

EL ECO DE SANTIAGO

DIARIO DE LA TARDE

SUSCRIPCION

En Santiago, una peseta al mes.—Provincias y Portugal, 3,50 trimestre.—Extranjero 20 ptas. se mestre.

Redacción, Administración e Imprenta, Gelmirez, 26, pral. y bajos. Teléfono núm. 2.

PUBLICIDAD

Línea en 3.ª pág. 0,10.—Sección local 0,50 Comunicados y reclamos a precios convencionales. Por ley de 1896 cada anuncio pagará 10 cént. por impuesto del timbre.

AÑO XI

Jueves 25 de Enero de 1906

Núm. 3.387

El informe del Sr. Maura

El discurso pronunciado por el señor Maura ante la Comisión del Senado encargada de dictaminar sobre el proyecto de ley referente a los delitos contra la Patria y el Ejército, es la nota del día. No hemos de comentarlo aquí.

Ha hecho el Sr. Maura un estudio preciso y luminoso del proyecto, y por tratarse de una cuestión trascendental de gobierno, en que era preciso que el partido conservador formulase claramente su opinión, nuestro ilustre jefe ha aprovechado la primera ocasión que de hablar parlamentaria y eficazmente se le presentaba, para consignar esa opinión.

El Sr. Maura ha hecho un trabajo de gobernante, cooperando a la obra del Gobierno con indicaciones que, a su entender, pudieran mejorarla.

Así ha propuesto que se corrija en el artículo 2.º la vaguedad del proyecto en la definición de algunos delitos, porque cuando en esa materia se deja lugar a la vaguedad, tanto peligro corre la equidad como la justicia, aunque el juzgador sea excesivamente severo ó con exceso misericordioso.

Igualmente ha propuesto que se incorporen a este proyecto dos artículos del proyecto aprobado por el Senado el Diciembre de 1904, y que se refieren, el uno a los intentos anarquistas de provocar la sedición dentro del Ejército ó entre los llamados a filas, y el otro a la apología directa ó indirecta de los delitos.

En la parte de procedimientos que el proyecto contiene, también propone el señor Maura, en nombre de la minoría conservadora, algunas modificaciones.

Así, por ejemplo, en el artículo referente a la premura con que se ha de llevar la instrucción del proceso, el señor Maura entiende que, sin perjuicio de la libertad que se ha de dejar al instructor, se puede ceñir más, puesto que en los delitos de imprenta ya señala claramente el Código penal a los responsables.

Lo que sí es indispensable es que no venga a levantarse en el camino de la justicia, delante de esos preceptos que quieren ser rigurosos, una corruptela que los anule, añadiendo al escándalo del delito el escándalo de la burla. Aludía con esto el Sr. Maura al abuso de la inmundicia parlamentaria.

A ese propósito, el partido conservador propone que, en el artículo se establezca que, cuando en un proceso tropiece el instructor en una persona a quien ampare la inmunidad, se pase, mientras no la levante la Cámara correspondiente, al inmediatamente subsidiario en el orden establecido por el art. 14 del Código penal.

Protestó el Sr. Maura con suma ener-

gía contra la propuesta de que por acuerdo de la Sala de gobierno, se pueda suspender un periódico al cabo de la tercera denuncia por uno de los delitos que son objeto del proyecto.

Sobre esto hizo la propuesta de algo más eficaz para garantizar el interés de la justicia y la defensa de la Patria y el Ejército.

Reservó el Sr. Maura para el final lo referente a las jurisdicciones, y su declaración puede reducirse a estos términos:

—El Gobierno declara que en estacuestión no hay entre los ministros unanimidad de criterio; nosotros disponemos de una fuerza parlamentaria cuya actitud sería decisiva entre aquellos dos criterios no podemos sustituirnos al Gobierno, tomando de ese modo iniciativas que a él corresponden; el Gobierno puede contar con nosotros para buscar, apoyar y sacar adelante una solución de concordia.

Los hombres de la Conferencia

EL MOKRI

El más joven de las dos principales figuras de la delegación que en Algeiras representa al emperador de Marruecos, no es un desconocido para nosotros; ha visitado España en diversas ocasiones, y la última vez a fines de 1904, de paso para París y Berlín, a donde le envió su soberano con una misión secreta y hábilmente disimulada, en la que muchos le creyeron fracasado, y sin embargo más tarde los hechos han demostrado que obtuvo completa victoria.

