

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.



D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán hoy domingo, 28 del actual en la parroquia de Santa Catalina y San Agustín; así como las que se celebren en el convento de las Monjas Trinitarias, de Godella, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA

**Doña Pura Tarazona y Blanch**  
que falleció el 28 de Febrero de 1925

La familia y albaceas testamentarios, agradecerán la encomienda a Dios en sus oraciones y asistan a alguno de dichos actos religiosos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.



Todas las misas que se celebrarán mañana lunes, día 1 de Marzo, en la iglesia parroquial de San Martín, de esta ciudad, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA

**Doña Soledad Navarro Serna**  
de Martínez

que falleció el día 1.º de Marzo de 1925

D. E. P.

Su viudo, hijos, madre y demás familia, suplican y agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.



D. O. M.

LA SEÑORA

**D.ª Purificación Solaz Berlanga**  
de Cañamares

falleció ayer, a las dos de la tarde

A LOS 47 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus afligidos esposo don Gerardo Cañamares, hija María, madre doña Rogelia Berlanga Ibáñez, tía doña Micaela Solaz, hermanos políticos, primos y sobrinos, al participar tan sensible pérdida a los demás parientes y amigos, les suplican una oración y la asistencia al funeral, que se celebrará hoy, a las once, en la parroquia de San Juan y San Vicente, y acto seguido a la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, Conde de Salvatierra de Alava, 19, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.



D. O. M.

LA SEÑORA

Todas las misas que se celebrarán el martes, 2 de Marzo, en la capilla de la Virgen del Carmen de la parroquia iglesia de San Juan y San Vicente (calle de Isabel la Católica), las de la capilla del Santísimo Cristo de la parroquia iglesia de Villanueva del Grao, colegio de San José (Padres Jesuitas), iglesia parroquia de Godella, Ermita de San Salvador, de dicha población; así como también las que se dirán a las ocho y media, nueve y diez horas en los Padres Capuchinos (Cirilo Amorós); la de las once y media en la capilla de la Santísima Trinidad de la Catedral, y la que se celebrará, a las once, en el panteón de la familia del Cementerio del Grao, serán a intención y en sufragio del alma de

EL SEÑOR

**Don Vicente Ferrer Peset**

que falleció el día 2 de Marzo de 1925

R. I. P.

Su viuda doña Asunción Comes, madre doña Francisca Feset, hermanos, hermanos políticos y sobrinos, ruegan a sus parientes y amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistan a alguno de dichos piadosos actos, por lo que les quedarán agradecidos.

**Dr. R. VILAR FIOL**  
CLINICA DENTAL S. L.

Fijación de los dientes movidos (Piorrea Alveolar).—Coronas y puentes en porcelana.—Ortodoncia.—Rayos X.—Cirugía bucal  
**PINTOR SOROLLA, 39, pral.**



D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL EMINENTÍSIMO Y REVERENDÍSIMO SEÑOR

**Doctor Don Juan, Cardenal Benlloch**

y Vivó

ARZOBISPO DE BURGOS

que descansó en el Señor el 14 del corriente mes

R. I. P.

El reverendo señor cura y clero de la Real parroquia de los Santos Juanes, de esta ciudad, y la Asociación de San Vicente Ferrer, de la plaza del Mercado, invitan a la dolorida familia, feligreses de la parroquia, asociados y fieles en general, a que asistan a la solemne misa de «Requiem», que mañana lunes, a las once, se celebrará en dicha parroquia iglesia, en sufragio del alma del insigne purpurado, que fué beneficiado-vicerector de la misma y fundador de la Asociación de San Vicente Ferrer.

A. M. D. G.

Suscripción patriótica

Para los heroicos aviadores del "Plus-Ultra"

Suma anterior: 100 pesetas.  
Don José Alvarez Rodríguez, gobernador civil de esta provincia, 100 pesetas; don Joaquín Sanohis, 5.  
Total: 205 pesetas.

Número de 12 páginas

**Asuntos del día**

Es indudable que nuestra región se ha preocupado siempre poco de los Tratados comerciales. En momentos de agudas crisis económicas, la opinión más lastimada de ella recurría a los representantes del país para que éstos interpusiesen su influencia cerca de los Gobiernos para que éstos atendiesen las reclamaciones que se les hacían. Pero como, por lo general, la mayor parte de dichos representantes hallábase adscritos a la política del Gabinete, carecían de libertad de acción para llevar la campaña con la energía que los representantes y sus intereses demandaban. Ausentes estas provincias de Levante de los centros y aun de las comisiones encargadas de la confección de los Convenios comerciales, los elementos proteccionistas prevalecían y se llegaba a la conclusión de aquellos convenios de una manera deficiente, con olvido real o fingido de los intereses que nos eran más caros.

Hoy, de una parte, por existir el Consejo de la Economía Nacional, organizado de una manera que se aproxima bastante a la perfección, y de otra, por contar Levante con un elemento tutelar muy impuesto en los problemas económicos, nuestra región comienza a capacitarse de la transcendencia de los convenios comerciales y puede impedir que se lesionen sus derechos.

El aumento de tarifas arancelarias por parte de Francia; las vicisitudes y obscuridades del Tratado con Alemania; la transcendencia del de Cuba y Canadá, tienen advertidos a nuestros agricultores, y este interés por cuestiones que antes desconocían u olvidaban, es síntoma que debe satisfacerlos, porque acusa dos ventajas positivas: que comienzan a sentir el anhelo de la solidaridad y que prestan la debida colaboración a los órganos que les representan y tutelan.

**Cesa la TOS**

a la primera PASTILLA GRESPO. Mejoran y curan los catarros y molestias de la garganta. En todas las farmacias. PESETAS 2.

**PÉRDIDA**

El día 25 se extravió un imperdible en forma de botón de filigrana, de oro con diamantes, en el trayecto de la plaza de Rodrigo Bolet por las calles de Ballesteros, Virues, Barcas, Parterre, Gloria, Llano del Remedio, Pasarela y Paseo de la Alameda. Se gratificará a quien lo presente en dicho Paseo, número 8 antiguo, 19 moderno, portería.

Las mejores gambas  
**Casa Balanzá**

**Viticultores**

Sulfatad con

**Caldos a base de Sosa**

Pedid folletos explicativos y fórmulas gratuitos, a don Abelardo Roig, Bonaire, 27, Valencia.

**EL POETA JUAN ALCOVER**

Ha muerto en Palma de Mallorca, su tierra natal, constituyendo su muerte una pérdida irreparable para las letras españolas. Había nacido en 1854, y en Barcelona cursó sus estudios de abogado, regresando después a Palma, para ocupar una relatoría, que ejerció toda su vida.

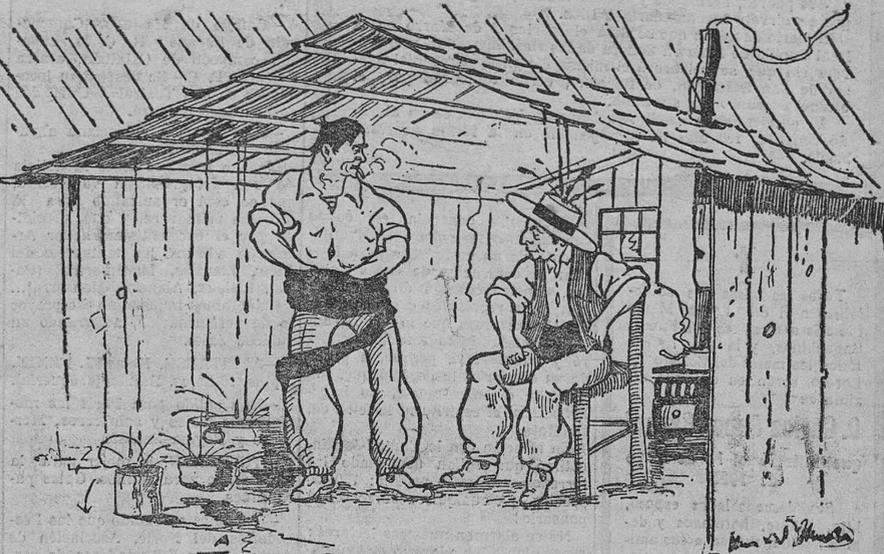
Muy joven fué elegido diputado a Cortes; pero la exquisitez de su alma y su temperamento profundo y casi exclusivamente literario le quitó todo gusto de volver a las Cortes, donde seguramente le esperaba un gran renombre. De Alcover dijo Maura alguna vez que era el orador más grande que había conocido.

Era, sin duda, uno de los últimos grandes poetas españoles, estimadísimo por Valera, cuando muchos años atrás incluyó en su *Floreo de poetas castellanos del siglo XIX* su nombre, sus poesías y un juicio crítico admirable y justiciero, y escribiendo en catalán había dado a su lengua materna la mayor cumbre de perfección y grandeza con el espléndido poema *La Serra*, maravilla hasta ahora no igualada.

A pesar de haber vivido mucho más de media vida en pleno siglo XIX, de tal manera sentía la modernidad, que no solo evolucionó con los años, sino que contribuyó a la evolución de la poesía: en la catalana ha sido un gran maestro, y, con Maragall, la causa de la selectísima generación de poetas que hoy tiene la lengua levantina.

Publicó su primer volumen de versos en 1887, que aumentó y reimprimó en 1892. Este mismo año publicó un nuevo tomo, titulado *Nuevas poesías*; en 1894, *Poemas y armonías*, y en 1901, *Meteoros*, su mejor obra en castellano.

Por este tiempo conoció a Rubén Darío en Mallorca. Parece que aguardaba esta visita reveladora. Sin parecerse en nada luego sus versos a los del gran americano, se transformó Alcover de tal manera, que sus obras posteriores parecían de otro poeta. Fueron sus años siguientes los de mayor esplendor de la escuela literaria mallorquina, de la que Costa y Llobera y el ahora fenecido maestro eran las más altas y firmes columnas. A ellos y, en otro orden, a Gabriel Alomar, Santos Oliver y Gabriel Maura y Montaner, debe hoy Mallorca su nombre en la literatura y en las artes. De ese tiempo son los versos que luego cole-



**¿A ti te parece que no lloverá más?**

—Dime, muchacho: ¿por qué no compones ese techo roto?

—¡No puedo!

—¿Es verdad que no se pueden componer esas cosas?

—¡Claro que no, mientras está yoviendo!

—¿Entonces por qué no las has arreglado antes de la yuvia?

—Entonces no había necesidad de jaserlo.



**UN CONSEJO: FUMIGUE ANTES QUE SEÁ DEMASIADO TARDE CON PRODUCTOS "AERO BRAND"**

cionó en el volumen titulado *Cap al tart*.

Luego, más modernas, adquirido para su poesía el último elemento que tal vez le faltaba, el dolor, con la muerte de sus hijos, escribió la *Paráfrasis del libro de Job* y las *Bíblicas*, lo más fondo y más perfecto de su pluma. Caso extraordinario: escribió Alcover las mejores obras ya en la vejez.

Mallorca le tributó hace poco más de un año un gran homenaje y comenzó a levantarle un monumento.

Era Alcover maestro en Gay Saber y académico correspondiente de la Real Española y miembro meritorio del Instituto de Estudios Catalanes, y había sido mantenedor de los Juegos Florales de «Lo Rai-Penab».

Como pequeña muestra, transcribimos una corta poesía, del illustre poeta:

«Dins lo Temple»

A l'hora que'l dia mor,  
de la nau d'estrelles d'or  
ext, sens que sospilas  
de la remor de son pas  
retrunyia dins mon cor.

Jo que dins l'ombra amagat  
la vey, entrí en la capella  
de Jesús crucificat,  
per besar lo pen llagat  
hont l'havia besat ella.

Ara que ella n'ha trahit,  
sempre que bes, penedit,  
d'aquell pen la llaga oberta,  
sench que augegnim's desperta  
lo foc que cova en mon pit.

**SI SU DIGESTION ES IRREGULAR**

tome usted media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua después de cada comida. Casi la totalidad de las afecciones del estómago van acompañadas de un exceso de acidez del jugo gástrico, cuyo exceso es la causa de acedias, flatulencias, sensaciones agrias y otras muchas afecciones del estómago. Con rapidez asombrosa la Magnesia Bisurada neutraliza sin dolor los efectos perjudiciales de una acidez excesiva, hace desaparecer cualquier irritación del aparato digestivo y aun cura las enfermedades crónicas del estómago. La Magnesia Bisurada se halla de venta en todas las farmacias. Se garantiza satisfacción completa se devuelve el importe del coste.

**El gremio de Tabajeros de Vacuno, al público**

Después de las laboriosas reuniones celebradas estos días, con la asistencia del delegado de Abastos de Valencia, don Julio, y el delegado don Luis Caldach, enviado expresamente por el director general de Abastos, señor Baamonde, han podido llegar a una solución satisfactoria, tanto para el público como para las autoridades y el gremio, que deseoso de servir a todos ha puesto de su parte cuantos medios ha tenido a su alcance para facilitar a las autoridades toda clase de soluciones.

Los cuerdos tomados son los siguientes:  
Imposición de una tasa al ganado en vivo relacionada con el precio de venta que marca el arancel.  
Se expondrá diariamente carne congelada y del país. La carne congelada actual será de un stock contratado directamente por el gremio con la Sociedad Anónima de Alimentación Española, siendo esta carne de calidad inmejorable y de un sabor exquisito para esta región; teniendo a su favor, además, el que se le reduce el precio.

Los precios que regirán a partir del 1 de Marzo próximo, serán los siguientes:

**Carne de vacuno en canal:**  
3'70 pesetas kilo

CARNE DEL PAIS

Filete, 7'80 pesetas kilo.  
Carne de primera, sin hueso, 5'60 pesetas.  
Idem de segunda, sin hueso, 4'60.  
Idem con hueso, 2.  
Hígado, 3'20.  
Hueso, 0'50.

CARNE CONGELADA

Filete, 7'20 pesetas kilo.  
Carne de primera, sin hueso, 4'60.  
Idem de segunda, sin hueso, 3'60.  
Idem con hueso, 1'60.  
Hueso, 0'25.

**En la Delegación de Hacienda**

El delegado de Hacienda ha dispuesto que el pago a las clases pasivas que perciben sus haberes por la Tesorería-Contaduría de esta provincia tenga lugar en los días que a continuación se expresan y horas de nueve a doce:

Día 1.º de Marzo de 1926.—Pen-siones, jubilados, Montepío civil y excedentes.

Día 2.—Retirados.  
Día 3.—Montepío militar.  
Día 4.—Los que hayan dejado de percibir en los días anteriormente señalados.  
Días 8 y 9.—Retenciones.

**Este número ha sido revisado por la censura**

**Los éxitos del buen cultivador**

No debemos dejar que pase inadvertida la actuación de una entidad cuya mayor satisfacción es la de laborar en bien de todos. Nos referimos a la Sociedad Anónima García-«Las Barcas», de la que es digno y prestigioso gerente don Miguel García.

Ayer abrió sus puertas la tercera Sucursal en la calle de Don Juan de Austria, número 38, llamando extraordinariamente la atención del público, que no se cansó de admirar su espléndida y bien surtida instalación, constituyendo un éxito clamoroso tal apertura. Para en breve se está terminando otra en la calle de Ciscar, número 26, frente al Mercado de Colón, y por referencias sabemos que la idea de dicha entidad es que no sea la última Sucursal.

Es un procedimiento que las grandes casas siguen en el extranjero con el exclusivo objeto de servir mejor a sus favorecidos. Así se comprende la preponderancia lograda por la mencionada casa, que ofrece gran cantidad de géneros, múltiple variación de ellos y máxima garantía, pues las marcas en todas las secciones son las seleccionadas entre las mejores del mundo entero.

Se hacía necesario para corresponder al creciente favor del público, crear sucursales con el objeto de que los numerosos clientes encontraran no lejos de su hogar lo que no es corriente hallar en todos sitios y si en «Las Barcas».

Solo elogios merece el director, gerente don Miguel García, que bien podemos afirmar que hombres así, amantes del trabajo, son los que honran a las poblaciones, porque contribuyen con su individual aspiración e iniciativa al colectivo esfuerzo y son base primordial de valer inestimable, pues aunando sus prestigios al prestigio social, constituyen la hermosa fuente de prosperidad en esta eterna trabazón en que la vida desentraña unas veces y ata otras los hilos múltiples de su vasto imperio.

Sentimos la íntima satisfacción del cumplimiento del deber al dedicar estas líneas a tan simpática entidad.

# Vicentita Albert Pascual

falleció el día 2 de Marzo de 1924  
A LOS 17 AÑOS DE EDAD  
fortalecida con los auxilios espirituales y la Bendición Apostólica  
R. I. P.

Sus padres, hermanas y demás familia, ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios.  
El diario de misas que se dirá el martes 2 de Marzo en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, y el aniversario que se celebrará el mismo día en la parroquia de San Sebastián, de Rocafort, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.  
El excelentísimo señor Arzobispo de Valencia se ha dignado conceder 100 días de indulgencias en la forma acostumbrada.

# D. Carlos Sousa Casani

que falleció el 1.º de Mayo de 1925  
Sus desconsolados esposa, hijo, madre, hermanos y demás familia, ruegan a sus amigos una oración por el finado

# Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS

Sucesor: F. GARCIA GUZMAN  
Plaza Santa Catalina, 4

# Valencia

Son en la actualidad ocho las vacantes en el cuerpo de Veterinaria municipal; están provistas íntegramente, y se paga lo mismo que si lo estuviesen en propiedad.

Nada diríamos, si ello reportase alguna ventaja, pues ni siquiera el ahorro, circunstancia que para los concejales actuales es decisiva, puede alegarse; en cambio, se impide que los servicios de veterinaria se puedan organizar eficaz y definitivamente.

En la última sesión municipal se propuso una jubilación; pero el dictamen pasó a comisión.

Es aspiración de los veterinarios municipales que se hagan oposiciones para cubrir en propiedad todas las vacantes; aspiración legítima, justa: ¿por qué no complacerles?

Y una vez que hablamos de los veterinarios municipales, consignemos la extrañeza que generalmente ha producido el nombramiento de don Ramón Gómez para la dirección técnica de Mataderos; el señor Gómez es jefe de Veterinaria municipal, y la dirección aludida es cosa distinta, casi diríamos incompatible.

Recientemente, una comisión de concejales de Valencia asistió en Madrid al Congreso Municipal; el Ayuntamiento madrileño acompañó a los forasteros a visitar el Matadero Central; allí existe el cargo de director técnico de Mataderos; pudieron, pues, capacitarse de la finalidad del cargo; ellos serán los primeros convencidos de que son cosas, la dirección técnica y la jefatura de los Veterinarios municipales, que no deben coincidir en una misma persona. No es cuestión de competencia, pues no estamos solos en reconocer la gran competencia del señor Gómez Pérez.

Es, sencillamente, que no pueden ser atendidos los dos cargos; y el hecho de que el Ayuntamiento los haya reunido en un sola persona, indica que no se atribuye gran eficacia al ejercicio.

Lo cual no revela sinceridad; pues si es cargo la dirección técnica que para nada sirve, debe inquirirse; y si se considera que su ejercicio tiene alguna eficacia, debe ponerse a la persona que lo desempeña en condiciones de que le pueda dar toda la eficacia debida.

Una de las misiones que el Estatuto confía al Municipio, es la solución del problema de la vivienda: al efecto, establece en uno de sus artículos que puede llegar hasta la compra de solares para cedérselos, para regularlos con ese fin.

El Estatuto, muy sabio en este aspecto, ha querido resolver el problema con un sentido social admirable, pues admite que, siendo el derecho de propiedad uno de los principales fundamentos del orden social, cuanto mayor sea el número de propietarios, mayor será el número de personas interesadas en defender este fundamento de la sociedad.

Pero el señor Calvo Sotelo no pudo prever que su Estatuto iba a tener la interpretación que se le da nuestro Ayuntamiento, que acuciado por la gestión de concejales desesos de hacer algo práctico que llegara al pueblo, hubo de plantear la cuestión y darle carácter oficial.

