de 133.333 pesetas y se calculaba a los accionistas un beneficio anual de 12,60 por ciento. Pese a tan sustanciosas promesas, la sociedad no llegó a constituirse y sobre el capitalismo burgués cayeron impropiedades y distorsiones, por su ausencia en esa aventura.

En 1906, Juan Albarro, resucitaba el tema del tranvía burgalés: «El proyecto de tranvía de tracción animal —escríbese en uno de sus artículos de Prensa— no se pudo llevar a efecto y se desechó la tracción mecánica por demasiado onerosa, yo he intentado demostrar la viabilidad de instalar una línea eléctrica para tranvías, atravesando las principales calles de ciudad. Con clara visión intuitiva seguidamente que los autobuses, prácticamente recién nacidos, podrían ser serios competidores. Tampoco se tuvo en consideración esa idea y nuevamente la opinión popular insiste sobre el imprescindible proceder de los capitalistas burgueses desatendidos en todo cuanto sea inversión en favor del interés de la ciudad».

EL ARTICULO DE LA SEMANA

FANATISMO Y REACCION

Estos días y, a propósito de la discusión —no sé si llegó a tanto— mantenida con Masriera y de una afirmación hecha por este amigo, se me sugirieron algunas reflexiones sobre un tema que me ha tenido preocupado en estos últimos tiempos.

Afirmaba nuestro amigo —o venía a decir esto, pues cito de memoria— que mi pesimismo le amargaba el placer que podía experimentar con la lectura de mis escritos; es decir, que le apartaba de ella el que yo no sintiese o pensara como él, que no tuviera su visión de la vida y compartiera su optimismo y su fe en la ciencia con otras creencias que sustenta.

Es algo que está, en efecto, muy dentro de los sentimientos de las actitudes de hoy, ayudado por los fanatismos, la cerrazón, la intransigencia, de que nuestro amigo —hay que hacerle en esto justicia— se halla exento. Es, sin embargo, lo que domina en este mundo de hoy; la cerrazón, la intransigencia y el muerá el que no piense como yo; esto, es verdad, en los casos extremos, pero que abundan mucho más de lo uno que del otro.

No sé si estoy hecho de otra madera, o quizá sea que no soy demasiado de nuestro tiempo —aunque no sé si del pasado o del que está por venir—, pero una cosa segura es que no soy de éste; por mi parte estoy inmune a estas pequeñas pasiones, o estos sentimientos, y puedo leer perfectamente —y lo hago con gusto— a Masriera, pese a no coincidir en nada, o muy poco, con sus ideas o sus sentimientos, con su visión de la vida. Las ideas, las creencias no influyen para nada en mis simpatías o antipatías, y puedo tratar perfectamente, y tener amistad con él, a un monárquico, a un republicano a un partidario del progreso —para todo hay motivo y yo soy un poco de todo— a un socialista, y a un comunista, que es lo más opuesto a mi modo de concebir la sociedad de los hombres.

Lo que me repugna, lo que me irrita, es la cerrazón, el fanatismo, la farsa y la hipocresía, los falsos creyentes los apóstoles de los modernos movimientos, que buscan, sobre todo, el medio personal, de los que vemos si lo miramos bien, tantos empleos, o los cerrados, que sólo admiten sus creencias, los del muerá el que no piense como yo, que, repito, abundan más de lo que uno quisiera.

Tal vez son éstos los únicos que me inspiran aversión pocos deseos de diálogo o de amistad con ellos, sobre todo, los fanáticos —uno no va a oponerse a un perro rabioso, no va a razonar con un loco—, porque una condición primordial para la convivencia es la comprensión, el respeto por las ideas de los otros, y por encima de todo, la sinceridad; es la gran virtud, como es la peor la hipocresía, a la cual sólo se le iguala el fanatismo.

Por mi parte, sólo esto necesito: sinceridad, comprensión, espíritu abierto; sobre esta base puedo, lo repito, hablar con quien sea tenerle incluso afecto; puedo hacerlo incluso con un partidario del comunismo marxista tal como está establecido en la URSS, que es, como he dicho, lo más opuesto a mi modo de pensar, a mi modo de concebir la sociedad de los hombres, que, en

mi sentir, debe estar siempre presidida por el signo de la libertad, y es verdad paradójico que aparezcan ellos como defensores de la libertad y los otros —entre ellos, yo— como cerrados y reaccionarios. Son las ironías, los sarcasmos, las burlas, en verdad, de nuestro mundo moderno, del que dijo recientemente un escritor que va acercándose a aquel mundo al revés de los cromos de nuestra infancia; de aquellos cromos en que los burros cabalgaban a lomos de los hombres y los delincuentes administraban justicia y en el banquillo se veía —con sus grandes barbas— a los jueces. No estamos en esto, pero nos vamos acercando.

Pero volvamos a lo que decíamos: a nuestra posición ante la vida, a nuestra libertad de espíritu, pues creo que puede llamarse así. En estos dominios no tengo preferencias en cuanto a los modos de pensar, y gozo con Rabelais, que se burla de todo, o con Swift, que todo lo critica; lo mejor, es verdad, «El Eclesiastés», o «El Libro de la Sabiduría», que «Los Salmos», pero leo también, y gozo con su lectura, «Los Salmos» o «El Cantar de los Cantares». Al que leo con más gusto es a Shakespeare que es —así lo creo— el más grande, porque en él está todo; es optimista y pesimista; él sabe alabar lo que es digno de alabanza y criticar lo que merece ser criticado; para él la vida no es una fiesta, pero a veces, resulta una fiesta en la exaltación y la alegría. En él está todo; para él la vida es simplemente, la vida. Pero Shakespeare es una cosa aparte.

Pasando a nuestro tiempo, leo con interés a Huijzinga, que todo lo ve oscuro; a Bohler, o a Spengler, y con no menor interés, leo al padre Theillard de Chardin, que todo lo ve claro, que para todo encuentra soluciones, y sobre todo, la gran solución: la Parusia final, aunque yo no crea en ella o cuando menos, dude de ella, como de las premisas y de las conclusiones de aquel sabio; leo a Belloc, o a Chesterton, que siempre encuentran soluciones, menos universales o trascendentes que las del citado padre; más de la tierra y de los hombres; diría, incluso, que leo mejor, con más interés, a aquellos con los que disiento, o de los que difiero en las ideas —y los leo mejor por el interés que puede suscitarse— que se suscita casi siempre, con el contraste, con la oposición de pareceres, porque, a la verdad, y lo dije en otra ocasión, habría de ser el mundo más aburrido aquél en que todos sintiéramos, en que todos pensáramos igual o de manera parecida. Leo con interés a todos, y si no lo he hecho más con McLuhan o con Marcuse, no es por su manera de pensar o por sus ideas, sino por su prosa, para mí insuperable.

Y es en verdad chocante —y vuelvo a ello—, es lo fuerte, que sobre esta base, ellos, los de la cerrazón y la intransigencia, se arroguen todas las virtudes, se adornen con ellas y carguen a los otros todos los defectos; ellos son los abiertos, los progresistas, los amantes de la libertad; los otros, y yo entre ellos, somos los inmovilistas, o, más aún, los retardados, los de reacción, y aún a veces, algo peor. Es, sí, una de las bromas de los tiempos que corremos.

Sebastián JUAN ARBO, en «La Vanguardia Española», de Barcelona.

IMPUESTO DE TENENCIA Y DISFRUTE DE AUTOMOVILES

EN TODAS NUESTRAS OFICINAS PUEDE HACER EFECTIVO ESTE IMPUESTO SI USTED LO DESEA, NUESTROS EMPLEADOS CUMPLIMENTARAN EL IMPRESO OFICIAL

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL

NUESTRO LEMA ES SERVIR

UNA PUBLICACION MUY INTERESANTE

La Organización Sindical burgalesa ha editado un interesantísimo trabajo realizado por la Dirección provincial de Asuntos Económicos y referido a los precios de los productos alimenticios.

En él se desarrolla una recopilación de disposiciones sobre precios, estructurándolas en cuatro grandes apartados.

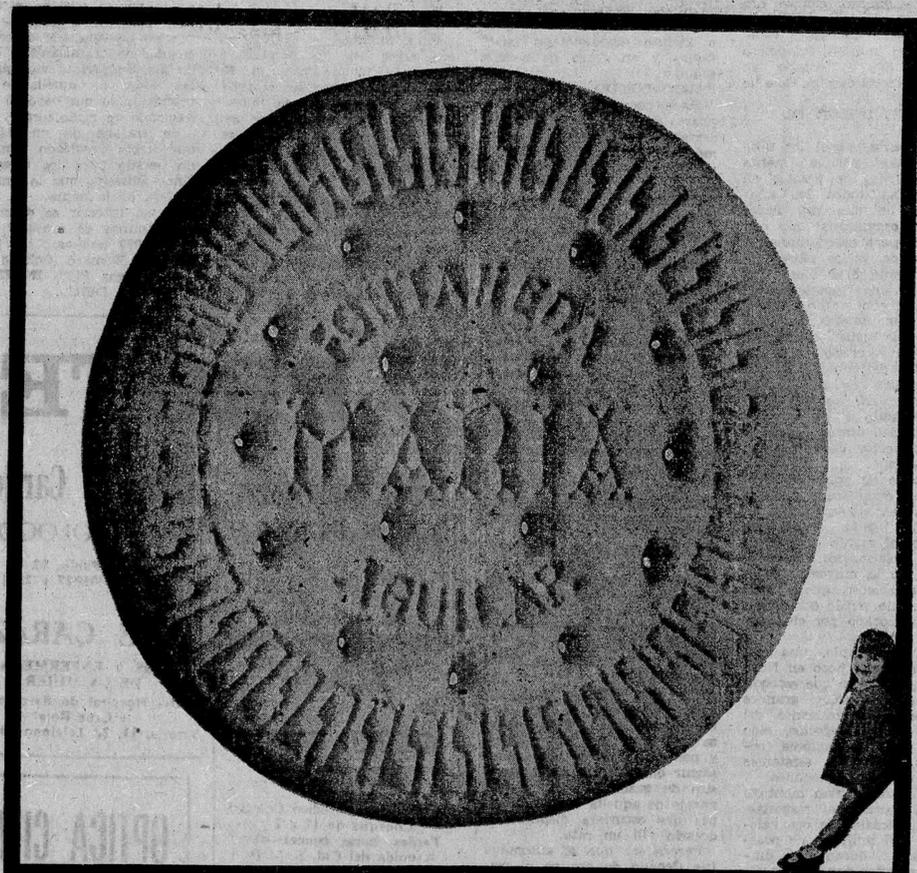
El primero, que lleva por título el de «Normas generales», hace referencia a las disposiciones que regulan, con carácter general, los márgenes comerciales; a la obligatoriedad por parte de los comerciantes, de acreditar, de modo fehaciente, el precio cobrado por los artículos que expenden; a la necesidad de exhibir los precios de venta al público de todos los artículos expuestos e nel escaparate; y finalmente, recoge la reciente disposición —que modifica otras anteriores sobre el tema— sobre clasificación de los bienes en régimen de precios autorizados y de vigilancia especial, lo que constituye una pieza clave en el vigente sistema de precios.

En el segundo apartado, quizás el más interesante por tratar de algo que tiene una inmediata aplicación práctica, recoge las disposiciones en vigor sobre márgenes comerciales y precios de artículos alimenticios fundamentales como son el aceite, pan, carne, huevos, leche, azúcar, pescado, etc.

A continuación, en el apartado tercero, se indican las actuaciones, por parte de los comerciantes, que constituyen infracciones administrativas en materia de disciplina del mercado, así como de las sanciones procedentes.

Y por último, en el apartado cuarto, y bajo el título de «Varios», se incluyen una serie de disposiciones diversas que van desde la regulación del envasado del agua potable de manantial hasta la que establece la elaboración de salchichas y otros embutidos.

Es, por tanto, un trabajo que se espera que tenga gran aceptación entre los que se dedican al comercio de artículos alimenticios, dado que es una de las primeras publicaciones que aborda esta compleja problemática, de difícil sistematización por los permanentes cambios a que se encuentra sometida; obstáculos que se ha salvado en este caso, al utilizarse un sistema de hojas intercomunicables, que permitirá su permanente actualización.



qué buenas son las galletas

Fontaneda

Advertisement for the Red Cross (Hermandad de Donantes de Sangre) featuring a photograph of a person and text about blood donation. Text includes: 'Si tiene dos horas para aplaudir a su equipo. ¿No tendrá 15 minutos para salvar una vida?' and 'Dar sangre a tiempo es dar la vida.' The logo of the Red Cross is also present.

# ESTE PICARO MUNDO



## LA EDAD DORADA DE LOS TRAFICANTES DE ORO

- ★ El volumen de contrabando de oro que pasa de una frontera nacional a otra aumenta entre el 10 y el 15% anualmente
- ◆ Al menos 16.800 millones de pesetas en oro negocia anualmente una banda muy bien organizada

Un día sí y otro no, una cantidad no especificada de hombres de aspecto y comportamiento vulgar atraviesan las aduanas aéreas y marítimas del mundo occidental. Con frecuencia, no llevan más que una sola maleta, y los objetos de uso aparentemente cotidiano que aquella contiene, no suelen merecer más que unos cuantos segundos del precioso tiempo de los atareados funcionarios de aduanas.

Pero es precisamente su mediodía lo que les convierte en una amenaza tan grave. Porque esos hombres son traficantes de oro que se dedican a pasar contrabando regularmente de un lado a otro de las fronteras nacionales.

Mientras la inflación aumenta vertiginosamente y las divisas de todo el mundo pierden casi semanalmente parte de su valor, el oro se ha convertido en el metal del momento. El tráfico del oro nunca había sido tan amplio y tan frecuentemente practicado.



Oro en las cámaras del Federal Reserve Bank de Nueva York.—(Foto Efe Fiel)

Los últimos cálculos de la Interpol estiman que los contrabandistas están haciendo circular actualmente unos 140 millones de pesetas diarias por el suelo pero reluciente arroyo del mercado negro.

Aunque en Occidente se extraerán aproximadamente 50 millones de onzas de oro de las minas en el curso del pasado año, resulta que ni siquiera esa cantidad es suficiente ante unos especuladores que compran cuanto oro pueden encontrar, considerándolo la única mercancía estable en un mundo financiero alarmado por el estado de perpetua incertidumbre que le aqueja.

### EL MAYOR DOLOR DE

**CABEZA**

Actualmente, según los últimos cálculos, por lo menos 16.800 millones de pesetas en oro circulan todos los años a través de una red legal muy bien organizada; más que suficiente para desequilibrar la economía de varios países financieramente inestables.

Y son estos "hombrecillos" que viajan con el oro disimulado en las maletas de doble fondo —que siguen siendo un artículo muy usado entre los traficantes del metal— y siledades contra la penetración de los rayos X, los que están proporcionando a los servicios de seguridad internacionales su mayor dolor de cabeza en mucho tiempo.

Una serie de golpes de fortuna han demostrado que las personas menos sospechosas en apariencia, están implicadas en la actual manía del tráfico del oro: violando los reglamentos que, en la mayoría de los países, establecen que el oro en barras no puede ser adquirido ni atesorado por ciudadanos particulares.

Así, por ejemplo, una red descubierta hace poco en Nueva York, demostró que estaban implicados no sólo grandes magnates norteamericanos del mundo de los negocios, sino también médicos, actores, periodistas, músicos, asistentes sociales e incluso abogados.

Entre todos, habían montado una red operacional responsable de un tráfico de oro valorado en 880 millones de pesetas anuales... durante los últimos cinco años por lo menos.

**ESCONDRIJOS**

¿De dónde procede ese oro? En parte, de robos, pero principalmente viene directamente de las minas de África del Sur y Canadá.

De hecho, se acaba de formar un cuerpo especial, llamado Escuadrón de Alta Calidad, con la misión de combatir los robos de oro al por mayor que tienen lugar en Canadá, y que al parecer, equivalen a unos 42.000 millones de pesetas anuales en Canadá.

La guerra entre los traficantes de oro y las autoridades, muestra un cierto movimiento pendular, que primero se inclina de una parte y luego de la otra. La demanda de oro es tan insaciable, que nunca se produce una disminución del mercado, especialmente en Europa y en Oriente Medio.

Mientras el oro y su precio se eleva en la cotización mundial casi semanalmente, los traficantes demuestran una fantasía realmente fantástica

en sus esfuerzos por burlar a los aduaneros.

El oro ha sido pasado de contrabando escondido en lugares tan sorprendentes como viejos cabeceros de cama vaciados, refrigeradores, en el carro de máquinas de escribir, en el interior de violines e incluso empaquetado entre tablas y en forro de sendos audífonos.

### FALSO FONDO

Hace poco, funcionarios del puerto de Nueva York, que observaban la descarga de automóviles del carguero "QE 2", notaron que un vehículo parecía estar mal colgado de su estructura de sustentación a bordo.

Se registró... y se descubrieron dos quintales de oro en barras fundidas de forma que pudieran almacenarse bien en su parachoques trasero.

Otro funcionario de aduanas neoyorquina que registraba el automóvil de un hombre de negocios canadiense, descubrió que el depósito de gasolina tenía un falso fondo que contenía oro por valor de 14 millones de pesetas. El comerciante afirmó una y otra vez que no sabía quién había puesto el oro allí.