El Hadj Mohamed el Mokri, como pomposamente se hace él llamar, es la persona de mas confianza del sultan de Marruecos; uno de los mas hábiles diplomáticos que ha proceido Africa; una de las



figuras más interesantes de la conferencia y acaso la que es observada con mas curiosidad por su impenetrable reserva, su tranquilidad ante los delegados europeos. Al ver su aire de indiferencia, diríase que tiene absoluta seguridad del triunfo de la misión que le ha sido encomendada ó que ha ido a la Conferencia

con la firme convicción de que su causa está perdida.

Pero no, no creem's esto último. Esa impenetrabilidad de que se rodea su augusto silencio, la tristeza de sus negros y sarracenos ojos, y la tranquilidad con que se ofrece a las escudriñadoras miradas de los curiosos, no son otra cosa que las características de su pueblo, la invulnerable coraza que oculta en el marroquí los pensamientos, los juicios, los planes, las sorpresas que guarda como un tesoro para confundir con ellas al enemigo en el momento más oportuno.

Como se le cree el verdadero autor de la Conferencia, el que indujo a Guillermo II a adoptar las resoluciones que un día pusieron en peligro la paz europea, no falta quien vea encarnada en él la resistencia marroquí y esa diplomacia musulmana que tanto que hacer ha dado en Oriente y Occidente a los políticos europeos.

Pero a pesar de ese juicio el Mokri es tenido por uno de los marroquíes mas amantes de los progresos materiales de Europa. Le gustan los ferrocarriles, y en su casa una de las más suntuosas de la cortesana Fez, no se echa de menos gran parte del refinado confort de las más ricas y lujosas moradas europeas.

Sin embargo, no debe merecernos confianza. El también desconfía de nosotros.

La villa Mouriscot

Así se llama la deliciosa villa donde vive estos días, con su madre y su hermano, la Princesa Ena de Battenberg y en donde se celebrará la entrevista con el Rey de España.

Cuando, en 1889, la Princesa Ena acompañó a Biarritz a la Reina Victoria, iba con frecuencia a Mouriscot, que es propiedad de Mr. Bellairs, vice-cónsul de Inglaterra. Allí viven desde hace muchos años, La Princesa Federica de Hannover y su marido, el barón von Pawel Rammingen.

La casa refleja su elegante silueta en las aguas de un lago que se llama como ella, y que la separa del Bosque de Bolonia.

La distancia que separa Mouriscot de Miramares de 43 kilómetros; la carretera que pasa por Pasajes, Irún, Behovia, San Juan de Luz y Guethary, antes de llegar a Biarritz, es ancha y hermosa, y con un automóvil no existen ya largas distancias.

Lo probable es que la Princesa viuda de Battenberg y sus hijos permanezcan un mes en Biarritz. Acompañados por la Princesa Federica de Hannover, dan estos días largos paseos por el camino del faro y por las alturas que dominan la *playe del Bosque*.

ACADEMIA DE MEDICINA

Legado benéfico

La Real Academia de Medicina y Cirujía de la Coruña, encargada de adjudicar las 200 pesetas anuales del legado de la finada señora doña Amalia Gómez de Varela que, según su disposición expresa, habrán de ser entregadas a la viuda ó a los huérfanos de un doctor ó licenciado en Medicina y Cirujía que haya fallecido en esta provincia y carezca de recursos para atender a su subsistencia, lo hace presente en el *Boletín Oficial* para que los que se hallen en las expresadas circunstancias envíen, dentro del plazo de 20 días a contar desde la citada fecha—sus solicitudes a la secretaría de la Academia, instalada en la calle de Juana de Vega, núm. 13, 3.º, dirigidas al presidente y acompañadas de todos los documentos necesarios para justificar que reúnen las condiciones referidas.

Cleo de Merode

Un peinado, una escultura y una historieta

En Madrid se ha presentado la bailarina Cleo de Merode, cuyo perfil clásico nos es familiar en fuerza de verle millares de veces reproducido en las tarjetas postales, cuyo original peinado en *bandeaux* ha sido imitado por nuestras damas elegantes y cuyas picantes historias—acaso falsas—corren de boca en boca.

