

Asuntos del día

Los ministros niegan que en el último Consejo hubiese entre ellos diferencias de criterio sobre la conducta que debía seguirse en Cataluña, y el general Weyler, por su parte, ha rectificado también la actitud que á él especialmente se le atribuía.

Sin embargo, *El País* insiste en su versión, y, para corroborarla, afirma que el general Weyler, en declaraciones hechas en la prensa y en un discurso pronunciado en Palma de Mallorca, se mostró partidario de la autonomía política, económica y administrativa de las regiones.

Hemos lamentado que el Sr. Sagasta tuviese la desdichada idea de apoyar la candidatura socialista de Pablo Iglesias en Bilbao, y nos ha complacido que esta importante ciudad se haya opuesto resueltamente á aquel desatino.

Hoy tenemos promeritos dignos de consignarse. En Bilbao se han reunido los representantes de las más importantes fuerzas económicas, industriales y del capital, así como de todos los matices políticos, incluso los republicanos, y han acordado luchar todos contra el candidato socialista, poniendo enfrente la candidatura del Sr. Zubiria, que ejerce un cargo importante en la Compañía de Altos Hornos y que no pertenece á partido político alguno.

El motivo de este acuerdo es, según los mismos interesados, el considerar que llevarles allí un candidato socialista, precisamente el representante de los que tanto les perturban y perjudican, es una especie de desafío á la opinión, y por eso han dicho al Sr. Zubiria:

—«No es V. el que lucha; es Bilbao contra el socialismo. Si el gobierno quiere que vaya á las Cortes Pablo Iglesias, que le traiga por otra parte; pero no por Bilbao.» ¡Muy bien por los bilbaínos!

El corresponsal C. de C. del *Diario de Barcelona*, que suele acertar en sus pronósticos políticos, se muestra muy pesimista respecto al porvenir de las futuras Cortes. En una de las últimas correspondencias refiere el siguiente diálogo entre dos candidatos ministeriales.

«¿Cree V.—preguntó el uno—que las nuevas Cortes durarán muy poco?»

«Menos de un año—contestó el otro.—Me parece—agregó el primero—que es V. demasiado generoso. Yo temo que no puedan acabar ni el año en que estamos.»

La Exposición Nacional de Bellas-Artes

(Para «Las Provincias»)

V

La medalla de honor.—Secciones de Escultura, Arquitectura y arte decorativo.—Conclusión.—Lista de expositores valencianos.

Obtuvo Sorolla la medalla de honor. Tan señalado como merecido triunfo estaba ya descontado. Las obras presentadas en la última Exposición por el artista valenciano, sus triunfos en otros certámenes, su inspiración, su maestría, cosas son todas ellas que hacían indiscutible la adjudicación á Sorolla de aquella honorífica recompensa.

La designación hecha, como es sabido, por los pintores premiados en pasadas Exposiciones, fué recibida con vehemente entusiasmo por todos los presentes al escrutinio. Inmediatamente después formóse una manifestación que fué á casa del pintor insignia á rendirle tributo de admiración sincera. En su honor se ha celebrado un espléndido banquete.

Actos como este levantan el ánimo. Aquí donde tanto politicastro tiene su estufa, ó por lo menos dá nombre á una calle ó una plaza, donde se celebran á diario manifestaciones brutales en pró de cualquier barbaridad, con acompañamiento de pedradas y vidrios rotos, y donde se saca en andas y volandas de la plaza de toros al malaeta que ha atizado una buena estocada, justo es que siquiera de tarde en tarde se honre públicamente á los grandes artistas.

Y dicho esto, hagamos una última visita á la Exposición para echar rápida ojeada á las secciones de Escultura, Arquitectura y Arte decorativo.

Dos obras de Benlliure, colocadas una en la rotunda del palacio y otra en el vestíbulo, atraen la mirada de los visitantes en cuanto penetran en la Exposición. Ocupa el centro de la rotunda el magnífico ja-

rrón que los argentinos han regalado á Su Majestad la reina, y se ostenta en el vestíbulo la estatua de Velazquez.

