

LAS PROVINCIAS

DIARIO GRÁFICO

ABONAMIENTO EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

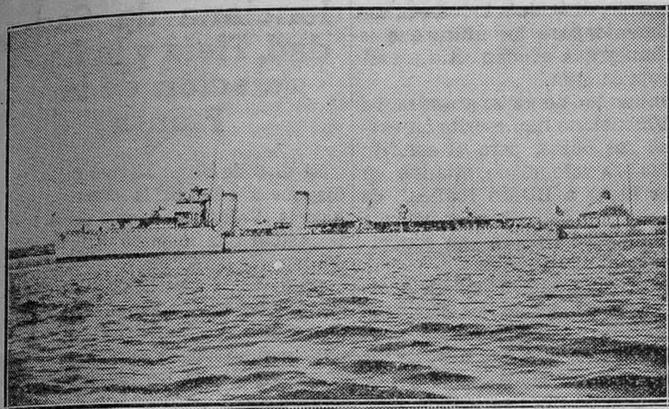
NÚMERO SUELTO: 10 CENTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACION: MAR, 29. - APARTADO DE CORREOS 139.

Nuestros barcos de guerra

El destructor «Lepanto»

Aunque no sea en cumplimiento de una misión militar propia de su carácter, hay que reconocer como nota simpática, la presencia de un barco de guerra en el puerto de una ciudad que celebra fiestas de una ciudad que celebra fiestas. Y, además, responde a una inalterada costumbre española. Este año le ha correspondido al destructor «Lepanto» permanecer en aguas de Valencia durante la Feria. Fondeó el día 20 y estará aquí hasta el final de las fiestas. El «Lepanto» es uno de los siete



El destructor «Lepanto»

de destructores del mismo tipo actualmente en servicio, completándose la serie con otros siete en construcción; total, catorce unidades modernas, construidas todas en Cartagena, que se denominaron oficialmente «conductores de flotilla», pero como en realidad carecemos de flotillas, han recuperado la clasificación, menos pretenciosa, de destructores, hoy en boga en las flotas extranjeras de categoría.

Los compañeros del «Lepanto», ya terminados, son los «Barcáiztegui», «José Luis Díez», «Almirante Ferrándiz», «Churrucos», «Alcalá Galiano» y «Almirante Valdés», todos los cuales han visitado nuestro puerto en otras ocasiones. El «Barcáiztegui», botado al agua en 1926, es el primero de la serie.

En construcción se hallan los «Almirante Antequera», «Almirante Miranda», próximos a ser en-

contratada, superada en pruebas (39'46 alcanzó el «Cervantes» argentino); consumen combustible líquido, del que pueden llevar a bordo 540 toneladas y su radio de acción o autonomía es de 4.500 millas navegando a razón de 14 nudos. Su armamento consiste en cinco cañones de tiro rápido de 120 milímetros, uno antiaéreo de 75, dos lanzadores de cargas de profundidad contra submarinos, cuatro ametralladoras y dos juegos de tubos lanzatorpedos triples

de 53 milímetros. Su dotación consta de 120 tripulantes.

Manda el «Lepanto» el capitán de fragata don Ramón Agacino y Armas, uno de los oficiales más ilustrados de nuestra Armada. El segundo comandante es el teniente de navío don Juan Antonio Gerner y Cuadrado, y completan el cuadro de oficiales los alféreces de navío don Ignacio Alfaro Fournier, don José Garcés López, don Manuel Núñez Rodríguez, don José Fernández Cantalejo y don José Vague Pérez; capitán maquinista don Jerónimo Balsalobre y Peñalva y capitán de Intendencia don Ramón del Río y Pérez Caballero.

Se puso la quilla del «Lepanto» el 19 de Julio de 1928, se botó al agua el 9 de Noviembre del mismo año y fué entregado a la Marina el 7 de Agosto de 1930.

El destructor «Lepanto» es el tercer navío de guerra que ha os-

Del día

El bloque de cemento

A pesar de todas las diferencias que separan a republicanos y socialistas del bloque, la unión más compacta se produce siempre que se trata de algo que puede poner en peligro su estabilidad en el Poder.

En la sesión parlamentaria del miércoles volvió a echarse mano del «quorum». Hubo sus dudas sobre si podrían reunir suficientes votos para lograrlo, dadas las diferencias entre socialistas, puestas de manifiesto por los señores Largo Caballero y Besteiro, las discrepancias entre algunos prohombres del partido radical socialista, y los puntos de vista políticos contradictorios entre las agrupaciones que integran el bloque. Pero ante el temor de un fracaso, que pudiera ocasionar la caída del Gobierno, apretáronse todos como un solo hombre para reunir los sufragios suficientes y aprobar el proyecto, el que trabajosamente se iba votando por artículos.

Resulta, pues, que la inmensa mayoría de los diputados, y de los más significados del bloque, disienten de la política que se viene siguiendo, y así lo expresan constantemente, no ya sólo en los pasillos del Congreso, en las redacciones de los periódicos y en las tertulias políticas, sino por boca de alguno de sus prohombres en los discursos de propaganda política a que dedican sus actividades los domingos; pero ello no es obstáculo para que a la hora de poner remedio a los males de que se quejan, consoliden, con sus votos, esa funesta orientación de los gobernantes, y esto constituye uno de los más grandes contrastes que puedan ofrecerse; es causa de que el país cada día viva más desengañado de la sinceridad de esos «redentores» del pueblo. Y de esta suerte vamos caminando hacia la hora de la verdad, que está llegando a pasos de gigante, quieran o no esos bloquistas, los cuales pretenden que sea su política tan consubstancial con el régimen, que cualquier censura dirigida contra ellos, se considere orientada contra la República.

Z.

Informaciones comentadas

Ante la Conferencia Panamericana

Harto preocupada Europa con sus problemas económicos y mirando a América conturbada por angustias semejantes—de España no se diga, abstraída como está, enteramente, en las incidencias de su política interior, con su atavismo incorregible de guerra civil—, apenas ha reparado en los preparativos de la Conferencia Panamericana que ha de reunirse próximamente en Montevideo, y en la que habrá la novedad de que, a petición de Méjico, se propondrá una demanda a Canadá—colonia inglesa al cabo, aunque casi nominalmente ya—para que se incorpore al bloque de Estados independientes situados en el Continente americano. Habrá, acaso, alguna novedad más, puesto que el último tema que ha de discutirse en la Conferencia de Montevideo se refiere textualmente a la «adhesión al bloque panamericano de Estados no-americanos... ¿Qué Estado, sino el español, puede, desde fuera territorialmente del Continente, incorporarse a la definición y a la acción de una política exclusivamente americana?

Se ha trazado el programa de la Conferencia de Montevideo en una reunión celebrada en Washington, que presidia el ministro de Uruguay, y a la que asistían los representantes del Brasil, Chile, Perú, Méjico, Colombia, Guatemala, Nicaragua y el secretario de Estado yanqui M. Hull.

Leyendo este programa, imaginamos que, como ya ha parecido verosímil y posible, se constituya en el Continente Americano una nueva Sociedad de Naciones, no ya suplementaria de Ginebra, sino frente a Ginebra y contra Ginebra. Una Anti-Europa, que tendrá la suprema fuerza que falta a la Sociedad de Naciones, surgida de los Catorce Puntos del presidente Wilson: la adhesión y la incorporación oficial de los Estados Unidos. Acaso, todo el problema y todo el porvenir del Panamericanismo radique en este enigma. «El día que la actual Unión Panamericana de Washington se trueque de Oficina oficiosa, que es hoy, al margen del Gobierno, del Parlamento y de la Administración federal de Washington en organismo oficial, como la Sociedad de Naciones de Ginebra, ¿no recatarán los Estados Unidos su incorporación en la Sociedad Panamericana, y aun la negarán abiertamente, como negaron el Tratado de Versalles y el organismo internacional que surgía de su texto, después de ser sus inspiradores y casi totalmente sus hacedores?»

Para el Congreso yanqui, los Es-

tados Unidos deben conservar en toda ocasión, y para siempre, el fuero que se han arrogado de conservar las manos libres, quedando desligados de todo compromiso o deber internacional. En el momento preciso, cuando parece conveniente y fructuoso, envían observadores o testigos a la Sociedad de Naciones de Ginebra; toman parte en aquellas comisiones o asuntos que importan al interés yanqui; intervienen en los pleitos que quedan de la guerra, sacándoles de la Sociedad de Naciones, que se creó para resolverlos, y llevándolos a diversas conferencias de Lausana, La Haya o Londres; presentan planes suyos, de Dawes o de Young, para regularizar el pago de las deudas contraídas en el tratado de Versalles, que no fué ratificado por su Congreso ni sancionado por su presidente. Cuando se ven prósperos, presencian impasibles el doloroso espectáculo de Europa en ruinas y en escombros, y cuando la adversidad hace la justicia de tocarles también en su economía y trocar en pobreza su opulencia, llaman a capitular a los gobernantes de Europa y los hacen desfilar, uno a uno, por la Casa Blanca, pidiéndoles las soluciones que no encuentran ya en sus propios recursos. Y Europa consiente esta política arbitraria y equívoca y tolera que los Estados Unidos no estén ligados al resto del mundo por ningún deber contractual, forzado y forzoso, y puedan tener para cada problema del mundo la intervención precisa que les place, les acomoda y les conviene. Sin duda, para los historiadores del porvenir, la más curiosa indagación que se podrá hacer en nuestra época, será la de depurar las causas de esta sugestión ejercida por los Estados Unidos en el mundo, con la que salvan toda libertad para ellos e imponen todo deber a las naciones de Europa, como si todas ellas, aun las llamadas históricamente «grandes potencias», fueran Estados menores, y en tutela.

La realidad es de tal suerte, que cabe preguntar, si no conservarían los Estados Unidos, y aun impondrán, esta misma independencia y libertad de todo compromiso el día en que el Panamericanismo, abandonando el teoricismo, un tanto ateneístico de sus Conferencias ambulantes, se concrete y defina en un Estatuto, un organismo y una acción como las que el ideologismo y arbitrarismo del presidente Wilson obligó a Europa a crear en Ginebra.

La Conferencia de Montevideo va a actuar doctrinalmente como una Sociedad de Naciones, discutiendo, en realidad, no problemas de aislamiento de América y de singularidad de América, sino todos los problemas que conturban al mundo y que, mejor o peor, vienen estudiando con toda suerte de técnicos, sociólogos y políticos teóricos el complejo organismo de Ginebra, con sus ramificaciones de La Haya y Basilea, y que en estos días mismos se estudian en Londres: «Organización de la paz, comprendiendo el pacto Briand-Kellogg y el procedimiento de conciliación; problemas de derecho internacional de asilo y extradición (¿no es el sentimiento fascista y dictatorial quien promueve este tema, no americano?), derechos políticos y civiles de la mujer; cuestiones económicas y financieras, comprendiendo la estabilización de los cambios, el arbitraje comercial, los contingentamientos, los derechos de Aduanas y las barreras tarifadas; problemas sociales tales

«MINIATURAS»

Por T. Llorente Falcó

De venta en las oficinas de LAS PROVINCIAS y principales librerías.

Precio: 2 pesetas.

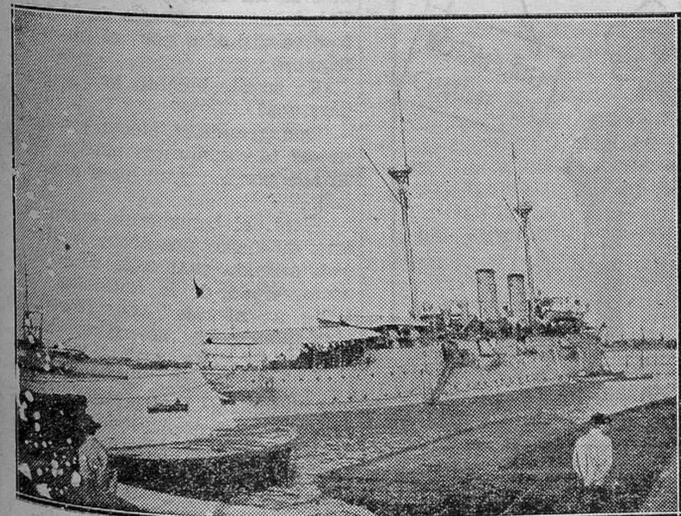
otro. Dicho «Lepanto» visitó el puerto de Valencia en Mayo de 1858, formando parte de la escuadra al mando de don Juan de Dios Sotelo, que condujo a los Reyes doña Isabel y don Francisco de Asís. Los demás navíos de la escuadra eran el «Rey Francisco de Asís», fragatas «Petronila», «Perla» e «Isabel II» y siete vapores de ruedas.

El segundo «Lepanto», botado al agua en Cartagena en 1893, era un crucero del tipo del infortunado «Reina Regente», construido en Inglaterra y perdido con toda su tripulación en el Estrecho de Gibraltar el año 1895, y del «Alfonso XIII», también construido en Cartagena. Este y el «Lepanto» puede decirse que nacieron muertos, porque la trágica experiencia del «Regente» demostraba su inestabilidad.

El «Alfonso XIII» no llegó a navegar diez años, y fué desguazado en Bilbao en 1908. El «Lepanto» se habilitó de buque escuela de aplicación de máquinas, electricidad, artillería y torpedos, y también navegó muy poco tiempo, pues se terminó de construir en 1901, y después de algún tiempo amarrado, se dió de baja en 1911, y se vendió en Holanda, para su desguace.

En Valencia estuvo varias veces, en los cruceros de instrucción por el Mediterráneo que practicaba. Era un crucero de 4.830 toneladas, con velocidad proyectada de 16 nudos, que no llegó a los 12, y estaba armado con cuatro piezas de 160 milímetros y seis de 120 como artillería principal, que resultaba excesiva para un barco de su porte y condiciones.

JUAN B. ROBERT



El antiguo crucero «Lepanto»

regados, y los «Gravina», «Escalante», «Ulloa», «Jorge Juan» y «Cisneros».

Idénticos a ellos son los «Cervantes» y «Juan de Garay», vendidos a la República Argentina.

Las características principales de estos buques, son las siguientes: 1.500 toneladas de desplazamiento, 101'5 metros de eslora, 4'65 de manga, 6'2 de puntal y 2'9 de calado; aparato motor, dos grupos de turbinas Parsons de 22.000 HP. de potencia, dos hélices, 24 nudos de velocidad máxima

tentado en la Armada española el glorioso nombre de la gran batalla naval ganada a los turcos por nuestro famoso almirante don Alvaro de Bazán, más que por don Juan de Austria, otro ilustre caudillo al que se dió el mando oficial de las escuadras aliadas, pero que no era propiamente marino.

El primer «Lepanto» fué un vapor construido en la Carraca en 1846. Era el primer navío al que se ponía la quilla en el arsenal gaditano después de 54 años que no se había construido allí ningún

como habitaciones obreras, seguros sociales, Oficina del trabajo de Ginebra, etc., etc. (en estos etcéteras debe de estar enmascarada la jornada legal de 30 horas, que amenaza con nuevos encarecimientos a la producción yanqui); la cooperación intelectual; las vías de comunicación; navegación fluvial, ferrocarriles, aviación, y, finalmente, las Conferencias interamericanas...

¿La casi totalidad de este programa no puede trasladarse sin que pierda su significación, a una Conferencia Panamericana o Panasiática y aun casi Panafricana? Ciertamente cada problema de esos tiene un aspecto americano, una acomodación a los intereses de cada país americano; pero por su generalidad en el mundo no tendrán solución parcial para un solo Continente. Ese ha sido el error yanqui que ha despeñado a los Estados Unidos, desde su opulencia de 1920, a la crisis angustiosa y a las escaseces de 1932.

