

EL ECO DE SANTIAGO

SUSCRIPCIÓN

En Santiago, dos pesetas al mes.—Provincia, 6'00 trimestre.—Extranjero, 80 pesetas semestre.—Ejemplar corriente, 10 céntimos, ídem a lo, 0'20 ídem.

DIARIO DE LA TARDE

Redacción, Administración e Imprenta, Rua Nueva 13. Teléfono núm. 2.

PUBLICIDAD

Linea en 3.ª pág. 0'95. Sección local 0'50. con comunicados y reclamos a precios convencionales. Por ley de 1896 cada anuncio pagará 10 céntimo por impuesto del timbre.

Año XXVIII

lunes 23 de Julio de 1923

Núm. 11.528

DE LA EXPOSICION



FIGURAS Y OBRAS

Francisco Llorens

Con Joaquín Mir y Santiago Rusiñol, forma nuestro ilustre paisano la trilogía de los pintores del paisaje en España.

Si Mir, el eterno inquieto y trabajador, ha logrado una máxima exaltación decorativa y luminica de los paisajes de Mallorca. Si Rusiñol, el gran dramaturgo creador de obras tan admirables como «El Místico», «La dulzura de vivir», «Buena gente» y tantas otras, ha sabido hallar toda la honda poesía que anida en las viejas fuentes, las húmedas umbrías, las geométricas arquitecturas vegetales de los viejos jardines de Aranjuez, Francisco Llorens descubrió y ha pintado de modo profundo y justo la amable tristeza del pais gallego. Llorens estudió en Italia; pero, en su obra, no queda la más leve huella italiana. Artista de corazón, poseedor de inteligencia clara y fina sensibilidad, comprendiendo desde el primer instante que todo artista débese a su tierra, retornó a ella para darse por entero a su más bella interpretación: el paisaje.

Francisco Llorens nació en La Coruña hace más de treinta años. Apenas transcurrida su niñez fué pensionado a Roma y allí trabajó febrilmente a fin de adquirir la sabiduría técnica, con la cual, unida a su potente temperamento artístico, ha producido obras admirables.

En las Nacionales de 1904 y 1906 obtuvo sendas terceras medallas; dos años más tarde, su gran cuadro «La encina» fué premiado con segunda medalla. Posee, además, numerosas recompensas en diversos certámenes nacionales y extranjeros y en la última Exposición Nacional se le concedió la primera medalla de paisaje.

Por otra parte, Francisco Llorens es uno de los más caracterizados creadores del actual movimiento artístico en Galicia, ya que en unión de Sotomayor, Palacios y Bello Piñero, ha organizado diversas exposiciones de arte gallego en Madrid y La Coruña.

Llorens presenta en nuestra Exposición tres lienzos admirables. «Playa de Bastiagueiro» es una bella sinfonia en oro y azul. Esta obra, que ya conocíamos por haber figurado en la Nacional de 1920, de nuevo ha despertado en nosotros la grata sensación que al contemplarla por primera vez nos produjo. Este mar cornés, siempre tan majestuoso y tan azul, está interpretado aquí de modo magistral. Técnicamente, además, «Playa de Bastiagueiro» posee no pocas bellezas. Al ejecutarse sobre una de temple se ha obtenido una magnífica fluidez que ayuda grandemente a la perspectiva aérea, y merced a los empastes de color, tan sabiamente hechos, la luz vibra en alto grado.

«Valle del Umia», es este sin disputa el paisaje más gallego que se haya pintado jamás. Llorens perennemente enamorado de los verdes jugosos y exuberantes de nuestros prados y castañares, de los azules, inmensos y claros, de nuestras rías y nuestros cielos, en esta obra ha envuelto al valle en la delicada gasa de la niebla. Es prodigioso ver como el joven maestro conserva dentro de la gris tonalidad general las múltiples calidades y matices del paisaje.

A aquellos que, en más de una ocasión, tacharon a Llorens de pintor poco gallego—ha buscado casi siempre el aspecto optimista de Galicia—este lienzo de ahora les habrá dejado, a buen seguro, patidifusos, y no es para tanto la sorpresa. Y decimos esto, porque a Llorens, desde el momento en que ha pintado «El valle de Sameodo», «Rías gallegas» y «El valle esmeralda», debió considerarse en Galicia, (al igual que en el resto del mundo se ha hecho ya), no solo como el primer paisajista gallego sino, también, como uno de los mejores de España. Esperamos que el grupo—no podemos decir si de ciegos apasionados, de pseudo-intelectuales o indocumentados—que sin conocer o comprender [que es algo peor] la obra de Llorens la juzgaron tan injustamente, rectificarán su conducta en cuanto vean este admirable y galleguísimo «Valle del Umia».

En «Riberas del Mendo» Francisco Llorens se supera a si mismo. Viene en intensidad y emoción a sus paisajes anteriores. Se muestra el intérprete sentimental y fiel de las viejas ciudades, con sus aguas dormidas, sus casas viejas, sus rincones solitarios por donde parece vagar siempre un alma en pena.

«Riberas del Mendo» es tal vez la más formidable obra brotada del pincel de Llorens. Difícilmente podría hallarse en la actual pintura española nada capaz de compararse con este lienzo—parco de dimensiones e inmenso en bellezas,—en el cual los cadmios, los rojos, los violetas del pálido sol, que muere sobre estas viejas casas ribereñas, con sus tejados puntiagudos, sus rientes balcones de pintadas maderas, con sus enormes chimeneas, reledadas en el agua tranquila, forman un conjunto delicioso.

Únicamente Baertsoen, el profundo pintor de la intensa tristeza de Brujas, ha podido pintar lienzos de tan hondo y encantador realismo.

M. Q. V. L.

La pintura romántica en España

JENARO PEREZ VILLAAMIL por ANTONIO MENDEZ CASAL

Entre el cuerpo escolar que cursaba sus estudios allá por los años 1899 a 1900 había un joven que, después de las cátedras a que asiduamente asistía y de las horas que consagraba al estudio de su carrera, dando de lado a parrandas y cafés, una vez se le veía en el estudio de un pintor (Tito Vázquez), otras copiando la luz y el color en los hermosos alrededores de Santiago y otras en larga contemplación del Pórtico de la Gloria y de las demás bellezas artísticas que encierra nuestra ciudad.

Poco después de terminada su carrera ingresó en el Cuerpo Jurídico Militar con el número uno; pero ello no le pudo apartar de su gran afición, el arte, y sobre todo el arte pictórico.

Este joven (entonces, pues hoy es teniente coronel) es gallego, de Montforte, y su nombre Antonio Méndez Casal lo habrás visto lector muchas

veces al pie de eruditos y profundos trabajos críticos de arte, en «A B C» y en «Blanco y Negro».

Nuestro doctísimo y estudiosísimo paisano que encontró la paternidad del Tríptico de Monforte, Vander Goes, que luego confirmaron, un enviado del Gobierno de Suiza que ofreció 200.000 francos, otro de Italia que lo elevó a 500.000, otro de Norte América que ofreció un millón y por último el del Imperio alemán que dió 1.185.000 francos, ha publicado estos días un estudio sobre Jenaro Pérez Villaamil, pintor gallego nacido en Ferrol en 1807, que es un trabajo que confirma una vez más, la merecida fama de que goza en estas materias.

El Sr. Méndez Casal al publicar este libro hace un muy señalado servicio al arte en general, pero muy especialmente al arte gallego, pues nos descubre la obra de un tan notable pintor, cuya fama se extinguía, y del cual apenas sabíamos más que era de Ferrol, y esto no todos, pues según Bello Piñero dice en «El Correo Gallego» de aquella ciudad en 6 de Junio de 1913 (cita de Méndez Casal) un catedrático de Historia del Arte no le supo decir nada de este artista, y es de advertir que este señor está escribiendo la Historia del Arte Español, la más completa según él.

El Sr. Méndez Casal analiza minu-

ciosamente toda la obra pictórica de Villaamil pero con toda serenidad, procurando no caer en apasionamientos, ni por los encantos y bellezas de aquella, ni por haber nacido en un mismo país, que insensiblemente lleva al elogio inmerecido o por lo menos poco merecido.