Más tarde, una vez que hubieron terminado los interrogatorios policiales, me contó su historia.

Afirmó que había sido abordado por un desconocido que le dijo que, como parte de una campaña de publicidad, le gustaría tal vez que su automóvil fuera sometido a una revisión completa en un garaje de Montreal sin tener que pagar una peseta.

### AUTO EN LLAMAS

El desconocido le dijo que había oído que pensaba realizar un viaje a Nueva York y por eso su firma podía conseguir que le llenaran el depósito de gasolina gratis en un garaje de aquella ciudad, siempre que estuviera dispuesto a dejarlo allí un rato.

Parece ser que el automóvil fue llenado de oro en el primer garaje y habría sido descargado en el segundo... de no haber sido interceptado por la aduana norteamericana.

Y el año pasado, una mujer médico que atravesaba la frontera hispano-francesa por Perpignan (Perpignan), explicó a los aduaneros que iba a realizar una visita de urgencia a un enfermo. A pesar de sus protestas, los aduaneros registraron su coche... y descubrieron 300 onzas de oro escondidas en su maletín médico.

Otro buen hallazgo policíaco está relacionado con un pasajero norteamericano que subió a bordo de un avión en Nueva York con destino a Europa, y al que se vio que llevaba consigo un gran salchichón. Siguiendo una corazonada, un aduanero decidió cortar por el centro el salchichón... y descubrió ocho onzas de oro puro en su interior.

El otro caso, se descubrió un automóvil que ardía furiosamente en una sección de almacenamiento de una granja belga. Del eje trasero colgaba un recipiente que contenía barra de oro valorado en pesetas 4.760.000. Nadie se presentó nunca a reclamar la póliza de seguro del automóvil.

**PEQUEÑAS FORTUNAS**

Pero, mientras el tráfico de oro crece en un porcentaje anual calculado entre el 10 y el 15 por ciento, los funcionarios de seguridad se muestran más preocupados por los pequeños contrabandistas que se realizan casi constantemente, que por los grandes que se llevan a cabo de vez en cuando.

Un agente de la Interpol me dijo hace poco en París: "Incluso el ciudadano de aspecto más respetable, puede llevar encima una pequeña fortuna, y cuando se trata de pasajeros llegados en barco o en avión,

### ACERCA DE UN CASO

casí nunca se les somete al control de rayos X".

A veces tampoco es necesario, como demostró un incidente reciente en el que un funcionario fuera de servicio del puerto de Amberes que pasaba por el puerto detrás de una dama de aspecto elegante y edad madura que descendiera de un trasatlántico llegado de Sudáfrica, vio que de las faldas de aquella se desprendía algo que cayó al suelo haciendo un ruido sordo.

Se trataba de un paquete que había resultado demasiado pesado para los trozos de cinta adhesiva que lo unían a la falda de la dama.

En su interior se descubrieron láminas de oro por valor de 700.000 pesetas.

Bernard Colling

(Copyright FUEL INTERNACIONAL - DERR)

## JOSE BONAPARTE RESTAURO LAS CORRIDAS DE TOROS QUE HABIA PROHIBIDO CARLOS IV

- ◆ Por un brindis patriótico contra el invasor el torero Agustín Aroca fue fusilado
- ◆ El Rey francés decretó que éstas se celebraran en domingo

Durante la primera mitad del siglo XVIII, va intensificándose el interés por el toro a pie. Sabido es que las fiestas de toros han sido el regocijo más metido en la entraña del pueblo español y uno de los sucesos más importantes de nuestra historia social.

### FINALIZACION DEL GENIAL TRIUNFATO: PEDRO ROMERO, "COSTILLARES" Y "PEPE-ILLO"

Especialmente durante la segunda mitad del siglo XVIII el toro a pie, conoce una época espléndida en la que se va fraguando la gran revolución taurina, unificándose costumbres, reglas y estilos en la lidia, la cual se va organizando y ordenando con impulso renovador y a lo cual contribuyen por sobre todo Pedro Romero, Joaquín Rodríguez "Costillares" y José Delgado "Illo".

El pueblo de Madrid, canta su admiración a los tres diestros: "Pepe-Illo" y Romero, daie que daie, se disputan la fama con "Costillares".

### EL TOREO BAJO EL REY FRANCÉS, JOSE BONAPARTE SE RESTABLECEN LAS CORRIDAS

Seguía avanzando el siglo XIV, y en 1308, Napoleón Bonaparte lleva a Bayona a Carlos IV y a su hijo el Rey Fernando VII mientras las tropas napoleónicas invaden nuestro suelo al que llegaron en plan de amigos y protectores, pero España entera, levantada en pie de guerra, realiza la epopeya de la "Guerra de la Independencia".

Napoleón, exige a Fernando VII la abdicación del trono a favor de su persona que luego cedería el palacio real. Contaba José Bonaparte, quien en 1800 era embajador en Roma, más tarde, Rey de Nápoles y luego de España.

Por iniciativa del Emperador, se reunió en Bayona una Asamblea de Diputados que aprobó la llamada "Constitución de Bayona", la cual el 7 de Julio de 1808 juró José Bonaparte, como Rey de España, y tras formar un Ministerio, se trasladó a Madrid, donde llegó el 20 de Julio, instalándose en el palacio real, contaba José Bonaparte, de 40 años de edad.

### DECADENCIA DEL ARTE DEL TOREO A COMIENZOS DEL SIGLO XIX

Pese a que otros diestros continuaron prestando calor y vida al espectáculo, aunque en menor tomo, el toro decaía, porque ninguno de los espadas, aunque entre ellos figuran Jerónimo José Cándido y

"Curro Guillén", prestigiosos máximos de su tiempo, ninguno llegó a tener una personalidad tan arrolladora, ni llegan a imponer unas normas toreras que apasionen al aficionado.

Otra de las causas de esa decadencia, fue la prohibición que en 1805, decretara el Rey Carlos IV, a instancias del favorito Godoy, árbitro de los destinos de España, suspendiendo en todo el territorio nacional, la celebración de las fiestas de toros. Muchos diestros ante esta prohibición, buscaron en las plazas portuguesas los medios de vida que aquí se les dificultaban. La a-tonía en que cayó el toro, puede decirse que fue total; Madrid, sintió como nadie los efectos de esa prohibición, acostumbrado como estaba a que en todas las solemnidades y en todo regocijo popular, no faltaran esas fiestas.

### EL TOREO BAJO EL REY FRANCÉS, JOSE BONAPARTE SE RESTABLECEN LAS CORRIDAS

Seguía avanzando el siglo XIV, y en 1308, Napoleón Bonaparte lleva a Bayona a Carlos IV y a su hijo el Rey Fernando VII mientras las tropas napoleónicas invaden nuestro suelo al que llegaron en plan de amigos y protectores, pero España entera, levantada en pie de guerra, realiza la epopeya de la "Guerra de la Independencia".

Napoleón, exige a Fernando VII la abdicación del trono a favor de su persona que luego cedería el palacio real. Contaba José Bonaparte, quien en 1800 era embajador en Roma, más tarde, Rey de Nápoles y luego de España.

Por iniciativa del Emperador, se reunió en Bayona una Asamblea de Diputados que aprobó la llamada "Constitución de Bayona", la cual el 7 de Julio de 1808 juró José Bonaparte, como Rey de España, y tras formar un Ministerio, se trasladó a Madrid, donde llegó el 20 de Julio, instalándose en el palacio real, contaba José Bonaparte, de 40 años de edad.

### DECADENCIA DEL ARTE DEL TOREO A COMIENZOS DEL SIGLO XIX

Pese a que otros diestros continuaron prestando calor y vida al espectáculo, aunque en menor tomo, el toro decaía, porque ninguno de los espadas, aunque entre ellos figuran Jerónimo José Cándido y



José I Bonaparte, según un cuadro de Gerard que se conserva en el Museo Municipal de Madrid.—(Foto EFE-FIEL)

dores del Ayuntamiento madrileño, se la tuvieron en cuenta y acordaron incluir unas corridas de toros en el programa de festejos preparados para obsequiar a los franceses y festejar la proclamación oficial de José Bonaparte, como José I, Rey de España, que tuvo lugar el 25 de Julio.

Los francesados municipales que regían la villa, ordenaron a tal efecto y con toda urgencia, se restaurase y pusiese en condiciones el coso taurino de la Puerta de Alcalá —plaza erigida por Fernando VI, de su particular peculiaridad—, y cuyo coso taurino se hallaba medio desmantelado —en el se tuvieron a los prisioneros hechos por los franceses en la batalla de Ocaña—. Su ruído, tras el abandono de aquellos tres años de no dar corridas, estaba convertido en un bosque. Se adquirieron reses a los ganaderos de la región y con los diestros residentes en Madrid se organizaron tres fiestas de toros, los días 27 de Julio, 26 y 29 de Agosto, actuando en ellas "Sentimientos" y "Arbea" y como medio espada, Alfonso Alarcón.

### CORRIDAS BAJO LA DENOMINACION NAPOLEONICA. FUSILAMIENTO DE AGUSTIN AROCA

Aparte de esas corridas del 27 de Julio, 26 y 29 de Agosto, se celebraron en Madrid, otras corridas en el otoño de 1808, ya que al parecer José Bonaparte se aficionó a ellas e incluso las presidió. Tuvieron lugar esas corridas los días 19 y 26 de Septiembre; 3, 10, 17 y 24 de Octubre. Para que actuaran en ellas se reclamó la presencia en Madrid de los diestros José Romero, Jerónimo José, Cándido, "Curro Guillén" y Agustín Aroca.

### NO QUISO ACQUIRIR JOSE ROMERO, PRETENDIENDO ACHACOS Y FALTA DE ENTRENAMIENTO, APRESURÁNDOSE A VENIR LOS DEMÁS CUMPLIENDO EL MANDATO. NO OBTIENE HAY QUE ACLARAR QUE CASI NINGUNO DE LOS ESPADAS, DEBE SER TACHADO DE BONAPARTISTA, TAL LO SUCEDIDO CON AROCA.

No quiso acudir José Romero, pretendiendo achaques y falta de entrenamiento, apresurándose a venir los demás cumpliendo el mandato. No obstante hay que aclarar que casi ninguno de los espadas, debe ser tachado de bonapartista, tal lo sucedido con Aroca.

Aunque comprometido a actuar en esas corridas Agustín Aroca, éste no actuó en las del mes de Octubre, por haberle puesto el veto las afrancesadas autoridades, a las que molestó el patriótico brindis que Aroca, pronunciara en la corrida del 26 de Septiembre, brindis que a la postre le costó la vida, pues se manifestó en contra de los invasores en duros términos, condenando el despojo y la traición de que habían hecho víctima a España. Fue fusilado en tierras de Toledo.

### BUENO SERÁ DECIR COMO INESANTE ANECDOTA EN ESTE REGION PUBLICO DEL PUEBLO ESPAÑOL, LA CELEBRACION DE CORRIDAS EN DOMINGO, NO FUE INICIATIVA DE BONAPARTE, SINO DE UN FRANCÉS, DE BONAPARTE —"Pepe Botella", que el fisco popular—. El lo dispuso a través de un Decreto suscrito por el citado marqués de Alameda ministro del Interior y en cuyo decreto se hacía constar que se celebrasen "cada domingo dos corridas de toros, una por la mañana y otra por la tarde de los mencionados días festivos". Esa Real Orden, José Bonaparte, no sólo contrarrestó las costumbres españolas, sino el Decreto pontificio dado por el Papa Gregorio XIII, quien había señalado el día del lunes para las funciones taurinas, a fin de evitar el derramamiento de sangre el día de domingo. Así fue como Madrid resultó por ser cabeza de capitulidad, quien primero destruyó el espectáculo los domingos.

Quizá José I, trató con ello de atraerse las simpatías del pueblo, desde hacía tiempo descontento por la pérdida de las libertades disfrutadas por los toreros de domingo.

Aquella disposición no se derogó tras la restauración fernandesa, y aún perdura en nuestras costumbres.

Gonzalo Carrón "Don Gonzalo"

Tras esa corrida, se celebraron unas novilladas invernales, en las que intervinieron Lorenzo Barja, Joaquín Díaz y Alfonso Alarcón. Los sucesos de 1809, impidieron la celebración de corridas en el año y en 1810, la camarilla de afrancesados entre los que destacaban el marqués de Alameda don Dámaso de la Torre, aconsejaron a José Bonaparte, que ordenara la celebración de corridas de toros, pues así y con su presencia en ellas, podía captarse el simpatía de sus nuevos súbditos. Así se hizo, no sólo en ese año, sino también en los dos siguientes e incluso José Bonaparte dispuso se celebrasen en algunas corridas la mitad del precio señalado, abonando el otro mitad, e incluso se dieron unas corridas gratis, a beneficio del pueblo, constituyendo en la villa de público, militares franceses, ministros, magnates y nobles franceses, pues como no podía ser de otra manera, esas corridas, en un fracaso y tenían mal ambiente como todo espectáculo popular.

### JOSE BONAPARTE, INSTITUYE LOS DOMINGOS TAURINOS

Bueno será decir como incesante anecdota en este region publico del pueblo español, la celebracion de corridas en domingo, no fue iniciativa de bonaparte, sino de un francés, de bonaparte —"Pepe Botella", que el fisco popular—. El lo dispuso a través de un Decreto suscrito por el citado marqués de Alameda ministro del Interior y en cuyo decreto se hacía constar que se celebrasen "cada domingo dos corridas de toros, una por la mañana y otra por la tarde de los mencionados días festivos". Esa Real Orden, José Bonaparte, no sólo contrarrestó las costumbres españolas, sino el Decreto pontificio dado por el Papa Gregorio XIII, quien había señalado el día del lunes para las funciones taurinas, a fin de evitar el derramamiento de sangre el día de domingo. Así fue como Madrid resultó por ser cabeza de capitulidad, quien primero destruyó el espectáculo los domingos.

# PROFESIONALES

**José M.º Martin Iglesias**  
**Pedro Martin Iglesias**

**MEDICOS ANALISIS CLINICOS ELECTROFORESIS**  
Del Igualatorio Médico Colegial  
Consulta de 10 a 3  
Sábados de 10 a 1  
Teléfono 203166

**MIGUEL CAMPO**  
**TOCOGINECOLOGIA**  
Del Igualatorio Médico Colegial  
Consulta de 12 a 2  
Tardes, horas concertadas  
Avenida del Cid, 3, 2.º D  
Teléfono 203207

**V. OJEDA CARCEDO**  
**APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION**  
Análisis Clínicos - Rayos X  
Metabolimetría  
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 7  
Vitoria, 20, 1.º Teléfono 203667

**L. LOPEZ SAIZ**  
**ENFERMEADES MENTALES Y NERVIOSAS**  
Consulta de 12,30 a 2  
Teléfono 203478  
Plaza Santo Domingo de Guzmán, 4, 1.º

**A. LOPEZ GOMEZ**  
**GARGANTA, NARIZ Y OIDOS**  
Consulta de 11 a 2  
Espolón, 28. Teléfono 203577

**Eduardo Cardero**  
**RADIOLOGO**  
San Pablo, 22  
Teléfonos 206027 y 222137

**JOSE CARAZO**  
**PARTOS Y ENFERMEADES DE LA MUJER**  
Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja  
Vitoria, 31, 2.º Teléfono 203591

**Abelardo Carazo**  
**MATERNOLOGO DEL ESTADO PARTOS Y GINECOLOGO**  
Vitoria, 31. Teléfono 203591

**Arias Martinez Mata**  
**CARDIOLOGO**  
Avda. Reyes Católicos, 5, 2.º E  
Teléfono 200393

**Graduación Gafas Técnicas modernas**  
**OPTICA IZAMIL**  
LAIN CALVO, 28

**Optica ESPADA**  
**OPTICO DIPLOMADO A SU SERVICIO**  
Graduación de gafas con los medios técnicos más avanzados.  
PORTALES DE ANTON, 8. — TELEFONO 201506

**Ramón Llorente**  
**TRAUMATOLOGIA, HUESOS Y ARTICULACIONES**  
Consulta de 12,30 a 2,30  
Queipo de Llano, 7, 4.º Izquierda  
(frente Galerías Campo) y Clínica  
San Juan de Dios de 4 a 5,30  
Teléfonos 203900 y 204781

**Alonso Bañuelos**  
**OFTALMOLOGO**  
ESPOLON, 2 TELF. 209349

**José Luis Rica Rica**  
**TOCOGINECOLOGO**  
Consulta de 12 a 2 y de 6 a 8  
Teléfonos 201865 y 204771  
Vitoria, 21, 1.º

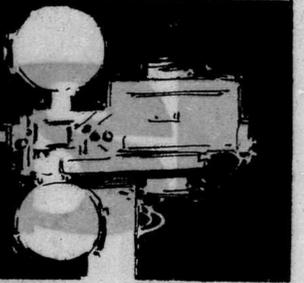
**JOSE ALONSO**  
**MEDICINA INTERNA CORAZON Y NUTRICION**  
Consulta de 12 a 2 y de 5 a 7  
Espolón, 24. — Telf. 201912

**Dr. RENEDO**  
**CIRUGIA. VIAS URINARIAS**  
Compañón, 15, 2.º  
Teléfono 207370

ANUNCIESE en La «HOJA DEL LUNES»



# ESPECTACULOS



## Raquel Welch y Richard Burton, "La pareja ideal de Hollywood, según encuesta de la revista "Cine y Arte"

### Ambos protagonizan la película «Barba azul» la cual lleva más de ocho meses en las carteleras de Los Angeles y Nueva York

Una vez más la Revista "Cine y Arte de Hollywood" ha logrado uno de sus grandes éxitos nombrando a Raquel Welch y Richard Burton como "La pareja ideal de Hollywood". Y esto ha sido por la labor que ambos desarrollan en la película titulada "Barba Azul", donde comparten con otros actores famosos como son Virna Lisi, Joey Heatherton, Nathalie Delon, Marilú Tolo, Agustina Belli y Karin Schubert. La misma fue dirigida por ese gran cineasta conocido en una buena parte del Mundo llamado Edward Dmytryk. La música la compuso Ennio Morricone. El montaje lo hizo Jean Ravel, y el productor fue Alexander Salkind. Los escenarios muestran una bella parte de Roma y Budapest.