Célebre por su belleza y por su arte en la danza, su presentación en un escenario español constituye hoy la nota de actualidad.

Un peluquero, un escultor y un ingenioso *boulevardier* fueron los autores de la celebrada universal ya de la bellísima danzarina.

Formaba ésta en el cuerpo de baile de la Gran Opera; en él había y hay todavía, algunas bailarinas más guapas; pero a ninguna se le había ocurrido peinarse en la forma que lo hizo Cleo de Merode, colocando su hermoso pelo negro en *bandeaux*, hasta cubrirle las orejas.

Nadan—el fotógrafo por delante de cuyo objetivo han desfilado las mujrees más guapas del mundo—popularizó a Cleo de Merode, quien haciendo alarde de originalidad, se había atrevido a ponerse enfrente de la moda parisiense.

El peinado a lo Merode, en *bandeaux* tapando las orejas, se puso de moda, y las elegantes lo aceptaron contribuyendo a la fama de la bailarina de la Gran Opera.

Hubo quien dijo que Cleo de Merode había escogido tal peinado porque tenía las orejas grandes, y las cubría con los *bandeaux*; pero la bailarina no se cuidó

de las manifestaciones de los detractores de su tocado, que hacia resaltar su óvalo correcto, y que evocaba en la memoria retratos de damas de la corte del segundo imperio.

A la *Safo*, de Daudet, le dió celebridad un escultor insigne; Cleo de Merode tuvo también un artista del cincel que aumentó su fama.

En el Salón de París fué exhibida la estatua de una Venus, peinada con *bandeaux*, y los visitantes que conocían a la bailarina se preguntaban si la escultura sería reproducción de Cleo de Merode. La *reclame* fué tremenda, y aunque los amigos de la bailarina negaban que fuese ésta el modelo del escultor, se formó en torno de la estatua una leyenda galante.

Los Barnums norteamericanos, que sueñan con presentar a su público las novedades del continente, hicieron proposiciones de contratos ventajosos a la famosa artista, y Cleo de Merode confirmó su celebrada exhibiéndose en los teatros de Nueva York, donde bailó las danzas sagradas y profanas, que los maestros de baile más acreditados de París se apresuraban a enseñar a la hermosa bailarina para ponerlas de moda.

Una historia galante hizo que el nombre de Cleo de Merode, popularizado por las fotografías, el fotograbado y los hechos consignados anteriormente, circulase durante varios días por la prensa europea y americana.

Un monarca que visita con frecuencia a París, y que asiste al *foyer* de la Gran Opera, envió un ramo de flores a la bailarina y ese acto público de galantería tuvo gran resonancia.

Sobre tal hecho se contaron muchas historias; pero según parece la que mas se acerca a la verdad es la siguiente:

El aludido monarca que está interesado en una de las grandes empresas industriales de Africa, fue a París para contratar un empréstito. La menor indiscreción podía comprometer el éxito del negocio y a un amigo del rey *boulevardier* y pasisiense, se le ocurrió desviar la atención del público para que este no se fijase en las conferencias que el monarca celebraba frecuentemente con los banqueros.

El día que llegó el monarca a la capital francesa se celebraba en los salones de «Le Fígaro» uno de los tés que suelen ser divertidos y originales y a los que concurre el *tout Paris* mundano.

El amigo del rey contó en la mayor reserva que es la manera de que las noticias circulen con extraordinaria rapidez que el monarca iba a París dominado por una pasión invencible pues estaba enamorado de Cleo de Merode.

Al día siguiente aparecían en los periódicos crónicas y sueltos picantes, que fueron el tema de las conversaciones en los círculos parisienses.

Mientras tanto, el monarca negociaba tranquilamente con los banqueros, y

«EL CONTRAHECHO» POR MRS. MARS 71

cuidados hacia él... me dijeron que estaba deshonrada a los ojos del mundo si él pensaba en mí para hacerse su mujer, y que yo... ¡qué horrible acusación! le cuidaba por sus riquezas y que me vendería a él por su dinero...

¡Luego tenía idea de que Saint-Germains pudiera amarla! ¡Luego era la vergüenza de aquel amor lo que le obligaba a huir de él!

Comenzó a sentir esperanza.

