

LA ESCUELA EN ACCION

Suplemento pedagógico á EL MAGISTERIO ESPAÑOL

(CURSO DE 1918-1919).

Segunda quincena de octubre

GRADO DE INICIACION

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—Partes principales de la Doctrina Cristiana.—¿Dónde se contienen los principales artículos de nuestra santa Fe?—El Credo.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Reglas.—La materia de esta quincena puede reducirse a aprender a recitar el Credo de memoria. Este aprendizaje no ha de pretenderse que se haga de una vez, sino por partes. A tal objeto se encontrará dispuesto el Credo en el libro en forma de artículos.

En el Credo, como en todas las oraciones, debe evitarse cualquiera expresión viciosa, ya en su pronunciación, ya en su estructura, pues difícilmente se borra después lo que de niño se adquiere. Tampoco debe alterarse en lo más mínimo el orden de las palabras.

Práctica.—Signarse y santiguarse al empezar las oraciones cada día.—Recitar el Credo.

Lengua castellana.

LECTURA

Programa.—Ejercicios de lectura de frases con palabras formadas de sílabas directas.

Texto.—Véase *Cartilla de Lectura y Escritura*, por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Conocidas todas las letras con-

sonantes y sus combinaciones directas, conviene hacer aquí un descanso, rapasando mediante ejercicios repetidos, los conocimientos anteriores para darles seguridad y firmeza.

Se escriben, leen, copian y analizan frases cortas de fácil sentido. Se corrige la pronunciación viciosa de los niños en algunas letras y palabras. Se repiten observaciones hechas que conviene no olvidar y se procura la mayor soltura en los ejercicios.

Hecho esto se pasa al conocimiento de las letras mayúsculas y al orden alfabético de las letras para que luego puedan los niños hacer uso del Diccionario.

En la enseñanza de las letras mayúsculas puede empezarse por aquellas letras que tienen igual figura, pero distinto tamaño que las minúsculas, y pueden escribirse juntamente mayúsculas y minúsculas para apreciar mejor semejanzas y diferencias.

En fin, conviene antes de pasar adelante dar a conocer los números arábigos y romanos, que frecuentemente suelen hallarse en los ejercicios de escritura.

ESCRITURA

Ejercicios de escritura en combinación con los de lectura al objeto propuesto desde el principio de hacer simultáneas estas enseñanzas.

GRAMATICA

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Conversación.—Después de bien leído el texto por el Maestro pueden hacerse estas o semejantes preguntas:

—¿Qué es lo que forman las palabras hábilmente enlazadas?—¿Qué es una oración?—¿Cómo se han clasificado las palabras para mejor estudiarlas?—¿Repetir de memoria las

partes de la oración?—¿Cuáles son las partes variables?—¿Cuáles son las partes invariables?

Ejercicios.—1.º *Nombrar las personas, animales y cosas que se han visto en la calle al venir a la Escuela.*

Al venir a la Escuela he visto en la calle hombres, mujeres, niños, niñas, un perro, dos gatos, un caballo, gallinas, pollitos, árboles, casas, parras, maderas, yerbas.

2.º *Formar oraciones en que entren los nombres de estos objetos.*

Los hombres van a su trabajo.—Las mujeres hacen la comida y limpian la casa.—Los niños debemos ir puntuales a la Escuela. Las niñas suelen ayudar a sus madres.—Un perro dormía echado a la puerta de mi vecino.—Los gatos cazan muy bien los ratones.

3.º *Referir lo que se ha hecho antes de venir a la Escuela.*

Mi mamá me ha despertado.—Me he lavado las manos y la cara.—Me he vestido.—He tomado el desayuno.—He dado un beso a mi mamá y otro a mi hermanita.—He venido a la Escuela sin distraerme en parte alguna.

4.º *Pedir cortésmente los objetos de que se carece cuando se va a escribir.*

¿Tiene usted la bondad de afilarme este lápiz?—¿Me hace usted el favor de mandar poner tinta en este tintero?—¿Quiere usted que escriba algunos renglones más de la plana?

5.º *Imitar la conversación en una tienda.*

¿Quiere usted venderme dos metros de cinta?—¿De qué color la quiere?—La quiero negra.—Tenemos de 15 y de 25 céntimos metro: dígame de cuál la desea.—La deseo del mismo ancho que ésta.—Pues bien, es de 25 céntimos: tómela.—Devuélvame 50 céntimos que le daré una peseta.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Contar.—*El número 6.*—Si a 5 añadimos 1, tenemos 6. También 4 y 2 son 6. En cambio, si de 6 quitamos 1 tenemos 5, y si de 6 restamos 2 nos quedan 4.

