

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. EN LA REGIÓN: 6 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.



EL SEÑOR

### Don Cayetano Cases Torrent

REGENTE DE LAS PROVINCIAS  
falleció anoche a las nueve, a los 55 años de edad,  
habiendo recibido los Santos Sacramentos.

R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña María Castelló, hijos doña María y don Manuel, hijo político don Alfredo Esbert, padre don Vicente, hermanos don Vicente y don Enrique, hermanos políticos, tios, sobrinos y demás parientes, participan a sus amigos tan dolorosa pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las 3'30 de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Pelayo, 30, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por cuyo favor les quedarán sumamente agradecidos.



EL SEÑOR

### Don Francisco Monllor Ferrando

falleció ayer, a las once y media de la noche,  
a los 81 años de edad  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su esposa doña Andrea Vendrell, hijos don Francisco y don Desiderio (ausente), hijas políticas doña Constantina y doña María (ausente), nietos, hermanas, hermano político, sobrinos y demás parientes, y la razón social «Monllor, Crespo y Compañías», participan tan sensible pérdida y ruegan la asistencia a la conducción del cadáver, a las diez y media de la mañana de hoy, desde la casa mortuoria, Camino de Burjasot, núm. 19, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

No se reparten esquelas.

DESDE MADRID

# LA POLITICA

### ¡Siempre igual!

Cuando se perdieron las colonias, después de habernos vencido los Estados Unidos, se pensó en que el triste resultado era la consecuencia de la impresión y el desorden.

No tenemos una política colonial; no había ejercido organizado, para la defensa de las colonias; no disponíamos de una marina de guerra... Y políticos y periódicos de la Corte se entretenían con minucias y pequeñeces personales, sin preparar al país para la defensa o una transacción honrosa.

Llegó el momento decisivo, y políticos y periódicos cortesanos engañaron a la nación y le llevaron a la catástrofe. ¿Quién no recuerda, con amargura y con desprecio, las afirmaciones de los mangoneadores públicos, de que nuestra escuadra era superior a la de los Estados Unidos, y el ejército español invencible por el yanqui? Nos llevaron a la derrota y la humillación, cantando la ridícula «Marcha de Cádiz» y hablandonos constantemente de patriotismo. ¿Qué sucedió en los días, no lejanos, del barranco del Lobo? ¿Para qué recordarlo con pomposos...

Desde esa fecha desgraciada, ¿qué han hecho los políticos y sus ayudantes? ¿Se han aprovechado las enseñanzas de la pérdida de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, y de la guerra con los Estados Unidos? ¿Se ha tenido en cuenta lo que sucedió en el barranco del Lobo? No ha habido una política concreta en Marruecos; no se ha organizado un ejército colonial; no se ha preparado siquiera una labor de penetración cultural...

Los políticos han entretenido a los españoles con discordanias menudas, con maniobras y picardías. Los periódicos cortesanos, cómplices y ayudantes, han publicado todos los días, desde la fecha del barranco del Lobo, las manifestaciones de Zulueta, las declaraciones de Zulueta, lo que se intenta por la concentración de verdes y azules, quienes trabajan por la jefatura de X y cuales la de Z...

No se ha progresado nada en la política española, y muchos personajes, casi analfabetos, pelean y maniobran, como en los tristes días de Cavite y Santiago de Cuba...

Si hubiese habido una política marroquí fija y bien orientada y un ejército colonial organizado a la moderna, ¿tendríamos que lamentar lo sucedido a las tropas del desven-

Madrid 24 de julio de 1921.

## Embarque de una batería para Melilla

Noticias oficiales de la situación

Anoche, a las ocho, se hizo a la mar, con rumbo a Melilla, el vapor «Tintorén», llevando a bordo la batería de artillería del sexto ligero que faltaba enviar para completar el grupo que ha sido destinado a Africa.

A despedir a estos artilleros acudieron al puerto las autoridades militares, comisiones de los cuerpos de la guarnición y un gentío grande.

Durante las operaciones de embarque, las músicas militares interpretaron varias composiciones, entre ellas «La canción del soldado».

No ocurrió ningún incidente.

Ayer se recibieron noticias en nuestra ciudad de haber llegado sin novedad a Melilla las primeras expediciones que salieron de Valencia.

### DE PINTURA

## Las acuarelas de Constantino Gómez

Para muchos tuvo el carácter de una revelación el conjunto de obras pictóricas que el martes último apareció expuesto al público en el Círculo de Bellas Artes. Obras de Constantino Gómez.

Al verlas se preguntaban muchos jóvenes: ¿es un recién llegado? Y no era tal; Constantino Gómez es de la época en que brillaron los conocidos maestros Benlliure, Sorolla, Emilio Sala (en quien hallaríamos precedentes curiosos para explicar algunos detalles de la pintura de Gómez), y es, en definitiva, un artista que se hizo una personalidad propia, muy aparte de los demás, muy despreocupada respecto de las otras tendencias personalidades que pudiera conocer.

Y se dedicó a las acuarelas, encontrando muy pronto en ellas esa nota que tanto caracteriza el estilo de nuestro artista, y que algunos han llamado impresionista.

Cuando por aquí no se hablaba todavía (o acaso de forma tan vaga, que nadie paraba en ello mientras) de impresionismo, empezó Constantino Gómez a pintar sus acuarelas con orientaciones que abarcaron buscar nuevos caminos. Al principio, ello era un deseo de salir de los procedimientos «clásicos» de la acuarela, como si ciertos efectos de la nueva escuela colorista al óleo quisiera obtenerlos con aquel otro procedimiento. Después, cada vez fue una más decidida orientación, en donde iban surgiendo notas decisivas.

Es por ello por lo que resulta un pintor que ofrece peculiar fisonomía entre los valencianos, de quienes se ha dicho que se preocupan más del color que de la línea. Pero esto (que en último término, resultado convencional) no viene a decir la especial manera de Constantino Gómez, en donde una estética instintiva le llevó a buscar las impresiones de color intensas a fuerza de situarlas puramente en violento contraste. Y por eso en las acuarelas aparece más de manifiesto esa manera suya.

Entre las acuarelas aparecen con singular interés las hechas en Aragón, por ejemplo, «Plaza de Albarraçin» y «Garganta de Noguera». Cuadros y apuntes al óleo hay también (singularesmente enumeros los últimos), y aquí vemos ya las notas de Valencia, de nuestra huerta, de otras poblaciones, y apuntes curiosos de la excursión que hizo el artista a Las Palmas. «Preparando la pasad», «Desde Santa Marta de Cullera», «Jueves Santo», «Carretera de la Alameda», «Los Viveiros» y tantos otros, atraen las miradas del público.

La Exposición ha sido muy visitada, y Constantino Gómez recibe muchas felicitaciones, a las que añadimos la nuestra.

### HOY

## TORO CORRIDO

Casa Alfaro

Sucursal: Mercado Nuevo, 56 y 58. Precio, sesenta céntimos menos por kilo que la de vacuno.

## REPARACION

DE AUTOMOVILES Y CAMIONES  
Especialidad en servicios de urgencia  
Sociedad de Industrias Automóviles  
Calle Cuenca, 4 - Teléfono 12-75

### Crónicas de la Real Casa

## El alférez D. Alfonso de Borbón

El primogénito del Infante don Carlos, el que fue durante algún tiempo heredero de la Corona de España, ya luce en las bocanagas de su uniforme la estrella del alférez.