**RAQUEL WELCH: "ESTOY MUY SATISFECHA CON MI INTERPRETACION EN "BARBA AZUL"**

Raquel Welch, todos lo sabemos, es una de las mujeres más importantes de este siglo. Ella, por su empeño de lucha y por un trabajo agotador, ha sabido imponerse como una actriz de calidad interpretativa. Cuando se rodó "Barba Azul" en Roma, los periodistas demostraron mucha tinta escribiendo sobre los tantos problemas ocurridos entre estos "monstruos sagrados" del cine. Sobre todo entre las mujeres. Muchas afirman que la guapa Raquel odia a Virna Lisi con toda la fuerza de su alma. Y todo porque quizá sea la propia Virna la única capacitada para hacerle sombra en cuanto a belleza se refiere. Y por eso le preguntamos a la propia Raquel en una cafetería de los estudios de la Columbia Pictures:

—Sra. Welch, ¿cuál es su opinión sobre "Barba Azul"?  
—Que es una gran película, aunque muy discutida. Es una película para determinado público. Estoy muy satisfecha con mi interpretación en "Barba Azul".  
—¿Es lógico que una actriz tan famosa como usted filme películas para un determinado público?  
—Bueno, una actriz como yo y



Richard Burton y Raquel Welch, proclamados "pareja ideal de Hollywood". — (Foto EFE-FIEL)

como cualquiera otra, debe filmar todo lo bueno que le ofrezcan.  
—¿Prefiere ser de una minoría?  
—No, yo prefiero lo que soy una actriz famosa en todo el Mundo y admirada por todos.  
—¿Cómo recibió usted el premio de "Cine y Arte de Hollywood"?  
—Con una enorme alegría. Aunque eso no marcará una pauta en mi carrera de actriz, sí es algo que hay agradecer puesto que es la labor de un grupo de hombres que tienen esa gran habilidad de sacar la opinión a todo el que se encuentra en la calle. Esto de las encuestas en nuestro país es algo que resulta siempre muy interesante y muy necesario... es algo así como el "termómetro" de la fama.

**RICHARD BURTON: "NO SIEMPRE SE TIENE LA SUERTE DE FILMAR JUNTO A UN GRUPO DE MUJERES TAN MARAVILLOSAS"**

—Mr. Burton ¿qué opina de la selección de "Cine y Arte, de Hollywood"?  
—Me parece muy justa, puesto que en estos momentos no hay otra película con un reparto tan importante como ésta.

—¿Se sintió feliz filmando junto a tantas guapas mujeres?  
—Claro. No siempre se tiene la suerte de filmar junto a un grupo de mujeres tan maravillosas.  
Richard Burton, que ha venido a Los Angeles para hacer la presentación de su otra película "La Quinta Ofensiva" ha dicho de su labor en "Barba Azul": "Es un personaje difícil de interpretar, pero lo saqué bien porque puse en práctica todos mis conocimientos de actor".

—¿Qué usted satisfecho con la labor desempeñada en la referida película?  
—Sí, muy satisfecho.  
—¿Qué opina de los actores que gritan siempre que jamás quedan satisfechos de sus películas?  
—Que son unos snobistas. Yo creo que efectivamente, hay veces que se realizan trabajos que a uno no le convencen, pero la mayoría de las veces las cosas funcionan perfectamente; de lo contrario no aceptaríamos los guiones que nos

ofrecen.  
"Barba Azul" lleva más de ocho meses exhibiéndose en tres cines de Nueva York y cuatro de Los Angeles. El público forma unas colas gigantescas, y esa es una de las razones por las que la Revista "Cine y Arte de Hollywood" ha seleccionado a esta pareja como la más popular. El director de dicha Revista, dijo: "Hacia mucho tiempo que no seleccionábamos a una pareja tan fabulosa e impresionante como Raquel y Richard. Ellos, son merecedores por la labor que han realizado en "Barba Azul".  
Y con respecto a la película exitosa afirma: "Es una de las producciones más impresionantes de los últimos cinco años".

Roberto CAZORLA

## Barbra Streisand es una tacaña

- ◆ Tiene la costumbre de regatear en las tiendas y se niega a dar propinas a los camareros
- ◆ En Hollywood la llaman «Miss Cent» (céntimo) y ella misma se ocupa de colocar su dinero demostrando una gran cabeza para los números

Es algo que comenta todo Hollywood: Barbra Streisand es una tacaña. Se la puede ver en las tiendas regateando un dólar en una compra de siete y se dice también que se suele negar a dar propinas bajo el pretexto de que "a la gente le pagan por hacer lo que hace".

Cuando alguien le pregunta el por qué de esa manía suya, Barbra contesta:

—He pasado muy malos momentos en mi vida. Por eso ahora intento tener una economía sana para no volver a pasar por lo mismo.

En efecto, Barbra ha pasado por todas y cada una de las fases de la miseria. En sus comienzos hacía limpieza por las casas, aceptaba ínfimos papeles y pasaba hambre en una bohardilla abarrotada. Y de esa época le quedó un enorme miedo, una inmensa sicosis de hambre.

—Nunca dejaré de trabajar. Aunque tenga suficiente dinero para vivir el resto de mi vida. Sólo trabajando sabré que cobraré unos cuantos dólares a final de mes.

Además de tacaña, Barbra es una eficiente mujer de negocios. Cotizaciones de Bolsa, inversiones, negocios... nada de eso tiene secretos para esta judía de ojos azules obsesionada por la pobreza. Las revistas económicas más serias, los boletines de negocios más aburridos están en su mesa de tocador y la intere-



sante Barbra pasa horas y horas estudiándolos.

En este momento Barbra está más alta en cotización que la propia Liz Taylor. No obstante aún le parece que cobra poco y los productores le temen a la hora de discutir las cláusulas de un contrato. La Streisand prefiere un tanto alzado al firmar y luego una comisión sobre la taquilla. La razón de ello es que si hay devaluación del dólar suben los precios de los cines y, por lo tanto, ella pierde menos dinero que si cobra una cantidad fija al hacer la película.

Los maledicentes de Los Angeles la apodan "Miss Cent" y dicen de ella que no ha perdido un centavo en toda su vida. Y como es judía está dotada de una magnífica cabeza para los números. Todo lo que toca se

convierte en dividendos.  
—Yo misma decido dónde, cómo y cuándo he de colocar mi dinero. No es que desconfía de los agentes de negocios. Lo que

pasa es que me gusta vigilar de cerca mis dólares —dice.  
LYNN SMITH  
(FIEL Servicios Especiales de la Agencia EFE).

## JULIO IGLESIAS, RECIBE EL «DISCO DE PLATA» EN BUENOS AIRES

Buenos Aires (Efe). — El cantante español Julio Iglesias recibió aquí el «disco de plata» y afirmó que no está acostumbrado a ser un desconocido: «Salgo a la calle y nadie me mira; no firmo un solo autógrafa», dijo.

Durante el acto de entrega del galardón, celebrado en un céntrico hotel, el creador de «Así nacemos» se lamentó de no haber «entrado» todavía en el público argentino.

Esta es la segunda vez que visita el país, después de cinco años y no lo hace con más frecuencia «por una razón muy sencilla» no me contrata ningún productor de espectáculos.

«Así nacemos» tuvo mucho éxito entre los porteños. Sin embargo con «Canto a Galicia», éxito en toda Europa, no pasó absolutamente nada. Julio Iglesias suponía que ocurriría todo lo contrario, en especial, por todos los gallegos que andan por estas tierras.

Agregó que su padre, que es gallego, siempre le pregunta qué sucede con Julio Iglesias en la Argentina y nunca puede responderle. «Cuando bajé del avión, hecho al éxito y a la presencia de los aficionados, de pronto advertí que nadie me aguardaba».

Esta actitud le tiene preocupado. Es como si fuera un

primerizo, pero considera que antes de fin de año puede alcanzar una buena posición entre el pueblo argentino.

El artista español ofrecerá varios recitales en escenarios de Buenos Aires y, además, se presentará en un canal de Televisión. «Es la oportunidad de triunfar en la Argentina y no quiero salir a la calle y que no me miren si quiera estas hermosas chicas».

## CHARLIE CHAPLIN Y OTROS COMICOS BRITANICOS

Al principio de cada año se anuncia en Gran Bretaña la Lista de Honores del Año Nuevo y la Reina concede varios premios y condecoraciones a británicos que han servido bien a su país en diversos campos. Hombres y mujeres de las artes y las ciencias, funcionarios del Estado, políticos, militares, deportistas, actores cómicos, exploradores y muchos otros personas que destacan en la vida británica, han sido honrados por la Reina en los últimos años. Pero pocas listas de honores han causado tanta alegría como la de este mes, como señaló el diario "Times" los más altos honores se dieron a dos hombres que pueden "aspirar con justicia a ser considerados como los más grandes del mundo".

Charlie Chaplin, famoso cómico del cine mudo, y P. G. Wodehouse, escritor cómico, recibieron títulos de caballero en la Lista de Honores "La Prensa popular británica les dio títulos: "Por fin Sir Charlie", decía el "Daily Mail" mientras el "Daily Mirror" titulaba su primera plana: "Orde de Caballería para dos payasos excelentes. Levantados, Sir Charlie". Sir Charlie Chaplin, que tiene ahora 85 años de edad, vive jubilado en Suiza, mientras que el nuevo caballero Sir Pelham Wodehouse, que tiene 93 años, vive hoy en Estados Unidos. Aunque los dos empezaron su carrera artística en Gran Bretaña, más tarde actuaron para el mundo en general: la figura del pavo con sus pantalones demasiado anchos y su sombrero hongo, es conocida de todos los públicos cinematográficos del mundo, mientras que las historias cómicas de P. G. Wodehouse, con su aristócrata, amable pero atontado, Bertie Wooster, y su criado imperturbable Jeeves, han sido leídas durante muchos años en muchos países y en muchos idiomas.

Otro gran cómico británico fue Stan Laurel, que logró fama mundial con el dúo Laurel and Hardy ("el gordo y el flaco"); él era delgado y pequeño, con expresión de asombro permanente que en docenas de películas se pasaba la vida gobernada por el otro cómico americano, Oliver Hardy. Quizás Laurel y Hardy fueron un símbolo aún mejor que Charlie Chaplin de la colaboración angloamericana en la comedia burda, que hizo reír durante años al público cinematográfico desde el comienzo del cine mudo. Charlie Chaplin tenía sus raíces cómicas enterradas en la tradición del humor británico popular y el mundo del café cantante victoriano, donde empezó su carrera cómica, cuando era un joven londinense, a veces pobre. A todos los niveles el humor siempre ha desempeñado un papel muy fuerte en la cultura y las artes de Gran Bretaña, desde los tiempos de Chaucer, escritor del siglo XIV cuyos "Cuentos de Canterbury" están llenos de aventuras con frecuencia picantes de un grupo de peregrinos camino del santuario de Canterbury. Shakespeare, tiene, naturalmente, tanta fama por sus comedias, como por sus tragedias y muchas obras suyas son una mezcla: hacia seguir a una escena dramática otra cómica para tener contenido a todo el público.

Hogarth, Rowlandson y el contemporáneo Scarfe, puede ser exageradamente ensañada, en un tono. Mientras que muchos actores cómicos británicos de teatro fueron a Estados Unidos en busca de fama con el desarrollo de la industria cinematográfica de Hollywood, otros se dedicaron a dos medios particularmente británicos: programas cómicos de radio y televisión. El humor adifónico floreció en Gran Bretaña sobre todo durante la segunda guerra mundial, cuando la población, mal alimentada y preocupada, se las arreglaba de algún modo para mantener un sentido del humor ante el bombardeo de Londres, quizás escuchando por radio a cómicos como Tommy Handley. Durante los últimos 20 años, las comedias de televisión desplegaron ampliamente el talento del disparate fantástico y la sátira social que es central en la tradición autóctona. El estilo del humor de la televisión británica, ha sido copiado en muchos países incluso en Estados Unidos.

Probablemente hay dos constantes en el humor británico: la tradición de fantasía casi surrealista y la sátira social que, como en las obras de pintores y dibujantes tales como

¿Donar la sangre es malo? No, consulta en la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social.

## REPRESENTANTE

para cada provincia o zona natural de la región, necesita fábrica de pavimentos cerámicos de primer orden. Los interesados pueden dirigirse por escrito a: ORGA. Organizadores Generales Asociados, S. L. Mayor, 44, I. CASTELLON (Rf. Of. Colocación n.º 27)

## CINE CONSULADO

Hoy, un grandioso estreno, con Jos Rigoli en

«BIENVENIDO, MR. KRIF»

Ahora más cómica que nunca. Si no se rie con esta película necesita un médico urgentemente. Todos los días, en sesiones de 5,30, 7,45, último pase 10,30. (Autorizada todos los públicos)

## CINE GOYA

Hoy, sensacional estreno:

«CUANDO EL CUERNO SUENA»

Con Alfredo Landa y Juanito Navarro. Una historia de amor y humor que le hará partirse de risa. Todos los días, en sesiones de 5,30, 7,45, último pase 10,15. (Exclusivamente para mayores de 18 años.)

## CINE CONDAL

— HOY —  
Continúa de 4 a 12 UN PROGRAMA INSUPERABLE El más grandioso e insólito superwestern americano.

«CAZA IMPLACABLE»

Oliver Reed Candice Bergen

— Y —

«LA GRADUADA»

Un sin fin de carcajadas con Lina Morgan, José Luis L. Vázquez y Florida Chico. Ambas en TECNICOLOR (Mayores 18 años)

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

**AVENIDA.** 5,30, 7,45 y 10,45. Estreno riguroso. «La noche de los brujos». Jack Taylor. Kali Ansa. Un film explosivo. Una catarsis de emociones fuertes. Un espectáculo a culo impresionante que pondrá a prueba sus nervios. ¡Magia! ¡Vudu! ¡Cultos satánicos! Mayores 18.

**COLISEO.** Hoy, de 4 a 12. Último día. Doble incomparable. «Los mil ojos del asesino». Anthony Steffen. Estreno sensacional. Un film electrificante, único con un «suspenso» de impresión y «Escapada a la locura». Un soldado «chalea» que va a la guerra. Y qué guerra. ¡Qué juerga! May. 18 años.

**DUCAL.** Hoy de 4 a 12. Doble gigante. «Apocalipsis Joe». Anthony Steffen. ¡Una cabalgata de emociones y violencias en el lejano Oeste! y «4 noches de boda». Alfredo Landa. Conchita Velasco. Un torrente de carcajadas y picardía. Para mayores de 18 años.

**REX.** Hoy, de 4 a 10. Doble asombroso. «Una cuerda al amanecer». Pierre Brice. Fernando Sancho. Un western que asombra por la emoción, la acción y el realismo de sus escenas y «S.O.S., conspiración bikini». Cumbre de suspenso y peligros. May. 14 ó men. acompañados.

## CALATRAVAS

5,30, 7,45 y 10,15  
Un jocoso estreno, divertido, pícaro, con «rituaitraque», mucho humor y Manolo Summers:

«POLVO ERES...»

Color. Isabella Garcés y Guadalupe Muñoz Sampedro y la presentación cinematográfica de la belleza-terremoto Naduska. (Solo mayores 18.)

## CORON

5,30, 7,45 y 10,15  
Con nuevas aventuras y trepidante acción, un estreno de intriga y apasionante «suspenso»:

«EL MIEDO ES LA CLAVE»

Scop-color. Barry Newman y Suzy Kendall. Dos esqueletos guardaban un fabuloso tesoro a 130 metros bajo el mar. (Mayores 18 y de 14 acomp.)

## TIVOLI

¡Atención al horario!:  
5,30, 7,45 y 10,15  
Un estreno agresivo, con acción constante!

