

Clamorosas entradas de los Obispos de Málaga y Tarazona en sus respectivas diócesis

El pueblo malagueño aclamó fervorosamente a su nuevo Pastor. Hemos de laborar todos en la magna y cristiana obra de elevación social, dijo don Angel Herrera

TARAZONA, EN GALANADA Y CON ARCOS ALUSIVOS PARA RECIBIR AL DR. HURTADO GARCIA



DR. HERRERA ORIA

MÁLAGA, 12. — Hoy ha hecho su entrada en esta ciudad el nuevo obispo de la diócesis, doctor don Angel Herrera Oría. Al acto, que ha constituido un gran acontecimiento, por su brillantez y emoción, han asistido todos los pueblos de Málaga. Las calles por donde había de pasar la comitiva se hallaban completamente abarrotadas de público y los edificios lucían banderas y colgaduras. La ciudad presentaba un animadísimo aspecto, con la presencia de numerosos forasteros.

El señor obispo y acompañantes, llegaron a Málaga después de las cinco de la tarde, procedentes de Granada. En el pueblo de Colmenar fué recibido por el gobernador civil, señor García del Olmo, vicario de la diócesis, don Julio de la Calle, secretario de cámara del obispado y delegado de Educación Popular. La comitiva llegó hasta la entrada de la capital donde el doctor Herrera Oría recibió la bienvenida de las personalidades que allí le aguardaban, entre las que figuraba el ministro de Agricultura, don Carlos Rein Segura; el alcalde de Málaga, con el Ayuntamiento en corporación, y bajo mazas, y las restantes autoridades y representaciones civiles, militares y religiosas, así como los periodistas malagueños.

ENTRA EN UN COCHE DE CABALLOS

El alcalde de Málaga presentó al doctor Herrera Oría, en primer lugar al ministro de Agricultura, señor Rein Segura, y después a todas las demás autoridades.

Al iniciar el nuevo prelado malagueño su entrada en la ciudad, todas las campanas de los templos se echaron a vuelo. El doctor Herrera Oría subió a un coche de caballos, acompañado del alcalde, y se dirigió al convento de las Adoradoras, donde descansó unos momentos y se revistió de los hábitos prelatiales. A continuación, y en el mismo coche, se trasladó a la iglesia santuario de Nuestra Señora de la Victoria, Patrona de Málaga, en cuyo atrio había un altar con el crucifijo y cuatro velas y donde estaban colocados los ornamentos pontificales. Junto al altar, el ilustre prelado fué recibido por los señores capellanes revestidos, y autoridades civiles, militares y religiosas. La llegada del obispo a este lugar fué acogida con apoteósicas aclamaciones por el numeroso gentío allí estacionado, mientras la banda municipal interpretaba una marcha. El doctor Herrera Oría descendió del coche y dió la bendición a todos los congregados. Se dirigió, seguidamente, al atrio del templo, donde el sochantre entonó el «Ecce Sacerdos Magnus» que fué cantado por el celdoso y la Schola Cantorum del Seminario.

ENTREGA DEL BACULO, REGALO DE LOS PERIODISTAS

El señor Obispo cumplió la ceremonia de ritual y a continuación fué revestido de pontifical, con mitra preciosa y le fué entregado el báculo, regalo de los periodistas españoles y el pectoral, obsequio de la Junta de párrocos de esta diócesis.

Inmediatamente se organizó la procesión hacia la catedral, marchando el prelado bajo pailo, que portaban las autoridades. En la comitiva figuraban todas las parroquias, asociaciones católicas con banderas y estandartes, clero secular y regular y miles de personas. Detrás del prelado iban las autoridades locales y santanderinas, personalidades granadinas y demás representaciones.

ACLAMACIONES AL NUEVO PASTOR

Las calles, desde la iglesia de la Victoria hasta la basílica, estaban abarrotadas de público, que no cesaba de ovacionar y dar vivas al doctor Herrera Oría. El nuevo prelado malagueño, visiblemente emocionado, impartía la bendición a sus diocesanos, a derecha e izquierda. La llegada del cortejo a la catedral adquirió caracte-

res apoteósicos. El templo aparecía profusamente iluminado y repleto de fieles. Dentro de la basílica y fuera de ella, habían sido instalados potentes altavoces para que los numerosísimos fieles pudieran seguir la ceremonia, que fué radiada. El nuevo prelado penetró por la puerta principal del templo. En el umbral hizo el juramento y seguidamente verificó la aspersión a sí mismo y al pueblo, recibiendo la incensación del presbítero asistente, mientras que el coro entonaba el Te Deum, y así realizó su entrada oficial en el templo catedralicio, en procesión claustral, hasta el altar mayor, donde oró un momento, siguiendo las preces señaladas por el pontifical. Después, sentado en el faldistorio recibió el saludo de obediencia del Cabildo y autoridades.

SERMON DEL PRELADO

Acto seguido se entonó una Salve en honor de nuestra Señora de la Victoria, Patrona de la diócesis, cuya imagen figuraba en el altar mayor. Seguidamente, el obispo dió su primera bendición solemne, y subió al púlpito desde donde el doctor Herrera Oría pronunció un hermoso y sentido sermón de salud a sus diocesanos. En su alocución se refirió a la misión que ha de cumplir la Iglesia, llevando, con la oración y la palabra divina, la fe al pueblo, siguiendo las normas dadas por los Pontífices en lo que afecta a la cuestión social para lograr que sea la nuestra una sociedad auténticamente cristiana, donde no se ofrezca el contraste de la máxima riqueza

(Pasa a la página 2)



DR. HURTADO GARCIA

Más del 83 por ciento del censo participó en las elecciones sindicales

No hubo incidentes y en las puertas de los colegios establecidos en Granada se formaron largas «colas» de productores

En Alquífe participó casi todo el censo minero y en Puebla de Don Fadrique dejó de constituirse la mesa electoral

Con gran animación y afluencia de productores a las distintas mesas establecidas se celebraron ayer en nuestra capital y provincia las elecciones sindicales, para constituir las Secciones Sociales y Económicas de los Sindicatos. No se registró incidente alguno.

Según los datos conocidos hasta esta madrugada en la Delegación provincial sindical, por lo que respecta a nuestra ciudad, acudió a las urnas más del ochenta y tres por ciento del censo. Los censos de los distintos Sindicatos en Granada suman veinticinco mil doscientos veintinueve y emitieron su sufragio veinte mil doscientos ochenta y siete afiliados.

Los datos conocidos de comarcas y locales de Sindicatos arrojan un total de cincuenta mil quinientos cincuenta y cuatro votantes, faltando datos, hasta ahora, de noventa y tres pueblos de nuestra provincia.

A las siete de la mañana se constituyeron todas las mesas, que suman en total 568 en toda la provincia, de las cuales (Pasa a la página 6)

Doscientos mil voluntarios judíos dispuestos a entrar en Palestina

EGIPTO DEFENDERÁ POR TODOS LOS MEDIOS LA CAUSA ARABE

LONDRES, 12.—Doscientos mil voluntarios judíos están dispuestos a entrar en Palestina en el momento en que abandonen el país las tropas británicas, ha declarado el comandante Samuel Weiser, fundador y jefe de la Legión judía de Ex Combatientes, protestando al mismo tiempo de la suposición formulada por un periódico londinense de que la judería mundial pediría probablemente que los británicos no saliesen de Palestina mientras no se hicieran cargo de ella los Estados Unidos o las Naciones Unidas.

La Legión judía de Ex Combatientes —continuó Weiser— ha hecho repetidos ofrecimientos a los departamentos británicos interesados y a la ONU de constituir una fuerza judía de hombres y mujeres para sustituir en Palestina a las tropas británicas. Gran Bretaña proporcionaría cien mil individuos de dicha fuerza, y entre los Dominios y los Estados Unidos se encontrarían más que sobradamente otros cien mil.—(EFE)

NORTEAMERICA ENTREGA A FILIPINAS EL PEÑÓN DEL CORREGIDOR

FUE EL ULTIMO BALUARTE DE LA DEFENSA CONTRA LOS JAPONESES

MANILA, 12. — El embajador norteamericano, Emmet O'Neal ha hecho entrega en nombre de su país y a la República de Filipinas, representada por el presidente Rojas, del peñón del Corregidor, escenario de la postre defensa contra los japoneses al tiempo de invadir éstos el archipiélago. En breve discurso, el embajador dijo que Corregidor y Batán no son patrimonio de una nación, sino de la Historia y de todos los hombres que creen en la libertad.—(EFE)

Argentina erigirá un Instituto y un Colegio Mayor en Madrid

El embajador, señor Radío, recibió ayer los terrenos, ofrecidos por el Gobierno español

Las relaciones entre España y los países americanos se estrechan cada vez más, dice el señor Martín Artajo

El general Perón asistió a la Exposición del Arte Español en Buenos Aires

MADRID, 12. — Esta mañana el la Ciudad Universitaria se ha celebrado el acto de entrega simbólica a la Argentina del solar que en aquellos terrenos se cede por el Gobierno español para construcción de Instituto argentino y un colegio mayor.

según reciente acuerdo del Consejo de Ministros. Asistieron al acto los ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y de Educación Nacional, señor Ibañez Martín y el embajador de la República Argentina señor Radío.

La boda de la duquesa de Montoro, gran acontecimiento en Sevilla

Los novios iniciarán en Londres un viaje de seis meses de duración y visitarán varios países americanos y europeos

Los pobres sevillanos fueron obsequiados con donativos en metálico y comidas

(Texto en página 2)

Las citadas personalidades se reunieron en el pabellón central, donde fueron explicadas sobre la maqueta que allí existe las incidencias de la construcción de la Universidad, así como las vicisitudes allí ocurridas durante la guerra. Después, en el salón de actos se verificó la firma de las actas de cesión, tras unos discursos del ministro de Educación nacional y del embajador argentino.

LA EXPOSICION DE LA OBRA MISIONAL ESPAÑOLA

Desde la Ciudad Universitaria, las personalidades que asistieron al acto de entrega de los terrenos marcharon al ministerio de Asuntos Exteriores para inaugurar la exposición de la Obra misional española en América.

En el centro de las salas que comprende la exposición, en dos grandes atriles, se exponen los ejemplares de atlas-guías de las misiones españolas en América, dedicados a Su Santidad el Papa, al Caudillo Franco, al ministro de Asuntos Exteriores, al Nuncio de Su Santidad y al director general de Relaciones culturales. En una de las paredes ha sido colocado un gran cuadro sinóptico, donde se exponen los datos de las misiones españolas en tierras americanas, con expresión de las actividades que desarrollan las 178 casas que poseen las ciudades misionales.

Después de la inauguración de esta exposición, las personalidades se trasladaron al palacio de Viana para asistir a la comida ofrecida por el ministro con motivo del Día de la Hispanidad. Asistieron también los hispanistas que han concurrido a los actos celebrados con motivo del cuarto centenario de Cervantes. —(CIFRA)

MENSAJE DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES A AMERICA

MADRID, 12.—Con ocasión de la Fiesta de la Hispanidad, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha transmitido para América un mensaje por Radio Nacional.

«Este año —dijo— la conmemoración aparece reforzada por plurales alegrías y motivos. Porque 1947 agrupa providencialmente una serie de efemérides de figuras insignes en la cultura, en la milicia y en las artes, cuya obra constituye nuestro mejor patrimonio.

Las evocaciones históricas, caudal común de los pueblos hispánicos, nos han deparado el feliz augurio de trabajo y de colaboración que representa la reunión en Madrid de los miembros ilustres que las naciones hispanoamericanas han en-

(Pasa a la página 2)

TRES OBREROS CATOLICOS ASESINADOS POR LOS COMUNISTAS EN ROMA

Dispararon contra ellos cuando fijaban propaganda electoral

ROMA, 12.—La enconada lucha que por el Ayuntamiento de Roma se desarrolla entre demócrata-cristianos, por una parte y comunistas y socialistas de izquierda, por otra, ha dado lugar a la muerte, a medianoche de tres obreros católicos. Los demócrata-cristianos estaban pegando carteles de propaganda de su partido, cuando fueron agredidos por comunistas, que arrancaron los carteles. En la lucha subsiguiente y antes de que pudiera intervenir la policía, uno de los católicos cayó mortalmente herido, falleciendo a los diez minutos de ingresar en el Hospital. Los otros dos obreros muertos lo fueron en análogas circunstancias.

De Gasperi se personó a primerísima hora de la mañana en el depósito judicial, con el fin de orar ante los cadáveres de las víctimas. Desde las seis de la mañana los romanos se han lanzado a los colegios electorales para depositar su sufragio. Por todos los partidos se pronostica que votará el 70 por 100 de las 900.000 personas que componen el censo de la capital.—(EFE)

A las dos de la tarde salió de Granada don Angel Herrera

Los Prelados de Granada y Málaga se despidieron en Loja entre las aclamaciones del público

El excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de Málaga, doctor don Angel Herrera Oria, que se hallaba en nuestra capital, marchó ayer a las dos de la tarde con dirección a Málaga, en unión del señor Arzobispo, doctor Santos Olivera, que le acompañó hasta Loja.

