

ASESORIA FISCAL-LABORAL

HACIENDA: Nuevo Calendario de declaraciones (Rentas-Retenciones-Pagos Fraccionados: Estimación Directiva Objetiva Singular, Tráfico Empresas-Lujo); Cambios Dominio Urbano. Licencia Fiscal, etc.

Le asesoramos:
GESTORIA "RODRIGUEZ PASSOLAS"
 Calle Lepanto, 1 (junto Casa Socorro)

HOJA del LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

AÑO XLIII — Granada, 17 de agosto de 1981 — NUERO 2.254 — Precio, 25 pesetas — Talleres «Ideal»

Director: ANTONIO MARQUEZ VILLEGAS — Dep. legal: GR 7/1958 — Plz. Campillo, 7 - Telfs. 229206-222597

roustan-paros

cincuenta años de experiencia al servicio de la chimenea francesa.



Ambiente CHIMENEAS

AVDA. ANDALUCIA (Frente a Sanatorio LA SALUD) Teléf. 278102. GRANADA.

POR ACUMULACION DE GASES

Fuerte explosión en una central telefónica de Madrid

Unos diez mil números de teléfono han resultado afectados, entre los que se incluyen los de la Residencia Sanitaria "Ramón y Cajal", parte de las líneas de la Ciudad Sanitaria "La Paz" e instalaciones militares. Dos días se tardará en restablecer el servicio. En el momento de la explosión no se encontraba nadie en el interior de la central.

MADRID.—Una fuerte explosión destruyó ayer parte del edificio de la Central Automática de la Telefónica, en la Avenida del Cardenal Herrera Oria, a la altura del número 136, muy próximo a la colonia Mirasierra, en Madrid. No se han producido víctimas, ya que en el momento de la explosión no se encontraba nadie en su interior. El suceso se ha debido a la

acumulación de gases ocasionados por un derrame de ácido sulfúrico de las baterías del grupo eléctrico de la Central Telefónica, descartándose que haya sido provocado, según declararon a "Efe" fuentes policiales.

La onda expansiva fue de dentro hacia afuera y del suelo al techo, en forma de cono, desprendiendo las verjas de hierro de las ventanas, rompiendo las numerosas cristalerías del edificio y ocasionando numerosos desperfectos en los aparatos de su interior. Una de las verjas fue lanzada hasta un chalé cercano.

La explosión tuvo dos focos, uno en la fachada que da a la Avenida del Cardenal Herrera Oria y la otra en la parte posterior.

"Si la explosión se hubiera producido en día de trabajo, hubiera ocasionado una gran tragedia, ya que en ella trabajamos habitualmente 7 u 8 personas", manifestó a "Efe" un empleado de la Telefónica.

Sólo un guarda-jurado se encontraba "haciendo la ronda" por los alrededores en el momento del suceso.

SIN SERVICIO TODOS LOS TELEFONOS QUE COMIENZAN POR 734

Debido a los daños ocasionados, han quedado sin servicio todos los teléfonos que comienzan por 734, entre los que se incluyen los de la Residencia Sanitaria Ramón y Cajal, parte de las líneas de la Ciudad Sanitaria "La Paz", e instalaciones militares de la zona.

Inmediatamente después del suceso, se trasladaron al lugar de los hechos efectivos de los

Bomberos, Policía Municipal, Policía Nacional con artificieros, personal de la CTNE, cuadrillas de la Compañía de Gas-Madrid y personal de las compañías eléctricas.

Personal responsable de la Compañía Telefónica manifestó a "Efe" que lo que más les importaba en ese momento era restablecer el servicio, sobre todo con las Residencias Sanitarias, y que no sabían en qué plazo lo conseguirían por no haber evaluado todavía los daños.

Un testigo presencial que se encontraba cerca del lugar de los hechos declaró a "Efe" que cuando pasó por la Central, no había oído nada especial, ni visto a nadie sospechoso por los alrededores.

La Dirección General de Protección Civil ha manifestado a "Efe" que otros centros sanitarios de Madrid atenderán las asistencias que requieran los ciudadanos de Madrid.

DOS DIAS SE TARDARA EN RESTABLECER EL SERVICIO TELEFONICO

Dos días se tardará en restablecer el servicio telefónico en la zona que depende de la central afectada por la explosión, según han manifestado a "Efe" fuentes de la Telefónica.

Las mismas fuentes han manifestado que se intentará restablecer cuanto antes el servicio telefónico de los centros sanitarios "La Paz" y "Ramón y Cajal", así como el de las instalaciones militares afectadas, continuándose con el del resto de abonados.

El número de teléfonos afectados se cifra en unos 10.000, según dichas fuentes.

El jueves, día 20, Consejo de Ministros

El Gobierno abordará el tema de las investigaciones para el descubrimiento de la distribución del aceite tóxico
HABRA IMPORTANTES CAMBIOS EN LAS JERARQUIAS DEL EJERCITO

MADRID.—En la presente semana se nombrarán los nuevos titulares de las Capitanías Generales de la II y VII Regiones Militares, con cabeza en Sevilla y Valladolid, y serán introducidos importantes cambios en las jerarquías del Ejército, ha sabido "Efe" de fuentes militares y gubernamentales.

El miércoles, día 19, se encontrarán ya en Madrid todos los miembros del Gobierno y otros altos cargos. Ese día, la Comisión General de Subsecretarios se reunirá bajo la presidencia de Pío Cabanillas, ministro de la Presidencia, para estudiar los temas del próximo Consejo de Ministros, primero que se celebrará tras las vacaciones del ejecutivo.

La Comisión podría estudiar entre otros temas diversos expedientes de inversiones y un anteproyecto de Ley de Antenas, elaborado en el Ministerio de Transportes y Comunicaciones. Este proyecto intenta solucionar los problemas que se plantean a los radioaficionados españoles para la colocación de antenas.

El Consejo de Ministros se reunirá el jueves, día 20, y estudiará, entre otros, los siguientes temas:

Un proyecto de Real Decreto-Ley que modifica determinados aspectos de la Ley del Suelo; un informe y Libro Blanco sobre el desarrollo de las investigaciones que se llevan a cabo para el descubrimiento de los canales de distribución del aceite tóxico y otras medidas sobre control alimentario.

El Gobierno, ha sabido "Efe", será informado de las conversaciones mantenidas con las autoridades francesas sobre las agresiones a los productos españoles camino de los países de la CEE, y sobre la situación del orden público y de la seguridad ciudadana.

El Consejo abordará también el estudio de la autorización de cadenas privadas de televisión.

Asunción Arroyo, de Torredelcampo, "Miss Andalucía Oriental 1981"

LINARES (Jaén). — Asunción Arroyo, de 18 años de edad, vecina de Torredelcampo (Jaén), fue proclamada "Miss Andalucía Oriental", en un acto celebrado en la madrugada de ayer en Linares. Como primera dama fue elegida María del Pilar Alero, de Málaga, y segunda dama Paqui Olmo, de Los Villares (Jaén).

Asunción Arroyo participará en la elección de "Miss España" que tendrá lugar en Tenerife, el próximo mes de septiembre.

Almería: Abandonaron el antepuerto las patrulleras iraníes

ALMERIA.—En la mañana de ayer se hicieron a la mar, rumbo a su país, las patrulleras lanzacohetes de bandera iraní P-230 "Khanjar", y P-231 "Nayzeh", fondeadas desde el mediodía del sábado en el antepuerto de Almería, bajo la protección de la fragata F-33 de la Marina de Guerra Española.

Según fuentes oficiales, la escala de dichas patrulleras en la bahía almeriense se debió a la espera de que el tiempo mejorara para proseguir viaje a su país.

ORO FIEL

Compra de joyas usadas y monedas
 Tasaciones en su justo valor
 Reyes Católicos, 18, 1.º — Granada

TODOS LOS PRODUCTOS Magefesa ESTAN EN sanchez ¡el precio es nuestro aliado! ¡CLARO!

Su Agencia PUBLICITARIA

Publisol 50 AÑOS de experiencia a su servicio.

CENTRAL: Acera del Casino, 13-1.º Telfs. 222128 y 227693 SUCURSAL: Reyes Católicos, 11-1.º Teléf. 221129 GRANADA



AGENDA

LUNES, 17 DE AGOSTO DE 1981

Santos Paulo, Juliana, Librado, Anastasio y Mirón

JUBILEO CIRCULAR

Granada.—En el convento de San Gregorio Bético.

Jaén.—En la iglesia conventual de las Franciscanas Descalzas (Bernardas). Manifiesto de 9 a 1 y de 5 a 8.

EL TIEMPO

GRANADA

Datos del Observatorio del Aeropuerto.—Temperatura máxima, 34,4 grados, a las 18'30 horas; temperatura mínima, 14,4 grados, a las 8'00 horas; temperatura media, 24,4 grados; presión atmosférica media, 715'0 milímetros; humedad relativa media, 47 por ciento; dirección dominante del viento, NO.; recorrido del viento en las 24 horas, 130 kilómetros; racha máxima, 25 kilómetros, a las 18'12 horas; estado del cielo, despejado; el Sol sale a las 7'33 de la mañana y se pone a las 21'05 de la tarde; pronóstico, cielo poco nublado o despejado y temperaturas propias de la época.

FARMACIAS DE GUARDIA

GRANADA

Servicio de urgencia diurno.—Avenida de Dilar, 120; Real de Cartuja, 59; Casería de Montijo (calle Real), y Recogidas, 31.

Servicio de urgencia nocturno.—Recogidas, 4; San Juan de los Reyes, 87, y Camino de Ronda, 99.

ALMERIA

Servicio día y noche.—Octavio Granados García, Rodríguez Sampedro, 27, y Fernanda Cuadrado Gómez, Joaquín Vázquez Vázquez, 7 (junto al Balneario San Miguel).

JAEN

Hasta las diez de la noche, la de la calle Martínez Montañez, 19, y la situada en Polígono de San Pedro Pascual, bloque, 1-A (La Glorieta), y durante toda la noche, la situada en calle Alamos, 10.

TELEFONOS DE URGENCIA

GRANADA

Bomberos	23 32 22
Policia Municipal	22 15 43
Policia Nacional	28 21 50
Guardia Civil	23 14 39
Hospital Clinico	27 97 00
Hospital de San Juan de Dios... ..	22 35 50
Compañia Sevillana de Electricidad	22 74 13
Cruz Roja... ..	26 32 77

ALMERIA

Casa de Socorro (Alcalde Muñoz)	23 07 12
Casa de Socorro (Ciudad Jardin)	24 16 60
Hospital Provincial	23 06 05
Residencia Sanitaria de la Seguridad Social	22 06 00
Médico de Urgencia de la Seguridad Social... ..	23 19 93
Obra Sindical 18 de Julio	23 19 '6
Cruz Roja Española	22 09 00
Parque de Incendios	24 00 80
Comisaria	23 76 45
Guardia Civil	22 23 00
Guardia Civil de Tráfico	22 23 04
Policia Municipal	23 70 97
Policia Nacional	23 83 00
Policia Municipal (Destacamento)... ..	22 35 16

JAEN

Servicio Urgencia Residencia Sanitaria	22 33 16
Bomberos	21 15 95
Guardia Civil de Tráfico	21 12 80
Hospital	22 26 50
Cruz Roja... ..	21 15 04
Policia... ..	091
Policia Nacional	21 05 71
Ambulatorio de la S. S. Urgencias	22 22 88
Centro Maternal Infantil	22 04 04
Telegramas... ..	22 20 00
RENFE. Información	21 05 88

MOTRIL

Servicio de urgencia de la Seguridad Social	60 14 39
Compañia Sevillana	60 06 48
Guardia Civil	60 00 83
Guardia Civil de Tráfico	60 04 80
Guardia Civil (Varadero)	60 12 82
Comisaria de Policia	60 00 82
Comisaria del Puerto	60 12 21
Ayudante de Marina	60 10 59
Bomberos, Casa de Socorro, Policia Municipal y Ambulancias	60 02 00
Parada de taxis	60 01 64

ALMUÑECAR

Policia Municipal	63 03 33
Guardia Civil	63 11 13
Hospital Municipal... ..	63 11 25
Parada de taxis	63 00 17
(Desde las 24 a las 6 horas)	63 00 33

TV. E.: PROGRAMAS PREVISTOS

COMPRAMOS ORO y PLATA
PAPELETAS DE EMPENO
Pagamos hasta 1.200 PTS.
Oro fino. PORTOBELLO
MARIANA PINEDA

- 14,15. CARTA DE AJUSTE. do, «Longina».
- 14,28. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14,30. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 15,00. CRONICA 3.
- 16,05. CIRCO.
- 16,30. EL LIBRO GORDO DE PETETE.
- 16,35. LA COMETA BLANCA.
- 17,00. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 17,45. CARTA DE AJUSTE.
- 17,59. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18,00. NATACION.
- 19,00. AVANCE INFORMATIVO.
- 19,05. FANTASMAS BAJO LA NORIA.
- 19,30. INFORMATIVO JUVENIL. Dirección: Francisco Gar-
- 20,00. MANO A MANO.
- 21,00. TELEDIARIO. Programa informativo.
- 21,35. LAPIZ Y PAPEL.
- 22,35. HOMENAJE A LA PINTURA.
- 23,25. AL CIERRE.
- 23,50. DESPEDIDA.

SEGUNDA CADENA

- 21,30. CINE-CLUB. Ciclo: «Ingenuas y perversas del cine mudo» (III). «Lirios rotos».
- 22,45. HORIZONTES.

GANAL UHF

- 18,45. CARTA DE AJUSTE. «Introducción al piano contemporáneo», Manuel Castillo. Julián López Gimeno (piano).
- 18,58. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19,00. CAMPEONATO DE ESPAÑA DE NATACION
- 20,00. NOTICIAS 2.
- 20,15. AVENTURAS DE SUPER-RATON.
- 20,37. DOCUMENTAL. «Artes tradicionales del Japón». (Paravents du Japan-Rakchu-rakugai-zu-byobu).
- 21,07. CORTOMETRAJE. «¿Qué se puede hacer con una chica?».
- 21,30. CINE CLUB. Ciclo: «Ingenuas y perversas en el cine mudo». «Lirios rotos». Director: D. W. Griffith. Intérpretes: Lillian Gish, Richard Barthelme, Donald Crisp. Un joven chino, propietario de una pequeña tienda en los bajos fondos de la ciudad de Londres, se enamora de una ingenua muchacha cuyo padre, un boxeador fracasado, descarga su frustración sobre ella, tratándola con crueldad y violencia.
- 22,45. HORIZONTES. Dirección: José Angel Cortés Lahera. Realización: Alvaro de Aguinaga. Presentación: Marisa Narraño.
- 23,15. NOTICIAS 2.
- 23,30. POLIDEPORTIVO.
- 24,00. DESPEDIDA Y CIERRE.

mariano
ELECTRODOMESTICOS
Alhóndiga, 11 Avda. Dilar y Sagrada Familia - La Chana.

PROGRAMAS EN COLOR RECOMENDADOS
POR GENTILEZA DE:

- PRIMERA CADENA**
- 20,00. MANO A MANO.
 - 21,35. LAPIZ Y PAPEL.
 - 22,35. HOMENAJE A LA PINTURA.

