

LA ESCUELA EN ACCIÓN

NUMERO 29

GRADO DE INICIACION

Doctrina Cristiana e

Historia Sagrada ::

HISTORIA SAGRADA

Programa.—¿Cuántos hijos tuvo Jacob? ¿Quién fué José?

¿Qué hicieron con José sus hermanos? ¿Qué le sucedió a José en Egipto? ¿Qué hizo José con su familia?

¿Qué sucedió a los hijos de Jacob después de la muerte de José? ¿Qué hizo Moisés?

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano Fernández Ascarza.

Lectura.—Los niños más adelantados van leyendo alternativamente los diferentes párrafos del texto.

El Maestro a la par que corrige los defectos de pronunciación o sentido que observare en la lectura, va exponiendo con claridad y precisión, ampliando las nociones y dando a los asuntos animación y vida.

Conversación.—Después de la lectura puede hacerse una serie de preguntas a éstas semejantes:

¿Cuántos hijos tuvo Jacob? ¿Cuántas fueron las tribus de Israel?

Referir sucintamente la historia de José vendido por sus hermanos.

El Maestro hace notar las contrariedades que sufrió y el triunfo que le granjearon sus virtudes.

Hacer que los niños se ensayen en estas breves narraciones.

Señalar en el mapa la situación del país de Canaán y del Egipto.

Notar el curso del río Nilo, como preliminar para la historia de Moisés.

Hablar del comercio oriental por medio de caravanas a través de los desiertos.

Lengua castellana

LECTURA

Programa.—Narraciones relativas a la familia, la casa y la Escuela.—Ejercicios de conversación conducentes a que los niños se den cuenta de lo leído.

Texto.—Véase *Silabario Catón de Lectura y Escritura*, por D. Ezequiel Solana.

Ejercicios de lenguaje.—Hacer comprender los elementos que forman la familia: el padre, la madre, los hijos y a veces otros parientes. ¿Cómo se llama tu padre? ¿Y tu madre? ¿Cuántos hermanos tienes? ¿Cómo se llaman? ¿De cuántas personas se compone tu familia? ¿Tienes abuelos? ¿Tienes tíos? ¿Tienes hermanos casados? Tus abuelos, tus tíos y tus hermanos casados forman otras familias parientes de la tuya. ¿Cómo se llama a los niños que no tienen padres? Tu familia es dueña de algo: muebles, vestidos, herramientas, tierras, casas... También tu familia tiene gastos. ¿De qué vive tu familia? Calcular ingresos y gastos de la familia. El padre es el jefe de la familia y le debemos cariño y respeto.

Continuar los ejercicios relativos a la casa y la Escuela.

GRAMATICA

Programa.—¿Qué es concordancia?—¿Cómo se verifica la concordancia de nombre y adjetivo y de nombre y verbo? ¿Qué es régimen?—Distinción entre palabras regentes, regidas y medios de régimen.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano Fernández Ascarza.

Conversación.—Cuando se juntan un nombre y un adjetivo para expresar una misma idea, suelen tener los mismos accidentes gramaticales, esto es, conciertan entre sí. ¿Qué será, pues, concordancia? Indicar el género y número de los nombres y adjetivos siguientes: *casa grande,*

campo extenso, niño bueno, pañuelos blancos, mesas útiles. ¿Puede decirse en buen castellano *alpargatas nuevos*, *cuadernos roto* y *tintero pequeña*? Señálense las condiciones que deben reunir para concertar el sustantivo y adjetivo.

Deben continuarse los ejercicios proponiendo las frases los niños, y señalar en el trozo leído o dictado las concordancias entre las partes declinables.

Aritmética, Geometría y Dibujo

GEOMETRÍA

Programa.—¿Qué es lo que estudia la Geometría?—¿Cómo se representa una línea?

¿Cómo pueden ser las líneas?—¿Qué es línea recta?—¿Qué es línea curva?—¿Qué es línea mixta?

Ejemplos de líneas rectas, curvas y mixtas en objetos que se hallen a la vista.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano Fernández Ascarza.

Reglas.—Después de expresar en la Aritmética la cantidad por medio de números se les hace ver que ahora se va a expresar por medio de líneas.

Se llama la atención sobre un hilo tirante, con lo que se da idea de la recta. Luego se traza una línea con el lápiz sobre el papel o con el clarion sobre el encerado.