Antes, en el palacio arzobispal, recibió algunas visitas, y a las ocho de la mañana dijo una misa en la capilla del palacio. A las dos de la tarde montó en el automóvil de nuestro prelado, y detrás seguían en otros coches el hermano del doctor Herrera Oria, R. P. Luis, sacerdote jesuita; don Ignacio Zulueta, consiliario nacional de la Rama de Hombres de Acción Católica; don Valentín Pacheco Pérez, cura párroco de Santa Lucía, de Santander, y capellán provincial de la Palange montañesa, cuya representación ostenta; don José María Dejada, presidente del Consejo diocesano de Acción Católica de Santander; don José María Eguaras, capellán del señor Obispo; alcalde de Santander, don Manuel González Mesones; presidente de aquella Diputación, don José Pérez Bustamante; vicepresidente de la misma,

director de «Alertas» y presidente de la Asociación de la Prensa, don Francisco de Cáceres; rector de la Universidad «Menéndez y Pelayo», señor Pérez Bustamante; director del «Diario Montañés», don Manuel González Hoyos, y otras personalidades santanderinas.

DESPEDIDA DE LOS PRELADOS EN LOJA

Los preladados de Granada y Málaga se detuvieron en Loja, donde fueron recibidos por las autoridades locales y pueblo en masa. Se dirigieron directamente a la iglesia de la Concepción para orar ante el Santísimo y visitar las obras de restauración que se llevan a cabo en la parroquia. Seguidamente, los doctores Santos Olivera y Herrera Oria se despidieron con un emocionado abrazo, mientras el público los aclamaba largamente.

Después de despedirse de las autoridades de Santander, el señor Arzobispo volvió nuevamente a la iglesia, donde se rezó el santo rosario. El doctor Santos Olivera subió después al púlpito para dirigir un cariñoso saludo al pueblo de Loja, hablando sobre la festividad litúrgica del día y sobre el santo rosario. Más tarde se dirigió al convento de Clarisas, donde visitó la iglesia y el locutorio para saludar a las religiosas.

Acto seguido el señor Arzobispo se trasladó a la iglesia de San Gabriel, que se halla casi destruida desde la pasada guerra de liberación. El doctor Santos Olivera dirigió también la palabra a los feligreses, diciendo que había sido para él una sorpresa triste y desagradable el encontrar el templo en aquel estado ruinoso, exhortándoles a que alcen sus plegarias a Dios para que Él pueda ayudar a la obra de reconstrucción de la iglesia.

Nuestro venerable prelado emprendió seguidamente el regreso hacia nuestra capital, deteniéndose en Santa Fe para visitar el colegio de la Compañía de María, dirigiendo además una plática a las religiosas.

LA ENTRADA DEL OBISPO EN MALAGA

(Viene de la página primera)

con la peor miseria. Esta es la obra — dijo — que hemos de realizar en Málaga, con la ayuda de sus sacerdotes, sus asociaciones religiosas, la Acción Católica, las cofradías y las autoridades, con las que he de colaborar, como ya lo hice con las de Santander, aquí presentes, y a las que expreso mi gratitud; pero, sobre todo, para realizar esta obra de elevación social, que tanto necesita Málaga, cuento con su Excelencia Patrona, la Virgen de la Victoria, que nuevamente, como en tiempos de los Reyes Católicos, vendrá a la reconquista de la ciudad.

Finalmente, se despojó de los ornamentos pontificales y se trasladó al trascoro del templo donde recibió la adhesión de los fieles que besaron el anillo pastoral, ceremonia que duró largo tiempo.

La entrada del doctor don Angel Herrera Oria en su diócesis ha constituido una efeméride de verdadera importancia tanto religiosa como social.

CENA DE GALA

Por la noche, a las diez y media, en el salón de actos del palacio municipal, el alcalde de Málaga ha ofrecido una cena de gala en honor del nuevo prelado y a la que asistieron el ministro de Agricultura y todas las autoridades y representaciones religiosas y civiles santanderinas, granadinas y locales.—(CIFRA).

Apoteósico recibimiento al doctor Hurtado, en Tarazona

TARAZONA, 12. — El recibimiento dispensado al nuevo Obispo doctor don Manuel Hurtado García, a su llegada a esta ciudad, ha sido algo apoteósico. Toda la población aparecía engalanada y con arcos alusivos. Sobre las doce del día llegó el doctor Hurtado en automóvil acompañado por el gobernador civil de Soria. A la puerta de la iglesia de San Francisco dieron la bienvenida al doctor Hurtado el presidente del Cabildo y el alcalde de la ciudad. El doctor Hurtado, bajo palio, entró en la iglesia de San Francisco, donde se revistió con los ornamentos episcopales. Después, procesionalmente, el doctor Hurtado y acompañantes se trasladaron a la catedral donde se rezó un solemne Te Deum de acción de gracias.

El doctor Hurtado pronunció una magnífica allocución y finalizada la función religiosa hubo desfile de autoridades y representaciones para besar el anillo pastoral. Esta noche, en la plaza de España, en honor del nuevo prelado, se celebró un concierto extraordinario de música de jotas y se quemó un castillo de fuegos artificiales.—(CIFRA).

EL OBISPO DE ALMERIA TOMA POSESION DE LA DIOCESIS, POR PODER

ALMERIA, 12. — En la Santa Iglesia Catedral se ha celebrado esta tarde, con asistencia de las primeras autoridades, la toma de posesión, por poder, del Obispo de Almería, doctor Alfonso Ródenas. El prelado almeriense estuvo representado por el deán y vicario doctor don José Antón Ortiz.—(CIFRA).

La boda de la duquesa de Montoro, gran acontecimiento en Sevilla

Los novios iniciarán en Londres un viaje de seis meses de duración y visitarán varios países americanos y europeos

Los pobres sevillanos fueron obsequiados con donativos en metálico y semillas

SEVILLA, 12.—En el templo catedralicio se ha celebrado en la mañana de hoy el enlace matrimonial de la duquesa de Montoro con don Luis Martínez de Irujo, hijo del duque de Sotomayor. Actuaron de padrinos los condes de Barcelona, representados por el duque de Alba, padre de la novia, y la duquesa de Almodóvar del Río.

Desde muy temprano, el barrio donde está enclavado el palacio ducal de las Dueñas fué invadido por numerosísimo público, ávido de presenciar todos los pormenores y detalles en torno a la ceremonia.

El cortejo nupcial salió del palacio de las Dueñas a las doce menos cuarto de la mañana. En un coche descubierta, enjaezado a tres preciosas mulas, iba la duquesa de Montoro, acompañada de su padre, el duque de Alba. A lo largo de todo el itinerario, un inmenso gentío, en el que predominaba el sexo femenino, presenció el paso de la comitiva y aplaudió y vitoreó a la novia. Esta lucía un traje nupcial de seda natural, y como alhajas llevaba las que pertenecieron a su madre, entre las cuales figuraba una diadema de brillantes de gran valor. El traje de novia se calcula que ha costado unas 100.000 pesetas, según la opinión de peritos en la materia.

Al descender del coche la duquesa de Montoro, frente a la puerta de San Miguel, de la basílica, la muchedumbre le tributó un verdadero homenaje de cariño y simpatía. Entró en el templo la comitiva nupcial a los acordes de la marcha de Lohengrin.

En la Catedral no se podía dar materialmente un paso. El templo presentaba brillantísimo aspecto, el que contribuía principalmente la espléndida iluminación y la enorme cantidad de flores distribuidas por toda la nave.

En la cripta de la Catedral tomaron asiento el teniente general señor Ponte y Manso de Zúñiga, marqués de Bóveda de Liria; el alcalde de Sevilla, rector de la Universidad, representantes diplomáticos de Argentina, Portugal, Suiza y Francia y numerosos personajes de la nobleza, entre ellos, las infantas doña Alfonso y doña Mercedes de Borbón, el infante don Carlos de Orleans, con su esposa doña Beatriz de Sajonia, y su hijo el príncipe Ataúlfo, que iba con su esposa la duquesa de Baviera.

También figuraban entre los invitados numerosos caballeros maestrantes de las Maestranzas de Sevilla, Ronda, Granada, Palencia, gentiles-hombres y caballeros de distintas órdenes militares.

EL ARZOBISPO DE VALENCIA BENDICE LA UNION

La ceremonia de bendición, en la que ofició el arzobispo de Valencia, doctor Olaschea, fué muy breve. El prelado, revestido de pontifical, bendijo primeramente las arras y anillos nupciales, y una vez verificada la unión, el doctor Olaschea pronunció una sentida plática, dirigida a los contrayentes. La duquesita de Montoro mostró siempre extraordinaria serenidad y resolución. Después de alzar, se impuso a los novios el yugo matrimonial, consistente en una magnífica mantilla blanca. Terminada la misa, el cortejo nupcial abandonó la basílica y el público, estacionado en todo el trayecto que el cortejo había de recorrer, vitoreó incesantemente a los novios.

La cola del vestido de la novia era llevada por las niñas Macarena y Sol, de seis y cinco años de edad, respectivamente, nietas de la duquesa de Santoña.

BANQUETE EN EL PALACIO DE LAS DUEÑAS

En el palacio de las Dueñas, a la llegada del cortejo nupcial, fué servido el aperitivo, y después se sirvió el banquete.

En la mesa de honor, colocada en la planta alta, tomaron asiento, con el nuevo matrimonio, el duque de Alba, la duquesa de Almodóvar del Río, general Kindelán, duquesa de Híjar, alcalde de Sevilla; lady Andersson; embajador de Portugal, doctor Carneiro Pacheco; infanta doña Mercedes de Baviera, gran duque Vladimir de Rusia, duquesa de Northumberland, príncipe de Bragation, princesa de Borromeo, duquesa de Santoña; señora de Piñar y Miura, esposa del alcalde de Sevilla; conde de los Andes, señora de Regis Olivera, sir John Anderson, infante don Alfonso de Orleans, archiduque Fernando, conde de Kyburg, duquesa de Galera, príncipe Ataúlfo de

Orleáns, señora de Montoro y general Queipo de Llano.

Las cabeceras de la mesa de los testigos fueron ocupadas por el conde de Teba y su esposa, y tomaron asiento en ella todos los personajes ligados en parentesco con los nuevos contrayentes, los testigos y otras personalidades de gran relieve.

En las restantes mesas, distribuidas en los patios y jardines, se colocaron todos los demás invitados, entre los que figuraban Carlos Arruza y Conchita Cintrón. Arruza vestía traje campero de gala, color azul.

COMIDAS Y DONATIVOS PARA LOS POBRES

Para festejar el acontecimiento de la boda de su hija, el duque de Alba ha hecho diversos donativos en metálico. Al alcalde de la ciudad le entregó diez mil pesetas, para que las hiciera llegar a los necesitados. También ha ordenado que sean distribuidas comidas extraordinarias a los pobres. La iniciativa de estos donativos ha nacido de la duquesita de Montoro, que ha querido estar una vez más, precisamente en fecha tan señalada para ella, al lado de los necesitados.

LA DUQUESA OFRENDA SU RAMO DE FLORES

Después de la boda, los novios, movidos por su devoción a la Virgen de la Esperanza, marcharon por la Ronda al barrio de la Macarena y en el templo de la Virgen de la Esperanza, la duquesa de Montoro ofrendó su ramo de flores de desposada a los pies de la venerada imagen. Desde el templo de la Virgen de la Esperanza, lo snuevos esposos se trasladaron al palacio de las Dueñas.

NUEVE BODAS MAS EN LA MISMA FELIGRESIA

Nueve bodas se han celebrado hoy en las iglesias de San Pedro, San Juan Bautista y Santa Catalina, enclavadas en la feligresía donde radica el palacio de las Dueñas. Estos contrayentes serán obsequiados con un espléndido donativo en metálico del Duque de Alba por coincidir sus enlaces con el de su hija, la duquesa de Montoro. Inesperadamente se ha producido un hecho doloroso. En la casa número 8 de la calle de Las Dueñas, frente al palacio ducal, ha fallecido una joven de 18 años y se da el caso de que la finada es prima hermana de Carmen Navarro Aguilar, una de las novias que han contraído matrimonio hoy en la iglesia de Santa Catalina.

REGALOS DE EXTRAORDINARIO VALOR

Los regalos recibidos son otro capítulo fascinador. Joyas de gran valor, cuadros con firmas de los pintores contemporáneos más famosos, esculturas, mantones de Manila, mantillas, troncos de caballos, etc. Han sido muchos los regalos que han sido enviados a Londres.

