

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. EN LA REGIÓN: 6 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.—APARTADO DE CORREOS 139.



D. O. M.
EL SEÑOR

Don Julio Santonja Ansaldo

falleció ayer, a las cinco de la tarde

El finado recibió los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su hermana la excelentísima señora doña Consuelo, hermano político excelentísimo señor Almirante de la Armada don Francisco Chacón, sobrinos políticos, primos y demás parientes, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar, a las once de la mañana de hoy, desde la casa mortuoria, plaza de Murcianos, número 6, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

El diario de misas que se celebrará en la iglesia de los Padres Camilos en el día 11; como asimismo el novenario de misas y rosario que se celebrará en el altar de la Purísima de la parroquia de San Nicolás mañana 11 y ocho siguientes, a las once de la mañana, serán en sufragio del alma del finado.

El excelentísimo señor cardenal arzobispo de esta diócesis ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Se suplica no asistan coches.



Todas las misas que se celebrarán el día 11 del corriente en la capilla de la Purísima de la iglesia de los Padres Dominicos; así como la misa y rosario que se dirá en el convento de las Madres Adoradoras dicho día y ocho siguientes, y la misa con rosario que se celebrará en la iglesia de San Juan y San Vicente (Isabel la Católica), a las once y media del día 11 de cada mes (incluso éste), se aplicarán en sufragio del alma de

Doña Concepción Llamosí Roca

DE MONTESINOS

Su familia agradecería la asistencia a cualquiera de dichos piadosos actos.

Asuntos del día

Algunos periódicos acogen el rumor de que el jefe de Marruecos se encuentra muy delicado de salud, y esto, en el caso de que dicha enfermedad se prolongase o tuviera un fatal desenlace, causaría consecuencias quizá desagradables a España.

A este propósito dice un periódico que a nadie puede ocultarse, porque en el mundo entero son conocidos, los manejos del grupo colonial francés para mermar nuestra influencia. Este grupo colonial tiene en Francia tanta fuerza, que en ocasiones ha logrado influir en actos y actitudes de gobierno; y la vacante del jefato podría traer como consecuencia una lucha diplomática para que el Sultán nombrara un jefe hechura de los franceses; y es innecesario decir los inconvenientes y enumerar las dificultades con que habríamos de tropezar en nuestra actuación en Marruecos, si tal cosa llegara a suceder.

Para evitarlo, se debe desde ahora pensar en la elección de una familia notable de «chorfas», en la que automáticamente se heredara, con la jefatura religiosa de la familia, el jefato. De este modo se evitarían las luchas de la diplomacia y los peligros de un nombramiento que recayera en persona desafiada a España.

La intransigencia de Turquía frente a los aliados en las reuniones de Lausana, cede poco a poco. Ismet Bajá aceptó la idea de una misión de juristas europeos, que aconsejará al gobierno turco en lo relativo al futuro régimen de los Estrechos y en la cuestión de las capitulaciones.

Digna de enaltecimiento es la actitud de los turcos; han demostrado con ello que, al menos, saben hacerse cargo de las cosas, y que nada vale una victoria militar, el convencimiento de la propia fuerza ni la recia virtud del ideal, si se vuelve la espalda a la justicia y al derecho. Además, no es posible que, a la altura en que está la ética internacional, a cuya depuración ha contribuido de una manera poderosa la última guerra, se antepongan los propios egoísmos al bien y a la paz general.

Inspírense, las naciones que tienen más motivos para ello, en la conducta de los turcos, y entonces no serán inútiles esa serie de Conferencias internacionales cuyo principal partidario fué Lloyd George, quien, consecuentemente en sus ideas de paz, de transigencia y de normalización económica mundial, acaba de dirigir, precisamente desde territo-

rio español, un despacho a Bonar Law aprobando en un todo la conducta de éste en el asunto de las reparaciones.

DESDE MADRID

Apuntes del momento

Los domingos del Museo del Prado

Madrid, domingo 7.

Cuando, hace algunos años, la dirección de nuestro Museo Nacional de Pinturas fijó un precio para la entrada en éste, se censuró duramente la medida, por estimar que con ello se ponían dificultades al conocimiento de un tesoro de arte de tal importancia. Sin embargo, el Museo del Prado sigue viéndose a diario concurridísimo, habiendo desaparecido entre su público la legión de desocupados que acudían allí por pasar el rato, y no hacían otra cosa que estorbar. En el Louvre de París, donde pasaba algo parecido en mayor escala, han tenido que hacer el año pasado algo parecido. Como tampoco es justo que el verdadero aficionado—cuyos recursos no le permitan dedicar una cantidad, por pequeña que sea, a un gasto no imprescindible,—se quede privado de contemplar las maravillas artísticas que el Museo encierra, la entrada, en los domingos, es gratis, y el espectáculo que el público de Madrid ofrece en tales días, es hermoso y alentador. Una muchedumbre, formada en su mayoría por familias de la clase media, pero en la que no faltan humildes gentes artesanas y trabajadoras, se congrega en las salas del Museo, y las recorren poseídas de un espíritu de verdadera devoción que se traduce en miradas y gestos de asombro y en comentarios siempre en voz baja. Es la fuerza suprema del arte—su grandezza soberana,—que cohibe, sugiere y apabulla.

Los que van los domingos por la mañana al Museo, abandonando el soleado paseo de la Castellana—pues «el Prado» no se abre los días de lluvia,—son los que verdaderamente desean aprovechar las horas de descanso para saturarse de emociones artísticas. Y así, en esas mañanas en que los copistas no pueden ser estorbados porque no trabajan, el público noble y sano, que siente un legítimo orgullo al

pensar que el tesoro de este Museo es uno de los principales del mundo, se esparce gozoso ante los arcaicos cuadros de los grandes pintores, y disfruta de verdad, transmitiéndose, de unos en otros visitantes, los sentimientos de admiración y las exclamaciones de asombro. Toda visita a un Museo tiene una indudable misión educadora; estas de los domingos poseen, pues, a nuestro juicio, una eficacia cultural, cuyos resultados no tardarán, seguramente, en evidenciarse.

Para los asiduos visitantes, el Museo ofrece ahora otro interés: el de las importantes reformas que se han introducido en su organización interior, respondiendo al plan del malogrado Aureliano Peruele, que ha sido continuado por su sucesor el ilustre artista Fernando Sotomayor.

Ahora, entrando en el Museo, lo primero que se halla es la sala donde se admirarán los Goyas, lo mismo que antes. En esto no ha habido todavía variación, y junto a los retratos de Carlos IV y de su familia, y a las imperecederas majas, se contemplan los impresionantes escenas de la guerra de la Independencia, llenas de realidad y de emoción. Sigue a esta sala, de frente, el gran salón central, del que han desaparecido muchos de sus antiguos lienzos—para ir a otros lados,—pero que no carece, ni mucho menos, de gran interés, puesto que en él se hallan todos los cuadros que en el Prado existen del Tiziano, los de Correggio y el Veronés, y otros muchos muy valiosos. A la izquierda hay una sucesión de salas dedicadas al arte italiano, en sus distintas épocas y manifestaciones. Como continuación de ellas existe una pequeña estancia, en la que figuran las obras de los primeros tiempos de Velázquez, presididas por el famoso Cristo. En general, son cuadros religiosos y retratos. La sala, admirable, invita al recogimiento. De ella se pasa—siempre a la izquierda del gran salón central,—a la sala importante de Velázquez, donde están los demás cuadros del gran artista: las *Lanzas*, las *Meñinas*, los *Borrachos* y tantas otras maravillas. Después hallanse otras salas especiales, dedicadas a famosos pintores: la del Greco, de reciente instalación, en la que el artista cretense tiene su adecuada exaltación; la de Rubens y la de Van Dyck, nuevas también, y luego la de Murillo—esta, sobre poco más o menos, tal como se encontraba,—y la de Ribera.

De este modo, y aun cuando la realización del plan de reforma no está aún terminada, el público, al visitar el Museo, no se desorienta y obtiene provecho de la visita. Las salas de la derecha continúan dedicadas a retratos, así como las de la planta baja a primitivos—de los que hay una colección inapreciable,—y más lejos, teniendo la entrada por el paseo del Prado, a pintura francesa, desde Claudio de Lorena a nuestros días, en sus diferentes interesantes períodos. Estas salas de arte francés fueron recientemente inauguradas, con motivo de la visita a Madrid de los académicos franceses que vinieron para asistir a la colocación de la primera piedra de la «Villa Velázquez».

Los concurrentes al Museo se saben ya de memoria su nueva organización. Hay personas que todos los domingos van. Son parroquianos fieles de Rafael Sanzio de Urbino y Tintoretto. Y muchos de ellos se conocen ya y se saludan, como buenos amigos.

Amigos son, en efecto. Les unen lazos más fuertes que los que suele tener una sencilla amistad: el sentimiento de lo bello y la emoción del arte. Y éstos no envajecen en los hombres ni en el mundo.

DIEGO DE MIRANDA

Ya va siendo hora

El baile «Shimmy» va a ser prohibido en Nueva York?

Los periódicos franceses publican telegramas de Nueva York, manifestando que, a consecuencia de las protestas de los dignatarios de la Iglesia, es posible que sea prohibido el baile titulado *Shimmy*.

Madame George Loft, subinspector de policía, ha reunido a 400 propietarios de *dancings*, exponiéndoles que les va a prohibir se bailen los titulados *Chicago*, *Camel Walk* (paseo del camello), *Scandale*, *Balconal* y *Shimmy*. Estos bailes, según la subinspector, deben desaparecer de los repertorios por ser indecentes, pues los cuerpos se aproximan, las piernas se enlazan, y el ritmo hace languidecer a los bailarines. La referida subinspector amenaza a los propietarios de *dancings* con el mayor rigor de la policía si continúan favoreciendo estos bailes.

ALMACENES TORRÓ :: Pérez Pujol, 10 Teléfono núm. 1057

VENTA DE RETALES

En breve, SECCION PELETERIA, con grandes descuentos sobre precio

A la venta gran colección de abrigos para señora. UNICO PRECIO: 62'50 pesetas.

(Advertimos que estos modelos son de 150 a 250 pesetas, precios corrientes.)

Banco de Vizcaya

SUSCRIPCIÓN PÚBLICA DE 8.000 OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, DE 500 PESETAS CADA UNA, SEIS POR CIENTO, DE LA SOCIEDAD ANÓNIMA «TRANVÍAS DE SEVILLA»

La Sociedad Anónima «Tranvías de Sevilla», con capital de 7.000.000 de pesetas, completamente desembolsado, ha emitido por escritura pública otorgada ante el Notario don Félix Sánchez Blanco, con fecha 5 de agosto de 1922, una primera serie de Obligaciones hipotecarias, representativas de un capital de 4.000.000 de pesetas, compuestas de 8.000 títulos al portador, de 500 pesetas nominales cada uno, numerados del 1 al 8.000, amortizables a la par en 20 años, a partir del 1.º de julio de 1925 y con un interés anual de 6 por ciento, pagadero por trimestres vencidos y LIBRE DE IMPUESTOS ACTUALES, estando garantizada esta emisión con primera hipoteca de las concesiones, inmuebles y líneas en explotación de la Sociedad, detalladas en la escritura de emisión de estas Obligaciones.

Habiendo tomado en firme el BANCO DE VIZCAYA las 8.000 Obligaciones a que este prospecto se refiere, de las cuales 2.000 han sido suscritas en firme en Sevilla, ofrece las 6.000 restantes en suscripción pública que tendrá lugar el día 15 de enero próximo, al tipo de

93 POR 100, O SEAN 465 PESETAS POR OBLIGACIÓN

lo que equivale a un rendimiento de 6,46 por ciento, que percibirá el tenedor sin ninguna rebaja por razón de los impuestos presentes, con cupón trimestral de 1.º de abril de 1923.

El pago se efectuará en esta forma: 10 por 100, o sean 50 pesetas por título, en el acto de hacer el pedido, y las restantes 415 pesetas, el día 20 de enero próximo, contra entrega de los títulos definitivos, debidamente inscritos en los Registros Mercantil y de la Propiedad, y cuya cotización en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao está tramitándose, así como su pignoración en el Banco de España.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

EN BILBAO, MADRID, BARCELONA, VALENCIA Y SAN SEBASTIÁN, en el Banco de Vizcaya.—EN SEVILLA: Oficinas de la Compañía Sevillana de Electricidad.

LAMPARA

OSRAM-NITRA

25 Y 40 WATIOS

PRECIOS NUEVOS

SEGUROS MUTUOS

CONTRA INCENDIOS DE EDIFICIOS EN VALENCIA

AVISO:

Con arreglo a Estatutos, los asegurados en esta mutualidad deben aumentar el valor por que tienen inscritos sus edificios, hasta alcanzar el importe del coste actual de las construcciones, tres veces mayor que antes.

Así lo demanda también la más estricta equidad, puesto que con igual criterio se tasán y se pagan hoy en día las indemnizaciones de los siniestros. Si éstas se estimaran con arreglo a los precios antiguos de jornales y materiales, resultarían deficientes y hasta despreciables para el asegurado.

Para llevarlo a efecto bastará, bien que así lo soliciten en las oficinas de la casa social, plaza del POETA BADENES, número 1, bien que den el aviso por el teléfono de SEGUROS MUTUOS, número 1249

TEATRO PRINCIPAL

HOY miércoles 10, a las 9'30 noche

ESTRENO

Los cuatro jinetes del Apocalipsis

VISION CINEMATOGRAFICA DE LA GENIAL

:: NOVELA DE BLASCO IBAÑEZ ::

TEATRO RUZafa :: HOY el mayor acontecimiento

ESTRENO del sainete en tres actos de

: JOSÉ MARIA GRANADA :

El niño de oro

CON ASISTENCIA DE SU AUTOR

A las 9'45

De nuestra colaboración

GLOSAS

Los apacibles días del anticlericalismo

He oído pregonarlo por esas calles como en los días de mi niñez: «sin embargo, ni el pregón restalló en mis oídos y estremeceó mi espíritu como en los años mozos, ni los pregoneros ponían en su voz aquellos trémolos pavorosos de entonces, aquel tono de ira y de zumbido a su tiempo, de reconcentrada pasión y de efectismo para la gaceta con que antaño gustaba de dar alaridos la revolución. Este grito de ahora ha sonado en Madrid con el apagado eco de un rumor que, extinguido ya, aun es traído por las ondas porque acaso sopió un viento más fuerte que nos permitió percibir lo que ya en nuestros oídos había muerto. Casi menos aun que eso. Casi, casi, ha sido lanzado el pregón dentro de la gran campana neumática, en medio del silencio y de la indiferencia de las gentes que junto a los pregoneros pasan ajenas...»

¡El Molin! ¡El Molin!, he oído gritar estos días por Madrid. Y como un alma en pena—a muchas penas se hizo acreedora ese alma,—por entre las calles rumorosas y estridentes, he visto cruzar el espectro de aquella hoja impresa cuyo solo nombre producíame a mí cuando era niño todo un escalofrío de terror y de sobrecogimiento: ¡El Molin! ¡Cómo ha revivido, o por ser más exactos—porque este verbo mejor le compete al caso,—cómo se ha exhumado el viejo, el muerto periódico sectario? Fue solo para rendir con ello un homenaje al hoy proveyo y pacífico, entonces sectario inspirador y escritor, de los días clásicos de *El Molin*. ¿Cómo habrá recibido Nakens este homenaje? ¿No habrá llevado esta evocación de sus días balalladores y obsecados a su ánimo una ráfaga ineludiblemente de malestar? En la tranquila y aleccionada seneclud del revolucionario, ¿no habrá puesto una nota de sonrojo y de tristeza el *facsimil* de la hoja impia?...

Yo he evocado al oír el pregón del viejo papel los días apacibles del anticlericalismo. ¡Cuánta baba sectaria destilaron aquellas columnas que ahora yo he entrevistado, desdichadas por la gente, en los kioscos y entre las manos de los vendedores! Y sin embargo, ¡qué ingenioso oficio el de aquellas plumas fragorosas! ¡qué simplicidad en el procedimiento! ¡qué inocuidad en la acción! ¡qué fácil acceso el del Poder público al terreno en donde toda aquella prosa, sin transcendencia, impotente y ridícula, tenía su natural, su taxativa sanción! Le bastaba al fiscal con denunciar por blasfemia...

¡Estridentes e impíos, pero apacibles tiempos los tiempos del anticlericalismo! Días sin problemas, jornadas sin conflictos, vida nacional tan expedita y tan llana, que solo corría en pos de un tópico o atráida por el flamear de un penacho. La ideología liberal nutriendo de las bravuconadas y alharacas de unos periodiquillos blasfemos. Todo el revolucionarismo militante absorto y lánguido en la apo-

teosis de aquella frase «clásica» de Gambetta: «El clericalismo; he ahí el enemigo...» Eran los días y las jornadas de *El Molin*. Era cuando el cual giraba toda la política liberal de España.

¿Qué nos legó aqueja época? Algo que representa una calamidad evidente y actual hoy. Nos legó una generación política que, habiéndose forjado en la fragua del anticlericalismo y de las cuatro sandeces con que entonces se urdía una escuela política, se alteraba el orden en las calles y se lograba el Poder, ha crecido y llegó a su plenitud y está en la madurez, en la más desoladora indigencia mental, en la más absoluta de las inculturas de la ciencia del gobernante, desprovista de toda preparación para abordar los problemas que la realidad de ahora plantea. Los «revolucionarios» de entonces, es decir, los estridentes y los inflamados paladines del anticlericalismo, ese gran tópico a cuya sombra próxima vivieron acogidos los políticos liberales, han sido después y están siendo los directores de la nación desde el gobierno y desde los alcañanes del gobierno. Son los ministros, los subsecretarios, los gobernadores tenidos hoy por «hombres de orden», por «templados» y por «circunspectos». Nada hay, en efecto, que oponer a su circunspección, ni a su templanza, ni a su «hombría ordenada». Serían un curioso, un pintoresco caso de vestigio de los apacibles días del anticlericalismo y de *El Molin* si, además de eso, no fueran como son unos transnochados, unos rancios, unos inútiles, unos mohosos señores que, ayunos de la ciencia de gobernar como hoy la nación pide ser gobernada, nos llevan de catástrofe en ruina y de conflicto en atoladero. ¡Estarian mejor en las estanterías de un «museo del anticlericalismo» envueltos entre hojas amarillentas del viejo *Molin*!

LUIS DE GALINSOGA

4 enero.

HOTEL MEUBLÉ Desde 5 pesetas, lujosas habitaciones para dormir. Baño. Servicio permanente. Pl y Margall, 5, y Mosén Femares, 2

«Manifestación de Arte Valenciano en Madrid»

Concurso del cartel

Recordamos a todos los artistas de la región valenciana que el próximo día 15, a las seis de la tarde, expira el plazo para la presentación de bocetos del cartel anunciador de la «Manifestación de Arte Valenciano en Madrid».

Como dijimos, los bocetos se han de presentar en el Circuito de Bellas Artes de esta ciudad.



La misa de Comunión que hoy miércoles, 10 del corriente, se celebrará, a las nueve, en el altar de San José de la iglesia de San Lorenzo; así como las que se celebran dicho día en la parroquia de San Pedro (Catedral), Iglesia del Salvador y conventos de Padres Capuchinos, Padres Carmelitas, Padres Camilos, Madres Reparadoras, San Cristóbal, Santísima Trinidad, Siervas de María y Hermanas de la Esperanza, de esta capital, y las de las parroquias de Torre y Godella, serán aplicadas en sufragio del alma de

LA EXCELENTISIMA SEÑORA
Doña Elvira Moróder y Peñalva
de Trénor
CONDESA DE TRENOR
que falleció el 10 de noviembre de 1920

Su viudo, hijas e hijo político, suplican y agradecerán a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos piadosos.



Todas las misas que se celebrarán mañana, 11 del corriente, en la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (vulgo Compañía), serán en sufragio del alma de

LA SEÑORITA
ISABEL JANINI MOSQUERA
que falleció el día 11 de enero de 1908

Su madre, hermanos, hermanos políticos, tía y sobrinos, ruegan a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán muy agradecidos. Hay condecoraciones indulgencias en la forma acostumbrada.

Valencia

Amaneció ayer lluvioso y siguió con tendencia a lluvia durante toda la mañana, resultando frío y desagradable el día.

La presión barométrica se mantuvo en 767 mm.; la humedad relativa fué de 67 grados y la temperatura media de 16 grados, dominando brisa del Norte, con ligera inclinación al Oeste.

En la Metropolitana se hallan vacantes algunas plazas de infantillos, y cuantos aspiren a ellas, reuniendo las condiciones necesarias para ello, podrán concurrir a la escribita del mencionado templo el viernes cercano, 12 del corriente, a las diez de la mañana, para practicar los ejercicios.

