

OBRAS NUEVAS  
DE  
D. José Dalmau Carles

**Infancia** — Libro segundo del *Método Completo de Lectura* — Contiene: 8-cuadros de composición, en forma de cuentos, sobre *Ciencia, Historia y Educación*. — Lecturas interesantes para desarrollar la observación, la invención y el raciocinio. — Un curso graduado de *Lecturas de Letras*. — Ejercicios de redacción y lenguaje — Páginas a dos colores. — Variedad de caracteres. — Lectura y escritura simultáneas. — 280 grabados.

**Diecena, 10 pesetas**

**Refinamientos de Derecho**. — *Curso de instrucción cívica* — Contiene la doctrina de esta importante asignatura, resumida por medio de 87 hermo- sos grabados y multitud de datos históricos que enriquecen la enseñanza. — Libro novísimo entre todos sus similares.

**Diecena, 10 pesetas**

Ejemplares gratis de ambos libros, pidiéndolos al autor.

**CIUDADANOS, 4.—GERONA**

**franco de porte 2—1**

LIBRERÍA DE "EL MAGISTERIO ESPAÑOL,"

(Fundada en beneficio de los suscriptores.)

- LOPEZ ZAPATA (Manuel)**. — *Consideraciones y prácticas piadosas*, con aprobación eclesiástica. Un volumen de 250 páginas, tamaño de bolsillo, bien encartonado, con XVII capítulos muy sentidamente escritos, ejemplar..... 5
- LOPEZ ZAPATA (M)**. — *Curso de matemáticas elementales*; contiene *Aritmética, Álgebra, Geometría y Trigonometría*, con texto y problemas-resúmenes de las cuatro asignaturas. Esta obra es muy adecuada para los maestros y está de texto en varias Escuelas normales. Un volumen en 4.º, de 284 páginas, ejemplar..... 5
- LOPEZ ZAPATA (M)**. — *Programa de Historia Universal*, escrito con gran sencillez y sentido práctico, muy adecuado para adquirir las nociones elementales que necesitan los maestros, y para texto en las Escuelas normales, ejemplar..... 2
- VILLUENDAS (Pedro)**. — *Apicultura movilita*; estudio muy completo y muy interesante de las costumbres y de la cría de las abejas, de verdadera utilidad, ejemplar, en rústica..... 2

Ptas. Cts.

SISTEMA SEGURO

La letra española e inglesa

El papel pautado Segarra Rocamora, que tanta aceptación ha tenido en las escuelas, y merecido los más sinceros elogios de los profesores de primera enseñanza, se expende en la Redacción de EL MAGISTERIO, en casa de D. Francisco, hermano del autor, Adana, 24, y en las principales librerías de la Corte, al precio de pesetas 6,50 la revista y a 1,50 la mano de muestras.

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

SE PUBLICA LOS MIERCOLES Y SÁBADOS — OFICINA: ROMA, 22 — 12 PÉDITAS AL AÑO — PUBLISHED BY: CARRER DE CALZADA

CUARTO NÚMERO ESPECIAL

DEDICADO A

LA ESCUELA EN ACCIÓN

SUMARIO

*Programas del mes de diciembre.* — Distribución del tiempo y del trabajo. — *Cabulario escolar de diciembre.* — Desarrollo de los programas correspondientes a las siguientes asignaturas: *Doctrina Cristiana e Historia Sagrada.* — *Lengua castellana (Lectura, Escritura y Gramática).* — *Aritmética, Geometría y Dibujo.* — *Geografía, Historia y Derecho.* — *Ciencias Físicas, Químicas y Naturales.* — *Higiene y Fisiología.* — *Anuncios.*

Precio de este número: UNA peseta.

ADVERTENCIAS

- 1.º Todos los meses publica EL MAGISTERIO ESPAÑOL un número análogo al actual, desarrollando las materias del programa para el mes siguiente; así, el número que repartimos en diciembre tratará de las materias de enero, y lo mismo en los demás meses.
- 2.º En este número, como en los sucesivos, daremos una lección, que los lectores deberán llenar y devolver mensualmente con las observaciones que tengan a bien hacer sobre la extensión de los programas, dificultades para su planteamiento, modificaciones convenientes en ellos y en los textos, experiencias o ejercicios que necesitan aclaración, etc., etc. De esta manera aspiramos, como dijimos al principio, a que estos programas sean la obra de todos.

PREMIOS

- 1.º Repartiremos premios de importancia entre los maestros que adopten nuestros Programas, los sigan durante el curso y nos honren con alguna observación o advertencia para mejorarlos.
- 2.º Con independencia de esos premios, que anunciaremos oportunamente, todo maestro que pague suscripción o compre libros, material, menaje, etc., etc., en la librería de EL MAGISTERIO ESPAÑOL, tendrá derecho a tomar parte en el próximo premio de Navidad. (Véase la página última.)
- 3.º En el año 1904, EL MAGISTERIO ESPAÑOL ha repartido 1.650 pesetas en dinero, como premio a sus suscriptores, además de libros, folios, estampas, medallas, etc., etc., en grandes cantidades.

NECESARIO A TODOS LOS MAESTROS

Anuario del maestro para 1904, libro indispensable a todos los maestros y señoras. Indispensable a todos los días de diciembre. (Véase pág. IV.)

Estudios en el extranjero

de 150.000  
de 100.000

los clásicos que  
de cultura de la

Libros para las escuelas.—Lista núm. 1

Libros para lengua castellana.

DOCELA	Pta. Cts.
SOLANA.—Método de Lectura (primera parte). Cartilla de lectura y escritura, sencilla, metódica, tipos de letra diversos, buen papel, camerada impresión (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	0,75
Método de lectura (segunda parte) Silabario Catón, con ejercicios de lectura, escritura y composición; principios de Gramática y profusión de ejercicios de lengua (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	1,80
Lengua Castellana (Lectura y Gramática). Contiene sencillas nociones teóricas de gramática con sujeción a la Academia, expuestas con suma claridad, programa y gran número de ejercicios prácticos de lenguaje (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	3,00
Lengua Castellana segundo grado.	6,00
Resumen de ortografía castellana, con todas las reglas en verso para su más fácil recuerdo, y multitud de ejercicios de escritura al dictado.	3,00
Lecturas infantiles, primer libro de lectura corriente para niños y niñas, con cuentos, máximas, anécdotas; conocimientos útiles; sencillo, atractivo y pedagógico; fuertemente encartonado.	7,20
Lecturas de Oro (octava edición). Lectura corriente, conversada, gran variedad de asuntos muy amenos. Libro bien conocido de todos los maestros. Nueva edición con mejores condiciones tipográficas; encuadernado.	9,80
Alboradas (Ramillete de poesías.) Este original librito contiene cien composiciones en verso, en toda clase de metros, escrito expresamente para niños, y es el más adecuado para la lectura de verso; encartonado.	9,80

Las ocho obras mencionadas de nuestro compañero Sr. Solana, forman un método completo para la enseñanza de la lectura y del idioma, desde el conocimiento de las letras hasta las reglas gramaticales y ortográficas, al propio tiempo que se educa e instruye al niño.

Libros para las diferentes asignaturas.

Doctrina Cristiana y Nociones de Historia Sagrada (primer grado). Comprende las oraciones y primeros conocimientos de Doctrina, entresacados del catecismo de Ripalda y Astete, de modo que está conforme con ambos, y nociones sencillas de Historia Sagrada; librito muy pedagógico, muy fácil de aprender, en tipo de letra grande y claro (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	3,00
Flcury (Nuevo). Nociones de Historia Sagrada; breve, sencillo, con multitud de ejercicios pedagógicos.	3,00
Ejercicios y problemas de Aritmética; cuadernos con espacio en blanco para resolución (1.º, 2.º y 3.º).	1,80
SOLANA.—Aritmética y sistema métrico, con multitud de problemas de cálculo mental y escrito, muy práctico y muy pedagógico (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	3,00
Aritmética y sistema métrico, segundo grado del mismo curso.	6,00
ASCARZA.—Nociones de Geografía; nueva edición con grabados. Lecciones muy breves, con programa y ejercicios. Uno de los textos más sencillos y prácticos; forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado.	3,00
Indicamentos de Derecho; exposición clara y metódica de los principios de Derecho español, texto de la Constitución; lecciones divididas en parte para lectura y resumen con preguntas y respuestas (segunda edición); encartonado.	7,20
SOLANA.—Nociones de Geometría y Agrimensura, con grabados; ejercicios prácticos, problemas y programa.	3,00
ASCARZA.—Nociones de Ciencias físicas, químicas y naturales, con multitud de grabados; texto para lectura, resumen para el estudio de memoria, programas, etcétera (segunda edición).	9,60

Libros para las diferentes asignaturas.

DOCELA	Pta. Cts.
ASCARZA.—Ciencias físicas y naturales, primera parte. Nociones de Física; lecciones muy breves y sencillas, programa detallado, gran número de ejercicios (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	3,00
Segunda parte. Nociones de Química y Mineralogía, con el mismo plan y carácter (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	3,00
Tercera parte. Nociones de Botánica y Zoología con aplicación a la agricultura (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado), con grabados.	3,00
Cuarta y última parte. Nociones de Fisiología é Higiene humanas, con grabados, programa, ejercicios, etc. (forma parte del Curso completo de primera enseñanza, primer grado).	3,00
La Niña instruida. Nociones de Fisiología é Higiene, con aplicación a la Ecología, Medicina y Farmacia domésticas. Este libro de lectura y estudio es el más original y educativo para instruir a las niñas en los deberes de la casa. Necesario en todas las escuelas femeninas y mixtas. Agotada en pocos meses la primera edición, se ha hecho edición nueva con mejoras.	7,20
Lecturas científicas. El Hombre. Nociones completas de Fisiología, Anatomía, Higiene y Antropología en forma aménisima, con preceptos de la vida práctica, refranes, cuentecitos, grabados, buen papel é impresión, fuertemente encartonado.	10,80
SOLANA.—Colecciones de modelos para ejercicios de dibujo por los mismos alumnos; colección.	3,00
Hay colecciones de dibujo lineal, dibujo geométrico, dibujo de figura, labores sencillos, etc.	

Los libros anteriores, contestan cumplidamente á todas las asignaturas que actualmente son obligatorias en las escuelas de España. Preparamos nuevos grados de las diferentes asignaturas.

Libros para los maestros.—Lista núm. 2

Ejemplar	Pta. Cts.
ASCARZA Y SOLANA.—Colección de Problemas de Aritmética, razonados y resueltos analíticamente; utilísimo á todos los maestros para facilitarles la enseñanza de la Aritmética; tercera edición corregida.	1,50
SOLANA.—Elementos de Dibujo lineal, aplicado á las artes, con una introducción sobre la enseñanza del Dibujo; 51 láminas con más de 400 modelos y su explicación al frente.	2,00
El trabajo manual en las escuelas primarias; estudio de su origen, sus progresos y sus tendencias; libro muy elogiado en España y en el extranjero.	1,50
Guía práctica del trabajo manual educativo, 162 páginas, 283 grabados en madera; el libro más propio y adecuado para instaurar sin dificultades el trabajo manual en las escuelas de España, según está mandado.	2,00
Concepto y evolución del trabajo manual, con notas biográficas y retratos de Comenio, Locke, Rousseau, Pestalozzi, O. Salomón y Cousin.	0,50
Tratado elemental de Geografía é Historia de España, con datos contemporáneos y muchas noticias sobre civilización, desarrollo pedagógico, etc.	3,00
ASCARZA.—Anuario del maestro para 1903, un volumen de más de 300 páginas, conteniendo todas las disposiciones legales; es la guía administrativa más segura é indispensable al maestro (quedan pocos ejemplares).	2,00
Tratado elemental de Física, Química é Historia Natural, escrito expresamente para los maestros y escuelas normales, con grabados.	3,00
Tratado práctico de expedientes de observación, sustitución, jubilación, clasificación, etc., etc. Un volumen de 208 páginas, indispensable á todos los maestros para conocer sus derechos y las precauciones que deben tomar durante su vida profesional, á fin de no sufrir perjuicios.	2,00
PESTALOZZI.—Cómo Gertrudis enseña á sus hijos, con retrato y biografía del autor; primera edición hecha en España de esta importante obra.	2,00
HIDALGO (doña Encarnación).—Método de Corte, destinado á las maestras españolas; texto sencillísimo; gran número de láminas litográficas (segunda edición muy aumentada).	6,00

NOTA. Al hacer el pago de la suscripción (12 pesetas), se enviará una peseta más en la misma librería para el envío certificado de los libros y de los números de la revista.

# Anuario del Maestro para 1904

FOR

D. VICTORIANO F. ASCARZA

Abogado, profesor por oposición de la escuela normal central, Director de EL MAGISTERIO ESPAÑOL

(SE PUBLICA EN LOS ÚLTIMOS DÍAS DE DICIEMBRE)

Este libro, que entra en el séptimo año de publicación, ha llegado á ser el único tratado de legislación escolar puesto al día, el que contiene todas las novedades del año.

El Anuario del Maestro para 1904 contendrá todas las disposiciones legales dictadas sobre escuelas normales, licencias para ampliar escuelas, conmutaciones, etc., etc.

El Anuario del Maestro para 1904 contendrá las nuevas resoluciones sobre provisión de escuelas, concursos único, de traslado, oposiciones, interinidad, etc., etc.

El Anuario del Maestro para 1904 contendrá lista del personal administrativo del ministerio de Instrucción pública, del Consejo, de la Junta de derechos pasivos, de los rectorados, etc., etc.

El Anuario del Maestro para 1904 contendrá almanaque del maestro y notas escolares mensuales de gran interés.

El Anuario del Maestro para 1904 es, en suma, un libro necesario para todos los profesores de primera enseñanza que quieren estar al corriente de sus derechos y de sus deberes.

**Ejemplar, 2 pesetas.**

Importante. Los suscriptores que alconca el año 1904 y renuncian al regalo en libros de la plana anterior, recibirán como regalo, completamente gratis, el Anuario para 1904.

## METODO DE CORTE

FOR

DOÑA ENCARNACIÓN HIDALGO

MAESTRA SUPERIOR Y PROFESORA DE MODAS Y CORTE

La segunda edición de este libro, completamente reformada, es mucho más completa que la anterior, y redactada, además, con carácter especial y propio para las escuelas normales y para que las maestras de escuela pública puedan enseñar esta materia á las niñas. El Método es de una sencillez admirable, prodigiosa, superior á todos los conocidos. Con su lectura, toda maestra se pone al poco tiempo en condiciones de cortar y confeccionar las principales prendas de vestir, y de seguir por su cuenta las variaciones de la moda. No es ya un medio de tener elementos para enseñar, sino que en las pequeñas poblaciones, sobre todo donde escasean las modistas, permitirá á las maestras laboriosas dedicarse al corte con mucho éxito y con provecho fuera de las horas de clase.