Entusiasta de su carrera, prudente y valeroso, estudioso e inteligente, el Infante don Alfonso de Borbón, ha terminado sus estudios en la Academia de Caballería y ha recibido allí en Valladolid, de manos de su augusto padre, que ostentaba la representación de Su Majestad el Rey, el real despacho que le autoriza para servir a la patria en los cuadros de oficiales de los regimientos de su arma.

Para la familia real toda la terminación de la carrera de Su Alteza, ha sido motivo de legítimo orgullo y gran alegría. El Infante don Alfonso goza del afecto entrañable de todas las personas reales. La Reina doña Cristina—hay que tener en cuenta que es su primer nieto—le quiere con locura, y don Alfonso XIII tiene por él una predilección, perfectamente lógica si se considera que Su Alteza, por su edad, es el sobrino carnal del Rey que antes ha podido ponerse en comunicación directa con él.

Sabido es que el Soberano, satisfechísimo al saber que el Infante había obtenido, con estricta justicia, como resultado de sus exámenes, el número uno de su promoción, tuvo el propósito de acudir personalmente a hacerle entrega del real despacho; pero la molesta fluidez en la boca que desde su viaje a Londres ha venido padeciendo Su Majestad, le impidió cumplir su propósito. Antes don Alfonso había estado telegrafando a diario para enterarse del curso de los exámenes; dirigió a su augusto sobrino un efusivo telegrama de felicitación cuando supo el resultado, y fue luego a buscarle a Segovia cuando el Infante vino a Madrid para presentarse a él oficialmente y para saludar a las Reinas y demás personas reales.

El Infante, nuevo alférez, que ha sido este año en la Academia abanderado—recibiendo como tal, en el mes de mayo, el estandarte que la Reina doña Victoria regaló,—estuvo unos días en la Corte y marchó después a Andalucía con objeto de ver en Chipiona, donde ahora se encuentra, a sus augustos hermanos y a la Infanta doña Luisa. Desde Chipiona se dirigirá con el Infante don Carlos a Santander, pasará allí unos días y regresará a Andalucía, donde permanecerá hasta que comience a prestar sus servicios en el ejército.

Se dice que Su Alteza será destinado al regimiento de Husares de la Princesa, de guarnición ahora en Alcalá de Henares. Ninguno, en efecto, más indicado, puesto que de él es coronel honorario el Infante don Carlos; y su mismo nombre, además, recuerda a aquella augusta y malograda dama que se casó por amor y murió luego en plena juventud, dejando entre otros hijos a este alférez de hoy, que fue durante tres años Príncipe de Asturias.

¡La Princesa Mercedes! ¿Quién no recuerda a aquella bella dama, hermana de nuestro Rey, que supo ser feliz por su matrimonio y pudo disfrutar tan poco tiempo de aquella felicidad? ¿Cómo olvidar los insensatos incidentes que, cuando la boda, en Madrid se produjeron, y de los cuales fueron actores los mismos que meses más tarde reconocieron su error y convirtieron en ídolos a los Príncipes buenos y carinosos, que se hicieron acreedores a todas las simpatías? ¿Cómo no acordarse del día en que la Princesa de Asturias vio llegar al mundo a su primer hijo—este Infante don Alfonso,—con el que entonces se aseguraba la sucesión al Trono de España?

Fue el 30 de noviembre de 1901; va a hacer, pues, veinte años. Aquel día el Palacio Real se llenó de júbilo; la Reina doña Cristina vibró de emoción, y Su Majestad el Rey y aquella otra malograda e inolvidable Infanta María Teresa sintieron indefinibles gozos, que a todos comunicaban, por el fausto acontecimiento.

La ceremonia del bautizo, celebrada el 3 de diciembre en la real cámara de Gasparini, fué brillantísima. El recién nacido fué llevado en brazos de la camarera mayor de la Princesa, duquesa de Santo Mauro, e iba envuelto en el riquísimo faldón que la Reina doña Isabel II regaló a la Reina Regente para sus hijos, y en el cual fué también bautizado el Rey don Alfonso XII. El recién nacido fué apadrinado por

Señor de sobresaliente con matrícula de honor. Sin embargo, los derechos de esta matrícula siéndole cedidos en favor de un estudiante pobre.

Lo mismo que don Alfonso han hecho después los Infantes don Luis Alfonso y don José Eugenio, hijos del Infante don Fernando, que demuestran también ser alumnos muy aventajados.

Cuando el Infante don Alfonso fué bachiller, no dudó en la carrera que había de adoptar; siendo él ya, por su regia merced, teniente honorario de caballería, era natural que a esta arma quisiera dedicar sus actividades y sus entusiasmos. Y para la Academia de Valladolid partió, fijando allí su residencia y no viniendo a Madrid sino en las vacaciones oficiales. En la Academia, bien pronto se captó el Infante las simpatías de profesores y de compañeros. En todo momento, llano y cordial, ha sido modelo de camaradas; en todo instante activo y trabajador, fué alumno ejemplar.

Ya es alférez. Durante las breves temporadas—en vacaciones que este invierno pasó en Madrid—demostró que, convertido el niño estudiante en un hombre de provecho—ha de ser un bizarro militar y un Príncipe ilustre que dará nuevos timbres de honor a los prestigios de su casa. Gran caballista, magnífico tirador—como probó en el tiro de pichón,—culto y expansivo, comienza su vida oficial bajo los mejores auspicios: entre el cariño y las simpatías de todos.

### De nuestra colaboración

## Tapices e instantáneas

### EL CID

Madrid 21 de julio de 1921.  
Los antiguos tiempos han retornado; la vieja Historia ha abierto su libro amarillento. La ignorancia que nos rodea ha experimentado una profunda sorpresa. Porque es preciso decir lo que Napoleón el Grande, cuando examinó a los soldados de su guardia en una noche de buen humor, sobre el campamento de Lodi. Preguntó a uno de sus más aguerridos servidores: «¿Sabes tú quien fué el Rey Enrique IV?»

El soldado repuso: «Yo creía que no había habido nunca en Francia Reyes hasta que Vuestra Majestad Imperial ocupó el Trono».

Y esto, que parecía una adulación graciosa, no era sino un absoluto desconocimiento de la Historia. Eso habrá ocurrido a muchos coterráneos en la ocasión presente, cuando se hayan enterado de que los Reyes de España y la alta patria, han ido a Burgos a remover el cofre de hierro en que se contienen las reliquias corporales de Rodrigo de Vivar. Si pudiera realizarse una investigación, eso que ahora se llama «cuestión», para saber lo que han pensado las gentes de este acontecimiento, produciríanse muchas sorpresas.

Pocas figuras históricas tan populares como la del Cid, y, sin embargo, pocas tan escasamente conocidas. La leyenda se apoderó de esa figura, rodeó de guiraldos. Gozó la fortuna de un poema único en la literatura universal: el de «Mío Cid», rudo canto, relación vehemente, gallardísima forma de la épica. No se sabe quien escribió ese poema. Un copista nos lo ha entregado, y ese monumento inicial de las letras castellanas lo posee la familia de don Alejandro Pidal, y lo guarda dentro de una caja aérea de hierro; y a decir aérea, indico que se forma de barrotes que permiten ver el recinto de plomo en que el maravilloso libro se guarda.