Los concejales tuvieron que estudiar dos propuestas: una se refería a la Ciudad Jardín, proyecto que trata de desarrollar el Ayuntamiento desde que se constituyó; la

otra fué una ponencia en cuyas conclusiones figuraba el levantamiento de un empréstito para facilitar la edificación de casas baratas, construyéndolas directamente, otorgando préstamos o ayudando a las Cooperativas que lo solicitaran.

El Ayuntamiento estudió, deliberó y no resolvió, porque, a pesar de su cicatería, le pareció que, negándose definitivamente, no interrumpía ni el espíritu ni la letra del Estatuto.

En relación con la Ciudad Jardín, estimó que valían demasiado los terrenos que se le pedían: 750.000 pesetas. ¡A cualquiera borroniza el pensarlo!

No se alarmen nuestros lectores: esos solares los adquirió el Ayuntamiento hace más de veinte años, por unas 30.000 pesetas, y ahora, con ese afán de multiplicar que domina en el Concejo, ese treinta se ha convertido en setecientos cincuenta mil: un estupendo negocio, que el Ayuntamiento se figura haber realizado, y que, a no dudar, está en el papel y en la imaginación calenturienta del autor de esos juegos malabares.

Respecto del empréstito para casas baratas, también les parece mucho dinero: no hay que pensar en ello, porque la comisión de Hacienda estima un derecho realizar empréstitos con derechos reducidos.

Nos permitimos denunciar ambos casos, para que llegue a noticias del señor Calvo Sotelo cómo se interpreta en Valencia el Estatuto municipal, y cómo se entiende su afán de aumentar el número de ciudadanos solidarios en la defensa del derecho de propiedad.

—RADIOTELEFONIA. Las mejores lámparas "PHILIPS" Radio. Martínez Cubells, 8.

—Hoy domingo, a las diez de la noche, se celebrará en el Centro Catalá una velada teatral.

El cuadro infantil pondrá en escena la popular pieza valenciana de J. Ferrando, *El dicharachero*, y luego se representará el gracioso juguete de A. Ramos Martín, *El sezo débil*, por el cuadro dramático de la casa.

—Lámpara "PHILIPS" Autos la única buena.—Martínez Cubells, 8.

—Esta tarde, a las cinco y media en punto, la Sociedad «Lo Rat-Penat» celebrará su acostumbrada velada de prácticas teatrales, poniéndose en escena las siguientes obras: *Encara viul*, de Vicente Alfonso; *Dos gotes d'aigua*; y *La ralla negra*, de Navarro Borrás.

—Ha tomado posesión del cargo de vicecónsul de Panamá en esta ciudad, don Vicente Serra Rubio.

—Esta mañana, a las diez, visitará la Academia Valencianista el Real Colegio de Comus-Christi.

Quedan invitados todos los socios. Punto de reunión, el Centro Escolar y Mercantil.

—Restaurant Terma Victoria. Playa de la Malvarrosa. Abierto todo el año.

—En la Casa de la Purísima (Alacuas), habrá retiro mañana lunes, día 1 de Marzo.

Los que deseen asistir sírvanse avisar en la portería de la Casa Profesa, Cadriens, 2.

—CLINICA DE SANTA BARBARA de enfermedades de los OJOS. Colón, 31.

—Siguiendo nuestros propósitos de dar cuenta semanal de todo lo que concierne a mejoras relacionadas con la agricultura, no queremos dejar de hacer presente la que se han decidido a realizar los señores Torres, Ojra y Sirena, de Jaraico, los cuales, pensando cambiar su instalación actual de elevación de aguas para riegos por otra de mayor capacidad, se dedicaron a visitar una porción de instalaciones de motores, tanto de vapor como de electricidad, gas y aceites pesados de distintas marcas, y después de un detenido estudio, han contratado con la casa CITI, de esta capital, un motor de aceites pesados de 32-35 caballos de la marca «Otto-Deutz», por haber deducido que es con esta marca de motor con el que tienen que obtener menor consumo diario y funcionamiento más seguro.

Felicitemos a la citada entidad CITI por la nueva prueba de confianza que recibe, y a la casa «Otto-Deutz» por los beneficios que sus acreditados motores reportan a la agricultura de la región.

—Automóviles SALMSON, en 7 y 10 HP. Agencia para reino valenciano: R. Martí Alonso, Mar, 33.

—Convocatoria.—Se recuerda a los socios de la Cooperativa Valenciana de Funcionarios de España que hoy domingo, a las once de la mañana, y en el local del Instituto Nacional de segunda Enseñanza, tendrá lugar la junta general para la dación de cuentas y renovación de la mitad de los cargos de la junta de gobierno.

El secretario, Andrés Zamora Hurtado.

—Hemos recibido un ejemplar del listín del cuerpo consular de Valencia, que agradecemos.

—Hoy, a las 4 y 6:30, en los Niños de San Vicente, sesiones de cine.

—Campo de Mestalla.—Campeonato de España: R. C. D. Español, campeón de Cataluña, contra Valencia F. C.—Se despachan localidades en «La Teatral».—Único despacho: Casa Balanzá.

—Peregrinación valenciana a varios Santuarios.

Llega a nuestros oídos la noticia de una peregrinación valenciana, que se está organizando para la próxima primavera, y que, presidida por el excelentísimo señor Arzobispo, visitará los santuarios del Pilar, Lourdes, Montmartre (París), Lisieux, Alençon, Monserrat...

Celebramos muchísimo ese proyecto de peregrinación, augurando un ruidoso éxito.

—AFETARSE. Hojas EL FENIX. 3 plás. 10 hojas. Barcas (droguería).

—Han salido para París las modistas de trajes y sombreros, Mercedes y Regina Santafé.

—TOSFERON, lo mejor para la tos. Jarabe para adultos. Gotas para niños.

—Tenemos entendido que las Pescaderías del Norte, Asociación de Armadores y Exportadores de pescado de San Sebastián abrirán al público sus establecimientos en esta ciudad en los primeros días del mes de Marzo.

—Telegramas detenidos: Tomás Ferrer, posada Micalot; Máximo Orts, Sagasta, 1; Miguel Ferreres, Mercado, 86, principal; José Agrasar, Rodrigo Botet, 1.

Como sus excelencias sabe el más bolo no hay nadie que no gaste Licor del Polo.

—DOCTOR BONET. Médico-Dentista. Paz, 20, entresuelo.

—Hoy domingo, a las 7 de la tarde, dará una conferencia en la Sociedad Vegetariana, Tapinería, 3, tercero, el culto naturalista don Francisco Sebastián Bonafé, sobre el tema «Concepto de la alimentación humana». El acto es público.

—LA TEATRAL.—Único despacho: Casa Balanzá. Localidades seleccionadas de su abono particular, para la temporada taurina que se inaugura hoy.

—Con motivo de haber sido asesor jurídico del Consejo Superior de Ferrocarriles el docto catedrático de esta Universidad, don Luis Jordana de Pozas, ayer fué obsequiado por sus discípulos con un banquete en Las Termas.

Fué un cariñoso homenaje al sabio profesor, que tanto se interesa por la cultura de sus alumnos.

—¿Quieres ver como un cerdo chiquitín? Dale Alimento Mellin.

—1.000 MILLARES. 1.000 desahuciados de los pulmones, curados radicalmente con PULMOZONOL. Prodigioso para asma, bronquitis, catarros, gripe, tuberculosis. Venta: A. Gamir. Frasco, 6/50.

Vino Bayard El más energético de los reconstituyentes. Devuelve fuerza y salud a todos los enfermos

Militares Para efectuar los reconocimientos de Estado Mayor en esta región, del 15 de Mayo al 15 de Junio próximos, han sido designados los siguientes coroneles: jefe del cuerpo don Emeterio Muga Díez y don Adolfo Machinandiarena Berga y comandante don José del Campo Séneca.

—Se ha concedido la vuelta al servicio activo al capitán de Ingenieros don José Fornóvi Martínez, que estaba de reemplazo por enfermo en Valencia.

—Se interesa la presentación en el negociado segundo de este Gobierno militar del soldado Vicente Casani Carbonell, para enterarlo de un asunto urgente del servicio.

Notas de sport La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará esta tarde, a las tres, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

Teatro Principal Compañía cómica-dramática dirigida por Gregorio Martínez Sierra

Primera actriz: Catalina Bárcena

Hoy 28 de Febrero de 1926. A las 6 tarde 1.ª matiné benéfica aristocrática

El corazón ciego A las 10 noche

Cada uno y su vida ESTRENO

Angela María

Mañana, a las 10 noche, estreno de la comedia en cuatro actos, de Luis Verneuil, IDILIO EN UN QUINTO PISO.

Crecida del Turia Ayer ha bajado el Turia enormemente crecido, y el agua, al bajar con furia, dejó puentes ha destruido. Sus aguas se han desbordado, ha inundado la Ribera, y hasta Ruzafa han llegado para ver LA CALESERA.

Todos los días, en el teatro Ruzafa, se representa

LA CALESERA

Noticias teatrales PRINCIPAL.—Como era de esperar, las funciones de la compañía de Martínez Sierra se cuentan por llenos. El éxito de Catalina Bárcena ha sido definitivo, haciéndola el público objeto de calurosas manifestaciones de agrado y premiando su excelente labor artística con unánimes aplausos.

Esta noche se estrenará la comedia en un acto, *Cada uno y su vida*, original de Martínez Sierra, completando el programa la comedia en dos actos, *Angela María*.

Mañana se estrenará la interesante comedia *Idilio en un quinto piso*, que constituye uno de los más grandes éxitos de Catalina Bárcena.

PRINCESA.—Sigue actuando en este teatro, con gran aceptación del numeroso público que a diario asiste al espectáculo, la compañía valenciana del notable primer actor Pepe Alba.

Para hoy se anuncian tres variadas funciones: a las tres y media tarde, *De rebot, Sanc redentora* y *El bon paño...*; a las seis tarde, *Flor silvestre, Una achuda y L'aire de la matina*; y a las diez noche, *Yo sé guardar un secret, Ganes de agradar, ¡Así está Fleta!* y *El pati blanc*.

Mañana lunes, despedida de la compañía, gran función homenaje al laureado poeta don Estanislao Alberola, poniéndose en escena sus dos obras de mayor éxito: *Cansera valenciana* y la graniosa comedia dramática, en tres actos, *Trosos de vida*.

ÚLTIMO.—Último día de variedades.—Despedida de Pastora Imperio.—A las seis tarde y diez noche, se celebrarán dos magníficas funciones. En ellas, se despiden del público de Valencia la colosal artista, única en su género, Pastora Imperio, que está realizando su tournée de despedida, por retirarse definitivamente de la escena.

También se despiden hoy todos los artistas que están actuando con tanto éxito en esta corta temporada de variedades.

Luis Guarner en el Ateneo Científico

Comencemos por el final. Luis Guarner vió coronada la lectura de sus poesías por una ovación sincera y espontánea, en la que el público le demostraba el agradecimiento que sentía ante las bellezas por el poeta leídas. Y el poeta había leído poemas, sin duda, gustados ya por muchos; selección de los que integran su última obra *Libro de horas líricas*, recientemente comentado en estas columnas. Todos los poemas acusaban una gran inspiración en el autor, que los vertió lleno de fervor, haciendo temblar la voz con el ritmo de emoción interior de que estaba poseído. Comenzó leyendo el «Introito», bellísima poesía en la que detiene la marcha al lector; esta poesía encierra toda la estética del libro y se enciende como una llama de melancolías y anhelos no conseguidos. Después el poeta desgranó las magnas estrofas de su bellísima poesía «Encuentro», en la que flota una cuita: decepción ante el hallazgo de uno de sus libros entre el farrago de obras de una librería de lance. Significó «A pleno sol», clara y franca, aunque con reminiscencias de lejanos ensueños fallidos. «La hora sincera», escéptica, con algo de Verlaine y de Baudelaire. «Luz de ósaso», poema lleno de fervor, en el que sangra toda el alma dolida del poeta. «La tragedia vulgar de las horas», rosario de monotonías, de tristezas constantes, de cotidianismo, y al final la rosa blanca de la aspiración, «Tedio», con toda la acre realidad y el doloroso rodar de los días...

No decepcionó el poeta. El público esperaba sus versos impacientemente, después de la presentación que de ellos había hecho el joven Angel Moliner, cuyas palabras fueron toda una canción de juventud. Abrió la velada con frases galanas el presidente de la sección de Literatura, señor Gasión Cubells, que además la resumió al final con unas alentadoras palabras al joven poeta que había ocupado la tribuna.

LACOMBA

Crónica teatral

MODERNO

Estreno de la comedia en tres actos, *Poderoso caballero*.

Es bien laudable el propósito de la compañía Fuentes-Somera, de variar el cartel, a fin de dar a conocer las más diversas obras del repertorio mundial moderno.

Ayer se estrenó *Poderoso caballero*, de Armont y Gerbidon, obra cuyo interés debe de estar, sin duda, en el diálogo. El asunto presenta una habilidad: comenzar de modo frívolo y acabar con apariencia egoísta y fondo de seriedad. La mujer espontáneamente buena, por la educación del siglo se vuelve egoísta; desdeña el buen amor por el maridaje rico.

Buena interpretación de la Tapias, Fuentes, la Somera y todos los artistas.

Excelente conjunto y una presentación cuidadas.

Buen éxito... para los intérpretes.

Nuestras frutas en el extranjero

Telegrama recibido por Ramón Capdevila, de la casa José Fillol: París 27.

Naranja: Corrientes, de 200 a 220 francos. Extras, de 220 a 240.

Sanguinas: Corrientes, de 300 a 340. Extras, de 350 a 380.

Telegrama recibido por Antonio Corell, de la casa Rogers White y Compañía: Liverpool 26.

Naranja: De los vapores Ravenspoint y J. Verdaguer. Primeras: 300 y 360, de 10 a 12<sup>6</sup>; 504, de 10<sup>6</sup> a 12<sup>3</sup>.

Segundas: 300 y 360, de 8 a 12<sup>6</sup>; 504, de 8 a 9<sup>9</sup>.

Cebolla: De 6<sup>6</sup> a 8<sup>6</sup>.

# El arte religioso en Valencia

Los que aforábamos el resurgimiento del antiguo arte religioso valenciano, sentimos una viva satisfacción cuando la casa prestigiosísima de Justo Burillo hace surgir de sus talleres obras selectas que de diversos puntos de España y aun del extranjero se le encargan, guiados por el justo renombre del establecimiento.

Prueba evidente de lo que decimos, puede hallarse en los escaparates de los señores Hijos de Luis Amador, que sirven de vitrina al magnífico, suntuoso manto de terciopelo morado pensamiento, bordado con oro fino, y al vestido de rico moaré de plata fina, bordado también de los mismos materiales, joyas de arte meritorio, destinadas a la imagen de Nuestra Señora de la Piedad, como rica ofrenda que le dedican fervorosos los señores agentes, proveedores y personal de la prestigiosa casa Pedro Domecq y Compañía de Jerez de la Frontera.

El manto, de estilo Luis XVI, modernizado, es de una riqueza y primor que asombra. En las esquinas de delante y sobre primorosas cartelas, ostenta dos cabezas de serafines alados, magistralmente bordados, con unas facciones tan bien acabadas, que al igual que la figura al extremo de la cola, resultan de una belleza y perfección tal, que parece inconcebible que lo hayan producido la aguja y los hilos de oro.

En el centro de la cola campea artística cartela, y en ella admirablemente interpretado el escudo de la Real Cofradía del Santo Entierro de Jerez de la Frontera. El manto está sembrado de flores bellísimas, de admirable efecto y riqueza, guardado de un suntuoso fleco de oro fino.

Exhibese también otro magnífico manto de terciopelo grana y vestido de terciopelo verde seco, bordado con el arte y la perfección propios de la casa Burillo; están destinados a una imagen de San Juan. Completa tan valiosísima ofrenda un regio palio, también bordado en oro fino con el escudo de la referida Cofradía, que se ostenta en el cielo del mismo. Estos últimos objetos no figuran expuestos por estar ajustándose todavía, aunque los hemos visto en los talleres, próximos a terminar, porque deben fabricarse el día 3 del actual.

La casulla expuesta llama poderosamente la atención de los inteligentes, que dudan al verla si acaba de salir de los talleres de la casa Burillo o es una joya auténtica del siglo XVII. Es de una interpretación acertadísima y admirable; está bordada sobre rico damasco de seda color blanco marfil, tejido expresamente para este precioso ornamento; está bordada con oro fino patinado y sedas de colores, a las que se les dio un tinte especial, que es el que da la sensación de vetustez y autenticidad. Este riquísimo ornamento está dedicado al excelentísimo señor Arzobispo de Valencia por las autoridades y pueblo de Algemest, como recuerdo de gratitud por las pruebas de noble afecto que recibieron del Prelado durante las fiestas de la coronación de la Santísima Virgen de la Salud.

Manto y casulla son un verdadero alarde de suntuosidad y de buen gusto, el límite de la perfección de esta clase de trabajos que refleja el dominio absoluto de la técnica y un estudio profundo y concienzudo de las artes del bordado, del dibujo y de la ornamentación; es una verdadera lástima que tan primorosas joyas artísticas no sean conocidas en el extranjero, porque es indudable que el nombre de Valencia ocuparía de nuevo el lugar que en los siglos pretéritos tuvo en el arte suntuuario.

Buena prueba de ello es que en la última Exposición Internacional de Artes Decorativas de Industrias modernas, celebrada en París, a la que concurren 34 naciones; el pasado año, obtuvo la casa dos medallas de oro: una, por la presentación de un rico brocado, dibujo a base del Santo Cáliz de la última cena, y la otra, por una casulla de terciopelo bordado en oro y sedas

de colores, trabajos que fueron justamente celebrados por los inteligentes, y en especial por el jefe de la casa más acreditada de efectos para ornamentos de Iglesia, cuyo señor, después de felicitar industrialmente valencianos, dijo: «Bien se ve que la casa Justo Burillo, exponiendo estas magníficas piezas de la casulla y Brocari, se empeña en conservar alta la tradición de Valencia, cuna de artistas y gloria de España.»

Además de este docuente testimonio de justa admiración, sabemos que la casa Burillo recibe sin cesar estímulos y placeres de viajeros de casas francesas, como el reciente del señor Kaufmann, socio de la gran casa de Berlín, «Moritz Kaufmann», quien, al admirar algunos trabajos de los talleres Burillo, aseguró que no los había visto tan artísticos y bien ejecutados, y que debía enviar este prestigioso e inteligente industrial valenciano sus visitantes por Francia y Alemania, en donde no conocían estas preciosidades.

Claramente no necesitamos tan valiosos testimonios, porque solo al examinar con detención lo que el señor Burillo ha expuesto en los escaparates de los señores Hijos de Luis Amador sentimos la vanidad de creer que en esa clase de trabajos nadie a semejanza conjunción de perfecciones, tanto técnicas como artísticas, y por considerarnos buenos valencianos, sentimos el orgullo de tal supremacía.

Nuestros fervorosos placeres al señor Burillo y a sus clientes, que han acreditado que saben elegir los intérpretes de sus valiosas ofrendas.

## GRAN TEATRO

HOY DOMINGO De 3 tarde a 9 noche - CONTINUA

Mañana: ¡LUNES MONUMENTAL!

— POR —

0'75 BUTACA - 0'40 GENERAL

Presenta un film de mérito

### La destrucción de París

Original producción de moderna técnica, que dará a usted la sensación de admirar la destrucción de sus más hermosos edificios: LA TORRE EIFFEL, LA GRAN OPERA, LA MAGDALENA, etc.

Espléndida fotografía :: Bellísimos panoramas Un cautivante argumento

OTROS ESTRENOS COMPLETAN PROGRAMA.

