

En Santiago, dos pesetas al mes.—Provincias, 6'00 trimestre.—Extranjero, 30 pesetas semestre.—Ejemplar corriente, 10 céntimos, ídem atrasado, 0'20 ídem.

Redacción, Administración e Imprenta, Rúa Nueva 13. Teléfono núm. 2.

Linea en 3.º páj. 0'25. Sección local 0'50. Comunicados y reclamos a precios convencionales. Por ley de 1896 cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto del timbre.

Año XXVII

Jueves 9 de Febrero de 1922

Núm. 10.808

### LOS VIEJOS MAESTROS

## D. Manuel Milá y Fontanals

¿Véis la grandeza de la figura intelectual de don Manuel Milá y Fontanals? Pues aun es más grande su figura de ciudadano, de hombre bueno, de espíritu generoso, de ánimo humildísimo. El que había nacido en Villafraña del Panadés el año de 1818 y murió en la misma su villa natal en el año de 1884, tuvo un constante régimen moral, que le convirtió desde la edad primera en un santo. Santo, sí; no creo que haya habido jamás literato tan solicitado del público, tan rodeado de entusiasmos y de aplausos de los doctos y tan circunscripto, sin embargo, a la calidad nativa, a la de desdenar los elogios y vivir interiormente en el culto de los perfectos ideales. Nunca creyó en su propio mérito de crítico y profesor; fué necesario que a través de los tiempos, los otros hombres fueran convenciéndole de que tenía una alta misión literaria que cumplir y que no le era dable abandonar, porque la molestia esta bien en el orden de los actos comunes a los otros seres con quienes se alterna, pero está mal si ella significa desdeñ del vigor que Dios ha puesto en cada uno para cumplimiento de las obligaciones glorificadoras de la humanidad. Y cuando decían a don Manuel Milá y Fontanals:

«Los poetas provenzales os reverencian, los eruditos de Castilla os aman, desde la Sorbona a Madrid hay multitud de pensadores, de escritores, de analizadores, de poetas que os reconocen como maestro...» él contestaba:

No puedo creerlo eso es demasiado; yo no soy otra cosa que un estudiante enamorado de los libros.

Y en esta su manera de ser se retrata a sí mismo don Manuel Milá y Fontanals.

Cándor, modestia, enamoramiento de la insignificancia, amplio espíritu, generosidad inmensa, respeto a la obra ajena, sin buscar sino la justicia para la propia, y aun no buscándola, y aun desdefiéndola.

El lo sabía todo, menos la ciencia de la vida; y no la quiso nunca aprender. En eso sí era perpetuo bisonio, ignorantísimo, incapaz de redención.

Y otro rasgo de don Manuel Milá y Fontanals es su escrupulosidad ante el dogma de la iglesia católica. Obras suyas de la circulación y no volvieron a imprimirse, porque temía que en ellas hubiese algo contrario a la fe de Cristo. El padre Abynegas, sabio dominico que gozó de la intimidad de don Manuel Milá y Fontanals, refiere que sobre estas cuestiones tuvieron el maestro y el religioso largos debates. Comunicaba Milá al padre Abynegas sus escrúpulos, y el padre Abynegas, examinando los textos que tal temor inspiraban a su autor, decidió que no había motivo para esas vacilaciones. Y como no venciera el ánimo irresoluto de don Manuel, quiso forzarle a la reimpresión, y entonces, aquel hombre tan humilde, de modesto, tan dócil, que escuchaba siempre con profundísima deferencia el juicio de los otros, contestó con singular energía, exclamando:

—No, padre, no. Esos escrúpulos que yo tengo no puede usted quitármelos de la conciencia. Déjeme con ellos. Después de todo, las obrillas de que se trata no valen la pena de que sean reimprimadas.

No fué tranquila la mocedad escolar de don Manuel. Comenzó sus estudios como he indicado someramente en mi artículo anterior, en Villafraña, en el colegio llamado de Carreras Sigüey en las Escuelas Pías, continuó en la Universidad de Cervera, luego pasó a la de Barcelona, que entonces se llamaba de estudios Generales y acabó su doctorado en Madrid.

Hubo en todas estas mudanzas de residencia escolar, cambio de maestros y de sistemas, los unos no estaban conformes con lo que los otros habían enseñado, y, sin embargo, don Manuel Milá y Fontanals no alteró el plan que para sí mismo se había determinado. Manera de ser de un espíritu rectilíneo que con anticipaciones de la experiencia supo, a los 15 años, lo que otros tratan de saber hasta que la edad los rinde, la enfermedad los postra y es inútil su rectificación.

Fuó poeta inspirado, fué hablista de exquisita persuasión, fué filósofo, fué muchas cosas más, y, sin embargo, él no creía que era maestro de literatura, no un maestro llamado a reformar las costumbres literarias de

su tiempo ni alterar el plan que otros profesores tenían establecido; maestro, porque sentía el amor a sus discípulos, porque gozaba infinitamente cuando había llegado a saber que no habían perdido el tiempo bajo su férula. De ahí una pasión nobilísima, un empeño ardiente y exquisito, el de enseñar, el de enseñar bien.

Así, prefería entre sus alumnos la claridad a la inspiración, el método a la vehemencia. Y ya sabía él que entre toda la muchedumbre que llena las aulas no faltan los que nacieron con el don providencial de la fantasía, con una fuerza creadora, con un alto espíritu de adivinación. Tal vez se halló en sus cuarenta y tantos años de magisterio con muchachos que se le escapaban de entre los dedos, que se resistían a su sistema y que de la noche a la mañana se destacaban como oradores, como escritores como intrépidos y geniales revolucionarios de la escuela. Si esto ocurría Milá y Fontanals agradecía a Dios la merced que le había deparado; pero seguía amando a los de paso tardío, a los de resignada voluntad, a los que cada día aprenden lo que se les ha dicho que aprendan, a los que no se permiten lujo de indisciplina, que a él le parecían perversos, aunque vinieran acompañados del acierto y de la gracia.

J. ORTEGA MUNILLA.

### De aquí y de allá

La Hacienda británica acaba de cobrar en concepto de derechos de sucesión por la muerte de un solo individuo, la cantidad de 24 millones de pesetas y pico.

Lo que dirá Cambó:  
—Aquí en España todos los que se mueren no tienen dos pesetas, y si las tienen no se entera el fisco.

Se ha resuelto la crisis portuguesa.  
Perfectamente, Esa es la de ayer, pero ¿y la de hoy?

Porque es de esperar que habrá surgido otra crisis a estas horas.

El señor Silva presidirá el nuevo Gobierno.

¿Silva? Salvo la ortografía, es un nombre cito para una ovación popular.

Un telegrama:  
«Dos millones de timbres!»  
Se trata de una fábrica inglesa que quiere competir con Alemania, y va a dar ese número al año.

