

LAS PROVINCIAS

DIARIO GRÁFICO

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CENTIMOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR. 29. - APARTADO DE CORREOS 139.

Contra corriente

La trampa del 75

Cuando el señor Lerroux subió al poder parecía estar seguro de que si las Cortes no le otorgaran su confianza obtendría fácilmente el decreto de su disolución. No había contado con que se le armara la trampa del artículo 75 de la Constitución. La confianza del señor Lerroux se expresó en su frase: "Estamos entre caballeros". Y creyó todo el mundo que el decreto caería en sus manos, por lo que el señor Lerroux entró en las Cortes con la esperanza de que los diputados no derribarían a un Gobierno que contaba con la facultad de disolverlos, si no le facilitaban su gestión.

Pero los señores diputados no confiaron en que el señor Lerroux, después de proclamar su deseo de disolverlos, los retuviera en sus escaños. Preferían ver en el banco azul a otro Gobierno que no sintiera ninguna clase de ansias disolventes. Y unos con su ingenio, porque no está averiguado que fueran los socialistas precisamente los que armaron el artilugio, y otros con sus votos, al segundo día de abiertas las Cortes tuvieron particular empeño en hacer saber al señor Lerroux que no contaba con su confianza.

Aún no se sabe quién fué el hombre que primero pensó en el artículo 75. Que el señor Besteiro estaba en el secreto parece muy probable, por el empeño extraordinario que mostró en que se votase la censura al Gobierno del señor Lerroux y, además, por ser la persona más interesada en que no se disolvieran las Constituyentes. Pero, después de todo es también muy posible que la treta la armase algún amigo del señor Azaña o del señor Domingo o estos dos señores, aunque en connivencia con los socialistas.

El hecho es que tan pronto como se votó la proposición de falta de confianza, nos enteramos los españoles de que existía un artículo 75 de la Constitución, según el cual:

"El presidente de la República nombrará y separará al presidente del Gobierno y, a propuesta de éste, a los ministros. Habrá de separarlos necesariamente en el caso de que las Cortes les negaren de un modo explícito la confianza."

El artículo está claro. Parece lógico que ninguno de los ministros a los que las Cortes negaron su confianza hubiera figurado en el nuevo Gabinete. Esta es la interpretación que hizo el señor Posada (don Adolfo) en el libro publicado en francés sobre: "La nueva Constitución española", publicado en 1932 en la librería Recueil Sirey:

"El presidente de la República tiene intervenciones personales acentuadas en los casos siguientes: 1. En el artículo 75, que dispone que el presidente nombrará y separará libremente al presidente del Consejo, añadiendo, y a propuesta de éste, a los ministros. Además, el presidente deberá necesariamente separarlos (presidente y ministros) en el caso en que las Cortes los rehusen de una manera explícita su confianza. Lo que supone que, al no hacerlo, el presidente, él, viola la Constitución."

Hay quien dice que ese artículo 75 está condicionado por el artículo 81, que atribuye al presidente de la República la facultad de disolver las Cortes "hasta dos veces, durante su mandato, cuando lo estime necesario", sujetándose a las dos condiciones de hacerlo por decreto motivado y de convocar a nuevas elecciones antes de los sesenta días. Se añade que esa disolución sólo puede motivarse por dos causas: Primera, que antes de terminar el mandato de las Cortes, se hayan apartado éstas de tal modo de la opinión pública que convenga consultarla de nuevo, y, segun-

da, por haber derrotado a un Gobierno, que el presidente de la República estima que debe continuar en el Poder.

Sea lo que fuere, el hecho es que los socialistas han insistido en pregonar en su diario que el artículo 75 obligaba a que los ministros que sucedieran al Gobierno de Lerroux fueran distintos todos ellos de los del anterior Gabinete. Los otros dos diarios ministeriales del Gabinete Azaña: "El Liberal" y "El Heraldo" no han insistido tanto en esta interpretación, pero tampoco la han combatido expresamente, sino después de haber formado Gobierno el señor Martínez Barrios.

La crisis ha durado tantos días porque las principales partes contendientes se colocaban en posiciones irreconciliables. El señor Lerroux decía que no ayudaría a ningún Gobierno en que tomen parte los socialistas. Y éstos contestaban que el artículo 75 obligaba a salir del Gobierno no sólo al señor Lerroux, sino también a todos sus ministros.

En vano intentaron los señores Sánchez Román, Pedregal y Marañón encontrar una fórmula de acuerdo. No podían hallarla. Fué necesario que el señor Azaña visitase al señor Lerroux en su alcoba para que se ablandara la intransigencia del jefe radical y declarase que, por salvar a la República consentía en ayudar a un Gabinete en que colaborasen los socialistas.

Ya se había salvado la incompatibilidad. Entonces era posible constituir un Gobierno de concentración para hacer las elecciones, en el que participasen los socialistas, pero éstos se encontraron con que estaban metidos de hoz y coque en la trampa del artículo 75. Tanto habían dicho y repetido que todos los ministros del Gabinete Lerroux tenían que ser necesariamente separados del Poder, que les era absolutamente imposible ir a formar parte de un Gobierno con los necesariamente separados. La trampa armada para coger a los lerrouxistas ha servido, sobre todo, para apresar a los que la habían armado. Ni el señor Azaña, ni el señor Domingo, ni los socialistas han podido volver al Gobierno.

Y por lo demás, me parece que lo que se ha hecho es precisamente lo que no tiene justificación legal. Se puede interpretar el artículo 75 de tal modo que sea posible retener a un Gobierno que ha perdido expresamente la confianza de las Cortes, siempre que se vaya a proceder inmediatamente a la disolución del Congreso y convocatoria de nuevas elecciones. En ese caso no hubiera sido necesario que saliera el señor Lerroux de la presidencia del Consejo.

También se puede interpretar en el sentido que le da el señor Posada de que el presidente de la República habrá de "separarlos necesariamente", al presidente del Gobierno y a los ministros. En ese caso, ni el señor Martínez Barrios, ni ninguno de sus compañeros del anterior Gabinete ha debido formar parte del actual. Porque el artículo es terminante. Habla en plural. No se refiere solamente al presidente del Gobierno, sino a éste y a sus ministros. Claro que el artículo es disparatado, pero esta es otra historia.

El Gabinete Martínez Barrios no tiene más sentido legal sino el de que se prefiera interpretar el artículo 75 en el sentido de que no obliga a separar a los ministros cuando se va a proceder inmediatamente a la disolución de Cortes y convocatoria de nuevas elecciones. Hubiera podido presidir el Gobierno el señor Lerroux. Pero se ha preferido al señor Martínez Barrios.

RAMIRO DE MAEZTU

(Prohibida la reproducción.)

La Virgen del puente del Mar

Ha quedado reparada la imagen de nuestra Patrona que desde hace ya varios siglos ocupaba uno de los casilleros de nuestro puente del Mar, y la cual, como recordarán los lectores de LAS PROVINCIAS, fué objeto de salvaje mutilación por una mano sectarista.

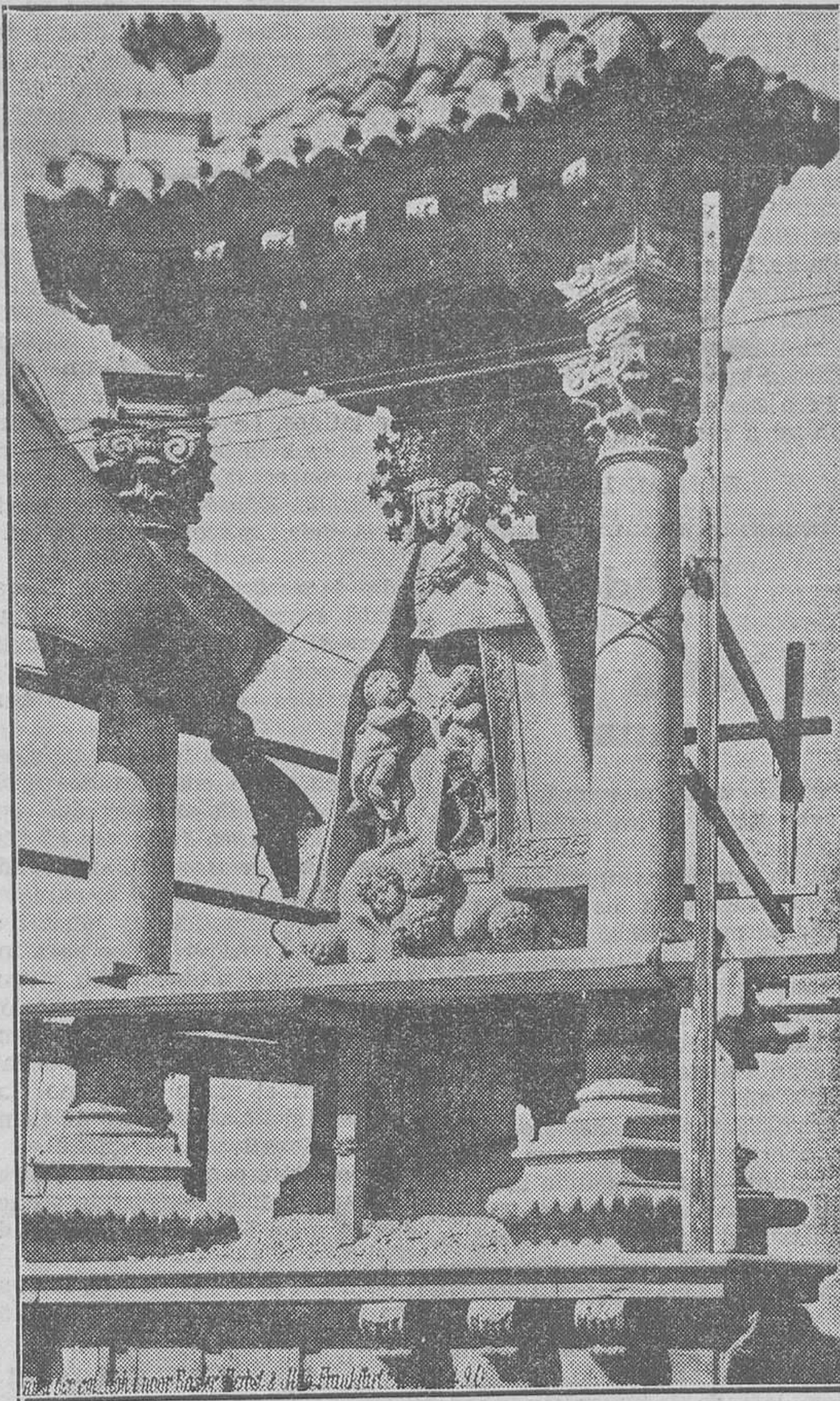


Ha realizado la restauración el escultor don Alfredo Just, quien se apresuró, a pesar de sus ideas republicanas, y demostrando con ello un gran respeto a los principios de libertad, fundamentales en todo régimen de democracias, a presentarse al Ayuntamiento para hacer la reparación graciosamen-

entonces que el dinero que se recaudase sería para adquirir un objeto de arte y regalárselo al escultor como un recuerdo; pero, pensándolo bien, hemos creído más acertado que sea el artista quien invierta dicha cantidad en lo que mejor estime, manera mucho más eficaz de obsequiarle, que es, en último término, lo que nos propusimos al abrir la suscripción y el móvil que seguramente les ha inspirado a los suscritores de nuestras listas.

Realizada la obra de reparación, como pueden advertir nuestros lectores, concienzudamente, y tras largos días de trabajo, haremos entrega al señor Just de la cantidad recaudada. El artista no ha podido utilizar ninguno de los trozos en que fué fraccionada la cabeza de la Virgen y las de los ángeles, como tampoco parte del busto, y ha hecho un trabajo completamente nuevo, valiéndose para ello de fotografías de la antigua imagen, de la que se venera en nuestra Capilla patronal y de otros muchos antecedentes.

Seguros estamos de que, tanto



La imagen reconstituida

te. Además del señor Just se presentaron otros artistas valencianos con el mismo ofrecimiento, pero el alcalde señor Lambies y el presidente de la Comisión de Monumentos señor Durán y Tortajada, que han demostrado su plausible valencianía, poniéndose al lado de los sentimientos hollados y de la cultura histórica y artística maltrecha, aceptaron los ofrecimientos del señor Just, en atención a ser el primero que lo hizo.

LAS PROVINCIAS, acogiendo un estado de opinión, abrió una suscripción popular cuyas cuotas no pudieran exceder de una peseta para premiar al artista que de una manera tan generosa y tan ecuanime se ofrecía a reparar el daño material hecho, y en muy pocos días esa suscripción produjo la cantidad de 1.770'75 pesetas. Dijimos

los que miran la imagen desde el punto de vista religioso como los que sólo se fijan en la parte artística, elogiarán la labor del señor Just, como nosotros con gran satisfacción lo hacemos.

TEATRO DE NIÑOS DE SAN VICENTE

Hoy, de 4 a 8'30 tarde, sesión continua de cine sonoro, proyectándose un interesante programa compuesto por una Revista Fox (estreno), Variedades sonoras, "Un yanguí en la Corte del Rey Arturo" y "Alfombra mágica".

Selección Fox Movietone Hispano.

Del día

Los convencionalismos de siempre

El Gobierno, en su último Consejo, ha acordado conceder a los señores Azaña y Lerroux la más alta distinción que hoy puede ofrecer el actual régimen: el collar de la República. Este acuerdo ha de producir gran extrañeza, porque nadie que discurra con lógica ha de comprender que puedan merecer el mismo aprecio la actuación política de don Manuel Azaña y la de don Alejandro Lerroux.

En la política de la República la significación de uno y otro personaje es bien distinta, tanto que el triunfo de las fuerzas que acudieron a la cabeza de Lerroux se debe a la ruda oposición que han hecho a la obra del señor Azaña, con afirmaciones tan rotundas como las de que el Gobierno presidido por éste causaba la ruina de España y de que era de absoluta necesidad su urgente rectificación en bien de España y del régimen. Más claro, el señor Azaña y compañeros de bloque han sido arrojados del Poder por las huestes del señor Lerroux, porque estaban realizando una política nefasta para el país. Esto es tan claro como la luz que nos alumbraba.

El Gabinete que preside el señor Martínez Barrios es de concentración republicana y en él están representados algunos partidos del antiguo bloque, y esta significación muy propicia desde luego al pasteleo, debiera de haberles contenido para tomar un acuerdo tan contradictorio como ese, en virtud del cual se premia la labor de un hombre que personifica una política que ha sido condenada por el país, y por la mayoría de los hombres que forman el actual Gabinete, como es don Manuel Azaña, y se concede igual galardón a su rival, a aquel que tiene toda su significación contraria, y que por este solo hecho también ha de tener en el seno del Gobierno algunos ministros que censuren y condenen sus actuaciones.

Lo hecho por este Gabinete no ha sido más que un acto de la más vulgar adulación, y ello no le acredita en sus primeros pasos.

Z.

El programa que ha de desenvolverse ahora

"La Epoca", antiguo órgano del partido conservador de la Monarquía, con el título de "El marxismo: ese es el enemigo", dice:

"Los partidos españoles necesitan un punto de referencia muy concreto para la lucha electoral: ese punto es el marxismo. El problema urgente es la derrota definitiva del marxismo para borrar los efectos destructores de la labor del bienio socializante que ha dirigido el señor Azaña.

Un triunfo antimarxista es borrar las persecuciones, es reintegrar a sus legítimos propietarios las propiedades confiscadas o indemnizarles por ellas; es sustituir la atropelladora e inorgánica ley Agraria por otra reforma del agro, racional y justa; es reformar la ley de Jurados mixtos, es hacer lo mismo con la del contrato de trabajo, es convertir en letra muerta las posibilidades teóricas que se deslizaron en la Constitución para estatificar riquezas y socializar los medios de producción y cambio; es respetar los valores espirituales de la catolicidad...

He ahí la labor del período que se nos abre el 19 de Noviembre. Labor lo bastante grande para embargar muchas inteligencias y voluntades. Pues a esa labor hay que ir con la etiqueta antimarxista, que en las condiciones actuales de la política española habrá casos de

¿Triunfará el comunismo?

Hacia una conferencia mundial

Parece ser verdad que Chile acaba de invitar a la Argentina, al Brasil y al Uruguay a una conferencia con el exclusivo fin de atacar el avance del comunismo en Sudamérica. Laudable propósito, indispensable actitud que ha de prender en las demás naciones y ha de preparar el ambiente para una conferencia mundial.

Mas yo que, por naturaleza y costumbre, veo halagüeñamente irisados siempre los contornos de las cosas y me entrego a las diluzuras del optimismo, he de ser sincero en la presente ocasión. Yo no creo haya fuerza humana que socialmente pueda detener en su vertiginosa causa el tren en marcha del comunismo. Decía Vázquez de Mella: "El pesimismo no es cristiano: fabrica su trono con tablas de ataúd y lo sienta sobre el cadáver de la esperanza asesina". Es verdad; yo no hablo como un cristiano que pusiera en el cielo su esperanza, segura del favor divino. Mis consideraciones, hoy, son ponderadas en el plano de lo humano. Por eso he dicho que "no hay fuerza humana" que, socialmente, pueda detener en su vertiginosa carrera el tren en marcha del comunismo bolchevique.

Ya hace algunos años que el comunismo bolchevique, engendro calenturiento del odio humano, se incubó en la tiranía zarista y nació a la luz en el preciso momento en que el reloj de la historia señalaba la hora del ocaso de los tronos, se alimentó como cachorro feroz con carne humana y bebió abundante sangre de sus víctimas. Si bien lo engendró la tiranía de los zares, su padre, sin embargo, fué Lenin.

¿Cómo pudo incubarse tal engendro de la Rusia zarista? Todo engendro que viene a luz tiene su gestación lenta, y el comunismo de Lenin no hizo su aparición en aquel pueblo por generación espontánea... El comunismo nació de la tiranía. Es emocionante esta página de Castelar, que escribió como un iluminado. Lean mis lectores este fragmento del tribuno español, en su libro "La Rusia contemporánea":

"Nadie nos ha dicho: nosotros hemos visto en nuestro tiempo, bajo la dominación del humano zar Alejandro, ir los cosacos a la iglesia y fusilar, al pie de los altares, cuando oían misa, en el momento de alzar a Dios, a los pobres polacos que oraban como los cristianos de las catacumbas, por sus mártires, y que pedían al cielo, por no encontrar piedad en los hombres, la libertad de su patria. Todos estos crímenes se cometen con facilidad si se tiene el poder supremo; pero se pagan sin remedio en el curso de los tiempos y ante el tribunal de la historia. La amarga lágrima que rueda de la mejilla de una pobre mujer; la gota de sangre que cae de las venas de un exaltado joven; el grito de un niño huérfano; el lamento de un desterrado a Siberia; los suspiros de las víctimas desgarradas en sus entrañas y heridas en sus sentimientos; los últimos suspiros de los moribundos que han dado su vida por la libertad; todas estas evaporaciones del martirio llegan a componer en los aires inmensa nube, de la cual lueve, tarde o temprano, un diluvio de sangre a los tiranos."

Y un diluvio de sangre, de odios humanos, inundando ya, unos tras otros, todos los tronos y ahogando a los tiranos... Su sudario es rojo; él es: el comunismo bolchevique.

Los destinos de Dios tiene razón de castigo con que humilla el orgullo de los reyes y aplasta las cabezas de los tiranos. Casi estoy por invitarlos a darle paso. Si es de Dios, que avance y pase. Como en el otro Diluvio, el de agua, tras él quedará limpia la tierra de las hediondes y podredumbres. Yo soy un convencido de esta fuerza purificadora que lleva consigo el comunismo rojo.

Pero mejor es prever que no curar. El humanista Luis Vives, en su tratado "Introducción a la sabiduría", dice: "Cuando enfermamos gustamos sanar, pero mejor sería prever la enfermedad, para evitar los quebrantos de la salud". Así, pues, yo digo lo mismo. Sería mejor prever el flagelo del comunismo rojo que, entre ayes y sollozos, habernos de librar de él, sufridas ya sus terribles consecuencias.

Aun siendo, ya por sus doctrinas y sus futuras consecuencias, un mal individual, lo es, de manera particular, un mal social. En su espíritu demoledor se cuida de romper los moldes tradicionales, garantizados por el tiempo y sus instituciones sociales, y cegados sus cauces, no habrá ninguna ruta por la que pudieran tentarse nuevas formas, nuevos sistemas de vida pública. Aplasta, destruye, arruina y no edifica. En Rusia, ni un edificio material, ni una institución social de las que ellos derribaron han cuidado de levantar.

Sobre sus escambros se sienta la soledad y levanta su trono la miseria. No será prolijo en la enumeración de hechos; tanto son ellos del dominio público. Hace unos días, todavía, monseñor Junitrer, Cardenal-arzobispo de Viena, desde las columnas del "Osservatore Romano", proclamaba la cruzada de limosnas para remediar el hambre de los famélicos de Ucrania y del norte del Cáucaso. Garret Janes nos da a conocer que muere de hambre la cuarta parte de la población en algunas circunscripciones de la U. R. S. S.

Sin embargo, yo soy un convencido de que el comunismo se ensayaré en todas las naciones o en gran número de ellas, si una conferencia mundial no le ataja el camino. Mas aunque llegara a implantarse, no creo que perdure su régimen. Monstruoso engendro de la tiranía, no ha de poder con la libertad humana.

Pero sobre estas consideraciones volveré a escribir otro día.

ROLDAN DE ENGUIX

Mirador

La bahía palmesana

Parece todo preparado para el mayor placer de los sentidos y del espíritu.

Os levantaréis temprano. Y con ese madrugador ya os pondréis en contacto más intenso con la Naturaleza. El día se hizo para vivir y la noche para morir durmiendo.

Os levantaréis temprano y al salir del camarote ya varias personas estarán esperando el gran espectáculo solar.

Leves tintas rosadas—¡los dedos de la Aurora, de Eos, como Homero cantó!—irán apagando las últimas luminarias nocturnas. El Sol realizará el gran despegue voluptuoso. Primero, lentamente. Luego, rápido, impetuoso. Dejarán las olas de ser negros lomos de caballos. Artista nunca parado, eterno trabajador sonriente, Apolo atacará el mar plateado, la superficie lisa del barco, con sus rayos que la brisa marina suaviza.

Y poco a poco iréis acercándoos al magnífico cuadro.

Cuadro que un tren raudo desfloraría trágicamente con su rapidez plebeya.

¡Cuadro que la marcha marina—¡y aún añoramos las velas, más lentas!—os deja saborear paulatina, sossegadamente.

¡Gran bahía de Palma de Mallorca! Es un abrazo suave, seguro, lento, cada vez más íntimo y estrecho, hasta que queda el buque, en la límpida, cristalina, virginal mañana, atracado.

¿Qué os puede, al llegar, ofrecer esa ciudad isleña más, desde lejos?

Su semicírculo es un armónico muestrario.

El castillo de Bellver, entre pinos, oro viejo medieval. La Catedral, alta, sobresaliendo, en el corazón del semicírculo, con sus flechas góti-

DE MUSICA

PARTITAS DE BACH. — FANTASIAS Y RONDOS DE MOZART

Ahora, en que se reanudan las actividades escolares en los centros de enseñanza musical, tanto oficiales como particulares, bueno es señalar las nuevas publicaciones de la Edición Universal, encaminadas a facilitar la interpretación de los grandes clásicos.

Difícil problema es este de las "revisiones de obras. Cuando se trata de románticos, parece imposible solucionarlo bien fuera de lo que los propios autores dijieran. Pero cuando se trata de clavecinistas, con su estilo peculiar, con sus abreviaturas sobreentendidas, entonces cabe un estudio especial que haga fácil la comprensión y la ejecución de las obras.

De este género son las que van a ocupar nuestra atención y que señalamos al estudio de maestros y de discípulos.

Primeramente, se trata de las "Seis Partitas" para clave, del gran Juan Sebastián Bach. Estas seis "suites" han sido presentadas admirablemente por la "Universal-Edition", de Viena, en dos volúmenes, que ofrecen esa serie de "fanzas" ("Preludios, Alemanas, Corrandas, Saralandas, Gigas, Minué y otras Galanterías", reza la portada de la edición de 1731 que se reproduce) tan famosas.

El revisor es Augusto Schmid-Linder, quien ha realizado con toda escrupulosidad el cotejo con las más antiguas ediciones. Cada uno de los dos volúmenes va acompañado de un estudio profundo, en donde el profesor Augusto Schmid-Linder analiza detenidamente las obras, expone la realización de los adornos, abreviaturas y demás detalles de notación y estilo, según las indicaciones de los maestros de la época, el propio Bach, los Mattheson, Forkel... El trabajo es minucioso; a veces compás por compás analiza el señor Schmid-Linder las obras en cuestión, y señala variantes, maneras de interpretar, detalles de estilo...

Este estudio a fondo de las partitas sólo tiene el inconveniente de estar en alemán, por lo que dificulta su difusión entre los pianistas latinos. La edición, por otra parte, es bellísima y digna del jubileo con ocasión del cual ha sido publicada. Edición verdaderamente espléndida... y económica a la vez.

De Mozart es no menos interesante el volumen de obras para piano (Fantasías y Rondos) publicados por la misma casa con edición crítica de Heinz y Robert Scholz.

Doce obras contiene este hermoso volumen, y en ellas los dos Szolz firman el estudio analítico que precede a la música (esta vez en alemán, inglés y francés), explicando la historia, la forma y el carácter de estas composiciones mozartianas, dando curiosos datos para interpretarlas con buen estilo, y proponiendo asimismo la realización de abreviaturas, ornamentos, cuantos detalles de ejecución puedan evocar en el plano moderno las maneras del clavecínballo de tiempos de Mozart.

La edición, como la de las obras de Bach, resulta espléndida y hace honor a la Universal-Edition de Viena.

He aquí, para profesores, discípulos y aficionados una cantera de inapreciable valor.

ED. L. CHAVARRI

cas y sus elegantes arbotantes, como "bajel de ámbar varado". La Lonja, tortuga ojival de cuatro torrecillas, Tortuga para nosotros los valencianos. Los hoteles lujosos sobre el agua plagiando encantos veneccianos, con sus terrazas que son como cubiertas de un trasatlántico.

Castillo, Catedral, lonja y hoteles os llenan los relieves del maravilloso cuadro. Que son en aquel abrazo como ojos, alma, pecho y brazos.

Castillo, Catedral, lonja y hoteles. Que representan el descansado brazo bélico, feudal, la eterna preocupación del más allá, el ánimo mercaderil de lucro y el negocio turístico hodierno, que ya lo veréis alcanzar alturas exquisitas en la península de Formentor, que apunta a Menorca, allá en el Norte, cabe el mar.

RUSTAN

Palma de Mallorca.

HUNGRIA

Uno de los mayores errores del Tratado de Versalles fué la desmembración del imperio austrohúngaro. Un célebre diplomático dijo antes de la guerra: "Si no existiese el Imperio de los Habsburgos, la diplomacia debía formarlo, porque es la única manera de estabilizar las diversas razas que han influido en las márgenes del Danubio".

Viena, la bella ciudad de los grandes palacios, de los hermosos jardines, ha sido durante siglos la metrópoli del mundo germánico, y para los países danubianos, la sede de la cultura y de la elegancia, lo que París para los latinos. El cruel Tratado ha reducido a Austria a poco más de seis millones de habitantes y Viena tiene cerca de dos.

Las recientes complicaciones de la Europa Central provienen de haber hecho trizas al Imperio danubiano dicho Tratado. Primero apareció en el horizonte internacional el "Anschluss", la unión de Austria, país casi exclusivamente alemán, con el Reich, constituyendo una gran Alemania de más de 70 millones de almas. Esta solución era impracticable porque en el acto provocaría la movilización de la "Petite Entente". Este hecho causaría horror en París y todavía más en Roma. Y estos Gobiernos, perspicaces, no pueden ni quieren emplear las amenazas para evitar el "Anschluss". Si en 1893 la victoriosa ofensiva austriaca produjo el frenesí del pueblo francés en el exterior, y el latigazo de Danton, unido al Tribunal revolucionario, arrastró a todos los jóvenes a las armas, en el interior, en 1933 esta unión austro-alemana produciría una locura patriótica en los adversarios. Hoy esta locura sería el caos, porque la guerra ya no se hace contra dos ejércitos pertrechados con las máquinas guerreras, sino entre pueblos, con los poderes infernales de la química y la electricidad.

En esta difícil situación, Mussolini, amigo de Austria y de Hungría, echó sobre sus hombros el rudo trabajo de solucionar pacíficamente el conflicto. La amistad entre Italia y Hungría es sincera, porque aquella potencia fué la primera en apoyar las reivindicaciones húngaras exigiendo la revisión del Tratado de Trianón, y el decidido apoyo prestado a Austria en pro de su independencia. La visita del jefe del Gobierno húngaro, Julio Combar, a Mussolini, a raíz de la firma del Pacto de los Cuatro, y las conversaciones del ministro magiar con Dollfuss, después de aquella, se tradujo en un tratado de comercio entre Hungría y Austria, en el cual ambas naciones verificarán un intercambio de mercancías con rebaja de los aranceles y concesión de derechos preferentes. Gracias a los esfuerzos hechos por el Duce se han incrementado las relaciones comerciales y de tráfico entre Austria y Hungría, comenzando a regir este tratado en el mes de Septiembre.