---

El hombre del Oeste 4 actos :: Un ciclón de puñetazos por el formidable caballista - PETER MORRISON

La justicia del Zar ¡Éxito inmenso! Una tragedia de amor y dolor en la Corte Imperial Rusa 6 actos emocionantes, 6

Por un alfiler 2 actos Noche, a las 9:30 - Extraordinaria ACTUALIDADES GAUMONT

Venganza de Jack 4 actos - Por William Russell

La justicia del Zar 6 actos

La alegría de la casa ESTRENO 4 actos de gracia a toneladas, por GINETTE MADDIE

## Espectáculos

PRINCIPAL.—A las El corazón ciego.

A las 10: Cada uno y su vida (estreno). Angela María.

PRINCESA.—Compañía Pepe Alba. A las 3:30 De rebot.— Sanc redentora.—El bon paño.

A las 6: Flor silvestre.— Una achuda.—L'aire de la matina.

A las 10: Yo sé guardar un secret.—Ganes de agradar.— ¡Así está Fleta!—El pati blanc.

RUZAFÁ.—A las 3:30, a las 6 y a las 10: La Calesera.

APOLO.—Variedades.—A las 6 y a las 10: Lochir.—Peppita Velázquez.—Montse Kamar.—Angelina de Artes.—Pastora Imperio.

ESLAVA.—A las 3:30: Los caciques. A las 6 y a las 10: Cuando ríe la mujer.

MODERNO.—A las 4: Volver a vivir. A las 6 y a las 10: ¡Poderoso caballero...!

LIRICO.—Sesiones 4 días a las 3:30, a las 6 y 9:15 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine.—A las 3:30, a las 6 y 9:15 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 3 y 9:30.

---



## UROMIL

PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO URICO

Los ataques más rebeldes de carter uricoémico ceden rápidamente a UROMIL, adaptado y respaldado por multitud de médicos eminentes para combatir la

Artritis Reuma Gota - Mal de Piedra Arteriosclerosis

El Uromil es el último descubrimiento de la terapéutica moderna; consigue curaciones sorprendentes cuando todos los remedios han fracasado

De inocuidad absoluta aun tomado en dosis elevadas produce ventajosas descargas uricas purificando el sangre y evitando la repetición de nuevos ataques

### La crisis vitícola

#### Reunión de Diputaciones y de otros organismos, en Madrid

En el salón de sesiones de la Diputación provincial de la Corte se reunieron el día 24 las Diputaciones y otros organismos, convocados por la Diputación de Albacete, de acuerdo con la Confederación Nacional de Viticultores y la Asociación de Vinicultores e Industrias derivadas del vino.

Presidió don Juan Antonio Giller, presidente de la Diputación de Albacete, y ocuparon con él la mesa el señor Mañas, presidente de la Unión Patriótica de Albacete; el señor de Casa Fuerte, representante de la Diputación de Toledo; el señor Tarín, de la Valenciana, y el señor Harin, de la de Valencia, y el señor Harin, de la Unión de Viticultores de Levante, que actuó de secretario.

Estaban representadas las Diputaciones de Ciudad Real, Cuenca, Zaragoza, León, Logroño, Toledo, Albacete, Alicante, Vitoria y otras. Se abrieron las de Murcia, Huelva, Valladolid, Guadalajara, Navarra y Jaén.

Asistieron representantes de los Comités provinciales de la Unión Patriótica de Albacete, Valenciana, Zaragoza, Toledo, Logroño y otros de las Cámaras Agrícolas y otros de Valencia (el presidente señor Lassala), Logroño, Toledo, Albacete y otras, y de los Ayuntamientos de Candete, Minaña, Campo de Criptana, Alpera, etc; los alcaldes de Villarrobledo, Casas Ibáñez, etc. y diversos viticultores y vinicultores.

Abierta la sesión, el presidente explicó su objeto, que era ver la manera de colaborar en las gestiones que vienen realizando los viticultores para lograr la solución de la actual crisis, haciendo ver a los Poderes públicos la enorme importancia social y económica que el asunto tiene para la vida nacional, y la necesidad, por lo tanto, de no demorar la solución. Explicó el curso de las gestiones hasta llegar a este momento y la colaboración prestada por los señores Mañas y Mañas de Casa Fuerte.

Estos dos señores explicaron su intervención en la preparación de este acto.

El señor Tarín, como representante de los viticultores, dió cuenta de las gestiones realizadas por la Confederación Nacional de estos agricultores y lo ocurrido en el pliego del Consejo de la Economía, así como el contenido de la Memoria que en él se estudió y la solución al problema alcohólico que proponen los viticultores.

Hicieron uso de la palabra después los señores Colomer, de Almansa; don Jesús González, de Villarrobledo; el señor Hidalgo de Cisneros, de Logroño; el señor Cuartero, presidente de la Diputación de Cuenca; el señor García Quirós, de la de León; el señor Martín Jara, el señor Casado y otros.

El presidente de la Diputación de Madrid, señor Salcedo Bermejillo, ocupó la presidencia después para saludar a los reunidos y opinar, como la mayoría, que es asunto de vitícola que debe hacerse ver la necesidad de darle solución eficaz y rápida.

El señor Giller hizo un resumen de la intervención de los oradores, y después se acordó elevar una moción al Gobierno firmada por todos los asistentes.



El maíz

El más riquísimo de las más famosas plantaciones americanas. Forma la base de

### MAIZENA

Super-alimentación para criar niños robustos y vigorosos. Se asimila en pocos minutos y tiene un gran poder nutritivo.

Enriquece sopas, salsas, y hace más sana nutritiva y digestible todos los guisos.

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

Contáctanos: FEDERICO DONET, Apart. 301, Madrid

# TEATRO APOLO

## Desde el día 2 de Marzo, a las cinco de la tarde

# ESTRENO

# CURRITO

# DE

# LA CRUZ

### La filigrana perfecta de la emoción y de la belleza

### Exposición de las famosas fiestas de Semana Santa en Sevilla

### Corridas de toros hechas especialmente para esta película

### Alarde sin igual de magnificencia, esplendor y vistosidad

### Un millón de pesetas, la impresión de esta joya cinematográfica.

### Currito de la Cruz significa en la pantalla, la obra maestra más perfecta de la producción española.

### Alejandro Pérez Lugín, su propio autor, ha dirigido la impresión, llevando a ella todas las inquietudes, todas las amarguras y todos los triunfos de CURRITO DE LA CRUZ.

### Banda militar de trompetas.

### Famosos cantadores de saetas, desde el escenario, tomarán parte en los desfiles de las procesiones sevillanas.

### Magnífica orquesta compuesta por 25 profesores, interpretarán escogidos trozos musicales de Albéniz, Granados, Chapí, Barbieri, Bretón y otros inspiradísimos compositores que han llevado el alma andaluza al pentágono, haciendo sentir al público momentos de intensa emoción artística.

### Tres horas de sublime espectáculo

### Vaya a verla y saboreará puro arte español

(Se despachan localidades en Contaduría, sin aumento de precio, para tres días)

## Cinco injertos de glándulas de mono en Madrid

### Ya hay de 15 a 20 solicitudes para injertos del otro mono llevado a la Corte

### Una entrevista con el doctor Cardenal

Tratándose de operaciones que por vez primera se practican en España, dos de ellas en el mundo, hemos creído interesante celebrar una entrevista con el catedrático de Cirugía de la Facultad de San Carlos, doctor don León Cardenal, que fué quien las realizó. El ilustrado cirujano nos recibió con gran amabilidad y nos hizo las manifestaciones que transcribimos a continuación:

### Las operaciones y los operados

Empieza el doctor Cardenal hablando de las operaciones practicadas y de los operados.

«Las operaciones de esta mañana—nos dijo—no tenían más peligro que el de la infección; pero éste está desechado en mi clínica, por el cuidado con que se hacen todas las manipulaciones. Yo he traído a Madrid la cirugía aséptica, que apenas existía.

Por lo demás, comprenderá usted que quien lleva practicadas unas 13.000 operaciones, y realiza al año 1.200 aproximadamente, no puede ya asustarse ante ningún caso.

Francisco Legua Ibáñez, de cincuenta y ocho años de edad, y el francés—que se niega a dar su nombre—de cincuenta años de edad, que por cierto es doctor en Filosofía y Letras, padecen una vejez prematura, que se manifiesta en todo el organismo. Para devolverles en parte la juventud propia de esa edad, se les han hecho los injertos de mono.

El caso de José Cañuelo—agrega el doctor Cardenal—es curioso, por que se trata de un joven de 22 años, que mide 120 metros de estatura y pesa 34 kilos, siendo, pues, manifiesta la enorme deficiencia de desarrollo. Este muchacho tenía la hipófisis destruida por un tumor, y hubo que inyectarle, en una celda practicada en la pierna derecha, la hipófisis del mono.

El más grave es el caso de Adriana Pérez, que padecía una enfermedad en las cápsulas suprarrenales, que antes de un mes le costaría inevitablemente la vida.

Esta mujer, que padece una tuberculosis pulmonar, moriría, antes que por esta afección a dichos órganos respiratorios, por la de las cápsulas. De esta manera se le prolonga la vida.

La operación practicada a Adriana y a José Cañuelo, no se han hecho todavía en parte alguna.

Los operados, si no se presenta una contingencia imprevista, estarán curados en cinco o seis días, y dentro de un par de semanas empezarán a notarse los efectos de los injertos.

Los injertos de mono por el sistema del doctor Voronoff, rejuvenecen todo el organismo.

El éxito de momento está asegurado. Falta ahora saber el tiempo que dura la eficacia de las operaciones, dato que en realidad se ignora, puesto que no hace aún tres años que se emplea este procedimiento. Voronoff asegura que el efecto es permanente, y que se puede hacer por segunda vez el injerto en una misma persona.

De esto — agrega — no sería discreto hablar más. Las pruebas están hechas, y solo nos toca ahora esperar los resultados, en los que tengo una gran confianza.»

### Los monos empleados

El doctor Voronoff, sabedor de que el doctor Cardenal viene haciendo desde hace tiempo diversos injertos, le ha enviado desde París dos monos cinocefalos, de 110 metros de talla, adquiridos en el Jardín de Aclimatación de la capital de Francia.

«Los monos han venido en una magnífica jaula, y han hecho el viaje nada menos que en un suéter—nos dice el doctor Cardenal, en tono humorístico.

Del cuidado se han encargado los mismos mozos de los troncos. Se les ha echado alimento al salir, y por el camino no se necesitaba sino cuidar de que no les faltara agua.

Estos dos ejemplares son de la Guinea francesa. Hay muchos también en la Guinea española.

No sé el precio de coste de estos animales, pero, desde luego, aquí resultan muy caros, porque los por tes son elevados.

Yo tuve en mi casa los monos—agrega el doctor Cardenal—pero como la jaula era pequeña, obtuve del alcalde la autorización para trasladarlos a la Casa de Fieras, del Retiro.

La manutención de la pareja me costaba aproximadamente unas cuatro pesetas diarias. Los principales alimentos para ellos, eran zanahorias, arroz y frutas.

Como dato puede usted decir que cada mono se comía diariamente una libreta de pan.

Hay que tener en cuenta que a los monos que han de ser empleados para estas operaciones, hay que cuidarlos muy bien y alimentarlos estupidamente.

Yo tengo la seguridad de que en el Retiro estuvieron muy bien cuidados. Mis niños los visitaban con frecuencia, y me daban cuenta, entusiasmados, de la vida de los mo-

nos. «Con decirle a usted que me comunicaban hasta cuando saltaban mucho o poco!

Para esta clase de injertos, los monos tienen que ser adultos y muy sanos. Las hembras no valen para estas operaciones.

Hemos matado al mono que nos sirvió para hacer los injertos, porque sin las cápsulas suprarrenales no podría vivir. Para hacerle morir nos hemos servido del clorofórmico con que le habíamos anestesiado previamente.

La anestesia del mono se hizo en una jaula metálica, herméticamente cerrada, y después de dormido le pusimos sobre la mesa de operaciones. De otra manera no hubiera sido posible realizar esa operación; hay que tener en cuenta que se trataba de un mono muy grande, cuyos colmillos tenían un gran tamaño.»

### Muchas solicitudes para ser operados

«Apenas en el mes de Diciembre próximo pasado se recibieron los monos y se hizo público, empezaron a llegar aquí—continúa diciendo el doctor Cardenal—numerosas cartas de individuos que querían ser operados. ¡Claro que muchos, al comunicarnos que se trasladaran a la Facultad de San Carlos, desistieron de sus propósitos y prefirieron soportar la vejez prematura!

«Da mucho miedo la mesa de operaciones—objetamos nosotros.—Pues se les había advertido previamente que la operación no era peligrosa.

«Para el injerto por el procedimiento de Voronoff, se han elegido solo tres enfermos, porque el mono no daba para más ni habría persona suficiente para hacer las operaciones con todo el cuidado necesario.

Con el otro mono, que sigue en el Retiro, se harán injertos seguramente a otras tres personas. Tengo ya quince o veinte cartas de otras tantas que se ofrecen, casi todas para rejuvenecerse, aunque al principio no lo declaran.

«Los que se someten a esta clase de operaciones, suelen tener interés en que no se haga público. Lo demuestra el hecho de que Voronoff solo publicó la fotografía de un operado, y esto porque el interesado había fallecido.

### Lo que se hará en España

Preguntamos a don León Cardenal si en otros sitios de España se empezarán ya a hacer los injertos de mono por el procedimiento Voronoff.

«Todo depende ahora—nos dice—del resultado de la prueba en Barcelona, sin embargo, hay un médico que se está ocupando de esto. Aún nos dió el señor Cardenal otros detalles acerca del procedimiento Voronoff, tales como las obras publicadas por este doctor acerca de los injertos, que no publicamos por falta de material de espacio.

### Algo acerca del doctor Cardenal

El doctor don León Cardenal nació en Barcelona el año 1878. Estudió la carrera en Barcelona y en Benna, donde la terminó en el año 1903.

Desde Suiza, donde hizo las primeras operaciones, vino a Madrid el año 1905.

Ganó primeramente plaza en la Beneficencia general, y desde 1913 es catedrático de Cirugía en San Carlos.

Hemos pretendido algunos detalles más de la vida del doctor Cardenal, pero él se ha negado modestamente.

«Diga únicamente—nos manifestó—que estoy entregado de lleno al trabajo; que me levanto todos los días a las siete de la mañana; que consumo la mañana en la Facultad, y la tarde y parte de la noche en mis trabajos particulares y en el estudio.

Recientemente he recibido una carta de la Sociedad Americana de Estudios Superiores, de Nueva York, en la que están los mejores cirujanos de América, invitándome a dar allí una conferencia en Octubre; no sé si aceptaré, aunque hará lo posible por aceptar invitación tan halagadora.

Y nada más—nos dice Cardenal—únicamente quiero aprovechar la ocasión para hacer público, una vez más, mi cariño a la Universidad, a la que consagro gustosísimo todos los sacrificios necesarios.

Seguidamente nos despedimos del doctor Cardenal, que, después de acompañarnos amablemente hasta la puerta, tornó a su gabinete de trabajo.

(De El Debate.)

### VENTA URGENTE

Se vende una finca en Burjassot, calle Obradores, números 109, 111 y 113, compuesta de dos casitas y un espacio local de 26 metros por 16, propio para fábrica con capacidad para 200 operarios. Las dos casitas y el local ocupan un mismo solar que mide aproximadamente 16.000 palmos. Puede visitarse a cualquier hora del día. Para tratar: Alameda, 15, primero. Valencia.

Con la Crema dentífrica y el Elixir

## BLAN-KOR

conservará limpia y blanca la dentadura

Y para que la desinfección sea completa debe usarse el CEPILLO

## BLAN-KOR

de forma científicamente apropiada para esta magna labor higiénica

Compre estos artículos haga la experiencia y usted juzgará

FAUBEL, S. A. MADRID

### Buena digestión

se obtiene con las riquísimas manzanas de Aragón, desde 0'25 medio kilo. LA IDEAL, frutería, Gu rre o, 22

### FIN DE LA

# Hernia

Esta terrible dolencia que tantos sufrimientos produce y tantas víctimas ocasiona, está completamente vencida por los maravillosos aparatos del tan reputado especialista SR. TORRENT, que le han puesto fin para siempre, dejándola reducida a la nada.

Ya no hay que preocuparse. HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS que tenéis hernia, pequeña o grande, reciente o crónica, simple o compleja, sea de la índole que fuere, ello no importa; todos podéis curaros como otros muchos miles se han curado, con toda comodidad y sin la más pequeña molestia.

Para que puedan curar sus males mediante estos famosos aparatos, tantas personas que están sufriendo y lo han solicitado, el especialista SR. TORRENT estará solo y únicamente en VALENCIA y en el hotel Regina (Lauria, 6) el MARTES próximo, día 2 de MARZO, donde podrán visitarle con la mayor confianza todos los que lo deseen.

NOTA. En Castellón, el lunes, día 1, en el hotel Suizo, y en Alcala, el miércoles, día 3, en el hotel Colón.

Aprovechad esta ocasión y no dejéis de ir a verle, preguntando siempre en el hotel por el especialista SENOR TORRENT, cuyo nombre debéis grabar en vuestra mente.

Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13. CASA TORRENT. Nombre oficialmente registrado por el Ministerio de Fomento.

### Servicio meteorológico de Levante

27 Febrero de 1926.

Se ha intensificado el anticiclón del Occidente Europeo, cuyo centro principal está situado al N. de la Península Ibérica (777 mm.). Presiones bajas relativas se hallan al W. de Italia y también al S. W. de Portugal. Este régimen determina nieblas abundantes en España y nubosidad en la mitad meridional. En el Estrecho de Gibraltar persiste la levante.

En Valencia la temperatura máxima de ayer fué de 14 grados, y la mínima de hoy 9 grados. Tiempo probable: Vientos flojos del cuarto al primer cuadrantes.

# LIRICO :: Lunes y martes, 1 y 2 de Marzo: Las dos obras "cumbres" del formidable y elegante saltarin Douglas Fairbanks

# EL SIGNO del ZORRO

# Don Q, hijo del ZORRO

Miércoles, 3 de Marzo, otro programa sensacional: TOM MIX en su reciente producción "EL HOMBRE DE NIEVE"  
 MARY PICKFORD en su última extraordinaria, titulada "LA PEQUEÑA ANITA" (2 jornadas-completa)

## YACCO

### VIDA DEPORTIVA

La llegada del "once" campeón de Cataluña. --Entusiasta recibimiento. --El árbitro llegó anoche. Espectación ante el partido

El Español llegó ayer tarde, a las cinco y media, en el expreso de Barcelona, siendo recibido en la estación por la directiva del Valencia F. C. en pleno y varios centenares de socios, que prorumpieron en vítores al equipo campeón de Cataluña.

Tan pronto pisó el andén el equipo, fué rodeado de valencianos, muy especialmente Zamora, que cuenta entre sus paisanos con raudales de simpatía.

Los jugadores que llegaron, son: Zamora, Canals, Portas, Traball, Zabala, Caicedo, Olariaga, Vantolrà, Mauri, Paórn, Yurrita, Ocamas y Colls, estos dos últimos en calidad de suplentes. Les acompañan el entrenador Paco Brú, don Bartolomé García, delegado oficial del Club, y los directivos don Jena-ro de La Riva, tesorero; don José Ciudad, vocal; don Javier Satas, vicepresidente, y un buen contingente de socios entusiastas.

Como representante de la Federación Catalana, saludamos al señor Salva.

Logramos abordar al simpático Paco Brú, que se mostraba muy satisfecho del recibimiento que les habían dispensado en Valencia.

También, desde la salida de Tortosa, fueron aclamados en todas las estaciones del trayecto, con hurras al Español y a Ricardó, el ídolo de la afición.

El entrenador del equipo nacional juzga el de hoy un partido magnífico. El Español, en mejor forma que nunca, ha de rendir un juego espléndido.

Anoche nos entrevistamos con un valencianista caracterizado, que es-

## YACCO

peru mucho del once que alineará su Club.

