

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

APARTADO, 131

MADRID

CALLE DE QUEVEDO, 7

REVISTA LEGISLATIVA

Los nuevos Maestros.—I. Posesión.

Pasa de 2.000 el número de nombramientos últimamente acordados en virtud de los turnos quinto y sexto del Estatuto. Ese importante grupo de compañeros que ingresan en propiedad está formado por todos los opositores con plaza ganada en la última convocatoria, por una tercera parte de los opositores de la misma promoción, y, finalmente, por unos centenares de Maestros con derecho (desde hace diez años) a ingresar en propiedad en consideración a sus servicios interinos.

Todos estos compañeros esperan ansiosamente los nombramientos definitivos para tomar posesión de sus cargos. Algunos conocen ya, prácticamente, las formalidades de ese acto, por haber servido Escuelas con carácter transitorio, y saben también los documentos y copias que son necesarios; la mayoría ignora todo esto, y a ella, principalmente, dedicamos estos artículos, encaminados a dar algunos consejos y hacer advertencias a los nuevos Maestros, para facilitar sus primeros pasos como funcionarios del Estado.

Trataremos hoy del acto de la posesión, y más adelante de los documentos necesarios para figurar en nómina, para formar el expediente personal y para justificar el alta en el Escalafón, sin olvidar los derechos pasivos máximos o mínimos de los noveles compañeros.

Para tomar posesión es preciso que sean expedidos el título administrativo y la credencial, y, además, que el alcalde haya recibido las órdenes necesarias. Todos estos documentos los expide la Sección administrativa de la provincia donde radica la Escuela

otorgada. Es este un servicio que se realiza siempre con toda puntualidad; pero si en esta ocasión hubiere cualquier pequeño retraso, estaría justificado en provincias como las de Galicia, cuyas Secciones han de expedir centenares de nombramientos con todas las formalidades legales requeridas por nuestra Administración... minutas, diferentes asientos, traslados, etc., etc.

La credencial o nombramiento, que así se llama vulgarmente, debe ser entregado al Maestro, para que con él pueda tomar posesión; así, o bien se remite a la Sección de la provincia donde acude el interesado, o bien se le entrega personalmente en la oficina que lo expidió. El título administrativo debe ir por conducto oficial al alcalde-presidente de la Junta local, con las órdenes oportunas.

Los Maestros nombrados por el turno sexto (interinos con derecho a propiedad) han de presentar en la Sección el certificado de antecedentes penales, y sin él no deben recibir la credencial, a no ser que hayan cesado días antes como Maestros interinos o sustitutos. A los opositores y opositoras entendemos que no se les debe exigir ese documento.

Como práctica muy conveniente, aconsejamos a los nuevos Maestros que si se personan en la Sección administrativa que les nombró, presenten en la misma, para su registro, el título profesional.

El acto de la posesión, que revistió en lejanos tiempos cierta solemnidad, se reduce hoy a estampar en el libro correspondiente de la Junta local el acta oportuna, y a extender en el título administrativo, antes de entregárselo al interesado, la necesaria certificación, que firma el Secretario y visa el alcalde.

Son documentos precisos el nombramiento

to y la cédula personal, y puede exigirse, aunque no es corriente, a los Maestros varones, la justificación del voto en las últimas elecciones y lo que demuestre la situación militar del interesado.

No tiene valor alguno la posesión si el título administrativo no es reintegrado como ordena la vigente ley del Timbre, y es mala práctica retrasar el momento de unir e inutilizar la póliza correspondiente a pretexto de que no se encuentran de su clase en el estanco del pueblo.

La ley del Timbre, reformada por Decreto-ley de 11 de mayo de 1926, establece la siguiente escala para los reintegros de títulos administrativos, por sueldos, en el artículo 70:

Hasta 1.000 ptas., póliza de 1,20 pesetas.

De 1.001 a 2.000, póliza de 2,40.

De 2.001 a 3.500, póliza de 6,00.

De 3.501 a 5.000, póliza de 12,00.

De 5.001 a 7.500, póliza de 30,00.

De 7.501 a 10.000, póliza de 60,00.

La misma disposición dice:

«Art. 72. Los pliegos que deban aumentarse para diligenciar los títulos, sin variar el sueldo, serán de 1,20 pesetas, clase 8.ª.»

Según esto, los títulos administrativos que se expidan a los opositores y opositoras por las Secciones administrativas deberán ser reintegrados para la posesión con póliza de seis pesetas; eso es lo que, por ahora, les in-

teresa; cuando obtengan ascensos les serán aplicables los otros reintegros; mas para entonces es casi seguro que esta legislación habrá sufrido cambios.

El nuevo Maestro, acompañado del alcalde-presidente y de algún vocal de la Junta, debe hacerse cargo de la Escuela, comprobando si existen o no cuantos objetos figuran en el inventario, y, mejor aún, formando otro por duplicado y quedándose con un ejemplar debidamente autorizado.

Al mismo tiempo que se hace cargo el nuevo Maestro de las llaves de la Escuela, debe recibir también las de la casa-habitación, si es propiedad del Ayuntamiento o la tiene éste arrendada a estos efectos.

Cualquier irregularidad observada en cuanto a la Escuela, casa-habitación o alquiler de la misma, debe comunicarla el Maestro al Inspector de su zona, y esperar las instrucciones de éste antes de tomar iniciativa alguna.

Una cuestión importante, que se les presenta a los nuevos Maestros al posesionarse de su primera Escuela, es la referente a los derechos pasivos, que, como sabemos, pueden ser para los ingresados después de 1.º de enero de 1920, mínimos o máximos. Es asunto este de gran trascendencia, y sobre el que ha de decidir el Maestro antes de tomar posesión. Trataremos de ello en un próximo artículo.

FABULAS EDUCATIVAS

por

EZEQUIEL SOLANA

Contiene este libro CVII composiciones de diferentes metros, cuidadosamente seleccionadas. Un vocabulario aclara cuantas palabras dudosas puedan presentarse y un amplio índice por materias proporciona al Maestro el medio de conocer el asunto de la fábula. Un tomo de 155 páginas con 74 grabados.

Ejemplar, encartonado, 1,25 pesetas.

PIDASE EN TODAS LAS LIBRERIAS Y EN

EL MAGISTERIO ESPAÑOL.—APARTADO 131, MADRID

DIDACTICA

ENSEÑANZA DEL IDIOMA PATRIO

Para desenvolverse en cualquiera de las esferas de la vida es menester saber expresar con precisión y claridad lo que se siente, y comprender por la palabra ajena el pensamiento de los demás. El conocimiento del idioma patrio es algo esencial para la vida. La aptitud de hablar es innata en el hombre; el niño habla naturalmente el idioma de sus padres; pero para llegar a la plenitud del conocimiento del idioma, para hablar con corrección, es menester cultivarlo, se necesitan reglas y modelos.

En la Escuela primaria puede realizarse una gran parte de esa obra. Siendo el niño imitador por naturaleza, el Maestro debe ser su modelo; mas, para serlo, es menester que se afane en hablar siempre con pureza y corrección. La cultura del idioma es como la cultura social: no se aprenden leyendo reglas en los textos de gramática, ni en los tratados de urbanidad; se adquieren, especialmente, con las buenas lecturas, lecturas bien escogidas, pero, sobre todo, con el trato frecuente de personas cultas.