Del jarrón, nada he de decir: los diarios de la Corte lo han descrito minuciosamente, y las revistas más populares lo han reproducido por medio del dibujo y del fotograbado. La estatua, que estuvo expuesta en el pabellón español de la Exposición de París, es bellísima. Con ancha y larga capa, airosamente terciada, el *lagarto* de Santiago en el pecho, el sombrero de rizada pluma en la mano derecha y los guantes en la izquierda, la figura del gran pintor recuerda aquel retrato de Diego Martínez, pintado con tanto brio por nuestro gran poeta Zorrilla:

Bigote á la borgoñona,
Melena desmelenada,
Un pié delante del otro
Y el puño en el de la espada.

Salvo lo de la espada, todo lo demás de los versos copiados cuadra perfectamente á la estatua del pintor sevillano.

Tanto como la estatua me gusta el pedestal; un bloque de mármol en forma de cubo, en cuyas cuatro caras laterales se entrelazan admirablemente esculpidas, las figuras principales de los cuadros de las «Lanzas», de los «Borrachos», de la «Fragua de Vulcano» y de «Las Meninas».

En torno del jarrón y de la estatua están colocadas las esculturas, no muchas ni de gran mérito, que constituyen esta sección.

Una de las más graciosas es la titulada «La Nietecita», de José Monserrat. Una niña como de seis años, tapa sonriendo con candorosa malicia, los ojos de una anciana, que, sorprendida, trata de apartar de ellos con sus manos rugosas las lindas de la chucuela.

Vicente Baños presenta un busto en mármol de «Marianela», la interesante protagonista de la novela de Galdós; Mateo Irujo un busto en yeso de gitana, y Querol un fauno. J. Obiols ha expuesto una hermosa «Diana» en bronce, copia de la que en mármol le fué premiada en la Exposición de París; Trilles el gigante «Anteo» en actitud de coger á Virgilio y Dante para trasladarlos de un círculo á otro del Infierno; Calandín una estatua del «Pallete» declarando la guerra á los franceses, Borrás un grupo en yeso, que representa «Las tentaciones de San Antonio», y Paredes García una linda estatua en yeso titulada «Hastío».

El proyecto de monumento en honor de Becker, que expone el marqués de Tovar, tiene algo de los coronamientos de los ramilletes de confitería. El poeta medita sentado en un roto capitel; la Poesía, despechugada y con la lira en la mano, levanta un dedo como dándole consejos al vate, y encima de delgada columna, la Fama en pié, presenta una corona de laurel.

Como en todas las exposiciones, no falta en esta, el «Hondero mallorquín», ni el atleta musculoso haciendo ejercicios de fuerza... También hay dos Prometeos enormes, encadenados á la roca del Cáucaso, y con sendos buitres al costado. Bustos de retratos de señoras y caballeros particulares, no faltan, y entre ellos recuerdo uno bastante bueno del poeta Grilo.

Medalla de oro se ha concedido al arquitecto Sr. Repullés por sus planos y diseños de la Basílica Teresiana, ahora en construcción; en la villa de Alba de Tormes, merced al celo religioso del obispo de la diócesis salmantina, padre Cámara. Esta Basílica tiene por objeto, como su nombre indica, ensalzar la memoria de la seráfica doctora, cuyo corazón se conserva en un templo carmelita de aquella histórica villa.

La Basílica, á juzgar por los trazos expuestos por el arquitecto, se parece algo al piso superior de la de Lourdes. Su estilo es gótico, y á la fachada principal coronanla tres torres, adornadas de agujas y crestería. La del centro, que es mucho más elevada que las otras dos, sirve de pedestal á la estatua de la reformadora del Carmelo.

Será este un hermoso templo, que honrará al arquitecto que lo ha trazado y al obispo, cuyo es el pensamiento de enaltecer la memoria de Teresa de Jesús, gloria de la Religión Católica y de las letras patrias.

No es fácil que en España prosperen las artes decorativas, siendo, como es nuestro país, pobre, y en general atrasado. A excepción de algunos establecimientos públicos y de unos cuantos hoteles de la gente adinerada, en general, las viviendas españolas no solo carecen de ornato, sino de comodidad. En Madrid, donde por ser la capital de la nación parece que había de rendirse mayor culto á la ornamentación exterior de los edificios, el caserío, me refero á lo modernamente construido ó á lo que actualmente se construye; es feo y de mal gusto. Ciertamente hay lindos y elegantes hoteles, como los que forman el gran paseo comprendido desde La Cibeles hasta el Hipódromo; pero esto, como digo más arriba, es la excepción. Ni el municipio se ha cuidado del embellecimiento de Madrid, ni los dueños de casas se preocupan de otra

cosa que de edificar grandes jaulas en que vivan centenares de familias en cuartos estrechos y mezquinos. Lo importante para los caseros madrileños es aprovechar el terreno á fin de sacar el mayor interés posible á sus ficcas.