La ausencia de significados jugadores merman la eficacia del once, pero la reaparición del internacional Cubells y la transcendencia de la lucha, harán vibrar de entusiasmo a los blancos, que se superarán seguramente esta tarde, al medir sus fuerzas con los españoles.

Cano, Reyes, Llovet, Amorós, Molina, Estevan, Costa, Cubells, Montes, Peral y Cordellat, representarán a la región valenciana. Indudablemente el sensacional match de esta tarde se presenta ante la afición deportiva con todos los alicientes propios de los grandes acontecimientos.

El árbitro madrileño señor Espinosa, que llegó anoche, confía en que la corrección de todos facilitará su labor, que presumimos será espinosa, a pesar de nuestro optimismo.

El despacho de localidades y entradas se efectuará, de diez a doce y media de la mañana, en las taquillas de la calle de Barcelonina, 7, bajo, y por la tarde, en las taquillas del campo.

## YACCO



### Patronato

LANDERER, 7

Hoy domingo 28 de Febrero 1926

La zarzuela en tres cuadros,

La zarzuela en tres cuadros,

Los guapos

Grandioso éxito de esta compañía

Sesiones, a las 3'30 y 6'30 tarde.

El próximo domingo estreno del grandioso drama, JESUS.

## EDICTO

A cuantos puedan aportar algún dato para la identificación del cadáver de un hombre desconocido aparecido flotando en el mar, a las cinco de la tarde del día de hoy, de unos treinta años de edad, vestido con chaqueta y chaleco de lamilla negra, pantalón azul Mahón, camisa azul, calcetines de lana negros, botas, y cinturón de cuero, se les cita y emplaza para que comparezcan en este juzgado de Marina ante el teniente auditor don Juan José Burgos Bosch, advirtiéndose que dicho cadáver estará expuesto hasta mañana, a las once de la misma, en el Depósito del Hospital militar de esta plaza.

Valencia 27 de Febrero de 1926. -- El teniente auditor-jefe, Juan José Burgos Bosch.

## Ondula permanente

LITA, PELUQUERO DE SEÑORAS

Lo hace precioso, bonito y más barato que nadie. El aparato más moderno hasta el día y el de más seguridad. -- BONAIRE, 3, BAJO entre las calles de Paz y Mar).

## PEAFF

Las máquinas PEAFF para coser, bordar y zurcir, son de calidad insuperable, reutilizando, a la mayor capacidad de trabajo y gran durabilidad, la ventaja de una marcha ligerísima y silenciosa.

Especialidad completa a bordar, gratis a los compradores de las excelentes máquinas PEAFF.

MAQUINAS PARA HACER CALZETA Y TODA CLASE DE GÉNEROS DE PUNTO, Y PARA HACER FESTON, VAINGA, CALZONETA, OJALES, BORDAR AL REALCE, COSER GUANTES, ETC.

PIEZAS SUELTAS, AGUJAS Y AGOSORIDOS PARA TODA CLASE DE MAQUINAS PARA COSER Y HACER GÉNEROS DE PUNTO.

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO Casa ANTONIO HERCÉ VIERTO Calle Primado Reig, 7. -- VALENCIA

## Salón Casa de los Obreros

Caballeros, 27 trip. (EDIFICIO E. CONSTRUCCION)

Funciones para HOY domingo, a beneficio de las obras de la casa.

A las 3'30 y 6'30 tarde

Entremés de P. Muñoz Seca

Mentir a tiempo

El juguete cómico en dos actos de E. García Alvarez y Fernando Luque

## El puesto de "antiquités" de Baldomero Pagés

Bordadora a mano

Especialidad en juegos cama y mesa. Cubres, envolturas, tul. Se trabaja en "dil-irés", trabajo bien hecho: Espinosa, 4, tercero.

## TAURINAS

Hoy, a las tres y media, se celebrará la primera novillada de la temporada, en la que alternarán los diestros Vaquerito, Rayito y Gitanillo de Triana, estoqueando reses de la señora viuda de Concha y Sierra.

## En la Filarmónica

El público aplaude a los valencianos

Ayer fué un concierto de singular interés, porque tomó parte el público, aplaudiendo con entusiasmo a los artistas de Valencia. Fueron éstos la gentilísima Acacia Valera, Fernando Molina, el maestro Eduardo L. Chavarri, sin olvidar al maestro Izquierdo y al violín solista señor Ortí. En suma; un concierto lleno de optimismo y de satisfacciones.

Decimos de Acacia Valera como artista nuestra, porque si bien no ha nacido en Valencia, aquí ha realizado sus estudios, en nuestro Conservatorio, bajo la dirección del maestro Cortés, por todo lo cual como valenciana, en arte, la consideramos.

Comenzó el concierto por la Beethoveniana obertura de Coriolano, que fué interpretada con toda eficacia. Y acto seguido vino la obra en que se luciera un solista: la obra fué "El cisne", de Saint-Saens, y el solista el profesor de violonchelo Fernando Molina; éste interpretó con suma delicadeza la famosa melodía del gran maestro francés, poniendo en ello las cualidades propias de su temperamento, efusiva sinceridad, emoción intensa y nerviosa simpatía, que son las características del aplaudido violonchelista; y tanto se evidenciaron éstas en la ejecución de la delicadísima obra, que no hubo más sino acceder a la repetición demandada por el auditorio, resultando la segunda vez aún más transparente y conmovida la interpretación.

La segunda novedad fué el estreno de una "Sinfonía en cuatro tiempos", de nuestro compañero Chavarri. Naturalmente, debemos ser parcos al hablar por cuenta propia en este momento; pero sí creemos de justicia decir que ayer fué, tal vez, la primera vez que un maestro valenciano hubiese dado al público una sinfonía para orquesta, en la verdadera y legítima acepción de la palabra "sinfonía", que eso es la obra de apertura de ópera a la antigua, sino un verdadero poema musical en cuatro partes.

El maestro Chavarri tiene que estar muy reconocido a la interpretación de Izquierdo y los profesores, a los cuales debe, sin duda, el buen triunfo de ayer. Izquierdo estudió la obra con atención, y puso en ella todo su empeño. El solista señor Ortí, merece particular gratitud, por ejecutar la obra en doliente estado de ánimo, por la grave enfermedad de un ser querido; su tensión nerviosa dió a su canto en el violín una emoción que acaso nunca escuchará igual el autor de la obra. ¡Cuán pocas veces sabe el público lo que cuesta un momento de arte y lo que representa un caso de deber artístico como el realizado tan noblemente por el señor Ortí! Nuestros mejores votos y simpatía vayan con estas líneas de gratitud. La obra de Chavarri tuvo un éxito sobremano; honroso, y nuestro amigo hubo de salir al presencio repetidas veces, a recibir los aplausos del auditorio.

Y para que todo sea contraste, no faltó la opinión ingenua que manifestaba le había gustado la "obrita" (una sinfonía en cuatro tiempos!)

Y vamos al éxito hermoso de una joven pianista, simpática si las hay, dotada de relevantes cualidades musicales y con verdadero talento pianístico: Acacia Valera. He aquí una linda muchacha, que estudió a conciencia el piano, que lo considera como un medio de emociones estéticas, que tiene un sentido de musicalidad elevada, y que es una artista de corazón. Las tres impresiones que forman las "Noches en los jardines de España", de Falla, son difíciles de veras, no solamente por su técnica pianística, sino por la necesidad de unir, de fusionar adecuadamente el piano con la orquesta. Digamos que, por ser la primera vez que la gentil artista ejecutaba con orquesta y ante auditorio imponente, su éxito fué rotundo y brillante. Acacia Valera supo entregarse a la obra, sin preocupaciones extemporáneas, sin "pose", con devoción, haciéndonos comprender que es una joven maestra de positivas cualidades y de gran corazón. En las tres partes en que dialoga con la orquesta, mostró su delicadeza, su finura de espíritu, y el público la aplaudió, en justicia; tanto, que aún hubo de tomar al piano y ejecutar sola un difícil número de "Berber"; el Puerto, y después la "Berceuse", de Chopin, y más Albéniz... seguido todo ello de sendas ovaciones que el público, cada vez más enardecido, le tributaba a la hermosa muchacha.

Y acabó el concierto con la "Ahorada del gracioso", de Ravel, en donde Izquierdo y los suyos tuvieron el éxito de costumbre.

Tanto al director como a los profesores, el maestro Chavarri les envía, desde estas columnas, la expresión sincera de su gratitud, por la ejecución de su "Sinfonía".

EL MAS POPULAR... Y MEJOR!  
 Ungüento Universal Cañizares  
 Curación de Granos, Tumores, Fístulas, etc.  
 AJA, 0'75  
 Venta, Farmacias y Droguerías

EL PEINADO DE MODA...  
 Con la ONDULACION PERMANENTE de CASA COULY  
 La única perfecta, la más rápida, la más económica  
 Así como todos los demás servicios  
 Preciosos salones unipersonales :: Maison française  
 PERFUMERIA :: PELUQUERIA DE SEÑORAS  
 MAR, 15 (esquina Primado Reig). Teléfono 65

## Información municipal Ateneo Mercantil

### HORARIO DE FERROCARRILES

Mañana se reunirá, convocados por el alcalde, los representantes de distintos organismos, para tratar de un plan de horario de ferrocarriles, que satisfaga las aspiraciones del comercio, industria, agricultura, etc., del hermoso país.

### RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer las siguientes cantidades:  
 Por arbitrio de carnes: Matadero general, 5.854'46 pesetas; matadero del Grao, 890'85; matadero del Caballero, 587'22; matadero de Benimamet, 92'38 estaciones sanitarias, pesetas 15.734'09.  
 Por análisis y examen de substancias, 2.395'17.  
 Por circulación rodada, 1.006.  
 Por arbitrios extraordinarios, pesetas 1.236'78.  
 Por bebidas, 20.294'93.  
 Total: 48.091'88.

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

Señoras: El flujo y enfermedades de la matriz se curan con las irrigaciones del Dr. VALLEY  
 USADLAS POR HIGIENE Y PARA EVITAR CONTAGIOS

¿Padece Vd. de Ciática?  
 ¡He aquí un alivio rápido!

Por severos que sean sus dolores, el Linimento de Sloan los suprimirá produciendo seguidamente una sensación exquisita de alivio y bienestar inmediato. Basta extenderlo sobre la parte dolida -- sin frotar, penetra, y no tardará en darse Vd. cuenta que el Linimento de Sloan ha cumplido su cometido. Guarde Vd. un frasco a mano para eliminar los dolores de Reumatismo, Lumbago, Neuritis, Contusiones, Torceduras, etc.

Linimento de Sloan  
 AHUYENTA EL DOLOR



En el salón gótico se firmó ayer tarde, por segunda vez, la hermosa película editada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Finlandia, para dar a conocer el floreciente estado cultural, industrial, agrícola, etc., del hermoso país.

El concurso numerosísimo, como el primer día, se mostró admirado de las pruebas de potencialidad económica de los finlandeses, cultos y trabajadores como pocos, y se felicitó de la actuación de la presidencia del Ateneo, alenta a toda manifestación intelectual y a los latidos de la vida progresiva moderna.

Por la noche se celebró la comedia íntima con que el Ateneo Mercantil y la Cámara de Comercio organizaron en el Ideal Room al Ministerio plenipotenciario de Finlandia en España, secretario de la embajada y vicecónsul en Valencia, para corresponder a la atención que la comisión finlandesa ha tenido con Valencia de ofrecerle las primicias de su propaganda para agradecer de este modo delicadísimo la parte que Valencia tomó en la gestión del Convenio comercial hispano-finlandés.

La comida, a la que asistieron las autoridades, elementos de las dos entidades valencianas y los representantes de El Pueblo y LAS PROVINCIAS, fué servida muy exquisitamente con arreglo a un menú realmente selecto.

Sin discursos enojosos, en una aménísima conversación muy animada, se hizo una verdadera labor patriótica de aproximación.

Por ello felicitamos sinceramente a los presidentes del Ateneo y Cámara de Comercio, señores Gómez González y Maiques.

Como anunciamos, el pasado viernes dió su conferencia el distinguido escritor español don Leopoldo Bass sobre "El alma de España en América", en la que en síntesis dió que la emoción europea en América, no es el latinismo, sino el hispanismo.

Hizo una elocuente defensa de la primacía de la civilización española en América.

Al acto asistió el cuerpo consular hispano-americano, ocupando la presidencia el cónsul de la Argentina, señor Valladaros.

El conferenciante fué muy aplaudido.

Real Club Deportivo Español  
 CONTRA  
 El campeón de Valencia  
 Valencia F.C.

OLYMPIA :: Mañana lunes: ESTRENO  
 EL CAPITAN BLOOD  
 2 JORNADAS - COMPLETA  
 ¡El film estupendo! :: ¡La película del derrochel! :: La novela de Rafael Sabatini, autor de "Scaramouche"  
 ¡¡Todavía en el cine no se ha visto cosa igual!!

# OLYMPIA

HOY DOMINGO  
UNICAMENTE,  
El niño de las Monjas  
A PRECIOS POPULARES

Curiosidades Universal  
El niño de las Monjas  
2 jornadas - Completa

Salamanca - Córdoba - Madrid  
SEMANA SANTA EN SEVILLA  
Presentada con toda su grandiosidad

Orquesta - Banda - Cornetas y Tambores - Saetas - El célebre Cristo del Gran Poder, en escena

Posturitas y su prole  
Demasiado frívola  
El niño de las Monjas

Posturitas y su prole  
LIRICO  
Hoy domingo, tres sesiones

A las 3:30:  
Noticiero Fox  
Don Q, hijo del zorro  
(2 jornadas - Completa)

A las 6 (numerada):  
Revista Pathé Eva n.º 9  
Don Q, hijo del zorro  
(2 jornadas - Completa)

Noticiero FOX  
A las 9:15:  
Noticiero FOX  
RIZITOS  
6 partes, por Shirley Mason

Revista Pathé Eva n.º 9  
Don Q, hijo del Zorro  
(2 jornadas - Completa)

LUNES PROXIMO:  
EL SIGNO DEL ZORRO  
Y  
Don Q, hijo del ZORRO  
Las dos obras acumbres de Douglas Fairbanks

MIERCOLES, 3 DE MARZO:  
TOM MIX en  
El hombre de nieve  
MARY PICKFORD en su última extraordinaria, titulada

La pequeña Anita  
(2 jornadas - Completa)

ESLAVA  
Hoy, 3 funciones  
A las 3:30 tarde

Los caciques  
A las 6 tarde y 10 noche  
Cuando rie la mujer

Mañana, en FUNCIONES POPULARES  
El sonámbulo

EL DIA EN LA AUDIENCIA

Ante la sección primera continuó ayer la vista de la causa instruida por el juzgado de Sueca, contra el Cuartillero, por muerte de Francisco Martí.

Abierta la sesión, y después de leer la lectura el secretario señor Miralles, don Anselmo Sanz, concedió la palabra al fiscal de Su Majestad, señor Ferrer, quien comenzó por resaltar las discrepancias que existían entre el ministerio público y la defensa al apreciar los hechos.

Continuó su brillante informando analizando los hechos de autos y deduciendo ser más la existencia de la alcaidía, exponiendo citas legales y sentencias aplicadas por el juzgado en casos análogos.

Después informó el letrado don Ernesto Costa, quien con gran habilidad rebatió los argumentos del fiscal, deduciendo de la prueba que

el hecho era solamente constitutivo de un delito de homicidio simple. Terminó pidiendo una sentencia de acuerdo a sus conclusiones definitivas.

La causa quedó concluida para sentencia.

El tribunal contencioso se reunió ayer, presidido por don Francisco Barrios, conociendo de un recurso en el que informaron el fiscal del tribunal, señor Bosch Navarro, y el letrado señor Jordana.

Teatro APOLO  
Despedida de la colosal artista  
PASTORA IMPERIO

A las 6 tarde y 10 noche  
Éxito de todas las atracciones  
Loehr (malabarista cómico).  
Peppita Velázquez (bailarina).  
Montse Kamar (cupletista).  
Angelita de Artés (cancionista y concertista de violín).

Adiós a Valencia  
de la sin rival artista, única en su género

Pastora Imperio  
Diario de avisos

LA HIDRAULICA REQUENENSE.—SOCIEDAD ANONIMA.—Para la dación de cuentas del ejercicio de 1925, se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que se ha de celebrar el día 22 del próximo Marzo, a las diez de la mañana, en las oficinas de la Sociedad, Félix Picueta, 23, bajo.

Para poder tomar parte en las deliberaciones, los señores accionistas presentarán sus acciones en secretaría, diez días antes a la celebración de la junta.

Cada accionista tiene derecho a tantos votos como acciones propias presentadas o en representación.

Valencia a 27 de Febrero de 1926.  
—El presidente, Joaquín Navarro.

CONVOCATORIA.—PORTLUX, S. A.—Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a junta general ordinaria a los señores accionistas de PORTLUX, S. A., en el domicilio social, plaza del Temple, número 8, a las cuatro de la tarde, el día 12 de Marzo próximo, y a continuación se convoca a junta general extraordinaria para tratar y acordar los medios pertinentes para la inmediata ejecución del Salto de Gestalar. Caso de no reunirse número suficiente de accionistas, la junta tendrá lugar en segunda convocatoria el día siguiente 13 de Marzo, a la misma hora y en el mismo domicilio.

Valencia 25 Febrero de 1926.—P. O. del Consejo de Administración, Emilio Albiol.

MODERNO  
Hoy, a las 4 tarde  
Volver a vivir  
3 actos : Gran éxito  
A las 6 tarde y 10 noche  
¡Poderoso caballero...  
3 actos : Gran risa

Mañana, tarde y noche, funciones populares, con la obra de los hermanos Quintero, MALVALOCA.

Brevemente: Las canas de don Juan, tres actos (estreno), de Juan Ignacio Luca de Tena.

DR. A. RICART MONTES  
CIRILO AMOROS, 28

Tratamiento de la Esterilidad

SUCESOS  
DETENCIONES.—En la salida dada por la Policía anteañoche contra la gente maleante, fueron detentados los «topistas» Alfonso Gil Pérez, Antonio Cascales Torres, José Garrido Ferrando y Miguel Campillo Prados, a los que el gobernador impuso a cada uno de ellos la multa de 500 pesetas, pasando a la Cárcel Modelo para sufrir el arresto subsidiario.

MARINERO ABOGADO.—Ayer tarde apareció en el antepuerto del muelle de Poniente, junto al mineral, flotando sobre las aguas, el cadáver de un hombre.

La Comandancia de Marina ha instruido diligencias.

El cadáver es el de un subdito extranjero perteneciente a la tripulación de un buque anclado en nuestro puerto.

## El día en el Gobierno civil

Hablamos ayer mañana unos momentos con el gobernador civil, que tuvo la bondad de hacer un alto en el despacho de los múltiples asuntos sometidos a su atención, para recibir a uno de nuestros compañeros.

El señor Alvarez Rodríguez se mostraba muy agradecido a cuantas actitudes y gestiones se han realizado y espera que se realicen todavía, en pro de la suscripción a favor de los bravos aviadores del «Plus-Ultra», abierta, como se sabe, también en nuestras columnas.

No cree el gobernador terminada su misión con lo hecho, sino que se ha dirigido por circular a los delegados gubernativos ordenándoles que realicen en los distritos a su cargo la más activa propaganda en beneficio de aquella finalidad, «entrevistándose con los respectivos alcaldes y promoviendo suscripciones, que deberán remitir, oportunamente, al Gobierno civil. También, con el mismo objeto, había convocado el señor Alvarez Rodríguez al marqués de Sotelo, tendiendo a recabar el concurso de las Uniones Patrióticas de toda la provincia en pro de aquella suscripción.

Podemos esperar, pues, que Valencia responda dignamente a la invitación que se la hace, en honor de los hazañosos compatriotas que han tendido sobre el mar un nuevo lazo fraternal entre España y las Repúblicas sudamericanas.