Si tomamos 6 objetos, 6 libros, 6 bolas, podemos ver que 5 veces 1 más 1 hacen 6; 3 veces 2 hacen 6; 1 vez 4 y el resto 2 hacen 6.

¿Cuál es la mitad de 6?—¿Cuál es el doble de 3?—¿Y el tercio de 6?—¿Y el triple de 2?

Distinguir los valores iguales, los valores desiguales, el más grande, el más pequeño, la diferencia, etc.

El número 7.—Si a 6 añadimos 1, tenemos 7.—También 5 y 2, y 4 y 3 son 7.—En cambio, si de 7 quitamos 1 tenemos 6; si de 7 quitamos 2 tenemos 5; si de 7 restamos 3 nos quedan 4.

En el 7 hay 7 veces 1; 3 veces 2 y el resto 1; 2 veces 3 y el resto 1, y también 3 y 4, y 4 y 3.

Estas observaciones han de hacerse valiéndose de objetos reales.

Problemas.—1.º *Mi mamá me ha dado 3 nueces y 2 nueces y 1 nuez ¿cuántas nueces reúno?*

2.º *Yo tenía 6 nueces, pero me he comido 2 y después 1 ¿cuántas nueces me quedan?*

3.º *Para ir mi papá y yo a un pueblo próximo, pagamos 3 pesetas cada uno de automóvil, ¿cuánto dinero nos cuesta el viaje?*

4.º *Mi hermanita quiere comprar pañuelos a 2 pesetas, ¿cuántos pañuelos podrá comprar con 6 pesetas que es todo su caudal?*

Ejercicios escritos.—1.º *Enseñar el valor de los signos =, + y - e indicar operaciones sencillas.*

2.º *Escribir series de números, en sentido horizontal y vertical, cuidando tanto de su forma como de su colocación.*

Cálculo mental.—1.º *Contar de 4 en 4, en sentido ascendente y descendente, de un número dado a otro, entre los límites de 1 a 200.*

2.º *Escribir en un cuadrito el número 4 de la tabla de sumar y aprendérselo de memoria.*

3.º *Efectuar las operaciones siguientes e imaginar problemas de números concretos con números semejantes. $3 + 4 = \dots$; $7 + 4 = \dots$; $28 + 4 = \dots$; etc.*

Geografía, Historia de España y Derecho.

GEOGRAFIA

Programa.—*Términos relativos a las aguas.—Océano, mar, golfo, bahía, puerto.—Río, lago, laguna.*

Texto.—*Véase Primeras Lecturas, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.*

Reglas.—*Los términos generales de océano, mar, golfo y estrecho, los comprenden los niños mejor sobre el mapa, que a la vista de los objetos reales; porque aunque los niños se coloquen a la orilla del mar, no pueden abarcar la extensión del océano, mientras que en el mapa pueden advertir los límites de las tierras.*

Tratándose de ríos, arroyos, lagos y lagunas las ideas pueden adquirirse lo mismo en presencia de los objetos reales que en el mapa. Es más, como el estudio de la Geografía ha de hacerse generalmente sobre mapas, conviene familiarizar a los niños con estos objetos y los signos que representan los distintos accidentes.

Ejercicios.—1.º Señalar sobre el mapa mundi los principales océanos.

2.º Determinar y aprender sobre el mapa los mares que rodean la Península Ibérica.

3.º Recorrer las costas de España sobre el mapa, determinando golfos y bahías.

4.º Aprovechar los paseos escolares para dar idea a los niños de los accidentes físicos relativos a las aguas, como manantial, arroyo, río, confluencia, desembocadura, etc.

5.º Explicar, con ejemplos prácticos, la importancia de los ríos en el desenvolvimiento agrícola e industrial.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

FISICA

Programa.—La luz y la oscuridad.—Cuerpos luminosos, transparentes y opacos.—Reflexión y refracción de la luz: aplicaciones.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Reglas.—La materia de la quincena puede dividirse en estas lecciones:

- 1.ª La luz y la oscuridad.
- 2.ª Distancia y ejemplos de cuerpos luminosos, transparentes y opacos.
- 3.ª Reflexión de la luz, y
- 4.ª Refracción y algunas aplicaciones.

En el grado de iniciación no ha de darse a estas lecciones carácter científico; bastará que los niños observen los fenómenos y se les inicie en las causas fáciles de comprender.