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
71.401...	50.000	71.402...	50.000	71.403...	55.000	71.404...	50.000	71.405...	50.000	71.406...	55.000	71.407...	50.000	71.408...	50.000	71.409...	50.000	71.410...	50.000
71.411...	50.000	71.412...	50.000	71.413...	55.000	71.414...	50.000	71.415...	50.000	71.416...	55.000	71.417...	50.000	71.418...	50.000	71.419...	50.000	71.420...	50.000
71.421...	50.000	71.422...	50.000	71.423...	55.000	71.424...	50.000	71.425...	50.000	71.426...	55.000	71.427...	50.000	71.428...	50.000	71.429...	50.000	71.430...	50.000
71.431...	50.000	71.432...	50.000	71.433...	55.000	71.434...	50.000	71.435...	2.050.000	71.436...	40.000.000	71.437...	2.050.000	71.438...	50.000	71.439...	50.000	71.440...	50.000
71.441...	50.000	71.442...	50.000	71.443...	55.000	71.444...	50.000	71.445...	50.000	71.446...	55.000	71.447...	50.000	71.448...	50.000	71.449...	50.000	71.450...	50.000
71.451...	50.000	71.452...	50.000	71.453...	55.000	71.454...	50.000	71.455...	50.000	71.456...	55.000	71.457...	50.000	71.458...	50.000	71.459...	50.000	71.460...	50.000
71.461...	50.000	71.462...	50.000	71.463...	55.000	71.464...	50.000	71.465...	50.000	71.466...	55.000	71.467...	50.000	71.468...	50.000	71.469...	50.000	71.470...	50.000
71.471...	50.000	71.472...	50.000	71.473...	55.000	71.474...	50.000	71.475...	50.000	71.476...	55.000	71.477...	50.000	71.478...	50.000	71.479...	50.000	71.480...	50.000
71.481...	50.000	71.482...	50.000	71.483...	55.000	71.484...	50.000	71.485...	50.000	71.486...	55.000	71.487...	100.000	71.488...	50.000	71.489...	50.000	71.490...	50.000
71.491...	50.000	71.492...	50.000	71.493...	55.000	71.494...	50.000	71.495...	50.000	71.496...	55.000	71.497...	50.000	71.498...	50.000	71.499...	50.000	71.500...	50.000
76.901...	50.000	76.902...	50.000	76.903...	55.000	76.904...	50.000	76.905...	50.000	76.906...	55.000	76.907...	50.000	76.908...	50.000	76.909...	50.000	76.910...	50.000
76.911...	50.000	76.912...	50.000	76.913...	55.000	76.914...	50.000	76.915...	50.000	76.916...	55.000	76.917...	50.000	76.918...	50.000	76.919...	100.000	76.920...	50.000
76.921...	50.000	76.922...	50.000	76.923...	55.000	76.924...	50.000	76.925...	50.000	76.926...	55.000	76.927...	50.000	76.928...	50.000	76.929...	50.000	76.930...	50.000
76.931...	50.000	76.932...	50.000	76.933...	55.000	76.934...	50.000	76.935...	50.000	76.936...	105.000	76.937...	50.000	76.938...	50.000	76.939...	50.000	76.940...	50.000
76.941...	50.000	76.942...	50.000	76.943...	55.000	76.944...	50.000	76.945...	50.000	76.946...	55.000	76.947...	50.000	76.948...	50.000	76.949...	50.000	76.950...	50.000
76.951...	50.000	76.952...	50.000	76.953...	55.000	76.954...	50.000	76.955...	50.000	76.956...	55.000	76.957...	50.000	76.958...	50.000	76.959...	50.000	76.960...	50.000
76.961...	50.000	76.962...	50.000	76.963...	55.000	76.964...	50.000	76.965...	50.000	76.966...	55.000	76.967...	50.000	76.968...	50.000	76.969...	50.000	76.970...	50.000
76.971...	50.000	76.972...	50.000	76.973...	55.000	76.974...	50.000	76.975...	50.000	76.976...	55.000	76.977...	50.000	76.978...	50.000	76.979...	50.000	76.980...	652.500
76.971...	50.000	76.972...	50.000	76.973...	55.000	76.974...	50.000	76.975...	50.000	76.976...	55.000	76.977...	50.000	76.978...	50.000	76.979...	50.000	76.980...	50.000
76.981...	10.000.000	76.982...	652.500	76.983...	55.000	76.984...	50.000	76.985...	50.000	76.986...	105.000	76.987...	50.000	76.988...	50.000	76.989...	50.000	76.990...	50.000
76.991...	50.000	76.992...	50.000	76.993...	55.000	76.994...	50.000	76.995...	50.000	76.996...	55.000	76.997...	50.000	76.998...	50.000	76.999...	50.000	77.000...	50.000
79.301...	50.000	79.302...	50.000	79.303...	55.000	79.304...	50.000	79.305...	50.000	79.306...	55.000	79.307...	50.000	79.308...	50.000	79.309...	50.000	79.310...	50.000
79.311...	50.000	79.312...	50.000	79.313...	55.000	79.314...	50.000	79.315...	50.000	79.316...	55.000	79.317...	50.000	79.318...	50.000	79.319...	50.000	79.320...	50.000
79.321...	50.000	79.322...	50.000	79.323...	55.000	79.324...	50.000	79.325...	50.000	79.326...	55.000	79.327...	50.000	79.328...	100.000	79.329...	50.000	79.330...	50.000
79.331...	50.000	79.332...	1.050.000	79.333...	20.005.000	79.334...	1.050.000	79.335...	50.000	79.336...	55.000	79.337...	50.000	79.338...	50.000	79.339...	50.000	79.340...	50.000
79.341...	50.000	79.342...	50.000	79.343...	55.000	79.344...	50.000	79.345...	50.000	79.346...	55.000	79.347...	50.000	79.348...	50.000	79.349...	50.000	79.350...	50.000
79.351...	50.000	79.352...	50.000	79.353...	55.000	79.354...	50.000	79.355...	50.000	79.356...	55.000	79.357...	50.000	79.358...	50.000	79.359...	50.000	79.360...	50.000
79.361...	50.000	79.362...	50.000	79.363...	55.000	79.364...	50.000	79.365...	50.000	79.366...	55.000	79.367...	50.000	79.368...	50.000	79.369...	50.000	79.370...	50.000
79.371...	50.000	79.372...	50.000	79.373...	55.000	79.374...	50.000	79.375...	50.000	79.376...	55.000	79.377...	50.000	79.378...	50.000	79.379...	50.000	79.380...	50.000
79.381...	50.000	79.382...	50.000	79.383...	55.000	79.384...	50.000	79.385...	50.000	79.386...	55.000	79.387...	50.000	79.388...	50.000	79.389...	50.000	79.390...	50.000
79.391...	50.000	79.392...	50.000	79.393...	55.000	79.394...	50.000	79.395...	50.000	79.396...	55.000	79.397...	50.000	79.398...	50.000	79.399...	50.000	79.400...	50.000
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
161 ...	50.000			3 ...	5.000	284 ...	50.000	085 ...	50.000	986 ...	55.000	487 ...	50.000	328 ...	50.000	549 ...	50.000	150 ...	50.000
571 ...	50.000					664 ...	50.000	735 ...	50.000	36 ...	55.000	767 ...	50.000	688 ...	50.000	919			

SPIDERMAN

El fenómeno está a punto de entrar y desarrollarse en la sociedad europea. Pero Europa aún no lo sabe. Ni falta que hace. Este tipo de cosas se desarrollan precisamente al margen de las preocupaciones y tendencias visibles en la superficie de lo social y político. Otros fenómenos de un clima, de una pasión, de una controversia. Este no: se desarrolla en silencio y en penumbra.

Se ha estudiado cómo hay una gran influencia, en la mayor parte de las regiones que componen nuestra actual civilización, que se desarrolla de Norte a Sur. Pero en este caso será al contrario. España será el foco de irradiación hacia la Comunidad Económica Europea y, después, hacia otros países limítrofes. La misma incorporación de España al Mercado Común definirá el cénit de una ofensiva que no se conocerá hasta bastante más tarde.

Personalmente opino que llegará a Europa a través del Parlamento Europeo. Únicamente Arelliza estará en condiciones — y

únicamente si es muy observador— de atisbar el fenómeno. Pero da igual; nadie le creería, aunque lo contase. Es muy difícil conocer un fenómeno político cuyos personajes —paradoja— suelen ser feos —físicamente, quiero decir—, poco ruidosos y nada brillantes. Hablo de políticos que, sobre todo en un principio, no saldrán en la Prensa. ni serán objeto de entrevistas televisivas.

No suponen ninguna revolución ideológica, ni siquiera innovación o nueva presentación. No dan copas de vino para exponer sus ideas y sus mitines son los menos posibles y reducidos a lo elemental. Algunas veces tienen aspecto hasta algo desagradable, casi siempre con gafas y algunos sorben reiteradamente por la nariz.

Pero a pesar de ello estarán allí. Un día, puede que no muy lejano, cualquier organismo europeo se planteará un tema de tremenda trascendencia. Habrá polémicas, contraste ideológico y pasión desbordada; pero a la hora de los votos para decidir formalmente la cuestión, Europa descubrirá que quienes tienen representantes suficientes

para llevar la votación hacia un lado u otro son los martinwillistas.

¿Y quién son los martinwillistas? Se preguntará toda Europa desconcertada. Entonces se entenderá que son hombres de descendencia política muy prolífica, trabajadores, eficaces, amantes del poder y que dependen de la decisión de voto que sólo unos segundos antes del momento preciso desvela su jefe natural y quien les da nombre, Martín Villa. Da igual que a los europeos les parezca bien o mal. El curso de la situación será ya imparable y el martinwillismo se desarrollará con la misma lentitud que seguridad e implacabilidad. En todos los temas importantes y trascendentes habrá un martinwillista que hará y deshará sin que nadie le pida explicaciones, pues correrá el riesgo de oír un discurso de horas, todo monótono y lleno de datos, soporíferos e ininteligible.

No digo que con esto se acabará el boicot a los camiones españoles que llevan frutas y verduras a Francia, para su venta en el Mercado Común; pero sí que la persona

encargada de fijar las cuotas de importación de tales productos será martinwillista. Tampoco digo que dicho funcionario o político será español; pero seguro que será martinwillista.

Entretanto, Martín Villa, como Spiderman, vigila constantemente la ciudad, de sus muñecas surge una tela de araña que envuelve a los malos y sirve de sostén y agarre a los buenos. Y no sólo escala edificios, sino que se queda pegado a la pared, gracias a sus maravillosas dotes. Casi nadie lo ve, salvo en ocasiones especiales; no todo el mundo lo comprende; pero, como el hombre araña, vela por todos y dirige y coordina un orden no escrito, aunque no por eso menos válido ni vigente.

Siempre, aunque no lo veamos ni lo sepamos, Martín Villa vigila y actúa con sus poderes excepcionales, igualito que... Spiderman.

JOSE MORENO DAVILA

LA COLUMNA DEL BUHO

La bomba del Milenio

DESPUES de la boda del siglo, la bomba del milenio. Llega el "bueno" de la película, Reagan, el vaquero seductor y presidente en funciones, se encara con el público y vociferó: —"Estos son mis poderes". Y exhibe el arma. Una superbomba de neutrones, cuyas mortíferas radiaciones atraviesan los muros de los edificios, incluso los blindajes de los tanques, y que puede dispararse con la precisión de un proyectil de artillería. Pero lo más apreciable del artefacto consiste en que aniquila cualquier variedad de vida sin estropear lo más mínimo la materia inerte; por ejemplo las casas, la maquinaria, los aeropuertos y las autopistas. La bomba perfecta. Un bombón. Un arma que solamente extermina a las criaturas vivas, dejando indemnes sus pertenencias, constituye un milagro de la tecnología bélica, y a mí personalmente, me tranquiliza candidamente saber que si desparezco del mapa, por una corriente neutrónica (o sea: un bombazo/Reagan), cuando lleguen los "hombres" se encontrarán mi piso en perfectas condiciones de habitabilidad; con mis muebles, libros, cuadros, discos, reloj despertador y la maquinilla de afeitar a su entera disposición. Y, por supuesto, unas cuantas botellas de vinos y licores surtidos, para que brinden por la salvación de mi alma.

La verdad es que no sé cómo agradecerle a Mr. Reagan el detalle que ha tenido con nosotros, los seres humanos, ordenando el montaje en serie de la bomba N. de la cual tendremos, lo más pronto posible, varios ejemplares situados en Europa, y, acaso, algunos sobre nuestro propio suelo patrio, cuando entremos en el Mercado Común, digo en la OTAN. Por favor, no se aglomeren; no se precipiten; que habrá bombas para todos.

Claro que teniendo en cuenta la prodigiosa inventiva de los científicos yanquis, podemos esperar que, en lo sucesivo, aparezcan las más sofisticadas variantes de esta superbomba/Reagan. Poco más o menos en los siguientes términos: que la corriente neutrónica aniquile solamente a los rusos, o a los negros, o a los chinos, o a todos los que midan menos de un metro ochenta, o a quienes no superen los diez mil dólares anuales de renta per cápita, o sencillamente, a los que no sepan hablar en inglés. Y así por el estilo. La cosa es lograr un perfeccionamiento selectivo del ingenio, de tal manera que a la hora de mandar gente al otro barrio, calgamos solamente los que tenemos que caer, necesariamente, y no otros. Ellos. Hasta ahora, cuando caía un bombazo sobre un edificio, tanto el inmueble como sus moradores, in discriminadamente, se iban a hacer puñetas. Ahora no. Ahora, gracias a la bomba/Reagan, la casa, las ciudades enteras, quedarán intactas, disponibles, utilizables, y tan sólo perecerán sus habitantes. Pues qué bien. Lo malo es que los rusos dicen que ellos también saben y pueden fabricar bombones como los de Reagan; ¿Qué ilusión!

José G. LADRÓN DE GUEVARA

EL PODER DEL CONSUMIDOR

HASTA ahora se ha dejado a los profesionales del marketing el cuidado de definir los deseos profundos de los consumidores, cuyos intereses, con frecuencia, han sido sacrificados a los distintos sectores industriales y comerciales. Ahora bien, en los últimos años, los consumidores, por inorganizados que estén, están probando, en toda Europa, que son capaces de rechazar que se les conduzca demasiado lejos de la vía que han escogido.

El "poder consumidor" se está reafirmando. Es un fenómeno que está atrayendo la reflexión de los más variados especialistas, del marketing a la ciencia política, pasando por la sociología, el derecho y las relaciones industriales.

La expresión "sociedad de consumo" es una de las numerosas etiquetas que han colocado al sistema económico en el cual vivimos. El "consumismo" se ha visto como un desafío a la legitimidad del sistema industrial, en el que la primacía del trabajo ha sido reemplazada por la de la "consumición". Lo que supone en vez de consumir para vivir, vivir para consumir...

Pero la amenaza de la escasez, e incluso penuria, reemplaza, en nuestros días, gradualmente, el mito de la abundancia. Los abusos del marketing han engendrado la emergencia del "consumismo" como esfuerzo organizado de los consumidores —"consumidos" por la "sociedad de consumo"— contra los abusos de productores y distribuidores.

Los consumidores se han dado cuenta que su combate ha de ser energético y que pueden desempeñar un papel valioso de verdaderos "interlocutores sociales". Los problemas de la consumición tienen tanta importancia como la de los salarios y las condiciones generales del trabajo, de ahí que ante este nuevo movimiento social hay intentos de "sindicalizarlo".

Dada la importancia del movimiento de los consumidores no faltan intentos, más o menos velados de "sindicalizar" el "consumismo" en una maniobra de compensación que llevaría a los sindicatos a conquistar, en el plano de las relaciones del consumo, lo que han perdido de impacto en el de las relaciones del trabajo y también como estrategia para controlarlo. Este movimiento está siendo claro estos días, en nuestro país, por parte del PSEO, puesto que el movimiento de los consumidores, que ha surgido autónomo teme ser prostituido o incluso sustituido con la pretensión de los sindicatos, de ser considerados como representantes válidos de los consumidores.

El boicot de compra, de utilización de un servicio y de un pago, es el modo de acción ajurídico de las asociaciones de consumidores, al que se añade la información y la lucha de los procedimientos jurídicos iniciados con miras a mantener la competencia en el mercado, para hacer cesar los abusos publicitarios, obtener indemnizaciones por los daños recibidos y salvaguardar las consecuencias de su profundización, fueron ampliamente analizadas en los "Encuentros europeos de la Consumición", en octubre de 1980, que están teniendo profun-

En conjunto esta batalla tiene de a que el futuro del Estatuto del Consumidor reconozca y garantice, con eficacia, cinco derechos fundamentales: el derecho a la salud y a la seguridad; el derecho a la protección de los intereses económicos; el derecho a la reparación de daños; el derecho a la información y a la educación y el derecho a la representación.

Principios que, en su conjunto, en nuestro país, estamos muy lejos de alcanzar. El gran adelantado en la defensa de los derechos del consumidor en España, el abogado García de Pablos, en su próxima entrevista con el Presidente del Gobierno, presentará un patético "dossier" sobre la vulnerabilidad y tragedia en que están sumidos miles de afectados por el aceite tóxico, ya que dichos principios, de defensa del consumidor, el Gobierno actual no ha podido ni sabido proteger y respetar.

José-Luis VALVERDE
Presidente provincial de Unidad Andaluza

La familia, en el conjunto social

EL hecho familiar se caracteriza a lo largo de los tiempos por su continuidad y permanencia. En cualquier época y lugar las organizaciones sociales y religiosas han participado para confirmar su existencia, mantener su coherencia, sancionando así su papel de célula básica en el conjunto social.

Por poco que nos paremos a considerar el vínculo familiar, en seguida resaltan dos cualidades esenciales: identidad de sangre y techo común. Pero lo que más perfila y define a la familia es la coexistencia de dos grupos de seres: padres e hijos, que presentan entre ellos una directa relación de progenitores o descendientes. Este es el caso de la llamada familia celular. En la familia patriarcal, cuya tendencia a la desaparición en la sociedad moderna es evidente, se puede añadir al padre y a la madre, los abuelos, los colaterales y, traspasada la frontera de la sangre, los

que con ellos conviven, como pueden ser los que colaboran en los trabajos de la casa. El segundo grupo, el de los hijos, queda más limitado.

Ahora bien, la coexistencia bajo un mismo techo y los vínculos de sangre que definen, la familia no es suficiente para unir a sus miembros. Es preciso, además, y por encima de todo, un auténtico y verdadero cimiento de amor recíproco entre los llamados a convivir. Niños sin lazos de parentesco son, en ocasiones, adoptados y llegan a integrarse totalmente en su seno. A la inversa, algunos miembros de la familia no acaban de incorporarse a la pequeña sociedad familiar.

La pareja, requisito indispensable y necesario en el hogar, no es bastante para que exista la familia, que realmente no se crea hasta la llegada del hijo. Entonces sí, las relaciones familiares normales giran en torno al hijo, se mueven en base y en función del hijo y para el hijo.

Hay un hecho cierto que no cabe ignorar. La familia no puede desaparecer, ni puede ser sustituida, porque ello supondría nada menos que ir contra los principios básicos de la biología humana. Es un condicionamiento más del ser humano. Lo que no significa que la familia no sufra las mutaciones que se vienen experimentando en el mundo cambiante de hoy y que podemos resumir en los siguientes puntos:

- Minoración del número de hijos.
- Creciente independización de los hijos del vínculo paterno.
- Independencia intelectual y económica de la mujer.

Pero a pesar de todas las modificaciones que se vienen produciendo y del mismo modo que la sociedad, en general, se fundamenta y desarrolla partiendo de las diferencias personales que estructura y ofrece como un medio de que el individuo se sirve para alcanzar su fin personal, la familia, auténtica asociación, atiende a su fin específico y concreto de dar continuidad a la sociedad, siendo la entidad familiar el origen del individuo la primera sensación de realidad que éste percibe y el punto de apoyo de donde arranca y se proyecta su propia personalidad.

La familia, pues, dentro del conjunto social en que se encuentra inmersa, se nos muestra como pieza maestra en la confluencia de los fines personales y colectivos del individuo y, en cierta medida, como elemento unificador de la personalidad, evitando que ésta se esterilice en una disparidad de fines. De un lado, tomar al individuo solo, aislado, y lo integra en la unión familiar —hombre, mujer— en la primera forma de co-

operación social. De otro, la personalidad desplegada, potenciada y enriquecida en el ámbito familiar, se proyecta hacia el conjunto social con una madurez muy superior a la que hubiese desarrollado por sí mismo, de forma que la gestión social individual, motivada por experiencias familiares, revierte sobre la propia sociedad en una acción que conviene más eficazmente al bien común.

No cabe la menor duda que la actividad del hombre ante la sociedad que le rodea tendrá una estrecha relación de dependencia con su experiencia familiar. Simultáneamente, al tomar el niño postura respecto del círculo familiar, en que se desenvuelve, determinará asimismo los aspectos más destacados de sus relaciones con los seres que constituyen aquella sociedad, ofreciéndose una especie de interdependencia relacional entre la familia y sociedad y sociedad y familia, con influencias mutuas y recíprocas. La posición a adoptar por el individuo, el enfoque de las cuestiones a considerar en el campo social pueden expresarse en términos análogos a los que mantuvo ante los problemas y dificultades nacidos en el interior de este microcosmo que es la familia.