Y el autor lo presenta en sus múltiples fases; como pintor escenógrafo, de retratos, acuarelas, al óleo y como paisajista. También hace una distinción entre la parte seria de su arte y la parte industrial que muchas veces se vería obligado a cultivar por la imperiosa necesidad de vivir.

De Jenaro Villaamil, «el artista español más original—salvo Goya—más vehemente, más espiritual y más romántico de todo el siglo XIX», hay cuadros en los Palacios Reales de Grecia, Holanda, Bélgica, Francia, Alemania, países visitados por el pintor y España, cuyos Monarcas le colmaron de honores.

Lo que mas resalta, dice Méndez Casal, lo mejor de la obra de Villaamil son sus estudios; así como las acuarelas, y cuadritos pequeños al óleo como obra de una sola y corta sesión, constituyen muchas veces no solo grandes aciertos sino clarívidos anuncios de impresionismo y expresionismo que había de tardar muchos años en tener ambiente propicio a su nacimiento, dice el autor.

Contiene este admirable estudio algunas Notas tomadas de un cuaderno que, según costumbre de aquellas épocas, llevaba su autor. En él se ponen de manifiesto los estados de su alma, accidentes de la vida, disgustos y alegrías, temores y esperanzas y en el que desfilan personas conocidas, lugares famosos, todo ello ameno e interesante.

Al final contiene el libro 35 láminas, acuarelas, grabados y oleos, 12 de las cuales son de David Roberts, pintor escocés de quien sin perder originalidad tomó Villaamil gran parte de su espiritualidad.

Es libro que no debe faltar en la biblioteca de todo gallego amante de las glorias de nuestro país.

Dentro de breves días tendremos el gusto de oír en el Casino a tan especializado autor, pues dará una conferencia con motivo de la Exposición de Bellas Artes que actualmente se celebra.

DIEGO DE MUROS.

Trozos escogidos

VERANO

Hunde en el aire su puñal de oro el sol canicular, y en chirriante vapor el agua torna. Es el instante en que el carbunco cueja el tesoro.

La jara seca y espinosa, el cardo centenario, el romero y la retama, que ha lamido la lengua de la llama, crujen heridos del ardiente dardo.

Tú, esbelta; tú, ligera; tú, indecible sola tú de linón entre cendales surges fresca, lozana y graciosa...

Como en la fuente el sartidor flexible, como la huri en los campos orientales que el agua oculta entre arrayanes (glosa).

MANUEL MACHADO

Charlas femeninas

AÑORANDO LA LLUVIA

Queridísima Lulú: Desde mi última a ti dirigida esto ha sufrido una gran transformación.

Te decía en ella que el tiempo era bueno pero que, por las noches, incluso hacía frío; que no se podía salir de casa ni pensar en ir al paseo, sin abrigo. Pues desde el mismo día que te decía eso, y como si el tiempo quisiese rectificar, hace un sol abrasador y ni de día ni de noche se puede estar cómodamente en ninguna parte.

El de ayer fué un día terrible y el de hoy amenaza no quedarse atrás. Tu figúrate como será esto que ayer registró el termómetro de máximas a la sombra ¡37 grados! Un horror chico, un horror.

Yo me figuro la cara de asombro que pondrá estos días Federico, el del observatorio, al recoger los datos en la Universidad para mandarlos a Madrid. Y es para asombrarse porque, a tanto, pocas veces hemos llegado aquí, si es que alguna vez llegáramos.

Ahora que, salvo lo que con esta temperatura estremosa pueda haber de molestia personal, yo me felicito de la bondad del tiempo que permitirá a las gentes acudir a las fiestas sin temor a la lluvia; a esa bendita

lluvia que tantos beneficios nos proporciona a los santiaguenses y que es menos abundosa de lo que Lugin en su «Casa de la Troya» y Linares en su «Garra» han supuesto.

Porque, de las lluvias de Santiago, se hizo una colección de novelas que andan por esos mundos haciendo propaganda de nuestra ciudad; y es tal y tan grande la sugestión que este tópico causa en todos, aun en los que de verdad aman a nuestro pueblo, que no hace muchos días leía yo, con asombro y con algo de pena, una a manera de explicación del gran caricaturista Castelao acerca de su falta de concurrencia a la Exposición, basada en eso.

Castelao decía, o le hacían decir, que él no comprende ninguna manifestación de arte en Santiago como no sea en invierno, cuando la lluvia cae incesante y la luz es escasa; y por celebrarse en verano esta de ahora, por parecerle inadecuada la época en que se hacía, era por lo que él no acudiera a ella.

Yo me quedé un poco confusa al leer esto, porque no sé bien lo que quiso decir el admirable artista.

La lluvia es algo que a mí, tú bien lo sabes, me causa alegría, me produce satisfacción. Incluso en la constancia con que aquí cae y en el hecho de que no por eso haya necesidad de recluírse en casa, como pasa en todas las demás ciudades donde llueve tanto y más que aquí, incluso en eso veo y nuestra superioridad.

Pero de ahí a asegurar que las manifestaciones de arte deben tener lugar solamente en el invierno, y que no las favorece el buen tiempo, hay un abismo. Las Exposiciones se hacen para ser visitadas; para que de ellas aprendan los que necesitan saber y para que el aplauso público, sirva de estímulo y galardón a los que ya tienen un nombre y disfrutan de una reputación. Si se celebrase durante la temporada de lluvias nadie vendría a verla, y esa finalidad de toda clase de concursos, no se lograría.

Castelao, yo por lo menos lo creo así, no vino a la Exposición por cualquiera de las gentilezas que suelen tener los artistas; quizás por eso mismo que dijo sin tener razón, aunque pareciéndole a él que la tenía.

Yo lo siento profundamente por que, en su especialidad, Castelao es único.

Y ya que de nuevo el tema de la Exposición ha salido a luz (y esta vez sin deliberado propósito de que saliese) ahí te va una noticia:

El Presidente y el Secretario del Comité de la Exposición Jacobo Martínez y Segundo García de la Riva acompañados de Rebollo, el Director de la banda de Zaragoza, visitaron a la eminente pianista Rosita López Común haciéndole presente el deseo vivísimo del público de Santiago de oír, a cuyo objeto le ofrecían los salones de la Exposición para que en ellos se dignara dar un concierto.

Tan distinguida señorita, cuya belleza, tú ya lo sabes, corre parejas con su simpatía y modestia, se excusó reiteradamente, alegando que, desde que saliera de su patria (de su casa,—rectifico—porque al venir a España no salió de su patria) hace más de un mes, no había puesto las manos en el piano. Insistió la comisión, volvió a negarse la gentil artista y al cabo, transigió con tocar un ratito, en obsequio de sus paisanos los excursionistas de Cuba, el próximo día 24, a las seis de la tarde, pero con la condición precisa y terminante de que no se anunciara ni comunicase a nadie. Los tres citados señores se lo prometieron así solemnemente, pero recabando de la notable artista la facultad de comunicárselo al oído a sus relaciones. Con promesa de secreto me lo dijeron a mí y en la misma forma y con igual condición te lo trasmito al oído, bien segura de que la noticia quedará entre las dos, que ese es mi compromiso. Si tu se lo dices a alguien más, por Dios ¡no me descubras!

Así, pues, ya lo sabes: el primer festival de la Exposición será mañana, martes, a las seis de la tarde; y como a esa hora ya habrá terminado el descubrimiento de la lápida a Chagné, acto al que serán invitados los excursionistas cubanos, concurrirán éstos al Casino para asistir al concierto de Rosita López Común la bella y eminente pianista a quien sus paisanos hicieron una manifestación entusiástica cuando regresó de la Península al solar nativo.

Y aquí suspendo la charla que empieza a notarse el calor y voy a ver si me pongo cómoda.

Tuya que te quiere,

MIMI.

D. Severino Aznar

Ayer hemos tenido el gusto de saludar en Santiago a este ilustre sociólogo que vino a esta ciudad, por breve espacio de tiempo, para ponerse de acuerdo con el Consejo directivo de la Caja Regional Gallega del Retiro Obrero acerca de los actos con que se ha de conmemorar el segundo aniversario de la implantación de esta mejora social en Galicia.