También figura un magnífico collar de perlas, de extraordinario valor, regalo del conde de las Torres de Sánchez-Dalp. Carlos Arruza y su madre han enviado a la duquesita un jarrón de estilo mejicano, y Conchita Cintrón, especialmente invitada a la ceremonia, ha enviado un artístico obsequio. Muchachas del pueblo de Olivares han entregado a la duquesita, que es camarera de honor de la Hermandad de la Vera Cruz, de dicho pueblo, fotografías de la imagen con marco de caoba.

SEIS MESES DURARA EL VIAJE DE BODA

El viaje de bodas durará seis meses con un recorrido que se iniciará en Londres para saltar después a Estados Unidos, Méjico y gran parte de América del Sur. Por último, ya en Europa, antes de fijar su residencia en Madrid, visitarán algunas ciudades de Bélgica y Francia.

EL EQUIPO DE NOVIA

La duquesa de Montoro tiene en la actualidad 21 años y su marido don Luis Martínez de Irujo, 27. El noviazgo ha sido corto, pues solamente hace un año que formalizaron las relaciones.

Las Adoradoras de Sevilla, la Casa de Misericordia de Santa Isabel y varias casas de costura madrileñas trabajaron varios meses para confeccionar el equipo de la hija del duque de Alba. Entre otros figuran los siguientes trajes: uno de raso negro, otro marrón con lunares lami de plata, otro de falla con oro, otro blanco bordado en terciopelo negro, un vestido brochado turquesa, uno rayado en plata y ros negro de falla, uno de terciopelo negro; otro de tul negro bordado en oro y con encaje rojo. El equipo de tarde cuenta con un vestido azul marino, otro beige con piel de casto, otro de nutria dorado, uno más de terciopelo negro y otro de sport con capa y uno rubí. En abrigos sobresalen un azul marino forrado de petit gris, otro de sport rojo y negro, dos negros, dos renard bleu, otro negro con pasamanería y varios otros de piqué. Hay siete trajes sastre de diferente forma. Los juegos de cama están confeccionados con hilos de Holanda, unos con bordados antiguos y escudos de la casa y otros con encajes de Malinas y los demás con Valenciennes legítimos. Las mantelerías son muchas y variadas en nips estampado y bordados con los escudos de la casa.

A las nueve menos cuarto de la noche, después de una breve estancia en el hotel Andalucía, los nuevos esposos han marchado en su automóvil al cortijo «Su Eminencia», situado entre Malrena y Carmona, donde pernoctarán.—(CIFRA)

Un biznieto del Archiduque Carlos de Austria, «custodiado» en un campo de concentración soviético

A CINCUENTA KILOMETROS AL SUR DE VIENA

VIENA, 12. — Guillermo de Habsburgo, de 52 años de edad, biznieto del archiduque Carlos, ha desaparecido de su residencia de Viena, donde habitaba, según anuncia la policía.

Noticias recibidas por la familia dan cuenta de que se encuentra «custodiado» en un campo de concentración soviético, situado a 50 kilómetros al Sur de Viena. La última vez que fué visto se hallaba en un restaurant. (EFE)

ARGENTINA ERIGIRA UN INSTITUTO Y UN COLEGIO MAYOR EN MADRID

(Viene de la página primera)

viado a la Asamblea del Idioma, donde han estudiado conjuntamente con los españoles los problemas de nuestras lecturas; así como la Asamblea americanista de Sevilla, donde hemos glossado la dimensión de la obra de Hernán Cortés. Huéspedes de honor de España, los ingenios de América y Filipinas han podido conocer de cerca las razones inextinguibles de nuestro propósito de hermandad.

Estas evocaciones, además, han corroborado el retorno a la verdad de España, que es la nota más característica del año actual en lo que concierne a nuestras relaciones con los pueblos de Hispanoamérica. Al tiempo que la República del Plata adopta de cara a los asuntos españoles la gallarda postura que le ha ganado el corazón de toda España un espíritu comprensivo de nuestra misión histórica presente y de nuestra conducta como nación defensora de los altos ideales en la vida crítica de Europa, se ha abierto cauce en todos los países de habla española, incluso en los más circunstancialmente alejados de nuestra amistad Símbolo y ejemplo de este acercamiento, ha sido la cordialidad con que Bolivia, al recordarnos, por boca de su representante en la asamblea cervantina de la lengua española, el próximo centenario de la fundación de la ciudad de La Paz, e invitar a su celebración a los intelectuales españoles, ha puesto de manifiesto que es firme y sólida la reciente reanudación de nuestras relaciones con ella y fecundo el camino de nuestra colaboración espiritual, que acabará, no lo dudemos, por conquistar para nuestro cariño, en todos los órdenes de la vida, a aquellas otras jóvenes hermanas, si hoy de corazón y siempre, con España, no oficialmente vinculadas a nosotros.

Por tantos gozosos motivos debemos avivar, hoy más que nunca, en nuestro corazón la llama de una ilusión que tiene ya más de cuatro siglos de vigencia, y cuyo futuro nos obliga tanto como su pasado, porque nos debemos a una empresa noble que ha hecho realidad, a través de la historia, los más gloriosos postulados de honor y de libertad.—(CIFRA)

DISCURSO DE PERON EN LA EXPOSICION DE ARTE ESPAÑOL

BUENOS AIRES, 12. — Con ocasión de celebrarse el Día de la Raza, ha sido inaugurada en esta capital la Exposición de Arte Español Contemporáneo. Asistieron al acto el presidente de la República Argentina, general Perón, su esposa, el Gobierno argentino en pleno, el embajador de España, conde de Motrico, y otras numerosas y destacadas personalidades, entre ellas el pintor Alvarez de Sotomayor, que ha dirigido los trabajos de la Exposición.

OFRECIMIENTO DE LA EXPOSICION

El embajador de España, conde de Motrico, pronunció un discurso al ofrecer la Exposición al general Perón. Agradeció la inmejorable acogida dispensada por el Gobierno argentino a los artistas españoles y declaró, seguidamente: «Profundamente humano y el propio tiempo auténticamente libre, es este arte español auténticamente diez años; pues sin libertad espiritual para la mente creadora, no hay arte posible.

EL PRESIDENTE PERON ENSALZA EL GENIO INMORTAL DE NUESTRA RAZA

A continuación hizo uso de la palabra el presidente de la República, general Perón, quien además entregó al director del Museo del Prado, Alvarez de Sotomayor, la Orden del Libertador. Perón dijo entre otras cosas: «El Gobierno argentino ha querido distinguir en vos, además de vuestra personalidad destacada en el arte de España, al genio inmortal de nuestra raza. Yo he deseado que esta condecoración os fuera entregada personalmente por mí y en este ambiente en el que estamos recibiendo afluídos de vuestra tan amada España y de nuestra tan amada España.

Pro el arte, en una u otra manifestación, es siempre la expresión espiritual que España conoce en todos los aspectos. Y vos, maestro que traéis la representación del inigualable y glorioso Museo del Prado, que no se puede visitar sin emoción, llevad también a vuestra Patria, con nuestro inmenso cariño a España, el reconocimiento de la Argentina. Y como director del Museo del Prado, recordad siempre que si aquí no tenemos la suerte ni la tradición de vuestra tierra, al poseer un arte tan distinguidamente elaborado, tenemos un corazón común al de vuestra tierra. Vuestro arte, en España o en la Argentina, es siempre arte común a nosotros y a España.—(EFE)



AD MANUS TRAHERE

Oficina Técnica de Asesoramiento

NO ES AGENCIA NI GESTORIA

Es, PRECISAMENTE, una OFICINA TECNICA DE ASESORAMIENTO, integrada por las siguientes Secciones:

- A) --CONTABILIDAD
- B) --FISCAL
- C) --LABORAL
- D) --PREVISION SOCIAL

- E) --CONTENCIOSA
- F) --CONSTITUCION Y TRANSFORMACION DE SOCIEDADES

Santa Teresa, n.º 5.-1. dcha. (CASAS NUEVAS, esquina a Verónica de la Magdalena)

ADMANUS GRANADA

Dirección telegráfica:

Prácticamente, Rusia ha salido al Mediterráneo, dice De Gaulle en Argelia

Tiene en sus manos, bajo su influencia o de rodillas, las dos terceras partes de Europa

Los comunistas-separatistas persiguen la dislocación del Africa francesa

ARGEL, 12.— En un discurso pronunciado en esta capital, donde ha venido a colocar la piedra primera de un monumento al Ejército francés de Africa, el general De Gaulle ha atacado a la Rusia soviética como amenaza a la paz mundial y a la seguridad de Francia.

«No hay persona de sentido común —dijo— que no vea en el horizonte las perspectivas más intranquilizadoras. Después de rechazada la tentativa de dominación de Hitler, vemos ahora otra ambición que emplea las facilidades de acción y tiene el sombrío aspecto del totalitarismo y que parece querer extenderse por todo el Universo. La Rusia soviética, sacando ventaja de los éxitos logrados en común, ha sentido su dominio sobre las dos terceras partes de Europa.

Explotando las condiciones de dislocación política, de agotamiento material y de confusión moral en que la guerra ha sumido al viejo Continente, sometiendo a cuantos encuentra en su camino a la presión militar y económica, y apoyada por sus partidarios, que imponen su Gobierno al terror de unos y a la desesperación de otros, Rusia tiene hoy en sus manos a Polonia, los Países Bálticos, Prusia, Sajonia, Bulgaria, Yugoslavia y Bulgaria; a su merced tiene a Finlandia, Hungría y Checoslovaquia y a sus rodillas, a Austria. Prácticamente ha salido al Mediterráneo.

«Frente a semejante ruptura del equilibrio, las reglas de la cooperación pacífica europea y de la organización del mundo resultan muy difíciles de aplicar. Reina una tensión general que repercute en la reconstrucción y la seguridad de todos, y particularmente de Francia. Una vez que los ejércitos de la coalición hubieron destruido la potencia enemiga y que se vieron la destrucción, la miseria que el tercer Reich había sembrado en Europa, había que pensar que los asuntos del mundo iban a llevar otro giro, que la Rusia soviética, diezmada por la lucha, asolada por la invasión y cargada con la simpatía que despertaba su papel en la victoria común, iba a desempeñar en el concierto de las naciones el lugar que está reservado a los fuertes, siempre que sepan moderar los efectos de su poderío; había que pensar que Moscú, lograda grandes ventajas territoriales y desparecida la amenaza alemana, iba a levantar su porvenir mediante la cooperación con los demás, y no mediante la opresión de ellos. Pero todo nos induce a creer que lleva otros derroteros».

Después de diseñar las relaciones amistosas que Francia estableció con la Unión Soviética inmediatamente después de la guerra, De Gaulle prosiguió: «Es preciso hacer constar que la política que sigue Rusia no es la que corresponde a las necesidades de la seguridad francesa y de la paz mundial. Nuestra nación lo siente hondamente. Quiénes entre nosotros hacen el juego del extranjero tratan de engañar a los infelices acusando de traficantes de la guerra a los que perciben la amenaza y anteponen a su patria. Pero la situación es por demás evidente para que pueda prevalecer una obstinada calumnia frente al sentido común y al buen sentido nacional. Es más, este buen sentido percibe que lo que los separatistas llaman su política, su táctica y su propaganda está destinado exclusivamente a crear una confusión que debilite a Francia y sirva las miras imperialistas de sus amos. Llenos de insolencia, acaban de confesar que no son sino delegados de esa empresa extranjera que espera absorber a Francia para sí».

El general afirmó después que los separatistas —los comunistas— dedican uno de sus mayores esfuerzos a la dislocación que los recientes conflictos laborales en

Africa del Norte francesa pueden resultar muy provechosos para quienes desean «dividir e imperar». De Gaulle dijo que si en una guerra tuviera Africa, y en particular su costa septentrional, una importancia estratégica capital difícilmente podría defenderse Francia si sus territorios eran presa de la anarquía. «Así resulta claro que el partido de la dislocación nacional está haciendo de Argelia y de la Unión Francesa los principales objetivos de su malvada acción», aseguró, diciendo después que Francia tiene que continuar desarrollando en Argelia su labor de 117 años.

«Los franceses musulmanes de Argelia —prosiguió— deben tener en la consideración de nuestro pueblo dentro de la soberanía francesa y con sus leyes propias todas las posibilidades de mejorar su condición, paralelamente con el progreso de su país, que debe utilizar sus capacidades a medida que las necesita. El general encareció la necesidad de que Francia y Argelia permanezcan estrechamente unidas y previendo a los argelinos de las «humillaciones» que sobre ellos caerían si Francia se retirase de su país. «Las personas que desde el exterior alimentan vuestros prejuicios y vuestros deseos no hacen sino servir a una potencia extranjera y a una ideología cuyo triunfo sería mucho más amargo para vosotros que para cualquier otro pueblo», dijo, terminando con la afirmación de que su concentración del pueblo francés sabe que Francia tiene que proseguir su labor en beneficio de los argelinos mismos. «Saben —los de la concentración— que por quién y por qué Francia, aquí como en todas partes, está amenazada; saben que todo el edificio nacional iría a la desmembración por causa de los comunistas, y están resueltos a permanecer fuertes, libres y dueños del destino propio». (EFE)



RESTRICCIONES, por Miranda
—Ayer no vino usted a recoger la basura.
—¡Es que no me permiten sacar el «coche» tres días en semana...!