He aquí un suceso llamado a dar mucho ruido.  
El señor Villar Pellit pide que se le permita el uso de la palabra en el Congreso.

De «El Imparcial»:  
«Hay que compaginar el alivio de gastos con la seguridad de nuestra zona.»

¿Si?  
Pues habrá que aumentarlos.

¡Vaya un alivio!

Bereguier, según dicen, está conforme con el plan del Gobierno.

Que no es precisamente el plan que tenía Bereguier.

Pero han ido a verle a Málaga... y hay cosas que se agradecen.

En una clase.

—Señor Fulánez. Salga usted a la pizarra. ¿Qué sabe de esta lección?

—Nada.

—¿Nada? Diga algo.

—No puedo decir nada.

El profesor: ¿En la pizarra y no dice nada! Señor Fulánez, usted llegará a ministro.

### Trozos escogidos

De limosna y sin dinero la barba hacía a un pastor con la navaja peor, desazonado un barbero.

Como la navaja estaba con mil mellas que tenía, el cabello no partía, más el rostro desollaba.

Conoció el pastor el yerro ya sin poder estorballe; en este tiempo en la calle daban de palos a un perro.

¿Qué será aquéllo decía el barbero a sus oídos, viendo que con alaridos el perro los aturdiría.

Respondió el pastor: «Allí a aquel perro que se escarba, deben hacerle la barba de limosna, como a mí.»

MATOS FRAGOSO.

### El cupo de instrucción

El «Diario Oficial de Guerra» ha publicado las reglas relativas a la incorporación de los reclutas del reemplazo de 1921, pertenecientes al cupo de instrucción.

Se dispone en ellas que a los cuerpos de la octava región se destinen los siguientes:

390 a cada Cuerpo de Infantería, salvo 440 al regimiento de El Ferrol y 197 al batallón de Cazadores de

Mérida, 100 al tercer regimiento de Artillería de montaña, 50 a la Comandancia de El Ferrol, 150 al sexto de Zapadores, 50 a Intendencia y 40 a Sanidad.

### Figuras que pasan

CHRISTIAN DE WET

Acaba de fallecer el general boer. El general Christian de Wet fué una de las figuras más notables de la guerra angloboer.

Mandando las fuerzas del libre Estado de Orange, se hizo famoso por su habilidad en la táctica de guerrilla. Evitó el ser capturado por las fuerzas británicas, aunque varias veces se vió muy apurado. De Wet era uno de los que firmaron la paz. Después fué ministro de Agricultura en el Estado libre de Orange.

Al contrario que Botha y que Smuts, nunca se reconcilió con los ingleses, y en 1914 dirigió la rebelión contra Inglaterra, aprovechando la guerra. Fué derrotado y sentenciado a seis años de prisión y a pagar 2.000 libras esterlinas.

### VIDA MUNICIPAL

LA SESION DE AYER

La presidió el alcalde accidental Sr. García Ferreiro y asistieron a ella los Sres. Goyanes, Villar Pellit, Blanco, Cimadevila, Domínguez y Puente Castela.

#### LOS DERECHOS SOBRE EL MAIZ

Después de aprobada el acta de la anterior la presidencia da cuenta de los telegramas que dirigió y de las gestiones que hizo para que sean rebajados los derechos arancelarios sobre el maíz.

El Ayuntamiento acuerda dar las gracias a todos cuantos cooperan a conseguir la rebaja que se pide.

#### REPARACION DE LA PESCADERIA

Se leyó una moción de la presidencia solicitando un crédito de 2.000 pesetas para reparar el tejado de la plaza del pescador.

El señor Goyanes pregunta si existe algún proyecto de obras relativo a dicha plaza, pues en ese caso la reparación que se pide podía caer de lleno dentro del mismo.

Contéstale el señor García Ferreiro que no; y que dada la apremiante necesidad por ser imposible la estancia en aquel sitio los días de lluvia, él propone la reparación del tejado.

El señor Blanco González pide la instalación de una luz en aquel lugar pues ahora tienen que vender el pescado alumbrando con velas; y además que se arregle la pared de la nave de las carnicerías, estropeada por el pasado temporal de aguas.

El señor Villar Pellit pide que ya que se va hacer obra en la Pescadería se sustituyan las vigas por tirantes de hierro y las tejas por planchas de cinc, resultando así de mayor duración y más higiénico. Vuelven a hacer uso de la palabra los señores Goyanes, Ferreiro, Domínguez y Villar Pellit, y se aprueba la moción presentada con los aditamentos propuestos por el señor Blanco.

#### COMISION DE EMPRESTITO

Se da lectura a la siguiente propuesta que apoya el señor García Ferreiro.

«Como consecuencia de la autorización concedida por V. E. a la Alcaldía, en breve habrá de firmarse la escritura de contrato con la Empresa concesionaria del abastecimiento de aguas potables y obras de alcantarillado de la ciudad, la que se propone empezar los trabajos inmediatamente.

La importancia de las obras y el tiempo que forzosamente habrá de emplearse en su realización, parecen aconsejar el que formen parte de la Comisión de Empréstito miembros cuya constante permanencia en ella les permita dar la unidad necesaria, siguiendo todos los trabajos, desde que se inicien hasta que se vean terminados.

Los concejales no pueden contar con esa permanencia por la renovación a que están sujetos en periodos determinados, como sucede ahora mismo, puesto que en el próximo mes de Abril cesan en sus cargos la mayoría de los que constituyen la actual Comisión.

Por otra parte parece también conveniente que los tenedores de Obligaciones del Empréstito municipal, puedan intervenir en la Comisión encargada de informar todo lo referente a las obras a que está destinada dicha

operación de crédito; y ambos fines pudieran conseguirse haciendo que de la Comisión de Empréstito, formen parte, no sólo concejales, sino también otros miembros otros designados por los que contribuyan al Empréstito.

Fundada en estas razones la Alcaldía tiene el honor de proponer a V. E. que la Comisión municipal del Empréstito se forme en lo sucesivo por

Concejales y personas ajenas a la Corporación, libremente designadas por los tenedores de Obligaciones del Empréstito».

Después de algunas observaciones hechas por el Sr. Villar Pellit, proponiendo que dicha comisión se forme con igual número de concejales que de accionistas, presididos por el alcalde, es aprobada con la modificación hecha y se levanta la sesión.

### DESPUES DE LA REUNION DEL CONCLAVE

## EL NUEVO PONTIFICE PIO XI

### EL PODER DEL VATICANO

La guerra y las revoluciones sucesivas, que han derrumbado a tantas instituciones temporales, han resultado un refuerzo para el poder de la Iglesia Católica.

