

Redacción y Administración
PRECIO DE SUSCRIPCIÓN
En VALENCIA: Un año, 1,30 pesetas.
En las PROVINCIAS: Un año, 1,50 pesetas.

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
En la 1.ª plana, a 10 céntimos la línea por día.
En las otras páginas, a 5 céntimos la línea por día.

Aviso importante

La habilitación de Clases Pasivas de D. José Soriano...
Doctor Cru Miralles
Enfermedades de las vías urinarias y matriz

En la Administración de los periódicos y en las publicaciones literarias de Madrid y provincias.

Asuntos del día.

La Solidaridad se resquebraja. El mítin celebrado en Tarragona por los solidarios de la izquierda en defensa del sufragio universal...

En Francia continúa la campaña anticlerical. M. Clemenceau lo subordina todo a impulsar esa campaña.

El nombramiento de M. Briand para sustituir a M. Guyot Dessaigne, se ha hecho porque como ahora el ministerio de Cultos es anexo al de Justicia...

Además, en estos últimos tiempos se han presentado a los tribunales muchas reivindicaciones de fundaciones piadosas...

También se comenta mucho estos días en la vecina república el relevo del general Druce...

Los motivos que han impuesto el cambio son: el apoyo que la francmasonería presta al sucesor de Druce...

Pero M. Druce no ha esperado a que su sucesor realizara la operación de guerra que debía beneficiarle desde su llegada...

Este asunto no está terminado, especialmente teniendo en cuenta los rumores que de Alemania hacen temer una complicación diplomática...

LECTURAS

DE CERCAJO AJENO.—Versiones poéticas por Enrique Diez-Canedo. Madrid, Pérez Villavicencio, editor.—150 pesetas.

Las versiones poéticas vuelven a reaparecer, y esto es un buen signo. No hace mucho tiempo apareció el trabajo de Lorente de poetas franceses.

Ahora un joven poeta de Madrid, Diez-Canedo, nos ofrece con juvenil arranque versiones poéticas de los más modernos poetas extranjeros.

Y esto siempre debe ser tenido en cuenta, pues revela una afición y una cultura en la gente joven, altamente dignas de elogio.

Entre los poetas españoles modernos abunda poco el entusiasmo por conocer otras literaturas. Desamor al arte es amor, nacido porque... para un poeta es preciso amar la poesía.

El ritmo, alma de la poesía, y del arte, y de la vida, es cosa que va siendo desconocido; se pretexto de libertad, se quiere defender la falta de ritmo...

Revela en su autor cosa muy distinta de la «pose» de literatos con que muchos jóvenes ateñistas de la Corte quieren vestir su carencia de corazón.

Y la emoción en estos tiempos de «pose» y de perpetua farsa de arte, va resultando cosa tan rara y tan preciosa!

Antes que a la forma extraña parece Diez-Canedo atender al sentimiento íntimo del autor que traduce.

Me sublevé al oírle. Y salió a pasear por las praderas, en las que no son malas las menudas hierbecillas, segado de mis perros.

Y al ver sobre las ramas agitarse los tiernos brotes, me decía: «Buenas son estas hojas... ¿por qué hay hombres malos?»

Así, el libro de Diez-Canedo, trae convicción, sinceridad, y amor a la poesía.

Bien venido sea. EDUARDUS

INTERMEZZO

La vuelta al mundo en tres horas

Dice un periódico que en Copenhague se ha realizado una experiencia muy curiosa.

Una telegrama expedido allí, para que voliese al punto de partida después de dar la vuelta al mundo, ha hecho el record en tres horas y algunos minutos.

Teniendo en cuenta todas las dificultades que esta clase de transmisiones pueden encontrar, hay que proclamar este triunfo, verdaderamente singular, del progreso moderno...

Una noticia que da la vuelta al mundo entero en tres horas, parece cosa de poderes ocultos, en efecto.

El ferrocarril directo de Valencia a Madrid

IV
El proyecto por Cuenca

Frente al proyecto de la línea directa por Tarancon, está el proyecto por Utiel-Cuenca.