«DEFENDIENDO A LOS CIUDADANOS»

Color. Enrico Maria Salerno — como comisario Sironi — en una violenta denuncia contra la corrupción y el crimen. ¡Fuerte! ¡Impresionante! ¡Realista! (Rig. May. 18)

## título oficial de graduado escolar

Una oportunidad sin precedentes\* Para todos los españoles sin Bachillerato\* A partir de los 14 años (sin límite)\* Al amparo de la NUEVA LEY GENERAL DE EDUCACION EN UN SOLO EXAMEN\* En la capital que desee\* Sin estudios previos\* De igual valor -- que el Bachiller Elemental (Ingreso, 4 años y Reválida)\* Un equipo de -- Profesores-Especialistas a su Servicio\* Pruebas y textos adaptados a -- los Exámenes\* Por una módica cuota mensual\* INSTITUTO AMERICANO, Mendizábal, 6 Madrid (18) primer Centro -- autorizado en España por el Ministerio de Educación y Ciencia.

**INSTITUTO AMERICANO**

¡GRATIS!

GRADUADO ESCOLAR

DON: \_\_\_\_\_

DOMICILIO: \_\_\_\_\_

POBLACION: \_\_\_\_\_ DTC. P. \_\_\_\_\_

Dpt M-28 PROV. \_\_\_\_\_

debe más información a vuelta de correo.

este modo en el INSTITUTO AMERICANO, Mendizábal, 6, MADRID 18, NOY 1975.

# la liga



## PRIMERA DIVISION

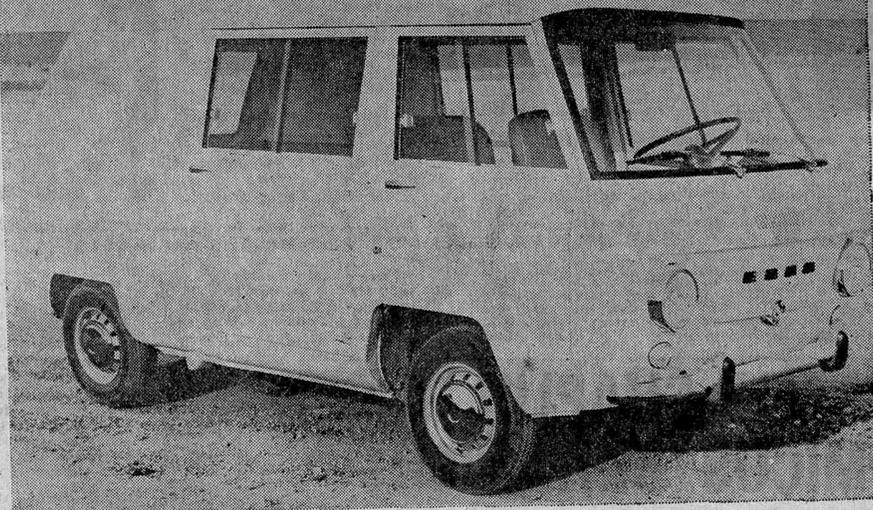
Real Sociedad, 1; Celta, 1.  
 Español, 1; Betis, 0.  
 Las Palmas, 4; Granada, 0.  
 At. Madrid, 3; Elche, 0.  
 Salamanca, 3; Murcia, 0.  
 Hércules, 1; Real Madrid, 1.  
 Valencia, 0; Zaragoza, 0.  
 Sporting Gijón, 1; Athletic Bilbao, 1.  
 Málaga, 3; Barcelona, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Real Madrid	19	11	7	1	38	20	29+9
Zaragoza	19	9	5	5	31	21	23+3
Barcelona	19	9	3	7	39	27	21+3
Betis	19	9	3	7	21	18	21+1
Español	19	9	3	7	21	23	21+1
Real Sociedad	19	6	8	5	22	22	20
Granada	19	6	8	5	21	24	20
At. Madrid	19	5	9	5	23	16	19+1
Salamanca	19	6	7	6	20	17	19+1
Gijón	19	6	7	6	23	21	19+1
Celta	19	6	7	6	19	21	19-1
Valencia	19	6	6	7	27	24	18
At. Bilbao	19	7	4	8	21	24	18
Hércules	19	5	7	7	19	22	17-1
Elche	19	7	3	9	18	28	17-3
Las Palmas	19	5	6	8	22	25	16-2
Málaga	19	6	1	12	14	27	13-5
Murcia	19	3	6	10	18	37	12-8

Nueva  
**EBRO SIATA 50**  
 con 42 CV.

A más carga más potencia

Motor Ibérica sa



**PALACIOS  
 AUTO-AGRICOLA S.A.**

BURGOS - MIRANDA - ARANDA - MEDINA

## TERCERA DIVISION (GRUPO SEGUNDO)

MIRANDES, 0; Getafe, 1.  
 Logroñés, 1; Elbar, 0.  
 Torrejón, 1; Béjar, 2.  
 Osasuna, 3; Salmantino, 0.  
 Tudelano, 4; At. Madrileño, 2.  
 Carabanchel, 2; Real Unión, 1.  
 Arganda, 1; S. Sebastián, 2.  
 Guadalupe, 1; Pegaso, 1.  
 Castilla, 5; Calahorra, 2.  
 Moscardó, 4; Michellín, 3.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Osasuna	22	18	2	2	50	14	38+16
Logroñés	22	15	3	4	37	14	33+9
Getafe	22	14	3	5	44	20	31+9
MIRANDES	22	12	6	4	31	14	30+6
Castilla	22	9	8	5	28	23	26+4
San Sebastián	22	9	5	8	37	30	23+3
Carabanchel	22	6	9	7	25	25	21-3
Pegaso	22	8	5	9	23	30	21+1
Salmantino	22	7	8	8	29	40	20-2
Béjar	22	6	4	10	22	35	20-2
At. Madrileño	22	7	5	10	30	28	19-3
Tudelano	22	6	7	9	24	28	19-3
Real Unión	22	8	3	11	23	31	19-3
Eibar	22	6	6	10	27	34	18-4
Guadalupe	22	4	10	8	23	30	18-4
Moscardó	22	7	4	11	25	32	18-4
Guadalupe	22	7	3	12	32	45	17-3
Calahorra	22	5	4	13	34	52	14-8
Arganda	22	5	4	13	34	52	14-8
Michellín	22	4	6	12	20	34	14-8

## OTROS RESULTADOS EN TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Gijón, 0; Guernica, 1.  
 Lemos, 1; Turón, 0.  
 Ferrol, 1; Lugo, 1.  
 Bilbao At., 0; Ensidasa, 2.  
 Basconia, 3; Astillero, 1.  
 Guecho, 1; Torrelavega, 0.  
 Palencia, 2; Sestao, 1.  
 Langreo, 1; Caudal, 1.  
 Pontevedra, 0; Coruña, 3.  
 Universitario, 2; Gran Peña, 2.

GRUPO TERCERO

Vinaroz, 1; Manresa, 0.  
 Huesca, 2; Levante, 0.  
 Calella, 2; Gerona, 1.  
 Ibiza, 2; Yeclano, 1.

Constancia, 0; Onteniente, 0.  
 Olímpico, 1; Algemesi, 0.  
 Villena, 2; Poblense, 0.  
 Tarrasa, 2; Ciudadela, 0.  
 Villarreal, 1; Tortosa, 0.  
 Mastalla, 0; Lérida, 0.

GRUPO CUARTO

Badajoz, 1; Jerez, 1.  
 Marbella, 2; S. Fernando, 1.  
 Jaén, 2; Eldense, 0.  
 S. D. Melilla, 3; Portuense, 1.  
 Linense, 2; Hellín, 0.  
 Cartagena, 1; Algeciras, 0.  
 Orhuela, 1; Melilla C. F., 0.  
 C. Sotelo, 4; Etremaadura, 0.  
 R. Granada, 1; Linares, 3.  
 Ceuta, 2; Almería, 1.

## PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

Cacabelos, 4; V. de Baños, 2.  
 C. Rodrigo, 1; G. ARANDINA, 1.  
 Sava, 0; Zamora, 1.  
 Bembibre, 1; BURGOS PR., 0.  
 Guardo, 9; Peñaranda, 1.  
 Cuéllar, 1; Cultural Pr., 2.  
 Valladolid Pr., 3; Ponferradina, 1.  
 Medinense, 0; Astorga, 0.  
 S. JUAN MARVI, 2; La Bañeza, 2.  
 Benavente, 2; Torosana, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Zamora	22	15	5	2	49	15	35+13
BURGOS PR.	22	13	7	2	44	10	33+11
Cultural Pr.	22	13	3	6	43	26	29+7
Ponferradina	22	12	5	5	42	30	29+7
Valladolid Pr.	22	11	6	5	37	16	28+4
C. Rodrigo	22	12	4	6	43	33	28+2
Cacabelos	22	12	2	8	43	33	28+2
Cuéllar	22	9	6	7	37	28	24+2
G. ARANDINA	22	10	3	9	43	36	23+1
Peñaranda	22	8	5	9	34	48	21-1
Guardo	22	8	4	10	38	32	20-2
V. de Baños	22	7	4	10	37	40	20-2
La Bañeza	22	7	5	10	31	32	19+1
Bembibre	22	6	5	11	32	38	17-7
Benavente	22	5	7	10	18	32	17-5
Torosana	22	8	1	13	26	51	17-5
Sava	22	7	1	14	23	38	15-9
Medinense	22	4	6	12	21	40	14-8
S. JUAN MARVI	22	5	3	14	19	46	13-5
Astorga	22	2	8	12	21	44	12-8

## SEGUNDA DIVISION

Rayo Vallecano, 0; Oviedo, 1.  
 Tarragona, 0; Castellón, 1.  
 San Andrés, 1; Sabadell, 1.  
 Baracaldo, 1; Valladolid, 0.  
 Racing Santander, 2; Tenerife, 0.  
 Leonesa, 2; Mallorca, 0.  
 BURGOS, 1; Huelva, 1.  
 Córdoba, 1; Alavés, 0.  
 Cádiz, 2; Barcelona At., 1.  
 Sevilla, 2; Orense, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Sevilla	22	14	5	3	39	14	33+11
Santander	22	14	5	4	28	19	30+8
Oviedo	22	9	11	2	26	17	29+7
Córdoba	22	12	4	6	36	26	28+4
Cádiz	22	11	4	7	35	28	24+2
BURGOS	22	9	6	7	35	28	24+2
San Andrés	22	6	12	4	17	14	24
Rayo Vallecano	22	11	2	9	27	26	24
Castellón	22	8	6	8	18	18	22
Barcelona At.	22	6	10	6	26	35	22+2
Tarragona	22	6	8	8	17	19	20-4
Mallorca	22	7	6	9	25	32	20-2
Baracaldo	22	7	6	9	16	23	20-2
Tenerife	22	7	4	11	23	35	18-4
Huelva	22	5	8	9	15	25	18-4
Valladolid	22	7	3	12	28	29	17-5
Orense	22	4	9	9	15	25	17-3
Sabadell	22	4	8	10	32	37	16-6
Alavés	22	5	6	11	17	26	16-4
Leonesa	22	4	8	10	20	31	16-6

CAMISAS  
**marin**

SIEMPRE  
 EN VANGUARDIA  
 DE LA MODA

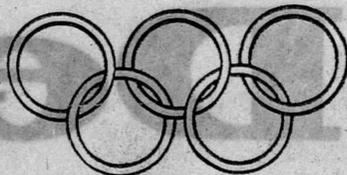
TEXTILES  
**MARIN**

BURGOS • VALLADOLID • SALAMANCA • MADRID • TUDELA

PRECIOS MAS BAJOS

SASTRERIA  
 A MEDIDA

# Deportes



## OTRO POSITIVO PERDIDO EN EL PLANTIO EN SIETE DIAS

### Se empató frente a un Huelva de escasas calidades Un Burgos cuesta abajo en su rendimiento



## LA MODA DE INVIERNO ABRIGOS

Caballero y muchacho Perfectos en todos sus detalles

«TAMBIEN ESTE INVIERNO VESTIRA CON NOSOTROS»

## CYLSA

ESPECIALISTAS DE LA CONFECCION SANTANDER, 3

## LOS ENTRENADORES SE EXPLICAN

### COMERCIAL TERRESTRE MARITIMA

TRANSPORTES NUEVAS RUTAS DIRECTAS SEVILLA, JEREZ Y CADIZ TFNOS. 221145 - 221459 - 224081

EGUILUZ: El Burgos no aguantó el ritmo del primer tiempo NAYA: Me falta "banco" para poder contar con el jugador adecuado

Se va haciendo poco grato el momento de las entrevistas con los entrenadores, no sólo por el estado de ánimo de los respectivos preparadores de los equipos contendientes, sino por lo que se vienen demorando, con la correspondiente pérdida de un tiempo que los periodistas necesitamos para realizar nuestra labor informativa. En esta ocasión el primer diálogo lo hacemos con el entrenador del equipo visitante, Eguiluz, que lleva dos partidos al frente de su equipo y en dos salidas se ha anotado tres puntos. Un buen récord.

—¿Qué dice el entrenador de los puntos positivos?

—Que estamos recogiendo ahora unas ilusiones que en el Huelva se habían perdido.

—¿Le habrá decepcionado el Burgos?

—No, porque en la primera parte le he visto con mucha fuerza y ha sido un enemigo muy difícil para nosotros. En el segundo tiempo nos crecimos y el Burgos no ha podido aguantar el ritmo de la primera parte y ha tenido que defenderse.

—¿Contento por el empate conseguido?

—Contento por el punto, pero ya les he dicho algo a mis jugadores Angel y Cruz, por haber fallado dos claros goles.

—¿Ha sido un partido de mala calidad?

—Ha sido un partido de los que se ven muchos en la segunda vuelta. En esta difícil Liga de 20 equipos unos subestiman a otros. El Burgos tiene aspiraciones de ascender y el Huelva de salvarse del descenso y ya ven. La realidad es que no hay enemigos fáciles y todos nos tratamos de tú.

—¿Salvará al Huelva?

—Eso estamos intentando y creo que sí. Hoy, en realidad hemos perdido un punto, pero el empate es para dejarme satisfecho.

—¿Oo—

Naya había tenido tiempo de calmar sus nervios y en la sala de prensa se presenta sereno, aunque la procesión debe moverse por dentro.

—¿Disgustado por el punto que se ha perdido?

—Ya ven, llegan ellos una vez a puerta y les abrimos el gol. Está visto que con uno u otro portero esto nos ocurre todas las tardes.

—¿Por qué se ha agotado tan mal?

—El juego se ve afectado por el estado del terreno, mucho más al equipo de casa, que tiene que construir juego. También es cierto que no se ha sabido marcar bien a los contrarios. Si hubiéramos tenido algún gol más a favor se habría jugado con más tranquilidad en la segunda parte.

—¿No hay desfonde y falta de fuerzas en sus jugadores?

—La verdad es que correr, hacer fútbol y profundizar desfondan un campo como esto, mucho más que quien tiene sólo que defenderse. Me falta banco, para poder contar con los jugadores adecuados a cada caso. Necesito algún fichaje, pero esto es la directiva quien tendrá que resolverlo.

—¿Ha superado el Huelva al Burgos?

—En la segunda parte en algunos momentos, pero en una sola jugada en que llegaron con facilidad nos marcan gol. Ya ven ustedes que esto es frecuente y no sé cómo corregirlo.

—¿Quiénes jugarán el miércoles contra el Murcia?

—Si no se recupera alguno de los lesionados no tengo más que los de hoy, así que tendrán que ser los mismos.

Se le dice a Naya si no es demasiado fuerte el entrenamiento que llevan los jugadores y que por eso parecen como cansados. Naya asegura que esta semana no ha tenido más que un corto partidillo y que eso no es nada para un atleta. «Si no aguantan cuarenta y cinco minutos de "footing" o un partidillo entre semana, ya me dirán qué clase de atletas pueden ser...»

SEDANO

**ALINEACIONES**

Burgos: Manzanedo; Gómez, Raúl, Vallejo; Sistiaga, Valdés; Viteri, Garrido, Machicha, Ferrero y Juanito.

En la segunda parte, a los 20 minutos, Polo sustituyó a Garrido y a los 39 minutos, Navarro entró por Ferrero.

Huelva: Espejo; Sotames, Toñánez, Ortiz; Suárez, Cayuela; Otero, Cruz Carrascosa, Morón, Conejo y Dorrego.

Intervenciones felices y los restantes compañeros cumplieron en una labor digna de elogio, porque por lo menos pusieron mayor entusiasmo y sentido que los locales.

**HASTO, CANSANCIO Y DESFONDE**

Viendo como el equipo visitante de turno, el centenario conjunto de Huelva estaba en manos del once local a todo lo largo del primer tiempo, cuando todavía los jugadores blancos manifestaban su poderío, su mejor juego y mayor fuerza sobre el lodazal en que han convertido «El Plantío»

desde el encuentro contra el Cádiz que fue donde se empezó a reducir la cuenta de puntos positivos, nadie, decimos, podría suponer que un triunfo holgado, claro y sin muchas dificultades habría de salir de las manos burgalesas. Por el dominio se hacía constante, aunque no se reflejara un buen fútbol en la mayoría de las acciones, pero era suficiente para imponerse a un rival que daba claras muestras de ser un conjunto más bien flojo, que sabía cómo defenderse, pero que no impedía el acoso local.

