

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.

Número de 12 páginas
Asuntos del día

Ocupase activamente ya la presidencia de la Asamblea Consultiva en la preparación del programa de los plenos correspondientes al mes actual; todos ellos han de dedicarse a examen crítico del presupuesto, habiendo manifestado a la secretaría del organismo veinticuatro asambleístas su propósito de tomar parte en las discusiones. El señor Yangas, que confirió con el director del Tesoro, el cual a su vez preside la sección especial de presupuestos, parece inclinado a abrir, como ocurría en el régimen parlamentario, por objeto de que aquellos que los consumen puedan examinar la obra del Gobierno desde puntos de vista generales, relegando a sesiones sucesivas la especialización. Claro que el «modus operandi», digámoslo así, en esta cuestión, lo mismo que en todas, habrá de resolverlo el presidente del Consejo, quien, por cierto, ha comenzado la víspera a disfrutar de la anunciada semana de aislamiento, no recibiendo durante el día más visita que la del jefe de la Aviación militar española.

El problema de la despoblación del campo preocupa hondamente al Gobierno italiano. La manera de enfocar el problema es interesantísima. La cuestión va íntimamente unida con la baja de la natalidad, o más bien: el absentismo es una de las causas de la baja de la natalidad.

En pocos años la situación demográfica de Italia ha variado considerablemente. Las grandes ciudades, que en Italia son numerosas, han visto aumentar su población, pero a expensas de las poblaciones rurales, algunas de las cuales han sufrido considerablemente. Desde 1920 a 1923, la natalidad ha bajado constantemente; el número de nacimientos ha sido inferior en un 79,38 por 100 a la cifra de los cuatro años que precedieron a la guerra europea. A partir de 1923 la estadística sigue bajando. Italia, que tenía una natalidad que llegaba a constituir un problema político para sus vecinos, no ha podido escapar a la regla general; no parece lejano el día en que los nacimientos compensarán las defunciones.

Las medidas adoptadas por el Gobierno para hacer frente al problema, son muy enérgicas y constituyen una prueba de que la cuestión ha sido abordada con gran energía política y técnica. El punto capital del problema consiste en que el trabajo de la tierra sea remunerado y rinda lo necesario para que el campesino pueda vivir con regular confort. Es preciso, pues, en primer término, emprender grandes obras públicas, especialmente obras de irrigación, a fin de aumentar la capacidad de producción de las comarcas pobres. Paralelamente han de tener una influencia decisiva en la economía nacional, se ha decidido mejorar las comunicaciones. Si los ferrocarriles son rápidos y las carreteras excelentes, los campesinos no se trasladarán tan fácilmente a las ciudades y se contentarán con poder ir a ellas fácilmente.

Però hay otra medida draconiana, que consiste simplemente en prohibir que los habitantes de las poblaciones rurales se trasladen a las ciudades. Las grandes ciudades han creído que esa medida de defensa era necesaria para evitar un desarrollo monstruoso y ficticio. Pero debe reconocerse que pocos campesinos se resignarán a haber perdido la libertad de trasladar sus personas. Podían ahora no hacer uso de esa libertad, pero sentirán haberla perdido.

TERNERA LECHAL
LA MEJOR DE ESPAÑA
La encontrará el público en
Casa Palanca
PURISIMA, 14 Y 16
SUCURSAL: TRENCH, 16
Servicio a domicilio - Teléfono 13225

El asno de Buridán
¿Sabéis en qué consistió la «obediencia» del asno de Buridán?... Le pusieron entre dos sacos de avena idénticos a la misma distancia de su hocico, y él se quedó sin comer por no saber por cuál de ellos decidirse. Pero, en cambio, ponéd ante los bellos ojos de las señoras dos secretos de fascinación tan idénticos en eficacia como el «Jugo de Rosas», para los labios, y «Arrebob», para las mejillas, y... se decidirán por los dos. Fabricaciones de Fioralia, creadora del supremo Jabón «Flores del Campo».

LAS ARENAS
Restaurant abierto todo el año
Sitio más pintoresco de Valencia
Terraza con vistas al Mediterráneo
Teléfono 31.346

Política internacional La tensión entre Italia y Francia

Dos episodios han vuelto a suscitar el sentimiento de rivalidad, por no decir de hostilidad, entre París y Roma. El primero es la condena escandalosamente ligera del italiano antifascista, matador del vicecónsul de Italia, conde Nardini, en París. El segundo es la declaración algo imprudente de M. Poincaré con respecto a Siria.

El «jury» de París es singularmente clemente cada vez que trata de los llamados «crímenes pasionales» y de los crímenes políticos. Consideramos que se deja guiar demasiado por sus sentimientos y por sus opiniones políticas. Es posible que el asesino del conde Nardini haya sido perseguido por los fascistas en Italia, pero ha sido demostrado que no ha sido provocado en lo más mínimo por el vicecónsul de su país. La decisión del «jury» ha sido, pues, un voto puramente político, que nada tiene que ver con la justicia.

Como sabemos, el «affaire-Modugno-Nardini» ha provocado en Italia una agitación muy violenta contra Francia. La explosión de la indignación del pueblo italiano no nos sorprende, aunque estimamos que parte de la prensa fascista ha ido demasiado lejos, ya que estamos seguros de que nadie más que el Gobierno francés lamenta tanta elocuencia hacia un asesino. Y también estamos seguros de que el asunto no hubiera tenido consecuencias tan desagradables si no existiesen otros motivos de grave desacuerdo entre los dos países.

Lo mismo se refiere a la declaración inermis de Poincaré. Contestando a un diputado socialista que exigía la evacuación de Siria, el jefe del Gobierno declaró que Francia no abandonaría el protectorado, pues si lo hiciera, Siria sería ocupada inmediatamente por otra potencia de tendencias imperialistas. No es difícil comprender que se trata de Italia. En efecto, todos sabemos que Italia, densamente poblada y pobre en primeras materias, considera que no puede vivir sin expansión, y que su historia y su posición geográfica la predestinan a dominar en la cuenca del Mediterráneo oriental. El hermano del «duce», Arnaldo Mussolini, director del «Popolo d'Italia», lo ha dicho francamente al autor de estas líneas. Las colonias italianas no se prestan a una colonización en vasta escala. Los Estados Unidos han cerrado casi sus puertas a la inmigración europea. La inmigración italiana a Australia ha fracasado a causa de la resistencia de los obreros del quinto Continente. La América hispana está demasiado lejos y la Italia fascista no quiere que la labor de sus hijos contribuya a engrandecer a otros países, y que los italianos emigrados queden perdidos para la madre patria, como ocurre generalmente con aquellos que van al Brasil, al Uruguay o a la Argentina. Siendo así, sólo queda, pues, para la expansión italiana, el Mediterráneo oriental: Albania, Anatolia y Siria. Según los optimistas, en Siria cabrían cuatro millones de colonos, pero aunque esta cifra resulte exagerada, el país árabe se prestaría, más que otros, a la colonización.

Cuando la prensa italiana ataca a Poincaré y afirma que Italia no piensa, ni remotamente, de encargarse del protectorado de Siria, seguramente peca por exceso de modestia. No pretendemos afirmar que Italia trate de suscitar dificultades para Francia en Siria, pero creemos que, en efecto, Italia estaría dispuesta a sustituir a Francia, si ésta se retirase voluntariamente.

Nos sorprende, sin embargo, que Poincaré generalmente tan circunspeto, haya empleado la expresión «tendencias imperialistas», refiriéndose a Italia. Lo que se llama el imperialismo italiano, no es el capricho de un hombre ni de un sistema político, sino algo impuesto por la necesidad económica y demográfica. El problema de la expansión italiana sería el mismo, aun con un Gobierno socialista. Italia, a pesar de su gloriosa historia de veintitantos siglos, es en su forma actual, un país joven, ascendente, con una natalidad mucho más fuerte que la de Francia; es, por consiguiente, un país que necesita y busca expansión, como fué el caso de Alemania antes de la gran guerra. Ahora bien: la potencia que por su misma existencia más se opone a la expansión italiana (aunque lo haga sin mala voluntad) es Francia. Las relaciones entre Roma y París son aproximadamente las mismas que existían en 1912 entre Berlín y Londres.

Como Alemania frente a Inglaterra, Italia se siente frente a Francia en la situación de un pariente pobre, que tiene el derecho a parte de las riquezas de su pariente más viejo, más rico y momentáneamente más poderoso, ya de permanecer en un estado de inferioridad.

Así se explica brevemente el fondo del desacuerdo italo-francés. El asunto Modugno-Nardini y el discurso de Poincaré no son sino pretextos para que se exteriorice el conflicto latente.

UN DIPLOMATICO.
(Prohibida la reproducción)



El jefe supremo de los indios, White Horse Eagle, que a los 107 años de edad, ha llegado a París, donde se propone dar varias conferencias sobre la historia de su pueblo.

DEL DIA Un homenaje merecido La mejor Biblioteca contemporánea El saludo a Benavente

La famosa institución del premio Nobel ha hecho que en la ciudad de Estocolmo, se halle la mejor Biblioteca de obras contemporáneas, en el mismo local del Instituto Nobel. Son muy pocos los escritores contemporáneos que no se sienten tentados del galardón de alcanzar este premio, que consiste en la actualidad en más de cuarenta mil duros.

Este premio va dando la vuelta alrededor de las cuatro ramas a que se adjudica cada año, como son el de Física, el de Química, el de Medicina y el de Literatura, no siendo esto óbice para que los autores aspirantes a tan pingüe premio, manden al citado Instituto sus obras completas.

La época de otorgar el premio es, sin duda, la única del año, en la que el mundo entero vuelve y levanta los ojos para fijarse en la nación escandinava, que se desarrolla pacíficamente sin grandes complicaciones políticas, que distraigan la atención de los aspirantes a arbitros del mundo.

La frialdad de su clima, parece que los separa del resto del continente europeo, que teme penetrar en sus regiones, llenas de bellezas, con que la naturaleza ha querido premiar su aislamiento.

La Academia Sueca cuenta en su seno con personas que han alcanzado un arraigado prestigio en el mundo de las letras. Esta Academia la componen diez y ocho miembros, entre los cuales figura una señora, a la que se le ha tributado recientemente un homenaje de respeto y admiración: Selma Lagerlöf. Como es natural, en el seno de este centro cultural hay académicos especializados en la literatura de distintos países, que siguen paso a paso su desarrollo y pueden en su día actuar de ponentes al premio que otorgarse el deseado premio.

Una de las figuras de más prestigio es el crítico de arte Laurin; otra, Frederik Book, especialista en la literatura francesa y crítico respetado por sus juicios acertadísimos; el patriarca de la literatura sueca, Osterling, que sigue paso a paso todo el movimiento literario de carácter inglés, etc. Este, en el campo de la literatura. En el de la ciencia hay personas de una grande y vasta cultura que se hallan capacitadas para poder examinar todas las obras de carácter científico que se reciben diariamente del mundo entero.

El Instituto Nobel ha creado la mejor Biblioteca del mundo, y un grupo de sabios selectísimos se mueven a su alrededor.

El día primero envió mi modestísima tarjeta a don Jacinto Benavente. Decía así: «Todas, menos «Pepa Doncel». No pude elegir mi obra preferida, porque me gustan casi todas igualmente. Soy uno—el más insignificante, pero el más entusiasta—de sus fervientes admiradores.

Me encantan sus comedias placidas, sencillas, humanas, como «El nido ajeno», «Por las nubes», «Rosas de otoño», «Los buhos», «La losa de los sueños», «Señora ama», etcétera, y sus atrevidas sátiras contra costumbres sociales, como «Gente conocida», «La comida de las fieras», «Lo cursi», «Los malhechores del bien», «La virtud sospechosa», etc.; y sus vibrantes dramas, llenos de pasión, de calor, de vida, como «Alma triunfante», «La casa de la dicha», «Los ojos de los muertos», «La Malquerida», «Más fuerte que el amor», «La otra honra», etc.; y sus sainetes y juguetes cómicos, rebosantes de ingenio y gracia, como «Modas», «Todos somos unos», «Las cigarras hormigas», «No fumadores», «El tren de los maridos», etc.; y su teatro para los niños, «El príncipe que todo lo aprendió en los libros», «El nietecito», «La cienicienta», «Y va de cuento», etc.; y sus obras cumbres geniales, indiscutibles, como «Los intereses creados» y «La noche del sábado», y todo cuanto ha escrito, todo, menos—no lo puedo remediar—«Pepa Doncel».

Jacinto Benavente me parece actualmente el primer dramaturgo mundial: superior a Bernard Shaw, a Pirandello y a Lenormand; pero no me gusta «Pepa Doncel»... ¡Qué le vamos a hacer! No me gusta «Pepa Doncel», ni me convencen esos nuevos voceros entusiastas que le han salido ahora al autor de «La fuerza bruta», ni me inquietan los alaridos de los que siguen creyendo que el problema fundamental de España es el clericalismo. Eso ya, en serio, no lo sostiene nadie, ni el mismo Benavente, que hace pocos días, en el teatro Eslava, ha manifestado que en España no existe el problema clerical y que lo único que queda todavía es un gravísimo problema de incultura.

«Pepa Doncel» ha levantado una polvareda enorme, y esa polvareda, ha cegado a unos cuantos hasta el punto de hacerles opinar sobre la

La mejor Biblioteca contemporánea
La famosa institución del premio Nobel ha hecho que en la ciudad de Estocolmo, se halle la mejor Biblioteca de obras contemporáneas, en el mismo local del Instituto Nobel. Son muy pocos los escritores contemporáneos que no se sienten tentados del galardón de alcanzar este premio, que consiste en la actualidad en más de cuarenta mil duros.

El saludo a Benavente
El día primero envió mi modestísima tarjeta a don Jacinto Benavente. Decía así: «Todas, menos «Pepa Doncel». No pude elegir mi obra preferida, porque me gustan casi todas igualmente. Soy uno—el más insignificante, pero el más entusiasta—de sus fervientes admiradores.

CELSE

Langines
El mejor reloj

BANCO DE VALENCIA
CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS
Integrado por elementos valencianos

TERMINADAS LAS OBRAS DE INSTALACION EN EL EDIFICIO DE SU PROPIEDAD
CALLE DE ALFREDO CALDERON, NUM. 11
quedará abierta al público la nueva casa, para todas las operaciones que realiza, desde mañana lunes, 10 del actual

HORAS DE CAJA: De 9 a 13 y de 15 a 16

última producción benaventina sin haberla visto ni leído.

Alguno de éstos ha dicho que le basta conocer a los detractores de la obra para suponer que es una maravilla; y eso mismo, en sentido inverso, es lo que me ha sucedido a mí. Yo, además de haber asistido al estreno de la comedia, tengo bastante para juzgarla con conocer a muchos de los que ahora la elogian. No me agradan las malas compañías y prefiero quedarme solo en la censura a «Pepa Doncel». Sigue sin parecerme una heroína sacar a escena a un Obispo y a unas beatas para ridiculizarlos. Hacer eso ahora no me parece de escritores valientes. Antes, cuando Blasco Ibáñez publicó «El intruso» y Ramón Pérez de Ayala «A M. D. G.», y el mismo Benavente «Los malhechores del bien», sí; pero ahora, no. Ahora hay otras muchas cosas más esenciales, que deben preocupar a los dramaturgos y novelistas que quieren sentirse verdaderamente atrevidos y liberales...

Y volvamos a los panegiristas incondicionales que le han salido de pronto al glorioso dramaturgo. Ellos son los que le hacen más daño y le ponen en evidencia. Los que comparándole con Shakespeare y Lope de Rueda, han proclamado estos días que don Jacinto es superior a ellos, demuestran, por lo menos, que no han leído ni a Shakespeare ni a Lope. El afán de querer sacar las cosas de quicio, nos ha perjudicado siempre mucho a los españoles. Los que elogian a «Pepa Doncel» sin conocer la obra y se creen así muy liberales y muy atrevidos, nos hacen verdadera gracia.

A mí la última comedia de Benavente—maravillosa como todas las suyas en cuanto a diálogo y factura—se refiere—se me antoja simplemente, como ideología, una defensa y alabanza decididas de la prostitución, y en ese sentido la rechazo epidérmicamente. Puede que yo esté equivocado y que no haya sido esa la intención de don Jacinto; pero, por si acaso, al enviarme mi tarjeta por el justísimo homenaje que se le ha rendido, he hecho constar que no me gusta «Pepa Doncel».

RAFAEL SANCHEZ-GUERRA
Madrid 7 de Noviembre de 1928.

VEAN EN LA 8.ª PLANA LX SU BASTA-AVISO DE FINCAS DE LA FUNDACION «ZORRILLA SAN MARTIN»

GRAMOLAS
ORTOFONICAS
CRUMIERE

Pérdida
Ayer se extravió en las calles de la ciudad un pendiente con una esmeralda, rodeada de brillantes; se ruega a la persona que lo haya encontrado lo entregue en la calle del Tossal, 5, tercera puerta, donde se le gratificará.

Jueves y domingos
5 TARDE
TE
RESTAURANT JARDINES DEL REAL

NUEVAS GRAMOLAS Espléndida colección de cantos y obras valencianas, Banda Municipal de Valencia
CASA CUESTA Bajada San Francisco, 10

PATHE-BABY
MOTOCAMERAS
CRUMIERE

El viaje de Fernández Flórez a Alicante
Respecto al viaje de Fernández Flórez a Alicante, dice nuestro amable colega *El Tiempo*, lo siguiente:
«Ya está ultimado el «curso» de «clases» de arroz que el eximio periodista Veneciano Fernández Flórez, «estudiará» en Alicante.
He aquí el apetitoso programa:
Día 11, martes.—(Lección a cargo del excelentísimo Ayuntamiento: Paella a la alicantina, en la hacienda «El Pino», en la Huerta de Alicante y propiedad de don Francisco Albergola.
Día 12, miércoles.—A cargo de don Federico Clemente y don Luis Sánchez Guerra; Arroz a banda, en Santa Pola y visita a la isla de Tabarca.
Día 13, jueves.—La Asociación de la Prensa: clásico arroz con costura, en Elche.
Día 14, viernes.—Alicante-Atarce, la Cámara de Comercio y el Círculo Unión Mercantil: Excursión por la Marina (Villajoyosa, Benidorm, Altea, Peñón de Calpe, etc), con paella valenciana en Ordarella (valle de Guadales).
Día 15, sábado.—Ateneo: Arroz con pala. Probablemente en la finca «La Balsa», propiedad de José Guardiola Ortiz.
Y si después de este curso de arroz, el señor Fernández Flórez se encuentra con ánimos, podrá «rivalidarse» el domingo, comiendo arroz con pollo en Torreveja, formando parte en la anunciada excursión de *El Tiempo*».

NOTAS DE SOCIEDAD
En obsequio al señor Francos Rodríguez
Nuestro querido amigo, el ilustre abogado y antiguo periodista don Ernesto Ibáñez Rizo, obsequió ayer con un almuerzo íntimo en las Termas Victoria, al presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, don José Francos Rodríguez, con quien le une antigua y muy sincera amistad.

Sentáronse a la mesa, la señora de Ibáñez Rizo, el señor Francos Rodríguez y su esposa, el director de *El Cantábrico* de Santander don José Segura y señora, don Mario Jorge y señora, don Antonio López del Oro y señora, nuestro Director don Teodoro Llorente Falcó y señora, el presidente de la Asociación de la Prensa Valenciana señor Jiménez, los señores de Vilanova, hijos políticos del señor Francos Rodríguez e Ibáñez (hijo).

El almuerzo resultó agradabilísimo, pues como es natural, se habló mucho de Valencia, de lo muy complacidos que se encuentran aquí los periodistas que han venido a la Asamblea y de la satisfacción que les produce todo cuanto han visto, y que demuestra el gran impulso de Valencia de pocos años a esta parte.

El señor Francos Rodríguez recordó algunas anécdotas de su vida periodística, y el señor Ibáñez Rizo, que tiene a gala el haber pertenecido a la profesión, y que considera como uno de sus mejores galardones el que se le nombra presidente honorario de la Asociación de la Prensa, le acompañó en aquella charla amistosa.

La comida, por otra parte, resultó excelente y digna de la cocina de las Termas Victoria.

Boda
Leemos en *El Noticiero* de Barcelona del 5 del corriente:
«El día 29 del pasado mes se celebró con gran solemnidad el enlace de la bellísima señorita Herminia Alemany W. Solá, con el distinguido capitán médico don Luis Torres Marty.
Apadrinaron la boda por parte de la novia, los señores don Jaime Llacuna, don Arturo Más y don Jaime Salat; y por parte del novio, don Salvador F. París Benlloch, don José García Puchol y don José María de Sentmenat y Gualart.
La ceremonia se celebró en la iglesia de San Justo, que estaba magníficamente adornada.
Los invitados fueron después obsequiados con un espléndido banquete en el Hotel Ritz, siendo muy distinguida y numerosa la concurrencia y bailándose hasta última hora de la tarde.
Los desposados han salido de viaje de novios para Francia, Bélgica y de regreso visitarán varias poblaciones de España.
Les deseamos eterna luna de miel.»

POLVOS TALCO «GAMIR»
Toda madre debe emplear en la HIGIENE INFANTIL, los POLVOS TALCO «GAMIR», de calidad inmejorable y al alcance de todas las fortunas. PRECIO: 150 pesetas bot. Farmacia A. GAMIR.—San Fernando, 34.—VALENCIA.

«LEON DE ORO»
Esta tarde, de cinco a ocho, gran baile en el Salón-Restaurant. Todos los días, tres conciertos por el famoso Trio Mozart: de 2 a 4, de 6 a 8 y de 10 a 12:30 noche.
Servicio de restaurant.

LLIBRETS DE VERSOS
COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS:
Por Teodoro Llorente
Dos volúmenes en octavo, tres pesetas. Se vende en la Administración de LAS

MANTEQUILLA P.F. ESBENSEN
LEGITIMA DANESA LA PREDILECTA DE LOS INTELIGENTES

Compañía Siderúrgica del Mediterráneo
(ALTOS HORNOS DE SAGUNTO)
Facilita gratis proyectos y presupuestos para construcciones metálicas a los señores arquitectos y contratistas
Pídanse informes en las oficinas de la Compañía: Sorni, 4.-Teléfono 10.635 :: VALENCIA

+
D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 10, en los conventos de los Padres Dominicos y Padres Capuchinos, serán en sufragio del alma de

LA EXCELENTISIMA SEÑORA

Doña Consuelo Galmés Pallarés

Duquesa Viuda de Gaeta

que descansó en el Señor el día 10 de Julio de 1927

P. L. P.

Su afligido hijo el excelentísimo señor don Enrique Cialdini Galmés, Duque de Gaeta; su hermana política, primos y sobrinos, ruegan a sus demás parientes y amigos se sirvan asistir a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán reconocidos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Juan Morales Morales

Este joven natural de Almería y dedicado al ramo de la uva, hallándose en Liverpool como representante. Una ligera media de leucemia, tal vez un descuido, quizá la culpa de otro, ha sido la causa de que el joven Morales falleciera instantáneamente, víctima de un accidente que tuvo con su motocicleta.

Que el infortunado Juan era aficionado en el Fruit Exchange no cabe duda. Tenía 21 años, y en su conversación formal, sabía mezclar una chispa de humorismo que dejaba buena impresión en cuantos le trataban. Asistía a un colegio para estudiar, sin que por ello sufriera detrimento sus negocios, sabiendo hallar al mismo tiempo algunos ratos libres para el deporte, inclinación muy natural en jóvenes de equilibrada mentalidad y de vida piétorica.

Un recuerdo patético ha sido el que, en la mañana del día de la tragedia, el joven Morales estuvo en el Fruit Exchange a examinar un barril de uvas que deseaba regalar a su profesor.

Morales no tenía ningún familiar aquí en Liverpool, a excepción de su tío, el representante propietario de Almería don Francisco Morales Abad, quien a pesar de la tragedia que le embarga, ha sabido encontrar su voluntad y encargarse de una situación tan triste.

Las Provincias se une al duelo que embarga a los señores O'Donnell y Morales Abad, y al dolor de las respectivas familias sería milagroso si ello estuviese en nuestro poder, y las aspiraciones que en este sentido nos dominan, son idénticas a las que con respecto a los afligidos señores, prevalecen en el Liverpool Fruit Exchange.

F. SANZ COMPAN.

Fruit Exchange, Liverpool.

"La Costa del Sol" y Valencia

Al excelentísimo señor marqués de Laconi, delegado del Patronato Nacional del Turismo en Valencia.

Con razón se muestra España tan orgullosa de Valencia, de esa gran ciudad, rico florón de esta noble patria española.

Desde que se entra por las líneas de Madrid en la comarca valenciana, subyuga Valencia.

Aquellos naranjales únicos que comienzan en Játiva y que no se concluyen nunca; aquellos arrozales que lamen la vía; tras de una huerta enorme, admirablemente cultivada, a lo lejos se ve la Albufera; más allá el mar; a la izquierda, en una llanura que jamás concluye y que tiene todos los cultivos que puede imaginar un cerebro exaltado, no se ve un guijarro, ni una piedra, ni una hierba inútil: la huerta valenciana, es un tesoro.

Y llegan trenes, y más trenes, cuajados de gente fuerte y trabajadora; y en aquella preciosísima estación del Norte—ya dentro de Valencia—desembocan miles y miles de seres, que van a comprar, a vender, a negociar, a batir, como se bate la clara de huevo, dinero, dinero y dinero, para que crezca; y la fortuna pública sea más considerable, porque aumenta y crece la fortuna privada.

Peró el valenciano, no es sólo agricultor y productor y comerciante e industrial y generoso y activo y español, sino que es galante y es artista, y tiene tiempo para todo: para producir, para multiplicar y para divertirse: no hay para él momento ocioso; por eso es fuerte y por eso, es rico, y por eso es respetado, y por eso es querido.

Peró no está demás, que difundida las bellezas de su suelo y los primores de su arte y los esfuerzos de su trabajo.

Es preciso hacer, que todo extranjero que venga a España, vea Valencia, la ciudad encantadora, que está, en medio, en medio, de «La Costa del Sol».

Es preciso que sus periódicos y sus hoteles y sus ilustraciones y sus caminos y sociedades, describan, enseñen, popularicen, inviten a todos, a recorrer la famosa, la maravillosa, la sugestiva, la encantadora «Costa del Sol»; la bella ruta del turismo: que sirva de enlace a las Exposiciones de Sevilla y Barcelona: que sirva de enlace a los mundos por su riqueza, por su hermosura, por sus perspectivas, por su clima, por su extraordinariamente bien cuidadas carreteras: que no hay calzada en el extranjero—no ya que supere—pero que ni siquiera iguale a «La Costa del Sol», ese indescriptible itinerario, que atraviesa y liga, a lo más hermoso de España.

Vayamos todos con nuestro esfuerzo a la consecución de ese fin patriótico, seguros de poner nuestras energías al servicio de un ideal noble y generoso y positivo.

RODOLFO LUSSNIG,
Vocal-presidente de la Ponencia del Turismo de Almería.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de comedias de

Aurora Redondo y Valeriano León

Hoy domingo A las 6 tarde
Tercera Matine Aristocrática DE ABONO

EL ULTIMO MONO o el chico de la tienda

A las 10 noche

Mañana lunes, a las 10 noche, ¿Quién te quiere a tí?

ESLAVA

Hoy, a las 3 30 tarde

El señor Adrián el primo o qué malo es ser bueno

A las 6 tarde

Qué amigas tienes, Benita!

