

Redacción y Administración: Calle de M.R., núm. 65. PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN. EN VALENCIA: Un mes, 1,50 pesetas.

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS. ESPAÑOL: En la 4.ª plana, a 10 céntimos.

LA BATALLA DE FLORES

A medio día

El sol lucía brillante, sol de agosto que parecía refocilarse enviando sus ardores a las gentes...

En todos los alrededores de la ciudad igual nacimiento de arte, igual alegría y misterio de crear formas bellas y colores y alegrías.

Y a poco, cuando el medio día aún no ha llegado ni con mucho, ¡oh, sorpresa de sorpresas!

Y las hay precaucionistas que se llevan agua para el chiquitín, y la botella con leche para la pequeña...

Por todas partes se ve a la multitud que se dirige apresurada hacia la Alameda.

Los carruajes llevan hermosísimas damas con toilette elegante. A lo mejor cruza rápido un break en donde va una comitiva de bellísimas jóvenes...

Antes de empezar la Batalla. A las cinco y media la Alameda presentaba el soberbio golpe de vista que sirve como de marco incomparable al festejo.

No hubo que lamentar en la espera, ni el incidente más ligero. Las numerosas fuerzas de la Guardia civil, municipal y de la policía...

Una nube de fotógrafos, cuyos derechos de inscripción para impresionar clichés en aquel sitio, debía en irse pensando aumentar...

La entrada de la infanta. Al llegar el landó que conducía a S. A. R., a la dama la marquesa de Nájera y a la marquesa de Malferit...

Rodearon todos a S. A. R., y ésta, con la amabilidad que es en ella nota característica, diciendo un «vamos, señores» comenzó a andar en dirección de la tribuna.

El público de los pabellones y de las localidades del lado izquierdo de la pista hicieron a la infanta una acogida entusiasta.

Si nuestros artistas no tuviesen probado que en esta clase de obras no tienen rival, bastaría esta hermosísima obra para que se reconociese así.

En esta se colocaron dos monumentales canastillos repletos de bouquets, y un sillón y catorce sillas para S. A. y personas que la acompañaban.

S. A. R. seguidamente subió a la tribuna, siguiéndola los señores ya mencionados y los marqueses de Malferit, de Cáceres, conde de Daya-Nueva, Jándenes, barón de Vallvert, Corbi...

Comienza la Batalla. Mientras S. A. R. se dirigía a la tribuna ocupó la suya el Jurado compuesto por los señores alcalde, presidente de la Comisión Sr. Paredes, el de la Junta de Feria del Ateneo, el Sr. Benlliure, como representante de la Prensa...

El número de carruajes ha sido este año mayor que otras veces. El consumo de flor, enorme. Solo la comisión de Batalla tenía dispuestos 300.000 bouquets...

La primera vusla la dieron los coches al paso. El público recibió a los que indicamos después con grandes aplausos, y a todos ellos con clamoreo indicador de una expectación satisfeca.

S. A. R. se mostró, desde el principio, encantada. De pie en su tribuna, no apartó los ojos de la larga hilera de carruajes, y cuando ante ella pasaba alguno de los que especialmente nombramos...

Pasaban los coches al trote largo de sus tiros, dejando tras sí estela intensa de perfumes. Gentiles mujeres, vistiendo trajes blancos, o rojos, o azules...

La impresión que en S. A. R. produjo esta fiesta, fué honda, agradabilísima, imborrable. Constatada con ardimiento al ataque que las tripulantes de todos los coches la hacían y por largo rato devolvió, con ambas manos, bouquets y mas bouquets.

La infanta doña Isabel tomó parte en la liza desde el coche que a disposición suya puso el alcalde. Mandósele venir, y acompañada de la marquesa de Nájera dió dos vueltas completas a la pista.

No hay que decir si S. A. R. en este paseo recibiría sobre su coche flor y si devolvería bien el ataque. Constantemente rodeaba una nube de bouquets. Con esto queda dicho todo.

También el gobernador, con los Sres. Dupuy de Lome (D. Federico), Coello y Manrique de Lara subió en el coche que se le había destinado...