El idioma es indispensable para realizar nuestra educación. Por él nos asimilamos el espíritu del pasado, nos desenvolvemos plenamente en la vida social y comunicamos nuestra cultura a las generaciones venideras. Es un deber y una necesidad cultivar el idioma que nos legaron nuestros antepasados y que estamos transmitiendo sin darnos cuenta a nuestros sucesores.

La enseñanza del idioma patrio puede cultivarse y perfeccionarse en las Escuelas por la lectura y la escritura, por el lenguaje propiamente dicho, por la enseñanza de la ortografía, por los ejercicios de composición y por el estudio de la gramática.

Como todas las enseñanzas escolares, debe ser la enseñanza del idioma metódica y gradual. En los primeros grados ha de procurarse enseñar al niño a expresar con claridad lo que siente y piensa, han de corregirse las expresiones viciosas y ha de procurarse aumentar su vocabulario con nuevos términos. En los grados medios se iniciarán los ejercicios de análisis y composición, de recitaciones y lecturas explicadas con observaciones sobre la corrección en el lenguaje. En los grados superiores, además de los ejercicios expresados, se harán análisis gramaticales,

ejercicios de composición más frecuentes, y, en algunos casos, crítica de estos mismos ejercicios. No hay que decir que en la elección de libros de lectura y en los trozos para escritura al dictado ha de procederse con delicado esmero.

He aquí algunos ejercicios que el Maestro puede emplear en clase, y que suelen dar buen resultado cuando se emplean con discreción y prudencia:

Corregir vicios de pronunciación, haciendo leer con claridad sílabas, palabras y frases donde se observe algún defecto; conversar con los niños sobre escenas ocurridas en la Escuela, en el hogar, en el mundo social donde actúa, aclarando las ideas y haciéndoles expresar en forma correcta y precisa en cuanto sea posible; describir, ordenadamente, términos, objetos, animales y escenas de la vida infantil, etc., etc.

Es muy conveniente presentar un número de palabras, hacerlas buscar en el diccionario y luego emplearlas en frases y oraciones de sentido completo. También se puede hacer redactar contestaciones precisas a determinadas preguntas que el Maestro expone en el encerado a vista de todos.

Los niños más adelantados amplían el estudio gramatical, hacen análisis y redactan composiciones sin intervención del Maestro, aunque éste más tarde las examine y corrija. El ideal sería que llegáramos a expresarnos con exactitud y corrección y que pudiéramos escribir del mismo modo.

En el lenguaje escrito hay dos defectos capitales que conviene corregir: la mala letra y la mala ortografía. Personas que se tienen por cultas escriben de ordinario con tan mala letra, que en muchas ocasiones se hace difícilísimo interpretar su firma; otras que escriben con letra clara, cometen faltas de ortografía lamentables, y, sobre todo, se ha caído en la mala costumbre de no poner signos de puntuación, dificultando la expresión del pensamiento o haciéndolo confuso por lo ambiguo. Recordemos lo dicho por el Doctor Thebussen sobre este punto:

*Escribase con letra clara, hermosa,
pues por más que la moda caprichosa
opine de otro modo,
se ha de buscar la perfección en todo.*

DIRECCION DE INTERVENCION CIVIL Y ASUNTOS GENERALES

Cuestionario relativo al ejercicio escrito de la oposición para proveer plazas de Maestros y Maestras, vacantes en la zona española de nuestro Protectorado.

(*Conclusión*)

GRUPO C

Tema sobre Religión, Geografía, Historia, y Derecho

110. La Religión y la Moral. - Dios; sus atributos; pruebas de la existencia de Dios. - Ateísmo. - Monoteísmo y politeísmo.

111. La personalidad humana. - La conciencia moral. - El bien y el mal. - El deber y el derecho. - La responsabilidad. - La virtud y el vicio. - Pecado y sus clases.

112. La ley natural y la ley escrita. - El Decálogo. - Moisés.

113. Explicación de los dos primeros mandamientos de la Ley de Dios.

114. Explicación del tercer mandamiento de la Ley de Dios. - Explicación del primer mandamiento de la Iglesia. - El quinto mandamiento de la Iglesia. - El sostenimiento del culto.

115. El cuarto mandamiento de la Ley de Dios. - El amor al prójimo. - Deberes recíprocos entre los miembros de la familia. - Deberes profesionales. - Deberes sociales. - Obras de misericordia.

116. El quinto mandamiento de la Ley de Dios. - El respeto a la vida. - Escándalo. - Explicación de los mandamientos sexto y noveno.

117. El séptimo mandamiento de la Ley de Dios. - Respeto a la propiedad. - Explicación del décimo mandamiento.

118. El octavo Mandamiento de la Ley de Dios. - Respeto a la honra. - Mentira; sus clases. - Deber de la sinceridad para con el prójimo y para con nosotros mismos.

HISTORIA

119. Prehistoria. - Edad de piedra. - Hem de los metales. - Prehistoria española. Civilizaciones orientales; carácter de cada una de ellas.

120. El pueblo hebreo. - Principales períodos de su historia. - Hechos más culminantes.

121. La Península Ibérica. - Sus principales pobladores. - Venida de los fenicios a España. - Cartago; misión que realizó. - Causas de la invasión cartaginesa en España.

122. Grecia, Esparta y Atenas. - Guerras médicas. - Guerras del Peloponeso. - Alejandro Magno. - Difusión del espíritu griego de Oriente. - Colonización griega en España.

123. Civilización griega; su difusión e importancia.

124. Orígenes de Roma. - Monarquía y República. - La conquista romana. - Las leyes agrarias. - Rivalidad entre Roma y Cartago. - Guerras púnicas. - Intervención de España en las mismas.

125. Las guerras civiles en Roma. - Los triunviratos. - Establecimiento del Imperio. Conquista de España por los romanos. - Romanización de la Península. - El Cristianismo. - Decadencia del Imperio romano.

126. Civilización romana. - Civilización de España durante la dominación romana.

127. Invasión de los bárbaros del Norte. Destrucción del Imperio de Occidente. - Los visigodos en España. - Hechos más importantes. - Civilización visigoda.

128. Imperio de Oriente. - Emperadores bizantinos más notables. - Justiniano. - Caída del Imperio de Oriente. - Civilización bizantina.

129. Los árabes: su origen. - Mahoma. El Corán. - Conquistas de los árabes. - Omeyas y Abasidas. - Causa de la invasión árabe en España. - Dominación musulmana en la Península. - Civilización de los musulmanes españoles.

130. La Reconquista española. - Su iniciación en Asturias, Aragón y Cataluña. Las grandes conquistas cristianas. - Toledo y las Navas de Tolosa. - Unión de Castilla y de León. - Idem de Aragón y Cataluña.

131. Tentativas de restauración del Imperio romano. - Carlomagno. - División del Imperio. - El Pontificado y el Imperio. - Las luchas por las investiduras.

132. Las Cruzadas; su carácter. - Ordenes religiosas militares. - Resultados de las Cruzadas.

133. Último período de la reconquista española. - Unión de Castilla y Aragón. - Incorporación de Navarra.

134. La civilización en la Edad Media, particularmente en España.

135. Los grandes inventos, - Los descubrimientos geográficos. - América. - Reinado de los Reyes Católicos; su importancia. Civilización de esta época, singularmente en España.

136. El Renacimiento; sus orígenes. - Las Monarquías absolutas en Europa. - Rivalidad entre las Casas de Austria y de Borbón. Reinado de Carlos I; hechos más importantes. - Lutero.