Siendo esto así, sería pretender lo imposible querer que la gente adquiera el buen gusto y esa especie de refinamiento que son necesarios para que prosperen las artes del ornato.

De esto dá fehaciente testimonio la sección de arte decorativo. En lo que se refiere al adorno interior de las habitaciones: de cristalería, tapicería, mobiliario... hay muy poco. Son, sin embargo, de notar, las imitaciones en cartón-piedra, de mármoles y maderas, de Laporta; las bellas pinturas decorativas de la casa Guillén (Valencia); los tapices y *panneau*s de la casa Taberner; los de Samper; y los muebles de Amaré y Lleó. La alcaoba y gabinete presentados por este último industrial valenciano, son de lo mejor de la sección.

Hay que citar también con especial aplauso los primorosos retratos de esmalte de otro valenciano, Antonio García, que creo es pariente de Sorolla.

Modelos de carteles no faltan, predominando en ellos el gusto modernista. De joyería, miniatura, imitaciones, vidrieras de colores, decoraciones de teatro, hay también algo; pero según he dicho, esta sección es la más pobre de todas...

Con ser escaso en España el desarrollo industrial, particularmente en lo que se refiere á la ornamentación y al lujo, tengo por seguro que lo presentado en esta sección no dá idea del estado en que se encuentran en nuestro país las artes del ornato...

Y aquí pongo fin á estas revistas de la Exposición, en las cuales sólo he pretendido exponer impresiones, que podrán no haber sido exactas respecto á las obras presentadas; pero de cuya sinceridad respondo. Si me ha pasado inadvertido algún cuadro notable ó si he omitido el nombre de algún autor que merezca ser nombrado, culpa ha sido de mi entendimiento y no de mi voluntad. Para subsanar los errores que he podido cometer respecto á los artistas de Valencia, envío á LAS PROVINCIAS la lista completa de los expositores valencianos.

Pintores

- Albiol Lopez.**—La vendimia.—Trozo del Caballero.
- Almar Alió.**—Retrato.—Bodegón.
- Almeida Company.**—Una cabeza de manola.
- Alonso.**—Vistas del campo.—Retrato.
- Badenes Erená.**—Invierno y primavera. Estudio de desnudo.
- Benlliure (D. Juan Antonio).**—Retrato de una niña.
- Vives.**—Camino de la feria.
- Blasco.**—Elemento de vida.
- Borrás Abella.**—Rosas y pensamientos.—Dos cabezas de estudio.
- Bovi (Bernardo).**—Lo que cu esta el pan.
- Calandín y Calandín.**—Dos paisajes.—El sermón de San Roque.
- Carbonell.**—Dos marinas.
- Cortés Perez.**—Cocina de un hotel.—Estudio.
- Diez Spanads.**—Mira, mira com mencha.—Retrato de M. V.—Edad feliz.—Una maja.—Retrato de señora.—Retrato de niño.
- Filloz.**—Los amigos de Jesús.—Blasco Ibañez escribiendo «Entre naranjos».—Ángel.
- Agramunt.**—Ego sum, nolite timere.
- Francés y de Arribas (Doña Fernanda).**—Flores de almendra.
- Garnelo (doña Elvira).**—Melodía.
- Garnelo y Anda (D. José).**—Retrato del conde de las Almenas.—Retrato de don J. T. S.—Retrato de unos niños.—Manantial de amor.—Dios mío, cuántas cosas le diría, si supiera escribir.—Dulces recuerdos.—Retrato de niño.—Paisaje.—El rosario en la quinta.—Retrato de D. A. y M.—Una perrita.
- Garnelo y Fillol.**—Los niños dioses.—Retrato.
- Garricó Mendez.**—Cuevas de Benimamet.
- Gaxtambide.**—Enseñando el oro.
- Gimeno Regnier.**—Marina.—Retrato al pastel.
- Gomar.**—Apunte de Granada.
- Gómez.**—La casa blava.—La fragua.
- Gómez Catolis.**—Dos retratos.
- Gómez Plá.**—Colón.—Estudio de cabeza.
- Gras Naya.**—Paisaje.
- Llorret y Hepts.**—En el café.—Dos retratos.
- Mongrell Torrent.**—Desde mi estudio.—Dos retratos.
- Montes Sans.**—Una chula.
- Montesinos y Cerveró.**—Playa de Valencia.
- Navas.**—El zapatero.
- Pérez y Arcos.**—Un retrato.—Dos estudios de flores.
- Pérez y Brell.**—Mi madre y yo.
- Pinazo Martínez.**—El día de fiesta.—Un pregón.
- Pla y Gallardo.**—Dos generaciones.—Fausto, Margarita y Marta.—Mi modelo.—El seminarista.
- Pla y Rubio.**—¡Pobres madres!