Ello nos lleva a sostener que la experiencia familiar forma al niño en el duro aprendizaje de su oficio de hombre. Qué duda cabe que pequeñas contrariedades, renuncias obligadas ante exigencias desmedidas, ligeras injusticias, limitaciones impuestas a su natural egoísmo, sentido de la convivencia, desprendimiento y respeto hacia los demás, es una buena escuela que le prepara para experiencias análogas de su vida de adulto.

De cuanto hasta aquí llevamos expuesto se desprende que la familia, nos obstante ser causa y origen de la sociedad, no es independencia en ningún modo de ésta; su nivel económico y cultural está estrechamente vinculado a los del medio social y hasta el clima moral social condiciona la moral de la familia. De tal modo que la familia recibe del medio social todas las directrices generales de la vida que los individuos elaboran dentro del marco familiar en uso de su libertad personal y vuelven a proyectar sobre la sociedad, cristalizada en estructuras familiares evolucionada y en acciones personales directas sobre el medio social. Tal interacción implica un mutuo condicionamiento donde la sociedad depende de la familia, ésta se estructura de acuerdo con los moldes sociales y sobre ambas actúa la libertad responsable del individuo que, a su vez, está influenciado por ellas.

AFRICA GRAN

¡ ALCOHOLISMO !

La Organización Mundial de la Salud afirma:
¡ EL ALCOHOLISMO ES UNA ENFERMEDAD PROGRESIVA INCURABLE Y MORTAL !

Si el licor te está causando problemas y quieres dejar de beber; Hay una manera gratuita de detener esta enfermedad

ACUDE A:
GRUPO " GRANADA " DE ALCOHOLICOS ANONIMOS

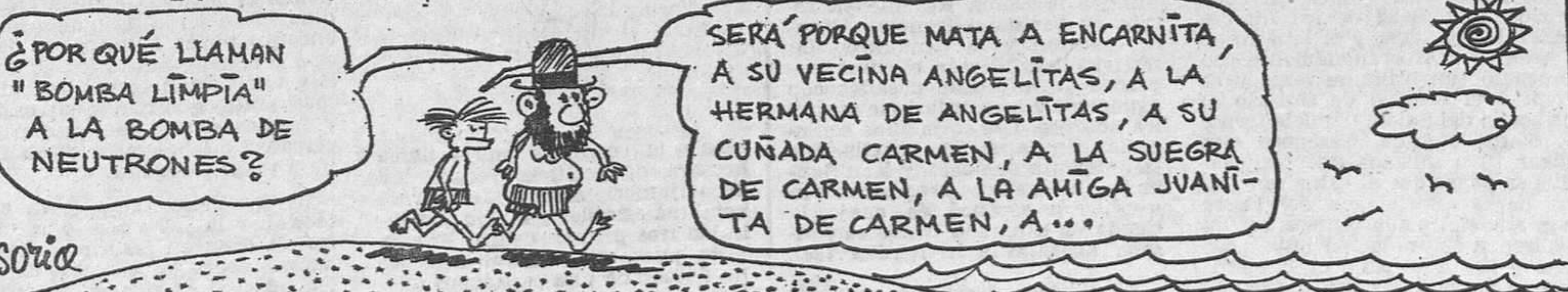
Callejón Pretorio, 11 - Teléfono 22-73-98
REUNIONES: MARTES Y VIERNES 8 TARDE

HOJA del LUNES

SOMETIDA AL CONTROL DE TIRADA EN



BIBATAUBÍN AND BIBATAUBÓN



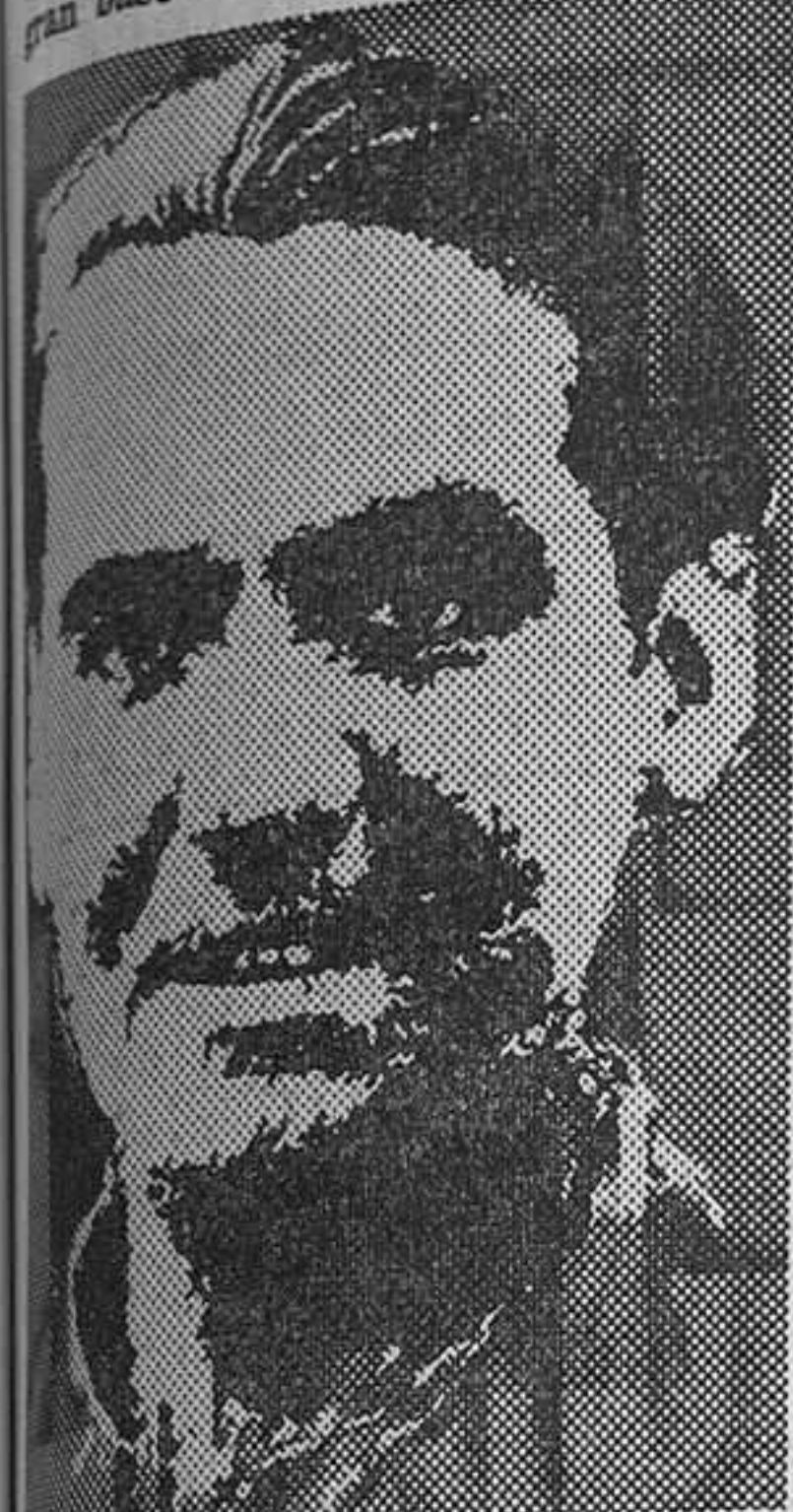
Soria

17-8-81

MARGINADOS

Homenaje a Federico García Lorca cuando van a cumplirse cuarenta y cinco años de su muerte

Empesar en blanco. Y sobre el blanco jazmín una rosa roja, azarosa, hierbabuena y una fuente de la tierra. Entre Viznar y Alfama un bello parque, setos, cipreses, arboleda ganada, no perdida, un campo de hierba, un sencillo momento al poeta de Granada.



Manuel Angeles Ortiz, pintor, se afincó por años en Granada, me habló del monumento-homenaje a Federico. Una base de ladrillo en rección...

de donde saldrían surtidores hacia el cielo, agua transparente de la sierra nevada. Y en el centro, una hermosa granada. La maqueta-proyecto es de mano de Manuel Angeles Ortiz, su amigo de juventud de Federico, anda en París tratando de hacer realidad este proyecto.

La muerte de Pindamonas al llenar de duelo. En el rincón del café por Pepe Condé fue el "Los gitanos de Granada" tienen por ocupación común trabajar en hierro y habitar en viviendas abiertas en los lados de los barrancos que llevan a las rampas altas de las Alpujarras, cuya falda está Granada, y es raro ver ocupadas estas viviendas por herreros gitanos y sus familias que empuñan el martillo y forjan en las entrañas de la tierra. Así recoge Borrow, la vida de los gitanos en la Granada de los años 30 de la pasada centuria.

¿Habrá preguntado, lector... Federico, Pindamonas, Pepe Condé... está claro... marginados, gitanos, hombres de color, también el paro en nuestros días es una forma de marginación. En el pasado siglo el gitano era barbero, chalán (tratante de ga-

nado). En los años 80, el gitano vende, compra, canta, toca, divierte, trueca.

El suprimir o no, el ejercicio de los gitanos en las inmediaciones de la Alhambra es una cuestión de estética, de estética vivencial.

El alcalde en funciones ya se ha pronunciado sobre el tema. Habrá que recordarle que si bien algunos granadinos de raza gitana, y no son pocos, pueden llegar a molestar a propios y extraños con sus asaltos verborreicos, sus claveles de rojo pasión y surrimientos y sus pequeñas cajas musicales de betunes, cepillos y lienzos cansados de besar botines, no es menos cierto que el visitante que por primera vez llega a Granada, encuentra atrayente el despliegue de faldas de colores y esa tez morena, cuerpo menos joven y ojos de azabache que ofrecen con gracia y manoseo de ojal, de blusa o de camisa, el clavel víctima de ser o no ser, mientras una mano morena toma la tuya para decirte lo que tú quieres que te digan, o el asalto de ese joven, caja en ristre que con gestos y palabras granainas ofrece el refulgir de tus zapatos. ¿Qué haría toda esta parte de la población para ganarse la tortilla del Sacromonte si se prohibiese la libre circulación entre el personal nacional-extranjero que nos visita?

La Diputación ha entregado viviendas a los habitantes de "La Virgencica", pero la adaptación del pueblo gitano a las prefabricadas suele ser pasajera.

Federico gustó de lo gitano, de la Zambra, del rasgueo de guitarra, del arte de la quiromancia, en cierto modo supersticioso, amó a la luna que acaba de mostrarse en plenilunio.

¿Que no quiero verla / dile a la Luna que venga / que no quiero ver la sangre / de Ignacio sobre la arena!

Federico sintió lo gitano: eran las cinco en sombra de la tarde. ¡Gitanos, hombres de color! ¡Hay Harlem, hay Harlem! ¡Negros, negros, negros! La sangre no tiene puertas en vuestra noche boca arriba / Los niños comen pan moreno y rica luna.

Pasado mañana, de madrugada, al alborar del día, cuarenta y cinco años en el tiempo y sigues vivo, y sigues en el recuerdo permanente. El agua, la luna, el azahar, el jazmín, la rosa roja y el verde aceituna, todo a punto para la representación. Queda tu huella, queda tu poesía, Federico.

Ezequiel Martínez, J. Sevilla

Angel Ronda Moreno, ganador del XVI Festival de la Canción de Andalucía, en Alhama de Granada

EL PREMIO A LA MEJOR LETRA FUE PARA LA TITULADA «EXODO», DEL GRUPO «YAKARA»

ALHAMA DE GRANADA.—(Del enviado especial de HOJA DEL LUNES, Rafael Villegas).—El pasado sábado se celebró en el Paseo del Cisne, el XVI Festival de la Canción de Andalucía. A las once de la noche comenzaron los intérpretes, Dúo Carpe, Luis de la Chica Ortiz, Grupo Guadalhorce, Angel Ronda Moreno, Grupo Folk Gazpacho, Gonzalo Casares Palma, Lourdes Gallardo López, Cristina Gallardo López, Grupo Yakara, Adolfo Ramos Jiménez y Rafael González Camacho, a cantar su primera canción. Tras el consiguiente descanso se pasó a la segunda ronda de canciones, finalizando el festival con la intervención de Carmen Abenza, vencedora de la pasada edición, y del grupo chileno Quilapayún. Una

vez terminadas las actuaciones, que estuvieron presentadas por nuestros compañeros en las tareas radiofónicas, Chavela de "La Voz de Granada" y Rafael Asenjo de "Radio Torcal FM", el jurado, integrado por miembros del mundo de la cultura, Universidad y medios de comunicación andaluces, emitió su fallo de este XVI Festival de la Canción de Andalucía.

LOS PREMIOS

Mención especial a la canción "A volar", interpretada por Angel Ronda Moreno; tercer premio a la canción "Aqui", que interpretó Gonzalo Casares Palma; segundo premio, con 40.000 pesetas, a la canción "Al anochecer", cantada por Adolfo Ramos Jiménez. El primer premio, con una cuantía económica de 100.000 pesetas, se le concedió a "Llanto por Granada", interpretada por Angel Ronda Moreno.

LA MEJOR LETRA

El premio a la mejor letra fue para "Exodo", escrita por el grupo Yakara.

16 Festival de la Canción de Andalucía

ALHAMA DE GRANADA

Martín Morales

sábado 15 Agosto '81

no se la juegue a copas

alcohol y conducción son incompatibles

Plan Nacional de Seguridad Vial 1980.

DIRECCIÓN GENERAL DE TRÁFICO MINISTERIO DEL INTERIOR

Horarios de visita e iluminación de la Alhambra y Generalife para el mes de agosto de 1981

Diurna: De las 9 a las 19 horas. Precio del billete, 200 pesetas por persona.

Gratuita: Domingos, de las 17 a las 19 horas.

Nocturna iluminada: Adaptándose a las normas de consumo de energía, acordadas por real decreto 1946/1979, de 6 de julio (B.O.E. número 191, de 10 de agosto), de las 22 a las 24 horas, todos los sábados. Los domingos, días festivos y sus vísperas, siempre que haya un número mínimo de 25 personas que adquieran los billetes antes de las 13 horas del día en que se vaya a visitar, siendo el precio del billete de 150 pesetas por persona.

El recinto exterior: Dominante desde la ciudad y el Albaicín, se iluminará los domingos y días festivos, de las 22 a las 24 horas.

Hay madre que se me vá el mozo a buscar fortuna, a tierra de señoritos para podernos casar. Que surjan de las campañas los aires de un despertar, y las espigas de trigo nos traigan de nuevo el pan. Con lágrimas en los ojos te tenemos que dejar, ¡qué pena mi Andalucía! que tengamos que emigrar y se olviden de nosotros sin tener tu libertad. Deja que cante bajito mientras duerme el olivar, que al clarear la mañana ya mi mozo no estará. Ilusiones marginadas trabajando un ideal, que mis carnes se revientan cuando tengo que emigrar. Con lágrimas en los ojos te tenemos que dejar, ¡qué pena mi Andalucía! que tengamos que emigrar, y se olviden de nosotros sin tener tu libertad.

INTERPRETES Y CANCIONES ANDALUZAS

El contenido de la letra ganadora nos da una idea precisa de lo que pretende ser el Festival de la Canción de Andalucía de Al-

hama de Granada: buscar intérpretes noveles y canciones netamente andaluzas, abriendo los micrófonos a esta gente que por no estar en los circuitos comerciales, malviven con sus canciones en el mundo subterráneo de los barrios, pueblos y ciudades andaluzas. Sin duda alguna que este objetivo se cumple con creces y que cada nueva edición del Festival significa una mejoría en los distintos aspectos que lo componen.

Y como promotores e impulsores del "ir a más" del Festival de la Canción de Andalucía está el apoyo, el trabajo y el esfuerzo desinteresado de todos los alhameros, y desde que existen Ayuntamientos democráticos con el de Alhama a su cabeza, cada año preparan con más esmero y rigor todo cuanto es necesario para que el Festival salga muy bien. Este año además han colaborado en la realización del mismo, la Junta de Andalucía, la Junta Coordinadora de Actividades y establecimientos culturales del Ministerio de Cultura, y la Diputación de Granada.

Está abierto a partir de hoy el XVII Festival y ya sabe quien esté interesado por ello a donde puede dirigirse.

LA OPINION DE FRASQUITO

PARA SEPTIEMBRE

Le ha entrado a nuestra sociedad tal fiebre por veranear todo en agosto, que apenas quedamos ya gente en este mes para dar el callo en el taller, en la oficina, en los despachos. Vamos, que las ciudades no playeras se quedan en pelotas, como el que quiere la cosa. Así, la mayor parte de los asuntos quedan para septiembre y los pocos, poquisimos, que se rematan en agosto, son puñetas. Porque si los que quedamos, además de pocos, no estamos en lo que estamos, sino que el pensamiento puesto en la playa o en el campo, es lógico que mi zapatero, dos días antes de cerrar por vacaciones, le pida medias suelas a mis zapatos cuando yo le había encargado sólo las tapas, o que la dependienta del supermercado quisiera cobrarme la compra del mes de una ama de casa, cuando yo sólo había pedido un tubo de crema para el rizo. Y como las costumbres se hacen leyes con el tiempo, no es extraño que alguna vez en agosto lleguen a cerrar el cementerio y las funerarias y que los muertos tengan que esperar hasta septiembre para dignificar, se sepulcre hasta que llegue la hora de los entierros. Otras cosas habría que contar. En cuestiones de cosas, hoy ya es normal lo que hace treinta años hubiera sido inimaginable. Ya lo dijo el ex-presidente Suárez en su primer discurso a la categoría de "Hay que elevar a nivel de la calle es completamente normal..."

de Ubeda, como donante al Banco de Ojos de Granada, por estar el personal de vacaciones. Nunca mejor aplicado el dicho de que las vacaciones de unos le han costado a otros un ojo o los dos ojos de la cara. Pero la culpa de todo esto no la tiene el pueblo, sino nuestros gobernantes y clases dirigentes, que fueron los primeros en elegir el mes de agosto para sus vacaciones y le han dado con ello tanto prestigio vacacional a este mes, que el pueblo, siempre dócil y mimético, se dijo, ¡hala, a veranear todo el mundo en agosto...! Y yo digo que si mandar es servir, los dirigentes deberían trabajar en agosto y tomarse en otro mes las vacaciones, para evitar este desmadre de tres pares de bigotes. Porque las vacaciones son una de las más importantes conquistas sociales conseguidas por el trabajador, a Dios gracias. Pero una cosa es el uso y otra el abuso, señor mío. Porque, ¿qué opinión podemos merecer en el Mercado Común Europeo, si por una parte les decimos que queremos desarrollarlos económicamente y por otra ven cómo dejamos paralizado al país todo un mes mientras nos tostamos en las playas y nos ponemos moraos de comer espetos bajo los chambaos?

