

Precios de suscripción

Válida un mes	1,50
Provinciana	4,50
Peninsular	5,50
Extranjero	10,50

Viernes 9 de Enero de 1903

NÚM. 13,284

RESTAURANT BURRIEL

Servicio por cubiertos y a la carta
Especialidad en el BISCUIT GLACÉ. Se admiten encargos para las presentes fiestas, en el Restaurant y a domicilio.
Cocina especial para los flambes y platos de cocina preparados.

LECHE recomendada especialmente para enfermos. Vaquería Holandesa, calle de Serranos, 4. Litro 0'45 pesetas.—Se sirve a domicilio.

Conferencias científico-religiosas
Se celebran en Barcelona durante la Cuaresma de 1890 por el reverendo P. Paulino Alvarez, de la Orden de Predicadores. Segunda edición.—Un elegante tomo en 8.º, prolongado, de 214 páginas y hermosa impresión. Precio: DOS pesetas. Los pedidos, imprenta Domschek, Mar. 65.

Asuntos del día

A las declaraciones de las prohombres más caracterizados de los diferentes partidos políticos acerca de la solución del problema que ha dejado planteado el Sr. Sagasta, siguen ahora las de los conspicuos de las fuerzas liberales. El telegrama nos transmite un verdadero turbión de declaraciones, si bien la mayoría de ellas pudieran resumirse en una sola: concentración amplísima de todos los elementos, llenando el espacio que media entre los conservadores y los republicanos.
Hasta aquí todo se presenta fácil. No hay discrepancia, ni la puede haber, porque se trata de una cosa tan clara, que no es posible enturbiarla.
Pero si todos los liberales están conformes en esa concentración, no se hallan tan de acuerdo respecto a la persona que ha de ponerse al frente de ella. Hé aquí la clave del problema.

Sobre este punto son ya pocos los conspicuos que hacen pública manifestación de lo que piensan, sin duda porque juzgan muchos de ellos que pudiera encontrarse una fórmula de avenencia, que sería la solución más favorable para los intereses del partido liberal y de la nación.
Que las fuerzas liberales, en una u otra forma, en plazo más o menos largo, han de reconstituirse como instrumento de gobierno capaz de prestar nuevos servicios a la patria y a la monarquía, no nos ofrece duda. Pero al equilibrio político conviene que esta reorganización no se dilate mucho, y es indudable que de dicha reorganización, el gobierno actual ofrece, por el momento, esperanzas de larga vida, y se encuentra en los comienzos; pero la experiencia de los últimos años muestra cuán rápido es el desgaste de los gobiernos, y, mirando con desinterés a lo porvenir, no puede menos de desearse que salga pronto y con bien de la presente crisis el partido liberal.

Las noticias que se reciben de Tánger son satisfactorias. El sultán recobra su prestigio y ya se habla de kábilas que han abandonado su actitud rebelde y han pedido clemencia. La situación, pues, se despeja, y de ello debemos felicitarnos, porque dado nuestro actual estado, era verdaderamente peligroso para nosotros el plantamiento del problema de Marruecos, problema en el que estábamos muy interesados y que hemos de desear se resuelva cuanto hayamos conseguido nuestra reconstrucción nacional.

También son satisfactorias las noticias de Barcelona respecto a la cuestión obrera. La actitud enérgica del gobernador civil de aquella provincia ha evitado el conflicto.

El *Diario de Barcelona*, ocupándose de este asunto, dice:

“La actitud del señor gobernador civil de la provincia, decidido a garantizar la libertad del trabajo, ha dado un resultado por demás satisfactorio, ya que no solo han fracasado los intentos de las Sociedades obreras de resistencia decididas a imponer un paro general al tráfico rodado y al comercio e industrias de esta capital, sino que no se han interrumpido los trabajos en estos días, anunciándose la solución de la huelga, sobre la base de volver al trabajo en las mismas condiciones que antes los huelguistas cartereros que los patronos estimen necesarios, ya que muchos de los esquilros contratados por aquellos en estos días, y que han dado muestras de suficiente aptitud, no serán despedidos por los patronos como con tanta injusticia lo habían sido otras veces.”
Hay que convenir en que los procedimientos de transacción originan con frecuencia resultados funesísimos.

EL PARTIDO LIBERAL

Dos factores, principalmente, han de concurrir para la concentración liberal, de que tanto se habla estos días. Uno de ellos lo constituyen los prohombres del partido liberal, agrupados en torno del difunto jefe Sr. Sagasta, cuya opinión conocemos y que en su mayoría son partidarios de esa concentración amplia, y otra el Sr. Canalejas, que separado recientemente del grueso de las fuerzas del partido fusionista, enarbó la bandera democrática, cuyo silencio impenetrable y actitud reservada dejan el problema envuelto todavía en oscuridad. Con la inteligencia de unos y otros, la concentración sería un hecho, y quedaría resuelta la tremenda crisis que en los presentes momentos atraviesa el partido liberal.
El silencio del Sr. Canalejas parece que se ha roto. *El Correo* publica anoche algunas de sus declaraciones, que suavizan bastante la actitud de intransigencia en que se le consideraba colocado. Esas declaraciones dicen así:
“El Sr. Canalejas ha dicho que desde hace mucho tiempo es conocido su criterio en lo que ha dado en llamarse la herencia de Sagasta, por sus discursos y por sus escritos periodísticos.
Viviendo el Sr. Sagasta, que ahora nos acaba de abandonar—ha dicho Canalejas—afirmo que lo que se buscaba era el prestigio, no la historia del partido.
Luego, cuando se dijo que iba a hacerse una profunda organización del programa, espíritu e ideas del partido, lo era tentador, aunque llevara aparejado el fracaso.
El partido liberal carece de jefe.
Demuestra esta afirmación mía,—ha añadido Canalejas—la reunión de los primates del partido liberal en la crisis de mediados de noviembre, y de donde salió aquella solución tan poco duradera.
Un jefe de gobierno no necesita apelar a los medios de reuniones, pues le basta con su autoridad.
El partido liberal carece de programa.
No puedo creer que un hombre como Montero Ríos, condecorado de derecho, experto en política y autor de muchas fórmulas, encuentre obstáculos para redactar programa.
Los halla al reducir a gentes que sostienen criterios opuestos, tanto en las cuestiones sociales, como en las económicas e internacionales.
El país necesita muy claras fórmulas, nada de vaguedades.
La masa llamada país no quiere nada artificial, quiere verdades.
Ocurrió la descomposición del partido liberal, porque sus hombres pactaban con error y mal guiados.
No me juzgo—ha terminado diciendo Canalejas—incompatible con los personajes liberales.”

Se ha hablado mucho estos días respecto a la influencia que el Sr. Silveira pudiera ejercer para resolver el problema del partido liberal, favoreciendo a alguno de los dos bandos en que hoy está dividido.
La *Epoca* contesta a esas habillitas en los siguientes términos:
“El partido conservador no puede menos de desear, en interés de la monarquía, que sea rápida y feliz la reorganización de los liberales. Pero, por nuestra parte, entendemos que no le compete a él instituir jefaturas ni arrogarse coratela sobre el partido liberal. Una vez más insistimos en la doctrina que venimos sosteniendo, lo mismo para amigos que para adversarios. Los partidos son agrupaciones autótonas, a quienes exclusivamente corresponde disponer sobre su organización y jefatura, y esta soberanía aya debe respetarla los demás, cuya intrusión, por bien intencionada que fuese, siempre resultaría intolerable y peligrosa.
Por eso entendemos que el partido conservador debe prestar todo su concurso, desinteresado y leal, a la reorganización de los liberales; pero absteniéndose en absoluto de ingerencias que menoscaben el indiscutible y legítimo derecho de éstos a decidir por sí solos de su disciplina y organización futuras.”

INTERMEZZO

Lo que se comió en París la víspera de Navidad

No podemos ofrecer las cifras de todo lo que se comió en este día, pero sí algunos de los manjares. Tomen nota nuestros lectores:
28,000 kilogramos de salchichas, 100,000 pastales de foie gras, 2,000,000 y medio de ostras, 30,000 patos, 20,000 pavas, 15,000 perdices, 80,000 pollos, etc., etc., rociado todo con 125,000 botellas de champagne, 250,000 de vino rojo o blanco, 450,000 litros de cerveza y 40,000 cantarillas de ponche, y consumiendo además en postres, regalitos, etc., 180,000 kilogramos de variedades golosinas. Para conducir de una sola vez a nuestra ciudad esas vituallas y artículos diversos, hubiera sido necesario utilizar, cuando menos, 160 vagones.