Se les hará distinguir los efectos de la luz solar, y los de la negación de la luz, o sea la oscuridad.

En la misma Escuela puede hacerse observar lo que es un cuerpo luminoso, si cerrados los balcones se enciende una luz, o mejor aún haciendo notar los efectos del sol, cuerpo luminoso por excelencia. Los cristales de las ventanas dan idea de un cuerpo transparente, a través de los cuales pasa la luz y pueden verse los objetos, y la madera de estas mismas ventanas, pueden servir de ejemplo para indicar lo que son cuerpos opacos.

La reflexión de la luz se demuestra simplemente con cualquier espejo; la refracción introduciendo una varilla, en sentido inclinado, en un vaso de agua.

Se recomienda que, siempre que sea posible, se haga esta enseñanza intuitiva, experimental y práctica, sirviendo como comprobación y complemento a las ideas del libro.

PRIMER GRADO

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—¿Quién es Cristo?—¿Cómo es Dios y hombre?—¿Por qué quiso morir?—Resurrección de Jesús.

Texto.—Véase *Doctrina Cristiana e Historia Sagrada*, por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Puede aprenderse la lección en forma catequística, es decir, como está en el Catecismo, por preguntas y respuestas.

Puede también dársele la forma expositiva y hacer después las preguntas como en una conversación o diálogo. La primera forma, como está en el libro, es la más sencilla. Para la segunda, que es más racional, se adoptaría la forma siguiente:

Exposición.—Cristo es Dios y hombre verdadero.

Cristo es Dios, porque es hijo natural de Dios vivo.

Cristo es hombre, porque también es hijo de la Virgen María.

Pudo nacer de madre virgen sobrenatural y milagrosamente, como fué concebido.

Quiso morir por redimirnos del pecado y librarnos de la muerte eterna.

Incurrimos en la muerte eterna, pecando Adán, nuestro primer padre, en quien todos pecamos.

Jesucristo resucitó volviéndose a juntar su cuerpo y alma gloriosos; y subió a los cielos inmortal con su propia virtud.

Estar sentado a la diestra de Dios padre es tener igual gloria con El en cuanto Dios, y mayor que otro alguno en cuanto hombre.

Conversación.—¿Quién es Cristo?—¿Cómo es Dios?—¿Cómo es hombre?—¿Cómo pudo nacer de madre virgen?—¿Por qué quiso morir?—¿Cómo incurrimos en la muerte eterna?—¿Cómo resucitó Jesucristo?—¿Cómo subió Jesucristo a los cielos?—¿Qué es estar sentado a la diestra de Dios Padre?

(Si el Maestro lo juzga conveniente, puede ampliar la doctrina por medio de lecturas).

Lengua castellana.

Leotura.

Sobre los pájaros.—Hubo un país en el cual los labradores movieron contra los pájaros, porque se comían el grano, una persecución terrible. En poco tiempo no quedó pluma en los contornos.

Pero observóse que pronto se cebaron en los sembrados nuevas enfermedades y plagas de insectos, que causaban más grandes daños que los pajarillos.

Entonces se convencieron del importantísimo papel que los pájaros desempeñan, y tuvieron que comprar a peso de oro unas cuantas parejas en país extraño, para que se multiplicaran en el propio; entonces se persuadieron de que por cada grano de semilla que se come el pájaro, devora, por lo menos, un centenar de insectos.

Máxima.—*El pájaro es el mejor amigo del labrador. ¡Bárbaro fuera el destruir sus nidos!*

Conversación.—¿Quién de vosotros ha visto un nido de pájaros?—Que diga cómo estaba hecho.—¿De qué se alimentan los pájaros?—¿Qué daños nos causan los insectos?—¿Son útiles los pájaros?—¿Debemos protegerlos?—Exponer sucintamente el objeto de esta historieta.

¿Qué quiere decir mover una persecución? ¿Qué debemos entender diciendo que no quedó pluma en los contornos?—Exponer lo que se quiere decir con la expresión «comprar a peso de oro».—¿De dónde resultaba mayor daño, de lo que comían los pájaros o de lo que devoraban los insectos?—Consecuencia que de todo esto se deduce.

(De *Lecturas de Oro*, por D. Ezequiel Solana).

Escritura al dictado

«Aficiónate al trabajo, y ya verás con qué generosidad corresponde el trabajo a tu cariño.

No dejes perder un minuto. El tiempo es como un capital: no lo malgastes en la ociosidad insana. Sólo quien sabe emplear bien el tiempo, sabe aprovechar la vida.