—No hay vergüenza para lord Saint-Germains en pensar en vos, querida miss Horne; sois de tan buena familia como él. ¡Ah! si no hubiese más obstáculos, aun podría vivir y ser feliz!

¡Vivir! ¡Oh, Mr. Wilson! ¡decid, decid...! ¡es eso imposible!

Oculté bruscamente la cabeza entre las manos.

—Querida miss Horne, ¿es posible que no hayáis vi to?... ¡puedo esperar de vos algo más que la afección y el respeto? ¡puedo... puedo darle la esperanza de que...

—No le digáis nada; me despreciaría; dejadme llevar mi secreto a la tumba.

Sabía lo bastante.

Leía en su inocente confusión, en sus brillantes ojos, en su sonrisa, que pretendía ocultar la dicha que de ella rebosaba.

Debia haberme arrodillado para dar gracias a Dios; pero el temor de que aquel desenlace llegase tarde me producía agitación, indigna de mi edad y mi carácter.

Después de explicar a miss Horne con toda clase de precauciones la situación de Saint-Germains, y darle la seguridad de que la noticia que le llevaba le haría revivir, ¡a rogú que se calmase.

70 BIBLIOTECA DE «EL ECO DE SANTIAGO»

Yo estaba asombrado.

—¿Era posible? ¡Ignoraba la pasión de que era objeto! Su afecto por Saint-Germains seguía siendo tan puro como en la infancia!

—¿Qué iba a pasar si le revelaba lo que Saint-Germains sentía por ella?

—¿No sería quizá tarde para ellos?

Guardé silencio unos minutos.

Reflexionaba.

Cuando volví a mirarla se reflejaban el disgusto y la vergüenza en su rostro.

—¡Hasta vos!—me dijo con acento de reproche—¡hasta vos me despreciáis! ¡Por qué no habré llevado mi secreto a la tumba! ¡Dejarle ahora sin una explicación, sin una frase de gratitud, indiferentemente!...

—Pero ¡querida niña! ¡por amor suyo no os atormentéis así! Tomad esta poción y curaos por su amor.

—¡Ah, no! ¡no quiere ya a su pequeña Lilia! ¡le desobedece! Pero ellas se burlaban de mí... no pude... no me atreví... me faltó valor. El no me lo ha perdonado... ¡no me quiere!

—¡Ah, miss Horne! ¡si supiéseis cómo os ama! ¡más de lo que exige su propio reposo!

Se ruborizó de nuevo y bajó los ojos.

—¡Ah, Lilia! ¡resistirá vuestro cariño esta prueba?... ¡No habéis comprendido qué clase de angustia le mata?

—Luego... sus hermanas tenían razón; ¡no quiere envilecerse!—contestó con voz ronca.

—¡Envilecerse! ¡cómo!

Lilia balbuceó confusa:

—Quiero decir... ¡Oh, Mr. Wilson! me han avergonzado... hablo de sus hermanas... me han avergonzado por mis

«EL CONTRAHECHO» POR MRS. MARS 67

Las habitaciones de lord Saint-Germains, ahora que estaba en peligro, no se desocupaban de amigos.

Su madrasira, sus hermanas y hasta la institutriz francesa estaban allí.

El las acogía con resignación y hasta con gratitud, pero no experimentaba consuelo con su visita.

En cuanto a Lilia, perdida entre todas aquellas gentes atareadas, nadie le hacía caso, y el mismo Saint-Germains la dirigía rara vez la palabra.

Me admiraba que nadie adivinase la causa de aquella extraña enfermedad.

No diría lo mismo de Lilia; pero los demás no parecían darse cuenta de ello.

Las cosas más claras son a veces las que menos se ven. Cuando Saint-Germains aparcibía a Lilia se cubría bruscamente su frente de súbito rubor, temblaba su voz, y cuando la hablaba hacia esfuerzos por parecer indiferente.

Lilia dejó de frecuentar la habitación, y llegó un día que que no pareció por ella.

Al día siguiente por la noche me mandó llamar.

Estaba enferma, pero bastante.

Un frío descuidado había degenerado en pleuresía, y el peligro se hizo inmediato.

Ya he indicado las prevenciones que contra ella tenía desde la noche del baile.

Eran injustas, y lo reconozco.

¡Podía ser vituperable que prefiriese un hermano a otro? No; yo fui injusto y no debía seguir siendolo.