A las 10 noche

Mi prima está loca

Gran Teatro

Tarde 3 30:
La comedia en 5 partes,
VENGO VOLANDO
For Billy Sullivan
El asunto frívolo en 5 partes,
Niñas a la moderna
Bryant Washburn - Edna Murphy
Noche 9 30:
VACACIONES DE CELESTINO
cómica en dos partes
ACTUALIDADES GAUMONT
Información mundial
VENGO VOLANDO
Estreno de la película UFA,
La Princesa de la Czarda
Liane Haid - Oscar Marion
Opereta vienesa de gran espectáculo y presentación
Jueves: El suceso del año
PEPE-HILLO

TEATRO RUZAFÁ

Para hoy domingo
Tres representaciones de

LOS FAROLES

A las 3 30 de la tarde

EL CHIQUILLO LOS FAROLES

A las 6 15 de la tarde

VIVA LA COTORRA LOS FAROLES

A las 10 15 de la noche

LIRICO

Hoy domingo
Grandes programas

A las 3 30 tarde:
REVISTA VERDAGUER
Los amores de un banquero
Graciosa comedia en dos partes
VENGANZA MINERA
Drama del Oeste, por Richard Arlen y William Austin
Félix entre las hadas
A las 6 tarde, MATINE NUMERADA y a las 9 30 noche:
REVISTA VERDAGUER
VENGANZA MINERA
Félix entre las hadas
MADAME POMPADOUR
Comedia de fastuosa presentación, por Dorothy Gish y Antonio Moreno
Los amores de un banquero

Patronato

LANDERER, 7
Domingo día 9 de Diciembre de 1928

Programa:
1.º EL QUINSE DE MAIG.
2.º LOS AFRICANISTAS.
3.º EL PUNAO DE ROSAS.

¡IMPORTANTE! Las localidades de la función suspendida, son valederas para el domingo día 9. Has las ONCE de la mañana del DIA NUEVE, se admitirán devoluciones de entradas a las personas que no estuvieren conformes con el antedicho programa.

Sesiones a las 3 30 y 6 30.

APOLO

Espectáculos Velasco

Hoy domingo, tres funciones

3 30 tarde	6 15 tarde	10 15 noche
------------	------------	-------------

¡Exito enorme!
5.ª, 6.ª y 7.ª representaciones de la grandiosa revista,

ESLAVA

Mañana, en populares:
señor Adrián el primo o qué malo es ser bueno

Jueves 13: ESTRENO
Mira qué bonita era!

Con asistencia de su autor señor Ramos de Castro

COLISEUM

Hoy domingo
Grandes programas

A las 3 tarde:
REVISTA PARAMOUNT
La señorita Barba Azul
Graciosa comedia por Bebé Daniels
Este es mi tipo

A las 9 noche: Programa kilométrico
REVISTA PARAMOUNT
La reina de la moda
Deliciosa comedia por Esther Ralstor
La señorita Barba Azul
Este es mi tipo

Mañana lunes
Extraordinario programa
REVISTA PARAMOUNT
LA PASION DEL LUJO
Sugestiva comedia por Richard Dix
Sally, la hija del circo
Superproducción de ARTISTAS ASOCIADOS
Los amores de un banquero
graciosa comedia en dos partes

PROXIMO JUEVES:
EMIL JANNINGS en
EL DESTINO DE LA CARNE

LA ORGIA DORADA

Por toda la compañía

La más fastuosa presentación que se ha visto en Valencia

60 señoritas de conjunto, 50

Mañana lunes, LA ORGIA DORADA
Martes, matiné extraordinaria

En la próxima semana
LA FERIA DE LAS HERMOSAS

Cinema Suizo

Para hoy

Sesión a las 3 30 tarde a 9 noche

El duende de París (7 partes)

Noche de bodas (7 partes)

Una comedia en dos partes

Por la noche, a las 9 30: Programa kilométrico
LUPE EN EL POLO

El duende de París

Noche de bodas

Una comedia en dos partes

MAÑANA LUNES
El vuelo hacia la muerte
EL PADRINO IDEAL

CONDAL

Hoy tarde: **MAGDE BELLAMY** en «SOLTEROS DE VERANO»; Dolores del Río, en

Currito de la Cruz

Acompañado de cantadores y banda de música.

Mallorca y Guadalajara sirvieron a los soldados suculentas comidas, que fueron presenciadas por el capitán general, gobernador militar y general de Infantería señor Marín. Las comidas fueron amenizadas por sus bandas de música y se soltaron globos grotescos.

El alto elemento militar del arma de Infantería residente en esta plaza, se reunió anoche en fraternal banquete, en el Palace Hotel, y los subalternos en el restaurant El As de Oros.

También ayer, con motivo de festejar a su Patrona, se reunieron, en el restaurant El As de Oros, los jefes oficiales y escribanes del cuerpo de oficinas militares de esta capital.

Fue un acto muy simpático, en el que reinó una gran cordialidad entre estos oscuros servidores, que dedican todo su esfuerzo y toda su inteligencia al servicio de la Patria.

No hubo brindis, pero Angel Clement («doctor Hansen»), colaborador de *Semana Gráfica*, leyó unas poesías llenas de ingenio y de humorismo sano, que hicieron las delicias de la concurrencia.

De Gandía: Don Domingo Sella, 25; muy ilustre señor don José Solá, abad, 5; don José Darás Mompé, 5; muy ilustre señor don Bernardo Gil, canónigo, 5; don Joaquín Ballester, 15; don Pascual Arbona, 5; don José Delgado de Molina, 5; don Tomás Terrades, 25; don Diego Pérez de los Cobos, 15.

De Cheste: Don Laureano Sánchez, 5; don Antonio Roselló, 5.

De Villanueva de Castellón: Don Ricardo Chafes Llicer, 5; don Bautista Chafes Bohigues, 5; don Joaquín Catalá Tormo, 5; don Federico Climent Martí, 5; don Rafael Gallart, presbítero, 5.

De Teruel: Don Alberto Roger, presbítero, 10.

De Puzol: Don Mariano Amig, presbítero, 10.

De Alcaja: Don Salvador Pau, presbítero, 5.

De Albarracín: Don Ángel Torres Cortina, 6; don José Gimeno Ruiz, 6; don Ramón Gil Davis, 6; don Vicente Fenollós, Trinidad, 6; don Pedro Tortajada Abdón, 6.

INCENDIO

En el piso tercero de la casa número 18, de la calle de la Encarnación, se declaró un incendio.

Avistados los bomberos, se procedió con gran rapidez al retén de guardia, logrando al poco rato sofocar el fuego.

El siniestro fue debido a que las niñas del inquilino Isidoro Vergara García, encendieron unos papeles para hacer una falla, prendiendo en una cómoda, propagándose el fuego a otros muebles.

Las pérdidas se calculan en unas 800 pesetas y las del inmueble en unas 500.

Primer Congreso de Acción Católica en Valencia

QUINTA LISTA DE INSCRITOS

Congresistas colectivos

De Valencia: Misioneros Eucarísticos Diocesanos, 50 pesetas; Asociación General de Patronos Católicos, 150.

De Cheste: Caja Rural de San Lucas, 20.

De Alcaja: Sindicato Agrícola de San Bernardo, 35.

De Gandía: Cabildo Colegial, 15; Junta parroquial de Acción Social Católica, 15; Legión Católica (destacamento local), 15; Asociación de Padres de Familia, 15; Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 15; Asociación Jóvenes de la Buena Muerte, 15.

Congresistas personales

De Valencia: Don Joaquín Ros Herrero, 5; don Juan Llopió Lombart, 12; don Ramón Santarufina, presbítero, 10; don Mariana Ruiz Valledillo, 10; don Vicente Hervás, 5; don Hilario J. López Escorial, 5; muy ilustre señor don Vicente Calatayud, canónigo, 15; don José Palafox, 5; don Benjamín García March, 5.

De Silla: Don Francisco Bohigues, presbítero, 12.

De Játiva: Don José Hinojosa, director de El Obrero Setabense, 5.

ANCIANO ATROPELLADO POR UN TRANVIA

En la Avenida del Puerto, fué atropellado por un tranvía de la línea del Grao, el anciano de 68 años, Nicolás León Solojano, natural de Azagra (Navarra).

Trasladado a la casa de Socorro del Puerto, se le apreció una herida en la región occipital, escoriación en la región parietal izquierda y conmoción cerebral.

Su estado fué calificado de pronóstico grave, siendo trasladado al Hospital, en donde ingresó.

"Las Provincias" se vende

EN MADRID

Calle de Alcalá, kiosco de las Catraves y kiosco de El Imparcial, Kiosco de la calle de Alcalá, 22.

EN BARCELONA

Kiosco Eldorado, plaza Cataluña, frente al teatro Eldorado.
Kiosco Tallers, Rambla, frente calle Tallers.
Kiosco Carmen, Rambla, frente calle Carmen.
Kiosco Nuevo, Rambla, frente al teatro Liceo.

EN ZARAGOZA

Establecimiento de Julián Franco, Cinegío, 1.

EN SEVILLA

ITALICA, señores Derrí y Lozano, Blanca de los Ríos, 8.

Escándalo en un Tranvía

En la Avenida de Ansaldo Gimeno se promovió ayer sobre las seis de la tarde un gran escándalo, aglomerándose alrededor de un tranvía enorme gentío.

Fue un rato de distracción para los viandantes, que no son pocos por la citada vía, y más a esa hora.

Por lo que pudimos observar, un número de uno de los tranvías del elemento 7, se lió a mamporros con varios pasajeros, o éstos con él, por lo que la alarma que se produjo en el interior del coche fué enorme, abandonando todos los viajeros el tranvía, por temor a lo que pudiera sobrevenir.

De todo punto, nos ha sido imposible averiguar las causas de este

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

De arte

MUSEO DE LA CATEDRAL DE TOLEDO.

El señor Polo y Benito describe con diligente atención el museo que (merced a las iniciativas del Cardenal Sancha) fué establecido en aquel templo, que, por lo demás, todo él es un museo único en el mundo. El trabajo que nos ocupa forma el volumen 26 de «El Arte en España», editado por la casa Thomas, bajo el Patronato Nacional del Turismo. Como siempre, a la explicación escrita siguen las fotografías que reproducen las principales bellezas de la descripción; así, la vista de la Sacristía mayor, sus frescos, la magnífica colección de cuadros del Greco allí reunida, los cuadros famosos de Rafael, Rubens, Ribera, Morales, y tantos otros, así como las principales reliquias y objetos de arte que se conservan en dicha sacristía, en la Sala Capitular, Tesoro Mayor, la célebre Custodia hecha por Arle, el manto de perlas, códices, casullas...

En la Filarmónica

Otra vez Sauter. Ello fué el viernes.

Otra vez el pianista-milagro, que nos une personalmente con Liszt, Anton Rubinstein y todos los grandes pianistas del siglo XIX. Sauter, discípulo verdadero de Liszt (en esto de las «disciplinarias»), habría tanto que decir!, mantiene la tradición del piano en toda su brillantez.

Una vez más volvió a solazar y a admirar a los socios de la Filarmónica, y una vez más mostró esa milagrosa manera suya de interpretar a los grandes maestros. Chopin es, interpretado por Sauter, una maravilla. Y de Liszt no se habla.

También hizo conocer Sauter una sonata suya, en donde aparecen todas las cualidades de su estilo y de su época; obra de noble aspiración, que no hace sino corroborar las condiciones del compositor, así como las magníficas del ejecutante.

El público aplaudió calurosamente al insigne pianista, quien dió con gusto varios números fuera de programa.

La Infantería a su Patrona

Ayer mañana, a las diez y media, conforme habíamos anticipado, se celebró en la iglesia castrense de Santo Domingo una solemne misa, en la que ofició el teniente vicario, pronunciando el sermón el doctor Benavent, que estuvo elocuenteísimo, y a la que asistieron una compañía de cada uno de los regimientos de Infantería de la guarnición, con bandas de música y banderas.

También asistieron todas las autoridades militares y civiles, comisiones de los cuerpos de la guarnición y numeroso público.

El altar de la Inmaculada lucía una iluminación espléndida y estaba adornadísimo y lleno de flores. Frente al mismo ocuparon los sitios de honor el capitán general señor Castro, Girona, gobernador militar señor Rodríguez, gobernador civil, general Bermúdez de Castro, alcalde señor marqués de Sotelo, presidente de la Diputación señor Carran, presidente de la territorial don Francisco Barrios, delegado de Hacienda señor Abad Cascajares, comandante de Marina señor Batalla, generales señores Maseras, Martín, Calvo Lucía, Alemany y Rodas.

Después de las once y media, terminó la ceremonia religiosa, desfilando las tropas delante de las autoridades, mientras en la Gloria y plaza de Telán miles de personas presenciaban el desfile.

En los patios de los cuarteles de

Diccionario de la Música

ILUSTRADO.—Continúa la Central Catalana de Publicaciones su diccionario, presentándolo con toda suerte de detalles. Allí no solamente noticias, datos biográficos o detalles técnicos, hay, sino retratos de artistas, ejemplos musicales, argumentos de las principales obras, reproducción de cuadros célebres en el divino arte seleccionados... Los cuadernos 23 y 24 comprenden desde el nombre del compositor Haydn, hasta el de Kocher (Luis). En el artículo de Hayda va retrato aparte del famoso compositor y vistas.

Por cierto, que en esta última entrega figura la noticia y retrato del maestro Izquierdo, diciendo que estudió en el Conservatorio de Madrid, bajo la dirección de los maestros Sánchez, Fayos, Amorós y Giner (!) Pero estos pequeños descuidos parecen propios de todas las primeras ediciones de los diccionarios ilustrados. La presentación de estos fascículos no desdice en nada de los anteriores, en punto a grabados e impresión.

La Función Auditiva y el Lenguaje Sonoro.

Se trata del discurso escrito por el doctor Pérez Mateos, para su recepción en la Real Academia de Medicina de Murcia. El recipiendario demuestra que tiene aficiones musicales arraigadas y estudia este arte desde el punto de vista fisiológico, sintetizando hábilmente lo más importante que en esta cuestión dijeron naturalistas, fisiólogos, y psicólogos. Contrario a los partidarios de la música como arte del sentimiento, la considera como arte del sentimiento, de la sensibilidad y de la emoción. Estudia luego las disposiciones fisiológicas de los seres destinados a ser genios. Cita a veces las leyendas que tanto han repetido los diccionarios y monografías (en rigor la precocidad extraordinaria sólo se conoce positiva en Mozart y en Saint-Saens) y por último, estudia las leyes de herencia en familias de músicos, así como la fisiología y psicología del genio. La brillante exposición de estas materias prueba las dotes del doctor Pérez Mateos en el campo de la experiencia médico-artística, y es de señalar para los músicos una conclusión consoladora, puesto que deduce de las observaciones científicas la evolución del arte y el perfeccionamiento del oído. Así, no hay por qué rechazar de plano las innovaciones musicales, pues las verdaderamente artísticas (y eso ya es problema de orden estético) acaban por ser admitidas, ensalzadas y quedan luego como clásicas.

Otro claro discurso del doctor Ayuso contesta con adecuadas glosas el del doctor Pérez Mateos.

ED. L. CHAVARRI.

Baños del Almirante

ABIERTO TODO EL AÑO

Baños de vapor, aromáticos, sulfurosos e higiénicos y duchas

La VASELINA del Dr. GREUS

Purísima y garantizada

Farmacia plaza Santa Catalina, 4

Valencia

La fiesta de la Inmaculada se celebró ayer con la solemnidad y brillantez de costumbre, viéndose con dicho motivo muy concurridos todos los templos.

En la Catedral, después del canto de Horas canónicas, comenzó la misa, en la que ofició de pontifical el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo doctor Melo, al que asistían con capa de honor el deán doctor Payá, arcipreste doctor Ferreres y arcediano doctor Sanecho como diáconos de honor, y los canónigos doctores Llopió y Arcinet como diáconos de oficio.

La capilla de música de la Catedral, con la Schola Cantorum del Seminario, interpretó la segunda Pontifical del maestro Perossí.

El canónigo lectoral doctor don Pedro Tomás Montañana, encargado del sermón, pronunció un hermoso discurso, demostrando elocuentemente que el Misterio de la Inmaculada Concepción ilumina los misterios inexcusables de nuestra divina elección.

Terminada la misa, el estro reverendísimo Pielado dió la bendición. Papá a los fiéres que por completo llenaban la Catedral.

En el Colegio de San José de los reverendos Padres Jesuitas, celebráronse grandes fiestas con la pompa de siempre. Por la mañana acudieron más de quinientos antiguos alumnos, a los que después de la misa se les obsequió con un exquisito lunch. Por la tarde se organizó la procesión claustral, presidida por las autoridades.

Los regimientos de Infantería de Mallorca y Guadalajara también celebraron su correspondiente fiesta a la Inmaculada, con gran solemnidad, asistiendo además de las altas autoridades militares y de representaciones de todos los cuerpos de la guarnición, representantes de diversas entidades. Hubo el correspondiente desfile de fuerzas por la plaza de Tetuán.

El tiempo no contribuyó a prestar brillantez a la festividad del día, pues el cielo estuvo cubierto de nubes, y por la tarde cayó una ligera llovizna, y a las primeras horas de la noche de acentuó.

EDREDONES

A precios muy económicos. ALMACENES RUZAFÁ, PI Y MARGALL, 56, ENTRE-SUELOS.

INSTALACIONES CITI

Entre otros nuevos contratos hechos por CITI, Centro Técnico Industrial Ibérico (C. Pascual y Genés, 16, Valencia), figura el siguiente:

COMPRADOR: Don Bernardo Mascarell, de ADOR (Valencia).

MAQUINARIA: Motor Diésel Eutz, tipo horizontal, de 10-11 caballos.

DESTINO: Accionamiento de una serrería.

El doctor Cru anuncia a sus clientes y amigos el haber regresado de su viaje de estudios, reanudando su consulta de VENEREOLÓGICA y ENFERMEDADES DE LA PIEL.

Un verdadero éxito está obteniendo la Sociedad Anónima Vita, Conde de Trénor, 3, de esta plaza, con sus grupos de alquiler para agotamientos rápidos de pozos. A los mencionados ya en otras ocasiones, tenemos hoy que añadir los últimamente contratados, entre los que figuran la poderosa empresa de Pavimentos Warrentia, S. A., de Valencia, y los ricos propietarios don Juan Alexandre Bohigues, en Cartagoja; don Javier Cayuela, en Totana, y don José Portolés, de Liria.

Puede decirse que está resuelto por Vita el interesante problema de averiguar el causal de los pozos, sin necesidad de instalaciones costosas. Nuestra enhorabuena.

AUTOMOVILES AUSTIN: Calle de Cuarte, 86.

El próximo lunes, día 10, empezará la grandiosa liquidación de ABRIGOS DE SEÑORA Y CABAIIERO CONFECCIONADOS a precios baratísimos. Recomendamos visitar la exposición de hoy y mañana y se convencerá de la granura.

ALMACENES GRAN VÍA.—Gran Vía de Germanías, 35.

LANAS, TERCIOPELOS Y AS-TRAKANES para trajes y abrigos, más barato que nadie. ALMACENES RUZAFÁ, PI Y MARGALL, 56, ENTRE-SUELOS.

La Banda Municipal interpretará a las 11 30 y a las 13 30, en los

Viveros Municipales, el siguiente programa:

Primera parte.—«Cantos asturianos», marcha popular, Chapi; «La tierra», fantasía sobre aires montañeses, Santamaria; «Sevilla», de la suite española, Albéniz.

Tercera parte.—«La verbena de la Paloma», fantasía, Bretón; «La Santa Espina», sardana, Morera; «Una nit d'alba», poema sinfónico, Giner; «Viva Navarra!», jota, Larregia.

Tercera parte.—«El caserón», preludio del acto segundo, Guridi; «Seguidillas», de los cantos de España, Albéniz; Jotés de la ópera «La Dolores», Bretón.

—MANTAS LANA para cama en todas clases y tamaños, desde 7 PESETAS. ALMACENES RUZAFÁ, PI Y MARGALL, 56, ENTRE-SUELOS.

—FARMACIA DE LA MORERA. ABIERTA TODAS LAS NOCHES.

F. SANZ COMPAN.

Fruit Exchange, Liverpool.

ELIXIR GREZ

Para los que sufren del estómago
El mejor preparado digestivo del mundo

Militares

Por real orden telegráfica de 7 del actual se autoriza para conceder permiso a los generales, jefes y oficiales, desde el día 20 de este mes al 10 del próximo Enero y a la tropa del 10 del corriente al 20 del mes próximo, en número compatible con las atenciones del servicio, disponiéndose respecto a la tropa que los permisos serán por orden de antigüedad, dándose preferencia a los que sirvan en filas, no disfrutando haber ni pan y siendo los viajes de cuenta de los interesados.

Los haberes de los individuos de tropa no serán reclamados durante los días de permiso y la revista de comisario de Enero tendrá lugar el día 20.

Para su cumplimiento, el excelentísimo señor capitán general se ha servido disponer que los primeros jefes de cuerpos y dependencias propongan por conducto de los gobernadores militares los jefes y oficiales que deban disfrutar dichos permisos, y por lo que respecta a la tropa concedése, desde luego, los que estimen pertinentes, dentro de las condiciones que determina dicha soberana disposición, excluyendo a los que tengan destinos, y que remitan a esta Capitana general nota numérica de los concedidos, que será visada por los mencionados gobernadores militares.

Del mercado frutero

Dos tragedias

Williams F. O'Donnell

Una sensación triste un dolor profundo y una indignación sin límites predominaron en el Fruit Exchange de Liverpool al recibirse la noticia trágica de que había sido asesinado el niño de 11 años Williams F. O'Donnell, hijo de Mr. O'Donnell, conocido y popular comprador de frutas en las subastas de Liverpool y Manchester.

El crimen ha sido un acto de verdadero salvajismo, pues, ¡qué motivos impulsarían al criminal hacia fin atroz? El niño O'Donnell—que vivía cerca de Manchester—salió el sábado por la tarde a dar un paseo, con intenciones de asistir luego a la escuela católica, de la cual era discípulo. Ni oyó a la escuela ni regresó a casa, y cuando la familia, con la alarma que es de esperar, acudió a la policía, se iniciaron las pesquisas de rigor, las cuales resultaron infructuosas. Pocos días más tarde, unas horas después de cometerse el horrendo crimen, el cuerpo decapitado del infortunado muchacho fué hallado por una de esas coincidencias casi hecáticas.

Un jugador de «golf» que había lanzado su pelota algo distante y creía haberla perdido, se fué en su busca y registrando entre unas malezas halló, con gran horror, el cuerpo del muchacho.

Se avisó a la policía y con la prontitud característica en la justicia de este país, se hicieron las diligencias del caso, y si bien hasta el momento no se ha hecho ninguna detención, la policía trabaja con ahínco sobre una pista importante. La noticia de la tragedia llegó al Fruit Exchange cuando las subastas se hallaban en progreso, y al participar a los compradores, éstos puestos en pie, guardaron dos minutos de silencio en señal de duelo.



FUTBOL

Desde Barcelona (POR TELEFONO)

El Valencia logra un honorable resultado ante el Europa

(De nuestro enviado especial)

La ventajosa influencia del 9-0

El resultado tan rotundo obtenido este verano por el Europa ante el Valencia, ha tenido decisiva influencia en el partido de hoy. El pronóstico general, recordando tal resultado, era que esta diferencia, sino igualada, sería nuevamente demostrada de modo que no dejase lugar a dudas, para poder luego ver con tranquilidad el partido a celebrarse en Mostalla.

Una defensa que empieza fallona

Comenzó el partido empleándose a fondo el Europa, ansioso, sin duda, de conseguir un resultado copioso.

En los primeros instantes apodórase totalmente del Valencia, desplegando juego rápido sobre las alas, que tuvo la virtud de desconcertar a los valencianos. Esta labor vióse facilitada por los continuos errores de la defensa del Valencia, que empezó con gran inseguridad despejando balones cortos y con pifias inverosímiles.

Así las cosas, el Europa, desplegando un gran juego, perforó la meta del Valencia por tres veces en 17 minutos. Se barruntaba la debacle para el equipo del Valencia.

El Europa atajó, y ello permitió al equipo del Valencia recuperarse y tratar de ordenar la defensa y organizar su vanguardia. Algunos intentos de avance, que no pasaron de tales intentos. Pedret fué paulatinamente aumentando su seguridad, impidiendo con sus aciertos que su meta fuera nuevamente perforada.

Una delantera acertada pero lenta

Sacudido totalmente el dominio, los avances blancos fueron intensificándose, hasta igualar a los del Europa, en cuanto a la forma, pero no en cuanto a la rapidez.

Tanto en este aspecto como en el del juego de cabeza, el Valencia vióse superado por el Europa, que veía facilitada su labor por la mayor constitución atlética de sus jugadores.

En las postrimerías del primer tiempo el Valencia ha visto recompensados sus esfuerzos con un magnífico tanto, logrado por Silvino, que ha abierto un paréntesis a la esperanza.

Un segundo tiempo favorable al Valencia en dominio y tanteo

Comienza la segunda parte con dominio del Europa, que busca afanosamente mejorar el resultado. Pero el Valencia se fortalece, la defensa está muy segura, y si alguna vez son desbordados, detrás está Pedret, que realiza uno de sus mejores partidos. En otra ocasión es Amorós, que tiene que intervenir esforzadamente, lanzando un balón a corner, cuando el gol parecía inevitable.

El tesón del Valencia es cada vez mayor y su moral se va afirmando. El Valencia ataca reiteradamente la meta del Europa, pero Allés y Viguera salvan ahora algunas situaciones comprometidas.

Hay otras ocasiones favorables para marcar, pero Picólin y Torredelot, por exceso de preparación el uno y por indecisión el otro, quedan malogradas.

Fallando cuatro minutos para terminar, viene el segundo gol del Valencia. Ha sido Torredelot quien, recogiendo un buen pase de Picólin, ha lanzado un balón a la meta de Allés, que éste, inseguro y nervioso, no ha acertado a detener.



Pedret y Sánchez, los dos mejores elementos del Valencia.

El entusiasmo en las filas blancas es indescriptible.

Los últimos momentos

El Europa lánzase afanosamente en pos de mejorar el score, pero la defensa del Valencia ya está definitivamente consolidada e impide que marque. Termina el partido con tan honorable resultado para el Valencia.

Cómo actuó el Europa

El subcampeón catalán jugó muy bien, soberbiamente, en los primeros veinte minutos; luego, creyendo que la cosa era ya pan comido, aflojaron; y cuando en las postrimerías del encuentro dióse cuenta de la avalancha que se les venía encima, ya era tarde para reaccionar.

En el Europa hubo desde luego mayor conjunto que en el Valencia. Por alto llevaron el juego a placer. Todas sus líneas se movieron con acierto; esto al principio. En los últimos momentos les vimos nerviosos. Lo que ellos creyeron una fácil merienda, se les había convertido en inesperada indigestión.

Individualmente destacaron Cros y Pellicer, en la delantera; Soligó y Gamiz, en la línea medular, y Viguera y Allés, en las líneas defensivas.

Honorable y entusiasta actuación del Valencia

Comenzó el Valencia azorado, sin dar pie con bola. En el campo parecía que no había jugadores blancos, pues todos llegaban tarde. La colocación de las líneas defensivas era deficiente y los europeos sabían aprovecharse cumplidamente de ello.

Vinieron los tres goles del Europa, y esos mismos goles valieron para patentizar la elevada moral del Valencia, pues con ellos a las costillas, su entusiasmo y su tesón no decayeron, atentos, por el contrario, fueron «in crescendo» y poco a poco recobrando su habitual juego y forma, se impusieron, dando la sensación de haber durado más el encuentro de una probable victoria del Valencia.

Si antes del partido hubiesen dicho al Valencia que iba a perder el partido por un solo tanto, todos hubieran aceptado gozosos. Tras el encuentro, a todos parecía poco el tres a dos, pues pudo ser todavía mejorado.

Última que la defensa no estuviere más segura en el principio. Pedret rayó a incommensurable altura, siendo uno de los artifices de esta derrota victoriosa. Torregaray y Moliné, soberbios en el segundo tiempo.