D. Severino Aznar, el ilustre catedrático de sociología de la Universidad Central, salió hoy para la Coruña en donde mañana pronunciará un discurso acerca de la importancia del retiro obligatorio.

Luego volverá a Santiago para visitar con todo detalle esta ciudad de la cual se mostraba ayer encantado. Reciba el ilustre sociólogo nuestro saludo.

EL RETIRO OBLIGATORIO

EL SEGUNDO ANIVERSARIO DE SU IMPLANTACION

Conmemorando el segundo aniversario de la implantación del retiro obligatorio, el Instituto Nacional de Previsión, por medio de sus Cajas colaboradoras dispónese a celebrar en toda España conferencias de intensificación en los centros en donde pueda haber mayor núcleo de población obrera y patronal.

La Caja Regional Gallega, establecida en Santiago, ha distribuido sus consejeros y su personal técnico, y en efecto, el próximo día 24 tendrán lugar simultáneamente reuniones patronales y obreras, exponiendo los avances de esta política social en Lugo el inspector regional señor Pedreira y el obrero señor Castiñeiras; en Vigo, el vocal de la Comisión paritaria nacional señor Botana y el señor Bacariza; en Ferrol, el señor Varela Menéndez, representante de los patronos de Palencia en el Instituto y el vocal obrero del Consejo don Ricardo Vázquez, y en Coruña tendrán ocasión de escuchar la autorizada palabra del catedrático de Sociología de la Universidad Central, don Severino Aznar.

La importancia de esta labor social no necesita de encarecimientos; pero además estas asambleas tendrán por finalidad preparar la actuación directa del obrero en la cotización por medio del régimen complementario de mejoras, que permite con muy pequeño esfuerzo aumentar la pensión obligatoria, anticipar la edad de retiro de los afiliados en cinco o diez años y formar un capital, herencia para caso de fallecimiento de los asegurados antes del disfrute del retiro: es un verdadero seguro de vida del trabajador que puede llegar hasta cinco mil pesetas para los herederos del aportador del sustento familiar.

Para estimular la cotización obrera la Caja Regional ha abierto un gran concurso con premios importantes, consistentes en bonificaciones extraordinarias en las libretas de los imponentes y cuyos detalles daremos a conocer ampliamente.

Sesiones de Cortes

LAS DEL SABADO

Congreso

Bajo la presidencia de D. Melquíades Alvarez se abre la sesión a las cuatro menos cuarto.

Ocupan el banco azul los ministros de Instrucción pública, Fomento y Gracia y Justicia.

La Cámara está desanimada. Se aprueba el acta de la sesión anterior.

RUEGOS E INTERPELACIONES

El Sr. Cervantes formula un ruego de interés local.

Los ministros de Fomento y Gracia y Justicia le contestan.

El Sr. Corujo hace también otro ruego de interés local.

El Sr. Marote vuelve a tratar del paro de los obreros del astillero de Matagorda.

El Sr. Lazaga se adhiere a sus manifestaciones y censura duramente al Gobierno.

El Sr. Gasset, le contesta. Rectifican luego todos.

El Sr. De Los Ríos (D. Fernando) trata del problema de las becas escolares.

El Sr. Salvatella le contesta. Rectifican ambos.

El Sr. Ortega y Gasset habla de los reclutas residentes en América. Trata también de la situación de los subalternos del Estado.

El Sr. León dedica un recuerdo a las víctimas de Annual. Entrase en el

ORDEN DEL DIA

Sin debate se aprueba el dictamen sobre

el proyecto exceptuando de la prescripción los intereses de la Deuda pública del Estado de las Diputaciones y Ayuntamientos, vencidas desde 1914 al 1918 inclusive por los títulos pertenecientes a súbditos extranjeros, domiciliados en los países beligerantes.

La tenencia de armas

Reanúase el debate sobre el proyecto castigando la tenencia ilícita de armas. Discútese el voto particular formulado por el Sr. Usero Bugallal al artículo primero.

El Sr. Usero Bugallal lo defiende, terminando por retirarlo, pero aprovecha la ocasión para contestar a las alusiones hechas ayer por el Sr. Besteiro contra los conservadores.

El Sr. López Muñoz justifica la necesidad del proyecto para remediar la perturbación del país.

Añade que no es justa relacionarlo con la obra social del Gobierno.

El conde de Santa Engracia dice que la Comisión admite una enmienda firmada por el Sr. Guerra del Río.

El Sr. Guerra del Río presenta otras que después retira.

El Sr. Domingo alude a la gestión del señor Martínez Auido a la ley de fugas.

El Sr. Abril le contesta.

El Sr. Sarradell estima que no es necesaria la ley para dar por caducadas todas las licencias de armas.

Declara que la votará por disciplina, pero convencido de su ineficacia.

Ataca al capitán general de Cataluña por un telegrama que dirigió al comandante de los somatenes de Igualada.

Dice que cuanto más tarde el Gobierno en impedir las arrogancias del general Primo de Rivera, más se agravará la situación.

El conde de Santa Engracia le contesta. Desechase algunas enmiendas.

Se aprueba hasta el artículo quinto y se levanta la sesión.

Senado

A las 3'45 abre la sesión el conde de Romanones.

ORDEN DEL DIA

La reforma arancelaria

Discútese la autorización solicitada por el Gobierno.

El Sr. Ferrer y Vidal sigue defendiendo su enmienda.

El Sr. Villanueva le contesta.

Retírese la enmienda y queda aprobado el dictamen para su votación definitiva.

Declárase la urgencia.

Otros asuntos

El Sr. Royo Vilanova lee algunos trozos de un proyecto aprobado ayer para la construcción de carreteras, que está plagado de errores gramaticales.

Los Sres. Prus y marqués de Casa Mitjana se ocupan de unas obras realizadas por el Ayuntamiento de Mahón.

Censura a los diputados por aquel distrito.

El Sr. González Llana los defiende.

El Presidente llamales al orden.

Reanúndase el debate provocado con las aguas de Madrid.

El Sr. Pérez Caballero rectifica.

El conde del Valle de Suchi interviene.

El marqués de la Hermida interviene también.

El duque del infantado insiste en su derecho a abastecer de agua a la parte alta de Madrid.

El Sr. Ruiz Jimenez: El pueblo quiere solo que no le falte agua, sin importarle que sea de uno u otro canal.

Declara que si no se resuelve rápidamente este asunto dejará la Alcaldía.

El Sr. Gasset afirma que se propone resolverlo con urgencia.

Rectifican ambos.

El duque del infantado censura que en la concesión se obligue al canal de Santillana a no dar el agua más barata que la del canal de Isabel II.

Agrega que la tardanza en resolver este problema es un peligro para la salud pública.

Rectifican todos.

Suspéndese el debate y se levanta la sesión a las ocho de la noche.

LAS FIESTAS DEL APOSTOL



EL CORO CANTIGAS E AGARIMOS

El sábado y con un lleno completo se celebró en el Salón Teatro la velada que se había anunciado y cuyo objeto era hacer entrega de la bandera que le regaló la Liga de Amigos al coro gallego «Cantigas e Agarimos».

Resultó la velada altamente atractiva y constituyó un éxito completo para el coro que interpretó en la primera parte varias canciones con toda la maestría y el acierto de costumbre.

Luego el vicepresidente de la Liga nuestro querido amigo y compañero en la prensa D. Ramiro Aramburo hizo entrega al coro de la hermosa bandera pronunciando a la vez un elocuente discurso.

En su hermosa improvisación el señor Aramburo enalteció los merecimientos del coro así como la labor patriótica que realizan dando a conocer el folk-lore gallego.

Tuvo frases de entusiástico aplauso para la tierra gallega que sostiene y anima a estas agrupaciones y mostró la complacencia de la Liga de Amigos al realizar este merecido homenaje a Cantigas e Agarimos.

Terminó besando la enseña del coro cómo muestra de rendido homenaje a la tierra meiga que simboliza en sus colores.

El presidente del coro D. Enrique Guerra contestó en gallego al señor Aramburo dándole gracias a la Liga en nombre del coro y prometiendo que este sabría hacerse merecedor de la distinción de que la Liga le hacía objeto.