Esta línea resultaría más larga, y en vez de los 360 kilómetros de la primera, tendría esta 414 kilómetros.

Para construir los 120 kilómetros que faltan, el Estado daría una subvención de 80 ó de 90.000 pesetas por kilómetro...

El cálculo de 130.000 pesetas para construir este trozo de línea que falta no está exagerado por lo bajo.

Hay que hacer estas obras mucho más baratas que hace veinte años, como lo prueba el ferrocarril de Calatayud...

Si se construyera esta línea—con la subvención—y precisamente se tratara con la Compañía del Norte, ésta es segurísimo que la Compañía del Norte obtendría con esto dos beneficios...

Siendo probable y casi seguro que esta com-

pra se efectuaría, la línea total de Valencia a Madrid quedaría de dos Compañías, tan unidas desde que está vigente el contrato del 1.º de enero de 1907...

Un caso de terminarse esta sección de Utiel a Cuenca, por la parte de Valencia, tendría esta línea la ventaja de terminar en la estación principal, con empalme con las demás líneas de Játiva, de Sueca, de Denia, de Alcoy y de Barcelona...

Por la parte de Madrid y Aranjuez, empalmaría con las líneas de Castellón, Toledo y de Alcalá, la de Portugal y la del Norte, mientras que, siendo Compañía independiente, la estación quedaría también a una legua, y sin relación, ni para pasajeros ni para mercancías.

Nos ha hablado mi distinguido amigo el señor Serrano Larrey de que es mucho mejor marcar la que ha de atravesar la línea por Tarancon que la de Utiel a Cuenca.

Será verdad; pero todo el comercio que puedan tener San Clemente y los demás pueblos, está servido con un vagón a la semana.

Mucho más importante es la plaza de Cuenca que todos aquellos otros pueblos. La circunstancia de ser capital de provincia, aquella ciudad; el tener una centenar de familias de magistrados...

Construida la línea mencionada de Cuenca a Utiel, quedaría Madrid a la distancia siguiente de los puertos más próximos:

Table with 2 columns: Station name and Distance in km. Passajes: 620, San Sebastián: 614, Santander: 509, Bilbao: 553, Cartagena: 506, Valencia: 414.

Es decir, que puede Valencia ser el puerto de Madrid. ALEJANDRO SETTIER

INFORMACIÓN GRÁFICA

Francia en Marruecos

¿Cuáles son los propósitos de Francia sobre el problema marroquí? Esta es la pregunta que se escucha en estos días donde quiera que se reúnen dos personas...

Contra lo que no ha mucho tiempo se aseguraba, Francia no tiene trazas de abrir el propósito de repatriar el ejército de Casablanca, sino todo lo contrario.

El general D' Amade

El general D' Amade, célebre por sus estudios sobre la guerra anglo-boer, a la que asistió como agregado militar.

Al mismo tiempo que tienen efecto estas importantes resoluciones del gobierno francés, el ejército del general Liantey...

El general Liantey

El general Liantey ha sido nombrado vocal de la Junta provincial de Beneficencia, nuestro distinguido amigo D. Francisco Maestro Laborde.

Lo único que puede afirmarse es que M. Pichon

ha llegado a España para tratar vis a vis con el gobierno español de asuntos de suma importancia de la política franco-española en Marruecos...

El Ayuntamiento acordó celebrar el séptimo centenario del nacimiento de nuestro glorioso monarca D. Jaime el Conquistador, y nombró una comisión para que se ocupase de este asunto.

Y como dicho centenario se cumple el día de la Candelaria, nos parece que ya es hora de que se disponga algo, si es que algo ha de hacerse.

Esta tarde, de cuatro a seis, habrá concierto en el paseo de la Glorieta por una de las bandas militares de la guarnición.

El Sr. Maestro recibió ayer en su despacho oficial de la alcaldía, las siguientes visitas:

De una comisión de profesores de la Escuela Normal, para interesarle se activen las obras en la misma y poder reanudar las clases...

El alcalde ha convocado al Ayuntamiento a sesión extraordinaria para esta tarde, a las cuatro, con objeto de resolver sobre la instancia de los carniceros de vacuno...