De los medios, el más regular Amorós, Molina y Amorós, por este orden. En la vanguardia lo más notable fueron los extremos. Sánchez muy completo. Torredelot, entrando a chutar. Picólin a ratos. Suay muy inseguro y con poco control de balón. No condujo la línea como aquel primer tiempo del partido contra el Castellón. Silvino a un mismo nivel de Suay.

Arbitro y público

Dirigió el partido con gran acierto e imparcialidad, el madrileño Melcón. Tuvo algunos fallos, pero sin importancia. El público que llenó por completo las amplias gradas del Guinardó, se comportó correctamente, animado, claro está, a los suyos. Es muy humano.

Durante el partido ha llovido, encharcándose el terreno de juego, lo que ha deslucido la contienda.

Algunos momentos interesantes del partido

A los tres minutos el primer gol del Europa

Entre Cros y Pellicer se inicia un avance, este último por piernas salta a Moliné y centra, rematando Cros de cabeza, batiendo al meta valenciano.

Los valencianos presionan y cor-

judos llegan a inquietar a Allés, el meta europeo, pero el remate no llega nunca. Vuelve a la carga el Europa y su vanguardia se desenvuelve con gran rapidez, que desconcerta a la defensa valenciana, la cual se enenentra fallona y en un momento de apuro ceden corner.

El segundo tanto

Se lleva de juego seis minutos y Acazar escapa veloz y pasa largo, falla Moliné y Cros le gana la mano, llegando hasta Pedret, fusilándole el tanto.

Sigue el buen juego por parte del Europa, al propio tiempo que sigue fallando la defensa valenciana y a este paso pronto se produce...

El tercer gol...

Mauricio, con el balón, sirve a Bastit por alto, mete la cabeza este jugador, batiendo por tercera vez a Pedret, a los once minutos de juego.

Comienza la lluvia con bastante abundancia, el público se refugia bajo de las tribunas.

Domina ahora el Valencia, como si la lluvia fuese su providencia; se inicia el juego raso. Picólin conduce bien la delantera y pasa pizca a Sánchez, el cual, sin pizca de malicia, manda el balón a las manos del arquero.

Se inició la reacción. --El primer gol valenciano

El terreno de juego está imposible, a pesar de esto, el Valencia presiona. Molina hace un cambio de juego a la derecha y Torredelot llega cerca de la puerta; con apuros intenta despejar Alcoriza, que se ve obligado a tirarle a corner.

Torredelot lanza el castigo y el balón va de Molina a Sánchez, quien centra sobre el marco, rematando Silvino con la cabeza.

Lo que dice la prensa catalana

La Noche: «El Valencia dió una lección de entusiasmo, no desmayando ante los tres goles que llevaba en contra, que fueron conseguidos en 17 minutos.»

El Noticiero Universal: «El Valencia ha causado mucha mejor impresión que en los partidos de inauguración de temporada. En este partido ha demostrado no imutarse en los momentos de apuro, sabiendo sobreponerse a un lógico decaimiento, lo que le ha conducido a tan honroso resultado.»

La Nau: «El Valencia jugó con gran energía y entusiasmo. No es un equipo de gran clase, pero sí de suficiente para darnos el domingo un gran susto en Mostalla.»



Cros, autor de los dos primeros goles del Europa.

Hay freekick contra el Valencia, tirado por Mauricio, que Cros remata de cabeza, pasando el balón junto al poste.

Molina juega enormemente y pasa largo a Sánchez, y remata pasando Allés.

El Valencia juega otra vez por alto. Molina lanza un buen remate y Allés lo para con apuros.

El árbitro anula un tanto, «ese» justamente, por estar Cros en clarísimo offside.

Pellicer, en una reacción del Europa, chuta, y Pedret realiza una buena parada.

Pedret para un penalty

Hay un golpe franco contra el Valencia y Vejeiras pasa a Cros, que al chutar Moliné, que el balón con la mano. Tira el castigo Cros de tiro fortísimo; pero va a las manos de Pedret, saliendo el balón alto, dando contra el larguero y Pedret vuelve a cogerlo, despejando. Es ovacionado.

Cambian de puesto Sánchez y Silvino, por resentirse este último de la lesión de Valencia.

Finalizando la primera parte, se tira un golpe franco; Picólin coloca un buen cabezazo que pasa rozando el poste.

El segundo gol del Valencia

En el segundo tiempo, en el que el Valencia jugó de una manera imponente. Amorós pasó a Torredelot, que lanza un tiro esquinado que Allés no pudo parar.

Pedret en todo este tiempo ha estado estabando, realizando grandes paradas.

El encuentro terminó entre jugadores de gran energía, pero sin ninguna eficacia. Ambas onces ponen un empeño decidido en marcar.

Algunas opiniones de gran valía

AMORÓS, capitán del Valencia F. C.: «Estoy contento de la actuación de mi equipo. Aun con un poco de suerte, pudimos ganar en el segundo tiempo. Tengo confianza absoluta de eliminar al Europa definitivamente en el partido que hemos de jugar en Mostalla.»

MAURICIO, capitán del Europa: «No me ha complacido el resultado. Me ha sorprendido la forma del Valencia, pues nunca creí fuera tan bueno, y tan superior al que nos vimos a principios de temporada. El Europa, no ha jugado más que en los comienzos.»

ALLÉS, meta del Valencia: «No hemos podido desarrollar nuestro habitual juego a consecuencia del estado fangoso del terreno de juego. El Valencia me ha causado excelente impresión, siendo sus jugadores valientes e impetuosos, siendo Pedret quien más me ha gustado.»

PEDRET, meta del Valencia: «Debimos ganar. En la segunda parte hicimos mejor juego que los europeos. Los goles se produjeron en los primeros diez minutos del

partido. Luego ya el Valencia se reñizó y por verdadero milagro no ganamos.»

DON LUIS COLLINA, secretario general del Valencia: «El Valencia ha jugado más que el Europa. Estoy contentísimo del resultado, aunque a decir verdad, debemos ganar. Con todo, creo venceremos en Mostalla, por suficiente ventaja para seguir adelante en el campeonato nacional.»

CROS, delantero-centro del Europa: «Estoy disgustado. El Europa ha jugado muy mal. En cambio el Valencia es un gran equipo, mejor de lo que yo creía. Ha mejorado mucho de Septiembre acá.»

Lo que dice la prensa catalana

Trinquete "Levante"

Advertisement for 'LIRICO' and 'PUERTAS CERRADAS' featuring Johnny Harron and 'DE TELEFONISTA A MILLONARIA'.

pero algo, al fin y al cabo. Ahora Tomás carburaba mejor y la delantera animóse, efectuando algunas internadas, pero sin llegar a dar sensación de peligro; por el contrario, el Sans continuó lo mismo que antes. Tranquilo, sin esforzarse y a poco marca su tercer gol.

Tercer tanto catalán
Nuevamente nos dió el interdedecha Calvet pruebas de su gran efectividad ante la meta contraria. Creixells le cedió un balón y Calvet desató fuera del área lanzó un tiro fuerte... y colocado, que valió el tercer tanto para las ex huestes de Pedret.

Reacción gimnástica
El Gimnástico, viendo el mal cariz que tomaban las cosas, reaccionó, llegando ahora con facilidad ante la puerta contraria, pero una vez en ella, un delantero le daba el balón al otro, diciendo: «Toma, chuta tú.» Pero éste lo cedía a un tercero, diciéndole: «Bromitas a mí, no; quien va a chutar va a ser aquel de allá; pero aquel de allá, más chungón todavía, clamaba al cielo indignado, porque querían que chutase y pedía la baja a la directiva. «Mira que querer que chute, los hay de guasones.» Y claro está en todas estas discusiones llegaban los defensores del máxco catalán y ¡pum!, despeje al canto.

Unico tanto del Gimnástico
Y así las cosas, Montes dió un pase soberbio a Aratells, quien tiró un tiro fuerte y colocado, que batió netamente a Casanovas. Ya estaba ahí el gol. Green ustedes que se alegraron los compañeros de Aratells. No, señor; dirigiéndose en actitud airada, recriminando al pequeño exterior por osado... ¡por atreverse a chutar!

Nuevo dominio sansense
La Unión Sportiva se adecuó por completo de la situación, y el Gimnástico defendióse ahora con acierto, pero pese a todo, si no llegaron nuevos goles fué por pura casualidad. Primero un chut de Landa salió rozando la arista; luego otro de Calvet, que rechazó el larguero, y más tarde otra jugada que sacó Clavo con suerte más que otra cosa.

Cómo actuó la Unión Sportiva de Sans
Bien, muy bien. Teníamos buenas referencias, y ayer nos las confirmaron cumplidamente. Supieron jugar con serenidad, sin grandes gestos, teniendo en cuenta que hoy han de volver a jugar de nuevo, y así, les vimos terminar a todos muy frescos.

El hombre propone y Dios...
...dispone, dice el viejo adagio. Y ayer dispuso que la U. S. Sans ganara el partido con facilidad, y lo ganó, vaya si lo ganó. El equipo catalán empezó jugando confiado, como quien no hace, haciéndose el «llonguís» o el mosquito muerta, como ustedes quieran, pero sin dar un paso más de lo necesario. Es decir, tranquilos, pero con exacta noción de lo que se hacían. Y así, mediados el primer tiempo, vino el

Primer tanto sansense
En uno de los innumerables avances del equipo catalán, Climent cedió precisamente un balón a Pons, éste lanzó un fuerte chut, que rechazó el larguero cuando el meta gimnástico estaba sin «chance», pero Calvet, muy oportuno, chutó de nuevo, mandando al estérico a la red. El público aplaudió como se merecía tan bello gol.

Más dominio del Sans
Siguió la Unión jugando a placer, dominando por completo la situación. En el Gimnástico fallaban de manera notoria Tomás y Justo, y por el contrario en las filas catalanas, la línea medular era la más acertada. En ella el centro Climent, Hernández y Adiantado. Los demás de pésimos «pa abajo».

El Sans marca de nuevo
Y también es Calvet el autor del gol. Cogió el balón Pons y llegó con él hasta el kik, donde centró, rematando Calvet el segundo gol para los suyos.

Con las mismas características prosiguió el juego hasta finalizar el primer tiempo, en el que si algo notable hubo, no fué precisamente por parte del Gimnástico.

SEGUNDA PARTE
Tras el descanso el Gimnástico pareció animarse algo, no mucho;

pero algo, al fin y al cabo. Ahora Tomás carburaba mejor y la delantera animóse, efectuando algunas internadas, pero sin llegar a dar sensación de peligro; por el contrario, el Sans continuó lo mismo que antes. Tranquilo, sin esforzarse y a poco marca su tercer gol.

Tercer tanto catalán
Nuevamente nos dió el interdedecha Calvet pruebas de su gran efectividad ante la meta contraria. Creixells le cedió un balón y Calvet desató fuera del área lanzó un tiro fuerte... y colocado, que valió el tercer tanto para las ex huestes de Pedret.

Reacción gimnástica
El Gimnástico, viendo el mal cariz que tomaban las cosas, reaccionó, llegando ahora con facilidad ante la puerta contraria, pero una vez en ella, un delantero le daba el balón al otro, diciendo: «Toma, chuta tú.» Pero éste lo cedía a un tercero, diciéndole: «Bromitas a mí, no; quien va a chutar va a ser aquel de allá; pero aquel de allá, más chungón todavía, clamaba al cielo indignado, porque querían que chutase y pedía la baja a la directiva. «Mira que querer que chute, los hay de guasones.» Y claro está en todas estas discusiones llegaban los defensores del máxco catalán y ¡pum!, despeje al canto.

Unico tanto del Gimnástico
Y así las cosas, Montes dió un pase soberbio a Aratells, quien tiró un tiro fuerte y colocado, que batió netamente a Casanovas. Ya estaba ahí el gol. Green ustedes que se alegraron los compañeros de Aratells. No, señor; dirigiéndose en actitud airada, recriminando al pequeño exterior por osado... ¡por atreverse a chutar!

Nuevo dominio sansense
La Unión Sportiva se adecuó por completo de la situación, y el Gimnástico defendióse ahora con acierto, pero pese a todo, si no llegaron nuevos goles fué por pura casualidad. Primero un chut de Landa salió rozando la arista; luego otro de Calvet, que rechazó el larguero, y más tarde otra jugada que sacó Clavo con suerte más que otra cosa.

Cómo actuó la Unión Sportiva de Sans
Bien, muy bien. Teníamos buenas referencias, y ayer nos las confirmaron cumplidamente. Supieron jugar con serenidad, sin grandes gestos, teniendo en cuenta que hoy han de volver a jugar de nuevo, y así, les vimos terminar a todos muy frescos.

El hombre propone y Dios...
...dispone, dice el viejo adagio. Y ayer dispuso que la U. S. Sans ganara el partido con facilidad, y lo ganó, vaya si lo ganó. El equipo catalán empezó jugando confiado, como quien no hace, haciéndose el «llonguís» o el mosquito muerta, como ustedes quieran, pero sin dar un paso más de lo necesario. Es decir, tranquilos, pero con exacta noción de lo que se hacían. Y así, mediados el primer tiempo, vino el

Primer tanto sansense
En uno de los innumerables avances del equipo catalán, Climent cedió precisamente un balón a Pons, éste lanzó un fuerte chut, que rechazó el larguero cuando el meta gimnástico estaba sin «chance», pero Calvet, muy oportuno, chutó de nuevo, mandando al estérico a la red. El público aplaudió como se merecía tan bello gol.

Más dominio del Sans
Siguió la Unión jugando a placer, dominando por completo la situación. En el Gimnástico fallaban de manera notoria Tomás y Justo, y por el contrario en las filas catalanas, la línea medular era la más acertada. En ella el centro Climent, Hernández y Adiantado. Los demás de pésimos «pa abajo».

El Sans marca de nuevo
Y también es Calvet el autor del gol. Cogió el balón Pons y llegó con él hasta el kik, donde centró, rematando Calvet el segundo gol para los suyos.

Con las mismas características prosiguió el juego hasta finalizar el primer tiempo, en el que si algo notable hubo, no fué precisamente por parte del Gimnástico.

SEGUNDA PARTE
Tras el descanso el Gimnástico pareció animarse algo, no mucho;

pero algo, al fin y al cabo. Ahora Tomás carburaba mejor y la delantera animóse, efectuando algunas internadas, pero sin llegar a dar sensación de peligro; por el contrario, el Sans continuó lo mismo que antes. Tranquilo, sin esforzarse y a poco marca su tercer gol.

Tercer tanto catalán
Nuevamente nos dió el interdedecha Calvet pruebas de su gran efectividad ante la meta contraria. Creixells le cedió un balón y Calvet desató fuera del área lanzó un tiro fuerte... y colocado, que valió el tercer tanto para las ex huestes de Pedret.

Reacción gimnástica
El Gimnástico, viendo el mal cariz que tomaban las cosas, reaccionó, llegando ahora con facilidad ante la puerta contraria, pero una vez en ella, un delantero le daba el balón al otro, diciendo: «Toma, chuta tú.» Pero éste lo cedía a un tercero, diciéndole: «Bromitas a mí, no; quien va a chutar va a ser aquel de allá; pero aquel de allá, más chungón todavía, clamaba al cielo indignado, porque querían que chutase y pedía la baja a la directiva. «Mira que querer que chute, los hay de guasones.» Y claro está en todas estas discusiones llegaban los defensores del máxco catalán y ¡pum!, despeje al canto.

Unico tanto del Gimnástico
Y así las cosas, Montes dió un pase soberbio a Aratells, quien tiró un tiro fuerte y colocado, que batió netamente a Casanovas. Ya estaba ahí el gol. Green ustedes que se alegraron los compañeros de Aratells. No, señor; dirigiéndose en actitud airada, recriminando al pequeño exterior por osado... ¡por atreverse a chutar!

Nuevo dominio sansense
La Unión Sportiva se adecuó por completo de la situación, y el Gimnástico defendióse ahora con acierto, pero pese a todo, si no llegaron nuevos goles fué por pura casualidad. Primero un chut de Landa salió rozando la arista; luego otro de Calvet, que rechazó el larguero, y más tarde otra jugada que sacó Clavo con suerte más que otra cosa.

Cómo actuó la Unión Sportiva de Sans
Bien, muy bien. Teníamos buenas referencias, y ayer nos las confirmaron cumplidamente. Supieron jugar con serenidad, sin grandes gestos, teniendo en cuenta que hoy han de volver a jugar de nuevo, y así, les vimos terminar a todos muy frescos.

El hombre propone y Dios...
...dispone, dice el viejo adagio. Y ayer dispuso que la U. S. Sans ganara el partido con facilidad, y lo ganó, vaya si lo ganó. El equipo catalán empezó jugando confiado, como quien no hace, haciéndose el «llonguís» o el mosquito muerta, como ustedes quieran, pero sin dar un paso más de lo necesario. Es decir, tranquilos, pero con exacta noción de lo que se hacían. Y así, mediados el primer tiempo, vino el

Primer tanto sansense
En uno de los innumerables avances del equipo catalán, Climent cedió precisamente un balón a Pons, éste lanzó un fuerte chut, que rechazó el larguero cuando el meta gimnástico estaba sin «chance», pero Calvet, muy oportuno, chutó de nuevo, mandando al estérico a la red. El público aplaudió como se merecía tan bello gol.

Más dominio del Sans
Siguió la Unión jugando a placer, dominando por completo la situación. En el Gimnástico fallaban de manera notoria Tomás y Justo, y por el contrario en las filas catalanas, la línea medular era la más acertada. En ella el centro Climent, Hernández y Adiantado. Los demás de pésimos «pa abajo».

El Sans marca de nuevo
Y también es Calvet el autor del gol. Cogió el balón Pons y llegó con él hasta el kik, donde centró, rematando Calvet el segundo gol para los suyos.

Con las mismas características prosiguió el juego hasta finalizar el primer tiempo, en el que si algo notable hubo, no fué precisamente por parte del Gimnástico.

SEGUNDA PARTE
Tras el descanso el Gimnástico pareció animarse algo, no mucho;

pero algo, al fin y al cabo. Ahora Tomás carburaba mejor y la delantera animóse, efectuando algunas internadas, pero sin llegar a dar sensación de peligro; por el contrario, el Sans continuó lo mismo que antes. Tranquilo, sin esforzarse y a poco marca su tercer gol.

Tercer tanto catalán
Nuevamente nos dió el interdedecha Calvet pruebas de su gran efectividad ante la meta contraria. Creixells le cedió un balón y Calvet desató fuera del área lanzó un tiro fuerte... y colocado, que valió el tercer tanto para las ex huestes de Pedret.

Reacción gimnástica
El Gimnástico, viendo el mal cariz que tomaban las cosas, reaccionó, llegando ahora con facilidad ante la puerta contraria, pero una vez en ella, un delantero le daba el balón al otro, diciendo: «Toma, chuta tú.» Pero éste lo cedía a un tercero, diciéndole: «Bromitas a mí, no; quien va a chutar va a ser aquel de allá; pero aquel de allá, más chungón todavía, clamaba al cielo indignado, porque querían que chutase y pedía la baja a la directiva. «Mira que querer que chute, los hay de guasones.» Y claro está en todas estas discusiones llegaban los defensores del máxco catalán y ¡pum!, despeje al canto.

Unico tanto del Gimnástico
Y así las cosas, Montes dió un pase soberbio a Aratells, quien tiró un tiro fuerte y colocado, que batió netamente a Casanovas. Ya estaba ahí el gol. Green ustedes que se alegraron los compañeros de Aratells. No, señor; dirigiéndose en actitud airada, recriminando al pequeño exterior por osado... ¡por atreverse a chutar!

Nuevo dominio sansense
La Unión Sportiva se adecuó por completo de la situación, y el Gimnástico defendióse ahora con acierto, pero pese a todo, si no llegaron nuevos goles fué por pura casualidad. Primero un chut de Landa salió rozando la arista; luego otro de Calvet, que rechazó el larguero, y más tarde otra jugada que sacó Clavo con suerte más que otra cosa.

Cómo actuó la Unión Sportiva de Sans
Bien, muy bien. Teníamos buenas referencias, y ayer nos las confirmaron cumplidamente. Supieron jugar con serenidad, sin grandes gestos, teniendo en cuenta que hoy han de volver a jugar de nuevo, y así, les vimos terminar a todos muy frescos.

El hombre propone y Dios...
...dispone, dice el viejo adagio. Y ayer dispuso que la U. S. Sans ganara el partido con facilidad, y lo ganó, vaya si lo ganó. El equipo catalán empezó jugando confiado, como quien no hace, haciéndose el «llonguís» o el mosquito muerta, como ustedes quieran, pero sin dar un paso más de lo necesario. Es decir, tranquilos, pero con exacta noción de lo que se hacían. Y así, mediados el primer tiempo, vino el

Primer tanto sansense
En uno de los innumerables avances del equipo catalán, Climent cedió precisamente un balón a Pons, éste lanzó un fuerte chut, que rechazó el larguero cuando el meta gimnástico estaba sin «chance», pero Calvet, muy oportuno, chutó de nuevo, mandando al estérico a la red. El público aplaudió como se merecía tan bello gol.

Más dominio del Sans
Siguió la Unión jugando a placer, dominando por completo la situación. En el Gimnástico fallaban de manera notoria Tomás y Justo, y por el contrario en las filas catalanas, la línea medular era la más acertada. En ella el centro Climent, Hernández y Adiantado. Los demás de pésimos «pa abajo».

El Sans marca de nuevo
Y también es Calvet el autor del gol. Cogió el balón Pons y llegó con él hasta el kik, donde centró, rematando Calvet el segundo gol para los suyos.

Con las mismas características prosiguió el juego hasta finalizar el primer tiempo, en el que si algo notable hubo, no fué precisamente por parte del Gimnástico.

SEGUNDA PARTE
Tras el descanso el Gimnástico pareció animarse algo, no mucho;

pero algo, al fin y al cabo. Ahora Tomás carburaba mejor y la delantera animóse, efectuando algunas internadas, pero sin llegar a dar sensación de peligro; por el contrario, el Sans continuó lo mismo que antes. Tranquilo, sin esforzarse y a poco marca su tercer gol.

Tercer tanto catalán
Nuevamente nos dió el interdedecha Calvet pruebas de su gran efectividad ante la meta contraria. Creixells le cedió un balón y Calvet desató fuera del área lanzó un tiro fuerte... y colocado, que valió el tercer tanto para las ex huestes de Pedret.

Reacción gimnástica
El Gimnástico, viendo el mal cariz que tomaban las cosas, reaccionó, llegando ahora con facilidad ante la puerta contraria, pero una vez en ella, un delantero le daba el balón al otro, diciendo: «Toma, chuta tú.» Pero éste lo cedía a un tercero, diciéndole: «Bromitas a mí, no; quien va a chutar va a ser aquel de allá; pero aquel de allá, más chungón todavía, clamaba al cielo indignado, porque querían que chutase y pedía la baja a la directiva. «Mira que querer que chute, los hay de guasones.» Y claro está en todas estas discusiones llegaban los defensores del máxco catalán y ¡pum!, despeje al canto.

Unico tanto del Gimnástico
Y así las cosas, Montes dió un pase soberbio a Aratells, quien tiró un tiro fuerte y colocado, que batió netamente a Casanovas. Ya estaba ahí el gol. Green ustedes que se alegraron los compañeros de Aratells. No, señor; dirigiéndose en actitud airada, recriminando al pequeño exterior por osado... ¡por atreverse a chutar!

Nuevo dominio sansense
La Unión Sportiva se adecuó por completo de la situación, y el Gimnástico defendióse ahora con acierto, pero pese a todo, si no llegaron nuevos goles fué por pura casualidad. Primero un chut de Landa salió rozando la arista; luego otro de Calvet, que rechazó el larguero, y más tarde otra jugada que sacó Clavo con suerte más que otra cosa.

Cómo actuó la Unión Sportiva de Sans
Bien, muy bien. Teníamos buenas referencias, y ayer nos las confirmaron cumplidamente. Supieron jugar con serenidad, sin grandes gestos, teniendo en cuenta que hoy han de volver a jugar de nuevo, y así, les vimos terminar a todos muy frescos.

El hombre propone y Dios...
...dispone, dice el viejo adagio. Y ayer dispuso que la U. S. Sans ganara el partido con facilidad, y lo ganó, vaya si lo ganó. El equipo catalán empezó jugando confiado, como quien no hace, haciéndose el «llonguís» o el mosquito muerta, como ustedes quieran, pero sin dar un paso más de lo necesario. Es decir, tranquilos, pero con exacta noción de lo que se hacían. Y así, mediados el primer tiempo, vino el

Primer tanto sansense
En uno de los innumerables avances del equipo catalán, Climent cedió precisamente un balón a Pons, éste lanzó un fuerte chut, que rechazó el larguero cuando el meta gimnástico estaba sin «chance», pero Calvet, muy oportuno, chutó de nuevo, mandando al estérico a la red. El público aplaudió como se merecía tan bello gol.

Más dominio del Sans
Siguió la Unión jugando a placer, dominando por completo la situación. En el Gimnástico fallaban de manera notoria Tomás y Justo, y por el contrario en las filas catalanas, la línea medular era la más acertada. En ella el centro Climent, Hernández y Adiantado. Los demás de pésimos «pa abajo».

OLYMPIA

Hoy domingo Sesión 3:30, popular: Magazine Metro SARGENTO MALACARA Las apariencias engañan Seis tarde, numerada: El calor del hogar Preciosa comedia por Sally O'Neil y Roy D'Arcy

ESTRENOS

UNA MECANOGRÁFA

Con cien millones Original comedia por Regina Thomas

La eterna vencedora Creación de IRENE RICH y ANDRÉ PERRIS

Es la mujer a quien Dios ha dotado de dos armas terribles... el tino estilete de la astucia y el gas asfáltico de la coquetería

Completarán el programa otras películas.

MIÉRCOLES PROXIMO ::: 5 TARDE

Primera "MATINE ARTISTICA"

ESTRENO

"Artistas Asociados" presentarán a H. B. Warner, Anna Q. Nilson, Alice Joice, Carmen Myers, en su producción "EXTRA"

EL CAPITAN SORRELL

y simultáneamente con la proyección de este extraordinario film, la

Orquesta Sinfónica de Valencia

con todos sus valiosos elementos, dirigidos por su competente maestro y director DON J. MANUEL IZQUIERDO, ejecutará el siguiente concierto:

- 1.ª «La gruta de Fingal» (Obertura), Mendelssohn. 2.ª «Samson y Dalila» (selección), Saint-Saens. 3.ª «Vals trístico», Sibelius. 4.ª «El príncipe Ygor» (danzas guerreras).

SEGUNDA PARTE

- 1.ª «Las golondrinas» (Obertura), Usandizaga. 2.ª «Romanza en fa» (violín sólo, señor Oriñ), Beethoven. 3.ª «Canto indio», R. Korsakow. 4.ª «Tannhäuser» (Obertura), Wagner.

NOTA: Todos los días, de 5 a 8 tarde y de 10 a 11 noche, estará abierta la contaduría, en donde se despacharán localidades sin aumento de precio.

La vuelta al hogar

Miss Mabel Russell renuncia su acta de diputado

Los periódicos ingleses han comentado estos días profusamente la renuncia que de su acta de diputado ha presentado mistress Philipson, más conocida por su nombre de Mabel Russell, nombre que en tiempo brilló frívolamente en el mundo dorado de la ópera.

Mistress Philipson representaba en el Parlamento británico al distrito de Berwick, que por tres veces la eligió diputado. Berwick tenía un diputado liberal: Hilton Philipson, oficial de la Guardia Escocesa. Pero una denuncia le castigó a no representar al distrito durante siete años, por supuesta corrupción electoral. Entonces su esposa decidió presentar su candidatura para conservar el distrito a su marido hasta que el plazo se cumpliera. Y Mabel Russell pegó sus pasquines, y comparó ante los electores reclamando el sufragio, como candidato del partido conservador. Su sonrisa y sus traviesos ojos de actriz de ópera se emplearon en los agitados días de la lucha electoral en tratar serios problemas políticos. No se sabe si el hechizo de la bella cabeza rubia de miss Russell sugestionó a los electores más que el programa del partido: el caso es que mistress Philipson salió triunfante de las urnas por la misma votación que había obtenido su marido.