Este Método es muy superior en utilidad y sencillez á otros muy anunciados y que se expenden á 10, 12 ó más pesetas. Edición de lujo, muy bien impresa y con 27 láminas en litografía.

**Ejemplar, 6 pesetas.**

**Todas las maestras** deben adoptar en sus escuelas para lectura y es instruída, que, además de contener toda la materia referente á la citada asignatura, comprende nociones muy prácticas de *Economía doméstica*, *Medicina*, etc. Es un compendio original y muy sencillo de cuanto debe saber la mujer en su casa.

**Docena, 7,20 pesetas encartonado**

## PROGRAMAS DEL MES DE DICIEMBRE

### Doctrina cristiana é Historia Sagrada.

#### Primer grado.

Recitar los Mandamientos de la ley de Dios. A cuántos pueden reducirse los Mandamientos de la ley de Dios?

Mandamientos de la Santa Madre Iglesia. Qué representa la Misa?

Recitar las obras de Misericordia. Explicar lo que significa la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo y cómo la celebran los cristianos.

Repaso de lo anterior.

Mandamientos de la ley de Dios. Explicación sumaria de los Mandamientos de la ley de Dios.

Mandamientos de la Santa Madre Iglesia. Explicación de los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.

Repaso de las Obras de Misericordia. Repaso de la Doctrina Cristiana estudiada en los meses anteriores.

Natividad de Nuestro Señor Jesucristo.

Explicación detallada de cada uno de los Mandamientos de la ley de Dios. Ejemplos sacados de la Historia Sagrada para mejor comprenderlos.

Los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia. La Misa y el ayuno.

Obras de Misericordia: sus excelencias. Ejemplos históricos.

Convertir en monólogo la forma dialogada del Catecismo.

Lecturas y explicaciones de los puntos más importantes que se comprenden en los Mandamientos.

Repaso de lo anterior.

**Lengua Castellana.**

Primer grado.

Lectura.—Lectura de sílabas inversas. Palabras y frases en que intervengan elementos conocidos. Sílabas compuestas. Frases de sentido moral é instructivo. Observaciones sobre el acento y el guión.

Escritura.—Copiar las palabras y frases escritas por el maestro en el encerado. Escribir sencillas proposiciones en que intervengan palabras propuestas por el maestro. Escribir los nombres de los niños, de los días de la semana, de los meses del año, etc.

**Gramática.**—Qué es pronombre? Cómo se dividen los pronombres? Pronombres personales y sus variantes. Qué son pronombres demostrativos y posesivos? Indicar cuáles son estos pronombres. Pronombres relativos é indeterminados. Cuántos son los relativos? Cuáles son los indeterminados más comunes? Ejercicios de invención y análisis.

Repaso de las lecciones precedentes de Gramática. Ejercicios caligráficos. Recitación de ejercicios y poesías fáciles. Referir sucesos conocidos.

#### Segundo grado.

Pronombre: diferentes clases de pronombres.

Pronombres personales. Pronombres de primera, segunda y tercera persona. Variantes que admiten estos pronombres.

Pronombres demostrativos y posesivos: advertencias acerca de estos pronombres. Formas contractas y apocopadas.

Pronombres relativos. ¿Cuántos son? Cuáles son sus accidentes? El relativo *que*, como pronombre y como conjunción.

Pronombres indeterminados.

#### Tercer grado.

Verbo: divisiones del verbo y su distinción.

Conjugación: qué significa cada uno de sus modos? Significación y forma de cada tiempo. Empleo de las formas del pretérito perfecto de indicativo é imperfecto de subjuntivo.

Práctica de la conjugación de verbos regulares. Idem de verbos auxiliares.

Voz activa y voz pasiva. Conjugación de verbos transitivos en voz pasiva.

Ejercicios de composición y análisis.

#### Nota.

Los ejercicios de *lectura* en el segundo y tercer grado han de hacerse alternativamente en cuentos morales, fábulas en verso ó en verso, trozos escogidos de buenos autores y libros que traten de asuntos doctrinales ó conocimientos útiles.

El ejercicio de lectura no ha de reducirse á un acto puramente mecánico; ha de pedirse un resumen oral de lo leído, se han de analizar los pensamientos y las palabras y se ha de deducir alguna máxima moral ó algún conocimiento útil para la vida.

La *escritura* puede consistir, según los casos, en ejercicios caligráficos, resúmenes de lecciones, convertir en monólogo una forma dialogada, escribir una carta, tomar un apunte ó disponer en forma correcta los ejercicios gramaticales dictados.

dos por el maestro. En todo caso conviene que vaya íntimamente relacionadas las lecciones de gramática, con los ejercicios de lectura, escritura y composición, para hacer la enseñanza simultánea.

## Aritmética, Geometría y Dibujo.

### Primer grado.

Operaciones fundamentales. Adición. Datos, signo y resultado. Cómo se procede en la suma. Prueba de la operación. Ejercicios de cálculo mental y escrito. Problemas de uso frecuente. Aprender los números 4 y 5 de la tabla de multiplicar.

División del tiempo en años, meses, días y horas. División de la moneda. Aprender distancias y valores de cosas conocidas.

### Segundo grado.

División, signo, datos y resultado. Cálculo de la cifra del cociente. Casos que pueden distinguirse en la división y cómo se resuelven. División de números decimales. Abreviaciones más sencillas. Idea de los quebrados comunes. Cálculo mental y escrito. Problemas de uso frecuente en que intervengan varias operaciones.

### Tercer grado.

División de enteros y decimales. Casos que pueden ocurrir y cómo se resuelven. Abreviaciones de la división. Propiedades que conviene distinguir. Productos de varios factores. Divisibilidad: números primos. Máximo común divisor y mínimo múltiplo común.

Extracción de la raíz cuadrada. Problemas de uso común donde intervengan varias operaciones.

## Geografía, Historia y Derecho.

### Primer grado.

Descripción general de Europa: situación y límites; mares, golfos y estrechos; cordilleras y ríos; clima y producciones. División política de Europa: principales Estados de Europa; gobiernos y capitales. Sumaria descripción física y política de Asia y África.

Sumaria descripción física y política de América y Oceanía. Estudio sobre los mapas y viajes imaginarios.

### Segundo grado.

Europa: emplazamiento, extensión y población. Descripción física: mares, golfos y estrechos; cordilleras y ríos; penínsulas, islas y lagos. Clima y producciones.

Descripción política de Europa: Estados que se divide, situación de cada uno de ellos. Cuáles se consideran como grandes potencias. Descripción físico-política de Asia y África. Descripción físico-política de América y Oceanía.

Viajes imaginarios sobre los mapas.

### Tercer grado.

Descripción física de Europa. Contornos y relieves. Ríos y lagos.

Descripción política de Europa. Grupo meridional de raza latina.

Grupo occidental de raza germánica.

Grupo central de razas múltiples y grupo oriental de raza eslava.

Trazar mapas particulares de los diversos países.

Comparar la potencia política y económica de las demás naciones con España.

## Ciencias Físicas, Químicas y Naturales.

### Primer grado.

El agua: sus propiedades y composición.— El oxígeno y el hidrógeno; propiedades.— El aire; su composición; las combustiones.— El nitrógeno.

El carbono; importancia; variedades; los hidrocarburos.— El azufre, el fósforo y el cloro.— Repaso de lo anterior.

### Segundo grado.

Fenómenos químicos.— Cuerpos simples y compuestos.— Ideas sobre nomenclatura química.

El agua: ensayos prácticos del agua potable.— La destilación.— Hidrógeno y oxígeno; su obtención.

El aire, cómo se impurifica.— El nitrógeno, el ácido nítrico y el amoníaco.

Compuestos principales del azufre, del cloro y fósforo.— El carbono y el silicio.— Azúcares, fécula y alcohóles.

### Tercer grado.

Química: mezcla y combinación.— Afinidad. Nomenclatura química; reglas y ejercicios. Clasificación de los cuerpos simples; metales y metales. Repaso de los principales metaloides.

Las fermentaciones: ácidos orgánicos más conocidos.— Materias colorantes.— Substancias albuminosas.

## Distribución del tiempo en diciembre

La distribución de las asignaturas y el tiempo que a cada una ha de dedicarse, la hemos consignado en la pág. 27. Ninguna aclaración tenemos que proponer para el mes de diciembre. Nos referimos, pues, á lo dicho en el lugar citado para no repetirlo aquí nuevamente. Los días del mes se reparten como indica el siguiente

### CALENDARIO ESCOLAR DE DICIEMBRE

Lunes.....	7	14	21	28	
Martes.....	1	8	15	22	29
Miércoles.....	2	9	16	23	30
Jueves.....	3	10	17	24	31
Viernes.....	4	11	18	25	
Sábado.....	5	12	19	26	
Domingo.....	6	13	20	27	

En total, y como máximo, hay diez y nueve días lectivos.

**Días de vacación.**— En el mes de diciembre de 1903 son vacación: los días 6, 13 y 20, por ser domingos; el día 8, fiesta de la Purísima Concepción, y desde el 24 al 31, ambos inclusive, por la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo. En punto á estas vacaciones hay ya gran confusión. Lo vigente, lo dispuesto de un modo general para las escuelas primarias, es que las clases terminen el día 23 y no se reanuden hasta el día 2 de enero. Pero hay algunos rectores que, usando de sus facultades, han establecido vacaciones desde el 20 de diciembre al 7 de enero. En cada caso y provincia, los maestros tendrán presentes las variaciones introducidas por los rectores.

En la escuelas normales y demás centros docentes análogos, la vacación dura desde el día 15 de diciembre al 10 de enero.

**Concurso de traslado.**— El plazo para solicitar las vacantes anunciadas termina en los siguientes días: rectorado de Zaragoza, el día 2 de diciembre; Valencia, el día 6; Barcelona, el día 4; Sevilla, el día 19. En seguida deben los

rectores proceder á la formación de propuestas, con arreglo al reglamento de 14 de septiembre de 1902, modificado por el real decreto de 4 de abril de 1903. Las condiciones de preferencia á que han de ajustarse esas propuestas pueden verse en la página 57.

**Concurso de ascenso.**— El plazo para solicitar las plazas anunciadas á este concurso termina en los siguientes días: rectorado de Zaragoza y Salamanca, el día 2 de diciembre; Oviedo, el día 7; Barcelona y Valencia, el día 8; Granada, el día 9; Sevilla, después del 26, pues á la fecha de escribir estas líneas no ha publicado aún el anuncio correspondiente.

Las propuestas se harán por los rectores, y rigen las mismas disposiciones legales citadas para el concurso de traslado. Las condiciones de preferencia las hemos consignado en la página 57.

**Presupuestos.**— Durante el mes de diciembre deben las Juntas provinciales aprobar los presupuestos del material, formados por los maestros en el mes de octubre, devolviéndolos con el ejemplar duplicado al maestro para que pueda tenerlo en cuenta y atenerse á él desde 1.º de enero siguiente. Todos los gastos que se hagan á cargo del material escolar se han de ajustar exactamente al presupuesto aprobado, lo mismo en la clase de los artículos que en los precios.

**Exámenes generales.**— Es costumbre celebrarse en las escuelas, presididos por la Junta local ó por uno de sus vocales.

**Censo general de niños.**— Deben formarlo las Juntas locales con arreglo al art. 1.º del real decreto de 23 de febrero de 1883, que dice así: «Las Juntas locales de primera enseñanza formarán todos los años, en el mes de diciembre, un empadronamiento ó censo general de los niños y niñas residentes en los respectivos términos municipales y comprendidos dentro de la edad escolar que fija el art. 7.º de la ley de 9 de septiembre de 1857. De este censo remitirán dos ejemplares á la Junta provincial respectiva, la cual, á su vez, elevará uno á la dirección general de Instrucción pública en el mes de enero siguiente.»

Esta disposición y otras contenidas en el mismo decreto apenas se cumplen, cosa muy lamentable, pues sería un gran bien para la enseñanza remediar estas deficiencias.

# Doctrina Cristiana ó Historia Sagrada (1)

Diciembre.

Recitar los Mandamientos de la ley de Dios.

Véase el LIBRO DEL ALUMNO, pág. 4.

*Reglas.*—Los Mandamientos de la ley de Dios deben ser aprendidos de viva voz por los niños que aún no saben leer. Tal vez no los comprendan en un principio, pero las sencillas explicaciones del maestro pondrán á su alcance aquellos sublimes preceptos que, bien observados, no solamente preparan el camino para el cielo, sino que dan la felicidad temporal en este mundo, con la tranquilidad del justo y la satisfacción de conciencia.

La memoria es una de las facultades que primero se manifiestan en el niño, y es menester aprovechar dicha circunstancia para que éste aprenda aquello que ha de practicar y comprender el hombre. Además, que importa mucho dirigir los primeros pasos del niño por el camino de la moral, y en ninguna parte se manifiesta con más claridad este camino que en los Mandamientos de la ley de Dios.

A pesar de su brevedad, no conviene obligar al niño á que en solo un día aprenda los Mandamientos: es preferible ir por partes. En la primera lección bastará con que el niño aprenda estas palabras: «Los Mandamientos de la ley de Dios son diez los tres primeros que pertenecen al honor de Dios y los otros siete al provecho del prójimo.» Para retener en la memoria los preceptos, se suelen dividir también en grupos de tres ó de cuatro, acabando por decirlos todos.

Por último, el resumen: «Estos diez Mandamientos se encierran en dos: amar á Dios sobre todas las cosas y al prójimo como á tí mismo.» Importa mucho dirigir la Doctrina cristiana no sólo á la memoria, sino al corazón, y no debe olvidar el maestro la oración que se le ofrece de explicar á los niños quién es Dios, y qué quiere decir amarle sobre todas las cosas, quién es el prójimo, y por qué debemos amarle como á nosotros mismos.

*Exercicios.*—Los Mandamientos de la ley de Dios se aprenden en los primeros años para no olvidarlos en la vida. Por eso es menester aprenderlos bien y repasarlos con frecuencia. En algunas escuelas suele de llevarse á estos repases la tarde del sábado, en otras se hacen repases á medida y se llama la atención de los niños sobre cualquiera falta real ó supuesta, para que ellos digan á qué mandamiento se ha contravenido.

De los mandamientos de la ley de Dios.

Véase el LIBRO DEL ALUMNO, pág. 12.

*Reglas.*—Para los niños de primer grado casi no se repiten los Mandamientos, pero como hay algunas niñas de segunda que en dos ó tres le-

cciones los tienen aprendidos, creemos que no está demás el que estudien estas sencillas preguntas, que se encuentran en el texto. Dichas preguntas pueden estudiarse, alternando con la recitación, divididas en dos ó tres grupos.