Chile sabrá hacer respetar su soberanía en todo momento, afirma González Videla

LAS RESERVAS DE CARBON ESTAN AGOTADAS POR LA HUELGA MINERA

SANTIAGO DE CHILE, 12.— Durante la inauguración de la exposición de la Sociedad Nacional de Agricultura, el presidente de la República, González Videla, analizando los últimos acontecimientos internacionales, dijo: «Una potencia extranjera con caracteres insolentes ha manifestado que la política exterior chilena obedece a instrucciones de algunos países extranjeros; en este caso, Estados Unidos, Unidos».

Chile, con Gobierno de derechas o de izquierdas, ha mantenido siempre una honorable política nacional, inspirada sólo en el interés de la defensa de su patria.

Nuestro ministro de Asuntos Exteriores responderá oportunamente a esta provocación. Mientras tanto, reafirmo enteramente que Chile sabrá hacer respetar su soberanía en todo momento. (EFE)

PRIMEROS SIGNOS DE QUEBRANTAMIENTO DE LA HUELGA MINERA

SANTIAGO DE CHILE, 12.— Con el comunicado yugoslavo de ruptura de relaciones diplomáticas con Chile, han aparecido los primeros signos de quebrantamiento de la huelga minera, de inspiración comunista, que tan grave amenaza constituye para la economía chilena.

Según anuncia el ministerio de la Guerra, 600 obreros han acordado volver a los pozos de la Compañía Schawager,

La O. N. U. aprueba la acusación contra Yugoslavia, Bulgaria y Albania

Por su ayuda a los guerrilleros griegos

RADIO MOSCU ACUSA A LOS EE. UU. DE COACCIONAR EN ESTA CUESTION

LAKE SUCCESS, 12.—El comité político de la O. N. U. ha aprobado por 32 votos contra 7 y 13 abstenciones, el primer párrafo del proyecto de resolución franco-británica que señala que la comisión investigadora de los Balcanes ha encontrado que Yugoslavia, Bulgaria y Albania han ayudado a los guerrilleros griegos. (EFE)

RADIO MOSCU ACUSA DE COACCION A LOS EE. UU.

LONDRES, 12.—Radio Moscú acusa hoy a los Estados Unidos de valerse en la ONU de todos los medios para «forzar a su fa-

vor la decisión de la Comisión que está estudiando la cuestión griega». (EFE)

LAKE SUCCESS, 12.— En el Comité político de la ONU, reunido para estudiar la cuestión griega, y especialmente las enmiendas hechas por Gran Bretaña y Francia a la propuesta norteamericana que condena a Albania, Bulgaria y Yugoslavia por ayudar a los guerrilleros griegos, Vichinsky, delegado soviético, afirmó que Rusia «jamás participará en las actividades de tal Comisión en la forma en que se ha establecido».

Al contestar al delegado norteamericano Johnson, a las palabras de éste de que la mayoría de los miembros del Comité estaban convencidos de la culpabilidad de esas tres naciones, Vichinsky dijo: «Está convencido mister Johnson? La respuesta es: No. Hace dos días nosotros demostramos que se proyectaba un negocio de chales. Se recurrió a la presión. Se intentó obligar a la gente a reconocer lo que no es verdad y se hicieron promesas de amistad: sed buenos niños y os trataremos bien».

Agregó que la propuesta sobre el establecimiento de la Comisión había recibido apoyo de la mayoría a consecuencia del método ilógico que se sigue en las votaciones, en las cuales no se tienen en cuenta las abstenciones, y recordó que al considerarse la propuesta colombiana de eliminar de la moción norteamericana la parte en que se condena a Yugoslavia, Bulgaria y Albania, 28 delegados se abstuvieron de votar.

El delegado norteamericano Johnson le contestó diciendo: «Yo creo en la verdad del informe de la mayoría de la Comisión investigadora, y con esto no quiero decir que, en mi opinión, todos los testigos sean honestos. Pero el informe muestra claramente que esos tres países ayudaron consistentemente a los guerrilleros».

«Es evidente—añadió—que Rusia se regocijará si es derribado el Gobierno griego. Nadie cree que Grecia sea una amenaza para Rusia o cualquier país vecino. Tiene un ejército de menos de cien mil hombres, menos de la décima parte del Ejército y la policía secreta de Yugoslavia y Bulgaria».

Finalmente hizo uso de la palabra Boller, yugoslavo, quien dijo que aun los partidarios del Gobierno griego admiten que éste no es lo bueno que podría ser, y añadió que «el Gobierno de Grecia ha cometido un crimen contra la minoría del país, el mismo crimen que el Comité legal de la ONU». Al referirse a la declaración de Mark Etheridge, delegado norteamericano en la Comisión investigadora de los Balcanes, en el sentido de que si las Naciones Unidas hubieran intervenido en Grecia, este país se habría pasado al grupo soviético, dijo: «Aquí hay una persona que está de acuerdo conmigo. Lo que se quiere es el apoyo de las Naciones Unidas para perpetuar el Gobierno ilegal griego». (EFE)

EN TENDA Y BRIGA HUBO PLEBISCITO

PARIS, 12.— Bajo la vigilancia de tres observadores neutrales—uno suizo, otro sueco y otro holandés— se celebra hoy en Tenda y en Briga, pequeñas ciudades alpinas atribuidas a Francia por el tratado de paz con Italia, un plebiscito para determinar si, como es probable, seguirán bajo el pabellón francés o volverán a ver ondear el italiano. (EFE)

NOTICARIO NACIONAL

Miles de personas asisten en Zaragoza a los cultos en honor de la Virgen del Pilar

Un murciano llamado Diego Pérez participó en el descubrimiento de América con Cristóbal Colón

ZARAGOZA, 12.—El día del Pilar ha transcurrido hoy con una animación extraordinaria y diversos actos religiosos, que han alcanzado gran solemnidad y brillantez. Entre éstos figura el antiquísimo Rosario de la Aurora, que desde el templo de San Pablo se ha dirigido, a las cinco de la mañana, al Pilar. Asistieron muchos miles de personas. La gran misa de pontifical se ha celebrado a las nueve y media, en el altar mayor del Pilar, por el arzobispo de Zaragoza, doctor Domenech, y a la que asistieron el Ayuntamiento en corporación, ambas presidencias catedralicias con el obispo auxiliar y un número impresionante de fieles. El Ayuntamiento hizo su tradicional ofrenda al arzobispo. También merece especial mención, en el aspecto religioso, la brillante procesión que, a las cuatro y media de la tarde, ha salido de la catedral del Pilar, con la imagen de plata de

la Virgen del Pilar, sobre la monumental carroza del mismo metal. (CIFRA)

EN EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA PARTICIPÓ CON COLON EL MURCIANO DIEGO PEREZ

MURCIA, 12.—El murciano Diego Pérez participó en la epopeya del descubrimiento de América. Fue como calafate en el primer viaje que realizó Cristóbal Colón. Así acaba de descubrirse por don José Riquelme cuando examinaba unos legajos en el Archivo de Simancas, en Valladolid. En uno de ellos, en el pliego quince, figura el pago por el tesoro de la reina de 10.384 maravedíes de los 10.850 que le correspondían por sus servicios durante el tiempo que estuvo en la India. De este documento se desprende que el citado murciano murió en el fuerte de Navidad de la isla española, entre los 39 que allí quedaron al regresar Colón a España de su primer viaje. (CIFRA).

ALBAYZIN CINEMA
Desde las 5 tarde. Ultima 11 noche. Ultimo día de la gran película española
CRISTINA GUZMAN
por Marta Santolalla, Luis García Ortega, Ismael Merlo y Carlos Muñoz. «Cristina Guzmán, profesora de idiomas», la genial obra de Carmen de Icaza, constituye la mejor producción española. Hoy último a!

Aliatar Cinema
Hoy sesiones de 5 a 11. Exito clamoroso
LA ESCALERA DE CARACOL
en español, por Dorothy Mc. Guire y George Brent.
NOTICARIO NO-DO 249. B. Caballos argentinos. Tectnicolor.
El jueves sensacional estreno
VIAJE SIN RETORNO
colosal Sup. Warner Bros. por Merle Oberón y George Brent.

NACIONAL
HOY desde las 3. Ultima a las 11 noche. ESTRENO de la gran super producción española
LA NAO CAPITANA
por JOSE NIETO y MANUEL LUNA, con PAOLA BARBARA.
La más grandiosa visión cinematográfica del genio de España.

Coliseo Olympia
Continúa desde las 5; la última a las 11.
Continúa con un éxito jamás igualado la proyección de la producción Paramount, distribuida por Mercurio
CARTAS A MI AMADA
con Jennifer Jones y Joseph Cotten.
El miércoles:
EL JARDIN DE ALA
por Marlene Dietrich y Charles Boyer.

CINE GRANADA
Continúa desde las 5; la última a las 11.
Ultimos días que se proyecta la interesante película
LA PRIMERA GAMA
por Ginger Rogers y David Niven.
Seguidamente estreno de la super producción Paramount, distribuida por Mercurio
VIDA INTIMA DE JULIA NORRIS
por Olivia de Havilland.

PRINCIPE
Desde las 5; última, a las 11. La emoción llega a su punto culminante con el ESTRENO de la tercera y última jornada
DEFENDERSE O MORIR
de la emocionantísima película americana de aventuras
LA MANO QUE APRIETA
por Jack Mulhall y William Farnum. Espectaculares luchas. Persecuciones. Inverosímiles hazañas.
Hoy y mañana, únicos días.
El miércoles:
FLOR SILVESTRE

Teatro CERVANTES
Hoy éxito grandioso. Balet y Blay presentan una auténtica super producción Warner Bros. en español, con Errol Flynn y Olivia de Havilland, en
La carga de la Brigada Ligera
Dirigida por Michael Curtiz. Una historia de amor y lealtad-teje esta narración inolvidable.
Sesiones desde las 5; última a las once.
Próximamente extraordinario estreno
CON CORAZON Y ESPADA
Su nombre hizo temblar a un rey... y desfallecer de amor a una mujer.

INFORMACION DE GRANADA

La Fiesta de la Hispanidad celebrada con toda brillantez en Granada

En la Capilla Real hubo solemne función religiosa con asistencia de las autoridades y la Corporación municipal bajo mazas

Con todo esplendor se conmemoró ayer en Granada el Día de la Hispanidad, con motivo de cuya festividad se depositaron por el Ayuntamiento y otros organismos oficiales coronas de flores ante la Cruz de los Caídos y al pie del monumento de Colón e Isabel la Católica, en el paseo del Salón, según tradicional costumbre.

Minutos antes de las doce salió de las Casas Consistoriales la Corporación municipal bajo mazas, precedida de la Guardia municipal de caballería en traje de gala, siendo portador del Estandarte Real de la Ciudad el concejal don José María Sáenz Gallego. Presidía la corporación el alcalde accidental, don José León Arcas, y concurrían los tenientes de alcalde señores Martín Quesada y Wilhelmí, concejales señores Moreno López y Ruiz Alba, y el secretario de la Corporación, señor Herrero. Formaba parte de la comitiva la banda de música del Municipio y un piquete del regimiento de Infantería, con banda de cornetas y tambores, fuerzas estas que rindieron al Pendón los honores de ordenanza.

Por la calle de los Reyes Católicos y Gran Vía dirigióse la Corporación municipal a la Capilla Real, donde fue recibida por los capellanes reales señores Izquierdo Martínez, Ruiz Carrillo y Herranz Piquero.

A la Corporación municipal se incorporó en dicho templo el Gobernador civil, señor Fernández-Victorio, concurriendo también a la solemne función religiosa con motivo de la Fiesta de la Hispanidad el delegado de Hacienda accidental, don José Godoy Fonseca, el presidente de la Diputación provincial y delegado de Trabajo, don Carlos Torres Cruz; don Guillermo Raigón, por el Cuerpo Consular; el inspector jefe de Primera Enseñanza, don Agustín Serrano de Haro; y representantes de entidades diversas y de las Ordenes religiosas.

Al lado del Evangelio se situaron las autoridades militares, presididas por el Capitán general de la región, señor González Badía; gobernador militar de la plaza; un representante del Ejército del Aire y el coronel jefe de Estado Mayor, señor Gómez de Salazar, siguiendo a continuación comisiones de jefes y oficiales de todas las Armas.

Frente al altar mayor: fué colocado el escudo de la Ciudad, y junto al altar mayor, el Estandarte Real.