Pero ahora el diputado gentil ha tomado la grave decisión de retirarse del Parlamento y renunciar la representación de Berwick, el distrito transformado, por galantería, en conservador. Ni siquiera ha esperado a que la vida legal del actual Parlamento terminara en el año próximo. La alegre sonrisa de miss Russell se ha frunció en un rictus de seriedad. Ya no han salido de su garganta las palabras de la farsa, que tanto éxito le proporcionaron en los dos escenarios de su vida: la ópera y el Parlamento. El imperio de su corazón ha puesto equilibrio en su vida, y miss Russell es ahora más que nunca, mistress Philipson, es decir, esposa-reina de un hogar que reclama solicitudes y abnegaciones.

Porque mistress Philipson abandona la política para consagrarse por entero a sus tres hijos. He aquí sus palabras, que por cierto merecen unos minutos de reflexión: «El Parlamento exige cada día más atención, y yo no puedo entregarle mi tiempo. Tengo tres hijos que están en una edad que los cerebros se impresionan con gran facilidad y sienten con mayor decisión la influencia de la educación familiar, pues los tres tienen menos de catorce años. Una oportunidad perdida en la educación de un hijo, no vuelve a recobrase, y me aterroriza la idea de que mis hijos puedan en el futuro reprocharme que yo no les atendí suficientemente. Me he preguntado si yo podría conciliar mis obligaciones de madre con la atención que requieren mis trabajos en la Cámara y un distrito distante de Londres. Mi lealtad me dice que no. Y he optado por mi obligación fundamental.»

ble aspiración y encendido deseo. Los valores íntimos de la feminidad, depositados por el Creador como semilla en el corazón femenino, quieren angustiarlos estas chicas de hoy, que guían automóviles, bailan danzas negras, y alternan como camaradas en las oficinas y en las Universidades.

En la línea externa de la vida ellas se han ajustado mejor a su época y sin duda han obtenido reivindicación de justos derechos que se les debían. Pero es peligroso querer forzar el sentimiento. Más pronto o más tarde, la naturaleza reclamará su parte y entonces estas carbecitas camaleónicas de hoy verán que la satisfacción de todas las curiosidades ni aun la de todas las apatencias no resuelve su gran problema sentimental.

Miss Russell, huérfana a los quince años, supo del halago fascinador del escenario en el mundo fastuoso de la ópera. Casada durante algunos años, enviudó y tuvo que volver a brillar ante los rayos de los reflectores, hasta que contrajo de nuevo matrimonio con su actual marido. Iniciada y triunfadora en otro mundo brillante y aparatoso, el de la política, esta mujer que parecía destinada para vivir siempre en el escaparate se siente llamada por la verdad de su vida y vuelve a su hogar, a la lucha heroica y vulgar de todas las horas y de todos los días, que no tiene el premio de la celebridad ni la caricia vanidosa de la fama. Pero al modelar el alma de sus hijos, señalándoles el camino honrado que conduce a Dios, al poner en su hogar la blandura y la exquisita femineidad, que sea consuelo para su marido y alegre esperanza para sus hijos, Miss Mabel Russell, transformada verdaderamente en Mrs. Philipson, sentirá todos los afanes de su espíritu cumplidos porque así es como las mujeres cumplen el más alto fin para que Dios las hizo.

ENRIQUE GAZIEL.

Madrid, Diciembre 1928.

(Prohibida la reproducción)

Función benéfica

Pro Hospital de Niños Gómez Ferrer

Como hace días anunciamos, el miércoles día 12 del corriente, a las 5:15 de la tarde, se celebrará en el teatro Principal la función que anualmente dedican los alumnos del quinto curso de nuestra Facultad de Medicina para engrasos los fondos del futuro Hospital para niños del doctor Gómez Ferrer.

Dicha función promete ser un éxito, puesto que a los encargos de las distinguidas familias ya publicados, hay que añadir los últimos recibidos de los señores de Puchol, García del Moral, Ochando, Cabedo, Ayora, barón de la Linde, Martí Pastor, Mompó, Valero, Colomer, viuda de Ibañez, Vila, Morant, Auban, Liern Llombart, Martí, Mollá, Cogollós, Gómez Heredia, Monforte, Silva, Reig Pastor, viuda de Sancho, Zumalacarrégu, Marco, Brugada, Castells, señoras de Madroño, de García Nieva, de Morris y otras muchas que haría interminable esta lista, por lo que recomendamos a nuestros lectores adquirieran pronto sus encargos o relitren sus pedidos en el «Centre Català», calle de la Victoria (detrás del Crédit Lyonnais), todos los días laborables, de siete a nueve de la tarde.

Deseamos que dicha velada, que a tan digno fin se dedica, alcance el éxito que persiguen estos alumnos que laboran en pro de tan simpática obra.

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE LIRIA

TRUNFO FORENSE

Días pasados leímos en este mismo periódico el debut en las salas de lo criminal del joven y ya distinguido letrado de esta ciudad don Rafael Supervia; hoy nos complacemos anunciando a nuestros lectores que en dicha causa ha recaído sentencia, absolviendo libremente al procesado Francisco Escrig Marín, para quien el fiscal solicitaba la pena de doce años de reclusión.

DE SUECA

MERCADO

BUENA CACERÍA

En el monte de Cullera, los vecinos Rafael Vizcaino y Juan Palomares, ha muerto dos zorras y tres zorros, que son unos hermosos ejemplares.

EL NUEVO CENTRO DE TURISMO

Se ha inaugurado en Cullera el Centro Oficial de Iniciativas y Turismo.

Se ha organizado una sección de propaganda, habiéndose nombrado activos correspondientes en Valencia, Madrid, Bilbao, Barcelona, París, San Francisco de California y Córdoba (Argentina).

EL TIEMPO

Durante todo el día de ayer estuvo el tiempo encapotado, cayendo una ligera llovizna durante toda la tarde.

DE ALCIRA

PROCESION SUSPENDIDA

A causa de la ligera llovizna que ha caído durante toda la tarde, se ha suspendido la procesión que debía haberse celebrado en honor de la Inmaculada Concepción.

Con tal motivo ha sido aplazada para hoy y se celebrará a la misma hora.

DE JATIVA

CERTAMEN LITERARIO

Ayer viernes, a las diez de la mañana, se celebró el Certamen literario que para jefes, oficiales, clases y soldados del regimiento de Oumbá, y coincidiendo con la fiesta de la Patrona del arma, se había anunciado.

Con asistencia de todo el personal afecto al regimiento, y presidiendo por el dignísimo coronel don Bernabé Guirau, se procedió a la lectura del fallo emitido por el tribunal nombrado al efecto, resultando premiados los siguientes trabajos:

Primero de jefes: Fué premiado el trabajo «Episodios culminantes de la guerra de los 30 años, con relación a España», siendo sus autores el teniente coronel don Francisco Adán y el comandante señor Manrique de Lara, habiendo concedido estos señores el premio en metálico para engrasar la librería de la huérfana del teniente coronel señor Margarida, ha poco tiempo fallecido.

Para suboficiales.—Premio de 50 pesetas: tema, «El suboficial como enlace entre el cuerpo de oficiales y de tropa», de don Abraham Real. Para sargentos.—Primer premio, de 40 pesetas, al trabajo «Necesidades del organismo Ejército y deberes del ciudadano soldado», del señor Chamero.

Segundo premio, de 25 pesetas, al tema «Patria, Religión y Monarquía», del señor Povedo.

Para cabos y soldados.—Primer premio, de 15 pesetas, al cabo señor Gishert, por su trabajo «Hurra Otumba! Impresiones del cuartel».

Fueron leídos casi todos los trabajos por sus autores, recibiendo calurosas ovaciones. También se repartieron varios premios entre los soldados Romualdo Menezalba, Félix Martín y Patrocinio Aranda, por su distinguida aplicación, interés y comportamiento en la Escuela Regimantal de Analfabetos, y que tan honrosamente dirige el señor Michavila.

Como final de este acto el coronel señor Guirau les dirigió palabras de aliento y cariño, manifestando hallarse orgulloso de ser el jefe de este regimiento, en el que, además de cumplir con exactitud los deberes militares, se desvela todo el personal a sus órdenes en ilustrar e instruirse, como prueban los muchos trabajos presentados en este certamen y lo difícil que ha resultado su clasificación, por lo acertados y originales que han resultado todos ellos.

Fueron premiadas tan sentidas frases con una ensordecedora ovación, que terminó con vivas a la Patria, al Rey, al Ejército y a Oumbá.

El acto fué amenizado por la banda del regimiento.

Programa para hoy: A las diez y media, y en la Colegiata, solemne misa cantada, con asistencia de la fuerza. A las doce, comida extraordinaria.

A las tres de la tarde, partido de fútbol entre el C. D. Xàtiva y el equipo del regimiento.

A las diez de la noche, cena a la americana en el Hotel Español-letó.

TE DANSANT

A la hora que transcribimos estas noticias, está en su apogeo el té dansant que en los salones del Casino Setabense se celebró ayer por la tarde. Nada podemos decir de él sino que fué la reunión de lo más selecto de la ciudad y que resultó animadísima.

EL TIEMPO

Continuamos con el tiempo inseguro y desagradable, habiendo disminuido bastante la temperatura.

DE REQUENA

EL FALLECIMIENTO DEL SEÑOR CONDE MONTORNÉS

Ha causado verdadera pesadumbre la noticia del fallecimiento del excelentísimo señor conde de Montornés y de la Vallesa de Mandor, que contaba con muchas simpatías en esta ciudad.

Todavía se recuerda que el ilustre finado, con la cooperación del ingeniero señor Mira, del notario don Enrique Torro y del director de la Escuela de Artes, don Canuto Sánchez, inició y celebró hace muchos años en Requena una memorable Fiesta del Arbol, que tuvo gran resonancia, y de la que publicaron varias informaciones gráficas los periódicos ilustrados de Madrid.

A la respetable familia del malogrado prócer, y singularmente a su hijo don Enrique, distinguido y estimado amigo nuestro, rendimos el testimonio de nuestro pésame más sentido.

VIAJEROS

Después de breve estancia entre nosotros, ha regresado a Barcelona la señora de don Francisco Silvent, registrador de la Propiedad de la Ciudad Condal.

Dicha dama vino a esta población con motivo del accidente ocurrido a su hijo don Pascual, que montando a caballo tuvo la desgracia de caerse, al saltar una zanja, produciéndose una fuerte contusión en el hombro derecho, de la que se halla notablemente mejorado. Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo don Vicente Manglano, que ha regresado a Valencia.

EL TIEMPO

Siguen las nubes invadiendo el espacio. Pero la lluvia, abundante y continua, no llega, desgraciadamente.

DE SAGUNTO

FALLECIMIENTO SENTIDO

Lo ha sido el de la que fué durante treinta y dos años maestra nacional en esta ciudad, doña Trinidad Zapater.

El acto de su entierro fué un testimonio de las numerosas simpatías que contaba la anciana y virtuosa maestra.

Presidió el duelo el vicepresidente de la Asociación del Magisterio del distrito, don José Andiani Boluda, con nutrida representación de maestros nacionales.

LABOR SANITARIA

Por el celoso inspector veterinario don Ricardo Conde se está procediendo a la revisión de leches.

Hay lechero que es la tercera vez que por la mala condición en que expende el género ha sido multado. Por quien corresponda se castigará severamente estos abusos, que tanto daño hacen a la salud.

Ayer fué el señor Conde a instalar, debidamente aislado, a un ganado lanar, atacado de viruela ovina.

El ganado lo confinaron en la lejana partida del Moro.

El señor Conde ha empezado el tratamiento adecuado y revisa constantemente todo el ganado, por si se presenta otro caso.

LA FIESTA DE LA PURISIMA

Con gran solemnidad se está celebrando la fiesta a la titular, presidiéndola la señorita Amparito Carruana Martínez. A las diez tuvo lugar la misa solemne en la arciprestal, interpretándose una inspirada partitura bajo la dirección de la experta batuta de don Baltasar Palanca, ocupando la Cátedra Sagrada don José Ibañez, que estuvo muy elocuente.

Por la tarde, una lucida procesión recorrió la carrera de costumbre.

DE CASTELLON

EL PARTIDO DE FUTBOL DE MANANA

Ha despertado enorme interés el partido que se ha de jugar mañana entre el Cultural Leonés y el C. D. Castellón.

El Cultural alineará a los siguientes jugadores: Sión, Cayetano, Pepín, Isidro, Sión II, Pantaleón, Chaco, Moliner, Braulio, Cachán y Chico.

El C. D. Castellón alineará a Nebot, Torregrosa, Vidal, Archilés, Conde, Alardoni, Martínez, Mauri, Montañés y Belles.

No alineará a Planchadell ni a Pascual, por encontrarse enfermos. Arbitrará el partido un colegiado catalán, cuyo nombre se desconoce.

Después del partido el Castellón obsequiará al Cultural Leonés con un banquete.

BUENA IMPRESION

Ha causado muy buena impresión en esta ciudad, el resultado del partido entre el C. D. Europa y el Valencia, jugado en Barcelona.

Es creencia general de que el Valencia vencerá al Europa en el partido revancha que se jugará en el campo de Mestalla.

A SU PATRONA

La guarnición ha celebrado la fiesta a la Patrona del arma de Infantería, con una misa en la iglesia de San Agustín. Por la noche hubo baile en el casino.

EL TIEMPO

Esta noche ha llovido copiosamente y se teme que ello sea causa de que se suspenda el encuentro de mañana, de persistir el tiempo en igual forma.

VIAJERO

Ha llegado procedente de Madrid, el inspector general de Sanidad, don Manuel Axó.

DE ALCOY

VARIAS NOTICIAS

Han tomado posesión de sus cargos en la junta local de la Cruz Roja, para los que han sido designados por S. M. la Reina Victoria, doña Emilia Vicens de Alborn, del cargo de presidenta honoraria de la junta de damas, de presidente delegado don Augusto Juliá Candela y de vicepresidente y vocal doña Carmen Terol de García y doña Natividad Ramos de Catalá, respectivamente.

—El martes celebrará sesión plenaria el Ayuntamiento. Entre los asuntos a debatir figura la concesión o no de la pensión al poeta Canó.

—Mañana a las diez de la noche habrá concierto musical en la Casa del Pueblo, a cargo del quinteto de profesores de la sociedad Apolo.

—Esta mañana dará un concierto en la Glorieta la banda de música La Primitiva.

—Mañana tendrá lugar la clausura de la exposición del Ropero Victoria Eugenia, en la Casa de Beneficencia.

—Mañana, en el teatro Calderón, la Orquesta Sinfónica Alcoyana dará un concierto.

—En el partido de fútbol celebrado esta tarde en el campo del Colado, entre el Racing y el Levante, han quedado empatados a tres tantos.

Mañana jugarán el Petrel y el Racing alcoyano.

DE ALCANTE

LA FIESTA DE LA PATRONA

Con motivo de la festividad de la Patrona del arma de Infantería, la Inmaculada Concepción, el regimiento de la Princesa de guarnición en esta plaza, ha celebrado solemnísimos festejos.

EL TIEMPO

En el teatro Marín se está proyectando la segunda jornada de la hermosa película «El pillaje de Montmartre», y en el Parisiana, «La señorita coqueta».

DE CINE

Mañana, y en la misma iglesia, se celebrará una misa en sufragio de los difuntos pertenecientes al arma.

DE CINE

En el teatro Marín se está proyectando la segunda jornada de la hermosa película «El pillaje de Montmartre», y en el Parisiana, «La señorita coqueta».

EL TIEMPO

A causa de la ligera llovizna que intermitentemente está molestando toda la tarde, el público se ha refugiado en los cafés y teatros.

DE CINE

En el teatro Marín se está proyectando la segunda jornada de la hermosa película «El pillaje de Montmartre», y en el Parisiana, «La señorita coqueta».

EL TIEMPO

A causa de la ligera llovizna que intermitentemente está molestando toda la tarde, el público se ha refugiado en los cafés y teatros.

DE CINE

En el teatro Marín se está proyectando la segunda jornada de la hermosa película «El pillaje de Montmartre», y en el Parisiana, «La señorita coqueta».

EL TIEMPO

A causa de la ligera llovizna que intermitentemente está molestando toda la tarde, el público se ha refugiado en los cafés y teatros.

DE CINE

En el teatro Marín se está proyectando la segunda jornada de la hermosa película «El pillaje de Montmartre», y en el Parisiana, «La señorita coqueta».

EL TIEMPO

A causa de la ligera llovizna que intermitentemente está molestando toda la tarde, el público se ha refugiado en los cafés y teatros.

DE CINE

En el teatro Marín se está proyectando la segunda jornada de la hermosa película «El pillaje de Montmartre», y en el Parisiana, «La señorita coqueta».

EL TIEMPO

A causa de la ligera llovizna que intermitentemente está molestando toda la tarde, el público se ha refugiado en los cafés y teatros.

DE CINE

En el teatro Marín se está proyectando la segunda jornada de la hermosa película «El pillaje de Montmartre», y en el Parisiana, «La señorita coqueta».

De Palacio

En el expreso de Andalucía llegó esta mañana el Rey, acompañado del Infante don Carlos y del duque de Miranda.

En la estación esperaban al Monarca el jefe del Gobierno, el alcalde, gobernador civil, capitán general, demás autoridades y gran número de aristócratas.

El Infante don Carlos permanecerá unos días en Madrid. En Palacio se celebró capilla pública.

La comitiva se organizó a las once de la mañana. En las galerías había numeroso público, que la presenciaba.

A dicha hora marchó a la capilla la comitiva. Figuraban en primer término los gentilhombres de casa y boca; seguían los mayordomos, grandes de España, duques de Medinaceli, de Náquera, de Pinar Hermoso, de Terranova y otros.

Seguían los Reyes e Infantes. El Rey vestía uniforme de capitán general de Infantería; y el Infante don Jaime el uniforme de Calatrava.

La Reina e Infantas llevaban los trajes dispuestos para esta ceremonia. Ofició el Nuncio, cantándose la misa de Gounod.

Predicó el dominico Padre Luis Urbano. La comitiva regresó a sus habitaciones terminada la ceremonia religiosa, interpretándose la Marcha de Santa María, de Ripoll.

Hallazgo interesante

El banquero de Vigo, don Luis Román Morata, ha hallado en una explotación minera un trozo de cuarzo munitalizado, en una de cuyas caras se nota la efigie de Pablo Iglesias.

Hallazgo de fetos

En la calle de Gordín ha sido hallado un feto envuelto en periódicos. También en las proximidades de la plaza de Toros ha sido encontrado otro feto.

El juzgado interviene para descubrir a los autores de ambos hechos.

Vapor en peligro

Tánger.—En la estación de radiotelegrafía de Casablanca se recibió ayer mañana un aviso del vapor «Albufera», dando cuenta de que había estallado la caldera y que tenía a bordo un muerto y varios heridos.

El vapor se hallaba a unas cien millas de Casablanca. Rápidamente salió de este puerto un buque en su auxilio, pero en el camino recibió un radiograma del «Albufera», dando cuenta de que había sido ya socorrido.

Partido de futbol

ATHLETIC DE MADRID, 3; EXTREMENO, 0. Como se había anunciado, ayer tarde se jugó el partido entre los equipos Athletic de Madrid y Extremeno.

Venció el primero por tres goles a cero. En todo el partido dominó visiblemente el Athletic.

El juego de los extremeños fué malo y sucio. En el primer tiempo marcaron los atléticos dos goles, uno Areta, de cabeza, y otro Cosme, de penalty.

El tercer gol lo marcó Areta poco después de comenzar el segundo tiempo.

La policía sorprende y detiene a dos ladrones

En la pasada madrugada, los agentes de la Policía encontraron frente a un establecimiento de la calle de Atocha, número 43, a dos sujetos que les infundieron sospechas.

Poco después, tales sujetos fracasaron en la puerta de la tienda, penetrando en el interior. Seguidamente entraron los agentes en el establecimiento, sorprendiendo a los ladrones, uno de ellos se había escondido bajo un mostrador y el otro que intentó suicidarse con una hoja de máquina de telear.

Los detenidos respondieron al apodofo «Cocheiro» y «Relampago». Los dos han sido puestos a disposición del juzgado.

El estado de salud del Rey de Inglaterra

Londres.—A la hora de costumbre se había publicado el parte final sobre el estado de salud del Rey Jorge, pero algunas manifestaciones palatinas manifestaron que el Soberano había pasado la noche tranquilo y que la mejoría iniciada ayer se había acentuado.

A mediados facilitaron los médicos el parte que confirmaba las anteriores noticias. También se consideró como indicio favorable el hecho de que la Princesa María pasara el día de ayer fuera de Palacio.

Londres.—A las 2:15 de la tarde llegaron al palacio de Buckingham los médicos, para celebrar consulta con el radiólogo M. Hoogson.

En la consulta se trató del curso de la enfermedad y del tratamiento que debe seguirse en los próximos días.

Después de la consulta no se facilitó ningún parte, esperándose tan sólo el de las 8:30 de la noche.

Londres.—El parte oficial facilitado a las 8:15 de la noche de ayer, dice lo siguiente: «El Rey Jorge ha pasado el día tranquilo, durmiendo algunos ratos.»

Persiste la temperatura alta, a causa de que el proceso de la inflamación pulmonar hacia la mejoría tiene que ser necesariamente lento.

Firman el parte cuatro médicos.

De la Asamblea Nacional Consultiva

La reforma del Reglamento interior

Ayer insertó la *Gaceta* una real orden de la Presidencia del Consejo de Ministros aprobando el reglamento definitivo de la Asamblea Nacional, para que en sustitución del provisional aprobado por real orden circular de 27 de Septiembre de 1927, pueda aplicarse ya a los próximos plenos.

La continuación publica el período oficial del texto del nuevo reglamento, que consta de 113 artículos.

Se establece en él que el límite máximo que puede alcanzar el número de asambleístas es de 400, y sólo en el caso de que llegue a ser menor de 325 estará obligado el Gobierno a hacer nuevas designaciones dentro de las normas a que ha de sujetarse la composición de la Asamblea; esto es, un representante municipal y otro provincial por cada una de las provincias españolas; un representante por cada organización provincial de la Unión Patriótica; los representantes del Estado a quienes se considere carácter de asambleísta, representación, por derecho propio, a virtud de la categoría que ostenten y cargos que se ejerzan y representación de los sectores de la producción, del trabajo, el comercio y las demás actividades de la vida nacional.

Se señalan los casos en que tendrá lugar la pérdida de la condición de asambleísta.

Cuando se trate del cese en el cargo de concejal o diputado provincial por simple destitución gubernativa, no fundada en motivos de orden penal, podrán los asambleístas seguir en el cargo, comunicando esta decisión al presidente de la Asamblea.

Se señala como función primordial de la Asamblea preparar el anteproyecto de Constitución y sus leyes complementarias.

Podrá asimismo estudiar propuestas y proyectos de palpatante actualidad, bien por encargo del Gobierno, bien por iniciativa propia.

Los asambleístas tienen misión fiscalizadora ante los plenos de la actuación del Gobierno, por medio de interpeleaciones. Asimismo podrán realizar inspecciones sobre organismos y funciones del Estado cuando el Gobierno lo considere conveniente.

Los asambleístas de provincias devengarán en concepto de dietas 50 pesetas por asistencia a los plenos, a las sesiones de las comisiones de que formen parte. Los de Madrid percibirán por igual motivo 25 pesetas.

No se limita el número de sesiones plenarias. Estas se celebrarán durante el período que funcionará la Asamblea; esto es, desde el segundo mes de Octubre al último sábado de Julio del año siguiente, salvo los días de fiesta religiosa o nacional, veinte días a partir del 26 de Diciembre, diez a partir del día de quinquagesima y otros diez a partir del día de Ramos.

El número de plenos lo fijará el presidente de la Asamblea, de acuerdo con el Gobierno.

La duración de los ruegos y preguntas será de seis días minutos, con igual tiempo para contestar los ministros correspondientes.

En las interpeleaciones se podrá emplear como máximo 30 minutos y otros treinta el ministro o funcionario para contestar, siendo facultad de la presidencia conceder dos turnos más de diez minutos cada uno a los asambleístas que durante el debate hubieran pedido la palabra.

En la discusión de dictámenes habrá normalmente tres turnos y contestación correspondiente de cada sección.

Cuando la importancia del asunto lo requiera, podrá el presidente ampliar los turnos.

En los debates sobre totalidad, el discurso de cada orador no podrá exceder de treinta minutos.

En la discusión por artículos o apartados, la intervención no podrá exceder de 20 minutos y 10 para la rectificación.

El presidente determinará en cada caso si un dictamen ha de ser votado en totalidad o por partes, así como la forma de votación.

La votación (movida que contiene el Reglamento definitivo) podrá ser de uno de los cuatro modos siguientes: quedando sentados los que aprueben y levantándose los que desaprobaban; por votación nominal, por papeleta y por bola.

Los asambleístas podrán pedir al comenzar la votación, que se cuente el número de los presentes para comprobar si hay los reglamentarios.

Ha sido reformado el Banco Azul. Se le han añadido cincuenta centímetros, dejándolo a la altura del escudo posterior.

En el centro de los pupitres de delanteros se ha puesto una portezuela giratoria.

Los Plenos de este mes

Está ya acordado que la primera sesión plenaria comience el martes próximo, día 11, a las tres de la tarde.

Durarán hasta el viernes, y todo lo más hasta el sábado, a fin de dar tiempo al Gobierno para que estudie los presupuestos dentro del plazo que queda hasta las vacaciones de Navidad.

En la sesión del martes el ministro de Hacienda anunciará un discurso, haciendo la exposición del anteproyecto de presupuestos.

Trata también de los problemas económicos y financieros intinamente relacionados con la labor presupuestaria.

Se procederá a elegir a los que han de ocupar los cargos vacantes en la mesa, entre ellos el de segundo vicepresidente.

Para la discusión de los presu-

Movimiento del puerto

Buques entrados:

«Trapani», de Hamburgo.
«M. Amis», de Gijón.
«Sax III», de Tarragona.
«Ceferno Ballesteros», de San Esteban.

«Arriba-Mendi», de Tarragona.
«Munía Cortes», de Boston.
«Manzoni», de Newcastle.
«Sylb», de Marsella.
«Taube», de Marsella.
«Alhambra», de Bilbao.
«Generalife», de Avilés.
«Africa», de Civitavecchia.
«Alfonso Senar», de Gijón.
«Salidos»:

«Industria», para San Luis del Ródano.
«Cabo San Vicente», para Bilbao.
«Estolam», para Sevilla.
«Eliane», para Sevilla.
«Ragnal Jarb», para Cete.
«Villafra», para Huelva.
«María R.», para Algeciras.
«Barbara», para Génova.
«Mitoria», para Valencia.
«Betis», para Valencia.
«Mallorca», para Palma.
«Cervera», para Huelva.

puestos han pedido la palabra cincuenta asambleístas.

Se consumirán tres turnos para la totalidad por los señores Pradera, Pérez Bueno y Saldana.

Se verán y examinarán las distintas secciones del presupuesto, gastos, ingresos y articulado, y dentro de cada uno de ellos por departamentos.

Al final del examen de cada departamento la comisión podrá hacer un resumen para plantear su criterio y orientación.

Habrán dentro de ella tres turnos de intervención que con arreglo al nuevo Reglamento se consumirán los que sean totales en treinta minutos, y los parciales en diez.

La totalidad del presupuesto será objeto de votación y lo mismo los presupuestos parciales, las enmiendas o peticiones que el presidente señale.

A pesar de lo que se ha dicho, no habrá interpeleaciones en las próximas sesiones de la Asamblea.