Los niños más adelantados, cuando las tengan bien aprendidas en forma interrogativa, pueden ponerlas en forma de monólogos, diciendo así:

«Ama á Dios quien guarda sus mandamientos. Amar á Dios sobre todas las cosas, es querer antes perderlas que ofenderle.»

Jurar es poner á Dios por testigo.

Se dice que jura en vano el que jura sin verdad, sin justicia y sin necesidad.

Santifica las fiestas y gasta en santas obras.

Se dice con verdad que honra á sus padres quien los obedece, socorro y reverencia.

Dios promete á los que honran á sus padres vida larga y feliz y después la gloria eterna.

Son tenidos por padres, además de los naturales, los mayores en edad, saber y gobierno.

*Ampliación y lectura.*—Después de la recitación, y aun en ella misma, el maestro debe ampliar la doctrina, haciéndola á los niños comprender y amar.

Los Mandamientos de la Ley de Dios son un tesoro inabotable para llevar á la inteligencia y al corazón del niño los sanos principios de la moral, los hábitos de la virtud y, particularmente, de la caridad.

El por qué se llaman Mandamientos de la ley de Dios, cuáles son los mandamientos de la ley natural, qué prácticas nos ayudan á cumplir los mandamientos y qué ocasiones nos dañan, pueden ser asuntos fáciles, que, explicados con sencillez, contribuyan por mucho eficazmente á la perfección de la obra educativa.

También son oportunos los consejos, lecturas y narraciones, como los siguientes:

*El Diluvio.*—A los cuarenta días después de haber salido de Egipto, llevaron los israelitas al pie del monte Sinaí. Desde la cima se propuso el Señor darles su ley, y para que formaran idea de su gran luz hizo aparecer la montaña encendida y fulminar la relámpagos y truenos. Bodeado el Altísimo de una luminosa nube entregó á Moisés las Tablas de la Ley donde estaban escritos los diez Mandamientos de la ley de Dios, ó sea el Decálogo.

Quiso el Señor revestir la escena de tan sublimo aparato para que no fuera jamás olvidada por los israelitas.

*Crucifixión de Jesús.*—Ejemplos de cómo debemos confesar la fe nos dan los mártires, ofreciendo su sangre y su vida antes que ofender á Dios. Pueden aprovecharse para esto fin algunas narraciones del «Año Cristiano», como la constancia con que se mantuvieron hasta la muerte los niños Justo

to y Pastor, y de la Historia Sagrada, entre otros muchos, puede aprovecharse el martirio de Eleazar y los siete hermanos Macabeos.

*Contra la blasfemia.*—La blasfemia es una de las cosas más feas que puede encontrarse en los hombres. En Namur un niño de la escuela llegó á su casa un poco tarde, y su padre, montando en cólera porque le había hecho esperar algún tiempo, le riñó blasfemando del santo nombre de Dios. El pobre niño, todo desconcertado, por haber dado lugar á tales blasfemias, se arroja á los pies de su padre y le dice: Padre, azóteme si le he faltado; pero no jure, no blasfeme de ese modo, que Dios le puede castigar.

El padre entonces volvió la cabeza, no se atrevió á contestar á su hijo, pero asegura que en su vida volvió á blasfemar.

*Profanación del templo.*—Jesucristo nos da ejemplo del respeto que se debe tener á la casa del Señor, cuando arrojó de ella lleno de santa indignación, á los mercaderes que la profanaban.

*Obediencia á los padres.*—La Historia Sagrada está llena de ejemplos provechosos. Isaac, dejándose maniar como un cordero para que su padre descargara la fatal cuchilla, ofrecido en holocausto al Señor, es un ejemplo tiernísimo. También lo es el afán con que José procuró traer á su padre Jacob á Egipto y el amor con que lo recibió, consolándole en su vejez y trasladando su cuerpo después á Canaán. Pero el mejor modelo de todos es Jesús, sumiso á la Virgen Santísima y á San José hasta que llega el día de empezar su predicación.

## Recitar los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.

Véase el LIBRO DEL ALUMNO, pág. 4.

*Reglas.*—Conocidos que sean los Mandamientos de la ley de Dios, deben enseñarse los de la Santa Madre Iglesia. En su enseñanza procederemos por partes, haciéndolos repetir, primero los dos primeros, luego los tres siguientes, y finalmente, los cinco reunidos.

*Ejercicios.*—No solamente debemos procurar que los niños sepan los Mandamientos, sino que los practiquen, y al efecto, haremos que, en cuanto cumplan siete años, se acostumbren á oír con devoción la Santa Misa, y que una vez al año por lo menos, cuando el párroco lo ordene, cumplan con el precepto de la confesión.

En algunos pueblos hay la costumbre de que el maestro lleve á los niños á Misa y á otros actos religiosos, teniendo para ellos en la iglesia un sitio reservado. Hemos cumplido este deber en pueblos donde estaba arraigada la costumbre, y el faltar á ella hubiera producido grande escándalo; pero creemos preferible que los niños vayan acompañados de sus padres á los sitios que éstos ocupan por costumbre, porque no están bien, regularmente, los niños reunidos y tal vez apretados, sucediendo con frecuencia que ni ellos están con devoción ni dejan tenerla á los demás. Lo que importa es que los niños vean en sus padres y maestros buenos ejemplos que imitar, y que así hallen la práctica de la vida en íntima relación con los preceptos de la doctrina, y las enseñanzas de la escuela.

## De los Mandamientos de la Iglesia.

Véase el LIBRO DEL ALUMNO, pág. 13.

*Reglas.*—Después de recitar de memoria los Mandamientos de la Iglesia, conviene estudiar algunas preguntas que los amplían y aclaran. Las preguntas son breves y sencillas y pueden aprenderse fácilmente.

Cuando se saben las preguntas de memoria se pueden poner en forma de monólogo diciendo:

«Los Mandamientos de la Iglesia son para más explicar, los divinos (los de la ley de Dios).

Misa es un sacrificio que se hace de Cristo y una representación de su vida y muerte.

Este divino sacrificio se hace al Eterno Padre. Se hace para tres fines: para darle gracias, satisfacerle y pedirle beneficios.

Cumple con el precepto de oír Misa quien asiste á toda ella sin distraerse de su voluntad. Se dice orar y comulgar una vez al año porque no es más de precepto.

Para el arreglo de la vida conviene confesarse bien y con frecuencia.

El precepto del ayuno obliga á todos los que han cumplido veintinueve años.

*Ampliación y lectura.*—Debemos obedecer á la Iglesia porque es nuestra Madre y lo manda Jesucristo. Iglesia es la congregación de los fieles cristianos, regida por Cristo y el Papa su vicario. El Papa tiene su residencia en Roma. El Papa actual se llama Pío X.

Como en los Mandamientos de la ley de Dios, en los de la Santa Madre Iglesia pueden hacerse á los niños sencillas narraciones que vayan formando su corazón, inclinándolo á la práctica del bien. He aquí un ejemplo que conviene leer y explicar.

*Precepto de la Misa.*—Crean muchos cristianos que el faltar á Misa los domingos y días de fiesta no es una falta grave. Olvidan que hacer una gravísima injuria á Nuestro Señor, porque la Misa es una cita entre Jesucristo y los fieles. El divino Salvador nos dice á todos: Venid cada domingo á la casa que me habéis hecho, pues en cuanto á mí no faltaré jamás á las palabras del sacerdote y estaré presente en el altar. ¿No es dolor ver como algunos cristianos se hacen socios á este divino llamamiento?

Hay cosa más sencilla y santa que el cumplir nuestra redención oyendo devotamente la Santa Misa?

Contra los que piensan que es perder tiempo, cuando tienen obligaciones urgentes, bueno es recordar el adagio vulgar y cierto: «Por oír Misa y dar cebada, nunca se pierde jornada.»

*Del ayuno.*—Aunque los niños no están obligados á ayunar, conviene que se vayan imponiendo en esta obligación, y para mejor explicarlo pueden sacarse de la Historia Sagrada multitud de ejemplos que prueban la excelencia del ayuno y sus saludables efectos.

Desde Adán y Eva, que previcaron por comer de la fruta prohibida, hasta Nuestro Señor Jesucristo, que ayunó 40 días antes de empezar su predicación y vida pública, encontrará el maestro ocasiones sin cuento que poder presentar ante los

(1) Véase el libro de la Doctrina Cristiana y Nociones de Historia Sagrada por D. Expósito Salas.

ojos de los niños para probar las excelencias del ayuno.

Recitar las Obras de Misericordia.

— Véase el Libro del Alumno, pág. 5.

Repasar. — Las Obras de Misericordia vienen á ser el complemento de los Mandamientos en el orden de la perfección cristiana. Deben enseñarse verbalmente por los niños mayores á los pequeños que aún no saben leer.

Ejercicios. — En los libros de lectura, en las narraciones de la Historia Sagrada, en los mismos actos de los niños se pueden poner de manifiesto las Obras de Misericordia, tanto más meritorias cuanto que no son hijas muchas veces de la obligación, sino del amor al prójimo.

Conviene advertir, sin embargo, que en necesidad graves son obligatorias para los cristianos. Ampliación y lectura. — Se puede leer á los niños la siguiente consideración, haciendo después algunas preguntas sobre el caso.

Figuras que tenéis una gran cantidad de dinero en billetes de Banco, pero se os dice que van á perder un subido de curso en el término de un año y perderán todo su valor en un día determinado. ¿Cómo os parece que sería un necio ó un insensato quien no se apresurara á cambiarlos por otras monedas que no pierdan de valor?

— Pues bien; Dios ha dicho que en la hora de la muerte, cuya hora es incierta, todas vuestras riquezas pierden su valor, hasta el punto de que para nada os servirán. En cambio, si las cambiáis por obras de misericordia, encontraréis en la otra vida un tesoro formado por buenas obras, que son las únicas que no pierden su valor en la eternidad. ¿No convendrá, en su virtud, hacer obras de misericordia para ganar el cielo?

Natividad del Señor. — En los últimos días de cada año, cuando se acercan las vacaciones de la Pascua de Natividad y Año nuevo, conviene dedicar alguna conferencia á narrar el acontecimiento más grande de la historia, el nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo. No habrá niño que no tenga alguna idea de este suceso memorable, mas con todo, es menester hablarles de la obra de la Redención, del nacimiento del Salvador en un miserable establo para enseñarnos á amar la sencillez y la pobreza, de la adoración de los pastores y los Reyes Magos, y de la manera con que celebramos esta festividad los cristianos.

Los niños están bien dispuestos para comprender estas narraciones y el maestro puede sacar, con poco trabajo, copiosísimo fruto.

8.

Lengua Castellana (1)

Diciembre.

LECTURA Y ESCRITURA

Véase el Libro del Alumno, pág. 37 y siguientes. Repasar. — Hemos dicho en los meses anteriores, la forma y orden en que debía darse á los niños el conocimiento de las letras, para que desde los primeros días, pudieran ir leyendo fáciles palabras y frases de significación conocida. Hasta aquí no se ha dado conocimiento más que de las sílabas directas, y con ellas se han formado multitud de ejercicios. En adelante, y siguiendo los mismos procedimientos, debe darse á conocer la formación y lectura de sílabas inversas y compuestas, interviniendo las letras mayúsculas cuando sea necesario.

Indicaciones de nuevo en que la cartilla ó sílaba no es más que un auxiliar del alumno; bien es verdad, que dada la deficiente organización de nuestras escuelas, por el exceso de niños encomendados á un solo maestro, se convierte el libro en elemento necesario.

En las escuelas donde el maestro comunique la enseñanza directamente, la lectura ha de enseñarse por la escritura, y al efecto, el maestro presentará en el tablero ó encerado numerosos ejercicios y combinaciones de letras, que los niños deben leer y copiar en sus pizarras y aun mejor en sus cuadernos.

(1) Los libros á que se hace referencia y las pizarras que se cita, son del Método de Lectura y Escritura y Nociones de Lengua Castellana (primer grado), por D. Ezequiel Sobas.

es necesaria en todas las enseñanzas, en los principios de la lectura es de una necesidad imprescindible. Por eso se ha dicho por maestros peritísimos, que el método machaca es el mejor método de lectura.

Cuando se han hecho ejercicios con sílabas inversas en que entran las letras s y a como fin de sílaba, se pueden hacer ejercicios en que intervengan las letras r b y d, tan frecuentes en verbos y nombres castellanos, y después se pasa á las demás, que se aprenden insoportablemente, si en las anteriores se ha hecho toda la práctica necesaria. Lo que importa mucho es no pasar á una nueva lección sin dejar la anterior vencida por completo, mediante la repetición de ejercicios.

Es un excelente procedimiento para estas prácticas el de las letras m y l, que consiste en alterar el orden de las letras dentro de una misma sílaba, obligando al niño á una gimnástica intelectual muy provechosa.

El hacer los ejercicios en el encerado supone hasta cierto punto esta movilidad de las letras, por la facilidad con que se borran y escriben los elementos necesarios.

Conocidas las sílabas inversas simples, fácilmente se pasa á las sílabas compuestas y su lectura en palabras de significación conocida.

ESCRITURA

Como se ve, todos los ejercicios de lectura son á la vez de escritura, puesto que el niño no se limita á ver y señalar las letras, como se hace en los carteles, sino que copia ó escribe las palabras de los ejercicios.

Estos ejercicios se repiten y completan al concluir cada lección, produciendo una frase sencilla, donde intervengan en los elementos conocidos, que han sido objeto de los ejercicios del día. Tales frases, además del ejercicio de lectura, han de tener por objeto la escritura caligráfica, para lo cual el maestro escribirá con tipos redondos y cursivos, verticales é inclinados, la frase populeta, que los niños practicarán imitando repetidamente en los cuadernos cuantas veces sea necesario obtener la perfección posible.

En el silabario á que nos referimos, se hallarán toda clase de ejercicios para estas enseñanzas; sin embargo, el libro no hace más que indicar la norma. Para vencer las dificultades de la lectura, que son muchísimas, es menester que el maestro complete la materia multiplicando los ejercicios, variándolos cuanto sea necesario, para que dentro de su grado y de los elementos conocidos, puedan hacer los niños una lectura corriente.

Lecciones de cosas. — Como remate de cada lección se recomienda un ejercicio de conversación ó lección de cosas, que tiene por objeto, no solamente dar un conocimiento más claro de la cosa á que la palabra se refiere, sino ejercitar al niño en el lenguaje, habituándole á observar, á pensar, á coordinar sus ideas y expresar con claridad los pensamientos.

Estos ejercicios son la base para el estudio del idioma patrio, y sirven como de lazo entre la lectura y la gramática. Quien los practique, verá el fruto que de ellos puede obtenerse, y la grandísima importancia que entrañan en la obra educativa.