NOTAS LITERARIAS

ANTIGUALLAS, por Juan B. Pont

Hace muchos días que se publicó este libro del poeta Juan B. Pont. Esperaba yo recibir un ejemplar que el propio autor me había prometido. Quería, deseaba yo leer los versos de Pont, y me proponía decir lo que pensaba y sentía por ellos, porque estaba yo seguro de que el libro de Pont no sería de los que nos dejan indiferentes luego de la lectura y se dejan perder entre el montón de periódicos de sobre la mesa o se arrojan tras de cualquier mueble para olvidarlos al punto. Yo recordaba un poema que hace algunos años me leyó el poeta, y en el cual aparecían, entre incorrecciones de principiante, no sé qué atisbos de alma exquisita, no sé qué perfum de poesía muy delicada... Aquel manuscrito se llevó a la imprenta por reiteradas peticiones amistosas; pero el autor debió de ocultar cuidadosamente la edición, porque no vi en las librerías un solo ejemplar ni apareció anunciado en los periódicos el poema. Resistíase Juan B. Pont a reconocerse poeta, y aún tomaba por burla o por cumplimiento de amigo insinero mi afirmación de que hallaba en aquella su primera muestra claros indicios de aptitud poética. ¡Y sabía Pont que ten-

go el hábito de manifestar mis opiniones con una franqueza no siempre grata a quien la pide...
He leído posteriormente versos de Pont, publicados así y allá, de tarde en tarde, con esa irregularidad de quien abrumado por una terrible lucha por la vida, apenas puede acordarse de sí mismo en raras ocasiones o de quien desprecia las de exhibirse frecuentemente, so pretexto de la consabida conquista de un nombre.

Una mañana, en el estudio de Antonio Fillol, encontré al autor de *Antiguallas*. Preparaba este libro y nos leyó el *poema*. “Agua que pasa...”, que aparece ahora en la colección publicada.
De veras que no lograba yo definir, luego de escuchar la lectura, qué impresión me había producido “Agua que pasa...”
Hubiera yo puesto algún reparo a la forma; pero no me atrevía por no molestar a mi amigo, en quien, pese a la rusticidad de su carácter y a la sinceridad con que habla, escuchaba y obra, había de suponer, como en el resto de los humanos, su tanto de vanidad, poca o mucha... Y oí estos versos, que nadie me podía y sentí una cierta inquietud, vaga, y gusté con el alma un olor o sabor grato de poesía honda, que me había dejado aquella narración campesina, toda amargura y pesimismo a través de la *bonhomie* aparente.
No he definido mejor mi juicio y mi sentir sobre este poema luego de leído en calma, y acaso en esa misma indeterminación está su mérito esencial.

Lo que quiero a sentir es la coacción fortísima de aquella mañana, de poner reposos a la forma. En esta composición, que es un intento aislado de *campesinismo*, violenta el poeta su modo habitual de expresión; y de tal modo se propone la fidelidad al modelo, que llega al desaliño y aun al prosaísmo, algunas veces.
Es más afortunado, mucho más, en el resto del libro. Véase el hermoso romance histórico *El Castillo de Maribón*; admírese la bella *Leyenda del azor*. Y sobre todas las composiciones que forman la colección, ponga la *Carta de amor*, poesía líana de ternura, y aquellas otras sin título, breves, que interesan, como “para limpiar huecos”, y dos de las cuales citaba en su artículo Serrano Clavero.

Por qué miras atrás?... ¿Ni que te importa lo que las gentes digan?
¡Válgame! ¡Siempre adelante!
¡Arriba!... ¡Siempre arriba!

Creo sinceramente que el libro de Juan B. Pont debe estimarse por bueno, porque este poeta no miente. Canta lo que le sentía, y busca el Arte derechamente, con el alma.

RAMÓN TRILLES.

REVISTA DE MADRID

(Para «Las Provincias»)

El aplazamiento de la Exposición nacional de Bellas Artes. Causas de la medida.—Las audiciones de la orquesta Colonne, de París, y la Sociedad de Conciertos de Madrid.—El «Orfeo» de Guck en el Teatro Real y la despedida de la Darcés.—La tragedia «Gabriela de Vergy» en el Teatro Español.—«El reloj de Lucerna» en el Lírico y el estreno de «La Clavellina», de Vital Aza, en el Teatro de Málaga.

Muy discutido ha sido en los círculos artísticos el decreto suspendiendo la celebración de la Exposición nacional de Bellas Artes y Arte decorativo que debía celebrarse en mayo próximo; pero las razones en que se funda la medida son de tanto peso, que todos han reconocido la legalidad de la medida. No hay presupuesto para verificar la Exposición, y como el gobierno no puede apelar al recurso de pedir un suplemento de crédito para esa atención, se ha impuesto la necesidad de aplazarla para 1904. No creo pierdan mucho los artistas con ese aplazamiento. En el decreto se dispone que el crédito que se consignó para el certamen sea mayor que el de los anteriores, por los mayores gastos que han de originarse, y que en el plazo de tres meses se redacte un nuevo reglamento de Exposiciones. Esta última parte interesa a todos los que pretenden exponer, por tratarse de la forma de admisión de obras, nombramiento del Jurado y número de las recompensas. Si nuestras Exposiciones han de reconocer el crédito perdido, es necesario mucho tiempo en la legislación a que se ha de sujetar la elección del Jurado, impidiendo que unos cuantos puedan copar la mayor parte de los votos en daño de los que carecen de valimiento. El espectáculo dado en la anterior Exposición hay que evitar se repitan en lo sucesivo, desbaratando las componendas que previamente se forjan en algunos estudios. A los artistas valencianos interesa mucho este asunto y creo deben practicar algunas gestiones, dirigidas a evitar que el Jurado resulte un amaño de los mas avisados.

La metalíca orquesta Colonne de París ha sido muy celebrada por los inteligentes que han asistido a los tres conciertos que ha dado. Todos reconocen es de lo mejor que se ha oído en Madrid, así por la importancia de las obras ejecutadas, como por la valía de los profesores que la componen. En la última audición dió a conocer la *Suite de orquesta* de Bach y los tríos del compositor francés Edilardo Lalo. Todas estas composiciones fueron del agrado público, premiando su mérito y el de la interpretación nutrida salvada de aplausos.

Prepárase también a conquistarnos en buena lid la Sociedad de Conciertos. El día 11 dará el primero del abono abierto, dirigiéndolo el maestro Cardilas, el cual se propone dar a conocer obras nuevas de reputados compositores.

Una novedad artística ha ofrecido estas noches la empresa del teatro Real. Digo novedad, no por que lo sea en realidad, pero sí para una gran parte del público. Tal ha sido la ejecución del *Orfeo* de Guck. Hace ciento cuarenta años que se estrenó: su éxito fue tan grande que llegó a hacerse 27 veces seguidas en el teatro Imperial de Viena; fué la primera partitura de ópera que se grabó, y en las famosas luchas entre guckistas y piccinistas, siempre fué respetado como algo superior, algo por encima de la célebre discordia. El papel de Orfeo fué escrito primitivamente por Guck para Guadagnoli, un contraltista de su tiempo; después, al estrenarse su ópera en París, en 1774, arrojó, y cerca de un siglo después, para la voz de tenor, y cerca de un siglo después, cuando Berlioz y Saint-Saens prepararon la restauración de esta obra maestra, sacándola del olvido en que estaba, no disponiendo de un tenor bueno, ni mucho menos de un contraltista ni bueno ni malo, retorcieron la parte de Orfeo, acomodándola a la voz y facultades de Paulina Viardot.

Y véase por donde, merced a una casualidad, Orfeo ha quedado definitivamente como ópera de mezzo-soprano, como lo fue en su origen.

Canóticamente parte de Orfeo la señora Parisi fué la nota más saliente. Voz, figura, dicción, seriedad, todo lo reunió. El público correspondió con nutridos aplausos a tan admirable interpretación. Repitió la única aria que no es de Guck: la que escribió Bertini para su *Tancréd*; y que acostumbra a cantarse al final del primer acto. En el célebre *Cho Jérémy Euridice* fué también muy aplaudida. Bien la señorita Claventi, haciendo y cantando la Euridice, y muy aplaudida al cantar su aria *Cho Jérémy*. La señorita Livabilla, muy discreta en su papel del Amor. La orquesta, bien, por regla general, siendo aplaudido el flauta al tocar el baile de los Campos Eliseos, en el que ejecutó la cadencia que escribió Mancinelli para el anterior flauta Sr. Gonzalez.

La celebrada día señora Darcés se ha despedido del público madrileño. Con este motivo, el Teatro Real se vistió de gala. Se representaron tres actos de *El Trovador* y el cuarto de *Los Hugonotes*. Los aplausos fueron unánimes, sobre todo al final, cuando, caído el telón después del cuarto acto de *Los Hugonotes*, volvió a levantarse para que saludara la Darcés el aspecto del teatro, con las señoras de pie en los palcos, aplaudiendo ruidosamente; con el público de la sala, en pie también, rompiéndose las manos a fuerza de aplaudir; era tan sugestivo, que no sabía la vista donde fijarse; si en la movida y vibrante nota de color que la sala ofrecía, ó en la escena, donde la gentil figura de la Darcés, pisando sobre una alfombra de flores, correspondía efusivamente al entusiasmo de todos. Parece está ya acordado que la aplaudida artista vuelva el año próximo al Teatro Real. Su nombre es hoy por hoy una garantía para el público.