Todo lo dicho en orden a la gestión del Gobernador civil, comentada, no es óbice para que persevero con eficaz voluntad, en la tarea, no menos árdua ni patriótica, de lograr el abaratamiento de las subsistencias. Ya conoce el público la novedad gratísima referente a las carnes. Pues debemos ampliar estas referencias con otras, en orden al abastecimiento de pescado. El señor Alvarez Rodríguez ha conseguido la implantación de un nuevo sistema de proveedores, logrando la apertura de expendiarias de pescado del Cantábrico, y cuya concurrencia se debe esperar una baja en los precios, bien sensible.

Como se ve, el gobernador civil, no solo trabaja, sino que trabaja con éxito, lo que debe ser un doble motivo de satisfacción para él y de júbilo en la provincia.

El señor gobernador civil ha recibido el siguiente telegrama del señor Presidente del Consejo de Ministros:

«Defiriendo invitación hecha por Asociación Benéfica y Montepío Pro Fesores Músicos de esa capital, sirvase bien V. E. o delegado que designe, ostentar representación gubernativa en funeral por llorado Cardenal Benitocho proyectado celebrarse en iglesia de los Santos Juanes.»

El señor Alvarez Rodríguez ha contestado a este telegrama con otro, expresando que asistirá personalmente a dicho funeral, ostentando la alta representación que le ha otorgado el Gobierno.

Ayer manifestó el señor Alvarez Rodríguez a los reporteros que hacen información en el Temple, que, efecto de que se dan frecuentemente casos de «rabia» en el perro y demás animales domésticos en la provincia, le preocupa su extinción, para evitar así posible contagio a la especie humana de una enfermedad verdaderamente mortal.

La campaña higiénico-sanitaria y de educación social, que lleva consigo extirpar de raíz la presentación de casos de «rabia» y que la ha de seguir insistientemente, quedó fundamentada en la circular de 9 de Enero último, publicada en el Boletín Oficial de la provincia del día 13 del mismo mes, y complementada con otra circular que firmó ayer, y que en breve se publicará en dicho Boletín Oficial.

Exigirá el señor gobernador civil, con verdadero rigor, el cumplimiento de ambas circulares e impondrá multas de la cantidad mínima de veinticinco pesetas, como sanción, a las denuncias que tengan lugar, sin perjuicio de imponer sanciones más graves según los casos.

Hasta el momento ha impuesto ya veintidós multas a vecinos de los pueblos de Noved, Cárcer, Játiva, Puebla de Vallbona y Anna, y en lo sucesivo se persistirá en esta actitud hasta ver desterrada de la provincia una enfermedad, que, cual la «rabia», amenaza constantemente a la pública salud.

CRÓNICA RELIGIOSA  
SANTOS DE HOY.—Domingo II de Cuaresma. Santos Ramón, abad; Macario, Rufino y Teófilo, mártires.

El oficio y la misa son de la Dominica de primera clase, con ritmo semibreve y color morado.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia del convento de Belén.

Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turnos de María Auxiliadora y del Via Crucis.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Misericordia, en su iglesia.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Albino, Rosendo y Antonina.

El oficio y la misa son de la feria II, con ritmo simple y color morado.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la iglesia del convento de Belén. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Nuestra Señora de los Desamparados.

# TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

## La vida en la región

de Sueca  
MERCADO  
Sin variación.  
MUNICIPALES

El Ayuntamiento ha solicitado de la Diputación que le conceda el arreglo de la carretera de Fuola con hormigón armado.

También la Corporación municipal se ha dirigido a la Inspección de Pósitos pidiendo prórroga en el préstamo de doscientos mil pesetas para atender las necesidades agrícolas.

MOVIMIENTO DE POBLACION  
Nacimientos, 9; defunciones, 6; matrimonios, ninguno.

PUERTO DE CULLERA  
Salido vapor «Rotterdam».

De Alcira  
Hoy, de once a una, en la plaza de Emilio Castelar dará un concierto la Banda Municipal. LA CARRETERA DE LA MONTA-NETA

Están muy adelantados los trabajos, hasta el punto que los autos llegan hasta la cima y pronto se abrirá al público.

Pero el camino que conduce desde la calle del doctor Ferrán al pie del monte continúa intransitable, por el enorme polvo que tiene, cuyo camino no se riega seguramente porque aun no se ha decidido si este servicio es del Ayuntamiento o del Sindicato de Policía Rural.

CAMPANA NARANERA  
Por cientos se cuentan los carros que de Algezaes, Polihá y otros pueblos vienen a ésta para llevarse el fruto de este término, lo que significa que quedan pocos días de campaña.

Precios: Común de huerta, de 250 a 325; de huerto, de 350 a 6; de sangre, de 6 a 7.

De Játiva  
HORRIBLE DESGRACIA

Los obreros que se encuentran trabajando en la construcción del doble puente «La marca», al terminar su labor se dirigieron hacia ésta, como de costumbre. Durante el trayecto pretendieron tomar, según hacían siempre, el tren de mercancías, número 12, procedente de Valencia, que venía a ésta, subiendo los obreros en marcha.

Uno de ellos, llamado Rafael Albero Vaño, natural de Benignánim, de 24 años de edad, tuvo la desgracia de perder el estribo, cayendo debajo de las ruedas de uno de los vagones. Un automóvil, ocupado por el doctor don Ramiro Armero y don Rafael Reig, se encontraba parado cerca del lugar del suceso, y sus ocupantes, al apercebirse de la desgracia, llamaron la atención del maquinista, parando el tren.

El infeliz obrero fué sacado de debajo de las ruedas y asistido de primera intención por el citada doctor y en el tren fué conducido a Játiva.

El señor Reig, en su automóvil, marchó a por la Cruz Roja, conduciéndola a la estación de Játiva y encargándose esta benéfica institución de la conducción del herido al Hospital. En el santo Hospital fué reconocido por el director del mismo, don Ernesto Sanz, ayudado por el doctor don José Cuarella, quien apreció que el herido tenía amputada la pierna derecha y el pie izquierdo, calificando su estado de gravísimo.

El juez don Cruz María Caballero y habilitado señor Aznar han comenzado a instruir diligencias.

En el momento en que telefoné, ocho y media, el herido ha entrado en el periodo agónico.

VISITA  
Hoy ha estado en ésta el coronel de la Guardia civil, señor Roldán, acompañado de un capitán ayudante, y nos dicen que la visita está relacionada con la construcción de un cuartel en ésta para la Guardia civil.

Le Requena  
LOS SEÑORES DE PEREYRA  
En Santa Emilia pasan una temporada los respetables señores de Pereyra.

Estos días templados y de ambiente apacible, que son los gratos emisarios de la primavera, retienen en el campo a los admiradores de la naturaleza.

El general está modificando el plano del espléndido parque de su finca de la Vega; y muchos matices vestidos de arbustos y plantados de arboleda frondosa, desaparecen poco a poco para dar a las avenidas centrales, un poco angostas, la amplitud que requieren los modernos medios de locomoción.

El parque ha ganado en visualidad, abriendo al espectador nuevos horizontes que permiten solazar la vista en los bellos panoramas de las huertas y colinas de los alrededores.

En la parte recayente a la carretera del Pontón a Utiel, unas por-

tadas monumentales darán acceso a la hermosa casa de campo de los señores de Pereyra.

El general recibe las visitas de sus amistades, más nutridas hoy día por la adhesión flamante de ciertos elementos que le rinden pleitesía circunstancial por razones de gratitud, aunque este asentimiento, que debe ser el más noble del corazón humano, siga la suerte de las aves trashumantes.

Los señores de Pereyra permanecerán en Santa Emilia una breve temporada.

VIAJEROS  
En el correo descendente ha marchado don José María Lamo de Espinosa.

De Sagunto  
DESGRACIA EN EL PUERTO  
El niño Amaro López Izquierdo, de cuatro años de edad, natural de Valverde, provincia de Teruel, jugando con unos tabloncitos en casa en construcción en la calle del Poeta Llobart, en la que su padre es el encargado de la obra, tuvo la desgracia de que se le cayese un tablón encima, siendo herido gravemente.

Asistido y trasladado al Hospital de la Compañía por el guardia municipal Eulogio Vidal, falleció a poco de ingresar en el benéfico establecimiento.

LA ACEQUIA DE LOS POZOS  
Se encuentra en tan deficiente estado dicho acueducto que sirve para llenar la mayoría de los aljibes de la ciudad, que se pierde la mayor parte del agua, sin saberse por dónde precisa su reconstrucción.

Para evitar esto, además hay algunas presas clandestinas, y con la reconstrucción de dicho acueducto se evitarían todas estas anomalías.

EL POZO DE LOS ATREVIDOS  
Por fin se encontró agua en el referido pozo en cantidad que ya no se puede trabajar en él.

Actualmente se está estudiando el emplazamiento del edificio para el motor, y la comisión gestora tiene en estudio el presupuesto para la colocación de maquinaria para la elevación del líquido elemento que tanta falta hace en este término, particularmente en la Pomería alta, sitio en donde está situado dicho pozo.

A SU DESTINO  
Ha marchado a Bobadilla, donde va destinado, el suboficial de la Guardia civil don Manuel Torres, recientemente ascendido a dicho empleo, y antiguo comandante de este puesto.

De Segorbe  
DE REGRESO  
Con motivo de celebrarse en Castellón las fiestas del centenario de la fundación de Religiosas Carmelitas, marchó hace unos días el ilustrísimo señor Obispo de Segorbe, fray Luis Amigó.

Hoy, en el mixto, ha regresado, acompañado de sus familiares. Esa bienvenido.

EDICTO  
Ha sido fijado en distintos sitios de la población para el día 8 del próximo mes para hacer la clasificación de los mozos del actual reemplazo, de revisión de los excludidos temporal, alistados en los reemplazos y aptos exclusivamente para servicios auxiliares alistados en reemplazo de 1925-24 y 23 y de los que tengan concedida prórroga de primera clase, según dispone en sus artículos la vigente ley de Reclutamiento.

Lo que se hace público para que los interesados en este asunto se den por enterados.

ROBO  
En las pasadas noches fué roto el precinto de un vagón, desapareciendo un fardo de tejidos del comerciante de esta plaza don Antonio Clavijo, que remitía.

Del hecho se dió cuenta al juzgado, que interviene en el asunto.

De Castellón  
LOS MAESTROS  
Mañana se celebrará en Lucena del Cid el año del Magisterio ordenado en la Asamblea recientemente celebrada en Madrid.

CONFRENCIA  
En el cuarto de banderas del regimiento de Tetuán, ha dado esta mañana una conferencia, acerca del tema «La Caballería», el capitán don José Gómez.

EL OBISPO DE SEGORBE  
Esta mañana ha marchado a su diócesis el Obispo fray Luis Amigó, que ha sido despedido por las autoridades civiles y eclesiásticas.

EL BARCELONA  
Es casi seguro que el próximo día 19 de Marzo venga a Castellón el Club Barcelona, que jugará un partido amistoso con el Castellón.

TIRO DE PICHÓN  
Mañana, a las ocho de la mañana, organizada por la Sociedad de

# TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

Cazadores de San Humberto, se celebrará una tirada de pichón en la Pinada.

EL MAL ROJO  
Con objeto de evitar la propagación del mal rojo, que tanto daño produjo el pasado año en el ganado, la Diputación ha hecho saber a los alcaldes de los pueblos de la provincia hagan bandos para que los propietarios que quieran puedan vacunar sus reses con vacuna, que facilitará la Diputación.

De Denia  
TEATRALERIAS  
En el Salón Moderno la compañía Santacana representó anoche, con éxito, el drama Una noche de faro.

El actor Santacana está filmando en ésta el drama El idiota, que se estrenará en el Salón Moderno en breve.

MEJORIA  
Se encuentra casi restablecida de la enfermedad que tenía, la señora doña Josefa Cardona.

REGRESO  
Ha regresado de Barcelona el conocido comerciante don Vicente Mengual.

De Alcoy  
LESIONADOS  
A consecuencia de un atropello de automóvil, ha resultado con la pierna izquierda fracturada y otras lesiones de importancia, el joven Tomás Moló, de 14 años.

—En Balones, cuando estaba realizando una de las labores del campo Tomás Orfelo, de 18 años, recibió una cox de una caballería, hiriéndole de gravedad.

SOCIEDAD DE CAZADORES  
Esta noche ha quedado aprobado el Reglamento de la nueva Sociedad de Cazadores, denominada La Moderna.

De Villena  
CENTENARIO DE LA FUNDACION DEL INSTITUTO DE CARMELITAS DE LA CARIDAD  
La Comunidad de Religiosas de la Caridad ha celebrado un triduo para conmemorar el centenario de su fundación en la iglesia de su Colegio.

CIRCULO AGRICOLA MERCANTIL  
La junta directiva de este Circulo ha convocado a junta general extraordinaria para mañana domingo, a las tres de la tarde, en la cual se tratarán varios asuntos de interés.

EL TIEMPO  
Ha hecho un día espléndido, demasiado caluroso, y que indudablemente perjudicará a los agricultores al adelantarse los frutos.

De Alicante  
JURA DE LA BANDERA  
En el patio del cuartel del regi-

# Noticias de Madrid

DETENIDOS  
Esta mañana han sido detenidos Francisco Cantó, natural de Alcoy, y Angeles Rey, los cuales se dedicaban a vender alhajas de una casa de préstamos, no entregando después el importe de las mismas a los dueños de la mencionada casa de compra-venta.

MUERTO POR EL TREN  
El rápido de Madrid ha arrollado esta mañana, cerca de la estación de Hoya Gonzalo, a don José García, vecino de Alicante, representante de la Sociedad de Seguros La Mutua.

Parece ser que un descuido del señor García ha sido la causa del suceso.

Antes de CASARRE, SE SUICIDA  
Comunican de Orihuela que ayer debía contraer matrimonio la joven Josefa Tubio con Antonio Cartagena.

Cuando todos los invitados se encontraban en la iglesia, se recibió la noticia de que la novia se había suicidado, arrojándose al pozo de su casa.

De Teruel  
W GETAFE  
Ha regresado a Getafe el capitán señor Canizares, que aterrizó el día anterior en los llanos de Candi.

El aviador español ha sido obsequiado y despedido afectuosamente.

CONMEMORANDO UN ANIVERSARIO  
En el restaurant de la Estación los cuerpos de Vigilancia y Seguridad han celebrado un banquete en conmemoración del 18 aniversario de la reorganización de dichos cuerpos.

El gobernador a los postres envió unos habanos a los comensales.

Se han dirigido a Madrid varios telegramas, entre éstos uno al señor Cierva, como autor de las reformas.

TOMA DE POSESION  
Se ha posesionado de su cargo en esta Delegación de Hacienda, la auxiliar doña Carmen Estrella López.

ATROPELLO  
En Santa Eulalia un carro cargado de remolacha atropelló, pasando por encima, a Manuel Dolz Grau, vecino de Singra, hiriéndole gravemente.

RUSA  
En Calanda rifaron Valero Castet y Pedro Caldez, por antiguos resentimientos, rompiéndole éste a su contrario dos costillas.

# Los periódicos oficiales

La Gaceta publica las siguientes disposiciones:

Autorizando las siguientes importaciones de ganado:

A don José Ahuir Crespo, por Alicante, 100 reses vacunas.

A don Ramón Llorca, por Alicante, 500 reses bovinas y 1.000 ovinas.

A don Ricardo Bayo, por Alicante, 600 reses bovinas.

A don José Lacoste, por Valencia, 500 reses lanaras.

Todas procedentes de Marruecos. También se autorizan las siguientes importaciones, procedentes de Argelia:

A don Francisco Durán, por la Aduana de Alicante, 200 reses bovinas y 1.000 ovinas.

A don Ricardo Bayo, por Alicante, 600 reses bovinas.

Se autoriza a don Ricardo Bayo para importar del Canadá, por Santander, 1.200 reses bovinas.

# Noticias cortas

Esta mañana ha fallecido la marquesa de Villavieja de Asturias, emparentada con numerosas familias de la aristocracia.

Los Reyes han enviado el pésame al esposo de la difunta.

El marqués de Urquijo, vicepresidente de la Junta de Beneficencia, ha dimitido su cargo.

También se anuncian otras dimisiones importantes.

—Esta mañana celebró una detenida conferencia con el Ministro de Marina el comisario regio del Canal de Isabel II.

—El próximo lunes dará una conferencia en el Circulo de la Unión Mercantil, don Francisco Bergamín, versando su disertación sobre economía mercantil e industrial y derechos arancelarios.

—Se ha constituido la nueva Junta clasificadora de destinos públicos, nombrándose presidente al general de división don José Villalba.

La firma regia  
Su Majestad ha firmado los siguientes decretos:

De Guerra:  
Concediendo el empleo superior inmediato, por méritos de campaña, a seis comandantes, incluso al doble laureado José Varela.

Concediendo la gran cruz de María Cristina al capitán de fragata don Carlos Boado.

Idem la cruz roja del Mérito Militar, de segunda clase, a un teniente coronel y 77 comandantes de distintas armas y cuerpos.

Destinando a los coroneles don Miguel Campis, al mando del regimiento de Africa; don Emilio Rodríguez Polanco, al regimiento de reserva de Huesca; don Isidoro Orfelo, al de la reserva de Teruel, y don Manuel Llanos, al de la reserva de Salamanca.







E. ROYO

# LOCIÓN IMPERIO

PATENTE NUM. 16.934

ESTA MARAVILLOSA LOCION ES LA MAS INDICADA PARA OBTENER LA HIGIENE, JUVENTUD Y HERMOSURA DEL CABELLO, HACIENDO RENACER A SU COLOR NATURAL Y EVITANDO

## LA SALIDA DE LAS CANAS

DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS:

### LAS BARCAS

SOCIEDAD ANÓNIMA GARCÍA  
... VALENCIA ...

ALMACENES DE PERFUMERIA



# VIDA CINEMATOGRAFICA

## Nuestra crónica cinematográfica

Abrimos hoy estas nuevas Páginas a requerimientos de muchos de nuestros lectores. Los entusiasmos del cine son ya, en la actualidad, legión. Perfeccionado éste, el espectador puede, no solo recrearse en la contemplación de personas y paisajes llenos de vida, sino que se deleita ante la vista de una nueva producción escénica, en la que intervienen ya famosísimos actores de todo el mundo, y cuya acción tiene por punto de desarrollo, no el estrecho local de un escenario cerrado de bambalinas y telones, sino todo el mundo, pues no titubean las empresas de películas en llevar a sus actores a las poblaciones más importantes y a los puntos más inaccesibles, con tal de dar una impresión nueva al espectador.

Y no solo se ha procurado dar toda la realidad posible a las películas dramáticas o cómicas, sino que se han reconstruido hechos históricos con una propiedad en sitios, personajes y trajes verdaderamente maravillosa, gastándose para ello sumas fabulosas que imposible parece pueda rendir este espectáculo. Y es que hoy, la afición cinematográfica es mundial, y no hay población, por pequeña que sea, que no cuente con algún salón dedicado a la exposición de películas, ni nación que no tenga ya varias empresas que no explotan este negocio, con compañías que se encargan de adaptar las obras que produjeron nuestros más celebrados ingenios. Los dramaturgos más eminentes y los novelistas más famosos pueden enorgullecerse de ver reproducidas sus obras en escenarios mucho más amplios que ellos soñaron, y en este concepto Benavente, Pérez Galdós, Blasco Ibáñez, Pérez Lugín y otros muchos literatos españoles han visto acrecentado su prestigio con esta nueva forma de hacer revivir sus obras.

Hasta no hace muchos años, España no había intentado la impresión de películas; Francia, Inglaterra, Alemania, Italia, eran en Europa las naciones que tenían acaparado este nuevo negocio. Pero basó para una empresa española se arriesgase para que el éxito más completo coronara su obra. Y es natural que ello sucediese: en España, el elemento artístico, tanto en personas como monumentos y en paisajes, era fácil de adquirir, y si a esto se une la riqueza en tradiciones y en ingenio, el éxito no había de ser dudoso.