GRAMÁTICA

LEC. XI. — Del pronombre: pronombres personales.

Texto y programa. — Véase el Libro del Alumno página 13.

Repasar. — Por medio de hábiles preguntas y oportunos ejemplos, se puede hacer comprender á los niños lo que es pronombre. Ejemplo: Mandé á Luis que estudiara, pero él no quiso seguir mi consejo. — A quién mandé estudiar? — A Luis. — Quién no quiso seguir mi consejo? — Luis. — Pero en vez de Luis, qué otra palabra hemos puesto en su lugar? — El. — Pues bien; hay palabras, como se ve en este ejemplo, que se ponen en lugar del nombre, y estas palabras se llaman pronombres; por eso decimos que pronombre es la palabra que se pone en lugar del nombre. — ¿Qué es pronombre?

Es muy fácil también, por medio de ejemplos adverbiales no son ni pueden ser más de tres, á saber: Persona que habla (yo); persona á quien se habla (tú); persona de quien se habla (él), y que se llaman respectivamente primera, segunda y tercera persona.

Los pronombres personales tienen declinación propia, aunque irregular, y varían sus terminaciones en varios casos. No creemos oportuno, sin embargo, particularmente en el primer grado, dar á conocer la declinación, que se hace á los niños verdaderamente difícil, y no vale lo que cuesta. Basta conocer las diferentes formas que ofrecen estos pronombres, y son como siguen:

Primera persona. Yo, mí, me, conmigo, en singular: nosotros y nosotras, en plural.

Segunda persona. Tú, ti, te, contigo, en singular: vos, vosotros y vosotras, en plural.

Tercera persona. El, ella, ello; le, la, lo; se, sí, consigo, en singular; ellos, ellas, ellos; les, las, los, se, sí, consigo, en plural.

Ejercicios. — 1.° Escribir al dictado y subrayar los pronombres de las siguientes frases ó otras parecidas: Nunca digas, yo soy joven, tengo aún tiempo de estudiar; tú no sabes qué de prisa pasa el tiempo. — Nosotros nos defendimos cuando estábamos en la trinchera, á vosotros os toca ahora sostener la retirada. Quién es ella? — No sabía el dónde se había metido, hasta que tú se lo advertiste.

2.° Poner los pronombres personales que pide el sentido, en lugar de los puntos de las siguientes frases.

Si vienes esta noche, vértas cómo lo acompañamos en la partida. — No sé cómo pudo oírme esas palabras. — Más vale un tomo, que dos. — Daré á la vucita... venden tinto. — Donde... dan toman. — Mandó recado á Manuela; pero no debió de recibirlo. Dicen que... no sabían... que llevaban entre manos.

3.° Incluir frases en que entren sucesivamente las formas, yo, tú, él, ella, ello de los pronombres personales.

Ejemplos. — Yo voy me sé todavía la lección. — Tú eres el niño más adelantado de la escuela. — Ama á Dios y deposita en Él tu confianza. — Su madre se mira en ella. — Ello podrá ser verdad, pero no lo creo.

LEC. XIII.—Pronombres demostrativos y posesivos.

Texto y programa.— Véase el LIBRO DEL ALUMNO, página 14.

Reglas.—Estos pronombres se llaman demostrativos, porque muestran, indican o señalan la persona ó cosa de que se habla. Con varios ejemplos puede hacerse comprender á los niños el por qué de esta denominación. Por su significado, ésta, indica una cosa que está cerca de quien habla, ésta, más cerca del que escucha que del que habla, y aquél, lejos de ambos.

Las palabras éste, ése y aquél, tienen femeninos y plurales, que se forman fácilmente.

Pronombres posesivos son los que indican posesión. Conviene mostrar de qué manera proceden de los pronombres personales diciéndose más ó de mí, tuyo ó de tí, suyo ó de sí, motivo por el que se llaman pronombres, aunque se emplean más generalmente como adjetivos determinativos. No ha de dejar de advertirse que cuando las palabras mio, tuyo, suyo, sus femeninos y plurales, se anteponen á un nombre, se modifican y convierten en las formas, mi, tu, su en singular, y mis, tus, sus en plural, poniendo multitud de ejemplos.

EJERCICIO.—1.° Subrayar los pronombres demostrativos y posesivos de las siguientes frases:

Y Eduardo contestó: Este sabe más y mejor que éste, aunque estudie menos; pero aquél les gana á los dos.—Con éstos no se atreven éstos que bullen y hablan como charlatanes.—Ya vienen los míos; veremos ahora si los tuyos se atreven á jugar con ellos.

2.° Sustituir con el pronombre demostrativo ó posesivo correspondiente los puntos intercalados en las frases:

Este cuaderno no es... ni éste ni... que antes me has enseñado.—Si respetas los bienes ajenos, podrás hacer respetar los...—Detengan á... que corre que la justicia le persigue.—Mi deber es enseñaros, el... enseñar con atención mis enseñanzas.

3.° Inventar frases en que intertingan pronombres demostrativos y posesivos.

Ejemplos.—Estos son mejores que los que venden en la plaza.—Es mío y por tal lo tengo.—Mira la suerte de aquéllos que pasan la vida en la ociosidad.—En ésta disfrutamos de buena salud.—¡Ay de aquéllos que escandalizaran á los niños!

LEC. XIII.—Pronombres relativos é indeterminados.

Texto y programa.— Véase LIBRO DEL ALUMNO, página 15.

Reglas.—Debe indicarse que estos pronombres se llaman relativos porque hacen relación á una persona ó cosa de que ya se ha hablado, la cual se

llama antecedente. Así, cuando decimos la carta que escribes, la palabra que es un relativo, que se refiere al antecedente carta y que quiere decir, la cual carta, etc.

Puede formarse un cuadro con los accidentes ó variaciones de estos pronombres en la forma que se ve en el texto.

Los pronombres indeterminados ó indefinidos aluden con cierta vaguedad, como cuando decimos, nadie me conoce. Eso nadie puede referirse á cualquiera persona ó á todas en general.

EJERCICIO.—1.° Declar las siguientes frases y subrayar los pronombres relativos é indeterminados que se encuentran en ellas.

El niño que estudia aprende.—Cada día que pasa es uno menos de vida.—Si viene alguno á preguntarme por mí, decirle que no hay nadie en casa.—De quién es este libro?—Por cuál de estos dos libros me das tu cuaderno nuevo?—No sabes lo que me diré yo.

2.° Excitar la siguiente fabulita:

LA ENVIDIA

Amarilla tornóse  
Por envidia que tuvo  
De la encarnada.  
Teman los niñas  
Convertirse de blancas  
En amarillas.

HARTZEMBOSCH.

Conversación.—De quién se habla en esta fabulita?—Cómo eran las rosas?—Qué le sucedió á la rosa blanca?—Por qué se volvió amarilla?—Qué es tener envidia?—Qué sucede á los niños envidiosos?—Qué debemos sacar como consecuencia?—La pena consume á los niños envidiosos; no tengamos nunca envidia de nuestros compañeros.

Análisis.—Cuáles son los nombres sustantivos de esta fabulita?—Cuáles son los adjetivos?—Cuáles son los artículos?—Los pensamientos ó oraciones de la fabulita son dos: 1.° Exposición de un hecho: La rosa blanca se tornó amarilla porque tuvo envidia de la rosa encarnada; 2.° advertencia moral: Teman las niñas convertirse de blancas en amarillas.

Quién se tornó amarilla?—Por qué se hizo esto?—Qué han de temer las niñas?—De cuántos colores se habla aquí?—Qué indican los colores blanco y encarnado?—Qué indica lo amarillo? Poner ejemplos de objetos que ofrezcan estos colores.

Quién es el autor de esta fabulita? El maestro debe hacer aquí una sencilla biografía de Hartzembousch.

S.

Aritmética, Geometría y Dibujo (1)

LEC. XII.—Suma é adición

Texto y programa.— Véase el LIBRO DEL ALUMNO, página 18.

Reglas.—En esta lección se ha reducido la teoría á lo puramente indispensable, expresado con la mayor sencillez. Lo que importa es el cálculo; cuando los niños hayan adquirido en él habilidad y destreza, podrán darse teorías y expresar fundamentos, muy convenientes, sin duda, pero innecesarios en la mayor parte de los casos prácticos de la vida.

Todas las lecciones anteriores han tenido por objeto la numeración, y por fin el cálculo. Quien haya seguido paso á paso los anteriores ejercicios habrá podido ver cómo con saber contar, en sentido ascendente y descendente, se pueden hacer infinitos de cálculos con números pequeños, cálculos de sumar, restar, multiplicar y dividir, pero todos fundados en estas dos operaciones esenciales: composición y descomposición de los números.

El orden en que se debe proceder para enseñar los primeros rudimentos de la suma, es el siguiente: 1.° sumar objetos sueltos, como semillas, palitos, plumas, lápices, etc.; 2.° sumar rayas hechas en el encerado ó los dedos de la mano; 3.° sumar bolas del contador; 4.° sumar cifras.

Los primeros pasos son siempre los más difíciles y conviene que el maestro proceda muy despacio para que los niños se penetren bien de las operaciones y se ejerciten en ellas por procedimientos intuitivos y sensibles. Cuando se haya adquirido cierta destreza en el cálculo mental y en la suma de objetos, se podrá pasar á la suma de cifras, que suele ser el objeto frecuente de esta enseñanza en la escuela.

La suma de objetos sensibles da excelentes resultados en las primeras lecciones. Contar decenas de palitos de uno en uno y atarlos después en paquetes de á diez para contar por decenas, es un ejercicio muy entretenido y muy útil, que hemos visto puesto en práctica en algunas escuelas con maravillosos resultados; pero esto, que es aplicable á la enseñanza doméstica y en las escuelas de párvulos, no es factible en las escuelas elementales, excesivamente para atender con calma á las secciones inferiores. En su lugar puede emplearse el contador ó ábaco.

El Contador Solana permite hacer la suma de las bolas verbal y gráficamente por unidades, decenas y docenas, poniendo ante los ojos del niño el resultado con la magnitud aparente y el valor absoluto y relativo de las cifras.

Pueden hacerse en él numerosos ejercicios, ya sumando de uno en uno, ó de dos en dos, ya sumando otros números, considerándolos en su valor relativo, con la particularidad de que no puede haber errores ó se hacen éstos tan manifiestos al primer golpe de vista, que inmediatamente se corrigen. Es una combinación de sumar objetos y sumar cifras que, además de facilitar las opera-

ciones, habitúa al niño á la suma racional y rápida. Ejemplo: sea sumar 24 y 35. El niño no tiene más que hacer caer sobre el lugar de las unidades 5 bolas más 4 bolas, y sobre el lugar de las decenas 3 bolas más 2 bolas; cuenta las bolas de las decenas y pone debajo un cartoncito que dice 5; cuenta las de las unidades, y pone el cartoncito que dice 9, con lo cual resultan 5 decenas y 9 unidades, ó 59 unidades.

Como ejercicio preliminar de las operaciones fundamentales, debe hacerse contar mucho y rápidamente de 1 en 1, de 2 en 2 por números pares, ó 1 apares, diciendo, no uno, dos, tres, cuatro, cinco, etc., sino 1 y 1, 2, 2 y 1, 3, 3 y 1, 4, 4 y 1, 5, 5 y 1, 6, 6 y 1, 7, etc.; 2 y 2, 4, 4 y 2, 6, 6 y 2, 8 y 2, 10, etc.

También es un excelente ejercicio el de duplicar los números dígitos, diciendo 2 y 2, 4; 3 y 3, 6; 4 y 4, 8; 5 y 5, 10; etc. De este modo al hacer la suma, sabiendo, por ejemplo, que 4 y 4 son 8, podremos decir 4 y 5 serán 4 y 4, 8, más 1 = 9, y 4 y 3 serán 4 y 4, 8 menos 1 = 7. Estos ejercicios, que no son otra cosa que entretenimientos y juegos, preparan el camino para ejercicios largos y difíciles.

Observación.—El maestro no debe violentar la imaginación de los niños, queriendo hacerles adelantarse con demasiada rapidez; lo que interesa es que las ideas adquiridas sean claras y los cálculos exactos. La práctica y la repetición de ejercicios dará después la destreza y soltura convenientes.

Es menester delicar á la suma varios ejercicios ó lecciones, y enseñar en cada una la combinación de una sola cifra con todas las demás. En la enseñanza primaria debe procurarse siempre presentarle al discípulo cada vez una sola idea, una cosa que aprender, una dificultad que vencer. El exceso de alimento intelectual, que no puede digerir, sólo servirá para fatigarlo, sin seguro beneficio.

Tampoco debe confiarse el cálculo á la rutina, aprendiendo la tabla y sometiéndose exclusivamente á ella. El niño debe pensar y discutir para estar firme en lo que dice y obrar por la convicción y no maquinalmente.

LEC. XIII.—Cómo se hace la suma.

Texto y programa.— Véase el LIBRO DEL ALUMNO, pág. 19.

Reglas.—Apréndase de memoria ó por lo menos de concepción, el orden con que debe procederse en la operación de sumar. Después, nótese la forma en que se procede, examinando el ejemplo propuesto.

Ejercicios.—1.° Ocurra con frecuencia que un niño sabe que 4 y 3 son 7; pero se le pregunta cuántas son 14 y 3, ó 24 y 3, y tiene que hacer grande esfuerzo mental para contar en el acto. Esto es debido á que no se le ha hecho observar que en todos los casos en que se sumen dos cifras iguales, los resultados serán iguales, y á que no se le ha ejercitado debidamente en el cálculo de decenas.

(1) Las citas y páginas del texto se refieren al libro Lecciones de Aritmética, primer grado, por D. Expedit Solana.

A una fila, dispondermos un ejercicio de esta manera:

2	12	22	32	42	52	62
2	2	2	2	2	2	2

Hágase que los niños repitan, primero leyendo y después de memoria, 2 y 2, son 4; 12 y 2, 14; 22 y 2, 24; 32 y 2, 34; etc., haciéndoles observar que los números se acaban siempre en 2, y las sumas en 4.

Después se hace sumar en orden distinto diciendo: 2 y 2, son 4; 2 y 12, 14; 2 y 22, 24; 2 y 32, 34; etc., etc.

Por último, se borran los números, y se hace que los niños hagan y repitan mentalmente las sumas hasta 50 o 100, y, en fin, que formen en sus cuadernos las combinaciones estudiadas.