Lo que puedas hacer hoy, no lo dejes para mañana, que ese mañana nunca llega. Además, ¿quién tiene seguro el mañana?

Fórmate un ideal en tu profesión, y procura cada día hacer algo que te acerque a ese ideal. Más que a ser rico, debes aspirar a ser bueno; más que temido, debes querer ser respetado.

No obres precipitadamente; no te impacientes. Se desvía un río, se horada una montaña, se corta un istmo, pero no de golpe. Todo requiere trabajo y tiempo.»

(De *Vida y Fortuna*, por E. Solana)

Observaciones ortográficas.

Aficiónate se acentúa por ser palabra esdrújula.

Trabajo se escribe con **b** por el uso.

Verás se acentúa por ser palabra aguda, de más de una sílaba acabada en **s**.

Qué se acentúa por el énfasis con que se pronuncia.

Corresponde duplica la **r** porque suena fuerte entre dos vocales.

Tiempo lleva **m** antes de la **p**.

Sabe se escribe **b** por su origen.

Aprovechar con **v**, como derivada de «provecho».

Vida con **v** por su origen. Con la misma letra se escriben los derivados *vital*, *vitalicio*, *vitalidad*, etc.

Hacer se escribe con **h** porque antiguamente se escribía con **f** como proveniente del latín *fácere*. Así se escriben *hacedor*, *hacendado*, *hacendar*, *hacendosa*, *hacienda*, *hacendista*, *hacedero*, etc.

GRAMÁTICA

Programa.—Accidentes gramaticales del nombre.—Distinción del género.—Formación del número.

Texto.—Véase *Gramática Castellana* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Ejercicios.—1.º *Poner el o un delante del nombre masculino, y la o una delante del nombre femenino en estas palabras:*

Arbol	Jazmín
Cabaña	Manzano
Pájaro	Azucena
Estrella	Arroyo
Paloma	Pradera

2.º *Escribir una breve frase con cada una de las palabras del ejercicio anterior.*

El árbol es el amigo del hombre.—Cuando empezó a llover, los pastores se refugiaron en la cabaña.—El pájaro destruye millares de insectos que infestarían nuestros campos. Partieron los magos para Jerusalén en cuanto la estrella anunciada apareció en el firmamento.

3.º *Subrayar con una línea los nombres singulares y con dos los plurales que se encuentren en las siguientes frases:*

El trabajo es fuente de bienes.—El hábito de bien obrar produce satisfacciones sin cuento. El valor de los soldados se vió en el arrojo con que se lanzaron contra sus enemigos.

4.º *Poner en plural las palabras subrayadas de estas frases:*

La rosa de los vientos.—El laurel de la victoria.—De la discusión sale la luz.—La paz debe ser firmada.—El hombre de bien.—El alhelí de mi maceta.—Un vestido de tisú, etcétera.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Programa.—Reglas fundamentales de la numeración.—Lectura y escritura de los números.—Ejercicios.

Texto.—Véase *Lecciones de Aritmética*, (primer grado) por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—De los ejercicios de numeración que se vienen practicando, se han de deducir como consecuencia las dos reglas fundamentales de la numeración, a saber:

1.^a Cada diez unidades de un orden cualquiera forman una unidad del orden superior inmediato.

2.^a Toda cifra colocada a la izquierda de otra, representa unidades diez veces mayores.

Esto, que el niño puede comprender fácilmente, mediante los ejercicios de todos los días, a poco que se le llame la atención sobre ello, se puede hacer ver más patente por medio del contador o abaco, haciendo observar de un solo golpe de vista lo que es la unidad, la decena y la centena.

Respecto a la lectura y escritura de los números, basta saber el lugar que ocupa cada uno de los órdenes de unidades, y más que lección especial es ejercicio que, desde el primer día se viene practicando.

Ejercicios de inteligencia.—¿Qué nueva unidad forman diez unidades simples?—¿Cuántas decenas hacen treinta unidades?—¿Qué unidad forman diez decenas?—¿Cuántas centenas hacen treinta decenas?—¿Cuántas centenas se forman con cuatrocientas unidades?

¿Cuántos metros se necesitan para hacer un decámetro o sea una decena de metros?—¿Cuántos decámetros serán menester para el hectómetro o centena de metros? ¿Cuántos metros hay en un decámetro? etc.

Ejercicios escritos.—1.^o Completar por escrito estas frases:

Tres decenas de corbatas y seis corbatas hacen corbatas.