Luego llega septiembre y se forma el follón padre. Los que se reincorporan al trabajo, cabreados por el aluvión de asuntos con que se encuentran y la tira de billetes que se dejaron en la playa, y los que quedaron en la ciudad, más cabreados todavía por no haber podido veranear en agosto y exigiendo que les sirvan cuanto antes, porque llevaban un mes esperando...

Y es que no tenemos remedio.

Cuando nos da por un "jabar", hasta que lo dejamos pelao...
FRASQUITO

UNA CUESTION Y TRES PREGUNTAS

LUZ Y JARDINES PARA EL PASEO DE RONDA

Desde esta misma sección escribíamos a mediados de diciembre del pasado año que ya era hora de que la iluminación del Paseo de Ronda, deteriorada casi desde que se instaló, fuese arreglada debidamente, pues se trata de un lugar muy transitado, a la vez que alejado un tanto del centro, y por ello con más necesidad de estar bien dotado del correspondiente alumbrado.

Como poco después, y tras unas pocas frecuentes declaraciones a la Prensa del delegado provincial del MOPU, se anunció que pronto se llevarían a cabo las obras de puesta a punto de la anterior y desafortunada instalación de luz, no volvimos a insistir durante un tiempo prudencial en dicho tema, porque aún haciendo nuestro el refrán de "a Dios rogando, pero con el mazo dando", no es nuestro estilo atosigar sin motivos, mas los vecinos de aquella zona, hartos de esperar la anunciada mejora, nuevamente empezaron con quejas y protestas, en cartas a la Prensa e incluso con grandes pancartas, sobre la necesidad de la luz.

Entonces, el MOPU ha acelerado los trámites pendientes, y desde el 14 de julio, según hemos leído, ha comenzado los trabajos del arreglo de la iluminación del Paseo de Ronda para terminarlos —así se promete— a mediados de septiembre, y por si faltaba poco anuncia como verdadero bombazo, en gesto muy generoso, que la mediana del paseo, actualmente cubierta de cemento, va a ser ajardinada.

Es de suponer la satisfacción que ello ha debido producir a los vecinos del lugar.

Sin embargo, sin querer ser pájaro de mal agüero, nos atreveríamos a recordar a dichas personas que algo así fue también prometido para la

autovía de Badajoz —antesala del Paseo de Ronda— y en la actualidad ni tiene luz, después de dos años desde que se empezaron las inacabables obras, y su mediana ajardinada es una auténtica pena, colmada de hierbas secas y con algunas plantas supervivientes que se consumen sin ver un chorro de agua, acción que costó diez millones de pesetas.

El arreglo de la iluminación del Paseo de Ronda es muy necesario, y hay que alegrarse de que se lleve a efecto en el tiempo prometido, pero si nos preguntasen sobre la realización del jardín, nuestro consejo es que quedara en proyecto, pues mucho mejor es ver la mediana cubierta de cemento, que tener en una avenida de categoría un erial de aspecto horrible, al que ahora se llama jardín mientras se hace. Aun pensando en que se construya y hasta que se cuide, ¿cuántos "pasoveredas" como los de Calvo Sotelo se harán al poco de instalarlo?

PREGUNTANDO QUE ES GERUNDIO

—¿No les parece a ustedes que obras sencillas como las que se han hecho de convertir los viejos postes del tranvía del Embovedado en farolas artísticas, deberían repetirse continuamente?

—¿Por qué en vez de suprimir la línea "15" de autobuses que tanta falta hace a quienes lo utilizan, no se le prolonga el itinerario hacia el centro de la capital, haciéndolo a la vez rentable?

—¿Se pintarán alguna vez las farolas, ya muy oxidadas, de la Avenida del Gran Capitán?

José CANTERO

CINES DE ESTRENO

ALHAMBRA

Refrigerado—5, 7, 9 y 10.45
¡2ª Semana!!
"EXPERIENCIAS SEXUALES EN EL INTERNADO"
— COLOR —
(Exclusivamente 18 años)
Nota.—Advertimos al público que aunque no es clasificada "S", pero algunas escenas pueden herir la sensibilidad de algunos espectadores

ALIATAR

—Horario especial—
Sólo dos sesiones. A las 5 y 9
La película más grandiosa de toda la historia del cine.
♦ CHARTON HESTON en
"BEN HUR"
(Para todos los públicos)
—TECHNICOLOR—

ASTORIA

Av. C. Sotelo, 44. Tlf.: 231467
— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡Emocionantísimo Estreno!
Bruce Li "El Tigre", en
"EL TIGRE VUELVE AL ATAQUE"
COLOR ● Mayores 16 años
Karate, Kung Fu, Lucha Tallandesa, en la más apasionante aventura de
BRUCE LI

GOYA CINEMA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡Espectacular Estreno!
Espectacular, grandiosa, apasionante
La aventura más fantástica de todos los tiempos
"JASON Y LOS ARGONAUTAS"
— TECHNICOLOR —
(Autorizada menores)

GRANADA

— Horario especial —
5, 7.45 y 10.30
¡El "western" más colosal del cine!
"LA CONQUISTA DEL OESTE"
(Para todos los públicos)
— COLOR —
¡24 grandes estrellas!
¡3 célebres directores!

GRAN VIA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
El filme más divertido de
FERNANDO ESTESO
"EL SOPLAGAITAS"
♦ FLORINDA CHICO
♦ VIOLETA CELA
— COLOR —
(Mayores 18 años)

ISABEL CATOLICA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
De la inocencia a la experiencia con
"LAS MUJERES DE 30 AÑOS"
● TOM BERENGER
● KAREN BLACK
— COLOR —
(Mayores de 18 años)

MADRIGAL

— REFRIGERADO —
— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡Divertidísimo Estreno!
"EL BUEN LADRON"
— TECHNICOLOR —
● Enrico Montesano
● Edwige Fenech
¡Un filme de FESTA CAMPANILE!

PALACIO CINE

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Vuelven los auténticos de
"TRINIDAD" en otra de sus carcajeantes aventuras.
"MAS FUERTE MUCHACHOS"
Terence Hill ♦ Bud Spencer
— COLOR —
(Para todos los públicos)

PRINCIPE

Refrigerado — 5, 7, 9 y 10.45
Todo el horror del holocausto de las "SS"
LA SVASTICA EN EL VIENTRE
— TECHNICOLOR —
(Exclusivamente 18 años)
Nota: Advertimos que por las escenas de violencia puede herir la sensibilidad del espectador.

REGIO

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Una feroz carrera para salvar a su hermano de la droga
"VERTIGO EN LA PISTA"
Fabio Testi ♦ Senta Berger
— COLOR —
(Mayores de 14 años)

TERRAZAS DE VERANO

CINEMAS LOS VERGELES

SALA 1 Junto Hipica. Camino de La Zubia SALA 2
— Sesiones a las 10 y 11.30 —
EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO
— COLOR —
(Todos los públicos)
CAMBIOS DIARIOS — PROGRAMA
AMPLIA ZONA DE APARCAMIENTO
— Sesiones a las 10 y 11.30 —
LA PROFESORA ENSEÑA EN CASA
— COLOR —
(Mayores de 18 años)
PROGRAMA

ALAMEDA

TERRAZA VERANO
— Nueva Dirección —
PASEO DE RONDA 134
Programación Verano 81
—Desde las 9.30—
GENTE DIVERTIDA N.º 2
COLOR ● (Para todos)

CINE TIVOLI

— Continua 10 y 11.30 —
EL EROTICO ENMASCARADO
— COLOR —
(Mayores de 18 años)
Todos los días cambio de programa Ampla zona de aparcamiento

Transferencias bancarias a Corporaciones locales

Se pone en conocimiento de las Corporaciones Locales de esta provincia, que, en cumplimiento de lo previsto, se han verificado las transferencias de las cantidades que les corresponden percibir por el concepto de compensación del suprimido recargo municipal sobre el impuesto que gravaba el producto bruto de las explotaciones mineras por el importe de la anualidad de 1980 a través de las entidades bancarias designadas oficialmente por dichas Corporaciones. Las referidas transferencias han tenido lugar por los importes consignados en las nóminas, a tal respecto redactadas por esta Delegación de Hacienda, como así se especifica también en las "relaciones de transferencias", remitidas a los Bancos para que, a su vez consignen, inexcusablemente, tales datos a los Ayuntamientos interesados para su correcta aplicación.

No obstante, en cumplimiento de lo previsto en la norma 3.ª, de la O. M. 15-12-68, se transcriben en el "B. O." de esta provincia, las cantidades líquidas que, específicamente, se transfieren a cada Corporación por el concepto antes aludido, a través de las cuentas corrientes oficiales que también se detallan, radicadas en los Bancos o Caja de Ahorros, designados al efecto y cuya apertura se ordenó, inicialmente, por O. M. de 6-2-1963.

Los importes acreditados en la expresada nómina, cuyo pago se ha verificado, simultáneamente en la misma fecha de su señalamiento, han sido minorados para determinados Ayuntamientos afectados.

EL FLAMENCO, PURA CREATIVIDAD

Conferencia-concierto de Manuel Cano en el Colegio Mayor «Albaicín»



Manuel Cano, durante su conferencia-concierto en el Colegio Mayor «Albaicín»

"El flamenco ha sido un arte frecuentemente olvidado, pues no se escribe; se conoce y aprende auditivamente transmitiéndose de padres a hijos" comentó Manuel Cano, catedrático de guitarra flamenca en el Conservatorio de Música de Córdoba, flamencólogo y concertista, en el curso de una charla-coloquio en el Colegio Mayor Albaicín, dentro de las actividades que se vienen celebrando en el XXIX Curso Internacional de Verano. Hizo un breve resumen de la evolución de los instrumentos de cuerda hasta llegar a la guitarra actual: "El primer vestigio está en las Cántigas de Alfonso X donde se recogen todos los instrumentos musicales de la época. Se sabe de la existencia de dos tipos de guitarra: latina y morisca; la primera de las cuales, tras diversas modificaciones llegará a ser la guitarra que conocemos, incorporándose así al flamenco."

Seguidamente manifestó que el flamenco es la consecuencia de la expresión de los conceptos que tiene el pueblo. Nace en Andalucía, al imprimir el carácter peculiar de este pueblo a las melodías procedentes de las diversas regiones de la Península. Así se forma la canción popular andaluza de la que más tarde deriva el flamenco. Posteriormente dio una visión general de las diferentes ramas del flamenco, entre las que se encuentran la granaina y la media granaina: "Entre los grandes maestros de este arte destaca Antonio Chacón por sus importantes aportaciones al flamenco."

También recordó los problemas que actualmente sufre el flamenco al ser utilizado como canción protesta dentro de unos fines políticos, lo cual daña considerablemente a este arte y a sus intérpretes. Por último hizo un resumen de las circunstancias que dieron lugar a la aparición del flamenco, insistiendo al final, en sus notas características: "El flamenco no es triste, es profundo. Se produce un momento de concentración en el artista, traducido en un esfuerzo del cantante. Es un arte que se lleva por dentro y se expone." Fue muy aplaudido.

D.I.C.M.A

SUCESOS TRES SALIDAS DE LOS BOMBEROS

A las dos y veinte de la madrugada del domingo acudieron los bomberos al pueblo de Huétor Vega, avisados por el alcalde de aquella localidad. En la carretera se encontraban ardiendo algunos alminares de paja.

A las nueve de la noche se personaron en la carretera de Jaén, cruce con la de Iznalloz, donde ardió el autocar matrícula MA 0191-L, marca Pegaso y propiedad de la empresa Maldonado.

A las diez y media fueron avisados desde el Puente Verde donde, donde ardían unos ochocientos metros cuadrados de matojos.

MARIA IZQUIERDO A «EL FARO»

"LA UCD, UN PARTIDO DESHECHO"

«El resurgir del PSA fue un fenómeno alimentado por UCD y actualmente no sólo está en declive sino que tiende a desaparecer» * «La autonomía andaluza, igual a la de vascos y catalanes»

María Izquierdo Rojo, secretaria federal de Autonomías del PSOE, y diputada por Granada, ha efectuado unas amplias declaraciones al semanario "El Faro", de Motril, en las que, entre otras cosas, señala que "lo que aseguran los pactos autonómicos firmados por UCD y PSOE es que la España de las autonomías sea el conjunto de todas las comunidades de España. Los recelos aquí en Andalucía responden a la preocupación de que el Estatuto andaluz abarque las mismas competencias que tienen los estatutos ya en vigor, los correspondientes a las comunidades históricas. Creo que el Estatuto de Andalucía es importante en la historia de España porque se trata de una comunidad que, sin los precedentes de Estatutos en los años treinta, alcanza ahora una autonomía plena por la vida de demostrar una voluntad autonómica fuerte, yo creo que más fuerte que la de las comunidades históricas. Y su autonomía plena es la del 151, en todo punto igual a la de vascos y catalanes".

Más adelante, María Izquierdo señala, respondiendo a otra pregunta, que "sin los pactos autonómicos no hubiera sido posible el Estado de las autonomías; y, que todos ayudamos en su día a que las comunidades históricas fueran su autonomía, y ahora, cuando ya la tienen, no nos parece solidario con las demás comunidades españolas que no ayuden a que las demás la tengan. Además, a nivel de Gobierno, tuvieron participación en la negociación de los pactos los nacionalistas vascos y los catalanes. Por otra parte, nos consta que los partidos nacionalistas burgueses de Cataluña y Vascongadas no quieren o no entienden una autonomía generalizada, igual para todos, lo que a mí me parece una postura insolidaria e inaceptable".

EL PSA, UN FENOMENO ALIMENTADO POR UCD

En el plano político, la diputada granadina expresa en la entrevista que citamos el hecho de que "el nacionalismo tuvo un cierto empuje en años anteriores, y actualmente es visible el debilitamiento del nacionalismo burgués". Respecto del nacionalismo andaluz, María Izquierdo dice que "en su momento, el resurgir del PSA fue un fenómeno alimentado por la UCD, y que actualmente no sólo está en declive, sino parece que va a desaparecer".

LA UCD, UN PARTIDO DESHECHO

Los periodistas Francis Romacho y Francisco Fermín Jiménez

preguntan en "El Faro" a María Izquierdo si últimamente no se está dando un fenómeno de apuntalamiento del PSOE al Gobierno. María Izquierdo expresa que "en el campo autonómico si ha habido un apoyo, al igual que en lo que se refiere a la política de Estado. Hay que tener en cuenta que la situación del país es muy difícil y lo ha sido en estos meses pasados, que hay que defender la democracia y seguir defendiéndola por mucho tiempo. Tenemos un Gobierno sin partido, un Gobierno deshecho en miles de sectores irresponsables que desestabilizan su propio partido. Yo creo que la UCD es un partido que fue, y que se deshizo. Afortunadamente tenemos un partido en

la oposición que entienden que la base de la democracia es el fortalecimiento de los partidos. Así que nuestro apoyo no es tanto un apoyo al Gobierno como a la democracia. Y ocurre que votar con el Gobierno en muchas cuestiones significa defender la democracia".

Completa estas ideas María Izquierdo expresando que "hoy en día, los socialistas son ya garantía de seguridad democrática en mayor medida que la derecha. No obstante, no descarto que desde algunos sectores de la derecha en unas elecciones se acuda al fácil argumento de introducir en la campaña electoral el factor miedo. Lo que ocurre es que yo dudo que vaya a tener efectividad ese voto del miedo, porque la UCD no garantiza la democracia en mayor medida que el PSOE, sino que la garantiza mucho menos por su inestabilidad de partido, y por su falta de energía frente a los golpistas en defensa de la joven democracia".

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION VISITO EL CENTRO MINERO DE ALQUIFE

ALQUIFE.—En la gira que el señor Faba, como presidente de la Diputación, viene realizando a los diversos municipios de la provincia, el día 10 de agosto visitó el de Alquife acompañado de otras autoridades provinciales.

El objeto de la visita era conocer de cerca los problemas que el Ayuntamiento tiene planteados. En este sentido se desarrolló la entrevista con el alcalde y miembros de la Corporación.

Después de examinar las necesidades que la localidad tiene en cuanto a obras y servicios, donde se dedicó especial consideración a la apremiante urgencia de construir un nuevo cuartel de la Guardia Civil, a la creación de un centro de Formación Profesional, la instalación en el Complejo Deportivo Municipal de una piscina, la construcción de una carretera que una directamente al pueblo con la carretera general de Vilches-Almería y la renovación del pavimento de la carretera de circunvalación del Marquesado, se entró a reconsiderar la primordial problemática que afecta a Alquife: su nivel de vida como centro minero.

Le fue expuesta al señor Sánchez Faba la situación por la que atraviesa la población. Se tuvo en cuenta que, pese a la capacidad productiva que se registra en sus minas, hoy explotadas solamente por la empresa Cia. Andaluza de Minas, la cuestión de empleo deja mucho que desear, ya que de los 300 puestos de tra-

bajo existentes sólo el 30-35 por ciento están cubiertos por personal residente en el municipio, lo cual engendra emigración y paro juvenil.

También se analizó el problema que plantea la inactividad laboral de la otra parte minera, propiedad de Agruminsa, filial de Altos Hornos de Vizcaya, que desde el año 1973 permanece cerrada a la explotación, pese a las reservas de mineral existentes y las últimamente investigadas.

NECESIDAD DE NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO

Se hizo hincapié en que la puesta en marcha de tales concesiones daría lugar a nuevos puestos de trabajo, y que, por lo tanto, era urgente la reactivación de las mismas.

En este sentido, el alcalde informó que, según informaciones obtenidas, la referida explotación debería ser llevada a cabo por la Cia. Andaluza de Minas, para la cual sería más fácil y rentable el proceso como continuación de sus labores en funcionamiento, toda vez que para la propietaria Agruminsa, tal operación supondría la inversión de miles de millones previa al rendimiento.

Bajo este aspecto, se dijo que, aunque se tenían noticias oficiales sobre las conversaciones que entre ambas empresas se venían desarrollando, nada se sabía en

concreto, y que lo que únicamente se dejaba entrever era que dichas entidades no lograban llegar a un acuerdo sobre cuestiones de venta o transferencia de concesiones mineras de una a otra.