A los dos minutos se lanzó contra el portal de Espejo el primer saque de esquina. A

los 5 minutos, Valdés ensaya el disparo y Espejo se luce deteniendo con acierto. Un minuto después, primera advertencia del Huelva y Dorrego tira fuera cuando se encontraba en buena posición. Tres saques de esquina más contra el Huelva y a los 20 minutos una salida en falso, pero necesaria de Manzanedo para cortar un peligroso contraataque onubense.

favorable, con una defensa contraria descolocada, que vio el hueco y acertó a aprovecharlo. Manzanedo, totalmente vendido, nada pudo hacer más que salir de puerta para cubrir ángulo de tiro, pero Morón acertó con su paseado y colocado disparo y el «cliché» del partido contra el Tenerife se repitió. Luego, lo de siempre, intentos alocaos, revulsivos, un querer sacar fuerzas de donde no las había y jugadas individuales ante la apoltonada defensa visitante. Viteri al final realizó una jugada de cara a la galería o de intento de provocar el penalty. La jugada fue hábil, pero tan ineficaz, que al final resultó ineficaz. Y decepción al darse por finalizado el partido, cuando una internada de Machicha fue cortada por el silbato del colegiado.

**MESON ASTORGA**  
MENUS DESDE 95 PTAS.

El equipo visitante realizó las dos sustituciones reglamentarias en el minuto 21 del segundo tiempo. Suárez y Dorrego fueron sustituidos por Angel y Azuaga.

**ARBITRO**

Nuestro conocido Sánchez Arminio tuvo un partido sin dificultades, pero en ocasiones se equivocó en la aplicación de la ley de la ventaja y falló profundamente al señalar una falta de juego de los delanteros burgaleses totalmente inexistente. Actuación con abundantes errores.

**GOLES**

1-0. A los 26 minutos de juego, saca Juanjo el quinto córner favorable al equipo local y Machicha remata de cabeza por bajo jugándose el tipo.

1-1. En el minuto 24 del segundo tiempo un envío de Conejo desde la izquierda pilla a la defensa descolocada y Morón, con tranquilidad, remata por bajo y tan colocado que el balón dio en la ceja del poste.

**LANCES**

Tarde soleada y de temperatura primaveral. Flojeó algo la entrada. Terreno en muy mal estado, con exceso de barro, pesado y poniendo demasiadas dificultades al juego. Fueron amonestados con tarjeta blanca, en las dos ocasiones por dar al balón con la mano, los onubenses Cayuela, en la primera parte y Azuaga en la segunda. El gol de Machicha hace superar el número de goles conseguidos en la pasada temporada a todo lo largo de la Liga.

**MESON ASTORGA**  
GAZELITAS Y CHULETONES

**JUGADORES DESTACADOS**

En el Burgos ninguno, porque si bien Gómez, Sistiaga, Viteri y Machicha, lo mismo que Vallejo tuvieron algunas cosas acertadas, ninguno estuvo a una altura destacada. En el Huelva, el portero tuvo in-

**SUPERLIMPIEZA EN SECO**

**IRIS**  
TINTORERIA  
LAVANDERIA

FABRICA: Carretera de Logroño, 5  
Telfs. 22 22 21 - 22 22 31

presenta al jugador más destacado



**VITERI**

Como principio de estas líneas que semanalmente tratan de reflejar la figura del jugador más destacado en el partido disputado en «El Plantío» o en la visita correspondiente, que en el encuentro jugado ayer no hubo jugador destacado o por lo menos con los necesarios méritos para que pueda ser cali-

Llegó el esperado gol, conseguido en un buen remate de Machicha y las esperanzas se abrieron de par en par. Pero con lo que no se contaba es que el Huelva sabía contraatacar y empezaba a mandar en el centro del campo y ponía mayor rapidez en la busca del balón. La defensa local, con Vallejo de alfileros y Raúl moviéndose por la izquierda, ponían cierre a las incursiones de los visitantes, en especial a las de su extremo derecho. Sacó el Huelva dos córners y salvada la difícil situación se volvía a la carga. En el minuto 30, cuando la jugada y la posición de los delanteros locales hacían prever la posibilidad de un nuevo gol, la equivocada decisión arbitral, influida por la decisión de uno de sus jueces invalidaba el óptimo momento. Y en el minuto 43 un envío de Machicha dio oportunidad a Juanjo de cabecear cerca de puerta, pero Espejo, en un alarzo de reflejos detuvo el balón. Fue otra gran oportunidad de haber movido el marcador.

cado de esa manera. La mediación se impuso, tanto colectivamente como individualmente y por ello no hubiera sido desacertado dejar este espacio sin la imagen que es habitual. Sistiaga, Vallejo, Gómez, Machicha, Juanjo y en ocasiones Valdés, junto con Viteri, brindaron algunas cosas, no todo lo buenas que de ellos puede esperarse. Si destacamos a Viteri es por la única y sencilla razón de que puso calidad en algunas intervenciones, y que en los momentos finales del partido transmitiera a los espectadores a través de unos queiebros y regates espectaculares unos instantes de optimismo, cuando se vio la posibilidad de que se llegara a deshacer la igualdad. Esos segundos, que rompieron el desaliento pueden valer para que al bilbaíno se le considere, si no como el mejor, para que ocupe esta sección en una jornada en que el fútbol no proporcionó satisfacciones. La relación de jugadores que aspiran a llevarse en propiedad el valioso trofeo de Tintorería IRIS, es la siguiente:

Ferrero y Juanito, 4 puntos. Vallejo, 3. Aguilera, Sistiaga y Gómez, 2. Gorospe, Garrido, Valdés, Sorroa y Viteri, 1.

**MESON ASTORGA**  
CENAS Y DESPEDIDAS

**GOL DEL BURGOS**

Llegó el esperado gol, conseguido en un buen remate de Machicha y las esperanzas se abrieron de par en par. Pero con lo que no se contaba es que el Huelva sabía contraatacar y empezaba a mandar en el centro del campo y ponía mayor rapidez en la busca del balón. La defensa local, con Vallejo de alfileros y Raúl moviéndose por la izquierda, ponían cierre a las incursiones de los visitantes, en especial a las de su extremo derecho. Sacó el Huelva dos córners y salvada la difícil situación se volvía a la carga. En el minuto 30, cuando la jugada y la posición de los delanteros locales hacían prever la posibilidad de un nuevo gol, la equivocada decisión arbitral, influida por la decisión de uno de sus jueces invalidaba el óptimo momento. Y en el minuto 43 un envío de Machicha dio oportunidad a Juanjo de cabecear cerca de puerta, pero Espejo, en un alarzo de reflejos detuvo el balón. Fue otra gran oportunidad de haber movido el marcador.

**MESON ASTORGA**  
PLATOS COMBINADOS DESDE 75 PTAS.

**SEGUNDO TIEMPO**

En la continuación, el Burgos siguió y persistió, sin lucidez, en un dominio ineficaz, cortado siempre por defectos de colocación y porque las fuerzas de los jugadores locales estaban llegando al límite de sus posibilidades. Parece extraño, pero es lo cierto. Puede haber saturación y por exceso se peca tanto como por defecto. Pero entre ellos y que el barrizal no permitía imponer velocidad al juego (aunque el Huelva en ocasiones no parecía que se viera afectado por el barro), fue de mal a peor y se nos ofrecía una actuación digna de equipos de inferior categoría.

**EMPATE DEL HUELVA**

El equipo onubense se vio en el minuto 24 del segundo tiempo con una situación tan

**TAQUILLA EN «EL PLANTIO»**

La taquilla registrada en el partido de ayer en «El Plantío» ha sido la más floja de la temporada, inferior en cien mil pesetas a la que hasta la visita del Huelva se mantenía como la menor, que fue la que registró el día de la visita del Orense. Lo recaudado ayer fue de 286.950 pesetas.

**III TROFEO YAGÜE**

**RESULTADOS**

V. Burgos-Gaona, 4; D. Yagüe, 2. Gea de Burgos, 6; Correa, 3. Bauwer, 6; A. B. T., 1. Eucalsa, 1; P. Sangar, 2. Scala 2; Plavisa, 0. Firestone-Plavisa (no se presentó Ubisa). Autovican, 1; Hidrotocar, 1. (Descanso Banesto).

## El San Juan Marvi empató (2-2) con La Bañeza

### Cada equipo marcó sus goles en distintos tiempos Resultado que favorece a los locales

Nuevo trofeo del Spórting San Juan Marvi, esta vez frente al equipo de La Bañeza, con el que empató el cuadro local. El partido se disputó en el terreno de la empresa Plastimetal, c e d i o nuevamente. Campo con buen césped, bastante asistencia de público, en lo que puede influir que la entrada sea gratuita y una mañana soleada, con viento y aceptable temperatura.

A los seis minutos de juego se adelantó el equipo bañezano con un gol marcado por su interior Paco, que elevó un balón mal despejado por Bonachía a la salida de un cór-

ner, pasándole por encima del portero local. No entraba en juego el San Juan, a pesar de que en el minuto 13 estuvo a punto de igualar. Sin embargo el once de La Bañeza volvió a marcar dos minutos después, en una arrancada de Marcos, llegando hasta cerca de puerta y tirando magníficamente. Bonachía, vendido por sus defensas, nada pudo hacer para impedir el segundo gol.

Viendo cómo jugaba el cuadro local, sin posición adecuada, sin movilidad, con apatía incluso y nulo juego de conjunto, el partido se

## TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL BURGOS

**Gimnasio Solana**  
Sauna Masaje Adelgazamiento!!

Teléfono: 20 23 66



**MACHICHA**

Al delantero centro del Burgos no le debe parecer acertado dejar en manos de otro compañero el puesto de cabeza de la relación de goleadores y si durante unas jornadas lo ha venido compartiendo con Juanito, la ausencia obligada de éste en el equipo han dado a Angel la

oportunidad de ocupar nuevamente el primer puesto, gracias al magnífico gol que ayer consiguió, en un alarde de coraje y decisión y jugándose uo que suele llamarse el "físico", pues en su remate de cabeza puso valor y arrojo como para hacer bueno ese dicho. El máximo goleador del equipo blanquinegro jugó, además, con mucha voluntad y sobre todo movilidad y por ello acertó a estar en el punto de remate para batir al buen portero onubense. En los trece partidos completos que lleva jugados y otro incompleto ha logrado ocho dianas, lo que le concede un porcentaje del cincuenta por ciento, que si no es una cifra capacitada para aspirar al "Pichichi" es suficiente para que se le titule goleador del Burgos. Con este nuevo tanto figura en la cabeza de la lista de aspirantes a llevarse en propiedad el magnífico trofeo que concederá al finalizar la temporada Gimnasio SOLANA, para el jugador burgalesista que más goles se anote. La actual relación está así:

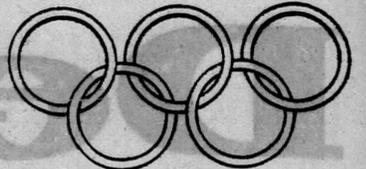
Machicha, 8 goles. Juanito, 7. Juanjo, 6. Viteri, 4. Navarro, Valdés y Garrido, 3.

Alineaciones: San Juan Marvi: Bonachía; De la Granja, José Luis, Alejandro; Barrios, Rodríguez; Sevilla, Mijangos, Varona, Temiño, Petete.

La Bañeza: Garcí; Isidro, Emilio, Quique; Cereijo, Lanzu; Ramírez, Paco, Marcos, Manolín, Ovidio.

SEDANO

# Deportes



## Derrota del Barcelona frente al colista y expulsión de Cruyff

### No se registró victoria alguna de los equipos visitantes

### Hubo empates en San Sebastián, Alicante, Valencia y Gijón

Málaga (Afil). — Por tres goles a dos ha vencido el Málaga al Barcelona en partido disputado en "La Rosaleda". El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-2.

Málaga. — Deusto; Aráez, Macías, Monreal, Benítez, Migueli, Orozco, Bustillo, Castrovovo, Vilanova y Guerin.

Barcelona. — Sadurni, Costas, Marinho, De la Cruz, Neskens, Migueli, Rexach, Marcial, Cruyff, Asensi y Heredia.

En el Barcelona de salida en el segundo tiempo Rifé sustituyó a Costas y a los 4 minutos Juan Carlos a Del a Cruz, por lesión de este.

Arbitró el señor Oarrantia, del Colegio navarro, que cumplió pese a las dificultades que tuvo. Sacó tarjeta blanca a Guerin y Bostillo, del Málaga, y a Costas, Cruyff y Juan Carlos del Barcelona y tarjeta roja a Cruyff.

La Rosaleda registró una excelente entrada sin llegar a tiempo. Lluvia hasta media hora antes de comenzar el encuentro.

Minuto 9 disparo de Guerin que rechaza el poste y Bustillos remata de cabeza.

Minuto 21, Heredia centra tras internarse por su banda y Rexach no tiene más que empujar el balón a la red.

Minuto 36, remate de Bustillos que da en los brazos de Sadurni, el balón sale rechazado y Castrovovo remata a las mallas. El tanto es fuertemente protestado por los barcelonistas que reclaman fuera de juego. El señor Oarrantia saca tarjeta blanca a Cruyff, pero éste sigue con su protesta, va en busca del juez de línea, se organiza un revuelo y el colegiado muestra tarjeta roja al holandés, que se niega a abandonar el terreno de juego en el permanece varios minutos hasta que a requerimiento del árbitro tiene que acompañarle la fuerza pública.

Minuto 49, Cuando ya a causa de los incidentes habían transcurrido 4 minutos del tiempo reglamentario Rexach se interna, centra y De la Cruz remata.

Segundo tiempo: minuto 24. Falta cerca del área barcelonista lanzada por Vilanova y el balón entra por la escuadra provocando el gol en un auténtico delirio en los gradados.

Ha sido un partido de mucho nervio, de mucha emoción provocada sobre todo por las incidencias del resultado. El Málaga a fuerza de coraje logró superar la técnica del Barcelona dominándole en muchas fases del encuentro, sobre todo en el primer tiempo, ya que en el segundo el Barcelona fue el que tuvo con frecuencia las riendas del juego presionando con gran peligrosidad en busca del empate.

Destacaron por el bando malagueño Orozco, Migueli y Vilanova y por el Barcelona Marinho, Rexach y Migueli.

**AUTOGOL DEL REAL MADRID Y EMPATE EN ALICANTE**

Alicante (Afil). — Emoción y reparto de puntos en el partido Hércules-Real Madrid, jugado en el estadio Rico Pérez, y que finalizó con empate a un gol.

Real Madrid. — Miguel Angel; Camacho, Benito, Pirri, Netzer y sobre todo, Breiner, Santillana, Netzer y Roberto Martínez.

Hércules. — Santoro; José Antonio, Giuliano, Quique, Andreu, Rivera, Carcelén, Baena, Barrios, Juan Carlos y Arieta.

En el minuto 6 del segundo tiempo, se retiró Quique, lesionado, siendo sustituido por Pachón, y en el minuto 85 Carbonell relevó a Juan Carlos. El Madrid retiró a Santillana, en el minuto 83 ocupando su puesto Del Bosque.

En el minuto ocho del primer tiempo, Carcelén, centró sobre puerta muy cerrado y al pretender Camacho despejar de cabeza introdujo el balón en su propia meta.

El empate llegó en el minuto dos del segundo tiempo. Avanzó Aguilar, hubo un mal entendido entre la defensa local y el guardameta Santoro y el propio Aguilar, en una posición en la que apenas tenía ángulo de tiro, envió el balón a la red.

Dirigió el encuentro el colegiado catalán señor Crespo Aurre, con muchos fallos. Mostró tarjeta blanca al madridista Breiner, por protestar una de sus decisiones.

El público respondió de tal manera que las arcas herculanas batieron el récord de recaudación, calculándose los ingresos en unos 12 millones de pesetas.

El partido Hércules - Real Madrid respondió a la expectativa que había despertado. Los dos equipos jugaron de poder a poder.

Destacaron en el Madrid: Miguel Angel, Benito, Pirri, Netzer y sobre todo, Breiner, auténtico pulmón del equipo. En el equipo alicantino José Antonio, Giuliano, Andreu, Carcelén, Juan Carlos y Arieta.

**LA REAL EMPATE AL LANZAR UN PENALTY**

San Sebastián (Afil). — Con

empate a un tanto ha finalizado el encuentro jugado en el campo de «Atocha» entre la Real Sociedad y el Celta de Vigo. Con el tanteo de 1-0 favorable a los visitantes finalizó el primer tiempo.

Dirigió el encuentro el señor Ealsa Ron, del Colegio Oeste.

Real Sociedad: Ariola; Gorriti, Arza, Uranga; Murillo, Cortabarría; Idigoras, Amas, Ansoa, Urreisti y Boronat.

A los 88 minutos del primer tiempo, Corcuera sustituyó a Boronat. Comenzado el segundo tiempo, Ansoa fue sustituido por Sarristegui.

Celta: Marin; Villar, Rivas, Hidalgo; Fernández Amado, Aparicio; Gestoso, Juan, Doblas, Castro y Félix.

Rodilla salió sustituyendo a Gestoso y Búa hizo lo mismo con Félix, en el segundo tiempo.

El primer gol se marcó a los cinco minutos en una internada de Castro entrando raso y Juan gana la acción a Cortabarría y empuja el balón a la red.