Saborit y Arosa.—Entrada del puerto de Valencia.

Sorolla.—Triste herencia.—Encajonamiento de pasas.—Retrato de la señora de B.—Retrato del Sr. Fernandez Villaverde.—Pillos de playa.—Pinos.—Noria.—Moriscando.—Costa de Jávea.—Un Ruizón.—Los novios.—Elenita.—Retrato de la señora de S. B.—Madre.—La familia.—Retrato de la duquesa de V.

Stols y Seguí.—Hormigueros.—Sol poniente.—Tres estudios de paisaje.

Suay y Daquis.—Diez y siete estudios al óleo.—Cuenca del Gargantón.

Velaseo Aguirre.—Nuevalos.

Verde Rubio.—Celestina.—Cuevas de Benimamet.—Retrato del autor.

Villa Prades.—Entre flores.—San Jerónimo.—Retrato de I. R. S.

Vivó Toren.—En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu-Santo.

Zarzo Clavero.—La familia del obrero.

Esculturas

Borrás Abella.—Las tentaciones de San Antonio.

Calandín y Calandín.—El Pallete.

Casarrús Casaña.—Sorolla.

Gimeno Regnier.—Retrato.

Paredes García.—Hastío (Estatua en yeso).

Picazo.—Mortuus est.

Expositores de arte decorativo

García del Castillo, Bertrán de Lis, Oliva Rodrigo, Plá y Gallardo, Guillén y Lleó...

ZEDA.

La obra económica del Sr. Villaverde

En la revista francesa *Les Entretiens Economiques et Financiers* ha comenzado á publicar Mr. Gaston Routier una concienzuda y documentado estudio acerca de la situación pasada y del estado presente de la Hacienda española.

Aunque no conocemos más que la primera parte de ese trabajo, cabe afirmar que en él resplandecen un exacto conocimiento de la realidad y un elevado espíritu de justicia.

Mr. Routier ocupa el estado de la Hacienda al encargarse de esta cartera el Sr. Villaverde, y de la obra realizada por éste, reconociendo que dicho ministro de Hacienda tuvo el valor de decir al país, por entero, la verdad de la situación financiera, y de proponer, sin rodeos ni paliativos, los remedios, dolorosos, pero indispensables, para salvar á la nación de la bancarrota á que caminaba.

Analiza el articulista los efectos financieros de la pérdida de las colonias, recordando que se habían pagado por gastos de guerra 1,969 millones de pesetas; que se debían por obligaciones reconocidas y no pagadas 260 millones; que la Deuda de las colonias, que se veía forzada á aceptar España, importaba 1,469 millones de pesetas; que la anualidad necesaria para el servicio de esta nueva Deuda ascendía á 211 millones, y que sumando á éstos unos 48, necesarios para pagar las clases pasivas, cargas de justicia, etc., se hacía indispensable recargar el presupuesto en 252 millones.

Por otra parte, la Deuda flotante ascendía el 30 de junio de 1899 á 606 millones, y era preciso consolidarla, lo cual suponía un aumento de gastos por intereses de 50 millones.

Es decir, que hacía falta llevar al presupuesto nuevos recursos por la cantidad de 300 millones.

Tal era el problema que se planteó al Sr. Villaverde, y que éste expuso, con gran sinceridad, ante las Cortes el 17 de junio de 1899.

Mr. Routier, después de hacer constar que la capacidad fiscal de España, esto es, el rendimiento normal de los impuestos y rentas públicas, no había pasado hasta entonces de 750 millones, afirma que pedir exclusivamente al impuesto el enorme sacrificio suplementario de 300 millones anuales habría sido una insigne torpeza. Hacíase, pues, indispensable, exigir también sacrificios á los acreedores, mediante una reorganización de los servicios de las Deudas del Estado y del Tesoro que tuviera por primera base el reconocimiento de todas las Deudas coloniales.