La caída de las dinastías Hohenzollern y Romanof han privado al protestantismo y la ortodoxia oriental de sus jefes más poderosos. En Francia y en Bélgica se nota un vigoroso renacimiento católico. En Italia; el «partido popolare» (católico) cuenta 107 diputados, y ya no es posible gobernar sin él, ni mucho menos contra él.

Se pudo temer que la caída de los Habsburgos perjudicase mucho al catolicismo en Europa Central, y en efecto, después del derrumbamiento de Austria-Hungria, pareció renacer en Checoslovaquia el viejo espíritu cismático de Juan Huss. Pero el movimiento decayó muy pronto, y ya no existe peligro alguno de que Checoslovaquia se aparte de la autoridad de Roma. La Servia ortodoxa que incorporó a Croacia, Eslovenia, Bosnia y Dalmacia, se vió obligada a contar con el sentimiento religioso de sus nuevos súbditos y a firmar un concordato con el Vaticano. Y en Hungría, el catolicismo ha renacido con más vigor, y el «partido cristiano-nacional» es hoy el partido más fuerte y disciplinado en la Asamblea nacional.

En el Oriente de Europa se ha reconstituido una gran Polonia católica, que seguramente no dejará de ejercer influencia en sus vecinos. Paralelamente, en el Occidente ha nacido un Estado católico: Irlanda.

El catolicismo encuentra en todas partes nuevo florecimiento, y la autoridad moral del Vaticano es más fuerte que antes de la conflagración mundial.

### Conclaves de año

Ha terminado el Conclave. Ya hay nuevo Pontífice. Antaño, al oír la plebe el anuncio de la designación, se dirigía corriendo al palacio del cardenal elegido y saqueaba la noble residencia. Hoy, afortunadamente, las costumbres del pueblo romano han perdido la rudeza del «cinquecento».

Duraban hace siglos los Conclaves mucho más tiempo que los de ahora. En Viterbo llegó a estar un reunido dos años, nueve meses y un día. Los vecinos, a fin de obligar a los cardenales a elegir Pontífice, tapiaron todas las puertas del palacio episcopal; y como a pesar de la medida el Sacro Colegio continuase sin decidirse, los de Viterbo quitaron el tejado al edificio en la época de mayores lluvias y disminuyeron a los congregados la ración alimenticia.

De otros Conclaves laboriosos ya hemos dado noticia. Pero Pío X hizo lo posible por impedir su repetición. Actualmente no son dos los escrutinios que se celebran cada día, sino cuatro. El procedimiento electoral es también más sencillo, según las prescripciones del patriarca de Venecia. De este modo, el mariscal del Conclave termina su labor poco después de comenzada. En tres o cuatro días, la Iglesia sustituye al Papamuerto sin perder por eso la pompa ni en dignidad.

### LOS PIOS

Pío I.—Fué consagrado el 9 de abril del año 142, por fallecimiento de Higinio I, Murió el 11 de junio de 157, siendo canonizado.

Pío II.—Sucedió a Calixto III en el solio el 14 de agosto de 1458, y su primer acto fué promover una liga general de los príncipes cristianos contra los turcos, que amenazaban invadir Europa. Murió en Ancona el 14 de agosto de 1464, cuando dirigía una cruzada contra los turcos.

Pío III.—Elegido a la muerte de Alejandro VI, Murió el 18 de octubre de 1503.

Pío IV.—Se eligió para sustituir a Paulo IV, el 26 de diciembre de 1559 después de cuatro meses de Conclave. Mostró gran celo contra los turcos y fundó la Orden Militar de San Esteban. Murió el 10 de diciembre de 1565.

Pío V.—Sucedió a Pío IV en 1566. Formó una liga de venecianos y españoles contra los turcos, obteniendo la escuadra confederada una señalada victoria en Lepanto. Murió el 1 de mayo de 1572, siendo canonizado.

Pío VI.—Fué consagrado en 1775, y murió en Valence el 29 de agosto de 1799.

Pío VII.—Subió al solio en 14 de marzo de 1800, para suceder a Pío VI. En 1801 firmó un Concordato con Francia, por el que el Poder eclesiástico obtenía varias ventajas sobre el Poder civil. Murió el 20 de agosto de 1823.

Pío VIII.—Sucedió a León XII en 1829. Murió el 30 de noviembre de 1830.

Pío IX.—Fué elegido el 16 de julio del año 1846, para sustituir a Gregorio XVI. Los principales hechos de este pontificado fueron la pérdida del Poder temporal y la proclamación de la doctrina de la Inmaculada y de la infalibilidad pontificia. Murió el 2 de febrero de 1878.

Pío X.—Fué consagrado el 4 de agosto del año 1903, eligiéndose por fallecimiento de León XIII. Inició la codificación del Derecho canónico, y condenó el modernismo. Se le conoce con el nombre del Papa de la Eucaristía. Murió el 20 de agosto de 1914.

### Una entrevista con el Cardenal Ratti

El enviado especial en Roma de «L'Echo de Paris», Carlos Pichón, ha publicado en su periódico una entrevista con el cardenal Ratti, elegido ahora Papa. La entrevista lleva fecha del día 1 de este mes:

He aquí algunos párrafos:

«Al fondo del barrio judío, a dos pasos del amarillo Tiber, hay una estrecha calle que lleva el nombre de vía Mascherone. Allí frontera al Palacio Farnesio, que la aplasta con su masa grandiosa y rutilante, una modesta casa blanca parece hacerse más pequeña aún. Es el Colegio lombardo, donde ha entrado, sin fausto; casi sin séquito, un príncipe de la Iglesia, cuyo nombre está en todas las bocas y en todos los periódicos, el cardenal Ratti, arzobispo de Milán, que acaba dentro de pocas horas se llamará Benedicto XVI.»

«En la puerta de entrada se lee el lema de la casa: «Humilitas», y, en verdad, todo es humilde en aquella mansión. El vestíbulo adonde se nos ha hecho pasar está pintado sencillamente de blanco con una faja de color ocre.»

«Una estrecha escalera empinada, por la que subimos tres pisos, y en la que cruzamos una oía de jóvenes abates lombardos, de rostro rudo y jovial; el salón que preside un gran retrato del cardenal Fernando; la habitación del cardenal, sobriamente amueblada con ligero sillón, algunas sillas de junco y una mesa de despacho, es casi una celda, pero una celda iluminada ya —son las nueve de la mañana — por el sol de Roma, que transfigura todas las cosas, y desde la que se contempla, enfrente y a unos cientos de metros, la cima del Janículo y los pinos, sobre el cielo ligero.»