Las coches. Mas arriba damos el número aproximado de los que concurren. Toca aquí reseñarlos. Erán los siguientes:

EL COCHE DE LA INFANTA.—Presentado por el alcalde D. José Maestre Laborde Boix. Boceto y ejecución de los artistas Sres. Cebrían y Paredes.

CLOWN MALABARISTA.—Presentado por el Sr. Enriquez y confeccionado en el huerto de Villalba. Fué un carruaje que llamó poderosamente la atención del público...

VASO DE URBINO.—Fué sin disputa, después del coche ofrecido a S. A. R., uno de los más artísticos, acaso el de buen gusto más depurado. Lo presentaron los marqueses de Gonzalez de Quirós y de Malferit...

TROFEO MILITAR.—Presentado por el 8.º regimiento montado de artillería. Boceto de Herrores (D. P.), confeccionado en el mismo cuartel. Resultó este carruaje muy vistoso y artístico...

BARCA GRIEGA.—Fué también uno de los carruajes mas aplaudidos y celebrados, y en realidad que de estos encomios era merecedor, no sólo por la riqueza y variedad de las flores empleadas...

CARRUJA JAPONESA.—Boceto del señor Roda (D. C.). Tiro a la Gran D'Amont. Tripulaban el coche las señoritas Felicidad Castilla y María y Amparito Taberner. Era un coche de grandes Proporciones, artístico, de ejecución acabada.

Doña Vicenta Pastor y Mir Viuda de Alcañiz falleció en Burjasot el 25 de julio último a los 62 años de edad.

una carroza japonesa de esbeltas líneas. En el testero destacábase, muy bien hecha con dalias de varios colores y amorfios, una hija del Imperio del Sol.

JUEGO DE DADOS.—Soberbio coche presentado por la Sociedad Valenciana de Agricultura. Boceto de los Sres. Cebrían, Sanmartín y Paredes, confeccionado en el huerto de José Canet.

SATIRO.—Boceto del Sr. Cortina (D. C.). Coche del Ateneo Mercantil. Al público agradó, y justamente, este coche, que si bien no tenía por su idea nada de particular, en cambio por su ejecución era digno de alabanzas.

CUNA LUIS XV.—Resultaba un coche muy hermoso, de exquisito buen gusto. Lo presentó el Circolo Liberal, boceto de los Sres. Cebrían y Paredes, confeccionado en los jardines de Amparo Canet.

LUNA Y FAISANES.—Del Ateneo Mercantil. Boceto de los Sres. Sanchis Arcés y Rivas. Representaba una media luna; a sus lados dos faisanes fingían conducir el carro de Diana.

SÍMBOLOS REALES.—Fué indiscentiblemente uno de los que con mas justicia llamaron la atención, y bien pueden por ello estar satisfechos los señores del Circolo Conservador, que son quienes lo presentaban.

ADORMIDERA.—Una gran flor de esta planta era el carruaje, obra de D. Prudencio Herrero, por encargo del Ayuntamiento, uno de los que mas llamaron la atención.

CARRUAJE EGIPCIO.—Capricho egipcio muy bien ejecutado, de los señores Sarrío y Duato. Con dalias blancas y hojas de guardalobo estaba tapizado todo el coche.

CARABELA.—Presentado por el Ayuntamiento y confeccionado por el artista Sr. Palau. En la popa de la carabela sobresalía el escudo de España sostenido por dos leones.

VÍBORA Y CISNE.—Este carruaje, que pertenecía a la comisión, representaba una vibora entre una gran vibora y un cisne.

lantes. El cisne estaba admirablemente realizado con dalias blancas y geránium. Fué dirigido por el Sr. Soler y adornado por Dolores Comes.

TRINEO MODERNISTA.—Carruaje presentado por el Ateneo Mercantil, original del Sr. Sanchis Arcés. Como indica el título, era un trineo con adornos modernistas.

QUIMERA.—Fantástico carruaje, original del Sr. Bigné. La caja figuraba una colosal quimera, hecha de dalia blanca y encarnada, con escama de musgo.

RAMA DE ALMENDRO.—Fué adornado por Dolores Comes y dirigido por el Sr. Sanchis Arcés. El carruaje pertenecía al Ateneo Mercantil y adoptaba la forma de una gran rama de almendro con flor y varias mariposas de diferentes colores.