Esta vasta operación, concebida con espíritu de equidad y desarrollada con fortuna, se realizó mediante estas medidas: 1.ª Supresión de las amortizaciones, compensando el valor de estas por los rentistas con un aumento del interés. 2.ª Asimilación de las Deudas coloniales á las de la Península, deduciendo el suplemento de interés de aquellas, que no tenía razón de ser. 3.ª Aplicación á la Deuda del Estado de un impuesto sobre las utilidades, con el tipo aceptado en Italia del 20 por 100. Y 4.ª Arreglo con el Banco de España para reducir á 2 1/2 por 100 el interés de los pagarés y bonos del Tesoro colonial que aquel guardaba en cartera.

El resultado de estas medidas fué el siguiente:

Saldo líquido de la supresión de las amortizaciones.	84.400.000
Deducción del suplemento de interés de las Deudas coloniales.	12.600.000
Impuesto sobre los intereses.	54.200.000
Reducción de interés que percibía el Banco.	25.500.000
Total.	176.700.000

La ley de conversión de las Amortizables y el real decreto sobre consolidación de la Deuda flotante completaron esta obra, con la cual el Sr. Villaverde salvó á su país de la nota de insolvente, y que, si puede ser criticada en algún ligero detalle, constituye en su conjunto una grande, hermosa y atrevida concepción financiera.

No se podía dejar fuera de este arreglo la Deuda flotante, que se elevaba en 1.º de julio de 1899 á 606 millones de pesetas. El éxito de las anteriores medidas y el alza de los valores del Estado aconsejaban aprovechar las circunstancias; y aunque la consolidación de la Deuda flotante se había realizado casi siempre aumentando el interés, el Sr. Villaverde tuvo la suerte de hacerla con ventaja para el Tesoro, pues emitió la nueva Deuda con interés del 5 por 100—que es un 4 en realidad, á causa del impuesto del 20 por 100 amortizable—en cincuenta años, al tipo de 83 por 100, no rinde más que un interés real de 4,83 por 100.

Esta operación de crédito—dice monsieur Routier—muy criticada por algunos adversarios del Sr. Villaverde, era necesaria, y constituye la parte más hábil de todo este difícil y complicado arreglo de la Deuda: fué un golpe de maestro, que produjo ventajas considerables, y que permitió reembolsar al Banco 147.800.000 pesetas por obligaciones del Tesoro.

Limitando hábilmente el empréstito, se dió lugar á la brillante suscripción del 4 de junio de 1900, «sin precedente en la historia económica de España», y que superó todas las esperanzas.

Ocupase, por último, Mr. Routier de los esfuerzos hechos por el Sr. Villaverde para reducir los gastos, creyendo aquel que los señores presidente y ministro de Hacienda no fueron secundados fuertemente por sus compañeros, y concluye afirmando que, si bien los verdaderos economistas y hombres de Estado, así españoles, como extranjeros, «critican ciertos puntos de detalle de la obra del Sr. Villaverde, detalles que éste mismo ha reconocido defectuosos, y cuyos inconvenientes no podía conocer más que haciendo aplicación práctica de leyes que son teóricamente justas, unos y otros están de acuerdo en elogiar el conjunto, en hacer justicia al talento del ministro de Hacienda, que no ha desesperado un minuto de su país, y que ha logrado hacer rendir á los ingresos del presupuesto resultados desconocidos hasta el día».

Monumento de Alfonso XII

Apenas iniciada por la Comisión ejecutiva la suscripción nacional para costear el monumento á D. Alfonso XII, ofrece ésta resultados en extremo lisonjeros, que aseguran el éxito esperado.

Las primeras corporaciones que han atendido la invitación, son el Centro del Ejército y de la Armada y la Gran Peña, cada una de las cuales se ha suscrito con 1.000 pesetas. El Congreso de los diputados contribuirá con 20.000 pesetas. Todos los empleados del cuerpo de Telégrafos contribuyen con una peseta, cuota máxima de la suscripción individual.

En otras muchas corporaciones y sociedades, entre los diplomáticos, los funcionarios de Hacienda y otros, se han iniciado también suscripciones, que darán importante resultado.