Los estudios que el insigne académico don Ramón Menéndez Pidal ha escrito sobre el Cid y su etapa, tienen fama general entre todos los doctos. Y en verdad que asombra cómo el poeta que fuera, allá en los luengos siglos, acertó a exponer los hechos gloriosos, las hazañas inverosímiles, el ir y venir turbulento de un ánimo inquietísimo y desobediencia. Rodrigo de Vivar anduvo a la greña con los Monarcas de su tiempo. Según uno de sus poetas, hasta con el Papa se atrevió. Fué el verdadero pueblo hispanico, elevado a la condición de héroe y de caudillo.

Estas fiestas de Burgos tienen noble carácter: un centenario de la famosa Catedral, asombro del arte gótico, encaje de piedra, brulería pasmosa del cincel; y luego, colocar definitivamente, definitivamente por ahora, lo que queda del Cid, suponiendo que en el férreo arcon queda algo. Y Su Majestad el Rey don Alfonso XIII, con su esposa, han asistido al acto, y han intervenido en las solemnidades profusas, con las que la tranquila ciudad de Burgos se ha convertido durante unos días en el paraíso del alma nacional.

Fuó ello un homenaje a la patria, un rendimiento a sus héroes. Los obispos más elocuentes contribuyeron a ese alarde de amor, y desde la cátedra sagrada fueron oídas las augustas palabras de la fe y el noble y delicioso recuerdo de los que consumieron su existencia para enaltecer a la raza.

Un arquitecto sabio, el señor Lamprérez, pronunció en no sé qué local burgalés una conferencia sobre el arte gótico, aplicándolo a la Catedral de Toledo. Fué una enseñanza inolvidable, porque este maestro ha penetrado en el secreto del estilo preponderantemente cristiano. El insigne arquitecto francés Viollet-Le-Duc había dicho, en su «Gramática del arte gótico», que estaba aún vacante la cátedra que mostrara a los hombres el secreto de esas construcciones. Yo creo que Lamprérez es el catódrico que esperaba los sabios. Y Su Majestad el Rey don Alfonso XIII habló con esa facilidad que le es propia, con ese entono suave que le caracteriza, y dijo palabras no enseñadas por nadie ni aprendidas en los libros. Ellas salían del corazón del Monarca, y así podían quedar sintetizadas en esta frase: «Yo creo en España».

Esta fe del Rey en su pueblo y en el en la historia de su pueblo, nos defiende contra los pesimismo circundantes.

He aquí de qué suerte, removiendo la vieja Historia, buscando cenizas y memorias perdidas, resurge la luz de lo futuro.

## LA FERIA

### PROGRAMA PARA HOY

A las cuatro y media, corrida de toros. Seis de Pablo Romero, para Belmonte, Chicuelo y Granero.

A las diez de la noche, quinto día de bailes populares.

A las doce de la noche, «traca» de 800 metros en el paseo de la Alameda, por el prototécnico señor García, de Cullera.

A las seis de la tarde, partido de fútbol entre los primeros equipos del Valencia F. C. y el Tarrasa F. C., en el campo de Deportes del primero.

A las diez de la noche, bailes populares.

A las doce de la noche, castillo de fuegos artificiales.

En Madrid, su figura alta, sin exceso, y llena, sin ser gruesa, y su rostro saludable y despejado, es popular. Se le ha visto mucho a pie por la calle, acompañando a los Infantes don Carlos y doña Luisa o guiando una charrette.

Tal es el nuevo alférez don Alfonso de Borbón y Borbón.

ITURRALDE.

### Dr. Narbona Crespo

Cirugía general — Vías urinarias  
Venéreo — Sífilis — 606 y 914  
Consulta, de 12 a 2 y de 6 a 8  
Calle Cotauda, 2 (frente cine Romea)

## Seguros Mutuos

CONTRA INCENDIOS DE EDIFICIOS EN  
**VALENCIA**

### AVISO:

A todos los asegurados interesa saber que, habiendo encarecido el coste de la construcción de las casas en Valencia un 200 por 100, les precisa también, con arreglo a Estatutos, elevar las cantidades por las que tienen asegurados sus respectivos edificios, para no sufrir perjuicios en caso de incendio.

Para ello podrán pasar por las oficinas, en la casa social, plaza del POETA BADENES, núm. 1, o dar la indicación por teléfono, núm. 1.240.

J. ORTEGA MUNILLA  
Apartado de LAS PROVINCIAS 139

Este número consta de ocho páginas

SU ORGANIZACION

La Feria de Julio

La Sociedad «La Flora» ha presentado un coche para la Batalla de Flores...

«Lo Rat-Penat».—Se pone en conocimiento de los socios que en los días 31 del mes actual y 1.º de agosto...

Peregrinación terciario-franciscana a Mallorca

Ha regresado a Valencia la comisión de la junta de la Venerable Orden Tercera de San Francisco...

La comisión trae de la isla impresiones consoladoras que hacen concebir resulta ideal la piadosa y artística excursión.

La peregrinación, además de un acto de fe religiosa y de piedad acendrada, será una excursión de turismo...

En los días que la peregrinación permanezca en Mallorca, se realizarán, en trenes especiales y en cómodos autos...

Además, la Compañía Trasmédica y la de ferrocarriles de Mallorca, como los hoteles y fondas de Palma...

En los precios se establecen dos series, del modo siguiente: Serie A, todo comprendido...

Serie B, comprendidos solo los medios de conducción, distintivo y guía. En primera clase, 115 pesetas...

Se establece, además, una clase económica, con pasaje sobre cubierta, que satisfará solamente 40 pesetas.

Cognac Bertha El mejor de todas las marcas conocidas. Bodega Eduardo Ruiz, Puerto de Santa María.

Información municipal

ARETRIO SOBRE PERROS Puestos al cobro los recibos del actual ejercicio 1921-22 por el arbitrio municipal sobre perros...

ATENIDIENDO QUEJAS El señor Samper, atendiendo quejas formuladas por la prensa, ha dado las órdenes oportunas al sobrestante de policía urbana...

ANUNCIO El día 3 de agosto próximo, y a las doce horas, bajo la presidencia del señor alcalde, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales la venta en pública licitación...

La comisión trae de la isla impresiones consoladoras que hacen concebir resulta ideal la piadosa y artística excursión.

La peregrinación, además de un acto de fe religiosa y de piedad acendrada, será una excursión de turismo...

La peregrinación, además de un acto de fe religiosa y de piedad acendrada, será una excursión de turismo...

La peregrinación, además de un acto de fe religiosa y de piedad acendrada, será una excursión de turismo...

La peregrinación, además de un acto de fe religiosa y de piedad acendrada, será una excursión de turismo...

La peregrinación, además de un acto de fe religiosa y de piedad acendrada, será una excursión de turismo...

Asamblea de secretarios de Ayuntamiento

Para el día 2 de agosto próximo está convocada una Asamblea de secretarios de Ayuntamiento para ocuparse de la última disposición que a ellos afecta.

También habrán de inscribirse a su debido tiempo los secretarios que deseen asistir al banquete que se celebrará el día 2 por la tarde.

Otto Medem & Cia.