«El cardenal Ratti viste sencillamente una sotana negra, orillada de rojo. En la percha se ve una gran capa de ceremonia, de teretopelo violeta, que el prelado se pondrá para ir a la Capilla Sixtina. El rostro y el cuerpo del cardenal son menos del

gados de lo que aparecen en las fotografías. La frente es muy alta y muy ancha; la nariz, corta; la barba, voluntaria, casi cuadrada. Los ojos, muy azules, revelan un espíritu decidido que gusta del encadenamiento regular de ideas. Están protegidos por dos fuertes arcos frontales y de cejas de un rubio veneciano que dan al prelado una cierta semejanza con monseñor Julien, el obispo de Arras; a veces desaparecen bajos los párpados medio cerrados, cuando medita atentamente, y a veces, con más frecuencia, miran hacia el muro o hacia algún objeto familiar para dejar al pensamiento libre curso. Al verle, se siente una impresión de inteligencia tranquila, potente, organizada. La impresión se acusa cuando el cardenal habla. Sentado cómodamente en su sillón. sin volubilidad, sin gesto, las manos inmóviles y cruzadas, habla en un francés de notable pureza, desprovisto de acento, pronunciando las palabras justas que es menester decir, sin error y sin exceso.

Mis primeras palabras son para recordarle que acaso el suyo ha sido el primer nombre que se ha oído a la muerte del Papa y después se ha pronunciado con más frecuencia. El cardenal se anima un poco y responde sonriente: —Si, se ha hablado mucho de mí, felizmente, porque ya conoce usted el proverbio, ahora más que nunca exacto, de que «quien entra Papa en el Cónclave, sale cardenal». Se ha hecho muy bien en publicar mi nombre. Es un excelente procedimiento para no ser elegido.

El cardenal me pregunta entonces noticias de París y de la situación general y se ocupa de la cuestión religiosa. —En Francia tenemos un gran nuncio. Es uno de los mejores diplomáticos del Vaticano. Os hemos enviado lo mejor que teníamos. Conozco mucho a monseñor Gerretti, con el cual estuve en relaciones constantes durante mi misión en Polonia, y después he conocido al embajador francés aquí, M. Jonnart, que es un hombre excelente, muy sencillo en las negociaciones y al mismo tiempo, muy práctico. Es un diplomático notable.

—Habla de Polonia, eminencia, y, sin duda, tenéis opinión sobre la situación de ese país, y seguramente considerais a Polonia como indispensable a los intereses de la Iglesia en la Europa oriental.

—Desde luego; es un país profundamente cristiano. Además, es una nación que podrá vivir después de haber sufrido pruebas nunca vistas. Es natural que los polacos tengan muchas dificultades para organizarse; pero las vencerán. Se habla también de la resurrección de Polonia. En realidad, son tres resucitados que estaban en tres tumbas diferentes y sin comunicación. Por eso sienten ahora las diferencias de educación y de formación. Los habitantes de la Galitzia, por ejemplo, habían sido solicitados por Austria, y ellos son los que principalmente han ocupado la Administración. Los posnanos han tomado menos parte en la vida pública, y tienen otro temperamento. Pero con el tiempo y el patriotismo, la unidad del Estado se logrará por completo. Así lo desea de todo corazón.

—Me parece saber, eminencia, lo que pensais acerca de la obra de Benedicto XV con respecto a Polonia y otras naciones.

—Bueno será— responde el cardenal— que su espíritu continúe en beneficio de la pacificación de Europa, a la que se consagran todos los hombres sinceros.

—Y todos los franceses, eminencia.

—Y todos los franceses— continúa el cardenal—, sin duda alguna, Bue-

no será, decía yo, que esta pacificación se establezca sobre bases sólidas serias y meditadas. El Estado actual es transitorio y no puede durar mucho. Es necesario que la política de los diversos Estados se oriente de una manera clara y positiva. Crea usted que el futuro Pontífice se preocupará de esto.

El cardenal se levanta, le pido entonces que me dedique un libro, y él acepta sonriendo y se sienta a su mesa. Escribe calmamente, con una letra muy clara, y después, tendiéndome a la vez su anillo, que me da a besar, y el libro dedicado, me dice con franqueza y con malicia: —He puesto la fecha.

### Fiestas en Santiago

Por fin se recibió en Santiago la noticia oficial de la elevación al Solio Pontificio de S. S. el Papa Pío XI. El Sr. Cardenal Arzobispo que recibió la grata nueva la comunicó al Excm. Cabildo y éste en reunión que celebró al terminar el coro de la mañana acordó festejar el fausto acontecimiento como de costumbre. Así, pues a las doce del día de hoy repicaron las campanas de la Catedral y las de todas las demas iglesias durante media hora. El repique se repitió al anochecer y volverá a efectuarse a la misma hora del mediodía mañana y el sábado.

El domingo, después de la misa conventual se celebrará otra votiva al final de la cual se cantará un solemne Te Deum en acción de gracias al Señor por haber proporcionado a su Iglesia un nuevo Pastor. El domingo por la noche, de ocho a diez se celebrará una brillante iluminación en la Plaza de la Inmaculada. Se iluminarán las fachadas del Palacio arzobispal, del Seminario y de la Catedral. Una banda de música amenizará la velada que se verá muy concurrida seguramente.

### PROVISION DE ESCUELAS

Se celebró hoy como se había anunciado, el acto de provistar las escuelas de niñas entre las opositoras que las habían obtenido. Presidió el acto el Rector Sr. Blanco Riquero.

Las opositoras eligieron por el orden de lista, las escuelas siguientes: Carmen Pazos Saumartin, eligió la de Iria en Padrón.

María del Carmen Garrido Rodríguez, Arcaide, en Sotomayor.

María A. Vázquez González, San Félix, en Brión.

Aurea Montero Moreno, Sección 2.ª graduada de Redondela.

Plácemes Vidal Portela, Sección 1.ª graduada de Redondela.

Gabriela Nieto Chain, Cerezal, en Beceiro.

Angela Cruzado Cabado, Audeiro, en Cambre.

María Sarry Buján, Souto Rivas, en Bóveda.

Eva Bacelar Vesteiro, Mañufe, en Gondomar.

María Díaz Lozano, Tardad, en Villalba.

María Cid López, Barbadales, en Orense.

María Núñez Millán, S. Julián, en Dodro.

Josefa Pacios Robles, Filgueira, en Crecente.

Micela Garrote Martín, Layosa, en Incio.

María del Sagrario Martín March, Castiñeiras, en Riveira.

Inés Morón Silva, Caleiro, en Villanueva de Arosa.

Isolina Nogueira Berrenechea, Vincios, en Gondomar.

Ramona Paizal Pérez, Paradela, en Caldas de Reyes.

Marina Guerra Garay, Cabeiras, en Arbo.

Carmen Vaamonde Barallobre, Suasbaras, en Vivero.

Luisa Cebrían Busto, Fera del Monte, en Cospeito.

María del Carmen Valverde Fajo, Fustanes, en Puente Caldelas.

Elvira Luaces Grandal, Trasantelos, en Cesures.

María Fortes Palmeiro, Aralde, en Villagarcía de Arosa.