Expresó el alcalde que, en relación con el tema, el gobernador civil tenía programada una visita al pueblo para mantener una entrevista con dichas empresas y el delegado de Industria para tratar de colaborar en la cuestión. El alcalde aprovechó esta ocasión para proponer al señor Sánchez Faba su participación en la citada acción conjunta para llegar a una solución que se considera urgente, ya que el incierto presente del pueblo y su inseguro futuro hacen abrigar el temor del desastroso porvenir que le espera a la población si la actividad minera cesara, pues deshecha su configuración superficial por las minas, no le quedarían recursos naturales de índole agrícola, por lo que sería necesario estudiar también la implantación de alguna otra clase de industrias que permitieran una regular supervivencia.

Por último, el señor Sánchez Faba y sus acompañantes visitaron el antiguo Hospital Minero (Sanatorio "Goyoaga"), que el Ayuntamiento se propone adquirir para Unidad Sanitaria Local, a cuyo fin la Diputación ha contribuido en parte concediendo dos millones de pesetas en los planes provinciales de 1981.

MEJOR CON UN LIBRO

El Papa, en Castelgandolfo

Durante su convalecencia preparará dos documentos: uno sobre la familia y otro sobre la doctrina social de la Iglesia ★ Es muy posible que trabaje también sobre un consistorio para el nombramiento de nuevos cardenales

CASTELGANDOLFO (Italia). A los noventa y cinco días del atentado del 13 de mayo, el Papa Juan Pablo II llegó ayer tarde a su residencia veraniega de Castelgandolfo, a 25 kilómetros al sur de Roma, para iniciar el período definitivo de su convalecencia, que durará hasta finales de septiembre, según informa "Efe".

tino Casaroli, el arzobispo español monseñor Eduardo Martínez Somalo, sustituto de la Secretaría de Estado, el médico pontificio, profesor Renato Buzzonetti, los dos secretarios privados, el polaco monseñor Stanislaw Dziwisz y el irlandés padre John Magee, y monseñor Luigi del Gallo di Roccagiovine, prelado de la antecámara pontificia.

tificia y en la plaza mayor del pueblo.

El diálogo entre el Papa y la gente duró cerca de media hora: tras escuchar aclamaciones y votos de recuperación, Juan Pablo II, improvisando, ha pedido excusas, "porque, como ciudadano de Castelgandolfo, debería estar aquí desde el 15 de julio, pero para explicar el retraso habría que escuchar el parecer de una delegación especial del hospital Gemelli".

A continuación, dirigiéndose al alcalde de Castelgandolfo, le dijo que, durante las semanas venideras, iba a aumentar la población de la localidad: "Yo —ha dicho—, mis dos secretarios y cinco religiosas, aludiendo a las monjas polacas que se ocupan de su cocina".

Al fijar la mirada en carteles polacos de un grupo de la localidad de Krasnik, y en otros en latín con la inscripción "Totus tuus", que reproducían su lema episcopal, llevados por jóvenes del "Opus Dei", el Papa dijo: "Me parece que los he visto ya esta mañana en la plaza de San Pedro".

Luego, hablando para todos, ha indicado que intentaría celebrar "encuentros en la medida de lo posible, porque aquí están los médicos, que me quieren mucho, pero que, al fin y al cabo, están aquí para controlarme".

Tras un saludo especial para los enfermos y los niños de Castelgandolfo, y la expresión de su agradecimiento por el interés y las oraciones de la población local por su enfermedad, "hasta el momento en que me han licenciado del hospital, sí, propiamente

te licenciado", ha dicho ante las risas de la gente, impartió la bendición a todos junto con monseñor Bonicelli, y se retiró a sus apartamentos.

DOS DOCUMENTOS Y UN CONSISTORIO A LA VISTA

Hasta finales de septiembre, el Papa seguirá ocupándose en Castelgandolfo, paralelamente a su convalecencia, de los asuntos de la Iglesia Católica, y preparará dos documentos: uno sobre la familia, como conclusión del Sínodo de los Obispos celebrado en el Vaticano el otoño pasado, y otro sobre la doctrina social de la Iglesia, de la que ya habló en Puebla (México), que podría ser la tercera encíclica de su pontificado.

Además, seguirán los nombramientos de nuevos obispos, sin hablar de la preparación de una amplia reforma de la Curia Romana y de un consistorio para la creación de nuevos cardenales.

Para el 4 de octubre próximo, la municipalidad de Asís ha invitado al Pontífice a presidir la inauguración de las celebraciones del octavo centenario del nacimiento de San Francisco, pero aún no se sabe si el Papa, convaleciente, podrá corresponder a la invitación.

Desde el atentado del 13 de mayo, el Papa ha estado algo más de 75 días en el hospital "Gemelli", desde la tarde del día del atentado hasta la tarde del 3 de junio (21 días) y desde la tarde del 20 de junio hasta la mañana del 14 de agosto (algo más de 54 días), y algo menos de 20 días en el Vaticano (17 días), del 3 al 20 de junio y algo menos de tres días desde la mañana del viernes pasado hasta ayer tarde.

Detenida en Alava una importante banda de violadores y atracadores de vehículos

VITORIA, 16. (Efe).—Una importante banda de violadores y atracadores de vehículos extranjeros, compuesta por cinco individuos de raza norte-africana que actuaban en provincias cercanas a Alava, han sido detenidos por la Guardia Civil de esta provincia en los últimos días.

En este sentido, la Comandancia ha dado a conocer la siguiente nota oficial.

"Fuerzas de la Guardia Civil de Alava han desarticulado en su totalidad una banda de delincuentes de raza norteafricana autores de varios robos y violaciones a extranjeros, compuesta por cinco individuos.

La relación de detenidos, es: Angel Hernández Jiménez, alias "Pelao"; José Jiménez Jiménez, alias "Pinto"; Antonio Echevarría Fernández, alias "Faico"; Antonio Hernández Dubar, alias "Milián"; y Máximo Jiménez Jiménez, alias "Matao".

Desde hacía varios días, se venían denunciando por parte de turistas, agresiones realizadas por unos individuos que, actuando de forma violenta, robaban pertenencias de extranjeros, inutilizaban sus vehículos e, incluso, violaban a algunas de las mujeres que se encontraban en el interior de los mismos.

Como consecuencia de estas denuncias, la Guardia Civil montó en las carreteras, a partir de las 10 de la noche y hasta las 7.00 de la mañana, servicios camuflados que permitieron la localización y detención de los delincuentes.

De las diligencias instruidas por la Guardia Civil y la Policía Judicial alavesas se desprende que los detenidos son responsables de los siguientes hechos delictivos:

1.—Atraco y violación a un matrimonio en el alto de Barazar, cuando circulaban con su automóvil, el pasado día 1, portando armas blancas y bastones con la parte interior de hierro. La banda se apoderó con violencia de 80.000

pesetas, rompió el parabrisas del vehículo, lo inutilizó pinchando sus ruedas y violó a la esposa del propietario.

2.—En una playa de Santander, portando asimismo armas blancas y bastones, se apoderaron violentamente de 40.000 pesetas en moneda extranjera, propiedad de unos turistas.

3.—En un descampado de Miño-Castro Urdiales (Santander), llevando también armas blancas y bastones, el pasado día 11, se apoderaron de 1.200 marcos, un reloj de señora, un anillo de oro, prendas de vestir, etc. Dos miembros de la banda violaron repetidamente a la propietaria de dichos objetos.

4.—También el día 11, en el km. 189, de la carretera nacional 634, inmediaciones de Beranga (Santander), portando armas blancas y bastones, los delincuentes violaron a una menor en presencia de sus padres, apoderándose de 14.000 pesetas de los mismos.

5.—En Janbide-Miravalles (Vizcaya), el día 7 de este mes, portando armas blancas y bastones, robaron 40.000 pesetas al propietario del vehículo.

6.—El día 14, en la Penilla Santa María de Cayón (Santander), atracaron a unos turistas portando también armas blancas y bastones, llevándose 20.000 pesetas, 600 francos, 290 marcos, tres cheques en blanco, así como enseres personales. Intentaron violar a la propietaria del vehículo, forzándole y rompiéndole la mandíbula. El marido resultó también con heridas en brazos y piernas.

Estas detenciones han permitido establecer la conexión de esta banda con otras que operan en el área de Vizcaya, principalmente en Bilbao.

Así, Fuerzas de la Guardia Civil de la 541 Comandancia están en estos momentos procediendo a la detención e identificación de otras bandas similares a la de Alava.

De esta forma, sobre las 11.45 horas de hoy, día 16, cuando fuerzas del servicio de inteligencia de la Guardia Civil efectuaban gestiones por la barriada de Recaldeberri de la capital vizcaína, observaron a un individuo que les confundió sospechas.

Trataron de identificarlo y éste se dio a la fuga inmediatamente. Perseguido por Fuerzas, y tras reiteradas voces de "alto" y disparos intimidatorios, se le efectuó un disparo a la pierna, aunque resultó alcanzado en el pecho.

El herido, de raza norteafricana, resulta ser Antonio Escudero Pérez, de 25 años, natural de Rentería (Guzuzcoa), autor de numerosos atracos y violaciones y que pertenece a una banda similar a la detenida en Alava, que actúa en Vizcaya.

Una furgoneta distribuía cada mañana niños mendigos, en Valencia

VALENCIA, 16. (Efe).—Una furgoneta, con matrícula de Holanda, distribuía cada día a un buen número de niños "mendigos" en los puntos estratégicos de Valencia.

Algunos de estos niños eran drogados con supositorios para conseguir que se mantuvieran inertes durante horas, como enfermos, según un informe aparecido hoy en el diario "Las Provincias".

En este informe sobre mendicidad infantil en Valencia se afirma que, desde principios de agosto, se está llevando a cabo un plan para reducir la mendicidad infantil en la ciudad, en el que colaboran el Tribunal Tutelar de Menores, Ayuntamiento y entidades religiosas y seculares.

Un millar de obreros mexicanos asaltaron ayer el palacio de Justicia de Monclova

MONCLOVA (México), 16. (Efe.) Más de mil obreros han asaltado el Palacio de Justicia de Monclova (México), en protesta por la designación de dos personas, que calificaron de "indeseables", como jefes de Policía y Tráfico. Los trabajadores, cuyo líder es Virgilio Maltos Long, tienen escuadrados en el Palacio de Justicia a siete policías, y han señalado que abandonarán ese lugar cuando se presente el gobernador interino del Estado de Coahuila, Francisco J. Madero González.

FRANCIA TAMBIEN PODRIA CONSTRUIR LA BOMBA DE NEUTRONES

Según el diario mexicano «Excelsior», científicos franceses tienen ya desarrollada la técnica para fabricar la bomba de radiación instantánea

MEXICO, 16. (Efe). — Si la Unión Soviética decide construir en serie la bomba de neutrones, como respuesta a la determinación estadounidense de construir ese tipo de arma, Francia contará con la suya, informa hoy el diario mexicano "Excelsior".

El diario cita como fuente a "portavoces autorizados de la misión diplomática francesa" en México. Comentó que la determinación del Gobierno francés de construir la bomba "N", sería también resultado de un posible desequilibrio entre los dos bloques (E.E.U.U. y Unión Soviética), que podría poner en peligro su seguridad nacional.

Los informantes de "Excelsior" añadieron que científicos de Francia tienen ya desarrollada la técnica para fabricar la bomba de radiación instantánea.

Sostuvieron, asimismo, que la bomba "N" de Francia no estará incluida en los arsenales de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), sino que estará bajo el mando único del Gobierno de París.

El diario señaló que los "portavoces autorizados" comentaron, empero, que ningún paso hacia la construcción del artefacto podrá ser dado hasta tomar una "decisión política", surgida de un debate general. La última palabra la tiene el Presidente.

Según la URSS, Francia cede a las presiones de la OTAN

MOSCU. — El semanario "Tiempos Nuevos", portavoz oficial del ministerio de Asuntos Exteriores de la URSS, critica la postura de algunos líderes franceses por "ceder a las presiones de la OTAN".

El semanario añade que el apoyo público de Claude Cheysson, ministro de Asuntos Exteriores francés, a la decisión de la

OTAN de emplazar nuevos misiles de alcance medio estadounidenses en Europa "no responde a la idea de la independencia de Francia", respecto a la Organización Atlántica.

El artículo de "Tiempos Nuevos" vuelve a reflejar la preocupación soviética por la actual política exterior del gobierno social-comunista de François Mitterrand y su creciente temor de que las "presiones" del gobierno de E.E.U.U. al Eliseo den sus frutos.

Cordobés, 33 años, obrero de la construcción en paro

RAFAEL SERRANO CASTRO, NUEVO PRESIDENTE DE LA H.O.A.C.

BARCELONA, 16. (Efe).—En el transcurso de su última jornada, la asamblea de militantes de la HOAC (Hermandad Obrera de Acción Católica) ha elegido a los nuevos directivos, que regirán la organización durante los cuatro próximos años.

Como presidente de la Comisión General resultó electo Rafael Serrano Castro, de Córdoba, casado y de 33 años de edad. Es obrero de la construcción y actualmente se encuentra en paro. Sindicalmente milita en CC.OO., sindicato al que también había pertenecido en la clandestinidad, hasta 1974 que ingresó en la HOAC. Posteriormente, volvió a CC.OO. en 1976.

Como nuevo responsable de Formación fue elegido Francisco Calderón, de Alicante, y como responsable de Organización, Mariel Zaldívar, de Logroño. A las elecciones de los tres cargos presentaron sus candidaturas nueve militantes.

PORTUGAL: Pinto Balsemao decidirá el miércoles si se sucede a si mismo

Su partido le ha pedido que presida el próximo Gabinete ministerial

LISBOA, 16. (Efe).—El primer ministro dimitido de Portugal, Francisco Pinto Balsemao, ha aplazado hasta el próximo miércoles su respuesta a la petición que esta madrugada le hizo su partido socialdemócrata para que presida el próximo gabinete ministerial.

Una delegación de miembros del Consejo Nacional, que esta madrugada decidió por votación que Balsemao se suceda a sí mismo como primer ministro, le visitó esta mañana para presentarle oficialmente la decisión del partido.

Un portavoz de la delegación ha dicho que Balsemao les había pedido de plazo hasta el miércoles para responder si acepta o no la petición de que siga encabezando el gabinete.

Fuentes cercanas al primer ministro aseguran que Balsemao exige que formen parte de su gabinete las más destacadas personalidades de los tres partidos que forman la coalición gubernamental Alianza Democrática; socialdemócratas, demócratas cristianos y monárquicos.

Antes de dar su respuesta a la petición de volver a encabezar el gabinete, Balsemao se reunirá con los dirigentes monárquico y demócratacristiano para estudiar la composición del nuevo Gobierno.

Si Balsemao acepta, el partido comunicará al Jefe del Estado el nombre del candidato, para que le encargue la formación de Gobierno.

El Jefe del Estado, Presidente general Antonio Ramalho Eanes, iniciará el lunes la primera ronda de consultas con los dirigentes de los nueve partidos políticos con representación en la Asamblea, preceptivas antes de designar primer ministro.

Amad a los animales, o a seres inferiores que Dios también creó. Sed humanos con ellos y no dejéis que la crueldad anide en vuestros corazones.

Para poder asistir al II Curso de Verano, en San Roque

Se ha autorizado la apertura de la verja a los gibraltareños

SAN ROQUE (Cádiz), 16. (Efe.) El ministro de Asuntos Exteriores ha autorizado la apertura de la verja de Gibraltar para todos aquellos gibraltareños que quieran asistir al Segundo Curso de Verano que se inicia mañana en San Roque (Cádiz).

El alcalde de San Roque, Eduardo López Gil, que ha recibido la carta del señor Pérez Llorca en donde le comunica la medida, ha indicado que todavía no se ha recibido ninguna llamada de estudiantes gibraltareños interesados en asistir a este curso.

La inscripción —según el alcalde— tenía que haberse hecho con anticipación, ya que ellos están perfectamente informados de lo que sucede a este lado de la verja, en España, pues no en vano en el Peñón se oye la radio, se ve Televisión Española y se lee la Prensa de la comarca.

"Si hay alguien interesado y no lo amedrantan, como sucedió el año pasado, que coaccionaron al grupo que pensaba venir, a nosotros nos alegraría mucho que viniesen y se integrasen en un curso que está dedicado al Campo de Gibraltar, al que ellos pertenecen, porque Gibraltar pertenece a su campo, finalizó el alcalde".

La viuda de Oswald dice que el cadáver enterrado no es el de su marido

NUEVA YORK, 16. (Efe).—Una misteriosa fotografía del asesinato del Presidente John F. Kennedy, que muestra a Lee Harvey Oswald en el ataúd, ha provocado que su viuda exija la exhumación del cadáver.

Tanto Marina Oswald, como el que embalsamó el cadáver de Lee Harvey Oswald, tras ser asesinado por Jack Ruby en el sótano del departamento de Dallas, afirman que el muerto de la fotografía no es el asesino de Kennedy.

La fotografía, publicada anteriormente en uno de los innumerables libros sobre el asesinato de Kennedy, fue vendida en 500 dó-

lares a la agencia de noticias "The Associated Press" por Jim Marrs, quien dice haberla obtenido de un funcionario de la Policía de Fort Worth, retirado en la actualidad.

Paul Brudy, que embalsamó el cadáver de Oswald, dice que no lo reconoce en la foto, que recuerda haber recubierto con cosmético el ojo inflamado de Oswald y que cree que el muerto de la fotografía es otra persona.

La viuda de Oswald afirma que el hombre del ataúd que aparece en la foto representa 40 años y su esposo sólo tenía 24, y que tiene mucho pelo, mientras que Lee H. Oswald tenía una calvicie incipiente.



17-8-81

“CONMIGO O CON OTRO, EL EQUIPO VA A ASCENDER” (LALO)

ESTE UN PARTIDO O DIEZ AÑOS EN EL GRANADA, NUNCA ME ARREPENTIRE DE HABER VENIDO» * «LA AFICION GRANADINA ENTIENDE DE FUTBOL Y LE GUSTA LA HONRADEZ»

El Granada sigue cubriendo etapas preparatorias y los días transcurren dentro de la tónica habitual en cualquier pretemporada. Entrenamientos en el césped, ejercicios en la montaña y ensayos de jugadas son ahora el pan nuestro de cada día para los componentes de la plantilla. Unos jugadores que cuando se les preguntan sobre la marcha del trabajo aseguran que a pesar de la dureza de las pruebas exigidas por el técnico todo va sobre ruedas. Opinión que suele ser habitual en los jugadores de todos los equipos, pero que en esta ocasión se nos antoja nacida de la impresión sincera de cada uno. Con Lalo se trabaja y cada uno de ellos se está siempre dispuesto a afrontar las empresas que les exijan las circunstancias y el compromiso que se tiene contractualmente con la afición y con la ciudad.