Disposiciones interesantes de la "Gaceta"

En la *Gaceta* se inserta la siguiente real orden:

Primero. Los comités paritarios se atenderán para la redacción de sus presupuestos, a las reglas dadas por la Dirección general de previsión y corporaciones en su circular número 1, la cual deberá ser remitida a todos los comités o bien reclamada por éstos si por cualquier circunstancia fortuita no hubiera llegado a su destino.

Segundo. Las instrucciones que por medio de la circular se dicten por la Dirección general de previsión y corporaciones para el régimen de los comités paritarios habrán de ser de obligado cumplimiento por parte de éstos y serán consideradas como emanadas del propio ministro, como función delegada de éste.

También publica un real decreto que dispone que el artículo tercero del real decreto de 23 de Agosto de 1924, quede redactado en la forma siguiente:

Artículo tercero. Los jefes y oficiales que alcancen las edades determinadas en el párrafo tercero del citado artículo cuarto de la ley de 1908, así como los que no tengan aptitud profesional para servicios de mar declarados por la junta de clasificación, no podrán obtener destinos de embarco y desempeñarán tan sólo los de tierra. Los capitanes de navío que alcancen la edad señalada para ellos en el mismo artículo no podrán ascender al empleo de contralmirante.

Los soldados y clases han sido obsequiados con comidas extraordinarias y los jefes y la oficialidad se han reunido en fraternal banquete.

Esta noche se ha celebrado un banquete en el Hotel Oriente, al que han asistido todos los jefes y oficiales del arma de Infantería.

Al terminar el banquete han pronunciado elocuentes discursos el coronel señor Romerales, el alcalde señor barón de Viver y el capitán general, que ha brindado por el Ejército, lo dijo estaba completamente unido, careciendo de fundamento todas las hipótesis que se hagan sobre supuestas escisiones, pues el Ejército, además de su amor a la disciplina, está plenamente convencido de que nada se puede esperar de la antigua política.

Los premios de prueba de Otoño

Hoy se ha efectuado la prueba de Otoño de aviación en el aeródromo del Prat.

Han tomado parte cinco aviadores, que han sido clasificados por el siguiente orden:

Primero. José Canudas.
Segundo. Guillermo Clucá.
Tercero. José Galán.
Cuarto. Felipe G. Charro.
Quinto. Juan Díaz.

Tireteo

Esta noche el jefe de la brigada de Ferrocarriles sorprendió en el pasaje comercial a tres individuos que le confundieron sospechas, les dio el alto, pero aquellos se dieron a la fuga, y uno de ellos hizo un disparo, que no hizo blanco.

El jefe de la brigada contestó con otros tres disparos, que tampoco hirieron a nadie.

Pasar a Valencia

El juzgado especial que instruya el sumario por el complot político descubierto en Septiembre, estuvo hoy otra vez en la prisión celular ampliando las declaraciones de los procesados.

A éstos se les ha concedido un plazo para que puedan apelar del auto de procesamiento.

Los procesados deberán designar defensores entre los abogados colegiados en Madrid.

El juzgado especial, en cuanto termine aquí sus tareas, lo que ocurrirá dentro de unos días, se trasladará a Valencia, en cuya capital ha de practicar también diligencias relacionadas con el complot.

Un telegrama al jefe del Gobierno

Se ha dirigido el siguiente telegrama al jefe del Gobierno:

«En nombre de milos de maestros nacionales suscritores de *Razón y Justicia*, suplico a V. E. una cuartilla publicable explicando cómo los sueldos de los alumnos educadores de la infancia están todas las más bajas que los jornales mínimos decretados por el Gobierno para los obreros manuales.»

Denuncia falsa

Ricardo Tur, habitante en una barraca del Pasaje de Pruneda, en Montjuich, denunció a la Policía que en la misma penetraron tres sujetos enmascarados, los cuales después de amordazarlo y maniatarlo, le prepararon una paiza, causándole lesiones, que le fueron curadas en el dispensario del distrito.

Parcece ser que de averiguaciones practicadas por la Policía se desprende que la agresión de que fue víctima Ricardo Tur tiene su origen en cuestiones de índole íntima y delicada.

Desde luego está descartado la hipótesis del atraco.

Se agitan los ánimos en Méjico

Méjico.—La tirantez de relaciones entre la unión laborista de todo el país y los partidarios del nuevo presidente de la República Emilio Portes Gil, se agudiza cada vez más, hasta el punto de que se considera inminente la proclamación de una huelga general.

Por lo pronto se ha ordenado a los hombres que componen el partido laborista que estén prevenidos por si hay necesidad de levantarse en armas.

Luis Morones, ex subsecretario de Trabajo, que fue perseguido por el partido asesinado de Obregón, por considerarse comprometido en el mismo, y que después fue nombrado candidato a la presidencia por el partido laborista, ha tomado a su cargo la dirección del movimiento político actual.

De Barcelona De provincias

ROBO EN EL AYUNTAMIENTO

Palencia.—En la noche de ayer penetraron ladrones en el Ayuntamiento de Villamediana, apoderándose de la caja de caudales, que contenía 2,000 pesetas en metálico.

La caja fue hallada en las afueras del pueblo, casi destruida por completo.

Los ladrones dejaron revuelta la documentación.

DOS ATRACOS

Palencia.—El vecino Benigno Fuentes, cuando se dirigía de noche a su domicilio, fue sorprendido por tres desconocidos, que le robaron una importante cantidad que llevaba encima.

Almería.—En el paseo de los Pinos, Gonzalo Sáez fue sorprendido anoche por dos sujetos, que le arrebataron el reloj y una pequeña cantidad en metálico, rompiéndole la americana.

Momentos después detuvo la Policía a los atracadores, que se llaman Antonio Cruz y Julio Padilla.

ASAMBLEA AGRARIA

Coruña.—En el teatro Rosalía de Castro se celebró ayer la anunciada Asamblea agraria, con extraordinaria concurrencia.

Hicieron uso de la palabra varios oradores, entre ellos don Salvador Sanz, que abogó por la unión para obtener el mejoramiento en las condiciones del cultivo.

LLEGADA DE EQUIPIERS

Sevilla.—Ayer llegaron los jugadores del Deportivo de Logroño, que hoy celebrarán un encuentro con el Betis Balompé.

En la estación fueron recibidos los expedicionarios por varios directivos del Betis y otros elementos deportivos.

PARA LA EXPOSICION

Sevilla.—El Círculo de Labradores ha puesto su casa a la disposición de los delegados de los países americanos que concurren a la Exposición, para que celebren allí cuantas reuniones tengan por conveniente, disponiendo además de los distintos servicios del mismo.

LOS LOBOS

Ferrol.—A causa de las grandes nevadas, los lobos acuden con frecuencia a la ciudad.

En Felguero el alcalde Manuel Blanco fue sorprendido por un lobo al que mató con una hoz, después de prolongada lucha.

En distintos pueblos han sido muertos otros cinco lobos.

DE FUTBOL

Málaga.—Málaga, 3; Balompélica lineise, 1.

Pontevedra.—Ante numeroso público se jugó el partido entre el Celta y el Eirina, anulado el pasado martes por la desastrosa actuación del árbitro.

Ganó el Celta, por 7 goles a 1.

EXCURSION ARTISTICA

Salamanca.—Llegaron a Béjar los pensionados de la Casa de Velázquez de Madrid, acompañados por el embajador de Francia, su hija y dos jefes de la secretaría general de Relaciones Exteriores.

Se proponen visitar la Alberca y el Valle de Batuecas.

ASAMBLEA DE OBREROS

Palma de Mallorca.—Se ha celebrado la sesión del IV Congreso de la Unión General de Trabajadores de Baleares.

Asistieron numerosos delegados.

Se eligió presidente de la mesa al ex concejal socialista Juan Monserrat.

Se acordó dirigir telegramas de salutación a la U. G. T. y a Besteiro.

CHOQUE SANGRIENTO

Bogotá.—Ayer se registró un violento choque entre huelguistas y obreros no asociados.

Intervino la Policía, que hizo uso de los revólvers.

En la refriega resultaron diez y seis muertos y buen número de heridos.

Aunque las autoridades dificultan la información, se sabe que este suceso ha tenido gran importancia.

FALLECIMIENTO

Lisboa.—Ha fallecido en esta capital el señor Magalhães Lima, gran maestro de la fracononería portuguesa.

Ginebra.—La comisión especial encargada de redactar las bases sobre el control de fabricación de armas y municiones de guerra, ha terminado su trabajo, del que ha hecho entrega al secretario general.

CONSECUENCIAS DEL FUTBOL

Nueva York.—Durante la temporada futbolística que acaba de terminar han resultado con heridas graves 19 futbolistas de distintos equipos.

DE LA CASA DE VELAZQUEZ

París.—En la Academia de Bellas Artes se celebró ayer sesión solemne en la cual el director de Bellas Artes dió cuenta del acto inaugural de la Casa de Velázquez en Madrid.

Al propio tiempo agradeció públicamente las atenciones de que fueron objeto en España los delegados Franceses con ocasión de aquel acto.

DETENCION

Praga.—Por orden de la superioridad la Policía detuvo ayer al señor Hanivsky, quien tenía a su servicio un arma de cámara Tani, como se recordará, hace tiempo mató a tiros de pistola al autor de la muerte de un hermano de Hanivsky, en el momento en que se estaba celebrando el juicio oral.

De provincias

ROBO EN EL AYUNTAMIENTO

Palencia.—En la noche de ayer penetraron ladrones en el Ayuntamiento de Villamediana, apoderándose de la caja de caudales, que contenía 2,000 pesetas en metálico.

La caja fue hallada en las afueras del pueblo, casi destruida por completo.

Los ladrones dejaron revuelta la documentación.

DOS ATRACOS

Palencia.—El vecino Benigno Fuentes, cuando se dirigía de noche a su domicilio, fue sorprendido por tres desconocidos, que le robaron una importante cantidad que llevaba encima.

Almería.—En el paseo de los Pinos, Gonzalo Sáez fue sorprendido anoche por dos sujetos, que le arrebataron el reloj y una pequeña cantidad en metálico, rompiéndole la americana.

Momentos después detuvo la Policía a los atracadores, que se llaman Antonio Cruz y Julio Padilla.

ASAMBLEA AGRARIA

Coruña.—En el teatro Rosalía de Castro se celebró ayer la anunciada Asamblea agraria, con extraordinaria concurrencia.

Hicieron uso de la palabra varios oradores, entre ellos don Salvador Sanz, que abogó por la unión para obtener el mejoramiento en las condiciones del cultivo.

LLEGADA DE EQUIPIERS

Sevilla.—Ayer llegaron los jugadores del Deportivo de Logroño, que hoy celebrarán un encuentro con el Betis Balompé.

En la estación fueron recibidos los expedicionarios por varios directivos del Betis y otros elementos deportivos.

PARA LA EXPOSICION

Sevilla.—El Círculo de Labradores ha puesto su casa a la disposición de los delegados de los países americanos que concurren a la Exposición, para que celebren allí cuantas reuniones tengan por conveniente, disponiendo además de los distintos servicios del mismo.

LOS LOBOS

Ferrol.—A causa de las grandes nevadas, los lobos acuden con frecuencia a la ciudad.

En Felguero el alcalde Manuel Blanco fue sorprendido por un lobo al que mató con una hoz, después de prolongada lucha.

En distintos pueblos han sido muertos otros cinco lobos.

DE FUTBOL

Málaga.—Málaga, 3; Balompélica lineise, 1.

Pontevedra.—Ante numeroso público se jugó el partido entre el Celta y el Eirina, anulado el pasado martes por la desastrosa actuación del árbitro.

Ganó el Celta, por 7 goles a 1.

EXCURSION ARTISTICA

Salamanca.—Llegaron a Béjar los pensionados de la Casa de Velázquez de Madrid, acompañados por el embajador de Francia, su hija y dos jefes de la secretaría general de Relaciones Exteriores.

Se proponen visitar la Alberca y el Valle de Batuecas.

ASAMBLEA DE OBREROS

Palma de Mallorca.—Se ha celebrado la sesión del IV Congreso de la Unión General de Trabajadores de Baleares.

Asistieron numerosos delegados.

Se eligió presidente de la mesa al ex concejal socialista Juan Monserrat.

Se acordó dirigir telegramas de salutación a la U. G. T. y a Besteiro.

CHOQUE SANGRIENTO

Bogotá.—Ayer se registró un violento choque entre huelguistas y obreros no asociados.

Intervino la Policía, que hizo uso de los revólvers.

En la refriega resultaron diez y seis muertos y buen número de heridos.

Aunque las autoridades dificultan la información, se sabe que este suceso ha tenido gran importancia.

FALLECIMIENTO

Lisboa.—Ha fallecido en esta capital el señor Magalhães Lima, gran maestro de la fracononería portuguesa.

Ginebra.—La comisión especial encargada de redactar las bases sobre el control de fabricación de armas y municiones de guerra, ha terminado su trabajo, del que ha hecho entrega al secretario general.

CONSECUENCIAS DEL FUTBOL

Nueva York.—Durante la temporada futbolística que acaba de terminar han resultado con heridas graves 19 futbolistas de distintos equipos.

DE LA CASA DE VELAZQUEZ

París.—En la Academia de Bellas Artes se celebró ayer sesión solemne en la cual el director de Bellas Artes dió cuenta del acto inaugural de la Casa de Velázquez en Madrid.

Al propio tiempo agradeció públicamente las atenciones de que fueron objeto en España los delegados Franceses con ocasión de aquel acto.

DETENCION

Praga.—Por orden de la superioridad la Policía detuvo ayer al señor Hanivsky, quien tenía a su servicio un arma de cámara Tani, como se recordará, hace tiempo mató a tiros de pistola al autor de la muerte de un hermano de Hanivsky, en el momento en que se estaba celebrando el juicio oral.

EXTRANJERO

ARTISTA ACCIDENTADA

Hollywood.—La popular artista de la pantalla Dolores del Río, al conocer la noticia del fallecimiento del que fué su esposo, sufrió un grave accidente, viéndose obligada a guardar cama.

La genial artista ha confesado que, a pesar de haberse divorciado de su marido, le quería con toda su alma.

LA REUNION DEL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

Locarno.—Ayer, a las seis de la tarde, llegó el señor Stressemann, presidiendo la delegación alemana que ha de tomar parte en las reuniones del Consejo de la Sociedad de Naciones.

Seguramente no pudo entrevistarse anoche con el señor Briand.

LONDRES.—HOY SALDRÁ POR LOCARNO

Londres.—Hoy saldrá por Locarno el señor Chamberlain, con los demás delegados británicos que han de actuar en el Consejo de la Sociedad de Naciones.

EN LA CAMARA FRANCESA

París.—En la Cámara de los Diputados continuó ayer la discusión del presupuesto, aprobándose el de Bellas Artes y Enseñanza técnica y abandonándose la discusión del de Aeronáutica.

Con este motivo el ministro del Aire, señor Laurent, expuso sus propósitos de reorganización de la aeronáutica, anunciando la creación del Instituto de mecánicos aviadores, en el que recibirán también enseñanza adecuada los pilotos aviadores.

También anunció la creación en breve plazo de tres nuevas e importantes líneas de navegación aérea.

PROYECTO QUE RESURGE

Londres.—Ha vuelto a suscitarse la cuestión del proyecto de un túnel bajo el Canal de la Mancha.

Esto lo ha motivado la presentación de un proyecto muy interesante y acerca del cual no se conocen detalles.

EL ASUNTO DE LA GACETA DEL FRANCO

Marsella.—El número de suscriptores de esta región a *La Gaceta del Franco*, es aproximadamente de 200, por un total aproximado de 4 millones de francos.

París.—Las cantidades recogidas por la Policía en distintos Bancos en la cuenta de *La Gaceta del Franco*, suman unos 700,000 francos.

A causa de la diversidad de informaciones, se cree que se tardará más de tres semanas en reconstituir el activo y pasivo de la entidad.

NOTICIAS DEL AFGANISTAN

Londres.—Comunican de Cabul que las tropas del Afganistán han logrado sofocar la rebelión.

CHOQUE SANGRIENTO

Bogotá.—Ayer se registró un violento choque entre huelguistas y obreros no asociados.

Intervino la Policía, que hizo uso de los revólvers.

En la refriega resultaron diez y seis muertos y buen número de heridos.

Aunque las autoridades dificultan la información, se sabe que este suceso ha tenido gran importancia.

FALLECIMIENTO

Lisboa.—Ha fallecido en esta capital el señor Magalhães Lima, gran maestro de la fracononería portuguesa.

Ginebra.—La comisión especial encargada de redactar las bases sobre el control de fabricación de armas y municiones de guerra, ha terminado su trabajo, del que ha hecho entrega al secretario general.

CONSECUENCIAS DEL FUTBOL

Nueva York.—Durante la temporada futbolística que acaba de terminar han resultado con heridas graves 19 futbolistas de distintos equipos.

DE LA CASA DE VELAZQUEZ

París.—En la Academia de Bellas Artes se celebró ayer sesión solemne en la cual el director de Bellas Artes dió cuenta del acto inaugural de la Casa de Velázquez en Madrid.

Al propio tiempo agradeció públicamente las atenciones de que fueron objeto en España los delegados Franceses con ocasión de aquel acto.

DETENCION

Praga.—Por orden de la superioridad la Policía detuvo ayer al señor Hanivsky, quien tenía a su servicio un arma de cámara Tani, como se recordará, hace tiempo mató a tiros de pistola al autor de la muerte de un hermano de Hanivsky, en el momento en que se estaba celebrando el juicio oral.

EN EL SENADO DE ROMA

Roma.—Ayer se celebró en el Senado la sesión de clausura, asistiendo todos los senadores con camisas negras.

El señor Mussolini pronunció un discurso, dando cuenta de la situación prospera del país y de la necesidad de que el fascismo prosiga con entusiasmo la obra emprendida.

Habló también del cambio de la lira, favorable a los intereses de Italia.

Hablando de política exterior, dijo que todos los países desean la paz y en cambio la mayor parte de ellos trabajan incesantemente por su engrandecimiento naval y terrestre de fuerzas militares.

CALLES SE RETIRA DE LA POLITICA

Méjico.—El ex presidente de la República, señor Calles, ha anunciado que acaba de renunciar a la presidencia del partido revolucionario, porque tiene el propósito de retirarse a la vida privada.

Parcece que esta decisión la ha tomado a causa de las amenazas de que recientemente ha sido objeto por parte de los elementos adversarios.

UN AUTOBUS ARROLLADO POR EL TREN

Coinar.—Ayer mañana, al cruzar la vía un tren de mercancías, cerca de la estación de Sundhofen, arrolló a un autocar ocupado por obreros y estudiantes.

En el accidente hubo tres muertos y algunos heridos graves.

En automóviles de la ambulancia sanitaria, fueron trasladados los cadáveres al Hospital.

REUNION PROHIBIDA

Belgrado.—El Gobierno ha acordado prohibir la reunión anunciada para hoy por los partidos de la oposición.

ESPECTACULOS

PRINCIPAL.—A las 6 tarde: El último mono o el chico de la tienda.—A las 10 noche: ¿Quién le quiere a tí?

RUFABA.—A las 3:30 tarde: El chiquillo; Los faroles.—A las 6:15 tarde y 10:15 noche: ¡Viva la colorra!; Los faroles.

APOLLO.—A las 3:30 tarde: La orgía dorada.—A las 6: La orgía dorada.—A las 10: La orgía dorada.

PATRONATO.—A las 3:30 y 6:30 tarde: El quince de Maig; Los africanistas; El puñado de rosas.

PRINCESA.—A las 3:30 tarde: La niña de las planchas; El tambor de Granaderos; Los aparecidos.—A las 6:15 tarde: El roder; La verbena de la aploma; El duque de la Africana.—A las 10:15 noche: El diablo con faldas; La viejecita; El tambor de Granaderos.

ESLAVA.—A las 3:30 tarde: El señor Adrián el primo o qué malo es ser bueno.—A las 6: ¡Malé amigos tienes, Benita!—A las 10 noche: Mi prima está loca.

MODERNO.—A las 4:30 tarde: Sense títul.—A las 6:15: ¡Pobres flors!; Chent del día o mil durs y automòvil.—A las 9:45 noche: Les chiques del barrio.—A las 11:15 noche: Rialles del voler.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 3:30 y 6:15 tarde y 9:30 noche.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 3:30 y 6:15 tarde y 9:15 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 3:30 tarde y 9:30 noche.

COLISEUM.—Sesiones de cine a las 3 tarde y 9 noche.

CONDAL.—Sesiones de cine a las 3:30 tarde y 9:30 noche.

CINEMA SUIZO.—Sesiones de cine a las 3:30 tarde y 9 noche.

Detención del autor de un crimen

Anoche fué detenido José González Bendicho (a) «Gometes», autor de la muerte de Manuel Pomares, hecho ocurrido en la calle del Beato Gaspar Bono, el día 25 del pasado mes.

El «Gometes», una vez cometido el crimen, se marchó al Grao a casa de un amigo, domiciliado en la calle del Horno, solicitando le diera albergue para unos días.

Anoche se presentaron en dicha calle el inspector de Vigilancia don Juan del Arco y agentes Más, Gallego, Arroyo y Sánchez Real, quienes prelexando hacer un reconocimiento por si en la casa había contrabando, llevaron a cabo la detención.

LA HISTORIA DE VALENCIA


Se nos hacen frecuentes pedidos de la «Historia de Valencia», escrita por Teodoro Lorente Olivares, y a estas peticiones hemos de contestar que dicha obra se halla agotada. Pero debemos hacer la aclaración de que todavía hay existencias del volumen segundo, porque éste pudiera interesar a muchos, ya que comprende los capítulos que afectan al Palacio Real, Diputación del Reino, Casa de la Ciudad, Lonja, Hospitales y Hospicios, Universidad, Museo de Pinturas, Teatro en Valencia, Fiestas en Valencia y transformaciones urbanas, con todas las instituciones relacionadas con estos asuntos y datos históricos, así como los capítulos relativos a los alrededores de Valencia, campo de Liria y montañas de Chelva, Chiva y Bufal, la Ribera del Júcar, Gandia, Jativa, Valle de Albalade, Denia y la Marina, Coccantania, Alcoy y Jijona, Villena y Alicante, Elche y Orjuela.

Este tomo, de 1.063 páginas, se halla profusamente ilustrado, véndese al precio de 15 pesetas y puede encargarse en las Oficinas administrativas de LAS PROVINCIAS, aunque debiendo advertir que las existencias del mismo son muy escasas.

A los coleccionistas del Almanaque de "Las Provincias"

Se hallan a la venta, en las oficinas de esta Administración al precio de dos pesetas ejemplar, los dos años.

1885, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1898, 1899, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1924, 1925, 1926, 1927.



EL SEÑOR

Don Manuel Guadalajara Tormos

FALLECIÓ AYER

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

G. I. P

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

8 Noviembre de 1928.

BUQUES ENTRADOS
«Aba», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Gandia con 100 toneladas de cargo general, de Illueca.
«Torras y Bagés», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Vinaroz con 409 toneladas de cargo general, de Maycas.

Bergen, procedente de Nápoles para cargar fruta, de Lamagnère.
«Rigel», noruego, de la matrícula de Bergen, procedente de Tarragona para cargar cebolla y cargo general, de G. Nogués.
BUQUES SALIDOS
«Torras y Bagés», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Bilbao con cargo general.

Productos del campo

Reguena 7.—Azafrán, libra, 55 pesetas; candeal, 100 kilos, 56; rubión, 52; jeja, 54; trigo de huerta, 51; cebada, 41; avena, 31; vino, arroba, 3'75; idem clarete, 4'50; patatas, 2'75; carbón pino, 2; idem fuerte, 2'50; huevos, docena, 3; leña seca de pino, 0'60; idem de vid, 0'60; cebollas, 1'50.
Tiempo seco y todo sea sembrar.

Nuestras frutas en el extranjero

En la pasada subasta se cotizaron los detalles de la fruta ofrecida como sigue:
Naranjas:
De Denia y Valencia:
La fruta de hoy presentaba bastante satisfactoria condición, pero notándose varios lotes de naranja cuyo color no estaba al nivel de los demás.

504s, de 14 a 15.
Escogidas:
240s, hasta 50.
300s, hasta 41.
360s, hasta 20.
504s, hasta 22.
De Almería:
Fruta de buena calidad. Demanda activa.
240s, de 22 a 31.
300s, de 16'6 a 26.
360s, de 14'6 a 17.
504s, de 14'6 a 17'6.
De Gerona:
300s, a 11'6.
360s, de 11 a 11'3.
504s, de 12'9 a 14'9.
672s, a 12'3.
La fruta era de buena calidad, pero excesivamente pálida.

demanda, mejorando sobre las clases corrientes.
Al cierre, sin embargo, la demanda y precios decayeron algo.
Cotizaciones generales:
Los 240s, de 14 a 22 hasta 30; la mayoría, de 15 a 20.
Los 300s, de 12 a 18 hasta 26; la mayoría, de 13'6 a 16.
Los 360s, de 11'6 a 15 hasta 16; la mayoría, de 12 a 13.
Los 504s, de 13'6 a 15 hasta 17; la mayoría, de 14 a 14'6.
Género inferior, de 9 a 11.
Arribos:
Descargando los vapores «Philotis», «Cila» y «Aina».
Los precios más altos obtenidos en este día son:
Cajas de 240 frutos, de Juan Gómez, 50 chelines; de Ruperto Gómez, las 240, a 46 chelines; las 300, de Bautista Enguir, a 41 y a 37 chelines.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Nuestra Señora del Pilar.
SANTOS DE MAÑANA.—La Traslación de la Santa Casa de Loreto. Santos Eulalia, Julia, Caspóforo, Abundia, Gemelo, Melquiades, Sindulgo y Diosdado.
Rito semidoble, color azul, misa como en la fiesta de la Inmaculada.
CUARENTA HORAS.—Terminan en la Puridad.
ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Nuestra Señora de los Desamparados.
SANTOS DEL MARTES.—Santos Dámaso, Euliquio, Bártsalas, Víctorino, Fusciano, Trasón, Prelextato, Genciano, Sabino y Daniel Estilito.
Rito semidoble, color azul, misa de la dominica.
CUARENTA HORAS.—Principian en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.
ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Santo Domingo de Guzmán.

—En San Martín, a las once, misa y ejercicio.
—Monasterio de la Puridad y San Jaime. Tercer día de Cuarenta Horas y segundo de novenario. A las ocho, misa de Comunión; a las nueve y media, fiesta al Patriarca San José, con sermón, por el doctor don Vicente Gómez García. Por la tarde, a las cuatro novenario.
—En los Santos Juanes, a las siete y media, misa. A las seis de la tarde, ejercicio de la novena con sermón por el reverendo Padre Rafael Micó, escolapio.

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—II Dominica de Adviento.—Santos Leocadia, Valeria, Restituto, Pedro, Susceso, Basiano, Primitivo, Siro, Julián, Pedro Faunier y Gorgonia.
Rito semidoble. Color morado.
Misa de la dominica.
CUARENTA HORAS.—Continúan en la Puridad.

Poesías de Heine

Traducidas en verso castellano y precedidas de un prólogo por Teodoro Llorente
PRECIO: DOS PESETAS
Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS

Débiles tomad el acreditado Elixir Callol que da Vida y Juventud
Es rápido científico agradable

Subasta

Procedentes de cierta testamentaria, en el despacho del notario don Manuel Brugada, plaza de Mariano Benlliure, 4, y con la intervención del corredor don Emilio Sarzo y Más, se subastarán el día 19 del corriente mes, y a las once horas de la mañana, las fincas siguientes:
Una casa en esta ciudad, distrito de San Vicente, calle de San Luis Beltrán, número 11, que consta de dos plantas bajas, escalera en medio que da acceso a ocho habitaciones.