ATRIBUTOS DE CAZA.—Representaba este carruaje una gorra de jockey invertida, saliendo de la misma un perro blanco, que atravesaba una trompeta de caza.

ALEGORÍA VALENCIANA.—Formábase un gran palomo que descansaba sobre dos tímbrales y un cornetín. Delante estaba colocado el escudo de la ciudad. Su autor era el Sr. Llacer.

CUELLO DE PAJARITA.—Carruaje presentado por D. Ramón Ortiz; figuraba un cuello de camisa de los llamados de pajarita. Lo ocupaban el mencionado señor y D. Emilio Canet.

LITERA JAPONESA.—Este carruaje, como su título indica, representaba una litera japonesa hecha con dalia blanca, encarnada y clavones; la caja sostenida dos pajarracos.

TRITÓN.—No de los que describe la Historia Natural, sino de los que ha concebido la fantasia de su autor D. José Redón, que lo adornó con dalias, girasoles y guardalobo del huerto de Rafael Colás.

CAPRICHOS MODERNISTA.—Fué dirigido por el Sr. Sanchis Arcés, y fué ajustada a dicho estilo. El fondo era de agapantus, y los dibujos, modernistas, de clavones. Iba tripulado por la familia del Sr. Gomez.

CORONA DE MARQUÉS.—Una preciosa corona de marqués de grandes dimensiones y admirablemente hecha sobre un tapiz, que cubría una pequeña y cuadrada mesa. El tapiz ostentaba los escudos de España y de Valencia.

DOS GATOS.—Representaba este coche una hermosa cuna modernista, sostenida por dos ministros. Una y otros están hechos con dalias y clavones blancos y rojos.

CARRUAJE MODERNISTA.—Del Ateneo Mercantil. Amadeo Desfilis, autor de este coche, hizo en él gala de su exquisito gusto, pues con clavones, dalias y ageratum, trazó caprichosos dibujos que resultaban de gran efecto.

UN RELOJ.—De la Comisión. Era una verdadera preciosidad. Figuraba un reloj de oro de bolsillo, hecho con dalias, girasoles y clavones. La esfera era de dalia blanca y las horas de perlas.

UN PAVO REAL.—De la comisión. Era este carruaje de hermoso efecto. Un pavo real magistralmente realizado con dalias blancas, salvo el pecho y el cuello que era de agapantus morado y la cola que estaba perfectamente hecha con geránios.

RAMO DE NARANJAS.—Preciosísimo coche, sobre cuya plataforma descansaba un colosal ramo de naranjas. La ejecución admirable. El fruto estaba limitado con clavones y las hojas con hojas de guardalobo. Las señoritas de Quirós y Simón defendieron heroicamente este coche.





PUBLICACIONES

El núm. XXVIII de La Ilustración Española y Americana reproduce en magníficos grabados, dos interesantes fotografías del incendio de la iglesia de Santa Bárbara (antes Salesas Reales), y también curiosas informaciones sobre la entrevista diplomática de los ministros de Italia y Austria en Desio; la celebración por el arma de Caballería de la fiesta de San Mateo, en el puerto del Pontón; la carrera Pekin-Paris en automóvil; los sondeos de la provincia de Soría; las fiestas de los socos en Praga; el Club femenino de remo en Coenhague, y la Exposición del Toisón de Oro en Brujas. Además, reproducciones de cuadros, retratos, vistas, alegorías, etc., y en el texto artículos de los literatos de mayor renombre.

Juzgado municipal del distrito del Mar.

Nacimientos: Varones, 0.—Hembras, 0. Defunciones: Rafael Sendra Garmona, de 4 días, Xerea, 84, de falta de desarrollo orgánico. Del distrito del Mercado. Matrimonio: Antonio Navarro con María Alapont. Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 4. Defunciones: Vicente Fuchades Fuchades, de 11 días, Carrera de San Luis, traste 2.º, de neumonía.—Juan Bautista Bapall Chisbert, de 4 meses, Corset, 61, de meningitis.—Pilar Bar. Monrabal, de 2 meses, Carrera de San Luis, traste 10, de eclampsia.