En seguida se pasa a dar a conocer la línea quebrada, compuesta de varias rectas, y de la línea curva, que no es recta ni quebrada, y de la línea mixta o combinación de recta y curva.

Se hace que los niños busquen ejemplos de estas diferentes clases de líneas, en las letras mayúsculas de sus libros, en los objetos que existen en la Escuela o en otros que les sean conocidos.

Después se proponen ejercicios gráficos haciendo que los niños tracen líneas de distintas clases y en diferentes sentidos.

Repaso.—Alternando con estas lecciones se pueden proponer repasos de Aritmética, y, sobre todo, repetidos ejercicios de cálculo con números concretos y abstractos.

Geografía, Historia de España y Derecho ::

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—¿Cuándo empieza la dinastía de la Casa de Borbón?—Guerra de Sucesión y pérdida de Gibraltar.—Hechos notables de Fernando VI, Carlos III y Carlos IV.—¿Qué célebre pintor floreció en este tiempo?—El Dos de Mayo en Madrid.—Levantamiento general.—¿Cuáles son los hechos más notables de la guerra de la Independencia?—¿Qué hombres se hicieron célebres entonces?—Las Cortes de Cádiz.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano Fernández Ascarza.

Lectura.—(Como en las quincenas anteriores).

Conversación.—Carlos II, último rey de la Casa de Austria, muere sin sucesión y hereda la corona Felipe V, de la familia de los Borbones. ¿Con qué rey empieza la dinastía de la Casa de Borbón? ¿Qué guerra notable se hizo al empezar el reinado de Felipe V? ¿Qué territorios perdimos? Señalar la importancia de Gibraltar. ¿Cómo logró España reponerse de los desastres de esta guerra? ¿Cuál fué el carácter particular de Fernando VI? ¿Qué reformas importantes se realizaron en tiempo de Carlos I. Señalar la importancia agrícola del Canal Imperial de Aragón.

Reinado de Carlos IV. ¿Qué batalla naval se dió en su tiempo? ¿Qué célebre pintor floreció por esta época.

La guerra de la Independencia. Hechos más notables ocurridos durante los cuatro años que reinó en España José Bonaparte.

Ejercicios.—1.º Explicar a los niños las causas de la guerra de Sucesión, señalando en el mapa los territorios que perdió España.

2.º Referir la importancia social de algunas instituciones de esta época, tales como las Academias de la Lengua y Bellas Artes, Pósitos, Montes de Piedad, Sociedades Económicas de Amigos del País, Observatorio Astronómico y Museo de Pinturas.

3.º Estado social e intelectual de España durante los primeros reinados de los Borbones.

4.º Sencillas biografías de los principales personajes ilustres, como Jovellanos, Feijóo, Campomanes, Samaniego, Moratín y Goya.

5.º Presentar postales y grabados para dar idea de los monumentos, trajes, armas y costumbres de aquella época.

Ciencias físicas, químicas y naturales, Fisiología e Higiene

FISIOLOGIA

Programa.—¿Qué nos da a conocer la Fisiología?—Funciones de nutrición.

Lección desarrollada: Funciones de nutrición.—Para vivir necesitamos comer, beber, respirar, etc. Las sustancias que comemos y bebemos se llaman alimentos. Sin alimentos no puede vivir ningún animal y las personas tampoco.

Para alimentarnos ejecutamos varios actos, como son: coger los alimentos, masticarlos en la boca, mezclarlos con la saliva y tragarlos. Todos estos actos son voluntarios, es decir, los ejecutamos porque queremos, y de ello tenemos conocimiento. Después que tragamos los alimentos se realizan otros actos, que ya no son voluntarios, y que constituyen la digestión y la asimilación. La consecuencia de todos estos actos es que las sustancias pasan a la sangre para nutrirnos. Sin esa preparación los alimentos no servirían para nuestra vida.

La sangre es el líquido encargado de llevar sustancias alimenticias a todas las porciones de nuestro cuerpo. Por eso hallamos sangre en todos nuestros órganos, excepto en algunas porciones especiales, como las uñas, los pelos, etc.

Para que la sangre llegue a todas partes hace falta que se mueva sin cesar, que circule por todos los órganos, y ello constituye la «circulación».