En el Teatro Español se ha representado, después de muchos años de olvido, la tragedia de D. José María Díaz *Gabriela de Vergy*. Para la generación actual, la representación de esta obra fué un estreno. Hoy pocos conocen el libro del poeta Díaz, y éstos mas por haberlo leído, que por haberlo visto en escena. Con la curiosidad que se estudia un cuadro antiguo, una manifestación artística de otros tiempos, una de esas colecciones de periódicos y figuras ya empolvadas; pero que son la manifestación ingenua de una época, fue recibida y analizada la tragedia que para gloria de su fama artística ha resucitado la Guerrero. Las manifestaciones artísticas del gusto de tiempos pasados, si no son obras maestras, son mas duramente censuradas que las que se hallan a su mismo nivel en la actualidad y que satisfacen los gustos del día, obras que en tiempos no lejanos han de operar la misma suerte. En este caso se halla *Gabriela de Vergy*. Ni la fábula ni la trama escénica en que se sostiene cae dentro de la preceptiva artística de hoy. El lenguaje, la construcción, el nudo, las determinadas condiciones exigidas por el público que asistía a los estrenos con mirriña y corbata de cuatro vueltas. Entonces y ahora los versos que dicen los personajes de esta tragedia son hermosísimos. Casi toda la obra la hablan en sonoros endecasílabos, limpios de ríspidas frases y de versos montados, tan fáciles de colocar en los diálogos y tan perjudiciales a la armónica cadencia de la poesía. Las respetables personalidades que aun conserven recuerdos de los tiempos en que la tragedia reinaba, podrán con mas autoridad que nadie juzgar la labor de María Guerrero en la obra representada.

Pocas novedades, aparte de las consignadas, ofrecen estos días los teatros. En todos se explota el repertorio corriente ó los apóstatas estrenados el día de Inocentes. En el Lírico, sigue el repertorio de la zarzuela clásica. Últimamente se ha puesto en escena *El reloj de Lucerna*, de Zapata y Marqués, cantando la parte de Matilde la señorita Vila, una de las pocas artistas que hoy pueden brillar en este género de obras en que se exigen condiciones de voz y arte dramático, que no siempre logran reunir todas las cantantes de zarzuela. Si en Madrid no hemos tenido estrenos, no han faltado en teatros de provincias. Cunde entre las compañías aquí formadas el ejemplo de estrenar obras de los autores que residen en esta Corte. Esta especie de descentralización dramática, iniciada principalmente por María Guerrero en sus campañas artísticas, ha sido ahora planteada en Málaga por el actor señor Thuillier, estrenando la comedia en un acto *La Clavellina*, escrita por Vital Aza, sobre el precioso cuento de Arturo Reyes, que lleva el mismo título. La obra, de grande delicadeza y efecto escénico, valió repetidos aplausos al autor. Este, llamado con insistencia a la escena, manifestó que todos los papeles debían ser para Arturo Reyes, a cuyos méritos estaba consagrada la labor hecha para llevar la interesante narración a la escena.

Madrid 6 de enero de 1903.

La leyenda de la nieve

CUENTO

Vosotros, risueñas muchachas, que agrupadas en torno de una anciana septuagenaria, escucháis atentamente las horribles tradiciones, curiosas consejas y fantásticas leyendas que con cariñosas solitudes os cuenta, prestad atención a esta historia tan verdadera como breve; a esta narración sobre el origen de esos menudos copos de nieve que veis caer pausada y melancólicamente en los días de invierno, mientras el oírzo gime; de esas perlas de extraordinaria blancura, que como estigma evidente del tiempo, cubren la venerable cabeza de vuestra narradora.
No es ninguna horrorosa aventura, fatidica tradición ni tragica historia. Nada de eso: es una leyenda pura y hermosa como un cielo sin nubes; exenta de tristeza... Escuchad:

Hace muchos centenares de años, vivía en Servia una hermosa joven, tan hermosa de cuerpo como bella de alma.
La formaron unas misteriosas hadas con una poca nieve de la que coronaba las cimas mas altas de las montañas.
Habíase criado en medio de los campos; sus ojos enroscaban la alegría del sol, en su cara se retrataba la nitidez de la nieve de que había sido formada, y sus mejillas ostentaban los rosados tintos de la aurora.
Comprenderéis, por consiguiente, que era hermosísima. Tan hermosa, que numerosos príncipes y magnates la pretendían por esposa; y como los pretendientes aumentaban cada día, en proporción verdaderamente maravillosa, decidió *Flor de Nieve*,—que así se llamaba la bella niña—organizar una especie de contienda y casarse con el hombre que alcanzase los honores de la victoria.
Al afecto, *Flor de Nieve* anunció que en un

extenso valle se verificaría una carrera, y, ocurriendo al mismo tiempo todos los contendientes y ella, el que llegase a alcanzarla sería su esposo.

Como *Flor de Nieve*, por su bondad, que era tanta como su belleza, habíase granjeado el amor y simpatías de muchos ricos jóvenes, infinidad de ellos acudieron a disputarse tan valioso tesoro. Todos montaban briosos corceles, ágiles y ligeros como el viento.

Por todas partes no se hablaba de otra cosa y la expectación aumentó doblemente al saberse que el hijo del czar acudía montado en fogoso caballo con el firme propósito de disputar a los demás tan ambicionado portento.

Llegó el feroz instante. Todos los enamorados galanes, con sus corceles, se hallaban en el valle esperando el momento señalado para la carrera.

Eran tantos, que semeaban un enorme ejército campado en aquellos lugares. La conversación, que era general, parecía el prolongado zumbido de una enorme legión de moscardones.
—Por fin, *Flor de Nieve* apareció y les dijo: —La apuesta va a principiar. En el punto de llegada, hay una manzana de oro que yo misma he colocado. El que la coja antes y me la presente será mi esposo. Pero si por ventura fuere yo la primera en llegar al término y coger la manzana, todos los que me hayan seguido morirán.
Esta condición era capaz de sobrecojer el ánimo del mas valeroso; pero ninguno de ellos experimentó el estremecimiento del miedo, sino que exclamaron con entusiasta decisión:
—Aceptamos.

Flor de Nieve hizo una señal y todos se lanzaron en busca de la manzana galopando vertiginosamente a lomos de sus briosos caballos.
No habían recorrido la mitad del camino, y ya la bella *Flor* había dejado atrás a todos los ginetes. Al ver estos corceles su derrota, reanudaron con más ardor su loca carrera y clavaron las espuelas en los ijares de sus babiliosos caballos.

Mas eran estériles sus valerosos esfuerzos. La joven ganaba cada vez mas terreno... Y obligada por ellos, la hicieron derramar dos lágrimas que se transformaron en rápida corriente, pereciendo ahogados en ella todos los caballos.
Solamente el hijo del czar pudo salvar este obstáculo, y comenzó con mas ímpetu la carrera. Y al ver que *Flor de Nieve* adelantándose mas y mas, llegó a esfumarse en la lejanía; invocó con religioso fervor el nombre de la Virgen María, suplicando que le hiciera detenerse en su marcha.

Y entonces la hermosa niña se detuvo, y el príncipe pudo cogerla, colocándola a la grupa del caballo; y comprendió el regreso hacia su palacio en alas del corcel que, ligero cual el viento, atravesaba rios, campos, montañas, desiertos...
III

Por fin, llegó a su regia mansión. Apeose de la cabalgadura, y cuando fué a coger entre sus brazos a su hermosa acompañante, ella se evaporó como se evapora la nieve en la tibia mano de un niño... Y únicamente percibió el eco de una voz suave y melodiosa, que le dijo:
—No llegarás a poseerme nunca, aunque me desees ardientemente; soy la *Felicidad*...

Y aquí concluye esta leyenda tan sencilla como hermosa, que explica el origen de esa nieve que en menudos copos cae silenciosamente en los días de invierno, cubriendo los campos y las ciudades con su alba vestidura.
Pero ¿no os parece que en medio de su fantástica encierra una triste realidad? Si, hermosas niñas; esta leyenda que en Servia se transmite de generación a generación, se repite con frecuencia actualmente. Todas nuestras mas bellas esperanzas y ilusiones juveniles, cuya hermosura tanto nos seduce, cuando creemos que se han realizado, entonces vemos con infinita tristeza que se han evaporado ó desaparecido como *Flor de Nieve* en manos del enamorado príncipe.

EMILIANO RAMIREZ.

POR QUÉ NO ASISTIÓ EL REY AL ENTIERRO DE SAGASTA

Algunos periódicos de Madrid atribuyen al señor Silveira las siguientes manifestaciones acerca de los motivos por qué el gobierno se ha opuesto a que el rey asistiese al entierro del Sr. Sagasta:
“Estos actos populares, que son manifestación espontánea del sentimiento público, llevan y corren siempre el peligro de degenerar en manifestaciones de carácter político, sin que puedan evitarse expansiones, hasta cierto punto justificadas, ni prevence trastornos, que pueden estallar en actos a los que concurren grandes muchedumbres.
Y a esto se suma lo peligroso que resultaría crear precedentes, por virtud de los cuales el monarca resultaría obligado a tomar parte en estos homenajes, corriendo el peligro, por el porvenir, de que alguien, colectivo ó personalmente, pudiese crearse preterido ó desairado; el gobierno se ha visto en la dolorosa, pero irremediable, necesidad de aconsejar al rey se abstenga de acompañar, como deseaba, el entierro del Sr. Sagasta, al que se le tributarán todos los honores de capitán general con mando en plaza.”