DEPOSITO DE PRIMERAS MATERIAS PARA ABONOS Representante del Sindicato de Potasas de Berlin Cloruro de potasa Sulfato de potasa Kainita

Copias y traducciones LAS HACE PRONTO Y BIEN TRUST MECANOGRAFICO PAZ, 17 TELEFONO 949

Gran Balneario de Fuente Podrida Requena (P. Valencia). Temporada oficial, 16 junio-30 septiembre. Las primeras aguas sulfurosas-calcicas, sulfúricas, nitrogenadas...

De toros

Solo para hombres

Riñones con salsa miureña

(La cuarta de abono)

Al filo de las once entraba anoche en el café un amigo nuestro; vímosle trémulo y desencajado...

Los cocos andaluces Sin ser la corrida de los hijos de Miura tan corpulenta como las que sirvió casi siempre su padre...

El inspector municipal de Veterinaria, señor Criado López, mandó ayer al sumidero para su inutilización 460 kilos de bacalao en malas condiciones para el consumo.

El Ayuntamiento recaudó ayer las siguientes cantidades: Por arbitrio carnes, 4.946,06 pesetas...

El presidente señor Jiménez Valdivieso ha escrito a los secretarios de las tres provincias, encareciendo la asistencia a la Asamblea...

El comitente de la obra costumbre de preparar el ganado sirviéndole una sobrealimentación abundante. Con ello se cree haber conseguido rebajar la nerviosidad de las reses...

Los Romanones, apenas cambiaron el tercio de su primer tercio, se apresuró a coger los palos para darle al público este aperitivo. Y en el primer par hubo de tragarse el paquete al meterse en un cajón...

De la faena de este toro diremos lo que del anterior; que no nos convencen los pases de muleta, cuyo remate es ganar de dos zancañas la cola del toro...

El consocio de Belmonte Las circunstancias obligaron ayer a Granero a llegar a una altura que ni él mismo pudo soñar, y dió ocasión para que hasta los ciegos viesen que, cuando llega el caso, le da

EL MEJOR JABON ESPUMOSO Y ABSOLUTAMENTE PURO, PARA LAVAR ROPAS Y USOS DOMESTICOS. Pídase en todas partes

«Te has arruinado en el juego? —Peor!

«Has perdido acaso el billete para la corrida de los miuras? —Miles veces peor!

«Pero tan grave es lo que te ocurre? —Horrible!

«Y con la misma valentía que trasteó entró a matar, dejando una estocada tan certera, que mató sin puntilla. Hubo ovación, cortó la oreja y dió el pase triunfal merecido.

La segunda parte de la faena fué tan valiente o más que la anterior, pero siguió pinchando, y por desgracia nada bien, sufrió varios desarmes, y al doblar el toro se dividieron las opiniones.

Queremos hacerle el favor a Saleri de creer que no tuvo intención de originar el jolín de que fué causa, pero no por eso dejaremos de adelantar que estuvo francamente mal lo que hizo.

En el quinto toro repitió el truco de las banderillas, buscando el efecto del cambio de terrenos, haciendo pinitos sobre el estribo de la valla, lo cual le sedió bastante desigual.

De la faena de este toro diremos lo que del anterior; que no nos convencen los pases de muleta, cuyo remate es ganar de dos zancañas la cola del toro.

Muy buen cazador es su amigo el conde de Romanones, pero habrá que ver a Julián con la escopeta en la mano delante de un jabali.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Excusamos decir el alboroto que Granero, con sus gallardías, produjo. Comenzaron las palmas en los quites, y ya no cesaron hasta el final, que el entusiasmo del público llegó hasta el rojo blanco.

Sucesos

ROBO.—Encontráronse descomulgando en su casa de la calle de Bonaire, número 17, el comerciante don Vicente Timor Gómez...

DEUNENCIA.—El capitán de la guardia civil don Antonio Cano, denunció ayer al juzgado a su sirvienta Dolores Melón Fons...

CAIDA.—Leonor Grésa Marco, de 35 años, tuvo ayer la desgracia de sufrir una caída, fracturándose el brazo derecho.

ATROPELLO.—José Vercher fué atropellado ayer por el carro que guiaba, resultando con lesiones de importancia en el pie izquierdo.

DETENIDOS.—La policía detuvo ayer a José Soliveras, Bautista Ordoña, Teodoro Frios, Tomás Sánchez y Mariano Fernández...

HURTO DE UNA BICICLETA.—En casa de don Manuel Lázaro alquiló ayer una bicicleta José Donato Robledo, y no la ha devuelto todavía...

MOVIMIENTO DE POBLACION Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados el día 26. Distrito del Mar.

Defunciones: Victoriano García Torres, de ocho meses, Peñarocha, 12, de meningitis tuberculosa.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

Defunciones: Manuel Carrascosa Crespo, de 15 días, Jesús, 18, de atropello.

La Feria al día

Continúa la semana taurina, siendo este de los toros el único festejo que se celebró ayer.

Terminada la fiesta taurina, la gente, a pie unos, en autos y coches otros, marchó a la Alameda...

El derroche que de serpentina y confetti se hizo, fué enorme, y el número de vehículos tal, que aun formando cuadruple fila...

La velada también resultó animadísima, y tanto los bailes populares, que cada noche obtienen mayor éxito...

Al entrar en la estación el tren rápido de Alcoy número 2.600, procedente de Valencia...

La guardia civil practica diligencias para averiguar el paradero de los ladrones.

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

La guardia civil de escolta del tren correo de Madrid, detuvo ayer a Enrique Pellicer Rosell...

ADOQUINES Y LOSAS DE RODENO de todas dimensiones VENTA AL POR MAYOR Y DETALL.—Calle de Trafalgar, camino Viejo del Grao, frente a la antigua cochera de Tranvías

DIRECTAMENTE DE FABRICA puede usted adquirir sus joyas, relojes, bolsos de oro y plata para señora y caballero...

DANIEL INCLAN MONTERA, 23 MADRID Almacén de Joyería, Relojería y Platería

DURANTE EL MES DE JULIO, EN VALENCIA, HOTEL REINA VICTORIA Horas de despacho, de 10 a 1 y de 4 a 8. Previo aviso pasaremos a domicilio



DE LA VALENCIA DE ANTAÑO DE LA VALENCIA DE ANTAÑO PAGINAS DE LA VIDA QUE FUE

Lo que serán estas Hojas

No nos proponemos, lector, darle en estas Hojas una investigación farragosa. Quede esto para la revista, que cuenta ya con un número de abonados iniciados en este linaje de estudios, y que dispone de espacio para trabajos largos y minuciosos.

Nuestras Hojas se limitarán a dar una impresión de nuestra Historia, procurando que la nota amena respaldada en sus artículos, así como la de vulgarización de sucesos, personajes y costumbres de los tiempos pasados, y para esta labor contamos con el ofrecimiento de los más distinguidos historiadores regnicolas.

No ha sido muy afortunada Valencia en publicaciones de carácter histórico. A pesar de que hubo base para ello, nunca cuajaron los deseos de fundar una revista que recogiese la labor de nuestros investigadores. Muchos de los lectores recordarán las tertulias de don José Enríque Serrano, de don Roque Chabás, de don Teodoro Llorente y de don José Martínez Aloy, todas ellas de marcado carácter histórico, especialmente las dos primeras y la última. En todas se

habló de la publicación de una revista, pero siempre el proyecto tropezó con tan grandes dificultades que no se le pudo hacer viable. Como muestra de publicaciones de dicha índole, de cincuenta años a esta parte, solo recordamos El Archívulo, de don Roque Chabás, pues La Revista de Valencia, del vizconde de Bétera y de Serrano Morales, tenía carácter más general.