La Junta Valenciana de Colonias Escolares ha quedado constituida para el presente año en la forma siguiente:

Presidente, don Jesús Bartrina; vicepresidente, don José Martínez Martí; secretario, don Vicente Orts Vator; vicesecretario, don Francisco Cardona; contador, don Ramón Mateu Cámara; tesorero, don Federico Salvador; vocales: doña María Carbonell, doña Angelina Camiller, doña Carmen Cervera, doña Concha Criado, doña Josefa Fabra, don Mariano Pérez Feliu, don Gregorio Sabater, don Fernando Belda, don Rafael Bover, don Alejandro García Brustenga, don Ricardo Villar Negre, don Juan Tudela, don Manuel Aubán, don Alfonso Criado, don Francisco Asturiano, don Rafael Giner y don Ramón Llopis, y vocales asesores: doña Pura Latorre y don Rafael Mateu Cámara.

—Sarampión, Escarlatina y Viruela, curan con el Eruptivo López Moreno.

—Ayer se reunió el Tribunal del Síndico para la renovación de licencias a los presbíteros ordenados en el año 1922.

Presidieron los canónigos don Julio Cabanes para las licencias generales, y don Rogelio Chillida para las de predicación, presentándose 23 examinados en el primero y seis en el segundo.

—SEGUROS MUTUOS DE VALENCIA, plaza del Poeta Badenes, 11, antes Figuereta. Asociación de los propietarios de casas en esta ciudad, Camino del Grao y poblaciones marítimas.

—En los Juegos Florales organizados por la revista *La Coronación de Nuestra Patrona*, ha alcanzado el premio al tema en prosa, nuestro querido amigo y colaborador don José Payá Espinós, por cuya distinción le felicitamos.

—En la última junta general celebrada por la Juventud Izquierda Liberal, fué elegida la siguiente junta directiva para el presente año:

Presidente, don Ignacio Soldevilla; vice, don Francisco Banquells; secretario, don Angelino Bernal; vice, don Esteban Zaragoza; tesorero, don Ramón Miñana; contador, don Luis Martínez; bibliotecario, don Luis Donderis; vocales: don Blas Climent, don Francisco Agrait, don José Maya y don Vicen te Mirabet.

—Ha comenzado el tendido del cable submarino entre Valencia y Palma de Mallorca.

Los trabajos los realiza el vapor húngaro «Telonía», habiendo sido amarrado el cable en la Playa de Levante, frente al Tiro de Pichón.

Los inteligentes aseguran que, de no ocurrir algún accidente que no es posible prever, dentro de cuatro o cinco días podrá ya comunicarse por este cable entre Valencia y la capital de las Baleares.

—CEREO-LACTINA J. Climent.—Alimento vegetal completo para enfermos, convalecientes, ancianos y niños.

—En la antigua Sala Capitular, hoy capilla del Santo Cáliz, de la Metropolitana, comenzaron ayer mañana los ejercicios de oposición a la canonjía vacante en la misma, formando el tribunal los señores canónigos don Mariano Herrera, como presidente del Cabildo; don Nicolás David, representante del prelado, y don Constantino Tormo, don Pascual Llopis y don José Sánchez Sivera, designados por el gobierno.

El primer opositor que ha actuado fué don Bernardo Gil García, al que hicieron objeciones don José Sanfeliu Giner y don Romualdo Vidal Tudela.

Hoy actuará el opositor don Félix Yuste Cabas.

Como el rey de los vientos aseguran se llama al dios Eolo,

yo aseguro que el rey de la hermosura es el licor del Polo.

—ORTOPEDIA BRAGUEROS CLAUSOLLES.—San Vicente, 6. —El rey de las vísceras llamó el gran Hipócrates al estómago, que tiene el papel de primer actor en la mayor parte de los dramas patológicos. Para evitar y curar sus males, pues obra también como preventivo, hay que tomar el Elixir Lestomacal de Saiz de Carlos, que abre el apetito y tonifica.

—Ha visitado nuestra Redacción una numerosa comisión de concurrentes al cine Doré, de la calle de Carnicerías, a protestar del hecho de haber sido abofeteado por un policía al espectador Mariano Porter. Parece que éste fué requerido por uno de los empleados del cine para que dejase de fumar; se le invitó a salir por el citado policía y otro, y una vez en la calle, sin motivo que lo justificase, según aseguran los protestantes, fué abofeteado.

Si el hecho consignado es cierto en todas sus partes, merece que el gobernador intervenga en el asunto, para que de ningún modo se trate a los ciudadanos de semejante manera.

—Limpia la sangre de vicios y humores, que tanto molestan y afean, la Zarza Indurada del doctor Greus.

—Mañana, a las cuatro de la tarde, y en obsequio a sus bienhechores, se representará en las Escuelas Salesianas (Sagunto, 214), el melodrama religioso, en dos actos, *Nabal o el Pastor de Belén*, y una bonita pieza en un acto.

Militares

Habiéndose dispuesto la concentración del reemplazo de 1922 para los días 24, 25 y 26 del actual, se recuerda a los mozos acogidos a los beneficios de cuota que no lo hayan hecho ya, la obligación de presentar cuanto antes en el gobierno militar el certificado de instrucción, sin lo cual perderán dichos beneficios, a menos que se acojan al artículo noveno de la real orden de Concentración.

—Se interesa la presentación en este gobierno militar del sargento del regimiento de San Fernando, número 11, Luis Botella Domingo, para enterarle de un asunto que le interesa.

Mortuoria

Ayer no pudimos dar cuenta del fallecimiento de don José Bañón Amorós, capitán del cuerpo de carabineros en posesión de la plaza y cruz de San Hermenegildo, Cruz Roja del Mérito Militar y medallas de Alfonso XII y Alfonso XIII, cuyos envidiables veneres demuestran la brillantez de la historia militar del finado y el culto que prestó al cumplimiento de su deber. A la viuda del modelo de caballeros, doña

Amparo Cazorla, albacea testamentaria don Manuel Omedes, sobrinos y otros parientes, enviamos nuestras sinceras condolencias.

—Por llegar tarde a esta Redacción, no pudimos asociarnos anoche a la nueva pena que atige al excelentísimo y reverendísimo señor obispo de Segorbe, por el fallecimiento de su hermano político don Salvador Escorigüela Renán. Tente el virtuoso prelado como a don Salvador Escorigüela Amigó, hijo del finado, hermanos políticos doña Rosa Amigó, don Basilio Boada y doña Dolores Chulvi, primos, sobrinos y demás parientes, hallarán en sí mismos lentivo a su pesar, ya que la arraigada y sincera fe en la voluntad del Altísimo, convierte en motivo de elabanza y servicio al Señor todas las contrariedades de la vida.

Descanse en paz don Salvador Escorigüela, y que desde la eterna morada pida bendiciones para los que bien le quisieron.

Profundamente impresionados, hemos recibido la triste noticia del fallecimiento del que fué nuestro distinguido y buen amigo señor don Julio Santonja Ansaldo, personalidad de gran relieve social, modelo de caballerosidad, de distinción y de delicadeza, dotado de un extraordinario don de gentes y de gran simpatía. Su muerte será sentidísima por la buena sociedad valenciana y por muchas ilustres familias de nuestra ciudad, con las que estaba emparentado.

Con tan triste motivo enviamos el testimonio de nuestra consideración, identificándonos con su pesar, a su ilustre hermana la excelentísima señora doña Consuelo, hermana del excelentísimo señor don Francisco Chacón, almirante de la Armada, sobrinos, sobrinos políticos, primos y otros parientes, deseando les cristiana resignación para soportar tan sensible pérdida.

Centro de Cultura Valenciana

Conferencia del doctor don Pedro Gómez Martí

Esta tarde, a las seis, dará una conferencia el doctor Gómez Martí, en el Centro de Cultura Valenciana, desarrollando el tema «Psicología del pueblo valenciano, según las novelas de Blasco Ibáñez».

El acto es público, y se celebrará en el salón del Consulat del Mar, de la Lonja.

CINE SOROLLA

Programa: **EXITO — EXITO — EXITO** del monumental cine drama de gran mundo, titulado

La heredera del duque de Tordi

2.000 metros

Estupenda interpretación por la eminente estrella húngara ICA DE LENKEFFI; película filmada por la gran manufactura alemana, May Films, de Berlín.

Los villanos de la ciudad china

Asunto altamente cómico

APOLO CINE

Hoy miércoles 10 De 5 tarde a 12:30 noche Programa kilométrico

La película en cuatro partes, Por el honor de Ruth por EVA MAY

Estreno de la película en cuatro partes,

Flor de Metrópol

Una cómica en dos partes.

Preferencia. 60 cts.
General. 25 cts.
Medias, para niños. . . 15 cts.

El programa del APOLO-CINE será siempre el mejor

En breve: ¡Atención! Estreno colosal

CHIQUILIN

Exclusiva adquirida por esta empresa

TRINQUETE PELAYO

Para hoy, a las 3:15: Puchol de Liria, Mesguer de Sueca y Fuster de la Lloca (hijo) (rojos), contra Martínez de Paterna, Aranda de Vallada y Calvo de Valencia (azules). Escalera cuerda. A 50 tantas.

PARA LOS NIÑOS

Noches de invierno

Así se titula una variada colección de cuentos, con preciosas láminas a varios colores, que se venden al precio de 6'60 céntimos cada cuaderno, con dos o más cuentos, en las oficinas de LAS PROVINCIAS

Pro-panteón Granero

A la lista de suscripción, hay que añadir un espléndido donativo de don Antonio de la Villa, director del Museo Granero, instalado en la Feria. Dedicó integró la recaudación de mañana jueves, a beneficio del panteón.

El Comité espera que se día se verá concurridísimo el Indicado Museo Granero, donde los amigos del diestro infortunado, como los valencianos todos, tendrán ocasión de rendir un piadoso homenaje a su memoria, así como aportar un pequeño óbolo para la realización del proyecto de mausoleo.

Se pone asimismo en conocimiento de todos los aficionados a la fiesta nacional, que se han editado por la casa Orlega, que las cede gratuitamente, unas postales primorosamente dibujadas por Roberto Domingo, y que se venden a una peseta, destinando el producto de su venta para engrosar la suscripción iniciada. Rogamos al público su pronta adquisición.

Diario de avisos

ANUNCIO DE SUBASTA.—El día 16 del actual, a las once horas, tendrá lugar en la Casa Capitular de Sagunto, la subasta para la construcción de un Hospital-Casa de Socorro, por el tipo de 135.368'93 pesetas a la baja, con arreglo al pliego de condiciones, que está de manifiesto en la secretaría del Ayuntamiento.—El alcalde, José Casanova.

COLEGIO OFICIAL DE VETERINARIOS.—Se convoca a junta general extraordinaria para el domingo, 14 del corriente, a las diez y media, en la Unión Sanitaria Valenciana, plaza de Wilson, 16. El secretario, Andrés Martín.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE ALUMBRAMIENTOS DE AGUAS DE ALDAYA.—Se convoca a junta general ordinaria de accionistas para aprobación del balance y cuentas, el día 21 del corriente mes, a las diez horas, en su domicilio social, Iglesia, número 35, Aldaya, designándose en su caso para la supletoria el día 25 del mismo, a la misma hora y local. El depósito previo de las acciones indispensable para tomar parte, se verificará en el mismo local los días 15, 16 y 17, para la primera, y 23 y 24 para la supletoria, de nueve a trece horas.

La Sociedad tiene en sus oficinas a disposición de los accionistas el balance del año anterior y los antecedentes y documentos precisos para comprobarlo y juzgar sus operaciones. Aldaya 9 enero de 1923.—El gerente, Blas Guasp.

SOCIEDAD PUENTE DE VILLANUEVA DE CASTELLÓN.—Se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria para el día 21 del actual, a las dos de la tarde, en la Casa Consistorial de Villanueva de Castellón.

De no reunirse mayoría de accionistas, en dicha fecha, se celebrará esta junta el siguiente domingo, 28 del actual, en el local y hora antes indicados, sea cualquiera el número de asistentes. Valencia 10 de enero de 1923.—El presidente, Francisco Carbonell.

Gran Cine Ideal

Chafán Sevilla y Corset (Ruzafa)

Hoy último día de la grandiosa película

Carceleras

Música del maestro Peydro. Epígrafes de R. Flores.

MAÑANA:

La Reina Mora

Música del maestro Serrano. Epígrafes de los hermanos Quintero.

Grutas Encantadas

Para el próximo jueves, día 11, se anuncia en este favorecido espectáculo, el estreno de sus nuevos trucos, de seguro éxito de risa.

Además, para dar facilidad al público, se abrirá una nueva puerta que facilitará la entrada a las Grutas, por sí las señoras y niños quieren visitarlas sin pasar por el laberinto.

LIRICO

Programa especial y kilométrico

Las cuatro y media y a las nueve

Una graciosa cómica en 2 partes. Gran éxito de la comedia dramática sentimental, en cuatro partes.

La señorita sonrisa

Adaptación de una popular novela americana, maravillosamente interpretada por la gentil artista SHIRLEY MASSON.

Último día del séptimo episodio de la aplaudida serie

El hombre sin nombre

Gran éxito del simpático protagonista HARRY LIEDKE.

Extraordinario ESTRENO cómico

Juiga, control

Una de las mejores comedias del popular HAROLD LLOYD, el actor favorito del público americano. Selección del Programa Verdadero.

MAÑANA JUEVES: Sensacional estreno

S. M. el Americano

La más reciente producción y una de las mejores del célebre

Douglas Fairbanks

Gran aparato escénico.—Original asunto.—Edición del programa Artistas Unidos, exclusivo de esta empresa.

VIERNES, octavo de

El hombre sin nombre

Muy pronto: Otro gran acontecimiento!

PARISETTE

En la que reaparecen el gran Biscot, Sandra Melwanoff, Mahe, Hermann y demás artistas conocidos del público en LAS DOS NIÑAS DE PARIS y LA HUERFANTA.

Los cuatro jinetes del Apocalipsis

Esta noche, a las nueve y media, se celebrará en el teatro Principal el estreno de esta grandiosa película, adaptación de la sensacional obra de Blasco Ibáñez. La obra maestra del eximio escritor valenciano ha sido vertida al cine en el más brillante alarde de la cinematografía por la Metro Films Corporation de los Estados Unidos.

Su coste efectivo excede de un millón de dólares, y en la interpretación, dirigida por el célebre Rex Ingram, han tomado parte principal doce grandes estrellas de la cinematografía, destacándose entre ellas la bellísima Alice Terry, y Rodolfo Valentino, considerado actualmente el AS de los artistas de la pantalla.

Esta estupenda creación, en la que figuran millares de personas, y donde se desarrollan desde las más bellas escenas de paz en las Pampas (Argentina), y las mundanas y alegres de París frívolo, hasta las más terribles e imponentes de la Gran Guerra, aparece a los ojos del espectador con toda su diabólica grandiosidad.

Con razón ha sido llamada por la crítica norteamericana LA PELÍCULA DEL SIGLO, y su éxito, tanto en los Estados Unidos como en el Brasil, Argentina, Méjico, Cuba y Francia, ha sido considerado UNICO y sin comparación con ningún otro éxito cinematográfico; meses enteros ha figurado en el cartel de los mejores teatros de esos países, contándose los llenos por exhibiciones.

Actualmente se está exhibiendo a diario en el Covent Garden, de Londres, el mejor teatro de Inglaterra, teniendo que pedirse las localidades con varios días de anticipación, a pesar de ser a diez chelines la butaca.

La película tiene una excelente partitura musical, escrita expresamente para ella.

Por esta razón, y de acuerdo con el nuevo sistema adoptado por los grandes teatros y cinemas del mundo cuando se trata de obras monumentales, de cuyo desenlace está pendiente el público desde su principio, se seguirá la norma de exhibirla completa en una sola sesión.

Son cerca de tres horas de verdadero interés y emoción; el espectador sale satisfecho de haber visto la obra entera, como sucede en las funciones teatrales, y aun cuando esto obligue a poner los precios más altos, bien pronto se da cuenta el público de que, a la postre, ha visto la gran obra por menos precio del que le hubiera costado viendo por capítulos, sin las inconveniencias y molestias que trae aparejado este sistema en las exhibiciones de grandes películas.

Felicitemos a la empresa del teatro Principal, que ha sabido corres-

OLYMPIA :: Jueves 11 de enero de 1923
DEBUT :: DEBUT
Enrique Rambal
LOS TRES MOSQUETEROS

ponder al favor que el culto público de esta capital le dispensa, contratando sin reparar en el coste el estreno de tan estupenda cinematografía.

Noticias del gobierno civil

El señor Cabello Lapiedra ha reiterado telegráficamente al alcalde de Torrente la orden de que en el plazo de veinticuatro horas establezca el alumbrado público. Si fuera desobedecido, el gobernador procederá en la forma a que haya lugar contra aquella autoridad. Al alcalde de Picasent ha impuesto el gobernador una multa de 500 pesetas, por haber incumplido hasta ahora una orden idéntica.

En el gobierno civil se han recibido las reales órdenes nombrando alcaides de Játiva y Requena a don José Tudela Fuster y don Pedro Fernández Cárcel, respectivamente.

Ha ordenado el gobernador telegráficamente al alcalde de Liria que cumpla las disposiciones que tiene dictadas contra el juego, y ha excitado el celo de la Guardia civil del distrito para que proceda con todo rigor contra los jugadores, sin perjuicio de exigir a las autoridades gubernativas la responsabilidad correspondiente.

Cine MODERNO

SALON DE MODA

PERFUMADO CON GUIDOR

Hoy - EL MAYOR SUCESO - Hoy

El más grande acontecimiento

PROGRAMA AJURIA ESPECIAL
Presenta a
THOMAS MEHIGAN y GLORIA SWANSON

en su producción más perfecta

EL ADMIRABLE CRICHTON (MACHO Y HEMBRA)

Extraordinaria película de 4.000 metros y ocho partes, interpretada, entre otros, por siete estrellas del arte mudo considerada como la obra cumbre de la cinematografía, tanto por su interpretación como por su fastuosa presentación. Emocionante naufragio, maravillosos paisajes y escenas en la selva entre fieras, todo lo reúne.

TODA VALENCIA DEBERA VERLA

Completará la sesión

CON HOLSURA

Por EL OTRO y el negro AFRICA

A pesar del elevado coste e importancia de esta película, de cuyo mérito el público juzgará, regirán los precios de costumbre.

Pronto: Una gran creación de la popular

MABEL NORMAND

Enseñanza de la Lengua Valenciana

A causa de la pasada huelga de los estudiantes, hubo necesidad de suspender también la clase de Lengua valenciana, cuyo estudio, como saben nuestros lectores, forma parte del Instituto Universitario de Idiomas. Estas clases se abrirán el próximo viernes, día 12 del corriente mes, y continuarán todos los martes y viernes, de seis y media a siete y media de la tarde.

Durante este curso, según nos hemos informado, el Padre Luis Fullana dará a conocer a sus discípulos los principales autores clásicos valencianos, por orden cronológico, a fin de poder apreciar mejor la evolución y desarrollo de esta lengua y estudiar al propio tiempo el estado actual de la misma, bajo sus cuatro aspectos, o sea: en su verdadera pronunciación, en su ortografía racional y en su morfología y sintaxis actual, como consecuencia de su desarrollo durante los siete siglos de su existencia.

Los verdaderos amantes del cultivo de la lengua valenciana, no dejarán de aprovechar ocasión tan oportuna, asistiendo a estas clases para adquirir, con tanta comodidad, los conocimientos necesarios para

poder leer, hablar y escribir con brevedad de tiempo y con la debida propiedad la lengua de tantos escritores que de ella se sirvieron para comunicar al mundo sus grandes conocimientos.

Noticias teatrales

RUZAFÁ.—Esta noche, y con asistencia de su autor don José María Granada, se celebrará en este popular teatro el estreno del gracioso sainete *El niño de oro*, que ha sido el mejor acontecimiento teatral de la temporada.

Para dicho estreno, la empresa ha traído directamente de Granada un cuadro gitano, del que forma parte una de las hermanas Gazpachas, «cantaores» y «ballaores» de los más afamados del Albaicín.

LIRICO.—Hoy se estrena en el Palacio del Cinematógrafo una de las últimas y más celebradas producciones del ya célebre Harold Lloyd, el actor cómico que por su gracia natural, exenta de chabacanería, ha ganado la simpatía y es actualmente el favorito de la mayoría del público, alzando sus producciones precios de los más elevados en el mercado cinematográfico.

Mañana podrá también admirar el público las hazañas del colosal Douglas Fairbanks, cuya película «S. M. el Americano», que es la que se presenta, ha sido una de las que con más aplausos ha sido acogida en todas partes.

Otro acontecimiento será la serie Parissette, puesto que ya lo fué la presentación de sus hermanas «Las dos niñas de París» y «La huertanita», y tenemos noticias de que ésta es aún superior a aquéllas, y de que el gracioso Biscot está imitabile en esta última novela de Feuillade.