Concurso de la Liga Marítima

Al certamen convocado por esta Asociación para premiar con 5,000 y 2,500 pesetas los dos mejores proyectos de Código marítimo, comprensivo de cuanto atañe a la Marina mercante, a la pesca y a las demás industrias de mar, y a su jurisdicción administrativa, técnica y penal, se han presentado cinco trabajos, con los temas siguientes:
“Todo se ve del color del cristal con que se mira.” La aplicación de las leyes facilitada en acontecimientos. “Recordar que a un grillo, que ouesta un cuarto, cuando canta se le escuchaba. Escuchadme, pues, y perdonadme luego.” “A buen pez mejor anzuelo.” y “Tempus fugit.”
La Junta central de la Liga resolverá la adjudicación de los premios que haya lugar, con arreglo a las condiciones del concurso, antes del 1.º de abril del corriente año.
La adjudicación del premio ó el *accesit* no significará aprobación total del proyecto de Código por la Liga, que lo utilizará ó modificará, según estime conveniente, para la adopción de un texto definitivo.

JARABE PECTORAL ANTISÉPTICO SEDANTE del Dr. GREUS

Preparado con bromoformo, fenol, heroína y benzoatos sódico y amónico

Es un seguro remedio de toda suerte de afecciones de las vías y aparato respiratorio, desde las más sencillas hasta el más acentuado estado congestivo ó consuntivo. Es, pues, un antiséptico pulmonar de primer orden, que cura las afecciones de la garganta, de los bronquios, de los pulmones, de la ronquera, catarros; estados dismicos y asmáticos, y toda clase de tos, por crónica que sea, incluso la de los tísicos y la coqueluche ó tos ferina, azote de nuestros niños.—Este producto se expende en todas las farmacias y droguerías bien surtidas, y especialmente en la farmacia del Dr. Greus, plaza Sta. Catalina, 4, y en su laboratorio, Peris y Valero (antes Paz), letra N.—VALENCIA.

VALENCIA

En cumplimiento de la real orden de la presidencia del Consejo de ministros sobre el luto por el fallecimiento del Sr. Sagasta, el pabellón nacional ondeó ayer á media asta en el Ayuntamiento, así como en los restantes edificios públicos y del Estado.

El Sr. Sapiña, al frente de una numerosa comisión de liberales, estuvo ayer en el gobierno civil, con objeto de agradecer al Sr. Martos la visita de pésame que le hizo con motivo de la muerte del Sr. Sagasta.

El Director de Las Provincias, que para atender al restablecimiento de su salud, marchó al campo hace algunos días, estuvo ayer en Valencia para enterarse personalmente del estado del señor marqués de Montorral, que afortunadamente, se halla mas aliviado, y para visitar al gobernador civil. Aun permanecerá algunos días ausente de la ciudad.

Ayer tarde visitaron la tómbola de Portaceli el capitán general Sr. Loño y el gobernador Sr. Marina, quienes tomaron gran número de billetes, habiéndose correspondido en suerte la escribanía que regaló el presidente de la Audiencia, y otros objetos de valor. Los señores Loño y Marina dejaron en la tómbola todos los premios que les habian correspondido, conduciendo que merece sinceros elogios.

Ayer se recaudaron en dicha tómbola 446 pesetas. Terminada la licencia que se le concedió, se ha encargado de nuevo del despacho el secretario de la Diputación, Sr. Jiménez Valdivieso.

En el correo de Madrid, y de paso para Castellón, llegará hoy el gobernador civil de Jaén y jefe de los conservadores de Castellón, D. Ramón Salvador.

En el tren-correo de Madrid marchó ayer, con objeto de dirigir las pruebas de resistencia sobre el puente del río Serpis, en la línea de Gandía, el ingeniero D. José de Martí.

Por la alcaidía se ha participado al gobernador y al presidente de la comisión permanente del Pósito, que no es posible rendir las cuentas del Pósito de los años de 1892 al 1900, por no llevarse la administración de estas cuentas con arreglo al reglamento publicado en 11 de junio de 1878.

Para que proceda al cobro de las cuotas respectivas, el alcaide ha remitido al contador municipal una relación de los sortantes del extradiario concertados para el pago de los nuevos ingresos, que han de compensar los aumentos de gastos ocasionados por la nueva plantilla de veterinarios municipales, inspectores de carnes.

El alcalde ha interesado de los directores de las Compañías General y Valenciana de Tranvías se pongan de acuerdo con el ayuntamiento municipal para la modificación de la rasante de la calle de Guillém de Castro.

La Junta local de Reformas sociales acordó ayer imponer varias multas á diferentes patronos por infracciones de la ley del trabajo.

La Administración de Contribuciones ha remitido al Boletín Oficial una circular dirigida á los Ayuntamientos de la provincia que no han presentado el padrón de censales de lujo, dándoles conocimiento del acuerdo del señor delegado, por el que se les concede un nuevo plazo de ocho días para ultimarlo.

En la tabilla de anuncios de la Administración de Contribuciones se ha fijado el correspondiente, poniendo de manifiesto durante el plazo de diez días y hora de once á dos, la matrícula de industrial perteneciente á la capital y pueblos anexionados, con el fin de que los interesados puedan examinarla y formular las reclamaciones que estimen pertinentes á su derecho.

Habiéndose de inaugurar en la facultad de Medicina el día 12 de los corrientes las lecciones prácticas de las cátedras de Especialidades, de reciente creación, se hace saber que, además de la clínica de Oftalmología, ha sido establecida en el Hospital provincial, bajo la dirección del profesor de la asignatura, Dr. D. Tomás Blanco, se abrirán dos nuevas consultas gratuitas, á cargo de los señores Dr. D. Juan Bartrina, que recibirá enfermos de los oídos, nariz y garganta, y los lunes, miércoles y viernes lectivos, y Dr. D. Enrique Slocker, que visitará á los que se hallen afectados de enfermedades de la piel, los martes, jueves y sábados. Las horas de ambas clínicas serán de cuatro á cinco de la tarde.

La junta directiva de la Sociedad de Socorros Mútuos de la Dependencia Mercantil, ha publicado una protesta contra el comerciante de Gandía, D. Ramón Antolino, por haber despedido á un dependiente suyo, llamado Lloret, habiendo hecho causa común con éste otros dos dependientes del Sr. Antolino, que han abandonado voluntariamente el comercio en donde prestaban sus servicios.

Precedente de Canarias, fondó ayer en nuestro puerto el trasatlántico "Manuel L. Villaverde", que desembarcó cinco pasajeros y varias mercancías.

El Dr. Pizá, de Barcelona, ha publicado una bonita serie de tarjetas postales anunciadoras de algunos de sus acreditados productos. Compónese la colección de 22 modelos, impresos á dos tintas; los dibujos—asuntos festivos en su mayoría—son originales del afamado pintor Xiró.

—El luto que desde ayer llevan los militares por el fallecimiento del Sr. Sagasta durará hasta mañana.

Escuolares Los alumnos del Colegio de Cervantes celebrarán mañana y pasado, á las tres y media de la tarde, en el local del mismo Colegio, dos funciones de teatro á las que podrán asistir los alumnos con sus familias.

Fuera de Valencia CASTELLÓN.—Los fusionistas castellonenses, tan pronto recibieron la noticia de la muerte del Sr. Sagasta, telegrafaron al Sr. Sánchez Pastor para que representase en el entierro al partido provincial y depositara una corona en nombre de este.

Han sentido mucho la muerte de su jefe, encontrándose verdaderamente apenado por ella don Jaime Bellver.

Seguirán á las órdenes del directorio que se forme en Madrid ó de la jefatura que se nombre.

El decreto sobre pagos

En cumplimiento del art. 15 del real decreto de 23 de diciembre, y en vista de las dificultades suscitadas, por medio del apetito, la necesidad de más combustible, ó sea alimento. Mientras no se digiera el almuerzo no habrá apetito para la comida.

Tomar demasiado alimento con el estómago lleno es como echar combustible en una hornalla sin fuegos. Los tónicos producen un apetito forzado. Las

Pastillas del Dr. Richards ayudan al estómago á digerir y asimilar, y entonces es natural el apetito. Entre los dos procedimientos hay enorme diferencia. Los tónicos obran contra la naturaleza; las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente. Digerir es vivir.

DR. RICHARDS DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK. S 101

VICENTE BORRÁS

Una noticia triste recibimos de Barcelona; el fallecimiento del distinguido pintor D. Vicente Borrás y Mompó.

Habia nacido en la Ollería, y desde muy joven mostró sus aficiones á la pintura. Bajo la dirección de D. Francisco Martínez, el reputado restaurador del Mus. o., estudió los primeros elementos del arte, continuándolos luego en las clases de la Academia de San Carlos. Martínez le inició en el arte de la restauración, que luego compartió con trabajos artísticos.