Ayer mañana estuvo el Sr. Maestro inspeccionando las obras de la nueva fachada del Ayuntamiento. De la dirección de los trabajos de cantiería de la misma se ha encargado D. Santiago Ortiz.

La comisión municipal de Policía urbana se reunió ayer, bajo la presidencia de D. Camilo Uribe, tomando los siguientes acuerdos:

La Compañía General de Tranvías de Valencia pone en conocimiento del público que hoy y mañana no circularán los tranvías de la línea de Circunvalación...

Ayer quedó restablecido el servicio de la línea del Interior Primitivo por el recorrido que hacía anteriormente, esto es, por la calle del Pintor Sorolla...

En el tren expreso de Barcelona vino ayer don Rafael Santonja. En el ascendente de la misma línea marcharon D. Antonio Vives con su familia, y el diputado a Cortes Sr. Soler y March.

Ayer vino, procedente de Madrid, en el correo de Calatayud, el senador por Teruel señor marqués de Tosos.

El señor delegado de Hacienda ha resuelto la reclamación de los vecinos de Almusafes de que hablamos ayer, en el sentido de que la Guardia civil al impedir que dichos vecinos pesquen en las acequias del término municipal...

Por real orden del ministerio de la Gobernación ha sido nombrado vocal de la Junta provincial de Beneficencia, nuestro distinguido amigo D. Francisco Maestro Laborde.

Basta una sola prueba para decidirse por la riquísima Agua de Colonia de Orive. El que la ensaya no quiere otra. Gana en higiene, gusto del tocador y bolsillo, usando la de Orive.

Obtenido por destilación. Enriquecimiento natural.

—Ha sido autorizada la Sociedad Ferrer y compañía para establecer una línea de transporte de energía eléctrica en la central de Lozabla...

—Presidida por el Sr. Noguera se reunió ayer tarde en el Ayuntamiento la comisión especial de Ensanche, despachando varios asuntos de trámite...

—Hemos recibido la Memoria anual, correspondiente a 1906, que en cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento de Secretarios, publica el señor Jiménez Valdivieso...

—El próximo sábado aparecerá en nuestra ciudad el semanario valencianista Renacimiento.

—A los niños que asistan hoy al Cine «La Paz», se les regalarán bonitos juguetes. Espléndido programa.

—La señora viuda de Blas Senent construye en sus talleres de platería las más bonitas platerías de pedida. Gran surtido en géneros calibrados: Platerías, 5.

—Ha sido nombrado cura ecónomo de la parroquia iglesia de San Andrés Apostol, el ilustrado catedrático de este Seminario Conciliar, doctor D. Luis María Cuende y Gomez...

—En las primeras horas de la madrugada de ayer dejó de existir en nuestra ciudad, víctima de rápida enfermedad, el joven Vicente Chust Oca, hijo de nuestros queridos amigos D. Vicente y doña Vicenta...

—En las tres y media de la tarde se verificó el triste acto de conducir al Cementerio general los inanimados restos del malogrado joven, asistiendo numerosa y distinguida concurrencia deseosa de tributar este postrer y piadoso recuerdo a la memoria del finado.

—A sus padres y hermanos les deseamos la cristiana resignación para sobrellevar tan sensible pérdida. ¡Descansen en paz el alma del joven Vicente Chust Oca!

—Se le ha concedido el pase a situación de licencia limitada al alumno D. Armando Alvarez.

—En cumplimiento de lo dispuesto en el real orden circular de 9 de febrero de 1905, se ha pedido por el gobierno militar a los primeros jefes de los cuerpos de la guarnición nota numérica de los analfechos en los mismos.

—Se le ha concedido licencia para Bélgica (Valencia), al capitán de la Guardia civil de la comandancia de Lérida D. Vicente Plá.

—Se ha dado de alta para el servicio, el teniente de la Guardia civil de la comandancia de Alicante D. Godofredo Juez Badab.

—Los señores jefes y oficiales de infantería (E. R.) afectos a la zona de reclutamiento de esta capital se pasarán por las oficinas de la misma para un asunto del servicio.