Federación Regional de Estudiantes Católicos

La Asociación de Estudiantes Católicos de Ciencias, incansable en su actividad y deseando adelantar algunos detalles acerca de los actos que prepara, ha organizado, además de un curso de conferencias científicas y un homenaje al insigne bacteriólogo doctor Pasteur, de que nos ocuparemos oportunamente, una conferencia extraordinaria y una velada literaria, a cargo de la sección dramática de la citada asociación, secundada por distinguidas señoritas.

Según tenemos entendido, dicha conferencia se celebrará en nuestro primer coliseo, el día 28 del presente mes, y es probable haga uso de la palabra el elocuentísimo orador y eximio señor Goicoechea, que vendrá a Valencia expresamente para dicho acontecimiento.

El día 29 se celebrará la velada en el teatro Principal, poniéndose en escena la hermosísima comedia *No te ofendas, Beatriz*, que, según noticias, es una verdadera creación de cuantos en ella toman parte.

En breve ampliaremos detalles de esta fiesta, que promete ser un éxito, a juzgar por el entusiasmo que ha despertado.

Desde ahora queda abierta la lista de encargos en el local social de la F. E. C., plaza de Canalejas, 2, de seis a ocho de la tarde.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—A las 9:30 noche.—Los cuatro jinetes de Apocalipsis (estreno).

RUZAFÁ.—A las 9:45 noche.—El niño de oro (estreno).

APOLO.—Sesión continua de cine de 5 tarde a 12:30 noche.

ESLAVA.—A las 6 tarde.—La alegría de vivir.

A las 9:45 noche.—Los muñecos.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 4 tarde y 9 noche.—Programa kilométrico y extraordinario.

CINE MODERNO.—Sesión única de cine de 4:30 tarde a 12:30 noche.—Todos los días El admirable Crichton.

SOROLLA.—Sesión continua de cine de 4:30 tarde a 12:30 noche.

CIRCO REGUES.—A las 5:30 tarde y 9:45 noche.—Grandes funciones de circo.

GRUTAS ENCANTADAS (Luna Park).—De 11 de la mañana a 11:30 noche, permanente.—Maravilloso Belén.

De nuestra colaboración

De Economía Regional Valenciana

Un episodio de Economía Nacional

Debo yo ahora, cumpliendo lo que ofrecía en mi artículo anterior (1),

(1) Véase el número correspondiente al 25 de diciembre estampar en estas columnas los nombres de los tres insignes ingenieros de caminos que redactaron el Informe de 1844, para ofrecerlos a la pública admiración y recalcar para ellos el merecido homenaje que aún no les ha rendido España, tan pródiga en aplausos y apoteosis teatrales para los bufones de toda laya, como tacaña en muestras de veneración, hondas, sobrias y sentidas para los altos valores depurados e indiscutibles. Llamáronse aquellos claros varones Don Juan y don José Subercase, y don Calixto de Santa Cruz, y eran, por aquel entonces, inspector general de su Cuerpo, don Juan, e ingenieros primeros, sus colegas en la comisión.

No habrá un valenciano que al leer el apellido Subercase no haya comprendido el por qué de este episodio de economía nacional en unos artículos consagrados a fundamentar el estudio de la economía de su región. Es apellido de pura cepa valenciana, no ha desaparecido de las provincias de nuestro antiguo reino, y es más que probable que, algunos de los que hoy lo llevan, estén unidos por lazos de parentesco con aquellos insignes ingenieros que en tierras de Valencia habían visto la luz.

No conozco libro ni folleto que se ocupe de sus trabajos ni contenga su biografía, ni he podido topar con referencia alguna biográfica sobre tales extremos. El Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano, de Montaner y Simón, no cita ni a los Subercase ni a Santa Cruz, sin que se haya subsanado esa omisión en el Apéndice. La Enciclopedia Española no ha llegado aún a la letra correspondiente. Sospecho, y hasta tengo casi la seguridad de ello, que en la Revista de Obras Públicas, órgano del cuerpo de Ingenieros de Caminos, se publicarían artículos necrológicos de personalidades tan relevantes, pero yo no he podido consultar ahora las colecciones de años tan remotos, ni ello es tampoco necesario para mi propósito. Tiempo y ocasión habrá para todo, si es que ha llegado la de hacer justicia a aquellos hombres.

Pero no tema el lector que tanta escasez de material histórico le prive de admirarlos debidamente, esfumando de tal modo su silueta espiritual, que, al borrarse toda imagen, sea imposible despertar los sentimientos que solo brotan al choque de las sensaciones de nuestros órganos corporales o de las excitaciones de nuestra fantasía. A don Juan Subercase lo retrató de modo magistral, física, moral e intelectual, un ingeniero que sirvió muchos años a sus órdenes como profesor de la Escuela de Caminos. Si tan larga e íntima convivencia garantiza sobradamente la fidelidad en la reproducción del original, los fervientes aplausos del público en todos los teatros de España y América, y el premio Nobel, de Literatura, sancionando el juicio mundial, responden de la exquisita corrección del dibujo y del colorido.

Y ahora permita el lector que, con tanto provecho para él como regalo suyo y mío, vaya espigando por los deliciosos Recuerdos de Echegaray, sin tomarme otro trabajo que el de articular sus Memorias, que dictaba sin sujeción a plan determinado aquel genio esencialmente individualista, como que, al parecer, solo intentaba revivir en ellas su juventud, que con fascinaciones de espejismo va evocando en cada página.

¿Quiere conocer a don Juan Subercase personalmente para referir a sujeto vivo, de carne y hueso, todas las alabanzas que quiera consagrarle? Pues contémplesse en el despacho de Echegaray, secretario entonces de la Escuela, en la que ya estaba «antes de las nueve todos los días, hiciera buen tiempo o hiciera mal tiempo, que nevase o que tronase. Puntual, a pesar de sus setenta y cinco años, como alumno que teme que le pongan falta... En la mesa de mi despacho se sentaba todas las mañanas, sin quitarse su bufanda, cubierto con su majestuosa peluca y calando sobre la peluca su sombrero. Después de dejar sobre la mesa un hermoso bastón de caña de Indias, con puño de oro, que él consideraba como símbolo de su autoridad, quedábase esperando a los profesores. Yo encontré en él, a veces, cierto parecido con los Federico de Prusia.»

El temple moral de don Juan Subercase, que ya apunta en las líneas transcritas, se revela con todo el fondo encanto de su austeridad severa tantas veces cuantas, con amorosa veneración, evoca Echegaray la figura de su jefe respetado y amigo queridísimo, la figura por entonces más respetable y más importante del Cuerpo de Caminos. «Su gobierno, démoste este nombre, era el de un absolutismo paternal. Todos temblaban ante el nuevo director, lo mismo los profesores que los alumnos; pero con toda su rigidez, que era muy grande, para

el alumno de talento, o para el buen profesor, tenía debilidades de padre cariñoso.»

«Agréguese a todo esto que don Juan Subercase, lo mismo en la Escuela de Caminos, que en el servicio del Cuerpo, que en la Junta consultiva, de la cual era ya presidente, en todas partes, en suma, fué un perfecto caballero, y un hombre de gran rectitud y de conciencia purísima.»

No resisto a la tentación de presentar a don Juan Subercase en el ejercicio de sus funciones de director; y no resisto, porque sé que lo que no había de perdonarme el lector, es que le privase del relato de Echegaray, más confortador aún que gocejudo, con serlo tanto.

«Y así sentado, con su bufanda y su sombrero, y hablando conmigo siempre de cosas de la Escuela, oía las nueve, hora invariable e inflexible de entrada.»

«¡Ay del profesor que se retrasase algunos minutos! Temeroso entraba en secretaría el que llegaba tarde; echábase a temblar al ver a don Juan Subercase en mi sillón, y, con toda cortesía, y hasta con humildad, saludaba al alférez de la Escuela de Caminos, dándole los «buenos días.»

«Don Juan no le contestaba; cogía el bastón, y brazo y bastón, con ademán severo, y sin pronunciar una palabra, lo extendía, señalando hacia el reloj; una magnífica péndola de French, con alta caja de caoba, que me parece estar viendo.»

«El profesor seguía maquinalmente el movimiento de aquel brazo un poco tembloroso y de aquel bastón formidable, y fijaba su vista en la acusadora esfera.»

«—Sí, es verdad—decía, comprendiendo la intención de don Juan Subercase;—me he retrasado algo.»

«Y don Juan rompía el silencio para decirle:»

«—Diez minutos. Si fuera usted alumno, se le pondría a usted una falta de puntualidad, y a las veinte perdería usted el curso; pero como es usted profesor, no se puede hacer eso.»

«Y, bajando el bastón, daba un golpe en el suelo, como quien dice: «¡Qué lástima!»

«Mientras don Juan bajaba al suelo el bastón, bajaba el profesor las orejas y se marchaba a clase.»

«Esta escena la ví varias veces, y, el haberse repetido con demasiada frecuencia, le costó salir de la Escuela a un compañero nuestro: como quien dice, perdió curso.»

«Ni aun con todas las energías de don Juan Subercase, ni con el rigor de los reglamentos... y de las costumbres en la rigidísima Escuela de Caminos de entonces, ni siquiera ostentando el carácter de fundador y padre de la misma, puede un hombre tener la fuerza moral indispensable para ejercer en esa forma cargo tan difícil y delicado, si no empieza predicando con el ejemplo y disfrutando de un prestigio científico indiscutible. Hasta qué punto concurrían esas circunstancias en Subercase, nos lo cuenta Echegaray, dándonos con ello la silueta intelectual de su jefe y la clave para entender los aciertos del Informe de 1844.»

«A las doce se marchaba don Juan a almorzar. Poco después de la una estaba de vuelta, y, como tardase algo y llegara, por ejemplo, a la una y media, miraba el reloj con cierta angustia infantil, y me decía: «¡Caramba, Echegaray, me he retrasado mucho!», como pidiéndome que le dispensase.»

«Daban las cuatro, se daba la salida a los alumnos, y me decía: «—Puede usted marcharse, que usted ha estado todo el día en la Escuela.»

«Pero, ¿y si necesita usted algún libro, don Juan?»

«—No, no necesito ninguno: con los que usted me dio antes, tengo bastante; conque márchese usted.»

«Y había que obedecerle.»

«Siempre me estaba pidiendo libros para estudiar. Y la razón era ésta: Por aquellos años se había extendido ya el cálculo de los puentes de hierro y de las construcciones metálicas, y, como éstas y otras teorías no eran del tiempo de don Juan, y él quería conocer a fondo todo lo nuevo, siempre estaba estudiando las mejores obras que se publicaban sobre las materias en cuestión, y, en más de una ocasión, me consultó ciertos puntos difíciles de cálculo.»

«¿Quién podía regatear a un hombre de esa talla moral e intelectual el derecho a asistir y preguntar, como «clase por clase, a todas asistía periódicamente, y en todas, y más que en ninguna, en la de Física y en las de carácter matemático, preguntaba con frecuencia, sometiéndome, en cierto modo, a riguroso examen, a la vez que a los alumnos, al mismo profesor?»

«Y quién no encontrará lógico y justo su programa «En primer lugar, mucha ciencia; en segundo lugar, mucha disciplina, y, sobre todo, mucho entusiasmo por la Escuela?»

«Verdad, lector valenciano, que al llegar a este punto me perdonas de todo corazón la pesadez de mis dos artículos, y no solo la perdonas, sino que me agradeces la re-

velación de una figura que tanta gloria dió a esta tierra?

Ahora que todos discuten el problema ferroviario, creyendo, y con razón, que está en primera línea entre los más vitales; ahora que, ¡por fin!, comienza la opinión a enterarse de que la enseñanza técnica debe ser una preocupación nacional, y de que la ingeniería es órgano y función social, ha llegado el momento de honrar debidamente la memoria de los Subercase y de Santa Cruz. Es deber de España entera, pero mientras España no lo cumple, debe cumplirlo Valencia, que lo tiene muy particular, sentimental, afectivo, familiar, de la tierra.

Y aparte de los órganos adecuados de la región y de su capital, Diputaciones y Ayuntamientos, esa obligación incumbe de modo especial a la familia de los Subercase, que debe publicar cuantos datos posea sobre su biografía, y al grupo tan brillante de ingenieros valencianos, que, siguiendo una tradición gloriosa, honran hoy al Cuerpo de Caminos o a cualquiera otro de los que integran la ingeniería española, que, como unidad superior y organismo vivo y real, es indispensable hoy proclamar y defender a todo trance, en beneficio de la economía nacional.

¿Puede Valencia olvidar a un hombre de los méritos de don Juan Subercase, que cuando quería abrir su alma hablaba «con sonrisa bondadosa y con marcado acento valenciano, pues en él, el límite de la bondad era marcar el acento de su tierra?»

Pero si Valencia ha de honrar como se merece la memoria de los Subercase, «debe siempre asociarla en sus homenajes a la de don Calixto de Santa Cruz. Es deuda de justicia, es norma de conducta que se ajusta al refinamiento moral de aquellos valencianos preclaros, y es, además, ejemplo altísimo en los momentos en que se define un ideal regional.»

Y ahora Valencia, la familia de Subercase, los ingenieros valencianos y el Cuerpo de Caminos, tienen la palabra.

JOSE M.ª DE ZUMALACARREGUI

Para «Las Provincias»

NOVELERIAS

La tristeza del 7 de enero

Asomada a la ventanilla del vagón, con la frente pegada contra el cristal, Marisa, la blonda Marisa de los ojos de mar, contempla curiosa y observadora la animación del andén... Al verla de este modo, parece que la interesan mucho los titubeos de los viajeros que llegan rezagados y que no encuentran un buen sitio, y las andanzas de los mozos, cargados de maletas de plaid y de bolsos de mano; también pudiera creerse que la divierte ver cómo pasan las carretillas de los equipajes, abriéndose paso gracias al tenaz repiqueo de su impertinente campana.

Y, sin embargo, a Marisa no la importa, no la divierte nada de esto. Sabe ya de memoria las escenas cómicas, las despedidas trágicas, las andanzas de los mozos, los incidentes todos que ocurren con frecuencia en una estación de ferrocarril. Por desgracia, no por fortuna, Marisa ha viajado lo bastante para que no llamen su atención las escenas que aparentan interesarla o distraerla. Porque si Marisa, la blonda Marisa de los ojos de mar, se ha asomado a la ventanilla y ha aplastado su nariz, algo respingona, contra el empañado cristal, no ha sido por ver lo que sucede en el exterior del coche, sino para estar de cara a la gente, para estar en un sitio bien visible a los ojos de todos, para que así contenga sus lágrimas la vergüenza de que la vean llorar...

Marisa sabe que si se hubiera humido en el blando asiento tapizado de gris, si se hubiera colocado junto a la tita Rosa, al tener la seguridad de que solo ésta vería su llanto, habría soltado todas las lágrimas que pugnan por salir de sus ojos... Porque Marisa está muy triste y muy acogojada, porque

Marisa sufre uno de esos dolores íntimos y callados que tan a lo vivo sienten todas las mujercitas que tienen recién cumplido el décimoquinto abril, porque Marisa está bajo la pesadumbre de la crui tristeza del siete de enero, día que es para las colegiatas el más doloroso y fatal.

La tristeza del siete de enero... ¿Qué sabéis de ella vosotros, los hombres, a quienes nada os dicen las fechas, quienes todo lo olvidáis muy pronto, porque para vosotros nada es digno de recordar?

No hay mujer, en cambio, que no la conozca. Unas porque la sufren, otras porque han de sufrirla, otras porque la han visto sufrir, y otras, que ya pasaron de esos años de colegio, porque la sufrieron y no la pueden olvidar.

El siete de enero es el día cruento en que sintetiza toda la amargura de las pobres mujercitas que viven íntimas en un colegio, que viven día tras día fuera de su hogar... Marisa es una de éstas, Marisa es una huérfanita que únicamente sabe de los cariños familiares en el verano y en Navidad, cuando las vacaciones le libran de su internado y la llevan a casa de la tita Rosa, de la bonachona y amable tita Rosa, que la mimaba en esos días con la dulce ternura de una mamá.

Pero luego... luego vienen los días implacables: el uno de octubre, el siete de enero, fechas en que terminan las vacaciones y en que la pobre Marisa ha de perder las caricias y las dulzuras, y tomar el tren, y entrar de nuevo en el colegio de la vecina capital.

De estas dos fechas, la más dolorosa para Marisa es la del siete de enero, cuando, pasado el día de Reyes, terminan las vacaciones de Navidad. El uno de octubre, después de los tres meses estivales, también es doloroso para Marisa su reingreso en el colegio; pero, la pobre, como lleva ya en el cinco años, ha tomado cariño a sus profesoras, a sus condiscípulas y a todas aquellas personas que conviven con ella en el internado, y, naturalmente, ella, al cabo de tantas semanas de separación, siente alguna nostalgia por la vida del colegio y está deseosa de reanudar sus charlas con las amistades que tiene allá.

Por eso, el uno de octubre no es tan doloroso para Marisa: si tristeza la ocasiona el separarse de su tita y de la dulzura regalada del hogar, en cambio siente también alguna alegría, porque ya pronto irá a unirse con aquellas de sus compañeras que tantos descons tenía de ver.

Es el siete de enero la peor de las fechas para la pobre Marisa. Cuando aún no hace quince días que ha abandonado el colegio; cuando aún no ha llegado a acostumbrarse a las delicias de la holganza, de los vistosos, de las comidas familiares en los pasados días de Navidad; cuando aún—por ser muy corta la ausencia—no puede sentir grandes deseos de reunirse con sus compañeras; cuando aún la parece que las

vacaciones están en su comienzo, el siete de enero llega, la tita Rosa arregla las maletas, y una tarde, una tarde en que el sol muere después de haber lucido durante todo el día como si fuera abril, la pobre Marisa se ve en la estación, entra en el coche de primera y aplasta su nariz contra el cristal empañado, para que la vergüenza de que los demás la vean la impida llorar...

Va a partir el tren. Las portezuelas se cierran, los viajeros sacan medio cuerpo por la ventanilla y charlan con las personas queridas, que, de pie firme en el andén, aguardan la salida del convoy. Suena la campana. Y los que han ido a despedir a los viajeros hablan ahora con éstos muy de prisa, muy rápidamente, como queriendo aprovechar bien estos escasos segundos que anteceden a una larga separación...

Y Marisa, la pobre Marisa, la blonda Marisa de los ojos de mar, la esclava del siete de enero, piensa ahora en Ricardo, un muchacho que ha flirtado mucho con ella, que parecía que en seguida se iba a decidir, y que, sin embargo, fué tan tomo que no se decidió. Y piensa también en las caricias de la tita Rosa, y en las bromas cariñosas del tío Javier, y en las alegrías de los días pasados, y en la alegría de tener un hogar... Piensa tanto, tanto, que cuando ya el tren comienza su marcha, cuando los pañuelos de los viajeros ondean semejando blancas palomas que quieren escapar, Marisa, por más esfuerzos que hace, no puede impedir que salgan de sus ojos dos lagrimitas que se deslizan por sus mejillas lentamente, dulcemente, mimosamente...

ANTONIO GASCON

La Bolsa de los Brillantes

Todos los meses avisaré con anticipación al distinguido público la liquidación, tres días al mes, de joyas de verdadera ocasión. La única casa que vende brillantes montados a peso y legalmente garantizados, es el joyero Lalana, Vidal, 4, a espaldas de El Águila.

Horas de despacho: De 9 a 1 y de 3 a 5.

La "NIEVE" (Marca de Fábrica) "HAZELINE" Preserva la belleza

Si tiene usted ya cutis hermoso, la "Nieve 'Hazeline'" preservará toda su suavidad, belleza y finura. La aplicación constante de la "Nieve 'Hazeline'" también restaura al cutis su primitiva lozanía.

En botas de cristal, en todas las Farmacias y Droguerías

BURROUGHS WELLCOME Y CIA. LONDRES All Rights Reserved

¿Le interesa vender sus alhajas? ANTIGUAS O MODERNAS

Vea antes lo que paga el CENTRO DE COTIZACIONES, Barcas, 3, y Moratín, 29, segunda puerta, TASADOR AUTORIZADO

El más exquisito de los desajunados, el más potente de los reconstituyentes

PHOSCAO

Alimento ideal aconsejado por todos los médicos a los anémicos, a los convalecientes, a los débiles, a los agotados, a los ancianos y a todos los que sufren del estómago.

En farmacias, ultramarinos y droguerías

Depósito: FORTUNY H. 809 82, Hospital - Barcelona

92 ESCALANTE.—LA SASTRESETA

Visantet. Si, parla.

Roseta. ¡Qué sé yo! ¡Vacha una eixida!

Visantet. En la casa ningú en porta.