2. Cuando los niños hayan aprendido las combinaciones de 2 y 2, por unidades y decenas, de tal modo que las sepan calcular rápidamente, se puede preparar en el encerado esta otra combinación:

3	13	23	33	43	53	63
2	2	2	2	2	2	2

Seguidamente se harán las repeticiones orales y escritas, señaladas en el ejercicio anterior, y pondránse nuevas combinaciones del 4 con el 2, el 5 con el 2, el 6 con el 2, etc.

3. Después que se hayan enseñado todas las combinaciones de 2 hasta 100 se van disponiendo en el encerado combinaciones con el 3, de esta suerte:

3	13	23	33	43	53	63
3	3	3	3	3	3	3

Hágase leer y escribir estas combinaciones, borrar y repasarlas de nuevo, y cuando se haya adquirido el conocimiento y destreza, se puede pasar a la combinación del 3 con todas las decenas, en la forma que con el 2 queda indicada.

4	14	24	34	44	54	64
3	3	3	3	3	3	3

Así tendremos:

7	17	27	37	47	57	67
---	----	----	----	----	----	----

En seguida puede invertirse el orden de los sumandos, haciendo leer, escribir y borrar los números para volver a calcularlos y escribirlos.

4. Un ejercicio muy conveniente, consiste en preparar combinaciones que hagan resultar cero en la suma. Sea por ejemplo:

5	15	25	35	45	55	65
5	5	5	5	5	5	5

Puede invertirse después el ejercicio diciendo: 5 y 15, 5 y 25, 5 y 35, etc.

También pueden basarse combinaciones que presenten cifra final determinada, como por ejemplo:

10	20	30	40	50	60	70
----	----	----	----	----	----	----

9	19	29	39	49	59	69
3	3	3	3	3	3	3

12	22	32	42	52	62	72
----	----	----	----	----	----	----

8	18	28	38	48	58	68
4	4	4	4	4	4	4

12	22	32	42	52	62	72
----	----	----	----	----	----	----

Las combinaciones, como se ve, pueden ser muy numerosas y variadas. Conviene repetir las, siguiendo un orden establecido y sin orden alguno, hasta que los niños sepan instantáneamente la suma de cualquier número dígito, con otra cantidad inferior á 100.

5. Ejercicio sencillo y útil es el de sumar 9 con cualquier otro número, dada la facilidad de sumar decenas completas. Así, decimos:

6 y 9 =	6 y 10 menos 1 =	15
8 y 9 =	8 y 10 menos 1 =	17
12 y 9 =	12 y 10 menos 1 =	21
17 y 9 =	17 y 10 menos 1 =	26
35 y 9 =	35 y 10 menos 1 =	44 etc.

Observación.—El maestro cuidará de hacer notar que los mismos números, cualquiera que sea el orden en que se los coloque, dan siempre al sumarlos el mismo resultado. He aquí un ejemplo:

1	5	1	1	2	3
2	4	5	4	1	5
3	3	2	2	4	4
4	2	3	3	3	2
5	1	4	5	5	1
15	15	15	15	15	15

De aquí deduciremos un principio fundamental que expresaremos diciendo: el orden de los sumandos no altera el valor de la suma.

También deduciremos en seguida una consecuencia, á saber: el resultado de la suma será igual prosiguiendo á sumar de arriba á abajo, que sumando de abajo á arriba, con lo cual tendremos una prueba de la operación.

Prueba.—Una prueba de la suma puede consistir en sumar en orden inverso, es decir, de abajo á arriba, si antes se sumó de arriba á abajo. El resultado ha de ser el mismo, si las operaciones están bien hechas:

18	19	19	13
3	4	4	2
6	8	8	1
7	2	2	6
2	5	5	4
18	19	19	13

Problemas de sumar.—1. Qué suma harán 7 billetes de 100 pesetas con 2 billetes de 50 y 4 billetes de 25?

2. Una escuela está dividida en tres grupos ó secciones al primero pertenecen 35 niños, al segundo 49 y al tercero 32. Qué número de niños hay en la escuela?

3. En un granero donde había 24 hectolitros de trigo, se han echado 16 hectolitros más. Cuántos hectolitros de trigo hay en el granero?

4. Se han mezclado 10 kilogramos de azufre, 10 de carbón y 60 de salitre para hacer pólvora. Cuánta pólvora se obtendrá de la mezcla?

5. En España se entra en quinta á los 20 años y dura el servicio militar 12 años. A qué edad se queda libre del servicio?

6. En una familia el padre gana 24 pesetas semanales, la madre 18 y uno de los hijos 9. Qué cantidad se reúne al cobrar cada semana?

7. Un criado que entró á servir en 1.º de enero ganando 1 peseta diaria, cuánto ha ganado hasta el día 10 de mayo del mismo año?

8. Un obrero hace cinco imposiciones en la Caja de Ahorros: la primera de 115 pesetas, la segunda de 80, la tercera de 35, la cuarta de 125 y la quinta de 60. Cuál será la cantidad total de estas imposiciones?

9. Un colegial necesita 130 pesetas para uniformarse, 400 pesetas para pensión y 80 pesetas para viajes. Qué gasto hace á la familia?

10. Para publicar un libro se gastan 180 pesetas en composición tipográfica, 72 pesetas en tirada, 216 en papel y 80 en encuadernación. ¿Cuál es el coste de la obra?

# Geografía, Historia y Derecho (1)

## LEC. XXII.—Divisiones generales.

Texto y programa.—Véase el LIBRO DEL ALUMNO, página 22.

Repas.—Esta lección debe estudiarse sobre el Mapa-Mundi, sea mural, sea de un atlas. El mundo se considera dividido en tres continentes, que son: el Antiguo, el Nuevo y el Novísimo. El Antiguo está dividido en tres grandes y desiguales regiones, que son: Europa, Asia y África; el Nuevo continente forma América, y el Novísimo la Australia. Durante muchos años, y en muchas geografías se la considerado Australia como una isla. La diferencia, en realidad, no es fundamental, pues un continente es, en último término, una isla muy grande. Y la Australia, tan grande como Europa, bien merece el nombre de continente.

Sobre el mismo mapa se señalarán los océanos principales. En este primer bosquejo de lo que es el mundo no se debe pasar de la divisiva fundamental en cinco partes de tierra sólida y cinco océanos.

Ejercicios.—1. Señalar repetidas veces sobre el Mapa-Mundi mural las distintas partes del mundo y los cinco océanos, hasta que el niño los conozca sin vacilaciones ni dudas.

2. Calcar el Mapa-Mundi. Para esto basta tomar un atlas, poner sobre el mapa citado una hoja de papel transparente y hacer el calco, primero con lápiz y después con tinta.

3. Hacer que el niño, sin el Mapa-Mundi á la vista, ponga los nombres de los continentes, océanos y partes del mundo.

Notas.—1. En estos calcos se prescindirá de detalles menudos. Ha de atenderse á dar idea del conjunto. De paso se hará notar la extensión relativa de cada una de las partes.

2. El Libro del alumno y páginas que se citan, son las Nociones de Geografía, por D. Valeriano F. Ascará.

11. Carlos I reinó 40 años; Felipe II, 42; Felipe III, 22; Felipe IV, 44, y Carlos II, 35. ¿Cuántos años ocuparon el trono de España estos cinco reyes de la casa de Austria?

División del tiempo. Para facilitar la redacción de problemas con números concretos, conviene dar aquí idea de la división del tiempo. Puede empezarse dando idea del segundo, que es precisamente una pulsación; 60 segundos hacen un minuto; 60 minutos, una hora; 24 horas, un día; 30 días, un mes; 12 meses, un año, y luego puede formarse un cuadrado, diciendo:

El año	tiene	12	meses.
El mes	»	30	días.
El día	»	24	horas.
La hora	»	60	minutos.
El minuto	»	60	segundos.

Hágase alguna observación respecto á los meses, que son de diferente duración, y dése la regla para distinguirlos, bien por las falanjes de los dedos, bien por el dicho vulgar: treinta días tres noventa, con abril, junio y septiembre; veintiocho tres el mayo, y los demás treinta y uno.

1. Un calco en que se indiquen las naciones de Europa.

2. Un calco de los ríos principales.

3. Un calco de la posición y dirección de las montañas.

Los calcos se harán como se indica en la lección anterior, y una vez hechos sin mapa á la vista, se hará que los niños pongan los nombres de los ríos, los de las montañas y los de las naciones con los nombres y la posición de las correspondientes capitales.

En este primer grado no se debe descender á más pormenores. Sólo ha de aspirarse á que el niño tenga una idea del conjunto de Europa y de sus pueblos; pero esa idea ha de ser clara, muy concreta; ha de entrar por los ojos, con el manejo y construcción de mapas.

LEC. XXIV.—Asia y Africa.

Texto y programa.—Véase LIBRO DEL ALUMNO, página 23.

Repas y ejercicios.—Esta lección ha de estudiarse con el mapa de Europa á la vista, buscando en él los montes, ríos y naciones que se indican en el texto, y no confiando sólo á la memoria, hasta que el niño sepa determinar sin vacilaciones todos ellos. Como ejercicios se harán:

1. Un calco en que se indiquen las naciones de Europa.

2. Un calco de los ríos principales.

3. Un calco de la posición y dirección de las montañas.

Los calcos se harán como se indica en la lección anterior, y una vez hechos sin mapa á la vista, se hará que los niños pongan los nombres de los ríos, los de las montañas y los de las naciones con los nombres y la posición de las correspondientes capitales.

En este primer grado no se debe descender á más pormenores. Sólo ha de aspirarse á que el niño tenga una idea del conjunto de Europa y de sus pueblos; pero esa idea ha de ser clara, muy concreta; ha de entrar por los ojos, con el manejo y construcción de mapas.



zón habremos de ser más parcos en los detalles. Para el primer grado bastará conocer bien la situación de esas partes del mundo; sus límites y las naciones o estados principales. En la exposición hemos de seguir, rigurosamente, el procedimiento indicado en la lección anterior, esto es, manejo del mapa, calco sobre un atlas de los límites y de las naciones y rotulación ulterior, sin que el niño tenga otro mapa á la vista. En el mapa de África, ó sea en el calco que haga el niño, señalarémos, muy especialmente, Ceuta, Melilla, las posesiones del Río de Oro y del Golfo de Guinea (Fernando Póo, etc., restos de nuestro pasado poderío). Sitúense también en el calco las islas de Canarias.

**LEC. XXV.—América y Oceanía.**

*Texto y programa.*—Véase LIBRO DEL ALUMNO, página 24.  
*Ejercicios.*—Procedase exactamente igual á lo propuesto en la lección anterior para Asia y

África. En cuanto á Oceanía, sería una espantosa confusión querer señalar todas las islas importantes. Deberá limitarse á Australia, Nueva Zelanda, Nueva Guinea, Borneo, Sumatra y las Filipinas (Luzón). Con esto, bien sabido, es suficiente.

*Trabajo manual.*—La enschianza de la Geografía, como acabamos de exponer, constituye un cuando ejercicio de Dibujo y de Trabajo manual. En los calcos, no solamente habremos de procurar la exactitud, sino también la limpieza de la línea, el esmero en la ejecución y el buen gusto. El niño cobra pronto afición á este trabajo, aprende la Geografía mucho más fácilmente, y para los extrínsecos adquiere una extraordinaria soltura y brillantez al señalar sobre el mapa los diferentes países. Ha de aspirarse á que cada niño tenga al final del curso una pequeña colección de mapas ejecutados por él mismo, lo menos toscos posible. Todos y todo, serán para el niño el mejor texto de Geografía.

**Ciencias Físicas, Químicas y Naturales (1)**

**LEC. XXVIII.—Del agua.**

*Texto y programa.*—Véase el LIBRO DEL ALUMNO, pág. 3: lección I de Química.

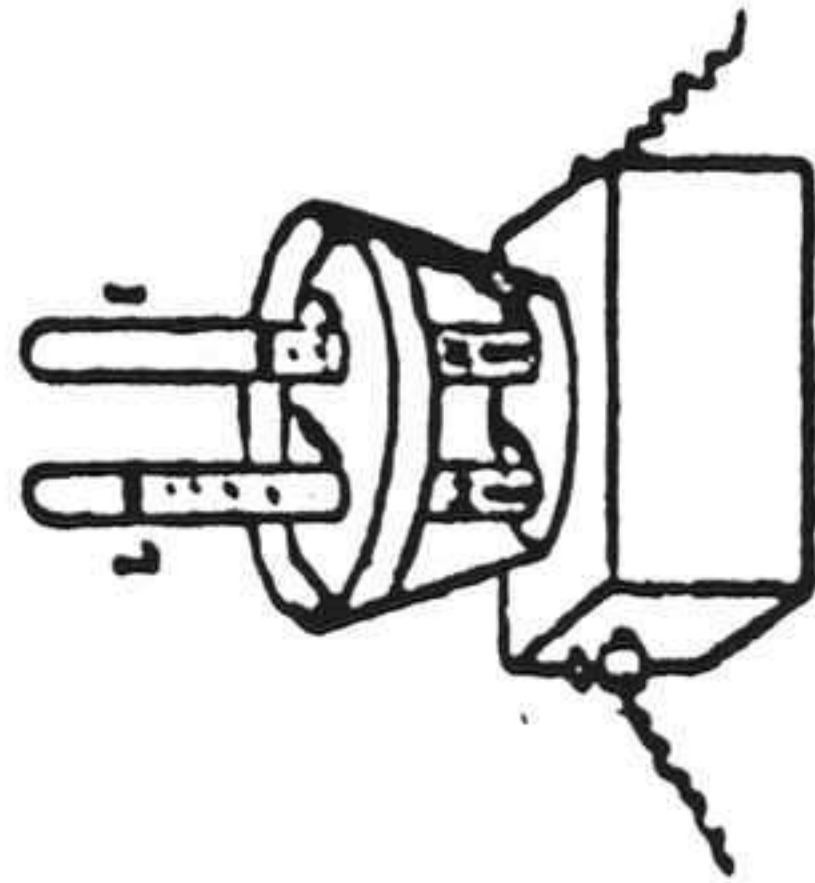
*Notas.*—El maestro hará ver la abundancia del agua que forma los ríos, fuentes, mares, etc.; la utilidad del mismo cuerpo para los animales, para las plantas, etc. En el orden químico bastará demostrar que el agua es un cuerpo compuesto, que en ella hay dos gases llamados oxígeno é hidrógeno, y que estos gases, tienen propiedades muy diferentes del agua. Para ello bastarán las sencillas experiencias que se indican más adelante. No han de darse al niño *razóns* de nomenclatura, ni de fórmulas químicas. No han de darse *razóns*, repetidos, pero sí pueden darse algunas fórmulas, dándole lo que significan, que es cosa fácil de entender, y haciendo que las interpreten y traduzcan. Así, les diremos, que el agua se representa por H<sub>2</sub>O, que quiere decir la H<sub>2</sub> es de hidrógeno y la O uno de oxígeno.