María Milagros Portela Savariz, Ríofrío-Villar, en Mondariz.

- María Vicenta Novoa Villardefrancos, Fau, en Tonro.
- María Mourino Barbeito, Berdeogas, en Dumbria.
- Dolores Otero Sestelo, Tremeado, en Villanueva de Arosa.
- María Cubeiro González, Petán, en Cariza.
- Elena Gestoso Blanco, Millarada, en Forcarey.
- María del Carmen Martínez Cereijo, Beamo, en Boiro.
- Marina Cardama Cimadevila, Abelleira, en Muros.
- María del Amparo Beleda Vila, Armental, en Villasanta Ana.
- María del Sagrario Martínez López, San Cipriano, en Cerro.
- Encarnación Bermello Alvarez, Miño de Agui, en Junquera.
- Eladia Buján de Castro, Riva, en Baña.
- María Aurea Azpicueta Muñoz, Carmoeda, en Golada.
- Carmen Villanueva Martínez, Piloño, en Carbia.
- Marina de la Torre Parada, Burela, en Cerro.
- Josefa Leiva Fernández, Graña, en Mañón.
- María Rodríguez García, Vilasar, en Orol.
- Asunción Criado Carro, Toade, en Sober.
- María Ferrero Prieto, Magdalena, en Forcarey.
- María Vázquez Crespo, Conde, en Somozas.
- Harmonia Sanjurjo Gómez, Morquintán, en Mugia.
- Pastora Vieites Malvarez, Barcia, en La Lama.

## SANTIAGO

### MONUMENTAL COMPOSTELA

En esta ciudad, museo donde están grabadas las Historias de España y principalmente la gallega, a las sombras de sus torres se desarrolla vigorosa, nueva y única industria en España, y el pueblo en general, está lleno de gozo por que ya conoce que se le arregla el calzado mien-tras espera. Procedimiento de Norte América. Medias suelas en treinta minutos, tacones en diez, RUA NUEVA, 46.

La Alcaldía ha recibido una carta del venerable sacerdote Mr. Lorenzo Mann, que vino con los marinos ingleses en peregrinación a Santiago, expresándole el agradecimiento y el de cuantos formaron la peregrinación, por las atenciones que se les prestaron, y su salutación para la banda de música que los acompañó.

Tenemos la intención —dice— de hacer otra visita en lo futuro, aunque la peregrinación no sea tan numerosa por la dificultad de organizarla en tan corto tiempo como el de que dispuso últimamente.

El sábado próximo día 11 comenzará una novena, que se celebrará a las cinco de la tarde, en la iglesia conventual de las madres Carmelitas, en honor al Niño Jesús de Praga en acción de gracias por un favor concedido a una devota.

Muy concurrido se vió hoy el paseo de la Alameda de doce a dos de la tarde. Lo amenizó la banda de Zaragoza.

### BUENA OCASION

En una de las calles más céntricas de esta población se traspaasa un comercio. El género importará todo más o menos unas diez mil pesetas, admitiendo el pago en cuatro plazos, y concediendo doce meses para la amortización total del capital, siempre que el comprador dé garantía firme. Informes: BAUTIZADOS, 6.

### EXTENSION UNIVERSITARIA

#### FACULTAD DE CIENCIAS

Mañana a las 7 de la tarde, tendrá lugar la tercera conferencia de matemáticas a cargo del Dr. Fernandez Baños, con arreglo al siguiente programa: «Fundamentos de la Geometría. Axiomas fundamentales. Idea de la Geometría abstracta.»

El mercado de hoy se vió muy concurrido.

Las transacciones no correspondieron, sin embargo, a la concurrencia.

# Teatro Principal

Impresión F. F. F. g

FUNCIÓNES PARA HOY JUEVES 9 DE FEBRERO

A LAS SEIS y MEDIA y DIEZ

La monumental novela cinematográfica en dos jornadas narración de aventuras del célebre ladrón de «guant- blanco»

## RAFFLES

con temerarias aventuras de un ladrón de guante blanco. Protagonista: Jonn Barri-more. Hoy la 2.ª y última jornada.

Mañana viernes 11. Programa selecto

### La vuelta al mundo por un pilette de París

La mejor película de aventuras y viajes. DEBUT del magnifico

## TRIO ALHAMBRA

DOS SEÑORITAS y UN CABALLERO

La Asociación Oficial de Estudiantes de Farmacia, tomó el acuerdo de iniciar una suscripción para perpetuar la memoria del ilustre santiagués, Dr. D. José R. Carracedo. El homenaje consiste en una placa que se colocará en la casa donde nació el gran maestro que es una de las más legítimas glorias de la ciencia española.

La cuota única para la clase escolar es de una peseta y la máxima de cinco pesetas para los catadráticos y demás personas que deseen coadyuvar a la realización de tal iniciativa.

Las listas se publicarán en los diarios locales.

### Notas diarias

#### La verdadera Agenda de bolsillo para 1922.

Calendario. Apuntes diarios. Resúmenes semanales. Libros de cuentas, señas, vencimientos, felicitaciones. Índice de Santos. Fiestas móviles. Sistema métrico-decimal. Tarifas de Correos, Telégrafos, Teléfonos, Ferrocarriles, Automóviles, etc., etc. Todo reunido en un librito que cabe en el bolsillo del chaleco.

1,50 PESETAS LIBRERIA EDITORIAL

### Salón Teatro

COMPANIA GOMEZ DE LA VEGA-MORLA

«Por el amor de Dios», comedia de los Sres. Luca de Tena y Alvear ha sido la obra que ayer pusieron en escena los artistas que dirige el Sr. Gómez de la Vega.

La comedia, no exenta de momentos felices y escenas naturalísimas, tiene, sin embargo, defectos bien explicables en quienes empiezan a escribir para el teatro.

El tipo de mujer que bordea el abismo y que, providencialmente no cae en la sima, está muy bien estudiado como lo está el del conquistador que busca a sus víctimas entre las que se dejan seducir por el oropel de su fama de hombre mundano.

La interpretación que alcanzó «Por el amor de Dios» ha sido muy notable.

Hoy se pone en escena la hermosísima comedia de Benavente «Al natural» y el pasillo cómico «Una hora fatal».

Desde hoy anuncia el programa que los precios, lo mismo los de la tarde que los de la noche, serán populares costando la butaca dos pesetas.

En muchas naciones, la cuarta parte de los niños que mueren de la edad de un día hasta los cuatro años, es causada por la diarrea, y el resto de las defunciones, por todas las demás enfermedades juntas. La mayor parte de estos enfermos se salvarían tomando en pequeñas dosis el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, que cura estas diarreas incoercibles de los niños en todas sus edades incluso en la época de la dentición y destete.