Roseta. ¿Qu'asó no causarà risa?

Visantet. No me hu negues, ya hu sé tot: ¿a que t'han dut la levita en pretest de que li fases algún remendo, y aixina parlar en tú en més franquea? Este condenat delira.

Roseta. Tú estás loco. (Rechistrantla).

Visantet. Yo hu trovaré.

Roseta. Una esquila: ¡cuant yo hu día...!

Visantet. «Para Rosa Cucarella». ¿Qu'és lo que dius?

Roseta. Dona, llixca: (Llich).

Visantet. «Seráfica Rosa: Estoy en el limbo hace ya días... —conqu'en el limbo?—esperando de su mano blanca y pia... —¿pia? Un atra sen descubre— que saque a gozar la dicha del empleo de su amor a su más humilde». Firma una T y un garabato.

Roseta. ¡Tonta estic! ¡Pareix mentira!

Visantet. ¿Tú em dius qu'és este suchecte? ¡Qué sé yo!

Roseta. Eres una minsa, Mes yo el descubriré.

Roseta. Sento... (Sen va).

Visantet. Y ahon el trove, en la levita es que li fas la mortalla.

Roseta. Visantet, tal volta siga alguna equivocació; vine. ¡Yo, estic atordida!

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 89

No vull muntar tant l'ascala: mentres torne, ¿en fa el favor de guardarla? (Deixant la levita).

Gaspar. Si, señor.

Susano. (Li clavarà una bala).

ESCENA VI

Dichos y Roseta (Roseta a la porta, com despedint a algú).

Roseta. Perdonen por Dios, hermanos. Así está la prenda hermosa. ¡Lástima d'una filosa!

Gaspar. ¡May quin rechiment d'alanos! (A la porta del foro; sen va).

Susano. Ells no mes fan que seguir, y a mí em va caent la baba: ¡quin atre, vosté em faltaba p'acabarme de morir!

Roseta. Poc síntoma se divisa de mort en los reverberos d'eixos ulls tan fusleros.

Gaspar. ¿Veu? Ya em fa morir de risa. ¿Atra volta?

Roseta. Es una ganga. Fos chiqueta, estic pensant qu'el rostro del meu semblant no es ninguna moxiganga. Pero si es qu'els seus agobios per forsa m'han de chocar, quant acabe d'arribar entre una ruta de novios, ¡en quin escrúpol me hu conta! Se pot formar una historia. Aixó serà vanagloria.

Gaspar. Yo em ric d'ells com una tonta. Hian més de quatre que calle, que pasechant se desmedren, y els adoquins desempedren per la botiga ahon treballo. Y después que mil plantóns

Cultos para hoy y para mañana

LA VIDA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY. — Santos Pablo, primer ermitaño; Agatón, Papa; Nicanor, obispo y mártir; Juan el Bacio, confesor y obispo, y Marciano, presbítero.

El oficio y la misa son del día V infraoctava de la Epifanía, con rito semidoble y color blanco.

UNA BIOGRAFÍA.—San Agatón, Papa.—Este Santo, sucesor en 679 del Pontífice Dámaso, nació en Sicilia, desempeñó por espacio de largos años el cargo de tesorero de la Iglesia Romana, y por lo bien que en este cargo se condujo, por su extremada humildad, por su carácter bondadoso y por la santidad de su vida, se hizo digno acreedor de ocupar la Silla de San Pedro.

Estuvo adornado del don de milagros, de tal modo, que mereció el sobrenombre de «Taumatúrgo», según afirma San Anastasio, falleciendo a los dos años y medio de Pontificado.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Tur no de Santo Tomás de Aquino.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de los Desamparados, en su Real Capilla (privilegiada).

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Higinio, Papa; Alejandro, Silvano y Leucio, obispos; Paleón, abad; Atanasio, monje, y Honorata, virgen.

El oficio y la misa son del VI día infraoctava de la Epifanía, con rito semidoble, color blanco y conmemoración de San Higinio.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Tur no del Espíritu Santo.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de las Virtudes, en San Esteban.

CULTOS PARA HOY. Ejercicios espirituales.—La Asociación Teresiana de la Colegiata de San Bartolomé continúa sus ejercicios espirituales en la iglesia de la Puridad, a las seis y media y a las diez de la mañana y a las cuatro y media de la tarde, bajo la dirección del Padre Ramón Más, S. J.

A Jesús Niño.—En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, a las nueve de la mañana y cinco y media de la tarde, el novenario.

CULTOS PARA MAÑANA. Día de retiro en las Reparadoras.—Lo habrá, en la capilla de Obras de este Convento, ejercicio de reti-

ro, bajo la dirección del Padre Preposito de la Casa Profesa de la Compañía de Jesús, a las diez y media de la mañana y cuatro de la tarde.

A Jesús Sacramentado.—En el Patriarca, misa solemne, a las nueve, con exposición y música, ofrecimiento de ramos, horas canónicas y reserva. Por la tarde, a las tres, vísperas y completas, con exposición y música.

—Los Jueves Eucarísticos tendrán sus acostumbrados actos en las iglesias y horas siguientes: —En la Real Capilla, a las ocho, misa de Comunión general. Por la tarde, a las cuatro, Hora Santa, con sermón por un reverendo Padre franciscano.

—En Santa Mónica, a las seis y a las siete, misas de Comunión para los Jueves Eucarísticos, y a las cinco de la tarde, la Hora Santa. Las Marias del Sagrario de esta parroquia tendrán sus actos juntamente con los de los Jueves.

—En San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho, las misas de Comunión para los Jueves, y la Hora Santa, con sermón por el doctor don Juan Bautista Vidal Climent, a las cuatro.

—En los Santos Juanes, la misa de Comunión, a las siete y media, y la Hora Santa, a las cinco y media de la tarde.

—En los conventos de la Encarnación, Corpus Christi, Santa Ursula y Zaidía, a las cuatro de la tarde, ejercicio de Hora a Jesús Sacramentado.

—En San Nicolás, misa conventual de renovación, a las diez de la mañana. Por la tarde, a las cuatro, celebra el Apostolado de la Oración ejercicio de la Hora Santa.

—Las Marias de los Sagrarios de San Bartolomé y San Carlos, celebrarán sus actos a las siete y media y ocho de la mañana.

Al Corazón de María.—En la Compañía, a las siete y media de la mañana, continúa el ejercicio del mes al Corazón de María en la forma ya acostumbrada.

Doctor CARCELLER. OIDOS :: NARIZ :: GARGANTA. Consulta diaria, de 11 a 1. Consulta económica, de 5 a 7. PIE DE LA CRUZ, NUMERO 12

me munte un fum, y enfosquit me s'ensegue l'existència. Home, si per vanitat vosté dabant d'ell se quadra, d'una escopció el taladra, com si fora un enserat.

¿Cóm s'entén, a mi? Repare. ¡Ni que fora un Lusifer! Pero, ¿qué va vosté a fer? ¿El qué? Dirliu a ta mare. ¿Soc yo acás algún tarrós o algún párvulo d'escola? D'irritasió me tremola tota la caixa del cócs.

(Sen va per la esquerra).

ESCENA VII. Roseta y después Visantel. ¿No armará mal cañaret! Después no vol que me riga. ¿Roseta? En mal hora vens. Si ma mare ix y te guipa... (el qu'es despedí fent conte de no tornar).

¿Senta Rita! (Mirant la levita). ¿En quí estabes tú parlant? Ya tenim la sinfonia de sempre (si hu sap, renega). Tinc yo una orella tan fina... Vamos, no me fases riure. Te rius, te rius quant la ira me ix per los ulls.

Visantel: ¡home, no sigues aixinal! si caps tú qu'eres el dueño del meu cor, y l'alegría... ¿A qué ve así eixe resel? ¿Y a qué ve así esta levita? ¿Eixa levita? (Agarrantia).

Entre nosotros ha producido verdadera expectación su estreno, al que nos proponemos asistir, llenos de optimismo. ARDERIUS.

El niño de oro se titula la obra cuyo estreno nos anuncia hoy la empresa de Ruzafa. Hasta ahora los hechos hicieron honor al título, pues ha sido materialmente un río de oro lo que ha rendido la producción del saladísimo José María Granada, en cuantos teatros se ha representado.

La nueva empresa del teatro Apolo no es una empresa comercial. Los señores Alzaga y Dupuy son empresarios por afición, enamorados devotos del arte escénico. No creemos haya quien la aventaje en punto a presentación escenográfica.

La revista que para el 19 nos arancian, así lo hace pensar. Se titula Cri-cri. Es una revista a base de plasticidad y alegría, de epicurismo encantador. Tiene lo que no suelen tener otras revistas: asunto que sirva de engarce y unidad. Es Cri-cri obra de variedad. El espíritu que la informa, es poner en juego todos los sentidos, hasta el del olfato, pues en uno de los cuadros se quemaran exquisitos perfumes. Es, desde luego, espectáculo que puede verse. En Barcelona se han dado cientos de representaciones de Cri-cri.

No creemos haya en tal revista faltas a la moral, porque cuanto deja entrever la ropa, el arte de que están rodeados los cuadros, tamiza todo atrevimiento. Baste decir que se han gastado 300.000 pesetas en vestuario y decorado. En Cri-cri no hay estos trucos de otras a que tan aficionados se muestran en algunos teatros de opereta ciertos autores. Todos los cuadros en Cri-cri son absolutamente originales, sin haberse tomado nada de ninguna otra de este género. Nada puede sorprender de todo esto, ni pueden nuestros lectores achacarlo a deseos hiperbólicos del cronista, conocida la honradez artística de los nuevos empresarios y la distinción con que en la Ciudad Condal nos ofreció la revista Cri-cri.

Supera en grandiosidad artística y magnificencia a El Principe Carnaval, Arco Iris, El Principe se casa, Chofar, a Rosales y tantas que en estos últimos años nos han ofrecido. Cuando se dió a conocer en Barcelona, dijeron los catadores de estrenos: «Nos gusta.» Repetieron los periódicos: «Nos gusta.» Y esta unanimidad del aplauso no podía ser dictada por un impresionismo exigente, era ratificada por el público de cada noche. Fué porque no halló el desencanto detrás de la propaganda insistente y americana. Fué porque realmente no resultó subalterno lo afirmado como principal. Al confeccionar sus autores la obra que bautizaron con el nombre de Cri-cri, tomaron por norte de su difícil cometido la depuración del efecto plástico de grupos y bailes. En este sentido será una verdadera sorpresa. El arte apolíneo y el dominiaco, bellamente unidos con armoniosa sutileza. Para que la novedad en Cri-cri sea completa, dicha revista nos ofrece lo último conocido en el aspecto mimico-danzante. Los bailes de toda índole tienen excelentes intérpretes: bailarinas, bailarines y mímicos de elegantes ritmos, de atildadas maneras, notables por su agilidad y ligereza. Superior casi al espectáculo en sí, es en Cri-cri la buena disposición de los conjuntos, una perfecta armonía en los movimientos, bellos, graciosos, uniformes, caprichosas evoluciones de gran fuerza plástica. Son todos los cuadros de sugestiva poliromía, como animadas por celanas de Sajonia, que tomarán vida, realidad, movimiento, buscando en coreográficas actitudes el encanto de su trivialidad y de su gracia alrayentes. Un público numerosísimo y selecto dispuso a la formación que representa sobre el tablado a Cri-cri, y en la que existen figuras y mujeres de incentivo belleza, una acogida muy cordial y expresiva, digna de sus indiscutibles méritos. El conjunto de la obra, con su enérgica expresión, es admirable. Viene a ser como una revolución en la estética escenográfica la innovación que entre nosotros representa, la revista Cri-cri. En esta revolución coincide el sentido del color, de su amplificadora visualidad, de la expresión de su forma lírica, y hasta de su coreografía, la revista Cri-cri es la más hallada ponderación de la sensibilidad y de lo pintoresco. Daremos detalles y pormenores de cuadros aisladamente, seguros de que habrán de agradecerlo mucho nuestros lectores. Diez y siete mil pesetas de gastos por cada representación son mucho dinero para

Intereses regionales

Sección comercial y mercados fruteros

9 enero 1923.

BUQUES ENTRADOS

Vapor Phocéé, de Comés, procedente de Certe, en lastre.

Vapor Ansaldo V, de Reali, procedente de Palermo, con cargo de tránsito.

Vapor Iwar, de O. Sanz, procedente de Certe, en lastre.

Vapor Margrete, de Gimeno, procedente de Castellón, con fruta de tránsito.

Vapor Sevilla, de Emberg, procedente de Tarragona, con cargo general.

DESPACHADOS

Vapor Capri, de V. Montesinos, para Londres, con fruta y cargo general.

Vapor Cano, de Mac Andrews, para Londres, con fruta y cargo general.

Vapor Margrete, de Gimeno, para Southampton y Newcastle, con fruta.

Vapor Ville de Orán, de Peia, para Nueva York, con cargo general.

Vapor Vinaroz, de Redó, para Certe, con fruta y vino.

Vapor Ansaldo V, de Reali, para Buenos Aires y escalas, con cargo general.

A LA CARGA

Vapor Orpheus, de Rtes, para Amsterdam y Rotterdam.

Vapor Barcelona, de Behn, para Hamburgo.

Vapor Sigrid, de Gimeno, para Liverpool.

Vapor Norfolk, de Lis, para Liverpool.

Vapor Trudvang, de Gimeno, para Amberes.

Vapor Thyra, de Stein, para Dublin y Belfast.

Vapor Hindoy, de Stein, para Glasgow.

Vapor Iwar, de O. Sanz, para Liverpool.

DESCARGANDO

Vapor Enrique Ballesteros, carbón.

Vapor Bolivia, madera.

Vapor Mosel, cargo general.

VELEROS

Latid Jaime, madera.

Latid Amparo Ferrer, cemento.

EN REPARACION

Los vapores E. Ramirez y Alba.

Naranja. — Ayer vendimos en Amsterdam el cargamento del vapor Sebu, unas 700 cajas y 5.500 medias cajas naranjas y 450 bultos mandarinas.

La demanda no pasaba de regular, animándose un poco en el medio de las subastas, pero flojeando otra vez al final.

Los precios varían de 475 a 725 florines la media caja; mayoría, de

5 a 6'25 florines, según clase y condición.

La mayoría del cargamento estaba en buena condición, pero había también varias partidas en condición defectuosa. Es una gran lástima que este vapor no ha podido descargar en nuestros almacenes bien situados, porque el consignatario aquí tiene sus propios almacenes, que no son tan a propósito para fruta y muy lejanos, y hacia descargar el vapor ahí, no habiendo medio de hacer venir el vapor a nuestros almacenes. Esto por cierto ha influido en los precios, pues en un mercado flojo es muy difícil hacer venir todos los compradores a un almacén lejano, aunque hemos puesto automóviles y todo a la disposición de los compradores. Para lo sucesivo ya no habrá este inconveniente, pues todos los corredores (hamburgueses) han arreglado con sus representantes en Valencia, que después del vapor Sebu, los vapores vengán consignados directamente a nuestros almacenes y entones la instalación aquí está ideal, estando nuestros almacenes muy modernos y bien situados con la sala de subastas enfrente en el gran y moderno «Lloyd Hotel».

Llegado.—El vapor Sophie, que ha descargado ya en nuestros almacenes y se venderá probablemente el 11 ó 12 corriente en Rotterdam.

El vapor Thyra ha llegado en Rotterdam y se venderá probablemente el 11 ó 12 corriente en Rotterdam.

Cargando.—El vapor Ma-k para Amsterdam opción Rotterdam. Veremos, cómo se presentan los mercados al llegar este vapor y vendremos en Amsterdam o Rotterdam, según mejor convenga.

Tiempo.—Benigno y favorable para el negocio.

Nota.—Ruego a mis amigos de mandar siempre la clasificación exacta con el conocimiento, pues esto es muy importante para la subasta, en caso que el vapor no termine la descarga a tiempo.

Ruego también avisarme al mandar los conocimientos, si el seguro está hecho en España o si en la póliza hay una cláusula, que el riesgo de incendio está cubierto hasta 15 días después de la descarga aquí.

Perspectiva.—La perspectiva está todavía indecisa, porque quedan todavía bastantes cajas por vender, pero estando el tiempo benigno y favorable, espero que el consumo aumentará y que para fines de enero el mercado aquí ya tendrá mejor aspecto.

Telegrama recibido por Federico Bruce, de la casa Edwin Bevington: Londres 8.

Naranja.—300, de 10 a 11; 360, de 11 a 11'6; 504, de 14 a 14'6.

Telegrama recibido por Jaime A. Chesney, de la casa MacGeorge y Jardine: Liverpool 8.

Naranja, sin cambio. Cebolla.—Cuatros, de 5'3 a 6; cincos, de 7 a 8.

Los precios en Lonja

Genero de 1923.

ARROZ. Benlloch en cáscara, a 34 pesetas 100 kilos.

Idem blanco corriente 00, a 48. Los demás números, una peseta de aumento por 100 kilos.

Idem idem número 1, a 49'75. Arroz Bomba, de 85 a 90 pesetas 100 kilos.

Medianos de arroz, de 31 a 33. Harina de arroz, a 39.

SALVADOS DE ARROZ. Cilindro, según clase, de 18 a 20 pesetas 100 kilos.

Morret, idem idem, de 27 a 30. Esquelat, de 4 a 5.

ALUBIAS. Alubias Pínel, nuevas, de 60 a 62 pesetas 100 kilos.

Idem francesas, idem, de 60 a 62. Idem Amonquill, idem, de 57 a 58.

CACAHUET. Cacahuét, nueva cosecha, 2 granos, primera roya, a 26 pesetas 50 kilos.

Idem idem idem 2 idem, segunda blanco, a 24. Idem idem idem 3-4 granos, según clase, de 28 a 32.

Idem mondado, a 90 pesetas 100 kilos.

TRIGOS. En procedencia, según clase, de 46 a 49 pesetas 100 kilos.

Candeal, a 44. Huerta de Valencia, de 40 a 41.

HARINAS. Harinas fuerza, según clase, de 75 a 80 pesetas 100 kilos.

Idem blancas, idem, de 59 a 54. ACEITES. De oliva, según clase, de 19 a 22 pesetas arroba.

Mani-China, de 16 a 17. Mineral neutro, a 175 pesetas 100 kilos.

GARBANOS. Mulato tamaño 70-75, a 53 pesetas 100 kilos.

Idem 65-70, a 55. Idem 60-65, a 60.

Idem 55-60, a 65. Idem 52-55, a 70.

Idem 50-52, a 75. Idem 48-50, a 83.

Idem 48-50, a 80. Idem 46-48, a 110.

Idem 44-46, a 118. Idem 42-44, a 125.

OTROS ARTICULOS. Maíz Plata, a 33 pesetas los 100 kilos.

Idem Americano, sin existencias. Idem país, a 4 pesetas barchilla.

Habas, a 48 pesetas 100 kilos. Habas piensu, a 44.

Habones negros, sin existencias. Idem blancos, a 46.

Avena, a 32. Cebada, a 35. Lentejas superiores castellanas, a 120.

Idem idem de Aragón, a 85. Azúcar blanquilla, de 175 a 180.

Idem caña, a 171. Idem cortadillo, a 210.

Cañamones, a 60. Alpiste, a 65. Allramuces, según clase, de 40 a 55.

Idem sicilianos, a 62. Salvado gordo, de 27 a 32.

Cuarta, de 26 a 33. Arvejonas, a 50. Patatas coloradas huerta Valencia, a 25.

Idem viejas, de 8 a 10. ALBONOS QUÍMICOS. Sulfato amoníaco 24-25, a 56 pesetas 100 kilos.

Superfosfato de cal, según grado, de 8 a 13. Nitrate de sosa 15-16 ázoe, a 41.

Cloruro de potasa, 80-85, a 90. Sulfato de hierro, a 15.

ARROCES.—Mercado flojo, cerrando a 48 pesetas los elaborados corrientes tipo dos ceros de plaza, con escasa demanda; el cáscara es afianza por las 34 pesetas, pero como este precio no compensa al que alcanza el arroz blanco, se va comprando lo necesario y con poca fuerza.

OTROS ARTICULOS.— Los demás continúan estacionados en sus cotizaciones anteriores, y también encalmados.

Cosas de teatros

Acontecimiento artístico en Apolo.—«Cri-cri», revista de gran espectáculo.—Trescientas mil pesetas en decorado y vestuario.—Enrique Borrás en Alcira y Carcagente.—La tournée del maestro Millán.—Debut de Rambal en Olympia.—«El niño de oro», en Ruzafa

La nueva empresa del teatro Apolo no es una empresa comercial. Los señores Alzaga y Dupuy son empresarios por afición, enamorados devotos del arte escénico. No creemos haya quien la aventaje en punto a presentación escenográfica.