SANTOS DE MARSA.—El Hallazgo del Cuerpo de San Esteban proto-mártir.

ORATORIA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Esteban. Se desahora a las cinco y media de la mañana, y se reserva a las siete de la tarde. ADORACIÓN NOCTURNA.—Turno de la Purísima Concepción. COLETA DE MARÍA.—Nuestra Señora del Rosario, en Santa Catalina de Sena. CANTOS En el Salvador, a las diez misa conventual, con exposición; y por la tarde, a las cinco, rosario, canto de las llagas, sermón por el R. P. Candela ó el R. P. Zaragoza, franciscanos, concluyendo con el santo ejercicio del Via Crucis. En el Patriarca, a las nueve y cuarto de la mañana, misa conventual, y al terminar, misere y visita a las sagradas reliquias.

ESPECTÁCULOS

PETIT PALAIS (Pintor Sorolla).—Todos los días variados cuadros de cinematógrafo.—Sesiones permanentes desde las cuatro de la tarde en adelante. EL TURIA. Cinematógrafo Moderno. En la Vía, 123 y 125 (frente a San Gregorio).—Sesiones desde las cinco de la tarde. Entrada 10 céntos. Preferencia 1 real.

Vapor Florencio Rodríguez, de Bilbao y escalas, con cargo general.—Vapor Nil, de Amberes y escalas, con cargo general.

DESPAQUADAS Vapor Espagne, para Buenos Aires y escalas, con cargo general.—Vapor Florencio Rodríguez, para Barcelona y escalas, con cargo general.—Vapor Leonidas, para Santa Pola, en lastre. Productos del Campo Precios y Observaciones Alboacear 81 de julio.—Vino, el cántaro de 11 litros, 150 pesetas; aceite, la arroba valenciana, 1875; trigo, la varchilla, 350; cebada, 175; patatas, la arroba, 1; hucvos, la docena, 0'35. Pocas existencias en aceite. Luena 81.—Pollos, uno, 2'50 pesetas; gallinas, una, 3; huevos, la docena, 1; patatas, la arroba, 1'25; vino, el cántaro, 150; almendras con cáscara, la varchilla, 4; nueces, 3; lana, la arroba, 16; aceite, 10; corteza de pino, 0'50; madera para serrería, el quintal, 2. Ayora 31.—Vinos de 13 a 14 grados, la arroba, 1'25 pesetas; aceite, 15; trigo, la varchilla, 3'75; trigo raspi-negro de buena, 4; garzas, 3'50; centeno, 2'25; cebada, 1'75; avena, 1'25; miel, la arroba, 13; patatas, 1'20; paja, 0'40; madera para serrería, los 100 kilos, 3'25; huevos, la docena, 0'90. Cheste 1.º.—Vino claro viejo, el decálitro, de 150 a 175 pesetas; vino tinto viejo, de 125 a 150; vino ardejo, de 0'90 a 1'10; aceite de algarrubas, la arroba, 1'75; aceite supior, 1'75; aceite de primera, 15; carbón blanco, 150; carbón brota, 110; cebada, la varchilla, 1'65; yedros, 2'50.

Observatorio METEOROLÓGICO de la Universidad de Valencia

1.º de agosto de 1907 A LAS TRES DE LA TARDE Barómetro, 762'60; termómetro, 28'4; humedad, 78; dirección del viento, SE; fuerza del viento, brisa; estado del cielo, nuboso. DENTRO DE LAS TRES DE LA TARDE ANTERIOR Temperatura máxima al sol, 33'0.—Máxima a la sombra, 27'2.—Mínima a la sombra, 21'3.—Mínimo al radiador, 19'0.—Evaporación en milímetros, 4'4.—Lluvia en milímetros, 0'0.—Velocidad del viento en kilómetros, 123. Observaciones astronómicas de hoy El sol sale a las 5 horas y 1 minuto, y se pone a las 7 y 28. La luna sale a las 11 y 52 minutos de la noche, y se pone a las 1 y 49 de la mañana.

BOLETIN RELIGIOSO

SANTOS DE HOR.—Nuestra Señora de los Angeles, y San Alfonso María de Ligorio, obispo, doctor y fundador.—El oficio y la misa son de San Alfonso María de Ligorio, con rito doble, color blanco y conmemoración de San Esteban I, papa.