Ofició el Santo Sacrificio de la Misa el vicario general de la diócesis, señor Cobo González.

Concluido el Evangelio ocupó la sagrada cátedra el R. P. Criado, Superior de la Comunidad de Agustinos Recoletos, quien pronunció una brillante oración.

Bajo el cetro de la Providencia—dijo—, la Humanidad es pirámide cuya base se apoya en la tierra y su vértice se hunde en el cielo. Con el descubrimiento de América, surge la única colonia del mundo que no ha tenido nodrizas. España le

fundió su propia sangre y allí los héroes se cuentan por el número de compatriotas nuestros que llegaron a aquellas tierras. Describe a continuación el momento sublime del descubrimiento, y cómo el Nuevo Mundo quedó postrado a los pies de España, para afirmar que su civilización y su colonización constituyen la página más brillante de la historia de la raza española. No hay, afirma, raza que haya escrito en los anales de la humanidad, página tan gloriosa.

Hemos de dar gracias al Señor por tanta gloria como ha querido colgar sobre nuestra bandera, madre de treinta naciones que han salido de nuestra entraña.

Terminada la misa, las autoridades concurrentes bajaron a la cripta donde reposan los restos de los Reyes Católicos, depositando ramos de flores ante los féretros.

La Corporación municipal regresó seguidamente al Ayuntamiento, en la misma forma y por las mismas calles que la ida.

En los centros oficiales ondeó la bandera nacional y fueron además engalanados con colgaduras.

LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SRA. DEL PILAR

Ayer, festividad de Nuestra Señora del Pilar, en diferentes tiempos de la capital hubo solemnes funciones religiosas organizadas por la Guardia civil, el Colegio Oficial de Secretarios e Interventores de Administración Local, y Cuerpos de Correos y Telégrafos, en honor de su Patrona.

¡Señoritas!

Necesitan

- UN COLLAR DE PERLAS
- UN BROCHE DE PLEXIGLAS
- UNOS PENDIENTES DE CRISTAL
- UNA PULSERA

Visiten nuestros escaparates y verán el inmenso surtido en artísticos de

Bisutería y Novedades que presentamos

Almacenes

El 95

PLAZA DE BIBARRAMBLA, 5
TELEFONO 1689

Siempre la última novedad

TEJIDOS ARTÍSTICOS «FORTUNY»

J. LOPEZ SANCHO
Plaza de Fortuny, 1. (Realejo)



Alfombras alpujarreñas, Cortinajes, Cojines, Tapicería para camas turcas. Tapetes y Telas para mesas de camilla

AYER SALIERON LAS PROCESIONES DEL CRISTO DE LA YEDRA Y LA VIRGEN DE ROSARIO

Terminaron ayer los tres días de populares festejos que ha habido en la barriada de Cartuja, con motivo de las tradicionales y acostumbradas fiestas que anualmente se celebran en honor del Santo Cristo de la Yedra.

Por la mañana, hubo función principal en la ermita del Santo.

A las siete de la tarde, salió la procesión en la que figuraban: dos números de la guardia urbana montada y en traje de gala «abriendo marcha»; la cruz y ciriales de la parroquia de San Ldefonso; diversos estandartes de aquella feligresía, numerosos fieles con velas; las imágenes de San José, la Virgen de los Dolores y el Santo Cristo, en lujosas andas, escoltando a la última de estas imágenes fuerzas de la Benemerita; nutridos grupos de bellas camareras de las tres imágenes, lujosamente ataviadas; hermanos de estas Asociaciones religiosas y la Hermandad del Santo Cristo en la presidencia, con las autoridades de la Junta Municipal de la barriada y tres bandas de música, la municipal de Granada, y las de los pueblos de Padul y Churriana.

Disparáronse numerosos cohetes y palmas reales, y se quemaron diversos fuegos de artificio.

Por la noche hubo en la calle Real una animada velada con iluminación y terminaron las fiestas con una traca valenciana. Un gran gentío visitó el ferial situado en la calle Real de Cartuja, durante la animación hasta avanzadas horas.

Por la mañana, había salido el Rosario de la Aurora.

DE LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO SALE EN PROCESION LA VIRGEN DEL ROSARIO

Terminada la solemne novena que en honor de la Virgen del Rosario se ha venido celebrando en la Iglesia de Santo Domingo, ayer por la mañana salió el Rosario de la Anurora, y por la tarde a las seis, la solemne procesión, con la imagen de la Virgen tan venerada.

En la comitiva, a la que abrían marcha dos números de la guardia municipal montada, iban la cruz y ciriales de Santo Domingo, numerosos estandartes y banderolas con los Misterios del Rosario, y la imagen de la Virgen de esta advocación sobre lujoso trono. Disparáronse también muchos cohetes y palmas reales. La procesión, en la que no iban bandas de música, recorrió las principales calles de la barriada del Realejo y Mariana, que estaban llenas de público. Por la mañana, a las once hubo en la iglesia de Santo Domingo solemne función, ofrecida por el Ayuntamiento y en la que fué orador el Superior de los Agustinos Padre Angel Criado.

MEDICINA EXTERNA

DR. GUIJARRO OLIVERAS

Nutrición y secreciones internas.
Gran Vía, 2. De 4 a 6.

¡Atención...!
¡Atención...!
AQUI
Radio Amery

El sábado quedó inaugurado con gran solemnidad este nuevo establecimiento; no es uno más en su género, sino el que más pronto ha conquistado todo el mercado de Granada y su provincia por la ininidad de marcas de prestigio y modelos que presenta en RADIO, para la próxima temporada 1948

RADIO AMERY
dará al público toda clase de facilidades para la adquisición de aparatos, tanto al CONTADO como a PLAZOS
JOSE HERRERA IBANEZ
RECOGIDAS, 4

Petrus *Revista del Hogar*
Pídala en todas las librerías y quioscos de Prensa.
Selecta colaboración literaria. Amplia información gráfica. Sociedad. Modas. Higiene y Belleza, etc., etc.

UN SELLO DE DISTINCION tienen los
ABRIGOS DE PIELES
que en su gran exposición presenta en el Hotel Victoria
MARINA GRONDONA
ofreciendo además chaquetones de piel y vestidos y abrigos de lana

DAURO ANISADO GENUINO

Sellos de Correos para Colecciones compro cualquier clase y cantidad incluso corrientes de España, Marruecos y extranjeros
LA FILATELIA
COMPRA - VENTA
(Junto al Jardín Botánico)

Plaza de Toros de MOTRIL

FERIA Y FIESTAS DE OCTUBRE

Dos grandiosas novilladas con picadores

EN LOS DIAS 16 Y 17 A LAS CUATRO EN PUNTO DE LA TARDE

16 octubre. Jueves. SEIS ESCOGIDOS Y BRAVOS NOVILLOS-TOROS de la acreditada ganadería de don Juan Bautista Conradi, de Sevilla, con divisa encarnada y amarilla, para los afamados diestros



MANUEL GONZÁLEZ
MANUEL FRANCO «CARDEÑO»
y **RAFAEL ORTEGA**

de Sevilla, Sanlúcar de Barrameda y San Fernando (Cádiz)

17 octubre. Viernes. Otra extraordinaria novillada de SEIS HERMOSOS Y BRAVOS NOVILLOS-TOROS de la afamada ganadería andaluza de don José María López Plata, con divisa azul, celeste y blanca para los ases del toreo

Antonio Caro, Luis Peña y Rafael Ortega
de Madrid, Calatayud y San Fernando

24,9, la temperatura máxima de ayer en Granada

Datos de Cartuja.—Temperatura máxima, 24,9 a las 18 horas. Mínima, 11,3 a las 8,40 horas. Presión, 908 milibares. Viento, 80 kilómetros. Sale el sol a las 7,20 y se pone a las 18,42.

Boletín Religioso

Santo del día 13: San Eduardo.
Jubileo de las XL Horas: En San Antón. (Mañana en la misma iglesia).

El Cuerpo de Intendencia dedicará solemnes cultos a Santa Teresa de Jesús

El miércoles, 15 del actual, a las diez y media de la mañana, tendrá lugar en la iglesia de Carmelitas Descalzas solemne misa, que a su Patrona Santa Teresa de Jesús dedica el Cuerpo de Intendencia.

CUPON PRO CIEGOS. NUM. 427

ACEYTE YNGLES



Parásito que toca... muerto es!

C S 150



La CORRIDA de la PRENSA, un gran éxito artístico y de público

Triunfo clamoroso de «El Diamante Negro», que salió en hombros. Cagancho cortó una oreja y Rafael Ortega y Marimén Ciamar escucharon muchos aplausos

Ha reanudado la Asociación de la Prensa de Granada su tradicional costumbre de celebrar anualmente su corrida de toros, y en verdad que el cartel presentado estaba pleno de atractivos.

Comprendiendo así el público, como en todos los espectáculos que organiza nuestra entidad, el lleno fue absoluto y rebosante.

La plaza del Triunfo presentaba magnífico aspecto a las cuatro de la tarde, hora anunciada para comenzar el festejo. Lo encabezaba la banda municipal de música, seguida galantemente por nuestro Ayuntamiento. En el palco presidencial un gran tapiz, y exornado además con gallardetes de los colores nacionales. Y en las localidades de preferencia, bellísimas mujeres. Ocupaban barreras nuestras primeras autoridades, el señor Capitán general de la novena región y el señor Gobernador civil de la provincia.

Una gran ovación acogió el paseo de las cuadrillas. Tras los alguaciles, marchaba la gentil y bellísima rejoneadora Marimén Ciamar, lujosamente ataviada a la portuguesa, con casaca verde, y montando una estupenda jaca, empenachada. La seguían las cuadrillas, a cuyo frente iban los tres espadas, que desfilaban montera en mano. Lucían preciosos trajes — azul y oro Cagancho y Rafael Ortega, y blanco y oro el «Diamante Negro».

Novillo de rejones. — Surge en el ruedo un precioso novillo de Félix Moreno Ardany, antes Saltillo, de quien son también los otros seis compañeros que han de lidiarse seguidamente. Es un bonito animal, de pelo negro, bragao, muy bien puesto, que atiende por «Cordobés», y que luce el número 39. Los peones le capotean demasiado, Marimén, que ha hecho unas exhibiciones con la jaca, demostrando sus excelentes cualidades de caballista, acosa al bicho, que muy pronto se ha quedado hecho un verdadero marmolillo, y no acude a los ciles de la bellísima rejoneadora. Cambia de jaca Marimén, y continúa obligando al marmolillo, que acude bien a los capotes, pero que no lo hace en manera alguna a la jaca de la rejoneadora. Repetidas veces pisa Marimén el terreno del bicho, y se pasa por delante de la res, en terreno cerquísima, y ni aun así consigue la embestida. Por fin pone dos rejones en todo lo alto, siendo muy aplaudida. Repite con un tercero sin clavar, y luego, otro, saliendo alcanzada algo la jaca a la salida. Se retira Marimén, y el sobresaliente Rafael Fandilla — de tabaco y oro —, muletea por bajo, que alterna con algún alto, molinete y naturales, buscando con voluntad el adorno. Hay un molinete de rodillas, y otros pases con rodillazos, tocando el pitón. Media, arriba, saliendo sin flámula y el bicho se echa. Palmas a Fandilla. El puntillero de la cuadrilla de Marimén, no da «más» que nueve intentos, y tiene que salir «Perete», que como es natural, acierta a la primera.

LIDIA ORDINARIA

Primero. — «Liberatio» número 24, negro bragao, bien puesto. Es bravo, Cagancho lo veroníquea a filar. Primera vara con caída, y un quite superior de Cagancho. Segunda vara, y comienzan los éxitos de «El Diamante Negro». Hace un quite superior, adornándose. El bicho, que ya hemos dicho que es bravo, recarga en la suerte. Tercera vara, en dos tiempos, siguiendo tercargando. Ortega hace un valiente quite. En el segundo tercio, hay dos pares de arpones buenos, y el tercero, orferd. Cagancho comienza el muleteo con el estatuero, al que le sigue un derechazo. Dos ayudados por alto, superiores, seguidos de unos naturales muy artísticos. Un pase de tirón; más naturales portados; un molinete, y nueva tanda de naturales. Un pinchazo en su sitio, que salta; otro sin saltar el arma, por desajustarle el bicho al entrar. Pincha de nuevo al encuentro dos veces, saltando el arma en una. Hay que tener en cuenta que el bicho desarma siempre, y así no hay posibilidad de cuajar la estocada. Un descabello al cuarto intento.

TRIUNFO DEL «DIAMANTE NEGRO»

Segundo. — «Tombonito» número 23, negro, bien puesto. Lo recibe El Diamante Negro, parando un porción en cuatro lances, en que se mete materialmente dentro del bicho, y un adorno remate. También es bravo este novillo. Recarga y se duerme en la primera vara, que toma tras un reñonazo. Saca El Diamante, con tres chicuelinas preciosas y un remate enorme. Ovación. Segunda vara y el piquero segunda vara abre un ojal. Y como esta segunda vara ha sido en dos tiempos, y por azeo, lo también del ojal, se cambia el tercio.