Su dulzura, su paciencia, su bondad durante aquella enfermedad fueron dignas de su maestro.

Si; Saint-Germains había hecho de aquella niña loca una mujer de sentimientos elevados y gran corazón.

EL PARAISO-SANTIAGO MARTINEZ Grandes almacenes de Ultramarinos

36, PREGUNTOIRO, 36---SANTIAGO

¿Por qué prefiere el público esta casa? Porque tiene un surtido abundantísimo, los artículos son los mejores y más baratos. Almacén de harinas de fuerza y finas de Castilla á precios sin competencia. Ventas al por mayor y sin derechos de consumos para fuera de la población. Conservas variadas, mazañan de Toledo, y turrónes de Jijona de Don Primitivo Rovira, la fábrica más importante, á 7 reales libra peso completo.

¡Es el primero y el más acreditado!

Desconfíese de los imitadores, que no sólo intentan imitar el producto, sino que copian nuestro nombre de **CALLICIDA** y hasta la forma de nuestros anuncios para sosprender al público. Ninguno es de tan seguro resultado como el **CALLICIDA ESCRIVA**.

Exíjase el nombre de **Escrivá**

Véndese en todas las farmacias y droguerías Bazares.

CALLICIDA ESCRIVÁ

22 años de éxito creciente!!!

en la curación de los **CALLOS Y DUREZAS**. Es incoloro, no mancha. De aplicación sencillísima. Calma el dolor. Siguiendo las instrucciones se obtiene una curación radical.

6 Reales el frasco

Depósito central. Viuda de J. ESCRIVÁ, farmacia de la Estrella—Fernando VII, Barcelona.

Si tenéis quebrantada la salud y padecéis de debilidad, nerviosidad, desasosiego, y estáis demacrado, faltaros de apetito y de ánimo, aunque no podáis precisar lo que os aqueja, vuestro estado demanda la **Zarzaparilla del Dr. Ayer** que os dará magníficos resultados. Miles de personas, hombres, mujeres y niños han recobrado la salud y fuerzas con esta medicina maravillosa. Aquellos que padecen de los efectos extenuantes de los climas cálidos, hallarán en la **Zarzaparilla del Dr. Ayer** precisamente lo que les hace falta para recobrar su sanidad, sus fuerzas y empresa. Hay muchas "Zarzaparillas" que son imitaciones. Cerciórense de que se toma la del Dr. Ayer.

Preparada por el Dr. J. C. AYER & CO., Lowell, Mass., E. U. A. Las Píldoras del Dr. Ayer—Azucaradas—Son un purgante suave.

NORDDEUTSCHER LLOYD

Compañía de vapores correos del Lloyd Norte-alemán

LINEA RAPIDA

De Villagarcía para Montevideo y Buenos Aires, saldrá directamente el día 20 de Enero de 1906 el magnífico vapor alemán

ERLANGEO

El 26 de Diciembre saldrá de Villagarcía directamente para la Habana, Cienfuegos y Manzanillo el vapor

KASLRUHE

Admite carga y pasajeros.

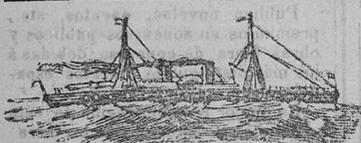
Para más informes dirigirse al consignatario en Villagarcía Sr. D. Luis García Reborado Isla y en Santiago al agente D. Casimiro Marras Pereiro, Senra, 31.

Admiten estos vapores correspondencia y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. Los vapores de esta compañía hacen los viajes directamente de Villagarcía para los de LA PLATA sin tocar en Portugal ni Brasil, procedencias éstas últimas casi siempre a estas á cuarentena en Montevideo y Buenos Aires.

Cuentan estos magníficos vapores con grandes comodidades para los señores pasajeros de 1.ª y 2.ª clase con espaciosas cámaras, como también para los de 3.ª teniendo dos comidas semanales á la gallega y servidos por cocineros y camareros también gallegos

EMULSION-FORCADA

Agradable reconstituyente, infinitamente más activo que el mejor aceite de hígado de bacalao, de más inmediatos efectos y de especial y prodigiosa eficacia para curar niños débiles y enfermos, desgranados, linfáticos, de carnes foias, fojos de piernas, propensos á resfriarse, con costuras y excemas en la cara, escrofulosos, raquíticos, adultos anémicos, demacrados, con tos crónica, etc. El PRIMER PREMIO con que la laureó en su concurso el Colegio de Farmac. de Barcelona, garantiza su mérito y superior eficacia.



