

Millares de fieles recibieron anoche a la Virgen de Fátima

EN LA BASILICA DE LAS ANGIUSTIAS SE CANTO UNA SOLEMNE SALVE

El traslado de la sagrada imagen al Sagrario en medio de incesantes vítores y aplausos



Minutos antes de las diez llegó anoche a Granada la Sagrada Imagen de la Virgen de Fátima, procedente del pueblo de Monachil, a donde había llegado la tarde anterior y en cuyo templo parroquial recibió el homenaje de todo aquel vecindario que la acogió y despidió con clamorosos vítores.

A las seis de la tarde se celebró en dicho pueblo piadoso acto de despedida seguido de besamanos y seguidamente, poco después de las siete, se organizó la comitiva para el traslado a Granada, cortejo precedido por un nutrido grupo de ciclistas, acompañando a la Virgen desde allí hasta Granada centenares de vecinos de aquella localidad.

Desde antes de la hora anunciada para su entrada en la capital, infinidad de personas salieron a la carretera para recibirla y acompañarla hasta el templo de Nuestra Patrona, viéndose con tal motivo animadísimo los paseos del Salón y de la Bomba. A las puertas de la Basílica de las Angustias se congregó una gran muchedumbre que acogió la presencia allí de la Virgen Blanca con entusiastas vítores y aplausos, entretanto se disparaban cohetes y las campanas del templo eran echadas a vuelo.

La imagen entró en la iglesia seguida de una inmensa muchedumbre que pronto llenó totalmente el sagrado recinto, siendo innumerables las personas que quedaron en la calle, sin poder entrar.

La bendita imagen fué recibida a las puertas de la Basílica por el párroco, monseñor Fernández Arcoya, que seguidamente entonó una solemne Salve. Después la escolanía cantó también el Himno de Fátima.

TRASLADO A LA IGLESIA DEL SAGRARIO

A continuación se volvió a organizar la comitiva para el traslado de la Virgen a la iglesia parroquial del Sagrario, a donde llegó poco después de las diez y media de la noche, seguida siempre, durante todo el trayecto por enorme gentío que no cesó de aclamar a la Santísima Virgen y de cantar su Himno.

Una vez en el Sagrario la imagen fué colocada al lado derecho del altar mayor y después de cantarse una Salve por todos los presentes se dieron por terminados los actos, dirigiendo unas palabras a los fieles, antes, el Delegado diocesano de peregrinaciones, monseñor Antifol, para anunciar que hoy, con motivo de ser día 13, la iglesia estará abierta, desde las siete de la mañana hasta las diez de la noche, siendo la misa de Comunión general a las ocho de la mañana.

Merecido triunfo de España en Chile (2 = 1)

A LA SELECCION HISPANA DE FUTBOL LE FUERON ANULADOS OTROS DOS TANTOS. MARCARON VENANCIO Y KUBALA

75.000 ESPECTADORES, EN EL ESTADIO DE SANTIAGO DE CHILE

En el Estadio Nacional, de Santiago de Chile, se jugó ayer el segundo encuentro internacional de fútbol entre España y Chile, venciendo España —como la vez anterior— por dos goles a uno, tanteo éste que no refleja exactamente lo que fué el partido, ya que durante todo su desarrollo, desde el primer minuto hasta el último, el dominio español fué constante. Hubo, además, otros dos goles hispanos, pero fueron anulados por el árbitro y los válidos fueron marcados por Venancio, el primero, y Kubala, el segundo, haciendo Chile el suyo casi al final de la contienda, en una jugada que sorprendió a Ramallets, pues no esperaba el disparo.

El triunfo español fué justo y merecido, aunque de resultado precario. La mínima distancia del dos-uno debió traducirse en una amplia diferencia, pues los nuestros ejercieron fuerte presión y si ésta no quedó demostrada en el marcador se debió, de una parte, a la excesiva confianza española en el segundo tiempo, resuelto ya el encuentro en la fase anterior; y de otra, a la escasa precisión de la delantera, cuyos remates salieron fuera cuando no se estrellaron en el marco. Una victoria, en fin, estimable, ante setenta y cinco mil espectadores, que llenaron el Estadio Nacional de Santiago de Chile.

España destacó por su conjunto, pues si la delantera —formidablemente llevada por Kubala— jugó bien, las líneas defensivas también hicieron un partido muy entonado, siendo en la zaga Biosca y Navarro los jugadores más eficaces; muy regulares los medios volantes, a la defensiva Muñoz y al ataque Bosch; y en la delantera descollaron Venancio, como rematador, y Kubala distribuyendo juego a los demás, pero sin profundizar en el área.



VENANCIO

La primera Asamblea de Universidades, inaugurada en Alcalá de Henares

Presidió el ministro de Educación y pronunciaron discursos los rectores de Salamanca y Madrid

Es preciso afrontar los problemas de la Universidad con un sentimiento de reto al pasado, dijo el señor Lain Entralgo

ALCALÁ DE HENARES, 12.—En la histórica Universidad de Alcalá se ha celebrado esta tarde la solemne inauguración de la primera Asamblea de las Universidades españolas.

Presidió el acto el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz Giménez, con el Director General de Enseñanza Universitaria; Rector de la Universidad Central, don Pedro Lain Entralgo; Obispo de Astorga, doctor Mérida Pérez, y otras personalidades.

En primer lugar el teniente de alcalde de Alcalá, don Francisco Santamaría, pronunció unas palabras de salutación a los asambleístas. El Rector de la Universidad de Salamanca, don Antonio Tovar, pronunció también un discurso.

En crisis está—dijo—no sólo la Universidad española sino las de todo el mundo y esta crisis es precisamente la que nos anima a reunirnos aquí para buscar una Universidad que alcance de nuevo su altura histórica para servir a la Patria.