La sangre, al recorrer nuestro cuerpo, se impurifica, y para purificarla tenemos, entre otros órganos, los pulmones, y entre otros actos la respiración.

No podemos vivir sin respirar ó «alentar», y esto consiste en tomar aire de la atmósfera e introducirlo en los pulmones para que la sangre tome oxígeno. Con este oxígeno la sangre se renueva, se hace más roja, y se conserva el calor del cuerpo.

Finalmente, para limpiar la sangre de agua y de otros productos dañosos tene-

mos el sudor, la orina y diversas secreciones muy interesantes y complejas.

Con la digestión, la circulación, la respiración y las secreciones se alimenta, se nutre y se limpia nuestro cuerpo y se mantiene la vida. Por esta razón, esas funciones o series de actos fisiológicos se llaman «funciones de nutrición», y las tenemos nosotros y todos los animales.

PRIMER GRADO

Doctrina Cristiana e

Historia Sagrada ::

HISTORIA SAGRADA

Programa.—¿En quién se conservó la ley natural después del diluvio?—Sucinta historia de los patriarcas Abraham, Isaac y Jacob.

Referir la historia de José.—Los israelitas en Egipto.—Moisés.

Texto.—Véase *Doctrina Cristiana e Historia Sagrada* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Se hace leer la lección en voz alta, versículo por versículo, como en las quincenas anteriores, haciendo fijarse a los niños en el asunto, sin pretender que lo aprendan de memoria.

El Maestro corrige los defectos de la lectura, amplía lo que juzga demasiado breve y aclara lo que encuentra confuso o incomprensible.

Después de leer y explicar los diferentes pasajes del texto, se hacen las preguntas que se consideren pertinentes u oportunas.

Cuando el niño no sepa contestar a las preguntas que se le dirijan, se le hará volver a leer el párrafo correspondiente o le explicará el Maestro breve y claramente su sentido. En seguida volverá a preguntarse de nuevo hasta que el niño pueda dar respuesta satisfactoria.

Lengua castellana

GRAMATICA

Programa.—¿Qué es concordancia?—¿Cómo se verifican las concordancias de nombre y adjetivo y de nombre y verbo?—¿Qué es régimen?—Distinción entre pa-

labras regentes, regidas y medios de régimen.

Texto.—Véase *Lecciones de Gramática Castellana* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Las relaciones que existen entre las partes de la oración se fundan: 1.º, en la necesidad de identificarse en sus accidentes las palabras que los tienen, lo que llamamos *concordancia*; 2.º, en la dependencia o subordinación que tienen unas palabras de otras, que es el *régimen*, y 3.º, en el modo de colocar dichas partes de la oración ordenadamente, lo que se llama *construcción*.

Cada una de estas partes de la sintaxis debe constituir una o varias lecciones, acudiendo siempre a los ejemplos vivos sacados de los ejercicios de lectura y dictado y rara vez a definiciones y reglas. De esta manera hemos de enseñar la Gramática.

Cuando decimos *hombre bueno*, hay concordancia porque el nombre y adjetivo tienen el mismo género y número, pero no la habría diciendo *hombre buena* u *hombre buenos*.

La concordancia de nombre y verbo se hace en número y persona, como *yo corro*, *los niños juegan*.

En el régimen conviene distinguir, para expresar las debidas relaciones, lo que se entiende por palabra regente, regida y medio de régimen. Si decimos *casa de Pedro*, la palabra *casa* es regente, la palabra *Pedro* es regida, y *de*, medio de régimen. Lo mismo para estudiar el régimen que la concordancia han de sacarse los ejemplos de los ejercicios de lectura y dictado.

Ejercicios.—1.º Hacer distinguir casos de concordancia y régimen en los ejercicios de lectura y dictado.

2.º Hacer por escrito un breve resumen biográfico de los Reyes Católicos, señalando los casos de concordancia y régimen.

Aritmética, Geometría y Dibujo

ARITMETICA

Programa.—Sistema métrico: nomenclatura. Diferentes especies de unidades: múltiplos y submúltiplos.

Ejercicios de cálculo mental y escrito.

Texto.—Véase *Lecciones de Aritmética* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Pueden disponerse algunas lecciones de cosas, donde se evoquen ideas, se haga hablar a los niños y se den a conocer las distintas medidas. He aquí cómo dispondríamos una lección sobre el *litro*.