MOVIMIENTO DE POBLACIÓN

Ayer se registraron los matrimonios, nacimientos y defunciones siguientes:

Establecimientos Recomendados

Grid of advertisements for various businesses: JOAQUÍN NAVARRO PERSIANAS, LA PELOTA, Chocolates, Grandes talleres de mármoles S. ORTIZ, Bordonos, HUEVOL FLAN, AMARICINA BATLLES, INAPETENCIA...TÓNICO DIGESTIVO.

NORTH BROS LIGHTNING FREEZER La mejor Heladora Americana (4 movimientos)

Bateria de cocina, Artículos de menaje y para regalos, Neveras, Plata Meneses, Cubertería, artículos para cafés, fondas, etc.—Torres Hermanos y Lucía

Advertisement for Dr. Greus' medicine: ENFERMOS DEL ESTÓMAGO! SI QUERIS CURAR TOMAD EL GASTROFILO UNIVERSAL DEL DOCTOR GREUS. EL MEJOR ALIMENTO PARA ENFERMOS, CONVALECENTES, ANCIANOS, NIÑOS Y DEBILITADOS ES LA CARNE LÍQUIDA DEL DOCTOR GREUS.

Advertisement for Dr. Greus' medicine: LOS FLUJOS Y PURGACIONES DE LAS VIAS URINARIAS. SIN MOLESTIAS Y DE LA MANERA MÁS PRONTA, SEGURA, RADICAL Y DISCRETA. EL MATA-TENIAS DEL DOCTOR GREUS ES LO MAS SEGURO, LO MAS PRUBADO, Y DE ACCION MAS EFICAZ Y RAPIDA CONTRA LA SOLITARIA.

Advertisement for Guillermo E. Bartle: Fundición de hierro.—Construcción de puentes.—Cubiertas y vigas.—Norias.—Prensas para vino y aceite.—Especialidad en columnas para edificios.—Manguilas estriadas y lisas para carrros, sistema Bartle, etc.

Advertisement for Carmelitano and Onatlemrac: GRAN LICOR CARMELITANO y ONATILEMRAC Fabricado por los RR. PP. Carmelitas Descalzos del Desierto de Las Palmas.

Advertisement for TISIS and BUQUES: TISIS Clínica para el tratamiento de la tuberculosis pulmonar por un nuevo método que permite la curación de tísicos de 2º y 3º grados. BUQUES Servicio regular de vapores.

Advertisement for CATI Balneario de Ntra. Sra. de la Avellá: Reconocidas sus aguas de utilidad pública desde inmemorial, son invaluables los enfermos que usándolas han encontrado alivio en todas las enfermedades del estómago y de carácter herpético por graves que hayan sido, pues las que parecían incurables han desaparecido con el uso de estas salutíferas y maravillosas aguas.

Advertisement for Pechos: Pechos SU DESARROLLO Y BELLEZA Tersura, endurecimiento, se consigue en DOS MESES, con el uso de las Píldoras circasianas del Dr. Ford Brun.

Advertisement for Ganga: Veráguila, en condiciones verdaderamente excepcionales, un local en el molino de 'Non-Moles', con fuerza hidráulica y máquina de vapor y caldera de 60 y 80 caballos, respectivamente.

Advertisement for Sales del Pilar: SIN RIVAL PARA LAS ENFERMEDADES DE ESTOMAGO, HIGADO, RIÑONES, INTENTINOS INFALIBLES contra la OBESIDAD. Negocio productivo Aquilares.

Advertisement for Sociedad Anónima de Navegación Transatlántica: Línea de la América del Sud Para Montevideo y Buenos Aires. Berenguer el Grande. Línea de las Antillas Para Canarias, San Juan de Puerto Rico, Habana, Santiago de Cuba, Cienfuegos y Santo Domingo. Puerto Rico. Guitarras Fabricación especial para aficionados.

Advertisement for Compañía Marítima Comercial: Viajes rápidos AL NORDE DE ESPAÑA con itinerario fijo. Viaje rápido TORIBANA. Viaje rápido TORIBANA.