Podemos vanagloriarnos de que la única publicación que ha venido sosteniendo el fuego sagrado entre los aficionados a nuestra historia ha salido de esta casa, y es el Almanaque de LAS PROVINCIAS, que se publica desde hace 42 años, con un prestigio de los que verdaderamente estamos orgullosos.

Con estos antecedentes, y teniendo en cuenta la tradición de LAS PROVINCIAS, al dar principio a la publicación de Hojas especializadas, no podíamos en manera alguna olvidar las dedicadas a nuestro pasado glorioso.

Sirvan estas líneas de ligera explicación de lo que nos proponemos realizar.

JUAN DE ANTAÑO.

Pintores cuatrocentistas

Los Jurados de Valencia y Lorenzo Zaragoza

Es un hecho, que podríamos demostrar con repetidos ejemplos, que los antiguos Jurados de nuestra ciudad velaron de una manera especial para atraer a Valencia los mejores hombres de ciencias y artes de su tiempo. No solo se contentaban con atraerlos, si que también procuraban extender su mano protectora, para que los así traídos pudieran pasarlos en Valencia mejor que en otra parte.

El caso sucedido con el pintor cuatrocentista Lorenzo Zaragoza será la mejor prueba demostrativa de la doctrina general que acabamos de señalar. Debió ser durante el período de las guerras entre Pedro el Cruel, de Castilla, y Pedro el Ceremonioso, de Aragón, cuando Lorenzo Zaragoza, huyendo, sin duda, de los contratiempos y peligros que consigo traen las guerras, cambió su domicilio de Valencia, entonces campo principal de batalla, célebre por sus dos cercos, a Barcelona, ciudad floreciente, donde se avencinó nuestro Lorenzo Zaragoza. Mas pasado el período azaroso de la consabida guerra, y habiendo renacido la paz en los espíritus, se trató en el Concejo de Valencia de hacer un llamamiento al molt subtil y apte pintor Zaragoza, a fin de que se avencinase en Valencia, para conseguir lo qual se apuntó la idea de que se le habían de ofrecer algunas ventajas.

He aquí el texto valenciano de la proposición y deliberaciones de la venida del pintor Zaragoza. Todo esto se trató en la sesión del 14 de noviembre de 1374, en el Consell General de Valencia: «Semblantment, lo dit Consell, romana e dona tot sonloch e plen poder als dits honrats Jurats sobre la proposició feta aquí per alcuns, es a saber, de fer o donar algun avantatge o gracia an Lorenc Zaragoza, pintor, lo qual es molt subtil e apte en aquell ofici; e lo qual per alcunes adversitats de guerras e daltres coses en temps passat, sen era anat eitar a la ciutat de Barcinona, proferint se los dols propousants de fer lo tornar estar aci, si convinent avantatge o gracia li era feta, e affermantis que aço era eficient e profitos a la cosa publica e fama daquesta ciutat per moltes raons allí allegades.»

El acuerdo que recayó sobre la proposición de dar al pintor Zaragoza alguna ventaja o gracia con motivo de su traslado y acercamiento en Valencia, fué favorable para él, pues se acordó que de los fondos de la ciudad se le dieran 50 florines para los gastos de su traslado y otros 100 florines para que se comprara casa en Valencia. Este acuerdo se tomó el 28 de noviembre de 1374, y es textualmente como sigue: «Los honrats en Ferrando de Montagut, en Francesch de Luna, en Mithou Carbonel, micer Ramon Tolsa e micer Miquel Dapiera, jurats qui dessus, haut acoril sobre aço ab alcuns notables promens, tengren per be que al dit en Lorenc Zaragoza fossen fets aquestes avantatges e gracies, ço es, que de la pecunia comuna de la dita ciutat, per lo clavari daquella, li fossen dats dinna part cinquanta florins en ajuda de mudar aci són domini; daltre part cent florins a obs de comprar aci un alberch, axi empero e sots aquesta condició quel dit en Lorenc Zaragoza jur e de segurtat convinent de tenir vehinaje e habitació e stalge perpetual en aquesta ciutat. E axis feu, se-

A. RIVAS

Un predicador del siglo XV

Entre los varios predicadores que florecieron en nuestra ciudad durante este siglo, es digno de especial mención el fundador del convento de Santa María de Jesús, y ejemplarísimo franciscano, Fray Mateu de Guimerá o de Guimarra, de Rhegio, según otros, y también de Agrigento, pues con todos estos apellidos se le nombra. Fray José Antonio Hellera, en su «Crónica Seráfica de la Santa Provincia de Aragón», dice que San Bernardino de Siena le envió a España, juntamente con otro compañero, llamado Fray Maestro, para propagar la devoción del nombre de Jesús, llegando a Valencia el 27 de octubre de 1427. Pronto sus virtudes y etocuencia le granjearon la admiración del pueblo y la estima de los Reyes residentes entonces en su Palacio del Real, consiguiendo su protección para fundar el citado convento de Santa María de Jesús, cuyas obras empezaron el 10 de mayo del citado año en el huerto titulado «den Berenguer Minguéu».

Cual otro San Vicente Ferrer, las multitudes le seguían, ávidas de oír su santa palabra, siendo taníto los frutos conseguidos con sus sermones predicados durante el mes de febrero de 1428 delante de los conventos de San Francisco y Santa María de Jesús, y tanta la gente que concurría a los mismos, que se tuvieron que levantar tablados para que desde los mismos pudieran oírle cómodamente los Reyes, Jurados y demás oficiales de la ciudad; por cierto que esto motivó una reclamación de Juan Sempul, por haberle derruido dos sepulcros que tenía en el patio del primero de los citados conventos al levantar uno de los tablados, acordando el Consejo celebrado en 11 de septiembre del mismo año indemnizarle con 30 libras. Ante los insistentes ruegos de los Jurados se quedó a predicar la Cruz resinna, comprometiéndose la ciudad en sufragar todos sus gastos y los de sus compañeros, entregando un florín diario para la compra de pan, aceite, pescado, vino, gallinas, cerezas y demás cosas necesarias para su manutención; pero a primeros de marzo cayó gravemente enfermo, durándole la en-

Cosas de Valencia

Ejecución de un Rey moro

En 1609, el ilustre señor don Jorge de Castelvi, conde de Carlet, con el bayle de Algines, hizo prisionero al Rey moro Trichi, en el término de Lombay, y sentenciado en Valencia a la horca, se puso su cabeza, con la corona real hacia abajo, en la puerta de San Vicente, que hoy ya no existe.

Los Silos de Burjasot

La ilustre ciudad de Valencia comenzó a fabricar los 41 Silos de Burjasot el año 1563, y los terminó, después de 215 años, el 31 de mayo de 1778. Hay cabida en dichos Silos para más de 22.270 cahices de trigo.

Para los golosos

El primero que introdujo y creó en Valencia la industria de confitería, es Nicolás Santafé, en 1407, y la ciudad le donó 800 florines como ayuda para que montase el establecimiento, con la obligación de residir en Valencia dos años, por lo menos.