Sección primera.—Ante el tribunal de Derecho se vio una causa sobre atentado a los agentes de la autoridad, incoada por el juzgado de Gandia contra José Pascual Luna, a quien defendió don Ernesto Ibañez Rizo.

Sección segunda.—Acusado de un delito de lesiones y daños apareció ayer Vicente Gascón, defendiéndole el Sr. Benedito Mendoza.

Sección tercera.—Ante el tribunal de Derecho se vio una causa sobre atentado a los agentes de la autoridad, incoada por el juzgado de Gandia contra José Pascual Luna, a quien defendió don Ernesto Ibañez Rizo.





# Establecimientos Recomendados

## LECHE

**Granja "La Cadena,"**  
**GRAN VAQUERIA SUIZA**  
 Despachos: En Valencia, calle de Libereros, núm. 6; en el Grao, calle Mayor, núm. 55, y en el Osañal, Huerto de "La Cadena".—Se sirve a domicilio en botellas precintadas.  
 Precio: Un litro, 45 céntimos; medio, 25, y cuarto de litro, 15.

## Loza, cristal y porcelana

de **Vicente Martínez Sanz**  
 Grandes existencias en todos los artículos de este extenso ramo.—Especialidad en vajillas y mayólicas.—Grandes rebajas en precios.—PERIS Y VALERO, 17 (antes Paz).

## HUEVOL FLAN

Surtido: Fresa, Café, Pina, Chocolate, Almendra, Pistacho, Naranja, Frambuesa, Vainilla y Limón.—Bote: 65 céntimos.  
 Depósito: JOAQUIN OLMOS, ultramarinos.—Especialidad en quesos y embutidos.—San Vicente, 131, y Sucursal, Mar, 65.

## Chocolates

Viuda de **R. COMOS**  
 Especialidad a la vainilla.  
 SANTA CATALINA, 16  
**Roma a la vista**  
 Descripción general de la ciudad y sus alrededores.  
 UN TOMO, 3 PESETAS  
 Imprenta Domenech.—Mar, 65

## Grandes talleres de mármoles

**S. ORTIZ**  
 Especialidad en Lápidas  
 MIGUELETE, 8.—VALENCIA  
**L' IDEAL**  
 Sombrillas y abanicos.—No comprar sin visitar esta casa.  
 San Vicente núm. 2, Cristóbal

## Bordones

Ondas y guitarras; exportación a provincias y Ultramar.—Andrés Marín, sucesor de Almonacid, Barcelona, 17.  
**MARMOLES**  
 Taller de Alfredo Torán  
 Especialidad en LAPIDAS.  
 Sangre, 8, esquina a San Vicente, Valencia.

## LA PELOTA

Especialidad en tortadas y platos montados  
 Elaboración diaria de exquisita repostería.  
 Jueves y domingos, los ricos pasteles MALANGAS  
 Restaurant.—Se sirven banquetes y "lunchs".

## Colocación

Se desea administrador de casa particular o cobrador de fincas, para dentro y fuera de la capital. Tiene quien le abone.—Razón: Horno de la calle de la Nave, Valencia.

## VENTAS

Se vende una casa próxima a la calle de Caballeros, compuesta de patio, bajos, entrepiso y tres pisos, de sólida construcción.—Razón: Ribera, 21, 8.

## Colocación

Se desea una joven para el servicio doméstico de la casa. Para más detalles, Cirilo Amerós, 33, pral.

## DINERO

SIN COMISION  
 a comerciantes, industriales y propietarios.  
 Intereses desde el 5 0/0 anual.  
 Compra-venta y administración de toda clase de fincas.  
 Anticipos para vender casas.  
 Operaciones rápidas.  
 Despacho reservado.  
 No se admiten corredores.  
 Razón, calle de Colón, 88, bajos, derecha.—Teléfono, 830. De 10 a 7 y de 4 a 7.

## Ocasión

Por tener que ausentarse uno de los dueños de la librería Aparicio Burgeta, se traspasa en muy buenas condiciones. Razón: Plaza Colegio de Patricios, 5, frente a la Universidad.