NECESIDAD DE RETAR AL PASADO. A continuación habló el Rector de la Universidad Central, don Pedro Lain Entralgo. Resaltó la gloriosa tradición de la Universidad española representada por la de Alcalá de Henares, cuya gloria gravita hoy sobre los universitarios españoles. Dijo que es preciso afrontar los problemas de la Universidad con un sentimiento de reto al pasado. La vida universitaria desde la primera mitad del siglo XVI y principios del XVII da teólogos, juristas y un metafísico genial que es Suárez, pero la segunda mitad del siglo XVII no da nada. Por eso es posible afrontar los problemas de hoy con un sentimiento de reto, porque les faltaron los continuadores y los perfeccionadores que dieran en el siglo XVII lo equiparable a lo que sus padres dieron en la primera mitad del siglo XVI. Desde la segunda mitad del siglo XVI se da en España la evidencia de que debe establecerse un dilema entre la fidelidad a la tradición o la ciencia moder-

na considerada como peligrosa. Nuestra consigna, frente a ese pasado, tiene que ser la no conformidad con ese dilema. Esto mirado desde el alma de un hombre que quiere ser fiel es arduo pero es necesario.



LAIN ENTRALGO

«QUE NUESTROS SUCESORES SEAN MEJORES QUE NOSOTROS»

Señaló como fórmula de tratamiento de los males de la Universidad, la condición moral del profesor universitario que tiene que afirmarse en esa condición moral de fidelidad a la vocación universitaria. Debemos constituirnos, dijo el señor Lain Entralgo, en una minoría inasequible al desaliento capaz de superar incluso el abandono, si lo hubiera por parte del Estado y de la sociedad. Es necesario crear la conciencia de la entrega y la vocación del saber.

Otra necesidad es la de seleccionar los mejores. Debemos aspirar a que nuestros sucesores sean mejores que nosotros. Así es como la Universidad española dará a la vida del país lo que debe dar: buenos técnicos, médicos y abogados pero, sobre todo, el hábito de la vida en la verdad y para que esta asamblea sea el origen de nuestras aspiraciones pondremos al servicio de ella nuestras mentes y nuestros corazones.

El ministro de Educación Nacional declaró después inauguradas las tareas de la primera Asamblea de las Universidades españolas.

Los asambleístas asistieron más tarde a un festival de música española y por último fueron obsequiados con una cena fría en el claustro del Colegio Trilingüe.—(CIFRA).

Ha mejorado la granazón del trigo y se supone que el rendimiento será bueno

LA SITUACION DE LA GANADERIA ES AHORA MUCHO MAS FAVORABLE

En mil doscientos millones de pesetas se valora la cosecha española de arroz

DESORIENTACION EN EL MERCADO DEL VINO Y CASI NULIDAD DE OPERACIONES

MADRID. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). — Las lluvias y temporales que se han registrado en casi toda la Península durante la segunda quincena de junio y las temperaturas más bien frescas —desde luego, en absoluto desacuerdo con el régimen climático normal— han servido para aliviar algo la situación de los embalses, que ya comenzaba a ser inquietante. Sobre la agricultura han tenido dos efectos principales: han mejorado sensiblemente los pastos, sobre todo en la mitad Norte de la Península, y han favorecido también los cultivos remolacheros, contribuyendo a exterminar la pulgilla, que en algunas zonas había causado estragos hasta el punto de tener que resembrar algunas tierras. Pero las lluvias y el tiempo fresco —que en algunas noches y madrugadas fué realmente invernal— han actuado como insecticidas contra la plaga tan temida por los remolacheros, y las perspectivas de los cultivos son ahora mucho más satisfactorias por lo que cabe esperar, si la meteorología no es adversa en lo sucesivo, una cosecha normal.

También ha mejorado la granazón del trigo. Se supone que el rendimiento será bueno, cumpliéndose estrictamente el pronóstico: año de poca paja y mucho grano. Pero nuestras impresiones no son en general tan optimistas como habríamos deseado, pues la cosecha triguera —muy desigual y con marcados contrastes, aun dentro de zonas reducidas— quizá se quede por bajo de lo que se había calculado. Se prevé que el déficit sobre las necesidades de consumo se puede elevar a un 25 por 100, y por ello quizá sea necesario incrementar las importaciones.

(Pasa a la página 2)

HOY, HONRAS FUNEBRES POR CALVO SOTELO

En la Basílica de las Angustias, a las doce

Hoy lunes, 13 del corriente, aniversario del asesinato del Excmo. señor don José Calvo Sotelo (q.e.p.d.) se celebrará, a las doce de la mañana, en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias la misa de réquiem que anualmente costean el Ayuntamiento, Diputación provincial, Universidad, Delegación de Hacienda, Colegio de Abogados y Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de Administración Local.

Al religioso acto asistirán las primeras autoridades y representaciones de las entidades organizadoras de estas honras fúnebres.

UNA POSIBLE «MISS UNIVERSO»



Christel Schack, modelo de una casa de modas de Berlín, fué seleccionada para representar a la belleza alemana en el certamen, próximo a celebrarse en los Estados Unidos, en el que se elegirá entre las «guapas» de todos los países del mundo la más digna de ostentar el título de «Miss Universo 1953». A punto de partir, sonriente y esperanzada, para Norteamérica, «Miss Alemania» agita su mano en señal de adiós, mientras sus antiguas compañeras la despiden afectuosamente.

Gary Cooper, en Madrid

TAMBIEN HA LLEGADO MERLE OBERON

BARAJAS, 12.—A primera hora de la tarde ha llegado, procedente de Londres, por vía aérea, el célebre actor cinematográfico norteamericano, Gary Cooper, acompañado de su esposa e hija y de la también artista de cine, Merle Oberon.

En el aeropuerto se reunieron para recibirles numerosos admiradores de ambos artistas y los informadores gráficos de Prensa.—(CIFRA).