Chistosísimo y muy aplaudido el diálogo, desempeñado por los señores Alfonsín y Domínguez, terminando el acto después de cantar la «Alborada» de Veiga y «O bico», con el Himno Gallego, que todo el selecto público escuchó de pie.

La música de Zaragoza interpretó bonitas piezas en los intermedios.

EL GOBERNADOR

Cómo es costumbre, este año vendrá a Santiago el Gobernador civil para en nombre de los Reyes efectuar en la Basílica la tradicional ofrenda al Santo Apóstol.

El Sr. García Morante vendrá con aquél objeto a Santiago mañana por la tarde.

Tiene el propósito de estar de regreso en La Coruña el siguiente día miércoles, por la tarde.

EL PROGRAMA DE MAÑANA

Consta de lo siguiente: A las ocho y media de la mañana dianas.

A las doce fuego de aire en la plaza de la Quintana y salida de gigantes y cabezudos.

De doce y media a dos de la tarde tendrá lugar el tradicional paseo de la Rúa del Villar que será amenizada por las dos bandas de música.

A las cuatro empiezan las solemnes vísperas en la Catedral.

A las nueve de la noche comienza en la plaza de Alfonso XII la tradicional fiesta pirotécnica que consiste en disparar gran número de voladores de lucería, en quemar algunas figuras y la empalizada y fachada de estilo mudéjar que será colocada ante la puerta del Obradoiro.

Terminada la fiesta pirotécnica de la plaza del Hospital se celebra en el campo de Santa Susana una fiesta popular amenizada por una charanga y gaitas del país.

AGASAJOS A LOS CUBANOS

Los excursionistas cubanos llegarán mañana a Santiago y en su obsequio se celebrarán los siguientes festejos:

Día 24.—Serán recibidos al mediodía e invitados a presenciar el fuego de las doce.

A las cuatro de la tarde se trasladarán las autoridades e invitados a la calle de Pitelos para asistir al acto de descubrir la lápida a Chané.

La procesión cívica se organizará en los salones de la Casa Consistorial dirigiéndose por la Rúa del Villar, Toral, Mamoá y Hórreo a Pitelos.

El orfeón, dirigido por el profesor Valverde, ejecutarán varias obras. También asistirán los niños de las escuelas, que cantarán el Himno de la Raza.

Después se dirigirá la comitiva a la Alameda, para cantar ante el monumento de Rosalía Castro, el referido himno.

A las seis de la tarde asistirán, invitados, al concierto de la Exposición.

De noche, serán invit. dos también a presenciar desde los balcones del Consistorio la tradicional fiesta pirotécnica, en la Plaza de Alfonso XII.

Día 25.—Concurrirán a la solemnisima función religiosa de la ofrenda en la Catedral, a cuyo efecto, se pedirá al Cabildo les designe sitio donde pueda presenciar la ceremonia.

Día 26.—Visita a la exposición de

Arte, en el «Recreo Artístico», donde los excursionistas serán obsequiados con un «vermouth» de honor.

El Ayuntamiento obsequiará a los excursionistas con un te de honor.

De noche se celebrará en el teatro una función de gala, en la que se pondrá en escena «O Fidalgo», del poeta San Luis.

SANTIAGO

La conferencia del ilustre crítico Sr. Méndez Casal en el Casino tendrá lugar el día 26 a las seis de la tarde.

Por faltar a un guardia municipal y maltratar a una mujer, fueron detenidos Francisco Barrera Peñas y Juan Gato Taboada. También fué detenido Manuel Sánchez Comesaña por promover un fuerte escándalo en Puente Pedriña.

Esta mañana, junto al Hotel Suizo, estuvo a punto de ser víctima de un timo de tres mil pesetas, por el probado procedimiento del sobre, un joven de Cacheiras.

La suerte del primo —que no se le puede llamar otra cosa— fué el que no llevase encima tal cantidad que ha ido a pedirle a un amigo que le abrió los ojos.

Avísado el teniente de Seguridad dispuso lo conveniente para la detención de los timadores que no tardaron en caer en poder de una pareja. Llámense Miguel Suárez Moreno, de 38 años, natural y vecino de Madrid, y Alfonso Blanco, de 40 años, vecino de Oviedo.

Todas las misas que se celebren mañana martes en la Capilla general de Animas serán aplicadas por el eterno descanso de SANTIAGO DE LA RIVA BLANCO (que en paz descanse).

La familia agradecerá a sus amigos lo tengan presente en sus oraciones.

En la oficina de la guardia municipal denunció Francisco Otero Rey que una vecina suya llamada María (a) Xera, se había apoderado de unos guisantes que una niña hija suya estaba recogiendo en una finca que lleva en arriendo.

Se está procediendo a sustituir la tubería de la calle del Franco.

Ha sido curado en el Hospital Domingo Rouco Naval de dos heridas en el maxilar superior producidas, según dijo, por Manuel Casal Tato (a) «Monamía» y Amador Vence Blanco, la noche del sábado, en el Camino Nuevo.

Se ha prohibido por la alcaldía que entren en la población los pollos que portan piñas después de las diez de la mañana.

Ingresaron en el depósito municipal Carmen Cabeza Alvarez y Manuela Ramos Huin, por insultarse groseramente en el campo de la Leña.

Resultó muy brillante la función que ayer se celebró en la capilla de Nuestra Señora del Carmen de Abajo.

Al rosario asistieron muchas personas. Por la noche hubo baile amenizado por dos bandas de música.

Los médicos del mundo entero recetan continuamente un medicamento que se ha hecho de uso universal por sus propios méritos. Nos referimos al Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, tónico-digestivo y anti-gastrálico, que cura el 98 por 100 de los enfermos que le toman para efermedades crónicas del estómago e intestinos.

En la estación telegráfica de Santiago se hallan detenidos, por desconocidos los siguientes despachos:

Consulado Italia. José Castilla, Algalia, 24

El Sr. Alcalde tuvo la atención de invitarnos al acto de recibir a los excursionistas de Cuba así como al the con que serán obsequiados el día 25.

Banco de la Coruña

SECCION DE CAJA DE AHORROS

En el sorteo de premios, correspondiente al 15 del corriente mes, resultaron agraciadas en la Sucursal de esta plaza, las siguientes:

Uno de 20 pesetas a la libreta núm. 126; dos de 10 id. a la libreta núm. 156-160; siete de 5 id. a las libretas núm. 14-28-131-143-146-153-166.

DE SOCIEDAD

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad a nuestro querido amigo D. Francisco Carvajal y Martín, viceconsul de Portugal en la corte y Secretario de la Cámara de Industria de Madrid.

El querido amigo retornó a la Coruña donde veranea con su distinguida familia.

Se halla en Santiago con objeto de visitar la Exposición Regional de Bellas Artes el ilustre artista D. Mariano Miguel director artístico del Diario de la Marina de la Habana que expone en la misma una hermosa obra.

Ha estado en Santiago con objeto de visitar la Exposición Regional de Bellas Artes, el conocido médico y escritor D. Jaime Quintanilla.

Han llegado a Sigrás (La Coruña), donde pasarán la temporada de verano, la escelentísima señora doña Pilar Miranda viuda de aquel insigne gallego que se llamó Leonardo Rodríguez, y su hijo don José María Rodríguez Miranda.

Deseásemosles una grata estancia en Galicia.

Después de una larga temporada de permanencia en Barcelona a frente de su laboratorio, de icado a la confección de los productos de su invención, ha regresado nuestro querido amigo D. Nemesio López Caro, que también permaneció algún tiempo en París y Berín con objeto de adquirir productos para aquél.

Con el Sr. López Caro vinieron sus bellas hijas Benita y Carmela, y con ellas sus amiguitas Pilar Pérez San, una gentil madrileña que ya tuvimos otro año el gusto de oír su amena charla, y una hermosa segoviana Araceli García Gurruchaga, que pasarán una temporada al lado de los señores de López Caro.

Han salido:

Para los Angeles la distinguida señora doña Matilde Nieto, viuda de Romero Donallo, con familia.

Han llegado:

De sus posesiones de Puente Ulla doña Concepción Pintos viuda de F. González.

De Cabezabellosa, en Cáceres, para pasar el verano con su familia, el distinguido médico, don Manuel Neyra Brunetas.