Hoy, en nuestra nación, trabajan diferentes empresas que han conseguido una reputación mundial, y sus cintas pueden ya competir con las mejores extranjeras, y en la misma Valencia se han hecho y se están haciendo películas que merecen elogios generales.

A registrar las notas más salientes de la producción mundial cinematográfica van encaminadas estas Páginas. Seguros estamos de que el público ha de recibirlos con agrado, máxime cuando hoy se halla ya identificado con los principales actores de la pantalla, que es el caso de que conozca lo mismo a los que trabajan en el extranjero que a sus compatriotas, y es que el cine, con su lenguaje moderno, permite a los mencionados actores trabajar a presencia de todos los públicos y alcanzar una popularidad mundial que no pudo soñar jamás el artista de teatro. Hoy es tan popular, como lo puede ser en los Estados Unidos, un Douglas, entre los españoles.

Se ha censurado el cine por los grandes perjuicios que puede ocasionar a la sociedad. No negaremos que el cine, sin una previa censura que impida la propagación de ideas falsas y de vicios, es una arma de inmoralidad y destrucción funestísima; pero bien conducida, aparte del otro elemento educador más poderoso que puede presentarse que le

Las notas salientes, durante la pasada semana, como de costumbre, le han dado los cines Olympia, Lírico y Gran Teatro, llevándolo a la pantalla interesantísimas películas.

En Olympia, primero la película "El que recibe el balón", de una realidad dramática que conmueve profundamente al espectador, y por la excitación de las puestas, sino también porque son interpretados por actores y actrices tan eminentes como Lon Chaney, Norma Shearer, John Gilbert, Clyde Cook y Ford Sterling, y de la película española "El niño de las monjas", que si no ofrece una gran novedad por su argumento, sí favorece su argumento por la actuación de Salomance, Madrid y de las ciudades andaluzas, así como las de la Semana Santa en Sevilla, bastantes para que el espectador haya llenado varios días, y en satisfacción, el mencionado programa.

Interpretes de esta obra entre otros artistas españoles, Fernando Díaz de Mendoza y María Lopelegui.

El teatro Lírico ha puesto en la pantalla dos obras: "El idolo del pueblo" y "Don Q, hijo del Zorro", de las cuales esta última ha proporcionado varios llenos al mencionado coliseo. Figuran en esta obra artistas del renombre de Douglas Fairbanks, Mary Astor, Jack Macdonald y Donal Crisp, y en ella Douglas, con sus maravillosos saltos y su agilidad prodigiosa, todo puesto al servicio de una acción muy movida e interesante, consigue tener siempre al espectador pendiente de la trama.

El Gran Teatro logró mantener la animación de su sala y contar con algunos llenos, ofreciendo al público la cinta "La mujer de bronce", de la Casa Gaumont, en la que Clara Kimballa, una de las actrices favoritas de los públicos, por su belleza y por sus eminentes condiciones de actriz, obtiene uno de sus más grandes éxitos. También en sus programas han figurado otras obras muy interesantes: "El hombre del Oeste" y "Justicia del Zar", esta última una tragedia de amor y dolor en la corte de los Zares.

VALENTIN

## LOS ACTORES DEL FILM

### El casamiento del notable actor de la Metro-Goldwyn-Mayer Roy D'Arcy, es cosa de película

Nos acabamos de enterar que Roy D'Arcy, el celebrado actor de la M. G. M., que representa tan magistralmente el papel de villano, o sea el de Príncipe heredero, primo del Príncipe Danilo, en la famosa adaptación cinematográfica de LA VIUDA ALEGRE, dirigida por Erich von Stroheim, se casó el día de Noche-Buena con la bellísima señorita Laura Rhinock Duffi, perteneciente a una familia de mucho prestigio y de muchos millones.

Esto no tiene nada de particular, dirán nuestros lectores, acostumbrados ya a los fantásticos casorios de la gente del film; pero si tiene algo de notable la manera con que el distinguido villano ha sido arrastrado al matrimonio, que, como decimos, parece cosa de película. Vean cómo fué: La señorita Rhinock vio a D'Arcy, por primera vez en su vida, en película, el día del estreno de LA VIUDA ALEGRE, en el teatro Embassy, de Nueva York, y se enamoró perdidamente de él, es decir, se enamoró del actor en película, ya que jamás lo había visto en persona. Unos días más tarde, la joven enamorada se fué a California con sus padres.

En una visita que hicieron a los famosos estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer, don Marcos Loew, presidente de la Compañía, presentó a D'Arcy a la muchacha mientras estaban viendo fotografiar una escena de Beverly de Graustack, en la que el actor tomaba parte, de modo que la joven todavía no tuvo la suerte de ver a su amado al natural, sino con la cara llena de maquillaje y colorete, pero no por esto cambió su corazón, pues a los tres días ya eran novios oficialmente, y su nuevo héroe D'Arcy contaba ya con el consentimiento de su futuro suegro el señor Rhinock, ex-vicpresidente de la compañía de los teatros Loew, y actualmente vicepresidente y tesorero de la empresa teatral de Shubert hermanos, y además, diputado por Kentucky.

El casamiento tuvo lugar en el hotel Biltmore, de Los Angeles, y los novios fueron a pasar su luna de miel a Coronado y Tia Juana, que verdaderamente fué bien corta, porque a los seis días, D'Arcy tuvo que regresar a los estudios de la M. G. M., para tomar parte en la interpretación de MONTECARLO, la película que está dirigiendo Christy Cabanne.

Roy D'Arcy trabajó muchos años como actor en los teatros de Europa; sin embargo nació en San Francisco de California. Habla varios idiomas. En América apareció en las revistas de Shubert como "tenor", y también en las "Vanities" de Earl Carroll. Su debut en la pantalla y en el matrimonio lo hizo en LA VIUDA ALEGRE.

### Una peluquería modelo

La última sensación de Hollywood, la prodigiosa capital de Cine-landia, ha sido la ruidosa inauguración de una peluquería de un lujo suntuoso, regentada por las famosas estrellas de la Metro-Goldwyn-Mayer, George K. Arthur, Lew Cody, Renee Adoree, el director Jack Conway y Lilyan Tashman.

Todas estas celebridades de la pantalla son, además, los accionistas de esta peluquería modelo que acaba de abrir sus puertas en el número 6.745 del Boulevard Sunset, en el corazón de Hollywood, en frente del Círculo de los Escritores.

## FIGURAS DE LA PANTALLA



El celebrado actor Bohn Gilbert, Príncipe Danilo, en "La viuda alegre", una de las mejores cintas estrenadas últimamente.  
El famoso Jackie Coogan, protagonista en la cinta "Un muchacho de Flandes", cuyo éxito ha sido grande

nada menos que en manos de George K. Arthur, notable actor de la M. G. M., famoso por su magnífica interpretación en la conocida producción "Luces del Viejo Broadway", que, como accionista de la flamante compañía, se creyó con derecho a oficiar de barbero.

Bellísimas muchachas limpian las botas a los clientes, y las manos son arregladas por las delicadas manitas que fueron del celebrado Athletic Club.

El peluquero mayor es Arturo C. Cowburn, del Chisly.

### La ex esposa de Valentino filmará varias películas

La ex esposa de Rodolfo Valentino, divorciada, como sabrán nuestros lectores por la información que relatamos días pasados en una de nuestras crónicas, ha manifiesta-

do que, libre del yugo que le inhibiera a actuar, cual siempre han sido sus deseos, en la pantalla, de acuerdo a sus mejores actitudes para el cine, asegura haber firmado contrato con una importante editora norteamericana, para filmar varias películas, en la que ocupará el papel centro, sobre lo que se espera serán unas buenas producciones, dado que las facultades de esta actriz para ciertas obras, distan bastante de todas aquellas en que hasta ahora se ha presentado.

En todas ellas se ha distanciado no poco, tanto en la categoría del papel a ella encomendado, como por la trama y relación de la obra, nunca en modo adecuado para una actriz que, como la mencionada, no deja de revelar excelentes condiciones siempre que se le elijan producciones como para su labor artística.

### El famoso perro Strongheart

#### El aprendizaje que hubo de pasar para llegar a "estrella" de cine

Laurence Trimble, bajo cuya dirección aparece en películas el famoso perro-policia alemán "Strongheart", describió en reciente artículo para el New-York Times la historia del animal y el extraordinario talento de que dio muestras desde el principio, facilitando así su "carrera" cinematográfica. Los datos que siguen fueron tomados del artículo en cuestión.

Trimble había decidido elegir entre tres perros-policías, a los cuales sometería a distintas pruebas, para que el mejor de ellos tomara parte en una producción fotodramática; pero "Strongheart" conquistó el puesto de honor antes de que las pruebas se realizaran, y esta circunstancia es una ilustración notable de su singular instinto. El perro nació en Alemania y fué traído a los Estados Unidos por Bruno Hoffman, que se especializa en la cría de animales de esa casta. Poco después de su llegada a las perreras norteamericanas, Trimble y la señorita Murfin — que es la dueña actual de "Strongheart" — entraron sin anunciarse en el palacio de la casa de Hoffman; pero apenas habían avanzado unos cuantos pasos, cuando se escuchó el estruendo de una vidriera que se hacía pedazos, y a través de cuyo marco destrozado saltaba "Strongheart", con evidente intención de comerse vivos a los visitantes.

Trimble, que conoce la psicología de los perros-policías, gritó a la señorita Murfin: — ¡Deténgase usted donde está y no se mueva!

Y al escuchar la palabra "deténgase", que en inglés es equivalente al "alto" alemán, "Strongheart", se detuvo también, en mitad de su asalto. El detalle bastó para consagrar al obediente animal como futura "estrella", porque indicó a las claras que estaba dotado de razonamiento, por rudimentario que éste se suponga en los brutos.

Pero precisamente porque "Strongheart" era un perro amaestrado, surgieron — para su actuación ante la cámara — dificultades que no se habrían encontrado en otro animal cualquiera, por la sencilla razón de que ninguno de sus movimientos era natural. Apenas se aproximaba a él Trimble, poníase "Strongheart" en actitud de "firmes", como un soldado esclavo de la disciplina, y no cambiaba de posición hasta que se le daba alguna orden. La empresa de educarlo para el cine, sin permitirle perder su instinto de sumisión, fué difícilísima para su di-

rector. El animal había sido educado desde que nació para no hacer nada que no se le mandase. Desconocía el rezo de los cachorros; era un sargento severo, rígido, que ignoraba lo que significa jugar. Y para "humanizarlo" un poco — si se permite la expresión — Trimble hubo de enseñarlo a jugar primero, aunque por medio de la disciplina, que era el único lenguaje que entendía.

Al efecto, inventó Trimble un sistema especial, que consistía en echarse por el suelo con "Strongheart", obligándolo a asumir posturas en las cuales no podía sostenerse, al mismo tiempo que se ordenaba "¡Juega!" Y a fuerza de repetir la experiencia, pronto logró que el perro comprendiese que el perder una posición insostenible no era un crimen que debía castigarse con palizas, sino un acto raro y fuera de lo común, que formaba parte del entrenamiento ordinario. Y no tardó en aprender a jugar... y por no por afición, sino por disciplina.

No fué, sin embargo, tarea sencilla para Trimble la de retomar por los suelos con un perro de gran fuerza, tratándole de inculcar al mismo tiempo la irresponsabilidad característica de un cachorro de pocos años. A pesar de sus gruesas ropas defensivas, el amaestrado se vio más de una vez sacudido por su discípulo, ya que la "naturalidad" no se adquiere sin grandes sacrificios, y en el caso de un can — sin regulares mordeduras. No obstante, después de varias semanas de mutua diversión, Trimble decidió dar a "Strongheart" un nuevo camarada de travesturas, en la persona de cierto gato de corta edad, que no tardó en arañar las narices del futuro astro cinematográfico. El perro no pudo explicarse aquel nuevo problema. Justamente cuando acababa de demostrarse que el juego era una ocupación legítima y compatible con la disciplina, sufría desperfectos fisiológicos que le intrigan y transformaban con razón. En otro animal, aquel desengaño hubiera traído una desmoralización completa, pero el héroe de este relato, obrando con lógica, disciplinó sus juegos con el gato, y sin abandonar sus diarios retozos con él, anunció que el hocico quedara a tiro de las uñas felinas. En otras palabras: "Strongheart" pudo, por fin, perder su ticsura de soldado, sin mengua de su maravilloso instinto para razonar, ni de la disciplina fundamental de su existen-

cia, y Trimble — ducho en estas psicologías perrunas — hizo jugar al animal con una pelota; pero, ¡cuán lo sudó para conseguir que lo que en otros perros resulta natural, fuera comprendido y ejecutado por el discípulo! Trimble hacía rebotar la pelota en el suelo, cogía a "Strongheart" por una pata, y le ordenaba "¡Pégale!", hasta que el "educando" se dedicó a pegar a cuanto objeto salía por los aires. Esta misma pelota sirvió para enseñarle a llevar y traer cosas, siempre con el mismo sistema de hacerlo obedecer mecánicamente.

Todo esto parecerá inexplicable a los que hayan poseído y observado a los perros comunes y corrientes, que es regla que no conocen otra disciplina que la "¡pan y palo!"; pero si por algo son famosos los perros-policías, es porque no se mueven ni ejecutan un solo acto sin la voluntad del amo, aunque éste no se halle presente. Enseñados a hacer determinadas cosas en determinadas circunstancias, no se apartan ni un ápice de su estricto código, y Trimble pretendió y logró explotar esa maravillosa sumisión, aunque quitándole la rigidez mecánica que toda la casta tiene.

Trimble quería, con sus juegos, sus gatos y sus pelotas, establecer una relación de inteligencia y simpatía entre él y el animal, ya que de otro modo habría sido imposible inculcar en "Strongheart" dotaciones "emocionales" de interpretación. Un perro refleja los estados de ánimo de su amo, y apenas se establece esa comunión entre ambos, el irracional deja de ser molesto. Si el dueño tiene gana de descansar, el perro se echará a sus pies; si de buen humor, saltará regocijando en torno suyo.

Tal es el secreto de la habilidad interpretativa de "Strongheart". Por medio de su inteligencia, Trimble pudo conquistar su afecto y explotarlo de manera que cada uno de los actos del perro sea la expresión de un deseo del amo, quien procura sugerirle las emociones (llamémoslas así) que el animal debe expresar ante la cámara.

## RELACION DE LOS CINES Y TEATROS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA

- Hace escasamente 25 años, se podía contar con los dedos de las manos el número de teatros que había en la provincia, y aún esos pocos solían abrirse solo durante cortísimas temporadas. Con la aparición del cine, ha variado la situación, y pasa de 120 el número de salas de espectáculos, todas ellas constantemente funcionando. No diremos si esto ha sido un bien o un mal; queda ello para trabajos de más enjundia. Nosotros nos reducimos a presentar a los ojos de nuestros lectores una curiosa información. He aquí el número de teatros y cines, autorizados por la superioridad y en pleno funcionamiento:
- TORRENTE**  
Cine Cervantes. Calle de Cervantes.  
Teatro Cine (Círculo Católico). Plaza de Cristóbal Colón.
- SILLA**  
Teatro La Constancia. Plaza de la Constitución.  
Cine Victoria. Calle de la Constitución.  
Teatro Círculo Católico. Calle del Liceo.
- CATARROJA**  
Teatro Progreso. Calle del General Tovar.
- MASANASA**  
Cine. Calle de Valencia.
- ALBAI**  
Teatro de Verano.
- CHIRIVELLA**  
Cine. Calle de Salvador Costell.
- ALACUAS**  
Cinema Roca.
- PICANA**  
Cine Círculo Instruccion Conservador. Plaza Mayor, 2.
- MANISES**  
Teatro Cine Musical. Calle de San Juan.  
Teatro Cine La Paz. Calle de San Pascual, 6.  
Teatro Cine Sorolla. Calle Palomas.  
Cine en proyecto. Calle Filtros.
- CUART DE POBLET**  
Teatro Sociedad La Amistad.  
Cine. Calle del Doctor Ramón y Cajal.
- ALCACER**  
Teatro El Porvenir. Plaza de la Iglesia, 3.
- ALDAYA**  
Teatro Cine La Lira. Calle de San la Bárbara.
- ALFARAR**  
Cine Proteccionista. Calle de Isaac Peral.  
Cine de Alfajar. Calle de P. M. Sagasta.
- SEDAVI**  
Cine en proyecto.
- CHIVA**  
Teatro. Calle de Valencia.
- BUNOL**  
Teatro. Calle del Teatro.
- CHESTE**  
Teatro. Calle del Lavadero.  
Trinquete Cine. Calle de la Carretera.
- SIETE-AGUAS**  
Cine.
- TURIS**  
Teatro. Calle de la Fuente.
- AYELO DE MALFERIT**  
Cine. Calle Mayor, 70.
- BOCAIRENTE**  
Teatro Patronato. Calle Perales.  
Cine Teatro. Calle J. Castelló.
- FUENTE LA HIGUERA**  
Teatro Cine. Calle de Joan de Joanes.
- ONTENIENTE**  
Teatro Echegaray.  
Salón Patronato.
- ALCIRA**  
Teatro Cervantes.  
Teatro Giner. Calle de Santa Teresa.  
Salón Musical.
- ALGEMESI**  
Teatro Español.  
Cine Círculo Católico.
- CORBERA**  
Cine Teatro Cervantes.
- CARCAGENTE**  
Teatro Moderno.  
Círculo Gallístico.  
Teatro Apolo.
- GUADASUAR**  
Cine Unión Patriótica.  
Cine Iris de la Sanidad Unión Liberal.
- POLINA**  
Cine Moderno.  
Cine Ideal.
- ALBERIQUE**  
Teatro Liceo. Calle del Coso, 27.
- PUEBLA LARGA**  
Cine. Calle Mayor, 46.
- VILLANUEVA DE CASTELLON**  
Teatro Ideal. Calle del Marqués de Vivel.
- ALCANTARA DEL JUCAR**  
Teatro Cine Victoria. Calle del Barrio.
- ANTELLA**  
Cine Serrano. Calle de Primo de Rivera.
- SUECA**  
Teatro de La Paz.—Calle de Miguel Marzal.  
Teatro Serrano. Calle del General Prim.
- CULLERA**  
Teatro Cervantes. Calle de Cervantes.
- TABERNES DE VALLDIGNA**  
Teatro Cine Ideal. Calle de la Estación.  
Teatro Principal. Calle de la Cruz.
- SOLLANA**  
Salón Cine del Casino Musical. Calle del Duque de Híjar.  
Teatro Serrano. Calle de R. Riera.
- ALAIUSAPES**  
Teatro Rosales. Calle de Santa Ana, 16.
- ALBALAT DE LA RIBERA**  
Cine Moderno. Calle del Porvenir.
- BENAGUACH**  
Gran Teatro Cine. Arrabal de Montiel.  
Teatro Maestro Giner. Calle de San Antonio.
- BETERA**  
Cine. Calle de Colón, 4.
- LIRIA**  
Teatro Cine Español. Calle de Vicente Albert.  
Cine Unión Musical. Calle de San Vicente.
- CASINO JAIMITA**  
Plaza del General Espartero.
- PEDRALVA**  
Cine. Calle de Aparisi y Guirjarro.
- PUEBLA DE VALLBONA**  
Teatro Cine. Calle de Colón, 24.
- RIBARROJA**  
Teatro Cine. Calle de Enrique Ténor, 26.
- VILLAMARCHANTE**  
Teatro Cine. Calle de Caurin.  
Teatro Cine Escalante.
- BUGARRA**  
Teatro Estrella del Progreso. Calle de la Pana.
- CASINOS**  
Teatro.
- VILLAR DEL ARZODISPO**  
Teatro Cinema La Paz. Calle de Romanos.
- ENGUERA**  
Salón Cervantes Plaza de San Pedro.  
Salón Chimo.
- ANNA**  
Teatro. Plaza de los Alamos.  
Cine. Calle de Arriba.
- MOGENTE**  
Teatro Cine.
- CHIELLA**  
Teatro. Calle del Camino Real.  
Teatro. Calle del General Polavieja.
- VALLADA**  
Cine. Calle del Padre Victoria.  
Cine. Calle de San Vicente.
- BURJASOT**  
Teatro.
- MONCADA**  
Cine.
- ALGIMIA DE LA CONDESA**  
Cine. Calle de la Iglesia.
- OLIVA**  
Teatro Lírico. Calle Mayor.  
Petit Palais. Calle del Marqués de González.  
Cine Olympia. Calle Mayor.  
Ideal. Gasó. Calle del Convento.
- PILES**  
Cine Royalty. Calle de Arriba, 4.  
Cine Moderno. Calle de Abajo.
- GANDIA**  
Teatro Serrano. Paseo de Germanías.  
Gran Cine Royalty. Plaza del Rey Don Jaime.  
Teatro Cine Principal. Calle del Duque Carlos de Borja.
- JATIVA**  
Gran Teatro.  
Salón Setabense.  
Teatro El Españolito.
- CANALS**  
Teatro Cine.
- MANUEL**  
Teatro Cine El Sol.
- NAZARET**  
Cine Español. Calle Mayor.
- CASTELLAR**  
Teatro Cine Castellar.
- VALENCIA**  
Teatros:  
Principal.  
Princesa.  
Ruzafa.  
Apolo.  
Eslava.  
Moderno.  
Novedades.  
Cines:  
Olympia.  
Lírico.  
Gran Teatro.  
Sorolla.  
Romea.  
Cid.  
Victoria.  
Versalles.  
Doré.  
Giner.  
Llorente.  
Ideal.  
Toris.  
Progreso.  
Valencia. Calle Preciados y Riva-davia.  
Cine Actualidades Sagunto. Calle de Sagunto.  
Teatro Cine La Marina.  
Cine Benlliure.  
Cine El Dorado.  
Salón La Rosa.