Muchas son las obras que produjo su infatigable pincel. En la Exposición de 1880 presentó un cuadro titulado "La prisión de Riego", obteniendo una segunda medalla. Otro cuadro de historia pintó luego, "Antonio Pérez recibiendo á su familia después del tormento". Á pesar de que en estas obras demostró su valía artística, su especialidad era la pintura de género. Observador atenciosísimo, trasladó al lienzo gran número de asuntos populares, en los que casi siempre se descubría la nota picaresca. En este orden recordamos "En el coro", "El bebedor de cerveza", "El fester", "El Registro civil", y otros muchos que conservan los aficionados de Valencia, Barcelona y Madrid. También en el extranjero, especialmente en Inglaterra, figuran obras de Borrás.

Como restaurador logró éxitos envidiables, como son los que le proporcionó el retablo de la Colegiata de Gandía, las bóvedas y principales cuadros del Colegio de Corpus-Christi.

Por concurso fue nombrado profesor de la Escuela de Bellas-Artes de Valencia, desempeñando la asignatura de dibujo de figura.

En 1899 pidió su traslado á la Escuela de Barcelona, encargándose de igual asignatura. Allí contra la dolencia que le ha llevado al sepulcro en edad no muy avanzada. Falleció el día 1.º del corriente.

Su carácter jovial y su lenguaje pintoresco, le hacían uno de nuestros mejores cuentistas. Este carácter se manifestó en algunas poesías valencianas que escribió cuando descansaba de los pinceles, todas ellas festivas y populares.

En el Teatro de la Princesa se representó un juguete suyo titulado "El estudi de un pintor", obteniendo en éxito lisonjero.

Deja dos hijos dedicados al arte, D. Vicente Borrás y Abella, laureado pintor, y D. Gabriel, escultor, ambos aventajados discípulos de la Escuela Valenciana.

Descanse en paz el amigo Borrás, y reciba su apreciable familia nuestro pésame.

El incendio de anoche

Cuando las campanas tocaron anoche á fuego y se supo que éste se había iniciado en la fábrica de muebles de D. Luis Suay, situada en Arrancaepinos, todos oyeron que el incendio sería de gran importancia; pero, afortunadamente, el fuego no adquirió el incremento que se temía.

Á la hora en que se inició, siete y media de la noche, no habia ya en la fábrica mas que el sereno encargado de la vigilancia interior de la misma.

Según manifestó éste, al pasar por el cuarto cercano á la estufa en que se ponen á secar todas las maderas curvadas ya vio que ardian unas tablas y trató de apagar el fuego; pero viendo que no podía conseguirlo tan pronto como deseaba, pidió auxilio, y en cuanto acudieron á prestárselo volvió á combatir el fuego, empleando para ello los elementos de que la fábrica dispone para estos casos.

Entretanto y por el teléfono de casa del señor Durá, se dio aviso al Parque de Bomberos, y pocos minutos después de las ocho se presentaban en el lugar del siniestro el presidente de la Comisión de Bomberos, Sr. Navarro Reverter, el comandante de la brigada Sr. Cuevas, y todo el personal y material de la misma, que por fortuna no hubo que utilizar mas que en pequeña parte, pues el fuego pudo localizarse y ser sofocado en el mismo punto que se inició.

Las pérdidas, con ser grandes, pues el fuego destruyó muchas maderas labradas, no son relativamente de importancia, si se tiene en cuenta

que en la fábrica hay abundantísimos materiales de grandísimo valor, que de iniciarse el fuego en cualquier otro departamento menos retirado que el en que se inició, situado á un extremo del edificio, hubiesen quedado reducidos á cenizas.

El fuego se cree que fué casual, y que pudo motivarlo el excesivo calor de la caldera de la estufa, pues ya otras veces se ha iniciado el fuego en el mismo sitio, pero nunca habia adquirido importancia, porque estaban los operarios trabajando en la fábrica y lo sofocaban en el acto.

Por la razón que exponemos al principio, de ser de todos conocida la importancia de la casa Suay, las inmediaciones de la fábrica se llenaron muy pronto de gente, que ansiosa trataba de inquirir si el fuego era ó no considerable.

Fuerzas de policía, de la guardia municipal y de la Benemérita, impidían que los curiosos penetrasen en el local incendiado manteniéndolos á distancia.

Apetito Natural.

La máquina humana anuncia, por medio del apetito, la necesidad de más combustible, ó sea alimento. Mientras no se digiera el almuerzo no habrá apetito para la comida.

Tomar demasiado alimento con el estómago lleno es como echar combustible en una hornalla sin fuegos. Los tónicos producen un apetito forzado. Las

Pastillas del Dr. Richards ayudan al estómago á digerir y asimilar, y entonces es natural el apetito. Entre los dos procedimientos hay enorme diferencia. Los tónicos obran contra la naturaleza; las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente. Digerir es vivir.

DR. RICHARDS DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK. S 101

TEATROS

PRINCIPAL Con numerosa concurrencia se celebró anoche en este teatro la función organizada por varios aficionados á beneficio de doña María Luisa Iñigo, cuyo esposo el guerrillero Llorens y dos hijos fueron sacrificados defendiendo la integridad de la patria en la acción de Punta Brava, de Cuba.

Se puso en escena el drama La Dolores, que interpretaron como actores ya encanecidos la señora Fernández que dió gran color y vida al papel de protagonista; la señora Delgado que hizo una discreta mesonera; el Sr. Borsó (Luis) que interpretó magistralmente el papel del seminarista "Lázaro"; el Sr. Bañón (Gabriel) que caracterizó con gran gracejo al sargento "Rojas", y muy bien los Sres. Cerrillo, Gómez, Climent y Cervet.

Para todos hubo aplausos y llamadas á escena, siendo obsequiadas las señoras Fernández y Delgado con artísticos ramos de flores.

El Sr. Borsó, hijo del distinguido abogado, demostró sus excepcionales condiciones para el teatro, en que va á entrar de lleno, en vista, en primer lugar, de los consejos de Donato Jiménez y en segundo de los aplausos que le otorgó anoche el selecto público que asistió á esta función benéfica.

En el último intermedio, el tenor Lamberto Alonso, acompañado al piano por el maestro Almiñana, cantó con exquisito arte la serenata de La bella fanciulla y las principales frases del dúo del último acto de La Dolores. Á continuación la señorita Conchita Sanz, de cuyas condiciones para el bel canto nos hemos ocupado diferentes veces y siempre con elogio, cantó el aria de la muerte de "Margarita", de la ópera Meffistófele, dando á este hermoso número musical delicadísima interpretación, haciendo gala de su hermosa y bien timbrada voz, igual en todos los registros y de su buena escuela de canto. Los aplausos que recibió la futura diva deban servirle de estímulo para continuar su carrera que también comienza. Fué obsequiada con un caprichoso y colosal ramo de flores.

También amenizó uno de los intermedios la banda del regimiento de Vizcaya, que entre otros números, ejecutó brillantemente un trozo de la ópera Don Giovanni.

La señorita Alday, que debió tomar parte en el concierto, no pudo cumplir su ofrecimiento por repentina indisposición. La beneficiada ocupó uno de los palcos de la platea.

La temporada que va á inaugurar la compañía dramática de Thullier, promete ser muy brillante. Para debut parece que se estrenará el drama de Echeagaray Malas herencias. Esto es entrar pegando.

Celebraremos que el cartel se varie con frecuencia y nos dé á conocer, dando pruebas de buen gusto, todo lo digno de conocerse.

Otro de los primeros estrenos será el de la

ESTABLECIMIENTO DEL PARTIDO LIBRE... Todas las misas que se celebren mañana sábado, 10 del actual, en la real capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, con exposición de S. D. M., y en la iglesia del ex-convento de Santo Domingo, serán en sufragio del alma de... LA SEÑORA Doña María del Carmen García y Vela de Miranda que falleció el día 10 de enero de 1894 R. I. P. Su viudo, hijos y demás familia, ruegan á sus amigos la asistencia á alguno de dichos actos religiosos, por lo que quedarán agradecidos.

COLEGIO DE SAN RAFAEL de 1.ª y 2.ª enseñanza y carreras especiales DIRIGIDO POR EL SR. D. RICARDO ESCORIHUELA SIMEÓN ESTABLECIDO EN EL CAMINO DEL GRAO, NÚM. 75 Unico colegio en Valencia situado en medio del campo, perfectamente ventilado y con jardín huerto y patios para recreo de los alumnos. PIDANSE REGLAMENTOS

graciosa comedia Los hijos artificiales de gran fuerza cómica. PRINCESA La actual huelga de carreteros en Barcelona ha sido causa de que no haya podido embarcarse á tiempo el equipaje de la compañía de bailes de gran espectáculo que tenia que debutar mañana en este teatro. La inauguración de esta nueva temporada se verificará, pues, el martes ó miércoles próximo. La empresa ha contratado para mañana y pasado la compañía dramática de los Sres. Pellicer-Paredes, para tres únicas representaciones del drama Los pilletes.