A fin de evitar a Hungría la aproximación germano-austriaca, que constituiría un serio peligro para los magiares al llegar las fronteras del nuevo Reich hasta las puertas de Hungría, propuso el jefe del Gobierno italiano el restablecimiento del Imperio de los Habsburgos, proposición bien acogida por Inglaterra, pero en cambio Francia vacila y duda entre seguir la tradición de Luis XV y la de Napoleón, propicias a la inteligencia con Austria y la causa imperial, y el juego malabar de los políticos deocráticos, cuyo afán es sumar votos en las Conferencias internacionales, dada la pluralidad de sus aliados.

El fuerte muro levantado en Europa contra los insólitos apetitos del Islam fué sacrificado en Saint Germain, donde los diplomáticos encerraron el águila bicéfala en una cárcel de papel, en nombre de lo geográfico, quedando el cuerpo histórico del Sacro Imperio partido mitad por mitad: Austria y Hungría. Antes, ambos países se complementaban. La industrial Austria suministraba cuanto necesitaba Hungría, y ésta proporcionaba los alimentos necesarios por ser eminentemente agrícola. La impia turbamulta sacrificó una bella obra de disciplina y unidad en afanes torpes repartidos ante un coro de apetitos malsanos. Balcanes, el eterno avispero de Euro-

pa, donde tantas guerras se han incubado, el desorden ingénito, ha triunfado contra la cultura y la tradición. Todas las fuentes europeas lloraron amargamente y los cielos católicos se vistieron de luto.

Desde entonces Austria se vio forzada a pedir limosna y compasión para Viena, mendicante y agónica. Innumerables infelices resistió la ciudad donde el emperador Marco Aurelio dió al mundo lecciones de orgullo y estoicismo. Hasta que otro romano, de aliento imperial, se decide a enmudecer las amargas quejas de muerte de Austria por hambre y soledad. Mussolini piensa reunirla a Hungría, y en sueños oye el alegre campaneó de la resurrección y hasta llega a contemplar al príncipe Otto, hijo del infortunado emperador Carlos, entrando en Viena y Budapest a ceñir la corona de rey de Hungría y emperador de Austria. De este eufórico sueño sólo ha llegado hasta hoy el rumor en forma de noticia. Las mejores causas se pierden por tener malos defensores. Y en la lucha contra Dollfuss y los suyos, el mismo germánico apareció como agresor de un pequeño país independiente. El deseo nazi de anexionarse a Austria por sus excelentes diplomáticos, despertó, por la forma, los recelos de Italia y las potencias de la Pequeña Entente, Y Mussolini aprovechó el mal paso de Berlín apoyando con tesón a Dollfuss, nueva demostración de que el advenimiento de Hitler ha sido una ventaja considerable para el Duce. Al lado del hitlerismo, el fascio aparece como un sistema moderado. Francia rompe con la política de Briand, deja obrar a Mussolini sin estorbos y los dos países rivales de Europa Central se han convertido en aliados de Italia.

RAFAEL DEL SOLAR

Instantáneas valentinas

Elegancias en procedimientos matemáticos

En una entrevista que celebré con don José Echeagaray, en las postrimerías de su vida gloriosa, declaró que las Matemáticas tienen poesía, y ayer al entrevistar al culto Doctor en Ciencias don Julián Arazo, me confesó que hay procedimientos elegantes para solucionar intrincados problemas, que también desentrañarse pueden por otros más accesibles y vulgares.

He de hacer constar que el señor Arazo, que desde niño mostró intensa afición a lo que yo califico "ardua aridez de los números", tras aprobar el ingreso en la carrera de Ingenieros de Caminos, por circunstancias caprichosas del Destino, cursó la difícil carrera de Ciencias, en las que se licenció en el año 1915 y doctoró en 1917, habiendo actuado durante mucho tiempo como profesor auxiliar en casi todas las asignaturas de dicha Facultad de la Universidad de Valencia, a cuyo Claustro Extraordinario pertenece, y también al Colegio de Licenciados y Doctores.

Hogaño el vivir del señor Arazo asombra por la intensidad de sus esfuerzos mentales, pues además de desempeñar el difícil cargo de tesorero en el Monte de Piedad, dirige su consagrado Instituto de Matemáticas, Física y Química, emplazado en el número 21 de la calle del Conde de Montornés, en donde a una piñada de alumnos explica con sencillez admirable, inculcándoles todos los medios para evitarles verse desconcertados por los intencionados arduos de los exigentes catedráticos; no en vano posee gran práctica y hondos conocimientos matemáticos, pues cuando sólo era alumno ya servía de profesor a sus propios discípulos.

Resumiendo: El señor Arazo, además de enseñar en su Instituto matemáticas superiores para todas las carreras, realiza la preparación especial para el ingreso en la Escuela de Ingenieros técnicos del famoso "Institut Gramme", de Liège (Bélgica), alcanzando en nuestra Valencia una alta consagración que sus ex discípulos, hoy ya ingenieros, son unánimes en proclamar entusiastamente.

RAMIRO DE LA ESCOSURA

INFORMACION LOCAL

LAS PASTILLAS LORAS, CALMAN Y CURAN EN EL ACTO LA TOS Y PICAZON DE GARGANTA. CAJA-UNA PESETA. FARMACIA LA MORA, BARCAS, 13.

BICARBONATO DOCTOP GREUS
Preferido por su pureza
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

El señor gobernador asistió a las fiestas de Aviación celebradas en Manises, que se vieron muy concurridas. También concurrió al banquete celebrado en honor de los aviadores.

El alcalde publicó una alocución dirigida a los valencianos para que, en previsión del gran número de forasteros que han de venir a nuestra ciudad con motivo del traslado de los restos de Blasco Ibáñez, todos los valencianos que tengan habitaciones y camas disponibles y estén dispuestos a admitir huéspedes, se inscriban en los bajos del Palacio Consistorial, para que nuestros visitantes no carezcan de alojamiento.

Como decimos anteriormente, con gran esplendor se celebró ayer en el campo de Manises el acto de entregar por su madrina la señora Montserrat Campmajo, el panderín guía al grupo 13 de Aviación militar que de Prat de Llobregat llegó anteayer. Al acto asistieron todas las autoridades.

Como festividad de la Raza, no hubo oficinas en los centros oficiales y el comercio cerró sus establecimientos, notándose la animación de los días festivos, viéndose con tal motivo repletos de gente los paseos y los espectáculos públicos.

—Nuestro colega "El Pueblo", ayer, con motivo del artículo que publicamos, "Ni monárquicos, ni republicanos", aconsejando la unión de todas las derechas para la contienda electoral que se avecina, nos dedica un largo artículo, pidiéndonos una definición concreta de monarquismo o de republicanismo.

Como nunca nos han dolido prendas, ni hemos sido partidarios de situaciones ambiguas, vamos a contestar de una vez para siempre a nuestro colega.

En los momentos presentes, lo hemos dicho y lo hemos repetido mil veces, lo que menos importa es que la forma de Gobierno sea la republicana o la monárquica, tanto una como otra pueden ser excelentes, si los idearios de las derechas están perfectamente garantizados dentro de ellas; lo esencial en la hora de ahora es hacer el frente contra los partidos que mantienen las ideas marxistas, o las ideas demagógicas con influencias marxistas. Este es nuestro criterio presente perfectamente definido.

El país lo que pide ahora, para votar esta o la otra candidatura, es saber si el candidato tiene o no significación marxista, porque ese es el punto que más le interesa, y en este concepto no somos nosotros los que nos hemos de definir, ya que bien claramente nos hemos manifestado contra todas esas doctrinas, sino cuantos aspiran a una representación parlamentaria, diciendo claramente si están dispuestos a defender las leyes socialistas aprobadas por el anterior parlamento y que son causa del estado ruinoso del país. Esto es lo interesante en los momentos presentes, y ese el programa con que debe irse a las urnas, para que no suceda lo que ocurrió a raíz de la proclamación de la República, que se predicó una cosa y se hizo otra.

¿En cuanto al futuro? "El Pueblo" cree que pretendemos, luego, cuando hayan triunfado las derechas, cambiar el régimen. Nada de eso. LAS PROVINCIAS, que no es periódico de partido, ni tiene en su casa hombres que aspiren a realizar ninguna carrera política, ni fuerzas electorales que respondan a órdenes suyas, acatará muy gustosamente lo que esas derechas determinen el día de ma-

ñana, y tenga la seguridad el colega que si dentro del régimen se acogen todas las aspiraciones de esas derechas, no será de los que pongan obstáculos a la marcha del nuevo régimen, porque para nosotros, por encima de las formas de Gobierno está el supremo interés de la Patria, al que subordinaremos siempre todos nuestros ideales. Nuestro espíritu de independencia, bien reflejado está en una vida de cerca de tres cuartos de siglo, y se puso de relieve, recientemente, poniéndonos enfrente de un régimen de excepción, del cual sufrimos más rigores que ningún otro periódico de Valencia, porque en todo momento censuramos los vicios y las corruptelas que determinaron la caída de la Monarquía. Allí está, sino, la colección de LAS PROVINCIAS que da fe de nuestra conducta.

En el artículo comentado por el colega nos limitábamos a recoger una realidad, independiente de nosotros, y bien notoria, cual es la existencia de agrupaciones de derechas afectas a determinadas formas de Gobierno, y conociendo esa realidad a ellas nos dirigíamos, diciéndoles que no es ese el pleito del día, sino otro más grave y trascendental, combatido también por "El Pueblo", el del marxismo, y el que mantienen sus aliados todos aquellos partidos republicanos que formaron el bloque y que tan inicua mente se portaron con el señor Lerroux, y cuantos siguen sus banderas, y contra todos los cuales, con tanto derecho, como el colega, hemos sostenido campañas, aun cuando las nuestras, a pesar de que las diferencias eran más hondas, no fueron nunca ni tan duras, ni tan violentas como las de "El Pueblo".

Por lo demás, siga el colega su camino y déjenos a nosotros el nuestro, y en lugar de ahondar diferencias procure por todos los medios la convivencia cuando se llega a algún punto de contacto en beneficio de los intereses de esta querida Patria, tan maltratada por los Gobiernos del señor Azaña. En la próxima contienda ni hemos de proclamar candidatos, ni hemos de tener intervención alguna en su nombramiento; hemos de limitarnos a aconsejar la votación de las candidaturas que acuerden los directivos de las derechas.

—Volvemos a reiterar al señor alcalde las quejas de los vecinos de la calle del Salvador por la existencia de un gran bache que hay frente a la casa número 11 de la misma calle, que causa grandes molestias y peligros. Ya en otra ocasión tuvimos que hacernos eco de las referidas quejas, y todavía no se han dado las correspondientes órdenes para su desaparición.

—HOTEL MEUBLE.
Pl y Margall, 5, y Mosén Ferreres, 2. Rebaja del 50 por 100 en el precio de sus confortables habitaciones.

—En el aplech al Puig, el concejal don Julián Flores, representante del alcalde de dicha población, rogó a todas las entidades que asistían que unieran sus súplicas a los Poderes públicos para que el antiguo Monasterio del Puig, que está amenazando derruirse, sea restaurado, sugerencia que recogió el concejal del Ayuntamiento de Valencia don Ismael Barrera.

La lápida dedicada al gesto de Vinatea, colocada en la puerta de la antigua casa de la Cofradía de San Jaime, ha sido construida por el acreditado marmolista don Vicente Serrador y dirigida por el artista don Luis Bolinches, siendo las aplicaciones de metal construidas por el conocido artífice don José Dolz.

También hemos de manifestar que los artísticos objetos de piel regalados a los corredores triunfantes en las carreras Valencia-Puig, fueron donativo espléndido del industrial don José Vila Cabanes.

—El Comité ejecutivo pro traslado restos Blasco Ibáñez pone en conocimiento de cuantos se han interesado en hacer el viaje a Menton para presenciar los actos que allí habrán de celebrarse con

motivo del traslado de los restos de Blasco Ibáñez, que se ha desistido de fletar un barco, por no ser posible llegar a Valencia con el tiempo necesario para presenciar los actos que se celebrarán en esta capital, ya que la velocidad de los barcos de guerra es superior a la de cualquier otro que pudiera fletarse.

—El señor administrador principal de Correos de Valencia, nos manifiesta para conocimiento del público, que con motivo de la estadística de servicio internacional que se va a efectuar en dicha administración entre los días 15 al 30 del actual, se reducen las horas de admisión de certificados para el extranjero en dicho plazo, cerrando la reja por la tarde a las 18'30 horas.

Crónica nupcial

En el Camarin de nuestra Excelsa Patrona la Virgen de los Desamparados, que estaba artísticamente adornado, han contraído matrimonio la bellísima señorita María Luisa Calvo Mezquita y el distinguido oficial de Artillería don José Reig Felíu.

En tan solemne acto fueron apadrinados por la respetable dama doña Concepción Mezquita, viuda de Calvo, madre de la desposada, y el capitán de fragata don Joaquín Reig Alvargonzález, padre del novio.

Firmaron el acta como testigos: por parte del novio, sus tios don Juan Reig Alvargonzález y don Vicente Estela Montesinos, ambos ingenieros industriales, y por parte de la novia, el general de Intendencia don Francisco Calvo Lucia; el abogado de la Cámara de la Propiedad, don Francisco de P. Nogués, y el notario don Claudio Miralles, tios de la novia. Esta, que estaba bellísima, lucía una elegantísima "toilette" de "Peau d'Ange".

De damas de honor actuaron las también bellas señoritas Conchita y Pilar Calvo, hermanas de la desposada, que igualmente llevaban vestidos lindísimos.

Después de la ceremonia religiosa los recién casados, con sus familiares y amistades que habían asistido como invitados, fueron obsequiados con un delicado lunch.

A los nuevos señores de Reig-Calvo, así como a sus distinguidas familias, muy estimadas en esta casa, enviamos nuestra felicitación más sincera.

ACCION CATOLICA DE LA MUJER

APERTURA DE CURSO

Como de costumbre, el día 15, a las ocho, será la misa de Comunión en Bethania, que celebrará el excelentísimo señor Arzobispo.

Debe asistir la junta directiva y una comisión de cada junta parroquial.

Por la tarde, a las cuatro, en la capilla del Palacio Arzobispal, y pudiendo asistir todas las adheridas, se celebrará la apertura de curso. La plática del señor consiliario será "La Acción Católica de la Mujer en la hora presente".

Diario de avisos

CULLERA.—AVISO A LOS CAZADORES.—El próximo domingo, 15 del actual, y hora de las nueve de la mañana, tendrá lugar en el teatro Cervantes de esta ciudad la venta en subasta pública de las replazas para las tiradas de aves acuáticas del corriente año.

La duración de las mismas será hasta el día 6 del próximo mes de Enero en el vedat nuevo, y hasta el 13 del propio mes las del vedat antiguo, advirtiéndose que el terreno asignado a cada replaza será igual que en el año anterior.

Cullera 9 de Octubre de 1933.—El alcalde, Silverio Petro.

En el Gobierno civil

AYER NO VIMOS AL GOBERNADOR CIVIL.—EL SEÑOR AGUILERA ARJONA CONTINUA AL FRENTE DE ESTA PROVINCIA

Ayer no pudimos celebrar los informadores nuestra acostumbrada entrevista con el gobernador civil don Alberto Aguilera Arjona, por encontrarse éste en Manises, asistiendo al festival de aviación que se celebraba a la misma hora en aquel aeródromo.

El comisario jefe de Policía, señor Seseña, con quien hablamos, nos dijo que no tenía ninguna noticia publicable y que el gobernador no regresaría a su despacho hasta después del banquete que a las dos de la tarde se daba en el restorán de los Viveros en honor de los aviadores forasteros.

Como pueden ver nuestros lectores en otro lugar del periódico, la combinación de gobernadores firmada ayer, no afecta a Valencia, y, por lo tanto continúa al frente del Gobierno civil de esta provincia don Alberto Aguilera Arjona.

La noticia, a qué negarlo, nos satisface, aunque nosotros estamos un tanto alejados de estos cambios políticos y a gobernador civil hemos de salir, en el poco tiempo que tratamos al señor Aguilera Arjona, hemos visto en él, además del compañero en la prensa, comprensivo y exageradamente modesto, al caballero fino y atento con todo el mundo, hasta con los sectores más apartados a su ideología.

CONFERENCIA DE DON JOSE MARIA LAMAMIE DE CLAIRAC

Como hemos anunciado, el próximo domingo, en el teatro de la Casa de los Obreros (Caballeros, 27), a las 11'30 de la mañana, dará una conferencia el culto e inteligente diputado de las últimas Cortes don José María Lamamié de Clairac.

Las invitaciones pueden retirarse en la secretaría de la Juventud, plaza del Poeta Badenes, número 4. Teléfono 15.543, de seis y media a nueve noche.

Es tanto el entusiasmo despertado por esta conferencia, que recomendamos a los señores que deseen asistir, que se apresuren a retirar sus invitaciones dentro de la mayor brevedad.

UNION TAQUIGRAFICA VALENCIANA

Continúa abierta la matrícula para los alumnos de ambos sexos, a las clases de Taquigrafía, patrocinadas por esta entidad, que, al igual que en años anteriores, proseguirá en la labor que se ha impuesto de enseñar y difundir el maravilloso arte de la escritura veloz.

Se darán en el curso 1933-34 una clase de teoría y tres de prácticas. La distribución de grupos es la siguiente:

Teoría (martes, jueves y sábados). Profesores, don Miguel Sánchez Perales y don Enrique Sengel Mullor.

Prácticas primero (martes, jueves y sábados). Profesor, don Vicente Bayarri Lluch.

Segundo (lunes, miércoles y viernes). Profesor, don José Martínez González.

Tercero (lunes, miércoles y viernes). Profesor, don Luis Roca Gisbert.

Auxiliar, don Enrique de Castells y de Adriaensens.

Inscripciones: Todos los días laborables, hasta el día 15 del corriente, de ocho a nueve de la noche, en el domicilio social, Caballeros, 30, entreplazo izquierda.

Notas de Sociedad

BODA DISTINGUIDA

En el Camarin de nuestra excelsa Patrona la Santísima Virgen de los Desamparados, artísticamente adornado con profusión de luces y flores, se celebró ayer mañana la boda de la encantadora señorita Conchita Guillem Giner, con el joven e ilustrado notario de Fuente la Higuera don José García Gil, bendiciendo la unión el canónigo doctor don Pedro Tomás Montañana, quien pronunció elocuente y conmovedora plática a los contrayentes, leyendo al final un telegrama del Vaticano concediendo a los nuevos esposos la bendición especial del Sumo Pontífice. Fueron padrinos el culto letrado don José García Ibáñez, padre del novio, y doña Josefina Giner Rodrigo, tía de la desposada, y firmando el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, los señores don Pedro Tamarit, don Mauro Guillem Prats, don Mariano Arnau y don Juan Bosch Marin, y por parte del novio, el notario don Facundo Gil Perotin, el director de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Alicante, don José Carreras, don Guillermo Dávalos, don Pascual Montañés y don Facundo García Gil. Durante la ceremonia religiosa un escogido sexteto ejecutó selectas composiciones. La numerosa y distinguida concurrencia, en unión de los novios, se trasladó al restaurant de los Viveros, en donde fué obsequiada con un espléndido almuerzo.

Los nuevos esposos, para los que deseamos toda clase de venturas, salieron a las dos de la tarde en automóvil con dirección a Madrid, desde donde pasarán a visitar otras poblaciones de España y del extranjero. Reciban, juntamente con sus respetables familias, y especialmente nuestro antiguo compañero el señor García Ibáñez, los plácemes más efusivos.

COMUNION TRADICIONALISTA

Se convoca a junta local hoy a las siete y media de la tarde.

Se convoca a todos los tradicionalistas del distrito de la Audiercia, a las siete y media de la tarde del día 14. El mismo día, a los de la Universidad, a las ocho y media, en el domicilio social, Isabel la Católica, 7, bajo.—El presidente, José Valera.

Hospitalidad Valenciana de Nuestra Señora de Lourdes

Con sumo gusto manifestamos que tan pronto como hemos lanzado la noticia en la prensa y en los programas, que hemos repartido en abundancia en diferentes diócesis, de que para el día 8 de Diciembre pensamos asistir un buen grupo a la canonización de la Beata Bernardeta, que ésta ha sido recibida con grande entusiasmo, y por ello damos por descontento otro éxito en nuestras organizaciones.

Como sabrán nuestros lectores, el grupo saldrá de Valencia el día 2 de Diciembre y regresará el 17 del mismo, Dios mediante.

Se hace presente que las inscripciones empezaron en las oficinas de la Hospitalidad Valenciana el día 10 del actual y terminarán el 5 del que viene.

Para informes, pueden pasar por las mismas oficinas todos los días laborables, de once a una.

CRONICAS JUDICIALES

DIA FESTIVO

Aunque ayer terminaban los días de vacación por motivo de las operaciones del estero en el Palacio de Justicia, tampoco funcionaron los tribunales por celebrarse la Fiesta de la Raza.

Hoy se reanudarán las tareas en la Audiencia.

SECCION DE ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Grandes espectáculos RAMBAL

HOY VIERNES

A las 6'15 tarde y 10'15 noche:

EL MARTIR DEL CALVARIO

Mañana, tarde y noche, y domingo, a las 3'30 tarde, últimas representaciones de «El Mártir del Calvario».

APOLO

Hoy viernes, a las 10'15 noche Debut del sensacional espectáculo internacional,

Max Guido-Jazz Show

con su formidable

ORQUESTINA BERLINESA

16 eminentes profesores
16 alemanes

La agrupación más importante del mundo

BRUNO ARNO, bailarín humorista y "meteur" de baile. Intérprete de la película "Una canción, un beso y una mujer".

MARGOT OHLSEN, bailarina vedette.

AUBERT BLANDOT, bailarín acrobático.

MORRIS UND FORD, excéntricos grotescos musicales.

REVELLERS BOIS, original jazz a cuatro voces.

BALLET BRUNO ARNO

10 bellísimas mujeres alemanas, 10 El conjunto artístico más destacado

5 únicos días de actuación, 5

TEATRO RUZAFÁ

Compañía de revistas

Hoy, a las 10'15 de la noche

¿Qué pasa en Cádiz?

Revista de gran éxito

El primer estreno:

LAS FALDAS

ESLAVA

HOY, Y TODOS LOS DIAS

A las 6'15 tarde y 10'15 noche

Teresa de Jesús

Admirable obra en verso, del poeta

DON EDUARDO MARQUINA

¡EL EXITO DEL AÑO!

COLISEUM

Hoy, a las 5 y 9'15 noche:

Colosal programa

La condesa de Moncristo

por Brigitte Helm.

MERCEDES

cantada y hablada en español, por Carmencita Aubert y José Santpere, y con la intervención de la Orquesta de JAIME PLANAS.

Completarán el programa otras películas cortas.

OLYMPIA

PROGRAMA PARA HOY

6 tarde y 10'15 noche

UN BEBE DE REGALO (cómica)

POPURRI NEOYORQUINO

(Alfombra)

NOTICARIO FOX

¡¡EXITO!!

EL ARCA DE NOE

Dibujos en colores, por WALT DISNEY.

¡EXITO ROTUNDO!



JOSÉ MOJICA

ON EL REY DE LOS GITANOS



CON ROSITA MORENO

UNA PRODUCCIÓN FOX

CAPITOL

A las 6 tarde y 10 noche ESTRENO

DIANA WYNYARD
LEWIS STONE
PHILLIPS HOLMES
RUTH SELWYN

LOS HOMBRES DEBEN PELEAR



FILM DEDICADO A LAS MADRES DEL MUNDO

SUIZO

Hoy, a las 6 tarde y 10'15 noche: ¡Gran éxito de la película nacional!

Una morena y una rubia

en español, por Consuelo Cuevas, Raquel Rodrigo, Concha Cabada, Pedro Terol y Antonio Riquelme. Cantables y partitura del maestro Calleja.

TEATRO LIBERTAD

CINE SONORO

Hoy viernes, sesión continua de 5'30 tarde a 12'30 noche.

REMORDIMIENTO

HONOR ENTRE AMANTES

DIBUJOS SONOROS

Cinema Goya

5 tarde y 9'45 noche

Semana de gran gala.

Tres películas de reestreno.

MUSIC-HALL

Opereta, por Willy Forts.

EL BARBERO DE NAPOLEON

Hablada en español, por Nelly Fernández y Manuel París.

NOTICARIO FOX

LA NOVIA DE ESCOCIA

Opereta, por Marta Eggert.

Noticias teatrales

TEATRO PRINCIPAL. — Aceto Rambal al interés que su público le ofrece, y deseoso de brindarle a su vez nuevas modalidades de su arte y otros espectáculos siempre impresionantes, ha dispuesto dar hoy viernes y mañana sábado, tarde y noche, y el domingo, a las tres y media, las cinco últimas representaciones de su formidable creación "EL MARTIR DEL CALVARIO".

Son cinco representaciones irremisiblemente últimas, pues la gran cantidad de elementos artísticos que componen la obra, es preciso desmontarlos y desarmarlos, para dar paso a obras nuevas.

El público, pues, de Valencia sólo podrá ya presenciar cinco últimas representaciones de "EL MARTIR DEL CALVARIO".

Noticario teatral

El teatro va sintiendo la pesadez de la insustanciabilidad de la revista; es mucho arte frívolo, mucha exhibición de desnudos y el diablo harto de carne... vuelve a la opereta.

Así se desprende de la moda teatral parisina, donde en los escenarios dedicadis hasta ahora a la revista, se montan actualmente nuevas operetas. Acaso influya poderosamente el triunfo obtenido en el cine este género teatral.

En España ya ha comenzado a iniciarse el movimiento; el maestro Guerrero dió su primer paso de retorno a esta modalidad lírica con su estreno "La isla de las perlas".

Cuajará el noble intento. Sólo hallamos un inconveniente, la falta de inspiración de nuestros músicos y libretistas, porque no es lo mismo hacer deslizar a las tiples por el patio de butacas con cualquier pretexto, poniéndolas en contacto con el público al compás de un ramplón pasodoble o intercalar un número de circo con el concurso de los espectadores, como en "Gol", por ejemplo, a lograr componer una música inspirada, juguetona y alegre sobre una trama ingeniosa y fina.

Nosotros celebramos los nuevos derroteros. Que cuajen.

Con ruidoso éxito se ha estrenado en Barcelona, en el teatro Novedades, por la compañía lírica de Luis Calvo, la zarzuela de Quintero y nuestro paisano Guillem, música del maestro Torroba, "Azabache", que ya había logrado un clamoroso estreno en Madrid.

Con motivo de la crisis teatral se anuncia una agrupación formada por elementos de actores parados que piensan formar una compañía, en la cual se congreguen con independencia de sus ideologías individuales sobre una norma de absoluta igualdad. Todos sintiéndose trabajadores, con los mismos derechos y las mismas obligaciones. Su comisión organizadora, compuesta por Pilar Sopena, Carmen Díaz, Guillermo Teceno, José Sopena, Antonio Guerra, María Bravo y A. Cendreros, ha lanzado un Manifiesto al público en el que, entre otras cosas, dice:

"Queremos iniciar un teatro nuevo: el teatro de los trabajadores, el teatro que exprese en sus múltiples formas, todas las modalidades de la vida, de las clases que luchan por redimirse de la miseria."

La compañía de Campúa, capitaneada por la simpática vedette

LIRICO HOY A LAS 5'30 Y 10 NOCHE
EXITO - EXITO - EXITO
S. I. C. E. presenta la película más sensacional y emotiva

El malvado Zaroff

Fay Wray - Joel McCrea - Leslie Banks

Un conde ruso que caza a sus semejantes... el conde Zaroff
Completarán el programa seis películas cortas.

Margarita Carbajal, que hasta ha poco actuó en nuestro teatro Apolo de Valencia, parece que ha encontrado serias dificultades en Zaragoza, donde se encuentra, a causa del conflicto presentado por los músicos. Se dice, como cosa pintoresca, que el empresario, si aquellos continúan con sus imposiciones, está dispuesto a presentar sus revista con el concurso de un jazz-band.

Notas falleras

La comisión de la falla de la plaza de San Vicente Ferrer, Mar y adyacentes, abre un concurso de bocetos entre los artistas, cerrándose dicho plazo el día 17 del actual, a las doce de la mañana, pudiendo depositarlos en casa de don Manuel Ramón, calle de Comedias, número 6.

TAURINAS

RESULTADO DE LA CORRIDA DE BENEFICENCIA, EN SAN SEBASTIAN

El alcalde de la capital de Guipúzcoa ha dado a conocer a los periodistas de aquella ciudad el resultado de la corrida de Beneficencia allí celebrada.

Se recaudaron 140.417 pesetas

58 céntimos.

Ascendieron los gastos a 114.251 pesetas con 9 céntimos.

Hubo, pues, una utilidad de pesetas 26.166 con 49 céntimos.

LA BANDA "EL EMPASTRE" HA SIDO CONTRATADA PARA ACTUAR EN MEJICO

Después de haber actuado durante este año nada menos que en 95 funciones (sin contar las que dió en el extranjero durante el invierno), esa famosísima agrupación valenciana ha sido contratada por la empresa de Méjico.

El organizador actual de ese famosísimo espectáculo, el popular artista "Espartero", de Valencia, embarcará el próximo día 27, con rumbo a Méjico, para preparar allí todo lo relacionado con las futuras actuaciones de "El Empastre", tanto en la capital como en diversos Estados de aquella República.