LA CREACION
Liquidación muestrarios
VESTIDOS
ABRIGOS
PIELES
Últimos modelos de la presente temporada a PRECIOS indiscutibles
ABRIGUITOS niños, SUETERS, JERSEYS, etcétera
GABANES CABALLERO
FRANCISCO CARBONELL
BARCAS, 17, entresuelo

Camas-Tamarit
CAMAS metálicas
MUEBLES de todas clases
Mobiliario clínico
Instrumental quirúrgico
VICENTE TAMARIT E HIJOS
FABRICA Y DESPACHO SUGURSAL (CASA MUEBLES)
Valencia Hospital, 1, 5 y 5 San Vicente, 107, 109 y 111
Teléfono 1543

TRANSPORTES
GERARDO ROBREDO
ALICANTE, 19 :: TELEFONO 13745
EL RAYO

Recetario industrial y doméstico
17.000
RECETAS Y METODOS APLICABLES A TODAS LAS INDUSTRIAS Y OFICIOS, AL ALCANCE DE TODOS, por el Dr. J. Bersch, de la Chemisch Technischen Bibliothek, en Martleben, traducción del Dr. José Sureda Blanes.
una Enciclopedia popular, a la vez que científica, de cosas que no debe ignorar.
un libro indispensable en todo hogar.
un medio de ganar dinero, pues una mina de fórmulas a explotar.
una forma de ahorrar dinero; se fabricará lo que consuma.
Al contado, 35 pesetas
En cinco plazos mensuales de 8 pesetas., 40 id.
Librería y Editorial Rubiños
Apartado 477 :: Teléfono Central 15113 :: Preciados, 23
MADRID
TODA CLASE DE LIBROS AL CONTADO Y A PLAZOS. (CATALOGOS GRATIS.)

DE GRAN INTERÉS resultará para usted saber que el importante
BAZAR DE CALZADOS RIERA
está recibiendo miles de modelos de alta novedad procedentes de sus importantes fábricas, que empezará a vender a PRECIOS REGALADOS, el 15 de este mes.—No lo olvide y antes de comprar, visite sus escaparates
LAURIA, 3, VALENCIA

Ondulación permanente
Una peseta chufi
"LA ARTISTICA"
Peiquería d. señoras y perfumería
de PEDRO COULY
Profesor diplomado en París
Mar, 15 esquina a Primado Reig
Teléfono 65.-Valencia
ON PARLE FRANCAIS ENGLISH SPOKEN

Casa especial para equipos de novia y géneros blancos
fábrica de ropa blanca fina
Confecciones para señora
Gran surtido en género de punto
Almacenes Gran-Vía
PRECIOS DE FABRICA
Gran Vía de las Germanías, 35
Más barato que nadie

Camas-Darás
Doradas, niqueladas y de hierro
Le. pachó: arzobispo Mayoral, 13
Fábrica: Almas, 10-Teléfono 606

BONILLA :: ORTOPEDICO
Comunica a su numerosa clientela su traslado de la calle de Don Juan de Austria, 25, a la
Plaza de Niños de San Vicente, número 1, bajo
Piernas y brazos artificiales, los más modernos adelantos.— Aparatos modernos para las hernias, quebraduras, logrando con éstos la curación en la mayoría de los casos.—Fajas para adelgazar, para embarazadas, riñón móvil y del arte médico.

EL VERDADERO atractivo de la Moda para Señoras
PELETERIA
CANADÁ
C. Pizarro, 45.—VALENCIA.
Representa hoy mas que nunca la parte principal en las últimas creaciones femeninas de París!

Para Navidades
necesitará usted proveerse de utensilios de cocina y mesa. No efectúe sus compras sin antes visitar
LA COCINA MODERNA
M. RIBAS
donde encontrará usted gran surtido y precios sin competencia.
Esta casa tiene a la venta el vaso "DURAL"
Único irrompible. Le parecerá a usted caro su precio que es el de 2'25 pesetas para agua y 1'75 el de vino, pero tenga usted en cuenta que adquiriendo el vaso "DURAL" no comprará usted más vasos en su vida; por lo tanto, hay que reconocer que es el vaso más económico que existe.
Trench, 10, y Derechas, 27 - VALENCIA

Se alquila
local para industria con dos magníficas naves de 11x25 metros y vivienda para encargado.
Razón: Flora, P.

Se alquila
planta baja con vivienda capaz para industria o comercio en la calle de Burriana, letra L, chafalán Maestro Gozalvo.
Razón en la portería.

Se alquila
planta baja junto al Mercado central. Calle Don Juan de Villarrasa, 2.

Señoras... Puntos!
Se recogen en las medias de seda, hilo y algodón.
Se confeccionan a medida toda clase de medias, siendo especial la casa en máquinas finas.
Grandes existencias en medias, de seda de todas clases y calcoñeras fantasía, a precios más baratos que nadie.
Visítad la casa de Rosario Gallano y os convenceréis.
Maidonado, 8, Valencia.
Mármoles y lápidas
Pilas de baño y cocina. La casa de más surtido
Precios económicos
BONACASA :: Paz, 31

Alquilo
en buenas condiciones, piso primero en Gonzalo Julián, 8. Inmejorable decorado, instalación eléctrica, persianas, baño con termo y abnante agua potable para todos los servicios. Razón: Salvá, 1, segundo; de dos a cinco.
Pisos
se alquilan de nueva construcción, con cuarto de baño y agua potable y con mucho sol y ventilación, a precios reducidos, en la calle de Maestro Gozalvo, 50. Darán razón Don Juan de Villarrasa, 1.
Liquidación
total, por cesar en el negocio de tejidos de
Los Almacenes LYON
Pascual y Genis, 5, entresuelo en una baja del 50 por 100 en todos los géneros y mobiliario

Liquidación y traspaso del local

Bicicletas Farré y otras, desde 25 duros; máquinas hacer medias, gramófonos y discos, género de punto, etc., a cualquier precio.
Bolsería, 20.

Peluquería Parisiana

ADRESADORS, 8
Hace falta oficial cortador

Dos locales

En calles de primer orden con alquileres módicos, buenos para cualquier comercio, despacho, etcétera, por cese de negocio, urge traspasar.
Informar: «Bolsa de la Propiedad», Pelayo, 11, Teléfono 12,233; de 8 a 10 y de 3 a 4.

JAULAS

PAJAROS DE TODAS CLASES
Pajarería Moderna
Tapinería, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

Subasta AVISO

La subasta de fincos de la Fundación «Zorrilla San Martín» anunciada y que no pudo celebrarse en Játiva el día 26 de Noviembre pasado y en Valencia el día 27, tendrá lugar, en Játiva el día 3 de Enero de 1929, a las once de la mañana, y en Valencia el día 4 de Enero, a las nueve de la mañana.

Roma a la vista

Devon: 011:1
Administración

Grandes viveros de árboles

Existencia en almendros, clase legítima Marcona.
Naranjos: Esmero en el cultivo y la semilla de éstos; las mejores variedades
dadas
Almendría marcona

BODEGAS FRANCO ESPAÑOLAS
LOGROÑO
Vinos Fines de Rioja
CUARET-ROYAL CUARET-DIAMANTE
BORGOÑA-CHABLIS
EXCELSO
Mareas selectas y de consumo moderado



La magnífica bicicleta «Alouette», desde 3'50 pesetas semanal. Otras marcas de 1.ª categoría, a precios que no admiten competencia.
ACCESORIOS: Ventas por mayor y detall.
REPARACIONES.
Necesitamos agentes en pueblos y en Valencia.
Don Juan de Austria, 9 (antes Nave, 14).

Por ausentarme

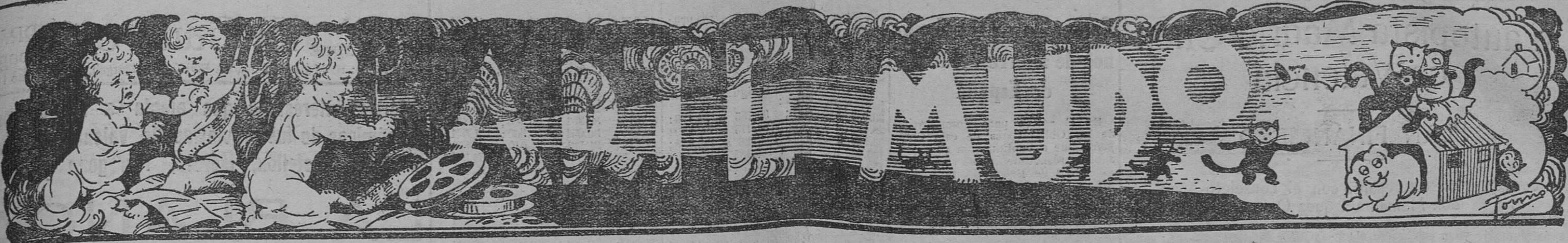
vendo, mitad del costo, dormitorio Luis XV, ropero tres lunas, obra artística, bonito comedor; etc.
Monjas, 4; de 4 a 6.

Modista

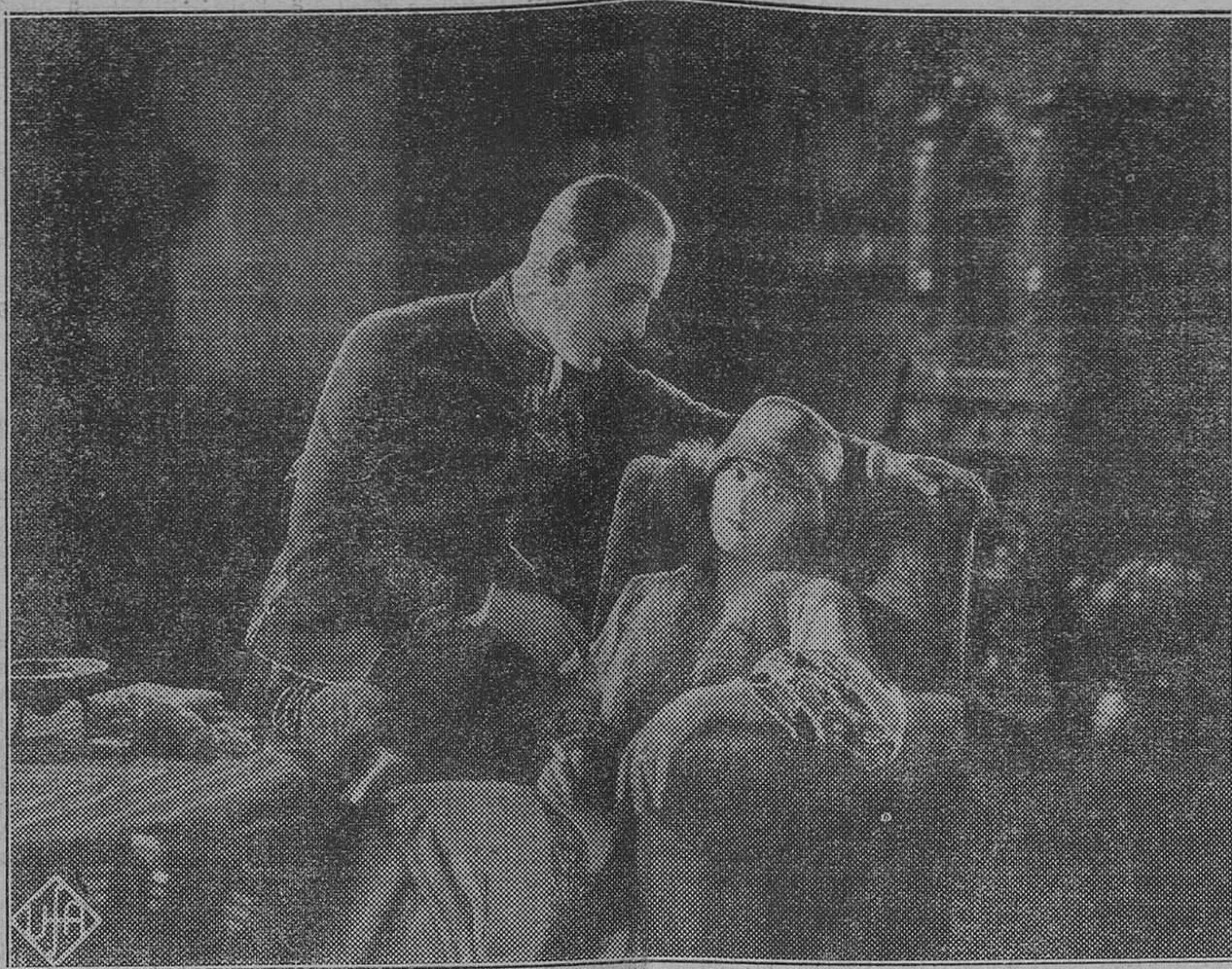
Plegados y bordados
BRUNA
Los de novedad
Campaneros, 30

Sombreros para colegios

Enviamos modelos (sin gastos) a quien lo solicite, dentro y fuera de la capital.
Confeción esmerada. Precios económicos.
ANTONIO HERNANDEZ
Correjería, 24, entresuelo.-Valencia



El estreno de esta noche en el Gran Teatro



Una interesante escena de la hermosa película de la U.F.A. LA PRINCESA DE LA CZARDA, en la que tanto se distinguen los celebrados artistas Liane Haid y Oscar Marion.

UNITED ARTISTS
 presentan a H. B. Warner, Anna Q. Nilson, Alice Joyce, Nils Asther, Carmen Myers, Louis Wolheim
 en la GRANDIOSA SUPERPRODUCCION
EL CAPITAN SORRELL
 Dirección: HERBERT BRENON
 Sucursal Levante: Alicante, 17 - Tel. 10146

Criticas de los periódicos de Nueva York sobre «El capitán Sorrell»

Graphic:
 «Una empresa ambiciosa cumplida con éxito. Es una película de buen trabajo cinematográfico, caracterizada por excelentes artistas, espléndidamente fotografiada y desmenuada con destreza. «El capitán Sorrell» será un éxito de taquilla. Provoca sinceras carcajadas de los espectadores, y no ha habido una película en todo el año que dé tantas oportunidades de que las lágrimas se asomen a los ojos. El crítico más observador debe reconocer y admitir que el trabajo técnico que Brenon ha hecho en esta película y la espléndida creación de los artistas la hacen digna de alabanza.»

Telegraph:
 «Atrac los sollozos a la garganta... a las lágrimas a los ojos. La interpretación de Warner es excelente. Exquisitos aspectos de «La alegre Inglaterra».

Herald Tribune:
 «Brenon ha triunfado también al mostrarnos el amor entre un padre y un hijo en una forma tan real. H. B. Warner está perfectamente en su rol de padre abnegado, y el pequeño Mickey MacBan, demuestra que es el mejor de todos los artistas de su edad.»

Times:
 «Enteramente fiel a la novela, este film es profundamente romántico. Algunas de las escenas son grandes, magníficas, y poderosas. Su argumento es una obra maestra, su elenco es digno de la dirección. Una producción más que buena. El trabajo de los ojos tristes de Warner lo prueba.»

Mirror:
 «Una de las películas más impresionantes del año. «El capitán Sorrell» saldrá adelante. Una de las películas mejores del año.»

Journal:
 «El capitán Sorrell» es una adaptación fiel de la novela de Warwick Deering. Los escenarios ingleses son deliciosos.»

Un protegido de Laemmle

Seymour Stern, que cuenta diez y nueve años de edad, llamó la atención de Carl Laemmle por su acierto en sobre ciertos asuntos de cinematografía, y ahora tiene probabilidades de ser el más joven director de la pantalla.
 Se dice que sus trabajos periodísticos demuestran gran clarividencia y el señor Laemmle encuentra en sus ideas de gran valor, habiéndole ofrecido pasar dos años en Nueva York, haciendo trabajos preparatorios, primero como ayudante, después como asistente de operador, y por fin, asistente de varios directores, con lo cual, podrá familiarizarse con los secretos del departamento escénico, proposición que Stern ha aceptado encantado.

El llanto de los artistas

Cada artista de la pantalla posee su método característico para provocar el llanto. Algunos piensan en sus desgracias de familia, otros recurren a la glicerina y muchos se valen de la música, pero el método más efectivo descubriero hace poco, es el usado por la pequeña artista de cuatro años, Jane La Verne, la niña prodigio que admiramos pronto en «El colmo de la velocidad».

La pequeña Juanita, que representa un buen papel en el film «Bohemios», un futuro grande éxito de la Universal, ha tenido que llorar infinitas veces en el transcurso de dicho film.

Cada vez que el director Harry Pollard, le decía que tenía que llo-

Lo que preparan «Los Artistas Asociados»

Mary Pickford, Gloria Swanson, Douglas Fairbanks, Ronald Colman, Lily Damita, Lupe Vélez, Harry Richmond, Walter Byron y otros artistas, hablarán en diversas escenas de las películas de Los Artistas Asociados.
 «Las incas de la ciudad», de Charles Chaplin, tendrá diálogo, y en «El despertar», de Vilma Banky, se oirá una canción «Marisa», cantada por los miembros de la Compañía; «Lammox», de Herbert Brenon, tendrá diálogo; «Nightstick» será un film todo hablado. Estas son las últimas noticias de Hollywood.
 «Coquette», de Mary Pickford, será un film hablado. Sam Taylor lo dirige, y la película se hace en el estudio de Los Artistas Asociados, de Hollywood.
 Se conoce a miss Pickford como actriz, cuando David Velasco la presentó en el rol de Julieta, en «El buen diablillo», en el que Ernest Truax desempeñaba el rol de un muchacho, trabajando en la misma Lillian Gish.
 «La Reina Kelly», de Gloria Swanson, será también una película hablada en parte, y la «star» cantará una canción y en algunas escenas hablará. Erich Von Stroheim, que es el autor de esta novela, la dirigirá.
 Walter Byron, importado a América desde Inglaterra, donde trabajaba en el teatro, por Samuel Goldwyn, trabajará con miss Swanson, empleándose el R. C. A. Photophone.
 Douglas Fairbanks, que entró en el cinematógrafo por indicación de David Wark Griffith, que lo encontró en Nueva York, desempeñando el papel de primer actor en «El nacimiento de una nación», y cuyo primer film fue «El cordero», también hablará en «La máscara de hierro».



H. B. Warner y Mickey MacBan

En una escena de la película EL CAPITAN SORRELL, basada sobre la novela de mayor circulación del autor inglés Warwick Deering, ha sido aclamada como una de las mejores, si no la mejor de todas las que se han producido durante estos últimos cinco años.
 Su dirección brillante, interpretación tan real, que parece que los artistas vivan sus distintos papeles, sus escenarios—muchos de ellos los verdaderos lugares donde se desarrolla la novela—y su fotografía sin tacha, hacen que sea una de las películas de más absorbente realismo.
 H. B. Warner, que interpreta su primer papel después del de «El Rey de las montañas», Anna Q. Nilson, Alice Joyce, Nils Asther, Carmel Myers, Mary Nolan, Norman Trevor, Bats y Ana Hisle, Mickey MacBan, forman el elenco. Superproducción «Los Artistas Asociados».
 EL CAPITAN SORRELL, es la historia del amor de un padre y un hijo de Inglaterra, durante la post-guerra, cuando los hombres volvieron a sus casas y encontraron sus empleos por los que permanecieron en ellas y encontrándose en la necesidad de trabajar en los más bajos menesteres, para dar de comer a sus familias.

Lo que preparan «Los Artistas Asociados»

Mary Pickford, Gloria Swanson, Douglas Fairbanks, Ronald Colman, Lily Damita, Lupe Vélez, Harry Richmond, Walter Byron y otros artistas, hablarán en diversas escenas de las películas de Los Artistas Asociados.
 «Las incas de la ciudad», de Charles Chaplin, tendrá diálogo, y en «El despertar», de Vilma Banky, se oirá una canción «Marisa», cantada por los miembros de la Compañía; «Lammox», de Herbert Brenon, tendrá diálogo; «Nightstick» será un film todo hablado. Estas son las últimas noticias de Hollywood.
 «Coquette», de Mary Pickford, será un film hablado. Sam Taylor lo dirige, y la película se hace en el estudio de Los Artistas Asociados, de Hollywood.
 Se conoce a miss Pickford como actriz, cuando David Velasco la presentó en el rol de Julieta, en «El buen diablillo», en el que Ernest Truax desempeñaba el rol de un muchacho, trabajando en la misma Lillian Gish.
 «La Reina Kelly», de Gloria Swanson, será también una película hablada en parte, y la «star» cantará una canción y en algunas escenas hablará. Erich Von Stroheim, que es el autor de esta novela, la dirigirá.
 Walter Byron, importado a América desde Inglaterra, donde trabajaba en el teatro, por Samuel Goldwyn, trabajará con miss Swanson, empleándose el R. C. A. Photophone.
 Douglas Fairbanks, que entró en el cinematógrafo por indicación de David Wark Griffith, que lo encontró en Nueva York, desempeñando el papel de primer actor en «El nacimiento de una nación», y cuyo primer film fue «El cordero», también hablará en «La máscara de hierro».

Nils Asther en «El capitán Sorrell»

En la producción de Herbert Brenon, «El capitán Sorrell», se le presenta a Nils Asther la ocasión de hacer un papel importante, uno de los mayores de su carrera artística.
 Nils Asther nació en Malmö, Suecia, hace 26 años, sus padres pertenecientes a una familia muy acomodada, le dieron una buena educación, fomentando sus aptitudes y afición por los deportes atléticos, por lo que desde muy joven fue muy buen nadador, esgrimista, boxeador y patinador, lo cual lo hizo soñar en ser un atleta profesional.
 Desde que terminó sus estudios en la Universidad de Lund, empezó a aficionarse a la cinematografía y el destino, por medio del director Maurício Stiller (que en aquella época estaba trabajando en Suecia y en la actualidad es uno de los directores de más nombradía de Hollywood) le dio ocasión de interpretar un papel de escasa importancia, trabajo que le entusiasmó en tal forma, que logró decidirse a dedicarse al arte mudo, a pesar de la oposición de toda su familia.
 De esta película, le resultaron ventajosos contratos de casas productoras de Francia, Dinamarca y Alemania, aceptando él las condiciones de una casa danesa, para poseer como estrella en varias películas. También se le presentó una ocasión para trabajar en la escena hablada, volviendo a su país para actuar en el teatro Real de Estocolmo.
 Pero sus ambiciones las cifraba en la cinematografía, donde le llamaba también su vocación; así, que en cuanto la U.F.A. le propuso filmar en Alemania en unión de las estrellas más importantes, aceptó, comprometiéndose a trabajar por tres años, pero después de filmadas tres películas, pidió la cancelación de su contrato, por desear trabajar independientemente, cancelación que

Lo que preparan «Los Artistas Asociados»

Mary Pickford, Gloria Swanson, Douglas Fairbanks, Ronald Colman, Lily Damita, Lupe Vélez, Harry Richmond, Walter Byron y otros artistas, hablarán en diversas escenas de las películas de Los Artistas Asociados.
 «Las incas de la ciudad», de Charles Chaplin, tendrá diálogo, y en «El despertar», de Vilma Banky, se oirá una canción «Marisa», cantada por los miembros de la Compañía; «Lammox», de Herbert Brenon, tendrá diálogo; «Nightstick» será un film todo hablado. Estas son las últimas noticias de Hollywood.
 «Coquette», de Mary Pickford, será un film hablado. Sam Taylor lo dirige, y la película se hace en el estudio de Los Artistas Asociados, de Hollywood.
 Se conoce a miss Pickford como actriz, cuando David Velasco la presentó en el rol de Julieta, en «El buen diablillo», en el que Ernest Truax desempeñaba el rol de un muchacho, trabajando en la misma Lillian Gish.
 «La Reina Kelly», de Gloria Swanson, será también una película hablada en parte, y la «star» cantará una canción y en algunas escenas hablará. Erich Von Stroheim, que es el autor de esta novela, la dirigirá.
 Walter Byron, importado a América desde Inglaterra, donde trabajaba en el teatro, por Samuel Goldwyn, trabajará con miss Swanson, empleándose el R. C. A. Photophone.
 Douglas Fairbanks, que entró en el cinematógrafo por indicación de David Wark Griffith, que lo encontró en Nueva York, desempeñando el papel de primer actor en «El nacimiento de una nación», y cuyo primer film fue «El cordero», también hablará en «La máscara de hierro».

Nils Asther en «El capitán Sorrell»

En la producción de Herbert Brenon, «El capitán Sorrell», se le presenta a Nils Asther la ocasión de hacer un papel importante, uno de los mayores de su carrera artística.
 Nils Asther nació en Malmö, Suecia, hace 26 años, sus padres pertenecientes a una familia muy acomodada, le dieron una buena educación, fomentando sus aptitudes y afición por los deportes atléticos, por lo que desde muy joven fue muy buen nadador, esgrimista, boxeador y patinador, lo cual lo hizo soñar en ser un atleta profesional.
 Desde que terminó sus estudios en la Universidad de Lund, empezó a aficionarse a la cinematografía y el destino, por medio del director Maurício Stiller (que en aquella época estaba trabajando en Suecia y en la actualidad es uno de los directores de más nombradía de Hollywood) le dio ocasión de interpretar un papel de escasa importancia, trabajo que le entusiasmó en tal forma, que logró decidirse a dedicarse al arte mudo, a pesar de la oposición de toda su familia.
 De esta película, le resultaron ventajosos contratos de casas productoras de Francia, Dinamarca y Alemania, aceptando él las condiciones de una casa danesa, para poseer como estrella en varias películas. También se le presentó una ocasión para trabajar en la escena hablada, volviendo a su país para actuar en el teatro Real de Estocolmo.
 Pero sus ambiciones las cifraba en la cinematografía, donde le llamaba también su vocación; así, que en cuanto la U.F.A. le propuso filmar en Alemania en unión de las estrellas más importantes, aceptó, comprometiéndose a trabajar por tres años, pero después de filmadas tres películas, pidió la cancelación de su contrato, por desear trabajar independientemente, cancelación que

Aviso a los empresarios
 Se pone en su conocimiento que DEL 19 AL 25 DE ENERO 1929 tendrá lugar la
Gran Semana FOX
 y con la debida antelación es muy conveniente faciliten el mayor número de sus programaciones en las citadas fechas a
HISPANO FOXFILM, S. A. E.
 Sucursal de Valencia: Colón, 7 - Teléfono 11.907

la UFA le concedió, encargándose ella misma de distribuir las películas del joven artista durante los dos años siguientes, que formaron un total de cuarenta producciones. Algunas de sus interpretaciones llamaron la atención de los productores americanos, quienes le hicieron importantes ofertas, decidiéndose por la de la Future Production Inc., que forma parte de Los Artistas Asociados.
 Ana Q. Nilson, que interpreta el rol de madre de Asther en esta película, es también natural de Suecia.
 Asther tiene seis pies de estatura, 176 libras de peso, cabello negro y ojos castaños grises; es aficionado a toda clase de deportes, y le gusta leer a los clásicos. Su peculiar costumbre, es la lectura de libros filosóficos.

«COQUETTE»
 Sam Taylor, que dirige a Mary Pickford en «Coquette», su primera película hablada, partió el día 8 de Septiembre de Nueva York para Hollywood. Antes de su partida, Mr. Taylor fué huésped de honor en un lunch que le ofrecieron las oficinas de Los Artistas Asociados.
 Mr. Taylor ultimó sus planes para «Coquette» y discutió en todos sus detalles las intenciones de miss Pickford, respecto al debut en films hablados de esta gran artista.
 Sam Taylor dirigió a Mary Pickford en «La pequeña vendedora»; a John Barrymore en «Tempestad», y junto con Henry King, a Norma Talmadge en «La mujer disputada». Previamente se había dado a conocer en el campo de la comedia como director de Harold Lloyd en «Girl Ship», «Fox Heaven's Sake» y otras del mismo actor.
 En «Tempestad» cambió completamente, señalando una nueva era con la película dramática de Barrymore.
 Continúa dedicándose a los dramas serios en «Coquette».