Mala Real Inglesa

VAPORES CORREOS

Viajes rápidos en quince días

El día 10 de Diciembre de 1905 saldrá del puerto de Vigo para Pernambuco, Bahía Río Janeiro Santos, Montevideo y Buenos Aires, el vapor correo

THAMES de 7.500 toneladas

El día 17 de Diciembre de 1905, saldrá del puerto de Vigo para Pernambuco, Bahía Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, el vapor correo

DNUBE de 7.500 toneladas

Para Montevideo y Buenos Aires saldrá de Vigo el 25 de Diciembre, el vapor correo.

POTARO de 7.500 toneladas

El día 31 de Diciembre de 1905 saldrá de Vigo para Colunga, Southampton con trasbordo á la América Central, el vapor

CLYDE de 7.500 toneladas

Admite pasajeros de primera, segunda y tercera clase. Llevan cocineros y camareros españoles.

A los pasajeros de tercera clase se les da cena con ropa, pan fresco y vino á todas las comidas.

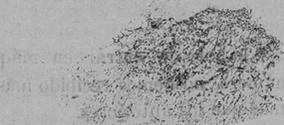
Las literas, con sus mesas y asientos correspondientes. Son de un sistema nuevo que les proporcionará comodidad completa.

Los pasajeros de primera y segunda clase, pueden disfrutar de suculenta mesa de platos y bebidas de primera clase.

Estos vapores van iluminados espléndidamente por luz eléctrica. Para más informes y billetes dirigirse á sus agentes en Villagarcía SEÑOR GONZALEZ Y FERNANDEZ.

En esta imprenta se hace todo para envolver.

Las líneas de vapores Transatlánticos Pinillos Izquierdo y C. de Cádiz de A. Foley y C. de Barcelona



SERVICIOS POR GRANDES VAPORES

Con salidas mensuales de Villagarcía para la Isla de Cuba Montevideo y Buenos Aires

El 20 de Febrero 1906 saldrá de Villagarcía el vapor de 7.000 toneladas

JOSÉ CALLART

para Montevideo y Buenos Aires, sin escala en Canarias.

Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, á los que se da un trato esmeradísimo.

A los pasajeros de 3.ª se dan dos veces cada semana caldo gallego.

Tanto por la clase de comida, como por las otras que repercuten en el bienestar de los pasajeros, se ha procurado que el viaje sea cómodo y agradable, tanto para los españoles, como para los extranjeros.

Para informes dirigirse al Agente de la compañía en Villagarcía.

En Santiago de Chile, calle de la Victoria, 10.

BALSAMO DE NEURALGINE

GRAN REMEDIO CURA COMO POR ENCANTO

Reumatismo, neuralgia, gota, contusiones, sabañones, 37 años de éxito en Inglaterra y Estados Unidos

LA NEURALGINE cura los dolores reumáticos; con una sola fricción es lo suficiente para su pronto alivio curación radical.

LA NEURALGINE es la medicina favorita de los médicos para curar los dolores neurálgicos.

LA NEURALGINE cura las jaquecas que atormentan á las Señoras y no las permiten atender á sus deberes.

Ninguna preparación en la tierra iguala á la **Neuralgine** como remedio externo, seguro, sencillo y eficaz. Su baratura la pone al alcance de todos y cualquiera que sufra algun dolor puede inmediatamente tener una prueba poco costosa y positiva de sus virtudes.

DEPOSITARIOS: Sres. Bermejo y Pérez y D. Benito Vázquez.

De venta en las principales farmacias y droguerías

Esquelas de defunción

Se reciben en las oficinas de este periódico hasta las cinco de la tarde.

Los precios de las esquelas son según su tamaño.

LEON Peluquero de Madrid

ESPECIAL SERVICIO

Rua Nueva, 57 principal y Rua del Villar, 1, B. J. de la casa del Sr. Dean.

Servicios á 25 céntimos.