OTROS QUE VAN A AMERICA

Para actuar en Venezuela, en sus plazas de Caracas y Marabó, han sido contratados Manolo y Pepito Bienvenida, José Amorós, Fernando Domínguez y Madrileño.

También los hermanos Bienvenida han firmado contrato para torear en Colombia, cuando hayan cumplido el compromiso con la empresa venezolana.

LA GRAN NOVILLADA DE PASADO MAÑANA EN VALENCIA

Esta tarde continuarán sirviéndose encargos para la novillada de pasado mañana, y al mismo tiempo estarán expuestos en los corrales los seis magníficos novillos toros de la acreditada ganadería de

Sotomayor, hoy propiedad de don Fermín Martín.

El cartel del domingo, como era de esperar, ha despertado la expectación del público valenciano, al que se le presenta ocasión de presenciar un interesante mano a mano entre dos novilleros de máxima categoría, conseguida después de resonantes triunfos logrados en las principales plazas de España, y muy recientemente en la de Valencia.

Tanto Niño de la Estrella, como Jaime Pericás, cuentan en nuestra ciudad con gran número de admiradores que ven en ellos a dos futuras figuras del toreo si, como es de suponer, siguen demostrado ante los públicos sus relevantes cualidades de artistas.

Mañana sábado continuarán expuestos en los corrales los toros para que los aficionados puedan admirar su excelente trapío y que es una de las novilladas mejor presentadas en la actual temporada. A las mismas horas estarán abiertas las taquillas para la venta de entradas y localidades.

En la novillada, que comenzará a las cuatro menos cuarto de la tarde del domingo, actuará de sobresaliente el valiente novillero Francisco Lahoz.

Cartelera

- PRINCIPAL. — A las 6'15 tarde y 10'15 noche: El Mártir del Calvario.
- RUZAFÁ.—A las 10'15 noche: ¿Qué pasa en Cádiz?
- APOLO.—A las 10'15 noche: Espectáculos Max Guido-Jazz Show.
- ESLAVA.—A las 6'15 tarde y 10'15 noche: Teresa de Jesús.
- OLYMPIA.—A las 6 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro.
- CAPITOL. — A las 6 tarde y 10 noche: Cine sonoro.
- LIRICO.—A las 5'30 tarde y 10 noche: Cine sonoro.
- SUIZO.—A las 5'45 tarde y 10 noche: Cine sonoro.
- COLISEUM.—A las 5 tarde y 9'15 noche: Cine sonoro.
- MOULIN ROUGE.—De 5 tarde a 12 noche: Cine sonoro.
- LIBERTAD. — A las 5'30 tarde y 10 noche: Cine sonoro.
- GRAN TEATRO.—A las 4'45 tarde y 9'30 noche: Cine mudo.
- CINEMA GOYA.—A las 5 tarde y 9'45 noche, cine sonoro.

Obras de T. Llorente Falcó

| Obras | Ptas. |
|---|-------|
| Ráfagas del Campo (escenas de la pasada)... | 2 |
| Cuentos Maravillosos (agotada)... | 3 |
| Más Cuentos Maravillosos... | 5 |
| Epistolari Llorente. Volumen I: Cartes levantines (1861-1900)... | 15 |
| Epistolari Llorente (volumen II: Cartes levantines (1900-1911)... | 17 |
| Miniaturas ... | 2 |

DE VENTA EN LA ADMINISTRACION DE "LAS PROVINCIAS" CALLE DEL MAR, 29.

De Enseñanza

CURSILLOS DE SELECCION PARA INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL PRIMARIO

Segundo Tribunal de Valencia. Lista de maestras aprobadas en el primer ejercicio:

- Número 1, Isabel López Masota; 2, Rosario Gascó Pascual; 3, Matilde García García (no cubre plaza); 4, María Gil Fresnedo; 5, Josefa García Jiménez (no cubre plaza); 6, Amparo Juan Segarra (no cubre plaza); 7, Josefina Escorihuela Fos; 8, Amparo Latorre Tarín; 9, Rosa Farinós Lisardo; 10, Concepción Font García; 11, Jacinta Francés Zarzoso; 12, Isabel Fernández Fresneda; 13, María Asunción Grifol Cutanda; 14, Isabel Jorro Alfonso; 15, Mercedes Izquierdo Castejón; 16, Isabel Ibáñez Cerdá; 17, Manuela Gabarda Arcón; 18, Pilar Granero Vicedo; 19, Josefa Fito Domínguez; 20, Desamparados Inglés Sellés (no cubre plaza); 21, María Angeles Fenollosa Armengot; 22, Josefa Esparza Esparza; 23, Remedios Lizondo Albert; 24, Milagros Guardiola Valls; 25, Francisca Figuerola Gómez; 26, Dolores Jordá González; 27, Aurora Joares Año; 28, Mercedes Guerrero Colás; 29, Ofelia García Arroyo; 30, Mariana Furió Bensi; 31, María Nieves Grifol Cutanda; 32, Elvira Gascó Caballero; 33, Nieves Hortelano Alcázar (no cubre plaza); 34, Ana Franco Campos; 35, María Pilar Lara Pérez; 36, Amparo Hernández Meliá; 37, Salvadora López Martínez; 38, Teresa Gimeno Costa (no cubre plaza); 39, Desamparados Ferriol Cuenca; 40, Dolores González Vélez; 41, Emilia Gutiérrez Carbonell; 42, Carmen Ferrer Santafé; 43, María González Torres; 44, Teresa Ibars Pérez; 45, Rosa Gimeno Bea; 46, Delina Fenollar Gilabert; 47, Elena Estellés Salariach; 48, Josefa Fenollosa Armengot; 49, Vicenta Herrero Andrés; 50, Enriqueta Gras Latorre; 51, Josefa González Palau; 52, Vicenta Gómez Peris; 53, María Leandro Esteban; 54, Vicenta María Escrivá Cots; 55, Rafaela Grau Ferrer; 56, Josefina Escrich Martínez; 57, Antonia Gómez Peris; 58, Loreto Lafuente Ramos; 59, Francisca Leandro Esteban (no cubre plaza); 60, Concepción Ibáñez Badia (no cubre plaza); 61, Leonor Fabra Marín; 62, Francisca Hernández Ferrando; 63, Josefa Irurzun Fernández; 64, Luisa Hervás Cantos; 65, Cecilia Fernández Ruiz (no cubre plaza); 66, Vicenta Hervás Mauglano; 67, Carmen Esplugues Navarro; 68, Laura López Cuenca; 69, Carmen Ibáñez Orobai; 70, Zenaida González Garrido; 71, Clara Fleta Rubio; 72, Trinidad Grau Picó; 73, Ascensión Gimeno Bea; 74, Teresa Huguet Bodí; 75, María López Prats; 76, Melchora García Juste; 77, Rosa Giner Martínez; 78, Dolores Gallur Castillo; 79, Josefa Font Torres; 80, Catalina García Cebrían; 81, Flora Larrea Sancho; 82, María Herrero Estella; 83, Josefa A. López García; 84, Dolores Giné Rosinach; 85, Ana García Sanz; 86, Manuela Esplugues Navarro; 87, Teresa Farinós Carles; 88, Mercedes Gómez de la Cruz.

Lista de maestros aprobados en el primer ejercicio:

- Número 1, Sebastián Ricardo García Luengo; 2, Ramón Ballester Sanchis; 3, Manuel García Sanz; 4, Ramón Garí Sanchis; 5, Pedro Antonio García Gómez; 6, Vicente Fresquet Jordá; 7, Alvaro Gómez Constant; 8, Federico Gil Orduña; 9, Adrián Lanuza Bonilla; 10, Vicente Dasí Martí (no cubre plaza); 11, Manuel García Darder; 12, José Ibáñez Dolz; 13, Sebastián Ferrer Ferrer; 14, Vicente Far Romero; 15, Antonio Félix Olmos; 16, Juan Bautista Ferrando Ferrando; 17, Julián Jiménez Ponce; 18, Manuel Isidro González Suárez; 19, Abel Felipe Escoms; 20, Rafael Latonda García; 21, Pascual Lerma Más; 22, Cristóbal García Palop; 23, Rafael Escobar Folgado; 24, Jesús Galdón Fuster; 25, Jesús Latorre Collado; 26, Antonio Gardó Cantero; 27, Julio Guixeres Niñerola; 28, Martín Gracia Martín (no cubre plaza); 29, José María Grau Serrano; 30, Francisco Gadea Grau; 31, Enrique Francés Guía; 32, José García Villalba; 33, Francisco Lacal Esparza; 34, Juan Esteve García; 35, Eugenio Granero Mollá; 36, Miguel Grau Alfonso (no cubre plaza); 37, Emilio Grau



La Colonia Aragonesa, con su bandera, a la salida de la solemne fiesta religiosa celebrada en la parroquia del Pilar. (Foto Barberá Masip.)

- Peris; 38, Samuel García Játiya; 39, José Gallart Zapater; 40, José Ferrando Llopis; 41, Amadeo Vicente García Medés; 42, Rafael López Bombol; 43, Miguel Gabarda Civera; 44, Julián Gilabert Bueso; 45, Angel Fuster Juan; 46, José Gimeno Roses; 47, José García Mazás; 48, Pablo Kuster Barona (no cubre plaza); 49, Francisco García Hortelano; 50, Joaquín Ibáñez Martín; 51, José María Ferrer Monrabal; 52, Alfonso González Torres; 53, Martín García Argente; 54, José García Agueda; 55, Enrique García Lluch; 56, José Esclava Andrés; 57, Rafael Haro Espí; 58, Antonio Jiménez Vives; 59, Francisco Gómez Martínez; 60, Ricardo García Masía; 61, Salvador Dasí Llopis; 62, Juan Gimeno Orts; 63, Tomás Gandia Gómez; 64, Vicente Gimeno Ferrer; 65, Salvador Ferrandis Vázquez; 66, Ramón Esteve Girbés; 67, Juan José Franch Moles; 68, Francisco Gómez Serrano; 69, Vicente León García (no cubre plaza); 70, Juan González Honrubia (no cubre plaza); 71, Miguel Gómez Mondragón; 72, Plácido Fabra Costa; 73, Salvador Gimeno Primo; 74, Rafael Ibáñez Picó; 75, Luis García Jiménez; 76, Julio Iborra Company (no cubre plaza); 77, Vicente Gascó Meliá (no cubre plaza); 78, Vicente Ferrando Forés; 79, José Gimeno Penadés; 80, Vicente Juan Climent; 81, Hernán Herrero Debón; 82, Pedro Delgado Fernández; 83, José Fuertes Pérez; 84, Vicente García Pastor; 85, Emilio López Arnedo; 86, Salvador Girbes Pellicer; 87, Juan Bautista Herrero García; 88, Angel Dolz Ventura; 89, Vicente Fauli Guzmán; 90, Julio Domenech Linares; 91, Cándido Izquierdo Pérez; 92, Salvador Garcerá Ordura; 93, José Edo Sancho; 94, Alfredo Fluixá Pastor; 95, Braulio Jiménez Casado; 96, Julián Francés Alegre; 97, Manuel Liñana Sancho; 98, Virgilio García García; 99, José Giner Tensa; 100, Casimiro Estarrelles Jorge; 101, Leopoldo Fortuny Serrra; 102, Antonio Gutiérrez Crespo; 103, Tomás González Velió; 104, Juan Giner Giner; 105, Ricardo Donat Palau; 106, José Flores Femenia.

Lista de los cursillistas aprobados en el primer ejercicio por el Tribunal tercero:

- MAESTROS: Salvador Lloréns Benlloch, 87 puntos; Enrique Lloréns Casamajó, 84; Salvador Martínez Torres, 80; Francisco Llácer Domingo, 80; Enrique Llopis Cerveró, 72; José Pérez Aparicio, 72; Vicente Martín Villalba Barceló, 71; David Marco Ballester, 69; Angel Pérez Rodrigo, 69; Agustín Morales Aveño, 68; Bernardo Martínez Martínez, 67; Clemente Manrique Liso, 64; Rogelio Mora Sempere, 63; Eliseo Perales Vidal, 63; Vicente Martí Pons, 63; Juan Martínez Marián, 63; José Mullor March, 62; Victor Mira Teijeiro, 62; Alberto Luz Micó, 62; José Lluesa Martínez, 62; José Muñoz Dalmau, 62; Antonio Marco Beltrán, 61; Bienvenido Martínez Navarro, 61; José Morote Chapa, 60; Arturo Magalló Cufat, 60; Francisco Menor Jorge, 60; Rogelio Miragall Collado, 60; Juan Palaci Fornet, 60; Salvador Lledó Vela, 59;

- Vicente Mora García, 58; Francisco Perelló Lisarde, 58; Pascual Llop Martínez, 58; Gonzalo Pérez Moltó, 58; Félix Martín Izquierdo, 57; Ricardo Martí Masip; José Mavari Tur, 57; Tomás Máñez Morató, 57; Manuel Marián Sánchez, 57; Guillermo Pérez González, 57; Miguel Pastor Gimeno, 57; Miguel Monzó Alcocer, 57; Pedro Pasies Serrat, 56; Alfonso Martí Gosp, 56; Arturo Montilla Bono, 56; Luis de la Concepción Insa, 55; Enrique Martínez Martínez, 55; Paulino Martí Ibars, 55; Vicente Mascarós Grancha, 55; José Moner Aparici, 55; Rómulo Pellicer Vila, 55; Francisco Llopis Bertomeu, 55; Francisco Martínez Armero, 54; Higinio Montaner Ferrandis, 54; Francisco Lloréns Ferri, 54; Alfonso López García, 53; Daniel Moreno García, 53; Ramón Marco Pérez, 53; José Martínez Landete, 53; Antonio Llusá Herrero, 52; Serapio Mimenza Larrinaga, 52; Segundo Navas Sendino, 51; Julio Muñoz Cratacós, 51; Manuel Monfort Garés, 51. CURSILLISTAS PROCEDENTES DE 1931: Francisco Mir García, 51; Ignacio Martínez Collado, 50; Vicente Pellicer Valero, 50; Antonio Pallarés Almela, 49; Octavio Pérez Serrano, 49; Salvador Muñoz Pérez, 49; Leovigildo Monserrat Martí, 49; Francisco Mari Ricart, 49; Amadeo Pérez Moltó; Vicente Martí Vidal, 48; Juan Mundina Agullar, 48; Francisco Martín Pérez, 48; Cristóbal Martínez Molina, 48; Ildefonso Martí Plá, 48; Vicente Palacio Mon, 47; José Pastor Rico, 47; Francisco Peris Cervera, 47; Felipe Pérez Fuster, 47; José Mari Guasch, 47; Salvador Olmos Alfonso, 47; Antonio Pérez Picot, 47; Matías Martí Zanón, 47; Vicente Morán Huguet, 46; Santiago López, 46; Juan María Penalba, 46; Vicente Píera Monserrat, 46; Juan Bautista Plá Diego, 46; Francisco Máñez Cárcel, 46; Salvador Oltra Vila, 46; Vicente Martí Balaguer, 46; Rafael Plá Ferrandis, 46; José Mut Oliver, 46; Joaquín Pastor Navarro, 46; Antonio Martínez Besó, 46; Luis Medina Gomar, 46; Enrique Manuel Gasent, 45.

CURSILLISTAS PROCEDENTES DE 1931

- Manuel Piles Alegre, 59; Vicente Pérez Miñana, 55; Serafín Manzano Rubio, 52; Luis Lloret Valero, 51; Miguel Navarro Navarro, 48; Leandro Llago Palop, 47. MAESTRAS: María del Consuelo Moreno Tortajada, 84 puntos; Dolores Palop Fillo, 76; Salvadora Padilla Todolí, 75; Emilia Medina Ors, 74; María Asunción Llabrés Martí, 72; Concepción Oltra Jiménez, 71; Concepción Moya Olmo, 71; Francisca Pallás Medina, 71; Carmen Merino Gómez, 70; Laura Pérez Seguí, 67; Isabel Pellín Villar, 65; Leonor Pérez Herrero, 65; Rosario Muedra Máñez, 63; Caridad Martí Carrasco, 62; Carmen Martínez Vicén, 62; Milagros Ors Lloris, 62; María Mercedes Molina Ferrero, 62; Cristina Martínez Vicent, 62; Gertrudis Marina Escalante, 61; Asunción Martínez Cangrós, 61; Angeles Menir Menor, 60; Ramona Peiró Ascó, 60; María P. Lozano Torres, 60; Encarnación Pallarés Ciscar, 60; Consuelo Nicolau Soler,

Excursión esperantista a Palma

Organizada por el Ateneo Cultural Esperantista de Ceste, se celebró esta excursión, del 7 al 14 de Agosto último, tomando parte en ella 61 expedicionarios de ambos sexos, la inmensa mayoría jóvenes chestanos, aunque también había representaciones de casi todos los grupos esperantistas de la región y dos señoras de Zaragoza. Entre las bellísimas chestanas figuraba Josefina Carifena, elegida en Valencia "Miss Fallera 1931" y luego "Miss República".

La excursión resultó admirable por todos conceptos: economía, organización, alegría, etc. Tras de una noche de navegación feliz y tranquila, llegamos a Palma.

En el muelle nos aguardaban los esperantistas de Palma, quienes después de un cordialísimo saludo, nos condujeron a las pensiones preparadas. Repuestos del cansancio salimos a recorrer la capital, visitando la Catedral, acompañados por el canónigo valenciano don Enrique Ibáñez Rizo; y más tarde, guiados por nuestro queridísimo samideano don Fernando Redondo, visitamos el suntuoso palacio que fué residencia de los Reyes de Mallorca, actualmente ocupado por la Comandancia general, y luego de admirar los preciosos patios mallorquines, nos retiramos a descansar completamente agotadas nuestras fuerzas.

En los días sucesivos, recorrimos las maravillas de Palma y sus alrededores en hermosos autocars.

Todo fué visitado por nosotros, guiados por los esperantistas de Palma señores Picó y Noguera.

De vez en cuando nos encontrábamos, por los pueblos que recorriamos, con sociedades esperantistas o esperantistas aislados, que se esforzaban en obsequiarnos. La Cartuja de Valldemosa, la casa que habitó la Beata Catalina, las posesiones suntuosas del Archiduque Carlos de Austria, el Puig de San Salvador, el monasterio con sus ermitaños y la hermosa carretera que culebrea hasta la cumbre, donde se halla instalado, junto al monasterio, un hotel. Allí se jugó, se cantó, se bailó y a la despedida toda la familia del hotelero y el mismo dueño salieron a despedirnos a la carretera, desde donde estuvieron agitando los pañuelos, hasta que nos perdimos de vista en la llanura.

Es proverbial la hospitalidad de los isleños, y donde nos detuvimos, hombres y mujeres se apresuraban a atender nuestros deseos desinteresadamente, y eso que cuando uno tenía sed y pedía agua, parecía que todos tenían sed y a todos tenían que servir.

Las autoridades de todas clases cooperaron con sus obsequios al excelente trato recibido. El Ayuntamiento de Ceste acordó, en la última sesión, un expreso voto de gracias que oficialmente se comunicó al digno alcalde de Palma.

Llegó el día en que habíamos de embarcar para nuestro regreso, y la despedida fué algo apoteósico: abrazos, promesas, saludos efusivos y por fin al desatracar, los palmeños, desde el muelle, y nosotros, desde el barco, entonamos el himno esperantista y el himno de Valencia, dándose, por unos y otros, vivas a Ceste, a Palma, a Valencia y a España.

En resumen, que más que una excursión esperantista, ha resultado el viaje un acto de confraternidad entre Valencia y Mallorca.

FRANCISCO MANEZ

Cheste.

DESCENSO DE ESTOMAGO

Nada tan molesto y que influya tan extraordinariamente en el estado general del enfermo.

Para reeducar el órgano afectado y obtener rápida curación, nada tan indicado como una FAJA HIPOGASTRICA.

"Cruz Blanca" Plaza de Mariano Benlliure, 7

Obras de Teodoro Llorente

Table with 2 columns: Title and Price (Ptas). Includes 'Valencia (volumen II)', 'Versos de la Juventud', 'Teodoro Llorente, su vida y sus obras', etc.

DIABETICOS

Para vuestra dolencia comprad ALIMENTOS "SANTIVERI", únicos perfectos y garantizados por sus análisis. DE VENTA en CAMPANEROS, 26. Teléfono 10.037. VALENCIA. Folleto explicativo gratis.



D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de LA SENORITA

Paquita Sanz Pallás que falleció ayer en el Grao

A LOS 34 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

Sus desconsolados madre doña Francisca Pallás Martínez, hermanos don Miguel (ausente), doña Herminia y don Alfonso, tios don Secundino, don Vicente, don Joaquín (ausente), y don Alejandro, hermanos políticos don Rafael Montesinos, hermana política doña Mercedes Roher, primos, sobrinos y demás parientes, y la razón social "Talleres Sanz", al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones...

No se reparten esquelas. Se suplica no asistan coches.



D. O. M.

El diario de misas que se celebrará mañana día 14 de los corrientes en la iglesia parroquial de San Juan y San Vicente...

D. Ricardo Martínez de Vallejo y Casañs que falleció el día 14 del pasado mes de Agosto

R. I. P.

Su viuda, sobrinos y demás familia ruegan a sus amistades le tengan presente en sus oraciones...

Crónica religiosa

SANTOS DE HOY.— Santos Eduardo, Fausto, Jenaro, Marcial, Florencio, Daniel, Samuel, Angel, Donno, León, Nicolás, Ugolino, Teófilo y Celedonia.

CUARENTA HORAS.—Continúan en San José y Santa Teresa.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por las Congregaciones Marianas.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San Vicente Ferrer.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Calixto, Gaudencio, Fortunata, Carpanio, Evaristo, Prisciano, Donaciano, Burcardo, Domingo Loricado y Bernardo.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el convento de San José y Santa Teresa.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por la Escuela de Cristo del Santísimo Sacramento.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San José.

CULTOS PARA MAÑANA

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En la parroquia del Pilar, a las seis de la tarde...

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En el Temple, a las cinco y media de la tarde...

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En Santa Catalina Mártir, a las ocho y media, para la Asociación de Nuestra Señora de Lourdes.

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En el Pie de la Cruz, a las cinco y media de la tarde...

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En la Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las seis y media de la tarde...

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En San Juan del Hospital, a las 5'30 de la tarde...

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En San Juan del Hospital, a las 5'30 de la tarde...

—A la Virgen del Pilar: Novenario.—Continúa: En San Juan del Hospital, a las 5'30 de la tarde...

Triduo.—Principia: En el convento de Santa Ursula, a las cuatro y media, con trisagio, meditación y sermón por el reverendo Padre Vicente Cifre...

—A la Virgen del Rosario: Novenario.—Principia: En el convento de Padres Dominicos, a las ocho, misa y ejercicio con exposición...

—A la Virgen del Rosario: Novenario.—Principia: En San Esteban, a las siete y media de la mañana...

Mes: Continúa en los templos y horas anunciados en días anteriores.

—A San Luis Bertrán: Novenario.—Principia: En San Esteban, a las siete y media de la mañana...

—Felicitación Sabatina: En la Catedral, a las ocho, misa de Comunión...

En San Bartolomé, a las seis de la tarde.

En Santo Tomás, a las seis de la tarde, con Rosario.

En San Juan del Hospital, a las cinco y media de la tarde, por la V. O. T. del Carmen, con Salve.

En Santos Juanes, a las siete y media, con misa.

En San Antonio (Salesianos), a las siete de la tarde, Via Crucis, exposición y Salve.

En el Temple, a las cinco y media de la tarde, con plática.

En Santa Catalina Mártir, a las ocho y media, para la Asociación de Nuestra Señora de Lourdes.

En el Pie de la Cruz, a las cinco y media de la tarde, con Salve.

En la Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las seis y media de la tarde, Rosario y Salve solemne...

En San Juan del Hospital, a las 5'30 de la tarde, con exposición y sermón.

En San Juan del Hospital, a las 5'30 de la tarde, con exposición y sermón.

En San Juan del Hospital, a las 5'30 de la tarde, con exposición y sermón.

—Doce Sábados a la Inmaculada: Continúan:

En el convento de la Puridad, con misa de Comunión a las ocho, exposición de Su Divina Majestad, ejercicio, reserva y Gozos.

—Mes de Rosario: En los Dominicos, a las seis y media, misa, rosario y ejercicio. A las ocho, misa con exposición, rosario, ejercicio y Salve cantada.

Por la tarde, a las seis y media, exposición, rosario, ejercicio, motetes y Salve.

En San Juan del Hospital, a las seis y media y a las ocho.

En Santo Tomás a las ocho, con exposición.

En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, a las siete y nueve, con misa, y por la tarde, a las seis, con exposición.

En San Andrés, a las siete y a las ocho, con exposición.

En San Martín, a las 7'30.

En San Juan y San Vicente, a las ocho.

En San Nicolás, a las seis y a las ocho.

En el Pilar, a las 7'30.

En Santos Juanes, a las siete.

En San Sebastián, a las siete.

En San José de la Montaña, a las ocho, y por la tarde, a las cinco.

En el Temple (Padres Redentoristas), a las ocho.

En Santa Catalina Mártir, a las ocho.

En las Religiosas Franciscanas, a las 7'30, y por la tarde, a las seis.

En la iglesia del Sagrado Corazón (Compañía), a las 6'30, 7'30 y diez.

En Santa Mónica, a las 7'30.

En San Valero, a las 7.

En San Antonio (Padres Salesianos), a las 6'30 de la tarde.

En Santa María del Grao, a las 6 de la tarde.

En Nuestra Señora de los Angeles, a las 6'30 por la mañana y a las 7 de la tarde.

En el Cañamelar, a las 5 de la tarde.

Fiesta de aviación en Manises

SOLEMNE ENTREGA DE UN GUIÓN DE MANDO

Como se sabe, habían llegado al aeropuerto de Manises 14 aparatos Nieuport y dos Havilland, del grupo 13 de la tercera escuadrilla de la base de Prat, para tomar parte en la fiesta organizada con motivo de la entrega del guión de mando de dicho grupo.

Dicha fiesta se celebró ayer ante un público numeroso, que había ido acudiendo desde primera hora al aeródromo.

Poco antes de las once llegaron el gobernador civil señor Aguilera con su esposa y seguidamente el general Riquelme, el alcalde señor Lambies y la señorita Monserrat Campmajó, que ha sido la que había bordado el banderín y que había de actuar de madrina del mismo.

En diferentes autos fueron llegando los demás invitados, que eran recibidos por el comandante don Niceto Rubio y demás oficiales del grupo.

También estaba en el campo el alcalde de Manises.

A las once y media se verificó la entrega del banderín-guión del grupo.

Los pilotos y mecánicos formaron delante de sus respectivos aparatos y el comandante Rubio en el centro. Enfrente se colocó la madrina señorita Monserrat Campmajó con las autoridades e invitados, siendo portadora del banderín, que es una bandera tricolor en la que hay primorosamente bordada la siguiente inscripción: "Tercera escuadrilla. Grupo 13".

La señorita Campmajó recitó una inspirada poesía cantando las proezas de la aviación española, y terminó dando vivas a España, a la aviación española y a Valencia, a la vez que enetregaba el banderín al comandante Rubio.

Seguidamente este jefe pronunció un elocuente discurso agradeciendo la gentileza de la señorita Campmajó y dedicando párrafos muy bellos a loar a Valencia.

Agregó que a los aviadores el banderín-guión que se les entregaba les hablará siempre del deber lo que todos prometían recibirle verdadero culto de patriotismo.

Terminó dando unos vivas entusiasmas y entregando a la madrina, en nombre de la oficialidad, un hermoso ramo de flores.

A continuación se iniciaron los vuelos, realizándolo primero una patrulla de tres aparatos Nieuport, tripulados por los tenientes Arijo, Ferrandis y Grau, y seguidamente otra también de tres aparatos de la misma clase, que iban pilotados por los tenientes Verdugo, Vela y sargento Herguido.

Realizaron difíciles números de acrobacia, dando vueltas de campana, picar el rizo, iniciar la barrera y vueltas de medio lúpulo, medio lumen, así como el marchar grandes distancias con los aparatos invertidos.

El numeroso público que presenciaba los ejercicios, aplaudió con entusiasmo el arrojo y decisión de nuestros aviadores.

En los dos aparatos Havilland se realizaron numerosos vuelos particulares. En primer lugar voló en uno de ellos la madrina del banderín, y después otras señoritas e invitados.

La fiesta, que resultó animadísima, terminó a la una y media de la tarde, sin que, gracias al servicio especial que montó la Guardia civil, hubiera que registrar ninguna confusión ni incidente. Los aviadores regresarán hoy a su base de Prat.

GALETAS CHIQUILÍN Gran alimento y golosina Paquete 200 gramos, UNA PESETA

Crónica de sucesos

AL DESCARRILAR EL COCHE MOTOR DE UN AUTOVIA DE LA LINEA DE VILLANUEVA DE CASTELLÓN, VUELCA Y RESULTAN ONCE VIAJEROS HERIDOS

Un autovía que tiene la salida de Villanueva de Castellón, a las 6'45 de la mañana y de llegada a Valencia a las ocho, al llegar entre los kilómetros 2 y 3, enclavado cerca de la estación del camino de Jesús, frente a la granja de la Diputación, se rompió el eje del coche motor, y a consecuencia de esta avería se salió de la vía, volcándose.