## Gran almacén de coches de lujo

Compra-venta y cambio de coches de todas clases, de Mariano Andreu. Coches nuevos, seminuevos y usados. Carridos de media portilla y cerrados. Merlán Cortés, 16, interior.

## DINERO

económico se facilita a militares, empleados, comerciantes y propietarios. Se facilita en hipotecas desde el 4 y medio por ciento. Hay para vender casas en la capital, chalets y casas de recreo, con jardines, huertos de naranjos, masías y solares. Además se encarga de la compra-venta de toda clase de fincas y colocación de capitales, con verdadera garantía que producen de 15 a 20 pesetas al mes cada 100 ptas. Dará razón el corredor Federico Carbonell, calle de Transito, núm. 4, primero.

## JARABE DE GIBERTI

y Grajeas  
**AFECTACIONES SIFILITICAS**  
**VIGOS DE LA SANGRE**  
 Prescritos por los primeros Médicos  
 Preparados por  
**BOUTIGNY-DUHAMEL**, farmacéutico  
 descubridor de las imitaciones.  
 ADONDEAN, MALDONADO, LA MITA, PARIS

## FRANCISCO CANOT

Corredor de fincas colegiado  
**CADIERES, 16**  
 Ofrece solares, huertas, arroyales, secanos, varias casas y una muy bonita, de recreo, con cuatro hectáreas de huerta, próxima a Valencia y estación ferroviaria.

## LOS OJOS SE AGRANDAN

Con el licor noruego LUCILE del célebre HÜRSUNN

## LOS OJOS SE HERMOSEAN

SIEMPRE - PRONTO - A TODAS LAS EDADES

CON **LUCILE** Y EL

aparato que acompaña a los frascos

El perfume licor es de moda **LUCILE** es inofensivo aun para quienes padezcan de la vista

**LUCILE** es lo único que hace crecer los ojos

EN PERFUMERIAS Precio: DIEZ PESETAS

Representante en ESPAÑA: VÍCTOR - Mallorca, 134. BARCELONA

## PASTILLAS MORELLÓ

Se no puede ser eliminado sin peligro alguno aun para los niños y ancianos. No pueden producir ninguno de los peligrosos efectos de los narcóticos.—De venta en todas las farmacias.

## TOT

### Unico Especifico Verdad

PARA LA CURACION RADICAL DE LAS ENFERMEDADES Y DESARREGLOS DEL

## ESTÓMAGO

Y DEL

## Aparato Digestivo

PREPARADO POR LA

## "TOT" Company

Pídase en Farmacias y Droguerías

Envío gratis de un folleto explicativo con plancha analítica móvil, a toda persona que lo solicite.

AL CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA LA VENTA EN ESPAÑA

**RIBARION GRUÉ** Ronda S. Pedro, 4, Barcelona

Depositarlos en VALENCIA: G. Contat y Op., Hijos de Blas Ouesta, droguerías, y Viuda de Costas, Francisco Torrens, farmacias.

## SUBASTA

A voluntad de su dueña se subastarán y rematarán, si las posturas fueran aceptables, el día 18 del corriente, a las once, en el despacho del notario don Pascual Soriano Roca, calle Torno San Cristóbal, núm. 2, principal, y con intervención del corredor colegiado D. Vicente Nogués, que habita en la calle de Juristas, núm. 9, principal, las fincas siguientes: 20 hanegadas tierra huerta en término de MUSEROS, partida del Borrero; lindantes: E., don Francisco Ferrer y carretera de Madrid; S., Manuel Lorete; O., Vicente Benlloch y José Montañana, y N., herederos de D. Luis Flo. 18 hanegadas tierra huerta en término de MUSEROS, partida del Ohepar; lindantes: E., carretera de Barcelona, frente a tierras de D. Manuel Lorete; S., José Montañana; E., Francisco Ferrer; y por el N., tierras del Cabildo de Segorbe. Los títulos y pliego de condiciones bajo los cuales se ha de efectuar dicha subasta estarán de manifiesto en la expresada notaría.