Ortega ha sacado al bicho de los cuernos con un gran farol y varios lances lucidos de frente por detrás. Un buen par, medio, arrojado y un tercer par superior, constituyen el segundo tercio. Y ahora viene lo bueno. El Diamante Negro hace una gran faena de muleta. La comienza con pases por bajo con rodillazo, con una serenidad y tranquilidad enorme. Y con esa tranquilidad sigue toda la faena. Hay pases en redondo magníficos, un estupendo molinete en que los cuernos de la res le acarician el traje, sin que el diestro pierda ni un ápice la tranquilidad. Dos naturales imponentes, y sigue otra tanda de naturales magníficos, terminando uno de rebolera. Las palmas echan humo, y eso a un novillo que está completamente quedado. Más faena pinturera. Un pase barricado los lomos; otro con cambio de flámula, de mano; otro de rodillas, etc. etc. En suma, torero artístico, variado, y con conocimiento de causa. Con la espada, un pinchazo sin saltar, entrando muy bien, una ente-

ra, y otra superior en todo lo alto, entrando con magnífico estilo. Ovacionada, dos orejas, vuelta y saludos. Buena presentación en Granada, señor venezolano!

Tercero. — «Cochinillo» número 32, negro bragao, entrepelo, velete. Unas verónicas paradas, de Rafael Ortega. De la primera vara sale suelto el novillo. Ortega quita de chicuelina. Otra vara, muy fuerte, y se cambia el tercio. Un buen par, y otro y medio, regulares. Comienza Rafael Ortega el muleteo por bajo; le siguen unos pases de tirón; porfia después el natural, saliendo en uno comprometido; cuatro pases muy buenos en redondo; varios altos; dos en redondo, dos marojetinas y más faena. El diestro está confiado y muy valiente. Un ayudado por alto; dos naturales y un aforolado valiente. Más pases de adorno, y con el estoque entra doblando muy bien la pierna, y atiza media delantera, arriba. Descabella a la tercera y escucha palmas nutridas.

Cuarto. — Tras el descanso, aparece en la arena «Jamnillo» número 3, cárdeno, mogón. Y bravo y suave. Cagancho lo veroníquea con exquisita suavidad y arte. En la primera vara, con caída, saca Cagancho, con un vistoso farol y varios superiores lances de frente por detrás. Sigue el bicho demostrando poder y bravura en la segunda vara, en la que también se duerme. En el quite, «El Diamante Negro» da un farol imponente y varios espeluznantes lances de frente por detrás, terminando con caricias al testuz del bicho. Tercera

vara y quita Ortega con valientes chicuelinas. En el segundo tercio, para no agotar al bicho, sólo se le pone par y medio de banderillas. «Cagancho» en el último tercio, hace una toterísima faena de muleta, que comienza con apretado pase ayudado por alto. Todo el muleteo es valioso y de calidad. Dos ayudados por alto más; dos en redondo sacando del segundo un palotazo, por lo cerca en la cara. Nada le importa y cuaja otro en redondo maravilloso; un alto suave; otra tanda en redondo, de pases inmensos; cambio de flámula de mano; adornos variados. Vienen luego uno de pecho superior, y dos marojetinas vistosas. Más adornos; uno por alto; cuatro en redondo y un molinete enorme. Sigue la faena, que ya es toda a base de redondos, hasta que le siguen cuatro naturales y el de pecho de toda superioridad. Se perfila para matar y el bicho es tan bravo que se le viene encima, resultándole al encuentro una cast entera, que tira enseguida. Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludo. El bicho también es ovacionado en el arrastre, dándosele la vuelta a la arena.

Quinto. — Hace una salida de toro bravo. «Ganadero» número 29, cárdeno, bien puesto. Siete verónicas superiores y el remate de media espeluznante, le da «El Diamante Negro», que vuelve a poner al público de ple en un tremendo quite a la primera vara con caída, que acepta el bicho. En este quite «El Diamante» nos ha dado la esencia fina del toro, en un farol y otros varios lances de frente por detrás, más dos reboleras, quedando al final de rodillas ante la res. Segunda vara, y saca Ortega con dos verónicas muy paradas. Se cambia el tercio. Un par malo y otro regular. Nada más. Tercio final. Otra formidable faena de «El Diamante Negro», que la ha brindado a don Emilio Entrala. Hay una serie de ayudados por alto, otra de naturales, otra en redondos, molinete, pases de rodillas, marojetinas de nuevo estilo, florituras con la zurda, en suma un curso completo de bien torero, en faena meritísima y variada. El público, enronquece de tanto ovacionar al venezolano, que les diré, por si ustedes no lo saben, se llama Eduardo Sánchez al encuentro, casi recibiendo, y saliendo sin flámula, atiza una estocada enorme, hasta la trenolla, de la que se echa enseguida la trenolla, de la que ha sido toda la lidia muy bien cuidado por el diestro. Otra enorme ovación, las dos orejas, el rabo, vuelta, saludos, y entusiasmos populares que se desborda tirando al ruedo chaquetas y sombreros, y tal cual bota con amilico.

Sexto. — «Maurecano» negro entrepelo, luce también el número 29. Unas verónicas valientes de Ortega. Primera vara y quita superior Rafael Ortega con un gran farol y dos buenos lances de frente por detrás. Le siguen otro farol y nuevos idénticos lances, que el público ovaciona. Segunda vara y un suavísimo quite de «Cagancho», con cuatro verónicas de mucha luz. Tercera vara y «El Diamante Negro» oye otra ovación al quitar con tres superiores chicuelinas. Tres pares regulares, en el tercio segundo. Comienza el muleteo Rafael Ortega con un estatuero, al que le siguen ayudados por alto, molinete, tres naturales y el de pecho, tres en redondo, y unos de tirón. La faena es tranquila y valiente y el diestro es muy aplaudido. Más pases en redondo, cinco marojetinas y rebolero. Un achuchón en un pase. A matar. Un pinchazo que salta; otro en la legítima suerte de recibir y media al encuentro, arriba que tira. Ovación.

RESUMEN

Los novillos de Saltillo. — No se les podía pedir más, respecto a presentación. Admirablemente criados, gordos y lustrosos, firmemente armados, muchos de ellos hubieran hecho un excelente papel en una corrida de toros. Y como a estas cualidades, se unieron la bravura y nobleza — en su mayoría — pues de ahí que al público la satisfacción el ganado por completo.

Los espadas. — Como mucho se ha alargado esta reseña, ya tengo que sintetizar. «El Diamante Negro», ha sido la revelación de la temporada. Aunque los profetas taurinos ya están algo desacreditados, me atrevo a profetizar que este «Diamante» va a ser la atracción principal de todos los carteles en la próxima temporada. ¡Vaya tarde completa! ¡Vaya niño sabiendo ser torero, y todo lo que debe saber un torero...! Y realizarlo! Y con estilo nuevo y propio. Se le despidió con una gran ovación, y después ya hemos dicho que lo llevaron en hombros por las calles céntricas hasta el hotel.

El hijo de «Cagancho» es un torero filinísimo, de pura escuela sevillana, que va a pasos agigantados a la cumbre de la novillería. ¡Qué bien toreaba también este muchacho. No desmiente la esencia torera del padre!

Rafael Ortega, es el diestro de pundonor y valentía que todos conocíamos de pasadas actuaciones, y un formidable estoqueador. Muy simpática la gentil y bellísima Marimén, que hizo todo lo que era posible hacer con el bicho que se le quedó hecho un marmolillo.

Y el público, muy satisfecho de la corrida — que es lo principal — y afirmando unánimemente que «El Diamante Negro», tiene las más purísimas facetas, para revolucionar el torero, y ser en el futuro su más firme base sustentatoria. — EL BACHILLER CANTA CLARO.

Peso de los novillos, por orden de lidia: Primero: (el de rejones), 215 kilos; primero (lidia ordinaria), 225; segundo, 253; tercero, 211; cuarto, 254; quinto, 249 y sexto, 203.

Pepe Luis Vázquez, Luis Miguel Dominguín y Paquito Muñoz cortan orejas en Barcelona

Julián Marín, Llorente, Valencia III, Escudero y Angelete obtuvieron también orejas en distintas plazas

BARCELONA, 12. — Seis toros de los hermanos Villagodio, para Pepe Luis Vázquez, Luis Miguel Dominguín y Paquito Muñoz. El ganado, bien presentado y bravo.

Pepe Luis Vázquez se luce con la capa en su primero. Hace una faena de muleta valiente y adornada, mata de media y cuatro descabellos. (Ovación y salida). En su segundo es ovacionado al lancear. Hace una faena de muleta muy buena. Mata de una estocada y descabello. (Ovación, oreja, vuelta y salida). Luis Miguel Dominguín hace una faena

adornada en su primero. Mata de una estocada. (Ovación, Oreja, vuelta y salida.)

En el quinto es ovacionado con el capote. Clava tres pares de banderillas que se ovacionan. Hace una faena enorme con pases de todas las marcas. Mata de dos pinchazos y un descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida).

Paquito Muñoz, ovacionado con la capa en su primero. Hace una faena superior; Mata de una corta, un pinchazo y una entera. (Ovación, oreja, vuelta y salida).

En el sexto hace otra faena valiente y adornada para media y dos descabello. (Ovación).

Pesos: 264, 283, 256, 280, 301, 288. (CIFRA)

EN LA LINEA, CORTAN OREJAS JULIAN MARIN Y RAFAEL LLORENTE

LA LINEA, 12. — Seis toros de Gallardo para Julián Marín, Rafael Llorente y Diamantino Vizeu.

Julián Marín estuvo valiente en su primero. Fué ovacionado y salió a los me-

diós. En el cuarto estuvo superior. (Ovación, oreja, vuelta y salida.)

Llorente estuvo bien en el segundo, siendo ovacionado y cortando una oreja, con vuelta y salida. En el quinto no pudo hacer nada, por las condiciones del toro.

Diamantino Vizeu estuvo inteligente en su primero. En su segundo estuvo valiente y voluntarioso.

Peso de los toros: 219, 263, 243, 239, 316 y 264. — (CIFRA)

VALENCIA III, ESCUDERO Y ANGELETE CORTAN OREJAS EN MELILLA

MELILLA, 12. — Seis toros de Marcellino Rodríguez, antes Marzal, para Valencia III, Escudero y Angelete.

Valencia III fué ovacionado y cortó una oreja en su primero. En su segundo fué ovacionado por su valentía.

Escudero, ovacionado en su primero y ovación, oreja y vuelta en su segundo.

Angelete cortó una oreja en cada uno de los toros que mató y fue sacado en hombros. — (CIFRA)

LUCIDO FESTIVAL EN ALCALA DE HENARES

ALCALA DE HENARES, 12. — Festival taurino para recaudar fondos en pro de los damnificados de la explosión reciente. Tomaron parte el Duque de Pinhermoso, el Estudiante, Pepe, Angel, Luis y Juanito Bienvenida, que actuaron desinteresadamente. Se lidiaron cinco reses, una del Duque de Pinhermoso y cuatro de la ganadería de don Enrique García de El Escorial. El Duque fué ovacionado y cortó la oreja. El Estudiante y los hermanos Bienvenida fueron ovacionados en sus respectivos novillos cortando orejas, rabos y patas de sus enemigos. (CIFRA)

NOVILLADAS

Luis Peña oyó pitos y resulta confusionado en Madrid

MADRID, 12. — En las Ventas se lidiaron cinco novillos de la vida de Molero y uno de Vicente González, corrido en cuarto lugar, para Luis Redondo, Luis Peña y Rafael Yagüe.

Luis Redondo, muy valiente en sus dos novillos, fué ovacionado.

Luis Peña escuchó aplausos en su primero y pitos en el quinto. Ingresó en la enfermería con contusiones de pronóstico reservado.

Rafael Yagüe derrochó valor en sus dos novillos. Estuvo desacertado en su primero con el pinchazo y escuchó pitos. En su segundo cortó una oreja con algunas protestas, y dió la vuelta al ruedo. — (CIFRA)

EN SEVILLA CORTA OREJA RAFAEL VAZQUEZ

SEVILLA, 12. — Novillos de Urquijo. Actúan Antonio Caro, Manolo González y Rafael Vázquez.

Antonio Caro, faena superior en su primero. Mata pronto y bien. (Muchos aplausos). En su segundo estuvo muy cerca y valiente. Mata de un pinchazo y estocada. Ovación, vuelta y petición de oreja.

Manolo González fué ovacionado al torrear a su primero. Mató de un pinchazo

y estocada. Ovación, vuelta y salida. En su segundo estuvo bien y fué también ovacionado con vuelta al ruedo.