137. Felipe II. - Hechos más importantes de su Reinado. - Intervención de España en las guerras de religión.

138. Reinados de Felipe III, de Felipe IV y de Carlos II. - Hechos más importantes. Civilización de Europa y particularmente de España durante la dominación de la Casa de Austria.

139. Guerra de Sucesión. - Reinado de Felipe V. - Idem de Fernando VI. - Idem de Carlos III. - Movimiento de transformación en Europa durante el siglo XVIII. - Su influencia en España.

140. Revolución francesa; sus causas, su importancia. - Napoleón Bonaparte, sus campañas. - Reinado de Carlos IV. - Intervención de España en la guerra contra Napoleón.

141. Invasión francesa. - Guerra de la Independencia. - Hechos más importantes. Cortes de Cádiz. - Constitución del año 12. Reinado de Fernando VII. - Luchas entre liberales y absolutistas. - Pérdida de la mayoría de las posesiones de América.

142. Reinado de Isabel II. - Guerra civil. - Pronunciamientos militares. - Guerra de Africa. - Revolución del 68. - Amadeo I. La República. - La restauración borbónica. Hechos posteriores.

143. Características de la Civilización de Europa y España durante la Edad contemporánea.

G E O G R A F Í A

144. Geografía general. - Hipótesis sobre la formación del Universo. - Astros y su clasificación. - Estrellas y su división. - Constelaciones y nebulosas. - Vía láctea.

145. Exposición del sistema solar. - El Sol; su naturaleza y movimientos. - Planetas.

Clasificación de los planetas. - Movimientos y distancias. - Cometas. - Estrellas fugaces, bólidos y aerolitos.

146. Figura y dimensiones de la tierra. Red de círculos. - Movimientos de la tierra y consecuencias de estos movimientos.

147. Coordenadas geográficas. - Longitudes y latitudes geográficas. - Problemas. Mapas y sus clases. - Proyecciones.

148. La Luna. - Dimensiones y movimientos. - Fases de la Luna. - Eclipses de Sol y Luna.

149. La Tierra considerada como un organismo. - Elementos que la componen. Formación geológica. - Distribución de las tierras y aguas.

150. Estudio de la parte sólida de la tierra. - Volcanes y terremotos.

151. Los Océanos: sus distribución y movimientos. - El agua como agente modificador de la Morfología terrestre. - Formación de ríos y cavidades lacustres.

152. Modificaciones producidas en la tierra por las aguas marinas y continentales. Las aguas subterráneas.

153. Estudio de la atmósfera. - Vientos. Climas. - Influencia de la atmósfera en la Morfología terrestre.

154. La vida vegetal y animal sobre la superficie de la tierra y en los mares. - Distribución geográfica de los seres naturales.

155. El hombre sobre la tierra. - Unidad de la especie humana. - Razas humanas. Sus caracteres más salientes. - Distribución geográfica. - Lenguas.

156. La sociedad humana. - Tipos de sociedades. - Los pueblos según su estado social.

157. La riqueza natural y su utilización. La industria. - El tráfico; sus elementos.

158. Influencia del medio sobre el hombre y acción de éste sobre la Naturaleza.

159. Europa físicamente considerada.

160. División política actual de Europa. Estados principales. - Razas, lenguas y religiones. - Geografía económica.

161. Estudio comparativo de los principales Estados de Europa.

162. Asia físicamente considerada.

163. División política de Asia. - Estados independientes. - Posesiones europeas. - Razas, lenguas y religiones. - Geografía económica.

164. Africa física. - Razas, lenguas y religiones del continente africano. - Los indígenas. - Posesiones y colonias europeas.

165. América considerada físicamente.

166. División política de América. - Es.

tados principales. - Razas, lenguas y religiones. - Geografía económica.

167. Estudio particular de los Estados americanos de habla española. - El hispano-americanismo.

168. Estudio físico y político de Oceanía.

169. Geografía de España. - La Península Ibérica. - Situación, límites y extensión. Contorno. - Estudio del mismo.

170. Configuración vertical. - Estudio del relieve de España. - Meseta castellana.

171. Descripción orográfica de los Pirineos y de las montañas de la región cantábrica. - Derivaciones de dichos sistemas.

172. El sistema ibérico. - Estudio orográfico.

173. Descripción orográfica del sistema central de los montes de Toledo.

174. Descripción orográfica de los sistemas maribético y penibético.

175. Hidrografía española. - Relaciones entre la hidrografía y el relieve. - Vertientes marítimas; sus caracteres.

176. Descripción de las cuencas del Miño, Duero y Tago.

177. Descripción de las cuencas del Guadiana y del Guadalquivir.

178. Estudio de los ríos de la vertiente oriental. - Mención especial de la cuenca del Ebro.

179. Estudio de los ríos, de las vertientes septentrional y meridional de España. Lagunas, pantanos y canales.

180. Climatología española.

181. Flora y fauna de España. - Su distribución. - Riqueza mineral.

182. Influencia del medio sobre el hombre español. - Regiones étnicas; su descripción e importancia.

183. Agricultura, industria y comercio de España. - Vías de comunicación.

184. Viajes imaginarios sobre el mapa de España con noticias y datos de orografía, hidrografía, historia, arte y medios de vida de localidades y regiones.

185. Estudio de las regiones de España en sus varios aspectos.

186. Estudio de las regiones históricas de España en sus varios aspectos.

187. Organización político-administrativa de España. - Población.

188. Posesiones españolas en África. Su enumeración e importancia.

D E R E C H O

189. El Derecho. - Distintas acepciones de la palabra «Derecho». - El Derecho y

las leyes. - Definición del Derecho. - Divisiones del mismo.

190. Fuentes del Derecho. - Las costumbres. - La Ley. - Cómo y cuándo obligan las leyes. - El cumplimiento e interpretaciones de la Ley.

191. Quiénes son españoles. - Cómo se pierde y recobra la calidad de español. - De los extranjeros. - Libertades y derechos personales. - Derecho de petición.

192. Garantías; seguridad personal de domicilio y correspondencia. - Propiedad. - Igualdad civil y política. - Suspensión de garantías. - Deberes de todo español, según la Constitución.

193. El Estado. - El Gobierno. - Formas de gobierno. - La soberanía. - El Poder. - Los ciudadanos en la vida del Estado. - El sufragio obligatorio y el Jurado.

194. El Gobierno en España. - Las Cortes. - El Congreso. - Condiciones para ser diputado. - El Senado. - Clases de senadores. Facultades de las Cortes. - El Rey y los ministros. - La persona del Rey. - Funciones del Rey como jefe del Estado español.

195. Organización político-administrativa de España. - Las provincias. - Los municipios. - Administración central. - Idem provincial. - Idem municipal. - La Hacienda pública. El Ejército y la Armada.

196. La persona. - Clases de personas. - Capacidad y causas modificadoras de las mismas. - Capacidad de las personas jurídicas. - La familia. - El matrimonio. - Condiciones, efectos y bienes del matrimonio. - Los hijos; sus clases.

197. La patria potestad. - La tutela; sus clases. - El Consejo de familia. - La emancipación. - Bienes muebles e inmuebles. - El derecho de propiedad. - Modos de adquirir la propiedad. - De los testamentarios. - De los herederos; sus clases.

198. De los contratos. - Idea del contrato. - Clasificación de los contratos. - La compraventa. - El arrendamiento; sus clases y efectos. - Contrato del trabajo.