INCENDIA UN BOSQUE PARA OBTENER TRABAJO

ASI LO HA RECONOCIDO UN BOMBERO PARADO, DE CALIFORNIA

Cinco de sus compañeros perecieron en las llamas

WILLOWS (California), 12.—Un bombero parado ha reconocido que, para obtener trabajo, prendió fuego a un gran bosque. Acudieron a combatirlo los antiguos compañeros del incendiario y quince de ellos se vieron acorralados por las llamas en un «cañón» y perecieron. Desde los primeros momentos, la policía realizó pesquisas averiguando que el bombero parado fué con su coche a las proximidades del bosque, y provocó el incendio, arrojando cerillas encendidas, desde el mismo coche.—(EFE).

El pacto de defensa mutua entre EE. UU. y Corea del Sur, en negociaciones

UNA COREA LIBRE, INDEPENDIENTE Y UNIFICADA, OBJETIVO COMUN DE WASHINGTON Y SEUL

Clark tiene un plan para que las tropas indias u otras no tengan que pisar Corea del Sur

SEUL, 12.—Ha sido publicado el anuncio comunicado conjunto del presidente Syngman Rhee y del secretario adjunto de Estado de los Estados Unidos para asuntos de Extremo Oriente, Walter C. Robertson, que dice así:

«Durante las dos últimas semanas, hemos sostenido muchos cambios de impresiones, francos y cordiales, que han subrayado la profunda amistad existente entre la República de Corea y los Estados Unidos y que nos permitieron avanzar considerablemente hacia una comprensión recíproca de las espinosas cuestiones surgidas en relación con los arreglos para un armisticio, para el canje de prisioneros y para la proyectada conferencia política.

Estas conversaciones han cimentado nuestra determinación de continuar y ampliar el período subsiguiente al armisticio la estrecha colaboración en la prosecución de nuestros objetivos comunes, colaboración que caracteriza a nuestras relaciones desde que hace tres años se inició la agresión comunista.

Con relación a los prisioneros de guerra, hemos reafirmado nuestra determinación de que ningún prisionero sea sometido a coacciones y de que al finalizar el período establecido, todos los prisioneros que deseen eludir el reintegrarse a la jurisdicción comunista sean puestos en libertad en Corea del Sur, o, en el caso de los prisioneros chinos no comunistas, sean dirigidos a cualquier lugar elegido por ellos.

Nuestros dos Gobiernos están de acuerdo en relación con la conclusión de un pacto de defensa mutua, para lo que se hallan ya en marcha las correspondientes negociaciones.

Análogamente hemos discutido la colaboración en el campo político, económico y de defensa, y nuestras conversaciones han revelado la existencia de un amplio terreno de acuerdo con respecto a esas cuestiones.

En particular deseamos subrayar nuestra decisión de laborar juntos para que se plasme en realidad dentro del margen de tiempo más corto posible, nuestro objetivo común, a saber, una Corea libre, independiente y unificada.

Confiamos en que el espíritu de acuerdo en que se han desarrollado nuestras entrevistas, y los amplios campos de acuerdo resultantes de las conversaciones, irán seguidos de una consideración recíproca y de un espíritu de mutua adaptación continuos que conducirán, sin duda, hasta nuestro amplio objetivo de una paz firme y duradera en el Extremo Oriente.» (EFE).

des en Corea para poder seguir adelante las negociaciones de armisticio y firmar éste. Al pedirsele expusiera qué garantías ha recibido del anciano presidente surcoreano, Robertson dijo que no comprendía lo que le preguntaban.

Afirmó que Rhee y él hallaron una amplia zona de acuerdo, y al pedirsele detalles, recomendó a los periodistas la lectura del comunicado conjunto.

Robertson dijo con tono rotundo que considera un éxito sus conversaciones con Syngman Rhee. Se manifestó disgustado por una información del resultado de esas conversaciones publicado por un periodista de la cadena Scripps Howard antes de hacerse público el comunicado conjunto.

Robertson y su séquito permanecerán en Tokio hasta el martes, día en que saldrán para Norteamérica. El secretario adjunto de Estado conferenciará con el general Clark, el jefe del Gobierno nipón, Yoshida, y otras personalidades.—(EFE).

UN PLAN DE CLARK

SEUL, 12.—Se tiene entendido que el general Clark ha elaborado un plan que permitirá a las tropas indias, u otras, de supervisión de los prisioneros de guerra, llevar a cabo su cometido sin entrar en el territorio de jurisdicción surcoreana.

Tales tropas irán directamente, según este plan, a la zona desmilitarizada en lo que hasta el último momento haya sido frente de combate.—(EFE).

JEFE DE ESTADO MAYOR NORTEAMERICANO



El almirante Arthur William Radford, que ha sido nombrado Presidente de la Junta Mixta de Jefes de Estado Mayor de los Estados Unidos. Tiene 57 años. (Foto S. D.)

Tres muertos y 30 heridos en las elecciones libanesas

LOS COMUNISTAS, DERROTADOS Triunfa el ex jefe del Gobierno, Sami Es Solm

BEIRUT, 12.— El primer día de elecciones libanesas se ha visto afectado por una fiebre de violencia que ha causado hasta ahora tres muertos y treinta heridos.

Uno de los muertos es un gendarme que cayó en la aldea de Btegreen, y los otros dos, dos paisanos, lo fueron en Armaad, en lucha entre bandos políticos.

En Beirut, donde veinticinco candidatos luchan por siete escaños, se hicieron disparos durante una manifestación del partido armenio de Tach Nak, y cinco de los manifestantes fueron detenidos.—(EFE).

DERROTA ELECTORAL COMUNISTA EN EL LIBANO

BEIRUT, 12.— Los primeros resultados —extraoficiales— que se conocen de la jornada electoral indican una resonante victoria del ex jefe del Gobierno, Sami Es Solm y de sus partidarios.

Los candidatos comunistas, empezando por el dirigente Aotín Madoxan, aparecen claramente derrotados.—(EFE).

Dr Acosta Montes
Medicina y Cirugía de APARATO DIGESTIVO Rayos X y Endoscopia Alhondiga, 39. Teléfs. 1913 y 2766

TEJIDOS ARTISTICOS «FORTUNY»
J. LOPEZ SANCHO
Plaza Fortuny, 1 (Realejo)

TELEFONO 4327

Alfombras alpujarreñas. Tapetes. Cortinajes. Cojines. Tela para camas-turcas y mesas de camilla.