*Ejercicios.*—1.° *Voltímetro.*—La descomposición del agua, se hace en el voltímetro. Este aparato se constituye fácilmente. Se toma para ello un vaso cualquiera, mejor de cristal que de otra cosa; á falta de vaso de cristal apropiado, puede servir un vaso ó vasija de hoja de lata. Este es el aparato fácil de hallar en todas partes. En el fondo de la lata se hacen dos agujeros circulares, muy cercanos, que se ligan con dos corchetes. Por el centro de cada uno de ellos, se hacen pasar los extremos de dos alambres, que van á una pila eléctrica.

Los puntos de los alambres deben adherirse á unos milímetros por encima de los corchetes, dentro de la vasija.

(1) EL LIBRO DEL ALUMNO del cual se han tomado el título Nociones de Química y Mineralogía, primer grado, por D. Victoriano F. Barcia.

de cristal, se llena de agua y se invierte sobre la rasija, de modo que el vaso quede boca abajo y lleno de líquido. Entonces se cogen con unas tenazas carbonos bien encendidos y se meten bruscamente en el agua, debajo de la boca del vaso. El carbón, que es un cuerpo muy ávido de oxígeno



*Voltímetro.* tal como se usa en los laboratorios. Los gases se recogen en los tubos 1 y 2. Se descompone un poco de agua, se apodera del oxígeno y deja en libertad una pequeña porción de hidrógeno, que sube á la parte alta del vaso. Repitiendo esta operación muchas veces, se puede llegar á obtener una cantidad apreciable de hidrógeno. Así se obtiene uno solo de los cuerpos simples, pero basta para demostrar que el agua

*Mezclas.*—1.° Es procedimiento más cómodo y más expedito el del voltímetro. 2.° Recuérdese que los gases se debe acercar á cada uno de ellos un cuerpo encendido, una cerilla ó una bujía, por ejemplo. Se verá que uno de los cuerpos arde: es el hidrógeno; el otro, en cambio, hace arder vivísimamente á la cerilla ó bujía: es el oxígeno. 3.° Se hará notar al niño que los componentes del agua arden ó hacen arder, y en cambio el agua apaga el fuego; que los dos son gaseosos y el agua es líquida; que el oxígeno lo respiramos y nos da la vida y el agua nos produce la asfixia. Todo ello ha de examinarse á demostrar que cuando dos cuerpos se combinan (no cuando se mezclan) dan un compuesto de propiedades completamente nuevas.

**LEC. XXIX.—De las clases del agua.**

*Texto y programa.*—Véase LIBRO DEL ALUMNO, pág. 4 (Lec. II de Química).

*Ejercicios.*—Siempre que sea posible, el maestro pondrá á la vista de los niños, diferentes clases de aguas: esto es, aguas crudas, dulces, medicinales, etc. Raro será el lugar donde no haya fuentes ó manantiales que presenten caracteres diferentes. Conviendrá también recordar al niño ó hacer que recuerde las diferentes clases de aguas que consume ó haya bebido, especialmente si conoce alguna medicinal. Las aguas crudas, esto es, crudas de sales, no cuocen bien las legumbres y esto suelen saberlo en todas las poblaciones donde hay aguas crudas, y los niños lo habrán oído. Esas mismas aguas disuelven mal el jabón, que es otra circunstancia también conocida y que conviene citar, indicando además la causa. Se obtendrá agua destilada y se la hará probar á los niños para que adviertan el sabor especial por la falta de sales. Se cogerá agua de lluvia directamente, esto es, que no proceda de tejados, para lo cual se

pone una vasija bien limpia, de boca ancha, en lugar abierto; se hace probar y se notará sabor semejante al del agua destilada. El agua de lluvia, sobre todo si se recoge después de estar lloviendo buen rato, carece también de sales. Finalmente, se indicará cómo el agua de lluvia, pasando por las diferentes tierras, va disolviendo sales, las que encuentra en el terreno, y como procediendo de las lluvias todas las fuentes ó manantiales, unas son dulces y otras crudas, unas potables y otras medicinales.

*Experiencias.*—1.° Constrúyase un alambique como queda expuesto en la Lec. XX (pág. 54 de LA ESCUELA EN ACCIÓN); póngase en él un poco de agua y destílese. De este modo tendremos agua destilada para las experiencias necesarias.

2.° Trátadose de destilar agua, aún puede simplificarse el alambique rudimentario. Se procede como sigue: Se toman dos botellas ordinarias y mejor un matraz y una botella. Se buscan dos corchos que entren muy ajustados, se agujerean esos corchos por el centro y se meten por los agujeros dos tubos de cristal. Se echa agua en una de las botellas y se unen los dos tubos de cristal por medio de otro tubo de goma. Queda así formado un aparato con una botella que tiene agua, otra sin ella y los tubos uniendo á las dos. No hace falta más.

La botella con agua se pone al fuego. Claro está que se formarán vapores de agua y que esos vapores pasarán por los tubos á la otra botella. Sobre esta segunda botella, sobre la que no tiene agua dentro, se deja caer por fuera agua fresca ó fría y sin más se condensan los vapores y se tiene agua destilada.

*Notas.*—1.° Para obtener agua destilada más pura convendrá hacer hervir un poco el agua de la botella, antes de poner el tubo de goma. En esos vapores primeros que se desprenden, van el aire y los gases que el agua tuviera disueltos. 2.° Siempre que sea posible, convendrá usar aguas crudas ó cargadas de sales. De esta manera se hará más notable la diferencia de sabor y apurando la destilación, se podrán ver las sales depositadas en la botella ó matraz. 3.° Para hacer ver el efecto de la destilación convendrá en una experiencia poner agua muy cargada de sal común.

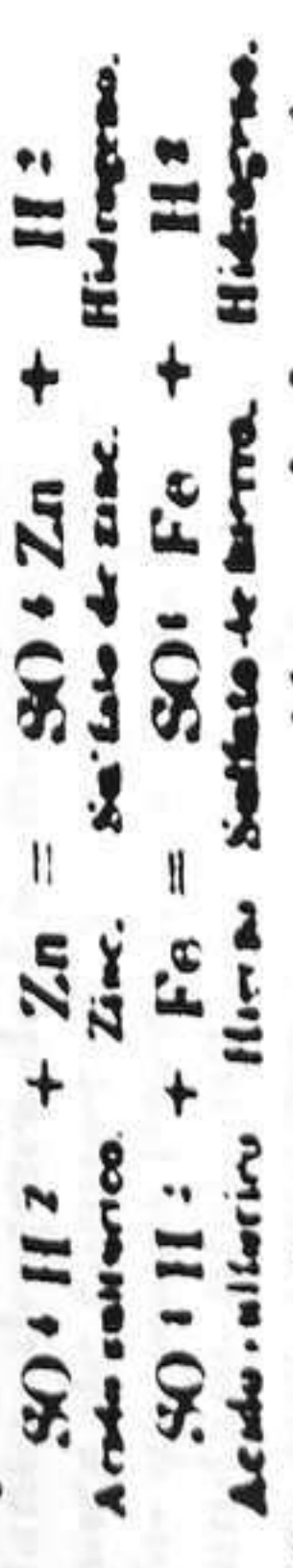
**LEC. XXX.—Hidrógeno y oxígeno.**

*Texto y programa.*—Véase LIBRO DEL ALUMNO, pág. 5. Lec. III de Química.

*Ejercicios.*—No ha de aspirarse en este primer grado á exponer estudio completo de lo que son en todas sus propiedades el hidrógeno y el oxígeno. Bastará que el niño adquiera idea clara de que son gases y de sus propiedades más salientes. Si en la lección primera se han hecho las experiencias indicadas, esto es, si hemos descompuesto el agua, el niño sabe ya del hidrógeno y del oxígeno casi todo lo que necesita. No obstante, convendrá obtener esos cuerpos, cosa por cierto bien fácil, como se indica á continuación.

*Ejercicios y experiencias.*—1.° *Obtención del hidrógeno.*—Tómese una botella cualquiera, con el corcho agujereado y el tubo de cristal, como hemos dicho tantas veces.

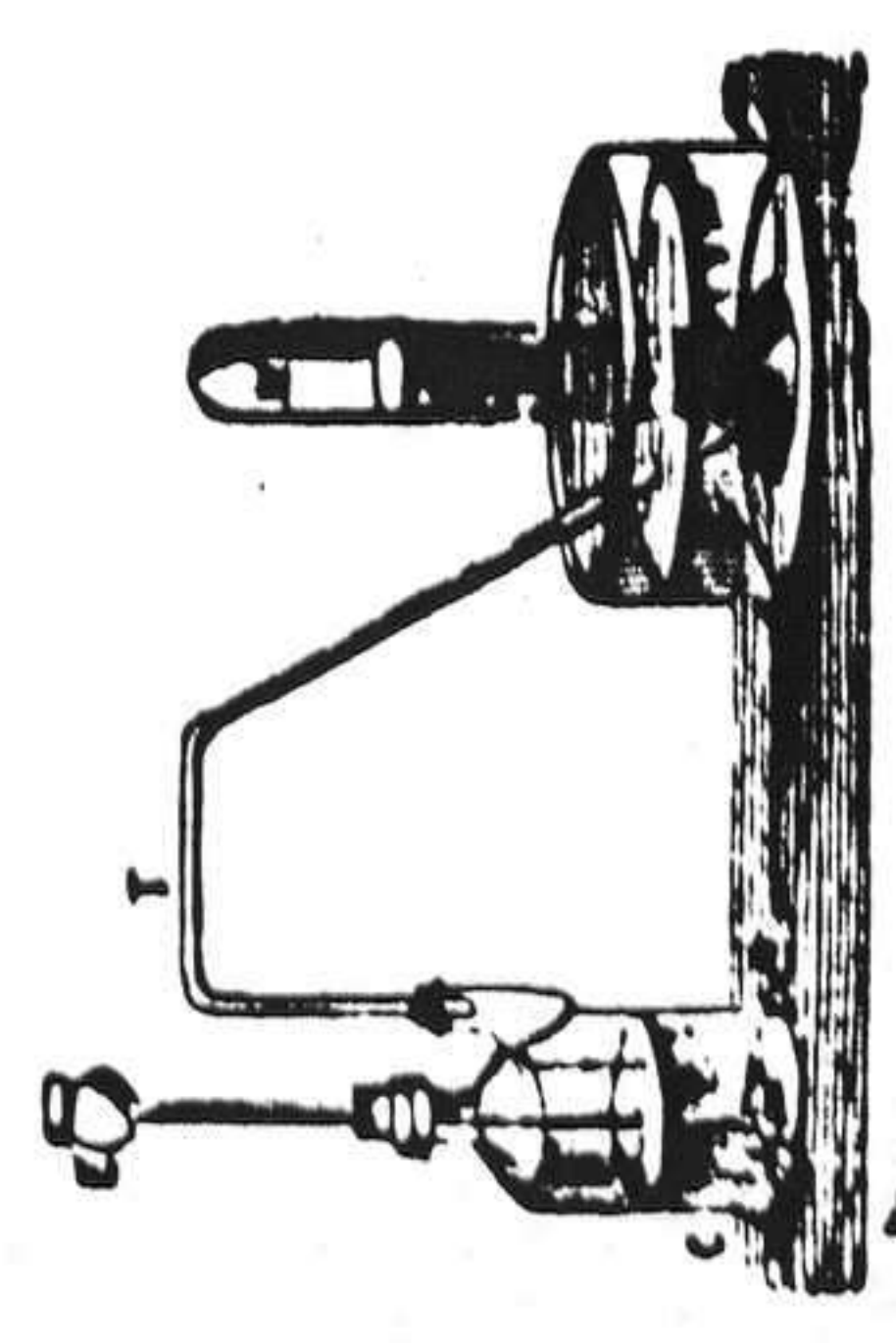
Se echan en la botella pedruzcos de zinc, y si no hay zinc se echan limaduras ó pedruzcos de hierro, que saca haberos en cualquier parte. Se añade agua y después por el mismo tubo se echa lentamente ácido sulfúrico. Al poco rato se desprende el hidrógeno. La reacción química viene expresada por la siguiente fórmula.



Claro está que esta reacción no la hemos de enseñar á los niños. Basta que la conozcan los maestros.

**Notas.**—1.ª La botella en que se hace la experiencia debe envolverse previamente con un trapo. 2.ª El ácido sulfúrico se ha de añadir lentamente y no pasará del 10 por 100. Debe advertirse que el ácido sulfúrico y el agua, al mezclarse, producen una gran temperatura, y si la mezcla se hiciese de pronto, podría romper la botella. Por esta razón conviene echar el ácido sobre el agua, y además hacerlo lentamente. 3.ª Ha de cuidarse de que el tubo de cristal no llegue por dentro al nivel del líquido, sino que quede muy por encima. Si el extremo del tubo toca en el líquido, este sería arrojado al exterior por el tubo. 4.ª Conviene que la botella quede casi llena de líquido, pues de este modo el aire es expulsado muy pronto.

2.ª *El hidrógeno es combustible.*—Después de un rato que está saliendo hidrógeno por el tubo de la botella, se acerca al tubo una cerilla encendida y se verá arder. La luz es pálida. Si en la llama se pone un trozo de cal se obtiene luz deslumbradora (luz brumosa).



Aparato de laboratorio para obtener el hidrógeno. Cuando se quiere recoger y conservar el gas, se echa al agua, hasta la botella C y un tubo mediano B, que no toque al líquido de la botella.

Conviene dejar salir el hidrógeno un rato, pues las primeras porciones van mezcladas con el aire que tenía la botella, y esa mezcla de aire é hidrógeno podría, al encenderse, producir una detonación. Si la botella está casi llena de líquido, el peso del líquido es expulsado en seguida. Si la botella está envuelta en un trapo, la detonación no puede causar daños. Solo se produciría el derrame del líquido, y esto, no causará daño alguno, si hemos puesto la botella dentro de una jofaina sin agua.