Al ocurrir el accidente se produjo, como es de suponer, alarma indescriptible entre los viajeros de las unidades que arrastraba el coche volcado.

Los compañeros de viaje, que no habían sufrido más que el susto consiguiente, al reaccionar se apresuraron a auxiliar a sus compañeros, sacando a los heridos del vagón descarrilado.

La operación fué emocionante. El conductor del tren, que había resultado ileso, se apresuró a hacer uso del teléfono de campaña que llevan estos convoyes y por mediación del aparato comunicó lo que ocurría a la estación de Valencia.

El jefe don Ricardo Folguero, al recibir la triste noticia, organizó inmediatamente un tren de socorro que salió hacia el lugar del suceso.

Se procedió rápidamente a recoger a los heridos, trasladándolos al Hospital de Valencia, siendo curados los siguientes:

Adelaida Hernández Sánchez, de 45 años, vecina de Carlet, de la fractura de la clavícula izquierda por su tercio medio. Pronóstico grave.

Salvador Barraquet Martínez, de 53 años, jefe del autovía descarrilado, domiciliado en Valencia, calle del Torno, 39, de una contusión en la región dorsal de la columna vertebral. Pronóstico menos grave.

Antonio Espert Martínez, de 53 años, jornalero, vecino de Carlet, de una contusión con escoriación en la cara.

Dolores Hervás Mateu, de 68 años, de Carlet, sufría una herida contusa en la región metacarpiana izquierda y contusión en el lado izquierdo del tórax.

Francisca Amat Renau, de 23 años, de Alberique, escoriación en la mano izquierda.

Julián López Jiménez, de 17 años, persianero, de Casas Ibáñez, contusión en el codo izquierdo y escoriación en ambas manos.

Juan Amat Renau, de 55 años, jornalero, de Alberique, escoriación en la cara y mano derecha y contusión en el lado derecho del tórax.

José Tortajada Miquel, de 44 años, de Benimodo, herida contusa en la región mentoniana y escoriación en el pómulo derecho.

Francisca Navarro Pineda, de 33 años, de Picasent, escoriación en la pierna izquierda.

José Beltrán Rivas, de 42 años, de Picasent, herida contusa en el antebrazo y palma de la mano derecha.

Y Manuel Domingo Gómez, guardia civil, de Carlet, de escoriación en la región dorsal.

Los dos primeros quedaron hospitalizados, y los restantes marcharon a sus domicilios.

El juzgado de Torrente instruyó diligencias.

PUBLICACIONES

La Casa Editorial Seguí ha inaugurado, con "La hija de la nieve", del malogrado Luis de Val, una colección que denomina "Los grandes éxitos de la novela popular". Este género literario que va directamente al alma del pueblo, fué cultivado por escritores que, como Pérez Escribá, Fernández y González, Ceferino Tresserra, Altadill y otros acertaron a ofrecer asuntos emocionantes y llenos de interés.

"MINIATURAS"

Por I. Llorente Falcó De venta en las oficinas de LAS PROVINCIAS y principales librerías.

Precio: 2 pesetas.

NOTICIAS DE LA REGION

De Alcira

SE INICIA LA CAMPANA NARANJERA

Aunque son escasísimas las compras de partidas de naranjas de primer temporada que se han realizado, nótese alguna actividad en los trabajos preliminares para el comienzo de la entrante campaña.

La colonia extranjera y mallorquina va engrosándose cada día más, sumándose nuevos elementos, acaso orientadores del negocio que van desplegando en guerrilla sus actividades.

EL A. D. ALCIRA ENTRA EN EL CAMPEONATO

Los señores directivos de este importante club de fútbol, nos aseguran que para el próximo primero de Noviembre, nuestro equipo comenzará el primer partido de campeonato oficial, no pudiendo precisar los equipos que entran en la competición, hasta tanto la Federación no convoque la asamblea de representantes que ha de fijar el calendario deportivo y demás detalles de organización.

¿LEROUX SERA NUESTRO HUESPED?

Corre en nuestra ciudad el rumor de que el ilustre jefe del partido radical don Alejandro Lerroux, deseará unos días en la finca "La Murta", de este término municipal, propiedad de su particular amigo don Vicente Cantos, visitando con tal motivo el Círculo Republicano Alciraño.

De ser cierta la noticia, se augura le tributará la población un gran recibimiento.

De Játiva

RENOVACION DE JUNTA

Para la renovación bienal de la Junta Municipal del Censo electoral, en reciente sesión celebrada por la misma han resultado designados vocales para 1933-1935 los señores siguientes: don Ricardo Arnau Jordán, don José Calatayud Bolinches, don Francisco Bolinches Gironés, don Antonio Conejero Camús, don Pascual Oliver García, don Manuel García Martínez, don Lorenzo Alonso Colomina, don Juan Campos Montenegro y don Juan de la Peña Estellés, continuando de presidente el señor juez municipal don Joaquín Vila, y de vice, el concejal de mayor número de voto actuando de secretario el de este Juzgado municipal don Carlos Sarthou Carreres.

VUELCO

Sobre el mediodía del miércoles volcó un carro cargado de ladrillo, a causa del desnivel del piso, en la plaza del Doctor Simarro, propiedad de Morata, rompiéndosele la rueda y cayendo sobre la parte trasera de un auto que allí se encontraba parado, el que sufrió algunos desperfectos. Al lugar del suceso se aglomeró bastante público; el auto resultó ser del vecino de Manuel don Francisco Vargas; no hubo que lamentar ninguna desgracia.

TEATRALES

Se están haciendo los trabajos para el montaje de un aparato de cine sonoro en el Salón Españolito, que en plazo breve inaugurará este sistema.

CENTRO VALENCIANISTA.—EXPOSICION DE DIBUJO

Conforme se acordó en la última asamblea general extraordinaria celebrada por esta entidad valencianista, va concretándose la organización de la exposición de trabajos de los alumnos de la escuela de Dibujo, dirigida con tanta competencia por los señores don Francisco Climent y don Pedro Laplana.

Esta exposición se inauguró el domingo día 8 en los magníficos

salones del Círculo Mercantil, bajo el patronato del Centro Valencianista.

Esta entidad, para premiar los méritos de los alumnos ha establecido la concesión de diplomas a los que, a conciencia de un jurado formado por socios con idoneidad indiscutible, y cuyos nombres se harán públicos oportunamente, se hagan merecedores de ellos.

ATENEOS POPULAR.—SECCION DE ESTUDIOS SOCIALES

El Ateneo Popular, cumpliendo la misión cultural que le está encomendada e interpretando el sentir de sus socios, acordó en sus últimas asambleas generales crear secciones en su seno que, por sí y facilitando el trabajo de culturizar, estudiaran el modo de dar eficacia a los diferentes aspectos de la vida cultural, social, pedagógica, científica, económica, etc.

Un grupo de ateneístas, recogiendo el sentir de una mayoría, ha tomado la iniciativa de constituir en firme una de estas secciones, la de Estudios Sociales.

De Alcácer

TEATRALES

Otra vez tenemos que manifestar desde estas acogedoras columnas el triunfo de nuestro querido paisano don José Cervera Plasencia.

"Piedad por lástima", así se titulaba el drama que se estrenó en el espacioso teatro de la localidad Unión Cinema.

"Piedad por lástima" es un bello relato con un fondo donde germinan el amor y odio. Vemos a rico orgulloso que, apartado de la fe y buenas costumbres, arremete groseramente contra su hijo, que ha fundido su corazón con una pobre y sencilla aldeana.

El mayor mérito literario de la obra es que tiene un fin altamente humanitario y lleno de consejos útiles.

Sinceramente felicitamos a nuestro paisano y amigo don José Cervera Plasencia, al par que auguramos siga su ardua tarea que le depara tan calurosas ovaciones.

De Burriana

FIESTAS

En la ermita consagrada al Ecce Homo se ha celebrado la tradicional y anual fiesta, instalándose la típica feria.

La afluencia de gente ha sido extraordinaria.

TRANQUILIDAD

Continúa la tranquilidad, trabajando en todos los oficios.

El juzgado de Nules sigue trabajando en el esclarecimiento de los pasados sucesos.

Ayer estuvo en la cárcel de Castellón tomando declaración a algunos detenidos.

TELEGRAMA AL JEFE DEL GOBIERNO

La entidad patronal La Concordia y otras Sociedades han cursado un telegrama al jefe del Gobierno, concebido en los siguientes términos:

"Asociación propietarios agrícolas La Concordia se complace expresar gratitud franca decisión gobernador civil mantener orden público, dignamente secundado juez de instrucción, fuerzas Guardia civil y Asalto, suplica extienda gratitud ministros Gobernación y Justicia. Salúdale máximo respeto. —Máximo González."

De Alicante

LOS TRADICIONALISTAS

Según manifestaciones de un miembro de la Junta provincial tradicionalista, van por las minorías, presentando tres candidatos.



A MAL TIEMPO... ASPIRINA

No espere Vd. a que sea tarde. Tome ASPIRINA a los primeros síntomas de un resfriado o catarro. Graves enfermedades son, a veces, consecuencia de un catarro mal cuidado. Ténga siempre en casa:

Aspirina



Serán éstos designados por los círculos y entidades existentes en la provincia, constituyéndose los partidos judiciales en tres comarcas, con el fin de elegir con independencia cada una el representante.

Forman la primer comarca los pueblos y ciudades que integran los partidos de Orihuela, Dolores, Elche y Novelda; la segunda los de Alcoy, Cocentaina, Jijona, Villena y Monóvar, y la tercera los de Alicante, Villajoyosa, Denia, Pego y Callosa de Ensarriá.

La antevotación para designar el candidato de la primera comarca se llevará a cabo en el Círculo Tradicionalista de Orihuela, la de la segunda en el de Alcoy y la correspondiente a la comarca tercera tendrá lugar en el Centro Carlista de Benisa.

Parece que uno de los candidatos lo es don Manuel Senante, fundador y director del diario católico "La Voz de Levante" y actual director de "El Siglo Futuro".

Estos propósitos aparte, el partido acatará en la provincia, según se nos informa, cuantas instrucciones dimanen de la Junta Suprema, para coaligarse o colaborar en una candidatura francamente antimarxista que vaya al copo de puestos frente a toda clase de desplantes y bravuconerías.

De Alcoy

CAIDA

Anoche se precipitó una niña por el terraplén existente a la salida del Puente de San Jorge, donde se ha instalado este año la feria.

Como pasaban por allí algunos muchachos, emprendieron rápidamente la tarea de ascender a la criatura, que afortunadamente resultó ilesa, a pesar de haber caído desde una altura considerable.

El numeroso público que se congregó en el lugar del suceso, comentaba con indignación el hecho por carecer de seguridad este lugar, ya que todas las personas que por allí pasan, corren el riesgo de precipitarse por el terraplén.

ACUERDO POLITICO

En la reunión celebrada en Alicante por el Comité Ejecutivo del partido izquierda radical socialista y radical socialista de Gordón Ordax, tomaron el acuerdo de coaligarse para las próximas elecciones en esta circunscripción.

LA COMISION PRO PRESOS

La Comisión pro cautivos que marchó a Madrid para hacer gestiones cerca de los Altos Poderes, ha comunicado telefónicamente las buenas impresiones recibidas

del Gobierno y anunciado su llegada mañana a ésta.

Se espera que acto seguido convocarán a una Asamblea a los familiares para comunicales las impresiones que traen de la capital de la República.

SOCIEDADES

Esta mañana se reunió el oficio de hiladores mecánicos, en Asamblea general, para proceder a la elección de nueva junta directiva.

También el oficio de cardadores y diableros nombrará nueva junta directiva, a excepción del cargo de presidente, por no haber nadie que lo acepte.

De Castellón

CONFERENCIA

Los días 14 y 16 dará una conferencia en el Ateneo de Castellón el profesor Nicolás Campo, de Barcelona.

DE FUTBOL

Esta tarde se jugó en el campo del Sequiol un partido amistoso entre el reserva del Levante F. C., de Valencia, y el Sport Club de Castellón.

Ha ganado el equipo levantino por un gol a cero.

El partido resultó muy entretenido, saliendo el público muy satisfecho.

INAUGURACION DE UNA NUEVA PISTA

El sábado se inaugurará en Castellón el nuevo salón de patinaje Skating Club, constituido en la calle de Luis Vives.

ANTE LAS PROXIMAS ELECCIONES

Los tradicionalistas han publicado una nota electoral, cuyo último párrafo dice lo siguiente:

"La Junta Delegada de la Comunión Tradicionalista advierte, por de pronto, a sus jefes regionales y organizaciones provinciales la necesidad de preparar el máximo esfuerzo, a fin de aportar, en unión de las demás fuerzas de derechas, su eficaz actuación y concurso en las próximas elecciones.

Sirvan estas líneas de anticipo a más concretas y puntualizadas instrucciones."

De Villena

EN LA DERECHA REGIONAL QUEDO CONSTITUIDA LA ACCION CIVICA DE LA MUJER

El lunes por la tarde en el domicilio social de la Derecha Regio-

nal de esta población y con gran concurrencia, se constituyó la Acción Cívica de la Mujer, procediéndose a la elección del Comité político, que dió el resultado siguiente: para presidenta, doña Dolores Vitorio Tarruella; vicepresidenta, doña Anselma Llorente de Tovar; secretaria, doña Florentina García Cervera; vicesecretaria, doña Blasa Fernández de Palencia y de López; tesorera, doña Angeles Hernández Hernández; vicesesora, doña María Vitoria García; vocales, doña Francisca Maestre Herrero, doña María Español López, doña María Fernández Mocosó, doña Consuelo Hernández Martínez, doña María Tovar Llorente, doña Dolores Griñán, doña Virtudes Ródenas Camarasa, doña María Bl. nqued Esteve, doña Isabel Del. da, doña Mercedes Hernández Sánchez, doña Celia Ritas Velasco y doña Cecilia Hernández Sánchez.

El entusiasmo que reina es grande.

Villena 10 de Octubre.

De Almansa

AL HOSPITAL

Viajaba sin billete en un tren el súbdito portugués Teodoro Martínez, de 35 años, y al apearse del tren en marcha sufrió un golpe en la pierna izquierda, produciéndole derrame interior, por lo que fué trasladado al Hospital, en donde ingresó para su curación.

LA VENDIMIA

La recolección de la uva está en su apogeo, siendo muy escasa la cosecha, pues se ha perdido casi toda.

El precio que rige hoy es el de 2'30 pesetas arroba.

De Pego

CENTRO MUSICAL

La velada del domingo, admirable. Selectos números de música dirigidos por don José Oltra, que además cantó con su gran estilo, "Katuska". Muy bien los aficionados Pacheco, Pons y Siscar y la señorita Aurora Castellano. Y el poeta de Oliva, Salvador Soler, nos deleitó con sus poesías.

Que se repitan estas actuaciones.

SIEMPRE QUE QUIERA HALLAR CAMPO PARA SUS ACTIVIDADES, LEA NUESTRA SECCION DE

"ANUNCIOS POR PALABRAS"

Agua VICHY CATALAN

BALNEARIO de Caldas de Malavella (Gerona). Teléfono número 7

Estómago, hígado, bazo, reumatismo. Temporada 1 Junio a 31 Octubre

INFORMACION NACIONAL

Noticias de Madrid

La Fiesta de la Raza

Se celebró brillantemente la Fiesta de la Raza. El día amaneció espléndido, pero se estropeó y cayeron chaparrones. Edificios públicos y particulares ostentaban colgaduras.

Como otros años, ante el monumento a Cristóbal Colón, sito en la plaza del mismo nombre, se celebró la ceremonia oficial.

El monumento estaba adornado con las banderas de los países hispanoamericanos y ramos de flores. Adosada al monumento aparecía la placa conmemorativa que correspondía ofrecer al Ecuador.

Esta es de bronce y lleva la siguiente inscripción: "Al inmortal Colón, tributo de recuerdo". Frente al monumento se levantó una tribuna para las autoridades.

A las 11'30 comenzaron a llegar a los alrededores del monumento las niñas de las escuelas municipales y los Exploradores.

A las doce lo hicieron las autoridades, cuerpo diplomático, ministro de Industria, en representación del Gobierno; alcalde de Madrid, y otras muchas.

Representando a Marañón, presidente de la Sociedad Iberoamericana, acudió el doctor Sloguer.

Antes de la ceremonia ocurrió un incidente, motivado porque, como es sabido, los exploradores llevan las banderas de todas las Repúblicas americanas, y una comisión de estudiantes portorriqueños entregó a uno de los exploradores una bandera de Puerto Rico libre, para que figurara en las demás de la América española.

En efecto, la bandera fue colocada entre las otras, hasta que la Policía la retiró, llevándosela un inspector a la tenencia de Alcaldía del distrito de Buenavista.

Los mismos estudiantes portorriqueños habían repartido profusamente unas proclamas impresas, haciendo constar en ellas que la bandera de Puerto Rico no figuraba en la celebración del Día de la Raza por motivos protocolarios; pero los estudiantes de Puerto Rico llevaban la representación extraoficial, sincera y espontánea, de un sector de raza oprimido, del único pueblo hispánico que aún permanece bajo la planta de un pueblo extranjero.

El ministro del Ecuador pronunció el discurso de ofrecimiento de la placa dedicada al recuerdo de Colón, glosando después la brillantez del acto. Tuvo sentidas frases de afecto para la Madre España y de enaltecimiento de las cualidades de la raza.

El ministro de Industrias se adhirió al acto en nombre del Gobierno y elogió a los países de habla española. Tuvo especiales frases de recuerdo y afecto para la República del Ecuador.

Terminada la ceremonia oficial, se verificó el acto de izar la bandera de la Raza, que, como se sabe, es blanca con tres cruces moradas y un sol amarillo, que otros países tienen ya reconocida, pero que España aún no lo ha hecho oficialmente.

Por esta causa el acto tuvo carácter extraoficial. Parte del cuerpo diplomático se retiró para no asistir a la ceremonia; pero algunos se quedaron para presenciarla y figurar en ella con carácter particular.

Doña Blanca de los Ríos, como madrina de la bandera, leyó unas cuartillas alusivas a la Raza, y el señor Gutiérrez Ravé, como presidente del Comité pro-bandera de la Raza, leyó también unas cuartillas. Una vez izada la bandera en el monumento a Colón, se dió por terminado el acto.

DISCURSO DE ALCALÁ ZAMORA

Con motivo de la Fiesta de la Raza, el presidente de la Repu-

blenamente las fiestas conmemorativas de la Raza. En el monasterio de la Rábida se celebró un interesante acto, en el que se pronunciaron diversos discursos.

En Granada, una representación del Ayuntamiento depositó flores en la tumba de los Reyes Católicos.

También se depositó una corona en el monumento a Colón.

En varios países extranjeros se reunieron las Colonias españolas e hispanoamericana para conmemorar la fiesta.

Los periódicos americanos dan cuenta de que en Costa Rica se está construyendo una iglesia que será la primera del mundo que lleve en su frontispicio, el escudo de la República española.

Disposiciones oficiales

La "Gaceta" publica una orden de Hacienda nombrando ayudante de campo, a las órdenes del general de división don Gonzalo Quijapo de Llano, inspector general de Carabineros, al comandante de Artillería, don José Méndez Sanjuán.

Idem al de igual empleo de Carabineros, don Juan Algar Fernández.

Concediendo al personal del Instituto de la Guardia civil que se menciona, las cruces que se señalan, cuyas pensiones empezarán a percibir el primero de Noviembre próximo.

Entre ellos figura el guardia Pedro Santos Foronda, que resultó muerto en los sucesos ocurridos en Valencia el 24 de Octubre de 1932. Se le asciende al empleo de cabo.

Dos notas del Ministerio de Industria y Comercio

LOS ENVASES DE CONSERVAS.— LA EXPORTACION DE VINOS A NORTEAMERICA

En el Ministerio de Industria y Comercio facilitaron ayer las notas siguientes:

"El Ministerio de Industria y Comercio comunica a los exportadores de conservas de frutas que concurren al mercado francés, que el Gobierno de aquella República, accediendo a las gestiones realizadas, se ha conformado con la nueva disposición relativa a que la rotulación de envases no entre en vigor hasta el día último del mes de Marzo próximo."

"Llamados por el ministro de Industria y Comercio, se reunieron los representantes de la Federación de criadores y exportadores de vinos, estudiando detenidamente con los altos funcionarios la posibilidad de una acción colectiva en el mercado de los Estados Unidos en cuanto se derogue en aquel país la ley seca.

Al propio tiempo se acordó que una comisión de la citada Federación marche a París a celebrar una entrevista con la delegación neoyorquina que está realizando trabajos en varias plazas comerciales de Europa para una campaña de propaganda comercial en los Estados Unidos."

La aplicación de la Reforma agraria

El ministro de Agricultura manifestó que la interinidad de este Gobierno no impedirá que la Reforma agraria, en sus extremos esenciales, se lleve a la práctica en la forma debida.

Como se recordará el actual ministro de Agricultura intervino muy activamente en el Parlamento en la discusión de dicha Reforma.

Consejo de Ministros

Altos cargos y gobernadores

A las diez de la mañana llegó al Palacio Nacional el jefe del Estado.

Poco después comenzaron a llegar los ministros, para asistir al Consejo.

El primero fué el señor Botella Asensi, y el último el ministro de Comunicaciones.

Cerca de las doce abandonó la Presidencia de la República el ministro de Industria y Comercio, señor Gordón Ordax, para asistir en nombre del Gobierno al acto conmemorativo de la Fiesta de la Raza.

La reunión ministerial terminó a las dos menos diez.

El presidente del Consejo dijo a los periodistas que habían de dispensarle una pequeña molestia que iba a proporcionarles, y que consistía en que para facilitar la lista de decretos que había sometido el Gobierno a la firma del presidente de la República, era necesario, con objeto de poder ordenarlos, que acudieran diez minutos después a la Presidencia del Consejo.

El único ministro que habló con los informadores, fué el de Estado, quien dijo que no era cierta la noticia publicada ayer de que en el Consejo celebrado el miércoles se había hablado de elecciones.

—Este es un asunto—dijo—que desde luego se abordará en una de las próximas reuniones ministeriales, pero que no se tocó en la de ayer.

A las dos y diez el señor Martínez Barrios recibió a los periodistas en la Presidencia, y les dijo:

—He hecho ante el señor presidente de la República, el acostumbrado resumen de la política exterior e interior, y después he sometido a su firma los decretos cuya enumeración facilitaré.

Al acabar de facilitar los decretos se le preguntó si hoy hablaría Consejo, y contestó que se reunirán a las diez y media.

—Mañana—agregó—tendrán ustedes noticias de otra índole.

—¿Sensacionales?
—Ya queda muy poco sensacional.

Los decretos firmados por el presidente de la República son los siguientes:

Presidencia.—Nombrando subsecretario de la Presidencia del Consejo a don Manuel Torres Campañá.

Nombrando director general de Marruecos y Colonias a don Plácido Alvarez Builla.

Idem comisario general de Cataluña, delegado especial del Gobierno de la República en los servicios de Seguridad, a don Ramón Carreras Font.

Decreto disponiendo que las escuelas sociales que dependían del Ministerio de Instrucción pública vuelvan a depender del departamento de Cultura Social del Ministerio de Trabajo.

Estado.—Nombrando subsecretario del departamento a don Manuel Aguirre de Cácer.

Justicia.—Decreto aprobando los proyectos y presupuestos para la construcción de prisiones en Cartagena y Priego.

Idem dictando normas para que se apliquen por los gobernadores civiles sobre las sanciones autorizadas por el régimen provincial.

Está relacionado este decreto con el régimen de quincenas.

Marina.—Nombrando subsecretario de la Marina civil a don Sergio Andión.

Gobernación.—Nombrando subsecretario del Ministerio a don Justino Azcárate.

Idem director general de Sanidad a don José María Gutiérrez Tarral.

Nombrando delegado gubernativo en Melilla a don Arturo Díaz Prida.

Idem en Ceuta a don Eduardo Merín Rodríguez.

Idem de Mahón a don Miguel Benavides.

Hacienda.—Decreto sobre emisión de Deuda por valor de 290 millones de pesetas en virtud de la autorización concedida por la ley de Presupuestos.

Instrucción pública.—Nombrando subsecretario del Ministerio a don Cándido Bilívar Pieltain.

Decreto jubilando al catedrático de Latín del Instituto de Huelva don José Marchena Colombo.

Trabajo.—Nombrando subsecretario a don Pedro Mías Colina.

Idem director general de Trabajo, a don Melchor Marial, ex diputado a Cortes.

Obras públicas. — Jubilando al ayudante mayor don Vicente Barbero Garrido.

Decreto autorizando la construcción, mediante subasta, de las obras de ensanche del puerto de Ciudadelá (Balears).

Agricultura.—Nombrando subsecretario a don José María Alvarez Mendizábal.

Idem director general de Agricultura, a don Federico Fernández Castillejos.

Idem director de Montes, a don Miguel Pastor Orozco.

Comunicaciones. — Nombrando subsecretario a don Gregorio Vitalata Abad.

Idem director general de Telecomunicación, a don Manuel Biedma.

Industria y Comercio. — Nombrando subsecretario a don José Moreno Galvache.

Idem director de Industrias, a don Alberto García López.

Idem de Minas y Combustibles, a don Francisco López de Goicoechea.

Idem de Comercio y Política arancelaria, a don Benito Artigas Arpón.

Nombrando presidente del Consejo de Minería, a don Vicente Kindelan de la Torre.

También facilitó el señor Martínez Barrios la siguiente combinación de gobernadores:

Albacete, don Vicente Costales Martínez.

Almería, don Jose Mira.

Avila, don César Torres.

Cádiz, don Alfredo Junqueras.

Castellón, don Mariano Menor.

Córdoba, don Valeriano Bautista Díaz Arias.

Cuenca, don Luis Lavin Cautel.

Granada, don Manuel Asensi.

Guadalajara, don Rafael Perol Soriano.

Guipúzcoa, don Antonio Cepa López.

Jaén, don Ignacio Sánchez Campanan.

Lugo, don Juan González Rodríguez.

Madrid, don Eduardo Vento.

Murcia, don José Maldonado Ayuso.

Navarra, don José Quirós Fernández Bello.

Orense, don José Adrio Parrero.

Palencia, don José Lamana.

Pontevedra, don Isidro Iriarte Gaucín.

Santander, don Teófilo Sevilla.

Soria, don Rafael Bosque.

Toledo, don José María Vila.

Tarragona, don Tomás Román Amat.

Valladolid, don Abelardo Novo.

Vizcaya, don Gonzalo Acosta Pal.

El Consejo del Banco de España

Hoy se reunirá el Consejo de gobierno del Banco de España para preparar el anunciado empréstito, de acuerdo con las instrucciones del ministro de Hacienda.

El gobernador del Banco, señor Marraco, manifestó que la emisión está asegurada, pues solamente los Bancos la cubren con exceso.

Las normas y características se determinarán hoy en la reunión del Consejo del Banco.

Banquete homenaje a don José María Pemán

En el Hotel Palace se celebró ayer por la tarde el banquete organizado en honor del poeta don José María Pemán, con motivo del éxito alcanzado por el poema dramático "El divino impaciente".

Asistieron al acto cerca de 400 comensales, entre los que figuraban muchas señoras, autores, poetas y personas muy conocidas. En la mesa presidencial acompañaron al agasajado los duques de Durcal y de Argene, la señorita Pemán, la señorita Pilar Carriaga, don Antonio Goicoechea, marqués de Luca de Tena, don Pedro Sáinz Rodríguez, Serrano Anguita y los intérpretes de la obra.

Entre los concurrentes figuraban la marquesa de Luca de Tena, Víctor Pradera, Royo Villanova, Pilar Millán Astray, marqués de Rafal y su hija, conde de Villada, señores de Soriano, López Dóriga (don Luis), Sáinz de los Terreros, conde de Limpías, doctor Codina, condesa de Santa Marta y Babió e hija, don Carlos Salamanca, señora de Santa Marina, doctor Luque, señor Lequerica, marqueses de Valdeiglesias, marqués de las Marismas, Luis Escobar, Felipe Sassone, marqueses de Villarrubia y marqueses de Ibarra, señora de Oquendo, señora de Borbón, duque de Vistahermosa, duque de Tobar, marqués de Mariño, señorita de Jura Real, señora Villar y sobrina, José María Carretero, Luis Martínez Kleiser, señora de Gelabert y muchas otras personas de la Sociedad, artistas, críticos, etc.

Después de haber dado cuenta de numerosas adhesiones, ofreció el banquete el presidente de la Sociedad de Autores Dramáticos, señor Serrano Anguita, que en unas bien escritas cuartillas señaló las circunstancias por que atraviesa ahora el teatro español y la satisfacción que todos han tenido en que venga a enriquecerlo con aportaciones tradicionales de España, un poeta de tan alta inspiración, de tanto nervio y de tan extensa cultura como don José María Pemán.

Fué muy aplaudido. Momentos después se levantó a dar las gracias don José María Pemán.

El público, puesto en pie, tributó al insigne poeta y orador, los más cálidos aplausos.

Comenzó su discurso el señor Pemán hablando de Andalucía y de la pereza tradicional de los andaluces, que no es en rigor pereza, sino pudor.

Al castigar Dios la primera falta de los hombres, dijo a la mujer que pariría sus hijos con dolor, y al hombre, que ganaría el pan con el sudor de su frente; pues del mismo modo que en el primero de los casos existe un pudor, base de la familia y de la sociedad, parece que Andalucía tiene también el pudor del trabajo, evitando las aficiones débiles, y las mismas labores que realiza son distraídas y sin prestar atención a lo que hace.