HA MEJORADO LA GRANAZON DEL TRIGO...

(Viene de la página primera)

taciones de trigo, que, como es sabido, habían sido fijadas primeramente en unas 600.000 toneladas y que probablemente tendrán que elevarse a 800.000, para atender con toda garantía al normal abastecimiento de la población.

SITUACION FAVORABLE DE LA GANADERIA

La situación de la ganadería es ahora mucho más favorable. Los pastos, refrescados por el riego atmosférico, presentan inmejorable aspecto y los esmeraldinos retazos que brindan alimento al ganado tienen ahora un aspecto primaveral, sobre todo en la zona cantábrica, donde las precipitaciones han sido más abundantes. Con hierba abundante, engorda el ganado, que ha sufrido un invierno durísimo. La mejoría de los pastos se ha traducido, lógicamente, en una mayor animación en los mercados ganaderos, donde ya se registran cotizaciones mucho más firmes y con tendencia alcista.

En cuanto a la lana, terminado ya el esquilado, parece que este año, precisamente por causa de la sequía, será de mejor calidad, que es la que prefieren los fabricantes textiles. En Valladolid se mantienen los precios entre 38 y 40 pesetas y en Palencia la lana entrefina se ha llegado a pagar a 50 pesetas.

POCAS OPERACIONES EN EL MERCADO VINATERO

Las impresiones del mercado del vino siguen siendo pesimistas. Hay resistencia a ceder a los precios actuales por parte de los viticultores, que esperan a que la situación sea más favorable cuando empiecen a surtir efecto las medidas proteccionistas que ha dictado el ministerio de Agricultura y que ya hemos comentado en otra crónica. La desorientación y la casi nulidad de las operaciones es la tónica preponderante del mercado vinatero.

Los arroceros se encuentran en cambio ante perspectivas mucho más favorables. Ya hemos señalado que este cultivo tiene un porvenir muy prometedor. Su importancia económica queda evidenciada con el dato de que la cosecha española de arroz se valora en el campo en 1.200 millones de pesetas y que en jornales se han pagado 425 millones. En el pasado mes de junio se cargó en Valencia una expedición de arroz destinada al Japón por valor de 2,4 millones de dólares.

JUAN DEL AGRO

COSAS DEL MUNDO

Una exposición de pan con variaciones surrealistas

Se exhibe en una galería de Roma, con la colaboración de todos los panaderos italianos

Un farmacéutico pintor, italiano, hombre de muchas ideas, ha tenido una idea extraña, insólita, desconcertante. Un día el farmacéutico Assetto partía con las manos una barra de pan todavía caliente, una sabrosa barra de pan que acababa de salir del horno, ante un amigo. «Mira—le decía—. En estos huecos, en estas cavernas, en estos caprichosos vacíos que forma la miga, hay imágenes, caprichos, extravagancias. El pan es una materia de arte, pero de un arte audaz, surrealista».

Assetto se enteró en las posibilidades surrealistas del pan. Creyó que con el producto del trabajo de los panaderos se puede crear todo un estremecedor mundo de delirios. Y Assetto continuó en su idea: imaginó y planeó. Sólo le faltaba un protector, un capitalista. Había soñado con organizar una exposición de caprichosos panes artísticos, y pensó que el protector más interesado serían los propios panaderos. Ni corto ni peroso nuestro pintor se presentó en la Asociación de Panaderos de la provincia de Turín. El presidente consultó la idea con la Junta directiva. La Asociación de Turín logró interesar a las demás asociaciones de panaderos de Italia. Y he aquí que de pronto, en la galería Bussola, de Roma, se inauguró la exposición del pan. La galería Bussola está en via Po, junto a la Universidad.

Muchos panaderos han trabajado para hacer posible esta exposición. En realidad se trata de dos exposiciones. Una que podemos llamar prosaica o gastronómica: el pan tal como se fabrica para su consumo normal. La otra, la exposición surrealista: el pan en forma de delirio. En esta segunda exposición ustedes hubieran podido contemplar el pan en forma de un pájaro extraño con alas en el pecho, el pan formando una inmensa estrella con innumerables nudos, con abultados anillos, y panes inmensos, panes gruesos y altos como un tronco de árbol.

En las paredes hay panes y de la cúpula de la galería cuelgan panecillos suspendidos de hilos de nylon. Una columna hecha de pan, plantada en medio de la plaza de San Pedro, expresa la cantidad de pan que en un año consumen los italianos. Otra columna—naturalmente, más pequeña—, la que en sesenta años consume un hombre. Más allá, un espectáculo curioso: un panecillo "atómico" estalla sobre un mundo imaginario.

La exposición del pan se trasladará en breve a París. Luego, después del verano, volverá a Italia. Su inventor, el pintor Assetto, no podía imaginar el éxito extraordinario que ha tenido. Pero el público se ha recogido contemplando una realidad tan cotidiana como el pan en aspectos que ninguno hasta ahora había sospechado. El pan—desde ahora—no es ya solamente el pan prosaico de los panaderos. Hay un pan que entra de lleno en el mundo de los prodigios imaginarios.

UN «GANGSTER», VESTIDO DE MUJER, DESCUBIERTO POR UNA POLICIA

Aldo Beusoleil, de cincuenta y un años de edad, de origen franco-canadiense es uno de los más peligrosos «gangsters» de Chicago. La policía le buscaba por todo el país acusado de asesinato y de un sinnúmero de fechorías criminales. Para burlar a los agentes secretos, Beusoleil se disfrazó de mujer y de este modo se introdujo en un salón reservado a las señoras, en una de las playas del lago Michigan; pero con tan mala fortuna, que se cruzó en el camino de un miembro de la policía femenina, que quedó intrigado por el aspecto de aquella señora tan ancha de hombros y un tanto barbuda. La mujer policía avisó a un agente masculino y Beusoleil fué detenido. El «gangster», poseedor de una profunda voz de bajo, intentó convencer a los policías con voz de tiple, de que se llamaba Rita Grace Bennett, pero esta afirmación no resistió el más pequeño examen.