Y también con Lalo era conveniente conversar, bajo un prisma óptico generalizado y sin adentrarse en detalles que se producen a diario y que son fielmente recogidos por los compañeros de los demás medios. El sábado, tras una intensa preparación con determinados jugadores del equipo y en el propio vestuario del técnico sostuvimos la charla. Era obligado en primer lugar conocer la impresión de Lalo sobre la marcha de la preparación y si ésta se estaba ajustando a lo previsto con anterioridad por el entrenador.

Fundamentalmente la pretemporada es trabajo, espíritu de sacrificio y escuchar mucho todo lo que se dice, pues para esto no hay tiempo después y, por tanto, ahora es cuando hay que escuchar y no hacerlo simplemente por obligación, como se puede venir a un entrenamiento. El tiempo del trabajo, del diálogo y de la planificación para el futuro es ahora; la ruta que hay que seguir y lo tengo muy clara y nítida y los hombres que me acompañan tienen que estar de acuerdo ahora y no decir después que hay que rectificar sobre la marcha. Todos debemos estar en una misma idea que es trabajar con ilusión y honradez en el campo y buscar espectáculo y defender al equipo por encima de todo. Luego no se puede andar dando tumbos porque cambien los resultados o pasen cosas desagradables. Tengo las ideas muy claras —a lo mejor están turbadas para otros— y sé lo que se puede hacer y lo que no, pero no cambiar dentro de unos meses a tenor de hacia donde sople el viento. Pienso que hay gente para jugar todo lo que nos deje el contrario y más y darle al público todo lo que necesite para que además de ser generoso con nosotros viniendo al campo vea algo que no se ve casi en ningún sitio.

LO MENTAL

Lalo, ¿está encontrando alguna seria dificultad en cambiar la mentalidad de los jugadores del pasado año para que no salgan a ver si pueden eludir un descenso y cambiar esto por buscar un ascenso?

—En cuanto al trabajo físico y técnico no encuentro ningún problema. En el aspecto de su pregunta sí creo que puede haber alguno, aunque estos serán siempre menores que las soluciones para arreglarlos. Creo que hay algunos chicos que no van a aceptar esto con facilidad; se les ve que están diciendo que sí, pero lo hacen como para salir del paso. En los pocos partidos que tenemos antes de comenzar la temporada tengo que ver a la gente que va a decir sí siempre y a la que me va a dar la espalda y me va a dejar en un momento dado. Ya hemos estado hablando y les va a ser mucho más feliz el saber que ganas los partidos por como lo hacen y no hacerlo por casualidad. Además, la categoría que vamos a intentar recuperar es la que ellos, con otras muchas personas, fueron causa de haberla perdido. Sé que al principio será desagradable por esa sensación de pequeñas cosas que se producen, pero después, poquito a poquito, se irán superando y todo esto se lo voy explicando para cuando lleguen estas cosas no se asusten y sepan llegar bien a ellas.

—Supongo que habrá que afrontar la campaña con ambición de triunfo por cauces deportivos y al mismo tiempo ser conscientes del respeto que merece el rival y actuar con la necesaria humildad, sea una combinación adecuada.

—Ese es otro problema que está en el conjunto de lo que le hablaba antes. Si tenemos que ganar cuando o voleando a la grada un día si el aire es fuerte...

mos. Y si nos hacen un túnel o nos quitan la pelota no tenemos que extrañarnos sino reconocer que el otro es un buen jugador. Y una cosa ineludible: yo, jugador del Granada, tengo mucha más obligación moral que ningún otro jugador de los demás equipos de nuestro grupo. Esto no se lo voy a decir yo, tienen que saberlo ellos si son un poquito conscientes. El equipo va a ascender, si no es conmigo será con quien sea, pero va a trabajar con mentalidad de ascenso buscando ganar en casa y fuera. Humildad y obligación moral no hay quien la tenga como este equipo y son cosas fáciles de la voluntad, de la obediencia y de la disciplina y tienen que hacerlas.

LO DEPORTIVO

Lalo habla con rapidez, sin perder en ningún momento la idea central de su respuesta aunque en ocasiones abunde en determinadas palabras ya citadas. No titubea y se ve que las ideas pasan rápidamente del cerebro a la boca para manifestarse. Se le ve seguro como si de un entrenamiento más de los jugadores se tratase.

—Hay que preguntar ahora por la parcela deportiva. ¿Faltan hombres, sobran algunos, se puede arreglar con lo que hay?

—Todo esto se está viendo ya y yo lo hago bajo un prisma de cariño deportivo que puede ser seguramente un tanto subjetivo; a lo mejor yo creo que no me hace falta nadie y otros ven lo contrario y esto no quiero decir que sea conformista porque siempre busco la superación. Con los pies en el suelo y muy friamente sé que hacen falta un par de hombres o tres para reforzar esto con mayores garantías, pero también sé que con lo que tenemos ahora podemos hacer lo mismo que haremos con otros hombres. Pero hay que asegurar las cosas y no esperar varios meses para buscar algún ju-

gador cuando ya van a estar mucho más escasos, más caros y de menor calidad.

—Una pregunta para Lalo que suponemos él se habrá hecho en



algún momento. ¿Está totalmente convencido de que ocurra lo que ocurra durante la temporada nunca va a pensar que se equivocó al venir?

—No, jamás, no hay ningún problema en eso. Sólo en un equipo de los que tuve; cuando iba en viaje ya sabía que lo estaba haciendo mal y que no me convenía bajo ningún aspecto. Creo que aquí tengo que hacer algo por encima de lo normal porque no es un equipo normal y corriente el que ha descendido. Yo puedo durar un partido o diez años en el Granada. Voy a trabajar porque sé lo que puedo hacer y sé que mi equipo va a jugar y los seguidores del Granada no van a tener a nadie a quien achacar nada. Vamos a hacer fútbol como he hecho en todos los equipos que he tenido y

con la plantilla, tal vez la mejor de la que he dispuesto hasta ahora, aunque no sea la de hace dos años, que es cuando yo me hubiese venido aquí y estoy seguro que el equipo hubiese ascendido a Primera División, con esta plantilla y a pesar de no ser el momento más idóneo para cualquier entrenador, y esto cualquier persona sensata lo sabe, vamos, digo, a trabajar desde el primer momento. No me voy a arrepentir de nada porque sé lo que puedo conseguir y si me tengo que ir porque me quiera un equipo de superior categoría o porque yo no esté de acuerdo con la marcha del equipo porque se rompan los moldes que se han dicho no habría problema, pues no soy un hombre que aguanta en el cargo tragando. Igual sería si el equipo, aún a pesar de jugar bien y sacar chicos no diera los resultados que se quieren o estuviera en posición incómoda y que se pres-

cindiera de mis servicios. En resumen, pase lo que pase, nunca voy a decir ni pensar que para qué habrá hecho esto teniendo otras cosas; nunca me voy a arrepentir puesto que a mí nunca me ha gustado lo fácil, ni de futbolista ni de entrenador.

—Nuestra última pregunta va dirigida hacia la afición. Un ente social que cada domingo va a exigir y de paso a alentar a los jugadores y técnicos. Así se expresa Lalo sobre el particular.

—Soy muy exigente en este aspecto y siempre me comprometo muchísimo. Dicen que soy demasiado transparente para el público y la Prensa porque a veces lo que quiero yo no son capaces de realizarlo mis equipos, nunca me conformo con el noventa y nueve por ciento, busco el cien. En Granada, sin duda alguna, conozco a la afición, en los bares, en la calle, en el campo de fútbol, en los toros, en la feria, paseando por Reyes Católicos cuando yo era paseante de esa calle, en todos sitios. Sé que a esta afición le gusta el fútbol y que es más exigente que

cualquier otra de Andalucía porque entiende de fútbol; cuando era jugador granadino me daba cuenta perfectamente que me silbaban cuando había que hacerlo y me aplaudían de igual forma y la afición comprende asimismo al hombre que lucha y trabaja. Aquí se entiende de fútbol y gusta la honradez, dos cosas que yo voy a intentar y pienso que puedo conseguir como he hecho en otros equipos. Estoy muy obligado por todo y voy a intentarlo todo incluso con mayor ilusión que en cualquier otro sitio y creo que no voy a defraudar a la afición.

Pusimos el punto final a la charla. Larga, continua y con sinceridad por parte de Lalo, entrenador del Granada. Un hombre que confía plenamente en sus hombres, en sus conocimientos y en la afición. Todo unido puede significar dentro de algunos meses un gran éxito deportivo que exitosamente merezca la entidad rojiblanca con todo lo que su nombre engloba.

ANTONIO BARRAGAN

EL SEVILLA SE ADJUDICÓ EL TROFEO DE MARBELLA

VENCIO EN LA FINAL AL PUEBLA POR DOS A UNO * MUCHOS TROFEOS SE DISPUTARON EN DIFERENTES CIUDADES

MARBELLA (Málaga), 16. (Efe.) El Sevilla se ha proclamado campeón de la tercera edición del “Trofeo Ciudad de Marbella”, al vencer esta tarde en la final al Puebla de México por dos goles a uno. Al descanso se había llegado con empate a cero goles.

Puebla.— Camacho (Miranda); Arturo, Viveros, Pirri, Rico, Rangel, Magaña (Borbolla), Ramalho (Hugo Cabezas), Picole, Asensi, Beltrán (Alvarado).

Sevilla.—Buyo; Blanco, Sanjose, Rivas, Nimo, Choya (Yiyi), Magdalena, Pintinho, César (López), Juan Carlos (Juan José) y Montero (Santi).

Arbitró Urizar Azpitarte, del Colegio Vizcaino. Buen arbitraje. Mostró tarjeta roja a Hugo Cabezas, al parecer, por insultarle, y amarillas a Sanjose, Santi, Pintinho y al propio Hugo Cabezas.

1-0. Minuto 58. Jugada por la izquierda de Pintinho, constituido en extremo, centro sobre el portal a media altura y remate de cabeza de Santi lanzándose al suelo.

1-1. Minuto 68. Balón colgado sobre el portal del Sevilla, cabeza Pirri sobre la escuadra izquierda y Picole, también de cabeza, marca.

2-1. Minuto 74. Saque de una falta de Pintinho e impecable remate de cabeza de Magdalena.

GANO EL MURCIA

SAN PEDRO DEL PINATAR (Murcia), 16. (Efe.)—El Real Murcia ha vencido por 3 goles a 0 al Cartagena, en encuentro correspondiente al “V trofeo Ciudad de San Pedro”.

Con este resultado el Real Murcia se ha proclamado campeón del trofeo, quedando en segundo lugar el Cartagena y en tercer lugar el Pinatar.

Arbitró el encuentro Pérez Sánchez, muy bien.

1-0. Minuto 19. Pase de Chazarreta y gol de Abad.

2-0. Minuto 21. Centro de Pelegrín y Macanás a la red.

3-0. Minuto 72. Pase de Chazarreta y Gil marca un gol antológico.

VICTORIA DEL RAYO

LEGANES (Madrid), 16. (Efe.) El Rayo Vallecano se proclamó campeón del II torneo “Villa de Leganes” al vencer al Aranjuez por un gol a cero en partido disputado esta tarde en el campo municipal de Leganes.

Arbitró el colegiado castellano Bauza Roselló, muy metódico.

1-0. Minuto 93. Tras un saque de esquina, Uceda marca tras melé en la portería de Alberto.

TRIUNFO DEL ELDENSE

NOVELDA (Alicante), 16. (Efe.)—El Eldense se ha adjudicado el “Trofeo de La Magdalena”, al vencer hoy por dos goles a uno al Novelda, tras alcanzar el descanso con empate a uno.

Arbitró Pérez Gallego, del Colegio Valenciano. Sacó tarjeta amarilla a Ramírez, Gallo, Rocamora,

Juanito, Zurdo, Coca y la roja a Zurdo y Florida.

Los goles han sido conseguidos por Barbería (min. 2) y Jaén (minuto 87), para el Eldense, mientras que Wilson (min. 5) ha marcado el tanto del Novelda.

TROFEO PASCUAL

ARANDA DE DUERO (Burgos), 16. (Efe.)—El Palencia ha derrotado por dos goles a cero al Real Valladolid, en partido de fútbol disputado esta noche en Aranda de Duero, correspondiente al segundo Trofeo Pascual.

El Palencia se enfrentará en la final de dicho trofeo a La Arandina, el próximo sábado.

Arbitró el colegiado Oeste, Delgado Santacruz, bien.

1-0. Minuto 42. Chaparro pasa a Baquer quien, tras driblar a varios defensores, chuta raso e introduce el balón en la red.

2-0. Minuto 46. Internada de Alonso y remate de Mediavilla de fuerte disparo por alto.

TROFEO EN RONDA

RONDA (Málaga), 16. (Efe.)—El Sevilla Atlético se ha procla-

mado campeón del “Torneo Ciudad del Tajo”, al derrotar en la final al Ronda, en el lanzamiento de penalties.

Al final del tiempo reglamentario se había llegado con el resultado de empate a uno.

SEVILLA ATLETICO: Miguel Angel; Jiménez, Grande, Arias; Vicente, Francisco; Codesal, José Luis (Choya), Boro, Manolín, Gervasio (Alfaro).

RONDA: Carvajal (Salcedo); Faucho I, Cristóbal, Falele; Chaves, Faucho II; José Luis, Márquez (Santos), Espejo, Cubiles (Crespo) y Trinidad.

Arbitró el colegiado malagueño Villena, muy bien. Mostró tarjeta amarilla a Crespo, Chaves y Choya.

0-1. Minuto 58. José Luis ejecuta una falta sobre Márquez y éste desde el punto de penalty lanza un fortísimo disparo enviando el balón al fondo de la red.

1-1. Minuto 74. Jugada personal de Arias, que tras sortear la entrada de tres contrarios marca de fuerte tiro.

El Granada derrotó al Atarfe (3-2)

Los goles fueron logrados por Dario, Gómez, Quiles, Rosendo y Pablo

ATARFE (Granada). (Servicio especial para HOJA DEL LUNES.) El Granada C. F. se ha proclamado campeón del Trofeo Aravenal en su primera edición, disputado en la localidad granadina de Atarfe. Venció en el definitivo encuentro al titular de esta localidad por tres tantos a dos.

A las órdenes del colegiado granadino Sánchez Cazorla, ayudado por Sánchez Ruz y Martínez Abril II, trío que tuvo una buena actuación, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Atarfe: Rubio; Halago, Alcalá, Romero, Diego, Polo, Ignacio, Casates, Durán, Pablo y Rosendo.

A lo largo del encuentro intervinieron en el juego Valdearenas, Fernando, Gamero, Armando y Ríos.

Granada: Izcoa; Blanco Navarro, Samos, Baena, Blanco García, Dario, Antonio, Gómez, Aguilar, Compains y Quiles.

Jugaron también Verdejo, Ale, Morillo, Alberto, Jorgoso y Polo.

Hubo tarjetas de amonestación para Aguilar, por protestar; Alcalá y Armando, ambos del Atarfe, por fuertes entradas.

Los tres goles granadinos fueron conseguidos en la primera parte. Abrió el marcador Dario al rematar una falta sacada por Aguilar. El segundo fue obra de Quiles, rematando a la salida de un córner un balón que no pudo ser despejado por la defensa local.

El tercer gol rojiblanco fue materializado por Gómez, al ejecutar un libre directo, tropezar el balón en la barrera y descolocar a Rubio, que aunque llegó a tocar el cuero no pudo evitar que se colara en su marco.

Acortó distancias el Atarfe en el segundo periodo por mediación de Rosendo al resolver una melé en el área de Izcoa, aumentando la cuenta Pablo a la salida de una falta en la que la barrera granadina no estaba bien colocada.

El partido ha sido entretenido, con un Granada que demostró su superioridad en la primera mitad, consiguiendo sus tantos. Después, el Atarfe se quitó de encima el dominio granadino y marcó dos goles, estando a punto de conseguir un tercero, pero el remate de Polo se estrelló en la madera.

Todos jugaron con gran ardor y entrega por parte del Atarfe, destacando Baena en el Granada.

MUEBLES DE LUJO A PRECIOS DE MUEBLES ECONOMICOS
¡Ahora, su gran oportunidad!
En nuestra liquidación total por Cambio de negocio
MUEBLES EL HOGAR MODERNO



DIARIAMENTE REPONEMOS NUEVOS MUEBLES PROCEDENTES DE NUESTROS ALMACENES. LO QUE BUSCABA EN SU VISITA DE DIAS PASADOS Y NO LO ENCONTRÓ, HOY PUEDE ENCONTRARLO.
¡VISITENOS!
¡HAGALO CUANTO ANTES! Vea dentro de la calidad de los muebles que liquidamos los precios que les estamos ofreciendo.

muebles **HOGAR MODERNO**
Buensuceso, 9 / La Paz, 6

Esta temporada puede ser fatal para las especies de caza

★ LA MEJOR LABOR QUE PUEDE HACER EL ICONA EN ESTE PAIS ES DEJAR LA CAZA

GRANADA. (De nuestra Redacción.)—Según los datos recogidos de las distintas provincias andaluzas, concretamente esta temporada de caza estima este comentarista, según las conclusiones recibidas, que puede ser un año de daños como nunca visto. Los motivos son múltiples y variados pero, concretando, todos se relacionan con que la sequía y las tormentas han hecho estragos que mucho costará reparar. Los cazadores debemos ser conscientes y procurar cazar lo mínimo y si organizar batidas contra las alimañas, pues entre los más de trescientos mil cazadores que tiene Andalucía y las alimañas de dos y cuatro patas, las pocas especies pueden ser aniquiladas y mucho nos costará recuperar una buena fauna cinegética ya que no disponemos de granjas y las que existen están en poder bien del ICONA o algo parecido y la producción está más que colocada de antemano.