El cabalot de San Martí

El grupo que figura sobre la puerta principal de la iglesia de San Martín, y que representa al Santo a caballo, partiendo su capa o manto con Jesucristo, fué regalo de don Vicente Penyarroja, que murió en 1494. El caballo pesa 58 arrobas y seis libras; San Martín, 34 arrobas y 24 libras, y el pobre, 21 arrobas y 18 libras; total, 124 arrobas y 12 libras.

S. CARRERES ZACARES.

Reminiscencias medioevales

Se ha dicho muchas veces que el motivo de conservar tanto monumento gótico los pueblos de Castilla, estriba en la pobreza de los mismos, es decir, en la paralización de su desarrollo vital y progresivo.

Un caso muy notorio de esta aseveración indubitabile ofrecen en nuestro antiguo reino dos poblaciones muy próximas entre sí, únicamente separadas por el Cabo de San Antonio: Jávea y Denia. Jávea es un pueblo agricultor y señorial; se ha estacionado y arrastra una vida lánguida, pero por eso mismo conserva el típico aspecto de las poblaciones de nuestra época foral, con su iglesia fortificada y el sinnúmero de edificios particulares, modestos en sus proporciones, que acusan con las clásicas ventanas y grandes dorelas su data de los siglos XV al XVI.

Denia, por el contrario, ciudad mercantil y progresiva, tiene animación, vida, movimiento... pero a pesar de su rancia ejecución, no puede ofrecer al forastero edificios arcaicos ni viejas casas solitarias. El rico metal, abundante en esta industrial población, no dejó ningun recuerdo, cumplidamente la antigua Ley de la Humanidad. Destruir y crear.

Nuestra ciudad, en el siglo XIX, pasó por las dos fases reseñadas. Hasta mediados de aquel, conservó multitud de pétreas reliquias del pasado, pero con el moderno espíritu de renovación, poco a poco, las nuevas e higiénicas edificaciones sustituyeron a las antiguas casonas, y las grandes avenidas de arcos voltaicos hicieron desaparecer las típicas callejas de retablo y ferrollo.

Sin embargo, en los tranquilos barrios que rodean la Catedral se ven todavía muchos detalles que evocan los tiempos de nuestro pasado. No citaremos las viejas mansiones señoriales que fueron anotadas por el cronista señor Martínez Aloy en su Geografía, ni os catalogaremos los monumentales edificios que pudieran reseñarnos el Baedeker; no. Haremos mención únicamente de algunos motivos arquitectónicos que, por carecer de importancia notoria, no son citados por los Guías de nuestra ciudad y pasan desapercibidos para la mayoría de las gentes.

¿Cuántos valencianos conocerán los zunchos de piedra que sostienen la bandera del Mustafá, en la fachada posterior de la iglesia de Santa Catalina, cuando aquel popular magistrado constituía su tribunal al pie del propio muro?

¿Cuántos pasarán por las calles del Horno de los Apóstoles y de Juristas, sin haber mirado nunca los típicos techos de los siglos XV al XVI, en los patios que corresponden a los números 9 y 19, respectivamente, de ambas callejuelas? No fueron estas casas solares de señores de dominio y jurisdicción, poseedores de grandes estadios, pero, sin duda alguna, albergaron a aquellas antiguas familias de ciudadanos que compartían con los grandes caballeros el gobierno

Calle de la Maravilla

Origen de este nombre

Es sobremedera curioso el origen y formación de muchos nombres antiguos, pertenecientes a varias calles de esta ciudad, tanto por las coincidencias que concurrirían en su primitiva denominación, como por la intervención directa y necesaria del vulgo, que tiene constantemente a la modificación de las palabras, guiado, sin duda, por la evolución lenta, pero constante, del lenguaje.

Respecto al origen del nombre de la calle llamada hoy de la Maravilla, hay varias opiniones que conviene recordar: unas fundadas en la Historia regional y en ciertas interpretaciones particulares, y otras, no menos fundamentadas, en la evolución o transformación de la palabra maravilla, y en algunas tradiciones vulgares.

Como esta calle tiene hoy mayor extensión que en tiempos antiguos, parte de ella se llamó carrer dels Ladres, aludiendo, sin duda, a los individuos que formaron la antiquísima y celeberrima familia de los Ladrones de Pallás, llamados en valenciano Ladres o Ladres de Pallás, vizcondes de Chelva. Pero otra parte de la mencionada calle se llamó también, desde tiempo inmemorial, carrer de la Maravella, nombre que se dió por ironía, según algunos, a esa parte de calle, por ser angosta y felsima, cosa que, aunque posible, no es tan probable como la transformación de las dos palabras mare vella, apoyada en la tradición y corroborada por las leyes evolutivas de la lengua valenciana.

¿Cuántos ignoran la existencia del vetusto esperón de la vieja muralla que se admira desde el patio de la posada del Angel, también de típica y antiquísima estructura?

¿Cuántos ignoran la existencia del vetusto esperón de la vieja muralla que se admira desde el patio de la posada del Angel, también de típica y antiquísima estructura?

¿Cuántos ignoran la existencia del vetusto esperón de la vieja muralla que se admira desde el patio de la posada del Angel, también de típica y antiquísima estructura?

¿Cuántos ignoran la existencia del vetusto esperón de la vieja muralla que se admira desde el patio de la posada del Angel, también de típica y antiquísima estructura?

¿Cuántos ignoran la existencia del vetusto esperón de la vieja muralla que se admira desde el patio de la posada del Angel, también de típica y antiquísima estructura?

Lope de Vega vestido de máscara

Con motivo del casamiento del Rey Felipe III, cuyo acto se celebró en Valencia, organizáronse en nuestra ciudad suntuosísimas fiestas. Un manuscrito, que se conserva en nuestra Universidad, original de Felipe de Gaona, conserva el recuerdo de aquella fiesta. Entre los forasteros que concurrirían a ella, figuraba el eminente Lope de Vega, y en uno de los capítulos del mencionado manuscrito, dedicado a relatar una función carnavalesca, nos describe el traje que vestía el immortal escritor dramático. He aquí lo que dice: «Consecuivamente después por su horien vyan delanteros dos mas cararas ridiculas quel humo dellos fue conocido ser el pohela Lope de Vega el qual venia vestido de Botarga ytaliano que era todo de colorado con calzas y rapilla seguidos y rona larga de levantar de chamelo negro; con una gorra de terciopelo lleno en la cabeza, y este yva a cavallo con una mula vana ensillada a la gineta; y petral de escabales; y por el vestido que traía y arzones de la silla; llevaba colgando diferentes animales de carne para comer; representando el tiempo del barnal como fueron muchos conexas, perdises y gallinas y otras aves colgadas por el cuello y cintura de su cuerpo que avia mucho que mirar en ell; y a su lado izquierdo le hyva la otra máscara su compañera vestida de blanco como longanassa (sic) italiana el qual llevaba colgando por su vestido de muchas viandas de pescados como aquel que representava la quaresma; quenrava al otro día de carnestolendas siguiente: yendo cargado de abadechos, merlusa y congrios secos y otros renoxoados, y entre todos estos tambien traía colgando otras suertes de pescados frescos como fueron langostas lisas y llobarros y sardinas de Calp, y en la cabeza traía esta máscara quaresmal a modo de turbanhe con unos círculos de madera delgada y por ellos colgando