Material.—Un decímetro cúbico. Un litro de madera para áridos. Un litro de metal para líquidos. Una botella de a litro. Cuadro donde se representan las medidas usuales de capacidad.

Lección.—Decidme: ¿con qué medida se miden el trigo, las lentejas, el vino, la leche y otros áridos y líquidos?

—Se miden con el litro.

—Entonces, ¿qué es el litro?

—Litro es la medida que se usa para medir áridos y líquidos.

—Sobre la mesa tengo varias medidas. ¿Qué mediremos con este litro de madera?

—Con el litro de madera mediremos maíz, cebada, nueces, habas y otras muchas cosas.

—¿Cómo son esas cosas?

—Esas cosas son secas.

—Efectivamente, «árido» quiere decir cosa seca.

—Y ¿qué mediremos con esta medida de metal?

—Con esa medida de metal mediremos vino, leche, alcohol, vinagre y otros muchos líquidos.

—Todo eso está bien. Pero también puede medirse o calcularse por medio del litro la cantidad de aire o de cualquier otra cosa que cabe en un recipiente, o, mejor dicho, la capacidad de una vasija. Por eso decimos en la Aritmética que la unidad de las medidas de capacidad es el litro. ¿Qué decimos que es el litro?

—El litro es la unidad de las medidas de capacidad.

—¿De qué forma es el litro?

—El litro es de forma cilíndrica.

—Efectivamente, aquí tengo varios litros (los muestra), y todos tienen forma cilíndrica. ¿Pero no podría haber otros recipientes con los cuales pudiera medirse un litro de alguna cosa?

—Sí, señor; hay botellas que miden justamente un litro.

—Tienes razón; aquí tengo una botella de litro. Pero también tengo aquí este otro recipiente, que vosotros conocéis. ¿Cómo se llama?

—Ese recipiente se llama un decímetro cúbico.

—Y ¿qué forma tiene?

—Tiene forma de un cubo o forma cúbica.

—¿Cuánto tendrá de largo por cada arista?

—El decímetro cúbico tendrá por cada arista un decímetro lineal o de longitud.

—Si lo llenamos de agua y después la echamos en ese litro, ¿qué sucederá?

—Que se llenará exactamente.

—Y ¿por qué?

—Porque todos sabemos que el litro es una medida equivalente a la capacidad de un decímetro cúbico.

—Entonces, si tenemos un recipiente de seis decímetros cúbicos, ¿qué cantidad de agua necesitaremos para llenarlo?

—Seis litros justamente.

—Aquí tenemos una caja vacía de hoja de lata, que fué de galletas. Venid uno de vosotros a medirla. (Un niño coge un doble decímetro y la mide interiormente).

—Las dimensiones interiores de esta caja de hoja de lata son: ocho decímetros de largo, cuatro de ancho y dos de alto.

—¿Cuántos litros de agua podrá contener?

—Tantos litros como decímetros cúbicos nos dé su capacidad.

—Y ¿cómo hallaremos esta capacidad?

—Multiplicando lo largo por lo ancho y por lo alto.

—Hazlo en el encerado.

—Son sesenta y cuatro decímetros cúbicos.

—¿Cuántos serán los litros que puede contener la caja?

—Sesenta y cuatro litros.

—¿Por qué?

—Porque hemos dicho que el litro y el decímetro cúbico miden lo mismo.

—Entonces, ¿qué procedimientos seguiremos para determinar la capacidad en litros de un recipiente?

—El procedimiento consiste en hallar el volumen; pues éste, convertido en decímetros cúbicos, nos dará la medida en litros.

—Tiene el litro múltiplos y submúltiplos, como ocurre con el metro. Entonces ¿cuáles serán los metros?

—El decalitro, hectolitro, kilolitro y mirialtro.

—¿Qué has hecho para formar estos múltiplos?

—He antepuesto a la palabra litro las palabras griegas deca, hecto, kilo y miria, como hicimos antes con el metro.

—Y ¿cuál será el valor de estos múltiplos, comparados con el litro?

—El decalitro equivale a 10 litros, el hectolitro a 100 litros, el kilolitro a 1.000 litros, el mirialitro a 10.000 litros.

—Siguiendo ahora idéntica formación para el litro, que antes empleamos para el metro, ¿cuáles serán los submúltiplos del litro?