RUZAPA Hoy se celebrará una extraordinaria función á beneficio de la Asociación de Artistas dramáticos y líricos españoles, con arreglo al siguiente programa: La mazorca roja, El puño de rosas y el estreno del boquete epistólico Mi niño, original de Arpe y Deltell, con música del maestro Serano. Además cantará el tenor Sr. Roig una pieza de concierto, y se ejecutará por primera vez en Valencia el "Gran himno", escrito expresamente para la Sociedad de Artistas por Sinesio Delgado, con música de Chapt. El miércoles próximo celebrará su beneficio la primera tiple dramática señorita Concha Fontana, con un esocigio programa en el que figuran El puño de rosas, La luz verde y ¿Que vadis? y el vals de Arditi, Parla.

APOLO Esta noche se verificará en este teatro una función á beneficio de los dependientes del café. La compañía de los Sres. Paredes-Pellicer pondrá en escena los juguetes Credulidad é Hija única, y en obsequio á los beneficiados, la señorita Concha Sanz, discípula del tenor D. Lamberto Alonso, cantará en el primer entreacto el rraconto de La Boheme y el Ritorna vencedor, de Aida, acompañada al piano por el maestro Fayos. En el segundo entreacto, el tenor D. Francisco Sales cantará el Ora per sempre á Dio, de Otelo, y el brindis de Cavalleria rusticana, acompañado también por el maestro Fayos.

Diario de Avisos MIL PESETAS al que presente CAPSULAS OR SANDALO mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona, y que curen mas pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.—Plaza del Pino, 7 farmacia, Barcelona.

Pasta y Jarabe de NAFÉ DELANGRENIER los mas agradables y eficaces de los Pectorales contra: la Tos, el Catarro y la Bronquitis 19, rue des Sts-Pères, París, y Farmacias

En The Berlitz School Of lenguajes Francés, Inglés, Español y Alemán Pintor Sorolla, se inauguran estos dias nuevas clases de

Para que estas clases den el mejor resultado posible, no se admiten nunca mas de CINCO alumnos en cada clase, permitiendo así á cada uno tomar parte muy activa en la lección. LECCIÓN DE ENSAYO GRATUITA. GUANTES de piel, hilo y seda, blancos, negros y de colores, para caballeros, señoras y niños, desde 0'50 á 4 pesetas.—Precios de fábrica.—"El Capricho", Paz, E.

VINOS DE COSECHERO BODEGAS EN TURÍS Despacho FALCONS, 11.—VALENCIA. VINOS FINOS. Clarete de primera 18 reales decahilitro. Id. de segunda 16 id. Tinto 16 id. EMBOTELLADO. Clarete marca CASTELLÉ 18 rs. decena. Idem sin marca 16 rs. decena. Vinos dulces de diferentes clases á precios económicos. Servicio á domicilio.

QUINTAS REEMPLAZO DE 1903 Sociedad de padres de familia de las zonas de Játiva, Valencia y Alicante, constituyendo un depósito de quinientas pesetas en la casa de los Sres. Requena é Hijos de Játiva.—Detalles y antecedentes Pasual Pla Gadea, calle de San Agustín, 2, Játiva.

MOVIMIENTO DE POBLACION Ayer se registraron los matrimonios, nacimientos y defunciones siguientes: Juzgado municipal del distrito del Mar. Nacimientos: Varones 0.—Hembras 2. Defunciones: Vicente Gines Casas, de 63 años, Barafa, 46 de asistia.—Asunción Pérez, Andrés, de 10 años, San Pascual, 7 de meningio encefalita.—Vicente Domingo Redondí, de 64 años, Rusate, 29, de hematócemia.

Del distrito del Mercado. Nacimientos: Varones 1.—Hembras 1. Defunciones: Juan Puchados Comas, de 4 dias, Carrera de San Luis, traste 5, de atropesia.—Manuela Puchados Comas, de 5 dias, Carrera de San Luis, traste 5, de atropesia.—María García Cobrian, de 31 años, Barafa, 46, de tuberculosis pulmonar.

Del distrito de Serranos. Matrimonios: Isidro Sancho Burgues, con Manuela Calve Muñoz. Nacimientos: Varones 0.—Hembras 0. Defunciones: Lorenzo Carbono Cleverri, de 78 años, Hermandades de los pobres, de asistia.—Josefa Alpuente López, de 41 años, Marchalones, 14, de puerperio grave.

Boletín religioso SANTOS DE HOY.—San Julián, mártir, y su esposa Santa Basilia.—El oficio y la misa son del cuarto día infractava, con rito semiblanco y color blanco. SANTOS DE MAÑANA.—San Gonzalo de Amarante, confesor.

CUARENTA HORAS.—Empezan en la iglesia de la Benemérita los ejercicios á las 7'30 de la mañana, y se reserva á las 5'30 de la tarde. ADORACION NOCTURNA.—Turno de Nuestra Señora del Rosario. CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Coro, en la Catedral (Privilegiada).

Cultos En San Agustín terminan hoy el solemne novenario en honor á Nuestra Señora del Consuelo y Corra, celebrándose á las ocho misa de Comunión, con órgano y letrillar; y por la tarde, á las cinco, el oficio, con sermón por el P. Juan Bautista Oliver y procesión cantoral. En Santo Tomás, la Asociación de Nuestra Señora de la Salud celebra esta mañana, á las ocho, misa solemne; y por la tarde, á las 5'30, el ejercicio del novenario, con exposición, trisagio y sermón.

Observatorio meteorológico DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA Á LAS NUEVE DE LA MAÑANA 8 de enero.—Barómetro, 760'08; termómetro, 0'4; humedad, 85; NO; brisa; nublado. Observaciones desde las nueve del día anterior. Temperatura máxima al sol, 25'4.—Mínima á la sombra, 15'0.—Mínima á la sombra, 5'8.—Evaporación en milímetros, 1'5.—Lluvia en milímetros, 0'0.—Velocidad del viento en kilómetros, 45. Observaciones astronómicas de hoy. El sol sale á las 7 horas y 22 minutos, y se pone á las 4 y 56. La luna sale á las 1 y 17 minutos de la tarde, y se pone á las 2 y 32 de la mañana.

Espectáculos

TEATRO DE BUZAFÁ.—A las 8.30 de la noche.—Beneficio de la Asociación de Artistas dramáticos y líricos españoles.—La máscara roja. Mi niño (estreno).—Cavatina de Heredia, por el Sr. Capistrán.—Píezza de concierto, por el tenor Sr. Roig.—Gran himno.—El puzo de rosas.

SECCION COMERCIAL

Cotización de valores
Cotización del Colegio de Corredores de esta plaza, correspondiente al día 8 de enero de 1908.
FONDOS PÚBLICOS
Deuda perpetua al 4 por 100 interior: 7450 y 7455 o.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

BUQUES ENTRADOS EL 8 ENERO
Vapor Vinifreda, de Tarragona, de tránsito.
Vapor M. L. Villaverde, de Canarias y escalas, con cargo general.
Vapor Alió, de Gandía, de tránsito.
Vapor Niobe, de Amsterdam y escalas, con cargo general.

Un tipo nuevo de buque de combate

Inventón de un ingeniero naval español
Ha sido recibido en presencia del rey, de su augusta madre, de los príncipes de Asturias y, finalmente, de la infanta doña Isabel, el ingeniero naval de nuestra Armada y antiguo diputado a Cortes Sr. D. Salvador Torres Carta, que, acompañado del general Anón, ha sido invitado para presentar á S. M. el anteproyecto de un nuevo acorazado invulnerable á la acción de la artillería moderna y de los torpedos, é insumergible por lo tanto.

Las cometas del teniente Wise

Los nuevos triunfos de la aerostación no han llamado tanto la atención de las multitudes como las catástrofes recientes ocurridas á diversos aeronautas. Las muertes trágicas de Severo y de De Bratsky han hecho hablar á todo el mundo del arte de navegar por los aires.

Sr. Lamson, otro aficionado americano, coloca la naveoilla pendiente de la armazón de una cometa plana; de este modo resulta posible hacer variar entre ciertos límites la posición de la tela por medio de una manobra especial, y por tanto, variar hasta cierto punto la dirección del movimiento.

CAMBIO OFICIAL DE AYER

SEGUN BOLETIN DE COTIZACION DEL COLEGIO DE CORREDORES DE ESTA PLAZA
París.—Cheque de banquero: 34.10.
Londres.—Cheque de banquero: 33.70.

TELEGRAMAS BURSÁTILES

Cotización del Colegio de Corredores
Barcelona 8, á las 16.
Deuda perpetua al 4 por 100 interior... 7450
Deuda amortizable al 5 por 100... 9575
Banco Hispano-Colonial (acciones)... 62.75

Cotización oficial

Madrid 8, á las 15.50.
4 por 100 interior... 7475
4 por 100 int. fin mes... 7482
5 por 100 amortizable... 9595

DE LA CASA PEDRO GALIANA

D. Juan de Austria, 19.
Negociación de valores del Estado, de corporaciones y de empresas mercantiles é industriales.
Barcelona 8, á las 16.17.
4 por 100 interior... 7480
5 por 100 amortizable... 9575

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS DEL EXTRANJERO

Banquete
Londres.—Se celebró en Pretoria el banquete en honor de Chamberlain. Este brindó por la fusión de la raza holandesa en forma tal que se constituya la nación sudafricana.