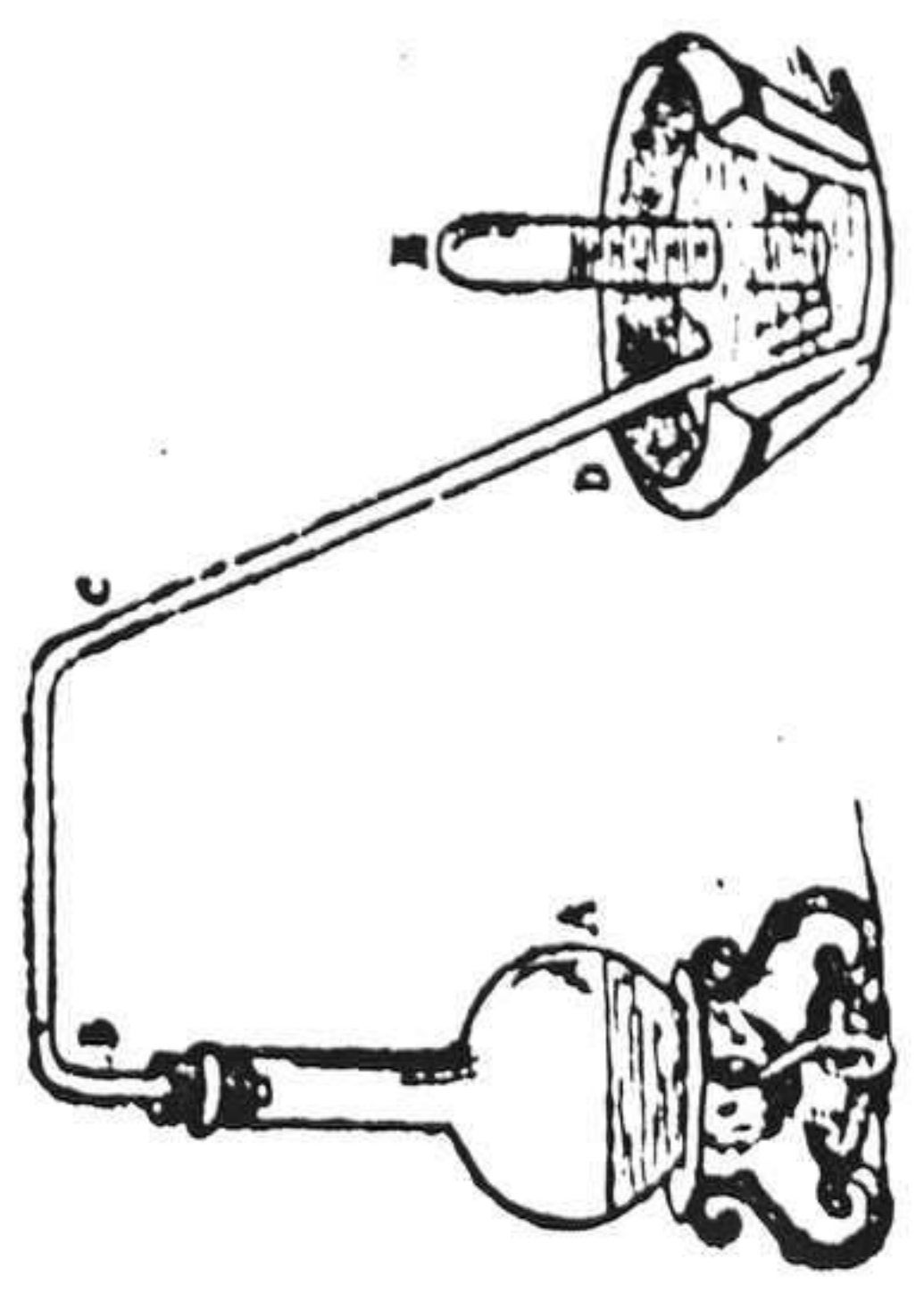
3.ª *El hidrógeno es poco pesado.*—Se prepara agua de jabón. Al tubo de cristal de la botella, se une un tubo de goma y el otro extremo de este tubo, se introduce dentro del agua de jabón.

Pronto se vorán subir hermosas pompas de jabón.

4.ª *El hidrógeno produce agua.*—Se hace arder el hidrógeno como queda dicho en la experiencia segunda. Por encima de la llama se coloca un cristal, un trozo de hoja de lata, un metal brillante, que estén lo más fríos posible. En seguida se verá que sobre ese cuerpo, se depositan gotitas de agua. Esto demuestra que al arder el hidrógeno se produce agua. Esta experiencia requiere ciertos ensayos, pues si se deja calentar el cristal ó el metal, ya no condensa el vapor de agua formado.

5.ª *Obtención del oxígeno.*—Se produce el oxígeno, mezclando clorato potásico y bióxido de manganeso, partes iguales y calentando fuertemente la mezcla en un aparato como el de la figura.

En la escuela puede simplificarse esta operación. Basta hacer lo que sigue: En un tubo de ensayo se pone clorato potásico solamente y se calienta á la lámpara de alcohol, en seguida se desprende el oxígeno.



Aparato de laboratorio para obtener el oxígeno. Cuando se quiere recoger este cuerpo, puede suprimirse el tubo C, el D y la probeta E. El aparato quedará reducido á el A, B y D, por donde saldrá el oxígeno.

Conviene calentar solamente la base del tubo, alejando lo posible la llama, de la boca del tubo. Si la llama alcanza al clorato, éste arde violentamente. Con el oxígeno se hacen muchas experiencias, pero en la escuela bastará la siguiente: 6.ª A la boca del tubo de ensayo, se acerca una cerilla recién apagada, pero que se conserve aun algún punto de fuego, un trozo de leña, ó de yeso, ó de carbón, etc., ligeramente encendido.

Se verá en seguida avivar el fuego. Este es el carácter principal del oxígeno; avivar las llamas, hacer quemar á las demás materias.

**LEC. XXXI.—El aire y el nitrógeno.**

*Texto y programa.*— Véase el Libro del Alumno, Lec. IV de Química.

*Reglas.* El aire es una mezcla de 21 partes de oxígeno y 79 de nitrógeno. No obstante, el nitrógeno da idea más clara de la composición del aire, aprendiendo que en él entran uno de oxígeno por cada de nitrógeno. La proporción no es rigurosamente exacta, pero es bastante aproximada y es sobre todo, más fácil de aprender y de recordar.

En el aire se encuentran otros varios gases simples, como son el argón, el neón, el xenón, etc., etc.; pero de ellos no hablaremos siquiera á los niños. Si conviene hacerles ver la existencia del

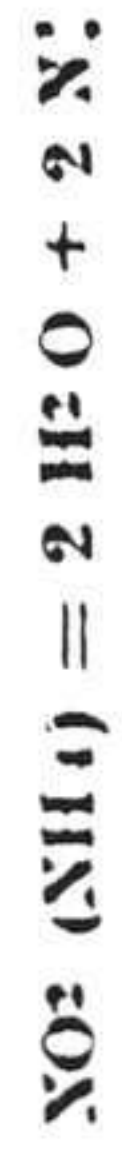
vapor de agua, la del gas carbónico y la de peróxido de hidrógeno. A esto deben quedar reducidos, por ahora, los conocimientos sobre la materia.

El nitrógeno es un gas inerte, sin fuerza de combinación, de propiedades negativas. No tiene olor, ni color, ni hace arder, ni se une á otros cuerpos. Sirve en el aire, para disminuir los efectos del oxígeno, para debilitar la acción de este gas, para que los cuerpos no se quemaran tan de prisa. Si se ha obtenido oxígeno en la lección anterior, los niños comprenderán perfectamente esta acción moderadora que ejerce el nitrógeno, comparando la combustión en el aire y en el oxígeno.

*Ejercicios y experiencias.*—1.ª Si se posee ó se puede adquirir un trozo de fósforo, practíquese la experiencia que indica el Tratado. En la parte superior del tubo se pone el fósforo. Al calentarlo se inflama y se quema. La combustión consume todo el oxígeno; los gases formados se disuelven en el agua, y queda el nitrógeno aislado. El fósforo es de manejo delicado y peligroso.

2.ª Si no se tiene fósforo, que es lo más conveniente, procédase como sigue: Tómese un frasco de boca ancha ó en su defecto un vaso cualquiera. Se echa agua en un plato, se pone encima del agua una pequeña vasija con alcohol, se enciende el alcohol y se tapa con el vaso, de modo que la boca de éste quede hacia abajo y dentro del agua. El alcohol arde hasta que consume ó gasta todo el oxígeno y queda el nitrógeno.

3.ª El nitrógeno puro se obtiene calentando un cuerpo llamado *nitrato amoníaco* dentro de un matraz ó botella. La reacción es



Nitrato amoníaco    Agua    Nitrógeno.

No es menester hacer esta descomposición, ni menos se deberán dar estas fórmulas á los niños. Para saber que el nitrógeno es un gas, que no tiene olor, ni color, que no arde, ni deja arder, basta la experiencia anterior.

4.ª Escríbanse en la pizarra combinaciones de los tres cuerpos estudiados, haciéndolas leer á los niños, por ejemplo.

H<sub>2</sub>O representa un cuerpo compuesto de dos partes de hidrógeno y una de oxígeno *agua*.

NO<sub>2</sub> representa un cuerpo compuesto de una parte de nitrógeno y dos de oxígeno *gas azulado*.

NH<sub>3</sub> representa un compuesto de uno de nitrógeno y tres de hidrógeno (*amoníaco*), etc.

No se odigue al niño á aprender de memoria estas fórmulas, ni siquiera los nombres de los compuestos que forman. Basta que el niño vaya aprendiendo á leer estos símbolos. Este ejercicio tan sencillo será más adelante de gran utilidad.

**LEC. XXXII.—La combustión.**

*Texto y programa.*— Véase Libro del Alumno, Lec. V de Química.

*Reglas.*—La combustión es uno de los fenómenos químicos más interesantes y más conocidos. Todos los niños han visto y han examinado ese

fenómeno; no hay que hacer en este punto más que recordar lo que los niños ya saben y decirles que todo ello es un fenómeno químico; la unión de un cuerpo, papel, carbon, azufre, hidrógeno, etcétera, con el oxígeno del aire.

*Ejercicios y experiencias.*—1.ª Repítanse las 2.ª y 3.ª de la lección anterior, haciéndolo ver á los niños que cuando falta el oxígeno la combustión cesa, lo cual demuestra que el oxígeno es uno de los cuerpos necesarios.

2.ª Repetir la experiencia 6.ª de la lección XXX, para hacer ver que la combustión aumenta y se aviva cuando hay más oxígeno.

3.ª Encender una cerilla y hacer notar al niño lo que es la llama y cómo está constituida: 1.ª la base azulada; 2.ª *el núcleo interior oscuro*; 3.ª *zona brillante* rodeando al núcleo; 4.ª *zona exterior poco brillante*.

En este primer grado no se debe pasar de la observación de esas cuatro partes; después vendrá la explicación química de ellas.

**LEC. XXXIII.—El carbono.**

*Texto y programa.*— Véase Libro del Alumno, Lec. VI de Química.

*Reglas.*—Esta lección se explicará teniendo á la vista algún pedazo de carbón. Se verá que es cuerpo sólido, que no tiene sabor, que no se disuelve cuando se le echa en agua, que es combustible; todas estas propiedades de los carbones saltan á la vista inmediatamente. Conviene presentar diferentes clases de carbones y exponer su importancia, diciendo algo de lo que sigue: El carbón sirve para hacer fuego y calentarnos, para mover los trenes, para los lápices, para la tinta de imprenta. El carbón forma la gran masa de las plantas y de las frutas que nos alimentan; el carbón entra en la masa de nuestra carne, de nuestros nervios; el carbón que se quema dentro de nuestro cuerpo nos sostiene calientes y nos permite vivir, etc. Sin el carbono sería imposible la vida.

*Ejercicios y experiencias.*—1.ª Examinar las varias clases de carbón que se puedan recoger.

2.ª Encender una cerilla de las más ordinarias, de las que dan mucho humo, poner un cristal ó un plato encima. El cristal ó el plato se *ahumará*; la capa negra así formada es el carbón llamado *negro de humo*. Se emplea para la tinta de imprenta. El humo está formado por pequeñas partículas de carbón arrastradas por los gases calientes.

3.ª Tómese tierra caliza, cruda, el mismo cloruro; póngase en un frasco, añálese ácido sulfúrico ó clorhídrico y en su defecto vinagre fuerte. Se verá salir burbujas de gas carbónico (anhídrido carbónico CO<sub>2</sub>). Se emplea para bebidas gaseosas.

4.ª En un frasco póngase agua y cal apagada y téngase tapado mucho tiempo (cabo días por lo menos). Así tendremos agua de cal. Esta agua se enturbia siempre con el anhídrido carbónico.

5.ª Con un tubo de cristal y en su defecto, con una pajita, soplar dentro del agua de cal; se verá en seguida que el agua se enturbia, lo cual demuestra que el aire que arrojamamos contiene gas carbónico, y que éste se produce en nuestra respiración.

LEC. XXXIV. — Los hidrocarburos. Texto y programa. Véase el Libro del Alumno. Lección VIII de Química.

Resúmenes. — Los hidrocarburos son cuerpos casi siempre de procedencia orgánica. Es costumbre estudiarlos después de la Química inorgánica, y por tanto, después de los metales. Nos parece que es hora de romper con esa división injustificada en dos ramas (inorgánica y orgánica), que en nada fundamental difieren. Todos los cuerpos orgánicos son compuestos de carbono, hidrógeno, oxígeno y nitrógeno, y para el niño nada más claro ni más indicado que exponer los compuestos del carbono inmediatamente después de estudiar sus propiedades.

Los hidrocarburos son compuestos de carbono ó hidrógeno. Son los compuestos orgánicos más sencillos, los más elementales. Son todos combustibles. No conviene hablar á los niños más que de los hidrocarburos comunes, como son el gas del alumbrado, el petróleo, la betúnica, el aguarrás ó esencia de trementina y las resinas. Aun se debe suprimir el que no se tenga á mano. Con ellos á la vista, ó con los que puedan poseerse, se debe explicar esta lección.

Experiencias. — 1.° Hágase arder una luz de petróleo sin tubo, ó un trozo de resina. Póngase un plato ó cristal por encima, y se recogerá humo, que, como ya hemos visto, es carbono muy pulverizado. Poniendo convenientemente un cuerpo frío á los gases desprendidos, se advertirá que hay en esos gases vapor de agua. Eso demuestra que el petróleo y el resina se componen de carbono é hidrógeno (hidrocarburo).

2.° Hágase arder gas de alumbrado. Si no hay gas de esa clase se obtiene ese como sigue: En un tubo de cristal de los de ensayo, se pone hulla machacada, se calienta fuertemente á la lámpara de alcohol, y se desmenuza el gas del alumbrado.

3.° Recójase gas de las pantanas, si hay ocasión de hacerlo, con un aparato como el que indica la figura.

4.° Muestras de betúnica, pero cuídese mucho de no acercarla á ningún fuego, pues es muy inflamable. Echese en la betúnica un poco de manteca, y se verá cómo la disuelve.

LEC. XXXV. — Azúcares y alcoholes.

Texto y programa. Véase el Libro del Alumno. Lección VIII de Química.

Resúmenes. — Los azúcares y los alcoholes son cuerpos orgánicos compuestos de carbono, hidrógeno y oxígeno. Tienen los mismos componentes que los hidrocarburos y además oxígeno. Se constituyen formados por la unión de un hidrocarburo con el agua.