Rafael Vázquez, superior en su primero, siendo ovacionado, con corte de oreja y vuelta al ruedo. En su segundo fué ovacionado y dió la vuelta.

Pesos: 233, 257, 284, 278, 279 y 289. — (CIFRA)

EN PUERTOLLANO CORTARON OREJAS LOS TRES MATADORES

PUERTOLLANO, 12. — Seis novillos de Ortega, Hermanos, para Beatriz Santullano, Félix Vega y Pepe Canto. La rejoneadora fué ovacionada y cortó la oreja. Félix Vega cosechó palmas. Pepe Canto cortó en su primero la oreja. En su segundo, otra oreja, y fué sacado en hombros. Peso: 130, 145, 170, 165, 155. — (CIFRA)

EN AVILA

AVILA, 12. — Cinco novillos de don Eugenio Ortega, para Beatriz Santullano, Félix Vega y Pepe Canto. La rejoneadora fué ovacionada y cortó la oreja. Félix Vega cosechó palmas. Pepe Canto cortó en su primero la oreja. En su segundo, otra oreja, y fué sacado en hombros. Peso: 130, 145, 170, 165, 155. — (CIFRA)

La Obra Sindical 18 de Julio (O.N.S.M.A.) y el Seguro de Enfermedad de los obreros del campo y eventuales

Los obreros eventuales en general, y entre ellos los obreros del campo, aún no han participado de los beneficios del Seguro Obligatorio de Enfermedad. La merma economía de estos productores, no puede cubrir de ningún modo las consecuencias de toda índole de una enfermedad, en ellos o en sus familiares: todo lo más, han conseguido una iguala con un médico general, pero a la hora de una afección quirúrgica o cuando se hace precisa la utilización de medios especiales de diagnóstico, tienen que ampararse en la Beneficencia que no es otra cosa que la expresión de la caridad pública.

Pero aun cuando la caridad, virtud nobilísima, resuelva alguna vez estas situaciones, el productor siente su alma lacerada al pensar que él, que con sus brazos contribuye a aumentar la riqueza de la Patria en no menos interesante cuantía que el capital y la técnica, se vea obligado en la desgracia a implorar la ayuda de la beneficencia. Esta es una injusticia social, que el Seguro Obligatorio de Enfermedad ha resuelto en parte, pues sólo cubre estos riesgos en el trabajador sólo, sin haber llegado aún sus beneficios al eventual, que si cabe, se encuentra más necesitado que aquél.

La Obra Sindical 18 de Julio, a través de su nueva sección O.N.S.M.A., contribuye con sus especiales cuotas protegidas, a resolver este problema. En el ámbito rural, establece una cuota de ocho pesetas mensuales, mediante la que una familia entera tiene derecho a ser asistida en Granada por el más completo

cuadro de Especialistas y a ser atendida, si preciso fuere, en el Sanatorio más completo y de más reciente construcción de la capital. Otra cuota más completa para los que ya tienen iguala con el médico rural, además de los anteriores derechos, les facilita Practicante y Matróna en el pueblo, mediante el abono de una cuota especial de 12 pesetas por familia. Si no cuentan con la iguala del Médico rural, también les ofrece una tarifa en que con éste y todos los demás derechos, han de abonar 18 pesetas mensuales.

Para los obreros eventuales de la capital, ofrece todos los derechos, por cuotas de 20 pesetas mensuales para toda la familia.

Los lectores interesados en el problema, se darán cuenta de que con una gran diferencia, las cuotas de la O.N.S.M.A. son más económicas que la de ninguna Sociedad de Asistencia Médica y es que estas cuotas se establecen gracias a que la organización sindical desdobló lo restante hasta cubrir las cuotas tipo establecidas por la Ley para las Sociedades de Asistencia Médica, cumpliéndose así uno de los más meritorios fines de los Sindicatos que es la Previsión Social. Son estas cuotas como ya hemos indicado en otros artículos, cuotas protegidas, para que puedan ser abonadas sin gran sacrificio por las clases más modestas que con precisión las que han de ser beneficiarias exclusivas del Seguro Libre de Enfermedad.

ORGELI

Organización General de Libros

HOY INAUGURA

SUS

Bibliotecas Populares

ORGELI mediante su sistema económico de suscripción mensual pone a disposición del público 200.000 volúmenes, que podrá leer en su propio domicilio y distribuidos en las siguientes secciones:

NOVEDADES: Abarca toda la actualidad del pensamiento literario.

LITERATURA GENERAL: Conjunto de obras que en su totalidad representan el producto de la literatura universal.

HOGAR Y MUJER: Integrada por todas las colecciones propias del delicado espíritu femenino.

JUVENTUD: Dinamismo, intriga, inquietud en colecciones de todos los tipos y matices.

¡PIDA DETALLES HOY MISMO!

Delegación en Granada,

PLAZA MARIANA PINEDA, 9

MIGUEL MOXSALYE DENTISTA
Piedad "1 PLAZA" & TRINIDAD



En un magnífico partido, el Mallorca venció al Granada por 2-1

CINCO MINUTOS ANTES DEL FINAL SE SOSTENIA EL EMPATE A UNO

El GRANADA fué castigado con un «PENALTY»

PALMA DE MALLORCA, 12. (Especial para LA PRENSA.) = Mallorca, 2 (Montalvo, uno de penalty); Granada, 1 (Trompi).
Mallorca.—Robertín; Tamayo, Teruel; Martí, Rovira, Pueyo; Montalvo, Bronco, Mijares, Iturbe, Poci. Granada.—Floro; Millán, Mateo; Galvany, Lesmes, Toñín; Fraga, Trompi, Morales, Arencibia, Mas.

El partido ha sido muy disputado desde los primeros momentos y tanto el equipo local como el Granada han jugado todo el tiempo de punta a punta del campo, con gran codicia y entusiasmo. Pese al buen juego de las dos delanteras, transcurrió el partido sin que en la primera parte, hasta casi el final, se marcara ningún tanto. Cooperaron a este resultado la espléndida labor defensiva que Teruel y Tamayo hicieron, frente a la meta del Mallorca, y frente a la del Granada, Millán y Mateo. En la primera parte, durante los primeros quince minutos, dominó mayormente el Mallorca, pero después, el dominio fué alterno.

EL PRIMER GOL, PARA EL GRANADA

A los veintitrés minutos, en una jugada de Trompi, consiguió el primer gol para su equipo, y momentos después, en un avance del Mallorca, se produjo un lío ante la puerta y fué sancionado el Granada con un penalty por una falta cometida por Mateo. Tirado el penalty por Montalvo, fué el balón a las mallas. El segundo tiempo comenzó también con dominio del Mallorca, pero a los diez minutos, nuevamente el Granada se rehizo, nivelándose el juego. Pero en los veinte minutos últimos, el Mallorca, ansioso de conseguir el primer triunfo en su campo, se lanzó desesperadamente a buscar el desempate y estuvo a punto de conseguirlo en varias ocasiones. En una de ellas, en un córner, logró hacer entrar el balón en la red Iturbe, pero se invalidó el tanto por considerar que Iturbe se había apoyado en un contrario.

AMONESTACIONES POR JUEGO VIOLENTO

Cuando faltaban cinco minutos para terminar el partido, Montalvo logró el último tanto para el Mallorca. Los dos equipos jugaron un espléndido partido. En uno y otro terreno, los equipos mostraron gran codicia y perfecto entendimiento entre sus líneas, pero el mayor coraje y decisión lo puso el Mallorca, lo que decidió el encuentro a su favor. Del Granada destacaron especialmente Trompi, Morales y Arencibia, así como Millán y Floro en la segunda parte. Por el Mallorca se destacaron especialmente Montalvo, Rovira, Teruel, y también Bronco y Poci. El árbitro, señor Alvarez Antón, dejó pasar bastantes faltas sin sancionar, teniendo a última hora que recurrir a amonestar a varios jugadores por pactar juego violento.—(ALFIL)

PRIMERA REGIONAL

El Recreativo empató en Almería a cero con la Unión Deportiva

F. REQUENA VENCIDO POR LA A. LARIOS POR CUATRO A UNO

La Balompédica Antequerana y el Ronda empataron a 1

ALMERIA, 12. (Especial para LA PRENSA).—En el estadio de la Falange se han enfrentado el Recreativo de Granada y la Unión Deportiva Almería, en campeonato de primera regional. El partido terminó con el empate a cero. El equipo granadino ha gustado mucho en su debut. El dominio ha sido alterno, con cierta tendencia a favor de los locales. En los últimos minutos, el Almería se volcó en la puerta recreativista, no pudiendo marcar, gracias a la gran labor del portero granadino Espinosa, que ha sido la figura del encuentro. Estuvo muy bien secundado por sus defensas. La línea media cortó mucho y sirvió a su adelante, sobre todo los alas. Los delanteros visitantes se mostraron poco peligrosos, llegando muy pocas veces al área almeriense y des-

perdiendo varias ocasiones que se le presentaron para haber resuelto el partido a su favor. Todo el encuentro se ha desarrollado en medio de una gran caballerosidad deportiva.

El arbitraje del colegiado sevillano Tesani fué bueno, salvo pequeños errores que no influyeron en la marcha del encuentro. Las líneas granadinas han actuado muy bien conjuntamente y han demostrado poseer fondo.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
U. D. Almería: Martín; Sánchez, Morales; Poli, Rina, Soler; García, Pedrito, Valdelló, Andújar y Miras.
Recreativo: Espinosa; Delgado, Requena; Atanasio, Cruz, Ros; Carmona, Cea, Cepillo, Díaz Cara y Pareja.

A. LARIOS, 4; F. REQUENA, 1

En Málaga se ha celebrado el encuentro de primera regional entre el Fernández Requena y la A. Larios, de Torre del Mar, venciendo los segundos por cuatro tantos a uno. El dominio correspondió casi por entero a los visitantes. El F. Requena se desfondó en el segundo tiempo.

B. ANTEQUERANA, 1; RONDA, 1

ANTEQUERA, 12. (Servicio especial para LA PRENSA).—Esta tarde se ha enfrentado el Ronda con el equipo local, Balompédica Antequerana, resultando empatados a un gol.

La primera parte terminó con empate a cero, no destacando ninguna jugada de particular. En la continuación los primeros en marcar fueron los locales que lo hicieron por medio de Carrasquilla. Al poco tiempo consiguieron los visitantes nivelar la contienda, por medio de su interior derecha. Del Antequerano lo único que destacó fué el trío defensivo. La delantera no hizo nada. El arbitraje de Llamas, discreto.

La B. Antequerana presentó la siguiente alineación: Eduardo; Pozo, Berrocal; Lázaro, Daniel, Manolito; Carrasquilla, Carreño, Saura, Carlos y Gutiérrez.

CLASIFICACION

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Azucarera L.	1	1	0	0	4	1	2
Recreativo	1	0	1	0	0	0	1
Ronda	1	0	1	0	1	1	1
Almería	1	0	1	0	0	0	1
Antequerano	1	0	1	0	1	1	1
F. Requena	1	0	0	1	1	4	0

MENDICUTE RESULTA MUERTO AL ARROLLAR EL TREN EL «AUTO» EN QUE VIAJABA

También murió en el accidente la novia del boxeador

SAN SEBASTIAN, 12. — Cuando regresaba a San Sebastián, procedente de Hernani, el boxeador donostiarra Mendicute, acompañado de su novia, fué arrollado el auto que conducía al cruzar un paso a nivel, por un tren rápido que se dirigía a San Sebastián.
Ambos fallecieron en el acto, quedando el coche completamente destruido.
Mendicute peleó por última vez, el pasado domingo en Barcelona contra Ferrer, en la plaza de toros, donde se dió la decisión de nula a la pelea.
Agustín Mendicute Eceiza era actualmente campeón de España de los pesos medios y había sido contratado por la empresa de Barcelona «O. D. A.» para actuar en la plaza de toros de Madrid ante Juanito Martín, en una reunión matinal que se anunció para el próximo día 19 de este mes.
Rebrosó a San Sebastián anteayer, viernes, donde hizo unas declaraciones al corresponsal de «Alfil», sobre su combate con Ferrer y sus próximas actuaciones frente a Juanito Martín y Kid Tunero.—(ALFIL)

SEGUNDA DIVISION

Jornada normal con victorias caseras

El Coruña goleó al Baracaldo por siete a uno. Victoria del Badalona frente al Ferrol por cuatro a cero

Cinco equipos aún imbatidos

En la Primera División después de la cuarta jornada permanecen imbatidos cinco equipos. Pero lo más curioso es que dos de ellos, Madrid y Tarragona, sólo han hecho empates hasta ahora en campos propios y extraños. Continúa en cabeza el Celta, equipo el más regular en sus actuaciones. Barcelona y Sevilla han hecho las proezas de empatar en Madrid y Bilbao, puntos que les serán muy valiosos conforme avance la competición. Mal tropiezo el del Español, que otra vez se sitúa en la zona peligrosa, y son ya varias temporadas las que elude el descenso por los pelos hasta que una vez caiga en la segunda división.