En verdad, a la Conferencia de Montevideo se lleva un espíritu nuevo que no está declarado en el programa concertado en Washington. En la Casa Blanca hay un pensamiento distinto del que Hoover impusiera en Nicaragua, en Haití, en Chile, en toda América. Se reveló el día 12 de Abril pasado, en la celebración del Día Panamericano. "El americanismo— declaró Roosevelt en el discurso que pronunció en la Unión Panamericana— debe edificarse sobre la confianza". Y luego formuló la petición a todos los Gobiernos americanos allí representados de que "se muevan prontamente para eliminar las barreras comerciales interamericanas". "De pie— escribía un cronista de aquella fiesta—, ante la gran mesa de nogal de la República Dominicana, el presidente Roosevelt, rodeado de las Misiones de las otras veinte Repúblicas, pidió a sus Gobiernos iniciar pasos para abolir todas las barreras artificiales e innecesarias que ahora obstruyen la saludable corriente del comercio entre los pueblos de las Repúblicas americanas". Ciertamente, que escuchando estas palabras es forzoso recordar que esta misma demanda, que en este día se ofrece como aspecto nuevo y singular del Panamericanismo, se ha formulado a los Estados de Europa y aun a los de la costa asiática en el Pacifico, no por una comprensión nueva de la doctrina de Monroe, sino porque a medida que la facilidad de comunicaciones va acercando unos a otros los Continentes, los problemas nacionales se truecan en problemas mundiales en las manos de los gobernantes.

Bien se ve—hablaré de esto en otro artículo—que en la concepción de Roosevelt, al imaginar nuevos modos del hispanoamericanismo, se rompen los moldes de una doctrina particularísima y se confiesa que somos vecinos, no de Continentes, sino del ancho y espacioso mundo...

DIONISIO PEREZ

En Montevideo a 11 de Junio. (Prohibida la reproducción.)

En el Día de la Música Valenciana

El espíritu musical de nuestra tierra es algo que persiste a través de los tiempos, y que permanecerá mientras las gentes se sientan bien hijas de su país. Las circunstancias accidentales de algunos momentos, los cambios e influencias que produce la ciudad, pueden incluso modificar las legítimas manifestaciones del alma musical valenciana y hasta pueden desfiguradas o ahogarlas por algún instante. Pero ello no siempre llega a ser definitivo; sucede con esto como con la tierra en invierno, el cual parece haber matado la germinación, y sin embargo ésta permanece latente, y cuando vuelve el beso tibio de la primavera reviven los gérmenes y surgen plantas y flores ofreciendo sus alegrías a los asombrados ojos. Así también sucede con la música. Influencias de frialdad agostadora parece que la van a matar; el cínico "couplet" de la ciudad, el maquinismo que mata ensueños, la vida económica preponderante, todo parece ir contra la música, para degenerarla primero y arrojarla después a lo muerto. Pues bien; ¿no renace la música, y renace

merced al sentido popular, que conserva en su alma toda la efusión del sentir de raza y la expresa prodigiosamente en cantos inimitables. En vano se quiere apoderar de estos elementos la explotación espectacular; ello es como las aguas de gran río que pasa por la ciudad: están sucias, contaminadas, pero id a las fuentes, a los manantiales montañosos y allí veréis aquella agua purísima, apagadora de nuestra sed, dejando ver en el fondo de su brotar las piedrecitas blancas como marfil...

La música popular es, ante todo, canción. El canto es el aspecto más noble de la música, y los grandes pueblos han manifestado precisamente su alma por sus bellos cantos populares.

También los instrumentos pueden tener estilo racial, y ciertamente son los más bellos. En tiempos de sensibilidad embotada por las brutalidades de los hechos, por la violencia del vivir, hasta las artes se contaminan para ir luego decayendo. Sólo el espíritu de la raza, incorporado a una cultura propia, salva del mal, y así ocurre con la música.

En Valencia son muchas las causas de toda suerte que se oponen a la libre expansión del alma nuestra, siendo las peores aquellas que precisamente se figuran ser irradiación de esa alma: espejismo difícil de hacer comprender y más difícil aun de rectificar. Pero confíemos en que el fondo del alma popular tiene la virtud de ser como el sol, depurador y fortificador, y a él acudiremos, sobre todo a sus canciones auténticas, para que haya una vigorosa, floreciente, sana, bella escuela de música y músicos valencianos.

E. L. CHAVARRI

Un aniversario

Hace doce años que se implantó el régimen legal de Retiro obrero obligatorio, por el cual, sin haber llegado al periodo de pensiones, van entregados a los afiliados que han cumplido los 65 años, más de cuarenta millones de pesetas.

El aniversario coincide este año con la reciente aprobación de los Convenios internacionales, que serán base para la reforma y engrandecimiento de este primer seguro social obligatorio.

Teléf. de LAS PROVINCIAS 12-5-20 y 13-8-97

En el Palacio de la Generalidad

La Comisión gestora pro Estatuto se adhirió ayer al homenaje del Libro

Fue una fiesta muy simpática la organizada por la mencionada Comisión gestora del Estatuto Regional, asociándose al "Día del Libro", organizado por los elementos de "Actuación Valencianista", en la Semana que se está celebrando estos días.

Ocupó la presidencia el de la Comisión gestora, don Juan Calot, presidente de la Diputación, teniendo a su derecha a don José Guardiola Ortiz, ilustre alicantino, actual gobernador civil de Valladolid; don Julio Just Gimeno, diputado a Cortes y celebrado escritor valencianista, y don Francisco Figueras Pacheco, cronista de la ciudad de Alicante; y a su izquierda, a don Joaquín Reig, presidente del Centro de Actuación Valencianista, y don Luis Revert, cronista de la ciudad de Castellón. También ocupaban sitios en el estrado los señores Llerandi, Aragón, Galán, Gil Quinzá, Buixareu, Primitiu, Tetuá y otros que sentimos no recordar.

En el testero de la presidencia lucía la "Senyera", nuestra venerada enseña.

Abierto el acto por el señor Calot, tras breve preámbulo concedió la palabra al señor Reig, quien dirigió una salutación a los representantes de Castellón y Alicante, diciéndoles que ellos en este Palacio de la Generalidad no son unos forasteros. Fue muy aplaudido.

Seguidamente el señor Calot hizo la presentación de don Francisco Figueras, quien con frase apasionada refirió a varios ilustres alicantinos que con sus obras han influido en la cultura patria, haciendo especial mención de "Azorín". Fue interrumpido varias veces durante su bella disertación por calurosos aplausos.

A continuación el señor Revert habló en nombre del Ayuntamiento de Castellón, cuya representación ostentaba, diciendo que el señor Calot ostentaba también la de su colega de Castellón, mostrándose amante de la unidad valenciana, a cuyo fin trabajan con fe y ardimiento. Citó nombres de ilustres hijos de Castellón, que con sus obras han dado también esplendor a la cultura valenciana, terminando con un bello párrafo de exaltación valencianista, que arrancó una ovación al público.

Seguidamente el señor Calot presentó y concedió la palabra a don José Guardiola, que al levantarse a hablar fue recibido con grandes aplausos.

Comenzó diciendo que es la primera vez en su vida que hablaba el valenciano en público y pidió perdón si no sabía expresarse bien.

Con sentidas palabras, después de un corto preámbulo, hizo historia de la vida y costumbres de Gabriel Miró, cantando las bellezas literarias de su prosa admirable, diciendo que escribía sus obras rodeado de su madre, su esposa y de sus hijas, las cuales trabajaban junto a él, guardando un silencio religioso y, al final, leía sus escritos a la familia, sus primeros admiradores, y los leía de tal forma como no lo había oído leer jamás.

Terminó su relato leyendo unas cuartillas, que agradaron extraordinariamente, siendo calurosamente aplaudido.

Después hizo uso de la palabra don Julio Just, para hablar de la obra de Blasco Ibáñez.

El señor Just empezó diciendo que su discurso, dirigido a todos, era especialmente para los niños, que le escuchan y que ocupan sitio preferente en la sala.

Dijo que los hombres grandes del País Valenciano han escrito en castellano sus obras, pero el espíritu de ellas era valenciano, citando en primer lugar a Blasco Ibáñez, de quien dijo no debía hablar, porque sus obras y su cultura son conocidas en todo el Universo.

Citó la fecha de la decadencia valencianista, al perder los Fueros y nuestra personalidad en los campos de Almansa, y dijo que a pesar de tantos años de centralismo y de prohibición de nuestra lengua, ésta subsiste, como nuestras costumbres, que están arraigadas en el corazón de todos los valencianos.

Habló de los Estatutos, que cada país debe hacer según sus costumbres y no copiados.

Dijo que los niños van a la escuela, donde se les enseña en castellano, que es una lengua desconocida para ellos, pues en casa y en la calle hablan la lengua vernácula y, por lo tanto, la educación no es eficaz.

Dijo que España no puede ser unitaria, porque todos los países de que está compuesta mantienen su lengua y sus costumbres.

Añadió que hay que hacer una escuela valenciana mejor que la castellana, a pesar de que reconozca valencianos que supera y unos libros los castellanos, terminando con un párrafo muy bello dirigido a los niños. Fue muy aplaudido.

El señor Calot resumió todos los discursos, y dijo que la Diputación valenciana se ocupa con cariño de tará un crédito para este fin y para hacer una verdadera Gramática valenciana.

Terminó con un ¡viva Valencia lliure!, que fue contestado por el público entre frenéticos aplausos.

Seguidamente terminó el acto, dentro del mayor entusiasmo.

Eran las dos de la tarde. La mayoría de los asistentes se trasladaron al Ayuntamiento para visitar el Archivo Municipal.

El señor Buixareu, presidente del Centro de Estudios Económicos, entregó una cantidad en metálico a los directores de la Casa de Beneficencia y Misericordia, para que se costeara una merienda a los niños de ambos establecimientos que habían asistido al acto.

La Asociación Valenciana de Caridad, Fleta y la Asociación de la Prensa

El divo de divos Miguel Fleta, se dispone a cumplir la promesa que hizo a Valencia a raíz de la enfermedad que le privó de actuar aquí.

Fleta va a cantar para la Asociación de Caridad, esa institución que tanto cuidamos los valencianos, porque en ella hallan remedio a sus penas los indigentes, los que padecen hambre.

El rasgo altruista y humanitario del mago de la voz, ha sido acogido con entusiasmo por la Asociación de la Prensa y a su cargo toma la organización del festejo en unión de Mariano Benlliure, que, con su valencianismo, ha intervenido eficazmente para que Fleta cumpla estos días su deseo de ofrendar a Valencia desinteresadamente y a los pobres su arte incomparable.

A la generosidad del maño sabrá corresponder Valencia con la nobleza que le caracteriza.

La Asociación de la Prensa, con el insigne Mariano Benlliure, se dispone a dar los mayores honores al acto que se prepara, y al efecto por hoy nos limitamos a decir deseosas:

Primera, que Migle Fleta cantará el próximo día 1.º de Agosto en los Viveros la obra en dos actos de Serrano, "La Dolorosa", en unión de nuestra genial paisana Matilde Revenga, y segunda, que "La Dolorosa" será interpretada musicalmente como jamás se ha oído, por la Sinfónica Valenciana, compuesta de 80 profesores dirigidos por el maestro Izquierdo.

¿Es acontecimiento lo que preparamos?

¡Qué grandioso efecto producirá oír tan admirable música ejecutada por esa gran masa orquestal!

Fleta, el benemérito aragonés, está dispuesto esa noche a hacer otra ofrenda cual es la de cantar acompañado de la Sinfónica, "el adiós a la vida", de "Tosca", y otro número de la misma obra. Matilde Revenga cantará "la plegaria" de "Tosca", "Visi d'arte", y la Sinfónica interpretará "Nit d'albaes" y el preludio de "La Revoltosa". Todos queremos contribuir al rasgo generoso de Fleta, que cede sus honorarios para los pobres.

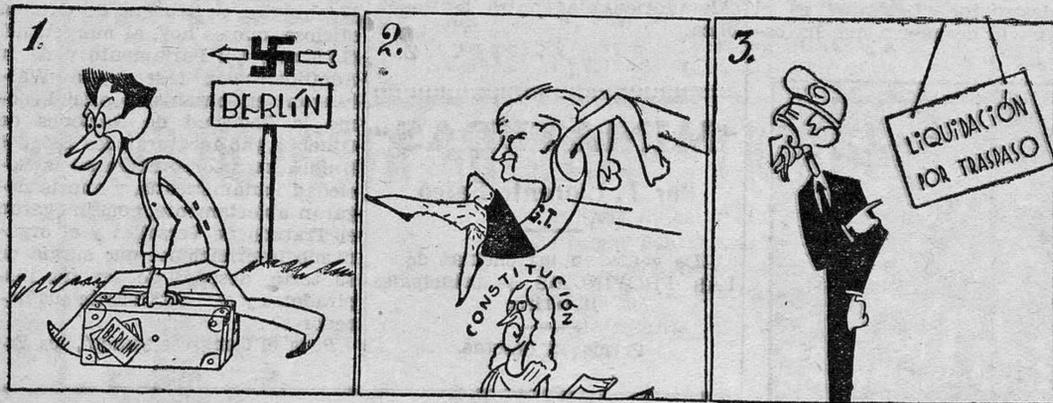
La temporada lírica de los Viveros se cerrará con broche de oro. Aragón y Valencia, unidos.

A los abonados se les reservarán sus localidades en la taquilla del teatro Principal, pudiéndolas adquirir el viernes y sábado hasta las doce del mismo día.

A partir del domingo se pondrán a la venta las localidades disponibles.

LEA USTED EN ESTE NUMERO NUESTRA SECCION DE "ANUNCIOS POR PALABRAS"

Aleluyas al instante, de actualidad palpitante



Otra ve está en camino el eterno "peregrino".

Largo no encuentra muy mal dar este salto mortal.

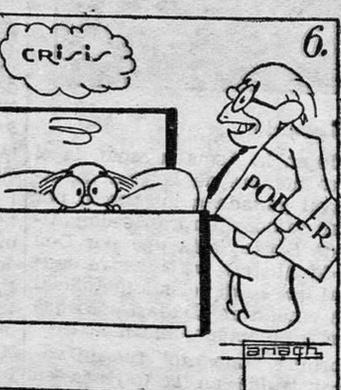
Ya se están dando los pasos para aprobar los traspasos.



Desde ahora tiene Casares leyes de defensa, a pares.



Apenas el "quorum" pasa, se aprueban leyes en masa.



¿Hay crisis? ¿No la va a haber? ¿A ver si va a poder ser!

(Texto y monos de Panach.)