—Los submúltiplos del litro serán el decilitro, equivalente a una décima de litro; el centilitro, a una centésima de litro; el mirialitro, a una milésima de litro.

—Según esto, ¿a cuántos litros equivalen dos decalitros?

—Dos decalitros equivalen a 20 litros.

—¿Y ¿cuántos decilitros será un medio litro?

—Un medio litro serán cinco decilitros.

—¿Cómo os parece que sería un mililitro?

—Muy pequeño, pequeñísimo.

—¿Y un mirialitro?

—Muy grande, grandísimo.

—Por eso no se usan más múltiplos que el decalitro y el hectolitro, ni más submúltiplos que el decilitro y el centilitro, aunque se han añadido sus dobles y sus medios, como podréis ver ahora detenidamente en este cuadro.

(Los niños se levantan y van observando las distintas medidas de capacidad.)

Geografía, Historia de

España y Derecho ::

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—Dinastía de la Casa de Borbón.—La Historia de España en el siglo XVIII.—Fernando VII.—Guerra de la Independencia.—Hechos notables; personajes ilustres.

Texto.—Véase *Lecciones de Historia de España* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—La materia del programa puede dividirse en las lecciones que el Maestro juzgue convenientes, conforme al tiempo de que disponga y a las necesidades de los niños.

Tienen estas lecciones más interés que

las anteriores por la proximidad de los sucesos a nuestra época y porque algunos hechos influyen todavía en nuestra vida nacional. Por lo tanto, han de estudiarse con mayor detenimiento, investigando las causas que los motivaron y las consecuencias a que dieron lugar.

Muy especialmente deben estudiarse los monumentos, instituciones, costumbres, ciencias, artes, agricultura, comercio, industria, y, en una palabra, el estado de civilización y cultura durante la dinastía borbónica.

Tampoco deben olvidarse en la Escuela las biografías de los personajes más ilustres en la política, en la literatura, en las artes y en las ciencias de aquella época, ya que tanto pueden influir, no solamente para la adquisición de conocimientos, sino para la formación del carácter y la educación de la voluntad en los niños. De todo se puede sacar un gran partido, según dijo Jacotot, a condición de que sepamos emplear el instrumento.

Ejercicios.—1.º Principales hechos de la guerra de Sucesión señalando en el mapa los territorios que perdimos: Nápoles, Sicilia y el Milanesado, y los lugares donde se dieron las principales batallas: Almansa, Villaviciosa, Cervera, etcétera.

2.º Hacer notar la importancia geográfica y estratégica de la plaza de Gibraltar que nos fué arrebatada por los ingleses, y que aun conservan, a pesar de nuestro esfuerzo por recuperarla.

3.º Reinado de Carlos III, con indicación de las grandes reformas, repoblación de Sierra Morena, motín de Esquilache, expulsión de los jesuitas, etc.

4.º Señalar en el mapa los lugares donde se verificaron los principales hechos de la guerra de la Independencia.

5.º Biografías de los personajes más ilustres.

Ciencias físicas, químicas y naturales, Fisiología e Higiene ::

ZOOLOGIA

Programa.—Los peces y la industria pesquera.—Los moluscos útiles; anfibios y reptiles; culebras y víboras.—Las aves; idea de sus grupos.—Las aves domésticas.

Lección desarrollada.—Los peces son animales que viven en el agua; si se les

saca al aire mueren por asfixia al poco tiempo. (Enseñar algún pez o pescado, y cuando no se disponga de ejemplar natural algún buen grabado).

Los peces respiran por unos órganos especiales llamados «branquias»; esos órganos tienen que estar siempre mojados, y con ellos los peces respiran el aire que va disuelto en el agua.

Es un error pensar que los peces respiran agua; ellos, como todos los animales, respiran y tienen que respirar oxígeno del aire, pero los peces tienen que tomar ese aire disuelto en agua.

Por esa razón los peces mueren asfixiados si se les pone en agua pura y buena, pero privada de aire (para ello basta hervirla, enfriándola después).

El cuerpo de los peces está dispuesto para moverse fácilmente en el agua, y por eso tienen forma aplanada y están cubiertos de escamas suaves, duras y brillantes, que resbalan entre el agua. (Si hay ocasión enseñar algún pescado y sus escamas).