Cinco centenas de pesetas y diez pesetas hacen pesetas.

Nueve centenas, dos decenas de árboles y un árbol más hacen árboles.

2.^o Escribir en guarismo las siguientes expresiones:

Sesenta y siete caballos;—ciento treinta y cinco niños;—doscientos cincuenta pesetas;—trecientos veinticinco metros;—novecientos quince litros, etc., etc.

Problemas.—1.^o Un niño tiene 9 años, ¿qué edad tendrá 21 años más tarde?

2.^o Un tratante gana 45 pesetas vendiendo un caballo que le había costado 675, ¿en cuánto lo ha vendido?

3.^o Una persona que tenía 45 años en 1918, ¿en qué año había nacido?

4.^o Dos terneras pesan juntas 764 kilogramos; pero una sola pesa 420, ¿cuánto pesará la otra?

5.^o El decalitro de vino cuesta 6 pesetas, ¿cuánto costarán 85 decalitros?

6.^o Un empleado recibe 135 pesetas al mes, ¿cuánto viene a cobrar al año?

7.^o Un obrero puede economizar 25 pese-

tas al mes, ¿cuántos meses tardará en economizar 815 pesetas?

8.^o El producto de dos números es 850, pero uno de ellos es 34, ¿cuál será el otro número?

Geografía, Historia de España y Derecho.

GEOGRAFIA

Programa.—Unidad de la especie humana: las razas.—De la sociedad: la familia.—Vínculos sociales: gobierno, lenguaje y religión.

Texto.—Véase *Nociones de Geografía*, (primer grado) por D. Victoriano F. Ascarza.

Reglas.—La materia se divide en tantas lecciones como consienta el tiempo disponible, a la manera que se ha hecho en el texto.

Para indicar como la diferencia de razas, dentro de la unidad de la especie humana, ha podido producirse por la diferencia del clima y ocupaciones de los hombres, se hace observar a los niños la diferencia de color que se observa en la gente del campo en la primavera y después del verano, cuando las faenas agrícolas les ha hecho permanecer muchas horas bajo la acción de los rayos solares. Compárense también, por ejemplo, los segadores con los oficinistas y dependientes de comercio.

Los caracteres de las razas se hacen apreciar sobre láminas de color, ya de uso frecuente.

Para dar idea a los niños de la constitución de la sociedad, se les hace observar la de una familia, que es su base, apreciando el papel que desempeña cada individuo y los beneficios que redundan para todos con el orden y la mutua simpatía.

De un modo semejante puede darse idea del pueblo o municipio elevándose después a la constitución del Estado y el gobierno.

Las ideas que se dan a los niños en este grado sobre vínculos sociales son muy sencillas y tan fáciles de exponer como de ser comprendidas.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

FISICA

Programa.—La luz: clasificación de los cuerpos en relación con la luz.—Reflexión y refracción: espejos, lentes y cámara oscura. Fotografía.

Texto.—Véase *Nociones de Física*, (primer grado), por D. Victoriano F. Ascarza.

Reglas.—El programa puede dividirse en dos o tres lecciones, según las circunstancias. En el texto va dividida en tres, atendiendo a la materia; pero la capacidad de los niños y el tiempo disponible pueden aconsejar otra cosa al Maestro.

De cualquier modo, conviene leer el texto, que es muy sencillo, y practicar después los ejercicios que en el texto se indican, y que son muy oportunos y apropiados.

Si en la ventana de la Escuela y aún mejor de un cuarto oscuro se hace un pequeño agujero por donde puede pasar la luz del sol, un haz luminoso en línea recta marcará su paso. Si dicha abertura disminuye gradualmente de tamaño, el haz de luz puede reducirse a una línea, que constituirá un rayo luminoso.

Si recibimos este rayo luminoso en una superficie pulimentada o un *espejo*, produciremos el fenómeno de la *reflexión*. El rayo de luz que choca contra el espejo se llama *incidente*, y el mismo rayo devuelto, *reflejado*.

Ley.—El ángulo de reflexión es igual al ángulo de incidencia.

(Hágase distinguir en una figura sobre el encerado lo que es rayo incidente, rayo reflejado y línea normal y nótese que los tres están en un mismo plano).

SEGUNDO GRADO

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—Artículos de la fe que se refieren a la Santa Humanidad de Nuestro Señor Jesucristo.

Texto.—El catecismo señalado por el diocesano.