INFORMACION LOCAL

LOS CABALLEROS, DESPUES DE AFERRARSE, USAN NIEVINA MENTOLADA, Y LAS SEÑORAS, DESPUES DE LAVARSE, NIEVINA PERFUMADA. FARMACIA DE LA MORERA. PREPARADA A DIARIO

EXTRACTO DE CARNE DOCTOR GREUS—Alimento reconstituyente Farmacia P. Sta. Catalina, 4—Rol

NOTICIAS

Por un "lapsus" de pluma dijimos ayer que la Semana Cultural Valencianista había celebrado el "Día del Libro", en vez del "Día del Mestre". El del Libro se celebró ayer, y ello con especial brillantez, pues quiso asociarse la comisión gestora pro Estatuto organizando un acto en el antiguo salón del Palacio de la Generalidad, en el que tomaron parte representantes muy autorizados de Alicante y Castellón, como el cronista de la primera de las mencionadas ciudades don Francisco Figueras Pacheco, y el de Castellón, personalidad muy destacada en el campo valencianista, don Luis Revest, y otras distinguidas personalidades, como el alicantino señor Guardiola y el diputado señor Just, presidiendo el acto el presidente de la mencionada comisión gestora señor Calot. Por primera vez, después de varios siglos, en el Salón de Cortes del antiguo Palacio de nuestras libertades, reunióse representantes de las tres provincias hermanas y volvían a escucharse palabras encendidas en el más puro amor hacia la región, constituida bajo un régimen de autonomía muy distinto del que hoy tiene. Quisiéramos que el acto de ayer sirviera para dar impulso a las obras del antiguo Palacio, que si siempre tuvo una gran significación, en los momentos presentes adquiere aún mayor relieve.

Los elementos que se agruparon para celebrar la Semana Cultural, igualmente dedicaron el "Día del Libro" con diferentes actos, todos los cuales se vieron muy concurridos.

El buen recuerdo que dejó la corrida de toros del miércoles constituyó un buen reclamo para la de ayer, que estuvo muy animada de público. La afición no se vió defraudada.

Fu diputado a Cortes señor Gil Robles, que es un buen aficionado al espectáculo nacional, presenció ayer esta corrida acompañado de los señores Moral, Soto y otros amigos. El batallador diputado, que estuvo ayer en Valencia para concurrir a un Consejo, regresó por la noche a Madrid.

De los espectáculos nocturnos, nota saliente fué la tercera ópera del ciclo organizado por la Asociación de la Prensa. Se ejecutó "Carmen", por el segundo cuarteto contratado. La concurrencia fué meritisima y la interpretación que alcanzó la aplaudida obra del maestro Bizet, excelente. Fué un nuevo triunfo para la Asociación.

Tampoco faltó animación en el Real de la Feria, viéndose muy favorecidos todos los pabellones y organizándose en algunos de ellos animados bailes.

Nuestra primera autoridad civil ha comenzado ya a hacer las maletas. En la visita diaria de los periodistas al Temple, les dijo que ya tiene resuelta su marcha para los primeros días de Agosto. Lo que ignoramos, porque en esto se mostró muy reservado el señor Doporto, es quién ha de sustituirle. No se ha confirmado que viniera el gobernador civil de Canarias. Precisamente en los días que sonaba su nombre, publicaban los periódicos de Las Palmas noticias que no lo recomendaban como hombre exento de sectarismos.

Una noticia satisfactoria hemos de consignar, y de la cual damos detalles en otra sección. Se encuentra en Valencia una personalidad peruana que pretende entrar en conversación con la Unión Nacional de Arroceros para ver si es posible importar arroz valenciano a

aquel país y gestionar de los Astilleros valencianos planos y presupuestos de una flota con destino también al Perú. De dar resultado satisfactorio todo esto, la crisis económica que atravesase Valencia experimentaría algún alivio.

Anoche pudimos cenfirmar una noticia muy escueta que habia comunicado nuestra primera autoridad civil a los periodistas, referente a la llegada de unos barcos de guerra italianos. Efectivamente, el día 1.º de Agosto fondearán en nuestro puerto cuatro magníficos cruceros tipo Washington, de diez mil toneladas, los cuales permanecerán en nuestras aguas dos días.

A bordo de estos barcos van cuatro mil hombres al mando de dos almirantes.

Es posible que venga también el embajador de Italia, con su esposa y el agregado naval de Italia en Madrid. Según nuestras noticias, se gestiona que dichos cruceros prolonguen su estancia en Valencia hasta el día 4, con objeto de que sus tripulaciones puedan asistir a la Batalla de Flores.

—Gorras y zapatillas de baño. Juguetes salvavidas. Madame X. Paz, 3

—Se encuentra estos días en nuestra ciudad una personalidad peruana que realiza interesantes gestiones en relación con importantes aspectos de la actividad valenciana.

Uno de ellos se refiere al arroz, y aunque todavía no sean más que conversaciones, el hecho de que existan revela una posibilidad: la de encontrar en la América española nuevos mercados consumidores de nuestra producción agrícola.

Otro es en relación con la construcción naval. El Perú, cuya extensión superficial es, según saben nuestros lectores, como tres veces la española, tiene una parte oriental cuyas relaciones con la parte occidental y con la Metrópoli son escasas, debido a la falta de medios de comunicación.

Esa comunicación, sin embargo, podría establecerse fácilmente, ya que tiene como ríos importantísimos como el Amazonas y el Marañón, que son navegables, y con barcos especiales, de construcción análoga a la que se proyecta para la expedición de Iglesias para la exploración Amazonas aguas arriba, se podría intensificar no sólo la comunicación, sino especialmente la vida comercial, que es la que mayor número de solidaridades establece, sino especialmente la vida comercial, que es la que mayor número de solidaridades establece.

La personalidad a que aludimos, tuvo noticia, no ya de la proyectada expedición, sino de que el barco para la navegación por dicho río se había de construir en nuestra ciudad con arreglo a unos planos y presupuestos que las necesidades del Perú aludidas: y ha venido a Valencia para ponerse al habla con la Unión Naval de Levante, a la que ha pedido se remitan a su Gobierno planos y presupuestos para una flota comercial adecuada a la navegación fluvial de dicho país: al efecto, la primera entrevista con Unión Naval se ha celebrado ya.

Excusamos el encomio de lo que significaría para nuestra ciudad el buen fin de estas conversaciones, pues además de significar trabajo abundante, hay otro aspecto que nos interesa resaltar, y es que dicha personalidad peruana ha venido a Valencia precisamente, atraída por el renombre de las construcciones que realiza Unión Naval de Levante, coronadas todas ellas por el éxito más feliz. Precisamente en la actualidad se encuentra en aguas valencianas un submarino extranjero que apenas entregado por la factoría que lo construyó, han tenido que traerlo a Valencia para que lo arreglen aquí, porque parece que no han quedado muy satisfechos de él.

El que en el Perú se haya pensando en España para atender sus necesidades comerciales, tiene además otra razón sentimental. Recordarán nuestros lectores que hace algún tiempo, España hubo de vender un cañonero a Bolivia: y una vez ultimada la operación, Es-

paña desistió para no dar medios de lucha a un país hermano, contra otro país hermano. El Perú agradeció esta deferencia con toda su alma, y al pensar en resolver el problema de sus comunicaciones interiores, quiso corresponder confiando a los obreros españoles esa obra de paz.

Nuestras noticias no llegan a más.

Vaya por hoy nuestro más cariñoso saludo para esa personalidad peruana que es ahora nuestro huésped, y al que deseamos toda suerte de bienandanzas.

Que el éxito más feliz acompañe la gestión comenzada.

—FAJAS "MADAME X", Paz, 3.

En el Gobierno civil

EL GOBERNADOR NOS ANUNCIO QUE NOS DEJA

Ayer mañana, a la hora de costumbre, recibió el señor Doporto a los periodistas, a los que manifestó que habia recibido un telegrama anunciándole que los próximos días 1 y 2 de Agosto, con motivo de la llegada a nuestro puerto de dos cruceros italianos de la primera escuadra de aquella nación, vendrá a Valencia el embajador de Italia en España.

Luego dijo que el próximo domingo o el lunes dejará Valencia, para marchar a Madrid.

Preguntamos si conocia quién era su sustituto y contestó negativamente.

Insistimos en si antes de marchar llegaría la persona a que tiene que resignar el mando, a lo que contestó solamente que él saldría de nuestra ciudad el día que habia dicho.

Así, pues, al señor Doporto le queda de estar entre nosotros sólo tres días, a lo sumo cuatro.

II Semana Cultural Valenciana

«Día del Libro»

Por la mañana los asambleístas se reunieron en el domicilio social del "Centre d'Actuació Valencianista" en donde el culto y activo bibliotecario don Rafael Raga Miñana les explicó minuciosamente la significación de los interesantes libros reunidos en "L'Exposició del Llibre Valencianista" que el Centre ha organizado para este día.

Seguidamente los asambleístas visitaron la biblioteca de nuestra Universidad Literaria, en donde fueron cordialmente recibidos por el bibliotecario de la misma, don José María Ibarra Folgado, que les enseñó las joyas bibliográficas que posee nuestro primer centro docente, extendiéndose en consideraciones sobre el valor diplomático y cultural de los valiosos códices.

A continuación, los asambleístas se dirigieron al Palacio de la Generalitat, asistiendo a la "Diada del Llibre Valencianista", organizada por la Comisión gestora del Estatuto regional, acto que en otro lugar del periódico reseñamos.

Finalmente, los asambleístas marcharon a la Casa Consistorial, en donde visitaron la exposición de los libros y manuscritos de la Biblioteca y Archivos municipales, que ha organizado el entusiasta y dinámico concejal valencianista don Enrique Durán y Tortajada. Los asambleístas demostraron su entusiasmo y felicitaron al presidente de la comisión de Monumentos por el éxito de sus actividades.

Por la tarde, en el salón de fiestas del Ayuntamiento, el culto publicista don Adolfo Pizcueta disertó acerca de las posibilidades del

HILLMAN MINX 9 HP.

Salón familiar - Salón lujo

Club Salón - Carbodies 2 plazas

HILLMAN WIZARD 75

Salón de lujo 5 y 7 plazas

HUMBER

12 HP. - Salón de lujo

21 HP. - Snipe - Sport Salón

Exposición: GRAN VIA, 40 - Teléfono 12.466

libro valenciano. Expuso la obligatoriedad que tenemos de cultivarlo y protegerlo, y mostró su optimismo en los momentos actuales de renacimiento, que al ser nacional es cultural y es lingüístico. Refutó, entre los aplausos del auditorio, los argumentos que vulgarmente se oponen al libro valenciano. Se dice que el valenciano lo habla poca gente, pero la importancia de una lengua no depende del número de personas que la hablan, sino de la calidad de sus escritores y del número de sus lectores, y también los libros valencianos, además de las tres provincias, son leídos en Cataluña y en Mallorca.

La lengua literaria no es la vulgar; el valenciano no se aprende en la calle, sino en la escuela. Encajó la necesidad de una política cultural en nuestras Corporaciones públicas, elogiando el concurso convocado por la Diputación de manuales de Geografía e Historia valencianas. Expuso un programa editorial en el que se publicarían una serie de cuadernos de orientación valencianista, ya que para la formación de patriotas se requiere, además de sentimiento nacional, el conocimiento de nuestra grandeza; la reedición de nuestros clásicos y la traducción de las obras maestras de la literatura extranjera y de los valencianos castellanzados.

Alentó a todos los valencianistas a comprar los libros valencianos; estamos en una época de lucha, y así como es preciso hacer de todo en contra a veces de la vocación y de la aptitud, es necesario también comprar todas las publicaciones valencianas, para la protección de las letras patrias.

PROGRAMA PARA HOY

«Día de la Música»

A las once del matí: Visita a la Exposició musical en la Societat Coral El Micalet, amb informació pel mestre En Miquel Asensi.

A les 12'30: Visita a l'Exposició d'Art pels socis del Centre d'Actuació Valencianista, en l'Ateneu Mercantil. Crítica pública per En J. Bort Vela.

A les set de la vesprada: Conferència sobre "La música valenciana moderna", per N'Eduard López Chavarri, interpretant al piano la senyoreta Tereseta Calatayud el següent programa:

"Dances", Cuesta; "Bagatela", Rodrigo; "Llauradores ballant", Palau; "Campanes", Palau.

Executant dos obres de violí el virtuós En Juan Alós.

A les deu de la nit: Gran concert musical per l'Orfeó Valencianista i l'Orquestra Valenciana de Cambra, en els Jardins del Rahal, atent-se al següent programa:

Primera part: Orquestra Valenciana de Cambra; direcció, F. Gil. —"Recort del Sarao", Giner; "Impressions de l'horta", Cuesta; "Estival", Chavarri; "Romança", Gomá; "Rondó", Gomá.

Segona part: Orfeó Valencianista; direcció, V. Sansaloni. — "Cançó de renaixença", Monmeneu i Palau; "Collida de la taronja", F. Andrés; "Cançó estiuenca", Almela Vives i Gomá; "Triptic", M. Palau.

Tercera part: Orquestra Valenciana de Cambra; direcció, F. Gil. —"Nocturn", L. Sánchez; "Cantic", M. Palau; "Final", M. Palau; "Cançoneta", J. Rodrigo; "Festes de poble", V. Asencio.

Nota: Las entradas para el concierto de la Orquestra Valenciana de Cambra se facilitan en el Centre d'Actuació Valencianista (Nicolás Salmerón, 13), al precio de una peseta.

Huí, a les set del matí, en el lloch social de la Societat Coral El Micalet (Institut Musical Giner), se inaugurarà el Museu Mestre Giner, figurant en ell valiosos records del gran mestre.

Queden invitats tots els socis i els invitats a la II Setmana Cultural Valenciana, organitzada pel Centre d'Actuació Valencianista, entitats i simpatizants.

Notas políticas

La Juventud Central de Unión Republicana Autonomista celebrará el próximo domingo, en el teatro Apolo, un acto político, para inaugurar oficialmente los nuevos locales de dicha entidad. Tomarán parte en dicho acto los señores siguientes:

Don Teodoro López Sanmartín, presidente de la Federación de Juventudes; don Alejandro López; los diputados a Cortes don Gerardo Carreres, don Vicente Marco Miranda y don Braulio Alvarez, cerrando el acto el presidente del Consejo Federal y diputado a Cortes don Sifrido Blasco.

Colonias escolares

La Junta provincial de la Lucha Antituberculosa recuerda a los familiares de las niñas que forman la Colonia Escolar de la Malvarrosa, que mañana sábado día 29, de seis a seis y media de la tarde, deberán presentarse en el Sanatorio de la Malvarrosa, con el fin de hacerse cargo de las niñas, toda vez que en esa fecha termina la estancia de 40 días señalada para la Colonia de referencia.—El secretario, Alvaro López Fernández.

PUBLICACIONES

Hemos recibido un ejemplar de "Tarari", excelente revista de espectáculos y deportes que en Madrid dirige don León Vidaller y cuyo número correspondiente a la semana actual está dedicado a Valencia y su Feria.

Contiene originales interesantísimos e informaciones muy curiosas acerca de teatros, cines y variedades. Por ello alcanzará sin duda el éxito que merece.

SECCION DE ESPECTACULOS

APOLO

Hoy viernes, 10'15 noche: DEBUT Compañía frívola del teatro Cervantes, de Madrid — Primer actor y director: LINO RODRIGUEZ — Vedette: PEPITA HUERTA

ESTRENO: ¡Cómo están las mujeres!

Humorada lírico-bailable en dos actos, de Francisco G. Loygorri y música del maestro Pablo Luna, en que toma parte toda la compañía.

SUIZO

Hoy, a las 5'45 tarde y 10 noche:

París Mediterráneo

por Annabella y Jean Murat. Completará el programa una película de largo metraje.

Lunes próximo: MONSIEUR, MADAME Y BIBI, por Mary Glory y René Lefevre.



A las 6 tarde y 10 noche: ¡¡Programa asombroso!! El espectáculo más ESPELUZNANTE que usted ha visto hasta ahora. Un drama de la naturaleza que jamás fue llevado a la pantalla. LA PARADA DE LOS MONSTRUOS. Completará programa: DE FRENTE, MARCHÉ, hablada en español, por Buster Keaton, Juan de Landa, Romualdo Tirado y Conchita Montenegro.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy, a las 5'30 tarde y 10 noche.