Un gran director de la Fox

John Ford, quien dirigió a Macdonald en «El policía sin esposas», es conocido en Hollywood como «El Gran Descubridor».
 Ford, un joven irlandés de penetrante mirada, parece tener el don de distinguir los buenos actores a primera vista. Sus éxitos en esta materia no tienen precedente. ¡Jamás se ha equivocado!
 Fue Ford quien hizo el hallazgo de George O'Brien. Le dio el papel principal en «El caballo de hierro». Más tarde se fijó en Farrell Macdonald, e hizo de él un actor de renombre en «El caballo de hierro», «Tres hombres malos» y «Lightning».
 Después de éstos tuvimos a Olive Borden. Ford la vio en Truckee y le dijo a su colega Emmet Flynn que le parecía una actriz de gran promesa. Flynn la dio su primer papel de importancia con Tom Mix, en «Plumas y cascotes».

Varias noticias

La escena más romántica de «Des amantes», la romántica película de Vilma Banky y Ronald Colman, fué el episodio del puente en el cual 2.000 flamencos iban a atacar con todo hasta el cuello, por ser el único modo de llegar hasta el puente, intranqueable por cualquier otra dirección.
 Era tan difícil poderlo fotografiar bien, y tan importante que «así se» perfectamente, que se encargó a cuatro de los mejores fotógrafos de Hollywood que lo tomaran por sus diferentes ángulos. El resultado fué que las cuatro versiones salieron perfectamente, habiéndose combinado en esta escena las cuatro proyecciones.

Un gran director de la Fox

John Ford, quien dirigió a Macdonald en «El policía sin esposas», es conocido en Hollywood como «El Gran Descubridor».
 Ford, un joven irlandés de penetrante mirada, parece tener el don de distinguir los buenos actores a primera vista. Sus éxitos en esta materia no tienen precedente. ¡Jamás se ha equivocado!
 Fue Ford quien hizo el hallazgo de George O'Brien. Le dio el papel principal en «El caballo de hierro». Más tarde se fijó en Farrell Macdonald, e hizo de él un actor de renombre en «El caballo de hierro», «Tres hombres malos» y «Lightning».
 Después de éstos tuvimos a Olive Borden. Ford la vio en Truckee y le dijo a su colega Emmet Flynn que le parecía una actriz de gran promesa. Flynn la dio su primer papel de importancia con Tom Mix, en «Plumas y cascotes».

Varias noticias

La escena más romántica de «Des amantes», la romántica película de Vilma Banky y Ronald Colman, fué el episodio del puente en el cual 2.000 flamencos iban a atacar con todo hasta el cuello, por ser el único modo de llegar hasta el puente, intranqueable por cualquier otra dirección.
 Era tan difícil poderlo fotografiar bien, y tan importante que «así se» perfectamente, que se encargó a cuatro de los mejores fotógrafos de Hollywood que lo tomaran por sus diferentes ángulos. El resultado fué que las cuatro versiones salieron perfectamente, habiéndose combinado en esta escena las cuatro proyecciones.

PROGRAMA RUANO
 presentará en breve dos soberbias películas
Cuando ama una mujer
MALEFICIO

La Princesa de la Czarda
 ESTRENO para esta noche en el **GRAN TEATRO**
 Interpretada por los famosos artistas **LIANE Haid y OSCAR MARION**
 Película de gran espectáculo
 Próximamente el suceso del año: **PEPE-HILLO**

LIRICO
 Mañana lunes
 Pasará usted un rato delicioso viendo cómo escala una posición envidiable la simpática **COLLEEN MOORE** en **De telefonista a millonaria**
 Deliciosa comedia en la que el ingenio, la gracia y la originalidad está por quintales.
 Programa Verdaguer Firs Nacional

La autopista Madrid-Cuenca-Valencia

PLAN FINANCIERO

Una conversación interesante con el consejero-secretario don Manuel Vázquez Quiros

Próximamente va a celebrarse el concurso para adjudicar la concesión de la Autopista Madrid-Cuenca-Valencia, y por ello hemos creído oportuno entrevistarnos con el consejero secretario don Manuel Vázquez Quiros, al objeto de lograr alguna información que pueda resultar interesante para nuestros lectores.

El señor Vázquez Quiros se ha resistido a nuestras preguntas, pero al fin hemos logrado que nos diga algo, claro y concreto con destino a LAS PROVINCIAS.

—¿Cree usted que las autopistas son un negocio?

—Cuidado... Yo no puedo referirme más que a la nuestra, pero conozco a fondo todos sus pormenores. Esto no quiere decir que dude del éxito de ninguna, sino que estimo que son otros quienes respecto a ellas deben hablar.

—Y lo que se dice con respecto a la famosa pista de Millán?

—Cree que se exagera el fracaso, pero debe usted advertir que aquella es una autopista exclusivamente construida para el turismo. El caso de nuestra pista a Valencia es muy otro, ya que cruzamos regiones riquísimas y el tráfico ha de ser intenso. Para nosotros, el turismo, sin ser despreciable, es lo de menos.

—¿Puede usted levantarme algún velo de la empresa?

—El asunto está pendiente del concurso abierto por el Ministerio de Fomento, y es claro que no podemos hablar concretamente hasta que se nos adjudique la concesión.

—¿Luego ustedes confían en que resultarán favorecidos?

—Recuerde que el decreto ley publicado en la Gaceta de 31 de Julio último nos otorga el derecho de tanto, y además establece que las proposiciones que se presenten han de adaptarse al proyecto por nosotros presentado.

—¿Suponen ustedes que no acudan otros concursantes?

—También se ha dicho en la prensa que son varias las casas españolas y extranjeras que se proponen presentar pliegos, pero nosotros nada sabemos.

—Y si, efectivamente, se presentaran, ¿ninguno los molestaría?

—De ninguna manera. Aunque usted crea lo contrario, en el terreno financiero nos facilitaría el camino. Y no me pregunte más sobre este punto.

—¿Lo tienen ustedes todo preparado?

—Desde luego; memorias, pliegos, etc., etc.; hasta la cantidad precisa para consignar los depósitos que señala el real decreto ley.

—¿Y para el caso de que se adjudicara a ustedes?

—Todo está previsto y preparado. Nuestros elementos técnicos y administrativos tienen ya todas las cosas dispuestas para comenzar la construcción en cuanto se les ordene.

—¿Ocurrirá eso dentro de mucho tiempo?

—Si la adjudicación se nos hace durante la primera quincena de Enero próximo, puedo declarar a usted que las obras comenzarán en el mes de Marzo siguiente. El concurso se celebró el día 31 del corriente y la resolución definitiva depende del trámite que el ministro de Fomento después de examinar las proposiciones, si hay alguna otra más, tarde en adjudicarlas.

—Son muchas las empresas constructoras que se han dirigido a ustedes haciéndoles proposiciones?

—Muchas; españolas y extranjeras.

—¿Puede usted anticiparme algo respecto a la que les haya presentado mejor propuesta?

—Siento no poderle dar nuestra opinión sobre este punto, pero no estoy autorizado; sólo le diré que no nos preocupa ni la construcción ni la fianza. Estamos dispuestos a llevar por nuestra cuenta la primera, y con respecto a la financiación, decididos a lanzar un público llamamiento al capital.

—¿Confían en el éxito de la emisión de estos valores?

—Hay varias razones para que así sea; una de ellas es que Madrid, Cuenca y Valencia están deseando de demostrarnos su interés de que la pista sea una realidad si de ellos la hiciéramos depender.

—¿En cuánto calculan ustedes el valor de la pista terminada?

—En ciento veinticinco millones de pesetas, según el proyecto y las adiciones de gastos generales.

LOS CATARROS

BRONQUITIS RESFRIADOS

Elixir Gomenol Climent

Si no lo halla en su localidad, remitiendo ptas. 4'65 a LABORATORIO J. CLIMENT, Bisbe, 6, Valencia, lo recibirá libre de portes.

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica

Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.

De venta en principales Farmacias y Droguerías

Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo, Barcelona

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

En el sorteo para amortización de las Obligaciones de esta Compañía que a continuación se expresan, correspondientes al vencimiento de 1.º de Enero de 1929, celebrado los días 5 y siguientes del mes actual, ante el notario del Ilustre Colegio de esta Corte don Luis Sierra, han resultado amortizadas las siguientes:

LINEA DE ZARAGOZA A PAMPLONA

928 Obligaciones antiguas, no canceladas, números:

33.093	33.181	33.185	33.189
33.192	33.273	33.275	33.510
33.518	33.567	133.126	133.428
133.430	133.433	133.435	133.482
133.484	133.515	133.523	133.559

LINEA DE VILLALBA A SEGOVIA

220 Obligaciones especiales, números:

5.911	5.920	9.451	9.460	11.861
11.870	13.111	13.120	13.471	13.480
16.621	16.630	17.061	17.070	18.531
18.540	20.061	20.070	20.591	20.600
20.941	20.950	24.041	24.050	24.221
24.230	27.371	27.380	27.871	27.880
27.891	30.361	30.370	32.251	32.260
32.261	38.061	38.100	43.601	43.610
43.611	43.941	43.950	44.941	44.950
46.411	46.420			

LINEA DE ZARAGOZA A BARCELONA

220 Obligaciones 3 por 100, serie A, números:

1.251	1.260	1.271	1.280	1.531
1.540	1.691	1.700	2.491	2.500
3.581	3.590	6.591	6.600	6.871
6.880	8.011	8.020	8.631	8.640
15.221	15.230	15.691	15.700	16.861
16.870	17.971	17.980	18.021	18.030
18.261	18.270	18.281	18.290	19.241
19.250	19.321	19.330	21.391	21.400
22.271	22.280	22.351	22.360	23.141
23.150				

232 Obligaciones 3 por 100, serie B, números:

4.151	4.160	4.481	4.490	7.271
7.280	7.391	7.400	7.981	7.990
8.631	8.640	9.841	9.850	11.181
11.190	13.421	13.430	16.181	16.190
16.371	16.380	16.731	16.740	16.781
16.790	17.021	17.030	17.117	17.126
17.135	17.144	17.153	17.491	17.500
17.509	17.518	17.559	19.081	19.090
19.099	20.721	20.730	21.841	21.850
21.859	25.681	25.690	27.501	27.510
28.110				

39 Obligaciones 5 por 100, números:

574	576	578	580	920	930
940	951	967	970	1.331	1.334
1.336	1.339	1.601	1.605	1.607	1.609
1.621	1.629				

2.311 Obligaciones 6 por 100, números:

71	80	491	500	821	830	1.191
1.200	1.263	1.270	2.681	2.690	3.121	3.130
3.531	3.540	3.611	3.620	5.291	5.300	6.921
6.930	7.759	7.760	8.271	8.280	8.361	8.370
8.711	8.720	9.801	9.810	11.141	11.150	11.641
11.650	11.981	11.990	12.391	12.400	13.181	13.190
13.571	13.580	13.681	13.690	14.291	14.300	14.791
14.800	14.971	14.980	15.211	15.220	15.391	15.400
15.771	15.780	16.811	16.820	17.351	17.360	17.841
17.850	18.011	18.020	19.351	19.360	19.411	19.420
19.601	19.610	20.061	20.070	20.711	20.720	21.281
21.290	22.161	22.170	22.711	22.720	23.461	23.470
23.480	23.490	23.611	23.620	24.471	24.480	24.841
24.850	24.860	25.691	25.700	26.341	26.350	27.401
27.410	27.420	27.701	27.710	27.981	27.990	30.011
30.020	30.991	31.000	31.841	31.850	32.131	32.140
32.149	35.961	35.970	36.381	36.390	36.561	36.570
37.151	37.160	37.761	37.770	38.031	38.040	38.121
38.130	38.140	38.411	38.420	39.171	39.180	39.190
39.199	40.861	40.870	41.001	41.010	41.371	41.380
41.390	41.400	41.681	41.690	41.961	41.970	41.980
41.990	42.621	42.630	43.071	43.080	43.631	43.640
44.791	44.800	45.231	45.240	46.761	46.770	46.891
46.900	47.191	47.200	47.461	47.470	48.431	48.440
48.450	49.031	49.040	49.241	49.250	49.731	49.740
50.151	51.611	51.620	51.611	51.620	51.611	51.620
51.621	52.691	52.700	54.371	54.380	54.541	54.550
54.560	54.570	54.951	54.960	56.221	56.230	56.781
56.790	56.791	56.792	57.221	57.230	57.241	57.250
57.251	57.260	58.221	58.230	58.241	58.250	59.121
59.130	59.140	60.261	60.270	61.241	61.250	62.021
62.030	63.051	63.060	63.461	63.470	64.201	64.210
64.220	64.771	64.780	64.941	64.950	65.121	65.130
65.140	65.391	65.400	65.861	65.870	66.241	66.250
66.260	66.851	66.860	67.271	67.280	68.811	68.820
68.830	69.071	69.080	69.131	69.140	69.261	69.270
69.280	69.691	69.700	69.921	69.930	70.821	70.830
70.840	72.801	72.810	73.541	73.550	73.891	73.900
73.910	73.920	73.930	73.940	73.950	73.960	73.970
73.980	73.990	74.121	74.130	74.140	74.150	74.160
74.170	74.180	74.401	74.410	74.661	74.670	74.821
74.830	75.851	75.860	75.870	75.880	75.890	75.900
75.910	75.920	75.930	75.940	75.950	75.960	75.970
75.980	75.990	76.811	76.820	76.830	76.840	76.850
76.860	76.870	76.880	76.890	76.900	76.910	76.920
76.930	76.940	76.950	76.960	76.970	76.980	76.990
77.001	77.010	77.020	77.030	77.040	77.050	77.060
77.070	77.080	77.090	77.100	77.110	77.120	77.130
77.140	77.150	77.160	77.170	77.180	77.190	77.200
77.210	77.220	77.230	77.240	77.250	77.260	77.270
77.280	77.290	77.300	77.310	77.320	77.330	77.340
77.350	77.360	77.370	77.380	77.390	77.400	77.410
77.420	77.430	77.440	77.450	77.460	77.470	77.480
77.490	77.500	77.510	77.520	77.530	77.540	77.550
77.560	77.570	77.580	77.590	77.600	77.610	77.620
77.630	77.640	77.650	77.660	77.670	77.680	77.690
77.700	77.710	77.720	77.730	77.740	77.750	77.760
77.770	77.780	77.790	77.800	77.810	77.820	77.830
77.840	77.850	77.860	77.870	77.880	77.890	77.900
77.910	77.920	77.930	77.940	77.950	77.960	77.970
77.980	77.990	78.000	78.010	78.020	78.030	78.040
78.050	78.060	78.070	78.080	78.090	78.100	78.110
78.120	78.130	78.140	78.150	78.160	78.170	78.180
78.190	78.200	78.210	78.220	78.230	78.240	78.250
78.260	78.270	78.280	78.290	78.300	78.310	78.320
78.330	78.340	78.350	78.360	78.370	78.380	78.390
78.400	78.410	78.420	78.430	78.440	78.450	78.460
78.470	78.480	78.490	78.500	78.510	78.520	78.530
78.540	78.550	78.560	78.570	78.580	78.590	78.600
78.610	78.620	78.630	78.640	78.650	78.660	78.670
78.680	78.690	78.700	78.710	78.720	78.730	78.740
78.750	78.760	78.770	78.780	78.790	78.800	78.810
78.820	78.830	78.840	78.850	78.860	78.870	78.880
78.890	78.900	78.910	78.920	78.930	78.940	78.950
78.960	78.970	78.980	78.990	79.000	79.010	79.020
79.030	79.040	79.050	79.060	79.070	79.080	79.090
79.100	79.110	79.120	79.130	79.140	79.150	79.160
79.170	79.180	79.190	79.200	79.210	79.220	79.230
79.240	79.250	79.260	79.270	79.280	79.290	79.300
79.310	79.320	79.330	79.340	79.350	79.360	79.370
79.380	79.390	79.400	79.410	79.420	79.430	79.440
79.450	79.460	79.470	79.480	79.490	79.500	79.510
79.520	79.530	79.540	79.550	79.560	79.570	79.580
79.590	79.600	79.610	79.620	79.630	79.640	79.650
79.660	79.670	79.680	79.690	79.700	79.710	79.720
79.730	79.740	79.750	79.760	79.770	79.780	79.790
79.800	79.810	79.820	79.830	79.840	79.850	79.860
79.870	79.880	79.890	79.900	79.910	79.920	79.930
79.940	79.950					

Los anillos de Saturno

En el solar libre por los derrames de la Gran Vía de Madrid, en el Paseo de Gracia de Barcelona o en la explanada inmediata al Gran teatro de Valencia, suelen situarse, muy acochados, modestos industriales que, provistos de claros anteojos astronómicos, ofrecen, para curiosos módicos estupefactos, unas pocas observaciones estelares, unas pocas observaciones de nuestro satélite lunar referentes a su fase creciente, en el principio de la relación a Marte, otras para percibir los movimientos de para satélites de Júpiter y otras, por los satélites de Saturno y a su maravilloso anillo.

En honor de la verdad, hay que reconocer que dichos industriales no deben realizar un gran negocio. Sea por la hora más propicia a caerse o a caerse, sea porque los huéspedes guardamos la curiosidad manoseando entre nosotros misemplantados entre nosotros misemplantados para enterarnos de la vida y milanes de los demás y sin preocuparnos del cielo, más que en cuanto meteorológicamente influye en nuestros asuntos, es lo cierto que los ciudadanos anteojos tienen poco público y que sus poseedores van a necesitar muchos años para amortizar el coste de tan valiosos aparatos.

La vista del anillo de Saturno es indubidablemente la más sugestiva y su comentario siempre envuelve interés. Si los anteojos citados fuesen telescopios, en vez de un anillo veríamos tres anillos por lo menos: El exterior A, el intermedio B y el interior C. Entre el exterior y el medio, existía una raya negra, la llamada división de Cassini.

El A es de tinte pálido, más gris que el B y el interior es más sombrio que el mismo A; el B resulta el más brillante y de más bello contraste. Las dimensiones no son ciertamente exageradas, dadas las enormes proporciones que se registran en el gigantesco mundo planetario. Hace años, M. Faye señaló un ancho total de 48.000 kilómetros para todo el anillo. Modernamente, esta anchura ha sido evaluada en 67.740 kilómetros, encontrándose el borde exterior a 141.000 kilómetros del centro del planeta.

Es sabido que Saturno, con su diámetro ecuatorial de 61.600 kilómetros, según frase conocida, un dudoso cortejo de satélites. Hasta ahora son conocidos diez. Uno de ellos, «Titano», es más grande que nuestra luna, pues mide su diámetro 3.600 kilómetros, al paso que nuestro único satélite mide 3.482 kilómetros, que representa algo más que la cuarta parte del diámetro ecuatorial de nuestro globo.

Aquel satélite de Saturno fué descubierto por Huyghens en 1655. El últimamente descubierto, lo ha sido en 1914, pequenísimo, de 50 kilómetros de diámetro, llamado Temis, al que sigue en magnitud Febe (1.888) con diámetro de 100 kilómetros solamente, pero que ofrece la particularidad de estar su centro a 21470 kilómetros equatoriales del mismo Saturno, y por tanto, limitar el sistema, hasta ahora, con 13 millones de kilómetros. Comparativamente, nuestra luna la tenemos lo que se dice sobre los hombros, pues sólo nos dista término medio unos 384.000 kilómetros.

Para formarnos idea de las dimensiones relativas del planeta y de su anillo, invitamos al lector a un viaje hipotético, a través del espacio en un tren no menos hipotético y fantástico que marche con una velocidad horaria de 60 kilómetros, o sea que recorre el kilómetro en un minuto y que no se detiene; es decir, que mantiene constantes sus 60 por hora. A los 270 días de viaje próximamente encontraríamos nuestro satélite: la Luna; y por cierto, desde la ventanilla podríamos comprobar las recientes explicaciones acerca de los supuestos volcanes extintos, según las cuales no ha y tal origen de efecto volcánico, sino al haberse producido esas enormes hendiduras por el formidable bombardeo de volminosos aerolitos, en la remotísima época de formación de nuestro satélite (hipótesis balística). Esta observación, se debe a comparaciones con modernas fotografías aéreas obtenidas a grandes alturas.

Siguamos el viaje. A los 280 años nos hallaríamos ante el Sol y sin detener la marcha, vamos a suponer algo temerario: que lo atravesáramos, en cuyo trayecto emplearíamos 369 días al paso que la Luna la hubiéramos atravesado en menos de dos días y medio, y nuestro globo en menos de nueve días.

Si desde el centro del Sol nos trasladáramos en el mismo tren a Saturno, el viaje sería mucho más largo: unas diez veces aproximadamente, que el de la Tierra al Sol, o sean 2.800 años, y una vez a la vista del anillo de Saturno, podríamos, o cruzar el anillo de extremo a extremo de su diámetro, atravesando el planeta, o recorrerlo circularmente en la circunferencia exterior; el primer recorrido supone 282.000 kilómetros a recorrer en unos 200 días aproximadamente, y el segundo, o sea dar una vuelta al anillo exterior, representa una longitud total de 874.200 kilómetros que recorrería el tren hipotético en 607 días, cuando heros visto que

dentro de ese supuesto, atravesar la Tierra de extremo a extremo de un diámetro ecuatorial solo invertiría otro más de ocho días.

Si en vez del tren que camina a kilómetro por minuto, adoptáramos para el viaje un medio más rápido, más moderno, por ejemplo, el avión «Jeasus del Gran Poder», con sus 180 kilómetros de velocidad, media «ensignados en el trayecto Constantinopla-Barcelona, entonces el viaje sería tres veces más rápido: a los 90 días nos hallaríamos en la superficie de la Luna y a los 99 años en el Sol.

Hasta aquí se citan datos registrados, comprobados y comprobables. A hacer a continuación referencia, al espesor, naturaleza, desplazamiento y sobre todo a los orígenes del famoso anillo, anticipamos al lector que todo se vuelven sombras y teorías más o menos verosímiles.

La sección de ese anillo es la lenticular A y C de menor espesor que B. El espesor máximo no se creía superior a 150 kilómetros; determinaciones efectuadas en 1920, asignan al anillo interior un espesor apreciable de cerca de 3.100 kilómetros, casi como la mitad del radio terrestre.

La naturaleza de estos anillos no es cuestión resuelta ni mucho menos. Se ha creído durante mucho tiempo que se trataba de una especie de conjambres de asteroides verdaderos satélites, cada uno de los cuales realiza un movimiento de traslación por cuenta propia. Comparándoseles, en la forma de constituir el anillo, a las gotas de agua, o a las vesículas elementales que integran las nubes o nieblas que nosotros vemos como masas compactas.

La corona o el anillo no produce perturbaciones sensibles en la marcha de los satélites. Esto parece indicar que la masa total del anillo es muy reducida. Pero como si se trataba de una copa de aerolitos, por débil que fuese su espesor, debería, dada su magnitud radial, presentar una masa material relativamente grande, la observación exige, a esos aerolitos, a esos infinitos satélites, que posean la ligereza de los cúmulos gaseosos. Y si esto es así, hay que explicar entonces cómo esas masas no han sido atraídas hacia el planeta, incorporándose a su conjunto. Dícese para explicar esta contradicción, que tales aerolitos estarían formados por esferas muy pequeñas no del todo condensadas y rodeadas de pequeñas atmósferas: algo parecido a lo observado en los grandes satélites de Júpiter.

Teorías más recientes parecen inclinadas a considerar los anillos de Saturno como la parte media más densa y visible de una gran corona análoga, aun en la forma, a la del Sol. Los cúmulos meteorícos, dispersos en una gran elipsoidal, achatado, que gira alrededor del planeta, se van incorporando a éste lentamente, originando por su oblicua caída una aceleración equatorial observada tanto en el Sol como en Júpiter, y confirmando con todo ello la semejanza de la mecanización de los mundos, que en el fondo no es más que un proceso de condensación, preludio de la muerte, término de todo lo creado.

Observaciones realizadas en 1850, hicieron presumir que el anillo en conjunto iba acercándose al planeta y se calculó que en unos tres siglos desaparecería por completo. Experiencias más modernas no han sido tan pesimistas; en el día no pueden precisarse fechas ni siquiera predecir tales acontecimientos.

Las observaciones cosmográficas, por modestas que sean, tienen un alto valor educativo. A este propósito dice elocuentemente el profesor Rey Pastor: «La Astronomía es útil porque depura y eleva nuestro espíritu, apartándolo de las impurezas terrenales para recrearse en la serena región de la verdad y la belleza; es útil por su valor filosófico y es útil porque es bella.»

La conservación de los fenómenos estelares, lleva aparejada la convicción de la pequeñez mundana, la de las abstracciones de sus seres, inteligencia, medios de observación, teorías más o menos precisas; como todo, aparece minusculo, insignificante y desproporcionado ante la magnitud del cielo, se tendrá como consecuencia que todos los estudios e investigaciones originan una especie de baño de modestia, altamente necesario en estas épocas en que por unos inventos, casi siempre logrados en el campo empírico experimental, nos creemos en la absurda posesión de las llaves del Universo, cuando en definitiva lo que hacemos es agrandar el campo de lo desconocido y abrir caminos para intentar resolver nuevas y eternas dudas.

El caso de la observación del anillo de Saturno es altamente significativo. Con los múltiples poderosos medios de los observatorios modernos, se ha venido a deducir que el fenómeno de la aproximación del anillo está sometido a un período determinado más o menos conocido, en relación con las trayectorias de los millones de satélites que componen la corona total. Se deduce también que los movimientos de

la masa son en extremo complejos, y no del todo circulares como lo prueba el hecho de que los anillos no están contrados con el globo del planeta, ni siquiera con simétricas las asns vistas desde la tierra y por consiguiente, en fin de cuentas, se llega a la conclusión de astronomo Abate Moreux, de que el sistema obedece a un mecanismo extraordinariamente complicado, cuyo misterio no es nada en comparación con las tinieblas que rodean el origen de formación tan singular.

Pero no por esto han de desanimarse, ni se desanimarán los astrónomos. Precisamente, si en los estudios de algunas ciencias tienen importancia la historia de las mismas, en el de la Astronomía llega esa importancia al maximum. Hasta el punto de que puede decirse que dicha historia es la ciencia misma. Lo poco que concretamente se conoce de anillo de Saturno es muchísimo al lado de los conocimientos anteriores. Galileo en 1616 describió el planeta como triple: una gran esfera y dos pequeñas a los costados. Unos 50 años más tarde Huyghens reveló que se trataba de un anillo delgado y fino no unido a Saturno e inclinado respecto a la eclíptica.

Nada de extraño tiene estos diferencias de apreciación si se tiene en cuenta que a los escasos medios de observación de que entonces se disponía se une el que en la visibilidad del anillo hay dos períodos distintos que duran siete años y unos cuatro meses, durante los cuales se pasa de su observación con la máxima abertura hasta su invisibilidad casi absoluta. Desapareció en 1821, en estos años es claramente visible y disminuirá poco a poco su contorno hasta 1936, en que volverá a casi desaparecer, todo ello por su posición relativa «con respecto a la Tierra y el Sol, que es el que lo ilumina».

Como los medios de observación han ido marchando en progresión creciente, sólo Dios sabe el resultado de las investigaciones a que se llegará en 1943, 1957... Una de las condiciones precisas para el cultivo de las observaciones astronómicas, es la calma. Los impacientes alcanzaban éxitos brillantes como deportistas, como políticos, como hombres de negocios y hasta como artistas. No podrán, en cambio, ser ni siquiera medianos astrónomos. Para serlo hay que irse a un cierto espíritu de eternidad.

C. B. Y. P.

FAJAS y SOSTENES de cauchofina

"MADAME X" para adelgazar

"MADAME X" PAZ, 3 Valencia

TOS

PASTILLAS del Dr. ANDREU

LA RUTA DE LOS ALPES

III

La Grande Chartreuse

En el macizo de los Alpes, en sitio verdaderamente majestuoso, de una belleza soberana, fundó San Bruno la Grande Chartreuse. El Santo escribió a un amigo suyo, desde la Grande Chartreuse, manifestándole que el sitio y la vida de los cartujos acercaba a Dios y que en parte alguna se gozaba de mayor paz del cuerpo y del espíritu. Como dice M. Ausercher, desde que los cartujos fueron expulsados por el Gobierno, los turistas han reemplazado a los peregrinos en la visita al Monasterio.