Reglas.—Debe ser estudiado el Catecismo de memoria, distribuyendo la materia en las lecciones que el Maestro juzgue necesarias dentro de la quincena. Pero antes de que los niños procedan al estudio de sus lecciones, conviene que el Maestro exponga la doctrina en términos de que pueda ser mejor comprendida.

Esta exposición ha de hacerla el Maestro con sencillez, tomando el texto del Catecismo como base, deshaciendo la forma dialogada y explicando el sentido de algunas palabras dudosas.

Sin embargo, en la explicación de los artículos de la fe conviene proceder con mucha discreción y prudencia, por ser materia de suyo delicada, y solamente cuando se tenga seguridad de juicio es cuando deberá ampliarse y comentarse.

Narraciones complementarias.—Pero si el Maestro ha de proceder con mucho cuidado en la explicación de estos misterios, en cambio tiene campo abierto en la lectura de trozos oportunos, tomados de las obras de nuestros grandes escritores, que dentro de la más perfecta ortodoxia, tiene nuestra lengua un gran tesoro.

Bueno será, no obstante, que en caso de duda consulte con un sacerdote ilustrado, y a ser posible con el párroco, que es con quien siempre debe marchar de acuerdo en cuanto a la educación religiosa se refiere.

Lengua castellana.

LECTURA

Lectura corriente.—La lección de lectura corriente exige una adecuada preparación por parte del Maestro. He aquí como puede hacerse esta preparación.

El Maestro empieza por leer en alta voz el trozo escogido, procurando poner bien de relieve el pensamiento general del autor. Los alumnos atenderán, fijándose en el fondo del asunto, y en la forma especial con que el Maestro ha leído.

De que los niños han prestado debida atención se cerciorará el Maestro mediante algunas preguntas dirigidas a la clase con cierta habilidad.

Luego lee el Maestro el mismo trozo, frase por frase, aclarando los pensamientos expresados, explicando las palabras técnicas y difíciles, haciendo formar, en fin, una especie de resumen, que a modo de bosquejo, se pueda escribir en el encerado.

Si se trata de cosas poco conocidas, se puede empezar por una conversación preliminar; que versará sobre los personajes, el lugar y la acción desarrollada; y si se puede allegar un grabado alusivo, se analiza el cuadro, distinguiendo bien los elementos principales. Otras veces basta exponer en breves palabras y términos sencillos, el asunto del trozo que va a leerse, y dirigir algunas preguntas a los niños para cerciorarse de que lo han comprendido.

Nunca deberá hacerse leer en alta voz a un niño, sin que comprenda bien lo que va a leer, ya porque se lo hayan explicado, ya porque se lo hayan hecho leer en voz baja previamente.

GRAMÁTICA

Programa.—Número de los nombres.—Nombres invariables en singular y plural.—Nombres que carecen de plural.—Idem de singular.—Declinación.

Texto.—Véase *Lecciones de Gramática* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Formación del plural.—En la formación del plural de los nombres castellanos se observan las siguientes reglas:

1.^a Los nombres singulares que terminan en vocal no acentuada o en e acentuada, añaden una **s**; como de *rosa, rosas*; de *pájaro, pájaros*; de *corsé, corsés*.

2.^o Los nombres que terminan en consonante, o en **a, e, i, o, u** acentuadas, añaden la sílaba **es**; como de *árbol, árboles*; de *virgen, vírgenes*; de *bajá, bajaes*; de *alhelí, alhelies*; de *rondó, rondoés*; de *tisú, tisúes*.

Pero deben exceptuarse de esta regla *papás, mamás, sofás y chacós*. *Maravedí* tiene tres plurales, *maravedis, maravedies y maravedises*.

Las vocales forman el plural, *aes, ees, ies, oes, ues*; las consonantes añaden una **s**, como *bes, ces, des, efes*, etc.

Nombres invariables del singular al plural.—Hay nombres terminados en **s**, con acento en la penúltima o antepenúltima sílaba, que no consienten alteración del singular al plural, como *Carlos, dosis, tifus, lunes, crisis, miércoles* y además *ónix y fénix*.

En el mismo caso se encuentran los nombres patronímicos acabados en **z**, si el acento carga en la penúltima o antepenúltima sílaba, como *Sánchez, Pérez, Martínez*, etcétera. Así se dice: *¿Ha venido Pérez a la reunión? No me extraña en los Pérez la tardanza. En la Escuela hay muchos Martínez, pero un solo Martínez tengo entre ellos por pariente.*

Nombres que carecen de plural.—Carecen de plural en castellano:

1.^o Los nombres propios de personas, estados, provincias, ciudades, montes, mares y ríos, como *Pedro, Portugal, Zaragoza, Jerez, Moncayo, Mediterráneo, Júcar*.