Se recibieron noticias en Santiago de que se halla enfermo de algún cuidado el señor Obispo de Mondoñedo Sr. Solís, persona que goza en Santiago de grande y merecida estimación.

Hacemos votos por la salud del enfermo.

## EDICTO

En los autos de juicio universal de quiebra de esta plaza «PEREZ Y DE ANDRES», que se tramitan en el Juzgado de primera instancia de este partido, se ha señalado para la primera Junta de acreedores y nombramiento de Síndicos, la hora de once de la mañana del día veintitres de Febrero corriente, habiendo, de tener lugar tal acto en la Sala de la Audiencia de dicho Juzgado de primera instancia.

Lo que se hace público para conocimiento de los acreedores quienes deberán concurrir a la expresada junta, pues en otro caso les pararán los perjuicios a que haya lugar en derecho.

Santiago, 6 de Febrero de 1922.—El comisario, MANUEL GARABAL.

La matanza de reses habida en el macedo fué de 32 terneros.

Se han conducido a la plaza para el consumo del día 1.818 kilos de carne.

### Empresa de Automóviles «La Emprendedora»

Alquiler de Omnibus, Camiones y coches de turismo.

Transporte de mercancías a Arzúa, Negreira, Noya, Santa Comba, Bayo, Viamanzo, Puente del Puerto, Carballo y Coruña.

Venta de un camión Renault, dos carrocerías para Omnibus y una plataforma para camión.

Del precio y condiciones informarán en la misma empresa SENRA, 2.

### INSTRUCCION PUBLICA

El 25 de Mayo de 1922 se inaugurará el primer Congreso Nacional de Reorganización Sanitaria, del cual ha sido nombrado Presidente honorario el Decano de Medicina Sr. D. Francisco Piñeiro.

### ACADEMIA

Regida por Antonio Ferrín Moreira profesor con muchos años de práctica. Preparación para Bachillerato y Magisterio.

Oposiciones a Escuelas Nacionales Matemáticas para Correos, Telégrafos, etc.

Contabilidad y Teneduría de Libros. Clases especiales para señoritas, y a domicilio

Nátrícula, de 11 a 13 y de 16 a 18.

AZABACHERIA, 1.º

### Espectáculos

Funciones para hoy

TEATRO PRINCIPAL.—A las seis y media y diez, segunda jornada de «Raffles».

SALÓN TEATRO.—A las seis y media y diez «Al natural», por la compañía Gómez de la Vega Morla.

ROYALTY.—A las cinco y media, siete y media y diez, «Hada Margarit».

### Folleón de EL ECO DE SANTIAGO (10)

## EL SEÑOR NIN

Novela por D. Juan Barcia Caballero y D. Juan Barcia Eleiegui.

destacándose claramente en medio de la revuelta mezcla de colores, como si por arte mágico se hubiera trocado el lienzo en espejo y en él se reflejara el rostro de la joven. Miraba un rato a ésta, después al retrato, luego al pintor; y en la imposibilidad de adorarlo como a un dios, se retiraba tan silenciosamente como había llegado, y corriendo al lado de su mujer le decía trémulo de emoción:

—Andrea: si ese señorito no es un angel vestido de hombre no sé yo lo que pueda ser.

A medida que transecurría el tiempo iba Ernesto cobrando entusiasmo por su obra. Al principio puso en el trabajo toda su inteligencia; pero después fué poniendo su alma, y el inteligente dejó lugar al artista. No es creíble que las miradas con que Maruja procuraba pagarle su labor, consiguieran ir fundiendo la nieve que envolvía aquel su corazón de veintiocho años, incólume todavía de las heridas del dios ciego; porque tales miradas eran para él moneda completamente desconocida; y si de ellas se daba cuenta es bien seguro que no le pasaban de los ojos. María le miraba con cariño y veneración a la vez; no es posible afirmar cuales eran las intenciones de la machacha, porque sabido está que el corazón de la mujer es un enigma im-

penetrable; pero con toda seguridad eran rectas y sanas, pues ni otra cosa se podía suponer en ella, ni de otro modo había mirado a Ernesto desde que empezó a saber mirar. Si estaba enamorada del, cosa nada difícil, ni mucho menos vituperable, lo estaba como la esclava de su señor o la sirva de su dueño, conociendo que tal amor no podía servirle sino para consumirse a fuego lento y sin la más leve esperanza; o para languidecer como las flores que desde el fondo de los valles ven el sol demasiado alto para que lleguen hasta ellas los rayos bienhechores.

María en efecto no hacía más que mirar al sol. En el tiempo que duraba la cotidiana tarea no se cruzaba entre ambos jóvenes ni una sola palabra, fuera de las indispensables observaciones que el pintor procuraba reducir al menor número posible. El artista lo absorbía todo y apenas dejaba lugar al hombre; y este hombre, los contados momentos que actuaba, era tan impasible y tan como siempre, que de su presencia no resultaba nada nuevo. En cuanto a aquél lo que verdaderamente le conmovía y entusiasma era la imagen, pero de ningún modo el original; eran aquellos labios delgados y pálidos como una clavellina medio abierta, de líneas finísimas y suaves, que el pincel iba trazando delicadamente como si temiera desflorarlos; aquella tez suave y sonrosada por la emoción, como los pétalos de una azucena, acariciados por los rayos de la aurora; aquella nariz bien trazada y perfecta que no restaba armonía al conjunto; aquella frente ovalada y correcta; aquellos rubios y ondulantes cabellos y aquellos ojos dulces, amorosos, rasgados, azules y magníficos. Aquellos ojos sobre todo eran lo mejor del retrato: tanto empeño y tal cuidado pusiera en su ejecución, que podía afirmarse que se excediera a sí mismo; y que jamás había interpretado tan a maravilla obra alguna: acariciaban al que lo miraba, con la mirada que parecía brotar al través

de sus pupilas; hablaban con la misma elocuencia con que pueden hablar su mudo lenguaje humanos ojos, brillaba en ellos un vivo destello como si el artista consiguiera aprisionar en el pincel un átomo de vida; y al contemplarlos esperábase a cada instante que los rosados párpados se plegaran, que las curvas pestañas se abatieran y que se viera extinguirse su fulgor como el de dos estrellas tras nacarada y flotante nube.

Ernesto pensaba todas estas cosas una tarde; mientras pintaba, cercana ya la hora del crepúsculo; y se preguntaba a sí mismo de donde sacara él aquellos ojos que no había visto nunca; porque indudablemente en semejante particular el retrato mentía, pero ¡cualquiera era capaz de cometer el crimen de borrarlos! En esto miró a la joven y con hacerlo se quedó suspenso y asombrado. Destacándose claramente en el bello rostro debajo de las bien señaladas cejas, los lindos ojos lo miraban. ¡Oh, sí! eran los mismos, dulces, rasgados, magníficos azules y soberanamente hermosos. ¿Cómo no los viera en tanto tiempo? ¿Cómo pudieran pasarle inadvertidos hasta entonces? Subyugado por su poder quedose a su vez mirándolos. Fué una mirada honda, intensa, profunda, inacabable; ya el sol se ocultara en el horizonte dejando al mundo entregado al dominio de las sombras; y aun brillaba allí en el risueño campo a la orilla del río el fulgor de ella, como un fuego errático e indeciso de misteriosa y suave luz.