LOS INSECTICIDAS

Hay otro tipo de furtivos que dañan más de lo que muchos se imaginan pero nadie le da importancia y es una pena que los que tanto velan por la naturaleza no piensen en ello. Claro que los que piensan así suelen ser los hombres del Icona que les interesan más los pinos que la caza y todos los cazadores juntos, aunque seamos unos grandes contribuyentes para sus arcas. Y digo esto porque en todas las oficinas del Icona que visito, por cada persona que encuentro que sea razonable con los cazadores hay veinte que nos ponen la cruz como al diablo y nos consideran como verdaderas alimañas o tal vez peor, porque por lo menos a las alimañas las están protegiendo no autorizando venenos y considerando a otras muchas como protegidas por la ley. ¡Qué vergüenza! Y no se dan cuenta algunos señores de que con esos líquidos que curan los pinos todos sus animalitos caen muertos e infectados y son comidos por muchos animales que también suelen palmar a consecuencia de tal envenenamiento, pero lo que ocurre es que como esto lo ordenan esos que están al cargo de velar por la naturaleza pues son los más listos y san se acabó.

LOS PINOS

Los pinos son una de las mayores ruinas de este país y que me perdonen los que más saben de eso que suelen ser los ingenieros de montes. ¡Creo yo! Pero uno, que es un poco cateto, se pregunta que cuál es la riqueza de los pinos. Y no es que yo diga que no existan, pero no hasta en la sopa, pues parece que los «Iconas» sólo saben plantar pinos y repito que desde mi punto de vista esto es ruinoso, aunque a lo mejor es un gran negocio para algunos. Lo que pasa es que cualquiera lo adivina o pregunta. A lo mejor hay «represalias» (ojo, que lo entrecorrimo) como ya se rumorea que van a hacer conmigo por decir alguna que otra cosilla, que, por descontado, no gusta mucho al jefe del Icona de Madrid, señor Lara.

Pero es que este señor no tiene memoria. Porque si yo me he metido con él, escrito está, que en una ocasión dijo que teníamos la mejor ley de Caza y que se lo demostraba a quien quisiera y esto lo publicó «Ideal» en un escrito enviado desde Madrid. Yo recogí la toalla y le dije a dicho señor que estaba dispuesto a demostrarle todo lo contrario, y que si era tan buen ingeniero como entendido en caza que apagaríamos y nos marchásemos. Pues bien, se hizo el «sornas», como decimos los andaluces y ni pió. Y no pió porque seguro le dará miedo piar entre cazadores de

alpargata porque como no tenemos esa cultura, que sería la ideal para todos los ciudadanos, a lo mejor le decimos cosas a lo bestia para que se entere todo el mundo. Y volviendo a los pinos, repito mi opinión de que son ruinosos. Y lo digo porque otros catetos como yo me lo dicen a diario que donde existen pinos lo único que se produce es fuego, porque los animales desaparecen, ya que no nace ni hierba.

Lo que si nos preguntamos muchos granadinos, almerienses, jienenses, cordobeses, etcétera y mil etcéteras más, es que ¿por qué la manía de sembrar de pinos terrenos que pueden ser sembrados y cultivados, incluso donde dejando salvaje el monte y dando entrada a rebaños de ganado tendríamos una gran riqueza. Este ejemplo es uno de los muchos que se podrían poner, pero resulta que, por lo visto, quienes piensan que los montes son suyos, hacen lo que quieren, porque por algo son los más listos. ¡Qué pena que seamos tantos y tan tontos! ¡Con lo que serían nuestra provincia y otras si se hiciese caso de los catetos que son los que más saben de campo, aunque no sean ingenieros, y no vamos a generalizar. Hay ingenieros que saben de campo, yo diría casi tanto como los catetos, lo que les ocurre es que tienen que decir «sí señor, lo que usted mande», muchas veces...

LOS DESASTRES EN LA CAZA

Son innumerables los desastres en los terrenos de caza. Está comprobado que donde mete la mano el ICONA —y no me refiero a ningún funcionario, porque éstos cumplen y muy bien su cometido—, se acaba la caza. Los cotos sociales son sociales, pero sin caza; los de caza controlada,

una pena; las reservas nacionales, un escándalo y las únicas reservas que si funcionan son las granjas que explotación que tiene precisamente el ICONA, granjas que deberían multiplicarse para que se repoblasen zonas donde existen muchos cazadores sólo para pagar, pero no para cazar, y esto es vergonzoso. Y más vergonzoso si nos dieran las estadísticas de los animales que asesinan en determinadas zonas porque son viejos o porque no interesa la especie en la zona. Y estas piezas de caza podrían ser cazadas por cazadores. Pero no; de esto se encargan los guardas mandados por el ICONA, aunque luego los chorizos se los coman otros.

En otra ocasión continuaré con mis tonterías, porque, creo tienen un sentido real de lo que sucede en este país. Y sólo me refiero a la caza que es de lo que estoy un poco enterado y documentado, que es lo que más le duele a unos cuantos, mientras que a otros muchos les alegra enterarse de algunas tonterías sin importancia como es hablar de caza y cazadores, que somos unos dos millones que, como deportistas, somos el mayor número de asociados y contribuyentes más que ningún otro grupo deportista a llenar las arcas limpias de polvo y paja, porque todos los gastos los pagamos nosotros, los sufridos cazadores.

SOLA ENCINAS

COMENZO LA VUELTA CICLISTA A CASTILLA

COLMENAR VIEJO (Madrid), 16. (Efe).—Ha comenzado hoy la vuelta ciclista a Castilla con una etapa prólogo Colmenar-Colmenar de 6.850 kilómetros contra reloj individual.

El vencedor ha sido Alberto Fernández del equipo Teka que ha empleado un tiempo de 9 minutos, 15 segundos, 2 décimas a un promedio horario de 44.432 kilómetros.

Clasificación:
1, Alberto Fernández (Teka), 9-15-2; 2, J. Carlos Alonso (Teka), 9-18-2; 3, Bernardo Alfonso (Teka), 9-23-3; 4, Angel Arroyo (Zor-Helios-Nov.), 9-26-0; 5, Faustino Lupérez (Zor-Hios-Nov.), mismo tiempo.
Clasificación por equipos:
Teka, 27-56; 2, Zor-He-Novostil, 28-18; 3, Keime, 28-43; 4, Reynolds, 29-06; 5, Colchón, Cr., 29-06.

Mañana se disputará la primera etapa entre Madrid y Ciudad Real, de 190 kilómetros de recorrido.

El perro es el más noble y fiel amigo del hombre. No te coloques a un nivel más bajo que el maltratándole.

TRIUNFO DE TORMO EN SUECIA

En Fórmula 1, Lafitte venció en Austria

ANDERSTORP (Suecia), 16. (Efe).—El piloto español Ricardo Tormo ha ganado la carrera de 125 c.c. del gran premio de Motociclismo de Suecia, última prueba del campeonato del mundo de esta categoría. Tormo ha cubierto el recorrido en 47 minutos, 19 segundos y 21/100, a un promedio de 117,55 kilómetros/hora.

Angel Nieto ha estado ausente de la competición por tener asegurado el título mundial de 125 c.c. Clasificación del gran premio de Suecia:

1, Ricardo Tormo (España), Sanvenaro, 47-19-21; 2, Guy Bertin (Francia), Sanvenaro, 47-45-94; 3, Ivan Palazzese (Venezuela), MBA, 47-51-31; 4, Pier Paolo Bianchi (Italia), MBA, 48-15-17; 5, Sergio Reggiani (Italia), Miranelli, 48-48-37.

La clasificación final definitiva del campeonato del mundo de 125 c.c. quedó así:

1, Angel Nieto (España), Minarelli, 140 puntos; 2, Sergio Reggiani (Italia), Minarelli, 95; 3, Pier Paolo Bianchi (Italia), MBA, 94; 4, Ricardo Tormo (España), Sanvenaro, 36.

AUTOMOVILISMO

ZELTWEG (Austria), 16. (Efe). El francés Jacques Laffete, con un «Talbot-Ligier», ha vencido hoy en el gran premio de Austria de automovilismo, valedero para el campeonato del mundo de conductores de Fórmula-1, disputado esta tarde en el circuito de Zeltweg.

A continuación se han clasificado:

2, Rene Arnoux (Francia), con Turbo-Renault; 3, Nelson Piquet (Brasil), con Brabham; 4, Alan Jones (Australia), con Williams; 5, Carlos-Alberto Reutemann (Argentina), con Williams.

La clasificación mundial queda así:

1, Carlos-Alberto Reutemann (Argentina), 45 puntos; 2, Nelson Piquet (Brasil), 39; 3, Jacques Laffite (Francia), 34; 4, Alan Jones (Australia), 27; 5, Gilles Villeneuve (Canadá), 21.



LOS 25 DEL ALMERIA, LISTOS PARA LA LIGA

Tres porteros, diez defensas, seis medios y cinco delanteros, a las órdenes de Pachín ★ Superioridad de la cobertura en el año del descenso a Segunda ★ Media docena de sub-20, en una plantilla experimentada

La A. D. Almería afronta la nueva temporada tras su descenso de categoría, con las ilusiones al máximo. En el equipo del año pasado, tras las clásicas altas y bajas de cada final de temporada, la directiva ha dado entrada a jóvenes de la cantera y a un entrenador con ganas de trabajar, como es Pachín. El equipo base sigue siendo prácticamente el de la temporada pasada con las inclusiones de Bennasar, Capa, Pastor, Javi, Pozo y Sebas I, viéndose reforzada sobre todo la cobertura, pues de los seis fichajes tres son defensas, uno portero, un medio y un delantero. Con el descenso, la norma de alineación de dos Sub-20 ha hecho mirar la cantera, tanto propia como provincial, produciéndose la invasión de hombres jóvenes como los Manolillo, Almazán, Sánchez, Alfonsín, Ferrer y Sebas II, por lo que la plantilla actual es de 25 hombres de los cuales 3 son porteros (César, Bennasar y Ferrer), 10 defensas, 6 centro campistas y 5 delanteros. La temporada se presenta dura y difícil, pues en el fútbol actual, nadie regala nada y el nombre ya no es importante. El hecho de haber descendido configura a la A. D. Almería como uno de los «gallitos» de la división, pero esa condición hay que demostrarla domingo tras domingo a lo largo de toda una temporada que se presenta con un calendario apretado debido al «Mundial-82» que se ha de celebrar en España.

GENTE CON CAPACIDAD

Analizando la composición actual de la plantilla se puede observar que cuenta con gente de capacidad y sobre todo, con la espina dorsal de otros años como son César, Piñero, Paniagua, Maxi, Garay, Martínez y Rolón, que ya formaban parte cuando el ascenso a Primera, y por tanto son hombres de conocida experiencia en la División de Plata. Si a estos nombres añadimos los de Murúa, Guzmán, Pozo, Cabral y Capa, hombres de reconocida valía, el aficionado puede esperar con optimismo que el balón de la temporada se aice allá por septiembre. El aspecto global que presen-

ta la A. D. Almería es la de un equipo luchador, en el que se ha puesto especial interés en fortalecer la defensa con la inclusión de nuevos elementos y la de un equipo batallador en el centro del campo, olvidándose de los nombres y buscando a esos hombres que mejor se adaptan al esquema que quiere imponer Pachín.

PLANTILLA

La plantilla con la que se afronta esta nueva temporada es la siguiente:

Porteros: César, Ferrer y Bennasar.

Defensas: Paniagua, Maxi, Piñero, Camacho, Capa, Pastor, Prados, Javi, Alfonsín y Sánchez.

Centrocampistas: Garay, Cabral, Martínez, Guzmán, Pozo y Almazán.

Delanteros: Sebas I, Sebas II, Rolón, Murúa, Manolillo y Paquito.

Las nuevas adquisiciones son: Bennasar, procedente del Murcia al igual que Capa; Pastor, del Algeciras; Javi que defendió el año pasado los colores del S. Gijón; Pozo, del Betis y Sebas I, del Baracaldo.

Respecto a los Sub-20, éstos son: Ferrer, Almazán y Sebas II del Juvenil de la A. D. Almería; Alfonsín, que el año pasado estuvo cedido al Antequerano, Sánchez que procede del Plus Ultra y Manolillo que defendía el año pasado los colores del Valdivia-Juvenil.

La directiva sigue haciendo gestiones para conseguir algún que otro hombre más que pueda aportar esa experiencia que se requiere para intentar que la temporada que va a comenzar sea la temporada que todos los aficionados y simpatizantes esperan.

A partir de septiembre el «Franco Navarro» volverá a sentir la emoción en sus gradas, la música de las Peñas, los «Huuu» de los aficionados y volverá a escuchar la algarabía de un grito de ¡Goool! La temporada habrá alzado su telón.

J. M. GRANADOS

EN EL GRANADA 74

Hoy comienza el «VIII Trofeo Dionisio Guillamón»

Hoy comienza, organizado por el Granada 74, el trofeo de verano más prestigioso probablemente de los celebrados en nuestra provincia a nivel de fútbol base. El trofeo de verano Granada 74, en sus dos categorías, aficionados —VIII Copa «Dionisio Guillamón»— y juveniles —V Copa «José Castro»—, tiene este año carácter de memoria y homenaje póstumo a Dionisio Guillamón (d.e.p.d.), que fuera durante varias temporadas, en la primera etapa de Candi como presidente del Granada, vicepresidente de la entidad rojiblanca y protector de este trofeo en los comienzos, y al que diera su nombre. Desaparecido infortunadamente este invierno, el Granada 74 ha querido volcar en la organización de la competición, con la colaboración verdaderamente abierta de los equipos de nuestra ciudad y provincia. Para ello intervienen en el trofeo los equipos punteros del fútbol granadino. Al trofeo de aficionados acuden: Atarfe I, La Zubia, Santa Fe, Maracena, Vandalia y el club organizador, para hacerlo el Rayo Eneas Vandalia, Atarfe, Granada C. F., Sevilla C. F. y el equipo anfitrión en el de juveniles. Además de ello se han hecho 400 banderines conmemorativos y se han adquirido unos trofeos de valía artística. Los encuentros previos serán entre el 17 y 24 en sistema de liga y en dos grupos de tres. Los encuentros de juveniles darán comienzo

a las 8 de la tarde y los de aficionados a las 9,30, todos ellos en el Estadio Granada 74. La final de la Copa José Castro, juvenil, se jugará el domingo, 23, a las 8,30 de la tarde entre los campeones de los dos grupos, precedido a las 5,30 y a las 7 de la tarde de los encuentros para el sexto, quinto, cuarto y tercer puesto. La final de aficionados será el lunes, 24 a las 9,30 de la noche también entre los campeones de ambos grupos. Los encuentros serán arbitrados por los colegiados más destacados del Colegio Granadino en la temporada 81-82, y el carácter de fiesta que habitualmente ha tenido este trofeo se mantendrá, ya que se prevé una asistencia récord en la historia de la competición, por la importancia del cartel de este año. El calendario será de la siguiente manera: lunes, 17: Atarfe I-C. D. Santa Fe; martes, 18: Atl. La Zubia-Vandalia I; miércoles, 19: U. D. Maracena-C. D. Santa Fe; jueves, 20: Granada 74-Atl. La Zubia; viernes, 21: Atarfe I-U. D. Maracena; sábado, 22: Vandalia Maracena; domingo, 23: Granada 74-L. Granada 74. Los juveniles jugarán la noche. Los juveniles jugarán como sigue: lunes, 17: R. Eneas-Atarfe I; martes, 18: Vandalia I-Granada C. F.; miércoles, 19: Granada C. F.-Sevilla C. F.; jueves, 20: Sevilla C. F.-Granada 74; viernes, 21: Atarfe-Granada 74; sábado, 22: Vandalia I-Sevilla C. F. Todos a las 8 de la tarde.

CONDUCTOR: Demuestra tu educación automovilística respetando y colaborando con los demás conductores para un mejor tráfico.

Pisos, Locales, Aparcamientos, Estudios, Apartamentos

EN GRANADA, JAEN, LINARES, PLAYA Y SIERRA NEVADA



SAN ANTON, 31

MONTAÑERO ESPAÑOL, MUERTO EN LOS ALPES

AOSTA (Italia), 16. (Efe).—El cadáver de un joven español, fallecido el viernes pasado cuando escalaba el Monte Blanco, ha sido identificado como el de Jaime Frías, de 18 años de edad, hijo del agregado militar de la Embajada de España en Argentina.

Según se informa hoy en la localidad italiana de Aosta, el joven español sufrió una caída de 780 metros de altura en la subida hacia la «Tour Ronde», parte del Monte Blanco.

A pesar de que el accidente fue anunciado casi inmediatamente, la identidad del joven montañero no ha sido conocida hasta hoy.

LOS TOROS - LOS TOROS - LOS TOROS

Ordóñez, desentrenado y sin sitio, abroncado en su reaparición

Buen mano a mano Curro Romero - Paco Camino en Marbella * «Nimeño II» salió a hombros en Baeza * «Morenito de Maracay», cogido en Tafalla

PALMA DE MALLORCA.—Tres toros de Eusebio Galache y otros...

TRIUNFO DE JOSE LUIS GALLOSO EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

SANLUCAR DE BARRAMEDA.—Toros de Sayalero y Bandrés...

TRES OREJAS A DAMASO GONZALEZ EN JATIVA

JATIVA.—Corrida de feria. Toros de Salvador Domecq, nobles...

MANO A MANO CURRO ROMERO-PACO CAMINO EN MARBELLA

MARBELLA.—Toros de Manolo González, que dieron poco juego.

Curro Romero y Paco Camino actuaron mano a mano. El de Camas cortó una oreja de su primero...

BUENA CORRIDA EN BAEZA

BAEZA.—Corrida de feria. Toros de Viuda de Antonio Flores, que dieron buen juego.

derillas de los toros de Márquez, siendo ovacionada.

EXITO DE MANUEL VIDRIE EN FIGUERAS

FIGUERAS (Gerona).—Corrida mixta. Toros de María del Carmen García Cobeleda...

INAUGURADA LA TEMPORADA EN DAX (FRANCIA)

DAX (Francia).—Primera corrida de la temporada. Toros de Baltasar Ibán...

TROFEOS PARA LOS TRES ESPADAS EN QUINTANAR DE LA ORDEN

QUINTANAR DE LA ORDEN.—Corrida de feria. Toros de Manuel Martín Paniato...

CORRIDA ABURRIDA EN BARCELONA

BARCELONA.—Cinco toros de Bernardino Jiménez, uno de Martín Berrocal...

trick Varín, vuelta al ruedo y pitos. Alvaro Domecq, aplausos.