2.^o Los de virtudes y vicios, como *fé, castidad, pereza, soberbia*.

3.^o Los de ciencias y artes, como *Gramática, Pintura*, aunque se dice de ordinario *Matemáticas*.

4.^o Los de cosas de suyo, únicas, como *caos, eternidad, apocalipsis*.

5.^o Los vocablos latinos usados en castellano, como *déficit, veto, exequátur, fiat, ultimátum*.

Sin embargo, suelen tener plural estos nombres cuando se usan como apelativos, y así se dice: *los Murillos escasean; las Españas de aquellos tiempos; me quedan más gramáticas que geografías; no me vengan ahora con retóricas; es un mozo de esperanzas*.

Nombres que carecen de singular.—Carecen de singular, o al menos no se usa, entre otros los siguientes nombres:

Las *afueras* del pueblo.—Vino metido en las *angarillas*.—Quítate esas *antiparras*.—Lo hizo *añicos*.—Lo llevó en *arras*.—Se compró unos *calzoncillos*.—Te pagaré para *carnestolendas*.—Dame las *albricias*.—Acércame los *alicates* y las *pinzas*.—Vamos a *vísperas* y *completas*.—Te hace *cosquillas*.—Le

pagó con *creces*.—Me leyó las *efemérides*.—Se le ven las *enaguas*.—Asistimos a sus *exequias*.—Enseñaba las *fauces*.—No me vengas con *maitines*.—Volvió a sus *bases*.—Se olvidó el *paraguas*.—Le dió *sendos* azotes en las *posaderas*.—Nos quedamos en *tinieblas*, etcétera, etc.

Recl - ción.

El chismosillo y el Maestro.

Había en una Escuela un chismosillo,
Que embrollando el asunto más sencillo,
Y haciéndole un fantástico comento,
Se iba al Maestro en seguida con el cuento.

El Maestro indiferente,
Oía chismes del tenor siguiente:

—Epifanio en la calle ha proferido
Palabras ante mí de mal sentido.

—Félix, con cerbatana
Ha tirado al cristal de una ventana.

—Por no venir Vivancos a la Escuela,
Se ha escapado de casa de su abuela.

—Lucas y Pedro unidos
Apedrean los árboles y nidos...

Un día se le alcanza
Al Maestro, que se acusa por venganza,
Y volviéndose al niño, riguroso,
Le dice:—¡Es mucho peor el ser chismoso!

Sin espíritu recto y justiciero,
Nunca debe acusarse a un compañero.

Calló el niño: y después de estas razones,
No hubo en la Escuela ya más delaciones.

Si te van con un chisme por acaso,
Procura no hacer caso,

A menos que al momento
No adviertas la razón o el noble intento:
Si alguien muestra venganza o egoísmo,
Vuelve la acusación sobre sí mismo.

Ezequiel Solana.

Hágase que los niños pongan en prosa esta fábula, insistiendo en la moraleja, que de ella se desprende, y haciendo propósito de no acusar nunca sin motivo fundado a un compañero.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Programa.—Adición y sustracción.—Problemas sencillos con su indicación y razonamiento.—Invención de problemas sencillos. Repaso de la tabla de multiplicar.

Texto.—Véase *Lecciones de Aritmética*, (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Debe reducirse al texto la parte de teoría, y en cambio dedicar el mayor tiempo posible a ejercicios prácticos y resolución de problemas.

Se ha de recalcar mucho la necesidad de escribir bien las cifras; de colocarlas en columna de modo que se correspondan las uni-

dades de cada orden, y que las comas caigan siempre unas debajo de otras.

Ejercicios de inteligencia.—1.º ¿Por qué se debe comenzar a sumar por la derecha?—¿En qué caso podría empezarse sin inconveniente por la izquierda?

2.º Enrique tiene 8 vales; si su hermana le diera la mitad de los que tiene, Enrique tendría 15 ¿cuántos vales tiene su hermana?

3.º Sumar, tomando el metro por unidad, 2 kilómetros 458 metros + 4 decímetros y 6 metros + 15 hectómetros y 5 centímetros.