Los peces no tienen piernas, ni brazos, porque les estorbarían para moverse en el agua; pero tienen «aletas», es decir, unas extremidades aplanadas que funcionan como los remos de una embarcación para sus movimientos. (Enseñar las aletas de un pez, del natural, siempre que sea posible, o sobre grabado).

Los peces tienen esqueleto formado por huesos delgados, que ordinariamente se llaman espinas, y nacen, en su mayoría, de una espina dorsal formada por «vértebras»; por eso se llaman vertebrados.

El tamaño de los peces es variadísimo; los hay muy pequeños y otros extraordinariamente grandes, y hay muchísimas especies distintas.

Entre las más conocidas por su aplicación a la alimentación humana deben citarse la sardina, la merluza, el besugo, el bacalao, la trucha, el pez de río, el lenguado, el atún, el salmón, el pajelet etcétera.

La pesca y preparación del pescado constituye una industria importantísima, que se llama industria pesquera.

En España viven millares y millares de familias dedicadas a esta industria.

En los puertos de mar, especialmente en los del norte, como Vigo, Coruña, Gijón, Santander, etc., se recogen diariamente millares y millares de kilogramos de pesca, que se dedican a la alimentación.

La mayor parte de ese pescado se consume fresco, enviándolo para su venta en las grandes poblaciones, y otra mucha cantidad se pone en conserva, en latas, que permiten guardarlo por mucho tiempo.

La industria pesquera en nuestra patria es muy importante, y representa muchos millones de pesetas al año.

Todas las cosas de la naturaleza se convierten en riqueza y utilidad por el trabajo y la inteligencia humanos.

SEGUNDO GRADO

Doctrina Cristiana

Historia Sagrada

HISTORIA SAGRADA

Programa.—Descendientes de Noé.—Torre de Babel.—La idolatría.

Abraham: sus principales virtudes.

Narraciones de algunos episodios referentes a Isaac, Esaú y Jacob.

Texto.—Véase *Lecciones de Historia Sagrada* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Los niños leen una o más veces la parte expositiva del texto; el Maestro amplía aquellos puntos que juzga insuficientes, aduce alguna observación oportuna, máxima o consejo, que pueda serles útil a los niños en el orden de la vida.

Los niños de segundo grado pueden narrar, leer trozos complementarios, y en ciertos casos dar forma dramática a las narraciones para hacerlas más vivas e interesantes.

El Maestro puede hacer algunas explicaciones sobre los puntos narrados. Todo ello suele interesar grandemente a los niños, les hace agradable el estudio y sirve como de contrapeso a otros trabajos escolares más áridos o más difíciles.

Las explicaciones del Maestro pueden servir también para dar ocasionalmente otros muchos conocimientos de geografía, de historia y de moral, que pueden ser grandemente provechosas.

Lengua castellana

LECTURA

Reglas generales.—1.^a Tanto como las inflexiones de la voz, influyen en la lectura expresiva los ojos y la fisonomía. Sin embargo, hemos de tener una gran discreción para que, en vez de la exageración, las expresiones sean sencillas, apropiadas, y que el gesto y la palabra vayan unidos con la mayor naturalidad posible. La lectura es un arte difícil, pero con la práctica y los buenos ejemplos se consigue dominar.

2.^a Los trozos de lectura deben ser graduados en cuanto al fondo, la extensión y las dificultades. Estos trozos deben ser elegidos entre los mejores autores, a fin de desenvolver el sentimiento artístico, el cumplimiento del deber y el amor al prójimo, a la familia, a la patria y a la humanidad.

GRAMATICA

Programa.—Sintaxis; sintaxis regular y figurada.—Concordancia.—Diferentes clases de concordancia.—Observaciones sobre algunos casos particulares.—Régimen y cómo se verifica.

Texto.—Véase *Lecciones de Gramática* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Teniendo en cuenta lo dicho en los grados anteriores, ampliése la doctrina, agregando que en nuestro idioma sólo hay dos clases de concordancia: la de género y número, y la de número y persona.

Los artículos, adjetivos, pronombres y atributos concuerdan en género y número con los sustantivos; así decimos: niño bueno, mujer virtuosa, profesores sabios; son apreciados los hombres a quienes me dirijo.