199. El comercio; sus clases. - Los comerciantes. - Libros que ha de llevar todo comerciante. - Contratos mercantiles. - Bolsa de Comercio.

200. Sociedades mercantiles; sus clases. La letra de cambio. - Suspensión de pagos. Quiebra; sus requisitos. - Clases de quiebra.

201. Delitos y faltas. - Clases de delito. El delincuente. - Circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal. - De la pena. - Clasificación de las penas.

202. Tribunales para niños. - Ley sobre

unas horas, cuando, trabajosamente, se abrió camino a través de la dicha inenarrable que llenaba todo los ámbitos de mis moradas interiores? En aquellos primeros momentos, yo era un loco que ante sí no veía sino la felicidad de sentirse libre de una esclavitud; pájaro cautivo a quien abren las puertas de su jaula y no se ve harto de volar por las estancias etéreas, por la infinitud del espacio. Y la gloria sin nombre de sentirme, al par que libre, dueño de ese dón del amor que llena mi vida desde que en ella apareció usted, era en mi alma triunfo deslumbrante y completo... ¿A qué mayor ventura podía yo aspirar?

Era hombre, capaz de sentir el amor... Y era dueño de mi albedrío para ofrecerlo a aquella que es la vida y el aliento de mi vida. Perdóneme...

En las normas corrientes del vivir social, no se admiten estas exaltaciones; todo se ajusta a una pauta general y uniforme; hay que disfrazar los sentimientos y dominar los impulsos; pero, ¿acaso estamos nosotros dentro del general concierto? ¿No somos dos notas exóticas que no encajan en el compás, ni en la armonía del conjunto?

Por instinto de aproximación nos juntamos, y, encantados y felices, nos damos cuenta de que nos completamos. Esta unión espiritual, tan espontánea y tan recíproca, bien merece el esfuerzo de salirse en todo de lo corriente y de lo rutinario, como un tributo a este caso asombroso de compenetración integral; así, yo no debiera decirle que la quiero hasta pasados unos días y, sin embargo, se lo digo en seguida, seguro de que a esta precipitación y a esta sinceridad mías, dará usted el justo valor que,

CAPITULO XVIII

Los corazones libres

De Leonardo Gironés a la señorita de Alonso de Espinal

AMIGA mía, muy querida:

Perdón, perdón por mi atrevimiento y por la brusquedad de mi despedida ayer tarde, en la Morera.

La revelación me aturdió, y el gozo intenso y loco que de mí se apoderó al sentirme libre, deslizado de un lazo moral que me oprimía, puso en mi garganta los supremos ahogos de la emoción.

Temí, si me quedaba, haber dado al traste con toda mi corrección, con las fórmulas ridículas de las conveniencias, hasta con mi propio dominio. Tuve miedo de mí mismo, Julieta; miedo de no poderme contener por más tiempo, y sin palabras y sin voz, con la elocuencia expresiva del silencio, haberla estrechado sobre mi corazón, y en aquel abrazo íntimo y apasionado, haberla dicho hasta qué punto, con qué fervor la adoro...

¿Creerá usted que la amargura de hiel de la revelación no llegó a mi alma sino hasta pasadas

en realidad, tienen. Yo no podría dormir tranquilo esta noche si no confesara mi secreto; el secreto del amor que ha sido gloria y tormento de mis últimos días. Y crea usted que he de hacer un esfuerzo enorme para no salir al campo, y en la cima de los alcóres o en las alturas de Peñarocha, gritar a los cuatro vientos el poema de mi libertad y de mi dicha.

Estoy a solas; a solas con el recuerdo de usted que es compañía inseparable de mis horas... La noche es silencio lleno de encantos para los que tenemos el corazón saturado de ventura, el ánimo empapado de esperanzas, los ojos embrujados por ese gozo sublime del querer; pero en todos los goces humanos, la hiel del dolor destila una gota amarga. Usted, seguramente adivina la mía, y la comparte. Es triste haber forjado un ideal, elevarle sobre un pedestal de perfecciones, rendirle un culto fervoroso... y un día, cuando más viva y ostensible es nuestra adoración, verle derrumbarse como los viejos ídolos, convertido en polvo asqueroso de pasiones bastardas, cálculos mezquinos y egoísmos villanos... Ya hace tiempo que la murmuración del pueblo va zumbando en mis oídos y socavando los cimientos de ese pedestal de perfecciones, sobre el cual yo asenté a mi padre; pero jamás pensé que ese polvillo de maledicencia tuviese en realidad tan serio fundamento. Las medias palabras de usted, su caridad disimulando la crudeza del hecho, no han servido de nada, porque, junto a la cama de Nelet, he sentido las voces misteriosas y acusadoras de la revelación, desgarrándome el alma con su cruel certeza...

crees que si Leonardo se apercibe del enamoramiento de la zagala y de tu hijo consentirá en casarse con ella.

—¡Quién sabel... Por dinero baila el perro.

—¡No!... ¡Leonardo Gironés no se vende; Leonardo Gironés se cotiza más alto que todo eso; a Leonardo hay que comprarle con amor, no con dinero! Tú no conoces aún a Leonardo Gironés...

Vibrante y armoniosa, la campana dió el Angelus. El sacerdote púsose en pie, reverente y majestuoso; descubrió la venerable cabeza y, fervorosamente, rezó. Con toda la confianza de su alma, puso en manos de Dios los complicados hilos de aquella red que envolvía la dicha de tres vidas.



vador y Gonzalo Páez y a poner, quizá, en el corazón alegre y despreocupado de ese muchacho, el anhelo malsano de la codicia hacia esos bienes que debieran ser suyos y no lo son. Vas a levantar un revuelo de concupiscencias y pasiones que, si se desatan, pueden conducirnos a todos demasiado lejos. Deja el asunto en mis manos... Yo llamaré a la conciencia de Salvador con gritos hondos en nombre de la justicia, y si Dios me ayuda, verás como devuelve a unos la felicidad y a otros el dinero que les usurpó.

—¿Y ya sabe usted que Salvador va a escucharle?

—Si contase solamente con mis escasas fuerzas, desde ahora mismo te digo que no; porque Salvador es hombre terco y cínico y muy poseído de su propio valer, para dejarse conducir. Pero cuando un sacerdote asume una misión tan delicada y espionosa como la que yo estimo de mi deber asumir en la ocasión presente, sabe y entiende que cuenta con la ayuda de Dios. El pondrá elocuencia en mis palabras y persuasión en mis razones para llevar al ánimo de Salvador el convencimiento que deseamos.

—Así sea—murmuró dubitativo el labrador.— Pero, cuando lo vea, lo creeré... Yo estoy en que sacará usted con él lo que el negro del sermón.

—Pues si llega ese caso, a tiempo estaremos siempre de apelar a otros procedimientos. Por ahora déjame emplear la mansedumbre y la dulzura... Pido una tregua: durante ella, los cabos de esta madeja enredada van a aclararse... Yo hablaré también con Pura... y hablaré con Leonardo... ¿Tú

Hay en mí un sentimiento cruelmente maltratado: el de mi dignidad. Me duele en mitad del alma esa incomprensión, ese concepto bajo y falso en que mi padre me tiene... ¿Quién cree que soy yo, que por toda felicidad me ofrece dinero, el aborrecido dinero de D. Julián?... ¿Tan poco valgo, que no soy acreedor sino a la indiferencia y al desprecio de una mujer como Pura?