## Alquileres

Caballero desea alquilar sala y alcobá, cerca de la plaza de Mariano Benlliure. Intúl dirígase si no tiene luz, aire y buenos muebles. Lista de C. Buenos, L. P. C. L.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## Alquileres

Se alquilan espaciosos locales propios para industria e almacenes en la calle de Cuenca, letras F.L.—Razón: Guillem de Castro, núm. 82, entre-suelo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## En Faura

Por tener que ausentarse el dueño, se vende en dicha población una casa de reciente construcción situada en la calle Nueva, que ocupa 485 metros cuadrados de superficie, y consta de planta baja con huerto y dos pisos. Trato directo con el dueño. Para tratar dirigirse a José Cosme, en dicho pueblo.

## MOS CATARROS CRÓNICOS

ASMA, ACCESOS DISNÉICOS, RONQUERAS sean las que fueren su intensidad y su carácter, SE CURAN SIEMPRE con el

# JARABE PECTORAL

ANTISÉPTICO SEDANTE del **Dr. GREUS**

De venta: Farmacia Viuda del Dr. GREUS, plaza Sta. Catalina, 4, frente a la calle de Zaragoza, y en su laboratorio, calle de Peris y Valero, letra N.—VALENCIA.

## CENTRO BARCELONES

### Quintas

Autorizado por la ley de 30 de junio de 1887  
 Domicilio social: CARMEN, 42, 1.º, Barcelona  
 Esta antigua Asociación es la única en España que ha redimido siempre a todos sus asociados por 760 PESETAS, después de dejar garantida la responsabilidad de los excedentes de cupo por seis años, permitiendo a los interesados depositar sus capitales en el mismo pueblo de su residencia o donde quieran, sin que la Dirección pueda levantar los depósitos hasta la época de la redención de los mismos.  
 Los miles de pólizas suscritas y los centenares de redenciones que realiza este Centro en cada quinta, de cuyos datos facilita nombres y domicilios en relaciones impresas, son su mejor garantía.  
 Para evitar serios disgustos, deben las familias tomar muchos y desinteresados informes de las asociaciones a las que desean ingresar.  
 Para prospectos y suscripciones a nuestro DELEGADO EN VALENCIA, D. VICENTE ADELL, calle Calatrava, núm. 5.

## ¡ABAJO LA USURIA!

UN MILLÓN DE PESETAS al cinco por ciento anual, tiene una persona para dar en préstamos sobre hipotecas. Vende una casa en calle céntrica de esta capital por 15.000 pesetas, y renta 27 duros al mes; otra en Burjassot y Buñol, con jardín. Razón, Serranos, 10, 2.º, de cuatro a cinco. No se admiten corredores.

## Antigüedades

Compro a altos precios, cuadros, joyas, tapices, abanicos, porcelanas y encajes.  
 Calle de Valldigna, núm. 6, principal.

## El Príncipe Cachemira

por Pablo Sauniere  
 (Prohibida la reproducción)

(CONTINUACIÓN)  
 —¿Qué?—preguntó valientemente Elena.  
 —Que las maneras de obrar de ese joven, y ese joven mismo, son de tu gusto.  
 —¿Por qué he de ocultarlo?—dijo francamente la hija de la baronesa.—Los nobles corazones y los sentimientos generosos no andan tan abundantes por las calles; se puede saludarlos bien cuando se les encuentra.  
 —¿Le amas, pues?—exclamó su madre española.  
 —No digo eso—respondió Elena, que bajó los ojos;—pero sí se me diera a escoger entre el señor Adriano y el señor de Olligny, no vacilaría.  
 —¿Tomarías al señor Adriano?  
 —A ojos cerrados.  
 —Pues bien, yo te garantizo que eso no será—rugió la baronesa al cabo de su calma.—Te casarás con el conde, aunque tenga para ello que emplear mi autoridad, invocar la de la familia reunida.  
 —Madre querida—dijo tristemente Elena,—hé ahí la primera vez que una nube se eleva entre nosotras. Os tomo por testigo de que no soy yo quien la ha producido. Haced formado el proyecto de casarme, sin nombrarme al que pretendía mi mano.  
 De todos los que tenían algunos títulos, he proscripto uno, uno solo entre otros, y es precisamente el que queréis imponerme. Yo me consuelo con creer que vos misma, y mi familia con vos, si lo juzgáis necesario, reconoceréis la injusticia de esa resolución.  
 Ahora es preciso que os abra mi corazón, a fin de que sepáis que no es una hija rebelde la que os habla.  
 Cualquiera que fuese el partido que me hubie-