AL COMPAS DE LAS HORAS

Deliciosa opereta

UNA CORRIDA DE TOROS, POR BELMONTE, MARQUEZ Y LALANDA

LA DAMA ATREVIDA

(en español), por Luana Alcañiz, Ramón Pereda y otros.

APOLO

Compañía frívola del teatro Cervantes de Madrid, dirigida por el primer actor

LINO RODRIGUEZ

Vedette: PEPITA HUERTA

DEBUT, hoy viernes, a las 10'15, con el estreno de la humorada de Francisco G. Loygorri, música de Pablo Luna,

¡Cómo están las mujeres!

Grandioso éxito de esta compañía

GRULLATE CINEMA

Avenida de Nicolás Salmerón (junto al Gran Teatro)

Aparato Orpheo Sineronic (sonoro)

Programa para hoy

1.º Cómica, dos partes.

2.º MONTE KAMET, narrada en español.

3.º Dibujo.

4.º VICTORIA Y SU HUSAR, por Ivan Petrovitch.

Mañana: "Niebla", por Ladrón de Guevara y Ribelles; "El expreso del amor", por Roger Treinville.

Excelente servicio de bar y café, a cargo de Bracafé y Cervecería El Águila.

COLISEUM

Hoy, a las 5 tarde y 9'15 noche.

TAXI, bonita comedia; DOS SEGUNDOS, formidable drama, por Edward J. Robinson; LA CASA ES SERIA, en español, por Carlos Gardel e Imperio Argentina.

La ópera en los Viveros

«Carmen»

Anoche, como siempre, gentío inmenso, infinidad de caras bellísimas, de trajes espléndidos, de animación y alegría.

Los aficionados, los dilettantes de cepa, por lo menos algunos de ellos, se quejaban de lo largo de algún entreacto y echaban la culpa a la inhabilidad de carpinteros y tramoyistas.

¡Aquellos tiempos del Teatro de Verano, en donde se representaba "La vuelta al mundo", con tantísi-



He aquí a la "Carmen" de anoche, Fidela Camiña, que supo interpretar de manera insuperable el personaje de la célebre novela de Marimée

(Caricatura de Panach.)

mas mutaciones, y no duraban los entreactos más de quince minutos!

Si, pero esto lo dicen sentaditos en su localidad, mirando al escenario apagado y sin fijarse en los alrededores. Salieran a dar una vuelta por los jardines, pasaran por los andenes, y quedarían estupefactos al ver aquella gloria de muchachas elegantes, aquellos pañolones de Manila, tan variados, tan ricos, tan armoniosos de colores; aquellos trajes vaporosos de verano, que tanta gracia y flexibilidad dan a las siluetas... Y entonces, aunque el entreacto durase una hora, parecería corto. Sin duda, uno de los éxitos de estas funciones de ópera, está en la distinción del paseo; y ello no es conseguir poco en los actuales momentos.

Por lo demás, "Carmen" se cantó con arreglo a los cánones. Tuvo una representación animada, lucieron los intérpretes, encontró el maestro Podestá movimientos y ritmos que de ordinario pasan amortiguados, y el conjunto fue muy equilibrado. Fidela Campiña lució su voz vibrante, de graves generosos; María Carbone culminó en la famosa romanza, que tuvo grandes aplausos. El tenor Melandri, de voz robusta y juego escénico adecuado; Blasiñi, el "Escamillo" elegante y bien cantado; todos los intérpretes, en fin, pusieron en juego sus facultades y las ofrecieron sin regateos. Fueron justamente ovacionados.

Los dos números de conjunto: el Septimino y el Quinteto célebres, tuvieron todo el movimiento justo y animado, de ópera cómica (no confundirlo con ópera bufonesca), que tan bien y tan graciosamente nos trasladaba al ambiente parisino de la época en que se estrenó "Carmen".

LIRICO

Hoy, a las 5'30 y 10 noche

Gran éxito de la gran producción "COLUMBIÁ".

EL CORRESPONSAL DE GUERRA

La segunda gran producción de JACK HOLT, con Ralph Graves y Lila Lee.

En vista del éxito de AMIGOS O RIVALES, continúa en programa.

Asociación de la Prensa Valenciana

Funciones de ópera en los Viveros DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

Mañana sábado 29 BOHEME

por los eminentes artistas MARIA CARBONE, MORLANI, ANTONIO MELANDRI, PIERO BIASINI, CONRADO ZAMBELLI, CARLOS DEL POZO, FERNANDEZ y SERRETI.

El domingo GRAN CONCIERTO HOMENAJE A WAGNER

150 profesores de la Sinfónica Valenciana, dirigidos por el maestro PODESTA.

El día primero de Agosto, a beneficio de la ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD:

LA DOLOROSA

por el eminente tenor

MIGUEL FLETA

y la diva valenciana

MATILDE REVENGA

La Sinfónica Valenciana con 80 profesores.

TAURINAS

GRAN CONCURSO DE "FENOMENOS" VALENCIANOS.

Esta noche, a las once en punto, se celebrará en la plaza de Toros una novillada de concurso entre futuros "fenómenos" valencianos que se disputarán un capote de paseo.

Precios populares: 1'50 la general y una peseta la especial para señoras, niños y militares sin graduación.

Cartelera

APOLO.—A las 10'15 noche: ¡Cómo están las mujeres! (estreno). GRULLATE CINEMA.—A las 10'15 noche: Cine sonoro. RUZAFÁ.—A las 6 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro. CAPITOL.—A las 6 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro. LIRICO.—A las 5'30 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro. SUIZO.—A las 6 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro. COLISEUM.—A las 4'30 tarde y 9'15 noche: Cine sonoro. GRAN TEATRO.—A las 4'45 tarde y 9'30 noche: Cine mudo.

Radiotelefonía

PROGRAMA PARA HOY ESPAÑA

Valencia.

8: Apertura de la Estación. Día hablado de Unión Radio Valenciana "La Palabra". Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Audición variada.

13'30: Concierto por la orquesta Radio Valencia: "Grigri", obertura, Lincke; "Si eso fueran grupos", tango, Arefiel; "Las hilanderas", selección, Serrano; "Canzoneta", Filippucci; "Metropol", marcha, de Paul Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación. Programa variado de discos: "Gitanerías", pasodoble, Orué; "Guitarra mía", tango, Kepler; "Caprieuse", Elgar; "Chiquilladas", delis de los niños, patrulla infantil, Francés; "La cena de las burlas" (Ahí che tormento), Giordano; "Cádiz", Albéniz; "Serenata africana" (fox), Costa; "Lehariana", Geiger; "Las golondrinas" (Se reía), Usandizaga; "Nocturno número 2", Chopin; "Leyenda", Tschalkowsky; "Danza fantástica", Chabrier.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Noticias de prensa.

21'15: Charla literaria, por Alf-ferher.

21'45: Selección de la zarzuela en un acto, letra de los señores Alvarez Quintero, música del maestro José Serrano, "El mal de amores". Noticias de última hora (servicio directo de Unión Radio Valencia, eventual).

23: Cierre de la Estación.



Caja General de Ahorro

bajo el protectorado del Ministerio de Trabajo y Previsión

Av. Salmerón, 10. SUCURSALES

Gran: Avenida Puerto, 356.

- Alcira
- Alcoy
- Castellón
- Denia
- Elche
- Gandia
- Játiva
- Orihuela
- Requena
- Villena



INTERESES QUE ABONA

Cuentas ... 2' - %
 Libretas ... 3'50 %
 A seis meses 3'60 %
 A un año ... 4' - %

Sin limite de operaciones en libretas

EL AHORRO

de unos céntimos diarios, practicado con asiduidad, resguarda de los azares imprevistos y resuelve las vicisitudes del mañana.

Lea usted LAS PROVINCIAS



Quinta corrida de Feria

Para poner cátedra

Ante la plaza de Toros de Valencia, como si dijéramos el templo del triunfo en la actualidad. Llegó ayer Domingo Ortega.

so problema político-filosófico-eutrapélico-camelante.

¡Porblemas a él! Aunque se le pusieran en contra "los toros de... Guisando", los tigrés de Bengala y los jabalíes de la mayoría.



Antonio Márquez, que reapareció ayer ante el público valenciano

que el torero no pudiera abrir la cátedra ni con una llave maestra. Era manso, incierto, tan cobarde y tan "blanco", que no se arrancaba ni aunque le "mentasen" a la familia.

Pero Ortega se fué hacia él, decidido. ¿Para qué se había hecho la muleta? ¿Para lucirla nada más en los toritos fáciles?

Nada de eso. Un maestro del torero debía saber emplearla en toda clase de toros. ¿Que aquél era manso? ¡Ya le haría él bravo!

¡A ver si es así! Y señores, aquello fué como cosa de magia. Ortega se arrimó mucho al toro, le desafió, le porfió, se le metió entre los pitones y quién sabe si hasta le soltó algunas injurias graves de un poder insospechado e inédito.

Pero es el caso que el buey acabó por ir "a por él". Aprovechó esto el torero para darle unos muletazos suaves, como para confiar al cornúpeto e invitarle a que siguiera embistiendo.

—¿Lo ves, so gallina, cómo no te hago daño?

Y así, con sagaz reiteración, con meticulosidad, faena de sabio catódrico, que se ha empeñado pacientemente en lograr que el discoloro entre por el buen camino.

¡Y vaya si entró el manso! A los ocho o diez muletazos, ya se había obrado el prodigio inaudito de que aquel buey acometiese

tan "decorosamente" como un verdadero toro de lidia.

El público prorrumpió en aplausos calurosos. Tan inteligente aquella faena, tan de torero a la vez valiente y sabio, que hasta los más cegatos, y hasta los romos de "pesquis" taurómaco, se dieron cuenta y se asombraron ante aquel milagro de arte, de convertir en bravo a un toro que era más cobarde que una rata.

Luego de obrada la transformación, y entre ovaciones y música, hizo Ortega ya cuanto le vino en gana con el toro. Jugó con él, se adornó, le tiró tranquilamente de los pitones y de las orejas, se arrojó ante el cornúpeto, y lo hubiera peinado a lo garçon si le da la gana.

Para final, un pinchazo contrario y un volapié legítimo, de los de "¡ole con ole y tome usted lo que quiera, que está to pagao!"

Fué, en definitiva, una de esas faenas que, lejos del relumbrón, tienen un mérito tan extraordinario, que sólo pueden ser realizadas por los que ya han llegado al pináculo, a la cátedra de maestros del torero.

Faena para saboreada por aficionados que sepan "chanelar".

El quinto toro, huído y gazapón, también salió haciéndose ilusiones de que sería un obstáculo ante Ortega.

¡Que se crea él eso!

Aquí le bastaron a Domingo cuatro muletazos secos, como cuatro trallazos, haciéndole doblar el espinazo al de Encinas, para obligar a éste a que dejase el gazapeo y a que embistiera como los "toros decentes".

Y logrado esto, se echó Ortega la muleta a la zurda y ligó una serie de naturales y de pecho que dejaron al toro babeando y al público batiendo palmas y clamando una de ¡olé! que sonriase ustedes de la ópera flamenca.

Después, toda la escala del torero templado, lento, con pases acabados que levantaban verdaderos clamores de entusiasmo y obligaron a la banda de música a unirse al alborozo general.

Finalmente, en la suerte de recibir, media estocada alta. Luego, un descabello al primer intento.

¡Y la apoteosis! Ovacionaza, vueltas del triunfador al ruedo, concesión de orejas y el rabo...

Y las puertas del templo, de par en par. Las campanas al vuelo. Y Ortega... "vencitor", que penetra altivo y arrogante, no sin decirle antes al portero, que ante él se ha quitado respetuosamente el calañés:

—¿Has visto, so hueso? Eso es para que en el templo del triunfo no vuelvas a cerrar la puerta hasta que yo esté ya dentro.

La tarde de ayer no pudo ser triunfal también para Antonio Márquez, el gran torero madrileño,

SURTIDO NEBI DE GALLETAS 21 clases finas, para postre, merienda, desayuno y te MEDIAS LATAS, 5,25 KILO Timbre aparte

que reaparecía ante el público valenciano.

El estilismo exquisito, elegante, depuradísimo de ese notable lidiador, está en contraposición con los toros huídos y reservados.

Y los de ayer, de Encinas, lo fueron en grado superlativo.

Así, todo el arte elegante, ese arte de distinción de Márquez, tan sólo lució en unas verónicas soberbias de finura y de temple, en un gran par de banderillas y en algunos muletazos a su primer toro.

En su segundo tuvo unos momentos de coraje al luchar con el buey, y éste lo cogió y lo volteó.

Márquez lo remató de una estocada y se fué a la enfermería, donde le apreciaron contusiones en una pierna que le impidieron continuar la lidia.

¡Lástima que el notable torero no hubiera ayer lidiado toros bravos, con los que hubiese brillado todo su arte admirable!

En otra ocasión será.

La Serna, renqueante, medio "desencuadrado" todavía por el palisón de anteayer, aún (después de despachar valientemente a su primer toro, mansurrón, bronco y peligroso) tuvo agallas y arte para "armar el espollum" en el último de la tarde.

Verónicas asombrosas de su estilo incopiable, quites magníficos y un "faenón" de muleta, en pie y de rodillas, tirando del toro, llevándole prendido a la roja tela en

unos pases maravillosos de temple, de lentitud, de elegancia y de aguante.

La gente enronqueció aclamando al Selecto y obligó a que la música amenizase la emocionante faena.

¡Torero de prestancia esbelta, con corazón de jabato!

Había brindado la faena al gran don Mariano Benlliure, y ¡vaya si Victoriano hizo honor a esa dedicación!

Si con la espada no hubiera pinchado cuatro veces, se habría llevado La Serna a la fonda las orejas y el rabo del toro, como en las corridas anteriores.

Por cierto que ayer, como en su primera corrida en esta Feria, se dejó pasar al toro tan cerca, tan cerca, que los bordados del traje de luces los sacó manchados de la sangre del cornúpeto.

Suponemos que Paquito Guerra, el simpático mozo de estoques de La Serna, andará ya un poco "mosca" por esta pertinaz disposición de su jefe en eso de dejarse manchar el vestido. Y hasta puede que, con todos los respetos, acabe por decirle Paquito a Victoriano:

—¡Caray, capitán! Se empeña usted en "cepillar" con su traje el cuerpo de los toros, y luego tengo yo que estar dos horas limpiando la sangre al traje y sacándole el lustre a los bordados.

¡Y tendrá razón Paquito, caramba!

CAIRELES

Feria de Julio

COMUNION TRADICIONALISTA

Programa para hoy

Sexto día de la II Semana Cultural Valenciana. DIA DE LA MUSICA. Visitas a la Sociedad "El Micalet" y a la Exposición de Arte. Concierto en los Viveros Municipales por la Orquesta de Cambra y "Orfeo Valenciano".

A las 16:30: Sexta corrida de toros de la ganadería de Rincón. Matadores: Barrera, Ortega y La Serna.

A las 22:30: En el teatro Principal se celebrarán los "Jocs Florals", organizados por la Sociedad "Lo Rat Penat".

A las 24: En la plaza de Emilio Castelar, disparo de una traca de gran lujo, a cargo del pirotécnico de Benimámet, Manuel Martínez Ferrando.

Programa para mañana

Séptimo día de la II Semana Cultural Valenciana. DIA DEL TEATRO. Visita a la Exposición Teatral. Conferencia sobre el Teatro Valenciano. Velada teatral

A las 16:30: Séptima corrida de toros, de la ganadería de Miura. Matadores: Villalta, Martínez y Ortega.