Problemas.—1.º Un obrero gasta 3,40 pesetas por día. Pero trabaja 25 días al mes y economiza 109 pesetas al año ¿cuánto gana al año y cuánto al día?—*R. 1.350 pesetas al año y 4,50 pesetas al día.*

2.º Un dependiente de comercio ha podido colocar en la caja de ahorros 35 pesetas al mes durante 11 meses, y 45 al mes duodécimo. Ha gastado en el año 1.095 pesetas y se desea saber ¿cuánto ha ganado por día, si ha dejado de trabajar 60 días al año?—*Respuesta 5 pesetas.*

3.º Un mecánico gana 8 pesetas diarias; pero quiere economizar al año 275 y guardar fiesta los domingos y 8 días más, ¿cuánto puede gastar por día?—*R. 5,93 pesetas.*

4.º Un panadero compra 157 kilogramos de harina a 43,50 pesetas el quintal. Hace 7 hornadas y en cada hornada gasta 0,25 pesetas de levadura y 0,90 pesetas de leña. ¿A qué precio resulta cada medio kilogramo de pan, si se sacan 4 kilogramos de pan, de cada 3 kilogramos de harina?

Solución.—Precio 1,57 quintales de harina: $43,50 \text{ pesetas} \times 1,57 \text{ quintales} = 68,295 \text{ pesetas}$. Gasto de levadura y leña por hornada: $0,25 + 0,90 = 1,15 \text{ pesetas}$ y en 7 hornadas $1,15 \times 7 = 8,05 \text{ pesetas}$. Coste de las 7 hornadas: $68,295 + 8,05 = 76,345 \text{ pesetas}$. Si se obtienen: $(4 \times 157) : 3 = 209,333 \text{ kilogramos}$ de pan, resulta el kilogramo a $76,345 : 209,333 = 0,364$; y el medio kilogramo a 0,182 pesetas.

Cálculo mental.—Sumar $56 + 28$. Se comienza por las decenas diciendo: $50 + 20 = 70$; $70 + 6 = 76$; $76 + 8 = 84$. También se puede redondear el 28 y decir 30. Ahora bien: $56 + 30 = 86$. Quitando las dos añadidas = 84.

Restar 97 de 142. Se diría: como $97 + 3 = 100$, si de 142 quito 100 quedan 42 que con 3 son 45.

También se podría decir 14 decenas menos 9 decenas = 5 decenas ó 50 unidades; ahora $52 - 7 = 45$.

Geografía, Historia de España y Derecho.

GEOGRAFIA

Programa.—Razas humanas y sus principales caracteres.—Población absoluta y

relativa.—Vínculos sociales: gobierno, religión y lenguaje.—Geografía especial de la comarca.

Texto.—Véase *Lecciones de Geografía*, (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Se divide la materia en cuantas lecciones sea menester, atendiendo a los diferentes asuntos que comprende, el tiempo de que se dispone y las circunstancias especiales de los niños.

Se repiten los ejercicios indicados en los grados anteriores y se proponen otros nuevos, tales como cuadros sinópticos de las razas, mapas acerca de su distribución en el globo, manera de hallar la densidad de población, difusión de los idiomas, etc.

Unidad de la especie humana.—La unidad de la especie humana se demuestra:

1.º Por las narraciones universales de todos los pueblos, que confirman la doctrina del génesis.

2.º Por la historia natural, que hace ver cómo las uniones entre las diferentes razas son fecundas.

3.º Por la filosofía y la literatura, que en todos los hombres hallan comunidad de ideas y sentimientos.

La diferencia de color y configuración se explican por las condiciones físicas de los países y el género de vida de sus habitantes, sin que estas diferencias basten a constituir diversas especies.

El territorio y el clima influyen no solamente sobre el color de la piel y condiciones físicas, sino sobre el carácter de los hombres y las aptitudes para el trabajo.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

FISICA

Programa.—Luz, velocidad, fotómetros. Espejos y telescopios.—Refracción: lentes y microscopios.—Espectro luminoso: el arco iris.—El calor.

Texto.—Véase *Nociones de Ciencias Físicas*, por D. Victoriano F. Ascarza.

Ejercicios.—1.º Si se introduce parcialmente una varilla en el agua cristalina de un vaso, la parte de la varilla sumergida parece que se ha quebrado. La rotura aparente es debida solo a que la luz se desvía al salir del agua al aire.

Se llama *refracción* esa desviación que experimentan los rayos luminosos cuando pasan oblicuamente de un medio a otro de diferente densidad, como del aire al agua o del agua al aire.

2.º Cuando la luz blanca del sol pasa de un medio transparente a otro (del aire al agua o al cristal), no solamente hay *refracción* o desviación de los rayos, sino también *coloración* de la luz refractada.