En Química no hay diferencia fundamental entre azúcares y alcoholes, hasta tal punto, que en



Figura para recoger el gas de las pantanas.

rigor los azúcares son alcoholes hidrolíticos, ó sea con seis átomos de oxígeno.

Hay dos clases principales de azúcar, que son: el azúcar ordinario, ó sea el de la caña y de la remolacha, que se llama sacarosa, y el azúcar de uva, denominado glucosa. Los azúcares fermentan y producen los alcoholes. Cúrese el caso del mosto de la uva, que es dulce, y luego se convierte en vino, que tiene alcohol. Estas ideas debe tenerlas presente el maestro; pero al niño bastará con lo que dice el texto, aclarado convenientemente, teniendo á la vista azúcar y alcohol ordinario.

Experiencias y experiencias. — 1.° Sobre una lámina de metal muy caliente ponámos un trozo de azúcar. En seguida se ven salir vapores. Póngase sobre ellos un cristal, ó un plato frío, y aparecerán gotitas de agua, lo cual demuestra que en el azúcar hay oxígeno ó hidrógeno. En la lámina de metal queda carbon. Adviértase que al poner el azúcar en las condiciones mencionadas no hay combustión, hay simplemente descomposición del azúcar. Esta sencilla experiencia nos demuestra que el azúcar se compone de carbono, hidrógeno y oxígeno.

2.° Disuélvase azúcar en agua, y después, abandonada en frasco abierto, la disolución fermenta.

3.° Hágase arder alcohol, recójase los gases desprendidos, y se encontrará agua y gas carbónico, que revelan la composición del alcohol (carbono, hidrógeno y oxígeno).

LEC. XXXVI. — Azufre, fósforo y cloro.

Texto y programa. Véase el Libro del Alumno. Lección IX de Química.

Resúmenes. — El azufre es un cuerpo bastante conocido, dadas sus grandes aplicaciones á la agricultura. Sus propiedades son fáciles de ver, ensayando azufre á los niños. Menciónese su uso frecuente para azufrar las viñas, porque ataca al oídio, y para azufrar las cubas, porque al quemarlo, consume el oxígeno de las pipas, y la falta de oxígeno favorece la conservación del vino.

El fósforo y el cloro son más difíciles de estudiar en una escuela. La propiedad más característica del fósforo, es la de inflamarse fácilmente y la de dar luz en la obscuridad (fosforescencia). Ambas cosas pueden ponerse de manifiesto con una cerilla fosfórica en la obscuridad.

El cloro se obtiene mezclando sal, bióxido de manganeso y ácido sulfúrico en un frasco. No es fácil la experiencia, ni para los niños es atractiva. Debe, no obstante, conocerse este cuerpo, para explicarse después la sal común, el ácido clorhidrico, tan frecuentemente usado, y el cloruro de potasa, que es hoy un abono muy divulgado.

Experiencias y experiencias. — 1.° Ensenar á los niños un pedazo de azufre, para que vean su color, olor y demás propiedades.

2.° Quemar un poco de azufre, para advertir el olor, llamado de pajuetas.

3.° Fundir azufre y verterlo sobre agua fría. Se verá un curioso cambio en sus propiedades.

4.° Frotar suavemente en la obscuridad una cerilla, y se notará la fosforescencia.

5.° Obtener cloro, si hay medios y cuerpos químicos para ello.

V. F. A.

CURSO COMPLETO DE PRIMERA ENSEÑANZA

Observaciones: Mes de noviembre

(1) D. \_\_\_\_\_

provincia de \_\_\_\_\_

hace presentes las observaciones que siguen:

1.° Sobre Doctrina Cristiana, etc.,

2.° Sobre Lengua castellana,

3.° Sobre Aritmética, Geometría y Dibujo,

(1) Escríbanse claramente en este hueco los dos apellidos.

# Librería de "EL MAGISTERIO ESPAÑOL,"

## Curso completo de primera enseñanza

N.º

D. Ezequiel Solana

Maestro por oposición

de las Escuelas municipales de Madrid

D. Victoriano F. Ascarza

Profesor por oposición

de la Escuela Normal Central de Maestros

### LIBROS PARA EL PRIMER GRADO

	Puntos.
1.º Doctrina Cristiana ó Historia Sagrada.	
SOLANA.— <i>Nociones de Doctrina Cristiana ó Historia Sagrada</i> , extractos de los Catecismos de los P.º. Astete, Ripalda y Flouy, encartonado; docena.....	3,00
2.º Lengua Castellana.	
SOLANA.— <i>Método de lectura y escritura</i> , primera parte, <i>Cartilla</i> ; docena.....	0,75
—segunda parte, <i>Selbarrio-Catón</i> ; docena.....	1,50
— <i>Nociones de Lengua Castellana</i> , con ejercicios de lenguaje, composición y primeras ideas de Gramática; docena.....	3,00
— <i>Lecturas infantiles</i> , cuentos, adivinanzas, empujimientos útiles; libro amonilado y muy bien ilustrado, fuertemente encartonado; tercera edición.....	7,20
3.º Geografía, Historia y Derecho.	
ASCARZA.— <i>Nociones de Geografía</i> , con texto, programa, ejercicios y grabados, (segunda edición); docena.....	8,00
SOLANA.— <i>Nociones de Historia de España</i> (en prensa); docena.....	3,00
ASCARZA.— <i>Fundamentos de Derecho</i> , primeros conocimientos sobre la materia (en prensa); docena.....	3,00
4.º Aritmética, Geometría y Dibujo.	
SOLANA.— <i>Lecciones de Aritmética</i> , teoría sencilla, ejercicios de cálculo, problemas usuales y programas, docena.....	3,00
ASCARZA.— <i>Lecciones de Geometría</i> , con profusión de grabados, modelos y ejercicios de dibujo. (En prensa); docena.....	3,00
SOLANA.—Colección de modelos en dibujo para los niños, uno.....	0,50
Docena de colecciones.....	3,00
5.º Ciencias físicas, químicas y naturales, Higiene y Fisiología.	
ASCARZA.— <i>Nociones de Física</i> , con texto muy claro, programas, múltiples de ejercicios y grabados; docena.....	3,00
— <i>Nociones de Química y Mineralogía</i> , en forma muy clara, con profusión de experiencias, programas y grabados; docena encartonada.....	3,00
— <i>Nociones de Botánica y Zoología</i> , con aplicaciones á la Agricultura y á la cría de animales útiles; docena encartonada.....	3,00
— <i>Fisiología é Higiene</i> , con texto muy sencillo y preciso, ejercicios prácticos, reglas concretas de Higiene y grabados originales; docena encartonada.....	3,00
— <i>Cartilla agrícola</i> , redactada según los últimos adelantos para niños y adultos de las escuelas rurales. Aunque esta materia no es legalmente obligatoria, su enseñanza es muy conveniente y está muy recomendada, especialmente en las escuelas de adultos. Texto muy práctico y útil, sin definiciones vagas, ni generalidades inútiles; docena encartonada.....	3,00
— <i>Material de Física</i> , caja conteniendo los elementos necesarios para ejecutar las mejores experiencias que se indican en el primer grado.....	10,00

### NOTAS

- 1.º La caja de Física no puede ir por el correo. La Historia de España, la Geometría y el Derecho primer grado, quedarán impresas en breve.
- 2.º La compra de cualquiera de los libros citados (se exceptúa la caja de Física), da derecho á una marca de suscripción gratis por cada 15 puntos que importe el pedido.

### 4.º Sobre Geografía, Historia y Derecho.

### 5.º Sobre Ciencias físicas, etc.

NOTAS.—4.º Mensualmente debe devolverse llena esta hoja para tener decretada en su día la concesión de premios.—B). En cada asignatura se dirá: 1.º El día en que ha comenzado usarse el método y los libros. 2.º Hasta qué punto de los programas se ha llegado en fin de noviembre. 3.º Si la materia señalada en los programas para estos dos meses se considera enseñada ó deficiente. 4.º Puntos del programa que han ofrecido dificultades mayores para el curso por los niños. 5.º Si conviene añadir ó suprimir alguna materia especial. 6.º Experiencias ó ejercicios hechos y dificultades presentadas. Cuando no baste esta hoja añadirse el de papel blanco.

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

SUSCRIPCION

Todo maestro que abone la suscripción del año 1904 antes del 20 de diciembre de 1903, recibirá...

1.º Doce números distintos para tomar parte en la lotería de Navidad, en la forma que detallamos oportunamente...

250.000 pesetas

además de otros menores, aunque de mucha importancia.

2.º Diez pesetas de libros para escuelas, además de los doce números para la lotería, a elegir por el mismo suscriptor...

3.º Los que no necesiten libros de escuelas, regalo del número enseñanza, y renuncien al regalo de pesetas en libros para los maestros...

4.º Finalmente, los que no acepten ninguno de los libros señalados en los números 2.º y 3.º, por tenerlos ya ó por otra causa cualquiera, recibirán de regalo (además de los doce números de lotería) un Anuario del maestro para 1904...

IMPORTANTE. El pago ha de hacerse antes del 20 de diciembre. Los suscriptores de provincias han de remitir por libranza ó sobremonedero 13 pesetas si disponen del regalo señalado en las reglas 2.ª y 3.ª, y 12,50 si utilizan el regalo de la condición 4.ª

Para más detalles pídase el prospecto del año próximo.

Imprenta Moderna. - Cadiz. - Madrid.

LIBROS

Los maestros que pidan libros propiedad de EL MAGISTERIO ESPAÑOL en su administración, Reina, núm. 8, antes del 20 de diciembre, podrán obtener una de las siguientes ventajas:

1.ª Recibirán gratis tantos números distintos para la lotería de Navidad como pesetas impusieron en el pedido.
2.ª Además de darlos gratis esos números, tanto tantos meses como pesetas importe la mitad del pedido. Esto supone una rebaja del 50 por 100 en el precio de los libros...

3.ª Los que tengan abonada la suscripción por el año 1904 y renuncien al derecho de la regla anterior, podrán elegir á su gusto un reloj de bolsillo ó de pared, iguales á los de años anteriores, cumpliendo estos requisitos: el pedido ha de importar lo mismo que valga el reloj y además se ha de abonar la cuarta parte de ese valor. Así, nuestros suscriptores pueden obtener un reloj de 30 pesetas por 7,50 solamente. El pedido ha de importar por lo menos 25 pesetas. Para ver los relojes, sus precios y condiciones de envío, véase el prospecto que se envía gratis.

4.ª Los que nos pidan libros de otros autores ó material de enseñanza cualquiera, recibirán gratis un número para la lotería de Navidad por cada peseta que impusieron en el pedido.

IMPORTANTE. Los pedidos han de hacerse necesariamente antes del 20 de diciembre; los pague han de hacerse en esta administración ó remitir el importe en libranza, letra ó sobremonedero. Los gastos de remisión de libros y relojes, son de cuenta de los compradores.

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS - 12 PÉSETAS AL AÑO - Fundador

SUMARIO

DE ACTUALIDAD.—Ley de enseñanza.—Estadísticas en el extranjero.—De Madrid.—(Bará vendidad) — Profesores de Pedagogía.—En la Academia Española.—Oposiciones á aduanas.

LA ENSEÑANZA PRIMARIA EN ITALIA.—XXIV. Programas generales (continuación).—Esquilá Betana.

SECCIÓN OFICIAL.—Índice de la «Gaceta».—Profesores de escuelas normales: Real orden de 21 de noviembre, nombrando profesor número 1 de la normal de Córdoba á D. Ceclilio Rodríguez Rivero.—Real orden de 14 de noviembre disponiendo se aneque á concursos de ingreso la provisión de una plaza de profesora numeraria de labores de la normal de Burgos.—Universidad Central: Anunciando la provisión de una plaza de escribiente de la secretaría general.

PROPUESTAS.—Concurso único de Guadalupe, Granada, Zaragoza, Málaga, Jén y Vizcaya.

NOMBRAMIENTO.—Subsecretaría, Central. Barcelona, Oríde, Granada, Orense, Salamanca, Ove, Gadalajara, Pontevedra, Logro, Sevilla, Huelva, Madrid, Valencia y Zaragoza.

SOLICITUDES OFICIALES.—Borja Zamora, Liria, de, Zaragoza, Valladolid y Ovares.

SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA.—«Veladas históricas» etc., etc.

NOTICIAS, CIRCULAR GENERAL, ETC.

PREMIO DE NAVIDAD

Todos los maestros que paguen la suscripción ó compren libros en esta Administración, antes del 20 de diciembre ó de cualquier editor, tendrán derecho á participar de los premios de Navidad que ofrecemos este año.

Si la suerte nos favorece podrá darse repartir entre nuestros abonados los premios que siguen:

- 1 premio de 250.000 pesetas.
1 de 200.000
1 de 150.000

DE ACTUALIDAD

LEY DE ENSEÑANZA

El gobierno parece decidido á cumplir las promesas que varias veces ha hecho por medio del Sr. Bogañal.

En las varias conversaciones que con el ministro hemos tenido desde hace tres meses, al excitarse para llevar á la ley de presupuestos una nueva escuela de sueldos, ha contestado siempre el actual ministro: «El gobierno acometerá esa reforma; si no es posible haré para los presupuestos, se hará per ley especial. Al efecto, se dará toda la prisa posible al proyecto que hay en el Senado.»

Y, en efecto, observamos que se ha comenzado á cumplir lo ofrecido. La comisión del Senado se ha reunido, admite información de senadores y parlamentares, y, según nuestras noticias, se propone dar pronto dictamen.

Nos parece muy bien. Discutimos en su tiempo el proyecto del Sr. Allendosalazar. Tiene cosas buenas y cosas detestables. Deben dejarse las primeras y suprimirse las últimas. No es ahora el momento de puntualizar unas y otras en estas columnas. Nos parece mejor llevarlas al seno de la comisión y haremos que hasta ella llegue la voz del magisterio.

Es ya hora de que se haga una nueva ley; las condiciones parecen favorables, y El Magisterio Español hará cuanto esté en sus medios para obtener el mejor partido posible en favor de los maestros.

DE

Ha empezado de la consignación de los auxiliares de Madrid, correspondiente á 1883 á 97.

Antes de tomará la otra 25 000 pesetas que supuesto.

¿SERÁ?

Atribúyese al civil de la provincia de formar un efresco muestra dos los maestros. Y añádesse que el dictado de un llanos, en presencia mera enseñanza yincial de instr que ir de pueblo bunales.

Después se ha ejerolcios de probabamos si de la Mansa. Es decir vincia van á ser pes, en los que mios honoríficos aprobado y de ¿Qué es lo que La Cierva con bam calligrado maestro copie los clásicos que