Los extranjeros en Barcelona

Socialistas y anarquistas

A propósito de los graves sucesos ocurridos en Barcelona, hemos oído decir á personas conocedoras de aquella capital, que la vida en la misma se vá haciendo difícil, por el gran desarrollo que en ella van adquiriendo los elementos socialistas, y anarquistas.

Los afiliados á esta secta procedentes de Francia é Italia, forman núcleos numerosos. Hay que tener en cuenta que pasa de 20.000 el número de extranjeras que hoy residen en la capital del Condado. Solo en la falda del Montjuich existe una colonia francesa tan numerosa, que se conoce á aquella barriada con el nombre de Nueva Francia.

Por desgracia, el mayor número de los que la componen, así como los que forman las colonias de Sans, Hostalfranch y Jarris profesan ideas disolventes, que son un constante peligro para los vecinos pacíficos de Barcelona.

D. FRANCISCA ROMERO Y FAYOS VIUDA DE ANTONIO ROMERO QUE FALLECIÓ EL 14 DICIEMBRE DE 1900

EQUIPOS PARA NOVIAS RUIZ DE VELASCO MONTERA, 7.—MADRID

LA SOLEDAD Embalsamamientos y traslados de cadáveres, FÉRETROS de todas clases, hábitos de todas las órdenes, COCHES FÚNEBRES propiedad de esta EMPRESA. Servicio permanente.

ESCOPETAS MARCA JABALÍ

ROMA A LA VISTA DESCRIPCIÓN GENERAL Y GUÍA DE LA CIUDAD Y SUS ALREDEDORES

COVERT COAT GRAN MODA EN MADRID

Los príncipes de Asturias en París

La explosión de Trubia

El caso del vicario Bruneau

La salud del Papa

Los desórdenes en Portugal

Superavit en los presupuestos italianos

La indemnización china

El divorcio en la Argentina

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

NUESTRO SERVICIO DE LA CASA PEDRO GALIANA D. Juan de Austria, 19.

Crónica taurina En Madrid Madrid 13, a las 20.15. Con buena tarde se celebró la anunciada corrida de toros...

DEL EXTRANJERO Docks incendiados Paris.—Telegrafían de San Petersburgo diciendo que ha estallado un horrible incendio en los docks de Wladivostok...

aparición de un cometa Paris.—Telegrafían de Buenos Aires dando cuenta de la aparición en el cielo de un magnífico cometa...

El regreso de Waldeck-Rousseau Paris.—En breve saldrá de Venecia, de regreso a esta capital, el presidente del Consejo de ministros, M. Waldeck-Rousseau...

Desórdenes en Francia Saint-Etienne.—Un diputado del Alto Garona iba a dar un meeting electoral. Hubo de desistir porque el pueblo se amotinó...

El gobierno de Argelia Paris.—Le Matin dice que Mr. Jonart, gobernador general de la Argelia ha presentado la dimisión del cargo por motivos de salud...

Alarma en París Paris.—En la estación del ferrocarril metropolitano ocurrió un incendio en la sala destinada al material de engrase...

Desecación de un lago Haya.—El gobierno ha votado un proyecto para la desecación del lago Zundersee...

Del Transvaal Londres.—Casi todos los periódicos comentan las noticias de la campaña del Sur de Africa...

La salud del Papa Roma.—Su Santidad no ha salido de sus habitaciones por hallarse indisputado...

Superavit en los presupuestos italianos Roma.—La Cámara de diputados ha aprobado el presupuesto rectificativo del actual ejercicio de 1900-1901...

La indemnización china Londres.—Los periódicos publican un telegrama de Pekín en el que se dice que Li-Hung-Chang recibió un mensaje de la corte...

El divorcio en la Argentina Buenos Aires.—Telegrafían de Buenos Aires que ha sido presentado a la Cámara de los diputados un proyecto de ley estableciendo el divorcio...

LA Locomotora Del sol hermana, y de la noche oscura. Con el espacio y con el tiempo en guerra...

Lo de Trubia Cálculase que los desperfectos ocasionados por la explosión en Trubia no bajan de 500,000 pesetas.

Fallecimiento Madrid 13, a las 2.15. Ha fallecido el ex-ministro de Marina, Sr. Pasquin.

Brindis Comunican de París que el ministro de Marina Lanessau, ha pronunciado en Lyon un elocuente brindis...

Postres variados Algo de poesía

El estado del Chufero Barcelona 12, a las 23.35. Hállase gravísimo el novillero el Chufero...