La revista que para el 19 nos arancian, así lo hace pensar. Se titula Cri-cri. Es una revista a base de plasticidad y alegría, de epicurismo encantador. Tiene lo que no suelen tener otras revistas: asunto que sirva de engarce y unidad. Es Cri-cri obra de variedad. El espíritu que la informa, es poner en juego todos los sentidos, hasta el del olfato, pues en uno de los cuadros se quemaran exquisitos perfumes. Es, desde luego, espectáculo que puede verse. En Barcelona se han dado cientos de representaciones de Cri-cri.

No creemos haya en tal revista faltas a la moral, porque cuanto deja entrever la ropa, el arte de que están rodeados los cuadros, tamiza todo atrevimiento. Baste decir que se han gastado 300.000 pesetas en vestuario y decorado. En Cri-cri no hay estos trucos de otras a que tan aficionados se muestran en algunos teatros de opereta ciertos autores. Todos los cuadros en Cri-cri son absolutamente originales, sin haberse tomado nada de ninguna otra de este género. Nada puede sorprender de todo esto, ni pueden nuestros lectores achacarlo a deseos hiperbólicos del cronista, conocida la honradez artística de los nuevos empresarios y la distinción con que en la Ciudad Condal nos ofreció la revista Cri-cri.

Supera en grandiosidad artística y magnificencia a El Principe Carnaval, Arco Iris, El Principe se casa, Chofar, a Rosales y tantas que en estos últimos años nos han ofrecido. Cuando se dió a conocer en Barcelona, dijeron los catadores de estrenos: «Nos gusta.» Repetieron los periódicos: «Nos gusta.» Y esta unanimidad del aplauso no podía ser dictada por un impresionismo exigente, era ratificada por el público de cada noche.

Fué porque no halló el desencanto detrás de la propaganda insistente y americana. Fué porque realmente no resultó subalterno lo afirmado como principal. Al confeccionar sus autores la obra que bautizaron con el nombre de Cri-cri, tomaron por norte de su difícil cometido la depuración del efecto plástico de grupos y bailes. En este sentido será una verdadera sorpresa. El arte apolíneo y el dominiaco, bellamente unidos con armoniosa sutileza.

Para que la novedad en Cri-cri sea completa, dicha revista nos ofrece lo último conocido en el aspecto mimico-danzante. Los bailes de toda índole tienen excelentes intérpretes: bailarinas, bailarines y mímicos de elegantes ritmos, de atildadas maneras, notables por su agilidad y ligereza.

Superior casi al espectáculo en sí, es en Cri-cri la buena disposición de los conjuntos, una perfecta armonía en los movimientos, bellos, graciosos, uniformes, caprichosas evoluciones de gran fuerza plástica. Son todos los cuadros de sugestiva poliromía, como animadas por celanas de Sajonia, que tomarán vida, realidad, movimiento, buscando en coreográficas actitudes el encanto de su trivialidad y de su gracia alrayentes.

Un público numerosísimo y selecto dispuso a la formación que representa sobre el tablado a Cri-cri, y en la que existen figuras y mujeres de incentivo belleza, una acogida muy cordial y expresiva, digna de sus indiscutibles méritos. El conjunto de la obra, con su enérgica expresión, es admirable. Viene a ser como una revolución en la estética escenográfica la innovación que entre nosotros representa, la revista Cri-cri. En esta revolución coincide el sentido del color, de su amplificadora visualidad, de la expresión de su forma lírica, y hasta de su coreografía, la revista Cri-cri es la más hallada ponderación de la sensibilidad y de lo pintoresco.

Daremos detalles y pormenores de cuadros aisladamente, seguros de que habrán de agradecerlo mucho nuestros lectores. Diez y siete mil pesetas de gastos por cada representación son mucho dinero para

aventurar la empresa un negocio, si no tiene la positiva certeza de que ha de conquistar al público. Cri-cri se representará en Apolo solo diez días, y ello es un dato importante para cuantos gustan de estas cosas de teatros.

Noche terminó Enrique Borrás su temporada en el coliseo de Olympia. La despedida del público va llenando es de las que no se olvidan, por lo efusiva y cariñosa.

En De mala raza estuvo a incomensurable altura, siendo interrumpido por clamorosos aplausos de los asistentes, en los pasajes culminantes de su actuación en el drama de Echegaray.

Pasa a Alcira, donde estará dos días, representando El rebuño hoy, y Esclavitud, mañana. Según nuestras noticias, la acogida que se prepara a Enrique Borrás será por demás apasionada y entusiasta, siendo muchísima la demanda de localidades formulada en taquilla. Los empresarios del Gran Teatro, señores don Hilario López y don Carlos Plasencia, ven recompensados sus desvelos con la adhesión del público.

Enrique Borrás, de Alcira pasa a Carcagente, dando así principio a una tournée, que deseamos sea provechosa al ilustre actor catalán.

En los días 19, 20 y 21, sentará sus reales en dicho Gran Teatro, de Alcira, el maestro Millán, con el mismo elenco que a sus órdenes ha venido actuando en nuestro teatro Principal.

Los siete primeros días del mes entrante dará a conocer sus obras en el teatro Principal de Castellón, pasando después a otras ciudades de España.

Hoy debuta en el teatro de Olympia la compañía de comedias y grandes espectáculos Rambal, que tanto éxito obtuvo al principio de temporada en el mismo coliseo de la calle de San Vicente.

Lleva como primer actor y director de escena a Enrique Rambal; como director artístico a Luis Linares Becerra, y primera actriz a Margarita Robles. Forman la compañía los señores siguientes:

Actrices: Josefina Hernández del Río, Luisa Márquez, Amparo Piquer, Margarita Robles, Rafaela Rodríguez, Cecilia Romero, Pilar Rosales, Concepción Sacia y Amalia Sánchez.

Actores: Alfredo Cobeña, Juan Córdoba, Francisco Fernández, Luis González, Emilio Granja, Adolfo Hernández del Río, Abelardo Merlo, Pedro Montesinos, Enrique Rambal y Luis P. Vilar.

Apuntadores: A. Povedano y Pablo Tallaví. Maquinista, Luis Feito. Encargado del material, Luis Osma.

Contador, Rubén Chirivella. Escenógrafos: Igual, Amorós y Arnau, de Valencia; Bulbena y Girbal, de Barcelona; Blancas y Ripoll, de Madrid.

Sastrería: Peris Hermanos, de Madrid; Paqueta, de Barcelona. Atrevida, Escalera, de Barcelona. He aquí el repertorio: La tragedia de los reyes, Los tres mosqueteros (dos jornadas), El misterio de la mano de nieve (grandiosa presentación), El hombre que vivió dos veces, La Princesa del betún amarillo (comedia americana en cuatro actos), Los vampiros, El secreto del doctor Wolfran, Lucile, la hija del circo, El hombre invisible, La dama del antifaz, Secreto de confesión, El conde de Montecristo (gran éxito), Los miserables (monumental obra de espectáculo), Nuestra Señora de París, Rosas de la nieve, Isabel (Les Coquerons); París, Lyon, Mediterráneo; La señorita del servicio doméstico (comedia norteamericana), Los misterios de París, El hombre sin rostro, El crimen de la calle de la Paz (refundición de The Red Glove) y otras.

Entre nosotros ha producido verdadera expectación su estreno, al que nos proponemos asistir, llenos de optimismo.

ARDERIUS.

de sol a sol han pegat, y en lo carrer s'han deixat de les botes els tacóns, com els soldats en la llista se formen en pelotó, aguardant el qu'ixa yo pera pasarlos revista. Y es cosa qu'em trenca el cor vore a un pobre anhelical, cóm s'acosta plé de por pa entregarme un memorial. Mentres la risa me tenta un a tre qu'apreta els pasos per seguirme, y de una espenta li chafen al pobre els nasos. No em sap mal que com a uns rayos me seguixquen, bon viache; yo no tindrè carruache, pero lo qu'es alacayos... Tú et penses fer una grasía en aixó que m'has contat, y el día manco pensat susuix una desgrasia. No tinga por que se peguen: son tots de molt bona pasta. Pero yo soc d'atra casta. Mentres en Sento no breguen... ¿De quin Sento vens parlant? ¿De quin Sento? De la aleta del meu cor. Calla, Roseta. ¿Qu'es aixó? ¿T'estás burlant? ¿Ahon estem así? ¡Qué sego! ¿Pues que vosté es presumía de que en mí se casaría? Aguarda, que otra te pego. ¡Poquet chistós no es el cas! Dir que ahon estem, enamora: ¡ahon ham d'estar? ¡En l'Alcoral! Si en vols més, para el cabás. Ves aspay, que en una ausensia o en un raptó del sentit,

Notas de Sociedad

La fiesta de ayer en el Principal

El espectáculo hermoso que el otro día pudo gozar el cronista cuando asistió al concierto organizado en el teatro Principal por la Unión Escolar Católica de Derecho...

La sala del elegante y primero de nuestros coliseos, cuando entró el cronista, presentaba un aspecto atractivo y encantador. Los palcos y butacas, todos ocupados; parecía que nos encontráramos en una gran solemnidad, y efectivamente, a mi mente venía el recuerdo de aquella en que el verbo cálido y gracioso de Cristina de Artega nos deleitó gratamente con su admirable conferencia...

No había podido escuchar el prólogo de Enrique Colomer y Vidal, que precedió a la velada; mas conociéndole a él, seguro estoy que sería un discurso razonable, una verdadera pieza de oratoria...

Lo que puede una mirada, era el título de la comedieta escolar de Burañes-Hediger, que se estrenó en dicho acto; al autor no le he de decir nada; él de sobre sabe lo que se le aprecia, y las frases que se le prodigarán serían débiles reflejos de la realidad...

Seguía la revista de mujercitas bonitas, cuando otro amigo acercóse al grupo, y dijo: «Siempre he dicho que estaba monísima Gloria Hurtado, ¿eh? Bueno: pues hoy os digo que me gusta mucho más, y que verdaderamente su mirada es fuego; pero yo a gusto me quemaría, con tal que me mirase siempre...»

El sábado pasado, día de Reyes, se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

VIDA DEPORTIVA FUTBOL EN JATIVA

Encuentro entre el Júpiter, F. C., y el Xátiva, C. D.

Empieza el partido a las tres. Se alinean: Por el Júpiter: Pascual, Calabuig, Bonet, Blázquez, Montagud, Martínez, Nadal, Viñals, Juaneda y Delgado.

Por el Xátiva: Cortés, Luque, V. García, Toldrá Estallo, Sancho, Ginés, P. García, Alvarez y J. García.

Refere, Alfonso.

Este encuentro ha sido un verdadero triunfo para el Xátiva, pues el dominio en el juego fué completo durante toda la tarde, porque se vio la superioridad del equipo, tanto en la rapidez como en la limpieza de ejecución, cualidad que, por cierto, no tenía el equipo visitante, que jugó con poca limpieza, sobre todo Juaneda, que el referee tuvo que pillarle varias veces e imponerle dos castigos de freekick.

El Júpiter se presentó muy bien reforzado con jugadores del Athletic y del Valencia, lo cual no fué obstáculo para que el Xátiva, desarrollando mucho juego, les abrumase, tanto que el portero tuvo que estar aguantando toda la tarde los cañonazos que sus contrarios le prodigaban.

El Júpiter solo consiguió apuntarse dos goals, uno de ellos tirado a comer y metido en la portería por los mismos contrarios en una caída de Luque, defensa de éstos, que favoreció el pase de la pelota.

El Xátiva (antes Racing; cambió de nombre acordado por la nueva junta), jugó muy bien, y cuyos principales incidentes en la lucha fueron los siguientes:

Consiguieron cinco goals. El primero centrado por García y recogida la pelota por Alvarez, que lo remata muy bien.

El segundo lo consigue también Alvarez en un centro de Ginés. El tercer goal lo apunta J. García, que driblando atraviesa la línea de medios y defensas, y lo remata estupendamente.

El cuarto goal lo remata Alvarez en un centro que le dirige P. García. El quinto lo consigue también Alvarez, en combinación con Ginés.

El referee, muy bien e imparcial. Resultado final: dos a cinco y una victoria más para el Xátiva, de las muchas que lleva obtenidas.

MANISES

Manises, F. C., 4; C. D. Valencia, 2

El domingo, y con una selecta concurrencia se alinearon en el campo de deportes de esta villa, el Manises y el C. D. Valencia.

Tras los hurras de cortesía, dió principio el partido.

Díaz entrega a Daniel, quien logra llegar a la defensa contraria, despejando de fuerte schut Climent; Vallch, en un cañonazo, vuelve el balón al campo forastero, que a los pocos momentos fué castigado con un corner, que Climent despeja; vuelve a las puertas de Valencia, que resuelve Díaz, marcando el primer goal a favor de los locales; a los pocos momentos, González se encarga de introducir en la red el balón, en un penalty que se les impuso a los forasteros.

Corner contra el Manises, sin resultado. Después de una melée, en la que comprometía la meta local, Villasalero hace una fuerte entrada, que al parar Martínez tiró a corner; fué picado éste, y despejado muy bien por Aparicio, Gilet remata a goal, y Martínez para admirablemente. Durante el resto de la primera parte logró marcar dos tantos el Valencia, y así terminó el primer tiempo.

Empezó la segunda parte con un dominio forastero, hasta que, pasados quince minutos sin nada digno de anotar, les fué impuesto a los valencianos un golpe franco, entregando González a Daniel, que se encargó de marcar el tercer tanto a favor del Manises.

Díaz schuta a goal fuertemente; el portero para a tiempo, pero le rebota el balón, que es de nuevo rematado por Cases, anotándose el cuarto tanto a favor del Manises.

Por los vencedores, González, Díaz y Rafael, y por los vencidos, Catalá Climent, Lafont y sobre todo, Gilet.

El referee, regular.

Por la mañana jugaron el infantil, que venció al Quart de Poblet por dos a cero, y el reserva, que triunfó sobre el C. D. El Pueblo, de Valencia, por dos a cero.

EN SUECA

Whanderers, C. D., Universitario, 1; Mundial España, F. C., 2

El sábado pasado, día de Reyes, se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

Dos tantos marcaron los locales, uno en cada parte, el primero por mediación de Ismael, en una melée, y el segundo fué de preciosa ejecución: un zambombazo al ángulo, de bido a Millán, recogiendo un pase de César.

El día de ayer se celebró con un gran lleno, este partido, que, como predecíamos, fué reñidísimo, dada la igualdad de fuerzas.

dominaron a sus contrarios, embotellándolos con frecuencia, pero la delantera del Mundial, que no tardará mucho en ser unos rivales de los maestros de Valencia Montes y Cubells.

Por los locales, que jugaron bien, se distinguieron Alapont, Brines, César e Ismael. El portero estuvo estupendo, parando balones muy difíciles.

Del equipo visitante, que estuvieron nerviosos y sin entenderse hasta el final, los mejores fueron Brugada, Pons, Paco y S. del Río.

En el descanso se cruzaron los capitanes hermosos ramos de flores, con la cinta valenciana, momento que resultó emocionante y que fué muy aplaudido por el público, que estuvo correctísimo, aplaudiendo las bonitas jugadas que por ambas partes tuvieron lugar, así como al tirar los forasteros fuera un penal con que se castigó a los locales.

El árbitro, que estuvo algo ignorante, alineó los equipos de la siguiente forma:

Whanderers: Brugada, Lluç, Soria, Alcácer, S. del Río, Reig, Paco, Alonso, Pons, Mateu y Raúl.

Por el Mundial: Bosch, Otero, Chirivella, Moya, César, Navarro, Hervás, Ismael, Millán, Brines y Alapont.

BUNOL

Bunol Sporting Club, 5; Puerto, F. C., 3

Con una hermosa tarde y abundante público, se celebró el domingo 7 un reñido partido, contendiendo los equipos mencionados.

Ambos jugaron con limpieza y maestría, observándose que el Puerto tiene mucha técnica futbolística.

De este equipo sobresalieron el delantero centro Blasco, que demostró tener un gran dominio en el balón, y puso en trance apuradísimo al guardameta del Sporting.

Dignos de alabanzas también son el defensa derecha Forleza y Torrajada.

Por el Sporting fué conseguido el primer tanto por el extremo derecha Morales, que arrollando a medios y defensas, soltó un cañonazo imparable.

Bonora, delantero centro, estuvo admirable, consiguiendo dos tantos. Los dos tantos restantes fueron conseguidos por Pérez y Mas, que estuvieron valentísimos, como todo el equipo.

GANDIA

Arenas de Valencia, 3; Gandía, F. C., 3

Verdadera solemnidad futbolística ha sido la actuación en nuestro campo del primer equipo del Arenas, de Valencia.

El equipo visitante estaba constituido por los excelentes jugadores Covada, guardameta; Galiana y Sancho, defensas; Carsí, Fos y Molina, medios; y Beltrán, Lluç, Caparrós, Coscollá y Barberá, delanteros.

Y por el Gandía, figuraban: Binbi, guardameta; Castelló y Pavia, defensas; Bañuls, Chimet y Fuster, medios; y Ferragut, Borrás, Albi y Sanchis, delanteros.

Fueron alineados a las órdenes del árbitro señor Romaguera.

Principió el encuentro con un buen avance del Gandía, que es impedido por las defensas valencianas, que con un fuerte schut de Galiana manda el balón a golqui, aprovechándose de la inseguridad con que salió Binbi el capitán Barberá, que marca con gran serenidad el primer goal para los suyos.

El Gandía va afianzándose, deteniendo el puerta Binbi un buen schut de Lluç.

Ferragut recoge el balón adelantado de Castelló, que no tiene consecuencia por obligarle a un rápido schut un enorme cruce del defensa.

Albi, que juega enormemente, en un ataque valenciano consigue pasarse a nuestra defensa, consiguiendo introducir el balón a la puerta valenciana.

En la segunda parte anduvo el juego repartido, empleándose los de Gandía con demasiada violencia.

Se juega duro y a gran velocidad, sucediéndose los ataques en ambas partes.

Después de repetidas jugadas, con sigue recoger el balón Sanchis con la cabeza, y sin conseguir los contrarios hacerlo suyo, atraviesa driblando la línea de medios y defensas, rematando estupendamente el segundo goal para los de Gandía.

Centrado el balón, estacionase el juego en medio del campo, sobresaliendo la labor de nuestro capitán Borrás, que, viendo el balón difícil a su puerta, lo manda a corner.

Bañuls y Escrivá actuaron enormemente, cortando con gran maestría un sin fin de avances valencianos.

Albi consigue perforar de nuevo el marco valenciano, al coronar con un imparable cañonazo un admirable ataque valenciano.

En la tabilla aparecen dos tantos por uno, y los valencianos, que presienten la derrota, toman bríos, con furia, consiguiendo Molina (por no estar Binbi dentro del área de goal) introducir el balón en su puerta.

ser grandes jugadores, en particular Barberá y Lluç, que no tardarán mucho en ser unos rivales de los maestros de Valencia Montes y Cubells.

El árbitro, señor Romaguera, como siempre, imparcial, acertadísimo (angulante y...)

Gandía, F. C., 1; Diana (Denia), 0

Con inmenso número de espectadores, se alinearon a las órdenes de nuestro árbitro, señor Romaguera, los equipos encabezados.

Nuevamente midieron sus fuerzas los dianenses con nuestro equipo, pero otra vez es el Gandía F. C. el que vence.

En el primer tiempo se notó un ligero dominio del equipo dianense, que puso en peligro varias veces la puerta de nuestro vencedor Binbi, que, sin su fortaleza, capaz de parar un cañonazo, vistos los deseos locos de vernos, no hubiéramos conseguido la mercedísima victoria.

En el segundo tiempo se animaron los gandienses, y el público aplaudió bonitas jugadas de los zagueros, forwars y portero Ausina.

Ferragut, con su peculiar maestría, impide toda la tarde a sus enemigos a schutar, consiguiendo con destreza burlar a los defensas, y con un fuerte schut derumbó al portero Ausina, consiguiendo el goal de triunfo.

Al terminar el partido, en medio de una gran ovación, fué sacado a hombros el héroe de la tarde Binbi, que no paró en toda la tarde de hacer estupendas paradas.

Imparcial el árbitro.

Patronato

El pasado domingo se jugaron en este campo tres importantes encuentros. Por la mañana, a las diez, los grupos Gimnástico (reserva) y Sparta, en el que vimos de todo, venciendo después de enconada lucha el reserva, por tres tantos a cero.

A continuación contendiéron los primeros grupos Gimnástico y Esperanto. Al principio creímos sería un reñido partido, pero no lo fué así, dado el acentuado dominio del equipo propietario, que consiguió anotarse seis tantos por cero de sus contrarios.

Los mejores fueron Nogareda, que cada vez juega más, marcando tres tantos, y Fargueta le secundó admirablemente.