A las 22: En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 22:30: En los Viveros municipales se representará la ópera "Bohème", organizada por la Asociación de la Prensa, con elementos de la Scala de Milán.

A las 24: En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo extraordinario de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico de Godella Vicente Caballer.

Convocatoria

A LOS CURSILLISTAS ELIMINADOS EN EL TERCER EJERCICIO

Se convoca a todos los cursillistas antes citados, a la reunión que se celebrará mañana sábado día 29, a las doce, para enterarles de las últimas noticias.

La reunión será en la antigua Escuela Normal (Arzobispo Mayor).—La comisión.



Ortega, iniciando un Pase por alto al quinto toro.—Una verónica de La Serna al último toro

Chapas

Maderas finas Especialidad en nogal FERNANDO CORTES A. GUIMERA, 5 — Tel. 12823

Esta noche al cenar un GRAIN DE VALS laxante purgativo perfecto

DE LA REGION

De Sueca

BUENA MEDIDA

La Alcaldía ha oficiado al concejario de la línea de autos de Sueca al Perelló que a la mayor brevedad corrija las deficiencias que están ocasionando reclamaciones de los viajeros exigiéndole que presente la tarifa de precios y horario.

UN RUEGO

Volvemos a rogar a quien corresponda que para completar el buen servicio de autos de Sueca al Perelló, se arregle cuanto antes la carretera que está sin el firme esperado por hallarse en estado intranquilo.

EXAMENES

En los últimos exámenes en el Instituto de Valencia, han obtenido matrícula de honor los alumnos del Colegio Politécnico de esta localidad Julio Fos Martí y Rafael Cuquerella García.

A VALENCIA

Con motivo de la Feria de Valencia, y aprovechando las rebajas de precios en los ferrocarriles Silla-Cullera y autobuses, son numerosos los viajeros que van todos los días desde ésta a Valencia.

De Silla

ELECCION DE "MISS FALLA"

En la noche del 25 de los corrientes tuvo lugar en el salón del cine Peña Martínez, de esta localidad, la elección de "Miss Falla de 1933" y su corte de honor.

En uno de los intermedios de la verbena organizada para este acto tuvo lugar la votación, proclamándose a la distinguida señorita Gracia Domenech, y honoríficas a las simpaticísimas Julia Carbonell, Elvira Albiñana, Paquítin Zaragoza y Vicentita Rodríguez.

El acto resultó brillantísimo, tanto la colocación de bandas como la recitación de poesías, que el público aplaudió calurosamente.

De Játiva

DETENCIONES

En la madrugada del domingo fueron detenidos por la Guardia civil, como medida preventiva, Rafael Martínez (a) Canina, Rafael Tudela, Antonio Buchet, Carlos Martínez (a) Caracol, Germán Diego, Julio Brabo, Rafael Morant y Francisco Aura, todos ellos de la extrema izquierda. Al anoche del domingo la Guardia civil siguió practicando detenciones, siendo detenidos don Adolfo Sancho, Rafael Mateu y Francisco Fayos, de la extrema derecha, ingresando todos en la cárcel. En la tarde del miércoles fué puesto en libertad don Adolfo Sancho, continuando los restantes presos.

DESGRACIA

En la panadería y horno propiedad de José Guaita, situada en la calle Maluenda, un niño, hijo del mismo, de unos tres años de edad, tuvo la desgracia de meter la mano en una máquina de las que pasan la masa, cogiéndole la mano y parte del brazo los rodillos de la misma. A los gritos de la criatura acudieron sus padres y algunos vecinos, consiguiendo un mecánico desarmar la máquina y extraerle el brazo; hecha la primera cura por el doctor Francés, y como tras algunas horas presentaba caracteres de gangrena, tuvieron que amputarle el brazo, falleciendo cuarenta y ocho horas después de acaecido el triste accidente.

CONFERENCIA

El domingo a las once y media de la mañana, aprovechando una corta estancia en nuestra ciudad del doctor Pruduman, dará este eminente médico una conferencia sobre "Pacifismo" en los salones del Ateneo Popular, siendo la entrada

gratuita, esperándose que, dadas las dotes del conferenciante, se verán los salones de dicho centro cultural llenos del culto público setabense.

FUTBOL

En el campo de Murta de ésta se jugaron el martes dos partidos de fútbol, uno entre el C. D. Manuel y C. D. Olímpic, de la localidad, ambos infantiles, venciendo el local por dos a uno.

El segundo encuentro, entre las primeras del C. D. Manuel y las reservas del C. D. Olímpic, de ésta, también fué favorable a este último, por tres tantos a uno.

De Jávea

DEBUT

Con motivo de las fiestas de Santa María Magdalena, debutó en el cercano pueblo de Benitachell la nueva agrupación musical javienense, Juventud, compuesta de quince entusiastas jóvenes.

Interpretaron magistralmente un escogido repertorio, que fué muy del agrado del numeroso público concurrente a la verbena celebrada, que demostró su aprobación y simpatía a los nuevos músicos aplaudiendo incesantemente.

Es una lástima, y lo atribuimos a olvido, que las autoridades de Jávea no apoyen a estos músicos y no hayan creado una academia que, por los pocos gastos que ocasionaría, no sería gravosa al presupuesto municipal.

Asimismo ningún perjuicio podría irrogarles el comprar algunos instrumentos para esta academia, y para completar con los que ya poseen, los que para hacer una buena banda se necesitan, contribuyendo de esta manera al desarrollo del arte, de la cultura y del progreso de este pueblo.

Esperamos que las autoridades se interesarán por este asunto, como se prometió en la junta celebrada por casi todos los músicos de Jávea, en el local de las escuelas municipales.

De Alcedia de Crespíns

PUEBLOS QUE MEJORAN

Motivos de complacencia y felicitaciones han sido estos días la inauguración de una farmacia dotada de personal competente y medios modernísimos y la novedad debida a los esfuerzos del cura párroco don Antonio Calabuig, consistente en que a partir del día de San Jaime los alcudienses podrán oír, los domingos y días festivos, misa celebrada a las once de la mañana.

De Alcira

IMPRESIONES DE LAS FIESTAS

No ha tenido razón el Ayuntamiento al no haber dado este año el esplendor que merecen nuestras tradicionales fiestas de Julio, y que, de estos últimos años a esta parte, llegaron a adquirir fama y prestigio con su festival musical, al que concurrían las mejores bandas de esta comarca.

Si excluimos de las fiestas los acontecimientos deportivos que han tenido lugar en el campo de Venecia, las veladas de zarzuela del teatro de Verano y los bailes del Círculo Alcireño, limitanse los actos organizados por el Ayuntamiento a unos conciertos en el Real de la Feria, una diana y algunos pasacalles a cargo de la nueva Banda Municipal.

Ni siquiera se ha instalado la iluminación extraordinaria del Puente de San Bernardo, que daba tono atractivo y festivo. Como nota grotesca, y que ha sido la comidilla de todos los alcireños, resalta la instalación de unos barracones

NARANJIL ha regalado 100 FRASCOS

de su célebre purgante, ricino delicioso como jarabe de naranjas, a los cien mayores poseedores de "billetes del tranvía con su anuncio".

adornados con sacos y algunas sillas medio rotas, con mesas mugrientas y de pésimo aspecto, en el corazón de la Feria y en el sitio más concurrido de todos.

No sabemos qué argumentos empleará nuestro Ayuntamiento para justificar esta descabellada forma de proceder y que tantos comentarios en su contra se han hecho; pero, por muy graves que hayan sido los motivos, no creemos merezca tan mal trato nuestra población, que, por tal motivo, ha sufrido su comercio un rudo golpe económico, a más de despertar odios y venganzas para tiempos oportunos.

Merece Alcira una pública explicación, señores concejales.

LOS ACTOS RELIGIOSOS

En contraposición con la desanimación de las fiestas civiles, las religiosas se han visto, como nunca, animadísimas, desarrollándose con un esplendor sobrenatural.

El amplio templo de Santa Catalina ha sido insuficiente estos días para contener a la gran muchedumbre que por acudir a los actos que en honor a nuestros Santos Patronos Bernardo, María y Gracia se celebraban, y en particular por oír la autorizadísima palabra del orador sagrado doctor Benavent, que de forma elocuentísima disertó sobre la vida de nuestros Santos.

A la procesión claustral del día de San Bernardo asistieron más de 1.500 hombres con cirios, y que con religiosa devoción acompañaron a la imagen del Patrono. Era tanto el entusiasmo que reinaba en aquellos momentos de solemnidad, que la gente, no pudiendo contener su alegría al aparecer en la procesión la imagen, prorrumpió en vítores y aplausos, que duraron hasta el final.

Nuestra cumplida enhorabuena al Cura arcipreste don José María.

Vinat Collado y señores que componen la Junta de la Cofradía, por el acierto y perfecta dirección llevada a cabo este año en la organización de los actos que en honor a los Santos Patronos tanto esplendor han tenido.

De Bocairente

ACTO DE PROPAGANDA

La J. O. C. de este pueblo ha organizado un grandioso acto de afirmación social católica para el próximo domingo, en el que tomarán parte los propagandistas José María Palop, de la J. O. C. de Alcañés; Rafael Soler, de la misma de Valencia; Ramón Sanfelipe, de la misma, y el doctor don Rafael Ramón Llín.

Reina gran entusiasmo entre los elementos de la J. O. C., por ser este el primer acto público organizado por dicha Juventud.

De Alcoy

REGRESO DE LA SEGUNDA COLONIA ESCOLAR

El lunes regresará de Denia la segunda Colonia escolar católica de niños y niñas, marchando seguidamente la tercera.

REUNION

Ayer tarde se reunieron en junta general la Asociación de empleadas de oficinas, almacenes y similares, tomando acuerdos de interés para la clase.

DE FUTBOL

Por acuerdo de la Federación Nacional de Fútbol, le ha sido concedido el traspaso de la Federación Murciana a la Valenciana al equipo local C. D. Alcoyano.

CONCIERTO MUSICAL

El domingo próximo dará un concierto en el parque de los Mártires de la Libertad, la banda de música local Unión Musical.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Rosita Vall Richard, de 16 años, sufrió una herida en la mano derecha durante el trabajo.

De Burriana

SUCESO SANGRIENTO.—UN HOMBRE MUERTO

En la carretera de Valencia ocurrió un sangriento suceso.

En dicha carretera se encontraban Juan Benedito, natural de Castellón, e Isidoro Nicolau, de Oropesa, entre los que existían, al parecer, antiguos resentimientos.

De pronto, y sin que nadie pudiera evitarlo, el Nicolau sacó un cuchillo, dando una cuchillada en el pecho al Benedito, que cayó al suelo mortalmente herido.

El herido fué conducido en una camioneta al Hospital, donde el médico se limitó a certificar su defunción.

El asesino se presentó a la Policía, manifestando que había causado una pequeña herida a un hombre.

Se personaron en el lugar del suceso varios agentes y el agresor ingresó en la cárcel.

La víctima deja viuda y cinco hijos.

DESGRACIA

Ayer mañana ocurrió en una alquería, cerca de la playa del Serrallo, una sensible desgracia.

Mientras la madre se fué a comprar unas cosas, dejó a una hija de corta edad jugando con otras más pequeñas.

Una de las hijas se acercó a la acequia, cayendo al fondo y pereciendo ahogada.

JABÓN ESPUMOSO E INTENSAMENTE PERFUMADO

Heno de Pravia

GAL FABRICA DE PERFUMERIA MADRID

PASTILLA, 1,30

¡Qué suaves deja las manos el Jabón Heno de Pravia! Pronto se notan los efectos de su pureza y la finura especial de sus aceites. Y también, la presencia del perfume singular, exquisito, que envuelve la piel.

INFORMACION NACIONAL

LA VIDA PARLAMENTARIA

LA SESION DE AYER

Comienza la discusión del dictamen sobre el proyecto de ley de Arrendamientos rústicos.--Sánchez Román dice que el dictamen sólo sirve para crear organismos destinados a oprimir a los labradores modestos

Antes de la sesión

DICE LERROUX

Al llegar ayer tarde el señor Lerroux al Congreso le preguntaron los periodistas si consideraba que se estaba aplicando la ley de Defensa, y Lerroux contestó que estimaba que no se había aplicado ni el Gobierno puede aplicarla.

Se le interrogó acerca de la situación política, y el jefe de los radicales contestó con una evasiva.

Luego los comentarios giraron alrededor de la sesión del miércoles.

Justificó Lerroux que parte de los radicales prestasen su apoyo al Gobierno para sacar una ley tan importante como la de Orden público.

Un periodista le hizo observar que se había quebrado la teoría de Azaña de seguir gobernando mientras obtenga "quorum" únicamente con la mayoría, y Lerroux se limitó a sonreír.

ACTITUD DE LOS AGRARIOS ANTE EL PROYECTO DE ARRENDAMIENTOS

Interrogado el señor Royo Villanova sobre el plan que desarrollarán los agrarios en la discusión de arrendamientos, contestó:

—Se nos ha hecho invitaciones por elementos de la mayoría para buscar una fórmula que permita aprobar esa ley con la misma rapidez que la de Vagos, mediante coincidencias en los puntos fundamentales; pero hallándose ausente el jefe de la minoría no estamos autorizados a ningún arreglo. De modo que mañana empezaremos nuestro plan.

En el debate de totalidad intervendremos el señor Cid y yo, y luego empezaremos pacientemente a discutir las 200 enmiendas que tenemos presentadas al artículo primero.

Es increíble — agregó el señor Royo— que el Gobierno, con todas las dificultades que le cercan, quiera imponerse de nuevo, siendo así que este proyecto ni siquiera es urgente, habiendo aprobado hoy el de Desahucios y Revisión de rentas. Es una equivocación del Gobierno.

Además, se ha demostrado que no tiene "quorum" de mayoría ministerial, y si quisiera aplicarnos la guillotina tendría que apelar a los votos de los radicales, y creo que éstos no se prestarán a apoyar un atropello contra una minoría.

EL TRATADO CON EL URUGUAY

Varios diputados radicales socialistas y socialistas expresaron su deseo de presentar una proposición incidental para que se declare de discusión urgente el Convenio con el Uruguay.

Recogieron firmas y lo comunicaron al señor Azaña, quien contestó que le parecía oportuna la proposición, pues podía asegurarse que aunque mañana se cerra-

ra la Cámara, antes de que se cierre se discutirá dicho Convenio.

Algunos diputados se convencieron con esta manifestación; pero el señor López Goicoechea dijo que lo que hacía falta era que esa declaración fuera hecha ante la Cámara, y agregó que mantendrá la proposición recogiendo otras firmas.

COMENTARIOS AL CONSEJO DE MINISTROS

En los pasillos del Congreso, los comentarios giraron ayer alrededor del resultado del Consejo de Ministros.

Al conocerse la extensísima firma sometida al señor Alcalá Zamora, se estimaba que en la explicación que de dichos decretos iba dando el señor Azaña, se invirtió más de tres cuartos de hora.

La reunión careció de interés, en contra de lo que se esperaba.

La parte política fué tratada con gran brevedad, haciendo constar el señor Azaña que la situación no había variado sensiblemente desde el último Consejo presidido por el señor Alcalá Zamora.

No se planteó ningún problema político, ni siquiera la necesidad de cubrir la cartera de Justicia.

El presidente de la República, como el jefe del Gobierno le exponía el aspecto normal de la política nacional, sin duda no se creyó obligado a solicitar detalles que ampliases aquella impresión.