Llegó el Sr. Pedro. Recogió Ernesto sus útiles y sentado en el banco de piedra junto a la entrada, fumó como siempre su cigarrillo, mientras el molinero tafía la flauta. Dió a éste las gracias según costumbre, se despidió de todos y se fué.

Al día siguiente no volvió al molino.



VAPORES-CORREOS ESPAÑOLES



Compañía Transatlántica

Línea de Cuba y México

El día 21 de Febrero próximo, saldrá del puerto de la Coruña, el vapor-correo «ALFONSO XII»

admitiendo pasaje y carga para los puertos de Habana y Veracruz.

Los precios de pasaje de TERCERA ordinaria son, para Habana, pesetas 550; y para Veracruz ptas. 600; más los impuestos.

Línea de Buenos Aires

El día 1.º de Marzo próximo saldrá de dicho puerto el vapor «CIUDAD DE CADIZ»

admitiendo pasaje y carga para Montevideo y Buenos Aires, a trasbordar en Cádiz al magnífico vapor-correo

«REINA VICTORIA EUGENIA»

El precio del pasaje para ambos puertos en TERCERA ORDINARIA es de pesetas 499'60, incluidos los impuestos.

Se advierte a los pasajeros que, con el fin de tramitar la documentación que se requiere para embarcar en la República Argentina, está dispuesto por el Consulado de dicha República la presentación forzosa de la misma CINCO DIAS ANTES al de la salida del buque, para ser visada

Para más informes, dirigirse a la Agencia de la COMPANIA TRANSATLANTICA, RIEGO DE AGUA, 3 y 5.—CORUÑA. La propia Agencia informará sobre los demás servicios de la Compañía.

Advertisement for BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL, CREOSOTAL, and Dr. Benedicto's medicine.

Advertisement for PEPTONA ORTEGA, described as a tonic and nutritive.

Advertisement for WINE and SYRUP, featuring a bottle illustration and text about medicinal benefits.

Advertisement for WINE and SYRUP DUSART, highlighting its use for various ailments.

Advertisement for CONTRA LATOS, pectoral pills by G.F. Merino e Hijo.

LLOYD REAL HOLANDES

AMSTERDAM SERVICIO DE VAPORES A LOS PUERTOS DEL BRASIL Y LA PLATA

Para Lisboa, Las Palmas, Pernambuco, Bahía, Rio, Santos, Montevideo y Buenos Aires, se despacharán de este puerto los siguientes vapores:

19 Febrero ZEELANDIA Precio en tercera clase, pesetas 513'90. Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª intermedia y 3.ª clase, para los indicados puertos.

Servicio regular a Cuba, México y Estados Unidos Para la Habana y Veracruz

despacharán de este puerto los siguientes vapores: Precio en 3.ª a la Habana ptas. 578 — a Veracruz 565. Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

Vapores de regreso Para los puertos de Southampton, Cherbourg y Amsterdam, saldrán de Vigo.

6 de Abril ZEELANDIA Admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. Para evitar toda reclamación en esta Agencia

hace saber a los pasajeros que no responde del equipaje que no haya sido entregado para su despacho a la Agencia de transportes La Vilalonga, y los bultos que no figuren en el mismo, en las listas de la citada empresa deberá ser conducidos a bordo del vapor por cuenta y riesgo del pasajero.

Para toda clase de informes al Agente General de la Compañía en España, Raimundo Molina Couceiro (Sucursal).—Oficinas: Montero Ros número 1. Director General, D. GERERINO MOLINA

Compañie Generale Transatlantique

Línea de Cuba

Para la HABANA saldrá directamente de VIGO el día 19 de Enero el magnífico vapor

«DE LA SALLE» admitiendo pasajeros de cámara, 1.ª preferencia y 3.ª clase ordinaria.

PRECIOS 3.ª clase, pesetas 593'00. 3.ª preferencia, id. 993'00

Cámara (se en categoría), id. 1.50, 1.100 y 1.125.

NOTA.—Niños menores de dos años, gratis. De dos a cinco años, no cumplidos, cuarto pasaje. De cinco a diez años no cumplidos, medio pasaje. De diez años en adelante, pasaje entero. Es necesario presentarse en esta Agencia cinco días antes de la salida de los vapores, después de concedida la plaza.

Para informes: ANTONIO CONDE HIJOS.—VIGO.

Cie Sud-Atlantique

Vapores de gran lujo extra-rápidos

Para Lisboa, Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de VIGO los siguientes vapores de 26.000 toneladas y fuerza y cuatro hélices:

30 de Enero... LUTETIA 27 de Febrero... MASSILIA

Admiten pasajeros de gran lujo, lujo, primero, segunda, segunda intermedia y tercera clase.

Precio del billete en tercera clase, pesetas 513'90

Para Pernambuco, Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Coruña el vapor correo

23 de Enero ALBA Admitido pasajeros de primera, segunda, 2.ª intermedia y tercera clase.

Precio del billete en tercera clase, pesetas 483'75

Servicio combinados con la G.ª Chargeurs Réunis

Para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saldrá directamente de VIGO el vapor correo a doble hélice

21 de Enero AURIGNY Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª intermedia y 3.ª clase.

Precio del billete de tercera clase, pesetas 483'75

NOTA.—Niños menores de dos años, gratis. De dos a cinco años, no cumplidos, cuarto pasaje. De cinco a diez años no cumplidos, medio pasaje. De diez años en adelante, pasaje entero. No admitirá ninguna solicitud de plazas sin previo depósito de 150 ptas.