Tratados denunciados

París.—Alemania ha denunciado los tratados comerciales con Austria-Hungría, Rusia, Italia é Inglaterra.

Aprestos militares

Londres.—El gobierno de Sofía está haciendo grandes aprestos militares en previsión de que estalle la insurrección de Macedonia en la próxima primavera.

El canal de Panamá

Londres.—La prensa vuelve á hacerse eco de los rumores que circulan en Washington y que aseguran que Alemania comprará el canal de Panamá por 200 millones de francos y las acciones por cinco millones.

La princesa de Sajonia

Ginebra.—La princesa de Sajonia ha dicho que desea vivir sola hasta que oficialmente quede separada de su marido y de sus bienes.

Humbert, declarando

París.—Ha declarado ante el juez Federico Humbert. Dijo que la Renta del viajero era ficticia. Muchos de los fondos se destinaban á remunerar á los políticos.

Estaciones navales

Washington.—El gobierno de los Estados Unidos ha pedido al de Cuba le permita instalar estaciones navales en Guanánimo, Cienfuegos y Bahía Honda.

Lo de China

Pekín.—Las potencias han presentado una Nota exigiendo el pago de las indemnizaciones en oro. Amenazan con adoptar medidas energéticas. La única potencia que no la ha firmado ha sido los Estados Unidos.

Los comerciantes holandeses

Londres.—Comunican de Pretoria que los comerciantes holandeses se niegan á recibir á Chamberlain. El retraimiento, según ellos, obedece á no haberse aun atenuado lo bastante las amarguras y penurias de la guerra, y por lo tanto no pueden regocijarse.

Circular

París.—El ministro de Marina, Mr. Pelletan, ha enviado una circular á los generales de la Armada francesa.

Era un canard

Londres.—Se ha desmentido oficialmente la catástrofe que decían había ocurrido en Lisboa (Africa). Ni se rompió el acueducto de Mantalma, ni hubo inundaciones, y ni menos pudieron ocurrir desgracias.

De Venezuela

Caracas.—Se ha recibido la contestación de las potencias al general Castro. La escuadra alemana empezó el bloqueo de un nuevo puerto. Las diversas actitudes que toma Alemania, hacen presumir que tiene el propósito de apoderarse de Venezuela.

SERVICIO DE LA TARDE

Madrid 8, á las 18.30.
Se ha celebrado Consejo de ministros en Palacio, bajo la presidencia del rey.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

La tumba del Sr. Sagasta

Los funerales
Hoy fué muy visitada la tumba del Sr. Sagasta.

La condesa de París

Mañana llegará á esta Corte S. A. R. la condesa de París.

Un aprovechado

En una papelería de la calle de la Corredera Baja, presenté días pasados un sugeto y pidió seis resmas de tarjetas postales que no pagó.

Los valores españoles

En París continúa el alza de los valores españoles.

El gobierno portugués

Dicen de Lisboa que hoy se reunieron las mayorías parlamentarias. El jefe del gobierno expuso cuál es la situación política en el vecino reino, y todos los reunidos ofrecieron su apoyo al presidente del Consejo.

De Venezuela

De Caracas comunican lo siguiente: Ante los apremios del gobierno venezolano reunieron los Consejos de los Bancos, acordando hacerle nuevos anticipos para el sostenimiento de las tropas.

De Marruecos

En el ministerio de Estado se ha recibido un despacho oficial de Tanger, que abarca noticias de Fez hasta el día 2 de los corrientes.

Contra el príncipe de Mónaco

Según telegrafían de París, los nacionalistas franceses preparan una manifestación de protesta contra el príncipe de Mónaco, cuando éste visite el domingo el Conservatorio de Artes y Oficios.

Inundaciones

Comunican de Viena que á causa de los temporales sigue el desbordamiento de los rios, originando numerosas víctimas y daños materiales de consideración.

Protesta

La Cámara de Comercio de la Habana ha protestado contra el tratado de comercio convenido entre la república de los Estados Unidos y la de Cuba.

De Copenhague

De Copenhague se reciben tristes detalles del huracán que se desencadenó allí.

De la noche y madrugada

Montero Rios, Vega de Armijo y los liberales
Madrid 8, á las 22.50

Los Sres. Montero Rios y marqués de la Vega

Los Sres. Montero Rios y marqués de la Vega de Armijo conferenciaron esta tarde, conviniendo en convocar con urgencia, quizá antes de que termine el noyenario de la muerte del Sr. Sagasta, á una reunión á los exministros liberales, con el exclusivo objeto de dar forma al pensamiento de hacer una suscripción para exornar el sepulcro del jefe.

De la noche y madrugada

Montero Rios, Vega de Armijo y los liberales
Madrid 8, á las 22.50

Los Sres. Montero Rios y marqués de la Vega

Los Sres. Montero Rios y marqués de la Vega de Armijo conferenciaron esta tarde, conviniendo en convocar con urgencia, quizá antes de que termine el noyenario de la muerte del Sr. Sagasta, á una reunión á los exministros liberales, con el exclusivo objeto de dar forma al pensamiento de hacer una suscripción para exornar el sepulcro del jefe.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

De la noche y madrugada

Montero Rios, Vega de Armijo y los liberales
Madrid 8, á las 22.50

Los Sres. Montero Rios y marqués de la Vega

Los Sres. Montero Rios y marqués de la Vega de Armijo conferenciaron esta tarde, conviniendo en convocar con urgencia, quizá antes de que termine el noyenario de la muerte del Sr. Sagasta, á una reunión á los exministros liberales, con el exclusivo objeto de dar forma al pensamiento de hacer una suscripción para exornar el sepulcro del jefe.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Declaraciones

El Heraldo publica las opiniones de algunos exministros liberales sobre la existencia del partido y la jefatura de este.

Sociedad de Seguros Mútuos contra incendios de edificios de Valencia.

FUNDADA EN 1844

TIENE ASEGURADOS 5,789 EDIFICIOS, TODOS EN ESTA CIUDAD, POR VALOR DE 126.888,337 PESETAS

Esta formada esta Sociedad por la agrupación de propietarios de casas en Valencia para prestarse mutuo auxilio, mediante la recíproca indemnización de los siniestros. Los mismos asegurados forman las juntas que dirigen la Sociedad. Con ella se obtiene el fin de evadir el Seguro de las compañías a prima fija (que como es sabido, realizan pingües negocios), consiguiendo mayores ventajas y evitando todos sus inconvenientes; el objeto, pues, de la Sociedad de Seguros mútuos no es la especulación, sino, por el contrario, el evitar ser especulados. Los propietarios de fincas inscritas tienen la obligación y el derecho del resarcimiento mutuo de los daños que sus respectivas propiedades sufran por incendio. Quedando estas mismas casas consignadas como garantía recíproca, todas las fincas aseguradas responden a prorrata del importe de cada incendio, constituyéndose así una sólida garantía que nunca puede desaparecer; garantía que excede al valor de 126.888,337 pesetas

porque constan aseguradas las 5,789 casas inscritas en esta Sociedad, cuya suma es verdaderamente capital social. Los Seguros Mútuos de Valencia producen dos grandes ventajas a sus asociados, como no se consiguen en ninguna Compañía de Seguros, y son: 1.º EL SEGURO MAS ECONOMICO, pues promediando los dividendos satisfechos por los asegurados desde que se fundó la Sociedad entre los 58 años que lleva de vida, resulta que ha pagado cada 1,000 pesetas 7 céntimos al año.

2.º La INDEMNIZACION mas rápida y mas completa, que, según los Estatutos de la Sociedad, será abonada ANTES DE LOS OCHO DIAS hasta 5,000 pesetas, y ANTES DE LOS TREINTA DIAS si es mayor. 90,506,77 PESETAS DE RESERVA METALICA (por ahorros acumulados). Esta reserva y las rentas e ingresos con que cuenta la Sociedad, le permiten pagar sus gastos y los siniestros que ocurran sin pedir cantidad alguna a sus asociados. El último dividendo de 0,25 pesetas por cada 1,000 pesetas fue pedido en 1876. Desde entonces nada han pagado los que estaban asegurados. La Sociedad de Seguros Mútuos de Valencia tan solo admite Seguros hasta la línea que sigue el Camino de Tránsito (construido y en proyecto.)

Oficinas: En la casa de su propiedad, plaza de la Figuereta, 1.

Salón de ventas

Paz, J, junto a la Agricultura

PILDORAS Y JARABE de BLANCARD con Ioduro de Hierro inalterable. la Anemia, la Pobreza de la Sangre, la Oplacion, la Escribúlia, etc.

SOLUCION PAUTAUBERGE al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado. El Remedio (las ENFERMEDADES DEL PECHO mas eficaz) las TOSES RECIENTES y ANTIGUAS para curar las BRONQUITIS CRONICAS.

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

LÍNEAS DE CUBA Y MÉJICO. SERVICIO DEL NORTE: El día 16 de enero saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de la Coruña, el vapor. SERVICIO DEL MEDITERRANEO: El día 26 de enero saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor.