En el Congreso se decía que para el cargo de embajador de España en Rusia será designado don Luis Araquistáin, que desempeñó la embajada de España en Berlín.

También se decía que de la embajada de Rusia en España se encargaría a Trotsky.

UNA PROPOSICION

Firmada por varios diputados, se ha presentado al Gobierno una proposición incidental pidiendo que una vez aplicada la ley de Orden público, quede en suspenso la vigencia de la ley de Defensa de la República.

El señor Sediles dijo a los periodistas que, por lo menos, se exigirá al Gobierno una declaración terminante de que esta última ley no será aplicada.

DOS INTERPELACIONES

El señor Lamamié de Clairac visitó ayer al señor Besteiro para anunciarle una interpelación sobre las detenciones de estos últimos días.

El conde de Rodezno visitó al ministro de la Gobernación con el mismo propósito.

El Gobierno ha aceptado ambas interpelaciones.

LA COMISION DE RESPONSABILIDADES

Ayer tarde se reunió de nuevo la comisión de Responsabilidades, estudiando las cuestiones pendientes.

En la reunión celebrada ayer por la comisión de Responsabilidades la subcomisión que entiende en el

asunto March dió cuenta de los trabajos realizados en su ponencia.

Se trató del propósito de trasladar al señor March de la cárcel de Alcalá de Henares a la de Madrid.

El abogado de March, señor Peire, ha presentado un escrito pidiendo que no se efectúa aquel traslado.

No ha quedado terminada la redacción del acta de acusación.

Esta ha de ajustarse al pliego de cargos.

La comisión volverá a reunirse para continuar el estudio del asunto March, uno de los primeros días de la semana próxima, aunque a los periodistas les fué imposible averiguar qué día se reunirá.

OTRA CENA CON SANCHEZ ROMAN Y UNAS DECLARACIONES DE MARTINEZ BARRIOS

Fué ayer tema principal de comentarios en el Congreso, la nueva cena celebrada anteanoche por los señores Sánchez Román, Gordón Ordax, Moreno Galvache y Martínez Barrios.

Esto dió lugar a que se hicieran cábalas, diciéndose que se trató de la formación de una concentración republicana que se encargue rápidamente del Poder.

El señor Martínez Barrios fué interrogado por los periodistas y les hizo las manifestaciones siguientes:

—No puedo decirles más, sino que la comida fué agradable por el menú y por las personas.

—¿Se habló de temas políticos? —Es natural; hablamos de todos los temas pendientes y cambiamos impresiones sobre el momento actual.

—¿Hubo acuerdos? —No se trataba de eso. No nos reunimos para acordar nada.

Hubo sí coincidencias muy interesantes en relación con los temas tratados.

El señor Gordón Ordax viene trabajando con gran ahínco por la unión de los grupos republicanos de izquierda, y los que nos reunimos hubimos de coincidir en la necesidad de llegar rápidamente a esa unión.

Ya en la Asamblea del partido radical, celebrada en 1932, se habló de eso, y yo defendí la unión de las izquierdas y dije en aquella ocasión que la fijación de lo que es izquierda se ha de hacer con arreglo a la conducta de los partidos y a la situación en orden a un programa mínimo.

Vino después la FIRPE y mantuvimos esa misma proposición.

Ahora se ve que teníamos razón.

—¿Cree usted que ha de influir en la unión de izquierdas el proyecto de bases que han entregado al jefe del Gobierno los radicales socialistas?

—Eso es una cosa de ellos.

Tienen ese problema planteado y espero que se resuelva de un modo inmediato; pero eso es ajeno a la proyectada unión.

El programa de los radicales socialistas podría ser en todo caso una ponencia y de ella se quitarán cosas o se le añadirán otras.

No creo que pueda pretender que se acepten íntegramente.

—¿Cómo lleva sus trabajos el señor Sánchez Román para formar un partido?

—¡Ah!, yo no lo sé. Yo estoy muy a gusto en el partido radical, y como no voy a ingresar en otro, no me preocupa lo que pasa fuera de mi campo.

—Si se formara un Gobierno, ¿entraría en él el señor Sánchez Román?

—El trámite constitucional dice que el Jefe del Estado elige a la persona que ha de presidir el Gobierno y ésta designa a los ministros; pero Sánchez Román, como otras personalidades que hay en esta Cámara, que no pertenecen a ningún partido, tiene un gran relieve y no se puede contar con él.

Sánchez Román es también partidario de esta unión de los republicanos y por eso toma parte en los trabajos preparatorios.

—¿No cree usted inminente la crisis?

—Refiriéndonos a un suceso inmediato, no. Claro que la crisis se tiene que producir algún día, y todos estos trabajos preliminares han de tener relación con este asunto.

—Acaba usted de celebrar una conferencia con don Santiago Alba; ¿ha sido de interés político? —Ninguno. Alba se me ha acercado, lo mismo que ustedes ahora, con curiosidad de saber cosas.

Tanto Gordón Ordax como Moreno Galvache guardaron gran reserva al ser interrogados, negando que estas conversaciones cristalizaran en la formación de un nuevo partido.

Respecto al ingreso de Sánchez Román en el partido radical socialista, aunque su ideario coincide casi por completo con esta agrupación, todo es cordialidad republicana.

EL CONFLICTO DE LOS OBREROS DE TRUBIA

El miércoles llegó a Madrid una comisión de obreros de la fábrica de armas de Trubia, para tratar con el presidente del Consejo, como ministro de la Guerra, del conflicto planteado en la fábrica de Trubia a consecuencia de las peticiones que tienen hechas, por cuyo motivo los obreros habían presentado los oficios correspondientes de huelga para hoy viernes.

Dicha comisión se entrevistó primeramente con don Teodomiro Menéndez, para tratar del asunto. El subsecretario de Obras públicas pidió al jefe del Gobierno hora para celebrar una entrevista con la comisión de obreros, a lo que el señor Azaña accedió inmediatamente.

La entrevista se efectuó ayer tarde, en el despacho de Ministros del Congreso.

Los obreros expusieron a Azaña sus puntos de vista, y Teodomiro Menéndez intervino para plantear el asunto de las casas que habitan los obreros en activo y los jubilados.

Se trató también de la constitución de categorías, que es una de las peticiones formuladas por los obreros.

Estos piden que el examen sea práctico y no teórico, porque es indudable que hay viejos que llevan 25 años trabajando, que tienen un gran dominio práctico, pero que no

estarán aptos para ser obreros técnicos, que es a lo que se tiende, hasta que haya buenos obreros.

Azaña propuso que se nombre una comisión de arbitraje, compuesta por el director de la Fábrica de Toledo y un ingeniero residente en Asturias.

Después de un cambio de impresiones entre Azaña y Teodomiro Menéndez, se convino en nombrar para dicha comisión a don Ernesto Winter, director del Patronato Minero Asturiano, persona de gran capacidad.

También reclaman los obreros la readmisión de 140 despedidos hace tres años, y el jefe del Gobierno contestó que eso ya estaba acordado.

Los comisionados obreros telegrafaron inmediatamente a Asturias pidiendo que sean retirados los oficios de huelga.

Anoche mismo salió la comisión en el expreso, para dar cuenta del resultado de sus gestiones a la asamblea del Sindicato minero.

Teodomiro Menéndez les dijo que se ha acordado la construcción de 120 baterías de artillería en la fábrica de Trubia, lo que asegura mucho trabajo, no sólo para los obreros de esta localidad, sino para los de Reinosa.

INVITACION

El presidente de la Asociación de la Prensa de Murcia, don César Calderón, acompañado del diputado Ruiz del Toro, visitó ayer al presidente de la Cámara, para invitarle a la fiesta literaria que celebra todos los años la referida Asociación.

El señor Besteiro aceptó la invitación.

Dicha fiesta se celebrará en Septiembre próximo.

LA UNION DE LOS REPUBLICANOS DE IZQUIERDA

Los periodistas interrogaron a los representantes de diversos partidos para conocer su opinión acerca de la unión de los grupos republicanos.

El señor Soriano dijo que los esfuerzos de los federales proseguirán para conseguir la unión de las fuerzas republicanas.

El radical Lara, dijo: —En la reunión de ayer se formó en realidad el bloque republicano de izquierda.

Este no tendrá oposición, ya que merece la atención de todos.

Santaló:

—Me parece bien que se unan los partidos de izquierda.

La Esquerra no pondrá dificultades al nuevo bloque.

Ruiz Funes:

—El bloque de izquierdas se tendrá que hacer contando con los partidos, sin olvidar a los socialistas, que también son republicanos.

Gómez Paratcha:

—Estoy conforme con la unión de los partidos de izquierda.

Baeza Medina:

—La minoría radical socialista se congratula de esta unión, pero no puede discutir ningún programa sin antes oír la opinión del Comité ejecutivo.

DE TODO EL MUNDO

El conflicto del Chaco

Ginebra.—El comité constituido por el Consejo de la Sociedad de Naciones para estudiar el conflicto entre Bolivia y Paraguay, ha acordado en la reunión de ayer tarde rogar al Consejo que se reúna, con el objeto de examinar las dos proposiciones presentadas por los dos Gobiernos de los países beligerantes.

He aquí el texto de la comunicación dirigida a los miembros en nombre del Comité de los Tres:

“El Comité de los Tres ha recibido de las delegaciones de Bolivia y Paraguay dos comunicaciones pidiéndole se confíe a los Gobiernos de la Argentina, Brasil, Chile y Perú, el mandato de la comisión de los cinco miembros nombrados en virtud del acuerdo del Consejo de tres de Julio.

El Comité ha pedido a las dos delegaciones algunos detalles complementarios sobre esta cuestión.

El Comité estima que, dada la importancia de estas proposiciones, es precisa una decisión del Consejo, y de acuerdo con los poderes que le han sido confiados en tres de Julio, ruega al Consejo que se reúna en sesión extraordinaria el día tres de Agosto, a las once de la mañana.”

Asistieron a la sesión de ayer, en representación de España, los señores Mariariaga y Pedrosa.

FALLECIMIENTO DE UN GENERAL JAPONES

Londres. — Comunican de Tokio que el general Uobuyoschi Muto, comandante en jefe de las fuerzas japonesas en Manchuria, que se sintió el miércoles repentinamente molesto, falleció ayer.

Se asegura que será sustituido en el mando de las tropas japonesas en Manchuria por el general Hayashi.

Accidente ferroviario

París. — La compañía del ferrocarril de Orleans comunica que los tres últimos carruajes del tren de París, que debía llegar a Burdeos a las 16'10, han descarrilado a 40 kilómetros de Angulema, resultando once viajeros y el conductor del tren con diversas contusiones.

El accidente se produjo en las proximidades de la estación de Mont Moreau, cuando el rápido marchaba a una velocidad de 115 a 120 kilómetros por hora.

El maquinista, al sentir un obstáculo frenó y logró detener el tren.

Sin embargo, el furgón de cola, un vagón mixto de segunda y tercera clases y dos vagones de tercera descarrilaron y cayeron en la vía, dejándola completamente obstruida.

El accidente parece que ha sido debido a la rotura de los rieles, pero las causas de dicha rotura no han podido ser todavía determinadas.

NUEVO RECORD

Copenhague. — La nadadora danesa Lily Anderson ha establecido una nueva marca mundial de los 800 metros de natación libre, cubriendo dicho recorrido en 12 minutos, 7 segundos y cuatro quintos.

El record anterior lo detentaba la nadadora francesa Ivone Godard, quien en el año 1931 había efectuado dicho recorrido en 12 minutos, 18 segundos y cuatro quintos.

Ha sido cortado el roble «Hindenburg»

Berlin.—Unos desconocidos cortaron ayer mañana el roble llamado de «Hindenburg», plantado el pasado mes de Mayo para simbolizar la unión de los alemanes.

La Policía ha abierto una información encaminada a lograr la detención de los autores del hecho.

Sesión de clausura de la Conferencia Económica mundial

Londres.—Como estaba anunciado, ayer por la mañana, a las diez, el presidente de la Conferencia Económica mundial, señor Mac Donald, abrió la sesión plenaria de dicha Conferencia.

Hizo uso de la palabra en primer lugar el delegado de los Estados Unidos señor Coox, quien pronunció un extenso discurso, felicitándose por los resultados obtenidos por la Conferencia, dando a conocer a los reunidos el actual estado de la economía en el mundo.

El orador hizo un llamamiento a todos para que trabajen en beneficio del interés general.

Es cierto—dice—que los trabajos de la Conferencia han sido algo turbados por los acontecimientos ocurridos, pero se han realizado indiscutibles progresos, especialmente en lo que se refiere al problema de las deudas.

El señor Coox terminó su discurso indicando el papel que en el porvenir puede desempeñar el Banco Internacional de Pagos.

A continuación hace uso de la palabra el delegado alemán, señor Schacht, quien se lamenta de que a pesar de las seis semanas de improbos trabajos realizados por la Conferencia, no se haya llegado a la concertación de acuerdos.

Según el orador, la Conferencia no ha sabido adoptar las disposiciones necesarias para asegurar una solución equitativa, añadiendo que él no se propone censurar a nadie, ya que el error está en el sistema.

Alude después al pago de las deudas, y dice que éstas no pueden ser pagadas más que en mercancías.

La cuestión—dice—es saber si debemos dar a la humanidad un empleo productivo o esperar a que la crisis nos conduzca al caos.

Luego interviene el vicepresidente de la Conferencia y delegado belga, señor Imans, quien manifiesta que los resultados obtenidos por la Conferencia no han correspondido a las esperanzas que en ella se habían puesto.

Estamos convencidos—dice—de la necesidad del mantenimiento del patrón oro en su paridad actual.

Hace resaltar que la delegación belga en la Conferencia ha suscitado la prórroga de la tregua aduanera, y añade que espera que a partir de la suspensión de los trabajos los esfuerzos comunes continúen.

Habla a continuación el señor Masarick, quien dice que a pesar

de la decepción estima que el hecho de haberse reunido aquí para tratar problemas tan complejos es de la mayor importancia para la preparación futura de una política económica.

Estima el orador que la suspensión de la Conferencia debe permitir establecer concesiones recíprocas, revisando para ello las posiciones respectivas.

Es necesario—terminó diciendo—que se establezca una estrecha colaboración entre todos los países de Europa Central.

Londres.—A las tres y media comenzó la sesión de la tarde de la Conferencia Económica, bajo la presidencia del señor Mac Donald.

Después de una corta intervención del representante de Haití, el vizconde de Ishii expuso el sincero deseo del Gobierno japonés de hacer todo lo posible para contribuir al éxito de la Conferencia.

Apoyó con entusiasmo la última comunicación del Gobierno norteamericano, que concreta los puntos esenciales sobre los cuales las diversas delegaciones deberían proseguir sus trabajos, permaneciendo en contacto durante la suspensión de las reuniones de Londres.

A continuación hizo uso de la palabra el representante de los Estados Unidos, señor Hull, señalando entre las circunstancias que han motivado el fracaso de los progresos de la Conferencia, el desec pernicioso de aquellos que por egoísmo o por ceguera obstaculizan la cooperación económica internacional.

También cree que había contribuido a este resultado, la obligación en que se encuentran numerosos países de hacer frente en el interior a circunstancias excepcionales.

En estas condiciones—añade—es preferible que la Conferencia suspenda sus sesiones para que los Estados participantes puedan armonizar su política económica nacional con el programa de cooperación internacional.

El señor Hull reconoce, sin embargo, que se había llegado a una más profunda y más simpática comprensión de los problemas comunes, y crítica, en términos enérgicos, la carrera hacia los armamentos.