El 1-1 se produjo a los ocho minutos del segundo tiempo. Amas es derribado aparatosamente en el área celta. Penalty claro, aunque un tanto gratuito, porque el donostiarra

no llegaba al balón. Lo lanza Corcuera por bajo y marca.

Muy emocionante ha resultado el partido, pues ambos equipos han dado todo lo que podían y de ello se ha visto que el premio de puntos ha estado repartido.

En el primer tiempo dominio del Celta que anulaba a los blanquiazules.

En la segunda parte los donostiarra salieron con la ilusión puesta en el empate y el partido se hizo muy coreo y se sucedieron numerosas jugadas peligrosas por ambos bandos, que no llegaron a convertirse en goles por pura casualidad.

En la Real Sociedad los mejores fueron Urreisti e Idigoras.

En el Celta merece sobresaliente todo el conjunto e individualmente Fernández Amado, Castro y Rivas.

**EL PORTERO ILICITANO AMINORO LA DERROTA**

Madrid (Afil). — Por tres goles a cero venció el Atlético de Madrid al Elche. La primera parte concluyó con un a cero.

Alineaciones: Atlético de Madrid: Pacheco; Melo, Heredia, Capón; Leal, Eusebio; Bermejo, Sal-

cedo, Gárate, Alberto y Ayala. A los 12 minutos de la segunda mitad salió Irureta en el puesto de Salcedo y a falta de dos minutos, Eusebio cesó su puesto a Benegas.

Elche: Esteban; Indio, Bonet, Cano; Montoro, Llompart; Escobar, J. Cano, R. Cano, Voglio y Melenchón. A los tres minutos del segundo periodo, Juan entró en sustitución de Montero y a los 27, Chiva reemplaza a Melenchón.

Dirigió el partido el colegiado señor Navarrete, de Andalucía. Mostró tarjetas blancas a los 15 minutos de juego a Montero y a Rubén Cano, por protestar. A los 40 minutos también enseñó tarjeta blanca a Salcedo.

A los 13 minutos, Centro a Ayala. El argentino amaga y burla a una defensa y rasea al centro donde Salcedo remata hasta la red.

A los 19 minutos, El balón llega a Irureta que está desmarcado y con tranquilidad remata hasta la red.

A los 30 minutos, Irureta se hace con el balón fuera del área y tras dominarle, larga un chutazo de izquierda que entra por la escuadra.

Se hizo esperar mucho el resultado. Esto tuvo un principal culpable Esteban, portero del conjunto ilicitano que fue, sin duda, la figura más destacada del encuentro. Paró lo parable y lo imparable en el primer tiempo y parte del segundo.

Por el Atlético de Madrid destacaron Irureta, Ayala y Gárate, pese a la mala fortuna que les acompañó a la hora del remate y Salcedo.

Por el Elche, Esteban que es merecedor de sobresaliente con matrícula de honor a pesar de los goles encajados. Volvió a ser trabajador, Montoro y el veterano Llompart.

**EL BETIS PUSO DIFICIL EL TRIUNFO AL ESPAÑOL**

Barcelona (Afil). — Un solitario gol de Manolin Cuesta, logrado a los veinte minutos del segundo tiempo, ha dado la victoria al Español sobre un Betis que resultó un difícil adversario, por su firmeza defensiva, y que a punto estuvo de llevarse el empate, aunque el Español, con su mejor juego ofensivo, se hizo acreedor a la victoria.

Arbitró el Sr. Urrestarazu, que tuvo que suplir al colegiado mallorquín señor Balaguer, designado en principio, por enfermedad.

Español. — Blanch; Ramos, De Felipe, Ochoa, Molina, Ortiz, Aquino, Cuesta, Solsona, Amiano, Marañón y José María.

Betis. — Esmoala; Bizcocho, Copo, Sabaté, Biosca, López, Del Pozo, Alabanda, Rogelio, Cardeñosa y Anzarda.

A los 77 minutos Cuiñas reemplazó a Rogelio.

El gol no llegó hasta el minuto 65, en ocasión de una falta lanzada por Ortiz Aquino con potencia y colocación. Esmoala tocó el balón que dio en el poste, cayó al suelo y Cuesta, muy atento, lo envió a las mallas.

Partido de escaso juego, pero de mucho brío y combatividad por ambas partes. Por el Español destacaron Blanch, Ortiz Aquino, Ramos y Molinos; en el Betis: Esmoala, Biosca, López y Anzarda.

**ASTURIANOS Y BILBAINOS EMPATARON EN EL MOLINÓN**

Gijón (Afil). — En el estadio del Molinón, el Sporting de Gijón y el Atlético de Bilbao han empatado a un gol. Antes de comenzar el encuentro se hizo entrega a Iribar de un honor de plata como homenaje a la afición gijonesa al portero internacional.

Alineaciones: Sporting. — Castro; Pasqual, Redondo, Pined, Herrea, José Manuel, Megido, Ciraco, Quini, Fanjul y Churruarín. En el segundo tiempo Valdez sustituyó a Fanjul y De Diego a Redondo.

At. Bilbao. — Iribar; Escalza, Astrain, Guisasaola, Madariaga, Rojo II, Lasa, Villar, Carlos, Igarita y Rojo I.

Hubo tarjeta blanca para Astrain.

Arbitró el señor Lamo del Castillo que cometió muchos errores. La primera parte terminó con empate a cero y con un dominio alternativo. Jugó mejor el Bilbao, frente a un Sporting muy nervioso e impreciso. En el segundo tiempo el dominio fue más persistente por parte del Gijón, sobre todo después de lograr empatar, acorralando a los bilbaínos y teniendo mala suerte en varias ocasiones claras de gol.

A los 21 minutos de este segundo tiempo, en una gran jugada de Villar, pasó en bandeja a Carlos, que remató desde cerca, sólo ante el portero y marcó. A los 29 minu-

tos, llegó el empate. Se saca una falta contra el Bilbao, hubo algunos rebotes y Ciraco al borde del área empalmó un gran cañonazo que batió a Iribar.

En el Sporting con una actuación bastante mediocre. Solo cabe destacar a José Manuel y a ratos Pined, Quini, Churruarín, De Diego y Valdez. En el Atlético destacaron Rojo II, Villar, Madariaga y Rojo I. Iribar estuvo bien pero sin grandes dificultades en su labor.

**MAL PARTIDO EN SALAMANCA**

Salamanca (Afil). — Se ha disputado en el Helmán-tico el encuentro entre los equipos Salamanca y Murcia llegándose al final con el resultado de 3-0 a favor del equipo local.

Arbitró el balear Balaguer que estuvo muy bien.

Alineaciones: Salamanca: D'Alessandro; Iglesias, Huerta, Lanchas; Robi, Rezza; Alvarez (Enrique), Rial, Víctor, Pepin (Muñoz) y Sánchez Barrios.

Murcia: Elting; Laredo, Cortés, Herrero, Camino; Vera Palmes (Ruiz Abellán), Murciano, Cristo; García Soriano Ortega (Vellisco) y Van Dijk.

En el minuto 25 de la primera parte, Pepin aprovecha un fallo defensivo visitante y establece el 1-0.

En el minuto 31 Pepin, de nuevo, ante una melée, consigue el segundo tanto para su equipo.

En la segunda parte, minuto 31, Rial centra, Elting

pierde el balón y Víctor remata el 3-0 definitivo.

El aburrimento ha sido la tónica del partido.

Destacaron Robi y Huerta por los locales y Vera Palmes y Cristo por los visitantes.

**EL VALENCIA DEFAUDO FRENTE AL ZARAGOZA**

Valencia (Afil). — El Valencia y Zaragoza han empatado a cero goles en partido jugado esta noche en el Luis Casanova y que fue televisado en directo.

Dirigió el encuentro el navarro Juango Ruiz que estuvo bien. Amonestó a Blanco por tocar el balón con la mano.

Alineaciones: Valencia: Balaguer; Tirapu, Martínez, Sol, Certero; Claramunt, Barrero Planelles; Keita, Ferrer (Quino) y Jara.

Zaragoza: Irazusta; Rico, Violeta, M. González, Blanco; Planas, García Castany, J. González; Rubial, Arrúa y Diarte.

El partido ha sido malo y nada brillante. Los locales, después de unas jornadas en las que parecían haber logrado la recuperación, han vuelto a las andadas y hoy han naufragado ante un Zaragoza que se mostró muy sólido.

En el capítulo de destacados hay que citar a Rubial, Arrúa, Violeta y García Castany por el Zaragoza y en cuanto al Valencia, todos sus hombres estuvieron muy grises.

## QUINIELA GANADORA

Presentada por

# Galerías marvi

AL  
SERVICIO  
DE SU  
ECONOMIA

- Real Sociedad - Celta ...
- Español - Betis ...
- Las Palmas - Granada ...
- At. Madrid - Elche ...
- Salamanca - Murcia ...
- Hércules - R. Madrid ...
- Valencia - Zaragoza ...
- Gijón - At. Bilbao ...
- Málaga - Barcelona ...
- Rayo - Oviedo ...
- Tarragona - Castellón ...
- San Andrés - Sabadell ...
- Baracaldo - Valladolid ...
- Leonesa - Mallorca ...

# Galerías marvi

CENTRAL: Calle Miranda 14. SUCURSALES: Santander, Avenida del Cid 37; Plaza de Vega, 18-20; Calzadas, 12-14; en ARANDA DE DUERO: Arías de Miranda 27

## RECAUDACION RECORD

Al término del primer escrutinio provisional de Apuestas Mutuas Deportivo - Benéficas, ya han aparecido doce máximos acertantes de catorce resultados; los de ascendencia seiscientos sesenta y dos y los de doce resultados sumanveinte mil cincuenta y uno.

La recaudación ha ascendido a cuatrocientos cuarenta y siete millones, lo que supone nuevo récord en lo que va de temporada. En consecuencia, a cada grupo de acertantes correspondrá repartir unos ochenta y dos millones de pesetas.

## Desde anoche se encuentra en Burgos el Murcia

### Pasado mañana jugará en partido de Copa en el «Plantío» y su entrenador Puskas confía en poder superar la eliminatoria

Procedentes de Salamanca en donde ayer tarde jugaron contra el Salamanca, en partido de Primera División, llegó anoche el equipo del Real Murcia, que pasado mañana, miércoles, habrá de disputar al Burgos la eliminatoria de Copa, cuya primera fase corresponde jugar en El Plantío.

Al frente del equipo murciano vino el preparador Ferrer Puskas. La expedición se aloja en el Hotel Condestable y apenas llegados nos pusimos en contacto telefónico con Puskas, quien amablemente correspondió a nuestras preguntas.

—Puskas, ¿trae algún programa de entrenamiento?

—Quiero entrenar lunes y martes, pero antes he de hablar con la directiva del Burgos para saber si puedo contar con algún terreno para efectuar ejercicios. Nada tengo señalado en cuanto a horario por esa causa.

—¿Cuántos jugadores se ha traído?

—Traigo dieciséis y afortunadamente no hay ningún lesionado.

—¿Teme al Burgos en la Copa?

—El Burgos es un equipo muy difícil, aunque conozco que tiene a varios buenos jugadores lesionados. Yo, en cambio, podré contar con Pazos y Lema, que no han jugado en Salamanca por estar sancionados por un partido.

—¿Cómo ha jugado su equipo en Salamanca?

—Muy mal, ellos y nosotros. Ha sido un partido de muy bajo



fútbol. Creo que peor no es posible hacerlo.

—¿Tiene para el Murcia interés la Copa?

—Para mí y para el Murcia tiene mucho interés. Aquí venimos a ganar y espero lograrlo. El domingo tenemos un partido muy difícil con el Atlético de Madrid, pero ahora me interesa el que voy a jugar con el Burgos.

Para terminar, diremos que el partido de Copa dará comienzo a las ocho de la tarde del próximo miércoles.

## IBERDUERO, S. A.

### Distribución BURGOS

Teniendo que efectuar trabajos de construcción en esta capital efectuaremos, previo consentimiento y autorización de la Delegación de Industria, el día corte en el suministro de energía eléctrica el día 11 del actual, desde las 8,00 horas hasta las 12,00 horas aproximadamente a los centros de transformación siguientes: Ansa, Ventorro La Cueva, Cardeñadizo (La Venta, Iglesia y Talleres), Pisones, Via Empalme, Camino Mirabueno, Romanceros, Sancha Palomares, Granja Palomares, Granja Artillería, Tudanca, San Bartolomé (Ctra. y Emisora), La Calderona, Blotwtherm, Pedernales, El Raballo, Radio Popular, Cardeñadizo, San Martín, Constructora Maquinaria Carretera, Los Llanos y Monte La Abadesa.

El corte anunciado afectará a todos los abonados en cuyo recibo figure, como Sector alguno de los números siguientes:

- 181 - 182 - 186 - 363 - 620 - 630 - 632 - 731
- 796 - 797 - 798 - 799 - 801 - 802 - 803 - 804
- 806 - 807 - 808 - 917 - 1.005 - 1.085 - 1.091 y 1.095

En caso de realizarse los trabajos antes de la hora indicada, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

## CUADRO MEDICO - FACULTATIVO Y DE ESPECIALIDADES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE BURGOS

### ANALISIS CLINICOS

D. Rodrigo de Sebastián Alfaro  
Victoria 46 4.º D (Edificio Gasset). Teléfono 203789.

### ANESTESIOLOGIA

D. Manuel Aguado de los Mozos  
Martínez del Campo, 4. Teléfono 206670.  
D. Carlos Monsalve Delgado  
Conde Jordana 5. Teléfono 202607.

### APARATO DIGESTIVO

D. Valentín Ujeda Carcedo  
Victoria 20. Teléfono 203667.  
D. Luis García Dorao  
Plaza Miguel Primo de Rivera, 5. Teléfono 201333.

### CARDIOLOGIA

D. José Luis Arias Martínez-Mata  
Avenida Reyes Católicos, 8, 2.º (Edificio Para). Teléf. 200393.  
D. Antonio Gómez López  
San Cosme 2. Teléfono 205590

### CIRUGIA

D. Vicente Mateos López  
Avenida del Cid, 8. Teléfono 202254.  
D. Luis Escribano Gozalo  
Miranda 3. Teléfono 204093

### DERMATOLOGIA

D. Juan José Peralta de la Fuente  
Madrid 1. Teléfono 204665.  
D. Luis Rodríguez Pascual  
San Pablo 6. Teléfono 202946

### HEMATOLOGIA Y TRANSFUSIONES

D. José María de Sebastián Carazo  
Victoria 46 4.º D (Edif. Gasset). Teléfono 203789.

### MEDICINA INTERNA Y SECRETIONES INTERNAS

D. Mateo Margarit Balaguer  
Victoria 46 (Edificio Gasset). Teléfono 208310.

### NEUROCIURUGIA

D. Manuel Sánchez Duenas  
Madrid 22. Teléfono 209871.

### NEUROSIQUIATRIA

D. Ignacio López Sáiz  
Santander, 19. Teléfono 203478.  
D. Gregorio Camarazana Villafuella  
Victoria 31. Teléfono 201761.

### ODONTOLOGIA

D. Esteban Barrio Fustel  
Miranda 3. Teléfono 202823.  
D. Félix Vivas Ibeas (Honorario).  
San Juan, 20. Teléfono 201924.  
D. Félix Vivas Espiña  
San Juan 20. Teléfono 201924.

### OFTALMOLOGIA

D. Gregorio Bañuelos Achilaga (Honorario).  
Plaza José Antonio, 2. Teléfono 201066.  
D. José Antonio y D. Lorenzo Alonso Bañuelos.  
Espolón, 2. Teléfono 209349.

### OTORRINOLARINGOLOGIA

D. José Sánchez Díaz (Honorario).  
Sanrodrigos 17. Teléfono 200268.  
D. Jesús Gutiérrez Manzanedo  
Miranda 3. Teléfono 204975.  
D. Angel López Gómez Ortega  
Espolón 28. Teléfono 203577

### PEDIATRIA Y PUERICULTURA

D. José Díez Rumayor (Honorario).  
Espolón 14. Teléfono 201319.  
D. Agustín Merino Andrés  
Valladolid 1. Teléfono 205610.  
D. José Miguel Pinto Cebrían  
Julio Saiz de la Hoya 2. Teléfono 225593.

### PULMON Y CORAZON

D. José Alonso Pérez (Honorario).  
Espolón 24. Teléfono 201912.  
D. José Martín Parde  
Héroes División Azul 3. Teléfono 204166.

### RADIOLOGIA Y RADIOTERAPIA

D. Carlos Salinas Ayuso  
Miranda 3. Teléfono 203145.  
D. Eduardo Cardero García  
San Pablo 2-24. Teléfono 206027.

### TOCLOGIA Y GINECOLOGIA

D. José Carazo Calleja y  
D. Abelardo Carazo Arrazola  
Victoria 31. Teléfono 203591

### TRAUMATOLOGIA Y REHABILITACION

D. Faustino de la Villa Gil  
Plaza Rey San Fernando 3. Teléfono 201047.  
D. Vicente Mateos Otero  
Victoria 30. Teléfono 206453.