Nuestros historiadores

Don José Vives Ciscar

Una carta que contesta a varias consultas

Quando el ilustre patriarca de las letras valencianas don Teodoro Llorente, escribió su «Historia de Valencia», pidió la cooperación de todos aquellos valencianos que en archivos y bibliotecas se dedicaban a la investigación de nuestra vida pasada. El autor de la mencionada «Historia» no pudo dedicar su tiempo a desempolvar legajos y leer pergaminos, y esta tarea se la facilitaron algunos de sus más íntimos amigos, entre los cuales figuraba don José Vives Ciscar, entusiasta enamorado de nuestra vida regional y persona cultísima en los estudios históricos. Dotado de especialísimas condiciones para los trabajos de investigación, entre los cuales contaba el de una posición muy holgada para atender a dichos estudios, muy joven escribió varios folletos, todos ellos muy interesantes, acerca de diferentes temas de nuestro pasado. La muerte malogró las esperanzas bien fundadas que se habían puesto en este distinguido valenciano, pues falleció repentinamente a los 39 años de edad en 1892.

Como muestra de la cultura histórica de Vives Ciscar, publicamos a continuación la carta que dirigió a Llorente sobre varias consultas que éste le había hecho, referentes a cartas valencianas: Dice así la carta: «Amigo Llorente: Recibí su grata del 29 del pasado, que contesto, sintiendo vivamente que todos los posmas políticos le impidan continuar su obra «Valencia». Retiero a usted (bien lo sabe) mi ofrecimiento de ayudarle con celo a la terminación de su trabajo, para lo cual contesto a los párrafos de su última carta. Tengo conmigo el original de Gaona, que me traje para escribir un trabajo sobre Cristóbal Colón, o mejor dicho, que se roza con sus descendientes, alguno de los cuales fué hijo de esa ciudad o en ella murió. Dentro de quince o veinte días terminará mi expedición veraniega en estas montañas, y Dios mediante, me trasladaré a Oliva, donde pienso pasar la otoñada, pisando antes Valencia, lo cual me servirá para realizar algunos encargos, entre ellos facilitarle el citado tomo manuscrito. Gaona no fué valenciano; así lo deduzco de su apellido, y como a forastero, lo coloca el Padre Rodríguez en su obra. Ignoro dónde nació y los apuntes que se rozan con su existencia. No ando tan libre, como usted supone. En primer lugar, ando terminando la construcción de mi casa morada, donde viviremos los años sucesivos, cuya dirección técnica corre a mi cargo exclusivamente; en segundo lugar, el trabajo que arriba le apunté, me absorbe los pocos ratos que tengo libres. Por estas razones, anda aún sin terminar la copia de Gaona, que ya vino el año anterior a estas montañas sin éxitto ninguno, pues el discurso de C. Martínez me absorbió todo el tiempo, y en el presente ocurrirá lo propio, desgraciadamente. Voy a contestar a los puntos de su capítulo, cuyas fuentes le indicaré, fiando solamente en mi memoria: —El carácter y las solemnidades de las fiestas, nadie mejor que usted sabrá decirlo con su bien cortada pluma. —Entrada de Reyes. Tramoyeres que desentierre del Archivo los muchos datos inéditos que allí se guardan. Como complemento, debo recordarle que Carboneras, en su «Mancebía», describe una de ellas, y yo tengo un grueso infolio manuscrito, donde se habla con extensión de las de los Reyes Católicos. Se la facilitaré. —Fiestas del siglo XVII. Mucha folletería y libros de extensión se ocupan de ellas. Centenarios, beatificaciones, proclamaciones y otros festejos de esta índole, dan cuenta detallada de la parte tan principal que en ellas tomaban la clerecía, la nobleza, órdenes religiosas y los gremios. Es la mar todo ello, y yo puedo facilitarle algunos folletos y libros. —La procesión del Corpus. Hay

mucho escrito sobre esta materia, pero solo dos folletos debe usted consultar, que son los mejores: el de don José Mariano Ortiz y el impreso en folio por la ciudad a fines de la pasada centuria o principios de la presente. —Los altares de San Vicente. El Padre Vidal y Micó, en la historia del Santo, habla de una escritura del siglo XV, que menciona la primera representación en la Placeta dels Ams; búsquela allí, y tendrá el dato. —Fallas. Yo creo que esta costumbre tiene no poco tradicionalismo pagano. En todo el reino se celebran, aunque dedicadas a distinto santo. En Camals es a San Antonio, de enero, y la gala o rumbo de los muchachos o mozos sotteros, consiste en arrancar el árbol más corpulento del término para quemarlo aquella noche; en Alicante es la noche de San Juan y se condimenta la fiesta con gruesos cohetes que ahuyentan la gente, convirtiendo las calles de la población en un campo de Agramante, a pesar de los bandos de la autoridad local, prohibiéndolo. Cruilles trae en su Guía algo sobre el origen de las fallas. —La maestranza. Cruilles tiene escrita la historia y las fiestas de esta Corporación, pero debo advertirle que la primera vez que se presentó como cuerpo fué en las fiestas de la beatificación de San Pascual Bailón, rejoneando toros en la plaza del Mercado, dato que desconoce el marqués y que yo le suministraré. Busque el libro, impreso a finales del siglo XVII, y allí lo verá. —Las corridas de toros. Debe usted saber que hay un folleto que da noticias de todas las plazas que han existido en esa ciudad, historiándolo (si no ando equivocado) algo del espectáculo. Puede decirse que han formado siempre estos festejos el complemento de los programas. Hasta que no cayeron las almenas de la Lonja (existe un romance), se celebraron siempre en la plaza del Mercado. Después se trasladaron al óvalo de la Alameda, donde ocurrió otra desgracia (otro romance la recuerda), al caerse un gran trozo de plaza, que mató no poca gente, y por ello se pensó en hacer la plaza fija. La primera la hizo el intendente Urdaniz (a «Montereta», en el mismo sitio que hoy se encuentra. Han existido otras plazas momentáneas: en la plaza de Predicadores y en la de la Aduana (1829), al regresar el Rey Fernando de Cataluña, cuya entrada a su palco se le dió por el balcón del centro del piso principal del edificio de la Aduana, en la que toró el célebre Montes, asistiendo en los palcos los frailes dominicos y los de San Miguel de los Reyes. Hasta que nos veamos en esa, se despide su mejor amigo J. VIVES CISCAR.

Coto de Guillella, 2 septiembre 1891.»

LA VIDA HACE UN SIGLO

NOTAS de un dietario valenciano

Dia 30 de mayo se bendijo la iglesia del convento del Pilar. Se trasladó el Sacramento en solemne procesión, desde la iglesia de San Martín; hubo un lucido acompañamiento. Dia 13 de junio, el Corpus, se ha renovado la «roca» la Trinidad; se han hecho nuevos Adán y Eva. Dia 18 tomaron posesión los Padres Jesuitas de la Compañía; hubo numeroso concurso de todas clases. Dia 24 de septiembre hubo en la Seo («Te-Deum» con los cleros y Seo «Comunidades» por la feliz llegada a Comunitades de la Reina e Infanta, esposas de Fernando VII y de su hermano don Carlos. Por la noche hubo luminarias y vuelo de campanas, y continuaron las dos noches siguientes. Dia 25 hubo procesión general, con los gigantes y canaños, y fué a San Agustín, en acción de gracias por la llegada de la Reina. Dia 17 hubo en la Seo («Te-Deum» con asistencia de ambos cleros, por haber sido agraciado con el capelo de cardenal el Patriarca don Francisco Cebrián, cardónigo que fué de esta ciudad. (Se continuará.)