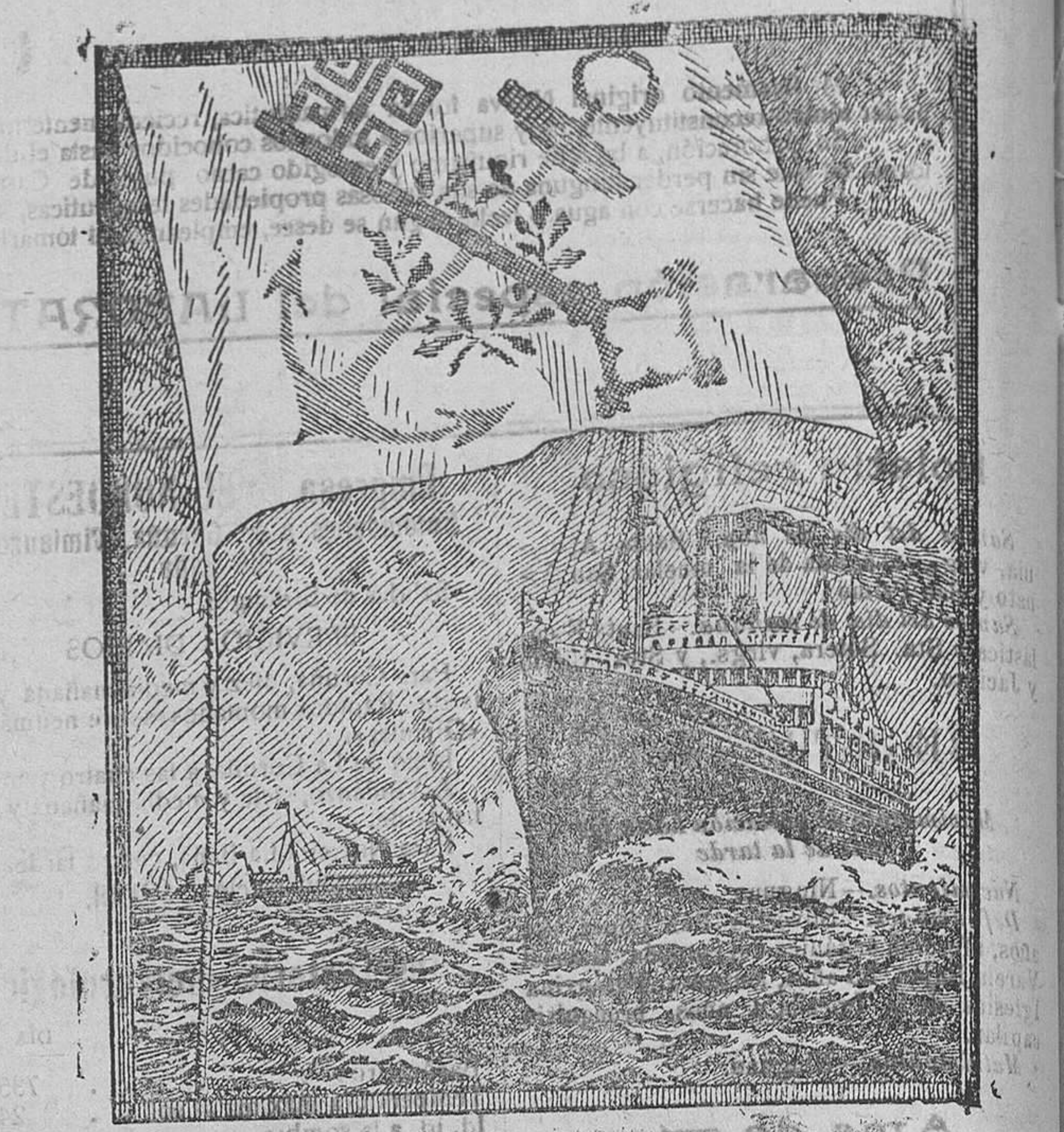
Es necesario presentarse en esta Agencia CINCO DIAS antes de la salida de los vapores, después de concedida la plaza.

Para informes dirigirse a los Agentes Generales en España, Antonio Conde, Hijos.—VIGO.—(Apartado núm. 14)

Advertisement for WHITE STAR LINE, Dominion Line - American Line, featuring the Phila Delphia Service.

LLOYD NORTE ALEMAN BREMEN

Servicio regular de vapores a los puertos del Brasil y la Plata



Para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires se inaugura nuevo servicio desde los puertos de Villagarcía y Vigo el día 23 de Marzo el magnífico vapor correo (nuevo)

«KOLN»

A admitiendo pasajeros de clase intermedia L. 23 Tercera de dos y cuatro literas... pesetas 463'90 Tercera ordinaria... pesetas 433'90

RESERVA DE LOCALIDADES.—Los pasajes de tercera clase ordinaria se reservan previo depósito en esta Agencia de 250 pesetas y los de primera y segunda clase, mediante una garantía correspondiente al 25 por 100 de sus importes.

Para tener tiempo a tramitar todos los requisitos que determinan las vigentes disposiciones de emigración, es necesario que los pasajeros se presenten en esta Agencia con CINCO O MAS DIAS de anticipación a la fecha de salida del vapor.

Estos vapores están dotados de los adelantos y confort que exigen los de más reciente construcción para proporcionar a los pasajeros un viaje rápido con toda clase de comodidades. Alimentación abundante y trato esmerado, que poseen grandes comedores para servicio de tercera clase servidos por camareros uniformados.

Para toda clase de informes respecto a fechas de salida, precios del pasaje, etc., dirigirse al Agente general de la Compañía en España

L. G. REBOREDO ISLA VII LAGARCIA Marina, 14. VIGO Garcia Ollouqu

P. S. N. C. Compañía del Pacífico

Vapores correo de tres hélices

SALIDAS REGULARES DE VIGO PARA LOS PUERTOS DEL BRASIL, URUGUAY, ARGENTINA, CHILE, PERU, GUAYADO, PANAMA Y CUBA

Línea Brasil, Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires (Via Estrecho Magallanes)

Saldrán de este puerto los vapores siguientes: El 17 de Enero ORTEGA El 21 de Enero ORIANA

Admitiendo pasajeros de 1.ª y 2.ª, intermedia y 3.ª clase para Río Janeiro, Santos, Montevideo, Buenos Aires, Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso, Iquique, Antofagasta, Iquique, Arica, Mollendo, y Callao, así como cargo para los mismos destinos y para puertos de la Patagonia (con trasbordo en Punta Arenas) Pisco, Salaverry, Pacasmayo, Duen, Paitan y Huayquil con conocimiento directo desde Vigo.

Precio en tercera clase para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires: Vapor «Ortega» ptas. 533'90 «Oriana» 563'90

Línea de Cuba, Panamá, Pacífico (Via Canal Panamá) Próximas salidas: El 14 de Febrero ARCONA El 28 de Febrero VICTORIA

Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase para los puertos de la Habana, Panamá, Perú y Chile.

Precio en 1.ª clase a la Habana ptas. 2.164 1.264 Precio en 3.ª clase, VICTORIA ptas. 578'90 613'90 ARCONA

Los pasajeros deberán presentarse en esta Agencia con cuatro días de anticipación a la fecha de salida.

Línea de Liverpool Para la Pallice (Francia) y Liverpool

Viajes combinados con trasbordo en Liverpool para los puertos de los EE. UU. de Norte América Para informes dirigirse a los agentes de la Compañía.

SOBRINOS DE JOSE PASTOR VIGO

Advertisement for TOMADLO CURAREIS Jarabe Pagliano, liquid extract for various ailments.