### UROLOGIA

D. Eulogio Renedo Ruiz  
Concepción 15. Teléfono 203736.  
D. José Muñoz Avila  
Héroes del Alcázar 4. Teléfono 204823.

### PODOLOGO-CALLISTA

D. Elías Fernando Tamayo  
Victoria 17 (Edif. Edinco). Teléfono 202752.

### PRACTICANTE

D. José Manuel Ortega del Pozo  
Cristóbal Colón, 5, 5.º C. Teléf. 225705.

### MATRONA

Doña Margarita San José  
Nuño Rasura 5. Teléfono 203977

### SERVICIOS QUIRURGICOS Y DE AMBULANCIAS

Clinica Barrante. Teléfonos: 201847 y 201491  
Hospital-Clinico de la Cruz Roja. Teléf. 21500-221504.  
Residencia Sanitaria de la S. Social. Teléfonos: 221800

La Asociación de la Prensa de Burgos tiene concertado un «Seguro contra accidentes individuales» en favor de sus asociados y familiares directos con:

## GALICIA, S. A. - SEGUROS Y REASEGUROS

Avenida del Cid Campeador 14  
(Edificio GALICIA)  
Teléfono 207440 (5 líneas)  
BURGOS



# LOS PROYECTOS DE TELEVISION ESPAÑOLA

## Con atención preferente a la producción propia, los Estudios trabajan intensamente, preparando el esquema de programación de Octubre

En recientes declaraciones a medios informativos, el director general de Radiodifusión y Televisión Española, don Jesús Sancho Rof, se refirió a la intención de TVE de dedicarse, con intensidad, durante algunos meses, a la grabación de producción propia, con el objeto de disponer de material abundante y de calidad que permita programar con serenidad y a largo plazo. Abundando en esta idea y ampliando datos de proyectos concretos, parte del equipo directivo de Televisión Española, se reunió con representantes de diarios y revistas especializadas en la crítica y el comentario televisivo.

Asistió una veintena de periodistas que preguntaron especialmente a los señores Buceta y Toledano, sobre cuestiones relacionadas con televisión, sobre infundados rumores —por ejemplo, la publicación en algún medio informativo de "una carta de cese entregada a Valerio Lazarov", lo que carece del menor fundamento y ha sido desmentido— y sobre espacios previstos. El director de Televisión Española se ofreció a responder cualquier clase de preguntas e hizo un bosquejo de los proyectos inmediatos. El fundamental es el de dedicar intensamente los estudios de TVE a la producción propia. El director ejecutivo, señor Toledano, expuso los planes del medio con vistas a la programación de Octubre.

La idea general —dijo el señor Toledano— es la de producir fundamentalmente para no emitir, sino para enlazar. La novedad mayor del esquema vigente, es la desaparición de "Señoras y señores", que ha cumplido su ciclo previsto. El último programa se ofreció el 29 de Mayo y el 5 de Abril, en su lugar, se presentará un espacio dirigido y presentado por José María Inigo, sobre la base de "Estudio abierto", programa que ha tenido una audiencia y aceptación masiva. El nuevo programa, que tendrá apariciones musicales estelares, se intenta hacerlo en directo, a excepción de temas que sean imprescindibles darlos en diferido o con "play back" de orquesta.

**TRABAJO CON VISTAS A OCTUBRE**  
Es necesario advertir que estos proyectos, en los cuales ya se está trabajando, en sus fases de ideación, elaboración de guiones, o contratación de actores, etc., unos en fase más avanzada que otros, entrarán, una vez que se posea material abundante y de todo tipo, para programar al mismo tiempo en los diferentes espacios de Octubre, en la programación de Octubre, en su mayor parte. No hay por tanto, y esto hay que tenerlo muy en cuenta, al hablar de los mismos, día ni hora previstos de programación, e incluso muchos de los títulos son provisionales.

**"MUSICA, TEATRO Y DANZA"**  
Serán dieciocho programas, para los espacios infantiles, con duración de treinta a treinta y cinco minutos. Estará compuesto de un espectáculo teatral, con la intervención de grupos de teatro experimental, amateur, grupos de provincias, etc. En este espectáculo infantil se pretende la intervención del niño en lo que es el espectáculo. Ya ha algún guión montado y se comenzará a grabar en breve.

**PAISAJES CON FIGURAS**  
Es una serie, de la que ya se ha hablado, escrita por Antonio Gala y dirigida por Mario Camús. Hay ya algunos capítulos terminados ("Pedro Romero" 2 y "El doncel de Sigüenza") y se trabaja en otros.

**LOS RIOS**  
Se trata de una serie de alrededor de cincuenta documentales, con una duración de veinticinco minutos, cada uno, hechos sobre la base de unos guiones del escritor y periodista, Pedro de Lorenzo. El documental trata de captar la esencia de la región por la que transcurre el río y reflejar el carácter particular y diferenciador de la comarca. Se producirá en color.

**MUJERES INSOLITAS**  
Serie de trece episodios, grabada en video, original de José López Rubio. Se trata de contar la biografía resumida de grandes mujeres —Cleopatra, Juana de Castilla, la Cabarrús, etc.— con la originalidad de que, en un lenguaje muy coloquial, éstas mismas mujeres relatan su vida, entrando y saliendo constantemente de su propia historia. Se pretende que sea una sola actriz la que interprete a todas los personajes.

**LA TABERNA DEL TORO**  
Será un programa para un solo día de 40 ó 45 minutos, rodado en color, basado en el ballet de Antonio y utilizando el espectáculo de este gran intérprete en sus variedades del ballet clásico español, el martinete, la caña, el polo, etc., es decir lo que ha hecho Antonio en su larga vida profesional.

**LA SAGA DE LOS RIUS**  
Basado en la obra del fallecido

escritor, Ignacio Agustí, con guiones de Juan Felipe Vila Sanjuán y realización de Pedro Amalio López. Se están preparando los guiones, cuya idea central es que, a través de una familia, se van recogiendo acontecimientos de carácter costumbrista. Serán trece programas de una hora de duración.

**EL GRECO**  
Se trata de un único programa especial, dedicado a la vida y obra, de este pintor. El programa, que tendrá hora y media de duración, será rodado en 35 milímetros y en color. Ofrecerá la doble faceta, de los amores del Greco, centrados en la ciudad de Toledo y el cromatismo colorista de su obra pictórica. El autor del guión es Juan Guerrero Zamora.

**HOMO TRIBALIS**  
Bajo este título provisional y con el subtítulo de "Las reglas del juego", se prepara el primer programa piloto, de 25 minutos ya que será rodado en Oxford (Inglaterra), con guiones de Jauregui, lector de español de aquella Universidad inglesa. Es un programa de tipo antropológico, en el que se hace vigente la existencia actual del sentimiento tribal.

**A SIMPLE VISTA**  
Este programa entrará en antena el miércoles, 12 de Febrero. Los premios están basados en las cartas de una baraja. Temas españoles de geografía, historia, arte, etc. Será su presentador Lee Anchóniz y el realizador Jesús Yagüe.

**CAMINOS DEL FOLKLORE**  
Con este título provisional se trata de grabar en video —con exteriores y el plató— trece programas de investigación folklórica y de folklorismo popular. La estrella será Antoineta Moreno y participarán grupos populares folklóricos, tales como la Sección Femenina, Sociedades Culturales, Educación y Descanso, grupos provinciales, etc.

**MUNDO HISPANICO**  
Se trata de la elaboración de veintiséis programas, de características similares a los anteriores, si bien centrados en el mundo hispánico (Iberamérica, Filipinas...) y en el que intervendrán Oscar Benegas (realizador hispanoamericano, que ya intervino en otros trabajos en TVE), como nexo de unión entre España y estas naciones.

**LA HORA DE RAPHAEL**  
Serie de cuatro programas, al estilo de "La hora de Julie Andrews", en la que el cantante español invitará a su programa a otras figuras de la canción. Raphael ya está ensayando los espacios y se comenzará a rodar en Febrero. Cada uno de los cuatro programas tendrá una hora de duración. Posteriormente bajo el genérico de "La hora de..." se seguirán ofreciendo intervenciones de otros conocidos cantantes españoles (Serrat y otros...).

**EL HADA REBECA**  
Próximamente comenzará a grabarse esta nueva serie de programas infantiles, que, bajo el título de "El hada Rebeca" estará realizada por Miguel Pizarro, con guión de Juan Tebar y Lola Salvador.

La serie, que constará de trece episodios, trata de las aventuras de un hada rebelde que se escapa al país de las hadas para vivir una serie de divertidos episodios. Cada episodio tendrá una circunstancia típica distinta, y estarán situados en ambientes tales como el Oeste americano, Hollywood, etc., tratando de reproducir con cierta ironía los géneros típicos de aventuras.

**LOS LIBROS**  
Se va a seguir la línea de las obras literarias, con explicación didáctica de las mismas. Puede ser su presentador Vicente Alonso Zamora. Entre otros temas en preparación inmediata está una obra de Berceo, Honorato de Balzac, Benito Pérez Galdós, etcétera.

**CAMINOS Y LEYENDAS**  
Programa musical que realizará José María Quero en zonas de monumentos, castillos, parques, paisajes conocidos y atractivos, con figuras de la canción. Habrá dos elementos, con independencia, si bien se recogerán ambos: el intérprete y el paisaje. Es una serie de trece episodios, rodados en color.

**NO PONGAS CELINDAS E NMI TUMBA**  
Programa especial, con guión de Lola Salvador, y que será rodado por Antonio Dreve en 35 milímetros, en color y con una duración de cincuenta o cincuenta y cinco minutos. Es fundamentalmente un tema de amor desarrollado durante la guerra de la Independencia.

**CURRO JIMENEZ**  
Serie de aventuras, protagonizada por Sancho Gracia, y centrada en la mitad del siglo XIX, con los personajes de la

época: garrochistas, bandoleiros... Diríamos que es un "western" de corte hispanico. Habrá varios realizadores.

**ALBUM FAMILIAR**  
Recoge la historia de una familia y se inicia con el regreso a España de los exiliados docentes (Cortes de Cádiz, de 1812) que vuelven a ser perdonados por el Rey. Son treinta y cinco episodios, con guiones de Carlos Muñoz y José María Rincón (en este momento ya se han escrito seis de estos guiones).

**EL QUINTO JINETE**  
Serie de trece episodios, de una hora de duración, que recoge obras clásicas, de terror, (por ejemplo, E. A. Poe, Lovecraft, Bloch). Son temas de suspense, emoción, intriga, pero no sangrientos. Guiones y realización de José Antonio Páramo. Intervienen también como guionistas Juan Tebar y María Angeles Duarte.

**OTROS TEMAS**  
Después de dar esta visión

## RAPHAEL HABLA DE SU «SHOW»

«Será un espectáculo distinto a lo que estamos acostumbrados a ver.»  
«No utilizaré para nada el «play-back»

Raphael vuelve a Televisión Española. En esta ocasión con un "show" especial, montado por él y para él, dentro de la serie que TVE comenzará a emitir bajo el genérico de LA HORA DE...  
—¿Qué supone para ti volver a Televisión?  
—En realidad, nunca me he marchado. Más bien ha sido un paréntesis en mi vida profesional. Televisión Española me hizo una oferta, que juzgué interesante, y acepté. Precisamente ahora, que es una época que dedico al descanso, aprovecho esta ocasión para actuar en Televisión que, repito, lo hago encantado.

—¿Van a ser completamente distintos a los que estamos acostumbrados a ver. Tendrán personalidad propia: espero sean un éxito de la mano de Fernando García de la Vega.  
—¿Actuarán estrellas invitadas?  
—Trataré de traer cantantes de gran calidad, al mismo tiempo procurando que su presencia en Televisión no haya sido reiterativa. Es decir, no excesivamente coincidos en la pequeña pantalla.  
—¿Y la Orquesta?  
—La Orquesta será la que yo tengo, aunque reforzada con más profesionales, al igual que los coros e instrumentistas. En total, calculo que más de cien personas intervendrán en el programa.  
—¿Anterior a este, que has hecho?  
—Acabo de terminar mi gira por los Estados Unidos y ahora tengo un mes de descanso, que aprovecho para grabar estos programas. El primero de Marzo debutó en Londres, luego Méjico, Alemania, Rusia, etc., para volver a España y estrenar "El mundo de Raphael".  
—¿Cuánto tiempo dedicará a estos programas de Televisión?  
—Dedicaré todo el mes de Febrero, el día primero de Marzo debutó en Londres.  
—¿Haz un resumen de tu actividad en España.  
—Bueno, creo que ha sido una actividad exhaustiva. Durante cinco meses he actuado por España, de los cuales, noventa días cara al público por provincias. El resto del año lo he dedicado a cumplir mis compromisos en el extranjero. Debo significarte que es el primer mes después de muchos años de trabajo que lo dedico a descansar... si a esto se llama descansar...  
—¿Eres el número uno?  
—No he sido ni soy el número uno. Si soy una de las personas más escuchadas y desde luego estoy en la hoja de planificación de los empresarios del Mundo.  
—¿Cuánta gente trabaja para ti?  
—Menos de lo que la gente cree. Tengo una editorial, y el personal competente para llevarla no excede de la media docena. Naturalmente, esto cambia cuando se trata de un espectáculo.  
—¿Te preocupa tu actuación ante las cámaras?  
—En efecto. Soy consciente de la enorme responsabilidad de mis actuaciones, por prestigio y sobre todo por el gran respeto que me merece el telespectador.  
—¿Utilizarás el "play-back"?  
—En absoluto. Nunca lo he utilizado, ni lo utilizaré. Lo haré totalmente en directo y en los otros programas, que en principio se van a realizar, cantaré de viva voz.  
—¿Signes con los programas de radio?  
—No, aquello ya lo dejé. Hice un total de 26 programas y me divertí mucho. Tengo un buen recuerdo de aquella experiencia.  
—¿Has pensado alguna vez en montar un espectáculo a base de textos clásicos?  
—Tengo un proyecto, un poco lejano, desde luego, de hacer la obra de Calígula, con música de Wagner; pero por ahora solo es un proyecto.

**EMPRESA RADICADA EN BURGOS NECESITA DIRECTOR GERENTE**  
Rescribir con "currículum vitae" y pretensiones económicas al número 12.766. Oficina de Colocación. San Pablo, 8, BURGOS

**SIDRA ESCANCIADOR y JUGO DE MANZANAS, SIN ALCOHOL MANZAJU**  
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA BURGOS Y PROVINCIA: LUIS CARCEDO GARCIA SAN PEDRO CARDEÑA, 94. Teléfonos: 201314 y 201628. — BURGOS



# tve PROGRAMA SEMANAL OFRECIDO POR

# auto-bazar ANAMAR

Calle Madrid, 10 y 16. BURGOS

**LUNES**  
14,00 Programa regional simultáneo.  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 La hoja de arce. «Un invierno ardiente»  
Cuando Pierre Bellerose se dispone a dejar Santa María para llevar unas pieles a Montreal, un joven nativo aparece asesinado. Los indios acusan a un comerciante francés y sospechan incluso del superior de la misión. Bellerose, ante esta situación, se encarga de investigar el crimen.  
18,45 Carta de ajuste  
19,00 Apertura y avance informativo

**MIÉRCOLES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 La línea Onedin «Asunto difícil». Capitaneado por Baudouin, el «Pompero» es hundido por una fuerte tormenta en el Cabo de Hornos. Cuando el propio Baudouin, con otros supervivientes, consigue llegar a Liverpool e informar a James, éste se encuentra ya en una delicada situación: el control mayoritario de las acciones de la recién fundada Compañía de Vapores Onedin ha pasado a su peor rival, Callon. James necesita desesperadamente reponer las acciones perdidas, pero sólo le queda el «Charlotte Rhodes».

**APARATOS RADIO IBERIA**  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos  
20,00 Pulso de la fe  
20,30 Estudio estudio  
21,00 Telediario  
21,30 El teatro. «Plaza de Oriente» de Joaquín Calvo Sotelo. Intérpretes: M.ª Luisa Merlo, Ana María Vidal, Gloria Cámara, Sara GH, Mary González, Sofía Casares, Jaime Blanch y Tomás Blanco. Ante el fondo romántico de la Plaza de Oriente, don Gabriel Ardanaz, antiguo coronel del Regimiento de Húsares de Pavía, durante 40 años escribió en su diario la crónica dramática de su vida.

**MARTES**  
14,00 Programa regional simultáneo  
**COCHES Y SILLAS DE NIÑO**  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Brigada especial «Extraño». Es Gunter Hellman un peligroso anarquista o, por el contrario, se trata simplemente de un honrado padre de familia? Este es el problema en el que el inspector Graven y sus colaboradores trabajan activamente, aunque la respuesta final sólo se conocerá en el proceso.

**JUEVES**  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Las aventuras del Gran Norte «Episodio número 7». Jack y Jim regresan con «Colmillo Blanco» al campamento y deciden probar suerte y excavar delante de la propia cabaña, pero Jack ha perdido todo interés por el oro y se separa de sus compañeros. Es atacado por el escorbuto y para salvarse necesita comer carne fresca. Jim sale a cazar y logra matar una cabra. Por fin llega la primavera y el deshielo, y Jack y Jim deciden volver a Estados Unidos.