Y esa mujer pertenece a otra categoría moral muy distante de la mía y me pospone a un pobre muchacho que tampoco vale lo que yo, y hace burlesca, si no de mi amor porque ese no fué nunca de ella, de mi palabra honrada... De la palabra de un hombre de honor. Y sin embargo, la dignidad de mi padre no se subleva ante ese menosprecio que hacen de su hijo, y fijo en la idea de alcanzar ese maldito dinero, atropella por todo, comercia, trafica con mi porvenir y con mi amor propio y desbroza la felicidad de tres personas sin el menor asomo de remordimiento en su conciencia.

Compadézcame usted, Julieta; estoy en uno de los momentos de mayor desconcierto espiritual de toda mi vida. Todo es en derredor mío noche oscura... Solamente esclarecen las tinieblas un tanto, las tenues centellitas de una esperanza que tan pronto se enciende como se apaga... ¿Que hará usted conmigo, Julieta? ¿He pasado junto a usted sin despertar nada nuevo en su alma? ¿Es posible que yo la quiera inmensamente y que usted permanezca en la insensibilidad más absoluta?

Perdón, otra vez; entre usted dentro de sí misma, examine su corazón, piense que lo que le ofrezco es lo mejor de mí mismo... considere que un amor

honrado no debe rechazarse a la ligera... Y, sobre todo, no prolongue mucho la atroz impaciencia que me atormenta.

Leonardo.

.....

Leonardo acabó de escribir de un tirón, sin vacilaciones, con una plétora asombrosa de ideas dictadas por el luminoso sentimiento fecundo que le embargaba. Con un suspiro de descanso, como quien ha dado cima a una empresa difícil, se trepó sobre el sillón forrado de ricos cueros que formaba parte del lujoso mobiliario con que el padre había decorado el despacho del hijo. En medio de todos sus grandes defectos, Salvador Gironés tenía esta nota simpática del amor al hijo; un amor mal entendido, mezclado con el ceno y la escoria de egoísmos y miras rastreras... pero amor al fin.

Hay padres... padres en la mejor acepción de la palabra, que quieren a sus hijos perfectos, honrados, forjados en el yunque de las buenas costumbres; padres que están poseídos de la alteza de su misión y que, de acuerdo con los preceptos de Cristo, crían hijos para el cielo. Y los hay que quieren a sus hijos con orgullo, con vanidad, que ponen toda la fuerza de su afecto en verles amasando el oro, o revolcándose en la gloria, no importa por qué medios, ni a qué precio. Salvador Gironés no tenía en su alma más que una fibra sensible: la de su cariño ciego por Leonardo; pero le quería rico; era de los que pensaban que todo mérito estribaba en el dinero y toda dicha también.

Leonardo tenía en estos momentos de amargura

—¿Y pruebas?... ¿Sabes que para acusar se necesitan pruebas?

—¿Es que mi testimonio no vale nada?... ¿Y es que usted cree que a la Anastasia, si la aprietan, no cantará? ¿Y el señorito Pedro, cree usted que no se enteró de nada?... Pues, yo creo que sí, porque buenas preguntas me hizo y bien que intentó son-sacarme.

—¿Y el Notario? ¿Has pensado que a ese pobre hombre le hundes la carrera?

—No, señor; no se le hunde nada, porque si él quiere confesar la verdad, dirá que le amenazaron con un revólver, y eso lo he visto yo y el hermano de la maestra... creo que también.

El cura sabía perfectamente hasta qué punto estaba en lo cierto Batiste el de la Morera, y las probabildades que tenía para hundir en la infamia y el descrédito el nombre de Salvador Gironés.

—¿Tú has venido por mi consejo, verdad?

—Sí, señor.

—¿Y piensas seguirlo?

—Como siempre.

—Pues, como sacerdote y como caballero y como amigo, este es mi consejo:

—Diga usted.

—...No levantes el polvo del escándalo en torno del nombre de tu prójimo, aunque sea, en realidad, malo y despreciable; piensa que a quien vas a ases-tar un golpe de muerte descubriendo públicamente el pecado de Salvador, no es a él, sino a ese hijo que tiene, noble y caballero y honrado y digno de respeto donde los haya. Y vas también a encender la hoguera del odio y del rencor entre Sal-

el trabajo de niños y mujeres. - Ley de accidentes del trabajo. - Agremiaciones y sindicatos. - Huelgas y arbitrajes. - Inspección del trabajo. - Instituto de Reformas Sociales.

203. Deberes y derechos de los Estados, Tratados. - Agentes diplomáticos. - Distintos medios de resolver las diferencias internacionales. - El Derecho internacional privado; su fundamento. - Reglas generales de aplicación.

GRUPO D

Tema sobre Ciencias físico químicas y naturales

FISIOLOGÍA E HIGIENE

204. Fisiología e Higiene; su objeto. - Composición química y anatómica de los animales. - Estudio de la célula.

205. Tejidos. - Estudio de sus diferentes clases. - Estudio y funciones de la piel. - Higiene de la misma. - El cuerpo humano.

206. De la digestión. - Descripción del aparato digestivo. - Alimentos y bebidas; sus diversas clases. - Condiciones higiénicas de la alimentación.

207. Fenómenos mecánicos de la digestión. - Fenómenos químicos. - Absorción. - Higiene de la digestión.

208. De la circulación. - Estudio de las distintas partes del aparato circulatorio. Composición de la sangre. - Mecanismo de la circulación. - Higiene de la circulación.

209. De la respiración. - Descripción del aparato respiratorio. - Fenómenos mecánicos y fenómenos químicos de la respiración. - Tipos respiratorios. - Higiene de la respiración.

210. Nutrición. - Asimilación. - Desasimilación. - Desarrollo y crecimiento. - Higiene de estas funciones.

211. Secreciones. - Clasificación de las secreciones. - Glándulas y su función. - Secreción urinaria y sus órganos. - Secreción del sudor. - El hígado. - Sus funciones. - El páncreas. - Cuerpo tiroides.

212. Calor animal; su producción. - Temperatura de los animales. - Medida de la temperatura. - Variaciones de la producción del calor. - Lucha contra el frío y contra el exceso de calor.

213. El esqueleto humano y sus diversas partes. - Estudio de los huesos y de las principales articulaciones. - Regiones del esqueleto y huesos que las componen. - Esqueleto visceral.

214. Los músculos y su estructura. - Pro-

iedades de los músculos y nomenclatura. - Fisiología del músculo. - Locomoción. - Higiene de los movimientos. - Gimnasia.

215. Tejido nervioso. - Estudio de la neurona. - Centros nerviosos. - Encéfalo y partes de que consta. - Medula espinal. - Estructura de los centros nerviosos. - Nervios. - Sistema nervioso de la vida vegetativa.

216. Funciones generales del sistema nervioso. - Funciones del cerebro y cerebelo. - Tubérculos cuadrigénimos y pedúnculos cerebrales. - Circulación cerebral. - Fenómenos físicos, químicos y fisiológicos de la actividad cerebral.

217. Organos de los sentidos. - Sentido del tacto. - Sensaciones táctiles. - Sensaciones térmicas. - Sentido del gusto. - Sentido del olfato. - Higiene de estos sentidos.

218. Sentido del oído. - Descripción del aparato auditivo; oído externo; medio e interno. - Sensaciones acústicas. - Higiene de este sentido.

219. Sentido de la vista. - Descripción del ojo humano. - Condiciones ópticas del ojo y formación de la imagen. - Acomodación del ojo.