En la segunda división, el Murcia es el equipo que al parecer puede arrebatar al Hércules el primer puesto. El Coruña logra una victoria afortunada sobre el Baracaldo, pero no significa gran cosa pues es tradicional la irregularidad del equipo bilbaíno, que con igual facilidad encaja goles que vence después en su campo holgadamente al mejor equipo que se presente. Reacciona el Badalona que cosecha los primeros puntos a costa del Ferrol, equipo éste que ha comenzado muy endebles. Resultados normales y de corta diferencia en que los tres equipos andaluces, Córdoba, Málaga y Granada, han perdido por un gol en Castellón, Valencia y Mallorca. En la segunda división hay dos grupos, uno los de cabeza con cuatro equipos empatados a seis puntos, y en otro grupo, cinco con tres puntos, que tienen todavía probabilidades fáciles de ascender a los primeros puestos. La jornada, en resumen, no tiene más sorpresa que la victoria del Sabadell en Sarriá.—MAX.

LA CORUÑA, 12.—Deportivo, 7 (Oliveros, 2, Paseiro, 2, Marquín, Guimeráns y Gamonal); Baracaldo, 1 (Venancio).
Deportivo.—Lestón; Ponte, Allepuz; García, Llana, Elzo; Gamonal, Guimeráns, Paseiro, Oliveros, Marquín.
Baracaldo.—Mezo; Bergareche, Urcey; Aguirre, Lecue, Tori; Muga, Venancio, Cano, Doro, Baniandrés.

Oliveros marcó el primer tanto coruñés cuando iban cinco minutos de juego. Venancio marcó el único gol del Baracaldo a los diez minutos, de un gran tiro desde fuera del área, que cogió descolocado a Lestón. Paseiro, el centro delantero del Deportivo, marcó el segundo gol a los quince minutos, al resolver un berrincho ante el área enemiga. Hubo otro disparo de Marquín, de nuevo devuelto por el palo, pero a los treinta y siete minutos, un remate de Paseiro lo desvió Marquín de cabeza, batiendo al portero del Baracaldo. Todavía consiguió en esta parte un nuevo tanto el Deportivo, a los cuarenta minutos, obra de Oliveros, que disparó y el balón, después de dar en el palo, llegó a la red.

En el segundo tiempo, el quinto tanto del Deportivo lo consiguió Guimeráns a los dieciséis minutos, de fuerte tiro desde fuera del área. A los veinticinco minutos, Gamonal elevó el marcador a seis, al rematar un rechace flojo del portero baracaldés a un tiro de Oliveros. A los treinta, Paseiro marcó el séptimo y último tanto, al resolver una situación embarrullada ante la meta forastera.—(ALFIL)

MESTALLA, 3; MALAGA, 2

VALENCIA, 12.—Mestalla, 3; Málaga, 2. Mestalla: Izquierdo; Pechuán, Lozano; Mir II, Mir I, Lozano; Seguin, Ortíz, Maroto, Torres, Riera.
Málaga: Comas; Gimeno, Maciá; Laborada, Tejado, Lezama; Azcue, Bazán, Blanco, Guidel, Emilio.
En la primera parte dominó el Málaga, pero sin provecho. En cambio, el Mestalla

marcó a los 32 minutos. Así terminó el primer tiempo.
En el segundo, el Mestalla batió materialmente del campo al Málaga. A los dos minutos, Ortíz marcó el segundo y Bazán batió el izquierdo al aprovechar un córner: fué el primer tanto del Málaga. El segundo lo marcó Blanco a la media hora de comenzar este tiempo. Apenas hecho el saque, Torres recogió un balón de Seguí y, de cabeza, marcó el tanto de la victoria.—(Alfil).

CASTELLON, 2; CORDOBA, 1

CASTELLON DE LA PLANA, 12.—Castellón, 2; Córdoba, 1.
Castellón: Higinio; Mariates, Gil; Madurga, Mesita, Santolaria; Tito, Hernández, Murillo, Balaguer, Pizá.
Córdoba: Martín; Medrano, Tinte; Ayala, Moreno, Nicolás; Núñez, García, Del Pino, Durán, Galobart.

El juego estuvo muy nivelado, con ligera mejoría a favor del Castellón. La primera parte terminó con empate a un tanto. El primero en marcar fué el Córdoba, de un magnífico chut de Durán, a los siete minutos. Siete minutos después, por una magnífica combinación de Pizá a Tito, se logró el primer gol de los locales.

En la segunda parte se mantuvo esta puntuación 24 minutos, sin que pareciese que iba a haber variación. El Castellón logró otro tanto, que fué anulado por el árbitro, y en una combinación de Hernández y Tito éste logró el desempate.—Alfil.

VALLADOLID, 3; LEVANTE, 1

VALLADOLID, 12.—Valladolid, 3 (Ortega, 2 y Juanco); Levante, 1 (Fayos).
El conjunto local hizo un buen partido y, si no marcó más goles, fué por la buena actuación del portero forastero. Se comenzó a un gran tren y puede decirse que se mantuvo a todo lo largo del encuentro. El único gol que se marcó en esta parte fué a cargo de Ortega, quien aprovechó un pase de Lasala, que puso el balón fuera del alcance de la portería levantina.

A los 19 minutos del segundo tiempo, se tiró una falta contra el Levante que, sacada por Ortíz, la envió Vaquero, de cabeza, a los pies de Ortega y éste, frente al marco, no tuvo más que meter el pie, para hacer el segundo gol. A los 39 minutos, Botella resolvió un lío en el marco

vallisoletano, para hacer el único tanto de su equipo. Cuando faltaba un minuto para terminar, el extremo derecha del Valladolid, Juanco, hizo el tercer gol al rematar un rechazo del portero del Levante, a un tiro de Vaquero.
Valladolid: Tapia; Patico, Soler; Ortíz, Torquemada, Pabito; Juanco, Lasala, Vaquero, Ortega, Pedrin.
Levante: Rico; Aparicio, Navarro; Dolz, Igual, Llopis; Fayos, Salvador, Esdriva, Diego, Botella.—(Alfil).

MURCIA, 2; HERCULES, 1

MURCIA, 12.—Murcia, 2 (Barceló y Magritas); Hércules, 1 (Calsita).
Murcia: Gómez; Vázquez, Mieza; Casuso, Medon, Narro; Bonmati, Barceló Nicola, Alfonso, Magritas.
Hércules: Cosme; Soto, Franco; Ernesto, Robles, Carreño; Mena, Pina, Calsita, Gómez, Ruiz.

Partido de pobre juego. El Hércules, hasta la expulsión de su defensa Franco, a los 30 minutos del primer tiempo, mostró más penetración en sus líneas, especialmente por el bando izquierdo. Su único gol lo marcó Calsita a los 29 minutos.

En el segundo tiempo jugó bastante relegado, no dejando en la vanguardia más que a los extremos y al centro. El Murcia no supo aprovecharse de la ventaja de la expulsión del defensa, motivada por una entrada con el pie en alto al extremo Bonmati. Marcó el Murcia su primer gol, de penalty, a los trece minutos del segundo tiempo, por mediación de Barceló, y dos minutos después marcó Magritas el del triunfo.—(ALFIL).

BADALONA, 4; FERROL, 0

BARCELONA, 12.—Badalona, 4 (Serratúsell, 3, Roca); Ferrol, 0.
Ferrol: Juanito; Santamaría, Elizaguirre; Murruga, Fontela, Periche; Juanucho, Porta Caeiro, Sánchez, Pino.
Badalona: Tarrasa; Núñez, Claris; Gracia, Heredia, Arenas; Roca, Hill, Serratúsell, Jorge Sandra.

Terminó el primer tiempo con el resultado 2-0, marcados los goles por Serratúsell, a los treinta minutos, y poco después el mismo jugador volvió a marcar. A los tres minutos de la segunda parte volvió a marcar Serratúsell. Roca, en jugada personal, batió a Juanito a los 29 minutos.—(ALFIL).

Campeonato de Liga Resultados y clasificaciones de Primera y Segunda División

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Español, 2; Sabadell, 3.
At. Bilbao, 2; Sevilla, 2.
Valencia, 3; At. Madrid, 1.
Oviedo, 0; Gijón, 0.
Alcoyano, 3; R. Sociedad, 1.
Tarragona, 2; Celta, 2.
Madrid, 1; Barcelona, 1.

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Celta	4	3	1	0	11	4	7
Sevilla	4	2	2	0	7	3	6
Barcelona	4	2	2	0	6	3	6
Valencia	4	3	0	1	8	5	6
A. Madrid	4	2	1	1	15	6	5
Madrid	4	0	4	0	7	7	4
Tarragona	4	0	4	0	8	8	4
Sabadell	4	1	2	1	6	13	4
Oviedo	4	1	1	2	4	5	3
At. Bilbao	4	1	1	2	6	11	3
Alcoyano	4	1	1	2	5	7	3
R. Sociedad	4	1	0	3	5	8	2
Gijón	4	0	2	2	3	6	2
Español	4	0	1	3	4	9	1

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Badalona, 4; Ferrol, 0.
Mestalla, 3; Málaga, 2.
Murcia, 2; Hércules, 1.
Castellón, 2; Córdoba, 1.
Coruña, 7; Baracaldo, 1.
Valladolid, 3; Levante, 1.
Mallorca, 2; Granada, 1.

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Hércules	4	3	0	1	11	3	6
Coruña	4	3	0	1	13	5	6
Murcia	4	2	2	0	11	7	6
Valladolid	4	2	0	1	8	5	6
Castellón	4	2	1	1	10	10	5
Mestalla	4	2	0	2	7	9	4
Baracaldo	4	2	0	2	10	15	4
Córdoba	4	1	1	2	6	4	3
Málaga	4	1	1	2	11	10	3
Levante	4	1	1	2	9	10	3
GRANADA	4	1	1	2	4	7	3
Mallorca	4	1	1	2	6	8	3
Ferrol	4	0	2	2	3	8	2
Badalona	4	1	0	3	8	10	2

Cuatro empates y victoria del Sabadell en Sarriá por 3 a 2

El Atlético de Madrid y la Real Sociedad perdieron por el mismo tanteo de tres a uno

TARRAGONA, 12. = Celta de Vigo, 2 (Pahíño, 2).
Tarragona, 2 (Juanete, 2).
Celta: Simón; Mesa, Salas; Alonso, Muñoz, Yayo; Retamar, Hermida, Pahíño, Vázquez.

Tarragona: Soro; Babot, Cobo; Conesa, Catalá, Perdomo; Roig, Amestoy, Taltavull, Juanete, Panadés.

A los 22 minutos del primer tiempo marcó Juanete de un tiro angulado y a media altura. Empató Pahíño a los 40 minutos, de un tiro que dió en el poste y que el portero intentó parar pero sin esfuerzo, porque creía era fuera. A los 17 minutos de la segunda mitad, Pahíño imprimió a la media vuelta un tiro raso que se tradujo en gol. Empató a los 25 minutos el Gimnástico en una jugada de Amestoy que pasó a Roig, éste centró a puerta y recogió el balón de cabeza Juanete, que marcó el segundo y último tanto para su equipo. El partido se jugó a buen tren, en campo casi encharcado y con tiempo lluvioso. (ALFIL)

MADRID, 1; BARCELONA, 1

MADRID, 12.—Madrid, 1 (Barinaga); Barcelona, 1 (Periche).
Madrid: Bañón; Azcárate, Clemente; Ortiz, Ipiña, Huete; Macala, Pruden, Barinaga, Vidal.

Barcelona: Velasco; Elías, Curtá; Navarro II, Sans, Calvet; Basora, Seguer, Collino, César, Periche.

De salida atacó el Barcelona sin resultado alguno. Los primeros diez minutos fueron de presión madridista. Después se produjeron unos minutos de mando de los azulgrana y sus avances eran más peligrosos por la izquierda, donde César se distinguía por sus buenos pases. Los ataques fueron después alternos. A los 3 minutos de juego se produjo el único gol del Barcelona, marcado por Periche. Reanudado el juego, el Madrid atacó. Y puso cerco a la puerta de Velasco. El trío defensivo catalán tuvo que emplearse a fondo para contrarrestar el fuerte ataque del Madrid, donde ninguno de sus delanteros se mostró seguro en el tiro, y a los 19 minutos Barinaga marcó el tanto del empate, acogido con una gran ovación. La jugada se desarrolló así: Alonso inició el ataque, por su ala, para cambiar después el juego. Vidal recogió la pelota y muy templada se la cedió a Barinaga que, sin titubear, tiró fuerte, por alto, y el balón entró en la puerta rozando el larguero. (ALFIL)

(Más información deportiva, en página 7.)