Cuando un adjetivo se refiere a varios sustantivos en singular, debe ponerse en plural y en el mismo género que éstos, y si fuesen de diferente género, deberá concordar preferentemente con el masculino, o con el femenino en preferencia al neutro; ejemplo: el padre y el hijo son buenos; el padre y la madre solícitos son dignos de aplauso.

Cuando los sustantivos sean sinónimos, o estén unidos por las conjunciones *o*, *u*, el adjetivo sólo concuerda con el último;

ejemplo: ha mostrado un acierto, una discreción *digna* de aplauso, un valor o habilidad *inaudita*.

El verbo concierta con el sujeto en número y persona.

Cuando el verbo se refiere a varios sujetos en singular, unidos por la conjunción copulativa, deberá ponerse en plural; ejemplo: Luis y Francisco *llegaron* ayer; la pena y el placer *son* pasajeros.

Cuando los sujetos sean de diferente persona, deberá el verbo concordar con el sujeto que tenga preferencia, habiéndose convenido en que la primera persona tiene preferencia sobre la segunda, y ésta sobre la tercera; así diremos: Félix y yo *saldremos* a paseo; tú y tu padre *llegasteis* tarde; tú y yo *iremos* a Barcelona.

Ejercicios.—1.º En los ejercicios de lectura y dictado señalar los casos de concordancia y régimen que existan.

2.º Señalar los casos de concordancia y régimen que existan en una poesía sencilla.

3.º Conjuguar un verbo irregular señalando el sujeto y complemento.

Ejercicios de lenguaje.—1.º El alumno indicará dos significados de los siguientes verbos:

Alentar.	Comer.	Cepillar.
Pegar.	Curar.	Vaciar.
Querer.	Arrullar.	Partir.
Revocar.	Doblar.	Contar.
Empezar.	Costear.	Facilitar.
Amputar.	Florecer.	Edificar.

2.º Formar familia de palabras. Por ejemplo: De horno, hornillo, hornija, hornijero, hornero, hornaje, hornazo, hornacina, etc.

3.º El alumno dirá la etimología de las palabras subrayadas: Hay letras *linguales, dentales, guturales y labiales*. La *nomenclatura* química es muy útil. El *termómetro* lo inventó Galileo.—Las relaciones entre España y las repúblicas sudamericanas son muy *cordiales*.

Geografía, Historia de

España y Derecho ::

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—La dinastía borbónica.—Guerra de Sucesión.—Pérdida de Gibraltar.—Felipe V, Carlos III y Carlos IV. Reformas políticas y sociales.—Fernan-

do VII.—Guerra de la Independencia.—La Constitución de Cádiz.—Colonias españolas.

Texto.—Véase *Nociones de Historia de España* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Téngase en cuenta lo dicho para los grados anteriores, ampliándolo convenientemente.

Aquí hemos de insistir en que se estudie el grado de civilización de la época y los hechos históricos con la finalidad de desenvolver el amor patriótico de los niños, pero no en el sentido guerrero, sino en el del amor al progreso nacional, que se consigue por el trabajo consciente, la honradez más acrisolada y la austeridad a toda prueba. Mas si la patria fuese atacada por otro pueblo, todos los españoles estamos en la obligación de defenderla, no solamente «con los libros en la mano», como quería el gran Costa, sino con las armas.

Admirables ejemplos encontramos en la guerra de la Independencia. El Maestro debe explicar con todo interés el levantamiento general iniciado por el alcalde de Móstoles, las batallas de Bailén, Talavera, Albuera, Arapiles y San Marcial, así como los sitios de Zaragoza, Girona y Ciudad Rodrigo, y las biografías de Daoiz, Ruiz y Velarde; las de los guerrilleros Espoz y Mina, el Empecinado y el cura Merino, y las de los generales Castaños, Palafox y Alvarez de Castro.

Ejercicios.—1.º Hacer el mapa de España señalando los lugares que se mencionan en la narración de la guerra de la Independencia.

2.º Explicar los principales sucesos de estos cuatro años de lucha en contra de Napoleón.

3.º Biografías de los principales personajes que se distinguieron en la guerra de la Independencia.

4.º Biografías del duque de Rivas, García Gutiérrez, Hartzenbusch, Espronceda, Larra, Quintana, Cienfuegos, Goya, etc.

5.º Presentación de postales y grabados, sirviendo muchos de ellos para ilustrar las monografías y lecciones escritas de los niños.