Insiste, finalmente, sobre la necesidad de que se aminoren las barreras aduaneras, y terminó con una nota de optimismo:

“Ni podemos fracasar—dice—ni nos separamos. No hemos hecho

más que caminar y, por lo tanto, tenemos que proseguir nuestro camino.”

Después de una breve intervención del representante de Francia, señor Bonet, se dió por terminada la discusión general.

La Conferencia adoptó por unanimidad el informe de la mesa y los informes de las dos comisiones.

El señor Mac Donald, a continuación, pronunció el discurso de clausura.

Hizo resaltar la importancia de la labor realizada y de la que queda por realizar.

Hablando de la suspensión de los trabajos, dijo que el problema monetario ha suscitado tales dificultades, que la labor de la comisión general y de las demás comisiones que debían ocuparse de problemas ligados estrechamente con el problema financiero, se ha encontrado suspendida bruscamente.

Ha habido que darse cuenta—añadió—de que es imposible llegar a un acuerdo provisional que permitiera la continuación de los trabajos preparatorios de la Conferencia.

Añadió que por este hecho las naciones debían comprender la importancia que revisten ciertos elementos de hecho, que ejercen gran influencia sobre las finanzas internacionales.

Por todo ello las Conferencias internacionales, como esta de Londres, son necesarias.

Después hizo uso de la palabra el primer delegado de España, señor Nicolau d'Oliver, quien pronunció algunos párrafos impregnados de un verdadero desaliento.

No hemos tomado parte—dice—en la discusión general, porque desde que comenzaron los trabajos no sentimos un verdadero entusiasmo, y los hechos, desgraciadamente, nos han dado la razón.

La fecha, la posibilidad misma de una reunión, son cuestión de circunstancias, y acaso en estos momentos actuales, en los que se registra una expansión al nacionalismo, las circunstancias no sean muy propicias para una Conferencia internacional.

El señor Nicolau d'Oliver terminó lamentándose de que el único resultado concreto que se ha obtenido desde el 12 de Junio, o sea el acuerdo de todos los países productores del metal plata, no figura incluido en el informe de la mesa.

Después, en nombre de la República Soviética, el señor Maiskia hace el proceso de la economía capitalista, que dice es la causa del fracaso de la Conferencia.

Los estudiantes extranjeros

Roma. — Continúa aumentando el número de estudiantes extranjeros que siguen los cursos oficiales en las escuelas del Estado y Universidades italianas.

En los años 1913 y 1914 el número de estudiantes extranjeros en las escuelas del Estado y Universidades italianas, era de 487, y en el año 1933 se ha elevado a 2.287.

La Facultad más frecuentada por los extranjeros es la de Medicina.

Entre los estudiantes extranjeros se hallan españoles y portugueses, en un total de quince.

EL MINISTRO DE HACIENDA CHINO A PARIS

Berlín.—El ministro de Hacienda chino, Sung, ha marchado esta noche a París.

HALLAZGO PALEONTOLOGICO

Steinheim.—En una cantera de esta localidad se ha descubierto un cráneo humano que data de la época diluviana, y al que se atribuye más edad que al cráneo Neanderthal.

CONTRA EL LIBERTINAJE

Hamburgo. — Con el objeto de preservar a la juventud de los excesos del libertinaje, la Policía ha publicado una orden en virtud de la cual todos los individuos que resulten acusados por hechos licenciosos, serán internados en un campo de concentración al cumplir la pena que se les imponga.

UN ACUERDO DE LOS DIPUTADOS SOCIALISTAS

París.—Los diputados socialistas, partidarios de la colaboración gubernamental, fijaron ayer las líneas esenciales de un manifiesto destinado a justificar su actitud ante los militantes del partido.

LA ESTABILIZACION MONETARIA

Bucarest.—Se ha publicado un comunicado oficial afirmando que el Gobierno rumano está dispuesto a mantener la estabilización monetaria.

LA CONSTRUCCION DE CARRETERAS PARA AUTOMOVILES

Berlín.—El inspector general de carreteras ha declarado a los periodistas que el primer trozo de 100 kilómetros de carreteras para automóviles ha sido ya comenzado. Dicho trecho unirá Francfort con Menheim.

Estarán ocupados 20.000 obreros durante un año. Se espera que en lo porvenir podrán ser construidos mil kilómetros por año, empleando 200.000 obreros, hasta la terminación del plan completo, que comprende 5.000 kilómetros.

CICLISMO

LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO.—LA PARTICIPACION ESPANOLA

La Unión Velocipédica ha cerrado oficialmente la lista de participantes españoles para los campeonatos del mundo, que se celebrarán en París el día 7 de Agosto próximo. Los inscritos por España son: José Cebrián Farré, campeón nacional de medio fondo, que ha solicitado la participación con carácter individual, es decir, sin ser presentado por club alguno; José Nicolau, que ha sido presentado por la Peña Nicolau, de Palma de Mallorca, y Antonio Escuriat, de Villanueva de Castellón (Valencia), al que envía a París la Peña Escuriat, de dicha localidad; ambos para el campeonato por carretera.

Movimiento de agitación en la India

Sinla.—Como consecuencia del movimiento de agitación que existe en la región fronteriza del Suroeste de la India, agitación que obedece a ciertos manejos de algunos elementos pertenecientes a la tribu de Bajanriá, el Gobierno de la India ha decidido enviar a dicho lugar cuatro batallones de infantería de las tropas de la India y dos escuadrones de artillería.

HITLER VIAJA EN AVION DURANTE OCHO HORAS

Berlín.—Hoy el señor Hitler ha realizado una hazaña aérea, al efectuar un vuelo de ocho horas, de Baureuth a Munich, donde ha recibido a los jóvenes fascistas italianos, pronunciando un discurso. Luego ha partido para Berlín, donde ha asistido al entierro del almirante von Schroeder, partiendo por último nuevamente para Baureuth, a donde ha llegado a tiempo para asistir a la representación de la ópera de Wagner, “Sigfrido”.

La entrevista Mussolini-Gomboes

Roma.—La entrevista entre los señores Mussolini y Gomboes ha tenido lugar en la legación de Hungría y ha durado dos horas.

Se ha facilitado un comunicado de dicha entrevista en el que se dice que ambos hombres de Estado han comprobado la afinidad de opiniones que existe entre los dos países sobre todas las cuestiones que les interesan, y ha quedado decidido en esta entrevista que el examen de la parte técnica de los problemas económicos se efectúe la semana próxima.

DETENCIONES

Varsovia.—La Policía de Dantzig ha detenido cerca de la frontera polaca dantziguesa al presidente de la organización obrera polaca de Dantzig, cuando se dirigía a Gydna, acompañado de un socialista dantzigués.

Después de haber sido sometido a un interrogatorio el presidente de la organización obrera polaca de Dantzig, fué puesto en libertad, pero no así su acompañante, que ha quedado detenido.

El problema de los sin trabajo

Berlín.—El jefe del Frente del Trabajo alemán, señor Lei, ha hecho las siguientes declaraciones:

—Creo que en el año próximo Alemania ya no tendrá obreros sin trabajo, como antes de la guerra, y que dentro de dos años la mano de obra no será suficiente en Alemania para realizar todo el trabajo necesario.

Podremos vencer la pobreza material si conseguimos dominar la pobreza moral. La base de nuestro trabajo se halla en la idea nacional socialista.

EL NUEVO EMBAJADOR DE POLONIA

Berlín. — En 30 círculos de la Prusia oriental el paro forzoso ha quedado ya suprimido. Se toman ya medidas para evitar el paro de invierno. Todos los obreros empleados reciben el salario normal.

Roma. — Ha llegado el nuevo embajador de Polonia, cerca del Quirinal, señor Wysocki.

CINEMATOGRAFIA

El Día del Cinema en Valencia

PRIMER CONCURSO DE "CINEMATOGRAFIA"

Premios a obreros y escritores de cine.--Resultado del Concurso.--Sorteo de regalos.--El éxito de las funciones en el teatro Lírico

1.º Concurso de LAS PROVINCIAS		
"El Día del Cinema"		
Las cuatro películas estrenadas en Valencia desde el 1.º de Septiembre de 1932 al 15 de Mayo de 1933, que han merecido mayor votación son:		
TITULOS	MARCA	VOTOS
Muchachas de uniforme	Frohlich	2.703
Remordimiento	Paramount	2.290
Soy un fugitivo	Warner-First	2.272
Champ el campeón . .	Metro G. M.	1.819

A la hora de las decisiones se han mostrado los pobrecitos hombres más resueltos. Habiendo catorce soluciones exactas, por el orden riguroso:

- "Muchachas de uniforme".
- "Remordimiento".
- "Soy un fugitivo".
- "Champ el campeón".

Sólo cinco señoritas lograron el lauro, mientras que son nueve los concursantes adivinadores.

Se llaman ellas: Juanita Leone Cuartero, plaza de Tetuán, 16; Julia Herrero Pérez, Francisco Sempere, 18, tercero; Pepita García Roca, Tarazona, 11; Rosario Bonilla, Maestro Gozalbo, 22, bajo, y María del Carmen Piles Pascual, plaza de Tetuán, 15.

He aquí los nombres de ellos: Félix Sáiz, Morrón, 30; Fernando Gómez de la Serna y Núñez, calle de Alfredo Calderón, 12; Francisco Vanaclocha Palomino, Colón, 58; Lucio Ballesteros Jaime, Unión Ferroviaria, 14; Francisco Fenoll Alós, plaza del Temple, 4, cuarta; Eduardo Hernández Botella, c. Campamento, 37, Benimámet; Ramón Almazán Climent, c. Conde Salvatierra, 30; Vicente Coello Girón, Pizarro, 34, y Ricardo García Roca, c. Tarazona, 11.

21 señoritas consideraron mejores dichas cuatro películas, pero difieren al colocarlas por el orden de votación: Amparo Gimeno Lara, Natividad López, Elvira García Baledello, María del Pilar Blasco, Amparo Esteban Alegre, Mari-Gracia Domingo Alonso, Rosita Albeza Ayala, Amparito Agustí Salvador, Pepita Alexandre Piqueres, Pilarín Sánchez, Elia Gómez Muñoz, Angeles Juan Cortés, Teresita Martínez Mirasol, Pepita de Pablo, Eugenia López, Amparito Sirera, Julia Rubio, Encarnación Ruiz, María del Carmen Pascual Mora, Paqueta Sanfélix y María Pura Morales Burgos.

Todas ellas podrán retirar de la Administración de LAS PROVINCIAS el premio que han merecido, de nueve a una y de tres a siete.

REGALOS

Decíamos en las bases de nuestro Concurso: "El que lograra re-

Premios		
1	Pase Lírico	26
1	" Euros	421
1	" Coliseum	19
1	" Avenida	192
1	Opera 1.ª noche	726
1	" 3.ª noche	65
1	" 5.ª noche	1.655
1	Entrada Euros 1.ª Cornisa	2.894
1	" " 3.ª Cornisa	405
1	" " 5.ª "	2.824
1	" " 7.ª "	1.376

Julia Bonilla *Paco Pierra* *Jamie Matten*
Fenoll Alós *Balbo*
Herrero Pérez *Vicente Soto Mir*
Sanfélix *Ricardo García Roca*
Fernando Gómez *A. Ecurratz*

unir las cuatro películas que alcanzasen mayor número de sufragios, quedará innegablemente a la cabecera del mismo".

Han sido, pues, catorce las soluciones exactas, y entre los firmantes hemos sorteado las entradas y regalos que teníamos preparados.

Pero antes, de entre los concursantes que acudieron a nuestro llamamiento sacamos cuatro nombres para distribuirles cuatro asientos de sombra, preferencia, de las corridas de Feria. Fueron éstos: Segunda corrida de Feria: don

Domingo Gómez, Angel Guimerá, 21, segundo. Cuarta: don Ramón Puchades, Balmes, 25. Sexta: don José Lainez, San Bult, 5. Y octava: don José Borrás, Pizarro, 7, bajo.

Para los catorce vencedores se rifaron otros tantos lotes:

Pase del Lírico, señor García Roca.

Pase del Avenida, señor Coello Girón.

Pase del Coliseum, señor Ballesteros.

Pase del cine de la plaza de Toros, señor Sáiz.



Instante emotivo de "Remordimiento", la extraordinaria banda "Paramount", segundo premio de nuestro Concurso

Era doble, se convirtió en triple nuestra iniciativa de instaurar en Valencia el Día del Cinema. En primer término, disconforme con la costumbre, bastante general, de aprovecharnos de nuestras amistades con distinguidos escritores o del justo afán de darse a conocer de los inéditos, decidimos que los premios fueran en metálico; de esta manera, al propio tiempo que se recompensaba con algo positivo el trabajo de los concursantes, dábamos posibilidades a los que tuviesen indudables aptitudes y cultura para la crítica cinematográfica, para darse a conocer destacándose como valores evidentes.

Después de este propósito inicial, estimamos de justicia premiar lo que pudiéramos llamar "Labor mecánica cinematográfica", con la concesión de modestas cantidades a quienes se dedican a humildes menesteres relacionados con el cine, pero de notoria importancia para el mismo, ateniéndonos exclusivamente para ello a consideraciones de orden económica y moral de los agraciados.

Pero he aquí que después de cumplidas esas dos iniciativas, nos encontramos con una tercera, que nos satisface tanto como las anteriores, sobre todo por su carácter fundamental que guarda estrecha relación con el fin propuesto de depurar y acrecer el gusto público por el cine: las dos sesiones públicas, en las que se proyectaron, con las películas de máximo número de votos, otras de indudable valor técnico y artístico.

Justo es confesar que el éxito de la tercera iniciativa se debe a la generosidad de la empresa del Lírico y a las propietarias de las famosas películas proyectadas: a la primera, por haber organizado las sesiones de tarde y noche a precios ordinarios, y a las segundas porque capacitadas de los propósitos cultural y benéfico del Día del Cinema, facilitaron gratuitamente los films solicitados.

El público llenó por completo el amplio local del Lírico, ávido de contemplar de nuevo el desarrollo de aquellas magníficas producciones tan magistralmente estudiadas por los críticos, cada vez mejor comprendidas, precisamente por haberse señalado sus esenciales aciertos y bellezas, y acababa por tener el respetable sufragio de la opinión. Aún el lector menos perspicaz

comprenderá que El Día del Cinema, felizmente iniciado por LAS PROVINCIAS, ha logrado demostrar todas estas verdades: la fecunda labor reservada a la crítica cinematográfica, que cuenta con elementos jóvenes de enorme preparación y cultura; que estos valores jóvenes tienen el deber ineludible, así como la responsabilidad, de elevar el nivel del gusto del público y de marcar orientaciones a las grandes empresas cinematográficas; que los públicos, van adentrándose en el espíritu del Arte cinematográfico, verdad que se refleja en las votaciones y en la asistencia al espectáculo; que el cine no es un arte que se agota y que acusa caducidad, sino que se halla en período de renacimiento y puede producir maravillas en el orden técnico, así como enormes sugerencias literarias, sentimentales y sociales. Finalmente, que en lo porvenir será un elemento de cultura insospéctado, tan grande como el lenguaje, tan fecundo como el libro, tan adocinador como el laboratorio.

Si todos estos postulados y algunos más que podríamos formular, nos trajo el Día del Cinema, organizado por este periódico, no ha de extrañarse nuestro firme propósito de que prevalezca, con las amplitudes, nuevos rumbos, positivos estímulos y rectificaciones que impone la experiencia y que el ritmo acelerado del tiempo exige.