Beusoleil había asesinado a una mujer llamada Rosa Trahan en octubre de 1949, cuyo cuerpo fué encontrado en una alcantarilla cerca de Monroe, en el lago Michigan.

INFORMACION REGIONAL

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA COMARCAL DE FALANGE DE ANTEQUERA Y ARCHIDONA

Discursos y ofrendas de coronas y rosas en la Cruz de los Caídos

ANTEQUERA, 12 (De nuestro corresponsal MURZO BURGOS).— Se ha celebrado en esta localidad, con gran solemnidad, el acto de clausura de la Asamblea Comarcal de Falange de Antequera y Archidona.

Para asistir a dicho acto—que tuvo lugar en el «Cine Ideal»—llegaron de las localidades mencionadas y de los pueblos comarcales, millares de camaradas con banderas y pancartas. Se llenó todo el cine y las calles inmediatas.

Presidieron las jerarquías provinciales y locales y autoridades, leyéndose las conclusiones aprobadas en los pueblos y pronunciando discursos los jefes comarcales de Archidona y Antequera.

Acto seguido, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Málaga, don Manuel García del Olmo, habió a los camaradas asistentes a la sesión de clausura, terminando el acto en medio de gran entusiasmo y con los gritos de rigor.

EN LA CRUZ DE LOS CAIDOS

A continuación marcharon todos los camaradas al magnífico monumento antequerano a la Cruz de los Caídos, donde dió la bendición el arcipreste de Antequera, don Francisco Pinada.

El jefe provincial pronunció una sentida alocución y depositó en el monumento una corona de laurel. La Sección Femenina hizo la ofrenda de las cinco rosas simbólicas. Terminó el acto con un solemne responso.

La centuria de flechas dió guardia al monumento con sus banderas y rodeándolo con antorchas encendidas.

Toda la población y las representaciones asistentes a la ceremonia, llenaban la amplia plaza y vías públicas circundantes.

BANCO DE ESPAÑA

SUSCRIPCION PUBLICA DE 3.000 MILLONES DE PESETAS NOMINALES EN DEUDA AMORTIZABLE DEL ESTADO AL 4 POR 100, LIBRE DE IMPUESTOS, EMISION 26 DE JUNIO DE 1953.

Autorizada por las Leyes de 19 de diciembre de 1951, 7 de abril de 1952 y 20 de diciembre de 1952 y Decreto-Ley de 26 de diciembre de 1952, y dispuesta por Decreto de 26 de junio de 1953 y Orden ministerial de 6 de julio de 1953,

Esta Deuda se halla exenta de la Contribución sobre las Utilidades de la Riqueza Mobiliaria y tiene todas las garantías, inmunidades y privilegios propios de las Deudas del Estado, computándose por su valor nominal en los afianzamientos al Estado y demás Corporaciones públicas o administrativas.

Los títulos representativos son al portador, distribuidos en las series: A de 1.000 pesetas, B de 5.000, C de 10.000, D de 25.000 y E de 50.000; llevan fecha 26 de junio de 1953 y sus intereses semestrales se pagarán por este Banco a sus vencimientos de 1.º de enero y 1.º de julio de cada año, siendo el primer cupón a satisfacer el de 1.º de enero de 1954, que se percibirá íntegro.

La amortización se realizará en 40 años, mediante sorteos anuales que se celebraran a partir de 1.º de enero de 1957. Dichos títulos serán admitidos en pignoración por este Banco al tipo de 90 por 100 sobre su valor efectivo, no excediendo de la par.

SUSCRIPCION PUBLICA A 99 POR 100 LIBRE DE TODO GASTO PARA EL SUSCRIPTOR, CON CUPON 1.º DE ENERO DE 1954, QUE TENDRA LUGAR EN EL BANCO DE ESPAÑA EL DIA 14 DEL CORRIENTE MES

La suscripción se efectuará al tipo de 99 por 100, en las Oficinas de Madrid y Sucursales, debiendo ingresarse el efectivo de la totalidad de cada pedido, a base de múltiplos de 1.000 pesetas nominales en el acto de la operación. En el caso de que hubiera de practicarse prorrateo, serán exceptuadas del mismo las peticiones no superiores a 25.000 pesetas.

Los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa y de Corredores Colegiados de Comercio facilitarán en su día las correspondientes pólizas de suscripción, que se entregarán por este Banco, libres de gastos para los suscriptores.

Los clientes de la Banca privada, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros, pueden ramitar sus solicitudes a través de las respectivas Entidades, lo mismo en Madrid que en provincias, en iguales condiciones que lo harían en el Banco de España.

EXQUISITAS CREMAS HELADAS DE TODAS CLASES, EN CAFE BIB-RAMBLA

MANIFESTACION COMUNISTA ANTINORTEAMERICANA, EN LONDRES

LONDRES, 12.—Los comunistas realizaron una manifestación antinorteamericana, con la consigna de «¡Implemos a Inglaterra, Los yanquis, a su casa!».

Llevaban un muñeco vestido de soldado estadounidense, tirado en una gran papeleta, el cortejo hubo de aguantar buenas chaparrones, que a quien no molestaron fué al muñeco.

En la plaza de Trafalgar actuaron varios oradores, entre ellos el dirigente Harry Pollitt, que dijo que Inglaterra habrá de repudiar su rendición a Estados Unidos. Otro acusó a éstos de estar poniendo en peligro al mundo entero.—(EFE).