Por la tarde, a las tres, y a las órdenes de Fargueta, formaron los primeros infantiles de este centro y el del Colegio de San José. Este equipo presentó un conjunto muy igual, y desde el comienzo jugaron admirablemente, usando los pases cortos y fuerte tren. Estos fueron la mayoría de las veces anulados, dada la acertada labor de Uncio, que fué el mejor de los 22. A pesar de los esfuerzos de éstos, no consiguieron el goal de honor. El Gimnástico jugó horrores, en especial el quinteto delantero, muy bien llevado por Pardo, que se nos revela como un temerario jugador. Igual y Maño, con sus matemáticos centros, comprometieron repetidas veces el marco blanqui-azul.

Al final venció por cinco tantos a cero el Gimnástico.

Formaban éste, March, Uncio, Furió, Marco, Suay, Arench, Igual, Pardo, Benet, Moll y Maño.

De los del Colegio de San José, los mejores fueron el guardameta Almenar, que tuvo una tarde estupenda, si bien le aconsejamos no use el juego de manos por tierra, como lo hizo el domingo, pues se da el caso de que de esta forma entrega los balones a sus mismos enemigos; le siguieron el defensa Belda, que defendió admirablemente la meta con su acertada colocación, y el extremo izquierdo Estelés, que corre muy bien la línea y centra estupendamente.

El referee, acertado en su cometido.

U. D. Pueblo, 0; Comercio, F. C., 4

El pasado sábado contendiéron amistosamente estos dos equipos en el campo del Sama, siendo su resultado el arriba expresado.

Ambos equipos jugaron bien, aun que con notable dominio del Comercio, que resultó vencedor.

SE CONVOCAN A TODOS LOS SOCIOS DEL DOMINGO FUTBOL CLUB PARA LA JUNTA GENERAL ORDINARIA QUE MAÑANA JUEVES, A LAS SIETE DE LA NOCHE, CELEBRARÁN EN SU DOMICILIO SOCIAL, SEÑORAS, 15.

FARMACIAS DE SERVICIO SECCIÓN DE LA CAPITAL

Farmacias de guardia para el día 10 de enero de 1933, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

Don Valentín Palacios, Emilio Castellar, 32.

Don Luis Vidal, Pi y Margall, 54.

Don Gonzalo Pastor, San Vicente, 177.

Don Andrés Masía, Cuarte, 81.

Don Francisco Torrén, plaza del Mercado, 73.

Don Saturnino Villerroya, Mar 38.

POBLADOS MARITIMOS

Don Francisco E. Monfort, Avenida Afiliados, 15.

El cardenal Reig, El nuevo Partido Social Popular

Noticias recibidas de Agullent, dan cuenta de las atenciones y agasajos que se tributaron a nuestro bondadoso prelado con ocasión de su reciente viaje a aquel lugar.

Cuando el señor cardenal, al dirigirse el lunes de la semana pasada a Agullent, se apeó del tren en Játiva, fué recibido ya por las personas más distinguidas del repetido pueblo, que en diez autos se habían adelantado a saludarle, y que le acompañaron en el resto del viaje, que bien puede calificarse de triunfal.

En Alfarrasí, centenares de vecinos, con sus autoridades al frente y una banda de música, salieron a la carretera, aclamándole con el mayor afecto.

En Albalda hubo de detenerse la comitiva, tal era el entusiasmo de aquellos vecinos, que aclamaban incesantemente a su prelado.

Este hubo de apearse del coche que ocupaba, y seguido de la multitud que le vitoreaba, y a los acordes de la banda de música, dirigiéndose al templo, donde veneró la imagen de la Virgen del Remedio.

En Agullent, el recibimiento tributado al eminentísimo doctor Reig y Casanova, excede de cuanto pudiéramos decir aquí.

Las campanas, con sus alegres volutes; los acordes de la música, el estampido de las «tracas» y las aclamaciones incesantes de la multitud, formaban un contraste imposible de describir.

El señor cardenal, seguido de su comitiva, atravesó en triunfo las calles de Agullent, cuyas casas todas ostentaban brillantes colgaduras, y en cuyos principales cruces habían sido levantados cinco arcos de triunfo.

Cuando llegó a su hospedaje el doctor Reig, la muchedumbre quedó en la calle aclamándole, y el bondadoso prelado hubo de salir al balcón, desde el cual dirigió la palabra al pueblo, agradeciéndole sus muestras de cariño y dándole su bendición, que todos recibieron de rodillas.

Al día siguiente de su llegada, el nuevo cardenal celebró el Santo Sacrificio en la Iglesia parroquial, dando la Comunión a cuantos se acercaron a la Sagrada Mesa, que fueron en gran número.

Y en éste y sucesivos días, cambióse la lápida rotuladora de la calle del Arzobispo Reig, por otra en que se lee «Calle del Cardenal Reig». Obsequióse al digno prelado con un banquete de más de cincuenta cubiertos; las antiguas alumnas del Colegio de la Pureza, fundado por el doctor Reig, le ofrecieron una sesión literario-musical, y en los pocos días que Su Eminencia ha permanecido en Agullent, no han cesado los obsequios y atenciones de aquellos vecinos a su amadísimo pastor.

La despedida tributada el domingo último, al emprender el prelado su viaje de regreso a la capital, fué verdaderamente emocionante, abrumando al señor cardenal aquel católico vecindario con toda clase de manifestaciones de piadoso afecto.

CRÓNICAS PINTORESCAS

Desde Cullera

EL BELEN

TERCERA REPRESENTACION

El palco número 8.—Diríase que es el cálido rincón de un vergel de flores en noche de luna llena y plateada, do los recatados amantes, a la vera de poética cascada, platican amorosas endechas de pasión, Colomba y Ascanio, en los frondosos jardines de Nestlé, no tenían mejor nid para recitar las dolencias quejas de su contrariado amor.

Tanta poesía la forman ocho nombres, que son otras tantas florecillas de impoluta belleza y de aroma aromador.

Del «bouquet» hermoso, solo conocemos tres florecillas: Amparito y Carmencita Garcés, dos camelias que salieron ya de su retraimiento teatral, y una dalia danciana de corazonas, Joaquina Ferrer. Lástima de carecer de alas para volar al palco y conocer el nombre de las demás damitas. Ya lo haremos cuando tengamos el caballo Pegaso.

Las miramos insistentemente, y vemos que, como nosotros, ya no se ocupan de la función. Sus inquietantes ojos, de luz diáfana, miran a los palcos, a las butacas, a los prospectos, a la orquesta. ¿Qué buscarán?...

De esa distracción de las bellas, que también participa el cronista, viene a sacarle el agradabilísimo bailable «Maldito tangó», que va ejecutando admirablemente, y con especial gusto, una nutrida orquesta de violines. Luego sigue «Regard d'amour», que viene a ser el dulce cuanto mortino opio de la pipa de Kif, y, siendo así, nada más lógico que los vientos de la fantasía nos trasladasen al edén azul, y arrobados en nuestros quietosismos, nos abstuviéramos por completo de mirar la representación del Belén.

Del éxtasis espiritual vino a sacarnos el murmullo de la gente al dejar, ya el palco, ya la butaca, para buscar los colchones del somnifer.

Codeando brazos femeninos, de calor suave, salimos del templo de la farándula, pensando cómo vamos a aliñar esta crónica, imposible de pergeñar por su incongruencia.

LARENZO RENART

Los más calificados elementos organizadores del nuevo Partido Social Popular están realizando una activa campaña de propaganda. Uno de los actos de ésta, es el siguiente Manifiesto al gobierno, que con gusto publicamos:

«Ante la inminencia de unas elecciones generales, el Partido Social Popular desea someter a la opinión pública su parecer sobre el asunto.

Fácilmente puede vaticinarse lo que van a ser aquellas. Reunidas en el gobierno todas las fuerzas liberales monárquicas, una de ellas completamente nueva y de impulsos reformadores, su primer paso ha sido contradecir sus afirmaciones doctrinales y recabar el nombramiento de los alcaldes de real orden. Más triste que el perjuicio es su explicación oficial, limitada a decir que hoy se hace lo que se neputa malo, porque el partido conservador hizo antes otro tanto; por donde no solo se consagra el abuso pasado, sino que se siembra el venidero, ya que el gobierno futuro insistirá en continuar estrangulando los derechos municipales, amparado en lo que ejecuta el gobierno de hoy. Si así es el alboraz del ministerio de liberales, demócratas, radicales monárquicos y hasta republicanos de ayer, puede desconfiarse que el amaño, la opresión gubernativa, la falsedad, la venalidad y el desbordamiento caciquil «sustituirán una vez más a la voluntad popular en los comicios próximos.

Reconocemos que a ningún gobierno puede exigírsele la candidez de que haga unas elecciones entregadas a los artificiosos organismos de sus adversarios; pero es intolerable que a los que se reputan innovadores y modernísimos, no se les ocurra otra cosa sino sustituir el tinglado hostil por el tinglado propio y continuar una política de engaño y convencionalismo, con insensato desprecio de los ideales y de los deseos de la nación.

Porzoso es cortar el nudo, abrir alguna vez la cuenta nueva para acabar con nuestra vergonzosa historia electoral y permitir una ardiente y fecunda actuación del país, que si no encuentra el camino de la legalidad, apelará, más o menos pronto, al de la violencia. Para cambiar de raíz la táctica, bastaría que el gobierno se decidiese a implantar por reales decretos la reforma del régimen local y la representación proporcional. Después de hacer esto, habría que realizar una elección absolutamente sincera y constituir un Parlamento autorizado.

Lo que pedimos no es el triunfo autocrático de un criterio de grupo o de partido. Una y otra innovación son de aquellas contadísimas que han logrado la aquiescencia de todos los políticos. La del régimen local fué discutida en las Cortes con más detenimiento y minuciosidad que ninguna de las leyes que hoy rigen, y aunque se da a la iniciativa del señor Maura, se abstienen por colaborar en ella y prestar explícitas y reiteradas adhesiones las fuerzas políticas más heterogéneas, no ya en una, sino en varias y muy opuestas situaciones políticas.

En cuanto a la representación proporcional, pidiéronla en proposiciones de ley los mismos ilustres hombres públicos que ahora ocupan los ministerios, los señores conde de Romanones, Alba, Gasset y Pedregal y también los regionalistas, los republicanos y los socialistas. Un ministro conservador, el señor Burgos, la llevó a un proyecto de ley. Y otro ministro del mismo partido, el señor Bugallal, la en salzó ardientemente y hasta la dió nueva forma en otro proyecto sometido al Consejo de ministros. Las fuerzas de la derecha vienen propugnando por ella con ejemplar constancia.

Si en ambas cosas, que se reputan salvadoras y trascendentales para la vida española, estamos todos conformes, y si cuentan con firmes, convencidas y amplias aclamaciones del espíritu público, ¿por qué no se hacen?

Ahora mismo están los ministros publicando su decisión. De llevar a la Gaceta determinaciones de las que luego darán cuenta a las Cortes. Sin embargo, esas medidas solo representan su criterio personal. Pues si se atreven a la dictadura infima, subrepticia, discutible, ¿por qué no se lanzan a la regeneradora y noble que cambiara las costumbres electorales y que si siquiera del dictador podría ser calificada en verdad, puesto que no reflejaría el pensamiento del gobierno, sino el de todas las fuerzas parlamentarias?

Insistir en los sistemas impuros y criminales cuando se quiere acometer grandes reformas, incluso la de la Constitución, y se pretende depurar responsabilidades históricas, no es proceder con sinceridad, ni mejorar nada, ni hacer evolucionar nada. Es, simplemente, cambiar una clientela por otra, sin ninguna garantía de que la que llegue sea mejor que la que se marcha.

El Partido Social Popular quiere forjarse la convicción optimista de que su llamamiento sea acogido por otras colectividades y otros hombres. Pero si se engaña, este Manifiesto habría servido para que la continuación en el yerro no quede sin protesta y para advertir al país cuál es su concepción sobre el modo de gobernar a España.

Lorenzo Simó, Angel Ossorio Gallardo, José Atochegui Ude, Salvador Minguillón, Indalecio Arral, conde de Velleitiano, Francisco Barcandá, Ricardo Oreja Eldegui, Santiago Fuentes Pila y Jenaro Pozo.»



El mejor jabón DE COCO, ESPUMOSO Y ABSOLUTAMENTE PURO, PARA LAVAR ROPAS Y USOS DOMÉSTICOS. Pídanse en todas partes.

El día en la Audiencia

Ante la sala primera compareció ayer Salvador Vélez Aguado, para responder de un delito de hurto. Fué defendido por el señor Manaut Nougés.

Después ocupó el banquillo José Aristoy, que fué acusado por el fiscal de ser el autor de un delito de disparo. Fué defendido por don Augusto Harker.

En la sección segunda, don Jacinto Taléns informó en la apelación de cierto auto de procesamiento.

Ante la misma sección comparecieron Vicente Sancho Romero y siete más, acusados de un delito de hurto. Intervino en defensa de todos don Ricardo Ibáñez Ripollés.

En la Sala de lo Civil informaron en la apelación de un juicio de mayor cuantía sobre pago de cantidad, don Antonio Cortina y don Vicente Chabás Bordehore.

Información municipal

PAGOS
El alcalde firmó ayer los siguientes libramientos:

Nómina personal vigilancia arbitrio carnes, segunda quincena diciembre, 19.337.90 pesetas; arreglo y limpieza timbres, 400; servicio arrastre coche brigada desinfección, 225; socorros transeúntes pobres, 125; gastos locomoción personal facultativo policía urbana, 100.

INSTALACION DE UN MOTOR

Comisión especial de Ensanche.—Esta alcaldía ha resuelto abrir juicio contradictorio por quince días, para oír reclamaciones en el expediente acerca de la instalación de un motor eléctrico de un caballo de fuerza, en la casa número 24 de la calle de Cuenca, solicitada por don Eduardo Valls, terminando el plazo para reclamar en contra de la misma el día 22 del actual mes.

Valencia 3 de enero de 1923.—El alcalde, José María Albors.

DE LA REGION

CUART DE POBLET

El domingo se celebró en el teatro La Amistad una solemne valeda, en la que tomaron parte la banda de música de la referida Sociedad, dirigida por don Enrique García, siendo constantemente ovacionada, así como su director.

En la primera parte del programa se intercaló *Por mentir una pasión*, drama en un acto y en verso, del señor Morán Borrás, premiada en los últimos Juegos Florales de Valencia. Al final se representó *El fater de la casa*.

Fué un éxito rotundo para todos los artistas.

Información docente

ESCOLARES

Doña Carmen Chammar ha pedido autorización para establecer en Torrente un Colegio, no oficial, de educación de señoritas.

Por el rectorado ha sido expedido el título de bachiller a don Enrique de Bordeóns.

El jueves 11 del corriente, a las doce, se inaugurará en el aula número 5 de esta Facultad de Filosofía y Letras el curso de Geografía de España, a cargo del catedrático don Ramón Velasco y Pajares.

Las lecciones sucesivas se darán los martes, jueves y sábados, a la misma hora.

La matrícula es gratuita y la asistencia libre.

Ya se han recibido las reales ordenes admitiendo la dimisión de su

cargo al delegado regio de Primera Enseñanza don Félix Blanch, y nombrando, para sustituirle, a don Manuel Monforte.

Ha sido convocado concurso para la provisión del cargo de jefe de sección administrativa de Primera Enseñanza, vacante en esta provincia.

Les han sido concedidos treinta días de licencia a doña María Martínez, maestra nacional de la escuela de niñas de Chirlés (Polop); quince días a doña María del Amparo Sellés Cervera, de la de Alcora, y tres meses a doña María de las Mercedes Sedayo Soría, de la de Gaibiel.

La Agrupación Escolar Jaimista ha dirigido al ministro de Instrucción Pública un telegrama protestando enérgicamente de la supresión de la fiesta de Santo Tomás de Aquino.

La Sección de recursos

La Gaceta publica la siguiente real orden del ministerio del Trabajo:

«S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer lo siguiente:

Primero.—Dependiendo directamente de la subsecretaría de este ministerio, se crea una sección denominada «sección especial de recursos», que entenderá en cuantos recursos de alzada se interpongan contra las resoluciones recaídas en materia de pósitos, y en las de revisión que determina la ley de propiedad industrial y comercial.

Segundo.—Al frente de esta sección figurará un jefe de Administración de la plantilla técnico-administrativa de este ministerio, que reuna condición de letrado.

Tercero.—Como auxiliares en los trabajos de la sección, se designarán un jefe de negociado y un oficial de la misma plantilla, que reunirán igualmente la condición de letrados, y el personal auxiliar que sea necesario.»

Regalo de Reyes

(Para los huérfanos de médicos del Colegio del Príncipe de Asturias, de Madrid.)

Suscripción voluntaria de los médicos valencianos.

Suma anterior, 19750 pesetas. Don Antonio Cár Miralles, 5 pesetas; don Basilio Moncayo Redón, 5; don José María Vanaolocha Silvestre, 5; don Joaquín Gosalbes Silvestre, 5; Ricardo Muñoz Carbonero Suay, 5; Darío Marcos Carbonero Suay, 5; Darío Marcos Carbonero Suay, 5; Teresita Marcos Carbonero, 5; don Ricardo García Vilaplana, 5; don Emilio Carrión Ibáñez, 5; don Romualdo Aguilar Blanch, 5; don Manuel Peiró Luna, 750; don Ramón Gómez Ferrer, 5; don Pedro Gómez Martí, 5; don Aniano Gómez Ferrer, 5; don José Candelas Ortells, 5; don José Izquierdo Sánchez, 5.

Total, 290 pesetas.

Movimiento de población

Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 7.

Distrito del Mar.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 3.
Defunciones: María Server Alción, de cuatro años, Avenida de los Aliados, 196, de meningitis.—Carmen García, de 23 años, Peñarocha, 12, de tuberculosis.—Meriana Galarza, de 70 años, Palau, 15, de diabetes.

Distrito del Mercado

Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 3.

Defunciones: Vicente Renovell, de 21 años, Don Juan de Villarrasa, 12, de nefritis.—Luis Domanec, de 78 años, Corset, 51, de neumonía.—Salvador Segura, de 58 años, Corset, 9, de hemorragia.

Distrito de San Vicente.

Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 2.
Defunciones: Ninguna.

Distrito de Serranos.

Matrimonios: Ricardo Martínez con Carmen Roda.—José Pié con Amparo Comes.—José Serrat con María Mata.

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 3.

Defunciones: María Palanca Martínez, de seis días, Recreativa, 4 (Benicalap), de falta de desarrollo.—Enrique López Salvador, de cinco meses, Sogueros, 12, de enteritis.—Matilde Pitarch, de 87 años, Alboraya, 20, de neumonía.—Josefa González de 74 años, Hermanitas de los pobres, de esclerosis.—Salvador Ballester, de 82 años, Mayor, 2, de bronquitis.

Total: Matrimonios, 3; nacimientos, 17; defunciones, 11.

Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 8.

Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 8.

Distrito del Mar

Matrimonio: José Dolz con Justa Díaz.

Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 1.

Defunciones: Carmen Requena, de 10 meses, Barcelona, 27, de bronquitis.—Matías Ferrando, de 67 años, Bonaire, 22, de neumonía.—Miguel Castellano, de 32 años, Almoína, 3, de carcinoma.

Distrito del Mercado

Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 2.
Defunciones: Francisco Jorge Gómez, de tres meses, Clavé, 14, de bronquitis.—José Sáez Solves, de 60 años, Jorge Juan, 38, de uremia.—José Bellido Gómez, de 24 años, Carrera de San Luis, traste 6.º, de tuberculosis.—Josefa Navarro, de tres años, Sevilla, 8, de meningitis.—Teresa Soler Fornet, de 14 años, Lliñá, 3, de fiebre tifóidea.—Salvador Peris, de 14 meses, Gonzalo Julián, 7, de enteritis.—Hermenegildo Rodríguez, de 86 años, Santo Tomás, 6, de neumonía.—Salvador Escribuela, de 71 años, Santa Teresa, 14, de neumonía.—Vicente Lloréns, de 87 años, Isabel la Católica, 10, de hematocefalia.—Francisco Julián, de 59 años, Victoria Eugenia, 4, de bronquitis.

Distrito de San Vicente

Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 3.

Defunción: María Campos Casamayor, de 11 meses, camino Real de Madrid, de falta de desarrollo.

Distrito de Serranos

Nacimientos: Varones, 5.—Hembras, 2.

Defunciones: Domingo de Francisco Orero, de 77 años, Hermanitas de los pobres, de bronquitis.—Julian Sánchez Rueda, de 61 años, Senda del Aire, 13, de oclusión intestinal.

Total: Matrimonios, 1; nacimientos, 18; defunciones, 16.

Librets de versos

COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS

De Teodoro Lorente

Dos volúmenes en octavo, tres pesetas.

Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

LA VIDA NACIONAL

Noticias generales y políticas

Disposiciones oficiales

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:

Que se acceda a la renuncia de la subvención de 20.000 pesetas concedida a la Mutualidad de Unión Mercantil de Valencia por decreto de 1911 para la construcción de 22 casas en el camino de Algrós, destinadas a familias obreras.

Dictando reglas para la suspensión de los Ayuntamientoos.

Decreto disponiendo que el director general de Administración local presida las oposiciones al cuerpo de contadores provinciales y municipales.

Disposiciones de Guerra

Ascendiendo al empleo inmediato al comandante y al capitán de Estado Mayor don Carlos Quintana y don José Girón.

Pase a la situación de supernumerario del capitán de dragones don Antonio Freire.

El Partido Social ante las elecciones

El partido social obrero, ante la próxima campaña electoral, ha publicado un Manifiesto en el que se dice:

«El haber recabado el partido liberal la facultad de designar alcaldes de real orden a pesar de haber introducido en su esencia política nuevos elementos, indica un desbordamiento caciquil y una persistencia en los pasados errores.

Bastaría para deshacer todo esto, implantar por decreto el régimen de Administración local y representación proporcional en Cortes, según solicitaron diversos partidos.

Insistir en antiguos abusos e impurezas cuando se trata nada menos que de exigir responsabilidades, no es obrar con sinceridad.»

En la Presidencia

El señor conde de Romanones envió anoche al señor marqués de Alhucemas el decreto acerca de la conservación de Tesoros artísticos, y el presidente se lo ha devuelto hoy ya firmado por el Rey.

Ha negado el conde que el Nuncio de Su Santidad hubiese presentado dificultades para la firma del decreto.

En las entrevistas que con él ha celebrado, ha reinado la más absoluta cordialidad.

Un periodista:

—¿Perc el espíritu del decreto es el mismo?

—El conde de Romanones:

—«Son los mismos el espíritu y la letra; en realidad, la riqueza artística no estaba defendida, y a eso ha tendido el decreto, que no ha sufrido esenciales modificaciones.»

El cheque cruzado

El decreto que el señor Pedregal ha puesto a la firma del Rey concediendo exención del impuesto del Timbre al cheque cruzado, dispone lo siguiente:

Artículo primero. Se concede exención del impuesto del Timbre a los cheques cruzados librados en forma que hayan de pagar por la banca privada.

El pago se efectuará con arreglo a las condiciones fijadas para el Consorcio bancario.

Artículo segundo. El pago de las

anualidades se efectuará en las tres zonas bancarias establecidas en la real orden de 3 de febrero de 1922, cuando el Estado no logre que el pago se verifique por las Cajas de Compensaciones.

Artículo tercero. Las Cámaras de Compensaciones vendrán obligadas a responder del empréstito del Timbre durante tres años.

Artículo cuarto. El Consorcio bancario vendrá obligado a crear en el plazo de tres meses, Cajas de Compensaciones en Madrid, Barcelona y Bilbao.

LOS TESOROS ARTISTICOS

Decreto importante

El decreto firmado hoy acerca de la defensa de los tesoros artísticos, dice sobre poco más o menos:

Son tantas y tan evidentes las causas que justifican esta determinación, que no han de menester grandes razonamientos para apartar la idea de toda finalidad política que pudiera atribuírsele.

Todos los amantes de España hallanse justamente alarmados por la constante desaparición de la riqueza artística.

Antiguamente, el Derecho Canónico garantizaba esta riqueza, dándole carácter sagrado, pero transformadas las instituciones, se ha llegado a la enajenación de un abito alarmante.

Desaparecen estatuas de los sepulcros, cuyos institutores todavía cobran las rentas de la fundación; se expatrian las obras artísticas; muchas veces salen de España estas riquezas por medio de ventas subrepticias.

Justo es confesar que la Iglesia se ha preocupado de esta trascendental cuestión, algunas veces por conducto del Nuncio de Su Santidad, pero el Estado ha de contribuir más eficazmente a evitar este abuso, por medio de su acción coercitiva.

La presente medida no es atentatoria al derecho de propiedad de la Iglesia, ni violenta los sentimientos católicos.

El derecho de propiedad no tiene ya el carácter individualista que le impuso el Derecho Romano, sino que se marca en la actualidad cierta restricción nacida de la intervención del Estado con carácter de tutela, la cual, en otro orden de vida, determina, por ejemplo, la ley de Inquilinato.

Se reconoce el derecho de propiedad de la Iglesia en conventos, iglesias y ermitas, pero se procura salvar toda esta riqueza, que forma un verdadero patrimonio nacional, que el Estado debe procurar que se conserve.

La parte dispositiva dice así: Artículo primero. Las iglesias, Catedrales y demás edificios religiosos no podrán enajenar sin real orden que lo autorice los objetos artísticos ni arqueológicos que posean.

Artículo segundo. Merecen la denominación de objetos arqueológicos y artísticos las esculturas, pinturas, grabados, dibujos, libros y todos los que en general merecen la denominación de *res pretiosae*.

Artículo tercero. No se concederán autorizaciones para enajenar si no se cumplen los trámites establecidos en los Cánones de 1530 a 1532 y sus concordantes en el Derecho Canónico.

Artículo cuarto. Se denegará también en el caso en que los objetos se deban a la liberalidad de los Monarcas o de los pueblos mismos, y cuando se trate de enajenar bienes que el Estado ha donado.

Artículo quinto. Cuando se trate de enajenar algunos de los objetos, el ministro de Gracia y Justicia dirigirá una comunicación al de Instrucción Pública y Bellas Artes, juntamente con los informes de las Academias correspondientes.

Artículo sexto. Se comunicará este decreto a los arzobispos y obispos, para que no se efectúen enajenaciones sin la autorización correspondiente en sus respectivas archidiócesis y diócesis.

Artículo séptimo. El gobierno dedicará su atención al fomento de los Museos diocesanos de las respectivas diócesis.

Artículo octavo. Las enajenaciones que se efectúen sin cumplir con los requisitos prescritos se considerarán malbaratadas y se reintegrará al Estado el objeto vendido y el precio de la venta.

Los objetos serán entregados en depósito al arzobispo u obispo de la archidiócesis o diócesis o al Museo general correspondiente.

El importe de la venta se entregará a los establecimientos beneficiarios por el orden que establece el artículo 95 del Código Civil, deduciendo el 20 por 100 para el denunciante.

Además se impondrán las correcciones canónicas correspondientes.

Artículo noveno. El ministro de Instrucción Pública se ocupará de la tramitación de las enajenaciones pendientes, declarando las nulidades correspondientes.

Son poco satisfactorias las noticias que se tienen del estado de Villanueva, no tanto por lo que respecta a la gravedad del mismo, sino porque la curación del brazo se hará esperar seguramente bastante más de lo que conviene a los intereses de la nación.

Sin duda el gobierno, haciéndose cargo de esto, piensa ya en que puede serle preciso tener designada una persona que en un momento dado pudiera sustituir al señor Villanueva en la alta comisaría.

Se contrastan ya voluntades y se hacen tanteos cerca de distintas personas, entre ellas los exministros conde de Gimenó y Francos Rodríguez para eso caso.

Despachando con el Rey

Después de las seis de la tarde, estuvo el ministro de la Guerra despachando con el Rey. Su Majestad firmó la provisión del mando del regimiento de lanceros de la Reina.

Combinación de altos cargos

En breve se hará una combinación de altos cargos en Hacienda. Parece ser que se hará a base de dar una de las Direcciones generales vacantes al senador romanista señor Ubierna.

Este debería ser nombrado secretario de Gracia y Justicia, pero el conde de Romanones se encontró con que el día en que necesitaba tener subsecretario de su departamento, no se hallaba en Madrid el señor Ubierna. En vista de ello, acordó designar al señor Azpeitia.

Al regresar a Madrid el señor Ubierna, el conde de Romanones le

De Gobernación

La firma ha sido:

Concediendo nacionalidad española a un súbdito extranjero.

Aprobando el presupuesto y plan de obra de enanche de Barcelona de la calle de Balmes y Travesera, hasta la de Víctor Hugo y laterales.

Desestimando el recurso presentado por don Liborio Inglés contra una providencia del gobernador civil de Vizcaya.

Autorizando el arrendamiento de un local para instalar la administración de Correos en Melilla.

Fallecimiento del teniente Giráldez

A las cinco de la mañana dejó de existir el teniente señor Giráldez, víctima del accidente de aviación ocurrido ayer en el Aeródromo de Cuatro Vientos.

El cadáver fué conducido desde el hospital a la casa de los padres.

Mañana, a las once, se verificará el entierro.

El problema del juego

Parece que el gobierno está dispuesto a afrontar de una vez el problema del juego y tienda a resolverlo definitivamente y para siempre, tratando de extirpar este vicio social.

En provincias, excepto en Barcelona, el juego será suprimido radicalmente, dándose en cambio a los Municipios aquellas compensaciones que se estimen necesarias para que atiendan al problema de la mendicidad.

En Madrid y Barcelona se tardará más en suprimir el juego, porque el asunto ofrece aspectos más variados y complejos.

No obstante, en Madrid se suprimirá efectivamente el juego en todos los centros regionales, y se jugará solamente en el Casino de Madrid, Casino Militar, Gran Peña, Liceo de América, Bellas Artes y probablemente en el Centro de Hijos de Madrid.

Cada una de las indicadas Sociedades entregará mensualmente a la Asociación Madrileña de Caridad, la cantidad de 25.000 pesetas, y especialmente el Casino de Madrid y Bellas Artes, darán además de dicha suma el 15 por 100 de la «cagnotta».

De todos modos, solo se jugará en dichos centros hasta que el Ayuntamiento pueda reofertar sus ingresos con nuevos arbitrios, que le permitan atender al problema de la supresión de la mendicidad.

En Barcelona ocurrirá igual. Y en todas partes se perseguirá con verdadero rigor el juego clandestino en chirlatas y tabucos.

PEDRO SALES

Roberto de Campignac

(Versión castellana de Carlos Docteur)

(CONTINUACIÓN)

Anduvo errante por las calles durante una hora todavía, y a eso de las seis y media se dirigió, llena de confianza, a la calle de Nuestra Señora de Loreto. La pobre joven se sonreía ante la idea de que iba a encontrar al comandante Peyrusse, con el cual pensaba hablar largamente de Roberto.

En el momento mismo en que Ivonne pensaba en el comandante Peyrusse, levantábase este perezosamente, después de haber dormido muy mal. En cuatro días había perdido aquel aspecto juvenil que comenzaba a recobrar en su nuevo destino de cajero de Bob Lytton.

En cuatro días había envejecido cuatro años. Y no solamente él, sino también el pobre Bob Lytton, que apenas si se atrevía a respirar, y estaba temblando todo el día.

Cuando el comandante hubo salido de casa de Vouzadoux, apoyándose pesadamente en su bastón, por poco no cae con un ataque de apoplejía. Pero el aire fresco de la

calle le calmó un poco, y pudo nuestro hombre llegar hasta la puerta de Bob. Entró en el gabinete, donde mistress Arabella estaba sentada, rígida como una estatua, y se dejó caer en una butaca.

Ambos permanecieron así cerca de una hora, sin hablar; ella entretejiendo la ruina, y él pensando que iba a ser otra vez víctima de las privaciones de que se había creído libre para siempre.

El mozo de la banca los sorprendió entrando en la reducida estancia con la cartera en la mano.

—Un pagaré de seis mil francos —dijo.

—No vale la pena —dijo el comandante con voz sorda.

—Déjelo usted —pronunció Arabella.

El mozo escribió la suma sobre el cuadrillo de papel que es el terror de los deudores desgraciados, y se fué.

Cuando se hubo alejado, manifestó Alejandro Peyrusse:

—¿Quiere usted que le diga mi opinión, pero franca y completa? Pues bien, ese señor Vouzadoux es un famoso charlatán... ¿Le vió usted esta mañana?

—Sí.

—¿Y qué le dijo?

—Me dijo... me dijo...

El semblante de Arabella se tornó de púrpura. Al cabo confesó:

—Eso no puede decirse, amigo mío.

—¡Ah! Se habrá atrevido... ¡Canalla!

Y empuñó el bastón, comenzando a hender el aire, como si tuviera delante a Vouzadoux. Al fin exclamó:

—Voy a casa de Marsebert.

Arabella quiso detenerle, diciendo:

—Es completamente inútil que vaya usted.

Pero él se obstinó, declarando:

—Si no me da dinero, tendré al menos la satisfacción de decirle mi manera de pensar.

Y se marchó como un loco.

Cerca del hotel encontró a Peyrot, que salía para almorzar. El empleado trató de evadirse.

—Dispéñame usted, señor Peyrusse, tengo prisa.

—Yo también, señor Peyrot —replicó con furia el comandante, cogiéndole por un brazo.

—¡Jh, eh! No apriete usted tanto.

—¿Dónde está don Jorge?

—Aquí no está.

—¿Está en Ecouffiant?

—No lo sé.

—¿Cuándo volverá?

—Tampoco lo sé.

—¡Diantre! Me fastidia usted con su «No lo sé», porque demasiado bien sabe usted todo lo que preguntó. Ahora, la última pregunta: ¿quiere usted renovar un pagaré de seis mil francos?...

—¿Bob Lytton? —interrumpió Peyrot.—Ya me preguntó usted eso el otro día, y le respondí que no tenía instrucción alguna sobre el particular.

—¿Y hoy?

El ministro de Trabajo

El ministro de Trabajo nos ha manifestado que, no habiendo llegado a un acuerdo el Comité Paritario, en lo que afecta a la huelga de Asturias, con el objeto de que pueda resolverse el asunto, ha decidido proseguir el ministro directamente sus trabajos de aproximación entre patronos y obreros.

En Palacio

Despacharon con el Rey los ministros de la Gobernación y de Hacienda. Después estuvo el marqués de Alhucemas, a pesar de no correspondérle despachar con el Monarca.

Funerales

Mañana se celebrarán funerales, en la iglesia de Santa Isabel, por el alma del obispo de Sión. Oficiará el Nuncio y presidirá el duelo, en representación del Rey, el Infante don Fernando.

Nombramiento

Ha sido firmado un decreto nombrando vocal de la Junta de Protección a la Industria, el subsecretario de Trabajo, don Ramón de Castro.

El próximo Consejo

El señor marqués de Alhucemas ha manifestado que no habrá Consejo de ministros hasta que la ponencia sobre subsistencias dicamine.

Gestionando un nuevo comisario

Dícese que el presidente del Consejo, en previsión de que el señor Villanueva no pueda ir a África, gestiona que acepten el cargo de alto comisario el señor Garnica o el señor Pérez Caballero.

Más de Guerra

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra inserta también las siguientes disposiciones: Convocando a oposiciones para ingreso en el curso de Aerostación a 28 oficiales alumnos y otros tantos clases e individuos de tropa.

Alcalá Zamora no habla de política

Interrogado el señor Alcalá Zamora sobre los rumores circulados acerca de disgustos por el reparto de distritos electorales, se ha negado a hacer declaraciones de índole política, añadiendo que el mismo criterio seguirá mientras ocupe la cartera de Guerra.

Labor de una ponencia

La ponencia de ministros relativa a subsistencias es muy razonada y pensada, y se confía que producirá excelentes efectos en la opinión cuando la conozcan.

El discurso de Cambó

Los periódicos comentan el discurso pronunciado últimamente por el señor Cambó, quien ha vuelto a colocar en primer término el problema catalán.

Entierro del capitán González

Esta mañana se ha verificado el entierro del capitán aviador señor González Quintas, víctima del accidente ocurrido ayer en el aeródromo de Cuatro Vientos.

Q. Intas, y el jefe de los servicios de aviación, general Echagüe.

Seguían muchos jefes y oficiales, compañeros del finado. El cadáver del infortunado capitán ha sido enterrado en el cementerio de Carabanchel.

El Rey a Moratalla

En el expreso de Andalucía marchó anoche a Moratalla el Rey, acompañado del conde de Romanones, duques de Tarifa, Peñaranda y Afán, marqueses de la Torreclilla, Moratalla, Coguilla, Mérito, Santurce y Viana, condes de Mandas y San Antonio y señores de Gamero Cívico, Parladé, López Carrizosa y otros.

La elección de tenientes de alcalde

Cumpliendo el acuerdo adoptado en la última sesión que celebró el Ayuntamiento, el alcalde ha convocado a una reunión, que se celebrará mañana, a todos los concejales, para que designen las personas que han de desempeñar las tenencias de alcaldía.

Lo que dice Romanones

Hablando el conde de Romanones del decreto firmado para defender el tesoro artístico, ha reconocido que se había equivocado involuntariamente.

Lo que dice "La Epoca"

La Epoca se felicita de que el incidente provocado por el anunciado decreto de Gracia y Justicia sobre los tesoros artísticos, haya terminado ya satisfactoriamente.

Conferencias con nuestro corresponsal

Información de Barcelona

En la sesión de la Diputación se ha propuesto la destitución del comandante de los mozos de escuadra y la disolución de este cuerpo.

PIDIENDO EL LICENCIAMIENTO DE LOS SOLDADOS DE CUOTA

El gobernador civil ha manifestado que le había visitado una comisión de madres de soldados de cuota, para pedirle que dirija un telegrama al ministro de la Guerra, pidiendo el licenciamiento y reparación de los soldados de cuota de los reemplazos del 20 y 21, que siguen en África.

EL DISCURSO DE CAMBÓ

La Publicidad, órgano de los disidentes de la Lliga, comenta el discurso del señor Cambó, diciendo que es una contradicción de los otros discursos pronunciados anteriormente por el líder catalanista.

CANDIDATURA OBRERA

Un diario de la noche publica un suelto, diciendo que se están llevando a cabo gestiones para formar una candidatura de amplia coalición de izquierdas por la circunscripción de Barcelona.

ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

Esta mañana, en la calle del Buen Suceso, un automóvil ha atropellado al anciano José Pont, que murió en el acto.

citado decreto contenía en su origen.

Después dice que hay una lección que aprovechar en este incidente, y que hará bien el gobierno en aprenderla para encauzar definitivamente bajo siete llaves todos aquellos proyectos que puedan alarmar a la conciencia católica del país.

Una conferencia interesante

El martes, día 16, dará una conferencia en la Casa del Pueblo Radical el presidente de la comisión pro-rescate de prisioneros, Manuel Cerezo.

Los intereses generales del teatro

En el teatro Reina Victoria, y organizado por el Sindicato de Actores, se celebró hoy el primer acto de una activísima campaña que se ha de realizar en beneficio de los intereses generales del teatro.

Probable huelga de faroleros

Los faroleros de Madrid están disgustadísimos, porque, según parece, la Compañía del Gas ha aumentado el número de faroles y les obliga a una mayor cantidad de trabajo, negándose a un aumento de remuneración.

El comité del Libro

El Comité oficial del Libro ha elevado una instancia al ministro de Hacienda, en la que le expone los perjuicios que sufre la industria del libro por el aumento del franco de las tarjetas postales ilustradas.

UN GRAN INCENDIO EN LA GRANJA

La Granja.—Esta mañana se produjo un formidable incendio en la fábrica de vidrio La Esperanza.

DESCARRILAMIENTO

Oviedo.—En el puerto de Pasajes descarriló el correo de Madrid. No ocurrieron desgracias. Se formó un tren auxiliar, continuando los viajeros su ruta.

DE ZARAGOZA

Zaragoza.—El alcalde y jefe de la estación de Terre comunican al gobernador civil que en el kilómetro dos de la vía férrea ha sido encontrado, horriblemente mutilado, el cadáver de un hombre. Inquiriéndose si se trata de un accidente o de un suicidio.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

Sevilla.—El señor Lerroux llegará el próximo domingo y dará una conferencia, en la que tratará de las responsabilidades por la catástrofe de Marruecos.

Después de amplia y empeñada discusión, ambas proposiciones han quedado sobre la mesa.

VA A COBRAR UNAS FACTURAS Y SE JUEGA SU IMPORTE

Al juzgado de guardia se ha presentado hoy una denuncia contra Lucas Morales, dependiente de cierto establecimiento de maquinaria, el cual, habiendo salido a cobrar unas facturas, importantes 6.000 pesetas, y habiendo recibido dicha cantidad, se las jugó a los prohibidos, perdiéndolas.

LA FEDERACION PATRONAL YA TIENE NUEVO DIRECTORIO

La Federación Patronal ha publicado una nota oficiosa en la prensa, en la que se dice que, habiéndose aceptado la dimisión presentada de sus cargos por el Directorio que preside el señor Graspera, ha sido nombrado un nuevo Directorio, con carácter interino, hasta que se proceda a la renovación anual de cargos, prevista en el reglamento, cuya renovación tendrá lugar aun dentro del corriente mes.

MTIN SINDICALISTA

En Figols, y organizado por elementos del Sindicato libre, se ha celebrado un mitin de afirmación sindicalista, asistiendo unos dos mil mineros de la comarca de Berga.