LÍNEA VENEZUELA-COLOMBIA. El 11 de enero saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Buenos Aires.

LÍNEA DE FILIPINAS. El día 3 de febrero saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor.

LÍNEA DE BUENOS-AIRES. El día 2 de febrero saldrá de Barcelona, el 5 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor.

LÍNEA DE FERNANDO-PÓD. El día 25 de enero saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor San Francisco.

LÍNEA DE CANARIAS. El día 17 de enero saldrá de Barcelona, el 19 de Valencia, el 19 de Alicante y el 23 de Cádiz, el vapor.

LÍNEA DE TANGER. Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados.

Sección de Librería. ULTIMAS OBRAS RECIBIDAS. El secreto de un bandido, por Carolina Invernizio. Una peseta. Las hijas de la Duquesa, por Carolina Invernizio. Una peseta. El Ermitaño, por Carolina Invernizio. Una peseta. Las víctimas del amor, por Carolina Invernizio. Una peseta. El Genio del Mal, por Carolina Invernizio. Una peseta. Paraiso e infierno, por Carolina Invernizio. Una peseta. El último beso, por Carolina Invernizio. Una peseta. Lo que debe hacerse, por León Tolstoy. Una peseta. Poder de las tinieblas, por León Tolstoy. Una peseta.

Vapores trasatlánticos DE PINILLOS, IZQUIERDO Y COMPAÑIA. Sociedad en Comandita, Cádiz. Saldrá de este puerto fijamente el día 2 de febrero para Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Habana, Progreso, Veracruz y New-Orleans, el magnífico vapor

MIGUEL M. PINILLOS. Admite carga y pasaje para dichos puntos. CONSIGNATARIOS EN VALENCIA Requena e hijos. Calle de Colón, núm. 72. - Teléfono núm. 426. Para más informes LA RODA HERMANOS, Contramuelle, 4, Grao.

PILDORAS MOUSSETTE. Neuralgias, Jaqueca, Ciática. CLIN Y COMAR - PARIS EN TODAS LAS FARMACIAS

VIAS URINARIAS. Curación pronta y radical de la Blenorragia (gonorrea), flujo blanco, irritaciones y catarros de las vías urinarias, úlceras en la uretra, estrabocacos, etc., por las Grajeas del Dr. Bonchut, sin necesidad de inyección. Tratamiento único infalible. Precio: 19 reales. - Farmacia de Costa, Serratería, núm. 5, y principales de España.

MORRHUOL CHAPOTEAUT. Representa los Principios activos del Aceite de Hígado de Bacalao despojado de su materia grasa e indigesta. Ofrece a las madres de familia el medio de hacer tomar a sus hijos ese medicamento sin repugnancia. El MORRHUOL se administra en forma de pequeñas cápsulas redondas que equivalen a Cinco gramos de Aceite cada una. - Las experiencias efectuadas en los Hospitales de París han probado que el MORRHUOL fortifica con rapidez a los niños enclenques, linfáticos y que se resfriaban con frecuencia. PARIS, 8, rue Vloisnna y en todas las Farmacias.

OBSEQUIO A NUESTROS LECTORES

Tenemos el gusto de ofrecerles una preciosa lámina de gran tamaño, de 115 centímetros de ancho por 86 de alto, a la que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos más culminantes de la Historia de España, titulada Cuadro sinóptico de los Reyes y Jefes de Estado españoles. Contiene los retratos de los Reyes y Jefes de Estado por orden cronológico, desde Ataulfo primer rey godo, hasta Alfonso XIII. Al pie de cada retrato va la firma o sello respectivo desde que los reyes empezaron a usar de algún signo o autógrafo en sus documentos. Dicho cuadro histórico contiene 108 retratos de tamaño 6 centímetros y medio de alto por 6 y medio de ancho y varios otros datos de gran interés. De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles. Son los retratos mas exactos y parecidos que se han publicado en otros países por distinguidos artistas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos del Estado. Bastará fijarse en los del siglo XIX para buena garantía de los datos. EL CUADRO SINOPTICO tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos e interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las 8 indicaciones de los colores heráldicos. Tales son los datos históricos que contiene, que resulta un claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta e instrucción, y muy digno para decorar cualquier de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienen inconcunamente e fírmemente en la memoria los datos históricos que contienen, debido a lo agradable y oíentemente le hacen los 108 retratos con las firmas y sellos auténticos, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas. PRECIO 275 PESETAS.

La pureza de la PEPTONA CHAPOTEAUT la ha hecho adoptar por el Instituto PASTEUR. EFICACIA Y ACCION RAPIDA. VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAUT. Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina. Se recomienda en las enfermedades del estómago, las digestiones penibles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre a los Anémicos, los Convalecientes, los Fisicos, los Ancianos y a toda persona debilitada, a la que repugnan los alimentos o no puede soportarlos. PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

BOQUEROS VAPORES de los Sres. Ibarra y Comp.ª de Sevilla. Con itinerario fijo bimensual.

GUÍA COMERCIAL DE VALENCIA Y SU PROVINCIA. PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO. (BAILLY-BAILLIERE) Edición corregida y aumentada con los datos correspondientes a todos los pueblos de la provincia.

CONTIENE: Monarquía Española. - Real Caza. - Consejo de Ministros. - Cuerpos Colegiados: Senado. - Congreso de los Diputados. - Cuerpo Diplomático. - Extranjero. - Consejo de Estado. - Ministerios: De Estado. - De Instrucción pública y Bellas Artes. - De Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas. - De la Gobernación. - De Gracia y Justicia. - De la Guerra. - De Hacienda. - De Marina. VALENCIA. - INDICE de los habitantes de Valencia por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión. VALENCIA. - INDICADOR de TODAS LAS PROFESIONES, comercio e industria, por orden alfabético, con orden metodico de los que las ejercen y sus señas. VALENCIA. - INDICADOR de LOS HABITANTES residentes en cada casa, por orden alfabético de calles, con indicación de las profesiones que ejercen. PROVINCIA DE VALENCIA. - También contiene TODOS LOS PUEBLOS de la provincia de Valencia, con la indicación del número de habitantes en cada uno, distancias a la CAJETA de partido, ESTACION del ferrocarril, ESTACIONES de telégrafos, carterías, así como NOMBRE y APELLIDOS de TODOS LOS HABITANTES, con indicación de las profesiones, comercio e industria que ejercen. Plano de la provincia de Valencia. Sección de ANUNCIOS, tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general. Finalmente, un INDICE ALFABETICO completo de la provincia por orden alfabético. Precio: 5 pesetas.

RUBINAT-LLOORACH. Agua purgante natural por excelencia. Combate maravillosamente todas las enfermedades del aparato digestivo. DESCONFIESE DE OTRAS AGUAS que se entregan como sustitución a la auténtica, antigua y universalmente admitida por las Academias y las eminencias médicas, conocida con el nombre de RUBINAT-LLOORACH.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

AGENDA DE BUFETE O LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1903. EDICION ECONOMICA. Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante. 1,50 pesetas. Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante. 2,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, sin papel secante. 3,00 pesetas. Edición de un día en plana, en tela a la inglesa, con papel secante en cada hoja. 4,00 pesetas.

BUQUES. VAPORES de los Sres. Ibarra y Comp.ª de Sevilla. Con itinerario fijo bimensual.

El vapor CABE OUSJO saldrá de este puerto el 10 del actual para Barcelona, Cetta y Mallorca, admitiendo carga y pasajeros. También se admiten seguros de las mercancías en la acreditada empresa Lloyd Malagueno, y a primas muy reducidas. El vapor ANSELMO saldrá el día 10 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Algeciras, Sevilla, Huelva, Vigo, Carriil, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasajeros. También se admiten seguros de las mercancías en la acreditada empresa Lloyd Malagueno, y a primas muy reducidas. El vapor CARMEN saldrá de este puerto el 9 del corriente para Tarragona y Barcelona admitiendo carga y pasajeros. Consignatarios: D. Juan B. Basterrechea, Mar. núm. 100, entrante de derecha. En el Grao entraron los señores Romani y Miguel Muelle, 9.

Vapores de los Sres. Vives y Compañía de Sevilla. El vapor ANDALUCIA saldrá de este puerto el 12 del corriente directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasajeros. Consignatario: F. y M. Perera, Chap. núm. 25, Grao. Agentes: V. y M. Carles, Chap. 25, Grao. Se aseguran las mercancías del riesgo marítimo por cuenta del Centro Catalán de Seguros.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.

Servicio regular de vapores Para Londres y Newcastle. El OPAL saldrá el sábado 10 del corriente. Para Manchester. El CONCURRENT saldrá el sábado 10 del actual. Para Glasgow. El vapor OSIRIS cargará el lunes 12 del actual. Para Bristol. El SAPHIRE cargará el lunes 12 del corriente. Para Hamburgo. El PELLWORM saldrá el jueves 15 del corriente. Para Amberes. El AFRICA cargará el jueves 15 del corriente. Para Bremen. El DUISBURG cargará el jueves 15 del corriente.