De Vigo el conocido industrial don Bautista López Valeiras.

De la Torre de Tanxil ha regresado la distinguida familia del Doctor Baltar.

INSTRUCCION PUBLICA

Las niñas matriculadas en las escuelas nacionales y municipales de esta Ciudad (Hospitalillo, Oliveira, Pombal, San Cayetano, Camino Nuevo y San Lorenzo) que tiene derecho a la consideración de pobres, se servirá concurrir a la Escuela Normal de Maestros el día 26 del actual y hora de diez de la mañana acompañadas de sus padres o encargados si así lo desean, con objeto de poder determinar las que han de constituir las Colonias del presente año.

Los niños de las escuelas de Sar, San Agustín, Laureles, Granada (4 secciones) y Barreiras, deben concurrir también el día 27 a dicha Escuela Normal y hora anteriormente citada.

Folleton de EL ECO DE SANTIAGO

(41)

DESAPARECIDO

Novela original de Mr. Albert Delpit.

que impresionó al interno, el cual examinó al recién llegado con una rápida ojeada, y leyendo taptos sufrimientos en aquel rostro cortado por la cicatriz, sintió por él una vaga piedad.

—¿En qué puedo servirlos, caballero? Estoy a vuestras órdenes.

Estéban respondió sencillamente:

—Caballero, soy un oficial de marina, abandonado por la muerte en un campo de batalla, y por espacio de siete años he permanecido cautivo en China; pero logré volver a Francia, y ahora busco a mi mujer.... ¡a mi mujer, que adoro! Acabo de saber que fué recibida aquí el 24 de Junio de 1874, y anhelo que me digais lo que ha sido de ella.

La emoción de Estéban penetraba en el corazón del interno. ¿Quién era aquella mujer tan ardentemente amada? No lo sabía, y sospechaba que hubiese muerto en aquella triste mansión, como tantas otras desventuradas que allí habían entrado vivas....

El interno estrechó afectuosamente la mano de Estéban y le dijo con afabilidad:

—Venid conmigo; hojaremos los registros y al punto conoceréis la verdad.

Subieron los dos al primer piso, y entraron en una ancha sala que precedía al gabinete del director, en la cual había numerosos in folios guardados detrás de una alambra de hierro.

—Aquí es, —dijo el alumno.

Y sacando de su bolsillo una llave, abrió rápidamente la librería:

—Tomad, este es el registra de 1874.

El interno le hojaba con mano experta.

—¿Cómo os llamáis caballero? —preguntó a Estéban.

—Confío mi nombre a vuestro honor, porque deseo que nadie sepa que vivo hasta que haya encontrado a mi mujer. Soy Estéban Darcourt, alférez de navio, herido gravemente al lado de Francisco Garnier.

El interno se levantó de un salto.

—¡Vos Estéban Darcourt! ¡Pero vos sabéis que tengo la honra de hablar con un héroe!

Estéban sonrió con amargura.

—¡Gracias! —dijo, — no sé, caballero, si soy un héroe; pero sé que he sufrido cruelmente.

—¡Estéban Darcourt! ¡Atended!.... Ya lo hemos encontrado.

Y el interno le mostraba el nombre de Clemencia inserito en el Registro.

Estéban se arrojó sobre él, y leyó estas líneas aterradoras, antes que el mismo interno hubiese podido leerlas:

«Señora Viuda Darcourt. Entrada el 24 de Junio. Anemia muy atrasada. Medio parálisis del nervio del estómago. Hinchazón de las piernas. Cama número 17.»

Y por debajo de esto, con letra fina y tinta roja, había las siguientes palabras siniestras:

«Número 17. Muerta el 4 de Julio.»

Estéban no dijo una palabra, no hizo un movimiento, y cayó hacia atrás, desplomado, como si le hubinse herido un rayo.

—¡Pobre hombre! —murmuró el interno, que sentía subir lágrimas a sus ojos.— ¡Haber sufrido tanto para llegar a esto!

Levantando a Estéban, le sentó pausadamente en una silla.

—¡Oh! ¡más quiero saber la verdad! —murmuró el infeliz con voz doliente.

—¡Es que no sabéis sino la verdad relativa! —exclamó rápidamente el interno.— ¡Mirad esta hoja llena de escritos disparatados! ¿Quién lo ha hecho? Un portero que tenía sed, un guardián de sala que tenía frío, un interno que tenía hambre...

Sólo el director posee el testimonio oficial, y al fin de cada año sujeta ese cuaderno a una revisión atenta. Yo no encuentro nada de mortal en las enfermedades que sufría vuestra mujer, y aunque abandonada a ella misma, privada de todos cuidados, hubiera concluido por sucumbir, declaro ser imposible que haya muerto aquí en el breve plazo de diez días. No conoceréis la verdad absoluta sino dentro de dos horas. ¿Quereis permanecer conmigo esas dos horas?

—Os doy gracias, caballero, —balbuceó Estéban con voz débil, — pero me sería imposible estar dos horas en el hospital donde mi mujer ha rendido quizás su último suspiro. ¡Os ruego que me perdoneis.

El interno sabía que los dolores necesitan soledad, y no insistió; pero Estéban salió de allí devorado por la fiebre, con la cabeza descubierta, dejando su frente abrasada expuesta a las primeras brisas del otoño, y vagó por calles y plazas al azar, no sabiendo a donde se dirigía y súbitamente se encontró en medio del puente de Solferino.

Se puso de codos sobre el pretil, mirando al agua que corría delante de él, triste y oscura con sordo murmullo, y poco

Telegramas y telefonemas

ESPAÑA EN MARRUECOS

Madrid 23

Parte Oficial

Al regresar de Tafersit el capitán de Intendencia don Gabriel Toledo Alcázar, sufrió un accidente de motocicleta, resultando gravemente herido.

Tiene fracturada la tibia y el peroné izquierdo, y otras contusiones en todo el cuerpo.

Después de haber sido asistido de primera intención en Tistutin, fué traído a Melilla.

Concentración

Referencias del campo moro, dicen que los rebeldes se están concentrando a las órdenes de Abd El Krim.

También en Melilla se notan algunos preparativos reveladores de próximos acontecimientos.

Veraneo Regio

Madrid 21

Ofrenda

Dicen de San Sebastián que el día del cumpleaños de la Reina madre se celebraron las acostumbradas fiestas palatinas.

La Reina asistió a la Misa haciendo la ofrenda tradicional de 63 monedas de oro.

Exposición

Los Reyes han inaugurado la Sala del Automóvil, deteniéndose ante cuarenta coches allí expuestos.

Visitaron también el pabellón francés de la exposición.

Fueron recibidos por el embajador de Francia en Madrid, y el Presidente de la Cámara de Comercio Francesa.

Los Reyes fueron obsequiados con un lunch, y a la Soberana le fué entregado un hermoso ram de Flores.

Luego los Monarcas visitaron otros pabellones.

Los Príncipes

En Santander los príncipes pasearon por la población.

El príncipe de Asturias paseó en automóvil con su profesor Sr. Antelo.

La vida política

Madrid 23

Desvandada

Los círculos políticos están desanimadísimos.

La desvandada de los políticos continúa de manera activísima.

Salen atestados los trenes del Norte.

Prevención

«La Epoca» publica un suelto diciendo que el Sr. Sánchez Guerra está dispuesto a no hacer declaración alguna durante el verano.

Desmiente por anticipado cuantas manifestaciones pueda atribuirse al jefe de los conservadores.

Última hora

Madrid 23

El jefe del gobierno no vino a la Presidencia esta mañana.

Se pasó el día en Torreledones.

Vendrá por la tarde para asistir a las sesiones de Cortes.

Madrid 23

Se declararon en huelga los obreros de transportes de Valencia.

Madrid 23

Esta madrugada y a consecuencia de un ataque de uremia falleció el general Hernández de Espinosa.

Sesiones de Cortes

— 0 —

Congreso

La de ayer estuvo dedicada en su primera parte a ruegos y preguntas.

Los socialistas pidieron votación nominal para la aprobación del acta.

Se aprobó por 182 votos.

Saborit dijo que la votación fuera una ficción y el presidente dijo que respondía de la honorabilidad de los secretarios.