Ejemplo de ello son aquella serie de patios de diferente color cada uno en que se esconde, según frase de Eugenio D'Ors, la industria de la familia, el trabajo callado, pero activo, el esfuerzo de un día y de otro, fecundo para todas las actividades humanas.

Se jacta el orador de que él, andaluz de pura cepa y orgulloso de serlo, si bien no tiene encallecidas las manos por el trabajo material, puede presentar en su frente, en estas sienes a las que acuden los hilos de plata y en las que se deposita en el día de hoy alguna hoja de laurel, la señal ruda por la obra que ha emprendido y que va continuando hora tras hora, día tras día, esfuerzo tras esfuerzo.

Este banquete—dice—es además de un homenaje, que yo agradezco, una despedida.

Vuelvo a mi tierra andaluza a seguir trabajando, y cuando venga traeré en mis manos nuevos frutos de mi trabajo que os entregaré, en mi intención, para bien de España. Se ocupa después de su obra "El Divino Impaciente".

Dedica después a la España grande del siglo XVI brillantes párrafos de emocionadora elocuencia que hacen verter lágrimas a los concurrentes.

Estos, sin poderse contener y

puestos en pie, aclaman frenéticamente al orador.

El señor Pemán discurre sobre una frase del ilustre hispanista francés, señor Maurice Legendre, según la cual en el sendero de la civilización a España le tocó el papel de María y no el de Marta: por España se han conservado los valores tradicionales, y si el arte le pudo corresponder, tal vez, a Italia; la cultura a Alemania; la industria, a los Estados Unidos; el buen vivir, a Francia, y el buen sentido a Inglaterra, a nuestro país le correspondió la moral, y si hoy en día se conserva la descendencia de las costumbres y se exaltan los valores espirituales, es porque España los ha conservado y mantenido en aquellos días en los que la Compañía de Jesús echaba las bases de la contrarreforma y llevaba sus teólogos a Trento. El mismo San Francisco Javier, en el prólogo de su poema, quiere extender su espíritu por toda la tierra, y los discípulos de Loyola extienden la fe de Cristo y los valores morales, que corresponden completamente a España, por todo el universo que iban descubriendo en lo material Colón, Núñez de Balboa, Vasco de Gama, y el genio heroico de nuestros conquistadores.

La moral, los valores del entendimiento y del espíritu a España se deben.

La conservación y exaltación de este espíritu, que ha de retornar a los pueblos y que ha de salvar a la humanidad entera, es obra de los españoles.

Da las gracias el señor Pemán a la crítica periodística que objetivamente, con unanimidad pocas veces conocida, ha tenido para su obra elogios que más que su labor merece la España tradicional.

Da también las gracias a los intérpretes, a Ricardo Calvo, inimitable San Ignacio de Loyola; señorita Santa Eulalia, en el papel de madre dolorida; señorita Iglesias, que interpretó la camarista del Palacio Real de Lisboa y demás intérpretes que supieron encarnar la espiritualidad de los personajes.

Se aplaudió mucho la imagen, que va en casaca, de Voltaire, y la camisa roja de Lenin, en el hábito agustino, de Lutero.

El orador terminó elogiando a España, que ha sabido conservar y extender el espíritu en el sentido horizontal de la universalidad.

El director de Reforma agraria

El director de Reforma Agraria, don Juan José Venaya, identificándose con el anterior ministro, ha dimitido reiteradamente su cargo; pero el ministro actual no se la ha aceptado, ratificándole el nombramiento.

Banquete al señor Lerroux

UNA RECOMENDACION A LOS RADICALES

Ayer a medio día, en un restaurante céntrico, se celebró un banquete ofrecido por los ex diputados radicales al señor Lerroux.

Concurrieron casi todos los miembros de la que fué minoría radical parlamentaria.

Aunque los comensales pidieron al señor Lerroux que pronunciara un discurso, se excusó alegando que se trataba de una comida íntima.

En la conversación particular que mantuvo el señor Lerroux con sus correligionarios, les recomendó que se presenten en las próximas elecciones como radicales los que efectivamente lo sean.

Las coaliciones que se hagan han de ser a base de que los radicales sigan bajo la bandera del partido.

Nada de acuerdos con los elementos monárquicos.

Hay que ir por la totalidad.

La comida terminó dándose vivas al partido radical, a Lerroux y a la República.

En la Presidencia

A las cinco de la tarde llegó a la Presidencia el señor Martínez Barrios.

Manifestó a los periodistas que no tenía importancia alguna el incidente ocurrido en la plaza de Colón al izarse la bandera de la raza.

Terminó diciendo que la tranquilidad era absoluta en toda España.

El presidente del Consejo llegó al Palacio de la Presidencia a las cinco de la tarde, recibiendo varias visitas.

A las siete llegó el señor Alba, quien permaneció conversando con el señor Martínez Barrios hasta después de las ocho.

Los periodistas hablaron después con el señor Alba, quien les dijo:

—He venido a saludar al presidente y a darle la enhorabuena, pues es un cariñoso y buen amigo, y he dejado para visitarle, que pasaran los primeros días.

Barrios me ha referido las incidencias de la crisis, y en eso hemos empleado el tiempo.

Luego, dirigiéndose a los periodistas, les preguntó:

—¿Hay noticias?

—Nada. Las conversaciones y cábalas para la próxima lucha electoral, que cada partido se adjudica.

—Sí, eso es ahora; pero luego vendrán las elecciones y también los desengaños.

Lo interesante y evidente es que el decreto de disolución ha servido de sedante.

Todo es ahora tranquilidad y calma. El ambiente se ha serenado en todos los órdenes.

—¿Aún en el político?

—En todos, lo que prueba que teníamos razón los que pedíamos que las Cortes se disolvieran.

Bastó que se pronunciara la palabra disolución para que el sedante se produjera.

Ya la gente dejó las preocupaciones políticas y se dedica a sus actividades, y después a votar.

Un periodista dijo:

—Es tan absoluta la tranquilidad, que hasta ha cesado el pistolero.

A lo que agregó otro periodista:

—Por lo visto es que los pistoleros querían también disolver las Cortes.

El señor Alba, sin decir nada más, se despidió de los informadores.

...

A las nueve menos cuarto abandonó el señor Martínez Barrios la Presidencia, diciendo a los periodistas que había pronunciado unas palabras ante el micrófono, dedicadas a América, y que por lo demás, durante toda la tarde había recibido numerosas visitas.

Un periodista le preguntó qué quiso decir a la salida del Consejo sobre que hoy daría otra clase de noticias.

—Pues sencillamente que las visitas de hoy fueron de carácter personal y las de mañana serán impersonales.

—¿Temas políticos?

—Probablemente.

Douglas Fairbanks en Madrid

Ayer por la mañana llegó a Madrid el célebre artista cinematográfico Douglas Fairbanks.

Actualmente se ocupa en la filmación de la película titulada "Adiós, Don Juan", basada en una leyenda húngara, no obstante tener puntos de contacto con el "Don Juan" español.

Los interiores se rodarán en Londres.

Douglas asistió ayer tarde a la corrida de toros, en la que Villalta le brindó la muerte de un toro.

Por la noche salió para Sevilla.

Tomas de posesión

En el Ministerio de Industria y Comercio se celebró ayer la toma de posesión de los señores Moreno Galvache, subsecretario; Artigas Arpón, director general de Comercio, y García López, director general de Industria.

Presidió el acto el ministro señor Gordón Ordax.

Ante las elecciones

El señor Martínez de Velasco, hablando sobre las próximas elecciones, dijo que en el futuro Parlamento no se podrá gobernar contra las derechas.

Don Abilio Calderón opina que las nuevas Cortes rectificarán a quien dijo que España había dejado de ser católica; y por último, don Víctor Pradera opina que la unión de derechas debe hacerse subordinando las opiniones particulares a los intereses de la Religión y de la Patria.

REUNION DE DIPUTADOS DE DERECHA

En el Congreso se reunieron ayer, a última hora de la tarde, los diputados de los partidos de derecha.

La reunión fué breve y al terminar, a las 8'30, el señor Martínez de Velasco dijo que había quedado constituido el comité designado por la minoría para elaborar las bases que habrán de servir de nexo a la unión de derechas.

Añadió que este comité, en el caso de buscar la representación de todas las diferentes tendencias que en él existen, estaba integrado por los señores Gil Robles, Royo Villanova, Cid, Casanueva, Lamamié,

Sainz Rodríguez y Martínez de Velasco, éste como presidente.

Bien se podrá advertir, con la lectura de estos nombres, que están representados la CEDA, Renovación Española, Tradicionalistas y Agrarios.

Agregó que había recibido una carta de los señores Fortuny y Bertrand, como representantes del partido agrario de Cataluña, ofreciéndose incondicionalmente a la minoría y solicitando su amparo para la defensa de los intereses que le son comunes, y la minoría, aceptando este ofrecimiento, acordó que su presidente señor Martínez de Velasco se haga intérprete cerca de ellos, de estos sentimientos.

LOS SOCIALISTAS

Se han hecho circular candidaturas socialistas, con nombres de candidatos del partido para las próximas elecciones.

Estas conjeturas carecen de eficacia, porque hasta el próximo lunes no se reunirá la agrupación socialista madrileña para decidir sobre el proyecto de candidatos para las elecciones del 19 de Noviembre próximo.

Los conflictos sociales

Reunidas ayer en el Ministerio de Trabajo las representaciones patronal y obrera del ramo de uso y vestido de Madrid con el ministro, para ocuparse de la huelga anunciada para el día 16, después de amplia discusión, los patronos firmaron un acta comprometiéndose a cumplir estrictamente las bases acordadas por el Jurado mixto y a abonar a los obreros la diferencia de salario desde la fecha de dichas bases.

La huelga ha quedado conjurada.

También en el Ministerio de Trabajo se reunieron los representantes de la Federación Local de Construcción, que tiene planteado el problema de los poceros hace tiempo, y los vocales patronos.

Este conflicto afecta a 50.000 hombres.

Parece que patronos y obreros llegarán a un acuerdo.

Ultima hora en Gobernación

El ministro de la Gobernación manifestó de madrugada a los periodistas que hoy se posesionaría de su cargo el subsecretario don Justino Azcárate.

Anteriormente se había pensado que ocupara este cargo don Pablo Suárez, quien no aceptó el cargo por tener que presentarse candidato por León.

El sábado se posesionará el director de Sanidad señor Marial.

En Calahorra se ha celebrado sin incidentes el anunciado acto de derechas, en el que tomaron parte los señores Gil Robles, Ortiz de Solórzano y Casanueva, a pesar del anuncio de huelga, sin alterarse la tranquilidad en ningún momento.

En Toledo comenzó la anunciada huelga general para protestar por la celebración del Congreso de juventudes católicas, habiéndose garantizado los servicios públicos y de abastecimiento.

El gobernador comunica que tiene la impresión de que mañana se reanudará el trabajo.

El gobernador de Cáceres comunica que se ha resuelto la huelga agrícola planteada en Arroyo Benito.

Se ha planteado la huelga en la fábrica de armas de Trubia, para protestar de la sanción impuesta a un obrero, teniendo la impresión de que el conflicto se resolverá en unas horas.

Casamiento

Comunican de Biarritz que ayer por la mañana se celebró la boda de la señorita Gabriela Maura, hija del duque de Maura, con don Bernardino Pérez Vera.

Comentarios de prensa

"LA EPOCA"

Hablando de la comisión de Responsabilidades, dice:

"¿Qué se pretende con March? ¿Dilatar unos meses más la cruel situación del señor March? ¿Forzar al mismo tiempo o mantener una sombra de incertidumbre en torno al general Berenguer?"

Mantener ambos casos, a sabiendas de que constituyen una violación de los principios fundamentales del Derecho, indica que aun hay personas que no se han dado cuenta de que pasó para siempre el bienio de Azaña.

He ahí, al descubierto, una de las razones por la que se quería la eternidad de la vida de las Cortes constituyentes, pero lo que no es lógico ni jurídico, no puede prevalecer."

Fallecimiento

Ha fallecido en Madrid el comisario jefe del cuerpo de Vigilancia y director de la Escuela de Policía, don Nicolás Carreras.

La instalación del Tribunal de Garantías

Es muy probable que el Tribunal de Garantías quede instalado en el palacio de los duques de Medinaceli, por el que sus propietarios han pedido 10.000 pesetas mensuales de renta.

Se dice que serán declaradas nulas dos actas correspondientes a las derechas y otras dos de las izquierdas, de las elecciones de vocales de este Tribunal.

Tres notas bilbaínas

Según noticias de Bilbao, ayer salió con dirección a Valencia el gobernador señor Muga, encargándose del mando de la provincia el presidente de la Audiencia.

A causa del fuerte viento, un incendio iniciado en el cuartel de la Guardia civil en Arubal, se propagó rápidamente a las casas próximas.

Fué extinguido tras muchos esfuerzos.

El Banco de Bilbao ha adquirido por 600.000 pesetas el edificio "Excelsior", para instalar en él las oficinas.

El día taurino

EN MADRID

Con motivo de la Fiesta de la Raza, se celebró ayer una corrida extraordinaria de toros.

Se lidiaron seis toros de Clairac, por Villalta, Manolo Bienvenida y Domínguez.

Primero.—Villalta lancea ceñido (Palmas.)

Los matadores son ovacionados en quites.

Villalta hace una faena lucida, con pases buenos, y entrando derecho, coloca media estocada superior. (Ovación y vuelta.)

Segundo.—Bienvenida es aplaudido en verónicas.

El toro se rompe una mano.

Bienvenida coge la muleta y da dos pases, dos pinchazos y una corta, que basta. (Palmas.)

Tercero.—Domínguez no consigue fijarlo.

Con la muleta hace una faena valentísima, con pases ceñidísimos y cobra una estocada corta, que mata. (Ovación.)

Cuarto.—Villalta brinda el toro a Douglas Fairbanks.

Muletea valiente, da dos pinchazos buenos y una estocada magnífica. (Ovación y vuelta.)

Quinto.—Es retirado por cojo.

El sustituto adolece del mismo defecto y el público promueve un escándalo, hasta que es retirado al corral.

El tercer quinto, de la ganadería de Lalanda, es también flojo y el público lo protesta.

Bienvenida hace una faena de alifío, pincha varias veces, da una estocada delantera y descabella.

Sexto.—Flojo de los cuartos traseros

Otra bronca.

Domínguez es ovacionado al ejecutar unas verónicas muy lentas.

Con la muleta torea por alto y por la cara, y en cuanto iguala el toro, entra a matar y coloca una entera y descabella. (Ovación.)

EN BARCELONA

Se lidian cuatro toros de Sánchez Rico y dos de la viuda de Soler por los diestros Ortega y La Serna.

El primero, que torea su primera corrida después de la cogida que sufrió en Calatayud, se presenta todavía cojeando ligeramente.

La corrida, que había despertado formidable interés entre los aficionados, resultó un desastre inenarrable por culpa de los toros.

Primero.—Un lichejo escurrido de carnes y manso. Se oye la primera protesta del público, y es devuelto al corral.

Primero bis.—Manso como el anterior pero con más presencia. Resentido de las patas. Al correrle un peón se quiebra una pezuña y queda inútil. Se le reintegra también a los corrales.

Primero tris.—Algo mayor, pero también resentido de las patas. Sin codicia toma las varas.

Ortega torea valiente arreglándose el bicho.

En quites no hay lucimiento posible.

El diestro con la franela está valiente, torea por alto y ayudado, pero el público, molesto por la mala calidad de los toros, protesta.

Un pinchazo bueno, media estocada y descabella.

Segundo.—Un novillejo descarrado de pitones. Es protestado, pero el presidente se hace el sordo y después de tomar las varas reglamentarias toca a banderillas.

Como el escándalo no cesa, se acuerda que vuelva a los corrales.

Segundo bis.—Manso de solemnidad.

Se reproducen las protestas, promoviéndose un escándalo épico.

La Serna y Ortega torea con voluntad, pero no desarrugan el ceño a los espectadores.

Todo el tercio transcurre en medio de gran bronca, y el público se mete con La Serna porque se dirige al bicho.

El segoviano torea por alto, ayudado y de pecho, todo valiente; pero el público no lo agradece. En un arranque de pundonor el torero se arroja de espaldas al bicho, pero la gente no cesa en sus protestas.

Mata de una entera buena.

Tercero.—Bien armado. Ortega lo fija con unos lances corrientes.

Con la muleta lo torea por bajo, con ayudados buenos, pero el público, enojado, protesta.

Ortega alifia y lo despacha de una entera.

Cuarto.—Grande y manso. No hace nada por el capote de La Serna.

Con la muleta empieza toreañdole cerca y valiente en el centro del ruedo, pero la mala calidad del bicho impide el lucimiento.

Mata de un pinchazo hondo, media estocada y descabella.

Quinto.—Muy grande. Huye de su sombra. Lo desafia Ortega, pero el bicho no acude.

Como el público se aburre, distrae su atención jugando con un sombrero de paja, pasándose de unos a otros, corriendo todos los tendidos.

En uno de estos vuelos, el sombrero cae a la arena.

La Serna, en un arranque de genio de los suyos, coge el sombrero, y cuando todo el mundo creía que iba a devolverlo al tendido, lo arroja con furia contra el suelo y lo patea, destrozándolo.

El escándalo es de los que forman época.

Llueven almohadillas de todas partes de la plaza en torno del torero que promovió la tormenta.

El presidente llama a La Serna al palco y le amonesta muy seriamente.

Ortega se dirige al bicho, da dos pases y mata de una entera y descabella. Después, resentido de la herida, pasa a la enfermería, de donde no vuelve a salir.

Sexto.—De la viuda de Soler. Grande y menos manso que los anteriores. La Serna, que se en-

frenta con el toro entre un escándalo formidable, le saluda con una serie de verónicas imponentes. Algunos aplauden, pero la mayoría continúa en sus protestas.

Repite con otros lances maravillosos y remata cambiando de rodillas, estrechándose de verdad.

Ahora son más los que aplauden, pero aún quedan muchos descontentos.

El tercio de quites lo hace La Serna solo, torea por verónicas, medias, lances de costadillo, faroles, etc., todo formidablemente.

El público reacciona en favor del torero momentáneamente y le ovaciona con entusiasmo.

Al llegar la hora suprema, coge La Serna los trastos de matar, y montera en mano, sale a brindar al público desde el medio de la plaza, pero éste, acordándose del desplante del torero, lo abronca con fuerza.

El diestro, entonces, se arroja y pide perdón al público. Todo el furor del público desaparece ante este rasgo del torero, y puesto en pie, como un solo hombre, le dedica una formidable ovación.

Empieza la faena con pases ayudados, de la firma, molinetes, de pecho, etc. Continúa con otros en redondo, de rodillas, todo con su estilo peculiar, que producen una explosión de entusiasmo. La faena es inenarrable, y el público, en pie, ovaciona al torero, que a toda costa quiere borrar la mala impresión que causó antes.

Por fin entra a matar y señala tres pinchazos y media buena.

Se le despide con una formidable ovación.

DE BARCELONA

LOS CONFLICTOS SOCIALES

El gobernador general dijo a los periodistas que ayer rompieron las negociaciones entre patronos y obreros de la construcción de Villafranca del Panadés, y comenzó la huelga general.

Se ha puesto en comunicación con el alcalde de aquella localidad, y ha enviado una sección de guardias de Asalto, que llegó esta mañana a aquella población.

La huelga presenta aspecto normal, pero por ser día festivo tiene el cariz de paro absoluto.

A las diez de la mañana se formaron grupos en la plaza Mayor, que fueron disueltos por los guardias de Asalto.

Esta tarde se celebra una reunión, presidida por el alcalde, para buscar solución.

En Mataró sigue el conflicto en igual estado.

En la Generalidad se celebra hoy una reunión de patronos y obreros, esperando que será resuelta la huelga.

Añadió que anoche hubo una Asamblea de obreros del ramo de la piel (sección de curtidos), que acordaron ir a la huelga desde aquel momento por negarse la patronal a parlamentar sobre las bases presentadas.

Respecto a las negociaciones de los patronos y obreros de la luz y el gas, dijo que desde el lunes había reuniones diarias en el Gobierno, habiéndose adelantado tanto, que espera que el sábado se ligarán dos o tres puntos esenciales que faltan y que pueden tener por consecuencia la solución definitiva del conflicto.

LOS VENDEDORES DE PLATANOS PROMUEVEN UN ALBOROTO

Esta mañana, en la barriada de Gracia, dos guardias urbanos invitaron a un vendedor de plátanos a que les mostrara su permiso de venta.

Como aquél dijera que no tenía tal permiso, los guardias intentaron llevárselo a la Comisaría, y entonces acudieron otros vendedores que por allí había, pretendiendo que los guardias pusieran en libertad a su compañero.

Como éstos se negaran, los vendedores promovieron un fuerte alboroto, que no pasó a mayores gracias a la intervención de unos guardias de Asalto que por allí circulaban.

MANIFESTACIONES DEL GOBERNADOR

El gobernador general, preguntado por los periodistas acerca de los incidentes ocurridos en la plaza de Toros, dijo que, en efecto, se habían producido algunos escándalos a consecuencia de la mala calidad de los bichos y por el gesto de soberbia de un torero.

Esta noche me visitó una comisión de aficionados, para protestar de todo esto, y he ordenado se abra una información para evitar a toda costa que se repitan estos hechos.

El público puede tener la seguridad que haré todo lo que esté en mi mano para que este espectáculo se deslice de ahora en adelante sin estas ilegalidades, promovidas no se sabe por qué sector de este tinglado taurino.

También manifestó el gobernador que había sido nombrado por el Gobierno el delegado para los servicios de Seguridad y Vigilancia, que no pueden ser trasladados a Cataluña.

Este nombramiento ha recaído en don Ramón Carreres, ex diputado por Córdoba y catalán de nacimiento.

Este delegado, que no tiene nada que ver con la Comisaría general de Cataluña, y cuyo nombramiento estaba previsto en el Estatuto, tiene a su cargo los servicios de vigilancia de Puertos, Ferrocarriles, Fronteras, etc.

CONTINUAN LAS DILIGENCIAS POR LAS AMENAZAS A UN PELOTARI

Anoche fué puesto a disposición del juzgado de guardia Ernesto Díaz Isbert, de 34 años, detenido por la Policía en la calle de Cortes, esquinada a la de Lauria, ocupándose un revólver cargado con cinco cápsulas.

Los agentes que llevaron a cabo la detención de Ernesto Díaz se habían apostado en el lugar mencionado para proteger al pelotari Gabriel de Pablo González, quien había denunciado a la Policía que días atrás le había visitado un individuo en su domicilio de la calle de la Diputación, comunicándole que por encargo de una sociedad secreta tenía la misión de matarle, pero que había desistido de tal propósito y se lo comunicaba para que a su vez pudiera avisar a la Policía y evitar que realizaran el atentado otros individuos.

Las señas dadas por el pelotari, señor De Pablo, parece ser que coinciden con las del detenido.

Este, en su declaración, ha manifestado que nunca había estado en el domicilio de aquél ni le conoce, y mucho menos abrigaba el propósito de atentar contra él.

Ha añadido que aunque es catalanista, no está en contacto con ninguna entidad separatista ni sociedad secreta de Cataluña ni de fuera de esta capital. Por lo que se refiere al arma que se le ocupó, ha manifestado que cuando le detuvieron la acababa de encontrar y se encaminaba a la jefatura de Policía para entregarla.

Ante el juez de guardia parece ser que el detenido se ha ratificado en sus declaraciones prestadas ante la Policía.

Como que no poseía la correspondiente licencia para uso de arma, el juez ha dictado auto de procesamiento contra Ernesto Díaz por tenencia ilícita de arma.

Por lo que se refiere a las amenazas de muerte al pelotari Gabriel de Pablo, el juez ha ordenado que se verifique un reconocimiento en rueda de presos del detenido, a fin de comprobar si es el individuo que visitó a aquél y si es también el que, según declaración del mismo pelotari, le siguió en repetidas ocasiones desde su domicilio al frontón.

LA FESTIVIDAD DE LA RAZA

Por ser fiesta oficial, no funcionaron esta mañana las Salas de lo civil y lo criminal de la Audiencia.

Tampoco hubo oficinas oficiales, y el comercio cerró casi en su totalidad.

POR REPARTIR HOJAS CLANDESTINAS

En la carretera de Molins de Verneda, la Guardia civil detuvo a dos individuos que repartían hojas clandestinas en las que se incitaba a continuar el boicot declarado por los obreros del Sindicato a las empresas de extracción de arena.

EL CAMPEONATO DE FUTBOL CATALAN

Se jugó ayer una jornada del campeonato catalán de fútbol. Las dos notas de la jornada las constituyó el empate del Barcelona con el Girona en el campo de los primeros y la derrota del Español en su campo por el Júpiter.

El Barcelona y el Girona empataron a 0 y el Júpiter venció al Español por 3 goles a 2.

En Badalona, el Sabadell venció al titular por 2 goles a 1, y el Granollers y Palafrugell empataron a 3 tantos.

A consecuencia de los resultados de la jornada de hoy ha quedado a la cabeza de la clasificación el Sabadell con 17 puntos, siguiéndole el Barcelona con 16 y el Español con 15.

EL TRIUNFO DE UN ARTISTA VALENCIANO

Anoche dió un concierto en el Palacio de la Música Catalana, con un éxito extraordinario, el eminente pianista valenciano José Iturbi.

La sala presentaba brillantísimo aspecto.

La prensa hace elogios unánimes del artista.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Vapores entrados:
 "Turia", de Marsella.
 "Villa de Madrid", de Las Palmas.
 "C. de Palma", de Palma.
 "Roberto R.", de Málaga.
 "Saluken", de Bremen.
 "Juan Sebastián Elcano", de Marsella.
 "Pacheco", de Londres.
 "Espagne", de Marsella.
 Salidos:
 "Turia", para Casablanca.
 "Verdi", para Fiume.
 "C. de Valencia", para Valencia.
 "C. de Palma", para Palma.

DE PROVINCIAS

Contra la oposición de los extremistas, en Toledo y Calahorra se celebraron ayer los actos de derecha anunciados

Toledo.—Desde el miércoles por la noche, fueron llegando representaciones de diversas juventudes católicas de España.

Entre ellas figura una representación compuesta por tres miembros de un pueblo de la provincia de Granada, que vinieron en bicicleta.

Los tres fueron recibidos por los los huelguistas a pedradas, pero no resultó ningún herido.

Tan sólo las bicicletas sufren desperfectos.

Asimismo llegó por la mañana el Obispo de Ciudad Real.

Con gran concurrencia comenzó la sesión de apertura.

Ocuparon el estrado presidencial, el Arzobispo Primado y los Obispos de Ciudad Real y Aretusa.

Después de celebrada la misa del Espíritu Santo, en la que la Schola Cantorum de Toledo interpretó bellos motetes, comenzó el Congreso.

El presidente de la Comisión organizadora, señor Ribera, dirigió la palabra a los asambleístas, dándoles las gracias por su asistencia al acto.

Luego el vicepresidente de la Juventud Católica, señor Aparici, elogió el lugar designado para la celebración de esta Asamblea.

Se refirió a las manifestaciones hechas de que la juventud católica es apolítica en absoluto.

Después el Arzobispo pronunció breves palabras, saludando a todos y dándoles normas para el mejor desarrollo de la obra emprendida.

Terminó diciendo a los reunidos que puede tener la seguridad de que Dios está con ellos.

Finalmente bendijo a todos los concurrentes al acto.

Logroño.—Comunican de Calahorra que se celebró en la plaza de Toros el anunciado mitin organizado por Acción Regional, en el que no pudo participar el señor Casanueva, por hallarse enfermo.

El diputado señor Ortiz de Solórzano dijo que los agricultores tienen que gobernar, por ser los elementos productores más importantes de la nación.

Pidió que se agrupasen para luchar por sí solos.

A continuación habló el señor Gil Robles, abogando por la unión de derechas.

—Ahora—añadió—es el momento de conseguir el Gobierno adecuado.

Después se dirigió a algunos extremistas que se hallaban presentes y les dijo que él no busca la violencia, pero que si se le lleva a ese terreno, sabe aceptarlo y defender el derecho a exponer sus ideas. El acto transcurrió sin incidentes y los oradores fueron muy aplaudidos.

A las cuatro de la tarde se inauguró el Centro Agrario de Torrecilla de Cameros.

"MISS HUELVA"

Huelva.—En el teatro Mora se celebró el acto de elección de la señorita "Miss Huelva".

El tribunal lo constituían artistas y periodistas.

Resultó elegida la señorita Caridad Morla.

(Sigue a la página 12)

DE TODO EL MUNDO

La conmemoración de la Fiesta de la Raza

Ginebra.—Anoche, en un hotel de esta capital, se celebró el banquete ofrecido por la delegación española a las delegaciones hispanoamericanas para festejar el Día de la Raza.

A los postres, el delegado de España, señor Madariaga, pronunció un discurso ofreciendo el banquete, siendo interrumpido frecuentemente por los aplausos de los presentes.

El señor Madariaga empezó diciendo que quería celebrar, ante todo, la vuelta de la República Argentina a Ginebra.

Quiero asociarme también al regocijo que hoy siente la nación portuguesa por haberse sentado por primera vez en la mesa del Consejo de la Sociedad de Naciones.