Hamburg-América Linie

Salidas quincenales del puerto de La Coruña

VAPORES CORREOS PARA LA HABANA Y VERACRUZ

El 31 de Diciembre saldrá de la Coruña directamente para la Habana, Veracruz y Tampico sin escala en ningún otro puerto, el magnífico vapor

PRINZ ALBINGIA

Admiten carga y pasajeros de 1.ª y 3.ª clase.

PRECIOS DE 1.ª CLASE

Habana, 675 pesetas; Veracruz, 700

Los impuestos de transportes á cargo del pasajero

Tienen los buques de esta Empresa de navegación, la mayor del mundo, todos los adelantos modernos, buques hasta ahora para los pasajeros de 1.ª y para el pasaje de 3.ª clase cuentan con excepcionales comodidades.

Llevan cocineros y camareros españoles. Para más informes diríjase al Agente general de la Compañía D. EDUARDO DEL RIO, Cantón Pequeño, 9, LA CORUÑA.



ESPECÍFICOS DEL DR. HUMPHREYS

Medicamentos de fórmulas conocidas é indicadas en cada frasco

ESPECIFICO núm. 10.—Casa la DISPEPSIA INDIGESTION, ESTREÑIMIENTO

PRECIO: EL FRANCO. PTAS. 175.

LA MARAVILLA CURATIVA DEL DR. HUMPHREYS

Depósito general para ESPAÑA: ALFREDO RIERA É HIJOS

Ronda San Pedro, 36, BARCELONA

DE VENTA EN SANTIAGO

DRUGERIA DE RICARDO BERMEJO, HUÉRFANAS, 17

Se da gratis á quien lo pida el Manual completo del DR. HUMPHREYS.

Antonio Gomez, Hijos

VIGO Y VILLAGARCIA

MARCEURS REUNIS

Compañía francesa de paquetes correos al Brasil y Rio de la Plata

LINEA DEL BRASIL

Para Lisboa, Pernambuco, Rio Janeiro y Santos, saldrá de VIGO el 3 de Octubre el nuevo y magnífico vapor

MALOU

Para Lisboa, Rio Janeiro y Santos, saldrá de Vigo el 24 de Octubre el nuevo magnífico vapor

CORDILLERAS

LINEA DE LA PLATA

Directamente para Montevideo y Buenos Aires saldrá de VIGO el día 17 de Octubre de 1905 el Magnífico vapor de 8.000 toneladas

AMIRAL S. DE LAMORNAIX

Para los mismos puertos saldrá también directamente el 27 de Octubre el nuevo y magnífico vapor.

IRALEX-AELMANS

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE FRANCAISE

Servicio mensual directo

Para la Habana, Tampico, Progreso, Veracruz, y Nueva Orleans, saldrá de Vigo el 31 de Octubre el soberbio vapor de 9.000 toneladas

CALIFORNIE

LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI

Servicio fijo regular directo desde VIGO A LA ISLA DE CUBA por vapores trasatlánticos españoles

El 16 de Octubre se despachará para la Habana, Santiago de Cuba y Cienfuegos, el nuevo magnífico vapor de 8.000 toneladas

CASTAÑO

Ibarra y C.ª

Salidas, dos veces á la semana, para todo el litoral de España.

Admite carga y pasajeros, debiendo remitirse la documentación á esta Agencia cuatro días de antelación á la llegada del vapor

Los pasajeros de 3.ª clase disfrutaran de un trato mejorable, y cocinar á la española en todas las comidas.

Para más informes, dirigirse al Consignatario de esta Compañía Antonio Cerré.

La Dulce Alianza

Confitería, Pastelería, Chocolates

Vinda de José M. Blanca

CASA FUNDADA EN 1843

Objetos para regalo, bolsas, cajas, platos, etc. juguetes, en rasó, porcelana, cristal, bronce y cartón, al alcance de todas las fortunas y para todos los gustos, desde lo más sencillo á lo más delicado, últimos modelos de París.

En bombones finos, ninguna casa presenta á su caridad. Caramelos y galletas, de las más exquisitas, aquí se encuentra.

Esta antigua casa presenta 60 dulces de todas las clases todos los días. Vinos y licorres de las mejores marcas, Reino y Extranjero, desde una peseta. Champagne de las primeras Casas, esta casa cuenta con una antigüedad de 50 años, surtido en conservas, desde el cocido gallego á la gallina trufada, carne de cerdo y de vaca, y de la marri