El presidente del Consejo dijo que había sido un ensayo para saber con que votos cuenta el gobierno.

Después de varias enmiendas quedó aprobado el proyecto de tenencia de armas.

Hoy se votará definitivamente.

ANUNCIOS

Profesora de corte y confección de ropa blanca. Lecciones a domicilio. Precios económicos. Preguntorio, 22.

Maximino Abraldes Torquemada

MEDICO - CIRUJANO

de las especialidades de ojos, oídos, nariz garganta

Consulta de once a una y de tres a cinco

Algalia de Arriba, 36, 2.
SANTIAGO



Servicio fijo y rápido de vapores correos

HAMBURGO-SUDAMERICA

Línea extra rápida.—De Vigo para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires. (Vía Lisboa)

14 de Agosto CAP NORTE

17 de Septiembre CAP POLONIO

9 de Octubre ANTONIO DELFINO

Precio en 3.ª corriente, ptas. 392'80

Id. id. especial > 412'80

Id. id. del «Cap Polonio» 567'80

Línea directa, de Vigo para Montevideo y Buenos Aires.

6 de Agosto VILLAGARCIA

26 de Agosto ESPAÑA

22 de Septiembre LA CORUÑA

Precio en 3.ª corriente, ptas. 372'80

Idem en 3.ª especial, > 392'80

Hamburgo América Linie

Línea rápida.—De Vigo para Río Janeiro, y Buenos Aires, saliendo de Vigo

30 de Julio BAYERN

Precio en 3.ª corriente, ptas. 392'80

Id. en 3.ª especial > 412'80

De Vigo para Río Janeiro y Buenos Aires

21 de Agosto TEATONIA

Precio en 3.ª corriente, ptas. 372'80

Id. en 3.ª especial, > 392'80

6 de Septiembre BADEN

Nota: Todos los pasajeros menores de 15 años que se dirijan a la Argentina necesitan ir provistos de certificado de nacimiento.

Línea rápida.—De Vigo para la Habana Veracruz y Tampico:

17 de Agosto TOLEDO

21 de Septiembre HOLSATIA

Precio en 3.ª corriente ptas. 539'50

El vapor «Teledo» lleva una serie de camarotes cuyas plazas se ceden sin suplemento al que primero las solicite.

Los menores de 2 años conducidos gratuitamente.

Muy importante es saber

que todos estos vapores ofrecen a los pasajeros de tercera clase instalaciones modelo y poseer amplios comedores y saneadas cubiertas de paseo para todos.

Es necesario que los pasajeros se presenten en esta Agencia con cinco días de anticipación a la salida de los vapores para poder cumplir con los requisitos de la ley.

Para todos los informes dirigirse a los Agentes en Vigo:

Sucesores de ENRIQUE MULDER.

Sociedad Ltda.

Avenida de Montero Ríos 22, VICO.

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población hasta las seis de la tarde

Nacimientos.—Ramona Río Amo, María Rodríguez Vilas.

Defunciones.—Ninguna.

Matrimonios.—Germán Barcia Suárez, con Obdulia Pereiro Bueno.

Si necesita Vd. un RECONSTITUYENTE ENERGICO use Vd el

Vino Ona

del Dr. Ansegui

A los pocos días de tomarlo

AUMENTA el APETITO

RENAECEN las FUERZAS

DESAPARECEN los VAHIDOS

y el DOLOR de CABEZA

Con el uso constante del VINO ONA

Los NIÑOS crecen Sános y Robustos

Las MUJERES QUE CRIAN se fortalecen

Los JOVENES ANEMICOS se curan

Los NEURASTENICOS los Agotados por

exceso de trabajo Los Envejecidos

Prematuramente recobran su fortaleza

Es un vino riquísimo al paladar

de venta en farmacias y droguerías

Observatorio meteorológico

día 23

Barómetro	741'9
Temperatura máxima al sol	45'4
Id. id. a la sombra	35'2
Id. mínima	18'6
Evaporación	0'4
Lluvia	0'0
Humedad relativa	38
Dirección del viento	N. O
Kilómetros recorridos en las 24 horas	160
Estado del cielo	Nuboso.

VENTA

A voluntad de su dueño se vende el piso segundo de la casa del Campo de San Clemente núm. 4 de esta ciudad. En la calle de Gelmírez núm. 17, darán razón.

TRATAMIENTO CIENTIFICO Y RACIONAL DE

- LA HERNIA -

por el método C. A. BOER

El nuevo método del señor C. A. BOER, el reputado especialista herniario de París, 52, Boulevard Edgard Quinet, es el único que procura, sin molestia ninguna, aun haciendo los más pesados trabajos, un alivio inmediato, la reducción absoluta y la desaparición definitiva de las hernias por antiguas, rebeldes y voluminosas que sean.

No hay hernia (quebradura) que resista a la acción de los incomparables aparatos C. A. BOER, cuyas cualidades curativas son altamente reconocidas.

Médicos eminentes los usan y los propagan porque los creen imprescindibles para todos los herniados que desean evitar las funestas consecuencias de un abandono prolongado.

Agradecidos de los resultados obtenidos, numerosos enfermos envían los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER, como lo prueban las siguientes cartas que debemos añadir a las muchas ya publicadas.

Alfaro, 25 de Abril de 1923

Sr. Don C. A. BOER

Muy señor mío. Puede V. publicar lo que quiere sobre mi caso, pues llevando sus aparatos, algunos meses, estoy radicalmente curado de la hernia y ahora voy sin aparato y hago toda la fuerza que requiere mi trabajo.

Queda de V. alto. s. s.—Pablo García.—Panadería y Estanco, Plaza Chica. Alfaro.

Sr. BOER: Le autorizo a publicar que padeciendo a la edad de 71 años y desde 11 años de una hernia escrotal de las más voluminosas y habiéndome aplicado su aparato hace 10 meses, no sólo el alivio fué grande, si no que mi hernia fué disminuyendo rápidamente y este es la fecha en que se halla totalmente reducida. Y esto siendo la expresión de la verdad lo firmo muy agradecido en Alfaro y Mayo de 1923.—Mauricio Marin.—Mayor, 13.

Cuantos herniados (quebrados) deseen curarse de su enfermedad, deben visitar con toda confianza al renombrado especialista C. A. BOER, quien visita regularmente en: PONTEVEDRA.—Lunes, 23 de Julio, Hotel Méndez-Núñez.

VILLAGARCIA DE AROSA.—Martes, 24, Hotel Moderno.

CALDAS DE REYES.—Miércoles 25, Hotel Marino.

SANTIAGO.—Jueves, 26 de Julio, Hotel Suizo

LA CORUÑA.—Viernes 27, Hotel Francia.

C. A. BOER: Especialista ortopédico-Pelayo, 60 (P. Cataluña) BARCELONA

APARATOS DEL ARTE MEDICO y perfeccionados para: VARICES, hinchazón, fátiga y debilidad de las piernas.

OBESIDAD, desviación de los órganos de la mujer, caída de la matriz, etc. EVENTRACIONES, hidrócele, varicocele.

R. M. S. P.

Mala Real Inglesa

Vapores correos rápidos

Línea de América del Sur

Próximas salidas del puerto de Villagarcía

directamente para RIO JANEIRO, SANTOS y BUENOS AIRES

El 3 de Julio de 1923, lujoso vapor correo

DARRO

El 18 de Julio de 1923 el lujoso vapor correo

DISEADO

El 1 de Agosto de 1923 lujoso vapor correo

DENNA

El 15 de Agosto de 1923 lujoso vapor correo

DHMERARA

Estos espléndidos vapores harán el viaje de VILLAGARCIA a BUENOS AIRES en DIECIOCHO DIAS.

Admiten pasajeros de primera, intermedia y tercera clase, para los puertos arriba citados.

Precio del pasaje en

CLASE INTERMEDIA Libras 23

TERCERA CLASE pesetas 382'60

> en camarote independiente > 402'60

Aviso importante

Disponen estos espléndidos y acreditados vapores, de camarotes de dos, cuatro y seis literas, completamente independientes.

Cuenta además, con Comedor, Salón de Fumar y General de Conversación, para los pasajeros de tercera clase y llevan para el servicio exclusivo de éstos, Médico, Cocinero y Camareros españoles. La alimentación es sana y abundante, sirviéndose pan fresco y vino a todas las comidas.