Agencia MENCHETA (Conferencia telefónica) Madrid 12, a las 22.50.

Desgracia En la plaza de Santo Domingo, al apearse del tranvía eléctrico una mujer...

El indulto de los reos de Santoña El Herald pide al gobierno que aconseje a la Corona el indulto de los reos de Santoña...

El descanso dominical Telegrafían de Niza que los dependientes de comercio de aquella ciudad han realizado una manifestación...

Nuevas maniobras El general Weyler se propone organizar para el otoño otras maniobras militares...

Escuelas protectoras contra el fuego de fusil En el polígono de Karlskrone (Stokolmo) se verificaron el lunes último interesantes experiencias...

La política del gobierno La Epoca se ocupa de la política electoral del gobierno y dice que carece de sinceridad.

Servicio ESPECIAL Captura Madrid 13, a las 1.50. En Rivadavia (Orense) la Benemérita capturó a Benito Viazquez...

Geroglífico

VINOS DEL PRIORATO La solución mañana. Solución del geroglífico anterior. Dentro de un mes te verás.

TORTURAS DE LA PIEL

Y toda otra irritacion molesta del cutis y del casco aliviadas instantaneamente por un baño con el JABON CUTICURA

Y por una sola aplicacion de CUTICURA, el gran remedio para la piel y el más puro emoliente...



Millones de Mujeres Exclusivamente usan el JABON de CUTICURA para preservar, purificar y embellecer la piel...

Millones de Mujeres

Exclusivamente usan el JABON de CUTICURA para preservar, purificar y embellecer la piel...

ABONO PARA CACAHUET

Con el empleo de este abono se obtiene mayor cantidad de cosecha, más peso en el cacahuete y más desarrollo en las hojas...

Probado y os convencereis Saco de 50 kilogramos, 8 pesetas B. ALIÑO FORNER

BURDEOS EN VALENCIA

Clarete superior, elaborado como en Burdeos. Marca: San Antonio de Poyo (Llano de Cuarto).

ESTOMAGO Su CURACION RADICAL VERDAD se consigue

CON LA PRIMERA O SEGUNDA CAJA DEL QUEZARAL DIGESTIVO del Dr. CARCELLER

Recomendado por todas las eminencias medicas en todos los casos de Hipoclorhidria, Flatulencia estomacal e intestinal, Hiperclorhidria, Gastralgia, Catarro gastrico, Dilatacion del estomago, Agrios, Inflamacion de vientre, Agua de boca, Vómitos, etc., etc.

El que prueba por una sola vez este prodigioso medicamento, desecha todos los que tenga en tratamiento, por muy en uso que estén...

Deposito: En Valencia, Sres. HIJOS DE BLAS CUESTA, y sucesor de D. JOSE ANDRES Y FABIÁ y en Madrid, Guillermo Garcia, Capellanes, 1, y Preciados, 35...

VINO RESTAURADOR DEL DOCTOR GOB

Tónico reconstituyente estomacal.—La fama europea que tiene este vino es su mejor recomendación. En los más notables hospitales del Extranjero han podido comprobarse...

Desis: Una copita de las de licor antes ó después de cada comida. Los niños la mitad de la dosis. Precios 4 pesetas botella. Depósitos centrales: F. Gayoso, Arenal, 2, Madrid...

Boletín religioso

SANTOS DE HOY.—San Pedro Regalado, confesor.—El oficio y la misa son de San Segundo, con rito doble, color encarnado y conmemoración de la feria y de la octava.

Observatorio meteorológico DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA 12 de mayo.—Barómetro, 761.6; termómetro, 18.8; humedad, 57; SE.; brisa; nuboso.

Espectáculos

TEATRO DE RUFABA.—A las 21.—Velada clásica.—El vergonzoso en Palacio.—Los hugonotes.

Subasta

El día diez y ocho del corriente mes, á las once horas, se subastará y rematará, en la postura fuese aceptable...

IMPORTANTE

Una de las primeras casas europeas constructoras de material eléctrico, desea representantes en provincias...

Escribiente bueno y barato

por no estar completamente ocioso, desea trabajar por la mañana en cualquier oficina...

NON PLUS ULTRA

LA ESPAÑOLA ESTABLECIMIENTO DE ULTRAMARINOS

Emilio Mateo Serrano 57, MAIZ, 57.—VALENCIA

Surtido completo de todos los articulos pertenecientes al ramo. EXACTITUD EN EL PESO

Articulos garantizados de primera calidad. Realización de vinos y licores á precios sumamente módicos.