LA VIDA HACE UN SIGLO

(Se continuará.)



# Páginas especiales REGALO

DE LA ANTIGUA EMPRESA ANUNCIADORA  
**ANUNCIOS JENARO VICENTE**  
a cargo de Luis García Fayos  
C. SERRANOS, 16, entresuelo.-Teléfono 837.-VALENCIA

## Talleres de reparación y vulcanización de neumáticos y cámaras

Colocación de CROISSANTS reforzados con lonas

Única casa en Valencia que vulcaniza por el procedimiento

# VANDERPOOL

# BERGOUGNAN

Stocks neumáticos  
Bandajes macizos

y otras marcas acreditadas.-Accesorios en general.-Aceites y grasas

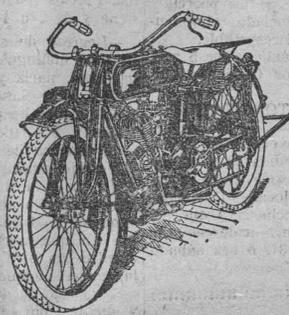
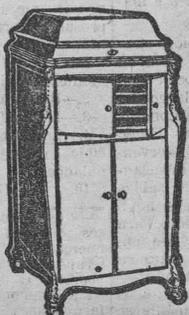
# FRANCISCO FONT

**Caballeros, 23**

**Valencia**

**Teléfono 1.223**

**REGALO VERDAD**  
A LOS LECTORES DE ESTAS PÁGINAS



Magífica GRAMOLA de la COMPAÑIA DEL GRAMOFONO, con 80 discos escogidos de la misma. Las que se hallan expuestas en el

Motocicleta INDIAN, de 7 HP, corriente, 2 cilindros, tres marchas.

**AUTOMÓVIL SALON, PAZ, 33**  
CONDICIONES del REGALO:

Estas páginas especiales aparecerán por lo menos dos veces semanales (jueves y domingos).

Cada cinco números completos de LAS PROVINCIAS que lleven la página especial Regalo, da derecho a un número para el sorteo de estos regalos, el que efectuará combinado con la Lotería Nacional del sorteo de Navidad del año actual.

El canje de los periódicos por los números para el sorteo se verificará en las oficinas de la Empresa Anunciadora ANUNCIOS JENARO VICENTE, Serranos, 16, entresuelo, de nueve a una y de cuatro a siete, y en el AUTOMOVIL SALON, Paz, 33.

**Casa central en**

**Barcelona**



**NUÉZ DE**  
**COLA CORTALS**

**(LICOR HIGIÉNICO)**

Poderoso tónico reconstituyente y agradable en sumo grado - Exijase siempre legitimo.  
Unico fabricante J. CORTALS. Valencia





REUMA, CATARROS, CALCULOS... NEURASTENIA... CURA DE REPOSO

BALNEARIO TERMAS PALLARES

ALHAMA DE ARAGON GRAN CASINO-TEATRO... GRANDES PARRUCAS Y LAGO NAVEGABLES... HABITACIONES DESDE 1 PESETA... COMIDA DESDE 6 PESETAS

Balneario de Bellús Provincia de Valencia.- Distrito de Játiva Temporada oficial 1. de junio a 31 de octubre... Médico director, don Juan López

Compañía Trasmediterránea

Servicio rápido fijo semanal para los puertos del Norte de España con salidas todos los viernes desde Valencia, Málaga, Cádiz, Huelva...

Siembras y plantaciones en agosto y septiembre

Semillas forrajeras.- Alfalfa Rusa Anual, idem del país, caña hueca extra; Col Gigante; Esparseta Nabos Franceses; Sullia para terrenos secos; Trébol y Zanahoria.

COMPANIA COMERCIAL IBERICA

AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 20 MADRID AGENCIA EXCLUSIVA DE VENTAS DE LAS SALES DE POTASA

Societé Générale de Transports Maritimes a Vapeur de Marseille

LINEA DE LA PLATA Para RIO DE JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES. El magnífico PAQUEBOT CORDOBA

Exigid la marca registrada Cigüeña DE ALSACIA SILVINITAS Y CLORURO Pureza garantizada en potasa anhidra (soluble en el agua)

Línea de Pinillos

Servicio a las Antillas El vapor CÁDIZ, saldrá el día 3 de agosto, directo para CANARIAS, SAN JUAN DE PUERTO RICO, SANTIAGO DE CUBA, HABANA Y MATANZAS.

Hispano-Suiza Mosquiteras PIANO Arroces

Continental

Visite usted la ORBIS, S. A. y se convencerá que es la mejor máquina para escribir. Mar. 8.

Venta de un huerto titulado de Romero, en Alge mesí

SE VENDE coche jardinería de moderna construcción, casi nueva, y unas guarderías de tronco a la española.

Automóvil Vendo una marca Brasler, tipo torpedo, 12-15 HP, matrícula Valencia, seminuevo, a toda prueba.

Buques

Línea de vapores Ybarra y Compañía, S. en C. de Sevilla SERVICIO CORRIENTE El vapor CABO ROCA

Se alquila

piso en Montán, por 110 pesetas, hasta fin mayo 1922. Razón: Hornos del Hospital, 17, cuarta.- Valencia.

En casa particular

se ceden dos habitaciones para caballeros estables a pensión completa.

Arroces

Conocida y bien relacionada casa de Huelva, se ofrece para trabajar a la comisión este artículo en toda aquella región.

Pompas fúnebres Sociedad Valenciana Gran Cochera Fúnebre autorizada por el Excmo. Ayuntamiento

SERVICIOS TARIFADOS.- Garantía de seriedad absoluta. SUCURSALES Calle Pascual y Genis, núm. 12: Teléfono 13 (Antigua casa Vila Panderola).

APIOLINA CHAPOTEAUT Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas.

ROMA A LA VISTA Descripción general de la ciudad y sus alrededores. Se alquila magnífica «Villa» en el camino de Benimaclet, núm. 2.

ANEMIA Deschiens VINO, JARABE a la Hemoglobina Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. - Da salud y fuerza. - PARIS.

Camilo Descamps EL BANDIDO DE ASPROMONTE (Prohibida la reproducción) (CONTINUACION) habría borrado casi del todo... Y aun así... ¡Piensa en la suma de garantías necesarias que sería preciso adoptar contra un carácter de hierro tal como Francisco...

siéndome fiel contra viento y marea, de que prefieres tu Bianca a todo lo del mundo, ahora podemos conllevar la situación... ¡Cómo, amor mío... de qué modo?... Acepto todo de antemano; mi único deseo es amarte, y ese es el exclusivo fin de mi vida...

¡Gracias, alma mía, gracias!... A menos de que nos lo impidiese una imprevista fatalidad, tenemos tiempo sobrado para casarnos aquí, en Dublín. En seguida te marcharás, dejándome con nuestros amigos... En las épocas que vayamos a Londres, a Bruselas y a Pau...