13 de julio: mis recuerdos personales de la tremenda fecha

FUE EL ULTIMO ACTO DE LO QUE ENTONCES SE LLAMABA «EMOCION REPUBLICANA»

Por JOAQUIN CALVO SOTELO

El timbre del teléfono, como engastado a un sueño arbitrario, suena sobre las primeras luces, tímidos todavía, del alba. No se sabe —no se yo al menos— en sus primeros momentos qué significa. Le digo espacio, como una raya de Morse, desde el cuarto, algo distante el silencio de esa mi temprana y sólo me percibo que es real y no imaginado justamente cuando cuando la voz de mi hermano Luis dialoga con alguien, sobre algo que ignora, y cuando se despidió. Ha podido hasta entonces ser una llamada equivocada, un número cambiado, pero, por desgracia, no es así. Si así fuera, los pasos de mi hermano no se irían acercando a mi habitación, por cuya ventana entra ya una tibia claridad. Si así fuese, deshecho el error, los pasos de mi hermano se alejarían de mi cuarto. Vienen hacia él, sin embargo, y aún el duermevela, yo siento miedo. Si algo ha sucedido que justifica la llamada telefónica, ¿a tortuoso no puede ser bueno. La puerta de mi cuarto se abre y Luis asoma en él. Demudadamente me dice estas terribles palabras: —Avisan de parte de Enriqueta que han secuestrado a Pepe.



Empieza el 13 de julio. Acallando como nos es posible la angustia de mis padres, vistiéndonos a una velocidad vertiginosa, nos trasladamos a su casa. El portal está abierto. El portero nos da la primera versión de lo sucedido. La llegada de la camioneta número 17, el diálogo con los guardias de servicio, la subida de los sicalos que la ocupan, y, al fin, después de unos minutos de espera, la bajada de José Calvo Sotelo rodeado de pistolas, la entrada a la camioneta y su desaparición en la noche, hacia la calle de Alcalá. Los amigos íntimos llegan ahora. Allí están Andrés Amado, Arturo Biempica, Pedro Sáinz Rodríguez. Entre ellos la mujer y los hijos mayores circulan, sin saber todavía a qué atenerse, con los ojos y los oídos abiertos, por si en algún comentario halla su esperanza posibilidad de aferrarse. Nuestra inactividad no conduce a nada. No debe durar un solo instante. Entonces, Andrés Amado, Sáinz Rodríguez, Luis y yo cogemos el mismo coche en el que habíamos venido y nos trasladamos a la Dirección General de Seguridad. El director, tarda unos minutos en recibirnos, pero al fin lo hace. No sé si por que es inevitable o de modo deliberado nos obliga a pasar por la capilla ardiente del teniente Castillo. Está en el salón central del primer piso, justo allí en donde yo vi, detenido ya, amanecer el 10 de agosto. El director nos recibe con una fría e hipocrita cortesía: —En estos momentos dieciséis mil hombres —afirma cínicamente— están buscando a Calvo Sotelo. Son pocos más o menos los que tiene a sus órdenes. Pero al filo de la madrugada un grupo reducido de ellos ha cumplimentado otras siniestras. El es quien ha dicho poco antes: —Para cadáver el que yo tengo... Sólo que no lo sabemos todavía.

Madrid, nada sabe tampoco. La calle está desierta. A los escasos transeúntes que se ven no se les advierte si son rezagados o madrugadores. Han sonado ya los primeros disparos de la guerra civil, pero nadie o casi nadie los ha oído. Nuestro coche va ahora hacia el ministerio de la Gobernación. El ministro no está o, por lo menos, no nos recibe. En su lugar, el subsecretario aparece en el salón Canalejas. Para entrar en él hemos pasado por el que fue lugar de trabajo de José Calvo Sotelo en la época, lejana ya, de la Dictadura, recién nombrado director general de Administración Local. Un mundo de recuerdos nos estrema. Recibiremos allí mismo las trágicas noticias que ahuyentamos de nuestra imaginación sin querer prestarles crédito?

El subsecretario representa su comedia con la habilidad de un histrión. Se trata, según él, de unos guardias indisciplinados. A la presión de un timbre aparece el teniente coronel que manda las fuerzas de Asalto. Produce el efecto de que tuviese tasadas y ensayadas sus palabras. Según él, nada anormal sucede. Hay algo que se le escapa: «En la camioneta había unas huellas de sangre», dice. «Pero —añade superficialmente— he averiguado que se trataba de la hemorragia nasal de uno de los guardias».

Sabemos ya a qué atenernos. La conversación toma un giro violento. El subsecretario parece querer inhibirse de lo sucedido, como si aquello no tuviera nada que ver con él, con su despacho, con su autoridad.

—Y los guardias de la «camioneta»? —pregunto yo.

—Han salido a hacer el relevo —me contesta el teniente coronel.

—Esto es, como si nada hubiera sucedido, ¿verdad?

El teniente coronel musita unas palabras ininteligibles. Es inútil continuar allí, en aquella atmósfera cómplice, ante aquellos sujetos que a esas horas están puntualmente informados de cuanto nosotros intuitivos, presentimos sin resignarnos a encarar la realidad.

Salimos por el patio que da a Pontejeos. Los guardias de retén nos miran, suspenden sus cablidos cuando pasamos, nos dan la espalda.

De nuevo el coche hacia Velázquez. Ya en el vestíbulo hay mucha gente. Produce pavor ver el despacho sin él. Un despacho sobre cuya mesa hay una pila de cartas que esperan su firma y unos libros abiertos y un hervor de papeles, vivos aún, cuando ya está muerto quien debería trabajar con ellos.

Llevamos mucho tiempo sin que nuestros padres sepan nada y es menester darnos noticias. El teléfono de Velázquez ha sido inutilizado. Llamamos desde otro número de Balboa y mentimos unas palabras piadosas. Pero es humano volver a su lado, acompañarles. Entre tanto, Biempica, sin decirnos, ha ido al cementerio del Este. Una trágica corazonada le hace suponer que allí encontrarán sus dudas solución.