seis propuesto, no habría tenido mi aprobación. No es culpa mía si vos me habéis enseñado a respetar todo lo que es grande y bello. Es vuestra, y os lo agradezco.  
 ¿Por qué os asombráis entonces de que no participéis de las ideas del siglo sobre el matrimonio? ¿Por qué queréis que lo considere puro y simplemente como una asociación de dos capitales? El bienestar material es el único objeto de la vida? ¿La felicidad consiste solamente en enganchar a un carruaje cuatro caballos a la D'Amont? ¿En tener diamantes, cachemiras, encajes?  
 No me habéis nunca enseñado eso, madre mía. Os he sorprendido llorando cien veces el marido que habéis perdido, y cuando quería consolarme me respondíais dulcemente:  
 —¡Le amaba tanto!  
 ¡Ah! Yo sé bien que lo recordáis, madre querida, puesto que os volvéis todavía para enjugar una lágrima. ¡Es, pues, muy hermoso y muy puro el amor, para que el solo recuerdo de las felicidades pasadas os arranque una lágrima y haga desvanecer vuestra cólera!  
 ¡Y queréis negarme esa felicidad, vos que la habéis gustado! Queréis condenarme a vivir al lado de un hombre que vuestra autoridad no conseguirá jamás hacerme estimar. No, madre mía; tengo, gracias a vos, sentimientos más delicados; quiero ser amada, quiero amar.  
 —Y quizás amar a alguno que te avergüence nombrar—replicó la señora de Verceles con cólera.  
 —No penséis en lo que acabáis de decir—dijo Elena con angelical dulzura.—En cuanto a mí, no sabría responderos en el estado de excitación en que os veo por primera vez en mi vida. Pero—prosiguió, incorporándose dignamente—el día en que ame, en que os lo confiese altamente, no temeré que se diga del que haya escogido: ¡Ese ha robado sus millones! ¡Ese ha matado a su padre!  
 A estas palabras, se retiró humildemente, con la cabeza inclinada ante la irritada mirada de su madre.

Quando hubo desaparecido, la baronesa pudo considerar con calma la posición difícil en que la colocaba la negativa de su hija, y se preguntaba si Elena amaría a Adriano.  
 El miedo que tenía de estar amado la arrojó más que nunca en los brazos del conde.  
 —Os espero—le escribió *in continenti*.—No os asustéis de ninguna resistencia. Os respondo del éxito.  
 En cuanto a Adriano, no sospechaba la tempestad que su carta había levantado.  
 Sentado ante un lienzo sin terminar, descorazonado, pensando en el amor insensato contra el cual se consideraba impotente para luchar, no había aún podido reanudar el trabajo.  
 Apenas había vuelto la cabeza, oyendo vibrar la campanilla de la antecámara.  
 De pronto se incorporó.  
 Su doméstico acababa de levantar el portier del taller y había anunciado:  
 —El Príncipe Adjí.  
 En efecto, impassible y sonriente, como de costumbre, el rajah avanzaba hacia Adriano.  
 XVIII  
**El cuadro que deseaba tener el nabab**  
 El Príncipe penetró en el taller; llevaba en la mano un rollo de papel.  
 Adriano se apresuró a ofrecerse un asiento.  
 —¿A qué feliz casualidad debo el honor de vuestra presencia?—preguntó.  
 —No es una casualidad, caballero. ¿No os anuncié el otro día, yendo a casa del conde de Olligny, que tenía que encargarme un cuadro?  
 —Tenéis razón; pero han pasado tantas cosas desde aquel día, que mis ideas están un poco confusas.  
 Adriano, sin apercibirse de su indiscreción, no cesaba de mirar al Príncipe Cachemira. Probablemente trataba de buscar todavía en las facciones del nabab la semejanza que había descubierto en su último viaje.  
 —En efecto—dijo el indio,—tenéis el aire preocu-