BOLETINES

En nuestra página "Cinematografía" de la pasada semana apenas si pudimos referirnos a los concursantes que, con sus 3.497 boletines, supieron mantener vivo el interés de la organización. Dedicada por entero al resultado del plebiscito, fallo del Jurado y publicación del trabajo premiado en primer lugar, no pudimos referir el innegable triunfo que para ellos representa la identificación, de sus preferencias con la selección de veinte películas por nosotros confeccionada.

Si dispusiéramos de espacio, sería curiosa la estadística que podríamos formar a la vista de los boletos. Solamente unos detalles: El bello sexo aventaja al feo al concurrir a nuestro Concurso: 1.977 femeninos y 1.520 varones. También es mayor la proporción selectiva o de valorización en los votos de mujeres. Pero...

Por la aglomeración de original, con motivo de Ferias, aplazamos la publicación de los trabajos premiados en nuestro Concurso hasta el viernes 11 Agosto

Otro pase del mismo cine, señor Fenoll.
Una butaca ópera primera noche, señorita Leone.
Dos de la segunda, señorita Herrero.
Una de la tercera, señor Vanaclocha.
Dos de la cuarta, señorita Piles.
Una para el concierto de la quinta noche, señor Almazán.
Colección de 50 fotos de artistas, señorita García Roca.
Idem idem, señorita Rosario Borrilla.
Idem idem, señor Gómez de la Serna.
Idem idem, señor Hernández.

EL SORTEO EN EL LIRICO

Con las entradas a las funciones extraordinarias se entregaba en taquilla un número para el sorteo de once regalos.

Durante el descanso, en la función de la noche, procedióse en la Contaduría del teatro al sorteo citado, estando presentes periodistas, representantes de casas alquiladoras, el dueño del Lirico, señor Porres, y dos amigos cariñosos de nuestro "Día del Cinema", el joven doctor don Joaquín Fenoll y Paco Pierrá, el excelente actor y director. Escrita por éste va la cuartilla que reproducimos con el detalle de premios y firma de los presentes al simpático acto, que también se vió honrado por la visita de los compañeros Berlanga y Benique.

Hasta ahora retiraron sus premios:

Número 721, don Ramón Mateu Cámara, plaza de la Merced, 1, segunda.

Número 19, don Faustino H. Monllor, Villamarchante.

Número 192, don Adolfo Rancañó, segundo jefe Aduana de Valencia.

Número 65, don Clemente Estrella, Náquera, 3.

Número 1.655, don Francisco Aguirre, Alcoy, número 9.

Número 2.894, don Manuel Bertolin, Mendoza, 4, segunda.

Número 1.376, don Miguel Martín Murria, Cirilo Amorós, 70.

PARA LOS OBREROS NECESITADOS

En el cinema como en el teatro, hay mucho personal trabajador. Durante las épocas de crisis disminuye la faena y hasta desaparecen los sueldos.

Al proyectar "El Día del Cinema", no lo olvidamos y ofrecimos "doscientas pesetas" para el obrero y obrera necesitados que en la actualidad presten servicios en empresas, casas alquiladoras, salones de espectáculos u oficinas similares, exclusivamente dentro

de esta localidad, o que por enfermedad o cesantía no permanezcan en activo.

Será condición indispensable acreditar moralidad y buen comportamiento.

Los que aspiren a estos premios deberán "solicitarlo por escrito", bajo sobre cerrado dirigido al señor Director de LAS PROVINCIAS expresando su situación actual."

Esto expusimos y la contestación fué un conjunto de once instancias, reveladoras de la necesidad de esta buena gente.

Tres de las once vinieron por mediación de "CINEASTA", Asociación de Trabajadores de la Producción y Explotación de Material Cinematográfico.

"El Día del Cinema" comenzó el viernes para nosotros con estas visitas agradables. Llevamos consuelo—menguado consuelo adonde faltan padres, salud y a veces pan—a los hogares que no citamos por no creerlo necesario, porque nos gusta eludir la publicación de unos nombres y unos domicilios honrados. Lo que sí podemos decir para satisfacción de todos es que se repartieron más de doscientas pesetas.

DIPLOMAS

A las casas propietarias de las cuatro películas galardonadas y a los empresarios que en Valencia las estrenaron hemos de dar un bonito diploma. Lo mismo a los escritores triunfantes.

Dos artistas—Pedro Sánchez y Genaro Lahuerta—que en España y en las capitales más cultas de Europa expusieron con inigualable éxito, quisieron asociarse a nuestra iniciativa y se ofrecieron gallantemente a obsequiarnos con un diseño original cada uno.

No tardaremos en admirar dos obras de arte por las que ya anticipamos nuestro agradecimiento.

CAPITULO DE GRACIAS

"El Día del Cinema", por vez primera implantado en nuestra ciudad, se ha visto cordialmente ensalzado por la prensa diaria y de un modo especial por "La Correspondencia de Valencia", "El Mercantil Valenciano" y "El Pueblo". Al buen camarada "Sinovia", redactor cinematográfico de "El Pueblo", nuestro más singular reconocimiento.

"Selecciones Filmófono", "Exclusivas "La Sasopi", "Artistas Asociados", "Paramount" y "E. Huet", de Barcelona, quedan unidas con vínculos cordialísimos a "El Día del Cinema", que gracias a ellos y al buen público valenciano, triunfó plenamente.

Don Rogelio Beltrán, concesio-

¿Antes de «Muchachas de uniforme»?

UNA ADMIRABLE PAREJA FEMENINA

La hemos visto en un film sensacional: "Muchachas de uniforme". Un film que ha llevado al cinema por caminos hasta ahora inéditos. Un film de contenido enjundioso y de un valor artístico insuperado. Hertha Thiele-Dorotea Wiecek, nombres desconocidos ayer, encabezan hoy la lista de los más positivos valores del cinema nuevo por el cual ha venido propugnando la prensa del mundo entero.

Hertha Thiele-Dorotea Wiecek, dos artistas admirables, dos muchachas de una sensibilidad raramente igualable, que saben introducirse en el alma de los personajes que se les llevan a interpretar, y ponen al descubierto, con una diáfana claridad, con una moción insospechada, los sentimientos que los agitan.

Hertha Thiele - Dorotea Wiecek... "Muchachas de uniforme", son nombres verdaderamente inolvidables para el verdadero amante del arte puro, del cinema como expresión de arte.

Hertha Thiele-Dorotea Wiecek han permitido, han hecho posible una nueva obra de gran envergadura... "¡Milagro!", conocida en el extranjero por el título de "Anne y Elisabeth". Una gran obra de tesis que pondrá una inquietud, una emoción insospechada en el espíritu de los espectadores. Una película de gran trascendencia moral y artística.

Hertha Thiele-Dorotea Wiecek no pueden, no deben ser llevadas a representar asuntos banales, porque chocaría con ellos su carácter. Hertha Thiele-Dorotea Wiecek exigen para su interpretación asuntos de solvencia, de seriedad positiva. Hertha Thiele-Dorotea Wiecek no pueden ser separadas, no deben serlo, porque su unión representa ya un valor no igualado en el cinema.

¿Quién podría recordar "Muchachas de uniforme" sin evocar esta pareja sensacional? ¿Quién podría recordar la maravillosa institutriz de aquella obra inmensa sin evocar la fina silueta, la delicada figura y el expresivo rostro de la trémula Manuela?

"¡Milagro!", su nuevo film, su nueva película aclamada en el extranjero como la película más equilibrada, más artística del presente año, es una nueva demostración de lo que puede lograrse con esta admirable pareja femenina.

"¡Milagro!" aborda un escabroso, un peligrosísimo tema, en el que juegan las fuerzas sobrenaturales. Asunto de inquietudes espirituales, asunto que se desenvuelve sobre un terreno psíquico materialmente confuso e imprac-

nario de "E. Huet", en Valencia, vencedor absoluto con "Muchachas de uniforme", no sólo actuó incansable y desinteresado al lado nuestro, sino que con atento escrito nos acompaña cien pesetas para que se distribuyan premios entre los concursantes cuyos boletines llevaban en primer lugar "Muchachas de uniforme".

Cinematográfica Nacional Española, S. A.
Segorbe, 9 - Teléfono 11.707 - Valencia

Aparatos de proyección y sonoros

ERKO-CINAE

La marca que por su calidad y garantía se ha impuesto en España

150 instalaciones en 20 meses

Venta de toda clase de material y accesorios cinematográficos

SIEMPRE LAS

SELECCIONES CINAE

Son las primeras en el camino del éxito

ticable. Película de tema atrevido llevado en cambio con una delicadeza que sólo tiene parangón a la demostrada por Leontina Segan en "Muchachas de uniforme". "¡Milagro!" Dorotea Wiecek... Hertha Thiele... Un verdadero milagro de concepción y de arte... Una nueva demostración de que esta eminente pareja femenina ha de ser, en aras del cinema, como elemento de expresión artística, completamente inseparable...

Joan Crawford, creadora de modas

La ropa hace a la mujer. O, por lo menos, hace que se sienta consciente, reposada y encantadora. ¿Y quién con más autoridad en esta materia que Joan Crawford?

Hoy por hoy, Joan es el centro de todas las miradas. Cuando entra en un salón, un restaurante o un teatro, las actividades se suspenden casi por completo. Joan no solamente luce los modelos, sino que los crea. En el mundo entero copian el estilo con que lleva la ropa. Los trajes que luce en sus películas son reproducidos por cuantos confeccionan ropa femenina.

Pero es necesario algo más que una figura ideal para llevar con elegancia un vestido. Hay que impartirle el donaire y la dignidad de la persona.

Durante la producción de una de sus películas más recientes, Joan tuvo un ejemplo indudable de la importancia que juega la ropa para hacer sentir emoción verdadera. En esa película la actriz usa pantalones y botas militares en los

episodios bélicos. Tras filmar toda la mañana, el director decidió ensayar después del almuerzo; Joan no se preocupó de cambiarse de indumentaria.

El ensayo resultó insípido. Miss Crawford, siempre tan entusiasta y sincera, no se sentía en su papel.

Después del almuerzo la compañía ensayó otra vez. Joan se había puesto el traje blanco de cola, adornado con volantes y con lazos de terciopelo negro. El efecto fué instantáneo. No hubo que repetir el ensayo. Cuando filmaron esa escena la actriz expresaba toda la emoción de que pueda ser capaz una mujer enamorada.

Las veces que Miss Crawford usa pantalones y "sweater" para andar por el estudio camina a pasos largos, lo que no es peculiar en ella, y su conversación es jovial y al grano. Otras veces, durante el almuerzo en el restaurante del estudio, si lleva algún modelo elegante, su aspecto es frío, reservado, comedido. Para ensayar las lecciones de baile suele usar pantalones cortos, blusa y un lazo alrededor de la cabeza para sujetarse el cabello echado hacia atrás. En esos momentos es la persona más alegre del mundo.

La influencia que ejerce la ropa en su temperamento data de los tiempos en que Joan disponía de contados vestidos. Era una chiquilla y la habían invitado a cierta fiesta familiar. Las otras chicas asistieron con sus vestidos de vuelos almidonados y vistosas cintas. En aquella ocasión Joan tomó la determinación de que algún día sus vestidos serían tan lindos como el que más y que nunca volvería a sentirse insignificante.

D. LEON

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS EN SECCIONES

Hasta 10 palabras, 0'60 ptas. — Cada palabra más 0'10 ptas. — El impuesto del timbre a cargo del anunciante

<p>ALQUILERES SE ALQUILAN DOS ESPACIOSAS plantas bajas, para tienda o despacho. Simón Bolívar, 2. Detalles, porteria.</p> <p>ALQUILAMOS MAQUINAS de escribir desde diez pesetas al mes. Casa Orbis, Mar, 8.</p> <p>ALQUILARIA PLANTA BAJA vivienda sana, espaciosa, con descubierto. Ofertas: Apartado 412.</p> <p>SE ALQUILAN DOS PLANTAS bajas propias para comercio, en sitio muy cen-</p>	<p>trico, una de ellas con vivienda. Razón en esta Administración.</p> <p>ARTICULOS-VIAJE EL MEJOR SURTIDO A precios increíbles. Almacenes Cuadrado. Pl y Margall.</p> <p>AUTOMOVILES PNEUMATICOS DE OCA-sión 11 Maximino Orts, Colón, 31. Teléfono 12.361</p> <p>AZULEJOS TODAS CLASES. SANEAMIENTO, water, lavabos, bañeras, mosaicos hidráulicos. Belenguer. Pascual y Genis, 9.</p>	<p>BAÑOS «ALMIRANTE». ABIERTOS todo año. Baños de vapor, medicinales. Entrada calle Palsu, Milagro.</p> <p>CALZADOS CALZADOS BATALLER Gran lujo. Caballeros, 6 Sucesor Blas Cerdá. Valencia.</p> <p>SEÑORA, CABALLERO, PARA reparaciones esmeradas calzado, visite «Rápido Americano», Comedias, 5.</p>	<p>CERAMICAS DE ARTE MOMPARLER. JARRONES, Bastoneros, Platos. Servicios mesa. Periodista Azzi, 5 (esquina Arzobispo Mayor).</p> <p>CLINICA CONSULTORIO CLINICO. Vias urinarias. Visita, 3 pesetas. San Vicente, 98. principal.</p> <p>DROGUERIAS DROGUERIA CATALANA Píñol y Rafecas. Molino Robella, 5. Teléfono 14.560</p>	<p>FOTOGRAFADORES REPRODUCCIONES ARTISTICAS. Joaquín Catalá. Cirilo Amorós, 16, interior. Teléfono 12.405.</p> <p>FUNERARIAS POMPAS FUNEBRES «LA Mastaba». Colón, 50 Teléfono 13.910. Catálogo tarifado.</p> <p>FUNERARIA BORRAS PRECIOS sin competencia. Pintor Sorolla, 24. Teléfono 10.540.</p> <p>HIGIENE GOMAS HIGIENICAS. LAS mejores en «La Inglesa», San Vicente, 98.</p>	<p>HOTELES HOTEL PENSION RIBERA. Todo confort. Pensión, 7 a 10 ptas. Ribera, 6.</p> <p>LUBRIFICANTES LUBRIFICANTES ORLOW Suprema calidad. F. Vives, Conde Salvatierra Alava, 4.</p> <p>MUEBLES MAS Y MONTESINOS AVENIDA Nicolás Salmerón, 3. Teléfono 14.743 (frente Gran Teatro).</p> <p>«LAS AMERICAS». FABRICA y Exposición: Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.</p>	<p>NEVERAS GRAN LIQUIDACION. Modelos variados. Ferreteria La Cadena, plaza Molino Robella.</p> <p>OFERTAS TENEDOR DE LIBROS INMEJORABLES referencias, todo el día o por horas Luis Vives, 3, bajo, casa Cotino.</p> <p>SOLICITAMOS PERSONAS sepan leer para trabajo a domicilio, sueldo y comisión. Apartado 9.056, Madrid.</p>	<p>PENSIONES GRAN PENSION AVILA. Espaciosas habitaciones. Cuarto de baño y agua corrientes. Laura, 2. Teléfono 12.578. Valencia.</p> <p>PERSIANAS TRANSPARENTES PANTALLAS. Mínimos precios. Única casa Masía. Calatrava, 1-3. Teléfono 14.128.</p> <p>SOMBREROS DE SEÑORAS DE TODOS PRECIOS. Reformas, 5 ptas. Avenida Blasco Ibañeta, 2, entrance.</p>
--	--	---	--	--	---	---	--