# Liquidación forzosa de todas las existencias de una Fábrica de Sedas de Barcelona

## en los Almacenes de Saldos de la calle de la Sangre, 15, frente al Ayuntamiento de Valencia

Maravillosa seda negra, metro 5 pesetas.  
 Duquesas negro y colores, metro 8 pesetas.  
 Canutillo seda doble, metro 10 ptas.  
 Crespón china 100 c., metro 6 ptas.  
 Popelín lana y seda, metro 4 ptas.  
 Seda tamis, metro 150 ptas.  
 Terciopelo liso y muestras, metro 3 pesetas.  
 Corte gabán seda canelar, por 40 pesetas.  
 Corte gabán seda gamuza, por 50 pesetas.  
 Damasco seda 130 c., metro 15 ptas.  
 Cubrecama seda Damasco, 28 ptas.  
 Cubrecama Guipur tarado, 30 ptas.  
 Juegos cama hilo bordados, 20 ptas.  
 Mantillas velos seda, uno 250.  
 Irlanda, lavado garantido, 20 metros, 19 pesetas.

Holandia hilo unión, garantido, 20 metros, 30 pesetas.  
 Piqués y franela blanca, metro 125 Sábanas jaretón crudas, una 3 ptas.  
 Sábanas jaretón blancas, una 4 ptas.  
 Sábanas jaretón matrimonio, una 7 pesetas.  
 Sábanas jaretón hilo matrimonio, una 11 pesetas.  
 Cortes colchón cama, uno 10 ptas.  
 Cortes colchón Damasco grande, uno 18 pesetas.  
 Cubrecama blanco y color, uno 7 pesetas.  
 Cortinajes tul pabellón, uno 12 ptas.  
 Cortinas tul pabellón, una 15 ptas.  
 Estores Nipis bordado, uno 8 ptas.  
 Mantas lana cama taradas, kilo 10 pesetas.  
 Cortes bata señora, uno 2 ptas.

Cortes bata señora crespón, 450 pesetas.  
 Cortes bata Pirineo lana, uno 5 pesetas.  
 Cortes bata kassa liso lana, uno 10 pesetas.  
 Gamuzas y pañetes lisos, metro 225 pesetas.  
 Toallas rusas, una desde 025 ptas.  
 Trapos cocina, uno desde 030 ptas.  
 Delantales cocina, uno 060 pesetas.  
 Pañuelos cenefa colegial, docena 120 pesetas.  
 Cuellos camisa blancos, uno 005 pesetas.  
 Gabanes caballero confeccionados, 25 pesetas.  
 Gabardinas señora, 50 pesetas.  
 Alfombras, una desde 125 pesetas.  
 Peral Irlanda, metro 125 pesetas.

Especialidad en sedas para artistas y teatro

Protegida la industria nacional adquiriendo productos nacionales



Este nombre solo ampara productos nacionales de calidad suprema

Si usted no quiere que enfermen sus **Aves de corral**

Si usted desea que sus **GALLINAS** alcancen el máximo desarrollo, sean buenas ponedoras y rindan los mayores beneficios posibles, añada al amasijo diario de 5 a 10 gramos de **HARINA DE PESCADO FRESCO "LA PESCARINA"**, marca española

**L. Alfonso Bellver**  
Despacho y almacén: C. Mayor, Alacuzá

Toda la correspondencia, a **APARTADO 234 - VALENCIA**

Venta al detall: Droguería de "La Campana", Jabonería Nueva, 7 (frente a café Angel), teléfono 1902 Valencia



**VÍAS URINARIAS.—IMPUREZAS DE LA SANGRE.—DEBILIDAD NERVIOSA**

BASTA DE SUFRIR INUTILMENTE DE DICHAS ENFERMEDADES, GRACIAS AL MARAVILLOSO DESCUBRIMIENTO DE LOS

### Medicamentos del Dr. Soivre

**Vías urinarias:** *Blenorragia*, (purgaciones) en todas sus manifestaciones, *uretritis*, *prostatitis*, *orquitis*, *cistitis*, *gota militar*, etc., del hombre, *vulvitis*, *vaginitis*, *matritis*, *uretritis*, *cistitis*, *anacitis*, *flujo*, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean se curan pronto y radicalmente con los *Cachets del doctor Soivre*. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad.—*Venta*, 550 pesetas caja.

**Impurezas de la sangre:** *Sífilis* (avariosis), *eczemas*, *herpes*, *úlceras varicosas* (llagas de las piernas), *erupciones escrofulosas*, *eritemas*, *acné*, *urticaria*, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las *Píldoras depurativas del doctor Soivre*, que son la medicación depurativa ideal y perfecta, porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado.—*Venta*, 550 pesetas frasco

**Debilidad nerviosa:** *Impotencia* (falta de vigor sexual), *poluciones nocturnas*, *espermatorrea* (pérdidas seminales), *cansancio mental*, *pérdida de memoria*, *dolor de cabeza*, *vértigos*, *debilidad muscular*, *fatiga corporal*, *temblores*, *palpitaciones*, *trastornos nerviosos de la mujer* y todas las manifestaciones de la *Neurastenia*, o agotamiento nervioso por crónicas o rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las *Grajeas potenciales del doctor Soivre*.—Más que un medicamento, son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad.—*Venta*, 550 pesetas frasco.

Agente exclusivo: Hijo de José Vidal y Rivas, S. C., Moncada, 21, Barcelona.

Venta, en las principales farmacias de España y Portugal.

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 050 pesetas en sellos para el franqueo a Juan G. Sókatarg, farmacólogo, Montaña, 79, y Fomento, 15, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

### Compañía Transmediterránea

**Servicio fijo rápido semanal, Mediterráneo-Cantábrico**  
Salidas todos los sábados: para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz; Huelva; Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Muros, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tadia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fez y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

**Servicio fijo bisemanal con Baleares**  
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

**Servicio fijo bisemanal para Barcelona**  
con salidas de Valencia con los miércoles y sábados, a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

**Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias**  
con salidas de Valencia los días 5 y 19 de Marzo, admitiendo carga y pasaje.

**Línea regular Inglaterra**  
Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

**Línea Francia**  
Servicio semanal directo para Cette, Par. Informes: Representación de la Compañía en Valencia Car. Muelle de Fontente, letra A. Teléfono 068 de Grao.

### Empresa de Navegación Ibarra y C.ª

S. en C.

**Servicio rápido regular quincenal para NEW-YORK y FILADELFIA**

El vapor **SKANELAND**

saldrá de este puerto el día 9 de Ma o para NEW-YORK y FILADELFIA admitiendo carga.

Consignatario: GONZALO NOGUES, Sorná, 2, Valencia, y Muelle Pontente, N, Grao. Teléfonos núm. 203 y 193.

### Banco Hipotecario de España

DELEGACIÓN DE VALENCIA

RESTAMOS el 6 por 100 hipotecarios amortizada cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas.

Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente.

La duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particularidad, generalmente a corto plazo, si no es a costa de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales para construcciones

DELEGADO: Don Benito Altet, Mar, 23, Valencia

### PERSIANAS

de todas clases, fabricación esmerada, todas a precios muy económicos. Se reforman y pintan toda clase de persianas. Gran surtido en transparentes para miradores, ventanas y encimadas, bonitos dibujos. Cortinas orientales de palitos que evitan moscas. Restauramos las usadas, se dejan como nuevas.

CASA LLEDÓ, Mosén Femares, 3 (frente café Martí)

### NOVIOS

Antes de comprar el ajuero de boda; visitad la Platería de J. Ciber, calle Santa Teresa, 1, donde encontraréis extenso surtido y para todos los gustos, a precios limitados y calidad garantizada. Gran surtido en artículos de bisutería a precios como nadie. Collares perlas desde UNA peseta. Monederos plata para señora y caballero a precios de fábrica.

### LOCAL PARA INDUSTRIA

Se alquila magnífico local en el ensanche de esta ciudad, compuesto de dos naves de 11 x 25 metros y tres departamentos para almacenes en la parte no edificada. Razón: Vinatea, 7, principal.

*Es un brillo sin igual*



*el que el Kaol da al metal*

Productos Químicos Hispano-ILUBSZYNSKI S.A. Radalonc

### MAQUINAS SINGER PARA COSER

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

PLAZA DE LA REINA, NUM. 2 - VALENCIA

### IMAD

I. M. A. Domingómez Apartado 21-VALENCIA

Oficinas y Talleres: Camino de Barcelona, 22

Fundición de Hierro: Marqués de Caro, A G

Soliciten gratis presupuestos, proyectos y catálogos

### TRILLADORAS

Arroz, Trigo, Cebada, Avena, Alubias, etc.

### TRANSPORTABLES Y FIJAS

De uno y dos cilindros batidores

Rendimientos no igualados hasta la fecha por marca alguna

IMAD Sube-gavillas IMAD Relimpiadores IMAD Saca-pajas IMAD

### FELIU

ARTICULOS PARA AJUARES

Juegos cama matrimonio bordados, a... 20 ptas.  
 Mantelerías comida 6 cubiertos bordadas a... 17'50 »  
 » 6 » de crespón, a... 14'50 »  
 Lenzos color para mantelerías, 130 cms., a... 11'50 »  
 Grano de Oro, Viuda de Tolra, pieza de 20 ms., a... 28 »  
 Manola dorada, 90 cms., pieza de 20 ms., a... 39 »  
 Paños gamuza, desde... 0'50 uno  
 » cocina, »... 0'50 »

Gran surtido en toallas, paño lós, medias, calcetines, telas colchón y otros artículos, a precios de fábrica

### Testamentarias -- Negocios -- Administraciones

Se tramitan declaraciones de herederos y divisiones de bienes de todas clases, adelantando todos los gastos e incluso facilitando cantidades a los interesados.

Se tramitan toda clase de asuntos judiciales, extrajudiciales, administrativos y particulares, por difíciles y raros que parezcan.

Administración de toda clase de fincas rústicas y urbanas, anticipando alquileres y arrendamientos.

CONSULTA GRATIS El hecho de consultar es sin compromiso para el cliente.

Horas: De cuatro a ocho de la tarde, en el despacho, calle de los HIERROS DE LA CIUDAD, 5, piso segundo, esquina a la plaza de la Virgen.

### PLAZA DE TOROS BOCAIRENTE

Propiedad del Hospital - Asilo - Beneficencia

Los que deseen tomar parte en el arriendo de este Circo para la próxima temporada, pueden escribir solicitando detalles al señor Administrador del establecimiento.

### Enorme liquidación de material eléctrico

Sólo hasta fin de mes, para dar salida a las enormes existencias y dar cabida a las grandes partidas de géneros comprados, se liquidan **20 POR 100** de los precios marcados.

Aparatos eléctricos de todas clases, cristalería, bols, telas, platas, fieras, plafones, etc. Hornillos, planchas, estufas portátiles, cristales, mármol, bronce, madera, Heliolit, en infinita de modelos y cuanto pueda usted desear en el ramo eléctrico.

**VENTAS A PLAZOS Y AL CANTADO**  
OCASION ÚNICA EN VALENCIA  
CORREJERIA, 29

### SECC. MAQUINARIA AGRICOLA

Motores de aceites pesados, de gasolina, Trenes de Trilla, Trilladoras de arroz, Avenadoras

### "CLAYTON"

Arados tiro animal, vertederas fijas y giratorias, muy económicos

Material de siega "MOLINE ADRIANCE"

Antes de comprar en otra casa, consúltanos para conocer nuestros precios y condiciones inmejorables

REPRESENTANTE EN VALENCIA:  
JOSE NAVARRO ALCACER, Cuenca, 5 :: Agencia: Paz, 5

### UNIÓN ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS

APARTADO N.º 66 - MADRID

Informaciones barcelonesas

El "Cau Ferrat" de Rusiñol

Historia con el nombre de «Festes modernistes del Cau Ferrat». En el libro de estos Juegos figuran los nombres de Maragall, Casellas, Ixart, Oller, Pin y Soler, Rahola y otros ilustres, junto al de Rusiñol, que abrió la fiesta con un discurso.

El «Cau» era el centro de atracción de toda la intelectualidad catalana, y a su amparo se realizaban las más atrevidas iniciativas artísticas. Una noche se dieron el gozo de ver las danzas que la célebre Loyo Fuller había inventado, ejecutadas sobre una plataforma flotante situada encima de la salida del «Cau».

Recordemos hoy la historia del «Cau Ferrat»-museo que hemos visto recientemente y que tanto recuerdo tiene en la vida de Rusiñol. En los descansos de sus frecuentes viajes, yendo y viniendo de París, Rusiñol creó el «Cau» en Sitges. Sus visitas al pintor Ramón Casas que allí trabajaba, descubrió la casa que allí le quedaba. El tamaño de la casa, el lugar que quedaba, el lugar de reposo excepcional. El 1892 adquirió dos casitas de Sitges, una de ellas la casa de la familia de los señores de la casa grande de arriba.

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica. Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.

Lo que será el monumento a don Quijote

La comisión organizadora del proyectado monumento a don Quijote, en el pueblo manchego de El Toboso, sigue recibiendo numerosas adhesiones y donativos para aquél.

El alcalde de Toledo, señor Aguirre, que preside la comisión, recibió recientemente una carta de adhesión de los norteamericanos, doctor Chelikin, médico, y Julius Lichtenfeld, farmacéutico, los cuales enviaban un cheque de cinco dólares.

En Madrid actúa también un Comité, del que forman parte el catedrático de la Universidad don Francisco de Paula Amat, la concejal señora Elisa de Calonge y los señores Granero (don Francisco), Atienza (don Graciano), Astrana Marín (don Luis), Alcalde Vikar (don Francisco), Izquierdo Moyá y Sánchez Ortega.

Los pósitos marítimos

El pasado domingo se celebró una importante Asamblea en Valencia, de la que dimos cuenta, y a la que asistió el jefe de la Caja Central de Pósitos, señor Saralegui.

En España hay 544.000 personas que viven del producto de la pesca, recogiendo al año unos 400.000 kilos de pescado, que en el mercado valen 300 millones de pesetas.

Desde 1915 comenzaron a crearse Pósitos. En 1918, a propuesta del señor Saralegui, se creó la Caja Central de Crédito Marítimo, con las principales finalidades de fomentar la creación de Pósitos, sirviéndole de organismo central para llegar a la venta directa del pescado.

Obsequio

DE LA Sociedad Nestle

Contra entrega de 25 etiquetas blancas de las que van pegadas en el bote de la harina Lactada Nestlé, que llevan nuestra marca de fábrica «El Nido», se regalará una muñequita.

Alma de esta institución de los Pósitos marítimos es don Alfredo Saralegui, nacido en el Ferrol el 6 de Enero de 1838. A los trece años fundó, con compañeros de su edad, en la Coruña, una Sociedad denominada La Caridad, destinada a proveer a los enfermos de alimentos y medicinas.

Madres: Tendréis mucha leche tomando ROB-VIDA MIRET. No es más que una horchata del jugo de plantas lecheras que comen instintivamente los mamíferos cuando tienen necesidad de lactar.

Esta obra es propiedad de la EDITORIAL CASTRO.—Mazarredo, 4, MADRID, donde se halla en venta.

Estrechez uretral - Gota matinal! BLENORRAGIA. SIN SONDAR - NI MASAJE PROSTATICO - NI OPERAR SIN MOLESTIAS. INFALIBLE curación a base de la PRODIGIOSA INYECCIÓN DETERSIVA ROMERA.

esta labor el Ayuntamiento de Almería le nombró hijo adoptivo. En ese mismo año de 1917 fué llamado para organizar su obra social, quedando ya destinado en la Dirección general de Navegación y Pesca, y en 1918 mereció le fuese otorgada la cruz del Mérito Naval, ensonada, por sus trabajos en la organización de los Pósitos de pescadores.

De nuestra colaboración

IMPRESIONES

“Romances del llano”-“Sonetos espirituales”-“Poemas castellanos”

Vuelve al castillo la algara. Con ella vuelve el conde, recio, fuerte, impetuoso, barbudo y altanero. Son sus huestes el terror de vecinos reinos musulmanes. Su almonado se apresura a acudir a su llamamiento.

Da gozo ver que aún quedan los soñadores. Refleja el alma cuando, en esta época materialista y cruel, impía, desmañada, servil, egoísta y bárbara, encuentras con un remanso donde poder olvidar la lucha. Guardaré estos versos, esos «Poemas castellanos» o esos «Sonetos espirituales», de Contreras, para leerlos en la invernada de mi vida, para cuando, sosegado mi espíritu, pueda ver esas mansas claridades que ha tenido la dicha de contemplar, mozo aún, este poeta tan de Castilla, tan segoviano, tan clásicamente español.

¿Quién me dará, Señor, llegar a hablarte en la dulce penumbra, sin testigo, como el amigo fiel con el amigo alegremente y sin temor de parte?

¿Quién me dará, Señor, llegar a hablarte en la dulce penumbra, sin testigo, como el amigo fiel con el amigo alegremente y sin temor de parte?

Evite una operación. Antes de someterse a una operación quirúrgica ocasionada por desórdenes propios del sexo femenino, toda mujer debe tomar el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham TONICO DE LA MUJER.

De esta estirpe, de este rancio abelongo, nace una rama florida como la de almendra, de este maridaje nace un poeta segoviano, de este tronco arrancan los sentires del actual Juan de Contreras. En el yunque donde forjaron el Cantar de Mio Cid, El conde Lucanor, el Libro del buen Amor, La Celestina, El Quijote... forjóse también su habla.

Termina en uno de sus sonetos. En otros dice: Tiene siempre el dolor algo divino, el dolor no te arredre, caminante, y un día hará brotar laureo triunfante de tu seco bordón de peregrino.

Da gozo ver que aún quedan los soñadores. Refleja el alma cuando, en esta época materialista y cruel, impía, desmañada, servil, egoísta y bárbara, encuentras con un remanso donde poder olvidar la lucha. Guardaré estos versos, esos «Poemas castellanos» o esos «Sonetos espirituales», de Contreras, para leerlos en la invernada de mi vida, para cuando, sosegado mi espíritu, pueda ver esas mansas claridades que ha tenido la dicha de contemplar, mozo aún, este poeta tan de Castilla, tan segoviano, tan clásicamente español.