pado. ¿Os ha sucedido algún accidente desagradable?  
 Esta observación del Príncipe llamó al artista a las conveniencias.  
 —No—se apresuró a responder,—muchas gracias.  
 —Entonces repuso el nabab,—¿queréis que nos ocupemos de nuestro cuadro?  
 —Estoy a vuestras órdenes, Príncipe.  
 A estas palabras el indio desenrolló los papeles que tenía en la mano.  
 —Ya os he dicho—continuó—que había hecho levantar un plano detallado, y dibujar un croquis de los lugares en que debe colocarse la escena. Este plano y este croquis heos aquí.  
 Y los tendió al joven pintor, quien los examinó con atención.  
 —Pero yo conozco este sitio, este castillo—exclamó al fin.  
 —¡Ah!—dijo el nabab.—¿Lo creéis?  
 —Claramente, es él, en el cual hemos entrado juntos, al día siguiente de nuestra llegada a casa del conde; el castillo del barón de Jouve.  
 —No os engañáis—dijo el Príncipe,—ese es. ¿De suertes que reconozcáis en este croquis el mérito de la exactitud?  
 —De tal modo, que con indicaciones tan precisas, yo no tenía necesidad de que me hicierais visitar ese castillo—replicó Adriano,—porque confesad que llevabais una segunda intención al conducirme.  
 —No os lo ocultaré. La casualidad me ha servido a satisfacción.  
 —¡Oh! la casualidad.—sonrió el artista.  
 —Vais a juzgar—repuso vivamente el nabab;—¿sabía yo al ir a casa del conde de Olligny, que debíais ir vos también?  
 —No, lo reconozco.  
 —Por consiguiente, no podía yo haber preparado esta visita de antemano, como vos parecéis creer.  
 —Es justo—dijo Adriano.—Ahora tened la bondad de indicarme la escena que debo representar.  
 —Esa escena la conocéis igualmente, señor.  
 —¿De veras?

—Sí. La casualidad se ha encargado, por boca del jardinero, de relataros una historia que me reservaba contaros.  
 —¿La de París?  
 —Precisamente.  
 —¿Pero qué escena de su vida deseáis que yo represente?—preguntó imprudentemente el joven pintor.  
 —¿Conocéis, pues, varias?—dijo el Príncipe con viveza.  
 —No; pero en el relato del crimen que nos ha hecho ese buen hombre, hay más de una escena que poder tomar—repuso Adriano, que se apresuró a reparar su torpeza.  
 —Es verdad—confesó el nabab;—pero hé ahí lo que os ruogo que pintéis.  
 Diciendo estas palabras, se levantó, desarrolló sobre la mesa el modelo que había traído, y al mismo tiempo que explicaba, indicaba con el dedo a Adriano, el sitio en que deseaba que fuesen colocados los personajes.  
 —Aquí, en esta ventana—decía,—el barón de Jouve, herido en el pecho, contenido con mano desfallecida la sangre que se escapa de su herida y llorando en su socorro.  
 A la izquierda, el jardinero, que vos habéis visto, corriendo a los gritos de su amo.  
 A la derecha el culpable huyendo.  
 Dadas estas explicaciones, el Príncipe volvió a sentarse.  
 —No es esto todo—dijo.—Como deseo que todos los detalles de este cuadro sean de una exactitud irreprochable, me he proporcionado dos fotografías del barón y de su jardinero. He las aquí.  
 Al mismo tiempo sacó de su cartera dos retratos, que tendió al artista.  
 —En cuanto al culpable—prosiguió—me ha sido absolutamente imposible encontrar su retrato. Por el momento, esto no es de gran importancia, puesto que a pesar de la condena de París, no parece probado que sea él quien haya cometido el crimen. Esperando tiempos mejores, dejareis, pues, en blanco, esta figura entigmática.  
 (Se continuará.)