LA ESPAÑOLA.—Mar, 57 VENDE MAS BARATO QUE NADIE

Hacer una visita á esta casa antes de verificar compras en otra, y os convencereis.

Ventas al contado.—Servicio á domicilio

REGENERADOR DE LA SANGRE HIERRO DE LERAS

Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la Anemia...

En PARIS, 8, rue 14 Yvonne, y en todas las Farmacias.

PARA prevenir las congestiones y la apoplejía

regenerar la sangre y regularizar su circulación; para destruir los herpes, escoriótulas y demás humores que motivan picazón, erupciones...

GOTA LICOR DEL DR. LAVILLE REUMATISMOS

PRIMERAS MATERIAS PARA ABONOS AMADEO GROS, BARCELONA

Fábrica en Badalona de productos químicos para la industria y agricultura. Representante en Valencia: H. BENITO BLENGUER, calle del Plá de la Cruz, núm. 16, dúplex, entresuelo.

Alquileres

Se alquila el primer piso Luis Vives, 2, con balcones á la calle del Mar. Razón: Serranos, 18, principal.

Casa en Rocafort

Se vende una de recientes construcción, situada en la calle del Pino, compuesta de altos y bajos, con poro y un buen corral.

CORDELERIA

de venta de la fábrica de los Sres. Godó y C., de Barcelona. Especialidad para los confeccionadores de frutas.

OCASION

Los que deseen adquirir con verdadera ganancia objetos de plata y oro, no deben de visitar la platería de la Bolsería, n. 27...

SOLARES

Se venden dos en el camino de Burjasot, frente al estanco; puede hacerse casa y jardín.

Colocacion

La desea un joven de 30 años, para dentro ó fuera de la capital; sabe leer, escribir, cuentas y tiene personas que le garantizan.

TEÑIRSE

el pelo y la barba con el AGUA DEL CANADA, inocente composición que merece cada día mayor crédito y aceptación.

FÁBRICA DE PERSIANAS

de J. NAVARRO Especialidad en sistemas y de sólida construcción. Se componen y pintan las usadas, todo á precios económicos.

Caridad

Una familia muy necesitada, compuesta de marido y mujer y tres hijos, imploran la limosna de las personas caritativas.

COLEGIO DE SAN RAFAEL

Bajo los auspicios de la Inmaculada Concepción DIRECTORES: D. DOMINGO Y D. MELCHOR GARCIA LOPEZ Calle de Caballeros, 7, principal.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

BUQUES ENTRADOS AYER Vapor Mitidja, de Argel, con cargo general. Vapor Castilla, de Sevilla y escalas, con cargo general.

BUQUES

Servicio de vapores especialmente sueltos para transporte de fruta y vívas. El PIZARRO, para Londres y Hamburgo, saldrá el martes 14 del actual.

VAPORES

de los Sres. Ibarra y C. de SEVILLA Con itinerario fijo bi-mensual. El CABO GREUX se espera y saldrá el 18 del actual para Barcelona, Cádiz y Marsella, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO REGULAR DE VAPORES

Para Glasgow El OSIRIS, cargará el miércoles 15 del actual. Para Londres El BERRY, cargará el viernes 17 del actual.

VAPORES DE LOS SRES. AZNAR Y C.

en combinación con «La Actividad», de Bilbao. Para Hamburgo y Amberes El AXPE, cargará en este puerto el 14 del actual.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor CASTILLA, saldrá de este puerto el 13 del actual directo para Barcelona, San Feliu y Palamós, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor ANDALUCIA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor CASTILLA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Barcelona, San Feliu y Palamós, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor ANDALUCIA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor CASTILLA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Barcelona, San Feliu y Palamós, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor ANDALUCIA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor CASTILLA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Barcelona, San Feliu y Palamós, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor ANDALUCIA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor CASTILLA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Barcelona, San Feliu y Palamós, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor ANDALUCIA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor CASTILLA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Barcelona, San Feliu y Palamós, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor ANDALUCIA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor CASTILLA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Barcelona, San Feliu y Palamós, admitiendo carga y pasaje.

VAPORES DE LOS SRES. VILLAGRA Y C.

El vapor ANDALUCIA, saldrá de este puerto el 13 del actual, directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasaje.

Ninguno.