¿Quién me dará, Señor, llegar a hablarte en la dulce penumbra, sin testigo, como el amigo fiel con el amigo alegremente y sin temor de parte?

¿Quién me dará, Señor, llegar a hablarte en la dulce penumbra, sin testigo, como el amigo fiel con el amigo alegremente y sin temor de parte?

De esta estirpe, de este rancio abelongo, nace una rama florida como la de almendra, de este maridaje nace un poeta segoviano, de este tronco arrancan los sentires del actual Juan de Contreras. En el yunque donde forjaron el Cantar de Mio Cid, El conde Lucanor, el Libro del buen Amor, La Celestina, El Quijote... forjóse también su habla.

Termina en uno de sus sonetos. En otros dice: Tiene siempre el dolor algo divino, el dolor no te arredre, caminante, y un día hará brotar laureo triunfante de tu seco bordón de peregrino.

Da gozo ver que aún quedan los soñadores. Refleja el alma cuando, en esta época materialista y cruel, impía, desmañada, servil, egoísta y bárbara, encuentras con un remanso donde poder olvidar la lucha. Guardaré estos versos, esos «Poemas castellanos» o esos «Sonetos espirituales», de Contreras, para leerlos en la invernada de mi vida, para cuando, sosegado mi espíritu, pueda ver esas mansas claridades que ha tenido la dicha de contemplar, mozo aún, este poeta tan de Castilla, tan segoviano, tan clásicamente español.

¿Quién me dará, Señor, llegar a hablarte en la dulce penumbra, sin testigo, como el amigo fiel con el amigo alegremente y sin temor de parte?

¿Quién me dará, Señor, llegar a hablarte en la dulce penumbra, sin testigo, como el amigo fiel con el amigo alegremente y sin temor de parte?

¿Quién me dará, Señor, llegar a hablarte en la dulce penumbra, sin testigo, como el amigo fiel con el amigo alegremente y sin temor de parte?

AGUA DE COLONIA ROSALEDA. Inconfundible por su delicado perfume. Representante Científico: Doctor DONATE-7, Abadía S. Martín.

CAPÍTULO X. El hijo pródigo. —Has focado, papá, una cuestión de delicadeza, que es preciso dilucidar en seguida. —¿Qué cuestión? —preguntó el duque. —Véamos, papá. —¿Qué es eso? Habla, habla... —Si que hablaré. Me confieso culpable de una gran falta mía. —¿Cuál? —La de no haber aprovechado mi juventud para obtener una carrera. Ahora me arrepiento, tardíamente; pero cuando por primera vez me acuerdas que no soy nada sin tí, que a tí vivo supeditado y que soy tu esclavo... —¡Oh, Arturo! —exclamó la duquesa—. Un hijo nunca es esclavo de su padre. —Desengáñate, mamá, que uno es siempre esclavo de aquel de quien se depende, del que tiene guardada la llave de la despena. ¿Hay mayor esclavitud? Acaso, aunque sea de un padre de quien se dependa, ¿dejará uno de ser su esclavo? Yo no tengo carrera; yo no he hecho más que disfrutar de la vida; yo no soy agricultor, como mi hermano, ni podría aplicar un capital a ninguna industria ni arte; yo no soy más que un hijo parásito, que se ha mantenido del jugo del tronco principal de la familia; no puedo exigir nada, porque no he de aplicarlo a nada productivo. Es muy natural que mi padre me recuerde que soy ese parásito, ese miserable, y que tan sujeto estoy al yugo paterno, que no podría siquiera ni disponer nunca de mi corazón. Así, padre mío, a tí, madre mía, os pido perdón por haberos sido gravoso y molesto. De hoy más no os lo seré; yo os lo fio. Arturo dió algunos pasos hacia la puerta.

Crónicas extranjeras

LOS ELEMENTOS DEL BOLCHEVISMO Y LA MENTALIDAD BOLCHEVISTA

El bolchevismo que invade a Europa está constituido por un bloque formado de elementos algunas veces asociados, pero cuya existencia puede quedar independiente. Son estos elementos: primero, la mentalidad bolchevista; segundo, la doctrina bolchevista; tercero, las aplicaciones de la doctrina.

Examinemos primero la mentalidad. En realidad, se halla más extendida que la doctrina, la parte menos importante del bloque bolchevista. Se puede tener una mentalidad bolchevista, sin conocer una sola palabra de la doctrina. La mentalidad ha precedido siempre a la doctrina.

¿En qué consiste, pues, esta mentalidad bolchevista, tan extendida por Europa, mientras el bolchevismo político no se ha desarrollado más que en Rusia y no ha invadido más que ciertos Estados civilizados, como Hungría, para ser rechazado pronto con horror por los mismos pueblos que lo habían aceptado?

Sus características principales son antipatía irreductible a todas las formas de autoridad, odio violento a las superioridades, la vuelta a los instintos primitivos por la supresión de ciertas normas que la civilización ha creado lentamente. Esta mentalidad, que no cesa de crecer, se manifestó ya en los primeros tiempos de la paz. Yo tuve la primera noticia el día en que veinte mil electores eligieron diputado al capitán bolchevista Sadoul, sin tener la menor idea de la doctrina bolchevique.

Sali para conversar con algunos amigos sobre este singular acontecimiento. Volví un poco tarde a mi casa, y me encontré a mi criada Melanie cómodamente sentada a mi mesa de despacho y leyendo mis periódicos. Me miró por cima de sus gafas, se levantó con toda calma, y declaró con firmeza: —Yo soy bolchevique.

—Muy bien, Melanie; puedes continuar en mi sillón; un taburete basta para un sencillo burgués. Pero, en cambio, dime: ¿en qué consiste el bolchevismo? Melanie me miró con extrañeza. Después, con voz ligeramente desdenosa, murmuró: —Es inútil. El señor es un sabio, y, por consiguiente, no comprendería. Estas cosas no son las de los libros.

—Sea, Melanie; pero, entonces, ¿cómo descubrir la explicación que yo solicitaba de tu bondad? —Muy sencillo, señor. Deje sus libros y observe la vida. Los libros no hablan más que de cosas muertas, y por eso los sabios que pasan su tiempo con las narices metidas en los libros, no saben gran cosa. Observe a su alrededor y quizá llegue a comprender.

A pesar de su forma literaria menos que mediocre, las reflexiones de Melanie contienen un fondo de verdad. Me decidí a seguir su consejo.

La casualidad me fué favorable. Al día siguiente encontré en casa de un amigo, que estaba componiendo sus muebles, media docena de obreros diversos, que hablaban de bolchevismo. Me mezclé inmediatamente en su conversación, y dije al más ruidoso de los oradores que el bolchevismo constituía una aplicación interesante de los principios de Karl Marx.

—¿Karl Marx? No lo conozco. Debe de ser uno de los Reyes alemanes destronados recientemente. Reyes y burgueses no hacen maldita la falta. El obrero es el que debe ser burgués. ¡He aquí el bolchevismo!

El juicio, sin duda, era breve, pero lo bastante claro. Continué mis peregrinaciones. No dejaron de ser instructivas, y de su conjunto acabé por desprender los contornos de la mentalidad bolchevista. Empleados de administración revelados contra sus jefes y enfadados contra el público; chofers de taxis negándose a ir donde no les conviene y encogiéndose de hombros con desprecio cuando se insiste; obreros reduciendo más y más su jornada de trabajo, a medida que aumentan sus necesidades, y no queriendo escuchar ninguna observación; desprecio de la autoridad en todas partes; debilitamiento general de la conciencia profesional; predominio de los intereses particulares sobre el interés público... Eso es el bolchevismo, en sus líneas esenciales.

Desearo entonces de probar a Melanie lo vasto de mis conocimientos, acudí a la cocina, donde estaba mondando patatas y suspirando con fatiga después de cada operación. —Ya sé lo que es el bolchevismo —dije con autoridad.—El bolchevismo consiste sencillamente en que sea yo quien guise y tú la que comas.

Melanie me miró con sorpresa y admiración. —¡Es extraordinario! El señor ha terminado por comprender... El examen de la filosofía bolchevista conduce a esta conclusión: que el bolchevismo es un nombre nuevo que sirve para designar un estado mental extraordinariamente antiguo. Subiendo gradualmente en la historia para descubrir sus orígenes, se acaba por llegar a una época vecina al Diluvio. El primer bolchevique fué Caín, quien al saber que su hermano poseía más cantidad de tierras que él, se condujo con Abel como su sucesor Lenin con los modernos burgueses.

Viniendo a tiempos más modernos, observaremos que la mentalidad bolchevista no se manifiesta solo en los dominios de la vida social, sino también en la vida política, que tiende a dominar totalmente. Nuestras leyes sufren más y más su impronta. Hay legisladores que pretenden obligar a los directores de Compañías a que admitan de nuevo a los empleados despedidos porque eran causa del

tesorden en la oficina; leyes que usan el precio del alquiler de los inmuebles, despojando a los propietarios de todos sus derechos; amenazas de suprimir antiguas libertades a los alsacianos; reglamentos draconianos contra el capital, etcétera. He aquí unas cuantas consecuencias de los progresos de la mentalidad bolchevista.

El odio a las superioridades—una de las características del bolchevismo,—se manifiesta sobre todo en Europa por el odio al capital y a los capitalistas. Veremos después que en Rusia hay que añadir a esto el odio a todas las superioridades intelectuales. Este punto esencial marca una diferencia notable entre la mentalidad bolchevista europea y la mentalidad bolchevista asiática.

Acabamos de esbozar someramente la mentalidad bolchevista. Diguémos ahora algo sobre la doctrina. Rejuvenecida en apariencia por teorías librecas, no significa otra cosa que un sencillo retorno al comunismo de las primeras edades. Estas teorías sobre las cuales pretende apoyarse el comunismo, representan la necesidad de las revoluciones triunfantes de encontrar una justificación racional a sus violencias. El contrato social, de Juan Jacobo Rousseau, que enseñaba la bondad primitiva del hombre, únicamente pervertido por las sociedades, fué la Biblia de Robespierre, y sirvió para racionalizar la guillotina. Los libros del judío Karl Marx, cuyas doctrinas pecan con frecuencia de infantiles, como las de Rousseau, fueron la Biblia de Lenin y de sus asociados. Estas doctrinas permitieron justificar las numerosas matanzas de intelectuales.

En realidad, los muchedumbres revolucionarias no se preocupan en absoluto de los sistemas. No existen sino muy lejanas relaciones entre la ideología marxista y la organización de las Repúblicas soviéticas. Los comunistas rusos apenas conocen a Karl Marx, y los comunistas franceses tampoco le conocen mejor. Uno de ellos confesaba no hacer mucho, en nuestra Cámara de los Diputados, no haber leído una sola línea del célebre teorizador. Yo le alabo el gusto, ya que los libros de Karl Marx contienen tantas aserciones desmentidas por los hechos que su lectura bastaría para curar del comunismo a un espíritu imparcial.

Sería inútil, además, la insistencia sobre las teorías comunistas. Nos contentaremos con examinar rápidamente las formas que el bolchevismo reviste en la práctica. Desde el punto de vista teórico, el bolchevismo oriental parece representar el dominio total de lo individual por lo colectivo. En Rusia, una pirámide de consejos obreros se extiende desde los Municipios rurales al Comité central. Están excluidos de estos Consejos los burgueses, los profesores y todos los intelectuales.

Esta dictadura aparente del proletariado, no es más que una ficción. Toda la máquina gubernamental, está construida por un pequeño número de jefes, lo bastante absolutos para haber podido suprimir todas las libertades, incluso la de la palabra y la de la prensa. Pusilidades tras juicios sumarios terminan inmediatamente la menor tentativa de oposición. El bolchevismo ruso no es, en realidad, más que una exageración del

antiguo régimen zarista, y dura exactamente por las mismas razones que duró aquel régimen. Rusia, país casi bárbaro, compuesto de razas diferentes, no puede, como todos los países asiáticos, conservar su unidad, sino en las manos de un jefe enérgico.

La tentativa actual del comunismo en Rusia, no es un hecho único en Oriente. Lejos de constituir un progreso, representa una regresión hacia formas evolutivas caducas desde hace mucho tiempo. La China, en particular, sufrió el comunismo varias veces. En el siglo XI, bajo el Emperador Tchen-Tsang, se abolió la propiedad privada; los capitales, las tierras y las industrias, se declararon comunes.

La experiencia no duró más que quince años. Obreros y campesinos derrocaron el régimen, que no pudo por menos de perjudicarlos con sus graves inconvenientes. La tierra y la industria no reportaron nada con motivo de la diferencia de los particulares, a los que no animaba el interés personal. Una nueva experiencia de comunismo estuvo a punto de arruinar a la China hacia mediados del siglo anterior. Duró igualmente quince años, al cabo de los cuales volvieron, con lejos de disminuir con el nuevo régimen, su miseria aumentaba.

Si el comunismo tiende a propagarse en algunas grandes naciones, se debe a que las civilizaciones, a medida que se complican, arrastran tras ellas un número inmenso de individuos incapaces de adaptarse a sus crecientes complicaciones. Todos estos inadaptados aspiran a las reformas inferiores de la civilización que mejor conviene a su mentalidad.

Dicho fenómeno se observa con frecuencia en la historia. Cuando una civilización inferior llegó a dominar accidentalmente por la fuerza a una civilización demasiado elevada para ella, la última se destruye de un modo violento. Se vió en la antigüedad, cuando los bárbaros destruyeron la civilización romana, refinada en demasía para ellos. Se ha visto también en nuestros días, cuando los negros de Santo Domingo o de Haití destruyeron sin poder reemplazarla la civilización que les habían llevado los europeos.

Fenómenos análogos se observan actualmente en Rusia. Un observador de buen juicio, M. Chessin, explicaba recientemente cómo el régimen comunista en Rusia hace una guerra feroz a los intelectuales. Recordaba esta profesión de fe que se publicó en La Pravda: «El Oriente mujik ha echado abajo las teorías de la ciencia occidental y ha obligado al sabio a doblar el espinazo ante el obrero negro de grasa.»

Uno de los grandes maestros de la doctrina, Zinovieff, proclama que «en cada intelectual se ve un enemigo del poder soviético». En razón de esta mentalidad, se ha excluido de las escuelas la enseñanza de la filosofía y de la moral. «La vida de Lenin—dice el mismo autor,—ha prohibido en las bibliotecas públicas, amenazando con penas ejemplares, las obras de Platon, Aristóteles, Descartes, Kant, Spencer, sin hablar de los autores rusos modernos.» Esta buena señora tiene a todos los filósofos idealistas como hombres peligrosos, y por eso la mayoría de los profesores de la Universidad se escogen entre los alumnos de las escuelas obreras, sin más conocimientos que las cuatro reglas de la aritmética y ligerísimas nociones de gramática. La civilización rusa vuelve así a

los estados inferiores de que habíamos hace un instante. Acabamos de resumir brevemente la mentalidad y la doctrina bolchevista y sus aplicaciones. La doctrina es peligrosa, sin duda, desde el momento en que ha arruinado a Rusia. Pero la mentalidad que la inspira, es todavía más terrible. Si continuara invadiendo el mundo, socavaría definitivamente el principio de autoridad, base de las costumbres, de las leyes; en una palabra, de todos los elementos esenciales de las grandes civilizaciones.

La doctrina bolchevista destruye el capital material de los pueblos, pero la mentalidad bolchevista destruye un capital moral, más precioso que las riquezas fugitivas y

GUSTAVE LE BON (De Les Annales.) Curación de las supuraciones de los oídos por graves y rebeldes que sean, en ocho días por el nuevo procedimiento del Dr. Lloria Pérez Calle Francisco Serrera, F. VALENCIA

Todas las FIEBRES PELIGROSAS Viruela, Sarampión, Escarlatina, Tifus, Erisipela, Influenza, Fiebre puerperal, se curan en algunos días, con frecuencia en algunas horas, por la BOISSON BLANCHE del abate MAGNAT DEPOSITO GENERAL: F. GARCÍA GUZMAN FARMACÉUTICO P. Santa Catalina, 4 VALENCIA

TOS desaparece con las PASTILLAS PECTORALES de G.F. MERINO é Hijo LEÓN Exito creciente desde 1827



Desde hoy usando el Jarabe Hipofosfitos Salud los efectos de la anemia no enervarán tus fuerzas. Desde hoy volverás a la vida porque al reconstituir tu organismo recobrarás las energías y el deseo de vivir. No es ilusión mía. El médico lo ha prescrito después de haber obtenido con el Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD maravillosos éxitos en todos los casos de desnutrición, escrofulismo, inapetencia, desarreglos de la naturaleza y demás dolencias derivadas de la debilidad. Más de 35 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Aviso: Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.



Ayudad a la naturaleza a imprimir un desarrollo vigoroso a vuestros hijos! Dadles con las comidas diariamente Sales Nutritivas EUDIDON El gasto diario es de 10 céntimos. El beneficio es de gran valor. De venta en Farmacias y Droguerías. Depositario: Centro Farmacéutico. Puntos de venta: Antonio Fuster, Pl y Margall, 53. Fermín Rodríguez y C., Pascual y Genís, 22. Tomás Lechón, plaza de la Congregación, 34. S. A. Garca, Moratín, 27, y sucesor, Don Juan de Austria, 25.

Esta obra es propiedad de la EDITORIAL CASTRO.—Mazarredo, 4, MADRID, donde se halla en venta

658 LUIS DE VAL.—LOS ANGELES DEL ARROYO —¿Emigrar!, ¿por qué? ¿Tenéis más que no tratarla? —No, no sería posible que viviésemos bajo el mismo cielo. ¡Una cómica! ¡Qué horror! Había de ser una mujer de antecedentes... equívocos, y no me inspiraría tanta repugnancia. —¡Oh, padre mío! Esa idea no está seguramente a la altura de tu clara inteligencia y buen criterio. Conque es decir, que ¿creerías más digna de mí una descarriada, que una acirra para esposa mía? —Allá se van las dos. —¿Qué intrínseca más feroz, papá! Cuidado que todavía no se trata de semejante cosa; pero si llegase ese caso... —No, pues que no llegue nunca, porque... quien más lo sentiría serías tú. —Yo, por fortuna, no tengo esas preocupaciones. Pero ¿qué deshenra cabe en que un caballero se una a una mujer cuya conducta no tiene tacha? —Conceda... —Desconocida, puede suponerse en todas. —Pero en esas más. —Nada hay que lo justifique... —Es racional y lógico suponerlo en una cómica. —Y ¿por qué? —Porque es la regla general. —No hay regla sin excepción. —¡Bah! —En fin, no discutamos. —Si, no discutamos eso, pero tampoco lo otro. —¿Qué es lo otro? —Lo que no admite discusión: la posibilidad de que pudieras cometer el tremendo disparate de comprometer tu palabra con esas mujeres. —Bien... papá; yo no comprendo qué idea es la que tú tienes formada de esas dos señoras. —Que no lo son. —¿Que no son señoras? —No, y lo prueba el que admiten la visita de un hombre durante tres horas diarias, y seguramente a ti solo. ¿Qué significa eso? ¿Por qué tal excepción? ¿Por qué esa diferencia? ¿Acaso se necesita ser un sabio para acertarlo? Lo que se necesitaría es ser un estúpido para no adivinarlo. —¿Y qué es lo que adivinas? —Que en esas horas es cuando se teje la tela de araña para cazarte. Tú dices que no eres su amante. Concedido, porque si lo fueras, no tendrías por qué ocultarlo, ni yo te argüiría nada.

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 659 Supongo que ella no es una mujer que necesite que la entretegan, porque tiene dinero, según tú dices; pero si necesita un marido, y ha encontrado en ti un tonto que pudiera serlo, un tonto joven, guapo, de familia distinguida, título y rico. Pero no saben que no tienes un cuarto y que dependes exclusivamente de tu padre, de lo que tu padre quiera darte. Hizo Arturo un movimiento de sorpresa y de indignación tan marcado, que obligó al duque a exclamar: —¿Qué es eso? ¿Qué te sucede?