El 12 de Octubre recuerda el año 1492 en que España asombró al mundo con la toma de Granada, la aparición de la Celestina y el descubrimiento de América, tres hechos relacionados entre sí, aunque no lo parezcan al primer momento.

Se ganó Granada y ganó Granada. Estalló la granada y fué a para más allá de los mares. Veinte naciones nuevas hijas de España.

Esta epopeya, la mayor que ha conocido Europa, la ha rodeado de injurias la Historia; pero no se trata hoy de justificarse ante el mundo.

Ya hemos abandonado las ideas simplistas de la bondad histórica. Cuando se estudie debidamente la cuestión, se verá que la epopeya de Magallanes, Balboa y Hernán Cortés, es la epopeya mayor que ha conocido la humanidad.

Los americanos no deben olvidar a estos héroes que fueron sus antepasados.

Como españoles, decimos que se quedaron en la Península. Son, por tanto, los americanos quienes deben defender su memoria.

Somos veinte naciones que pasamos de los 100 millones de habitantes. Ocupamos un Continente y medio. Representamos una porción importante del universo; pero debo preguntarme si somos dignos de nuestros, mejor dicho, de vuestros antepasados.

¿Hemos aumentado la herencia espiritual hispánica? Que cada cual se plantee esta pregunta en esta fecha histórica del 12 de Octubre.

Somos un país de individualistas empedernidos. El individualismo lleva una tendencia a la libertad individual. Esta nos lleva a la anarquía o a la dictadura.

Si recurrimos a una comparación física, diré que hay pueblos sólidos, pueblos líquidos y pueblos gaseosos. Sólo en los pueblos líquidos las moléculas poseen el debido equilibrio. Para nosotros es muy difícil llegar a este equilibrio.

Los hispánicos vamos con facilidad de un extremo a otro; pero esto tiene una ventaja, puesto que nos hace universalistas.

Dejamos vermas e incultas las zonas intermedias de la humanidad. Por eso no hemos logrado gran eficacia en los tiempos modernos.

Quizá solemnidades como las de hoy nos muevan más tarde para saber cómo hay que trabajar en esas zonas llamadas intermedias.

Ginebra puede ser considerada como una fe o como una iglesia.

Para nosotros, hispánicos, Ginebra debe ser una fe.

Creemos que la grandeza de las naciones se basa en lo que dan a sí.

En Ginebra lo que se recibe disminuye; lo que se da, crece.

Aquí se viene a dar y no a pedir. Los países hispánicos deben ponerse de acuerdo sobre los fines que deben conseguir. Si no hay fe, no habrá fuerza.

Nosotros formamos un grupo sin formar, pues este grupo nos lo da hecho la naturaleza.

Estamos unidos por la sangre; pero no en la sangre.

España es un constructor de imperios retirada de los negocios.

Nuestro país sólo tiene una ambición de países universal.

Las naciones hispánicas no han pasado el sarampión imperialista por que lo pasaron en el seno de su madre: España.

Tenemos un fin común inmediato; el que nos dejen en paz, por eso somos pacíficos y pacifistas, y nuestras finalidades encajan en la Sociedad de Naciones.

El mundo hispánico es la base más sólida y la esperanza de la Liga de Ginebra, y esto sí que es digno de Hernán Cortés y de la gran epopeya hispanoamericana.

El discurso fué acogido con una gran ovación.

El señor Juani, del Uruguay, expresó, en nombre de todas las delegaciones, el agradecimiento hacia el delegado español y comentó en tonos elevadísimos el descubrimiento del Nuevo Mundo.

El señor Vasconcellos, en nombre de Portugal, pronunció una breve alocución en castellano, diciendo que se expresaba en este idioma por rendir homenaje a España.

El señor Isaro, ministro de la Argentina en Berna, agradeció al señor Madariaga las palabras pronunciadas en honor de su país y dirigió un llamamiento a Bolivia y Paraguay para que depongan las armas.

Berlín.—El Día de la Raza se ha conmemorado en el Instituto Iberoamericano de Berlín con una fiesta, a la que han asistido casi todos los representantes iberoamericanos y representantes de los Ministerios y de la prensa.

Después de las alocuciones de los encargados de Negocios del Uruguay y Brasil y del ministro de Méjico, que se congratularon de los estrechos lazos que unen a los países de lengua española y portuguesa con la Península ibérica, el encargado de Negocios de España, señor Olay, expresó el sentimiento del embajador de España de no poder asistir a esta fiesta, por haber tenido que marchar a Madrid hace algunos días.

Génova.—Se celebró el Día de Cristóbal Colón, luciendo colgadas todos los edificios públicos y muchos particulares.

Se depositaron coronas ante los monumentos a Colón y a Belzamo. En el Palacio Comunal se organizó una exposición pública de cartas y reliquias de Cristóbal Colón.

VUELO A EL CABO

Bucarest.—Una escuadrilla de tres aviones emprenderá en breve su raid a Africa, terminando en El Cabo.

LLEGADA DEL SEÑOR TITULESCO

Sofía.—El señor Titulesco llegó ayer por la mañana a las 10'20.

Comenzará las conversaciones políticas con el señor Muchanoff, después de la llegada de éste, a las cinco de la tarde, procedente de París.

La situación social en Norteamérica

Washington.—El número de obreros actualmente en huelga es de 250.000, de los cuales 70.000 pertenecen a la industria de la seda; 40.000 a la minera; 13.000 a la metalurgia, y el resto a la del algodón y vestido.

En California no se ha efectuado la recogida de la cosecha del algodón, por un valor de 50 millones de dólares.

El señor Jhonson ha dicho que se ha fijado del primero de Noviembre al primero de Diciembre el plazo durante el cual todas las industrias deben estar sometidas a los respectivos códigos.

Un discurso del señor Daladier

París.—El señor Daladier pronunció anoche un discurso en el banquete organizado con motivo del Salón del Automóvil.

El señor Daladier abordó especialmente el problema de la reconstrucción financiera planteado en la actualidad al Gobierno y declaró que está más decidido que nunca a cerrar el camino a toda inflación y a toda manipulación de la moneda.

Añadió que sabía muy bien que las cargas fiscales pesan sobre muchas empresas, pero que estaba dispuesto a buscar el medio de hacer que estas cargas sean más sencillas y más racionales.

Por el contrario, me veo en la imposibilidad absoluta, actualmente por lo menos, de aliviar el peso total de estas cargas, pues es necesario primeramente restablecer el equilibrio del presupuesto.

Es necesario que en los servicios públicos reine una especie de mística económica, pero un esfuerzo de esta índole tiene un límite, y por eso, desde hace un año el Estado ha reducido su tren de vida en un diez por ciento aproximadamente y ha efectuado economías por un valor aproximado de seis mil millones de francos.

El señor Daladier terminó diciendo que la restauración de las finanzas públicas tendrá repercusión satisfactoria y rápida en todas las economías privadas.

ORGANIZACION DE LA POLICIA DE DANTZIG

Varsovia.—La Policía de Dantzig está organizándose en la actualidad.

El número de agentes será aumentado a 700 individuos. Al frente de estos policías se encuentra un oficial alemán de la Reichswehr.

ESTABLECIMIENTO SAQUEADO

Varsovia.—Un grupo de nueve hitlerianos ha invadido y saqueado en territorio de Dantzig un restaurante propiedad de un polaco, al que maltrataron, así como a su mujer y a sus hijos.

El comisario general polaco ha protestado ante el Senado de Dantzig.

Notas de aviación

Londres.—El aviador australiano Ulm emprenderá esta noche, si las condiciones atmosféricas lo permiten, el vuelo de regreso Inglaterra-Australia, vía Roma, Bagdad e India.

Varsovia.—Treinta aviones de caza han salido con dirección a Bucarest. En la expedición figura el jefe de la aviación militar.

SOBRE LA INDEPENDENCIA DE BIRMANIA

Londres.—El secretario de Estado de la India, sir Samuel Hoare, ha declarado que considera conveniente la separación de Birmania de la India. Este criterio ha sido expuesto ante el "Select Comité", encargado de la reforma política de la India.

Sin embargo, agrega, que no considera este criterio como definitivo, ya que debe dejar entera libertad de juicio a dicho Comité.

En la Sociedad de Naciones

Ginebra.—El Consejo de la Sociedad de Naciones ha adoptado por unanimidad, a excepción de Alemania, el informe del señor Vasconcellos, relativo a la formación del Consejo de administración para ayudar a los refugiados alemanes.

Se ha encargado a la secretaria que invite para formar parte del mismo a Holanda, Polonia, Francia, Checoslovaquia, Bélgica, Suiza, Dinamarca, Italia, Inglaterra, Suecia, España, Estados Unidos, Argentina, Brasil y Portugal.

Actividad fascista en los Estados Unidos

Filadelfia.—A consecuencia de las quejas y avisos de numerosas personas extrañadas de que hombres armados se pasearan por las calles cercanas al cuartel general de los fascistas, la Policía ha tomado parte en el asunto, efectuando registros en tres locales sociales de las organizaciones fascistas.

La Policía se ha incautado de pitolas, porras y bastones con puntas de hierro.

Parece ser que los fascistas, en número de millón y medio de hombres procedentes de nueve Estados, proyectaban, según parece, efectuar una marcha sobre Washington, con el objeto de proclamar dictador al presidente Roose-

velt, para que acabara con el comunismo en Norteamérica.

Está demostrado que para efectuar esta marcha, centenares de fascistas intentaban apoderarse de las armas existentes en el interior del tercer regimiento de la Guardia nacional, que está custodiado por fuerzas de Policía.

Al mismo tiempo tenían el propósito de sumir a la población en las tinieblas, apoderándose de la fábrica de electricidad, que está también custodiada por la Policía, armada de ametralladoras.

Antes de marchar a Washington, los fascistas tenían el propósito de fusilar a los comunistas de los barrios obreros.

Ante la Conferencia del Desarme

Berlín.—En los círculos bien informados se anuncia que el delegado alemán en la Conferencia del Desarme, señor Nadoni, ha sido llamado a Berlín para presentar un informe.

INCENDIO

Viena.—En la noche última un incendio ha destruido nueve casas y la iglesia de la pequeña población de Fliers, en el Tirol.

Un niño de tres años pereció entre las llamas.

Veintiuma familia han quedado sin albergue.

UNA INFORMACION DE "LE TEMPS"

París.—El periódico "Le Temps" publica noticias de Metz, según las cuales un obrero francés residente en el Sarre, en cuyas minas trabaja, se dirigió al palatinado para visitar a unos amigos.

Este obrero fué detenido cerca de la frontera por milicianos hitlerianos y encarcelado, bajo la acusación de haber efectuado propaganda contra el Gobierno del Reich en los círculos del Sarre, que asiduamente frecuentaba.

El obrero francés comparecerá ante el tribunal especial.

LA COMISION INTERNACIONAL DE TURISMO

París.—La comisión internacional del turismo de la A. I. A. E. R. se reunió con asistencia de los representantes de los automóviles clubs de diversos países, entre ellos España.

Fué elegido presidente el vizconde de Pohan.

REGRESO DE BUQUES

Washington.—El departamento de Estado ha informado que se han dado órdenes para que regresen a sus bases cuatro buques norteamericanos que hay actualmente en Cuba.

Los buques que se retirarán son: los destroyers "Hamilton" y "Coff", el guardacostas "Cutters" y el cazatorpederos "Gresham".

LAS AGRESIONES A LOS NORTEAMERICANOS

Washington.—El Gobierno de los Estados Unidos tiene conocimiento de que por lo menos 27 casos de agresión a súbditos norteamericanos en Alemania han sido cometidos todos por hitlerianos.

Las autoridades alemanas han presentado excusas y han prometido efectuar diligencias que no llegan nunca a realizarse.

Solamente se han efectuado hasta ahora dos detenciones.

Uno de los agresores ha sido condenado a 50 marcos de multa, y el juez hizo resaltar que el agresor era un alemán ario, en cambio el denunciante era un judío americano.

El señor Luther desmiente una noticia

Washington.—El embajador de Alemania, señor Luther, visitó ayer al secretario y subsecretario de Estado, diciendo que carecía de fundamento la versión del señor Dickstein relativa a la actividad de los propagandistas alemanes.

El señor Luther añadió que las embajadas y consulados alemanes no se mezclan para nada en los asuntos interiores de ningún país.

UN PARACHUTISTA RUSO PIDE LA HOMOLOGACION DE SU RECORD

Moscú.—El aviador Evselev, del ejército rojo y miembro del Instituto Experimental de Aeronáutica Militar, ha pedido la homologación de su record mundial de descenso en paracaídas, efectuado desde un aeroplano a 7.200 metros de altura, descendiendo durante 132 segundos y medio antes de abrirse el paracaídas.

Hizo que éste se abriese cuando solamente faltaban 150 metros para llegar al suelo.

La temperatura a los 7.200 metros era de 37 grados centígrados bajo cero.

EL EMBAJADOR SEÑOR CÁRDENAS

París.—Anoche marchó con dirección a España el embajador de dicho país en los Estados Unidos, señor Cárdenas, que llegó el miércoles a París, procedente de Norteamérica.

Ahorrad



El ahorro es fuente de bienestar

Para obtenerlo poseed una libreta a Cuenta de las que emite la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA, entidad oficial benéfica (R. O. de 24 de Junio de 1922), en cualquiera de sus oficinas.

VALENCIA: Nicolás Salmerón, 10 (edificio de su propiedad).—ALCIRA: Mendizábal, 19.—ALCOY: Anselmo Aracil, 24.—CASTELLON: Mayor, 119.—DENIA: Plaza Constitución, 18.—ELCHE: Conde, 4.—GANDIA: Paseo de Germanías, 26.—JATIVA: Diputado Villanueva, 39.—ORIHUELA: San Agustín, 5.—REQUENA: Pintor Martínez Cheza, 5.—VILLENA: Paseo de Chapí, 30.—GRAO VALENCIA: Avenida del Puerto, 356.

Más de provincias

El «Sebastián Elcano»

El Ferrol.—Zarpó con rumbo a Tenerife el buque-escuela de guardias marinas «Sebastián Elcano». Va a realizar prácticas.

NAUFRAGIO

El Ferrol.—En Corubedo naufragó el buque de pesca «María del Carmen».

La tripulación pudo ser salvada. Solamente pereció ahogado el patrón de la barca pesquera, Juan Maurete.

EL GOBERNADOR DE SEVILLA

Sevilla.—En el expreso llegó de Madrid el gobernador.

Dijo que las cuestiones locales que trató con los ministros de la Guerra y Gobernación se resolverán en breve.

Será garantizada la libertad de todos a los fines de propaganda electoral.

El ministro de Obras públicas le dijo que había habilitado 1.800.000 pesetas para obras, con el fin de conjurar de momento la crisis.

JUEGOS FLORALES

Zaragoza.—Ayer mañana, en el teatro Principal, se celebraron los Juegos Florales, actuando de mantenedor el diputado don Basilio Alvarez.

MARCELINO DOMINGO

Málaga.—En el expreso llegaron ayer mañana don Marcelino Domingo y el señor Baeza Medina.

En la estación les esperaban algunos correligionarios.

El señor Domingo se propone dar una conferencia, organizada por la Sociedad Económica de Amigos del País, sobre el tema «La raza».

GUARDIAS TIROTEADOS

Zaragoza.—En la madrugada de ayer una patrulla de Asalto, que iba por la calle de las Delicias, vió a cuatro sospechosos que entraban en un bar.

Intentaron los guardias detenerlos, pero los desconocidos huyeron, disparando contra los de Asalto, sin que hicieran blanco.

UNA PROTESTA

Málaga.—En Gabinilla se formó una manifestación de unas 200 personas, que recorrió varias calles en actitud expectante.

Tiene por objeto protestar de la pesca con traña.

NUEVA CARCEL

Málaga.—Ayer por la mañana se inauguraron los servicios en la nueva cárcel, con asistencia del subsecretario de Justicia, director general de Prisiones y otras personalidades.

Se pronunciaron discursos y al final se sirvió un lunch a los invitados.

A las dos hubo banquete.

Otro triunfo de Trueba

Zaragoza.—A las siete de la mañana, en la plaza de la Constitución, se dió la salida a los corredores que tomaban parte en el octavo circuito a la Ribera del Ebro, con un recorrido de 130 kilómetros.

Los corredores marcharon en pelotón hasta Alagón, y aquí se despegaron Trueba y Catalán, pero al llegar a Vilas, volvieron a unirse en pelotón.

Entre Ampuria y Cariñena se volvió a escapar Vicente Trueba, que entró en la meta sin ser alcanzado.

Cañardo tuvo que retirarse unos 15 kilómetros antes de la meta, por rotura de la cadena.

La clasificación fué la siguiente: 1.º Trueba, en 3 horas, 59 minutos y 40 segundos.

2.º Alvarez, en 4 h. 3 m.

3.º Escuriel, valenciano, a un largo del anterior.

Después siguen Costa, Luciano Montero, Cardona, etc.

El Estatuto vasco

San Sebastián.—Una comisión del Estatuto ha designado la fecha del 5 de Noviembre próximo para que se celebre el plebiscito.

INTENTO DE ATRACO

Bilbao.—En la Caja Municipal de Ahorros, cuando los empleados hacían el arqueo teniendo en la caja varios fajos de billetes, entraron dos pistoleros con las caras tapadas y apuntaron con sus pistolas a los empleados.

El ordenanza Pedro Castilla tocó el timbre de alarma, y los atracadores huyeron precipitadamente, sin llevarse el dinero.

Parece que hay una pista para su detención.

LA ADMINISTRACION MUNICIPAL

Málaga.—El alcalde de Ronda firmó ayer la nómina de los empleados municipales, para que éstos perciban los haberes de Septiembre.

Dijo que a fines del año actual quedarán totalmente liquidados los atrasos municipales.

PERSPECTIVAS...

Exceso del liberalismo

El conservatismo natural es una parte constituyente de la personalidad humana. El hábito es a la vez encariñamiento de lo que se repite, y la costumbre ha tenido que requerir un derecho de preferencia en la misma legislación positiva. Se ha combatido, sin embargo, este conservatismo reflejado en los partidos que lo defienden, y, para ello, se ha retraído el consabido odio que esto tiene a todo lo que sea innovación. La lucha entre el ideal conservador y el liberalismo exagerado ha sido en España mayor que en otras naciones, porque los españoles—hay que reconocerlo—han sido siempre eminentemente conservadores, y aun quizá demasiado en algunas ocasiones. Estos lunares de exceso conservatismo eran incompatibles con los ideales igualitarios, y el ciudadano español, que a pesar de todo tiene destellos—sólo destellos—de gran revolucionario, quiso romper la traba que le ligaba al pretérito de una manera rutinaria. Todo esto está muy bien. Lo malo fué que el liberalismo que se buscó introducir fué el exagerado, y que los jefes que lo profesaban hicieron la primera experiencia en el mismo pueblo español, aprovechando uno de esos destellos momentáneos de impulsión innovadora. Se quiso dar al traste con todo lo que constituía la medula de la psicología española, y eso de repente—de primera intención—es muy peligroso realizarlo. El pueblo ciudadano no es campo de ensayo, sino de realización de cosas maduras ya en el experimento anterior. Un médico, antes de empezar una operación por vez primera, prueba sus efectos en un animal. España no pudo resistir el primer experimento de socialismo solapado, y los que lo intentaron fracasaron en su intención, porque un país no puede de pronto desligarse de todo un pasado.

Para el remedio de estos efectos que ha dejado la primera intención socialista es necesaria la reconstrucción. Hemos de devolver al ciudadano, de nuevo, el derecho a ser conservador si queremos que un liberalismo moderado—compañero del conservatismo bien entendido—dé sus frutos de equidad. Es por esto por lo que a las derechas españolas les toca su turno de actuación. Pero don cuidado, para no dar impresión de inconsecuente ñoñez.

J. TORTOSA GALBIS

Remember-29 de Septiembre de 1868

La revolución de Septiembre

LA NOCHE DE SAN DANIEL Y LA SUBLEVACION DE LOS SARGENTOS DEL CUARTEL DE SAN GIL

Vamos a evocar las vicisitudes de la Revolución de Septiembre de 1868 y la memoria de Isabel II, de cuyo destronamiento se ha cumplido, hace unos días, el sesenta y cinco aniversario.

Gobernaba Narváez y era ministro de la Gobernación González Bravo cuando tuvieron lugar los trágicos sucesos de la noche de San Daniel (10 de Abril de 1865). Las consecuencias de tan memorable jornada habían de ser para los Borbones españoles excesivamente funestas. Los doce muertos, los trescientos heridos, la sombra trágica del estudiante a quien el terror hizo perder el juicio al no poder evadirse del círculo de balas que el Gobierno reaccionario había desplegado en torno a la Puerta del Sol, habían de ser ya un cortejo de fantasmas que, en representación de las innumerables víctimas sobre que se asentaba el Trono, habían de acompañar a Isabel II hasta el supremo instante de su fracaso total en Alcolea.

Después del enorme desierto que la tal matanza significaba, y del fallecimiento de don Antonio Alcalá Galiano—que era ministro de Fomento, y que, en abierta oposición con las medidas de represión adoptadas por sus compañeros de Gabinete, discutiendo con ellos, quedó repentinamente muerto sentado en el sillón del Consejo—el Trono de España se tambaleó horrorosamente, amenazando arrastrar en su caída a la dinastía secular que usufructuaba por aquel entonces la Reina, a quien don Salustiano de Olózaga llamara «de los tristes destinos».

La noche de San Daniel es la antesala de la revolución y el antecedente inmediato del destronamiento de Isabel II. En 1866 fracasó una sublevación militar acudida por Prim, que se haballa en la plenitud de su vida y de su fama, quien, para salvar la cabeza, se vió en la necesidad de retirarse a Portugal. Acaeció luego la guerra llamada del Pacífico, y por sí todo ello fuera poco, la sublevación de los sargentos del cuartel de San Gil.

Las revoluciones de 1848 y 1854, ahogadas con sangre por los generales adictos a la Soberana, capaces de arrestar en su cámara al propio Rey consorte, fueron cosa baladí comparadas con el pronunciamiento de los de San Gil, en cuya represión se distinguió Narváez, el «Espadón de Loja», que, alentado por los Soberanos, salió del Alcázar camino de la plaza de San Marcial enardecido de bélico ardor.

Desde uno de los balcones de Palacio, en la parte recayente a las desaparecidas Caballerizas, presenciaron los Reyes el epilogo de aquella jornada cruenta, que fué un nuevo triunfo para la reacción. Los individuos que con mayor bravura se habían alzado en armas por el triunfo de la libertad, fueron sacrificados a la inconcebible sangre fría de O'Donnell y a la impiedad de la madre de Alfonso XII que, haciendo caso omiso de las súplicas de indulto que se le dirigieron, firmó sin vacilaciones la bárbara sentencia.

Sesenta y seis fueron los reos. Como resultaban más que suficientes para ser despachados en una sola jornada, se dispuso que las ejecuciones se verificasen en diversas tandas y que tuviesen lugar en diferentes días. Así se llevó a cabo ante la pasividad del pueblo, que se debatía impotente para quitarse de encima la carga bochornosa de una dinastía de décrepitos y de tiranos. Y aun cuando los generales Pavia, Pezuela, el marqués de La Habana y el duque de Ahumada sacaron a relucir sus emmohecidos chafarotes, dispuestos con mayor ímpetu que nunca a defender lo que ya no tenía defensa, la sangre de los sesenta y seis sacrificados junto a la Puerta de Alcalá, fué la semilla que en el surco abierto de la patria, dolorida y acongojada, precipitó los acontecimientos y fué

causa indubitable del triunfo de la Gloriosa.

LA REVOLUCION DE SEPTIEMBRE

En 1867 los aires de revolución se apercibían por doquier. Muerto O'Donnell, la jefatura de los unionistas pasó de hecho al general Serrano, que, sin andarse en miramientos, entró en la conspiración que progresistas y radicalesdemócratas tramaban.

El Gobierno de Isabel II, de tropiezo en tropiezo, daba palos de ciego. Así, fueron separados de sus cátedras Castelar, Salmerón, Sanz del Río, Giner de los Ríos y Ferrnando de Castro. Prim y Olózaga seguían, con más entusiasmo que nunca, conspirando en Bruselas. No se pudo lograr que entrase en la conjura don Carlos, pero sí, en cambio, los duques de Montpensier, aunque con la idea bastarda de suceder a Isabel II. Tan es así que aseguran fué la duquesa María Luisa Fernanda, hermana de la Reina, quien convenció a Topete de la necesidad de sublevarse.

Ocupaba el Poder el Gabinete González Bravo, que creyó acabar con la revolución ascendiendo a don Manuel Pavia, marqués de Novaliches, y, por el contrario, desterrando a los generales Zavala, Dulce, Fernández de Córdoba, Echagüe y Caballero de Rodas, así como a los propios duques de Montpensier.

Isabel II veraneaba en Lequeitio, cuando en 18 de Septiembre se sublevó la escuadra de Cádiz al grito de «¡Abajo los Borbones!» Surgieron las juntas revolucionarias que proclamaron el sufragio universal, la libertad de cultos, enseñanza, reunión, asociación e imprenta, así como la abolición de la pena de muerte.

El brigadier don Juan Bautista Topete había dado el primer grito de insurrección. Luego, tanto él como Prim, reconocieron como jefe al general Serrano, duque de la Torre, que había de ser poco tiempo después Regente del reino. Cayó el Gabinete González Bravo, y en tan difíciles momentos, la Reina encomendó el Poder a don José de la Concha, marqués de La Habana, que nombró general en jefe del ejército destinado a combatir contra los insurrectos, al general Pavia, marqués de Novaliches.

Así las cosas, en la mañana del 28 de Septiembre de 1868, y a la entrada del puente de Alcolea, se libró la batalla de este nombre, ganada por el general Serrano. La noticia de esta victoria ocasionó, en la mañana del 29, un levantamiento general en toda España, que puso fin al reinado de Isabel II, que desde Lequeitio se trasladó a San Sebastián y desde allí a Francia, residenciándose en Pau, desde donde suscribió una protesta contra la revolución que la había destronado protesta que hizo circular profusamente la Junta revolucionaria de Madrid, porque así convenía a sus fines.

LA HISTORIA SE REPITE

La nación española sabía «por qué» se había levantado en contra de la Monarquía, pero no supo «para qué». Asesinado Prim, que había sido el alma de la revolución, tras la poco edificante búsqueda de un Monarca con quien legalizar la situación, luego del fracaso del Rey Saboya y de la fugaz existencia de la primera República, Cánovas del Castillo escribió al Príncipe don Alfonso, que se hallaba en Inglaterra, encargándole redactara un manifiesto, como así lo hizo.

Todos conspiraban. Serrano quería ser otro Monk, y obtener la gloria de traer a España al hijo de Isabel II. El conde de Balmaseda intentó dos veces dar el grito de «¡Viva Alfonso XII!» El partido alfonsino, en cambio, con Cánovas a la cabeza, no deseaba ningún pronunciamiento y esperaba la acción constitucional. Pero se precipitaron los acontecimientos...

Así las cosas, en 29 de Diciembre de 1874, el general Martínez Campos, al frente de la columna de don Luis Dabán, en las afueras de Sa-

ARTISTAS SETABENSES

Gordó, el «mago» de la pluma

Ya en otra ocasión, con motivo de tener expuesto en el Ateneo Mercantil, de Burjasot, el cuadro que, como homenaje al ilustre filántropo don Attilio Bruschetti (q. e. p. d.), hijo adoptivo de Játiva, hizo para el Museo de aquella muy noble y leal ciudad, hubimos de ocuparnos de este modesto artista.

Ahora, nuevamente hemos podido admirar, expuestos en el salón de aquella sociedad cultural, una cantidad de sus cuadros. Entre ellos debo mencionar «Claustro y Calvario», de Cocentaina; «Fuente gótica», de Játiva; «El Miguelete», «Dos buenos amigos» y el «Portal del Paquiridas ya por el público, hasta el momento de pergeñar la presente, catorce de ellas, estando a punto de hacer liquidación total.

Aprovechando la oportunidad de serme presentado este artista, obtuve de él estos datos:

—¿...? —Fué mi familia, una de las más distinguidas de Játiva, fallecido mi padre, mi buena madre me ingresó en calidad de interno, en el colegio de Franciscanos, de Torrente, donde, al hacerlo, contaba ya los catorce años de edad.

—¿...? —Mi inclinación supeditábase hacia la caligrafía y el dibujo, especialmente este último, el que, para poderle realizar, me entretenía copiando las láminas de los libros, cosa que me resultaba de una gran facilidad, por lo que nombráronme profesor de caligrafía.

—¿...? —Cuatro fueron los años que estuve en dicha casa. Poco después ingresé en los Salesianos como alumno de la Segunda enseñanza.

—¿...? —Tampoco pude vegetar en este centro, y al fin hube de optar por matricularme en la Academia de San Carlos, sufriendo, para ello, el correspondiente examen de ingreso, obteniendo la calificación para el cuarto curso, correspondiente a la clase de figura.

—¿...? —Tampoco aquí pude hacer nada de provecho. Debido a mi carácter rebelde, me se ocurrió el marchar a Barcelona, donde logré cursar los estudios de Anatomía en la clínica del famoso doctor Areny, y terminado mi servicio militar, comencé a trabajar en mi nueva modalidad aplicada al dibujo, teniendo la suerte de que toda mi producción fuese bien acogida.