220. Función de la retina. - Sensaciones visuales. - Visión directa y visión binocular. - Defectos del ojo. - Higiene de este sentido.

221. Fonación. - Descripción del aparato de fonación. - Acción de los músculos de la laringe en la fonación. - Inervación de la laringe. - Vocales. - Consonantes. - Higiene de la fonación.

222. De la reproducción. - Organos y funciones de reproducción. - Hermafroditismo. - Generación alternante y partenogénesis. - Animales vivíparos, ovíparos y ovovivíparos.

223. Higiene pública. - Demografía. - Densidad de población. - Vida probable. - Vida media. - La vida en las ciudades. - Aguas potables. - Alcantarillado. - Edificios y vías de comunicación. - Servicios públicos.

224. Higiene individual; su concepto. - Herencia. - Temperamento; edades; hábitos. - Higiene de la Escuela. - Datos sobre higiene escolar, publicados en noviembre y diciembre de 1916, con ocasión de la Estadística primaria contraída a 1.º de enero de 1917.

225. Enfermedades. - Epidemias y endemias. - Enfermedades infecciosas. - Indicación de los microorganismos que las producen. - Infección y contagio. - Indicaciones preventivas. - Asepsia y antisepsia. - Desinfección.

FÍSICA

226. Física. - Concepto de la energía. - Cuerpos. - Fenómenos físicos. - Método de la investigación en la ciencia física. - Ley, teoría y sistema físicos.

227. Estados físicos de los cuerpos. - Propiedades generales de los cuerpos. - Propiedades particulares. - Principio de conservación de la materia y energía.

228. Mecánica. - Su división. - Fuerzas. - Modo de representarl s. - Medida de las fuerzas. - Composición y descomposición de las fuerzas. - Resultante de dos fuerzas paralelas. - Resultantes de dos fuerzas angulares.

229. Del movimiento. - La trayectoria y la velocidad. - Movimiento uniforme. - Ley. - Movimientos variados. - Leyes. - Movimientos curvilíneos.

230. Máquinas; su concepto. - Su división. - Palanca: géneros de palanca, sus leyes y ejemplos de cada uno de ellos. - Polea: sus clases. - Torno, plano inclinado, cuña, tornillo, sus leyes y aplicaciones. - Combinaciones más usuales de máquinas simples.

231. Estudio de la gravedad. - Leyes de la gravedad. - Dirección de la gravedad. - Centro de gravedad. - Equilibrio de los cuerpos. - Peso de los cuerpos. - Aparatos para medir el peso relativo. - Leyes de caída de los cuerpos. - Péndulo. - Aplicaciones del mismo.

232. Principio de Pascal. - Fundamentos, descripción y aplicaciones de la prensa hidráulica. - Equilibrio de los líquidos. - Niveles. - Presiones ejercidas por los líquidos.

233. Principio de Arquímedes. - Equilibrio de los cuerpos flotantes o sumergibles en los líquidos. - Aplicaciones del principio de Arquímedes. - Peso específico de los cuerpos. - Métodos para determinarlo. - Salida de los líquidos.

234. De los gases. - Principio de Pascal aplicado a los gases. - Presión atmosférica. - Descripción de las bombas aspirante, impelente, mixta y de incendios. - Máquinas fundadas en la presión atmosférica. - Pipeta y sifón.

235. Experiencia de Torricelli. - Barómetro: su uso. - Clases de barómetros. - Ley de Mariotte. - Manómetros. - Máquina neumática. - Principio de Arquímedes aplicado a los gases.

236. Estudio del sonido. - Preparación, velocidad y reflexión del sonido. - Intensidad, tono y timbre de los sonidos. - Vibración de las cuerdas, de los cuerpos rígidos del aire en los tubos sonoros.

237. Estudio de la luz. - Propagación y velocidad de la luz. - Intensidad de la luz. - Fotómetros. - Reflexión de la luz. - Sus leyes. - Espejos.

238. Refracción de la luz. - Leyes de la refracción. - Espejismo. - Refracción de la luz en los medios limitados para caras paralelas. - Prismas ópticos. - Lentes. - Clases de Lentes. - Focos e imágenes en cada una. - Microscopio y otros instrumentos de óptica.

239. Estudio del calor. - Efectos generales del calor en los cuerpos sólidos, líquidos y gaseosos. - Aplicaciones de la dilatación. - Temperatura. - Termómetros. - Escalas termométricas. - Conversión de grados y cambio de escala.

240. Cambio de estado de los cuerpos. - Fusión; sus leyes. - Solidificación; sus leyes; Disolución. - Cristalización. - Mezclas frigoríficas. - Vaporización. - Evaporación. - Ebullición; sus leyes.

241. Propagación del calor. - Buenos y malos conductores del calor. - Radiación del calor. - Fuentes del calor. - Máquinas de vapor. - Clasificación de las máquinas de vapor. - Descripción de una máquina de vapor.

242. Electricidad. - Electrización por frotamiento. - Buenos y malos conductores. - Electrización por contacto. - Atracciones y repulsiones eléctricas. - Leyes de estos fenómenos. - Electrización por influencia. - Electróforo. - Máquinas eléctricas de Ramsden y de Wimshurst. - Electrocopios.

243. Electricidad dinámica. - Pilas eléctricas. - Sus clases y funcionamiento. - Asociación de pilas. - Acumuladores. - Magnetismo. - Generalidades. - Declinación e inclinación magnéticas. - Imanación por las corrientes. - Electroimanes.

244. Máquinas de inducción magnetoeléctricas y dinamoeléctricas. - Principio general de estas máquinas. - Sistema de unidades eléctricas. - Unidad de intensidad. - Unidad de cantidad. - Unidad de fuerza motriz. - Unidad de resistencia. - Unidad de capacidad.

245. Telégrafos eléctricos, partes esenciales. - Transmisores y receptores telegráficos ordinarios. - Modelos más usados. - Teléfonos. - Micrófono. - Alumbrado eléctrico. - Tracción eléctrica. - Telegrafía sin hilos. - Rayos Roentgen. - Radioactividad.

QUÍMICA

246. Química. - Definiciones y División. - División de los cuerpos. - Fenómenos químicos. - Combinación; sus caracteres. - Mezcla.

Diferencia entre la combinación y la mezcla. Leves de las combinaciones.

247. Teorías químicas. - Notación química. - Símbolos. - Fórmulas; sus clases. - Igualdades químicas.

248. Funciones químicas. - Nomenclatura química. - Nombre de los elementos químicos. - Nombre de los compuestos. - Nomenclatura de los compuestos no oxigenados. Idem de los compuestos oxigenados; de los ácidos de las bases y de las sales.

248. Clasificaciones químicas. - Metaloides. - Caracteres y clasificación. - Hidrógeno. Propiedades, obtención y aplicaciones. - Estudio del fluor, cloro, bromo y yodo. - Sus aplicaciones.

249. Hidrácidos de los halógenos; caracteres comunes, procedimiento general de obtención. - Estudio del ácido clorhídrico. Idea de los cloruros, bromuros y yoduros.

250. Metaloides anfígenos. - Oxígeno; propiedades, obtención y aplicaciones. - Ozono. - Azufre; propiedades, obtención y aplicaciones.

251. Estudio del agua. - Demostración de su constitución. - Aguas potables y medicinales. - Agua oxigenada. - Propiedades y obtención del ácido sulfhídrico. - Sulfuros. Aplicaciones.