Algo más tarde, suena de nuevo el teléfono de casa. Delicadamente un amigo me susurra la noticia. Se hace eco de los siniestros rumores que empiezan a circular por Madrid, pero, al mismo tiempo, los rechaza. Dice que sí, que en un depósito se había encontrado un cadáver y a continuación deniega que sea el de aquel a quien buscamos. Es una tortura ver esto, y en silencio, o respondo con monosílabos inexpresivos, porque mi padre está junto a mí, pálido, inverosímilmente entero y dueño de sí, a sus ochenta años de roble, preguntándome con la mi-

rada, con el gesto, que es lo que dicen, cuáles son las últimas noticias.

Entonces, mientras el mundo entero parece derrumbarse, yo recuerdo que aquella misma camioneta la he visto pasar delante de mis ojos, rumbo a su estremecedor destino desde la terraza del café Correos hace pocas horas. «¿A dónde irá?», me he preguntado a mí mismo. Acaso, en voz alta, lo he preguntado también a mis amigos. Y no se ha vuelto a hablar más. Aquella camioneta ha enfilado Velázquez, ha parado en el número 79—donde aun hoy ni una sencilla lápida da fe del monstruoso hecho—, ha embarcado su víctima, ha seguido hacia abajo, ha torcido, según se cree, en Ayala, y, allí mismo, cuando José Calvo Sotelo comprendió por sí ya no lo sospechase, que no es a

Maestre Amat sigue encarcelado en Lisboa

Sus familiares, que llegaron de Alicante, afirman que será libertado uno de estos días

El juez que condenó al autor de la gasolina sintética deniega la revisión del juicio

AHORA SON LOS CATORCE JUECES DEL SUPREMO PORTUGUES LOS QUE HAN DE DECIDIR

LISBOA.—Vicente Maestre Amat continúa a la sombra y no precisamente a la sombra de los árboles, escribe A. Lizón. La cárcel penitenciaria no dejó de ser residencia oficial, y aunque los rumores y el papeleo judicial es abundante, las cosas poco han cambiado. Vicente Maestre Amat sigue purgando sus culpas: su familia, que se encuentra en Lisboa, parece muy contenta, boyante, segura del éxito. Según los familiares de Vicente Maestre Amat, el que este atraviese en libertad las puertas de la Rua Marques de Fronteira, es cuestión de días. Mientras tanto, en la medida de sus fuerzas, prosigue entregado en su laboratorio de la cárcel penitenciaria a las experiencias y fabricaciones de productos químicos. El asalto de Angola, que merced a los desvelos del director Abrantes Tavares, un caballero de una pieza, llegó a Lisboa, según parece, unos resultados espléndidos. Vicente Maestre Amat parece ocupado en los trabajos del laboratorio que le absorben casi por completo. Gracias a Dios, pues de otra forma ya estaría empaquetado en la camisa de fuerza y gozando de las delicias del Julio de Matos, el Ciempozuelos lisboeta, pues las contradictorias noticias, sucediéndose con insostenible frecuencia, alterarían a cualquier ser menos pacífico que el español.



Maestre Amat, acompañado de su esposa.

¿Cuál es el estado de la cuestión? El juez Vasconcelos, que en su día condenó a Maestre, dió, tras largas semanas en que se le apremió, la resolución: un informe sobre si procedía o no la revisión del caso. En las sucesivas notas de prensa, de prosa espartana, contradictoria y contumaz, podemos dar, recogiendo las de una sola semana, algo así como una cartela de la confusión. Se vió el forcejeo para que el juez Vasconcelos decidiese su opinión. Naturalmente, a nadie sorprendió que ésta no fuese favorable y que, en consecuencia, negase la revisión del caso Maestre Amat. El asunto, pues, se encuentra de una forma oficial en ese punto: el juez condenador, que, según la ley portuguesa, debe ser escuchado en el caso de que sea planteada la revisión de un juicio, dió el consabido «no ha lugar». No fué ninguna sorpresa, insistió.

LOS 14 JUECES DEL SUPREMO TIENEN QUE DECIDIR

Tampoco su opinión es definitiva, como alguien pudiera creer, sino que ahora toca a catorce jueces del Supremo deci-

dir —y esto es lo que pita en el asunto— si debe o no ser revisado el caso Maestre Amat. No es cierto que la defensora haya abandonado definitivamente al penitente en la cárcel penitenciaria. Helena Faria estuvo enferma, y enferma de verdad. En una carta de Maestre se habla, primero, de un tumor cerebral, y luego, pasados muy pocos días, insinuaba la retirada de su defensora del campo de batalla. No había tal, y si los documentos los firmaba otro abogado, éste es, precisamente, el socio de la defensora Helena Faria. Parece ser que el mutis se debió también a un inciso nupcial. Si tal hubo, que goce de todas las venturas posibles.

El asunto está en manos del Supremo. En el capítulo de la hipótesis, muchas veces se inclinan a que antes de las vacaciones judiciales, ya inminentes, la revisión será decidida. En tal caso, se verificaría en el otoño, y entre los catorce jueces reunidos en cóclave, de ambos hechos, la fraudulenta fabricación de carburante y el firmar cheques en falso, de que se acusa a Maestre Amat, sería con-

Los mundanos

NATALICIO

Ha dado a luz un niño, segundo fruto del matrimonio, doña María Luisa García-Ligero, esposa de don Ramón Planchuelo Bascuñana. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran bien.

33,4 GRADOS, LA TEMPERATURA MAXIMA DE AYER EN GRANADA

LA MINIMA, 17,6 GRADOS

Según datos del Observatorio de Cartuja, la temperatura máxima de ayer, fué de 33,4 grados a las 16,50 horas. Mínima, 17,6 grados a las 6 horas. Presión, 905,8 milibares. Kilómetros recorridos por el viento en las 24 horas, 175 con dirección dominante Suroeste. El sol sale a las 6,5 horas y se pone a las 20,35.

Boletín Religioso

Santos del día 13: Santos Anacleto, Serapión, Joel, Esdras y Mirope. Jubileo de las XL Horas: En las Carmelitas Descalzas. (Mañana, en la misma iglesia).