—¿...? —Efectivamente; en 1924 ofrecí a mis paisanos mi primera exposición. En el Ateneo Mercantil, de Játiva, presenté tres trabajos, que fueron muy celebrados.

—¿...? —Sí; a partir de aquella, he venido realizando otras en Burriana, Castellón, Gandía, Alcira, Alicante, Alcoy, Barcelona y otras.

A pesar de la incompreensión de muchos, en todas ellas fueron adquiridos mis cuadros, más que por su valor intrínseco, por la lisonjera cordialidad con que analizó mis producciones la prensa, a la que en buena parte debo mi modestísima personalidad.

Esto es cuanto nos dijo el bohemio más simpático de los que ruedan por el mundo en busca de pesetas y celebridad, sin que nada le amilane, y aunque la «procesión» vaya por dentro, siempre a flor de labio la sonrisa del que, como él, está acostumbrado a luchar.

VISALVARO

Godella-October 1933.

gunto, después de breve arenga, proclamó Rey de España a Alfonso XII.

La dinastía borbónica había sido restaurada. Gobernaria el hijo de Isabel II, y después de su muerte, seguiría la Regencia de doña María Cristina y el reinado de Alfonso XIII, a quien, como consecuencia del desastre de Annual y de las dictaduras de Primo de Rivera y Berenguer, el pueblo español, consciente de su soberanía, arrojó del Trono el 14 de Abril de 1931.

JOSE RICO DE ESTASEN

Lea usted LAS PROVINCIAS

CINEMATOGRAFIA

Comienza la temporada

Suizo

Con el estreno de "Una morena y una rubia", film en español rodado en Madrid y Barcelona, se inauguró la temporada oficial en este lindo cinema. Como en las dos primeras ciudades españolas, triunfó aquí. Esta es la verdad.

Se trata de asunto genuinamente madrileño y de un guión extraído de la primorosa novela de Camba para lucimiento de dos intérpretes de indiscutible valía: la bellísima "morena" Raquel Rodrigo y el gran cantante Pedro S. Terol, precisamente los dos protagonistas de "Carceleras", el gran negocio de la pasada temporada, a pesar de ser rematadamente mala producción.

Después de dejar sentado que Buchs ha dirigido mucho peor que en "Carceleras", digamos algunos aciertos de "Una morena y una rubia": la visión del patio de los barrios bajos con sus escenarios de un tipismo que el gran vago Gaspar Campos revistió de emoción; la inspirada romanza del maestro Calleja, que canta entre rejas Terol, y la consagración de Raquel Rodrigo a lo largo del film, que es "robado" casi por entero por la menuda y preciosa chiquilla.

Ardeamos en deseo de aplaudir y alentar cuanto producen los estudios españoles, pero estamos dispuestos a denunciar todo intento bastardo. No nos gustan alardeos vanguardistas que escaman, mas tampoco nos prestamos a colaborar con quienes sólo con los ojos puestos en la taquilla dirigen películas donde no hay control de sonido ni de cámara ni de fotografía. No silenciaremos que el público valenciano llena tarde y noche el Suizo, porque la película es entretenida, interesante y rie a mandibula batiente la canción de Viriato, que el guardia de la porra interpreta con mucha guasa.

Lírico

Toda la propaganda dedicada a "El malvado Zaroff" tuvo la virtud de avivar al público. Éxito de empresa y triunfo de SICE, la distribuidora nacional. Los llenos se suceden. Aunque el tiempo no ha refrescado, han sido signo de que la afición no decae, los entradones de estos días.

Un film de los llamados terroríficos que mantiene viva la atención en espera siempre de las maldades de aquel insano conde que caza hombres y es vil hasta la saciedad. Un film que tiene el designio de demostrar cuán grande es el progreso de la técnica en el cinearte.

Grandes aciertos de fotografía en las dramáticas escenas de mar, durante las humanas cacerías y en persecución de la jauría de perros hambrientos. La mayor emoción en el cuerpo a cuerpo final.

Joel Mc. Crea, famoso por su realización en "Aves del paraíso", raya a gran altura. Muy bien Fray Wray y Robert Arustrany.

Olympia

"El rey de los gitanos", zarzuela o comedia musical por José Mojica y nuestra bellissima compatriota Rosita Moreno.

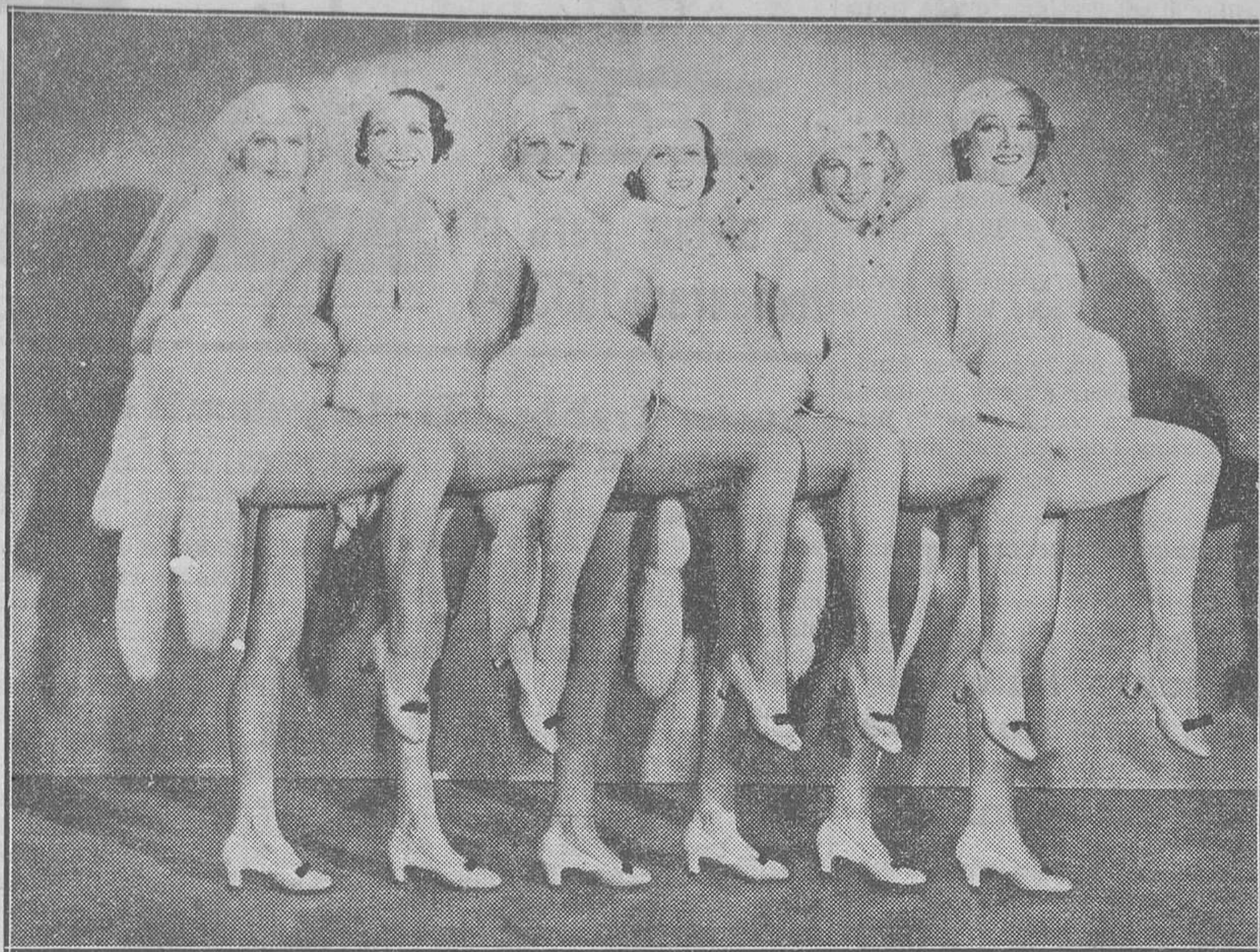
Conflicto amoroso plagado de canciones bellas y de motivos frecuentes para que el tenor y la danzarina se lleven al público de calle, como vulgarmente se dice. Dúos bonitos que se suceden en interiores magníficamente ambientados o al exterior, sobre el fondo de ensueño de la selva americana.

Opereta bufa que Frank Strayer, director fortunado, llena de situaciones regocijantes y trucos de buena ley.

El diálogo, de López Rubio, ajusta a las mil maravillas. Buen literato y mejor español, que contribuye al esplendor de nuestro idioma en los estudios californianos.

Como complemento de programa, merece destacarse la Silly Simphony

El estreno del lunes en Capitol



Risas y lágrimas. Frivolidad y drama. Mujeres encantadoras. Música. Movimiento. He aquí las características del gran film de la Warner, "La calle 42", dirigido por Lloyd Bacon

ny de Walter Disney, en colores, titulada "El arca de Noé", verdadero primor de colorido, al que dedicamos información aparte.

Sin preocuparnos ahora de las excelencias de "El rey de los gitanos", conceptuamos esta cinta breve en colores, digna del éxito que hoy monopoliza Olympia al colgar sobre su taquilla, día tras día, el envidiable cartelito de "no quedan localidades".

Siluetas

NORMAN TAUROG

Norman Taurog nació en Chicago un día 23 de Febrero. El entusiasmo de su madre por la escena le llevó a las tablas cuando solamente tenía nueve años de edad. Hasta los diez y seis años, Taurog desempeñó papeles de chiquillo en obras de gran éxito, entre ellos "El buen diablillo", con Mary Pickford. Cuando en los comienzos del cine, esta obra teatral fué filmada por la Biograph, con Mary de protagonista, Taurog pasó de las candilejas a los focos Kleigs.

El éxito de Taurog en la pantalla ha sido constante. Como actor juvenil trabajó en Nueva York por la Imp. Company, al lado de Edith Roberts y otros artistas famosos. Finalmente, Taurog sintió la ambición de ser animador de films. No tardó en abrirse camino en varias importantes editoras, hasta lograr un contrato con la Paramount. Las características de su trabajo de director son la línea sencilla y clara de la narración, el sentido esencialmente cinematográfico, la gran simplicidad de medios empleados para lograr la emoción, la ausencia de todo efectismo, y, finalmente, cuando el argumento lo requiere así, un don especial, una habilidad suprema para manejar las figuras infantiles y sacar de ellas y de su labor el máximo provecho artístico. Así se nos mostró en "Skippy" como revelador del talento de Jackie Cooper, y así, en "Soltero inocente", pone al niño Leroy a la altura del veterano e inigualable Chevallier.

En 1931 se otorgó a Norman Taurog, por la Academia de Ciencias y Artes de Los Angeles, el primer premio de Dirección por su labor en el film antes citado "Skippy". En 1933 el éxito se repite, pues "Soltero inocente", ha sido igualmente denominado uno de los mejores films del año 33.

Las islas artificiales en el Atlántico

Nuevamente la Ufa, la gran editora europea que hace unos años nos sorprendió en la visión atrevida, lógica y presentada con toda superfluidad de detalles la visión de la ciudad futura, aquel "Metropolis" que nadie ha olvidado todavía, nos sorprende nuevamente con uno de estos films realmente sensacionales, hijos de un genio realmente esclarecido, y en cuya realización se invierten sumas fabulosas, y que por su concepción, realización y presentación, están llamados a poner un nuevo hito en los anales del progreso de la cinematografía. Esta vez la Ufa, recordando el éxito de su "Metropolis" de tierra, va a presentarnos en breve su "Metropolis" del mar. Nos referimos a la película "L. F. 1, no contesta", plasmación de un sueño de adolescente o de la quimera atrevida de un hombre de cálculo. Es Julio Verne que resucita y nos ofrece gráficamente en la pantalla, en forma de algo real y tangible, algo similar a aquella narración que se llama "La isla de Hélice", pero con la diferencia enorme que va de lo escrito a lo realizado.

En efecto, por notas anteriores que el público ha ido ya conociendo, para la realización de "L. F. 1, no contesta", ha sido precisa la construcción de una verdadera isla artificial en pleno Atlántico, capaz para resistir los embates de las olas y en condiciones de seguridad para el tropel de artistas y operadores que han tenido que trabajar en ella para la filmación de la película durante semanas y más semanas. Sobre su plataforma amplísima, cuya extensión es de centenares de metros, ha tenido lugar el aterrizaje de numerosos aviones, que se han ido albergando luego durante días y más días, en los vastos hangares que contiene, y su población flotante ha tenido que recibir hospedaje durante el tiempo de labor en las modernas cámaras y dependencias que forman el cuerpo de la obra muerta, y que en lenguaje vulgar podríamos llamar las construcciones o viviendas de la isla.

Films de esta envergadura, de esta concepción, que llama por lógica a los puertos una realidad inminente, no se producen ciertamente todos los años, pues implica una preparación y un esfuerzo que las grandes editoras no pueden verificar sino a grandes períodos. Por ello, cuando una de esas obras se ofrece al público culto de nues-

tro país, es un deber de éste aprovechar la circunstancia, no sólo por tratarse del interés que pueda contener el argumento de ambiente del film, sino que cabe verlo una y otra vez, pues es imposible con una sola visión hacerse cargo de los múltiples detalles que encierra, todos ellos de interés y que son cúmulo de material al propio tiempo instructivo, que lo mismo ha de interesar a los cerebros privilegiados, que ven en la teoría de las islas flotantes la solución para la: comunicaciones aéreas entre ambos continentes, sino que ha de causar también admiración a todos aquellos que únicamente quieren examinarlo bajo el prisma de la obra grande, empeñada en presentar como realizado lo que hasta poco era nada más que un sueño que las generaciones pasadas hubieran considerado como una verdadera locura.

Sólo para artistas expertos

Esta fué la nota que se puso al pie de la llamada que hizo la Warner Bros First National para seleccionar el elenco que debía tomar parte en la producción musical "La calle 42", que se quería llevar a la pantalla con todo lujo de detalles.

"La calle 42" exigía que todos cuantos tomaran parte en ella, desde el director al último partiquín, fueran gentes avezadas en las lides teatrales, ya que toda la producción se desarrolla en el teatro, y se hacía preciso que todos conocieran la vida del teatro, sus luchas interiores, sus rivalidades, sus éxitos y sus fracasos, para que dieran todo el verismo posible a la realización del film.

La trama dramática, que gira en torno de las principales figuras del film, está tan estrechamente relacionada con la vida del teatro, que sólo los que en él han vivido podían hacer de la producción un acierto y no una farsa.

Para reproducir con verismo la vida de entre bastidores, la historia real de los artistas fuera de escena, con sus novelas íntimas, con sus amores y sus tragedias, era necesario que cada uno de los artistas que realizaran el film tuvieran alguna experiencia teatral y ante todo simpatizaran con esa vida de la farándula para que pusieran todo su amor en reproducirla.

Una importante escena de «Todo por el amor»

Cuando por azares del destino os veáis precisados a encerrar a alguien en su habitación del hotel, no en el ánimo de secuestrarle, sino más bien como medida prudencial para impedirle acudir a una cita, aseguraos, ante todo, de que no tiene buena voz, ni sabe cantar.

Días atrás, en uno de los mejores hoteles de Viena, el manager de Jan Kiepora, el tenor de la voz maravillosa, estaba furioso.

Jan Kiepora se negaba a dar la charla que con Radio Viena habían concertado a fin de preparar la actuación del divo en la ópera de la capital de la doble Monarquía.

Todo por no perder una entrevista con una deliciosa joven conocida aquella mañana durante el ensayo de "Aida".

El manager de Kiepora, en un arranque de desesperación, lo encerró bajo llave en la habitación del hotel, después de cortar los hilos telefónicos y los timbres. Kiepora intentó en vano llamar la atención de los transeúntes a voces desde la ventana, pero los cuatro pisos que lo separaban del nivel de la calle impedían fuera comprendido por alguien. Como último recurso, Kiepora apeló a su maravillosa voz, empezó pulsando una guitarra y a cantar "¡Oh, Madonna!", una deliciosa canzoneta italiana, y el resultado fué que el manager se encontró con la habitación vacía y con un problema pavoroso. Debía dar la charla por radio sin Kiepora y el pobre Lucien Baroux aprendió amargamente que la voz de un buen tenor sirve para algo más que deleitar-nos en óperas y conciertos.

Proyector extranjero

En los estudios de la Universal apareció un día la siguiente inscripción:

"Prohibido fumar.—La nieve es inflamable".

El cartelito estaba allí con motivo de rodar unas escenas representando una tempestad de nieve. Las materias empleadas para esto dieron lugar a semejante medida.

Otro "milagro" de la industria del film: Margaret Sullivan se vuelve gris de la noche a la mañana. La gentil estrella debía interpretar un papel donde aparece con veinte años más de los que tiene, el maquillaje se encargó de ella, haciendo de la joven una anciana.

Los Artistas Asociados nos presentarán la presente temporada a Mary Pickford y Leslie Howard en la película "Secretos", bajo la dirección de Franck Borzage.

Según la crítica francesa, esta película ocupará un lugar entre las superproducciones de esta temporada.

Gloria Stuart ha firmado nuevamente contrato con la Universal por cinco años. Sin embargo, ésta no ha tenido ningún inconveniente en cedérsela a Samuel Goldwyn para una de sus producciones.

Sydney Chaplin, protagonista que fué de la celebrada versión muda "La tía de Carlos", interpretará una nueva comedia del mismo género.

Edmund Lowe es el hombre de la suerte. Ha recibido el "bonito" encargo de prepararse para rodar dos nuevas películas.

Decimos "bonito" refiriéndonos al valor material que le supone al artista semejante encargo.

Wallace Beery interpretará "P. T. Barnum", basada en la vida del famoso empresario de circo ambulantes.

CABALGATA

(EN ESPAÑOL)

La producción del siglo

FOX

«El Arca de Noé»

PELICULA EN COLORES

El buen Noé ha sido avisado de que las aguas inundarán toda la superficie de la tierra, destruyéndolo todo, excepto a los ocupantes del arca. Ayudado por su fiel esposa y sus tres hijos con sus igualmente fieles mujeres, empieza la construcción del arca.

Todos los animales desean prestar su concurso, porque quieren ser incluidos entre los que serán salvados del diluvio. Los elefantes empiezan a transportar troncos como si fuesen pajas. Los puercoespines forman un montacargas para transportar frutas y verduras hasta las entrañas del arca. Los ágiles monos, suspendidos de las ramas por sus colas, cortan los árboles con rápidos golpes. Hasta el gran rinoceronte presta su ayuda rajando los troncos convirtiéndolos en tablas que servirán para construir el arca. El viejo Noé dirige la construcción desde un lugar estratégico de la cubierta del arca.

Canta alegremente mientras consulta los planes y contempla a sus hijos que trabajan con ardor, mientras sus mujeres almacenan granos, verduras y frutas para alimentarse durante el largo período de lluvias. De pronto empiezan a caer grandes gotas de agua, y Noé y sus tres hijos tocan trompetas convocando a los animales que han de acompañarles. Estos acuden apresuradamente, desfilando en tropel grandes y pequeños, mayores y menores, aves e insectos, ansiosos de refugiarse en el arca salvadora. En su precipitación caen uno sobre otro y se amontonan y aprietan en tal forma, que hasta llegan a salir por puertas y ventanas.

He aquí... el gran film del año



por las magníficas intérpretes de MUCHACHAS DE UNIFORME

La lluvia cae ya a torrentes, el arca es arrastrada como una paja por el viento. En su interior los animales sufren los efectos del mareo y son lanzados de un lado a otro contra las paredes del arca. El viejo Noé reúne a su familia en torno suyo y entonan religiosos cánticos en demanda de protección contra los desencadenados elementos.

Finalmente, los negros nubarrones desaparecen del cielo, vuelve a brillar el sol y el mar queda tranquilo.

Los animales asoman la cabeza por puertas y ventanas y saludan al nuevo día. Noé y su familia suben a la cubierta superior y cantan y bailan para exteriorizar su alegría. Regresa la paloma con la rama de olivo y se divisa la tierra.

Noé tiende las tablas que sirven de pasarela y todos los animales desfilan por ella emparejados y seguidos por sus respectivas familias para buscar nuevas aventuras en una tierra completamente limpia, después de cuarenta días de lluvia.

Juan de Landa, el célebre Butch de «El presidio», hará una película en Barcelona

La noticia ha causado gran sensación, no sólo en los «corrillos» cinematográficos, sino en los centros profesionales. Se tenía el convencimiento pleno de que Juan de Landa no haría películas en nuestro país, sencillamente porque los productores españoles no podrían pagar el sueldo que este notable actor está acostumbrado a ganar en sus actuaciones cinematográficas de Hollywood. De ahí que, apenas divulgada la noticia, los estudios Orpheo Film fueron invadidos por un gran número de cineastas que no querían dar crédito al rumor. Al convencerse de que efectivamente Juan de Landa había sido contratado por Orpheo Film para su nueva película «¡Se ha fugado un preso!», los comentarios coincidían en una misma apreciación:

¿Cómo es posible que un productor español pueda contratar a un artista tan enormemente caro como Juan de Landa?

A lo que contestaba el fundador de dichos estudios, Mr. Camille Lemoine, sin perder el optimismo de su sonrisa amable:

—Lo bueno siempre ha sido caro. Y como nosotros queremos hacer buenas películas españolas, no regateamos precio cuando se trata de adquirir valores sólidos. Con Juan de Landa actuará Rosita Díaz, y de director tenemos al gran Benito Perojo. ¿Se pueden pedir más valores artísticos en una sola película?

Efectivamente, Orpheo Film ha reunido lo mejor de lo mejor para su nueva obra «¡Se ha escapado un preso!».

No cabe duda que el público se lo sabrá agradecer.

No deje usted de gustar el maravilloso COCKTEL espectacular que



le ofrece para la temporada 1933-34

Advertisement for CIFESA featuring a man in a suit, a woman, and a child, with text: 'CON LOS MEJORES ELEMENTOS... SE LOGRA EL MEJOR PRODUCTO' and 'PRODUCCIONES directas en español'.

Buster Crabbe, «El hombre león»

No es necesario ser un ferviente admirador del deporte para conocer el nombre de Buster Crabbe, el magnífico atleta que en la Olimpiada de los Angeles conquistó el codiciado título de campeón olímpico de natación.

Cuando la Paramount se disponía a realizar la película «El hombre león», después de haber probado centenares de aspirantes a tan brillante papel, apareció Buster Crabbe, y los técnicos del estudio no dudaron ni un minuto: por su gallarda postura, músculos de hierro y proporciones perfectas, era el verdadero hijo de la Naturaleza que en esta película se nos presenta.

«El hombre león» nos refiere la historia de un niño abandonado en la selva, que creció entre leones, con quienes compartió su existencia. Capturado por unos cazadores en unión de otras fieras, lo llevan a los Estados Unidos para exhibirlo en un circo. El contacto con la vida civilizada le hace ir olvidando poco a poco su existencia anterior en medio de sus amigos los leones. ¿Continuará siendo el hombre primitivo o se dejará reconquistar definitivamente por la civilización moderna?

No se crea que fué solamente su espléndida apostura física lo que decidió a los directivos de Paramount a contratar a Buster Crabbe. Los campeones de rugby, de fútbol y de atletismo que desfilan por la cámara tenían también formas perfectas que respondían al tipo requerido por la película; pero no las innatas condiciones de artista que adornan al campeón olímpico de natación.

Buster Crabbe participó en los Juegos Olímpicos de Amsterdam celebrados en 1928 y en los del año pasado efectuados en Los Angeles.

La película del siglo

La Foxfilm de Hollywood ha hecho una magnífica película de la obra de Noel Coward, titulada «Cabalgata». Un drama de una simplicidad emocionante en el seno de la cabalgata que es la vida humana.

Es un gran film...; mejor aún, una gran obra de arte... Noel Coward y Frank Lloyd han sabido maniobrar las masas...; poseen la ciencia de las fisonomías y de las expresiones.

La realización técnica ha tenido que vencer, sin duda, muchas dificultades. El resultado es admirable. «Cabalgata» marcará, estamos seguros, una fecha en la historia del cine.

Clive Brook sigue siendo el elegante, distinguido y viril actor que siempre ha sido.

Diana Wynyard, insuperable en su papel de una dama de la alta sociedad.

El optimismo de Douglas Fairbanks

Cuando Douglas Fairbanks buscaba una idea para su nuevo film «El Robinson moderno», sólo pedía una cosa. Debía tener un tema alegre para procurar no solamente diversión en estos difíciles tiempos, sino también dar una nota de optimismo y esperanza. Douglas tuvo más de un año el asunto en consideración hasta que dió con lo que buscaba.

Se trataba, en una palabra de la historia de un moderno Robinson que se halla en una isla deshabitada. En lugar de desanimarse y abandonar la empresa, sigue animoso adelante y saca el mejor partido posible de las cosas, gracias a su valor y perseverancia.

Recordando en torno suyo a un grupo de colaboradores, Douglas partió hacia los mares del Sur, y después de un crucero de varias se-

manas escogió una isla alejada de la civilización para empezar la filmación en este mismo lugar donde transcurre la acción de la obra.

—Es una alegre narración de una aventura en los mares del Sur—dice Douglas—hecha en un verdadero paraíso terrenal de burbujeante felicidad, risas y canciones... una romántica fantasía sembrada de peligros y contratiempos que gira alrededor de este pensamiento:

«Ha de haber una manera de salir airoso de ello.»

Esto refleja un espíritu de confianza y optimismo, una verdad concreta:

«La felicidad está al alcance de la mano.»

Proyector nacional

La notable artista Luana Alcántiz llegará próximamente a Barcelona. Es lo más probable que actúe en el cine Urquinaona como fin de fiesta.

LA AGRUPACION DE PERIODISTAS CINEMATOGRAFICOS DE BARCELONA PRESENTARA «CABALGATA»

Hoy viernes se estrenará en el Fantasio, de la ciudad condal, la gran producción Fox, estreno al que se le dará los máximos honores en virtud del gran valor de esta cinta, que marca una brillante página en la historia del cine.

Su asunto, de una sublimidad conmovedora, nos hace la apología del hogar inglés y es una exaltación del amor materno, socavado por la desgracia más grande que pueda sobrevenirle.

Tema delicado, admirable, que hace referencia a los sentimientos que liga a los hombres.

«Cabalgata» tiene, además, el valor de su presentación ajustadísima y una interpretación admirable a cargo del gran actor Clive Brook y Diana Wynyard.

Debido a todos estos valores que logran hacer de «Cabalgata» una película excepcional, la Agrupación de periodistas cinematográficos de Barcelona ha adoptado el acuerdo de patrocinar este film y presentarlo en el mencionado salón en sesión de gran gala.

Advertisement for 'Todo por el Amor' featuring a woman's face and text: 'PRESENTA A FILMS JAN KIEPURA LUCIEN BAROU'.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS EN SECCIONES

Hasta 10 palabras, 0'60 ptas. — Cada palabra más 0'10 ptas. — El impuesto del timbre a cargo del anunciante

Table with 10 columns: ALQUILERES, ENTRESUELO Y PRIMERO, CERAMICAS DE ARTE, DROGUERIAS, LUBRIFICANTES, LAS AMERICAS FABRICA y Exposición, PENSIONES, SOMBREROS DE SENORAS, AUTOMOVILES, CLINICA, ENCADERNACIONES, PRECIOS ECONOMICOS, FAMADOS LUBRIFICANTES, OFERTAS, TAPICES, CALZADOS, COLEGIO, GOMAS HIGIENICAS LAS MEJORES EN «La Inglesa», HOTELES, MAS Y MONTESINOS, AVE, MUEBLES, EL MAYOR SURTIDO EN RENARDS, SACERDOTE, ALPOMBRIAS, ESTERAS, PERSIANAS, MOMPIABARROS, PERSIANAS, ECONOMIA. SUCESOR RAMOS, COLECCIÓN USADO NIÑO. PABELLON SAN JUAN RIBERA, ESCALERA 4.ª 3.ª PUERTA.

FUTBOL

LOS CAMPEONATOS REGIONALES

En Burriana

CAMPO DE HORTOLANS

Valencia, 3, Burriana, 1

El campo registra una buena entrada. Son numerosos los aficionados valencianos que se han desplazado para presenciar el partido.

A las órdenes del colegiado catalán señor Comorera, ayudado en las líneas por los señores Vidal Royo y Marzal, alineanse los equipos de la forma siguiente:

Burriana. — Roca, Alba, Valero, Peña, Bergés, Beltrán, Octavio, Santolaria, Jové, Soler y Veral.

Valencia. — Nebot, Torregaray, Pasarín, Bertolí, Iturraspe, Villagrà, Torredeflot, Picolín, Vilanova, Costa y Trabanco.

Al comenzar el partido, Pasarín, capitán del Valencia, regala un artístico banderín al capitán del Burriana, como recuerdo del partido.

El partido desde los primeros momentos transcurre bastante nivelado, notándose una ligera ventaja a favor del Burriana, que tras la victoria del domingo ha tomado nuevos bríos.

Hay un avance del Burriana que el Valencia repele avanzando a su vez.

Tanto el Burriana como el Valencia se esfuerzan por marcar; pero las defensas se emplean valientemente cortando todo avance de las delanteras, que por otra parte se muestran bastante reacias en el tiro a gol.

A los 30 minutos de juego, Picolín recibe un pase corto de Bertolí y le pasa el esférico a Vilanova, el cual, completamente desmarcado, tiene tiempo de prepararse el chut que bate por vez primera a Roca.