252. Idem de las combinaciones más importantes de los anfígenos con los halógenos. - Oxácidos del cloro; anhídrico sulfuroso. - Acido sulfúrico. - Propiedades, obtención y aplicaciones.

253. Metaloides nitrogenados. - Nitrógeno; propiedades, obtención y aplicaciones. Estudio del aire atmosférico.

254. Fósforo; propiedades, obtención y aplicaciones. - Arsénico. - Boro. - Amoníaco. Propiedades, obtención y aplicaciones. - Estudio del ácido nítrico. - Agua regia. - Idea de las combinaciones del fósforo con el oxígeno.

255. Estudio del carbono. - Carbones silíceos. - Oxido de carbono, propiedades, obtención y aplicaciones. - Anhídrico carbónico, propiedades, obtención y aplicaciones. Anhídrico silíceo, propiedades y aplicaciones.

256. Metales. - Estudio del sodio y del potasio. - Hidratos, cloruros, sulfatos, cloratos, nitratos y carbonatos de sodio y potásico. - Sales amónicas. - Reactivos.

257. De la plata. - Nitrato de plata. - El calcio, óxido e hidrato. - Cales y morteros. Del magnesio y del cinc. - Compuestos de magnesio y cinc.

258. Del plomo, cobre y mercurio. - Ge-

neralidades. - Compuestos más importantes de los metales. - Idea del oro y del bismuto. Aplicaciones.

259. Noción del aluminio. - Compuestos de aluminio. - Alumbres. - Silicatos; arcillas. Hierro; propiedades, metalurgian y aplicaciones.

260. Ácidos, sulfatos, hidratos, sulfuros y carbonatos de hierro. - Estaño; propiedades, obtención y aplicaciones. - Compuestos del estaño. - Platino; propiedades, obtención y aplicaciones.

261. Química del carbono. - Propiedades de los átomos de carbono. - Hidrocarburos; series. - Nomenclatura. - Estaño; propiedades generales. - Gas del alumbrado.

262. Alcoholes; constitución, clasificación y nomenclatura. - Alcohol metílico. - Alcohol etílico. - Alcohol amílico. - Estudio de la glicerina.

263. Eteres; definición, nomenclatura y división.

264. Ácidos orgánicos; constitución, clasificación y nomenclatura. - Acido fórmico. Acido acético. - Ácidos grasos y jabones. Acido láctico. - Acido cítrico.

265. Hidratos de carbono; Azúcares, almidón, gomas, celulosa. - Fabricación del azúcar y del papel.

266. Aminas. - Amidas. - Estudio de la urea. - Nitrilo. - Estudio del nitrilo fórmico. Cianuro. - Ferrocianuros. - Aplicaciones.

267. Carburos aromáticos. - Estudio de la bencina. - Naftalina. - Fenoles. - Acido fénico. - Ácidos aromáticos. - Acido benzóico; obtención y aplicaciones. - Acido salicílico. Alcaloides; generalidades.

HISTORIA NATURAL

268. Seres naturales. - Diferencias y analogías que existen entre ellos. - Historia Natural; su división. - Geología; su división. Idea de la Geología física. - Geognosía; su división. - Mineralogía. - Caracteres morfológicos de los minerales. - Cristales y sistemas cristalinos. - Caracteres físico y químico de los minerales. - Análisis y ensayos.

269. Clasificación mineralógica. - Estudio de las clases. - Elementos, sulfuros, arseniuros y antimoniuros, óxidos, sales alhoideas, nitratos, carbonatos y sulfatos, con indicación de los minerales más importantes comprendidos en cada una de ellas.

270. Estudio de las clases aluminatos, ferratos, fosfatos, silicatos y minerales de origen orgánico, indicándose los minerales más importantes comprendidos en cada una de

ellas. - Litología. - Clasificación y estudio de las rocas más importantes.

271. Geología dinámica. - Acciones determinadas por los agentes atmosféricos. Idem por los acuosos. - Aguas superficiales, subterráneas y del mar. Agua en estado sólido. - Glaciares. - Agentes biológicos; su acción constructora. - Fenómenos eruptivos. Idea de la Geología estratigráfica.

272. Geología histórica. - División de los tiempos geológicos. - Idea general y caracteres de la Era arcaica. - Idem de la primaria o paleozoica. - Idem de la secundaria o mesozoica. - Idem de la terciaria o cenozoica. - Idem de la cuaternaria o antropozoica.

273. Biología; su concepto y división. Caracteres morfológicos, físicos y químicos de la materia viva. - Condiciones generales de la vida. - Origen de la vida. - Individualidad orgánica. - Concepto y valor de la especie.

274. Botánica; su concepto y división. De las células vegetales y de los tejidos que que originan. - Organos de nutrición: raíz, tallo y hojas. - Funciones de la nutrición de los vegetales. - Valor de la función clorofílica.

275. Organos de reproducción. - De la flor; clases y nombres que recibe. - Estudio del cáliz, de la corola, del androceo o gineceo. - Funciones de los órganos de reproducción. - Polinización y fecundación.

276. Estudio del fruto. - Clasificación de los frutos. - Semilla. - Germinación. - Condiciones intrínsecas y extrínsecas.

277. Clasificación botánica. - Talofitas; generalidades y división. - Algas, hongos y líquenes; indicación de las especies más conocidas. - Muscíneas y criptógamas vasculares. - Indicación de las especies más interesantes. - Fanerogamas; su división. - Gimnospermas. - Indicación de los árboles más conocidos de este grupo.

278. Angiospermas; su división. - Monocotiledóneas y dicotiledóneas. - Estudio de las principales familias comprendidas en estos grupos e indicación de las especies que ofrezcan mayor interés.

279. Zoología; su concepto y división. Clasificación zoológica. - Subreinos, protozoos y metazoos. - Estudio de estos grupos y de las principales especies que comprenden.

280. Subreino, metazoos. - Caracteres y división. - Idea de los espongiarios, pólipos, equinodermos y gusanos. - Indicación de las especies más importantes de estos tipos.

281. Artrópodos. - Concepto general y

división. - Idea de los merostomas, arácnidos, crustáceos, mariápodos e insectos. - División de los insectos. - Indicación de las especies más conocidas.

282. Moluscos. - Caracteres generales y división. - Idea de las clases lamelibranquios, gasteropodos y cefalopodos. - Especies más interesantes. - Idea de los procordados.

283. Vertebrados. - Idea general y división. - Peces. - Caracteres generales y especies más conocidas. - Anfibios. - Sus caracteres y especies más interesantes.

284. Reptiles; su concepto y división. Indicación de algunas especies importantes. Aves; caracteres y división. - Cítense las especies más conocidas y los caracteres diferenciales de cada uno de los órdenes siguientes: Palmípedas, zancudas, gallinas, palomas, pájaros, correderas, trepadoras, rapaces y prensoras.

285. Mamíferos; sus caracteres y división. - Idea de los ornitodelfos y bidelfos. Especies más interesantes. - Monodelfos. Idea general y división. - Caracteres especiales de las insectívoros, quirópteros, pinípedos y roedores. - Caracteres especiales principales.

286. Perisodáctilos; caracteres y especies que comprende. - Artiodáctilos. - Caracteres de los paquidermos y especies que comprende. - Aparato digestivo de los ruminantes. - Especies que comprende. - Proboscidos y desdentados.