JOSE ANTONIO CAMPUZANO DESTACO EN TARRAGONA

TARRAGONA.—Seis toros de Arcadio Albarrán y un novillo para rejones de Bernardino Jiménez...

SOBERBIA FAENA DE ANTONETE EN TOLEDO

TOLEDO.—Primera de feria. Toros de Joaquín Buendía, excelentes...

COGIDA DE «MORENITO DE MARACAY» EN TAFALLA

TAFALLA.—Segunda de feria. Toros de Joaquín Moreno Silva...

RUIZ MIGUEL, A HOMBROS EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA.—Segunda de feria. Toros de Antonio Pérez de San Fernando...

una oreja. Ruiz Miguel salió a hombros.

ACABO LA FERIA DE GIJON

GIJON.—Tercera y última de feria. Cinco toros de Alonso Moreno y uno de Riogrande...

«MORENITO DE JAEN» RESULTO LESIONADO EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL.—Primer festejo de feria. Novillos de Víctor y Marín...

su primero de varetazo en el muslo izquierdo y fuerte hematoma en el ojo derecho...

DOS AVISOS A FERNANDO GALINDO EN MADRID

MADRID.—Novillos de «El Almendral», broncos. Fernando Galindo, silencio y dos avisos...

UNA NOVILLADA INICIO LA «SEMANA GRANDE» BILBAINA

BILBAO.—Novillada inaugural de la Semana Grande. Ganado de Infante Da Cámara...

«LA CAMPERA» Y JUANITO MORA TRIUNFARON EN MONTEFRIO

MONTEFRIO.—Especial para HOJA DEL LUNES.—Novillos de Raúl Larios, de Jaén...

HASTA 10 PALABRAS 100 PTAS. CADA PALABRA MAS, 10 PTAS. ALQUILERES

ALQUILO piso amueblado Plaza Nueva y Ancha de Capuchinos...

SEMAR tiene bicicletas «BH», «Orbea», «Torró»...

PRESTAMOS personales, sin aval. Rápida tramitación. Granada...

MUDANZAS Manuel Rodríguez Seriedad. Garantía. Rapidez...

COMERCIAL del Neumático, 6 A Autopista Badajoz...

REPARACIONES VELPE: Reparación de electrodomésticos...

Anuncios Económicos



RESTAURANTES

- COLOMBIA. Especializado: Bodas, banquetes, bautizos... LA-TRANQUERA, mesón-restaurant...

TRABAJO

- MATRIMONIO interno, sueldo 36.000 pesetas.

TRASPASOS

- TRASPASO herbolario, céntrico, muy económico.

VARIOS

- ESTAMPACIONES Publicitarias: Camisetas, gorras, bolsas...

VENTAS

- RIMONT. Mercado inmobiliario. Más asesores que vendedores... VENTAS alquiler, locales...

125.000 PESETAS EN PREMIOS EN EL «IV PREMIO JAEN DE PERIODISMO»

Los trabajos podrán presentarse en el «Club 63» hasta el 30 de septiembre

El «Club 63», a través de su sección de cultura, convoca el «IV Premio Jaén de Periodismo»...

Trabajos.—Serán rigurosamente originales y han de versar sobre cualquiera de los aspectos históricos, turísticos, culturales o socio-económicos...

Modalidad.—Los trabajos adoptarán la forma de artículos periodísticos o espacios radiofónicos...

Fecha de publicación o difusión.—Los trabajos habrán sido publicados o difundidos en el período que comprende los meses de octubre de 1980 y septiembre de 1981.

Premios.—Un primer premio de 70.000 pesetas y placa conmemorativa. Habrá un accésit de 30.000 pesetas...

Admisión.—El plazo de admisión de originales finalizará el día 30 de septiembre de 1981.

Entrega de premios y proclamación de ganadores.—Los premios se entregarán el 13 de octubre de 1981...

El «Club 63» se reserva el derecho a reproducir los trabajos premiados en la forma que estime conveniente...

MEJOR CON UN LIBRO

CRUCIGRAMA JEROGLIFICOS —Ramón va a París seis veces al año.

SOLUCION

ES SUAVE

SUS ANUNCIOS POR PALABRAS EN ESTA SECCION «PUBLISOL»

LA MUSICA DE AL-ANDALUS

2

B) MUWASSAHAS

Sin embargo, donde Al-Andalus ofrece sus mayores frutos de originalidad cultural es en las composiciones llamadas muwassahas y en los zéjeles. Sobre estas formas, su desarrollo, origen e influencia, es donde más tinta se ha derramado, especialmente en el terreno filológico. Acerca de su influencia y desarrollo citemos únicamente los trabajos de Julián Ribera y Ramón Menéndez Pidal entre otros. En su descubrimiento y estructura a Stern, Emilio García Gómez... Han tratado asimismo el

Problemática, fuentes y aspectos más sobresalientes

ssan, o el gran tratadista de las muwassahas, Ibn Sana Al-Mulk. Se considera como inventor de estas composiciones a Mucaddan Ibn Muafa el Cabri (El Ciego de Cabra) a finales del siglo IX. De esta forma que se difundió por Oriente y Occidente, participó la cultura hispano-hebraica a lo largo, especialmente, de los siglos XI y XII. Estas obras, a grosso modo, consistían en unas composiciones escritas en árabe literal,

ce en cuatro, intentan mantener musicalmente la rítmica de la métrica islámica en la forma más simple en seis. Las restantes no atendían a ningún tipo de métrica, o como dice Sana Al-Mulk, la única métrica es el buen oído musical bien educado y de fina sensibilidad.

ESTRUCTURA MUSICAL

Me gustaría resumir algunas ideas sobre la estructura musical de estas composiciones que desarrollé en el trabajo citado: "El ritmo —darb— se basa en golpes sonoros, golpes sordos y silencios; en numerosas ocasiones llega a tener una gran complejidad". "Es frecuente la utilización de lo que nosotros llamamos tresillos, quintillos..., en definitiva, pequeños ritmos irregulares". "Son frecuentes las cadencias suspensivas por medios rítmicos". "Es significativo la utilización de lo que nosotros llamamos sincopas, que en ocasiones tienen funciones constructivas..., irregularidad en los valores de las notas, y especialmente en las glosas, procedimiento que le da gracia y variedad".

Los elementos compositivos, según mi trabajo sobre las muwassahas, lo podemos resumir aquí en: —Períodos salmodiados o casi recitativos, que pueden estar glosados o no. —Saltos de segunda, terceras, cuartas y quintas, por lo general, los de sexta y octava son menos frecuentes, y los restantes aparecen en menor número de casos. —Estructuras que se van glosando, o como yo digo, con el "arabesco" musical, de forma diferente. Es decir, podemos reconocer la estructura y distinguir las diferentes glosas; (así una estructura occidental se va orientando gracias a determinadas glosas...). —Por último, composiciones en las cuales no podemos separar la glosa o arabesco de la estructura básica, pues forma un todo alambicado con la misma.

C) ZEJELES.

El zéjel, en su modalidad más simple, lo podríamos caracterizar como un tríptico monórrimo con estribillo, además, y esto es lo esencial, con un cuarto verso de vuelta de rima igual al estribillo, rima que se repite en el cuarto verso de todas las estrofas de la misma canción. Está escrito todo él en árabe dialectal. Llegó a tener muchas formas diferentes (o variantes).

El zéjel era cantado por coro y solista. El verso de vuelta avisaba para la entrada del coro en el estribillo. Era así una forma muy popular, y solía acompañarse con laúd, flautas, tambor, adufes o castañuelas, etc., y a veces, con baile.

El zéjel junto a la muwassaha son las formas donde el genio andalusí muestra su máximo de originalidad y creatividad. La figura más sobresaliente en este género, que duda cabe, fue Ben Quzmán. "Una voz en la calle", como lo define Emilio García Gómez. Ben Quzmán es una de las figuras más universales de la lírica medieval.

El zéjel tuvo una gran difusión fuera de las fronteras de Al-Andalus. El historiador Aben Galib, a su vez recogido por Ibn Hazm en su "Risala", nos relata, entre

las excelencias de los andalusíes, "el haber inventado los zéjeles, de los cuales tanto gustan las gentes de Oriente, que se han dado a imitarlos".

LAS CANTORAS DE ZEJELES

El médico cordobés Al-Kattani nos relata diferentes anécdotas acaecidas en el palacio del conde de Castilla, Sancho García (995-1017), con las esclavas cantoras de zéjeles que el califa de Córdoba regaló al conde y que tanto gustaban allí. Como simbólico fue el episodio de Barbastro. Sabemos por el historiador Aben Hayyan y por otros, que de estos cautivos selectos de guerra, una de cuyas preciadas habilidades era el canto, se llevaron los conquistadores de Barbastro muchos millares a Francia, y que hasta Constantinopla llegaron 7.000. Al capitán del Papa, se dice enviaron 1.500 cautivos. Las cifras son evidentemente exageradas, pero muestran la realidad del elevado número de cautivos que se consiguieron en Barbastro.

III. MARCO Y ARTIFICES MATERIALES DE LA MUSICA EN AL-ANDALUS

Aunque Ibn Abd Rabbihí nos cuenta cómo en la época de Harun Al-Rasid era utilizada la música en los hospitales árabes, con fines terapéuticos, y de su empleo como propaganda comercial, o como correo amatorio, hemos de distinguir, ante todo, la música que se realizaba en las cortes, y esta en las diferentes etapas, de la realizada por el pueblo, como de la música propia de cada comunidad de las que en Al-Andalus convivieron. Los puntos de contacto entre cada una de estas esferas son numerosos, formas populares son recogidas y reelaboradas por músicos y poetas profesionales, para entrar en palacios y en salones de grandes magnates, como melodías cortesanas se popularizan. Simbiosis que ya vimos al hablar de las formas muwassaha y zéjel.

La música cortesana, relegada en una primera etapa a un se-

diferentes culturas musicales en Al-Andalus, y en la difusión de la música de esta región.

LA COMPRA DE CANTORAS ORIENTALES

Los emires de Al-Andalus gastaron grandes fortunas en la compra de cantoras orientales. Abd Al-Rahman I compró una cantante llamada Al-Ayía que cantaba antes en Medina, como a las cantoras de la misma Medina, Fadl y Alam. Además adquirió, entre otras, a una cantora vasca, Al-Hakan I proponía el mismo a sus cantoras los poemas que debían ejecutar.

Sería muy extenso citar la larga lista de cantoras, músicos y esclavas expertas en el arte de los sonidos, que de todas partes llegaban a Al-Andalus. En mi artículo "Pinceladas sobre la historia de la música de Al-Andalus en los siglos VIII-XIV" (premiado en el cincuentenario de la revista "Ritmo", patrocinado por la Dirección General de Música del Ministerio de Cultura y publicado en el número 503 de esta revista musical), realizaba un breve recorrido histórico y mencionaba a muchos de estos músicos. Sólo esbozar aquí algunos trazos que muestren el auge y la forma de realizarse la música en Al-Andalus.

En los reinos de Taifas las esclavas cantoras llegaron a costar sumas fabulosas. Vemos también cómo aumenta considerablemente el número de ellas al servicio de un solo señor. Prueba de esta im-

Donde Al-Andalus ofrece sus mayores puntos de originalidad cultural es en las composiciones llamadas muwassahas y en los zéjeles * Se considera como inventor de las primeras a Mucaddan Ibn Muafa el Cabri (El Ciego de Cabra) a finales del siglo IX * El zéjel es una forma de clara raigambre popular y de gran flexibilidad * Según Ibn Abd Rabbihí, en la época de Harun al Rasid, la música era utilizada en los hospitales árabes con fines terapéuticos

El duque de Auitania, Guillermo VIII, futuro padre de Guillermo IX El Trovador, tomó parte principalísima en la batalla y el botín. De esta forma no es de extrañar, que según opinión de Ramón Menéndez Pidal y otros, "de las once canciones hoy conservadas de Guillermo de Auitania, cinco derivan del zéjel. Como de las ocho canciones conservadas de Cercamón, una sea un zéjel, y de las cuarenta y tres de Marcabrú, siete lo sean; pasando la moda zejelesca en Francia en la segunda generación de trovadores, hasta caer en desuso". Y ello no es extraño, pues la lírica trovadoresca, se hace escolástica y académica, como prueba la "Razón de trovar", de Ramón Vidal de Besalú; las "Reglas de trovar", de Jofre de Foixá; o las "leys d'amore", de Guilhem Molinier...

El zéjel, por el contrario, es una forma de clara raigambre popular y de gran flexibilidad. Su interpretación musical se adaptaba a las circunstancias y llegaba a modificar las formas tipo. No es raro que un juglar suprimiera las repeticiones del estribillo, si no hay coro que las cante, incluso que suprimiera el estribillo totalmente. Sabemos que el instrumental era, igualmente, muy variado, las melodías zejelescas podían adornarse de diferentes maneras, o bien utilizar motivos de otras melodías conocidas. Era por tanto diferente el zéjel cantado en Irak, del zéjel cantado en Al-Andalus o del ejecutado en Europa. El juglar, cantor, instrumentista, o ambas cosas, tenía ocasión de lucirse y mostrar su profesionalidad de la forma que creyera más adecuada.

En 1239 cobran sueldo en la corte de Sancho IV de Castilla trece juglares moros, y doce cristianos. Todos Abulafia, natural de Toledo, figura en las cortes de Alfonso X y Sancho IV, componiendo muwassahas en arcaica lengua mozárabe... Alfonso X "El Sabio" no desprecia las formas muwassahas y zéjeles a la hora de elaborar "Las cantigas de Santa María", recogiendo las diversas manifestaciones musicales de su época, para mezclarlas con profundos acentos hispanos. Como en el siglo XIII Aben Arabi Mehidin (nacido en Murcia hacia el 1165), y que se trasladó a Damasco, donde murió en 1240, aplica el zéjel para la devoción del Corán, y aún hoy se difunde esta colección zejelesca por medio de las imprentas de la India, para uso de los fieles musulmanes. Jopone da Todi, discípulo de San Francisco de Asís, en el corazón de Umbria, compone su laudatorio para que el pueblo cante a coro, y no olvida la forma zejelesca, ya que de sus 102 laudes, 52 son zéjeles.

gundo plano, en una situación donde los poetas ostentaban la supremacía, irá paulatinamente tomando un papel de auténtica protagonista. Primero vinculada a una poesía laudatoria hacia el monarca y su dinastía, como asimismo recordatoria de los antecendentes culturales de los gobernantes, para pasar a ocuparse, principalmente, en periodos posteriores, a temas amorosos y estéticos, se cantan quejas de amor, encuentros de enamorados, a la primavera, a las flores, los jardines... Mientras que las formas anteriores (laudatorias, épico-guerreras...), se encuadran en una música con poesía de erudición.

Tanto los cantores profesionales y los músicos en general, como las esclavas cantoras, tenían gran movilidad, factor importantísimo para la propagación de las

portancia es el hecho de que Al-Rasid, hijo del rey Al-Muctamid, tuviera a gala tocar el laúd a la perfección.

Junto a las canciones del pueblo, al mozárabe y al judío, al cantor profesional, a la esclava traída de Oriente y Vascongadas, o a las escuelas de formación musical, entre el laúd y los dinares, y en tierras donde "se debe vino de las mejillas", o "la aurora —como de costumbre— presta su disco luminoso como velo a las bellas", trabaja el filósofo entre estrellas y suras del Corán, en la teoría musical en la que Al-Andalus sería su gran difusor hacia Occidente.

Reynaldo FERNANDEZ MANZANO (Concluirá en el próximo número).



Miniatura árabe «Motivos musicales iluminados»

tema Dámaso Alonso, Rodolfo Borello, Klaus Heger, Hilli, el profesor Yariz Abu Hayd, E. Corriente, Abd Al-Aziz Al-Ahwani, y una larga lista de autores en trabajos monográficos y artículos de gran interés, que en estos momentos por causas de la limitación de espacio, ajenas a mi voluntad, no puedo citar detalladamente. Por mi parte, en abril de 1980 realicé un trabajo en el que analizaba la estructura de 59 muwassahas antiguas, y que espero aparezca pronto publicado.

Citemos por último el gran interés que en su época despertaron estas composiciones, y como fuentes, por sólo citar cuatro, mencionemos las noticias que sobre ellas nos dan autores como Ibn Sacid, Ibn Jaldun, Ibn Ba-

con la jarcha en romance (es decir, unos versos o cantorcillo en lengua romance). Tenemos otras, quizá posteriores escritas en árabe dialectal, como jarchas en esta misma lengua.

Según Ibn Sacid nos relata, se acompañaban con trompetas, mientras que Sana Al-Mulk nos dice: "La mayor parte de estas obras están basadas en la composición del órgano (al-urgana) y cantarlas acompañadas de otra forma es como cosa prestada y por extensión".

En mi trabajo citado sobre estas formas, y dejando al margen la métrica real de los poemas, las 59 muwassahas antiguas analizadas daban el siguiente porcentaje: la música trata de inducir o respetar la métrica roman-

La actualidad granadina vista por SORIA



¿A cuántos dejarás morir en vida?

La muerte no significa solamente el final de una existencia. En aquel instante muere el cuerpo. Pero el espíritu, ¿cuántas veces muere, poco a poco, a lo largo de una vida?

Desde hace milenios, los enfermos de lepra morimos en vida porque la sociedad ha constituido un círculo de muerte moral a nuestro alrededor. Y este círculo abarca también a nuestros hijos, nuestras familias, amigos, vecinos...

¡Hay nuestras familias, nuestros hijos y nosotros CLAVADOS CON FUERZA para que este círculo se rompa.

Y no es sólo cuestión de limosnas o de acciones caritativas. La cuestión de SENTIR con un COMPAÑO nuevo. La JUNTA DE ACCIÓN CONTRA LA LEPRA, declarada de interés público, es una organización que trabaja por la plena reintegración social de estos enfermos. Colaborar con ella es participar en la INELUDIBLE tarea de luchar para que los brazos de estos hermanos muertos que, ¡TANTOS! surgen en una enfermedad, hoy perfectamente curable y totalmente controlada.

¡DERRIBEMOS YA VIEJOS TABUES!

Palencia y nombre a: JUNTA DE ACCIÓN CONTRA LA LEPRA, C/ Rosellón, 240 bajos, Tel. 215 72 de Barcelona 9.

JUNTA DE ACCIÓN CONTRA LA LEPRA AT UNIVERSIDAD

C/ Rosellón, 240 bajos, Tel. 215 72 de Barcelona 9.