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**SABADO**  
11,45 Carta de ajuste  
12,00 Fiesta  
14,20 Tele-Revista  
15,00 Telediario  
16,35 Pipi Catzalargues. «Tomy y Anika se escapan de casa». Sesión de tarde la)  
16,00 Primera sesión  
«Un yanqui en Oxford» Intérpretes: Robert Taylor, Lionel Barrymore, Maureen O'Sullivan, Vivien Leigh y Edmund Gwenn.  
Un estudiante norteamericano destacado en actividades atléticas, se traslada a Europa para estudiar en Oxford. Aunque en principio es objeto de las bromas típicas a las que son sometidos los novatos, va poco a poco ganándose las simpatías de todos sus compañeros.  
17,45 Dibujos animados  
18,30 El circo de TV. E.  
19,30 Lecciones con...  
Nino Buscato y Emiliano  
20,00 Dibujos animados  
20,15 Pili, secretaria ideal  
«Bodas de plata» Intérpretes: Elena María Tejero, José María Prada, Emilio Espinosa, Rafael Navarro, Venancio Muro, Ricardo Lillo y May Karol.  
El director celebra sus bodas de plata con la empresa, y todos los empleados acuden a su despacho a felicitarle. Pili se encarga de pronunciar unas palabras.  
20,30 Informe semanal

**DOMINGO**  
10,45 Carta de ajuste  
11,00 El día del Señor Santa Misa.  
12,00 Concierto.  
Transmisión diferida desde el Palacio de la Música de Barcelona, del concierto ofrecido por la Orquesta de Cámara de Stuttgart.  
«Danzas antigua y arca». De Respighi y Sexteto de cuerda «Capricho», de Strauss  
12,30 Sobre el terreno  
14,00 Crónica de siete días  
15,00 Noticias del domingo  
15,95 Beat Club  
Actuación en vivo de Manfred Sexauer, Uschi Nerke, T. Rex, «The Dubliners», CH Coltrane y Fumble, entre otros.  
La ley del revólver  
«Celia»  
El herrero da Dodge City mantiene en e, correspondencia amorosa con una chica a la que no conoce. Cuando la joven llega al pueblo se descubre que se trata de una vulgar estafadora.  
16,30 Primera hora

Sara Sherman. Al llegar a Berlín Oriental y ante el rechazo del proyecto, Sara intenta persuadir a Michael para que regrese a Estados Unidos. Pero Michael se niega, alegando que va a trabajar con el famoso profesor Gustav Lynt, especialista en antiproyectiles y la experiencia con él puede ser muy interesante.  
23,25 Últimas noticias  
23,30 Reflexión

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

Moll es una huérfana de confuso origen, que tras ser abandonada por unos gitanos, pasa algunos años en un orfanato. Es recogida por unos nobles feudales. Poco después contrae matrimonio con uno de los miembros de esta familia. Muerto el marido, Moll se convierte en una viuda sin ningún beneficio en el testamento y decide instalarse en un taller de costura. Con el vestuario que roba allí, y los conciliabulos adquiridos, se contrata como doncella de los Blynston, de Londres, aristócratas arruinados.  
23,25 Últimas noticias  
23,30 Reflexión

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

**VIERNES**  
13,45 Carta de ajuste  
14,00 Programa regional simultáneo  
14,15 Hoy, 14,15  
15,00 Telediario  
15,30 Tele-Revista  
16,15 Los Walton «La reunión». Con el fin de comprar una lavadora a su madre, John Boy Walton trabaja para dos hermanas de la vecindad que fabrican whisky clandestinamente. Un primo de las dos mujeres quiere aprovecharse de su ingenuidad y estafarlas.  
19,00 Apertura y avance informativo  
19,05 Un globo, dos globos, tres globos en Alora.  
20,30 Raíces «Con Pepe Rosas»

se trata de la relación nominal de las personas que poseen cuentas anónimas, del más estricto secreto en diferentes Bancos de Suiza  
22,00 Señoras y señores  
Musical de la noche del sábado en el que se ofrecen las actuaciones de Carlos Montoya, Norah, Pedro Ruy Blas, José Augusto, «Las Grecas», «The Rubettes», Mikey Mc Gear, Severine, Ednita Nazario Mochi y Mari Carmen y sus muñecas

**RECAMBIOS AUTOMOVIL**  
23,15 El Inmortal. «Sylvia». Ben se entera de que su novia Sylvia, se ha prometido con otro hombre. Como va a tener lugar una gran fiesta para celebrar el compromiso, asiste a ella con la esperanza de recibir una explicación.  
00,15 Últimas noticias  
00,20 Reflexión  
00,25 Despedida y cierre

**DOMINGO**  
10,45 Carta de ajuste  
11,00 El día del Señor Santa Misa.  
12,00 Concierto.  
Transmisión diferida desde el Palacio de la Música de Barcelona, del concierto ofrecido por la Orquesta de Cámara de Stuttgart.  
«Danzas antigua y arca». De Respighi y Sexteto de cuerda «Capricho», de Strauss  
12,30 Sobre el terreno  
14,00 Crónica de siete días  
15,00 Noticias del domingo  
15,95 Beat Club  
Actuación en vivo de Manfred Sexauer, Uschi Nerke, T. Rex, «The Dubliners», CH Coltrane y Fumble, entre otros.  
La ley del revólver  
«Celia»  
El herrero da Dodge City mantiene en e, correspondencia amorosa con una chica a la que no conoce. Cuando la joven llega al pueblo se descubre que se trata de una vulgar estafadora.  
16,30 Primera hora

**DOMINGO**  
10,45 Carta de ajuste  
11,00 El día del Señor Santa Misa.  
12,00 Concierto.  
Transmisión diferida desde el Palacio de la Música de Barcelona, del concierto ofrecido por la Orquesta de Cámara de Stuttgart.  
«Danzas antigua y arca». De Respighi y Sexteto de cuerda «Capricho», de Strauss  
12,30 Sobre el terreno  
14,00 Crónica de siete días  
15,00 Noticias del domingo

CAZA Y PESCA

Perspectivas no muy halagüeñas ante la desveda de la trucha

El día 20, junta general de la Sociedad de Cazadores y Pescadores de Burgos

El excesivo número de solicitudes presentadas para el sorteo de los permisos de pesca en los acotados dependientes de Icoña y consorciados con otras sociedades pone claramente en evidencia que la afición piscícola está aumentando de un modo preocupante...

que 300.000 truchas. Pero hay que recordar que una gran parte de ellas, eran jaramugos o alevinos que, lógicamente, el comenzar esta nueva temporada, no habrán conseguido, por elemental procedimiento biológico, la talla mínima permitida para su captura...

En verdad que nos agrada equivocarnos en todo cuanto dejamos consignado, pero los condicionantes que entran en juego no permiten el optimismo ni mucho menos. Triste es que ocurran estas cosas, pero el desfase registrado nos lleva incuestionablemente a esa posición un tanto pesimista, dictada por la realidad fácticamente presumible.

JUNTA GENERAL DE LA S. C. P. B.

La Sociedad de Cazadores y Pescadores de Burgos ha convocado junta general para el próximo día 20, a las siete y media de la tarde en primera y a las ocho en segunda convocatoria, en el salón de actos de la Caja de Ahorros Municipal en Alhóndiga, 1. El orden del día será el siguiente: Lectura y aprobación si procede, del acta de la sesión anterior; lectura y aprobación del balance de cuentas; elección de los cargos de vicepresidente y contador...

CIERRE DE LA TEMPORADA DE JABALI

El próximo domingo se procederá al cierre oficial de la

temporada de caza de jabalí. A partir de esa fecha podrán celebrarse cacerías en las condiciones y circunstancias señaladas por ICONA. Así pues, y por la que se refiere a nuestra provincia, podemos decir que el ejercicio cinegético queda cerrado, hasta finales del mes de Agosto, con la apertura de la media veda. Confirmado está por todos, que la temporada de caza terminada, ha causado muchas más desilusiones que satisfacciones. Hay cazadores que hablan de enajenar sus pertrechos, pero se trata de una decisión transitoria, porque llegará la nueva temporada y pese a los funestos resultados anteriores, se saldrá al campo con la esperanza puesta en el punto de mira y la ilusión en el dedo acariciando el gatillo.

FUYMA

MAS INFORMACION DEPORTIVA BALONMANO

DIVISION DE HONOR

- Bofarull, 19; San Antonio, 15. Teucro, 15; Barcelona, 19. Arrate, 16; Granollers, 16. Marcol, 21; Bidasoa, 16. Gavá, 14; At. Madrid, 21. Anaitasuna, 10; Calpisa, 15.

PRIMERA REGIONAL ORDINARIA

- Michelin, 3; V. Neia, 0. Fuentecillas, 1; Rayo, 1. Lermoño, 0; Salas, 2. D. Juventud, 1; Gasset, 1. Pradoluengo, 0; Briviesca, 1. Alcazar, 1; S. D. Militar, 2. Vadillos, 3; Tardajos, 1.

Table with columns J, G, E, P, F, C, Ptos. and rows for various teams like Michelin, At. Burgales, Lermoño, Vadillos, etc.

CRONICA DE AGUILAR DE CAMPOO

EXCURSION A LAS TUERCES

En la mañana del sábado un grupo muy numeroso de chicas de los Colegios de la Compañía, de Aguilar y Herrera, salió en dirección a Villaseca de las Torres, en unión de otros grupos de colegios de Palencia capital. Todas o en su mayor parte, llevaban trajes y atuendos montañosos, que hacían resaltar sobremedura su belleza y juventud, pasando un día de campo maravilloso, con un sol

magnífico y casi primaveral, por lo que les fue más grata su estancia, haciendo a pie la jornada, a través de senderos y calles de arbolado, hasta llegar a "Peña Mesa", que algunas escalaron, no sin gran dificultad, pues es difícil la subida y al pie de la misma celebraron una misa, oficiada por su capellán y un sacerdote de nuestra parroquia.

Son Las Tuercas, el más bello rincón de nuestras montañas palentinas, desde las cuales se divisa multitud de pueblos de las tres provincias —Burgos, Santander y Palencia—, siguiendo el curso de los tres ríos que bajan de las montañas —Camesa, Rubagón y Lucio—, que aquí y al pie de Las Tuercas, enlazan con el "Pisuerga"; y en las cercanías "La Horadada" y Mave, en paisaje maravilloso que cruza la línea férrea y a la salida el túnel bajo el

mazo montañoso que da acceso al pueblo de Villaseca de las Torres, donde antiguamente había tres molinos que aprovechaban la caída de agua de las montañas, en tres pequeños saltos que vertían el uno al otro, para su mayor aprovechamiento, donde se molía en plan familiar el grano de trigo, cebada o comuña. Más tarde quedó solo uno y la fábrica de la Horadada y la de Mave, y otros venían con el gran a molerlos en Aguilar.

Actualmente, con el nuevo puente, se entra ya en línea recta al pueblo, que tiene parroquia y teleclub, calles de arbolado, que dan acceso a la montaña, en que cada rincón es de forma distinta y al pisar, parece como si la montaña estuviera hueca, y las piedras exteriores, azotadas por la lluvia y el viento, adquieren hasta forma humana, cual si fueran labradas a cincel y golpes de martillo, hasta llegar a Peña Mesa, mazo enorme, rematado por una Cruz, donde todos los años se celebra una misa montañera en sufragio de los Caídos en la Cruzada de Liberación Nacional.

En fin, que nuestras montañas venían contentas y satisfechas, de lo bien que lo habían pasado, y deseando que estas excursiones se repitan.

PLENO DEL AYUNTAMIENTO

En la última sesión corporativa el Ayuntamiento Pleno, adoptó entre otros acuerdos, los siguientes:

—Transmisión del acuerdo de la Diputación de pésame por la defunción del ex-alcalde de esta villa, don José Gómez Briz.

—Estado del expediente sobre la reclamación ante la Audiencia territorial de Valladolid, de las cuotas giradas por la Seguridad Social y en la Agricultura en 1974, de la propiedad municipal.

—Despacho de siete licencias de obras y concesión de sendas subvenciones al Colegio de la Compañía por su traslado a Palencia para asistir al concurso de Villanovos convocado por la Delegación provincial de la Sección Femenina y el Ayuntamiento de Palencia, en el que resultó ganador dicho Colegio, expresándose la felicitación corporativa al efecto al Colegio Nacional para la adquisición de material de educación física.

—Aprobación del Padrón de la Beneficencia Municipal 1975.

—Aprobación parte de tesorería del mes de Enero y propuesta de gastos por 351.830 pesetas.

—Aprobación de la liquidación del presupuesto municipal ordinario, de la cuenta de caudales del cuarto trimestre y de la cuenta anual de valores independientes y auxiliares del presupuesto año 1974 así como del presupuesto municipal ordinario para 1975.

PLENO DEL AYUNTAMIENTO

—Conocimiento firma contrato de préstamo de 1.000.000 de pesetas con la Caja de Crédito de la Excm. Diputación Provincial, para subvenir en parte a las obras incursas en el presupuesto extraordinario núm. 2 que financia las de pavimentación segunda fase de Aguilar, electrificación zona industrial de saneamiento de Mave, Villacibio, Pozancos y Olleros.

—Aprobación de adquisición de material de alumbrado para 1975.

—Adjudicación definitiva del corte de caza en Gama; subasta de madera de Mon Royal; aprobación Plan de mejoras de Montes 1975 y creación de pastizales en Olleros de Pisuegra.

—Actuaciones practicadas sobre la petición para la instalación en esta villa de un centro comarcal sanitario y un Hogar para Pensionistas.

—Aprobación de la ejecución de la obra de abastecimiento de agua a Puenteoma y actuaciones sobre la línea de viajeros a la Estación.

—Finalmente, una proposición de la Alcaldía, designando a don Miguel Delibes, como mantenedor de los próximos Juegos Florales de las Fiestas de San Juan.

El Corresponsal y Cronista de la Villa, ANIANO FONTANEDA.

La perfección social tiene una gran medida en la donación de sangre. Estudie hasta donde llega tu propia perfección. Hazlo donante.

«El Boletín Oficial del Estado»

Madrid (Cifra). — Mañana, el "Boletín Oficial del Estado" publicará, entre otras, las siguientes disposiciones oficiales:

Presidencia del Gobierno. — Orden por la que se amplían las tarifas telefónicas de la provincia de Sahara.

Hacienda. — Orden sobre delegación de atribuciones en el director general de Política Financiera.

Agricultura. — Resolución por la que se dan normas para la lucha contra la agalaxia contagiosa del ganado ovino y caprino y se señalan las zonas de tratamiento obligatorio.

Información y Turismo. — Orden por la que se crean la mesa de contratación y la Junta de compras del organismo autónomo "Administración Turística Española".

SORTEO ESPECIAL DE SAN VALENTIN 15 DE FEBRERO



Siete millones y medio para su décimo de 200 pts.

primer premio 15 millones más 6 millones para un décimo

Lotería nacional

TOROS

Rubi (Barcelona) (Cifra). — Novillada en la plaza de toros de esta localidad. Cuatro novillos de la ganadería de Nataniel Cervera, de Catí (Castellón). Abrió plaza Angel Risueño que fue abucheado. "Momento II" consiguió en el sufo dos orejas. La novillera María Goretti, tras matar de buena estocada, cortó otras dos orejas. Cerró plaza Gregorio Licio, que escuchó división de opiniones.

FESTIVAL EN VALDEMORILLO Valdemorillo (Madrid) (Cifra). — Festival benéfico en conmemoración de las fiestas de San Blas. Ganado de Goñi, Castilla Sánchez, de Aranjuez, muy bueno. Joaquín Bernado, dos orejas y rabo. José Fuentes, vuelta al ruedo. Julio Robles, dos orejas y vuelta. Luguillano, dos orejas y rabo. Rejoneadores: Bernardino Landete, dos orejas y rabo. Juan Moura, portugués, dos orejas y rabo. Todos los matadores y rejoneadores fueron despedidos con grandes aplausos.

CORRIDAS EN LOS RUEDOS AMERICANOS Mérida (Venezuela) (Efe). — Primera de feria. Tres toros de Rancho Seco, regulares y cinco colombianos de los herederos de González Piedrahíta, que cumplieron Buena entrada. Palomo Linares: una oreja y vuelta en su primero, y una oreja, petición de otra y tres vueltas en su segundo. Manolo Arruza: ovacionado en los dos toros. Paco Alcalde: ovacionado en los dos. Rafael Pozzo: ovación en los dos.

Mazatlan (Sinaloa, Méjico) (Efe). — Corrida de feria con motivo del Carnaval. Casi lleno. Un toro de Ezequiel Gutiérrez, para rejones, y en lidia ordinaria, cuatro de José Julián Llaguno. En el de rejones, Carlitos Arruza logró dos orejas y petición de rabo. En lidia ordinaria: Jaime Rangel, palmas en su lote. Manolo Armilla: vuelta en uno y una oreja en el otro.

Querétano (Efe). — Plaza de toros de Santa María. Lleno. Seis toros de José Julián Llaguno, pequeños y mansos. El segundo fue protestado por su falta de trapío. Actuó como único espada, Manolo Martínez. Su labor fue silenciada en el primero y segundo. Escuchó pitos en el cuarto y quinto y silbo en el cuarto y quinto y gran bronca final en el último.