Este tanto, en contra de lo que se suponía, no desanima al Burriana, que en los últimos momentos de esta parte es el dueño de la situación.

Finalizando la primera parte, el defensa Valero y el medio centro Bergés, entran ambos a por el balón, sufriendo un encontronazo del que resulta lesionado Bergés, el cual tiene que ser retirado del campo.

Según podemos comprobar después en la enfermería, Bergés tiene una herida de seis a siete centímetros de extensión en la región

parietal izquierda, sufriendo gran conmoción cerebral.

Al comenzar la segunda parte, el Burriana juega con diez jugadores. Peña pasa a ocupar el sitio de Bergés, y Santolaria la vacante que deja Peña.

Comienza atacando el Burriana, pero pronto el Valencia se impone por juego y por número.

A los 15 minutos, Picolín pasa a Trabanco, que se interna cediendo el balón templado a Vilanova, que oportunamente coloca el pie, consiguiendo el segundo para el Valencia.

El Burriana con este nuevo gol comienza a desconcertarse, no obstante los esfuerzos que desde el centro de la línea de medios hace Peña para animarlos.

A los 38 minutos, tras un largo dominio del Valencia, Trabanco se interna y lanza un chut que da en la parte de bajo del poste, introduciéndose en la red, sin que sirva para nada la valiente estridida de Roca. Y con éste llevamos tres.

Hay un avance del Burriana, llevado por Veral, el cual lanza un fuerte chut que Nebot detiene difícilmente, mandándolo a córner.

Tirado éste por el mismo Veral, se origina ante la puerta del Valencia un gran barullo, en el que lo mismo unos que otros se revuelven en un palmo de tierra, hasta que Santolaria resuelve la jugada mandando el esférico a la red.

El gol es recibido con gran alborozo por los partidarios del Burriana.

Y sin nada más digno de comentario, finaliza el partido con la victoria del Valencia por tres a uno.

Distinguiéronse por el Burriana, en primer lugar Peña, que fue el mejor hombre sobre el terreno; la defensa y Santolaria en la delantera.

Por el Valencia, Torregaray en la defensa, Iturraspe bastante bien en la primera parte, en la segunda flojeó bastante. Y en la delantera Vilanova, seguido de los extremos.

La labor de Comorera, regular; si alguna complicación tuvo, él mismo se la buscó.

El público, correctísimo. GALENO

CLASIFICACION

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Valencia | 5 | 4 | 0 | 1 | 23 | 6 | 8 |
| Gimnástico | 6 | 3 | 1 | 2 | 10 | 6 | 7 |
| Levante | 5 | 2 | 3 | 0 | 12 | 3 | 7 |
| Burriana | 6 | 1 | 1 | 4 | 10 | 22 | 3 |
| Burjasot | 6 | 1 | 1 | 4 | 10 | 23 | 3 |

En otras regiones

EN MADRID

EL NACIONAL VENCE AL ATHLETIC POR DOS A UNO

Ayer mañana se celebró, en el campo del Pizarro, partido de campeonato mancomunado Castilla-Sur entre el Nacional y el Athletic madrileño.

El primer tiempo terminó con empate a uno, habiendo sido marcado el del Athletic de penalty.

En la segunda parte, el Nacional consiguió otro tanto, y con él la victoria, terminando el partido con la derrota del Athletic por dos a uno.

EL MADRID VENCE AL BETIS POR CINCO A CERO

Ayer tarde se celebró el partido de campeonato entre el Madrid y el Betis, de Sevilla.

El primer tiempo del encuentro terminó con un empate a cero.

En el segundo, los madrileños dominaron constantemente, apuntándose cinco goles, obra de Emilín, Samitier y Olivares.

LOS RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE CAMPEONATO JUGADOS AYER TARDE EN ESPAÑA

- Eiríña-Gijón (aplazado).
- Racing, 5; Eclipse, 2.
- Sevilla, 4; Valladolid, 2.
- Barcelona, 0; Girona, 0.
- Español, 2; Júpiter, 3.
- Granollers, 3; Palafrugell, 3.
- Badalona, 1; Sabadell, 2.
- Celta, 4; Deportivo Coruña, 0.
- Logroño, 6; Donostia, 2.

En Mestalla

EL PROXIMO DOMINGO DOS SENSACIONALES PARTIDOS. — RESERVAS LEVANTE F. C. - VALENCIA F. C. — CAMPEONATO PRIMERA CATEGORIA: GIMNASTICO F. C. - VALENCIA F. C.

El próximo domingo se celebrarán en el campo de Mestalla dos emocionantes partidos: el primero por la mañana, a las once, entre el reserva del Levante F. C. y el del Valencia F. C.; en este último se alinearán los jugadores del primer equipo que no juegan la competición regional de primera categoría; y el segundo, entre el Gimnástico F. C. y el Valencia F. C., correspondiente a la segunda vuelta de esta competición, a las 3'30 de la tarde.

Los dos encuentros que se juegan son para ambos equipos de gran importancia, pues en ellos se dilucidan la clasificación en el presente campeonato, ya que el de la mañana entre los reservas viene a ser revancha del celebrado en el campo de la Cruz y, por tanto, la clave de quién ha de ser campeón. El de la tarde, la afición valenciana está pendiente de él, dada la rivalidad existente entre los contendientes y la situación en que se encuentran en la clasificación, ha de resultar de lo más emocionante que hemos presenciado.

Esperamos que tanto a uno como otro partido han de acudir infinidad de aficionados con el fin de presenciar estos dos sensacionales matches.

El despacho de localidades y entradas se efectuará mañana, de once a una y de cinco a ocho de la noche, en el local del Valencia, Félix Pizcueta, 23.



He aquí...

la receta que le curará su padecimiento del ESTÓMAGO o INTENTINOS aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

Radiotelefonía

PROGRAMA PARA HOY

ESPAÑA

- Valencia.
- 8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia "La Palabra". Información de todo el mundo.
- 13: Apertura de la Estación. Audición variada.
- 13'30: Concierto por la orquesta Radio Valencia: "Les Masques" obertura, Pedroti; "El amor es como el vino", canción, Magenti; "El Gato Montés", selección, Penella; "Ecos de la Parranda", Jranados; "Palomas de embajadores", Díaz Giles. Cambios de moneda.
- 15: Cierre.
- 18: Apertura. Programa variado de discos.
- 19: Cierre de la Estación.
- 21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Noticias de prensa.
- 22: Selección de la zarzuela en un acto y tres cuadros, original de Miguel Echegaray, música del maestro Manuel Fernández Caballero, "La Vicejca", cantada por el locutor. Noticias de última hora, servicio directo de Unión Radio Valencia (eventual).
- 23: Cierre de la Estación.

- Barcelona.
- 8'15 a 8'45: "La Palabra".
- 11: Campanadas.
- 13: Programa de discos selectos.
- 14: Sección cinematográfica. El Sexteto de Radio Barcelona.
- 15: Sesión radiobenéfica.
- 16: Fin de la emisión.
- 18: Concierto por el Trio de Radio Barcelona.
- 19: Programa del radioyente.
- 20: Programa de discos selectos. Noticias de prensa.
- 21: Campanadas horarias de la Catedral. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.
- 21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.
- 22: Recitación de poesías catalanas, por la actriz Rosa Cotó.
- 22'15: Música de cámara.
- 22'30: Transmisión desde el Casino de San Sebastián de Barcelona. Concierto por la Orquesta Cracy Boys.
- 23: Noticias de prensa. Continuación de la transmisión.
- 24: Fin de la emisión.

EXTRANJERO

- Roma.
- 18'10: Noticias agrícolas. Cotizaciones del trigo.
- 18'20: Noticiero en lenguas extranjeras.
- 18'40: Periódico hablado.
- 19: Señales horarias. Comunicados eventuales. Deportes.
- 19: Música pedida por los radioyentes.
- 20'15: "El Grafólogo y la señora", comedia en un acto de José Cavaciocchi.
- 20'35: Concierto variado: "Arrieta", Panseron; "Akluya", Mozart.
- 20'50: Variedades.
- 22: Periódico hablado. Cierre de la Estación.
- Milán.
- 18: Señales horarias. Comunica-

dos de la Real Sociedad Geográfica. Discos.

18'10: Noticias agrícolas. Cotizaciones del trigo.

18'20: Noticiero en lengua extranjera.

18'50: Discos.

19: Comunicados eventuales. Periódico hablado. Boletín meteorológico.

19'15: Música pedida por los radioyentes.

19'30: En el intermedio: Conversación.

21: Orquesta "Cetra".

22: Periódico hablado. Cierre de la Estación.

Praga.

18: Señales horarias. Informaciones de prensa.

18'25: Retransmisión de Brno: Concierto de música militar.

19'30: Concierto coral.

20: Primeras señales horarias.

20'15: Retransmisión de Brno. (Retransmisión desde la Sala del Stadium del concierto de la Filarmonía de Brno): "Ecnas de ballet", Glazounoff.

21: Segundas señales horarias. Últimas informaciones de prensa.

Cierre de la Estación.

Leipzig.

18: Emisión del Reich. Hora de la nación dedicada al vino alemán.

19'00: "La comedia del martillo de Frohnauer", de Hans Reh.

20: Concierto de guitarra por el profesor Llobet: "Andantino"; "Estudio", Ferd. Sor; "Suite", de Roberti de Vistee; "Dos canciones mejicanas", Llobet; "Alhambra", Tárrega.

21: Noticias del día.

21'30: Conferencia etnológica.

22: Concierto.

23: Cierre de la Estación.

Hilversum.

13'10: Conferencia.

13'40: Discos.

14'40: Cierre de la Estación.

Estocolmo.

18'30: Charla.

19: Música de discos.

19'15: Radioteatro.

21: Concierto por la orquesta de la Estación: Recital de violín: Obertura de "Edion y Eneas".

Craus; "Concierto para violín n sol mayor", Mozart; "Serenata", Casella.

22: Cierre de la Estación.

Compañía del Ferrocarril Central de Aragón

Con motivo de las próximas fiestas del Pilar de Zaragoza, la Compañía del Ferrocarril Central de Aragón ha establecido billetes de ida y vuelta de esta capital a Zaragoza, valederos para la ida desde el 7 al 17 del presente mes, y para el regreso del 9 al 19 del mismo, con arreglo a los precios siguientes:

Primera clase, Ptas. 70'70.— Segunda clase, Ptas. 52'60.— Tercera clase, Ptas. 35'45.

Para más detalles, véase cartel fijado en la estación.

EN VALLEJO

Gimnástico, 2, Burjasot, 0

A las órdenes de González se alinean los equipos de la forma siguiente:

Gimnástico. — Vidal, Valentín, Juan Ramón, Campa, Hueso, Núñez, Olabarrieta, Gumbau, Mimenza, Pitux y Ochoa.

Burjasot. — Oliveras, Martínez, Pozo, Gong, Churret, Gil, Lerma, López, Cervera, Burgos y Torres.

Sin embargo, apenas comenzado el encuentro ya puede verse el dominio del Gimnástico sobre su contrincante.

Reitado de esta presión del Gimnástico es el primer gol de la tarde, marcado a los tres minutos de juego.

PRIMER GOL DEL GIMNASTICO

La delantera gimnástica avanza en tromba hacia la puerta de Oliveras, chutando finalmente Mimenza, que logra para el Gimnástico el primer gol de la tarde.

SEGUNDO GOL DEL GIMNASTICO

A los veinticinco minutos de juego, Pitux consigue el segundo.

El dominio sigue siendo del Gimnástico, sin que el Burjasot pueda marcar tanto alguno.

Se concedieron diez minutos de descanso. A las 4'46 empezó el segundo tiempo.

A los ocho minutos, Olabarrieta,

qué se encuentra solo, dispara fuerte, pero fuera, perdiendo así una segura ocasión de marcar.

A los 25 minutos se produce una jugada un poco violenta, obra de una defensa del Gimnástico, que el árbitro no sanciona. Churret se dirige al réferé y no oímos lo que le dice, pero sí apreciamos que el juez de campo le ordena que abandone el terreno de juego. Se suspende el juego por unos minutos para aclarar el motivo de la expulsión. El árbitro, convencido por jugadores de los dos equipos, rectifica su fallo y Churret continúa jugando.

El Burjasot, de dominado, pasa a ser dominador, y obliga a trío defensivo azulgrana a que se emplee con ahinco.

Faltan 10 minutos para terminar. Cervera, en un encontronazo con Ramón, se lesiona. Nuevamente se suspende el juego.

Mimenza tira un castigo, junto al área. Oliveras bloca con seguridad el balón, que iba fortísimo. El partido ha terminado.

En el segundo tiempo, el juego del Burjasot ha mejorado; en cambio, el Gimnástico no ha jugado con tanto acierto y entusiasmo como lo hiciera al empezar el partido.

Su delantera, si bien en esta parte jugó aceptablemente, adoleció de no intentar el chut a gol.

El arbitraje de González, regular.

Lea usted LAS PROVINCIAS

DE FABRICANTE A CONSUMIDOR

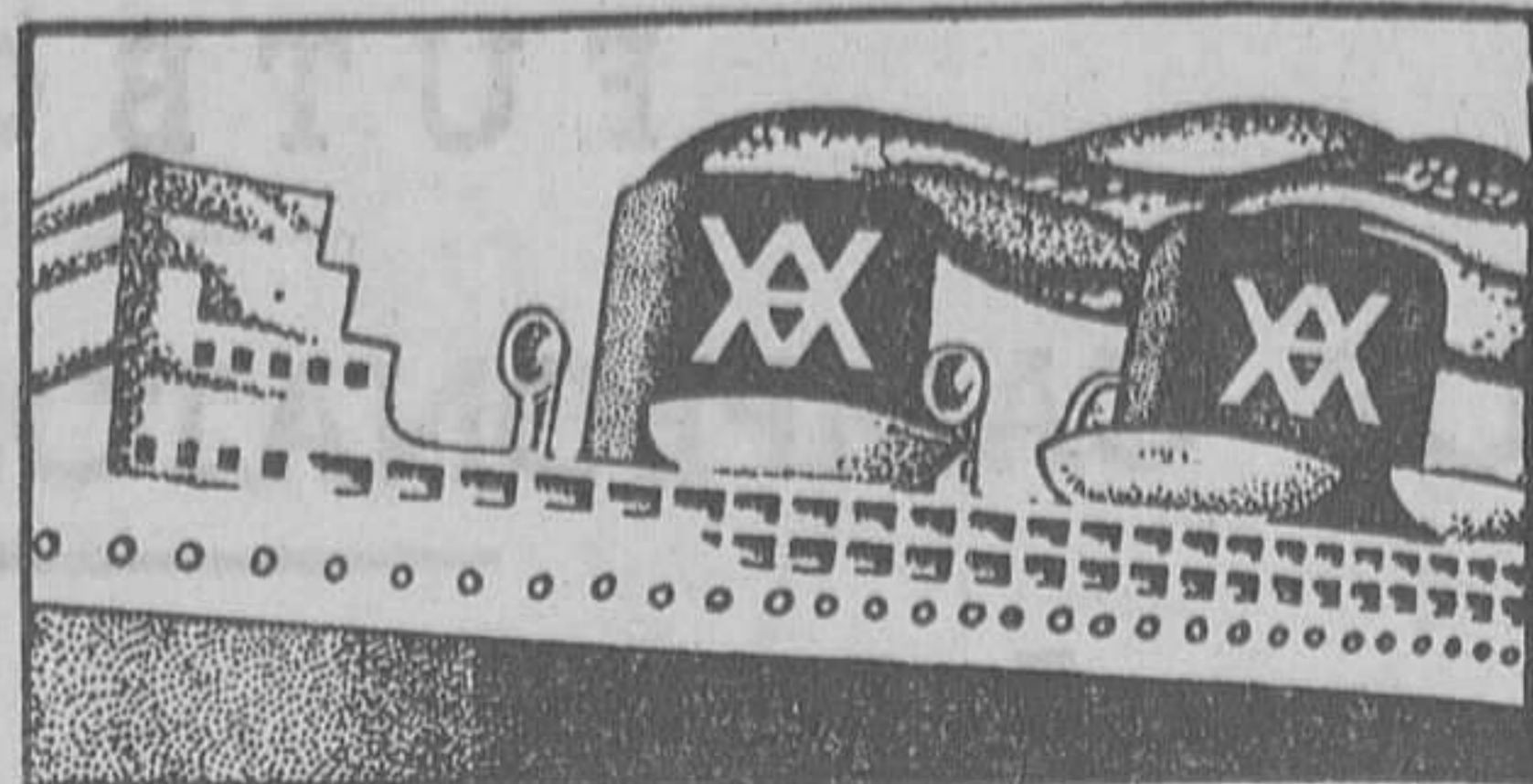
INDUSTRIAS MARTI TORMO, S. A.

Debido al favor reciente que le dispensa el público en general acudiendo a hacer sus compras en sus establecimientos calle EMBAJADOR VICH, 6 y CARLOS CERVERA, 13, RUZAFÁ

Participamos a nuestra numerosa clientela que el LUNES próximo día 16 abrimos un almacén de ventas en la

CALLE MUSICO PEYDRO, 8 (antes Gracia)

poniendo a la venta una liquidación de Géneros de Punto, Toallas, Banovas, Mantelerías y otros tejidos, a precios no igualados por la competencia.



EMPRESA DE NAVEGACION

Ybarra y Compañía, S. en C.

SERVICIO RAPIDO PARA SUD-AMERICA, admitiendo carga y pasaje, por mototrasatlánticos correos españoles.

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Villa Alhucemas, Ceuta y Tánger.

Servicios directos para Melilla, Sete y Marsella.

Para informes sobre pasaje y carga, YBARRA Y COMPAÑIA, S. en C.—Delegación, Muelle de Poniente, 6, Grao-Valencia. Apartado de Correos 151, Grao; teléfono 30.965.

AMERICAN MOTORS

SORNI, 8 - Teléfono 11.240

Siempre magníficas ocasiones de automóviles usados

AGENCIA EXCLUSIVA: Valencia y Castellón

Rockne 6 - Studebaker - Renault

Para adelgazar SABELIN NO PERDICA

¿Quiere convencerse? Pruebe tan sólo una caja o pida folletos a Casa Segalá, Rambla de las Flores, 14, Barcelona

VENTA EN PRINCIPALES FARMACIAS

DEPOSITOS: Unión Farmacéutica Levantina, Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería Rubió, Valencia.



CLINICA DE PERROS Y ANIMALES PEQUEÑOS DE FRANCISCO SERRANO VETERINARIO MILITAR
Vacunación contra la rabia y moquillo.
Visitas a domicilio.
Consulta de tres a seis.
SORNI, 34, SEGUNDA PUERTA

PARA TODOS SANTOS

En LA ROSALEDA encontrará usted gran surtido en flores de NACAR y demás clases, así como coronas y pensamientos, a precios fuera de toda competencia.

VENTAS POR MAYOR Y DETALL. EXPORTACION A PROVINCIAS.

Fábrica, exposición y venta: Gonzalo Julián, 8, entre piso, VALENCIA.

Esta casa no tiene sucursales.

No compre sin comparar precios y calidades.



Antes de encargar sus vestidos de temporada adquiere la nueva faja MADAME X.

MADAME X PAZ, 3

CONTABILIDAD

Regulamos libros atrasados. Iniciación de contabilidades. Formación de balances. Le llevaremos la contabilidad de su casa por módico precio. Le evacuará consultas en todas clases.

«Centro Mercantil»

Sección CONTABILIDAD. DES a cargo profesor mercantil, titulado oficial, don LUIS LATORRE FORNES.

Grabador Esteve, 16. Teléfono 16.396.

SEÑORA

Reformo sombreros a 4'50 reforma. Periodista Castell, número 3, principal, entrada por Pi y Margall y calle Ribera.

Taller maquinaria

Establecido 40 años, se traspasa. Guillén de Castro, Triador, 3.

MATERIALES DERRIBO

Se venden en el mismo convento los materiales procedentes del derribo del convento de Jerusalén, chafalán calles Játiva y San Vicente.

Pisos y bajos

Baratos, con cinco habitaciones fachada, baño y galería. Chafalán Roberto Castro, 17.

CARIDAD

La implora una pobre anciana de 71 años, sola y bastante mal de la vista y sin tener más amparo que el de las buenas almas. Vive calle de la Beneficencia, número 14, primer piso primera puerta.

ENGLISH ACADEMY

Inglés, Francés, Alemán, Italiano, etc. Por profesores nativos. Matrícula abierta todo el año. Traducciones. PLAZA RODRIGO-BOTET, 1

Compro muebles

de todas clases y mobiliarios completos, por importantes que sean; cuadros pintados, cajas de caudales, máquinas de coser y escribir, papeletas del Monte de Piedad y cuantos géneros y objetos convengan. Calle del Mar, 10, prel.

ALQUILO

con ascensor, baño, termo, todo confort, habitaciones nuevas, por 145 y 160 pesetas mensuales, y bajo para tienda o despacho. Avenida 14 Abril, 50.

Pérdida

Se ruega a quien se haya encontrado una pulsera de oro articulada que se extravió anteayer mañana en la acera o iglesia de la Virgen de los Desamparados o en los Viveros, se sirva presentarla en la calle de Colón, 78, tresuelo, donde se le gratificará.

Ahorrad



El ahorro es fuente de bienestar

Vendo

dos plantas bajas en la calle de Sevilla. Trato directo. Razón, calle Miguelete, 1, bajo.

Versos de la Juventud

Por TEODORO LLORENTE De venta: En esta Administración

Folleton de LAS PROVINCIAS

Quintín Durward

el escocés en la Corte de Luis XI por Sir Walter Scott

piernas del cuadrúpedo que no se hallan subordinadas al jinete, ni aun algunas veces al mismo animal a quien más propiamente pertenecen, y que corren con tanta rapidez como si las últimas quisiesen alcanzar a las primeras; las dos piernas del caballero, que apoyaríamos gustosos en el verde césped, y que aumentaba el peligro cuando apretar los ijares del corcel; las manos que han abandonado las riendas para asirse de la crin; el cuerpo que, en lugar de mantenerse firme y derecho en el centro de la gravedad como encargaba el viejo Angelo, o inclinado hacia delante como el de un jockey en Newmarket, vese tendido sobre el cuello del caballo, sin más medio de evitar una caída de los que tendría un saco de trigo: todo contribuye a hacer divertido el cuadro para los espectadores, por más que no tenga quien le ofrece malditas las ganas de reír. Pero añádale a este espectáculo algún requisito particular en los vestidos o facha del malaventurado caballero; un uniforme magnífico, por ejemplo, un hábito religioso, un traje extraordinario; también el lugar de la escena, ya sea en una carrera de caballos, una revista, una procesión u otro lugar de reunión pública; si la desgraciado víctima quiere dejar de ser objeto de la burla general y de inextinguible risa, no tiene más remedio que romperse uno o dos

membros al caer; o si desea más eficaz, medida, haga por procurarse muerte repentina, pues es imposible lograr sin esto una verdadera compasión. En nuestro caso, el vestido corto del Cardenal, pues dejara La Balue su ropón en el castillo, sus medias encarnadas, su capelo del mismo color, adornado con largos cordones, y su aire de turbación, daban mayor pábulo a la chacota con que se celebraba su torpeza.

El caballo, entregado enteramente a sí mismo, galopando o volando, por mejor decir, por una avenida tapizada de verde, da con los que estaban persiguiendo al jabalí, derriba uno o dos cazadores que poco se aguardaban a ser atacados por retaguardia, pisa y atropella muchos perros, y siembra la confusión en toda la cuadrilla; excitado todavía más por los gritos y amenazas de los cazadores, arrastra al asustado Cardenal más allá del lugar por donde corría el formidable animal, furioso y con todos los colmillos cubiertos de espuma.

Viéndose La Balue tan inmediatamente al jabalí, dió un tremendo grito para pedir socorro. Este grito, o acaso la presencia de la terrible fiera, produjo tal efecto sobre el desbocado corcel, que interrumpió su carrera y dió de sopetón tal brinco de lado, que el Cardenal, quien se sostuviera hasta entonces por haber siempre seguido el caballo en línea recta, cayó como un plomo en tierra. Este final de la caza de La Balue verificóse tan cerca del jabalí, que a no verse el animal tan ocupado de sus propios peligros, pudiera haber sido tan fatal al prelado esta proximidad, como lo fué, según se cuenta, un acontecimiento igual a Fabila, rey de los visigodos en España. Salió no obstante bien librado, sin más detrimento que el de

un grande ataque de miedo; y alejándose a gatas con tanta ligereza como pudo del lugar por donde tenían que pasar los perros y cazadores, vió desfilir toda la comitiva sin que nadie se tomase la pena de ofrecerle su socorro, pues los cazadores de aquella época no tenían por accidentes de esta naturaleza mejores entrañas que los del día.

El Rey dió al pasar a Dunois: "Allí está el Cardenal en asiento bien humilde, tal igual debiera ocupar en una caza; pero la verdad que, como pescador, y más si se trata de pescar un secreto, puede tenerse las tiasas al mismo San Pedro. Sin embargo, ha tenido que habérselas esta vez con quien no le cede en nada."

No pudieron estas palabras llegar a los oídos del Cardenal, pero bien pudo adivinar su sentido por la mirada con que fueron acompañadas. Acostúbrase a decir que escoge el diablo, para tentarnos, ocasiones semejantes a la que ofreció al cardenal La Balue el resentimiento que se apoderó de él por el ademán despreciador de Luis. Disipóse su pavor momentáneo luego que se aseguró de que su caída no le había estropeado; pero su vanidad humillada ejerció en él una influencia de más larga duración.

No bien acabó de pasar la comitiva de la caza, un caballero que más parecía espectador de la diversión que participante de ella, adelantóse con uno o dos de los que le acompañaban, y manifestó la mayor sorpresa de hallar al Cardenal a pie, solo, sin caballo, y en un estado que no dejaba duda sobre el accidente que le había tan malparado. Apearse, ofrecerle todos los auxilios que estaban en su mano, mandar dar al Cardenal un palafrén muy manso que montaba uno de los suyos, expresar su admiración de que los usos de la cor-

te de Francia permitiesen abandonar a los peligros de la caza y desamparar en un caso de necesidad al más distinguido de sus hombres de Estado: tales fueron los naturales rasgos de humanidad y cortesía que tan extraordinario encuentro ofreció desplegar al conde de Creve-Cœur, pues éste era cabalmente quien acudiera al socorro del Cardenal desmontado.

No podía ser más propicio el momento, ni las disposiciones podían estar más a punto para hacer sobre la fidelidad de La Balue alguna de aquellas tentativas a las que, según dicen los historiadores, tuvo la criminal debilidad de no saber resistir. Ya por la mañana, cuando no se había escapado a la suspicacia de Luis, pasaron entre los dos clertas pláticas que el Cardenal no se atrevió a referir a su amo; pero aun cuando hubiese oído con satisfacción la seguridad que le dió el Conde del alto aprecio que mereceran al Duque su persona y relevantes prendas, y no le fuese fácil resistir a un impulso de tentación oyendo hablar a Creve-Cœur de la munificencia de su amo y pingües beneficios que tenía a su disposición en Flandes; sin embargo, sólo después de exasperado por los acontecimientos que acabamos de referir, y de haber visto tan cruelmente mortificada su vanidad, resolvióse en momento fatal a dar una prueba de que ningún enemigo puede ser tan peligroso como el amigo y confidente ofendido.

En esta ocasión dióse prisa en persuadir a Creve-Cœur que se alejase para no dar lugar a que los viesen juntos; pero le dió una cita para la tarde en la abadía de San Martín de Turs, después de vi-peras; con un tono que aseguró al Burguignon que su amo acababa de obtener una ventaja que acaso no hubiera atrevido a prome-

terse.

Mientras esto pasaba, Luis, que, a pesar de ser el príncipe más político de su siglo, no dejaba de entregarse con frecuencia a sus gustos y pasiones, seguía con ardor la caza del jabalí que se hallaba entonces en su punto más interesante. Sucedió que un jabato de dos años atravesó la senda del animal acosado, y los perros, equivocados, siguieron esta nueva dirección, y sólo dos o tres pares de perros viejos de gran experiencia no dejaron la buena pista; todos los cazadores por fin se habían igualmente desviado. Vió el Rey con oculta satisfacción que se equivocaba Dunois lo propio que los demás, y gozó de antemano del placer de llevar ventaja a un caballero consumado en el arte de la montería, lo que casi se consideraba entonces por tan glorioso como serlo en la profesión de las armas. Luis iba bien montado, y seguía muy de cerca a los perros que no abandonaron el primer camino; de suerte, que cuando el jabalí, al llegar a un terreno pantanoso, se volvió para oponer la última resistencia a sus enemigos, encontróse el Rey solo e inmediato al furioso animal.

Mostró Luis en esta ocasión todo el ardimiento y habilidad de un cazador experimentado; pues, despreciando el peligro, acometió al jabalí, que se defendía de los perros echando espumarajos de rabia, e hirióle con su venabolo. Pero como su caballo, si se acercó a la fiera fué contra su voluntad y coqueando, no pudo asegurar bien el golpe para matarle o dejarle fuera de combate. Todos los esfuerzos fueron vanos para determinar al corcel a un segundo ataque, de modo que el Rey tomó el partido de echar pie a tierra y embestir solo al jabalí, esgrimiendo una es-

(Continuará)