Todos los días, los autocars de la ruta de los Alpes llevan centenares, miles de viajeros a la Grande Chartreuse. La visita cuesta tres francos; de modo que el Monasterio es una gran fuente de ingresos. Jamás en sitio alguno, el pensamiento se recoge en sí mismo, frente a la belleza, la majestad, el reposo. El macizo de la Chartreuse, con sus torrentes, sus árboles seculares, sus montañas del Gran Som, de 2.033 metros de altura, del Pico de Che-mechande, de 2.037; con sus bosques esmaltados de flores, tesoros de la flora alpina, es de una belleza que cautiva.

De Grenoble, de Aix-les-Bains y de Chambéry, arrancan los admirables caminos que conducen a la Grande Chartreuse. La visita al convento produce una impresión inolvidable. En los largos claustros, están las celdas de los cartujos, compuestas de dos piezas, en el piso bajo; taller para trabajos manuales y escritorio destinado a los intelectuales; arriba se encuentra la alcoba, donde en cama de madera, se ve un jergón y almohada de paja. Cada celda tiene un pequeño jardín, que cultiva el cartujo. En casi todas las celdas hay inscripciones: «Ten fe en El; confía siempre en El, que Dios te salvará.» «No temas a la muerte, que necesariamente ha de llegar, y ella significa el descanso...»

En la Grande Chartreuse, los cartujos no decían la misa en sus celdas, sino en altares, también separados en celdas, que se ven en los claustros.

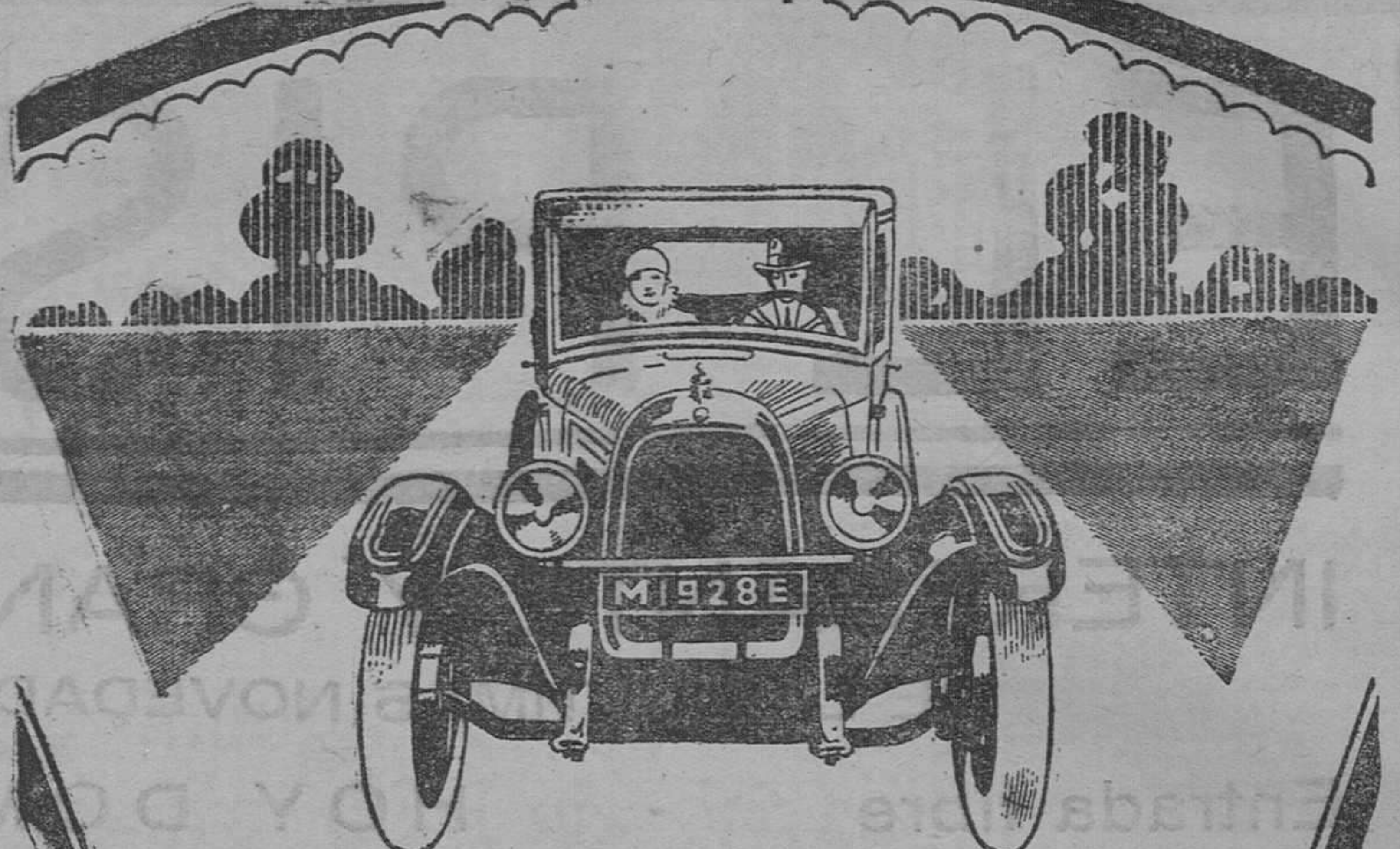
En la Sala Capitular, la estatua de San Bruno recuerda que fué el fundador de la Orden y de la Grande Chartreuse. En el refectorio, donde se reunían a comer solamente los días de fiesta, pues los demás cada cartujo comía en su celda, se ve un gran Crucifijo.

Todo está como el día que los monjes salieron de la Cartuja: la iglesia con las velas que dejaron colocadas; el cementerio con las cruces indicadoras del sitio donde se encuentra enterrado cada monje; la cocina con sus utensilios... Sólo faltan los libros de la biblioteca que, según dice el guía, se encuentran en la Biblioteca comunal de Grenoble.

En ninguna parte, el pensamiento del hombre siente como en la Grande Chartreuse el deseo de confundir su obra con la de la Naturaleza.

Se dijo que la Grande Chartreuse es el paraíso; que por su espléndida vegetación, el agua cristalina de sus torrentes, la majestad de sus bosques y la altura de sus montañas, no hay sitio que ofrezca tan admirable espectáculo, en una extensión de sesientos kilómetros cuadrados.

El espíritu de un siglo atormentado, falto de fe, sin rumbo, arrojó a los monjes del espléndido con-



EL PEQUEÑO WHIPPET

ha complacido a los más exigentes.

Por sus amplias carrocerías. Por su perfecta suspensión y estabilidad que lo hacen ageno a malos caminos.

Por su poco precio.

Por su reducido consumo.

Por su poca tributación.

Vea y conduzca un Whippet y quedará convencido.

Cuatro y seis cilindros.

Nuevos modelos de carrocerías.

Elegantes y vistosos colores.

VICENTE BALLESTER-GARAGE ESPAÑA
Calle Conde de Salvatierra de Alava J. V.
VALENCIA

Whippet

EL COCHE AMERICANO MAS ECONOMICO

ventó. Ya no hay paz, reposo, olvido, ni consuelo, ni aun entre los muros de la Grande Chartreuse.

GABRIEL BRIONES.
Grande Chartreuse, 1928.

J. A. B. A. D.

MUEBLES

DE LUJO Y ECONOMICOS

CAMAS DE METAL

GRAN EXPOSICION INTERIOR

San Vicente, 94. -- Valencia

ESTRENAMIENTO

El Mejor Remedio
El Más Cómodo
El Más Económico

VERDADEROS
GRANOS DE SALUD
del D'FRANCK

DE VENTA EN TODAS FARMACIAS

A. TRONCIN & J. HUMBERT, 59, Rue Nolle, PARIS

552 LOS ANGELES DE LA TIERRA

esto había dejado de ver que un hombre entraba en la habitación pisando de puntillas.

Era Tiburcio. Llevaba en la mano una enorme navaja de punta aguda.

Lo primero que hizo el dueño de la casa fué examinar la botella del vino.

Luego se acercó a la cama y estuvo un segundo contemplando a Jenaro.

—¿Duermes?—le dijo en voz alta.

El ex presidiario no respondió.

—Vamos, despierta, que ya estoy de vuelta.

Jenaro guardó silencio.

Tiburcio, no muy seguro del sueño de su amigo, le cogió por el brazo con fuerza.

Esta última prueba debió dejarle satisfecho, pues se llegó a la puerta, cerrándola con llave por dentro.

Después de esto dejó la navaja sobre una silla, cerca de la cama, y comenzó a registrar sin miramiento los bolsillos de Jenaro.

—¿Dónde tendrá la cartera?—se dijo para sí Tiburcio, quedándose parado en sus investigaciones. Tal vez debajo de la almohada.

Y registró el sitio indicado, encontrando solamente el revólver, del que no hizo caso.

Tiburcio había visto perfectamente los billetes sobre la mugrienta mesa de pino. Jenaro no había salido de aquel cuarto. Allí debían estar, pero él no los encontraba.

Entonces, y después de registrarlo todo, se le ocurrió que tal vez se hallarían debajo del jergón.

Esto pensó, y se dispuso a coger a Jenaro, cuyo sueño pesado le tranquilizaba, y dejarle en el suelo; pero al abrazarle por el cuerpo sintió un dolor agudo en la cintura, y una voz bronca que le decía:

—¡Primero la vida!

Tiburcio soltó el cuerpo de Jenaro, lanzó un grito terrible, y se llevó la mano a la cintura.

—¡Ah! ¡Me has herido!—dijo, viéndose la mano manchada de sangre. Tanto peor para ti.

—¡ Bueno es, a fe mía! —se dijo Jenaro después de saborearlo con toda la calma de un consumado bebedor. Tiburcio tenía razón al ponderar el zumo de las uvas que madura el sol del Maestrazgo; nunca he bebido una cosa más exquisita.

Y se sirvió otro vaso de vino.

Iba a llevarlo a la boca, cuando se detuvo para hacerse las siguientes reflexiones:

—En otras circunstancias apuraría esta botella con sumo placer, porque nada importa a un hombre de mi temple una borrachera más o menos; pero hoy debo ser prudente, y este vino es, como vulgarmente se dice, muy traidor. Vayamos con tiento.

Jenaro volvió a dejar el vaso junto a la botella y se apoderó de la segunda chuleta.

A pesar de las prudentes reflexiones que habían cruzado por la mente del ex presidiario, sus ojos no se apartaban de la tentadora botella que tenía delante.

Jenaro fué bastante fuerte para contener su deseo, cosa que no a todos les es dado conseguir, y siguió comiendo.

—¡ Bah! —se dijo después de dar fin a la última chuleta.— No soy tan flojo que me emborrache otra copa de este vino.

El hombre, por lo general, es poco firme en sus propósitos.

Jenaro bebió segunda vez, y un minuto después se llevaba la mano a la frente diciéndose:

—¡ Diantre! No creía que este vino se me subiera tan pronto encima de los ojos. Me guardaré muy bien de darle el tercer avance, porque creo que me emborracharía como uno de esos pobres marineros ingleses que después de una larga travesía desembarcan en el muelle de Alicante y beben un vaso del traidor Fondillon.

Apenas había Jenaro concluido de decirse las anteriores palabras, cuando sintió un zumbido penetrando en sus oídos, sus ojos fueron perdiendo la claridad, y los objetos pasaron delante de su vista bailando como los muebles de una comedia de magia.

—¡ Es extraño! —se dijo apretándose las sienes con las

FABRICA DE JOYERIA

CARBONELL - HOSPITAL, 11

Antes de verificar sus compras, compruebe calidades y precios en esta fábrica

EL PAPEL DE FUMAR

Zig-Zag

Es el preferido por los fumadores por su excelente calidad.

15 cts. librito EN TODA ESPAÑA

EL PISO

Grandes Almacenes de Tejidos de

LUIS FELIU

C. DE LUIS VIVES, NUM. 3

El Barato más Barato de todos los Baratos

INTERESANTE Y GRANDIOSA EXPOSICION DE LAS ULTIMAS NOVEDADES DE LA TEMPORADA

Entrada libre - HOY DOMINGO - Entrada libre

Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico
Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Muros, Santader, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasajeros.

Además, en estos servicios es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lugo, Navia, Tada, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fer y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona
En el magnífico buque-motor J. J. SISTER, Trayecto en diez horas. Salidas de Valencia: Miércoles y sábados, a las 19. Salidas de Barcelona: Lunes y viernes, a las 20. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias
con salida de Valencia los días 8 y 22 del actual, admitiendo carga y pasaje.

Línea Francia
Servicio semanal directo para Ceuta.
Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos 31.307 y 31.524.

Traspaso

Espacioso local, propio para establecimiento, situado en la calle de Colón. Razón: Manuel Garrido, Pascual y Gents, 13

FINCAS F. AGRAMUNT COMPRA-VENTA

PROPIETARIOS: De querer vender pronto y bien alguna finca, pasar ofertas a este despacho, que siempre cuenta con compradores. Calle de San Bult, 10, 3.ª planta. Automático 10828. Valencia.

GRANDIOSA LIQUIDACION ABRIGOS CONFECCIONADOS PARA SEÑORA Y CABALLERO ALMACENES GRAN VIA

Visiten la gran exposición de hoy domingo en la Gran Vía Germanías, 35

CALZADO GIL

FABRICA DE CALZADO HIJOS DE RAFAEL GIL

CALZADO GIL

ARTICULOS DE CALIDAD en toda clase de calzado para caballeros, señoras y niños

DESPACHOS DE VENTA: Paz, 18; Paz, 26; Cruz Nueva, 5; P. Emilio Castelar, 20 (C.ª de Bajada S. Francisco) En el Grao: Avenida de los Aliados, 358 Fábrica: Llano de la Zaidía, 16

REGALAMOS PRECIOSOS JUGUETES a todos los niños que adquieran sus calzados en nuestros establecimientos

En VALENCIA, la Farmacia Gamir, San Fernando, 34; Droguería Rubió, Mercado, 2; Goróstegui, Mercado, 72 y principales Farmacias venden

LAS VEINTE CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON



que curan radicalmente, SOLO CON PLANTAS, la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artritis, los males del estómago, malas digestiones, pesadez, acidez, etc.; las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite o manda por correo Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda de la Universidad, 8 - Barcelona.

Sillones gran confort

silloncitos dormitorio y toda clase de muebles tapizados los podrá usted adquirir, a precios únicos de fábrica, en la Tapicería Ca. Ripoll, Espartero, 16, bajo.

Pieles adorno fantasía

para trajes de Señoras y Niñas. Abrigos de Pieles, Renards finos y de todas clases, Echarpes y Corbatas.

"Peletería CANADA"
Pizarro, 13 - Valencia

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

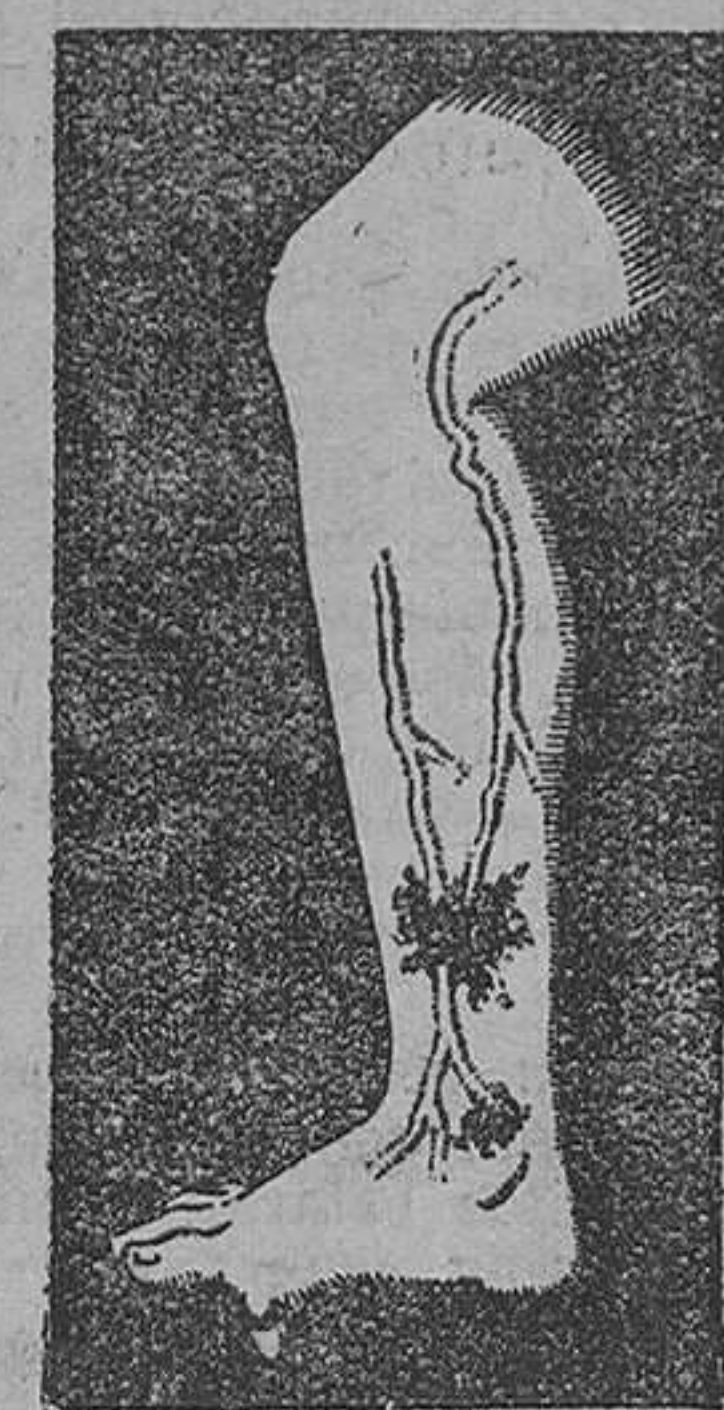
RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vómitos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con él mismo una existencia larga con una salud envidiable.

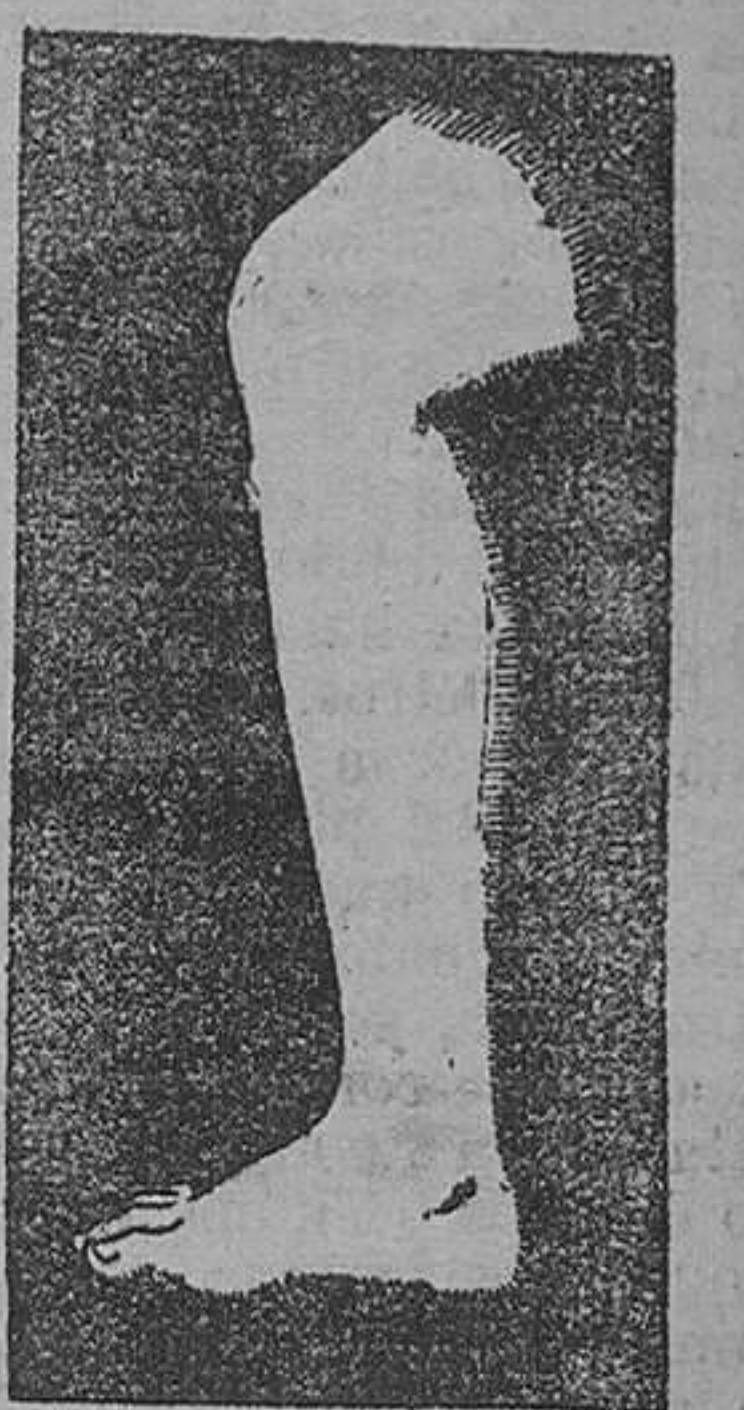
VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C.ª, Pascual y Gents, 22; E. Goróstegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Fincas y pisos

Vendo y ofrezco a usted fincas por todas las zonas de la capital, con preferencia por todos los ensanches. Pisos en la calle de Dena, 56, estupeña presentación, finca nueva, cuarto baño y cocinas económicas. Calle de Cádiz, 38 sin estrenar, General San Martín, que dan dos. Puerto Rico, Luis Morote, Cuba, letra M; San Pedro Pascual. Si le interesa realizar alguna operación, le invito a que se pase por este despacho. Alejandro Segovia, calle de Castellón, R. S. principal; de nueve a doce y de tres a cinco. Teléfono 12.157.



CAMA EN VARICES



LA CURA

Varices, Ulceras, Almorranes CURACIO RADICAL G RANTISADA

sense operació, vendages, calces de goma, sense deixar les faenes diaries, per lo Dr. Rizo, carrer de la Bailia, núm. 4, según Jardins de la Audiencia antigua. Tots els dies de treball, de 11 a 1.

MUEBLES BARGUES

FANTASIA Y DEPURADO ESTILO A PRECIOS SIN COMPETENCIA

MUEBLES DE TODAS CLASES CAMA RECLAMO: 35 PESETAS

Fábrica: C. Arcárraga, 37 - Teléfono núm. 13912

Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al Teatro Apolo) VALENCIA

Pianola "Aeolian"

Adquirir un aparato de tan famosa marca, es tener la seguridad de poseer el mejor piano-automático del mundo

LA casa V. TAMARIT MOLINA se complace en invitarle a oír la "PIANOLA"

GARRIGUES, 2 Y 4 (Edificio de Olympia)

MODISTA!!

Facilitará y dará elegancia a sus trabajos

BRUNA

con sus PLEGADOS, BORDADOS y otras novedades. Instalación completamente nueva y con maquinaria para trabajos modernos convenientes a la confección de vestidos y abrigos. En FIGURINES, como siempre, la más nueva y completa colección a precios reducidos.

Campaneros, núm. 30

Esta casa hace esquina; no confundirse.

ESTREÑIMIENTO



O constipación, aliento fétido, lengua suelta, jaquecas, migrañas, náuseas, pesadez, mal gusto de boca, mareos, falta de apetito, acidez, exceso de bilis, rojeos, congestiones, almorranas, obesidad, etc., se curan y evitan radicalmente con los TABLETAS LUAN. Son fáciles de tomar, no exigen dieta, pudiendo tomarse en medio de las comidas, conservan limpio el intestino, evitan las infecciones gastro-intestinales, no irritan, no causan dolor, nunca perjudican y deben usarse siempre que haya necesidad de un buen laxante o purgante. Venta: A. Gamir, San Fernando, 34, Valencia, y principales farmacias de España y América.

manos.—Yo no estoy borracho; no he bebido apenas nada; pero siento un peso horrible encima del cráneo.

Todo giraba en derredor suyo.

Probó a levantarse y se sintió extremadamente débil; pero haciendo un esfuerzo desesperado, pudo llegar hasta la cama.

—Tengo un sueño que apenas me permite conservar los ojos abiertos—se dijo.—Los párpados me pesan como si fueran de plomo. ¿Qué es lo que me sucede?

Una sospecha cruzó por su mente.

—¿Me habrá envenenado Tiburcio?

Jenaro palideció en aquel instante de un modo horrible. La idea de la muerte cuando poseía una fortuna le dió miedo, le espantó.

Llevó la mano al bolsillo del gabán, y sacó la cartera que contenía los billetes y murmuró:

—¡Oh! Si Tiburcio sabe que yo poseo treinta mil duros...

Jenaro dirigió una mirada anhelante en rededor de sí, como buscando un sitio en donde ocultar la cartera.

—Indudablemente—tartamudeó,—me han espiado; me hallo en una guarida de bandidos, y me robarán tan pronto como se cierran mis ojos al sueño; esto, en el caso de que ese vino que tanto ponderaba Tiburcio no esté envenenado.

Y exhaló un rugido, como la fiera que se halla acorralada.

—¿Qué hacer? ¿Qué hacer? ¡Oh! Si yo pudiera ocultar esta cartera... Pero ¿dónde?

Jenaro sacudió con violencia la cabeza, deseando sin duda espantar el sueño que le dominaba.

No encontrando sitio que le ofreciera seguridad, descosió una de las puntas del jergón de la cama, e introdujo por ella la cartera, todo lo hondo que le permitió el brazo.

Luego cerró la puerta, puso la mesa delante, dejó el revólver debajo de la almohada, y se acostó con el puñal en la mano.

—Si entran a robarme—se dijo,—tienen que levantarme de la cama para encontrar la cartera; y si despierto, si lo que he bebido no es un veneno, entonces pagarán caro su atrevimiento.

Poco a poco Jenaro fué quedándose inmóvil. No dormía, pero se hallaba en un estado raro de atontamiento que embargaba sus fuerzas.

Tuvo miedo: probó a incorporarse, y no pudo; quiso levantar la mano, y le fué imposible.

Entonces pensó que si entraban a robarle en aquel momento no podría defenderse, y exhaló un rugido espantoso. Era el último esfuerzo de una naturaleza que se rebela contra la impotencia de que es víctima.

Pero afortunadamente, Jenaro no había bebido suficiente cantidad de vino para dormirse con la profundidad que esperaba Tiburcio.

Luchó, y no fué estéril del todo la lucha, pues se mantenía despierto.

Transcurrió mucho tiempo. Jenaro no lo pudo apreciar con exactitud.

Su malestar continuaba. Cada vez era mayor la pesadez de sus párpados.

Temió por un momento que el sueño le venciera, y cuando perdía las esperanzas de defenderse del letargo que le abrumaba, vió que la mesa que había colocado detrás de la puerta se movía, apartándose poco a poco del sitio donde antes la colocara.

Al pronto, no explicándose aquel fenómeno, creyó que todo era efecto de su imaginación; pero un estremecimiento general agitó su cuerpo viendo que un palo, a cuyo extremo se hallaba una horquilla de hierro, era el que empujaba la mesa.

Indudablemente aquel palo, introducido por debajo de la puerta, obedecía a los impulsos de la mano de un hombre.

Esté, según Jenaro, debía ser Tiburcio.

La mesa quedó separada lo suficiente para que la puerta pudiera abrirse sin derribarla.

Entonces oyó claramente caer al suelo la llave que estaba en la cerradura.

Otra llave se introdujo por la parte exterior, y poco después se abrió la puerta.

Jenaro cerró los ojos y se fingió dormido; pero no por