287. Fieras; sus caracteres, especies más conocidas y particularidades de cada una. Sirenios y cetáceos. - Sus caracteres y especies interesantes. - Primates; sus caracteres y división. - Especies más importantes. - Idea de la antropología.

GRUPO E

Tema sobre Pedagogía y su Historia

HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA

288. Educación primitiva. - Educación oriental. - La China. - Confucio.

289. Ideal de la educación en Grecia. Esparta. - Licurgo. - Atenas y la cultura helénica. - Sócrates. - Platón y Aristóteles. - Sus ideas sobre educación.

290. Educación romana. - La familia. - El Estado y la Religión en Roma. - Varrón. - Séneca. - Quintiliano y Plutarco. - Su influencia en la educación.

291. El Cristianismo. - Su influencia en la vida social. - El Cristianismo y la considera-

ción social de la mujer. - San Jerónimo y San Agustín como educadores.

292. Pedagogía monástica. - La educación como disciplina moral. - San Basilio, San Gregorio Magno y San Isidoro de Sevilla. - Su labor pedagógica. - Escuelas parroquiales, abaciales y catedrales.

293. Escolasticismo. - La educación como disciplina intelectual. - Escuelas municipales y gremiales. - Colegios y Universidades.

294. Ramón Lull, su vida, obras e ideas pedagógicas. - Huarte de San Juan, su obra principal. - Saavedra Fajardo, sus opiniones acerca de la educación.

295. El Renacimiento y la educación humanista. - Victorino de Feltre. - Erasmo de Rotterdam; vida y labor educativa de estos pedagogos.

296. Juan Luis Vives. - Vida y obras de este insigne pedagogo. - Vives y la educación de la mujer. - Rabelais y Montaigne; contenido pedagógico de sus obras.

297. La reforma religiosa. - Los jesuitas y su Ratio Studiorum.

298. Los Jansenistas. - Port-Royal. - Las pequeñas Escuelas. - La educación de la mujer en Port-Royal.

299. Bacon y sus ideas pedagógicas. - Juan Amos Comenio y su Didáctica Magna. - Locke y sus pensamientos acerca de la educación.

300. Las Escuelas Pías en España. - Ponce de León y la enseñanza de sordomudos. - La Hermandad de San Casiano. - La Salle; su obra. - Augusto Francke y el Pietismo.

301. Descartes. - Su influencia en la Pedagogía. - Fenelón. - Vida y obras. - Idea de la educación de las jóvenes y del Telémaco. - Rollín y su tratado de los estudios.

302. Juan Jacobo Rousseau. - El Emilio. - Otras obras. - Influencia pedagógica de Rousseau.

303. La tendencia científica en la educación. - Kant; sus ideas pedagógicas. - Herbart; su influencia en la pedagogía científica; crítica de sus obras. - Spencer y Bain.

304. Pestalozzi: su vida, sus obras y su influencia en la enseñanza. - El Instituto Pestalozziano en España.

305. El P. Girard. - Su obra principal. - Fröebel. - Los Jardines de la Infancia. - María Montessori; su obra.

306. La educación popular. - Los filantropistas. - Basedoc; sus ideas pedagógicas. - Mme. Necker de Saussure.

307. Horacio Mann. - Dewey. - Sus obras. - Otros autores norteamericanos. - Movimien-

to psicológico y experimental en los Estados Unidos.

308. Pablo Montesino y sus doctrinas pedagógicas. - Las Escuelas de párvulos en España. - Gil y Zárate. - Claudio Moyano. - Carderera. - Avendaño. - Concepción Arenal. - Su labor educativa. - Andrés Manjón, su obra social y pedagógica.

P E D A G O G Í A

309. La Pedagogía: su evolución y concepto actual. - Ciencias fundamentales de la Pedagogía. - Influjo de las Ciencias biológicas sobre la evolución de esta Ciencia.

310. Sistemas de educación. - Influencia del ambiente, de la familia y del Maestro en la educación. - La herencia y la evolución. - Aplicaciones pedagógicas de estas teorías.

311. Psicología. - Su concepto. - Movimiento psicológico actual. - Antropometría pedagógica.

312. Estudio del niño. - Observación del niño, especialmente en el juego. - De la experimentación. - Límite prudencial de experimentación en la Escuela.

313. Aparatos de medidas. - Condiciones que han de reunir los experimentos. - Valor del descubrimiento de las aptitudes de los niños. - La orientación profesional.

314. Educación física. - Valor actual que se da a esta cuestión. - Fundamentos en que se apoya. - La higiene y la gimnasia en la Escuela. - Aplicaciones pedagógicas.

315. Educación de los sentidos.

316. El problema de la fatiga. - Su complejidad. - Sus causas. - Medida de la fatiga. - La fatiga y el horario escolar. - Aplicaciones pedagógicas.

317. El interés y el esfuerzo en la educación. - Clases de interés. - Necesidad de despertar el interés en el educando. - Aplicaciones pedagógicas.

318. La sensación y la percepción, su diferencia. - Relación entre el estímulo y la percepción. - La atención, sus clases. - Vicios de la atención. - Medidas de la misma. - Aplicaciones pedagógicas.

319. Memoria. - Tipos de memoria. - Valor de la memoria en el niño. - Medidas de la memoria. - Educación de la memoria.

320. Imaginación. - Clases de imaginación. - Educación de la imaginación. - Aplicaciones pedagógicas.

321. Educación intelectual. - Sus fundamentos. - Aplicaciones pedagógicas.

322. Educación moral. - Los sentimientos y las pasiones en la educación. - La liber-

tad y los hábitos. - Educación de la voluntad.

323. Los premios y los castigos como medio de educación moral. - Teorías y discusiones sobre este punto. - Las reacciones naturales y el ejemplo. - Aplicaciones pedagógicas.

324. Educación religiosa. - Relaciones entre la Religión y la moral. - Educación cívica. - Medios más eficaces para cimentar y sostener el patriotismo.

325. Educación popular. - Carácter de la Escuela primaria. - Pedagogía social. - El individuo y la Comunidad. - Valor de la educación social.

326. Educación estética, su valor. - Las

obras de arte y su influencia en la educación estética. - La naturaleza y su importancia como medio educativo. - Aplicaciones pedagógicas.

327. Concepto de la anormalidad. - Clasificación de los niños, según la clase y grado de anormalidad. - Reactivos y diagnósticos. Establecimientos especiales. - Supernormales

328. Organización escolar. - Fundamentos en que ha de descansar una buena distribución del tiempo y del trabajo. - Duración de cada clase.

329. Carácter social de la Escuela. - Instituciones complementarias de la misma. Colonias escolares de vacaciones.

TRES libros indispensables en toda Escuela

PRIMERAS LECTURAS

Obra propia para iniciar a los niños en la lectura y en el conocimiento de todas las materias de los programas escolares. Consta de 170 páginas.

EJEMPLAR, 1,25 PESETAS

PRIMER GRADO

Contiene, tratadas por el mismo plan, las materias de *Primeras Lecturas*, ampliadas debidamente, hasta formar un volumen de más de 300 páginas, con grabados.

EJEMPLAR, 2,50 PESETAS

SEGUNDO GRADO

En este libro, las materias han sido ampliadas, siguiendo un plan trazado de antemano, plan sometido a la aprobación y experiencia de ininidad de Maestros, llegando su desarrollo a alcanzar a 784 páginas con 396 grabados.

EJEMPLAR, 5,00 PESETAS