En la Agencia de esta acreditada Compañía están a disposición de los señores pasajeros, planos, fotografías etc.; de esta espléndida acomodación, así como también de la de Cámara, y se facilitan GRATIS cuantos informes puedan precisar los que deseen marchar a América.

NOTA: Todos los pasajeros menores de 15 años que se dirijan a Buenos Airesprecisan el certificado de nacimiento, aunque viajen en compañía de sus padres,

AGENTE EN VILLAGARCIA:

Estanislao Durán

Calle de Calderón, núm. 5.—VILLAGARCIA

SANATORIO QUIRURGICO DE SANTIAGO DE GALICIA

BALTAR-VARELA

FUNDADO EN 1908 POR

D. Angel Baltar Cortés y D. Manuel Varela Radío

Cirujano de número del Gran Hospital

Catedrático de Obstetricia y Ginecología, actualmente de Obstetricia de Madrid

En este establecimiento se practican por su director Sr. Baltar toda clase de operaciones de cirugía general y especial, con el mejor resultado, secundado en esta labor por sus antiguos ayudantes, entre ellos el ginecólogo Dr. Rey Baltar, pensionado de las Clínicas de Zürich, Berlín y Munich, y discípulo predilecto del Profesor Varela Radío.

El Sanatorio, que está admirablemente situado, cuenta con Hermanas de la Caridad, servicio facultativo permanente, rayos X, laboratorio, etc.

Las pensiones son de 10 y de 15 pesetas, pudiendo estar los enfermos si la desean, acompañados de otra persona, elevándose entonces la pensión de ambos o 20 ó 25. La operación se pagará aparte de la pensión.

EL GAITERO

Es la marca conocida en casi todos los mercados del mundo porque con ella se distingue la rica SIDRA CHAMPAGNE asturiana, elaborada por la Sociedad Anónima Valle, Ballina y Fernández, de Villaviciosa (Asturias).

Isqueletas de defunción se reciben hasta las seis de la tarde

Banco de la Coruña

Capital: 10.000.000 de pesetas

Sucursales en EL FERROL, LUGO, SANTIAGO VILLAGARCIA y BETANZOS

Este Banco concede créditos personales y con garantía de valores, Cede giros y cartas de crédito sobre todas las plazas de España y Extranjero. Compra y venta de valores en firme y en comisión, dedicando un especial interés a las órdenes de valores extranjeros, con comisiones reducidas. Descuento y cobro de cupones y en general efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Intereses que abona en cuentas corrientes y depósitos

A la vista	2 0/0
A 15 días	2 1/2 0/0
A 3 meses	3 0/0
A 6 id.	3 1/2 0/0
A un año	4 0/0

CAJA DE AHORROS

Interés anual 3por 100, celebrándose semestralmente sorteos de premios; en e primero, entraran todas las libretas cuyo saldo en fin del próximo Junio no sea inferior a DOS CIENTAS pesetas.

Oficinas provisionales de la Sucursal de Santiago.—CONGA 2 y 3

- Loza, porcelana y cristal -

PLAZA DEL TORAL, N.º 2

SE ACABA DE RECIBIR LO MAS NUEVO EN

Jarrones, Tibores, Maceteros

Centros, Floreros, Jardineras,

Escupideras

Desde 1'50 pesetas

Plaza del Toral, núm. 2



Los padres, D. Casimiro Martínez Blanco, Teniente coronel retirado, y D.ª Otilia López Martínez Cadenas, los hermanos, Casimiro, Marcial, Vicenta (ausente); Josefa, Otilia y Rita; hermano político, Jorge Bartolomé Lojo; tíos, primos y demás parientes de

Don Fernando Martínez López

Abogado, Secretario del Ayuntamiento de Lalín

(Q. E. G. E.)

DAN GRACIAS a cuantas personas se dignaron asistir al funeral de entierro y a la conducción de su cadáver al Cementerio.

Santiago, 23 Julio 1923.

VAPORES-CORREOS ESPAÑOLES

- DE LA -

Compañía Trasatlántica

VAPORES CORREOS RAPIDOS PARA HABANA Y VERACRUZ

El día 21 de Julio de 1923, saldrá de LA CORUÑA para HABANA y VERACRUZ el rápido y magnífico vapor correo

«Alfonso XIII»

Siendo los precios de los pasajes, incluidos los impuestos

	HABANA	VERACRUZ
Primera clase (precio base)	Ptas. 1.613'50	1.596'75
Segunda id.	1.297'50	1.280'75
Tercera preferente	906'25	943'25
Tercera ordinaria	549'50	592'25

También admite pasajeros de lujo (camarotes especiales) y de primera clase, otras categorías.

Los niños menores de DIEZ años, pagarán pasaje entero.
 Los de CINCO a DIEZ años, medio pasaje.
 Los de DOS a CINCO años, cuor pasaje.
 Los menores de DOS años, uno gratis por familia, y los demás comprendidos en esta edad, pagarán cuarto pasaje, siendo necesario para acreditar la edad de los niños menores de diez años, se exhiba certificación de la partida de nacimiento, debidamente autorizada.

Línea de Buenos-Aires

El día 1 de Agosto próximo saldrá de dicho puerto el vapor

admitiendo pasaje y carga para Montevideo y Buenos Aires, a transbordar en Cádiz al magnífico vapor-correo

«INFANTA ISABEL DE BORBON»

El precio del pasaje para ambos puertos en TERCERA ORDINARIA es de pesetas 382'60, incluidos los impuestos.

Se advierte a los pasajeros que, con el fin de tramitarla documentación que requiere para embarcar con destino a la República Argentina, está dispuesto por el Consulado de dicha República la presentación forzosa de la misma CINCO DIAS ANTES al de la salida del buque, para ser visada,

Para más informes, dirigirse a la Agencia de la COMPAÑIA TRASATLANTICA, RIEGO DE AGUA, 3 y 5.—CORUÑA.
 NOTA.—El embarque de pasajes y sus equipajes, es por cuenta de la Compañía.

TERMAS DE CUNTIS

(Provincia de Pontevedra)

- Aguas Sulfuradas - sódicas - Litínicas - nitrogenadas

REUMATISMO, GOTA, PARALISIS, AVARIOSIS, HERPETISMO, TRAUMATISMO

Gran Hotel y Balneario «LA VIRGEN» y «EL CASTRO»

Temporada oficial: de Junio a 30 de Septiembre (abierto todo el año)

Proprietarios-administradores:

D. Marcial Campos Garcia

Esmerado servicio de cocinas y comedor

Variadas atracciones: Fiestas de Sociedades, Campestres y de Arte Regional.—Conciertos durante las comidas por un afinado Trío musical.—Regirán los MISMOS precios de años anteriores.

Director médico: Dr. D. DOMINGO FERNANDEZ CAMPA

SOLUCION BENEDICTO

DE GLICERO-FOSFATO DE CAL. CON

CREOSOTAL

INFALIBLE CONTRA LA TUBERCULOSIS,

CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS

Y DEBILIDAD GENERAL.

DE VENTA EN PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS.

DEPÓSITO: DR. BENEDICTO, SAN BERNARDO, 4. MADRID

PEPTONA ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídase en farmacias y en la del autor, León 13, Madrid.

Compañía Generale Transatlántique

Línea de Cuba y México

Próximas salidas de Vigo para la Habana y Nueva Orleans:

10 de Agosto NIAGARA

Admite pasajeros de cámara, 3.ª preferencia y 3.ª clase.

Precio del billete

En 3.ª clase a la Habana. Ptas. 539'50
 En 3.ª preferencia 843'25
 Cámara, p. 1.088'15, 1.108'15 y 1.163'15
 En 3.ª para Nueva Orleans ptas. 582'85
 En 3.ª preferencia, id. id. 886'50
 Cámara, p. 1.198'15, 1.223'15 y 1.248'15

10 de Septiembre DE LA SALLE

Admitiendo pasajeros de Cámara, tercera preferencia y tercera ordinaria

Precios del billete:

En 3.ª clase, a la Habana. Ptas. 549'50
 En 3.ª preferencia, a la Habana, 843'25
 Cámara ptas. 1.38'15, 1.08'15 y 1.163'15
 En 3.ª a Nueva Orleans, ptas. 592'75
 En 3.ª preferencia idem ptas. 886'50
 Cámara, 1.198'15, 1.223'15 y 1.248'15

No se admitirá ninguna solicitud de plazas sin previo depósito de 150 Ptas.