RASAJERO QUE FALLECE EN EL TREN

A la llegada del tren correo de Valencia se ha encontrado el cadáver de un viajero, que falleció a consecuencia de un accidente sufrido durante el viaje.

DE PROVINCIAS

UN GRAN INCENDIO EN LA GRANJA

La Granja.—Esta mañana se produjo un formidable incendio en la fábrica de vidrio La Esperanza.

DE SEVILLA

Sevilla.—El señor Lerroux llegará el próximo domingo y dará una conferencia, en la que tratará de las responsabilidades por la catástrofe de Marruecos.

DE LARACHE

Larache.—Ha fallecido el oficial de oficinas militares, don Joaquín Guisado, a cuyo sepelio asistieron sus compañeros, presidiendo el comandante don Francisco Hidalgo.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

Sevilla.—El señor Lerroux llegará el próximo domingo y dará una conferencia, en la que tratará de las responsabilidades por la catástrofe de Marruecos.

Después de amplia y empeñada discusión, ambas proposiciones han quedado sobre la mesa.

Toros en Méjico

En la plaza de toros de León se celebró una corrida de toros, en la que alternaron Ganuñi y Silvestri. Ambos tuvieron una gran tarde, cortando dos orejas.

Nuestra acción en Marruecos

Noticias de Melilla. De Melilla comunican las siguientes noticias: El jefe del sector de Tizzi Aza ha comunicado haberse observado grupos rebeldes, que intentan efectuar trabajos donde tenían empazado el cañón que les desmontaron los aviadores.

DE SEVILLA

Sevilla.—El señor Lerroux llegará el próximo domingo y dará una conferencia, en la que tratará de las responsabilidades por la catástrofe de Marruecos.

DE LARACHE

Larache.—Ha fallecido el oficial de oficinas militares, don Joaquín Guisado, a cuyo sepelio asistieron sus compañeros, presidiendo el comandante don Francisco Hidalgo.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DE MALAGA

Málaga.—En la calle de Larios fué atropellado por un automóvil un niño de cinco años llamado Francisco Benito. En gravísimo estado fué trasladado al hospital. El médico fué detenido.

DEL EXTRANJERO

La ocupación de Essen. París.—Telegrafan de Bruselas a Le Journal que a pesar de la extremada reserva que mantienen en los círculos oficiales, parece seguro que la demostración que eventualmente se hará efectiva sobre Essen, se llevará a cabo acompañada de un número considerable de carros de asalto, automóviles blindados y aeroplanos.

Las tropas inglesas

Londres.—El representante de la Agencia Havas asegura que el gobierno británico no ha tomado decisión alguna respecto al mantenimiento de las tropas en Rhenania, ni al de los representantes británicos en la comisión de Reparaciones, ni lo hará en tanto no conozca las medidas que el gobierno francés piense poner en práctica.

La lucha en Irlanda

Dublin.—Durante el ataque del jueves por la tarde en Mill-Street, condado de Cork, resultaron muertos siete irregulares y heridos otros diez y nueve.

Los irlandeses en Washington

Washington.—M. Laurence Ginnell, que se había presentado recientemente con gran número de partidarios suyos en el consulado general del Estado libre de Irlanda, en Nueva York, proclamando que él y sus amigos eran representantes del señor De Valera y de la república irlandesa, ha exigido a M. Smiddy, enviado del Estado libre en Washington, que le entregue las oficinas del consulado, amenazando, en caso contrario, con abrir otro consulado.

Robo en una masía

Robo.—Anoche, al hacer la requisa el vigilante particular de la calle de San Martín, Vicente Gómez, notó que en el número 1 de la citada calle se encontraban abiertas las puertas metálicas, por lo que avisó al dueño, don Emilio Martí Avila, el cual se personó en el indicado sitio, que es un establecimiento dedicado a la venta de aparatos eléctricos.

Banquete a Quiñones de León

París.—En la Unión Interallada se ha celebrado un banquete en honor del embajador de España, señor Quiñones de León, por haberle sido concedido el gran cordón de la Legión de Honor.

Sección financiera

Información del Banco de Vizcaya

Table with columns: Día 8, BOLSA DE MADRID, Día 9. Lists various stock and bond prices.

BOLSA DE BERLIN

Table with columns: Día 8, BOLSA DE BERLIN, Día 9. Lists various stock and bond prices.

BOLSA DE BARCELONA

Table with columns: Día 8, BOLSA DE BARCELONA, Día 9. Lists various stock and bond prices.

BOLSA DE PARIS

Table with columns: Día 8, BOLSA DE PARIS, Día 9. Lists various stock and bond prices.

BOLSA DE VIENA

Table with columns: Día 8, BOLSA DE VIENA, Día 9. Lists various stock and bond prices.

Colectación del Colegio de Corredores de Comercio de Valencia.

Table with columns: Francos, 43.50; Francos belgas, 40.25; Francos suizos, 121.00; Libras, 32.00; Libras, 29.70; Dollars, 6.39; Marcos, 0.10.

COMENTARIO

En la Bolsa de Barcelona se han cotizado con firmeza las Obligaciones ferroviarias. No obstante, la animación del mercado y el entusiasmo de los especuladores catalanes se ha concretado al curso de acciones del Gran Metropolitano, que quedan a 132.50, muy pedidas.

SUCESOS

ROBO EN UNA MASIA.—Durante la tarde de ayer entraron ladrones en la masía que el señor barón de Campo-Olivar posee en el término de Rocafort, sustrayendo al encargado del electromotor, Manuel Sierra Sanz, 800 francos en billetes, dos monedas francesas de oro, 60 pesetas en plata, un paquete de puros, un billete de 50 pesetas y un reloj de níquel y un pañuelo pertenecientes a un sobrino suyo.

Practura

En el Hospital ha sido curado el niño de cinco años Joaquín Hernández Lambies, que a causa de una caída casual se fracturó la clavícula izquierda. Pronóstico grave.

Una nota aclaratoria

Primeramente. Todo aquel salario comprendido en el régimen obligatorio de retiro obrero, que haya pertenecido a una misma entidad patronal, en el transcurso de un mes, vendrá la misma obligada a cotizar por el mismo 30 cuotas mensuales, cualquiera que fuere el número de días que tenga el mes. Párrafo del ingreso de menos cuotas por obrero, es necesaria la declaración de la baja.

La semana reducida en el Régimen Obligatorio de Retiros Obreros

El Patronato de Previsión Social del Reino de Valencia, vietas las diferentes consultas que por algunas entidades patronales se le habían elevado, y de conformidad con el criterio del Instituto Nacional de Previsión, acordó en sesión celebrada el día 8 del actual, los siguientes extremos, que deberán ser tenidos en cuenta en todo el territorio de la jurisdicción de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia.

COMENTARIO

En la Bolsa de Barcelona se han cotizado con firmeza las Obligaciones ferroviarias. No obstante, la animación del mercado y el entusiasmo de los especuladores catalanes se ha concretado al curso de acciones del Gran Metropolitano, que quedan a 132.50, muy pedidas.

Grandes Almacenes **El Tirón** Trench, 21
Teléf. 1462

Hoy tercer día de la grandiosa liquidación con sus precios tan asombrosos, que sin precedente no volverán a regir

Los 15 días de EL TIRON

10 por 100 de descuento sobre los precios ya rebajados al efectuar el pago de la compra y un bonito obsequio.

Sección de tejidos en todas sus clases. Ropa de mesa y cama.-Ropa blanca interior para señoras y niños.-Sección de camisería, perfumería, géneros de punto, toallas y delantales de cocina.

Tenemos una partida de vichys superiores, orillo encarnado, que lo vendemos neto a 1'60 ptas. metro.

No olvide de hacer sus compras hoy en los almacenes

EL TIRON

TOS
BRONQUITIS-GRIPPE-ASMA
absoluta curación con

Resyl
preparado en

Jarabe - Comprimidos
Pastillas - Inyectables

GRAN LIQUIDACION

de todos los géneros de la presente temporada: Mantas de lana y algodón, pañuelos, bufandas, tocas, manteletas, fajas, medias, calcetines y otros géneros. Un gran saldo de vichys, orilla verde, color sólido, a 1'50 pesetas metro. Sábanas canónigo, desde 3'50 pesetas una. Sábanas matrimonio, desde 8'50 pesetas una. Almohadas con colchonetas, una peseta una. Piezas de género blanco, desde 20 pesetas pieza.

Camino de Barcelona, 7

Línea de Pinillos



Servicio a las Antillas

El magnífico vapor INFANTA ISABEL, saldrá el día 11 de enero directo para HABANA. Travesía en 14 días.

El vapor BARCELONA, saldrá el día de enero directo para SAN JUAN DE PUERTO RICO, SANTIAGO DE CUBA y HABANA.

Servicio Brasil Plata

El vapor BALMES, saldrá el día de enero, directo para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Estos vapores admiten carga y pasajeros de todas clases para los puertos indicados y los de LAS PALMAS y TENERIFE.

Consignatarios en Valencia: **REQUENA E HIJOS**, Colón, 53
Teléfonos: para carga, 246, y para pasaje, 928.

CONTRA LA TOS
PASTILLAS PECTORALES DE
G.F. MERINO É HIJO
EN USO DESDE 1827

Venta de pisos y fincas

Vendo pisos en Ruzafa y en la calle del Doctor Sanchis Bergón, en casa de moderna y sólida construcción, pisos con cuatro dormitorios cada uno y plantas bajas espaciales, cuyos precios oscilan entre 3.500 y 11.000 pesetas; una casa en el ensanche de Colón con locales interiores de más de diez mil palmos por 300.000 pesetas, y otra por 190.000, rentando más del 6 por 100; varias en las calles de la Harina, Baja, Roseros, Avellanar, Conde de Montornés, Bolsería, Cisear, Doctor Romagosa y Gran Vía; un huerto en Gandía, una masía cerca de Onteniente y una finca de tierra de arroz, con casa, en la provincia de Tarragona. Me encargo de la compra-venta de fincas.

Fernando Martí, Ausias March, 4, entresuelo, frente a San Bartolomé, De 9 a 12 y de 3 a 6.



La gravedad de su mal está en esa tos que la cree pasajera. Curará radicalmente con Jarabe Orive.

Compra-venta de fincas

Pisos y plantas bajas de 2.500 a 14.000, hay libre de inquilinos; casas en las calles de José María Orensá y Cruz Cubierta con bajos y altos, corral, de 20.000 a 27.000 pesetas, y en el ensanche de Colón, Ruzafa y centro, de 25.000 a 225.000, hay libre de inquilinos; solares, huertos, huertas, arrozal; términos de Benifayó, Albuja, Caragente y Fortalemy, Corberá, Pollifá.

Despacho: Francisco Escrivá, corredor colegiado, Sagasta, 1 duplicado bajo. Teléfono 560.

Doy por 100 pesetas

25.000 marcos, 100.000 coronas, y 1.000.000 de rubios (moneda rusa).

Hernán Cortés, 12, primero.

¡Alto, señores!

Urge venta doce pisos, cuatro bajos; plaza Botánico, calles Maldonado, Emperador, Bolsería; precios 4.000, 5.000, 6.000 y 10.500 pesetas. Tengo casas por todos distritos Valencia, para todos precios, buenas rentas. Chalets, ganjos; huertos, huertas. Ad ito administración de fincas, garantía. Muñoz, corredor colegiado de fincas, calle Horno Apóstoles, 6. Despacho de ocho a una tarde.

Se alquila

una espaciosa planta baja para industria o comercio y un primer piso en la calle de Fresquet, número 24.
Darán razón: Félix Pizcueta, número 23.

AUTOMOVILES PANHARD-LEVASSOR

Agencia exclusiva regional:

Auto-Garage-Nogués

GRAN SURTIDO EN TODA CLASE DE ARTICULOS PARA AUTOMOVIL

Grabador Esteve, 10 - Teléfono núm. 1160 - Valencia

Los Lithinés du D'GUSTIN

serven para prepararse uno mismo la MEJOR AGUA MINERAL

Contra las afecciones:

Gota
Diabetes
Arenilla
Artritis
Reumatismo

y las enfermedades del Estomago del Hígado de la Vejiga y de los Riñones



Es la mineralizada con los LITHINES du D'GUSTIN el agua así obtenida posee una actividad mayor que las aguas naturales, siendo en cambio su precio diez veces menor.

CADA CAJA sirve para preparar 12 LITROS DE AGUA MINERAL

De venta en las principales farmacias

Deposito Central: DALMAU OLIVERES, Paseo de la Industria, 14 Barcelona.

The Manchester Spanish Line, Ltd. MANCHESTER

Servicio de vapor s rápidos y de buenas condiciones todas las semanas, para MANCHESTER, desde VALENCIA y en más puertos de España

Para informes, dirigirse a sus consignatarios: En Valencia, Ronald B. Dalby, Sorní, 11; Alfredo Stein, Sorní, 10; White, Harker y C.ª Ldo., Pascual y Gents, 24.

Y en el Grao de Valencia: La Roda Hermanos y Compañía Lda., Contramuelle, 12.

Viveros de Olivos

A base de injerto sobre pie seleccionado, en el decurso de 20 años de prácticas, que les da condiciones de desarrollo, resistencia y poder de arraigo únicos, como lo demuestran las innumerables plantaciones hechas en esta Región, Cataluña, ambas Castillas, etc., lo encontrará usted en todas sus variedades, Villalongas, Changlot-Real, Serranas, Blanquetas, etc., en los antiguos viveros de Vicente Lloréns, Villamarchante calle de Judea, 15 y 17 (frente casa Abadía). Su producción es un éxito creciente.

A una hora de tren de Valencia (estación Liria, vía ancha).



Las Cápsulas de Quinina de Pelletier son soberanas contra las Fiebres, las Jaquecas, las Neuralgias, la Influenza, los Resfriados y la Grippe.

Exigir el Nombre:

Buena calefacción

Se venden en muy buen estado y a precio reducido tres estufas que proporcionan calor sumamente agradable a las habitaciones mediante un combustible tan barato como el serrín.
Dirigirse al conserje del Centre Catalá, Victoria, 6. Horas, primeras de la tarde.

12 pesetas

los 100 kilos carbón coque o galleta, para cocinas económicas, pues to en domicilio. Para pedidos, calle de los Rescos, plaza Wilson (final calle Peris y Valero).

Se vende

una casa en la calle Tapinería, número 25, de esta ciudad, compuesta de casa baja, patio con escalera, dos pisos, desván y torrado.
Razón: Calle del Mar, 26, entresuelo derecha.

Pérdida

De un pendiente de plata y turquesas de forma de concha. Se gratificará presentándolo en la calle dels Transits, número 2, 2ª.

SUBASTA de un camión

En cumplimiento de cierto contrato, con intervención del corredor don Salvador Pérez Pau, que tiene su domicilio en la calle del Pintor López, 7, entresuelo, se venderá en pública licitación ante el notario don Francisco Barado, plaza de Almoína, 5, principal, el día 1 RECRE del presente, mes de enero, a las doce,

UN CAMIÓN con motor Daimler A 3.219, de 35 H. P., con un peso de 4.900 kilogramos y carga máxima de 4.500 kilos.

El pliego de condiciones que ha de regir para la subasta, está de manifiesto en la expresada notaría, y para verlo y facilitar detalles está encargado el corredor.

COPIAS CON EL APARATO MULTICOPIADOR "DADO"

Fabricación francesa, se obtienen perfectas

CIENT A DOSCIENTAS de un mismo original que puede hacerse a mano o con cualquier máquina de escribir, sea de cinta o tampón, reproduciendo igualmente dibujos, planos, estados de cuentas, música, etc., etc.

Multicopista "DADO" tamaño comercial, plancha de 21 por 31

60 PESETAS Completamente equipado con doce hojas papel hectográfico. Un frasco tinta violeta

Una esponja para limpieza, constituye el aparato más limpio, sencillo, práctico, rápido y económico

Concesionario general: A. Martín Mayor

Calle del Comercio, núm. 24 APARTADO CORREOS 523 BARCELONA

SOLICITO REPRESENTANTES

Maquinaria

Venta y compra de maquinaria de todas clases, bombas, motores, merales, etc., etc. Instalaciones, Seriedad y garantía. Exposición y venta: Camino Real de Madrid, traste 4.ª-R, V.-Valencia.

Pisos y fincas

En hermosa finca de la calle de Félix Pizcueta, vendo un precioso piso; otro en la calle de Sorní (libre) y en el ensanche de Ruzafa (cerca del tranvía); una casa entera, nueva, sólida y muy bien decorada, muy barata. Señor Mentollu, Sorní, 23, segundo; de nueve a una y de tres a cinco tarde.

Callista Sellés

Tiene el gusto de participar a su distinguida y numerosa clientela que de esta fecha en adelante puede dar buen servicio de callista y manicuro, desde las ocho de la mañana hasta las ocho de la noche, a domicilio y en su casa, Bajada de San Francisco, 12, primero.

Se busca

vivienda de tres a cinco habitaciones, con preferencia en sitio ventilado. Se pagará el traspaso. Ofertas a Teschendorff y Co., calle Peña, Grao-Valencia.

Compañía Transmediterránea



Servicio rápido fijo semanal para los puertos del Norte de España con salidas todos los sábados desde Valencia. Almería, Aliz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Co ruña, Mussel-Gijón, Pañes, Bilbao y Santander.

Servicio fijo semanal para Almería, Málaga, Cádiz y Sevilla con salidas todos los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Balnearios con salidas todos los miércoles, a las 23 horas, para Ibi y los jueves, a las 18, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas todos los miércoles y sábados, a las 13 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias con salidas los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea para Francia, Inglaterra y Italia

Servicios rápidos con salidas convencionales, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia Grao: Muelle de Poalesta, 1
Teléfonos números 3.253 y 3.353

Det Forenede Dampskibs-Selskab DE COPENHAGEN



SERVICIO REGULAR DE VAPORES RAPIDOS ESPECIALMENTE CONSTRUIDOS para el transporte de frutas y carga general

PARA COPENHAGEN directo

El vapor TOMSK cargará el 11 de enero.

El vapor ALGARVE cargará el 22 de enero.

Para informes en Valencia: Edward Harker, Pascual y Gents, 24.
En el Grao: Sres. La Roda Hermanos y C.ª, S. L., Contramuelle, 12.

Société Generale de Transports Maritimes a Vapeur de Marseille



SERVICIO FIJO MENSUAL PARA BRASIL Y LA PLATA

El magnífico vapor correo ALSINA cargará en Valencia el 11 día de enero, para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, admitiendo carga y pasaje.

CAPITAINE PAUL LEMERLE

cargará en Valencia el día 17 de enero, para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fe.

SERVICIO FIJO MENSUAL A LAS ANTILLAS

El rápido vapor MONT PELVOUX cargará en Valencia el 22 de enero, para Santiago de Cuba, Cienfuegos, Habana y New-Orleans.

Consignatario: D. Antonio Camoin
En Valencia: Plaza de Wilson, núm. 16, teléfono 31.
En el Grao: Contramuelle, núm. 6, teléfono 3230.

FABRE LINE



SERVICIO FIJO MENSUAL PARA NEW-YORK

El vapor correo ROMA cargará en Valencia el día 16 de enero.

Consignatario: D. Antonio Camoin
En Valencia: Plaza de Wilson, núm. 16, teléfono 31.
En el Grao: Contramuelle, 6 teléfono 3230.

"Almacenes VALENCIA"

Calle del Mar, 19 y 21
Recibidas las novedades en pañería para la presente temporada.

- Traje hecho a la medida, desde 60 pesetas
- Gabán hecho, cruzado..... 50 »
- Ranglan hecho, cheviot..... 65 »
- Peliza hecha, gamuza..... 50 »
- Impermeables gran calidad.. 60 »
- Pantalón a medida..... 25 »
- Corte de traje, reclamo..... 19 »
- Corte de traje todo estambre. 42 »
- Corte de gabán, gamuza.... 25 »
- Corte de gabán, cheviot.... 34 »
- Corte de pantalón, estambre. 10 »

Géneros blancos en hilo y algodón, vichis, mallorcas, retores, sábanas, crespón para mantelerías, toallas rusas, paños y delantales de cocina, mantas de lana para cama, tapabocas, merinos en algodón y lana, panas, camisas de caballero, cuellos, puños, corbata, tirantes, ligas, medias de seda, calcetines en hilo y algodón y toda clase de artículos de tejidos a precios como nadie.

La casa que vende más barato en el mundo.

"Almacenes Valencia"

Calle del Mar, 19 y 21 (bajo de la "Clase Media")

PARA MUEBLES americanos para despachos, visitad la casa Aguilera, Ensenada, 2, y Murillo, 23, además de encontrar economía en los precios, los garantizamos por construirlos en casa y poner en ellos la madera de roble americano y caoba, que es la única que da resultado para esta clase de muebles.