Es necesario presentarse en esta Agencia cinco días antes de la salida de los vapores, después de concedida la plaza.

Para info mes:

ANTONIO CONDE HIJOS

(Apartado núm. 14).—VIGO

Cie Sud-Atlantique

Chargeurs Réunis

Vapores de gran lujo extra-rápidos

Para Lisboa, Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de VIGO los siguientes vapores de 26.000 toneladas de fuerza y cu. tro hélices:

30 de Julio LUTETIA

27 de Agosto MASSILIA

Admiten pasajeros de gran lujo, lujo, primera, segunda, segunda intermedia y tercera clase.

Precio del billete en tercera clase, pesetas 392'80.

Para Lisboa, Dakar, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de VIGO los siguientes vapores rápidos a doble hélice

19 de Agosto EUBRE

7 de Agosto QUESSANT

Admiten pasajeros de 1.ª, 3.ª preferencia en camarotes, 3.ª en camarotes y 3.ª corriente.

Precio del billete

en 3.ª preferencia Ptas. 501'80
 en 3.ª camarotes 392'80
 en 3.ª corriente 262'80

Las instalaciones de 3.ª preferencia son un modelo por su magnífica distribución y por la comodidad que ofrecen a los pasajeros. Los camarotes son EXTERIORES todos y están situados en el centro del buque lo mismo que el SALON FUMADOR y de CONVERSACION y el espléndido SALON COMEDOR tan mercedemente elogiado por los pasajeros de esta clase.

La comida, especial para esta clase, es abundante, variada y bien condimentada

NOTA.—Niños menores de dos años, gratis. De dos a diez años no cumplidos, medio pasaje. De diez años en adelante, pasaje entero.

No admitirá ninguna solicitud de plazas sin previo depósito de 150 ptas.

Es necesario presentarse en esta Agencia CINCO DIAS antes a la salida de los vapores, después de concedida la plaza.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Todos los niños menores de 15 años que se dirijan a la República Argentina, deberán traer por separado, la partida de nacimiento del Registro Civil. No podrán embarcar si no van precisamente acompañados de sus padres.

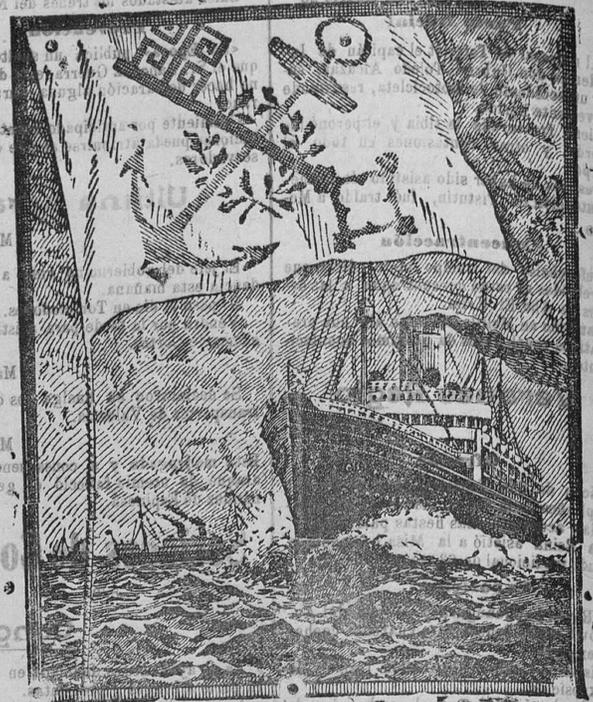
Para informes dirigirse a los agentes generales en España,

ANTONIO CONDE HIJOS

Apartado núm. 14.—Calle Luis Taboada número 4.—VIGO

LLOYD NORTE ALEMAN BREMEN

Servicio regular para los puertos del Brasil y la Plata



Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires desde los puertos de Villagarcía y Vigo el vapor

«CREFELD» el 9 de Agosto

PRECIOS

Tercera con camarotes. ptas. 397'00
 » Corrida. 392'00

LÍNEA DE CUBA

Con destino a la Habana inaugurará este servicio directamente de Villagarcía el suntuoso y rápido vapor correo de 17.000 toneladas de desplazamiento, y doble hélice

WERRA

Saliendo el día 24 de Septiembre.

Admite pasajeros de clase intermedia y tercera clase, siendo el precio en tercera corrida pesetas 539'50; tercera camarote pesetas 559'50.

«SIERRA NEVADA» el día 30 de Agosto

Los precios para el «SIERRA» son en tercera con camarote, 407'00 pesetas; en tercera corrida, 387'00.

RESERVA DE LOCALIDADES.—Los pasajes de tercera clase ordinaria reservados previo depósito en esta Agencia de 250 pesetas y los de primera y segunda clase mediante una garantía correspondiente al 25 por 100 de sus importes.

Para tener tiempo a tramitar todos los requisitos que determinan las vigentes disposiciones de emigración, es necesario que los pasajeros se presenten en esta Agencia con CINCO O MAS DIAS de anticipación a la fecha de salida del vapor.

Estos vapores están dotados de los adelantos y confort que exigen los de más reciente construcción para proporcionar a los pasajeros un viaje rápido con toda clase de comodidades. Alimentación abundante y trato esmerado, que poseen grandes comedores para servicio de tercera clase servidos por camareros uniformados.

Para toda clase de informes respecto a fechas de salida, precios del pasaje, etc. dirigirse al Agente general de la Compañía en España

L. G. REBOREDO ISLA

VILLACARCIA

VIGO

Marina, 14.

García Olloqui

P. S. N. C.

Compañía del Pacífico

Vapores correo de tres hélices

SALIDAS REGULARES DE VIGO PARA LOS PUERTOS DEL BRASIL, URUGUAY, ARGENTINA, CHILE, PERU, ECUADOR, PANAMA Y CUBA

Línea Brasil, Río de la Plata, Chile, Perú

(Via Estrecho Magallanes)

Saldrán de este puerto los vapores siguientes:

11 de Septiembre OROPESA

Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª, y 3.ª clase para Río Janeiro, Santos, Montevideo, Buenos Aires, Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaíso, Coquimbo, Antofagasta, Iquique, Arica, Mollendo, y Callao, así como ca-ga para los mismos destinos y para puertos de la Patagonia (con transbordo en Punta Arenas) Pisco, Salaverry, Pacasmayo, Dten, Paíta y Guayaquil con conocimiento directo desde Vigo.

Precio en tercera clase para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, Vapores «Ortega» Ptas. 372'80. En camarote cerrado 392'80. «Oropesa», 392'80 Ptas. En camarote cerrado. 412'80

Línea de Cuba, Panamá, Pacífico

(Via Canal Panamá) Próximas salidas:

El 31 de Julio OROYA

El 28 de Agosto ORCOMA

Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase para los puertos de la Habana, Panamá, Perú y Chile.

Precio para la Habana, OROYA, primera clase, pesetas 1.000.—Segunda clase, pesetas 965.—Tercera clase, Ptas. 549'50.

ORCOMA primera clase, Ptas. 1.600.—Segunda clase, Ptas. 965.—Tercera clase, Ptas. 539'50.—Incluidos los impuestos.

Los pasajeros deberán presentarse en esta Agencia con cuatro días de anticipación a la fecha de salida.

Línea de Liverpool

Para La Pallice (Francia) Liverpool.

ORIANA 6 de Agosto

Viajes combinados con transbordo en Inglaterra para los puertos de los Estados Unidos de Norte América

Para informes dirigirse a los agentes de la Compañía

SOBRINOS DE JOSÉ PASTOR.—VGO.

Tarjetas de visita a precios módicos

¡CATARROS!
¡TOS! ¡TOS!
 SE CURAN RÁPIDAMENTE TOMANDO EL
Jarabe
YER
 AL NARCYL