Novena a la Virgen del Carmen: En las Descalzas, a las ocho de la tarde con sermón. En las Descalzas Misioneras, a igual hora, también con sermón. En San Andrés, a las ocho, predicando el párroco, don Rafael Ponce de León.

Cultos a la Virgen de Fátima: En su ermita de la Lancha de Cenes, a las ocho y media y nueve de la mañana y a las seis y media de la tarde.

—En San Pedro, a las ocho y media, nueve y media, once y a las ocho de la tarde.

—En el Sagrario, a las ocho de la mañana y a las ocho de la tarde.

La Dirección General de Seguridad donde se conducen, el acelerón del motor ha embocado dos disparos de revólver.

El crimen de Estado se ha perpetrado ya. Hoy, por vez primera en el diecisiete aniversario de su consumación, traslado a unas cuartillas mis recuerdos personales de la tremenda fecha. Sucedió bajo la égida de Azahar y de Casares Quiroga. Fué el último acto de lo que entonces se llamaba «emoción republicana».

(De «A B C».)

El Dr. Alonso Muñoz, teniente general Vicario, en Granada

Visitó la Prisión, los grupos de viviendas para militares y la basílica de las Angustias

CONFERIRA ORDENES SAGRADOS A 23 NUEVOS PRESBITEROS JESUITAS

Con objeto de inspeccionar la guarnición de Granada, como teniente general Vicario, el sábado último llegó a nuestra capital el Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo de Sión, doctor Alonso Muñoz, quien seguidamente de su llegada fué saludado en la Residencia de Padres Jesuitas de Cartuja, donde se hospeda, por el Capitán general de la Región, señor Rodrigo Martínez, gobernador militar de la Plaza, señor Canillas Hernández-Elena y coronel jefe del Sector Aéreo, conde del Romeral. También fué cumplimentado por los coroneles y jefes de todos los Cuerpos de la guarnición.

de dicho templo, Monseñor Fernández Arcoya.

Con ocasión de la estancia en nuestra ciudad del doctor Muñoz, éste confirió ayer las órdenes sagradas del subdiaconado a veintidós jesuitas, entre ellos uno japonés, otro ecuatoriano y los restantes de diversas provincias de España. Hoy, a las ocho de la mañana, a los mismos, las del diaconado, y el miércoles, día 15, las del presbiterado, inmediatamente después de cuya ceremonia emprenderá el viaje de regreso a Madrid. Los nuevos presbiteros cantarán todos ellos su primera misa el jueves, día 16.

El doctor Muñoz visitó ayer la Prisión provincial y los grupos de casas para militares construidos en las inmediaciones del río Beiro. También estuvo en la Alhambra, donde almorzó, en el Parador de San Francisco, en unión de los capellanes castrenses de la guarnición. Por la tarde visitó el templo de nuestra Patrona, donde fué recibido por el rector

El doctor Muñoz tenía anunciada su llegada a Granada para el sábado por la mañana, y no lo hizo hasta las primeras horas de la tarde a causa de haber sufrido una ligera avería el automóvil en que viajaba en unión del Provincial de los Jesuitas de Toledo, R. P. Olleros, y de su capellán-secretario.

Mucho público en los Concursos de corta de troncos y de cava

Se celebraron ayer, organizadas por la Obra de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes

LOS VENCEDORES PARTICIPARAN EN LOS CONCURSOS NACIONALES RESPECTIVOS

Los anunciados concursos de corta de troncos y cava, organizados por la Obra de Formación Agro Pecuaría del Frente de Juventudes de Granada se celebraron ayer, domingo, el primero en el paseo del Salón, a las doce y media de la mañana y el segundo en una haza próxima al camino de Ronda, a las cinco de la tarde, ambos con gran concurrencia de público que con sus aplausos animó a los competidores durante el tiempo de las dos pruebas, que resultaron muy interesantes.

za, Orce, Huéscar, Puebla de Don Fadrique, Zújar, Atarfe y Vélez Benaudalla, con un total de catorce participantes, ya que dos de ellos dejaron de concurrir. Cada uno de los concursantes había de cavar una extensión de tierra de veinte metros cuadrados, resultando vencedores en primer lugar Alejandro López Romero, de Puebla de Don Fadrique; en segundo, Antonio Jiménez Padial, de Vélez Benaudalla, y, en tercero, José Fernández Lamolda, de Atarfe. Efectuaron esta calificación, como técnicos, a la vista del tiempo invertido por cada uno y la limpieza con que efectuaron la labor, don Manuel Sánchez Ferrer y don Rafael Ferrer Montes.

CORTA DE TRONCOS

El concurso de corta de troncos se verificó, según declinamos, en el paseo del Salón a las doce y media de la mañana bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos don Mario Jiménez de la Espada, delegado provincial del Frente de Juventudes, don Alfonso A. Genovés Laguna y el ingeniero jefe del Servicio Agronómico provincial, don Manuel Guzmán.

Tomaron parte en el concurso los equipos representativos de las Delegaciones del Frente de Juventudes de Vélez Benaudalla, Illora, Puebla de Don Fadrique, Zújar, Huéscar y Guadix, con un total de once participantes, resultando vencedores los equipos de Puebla de Don Fadrique, Huéscar y Vélez Benaudalla, por el orden expresado y en las individualidades fueron proclamados en primer lugar Santos Ordoño Castillo, de Puebla de Don Fadrique; en segundo, Ventura Arias Gómez, de Huéscar; y en tercero, Alejandro López Romero, también de Puebla de Don Fadrique. Los troncos tenían todos ellos un grosor aproximado que oscilaba entre los treinta y los treinta y cinco centímetros y en el resultado de todas las pruebas se tuvo en cuenta no sólo la rapidez en la ejecución, sino la limpieza y perfección en el corte.

ENTREGA DE PREMIOS

Concluido el concurso de cava se llevó a cabo la entrega de los premios a los vencedores en el concurso de corta de troncos y a los de la prueba de cava. Los primeros premios de cada uno de ellos consistieron en 250 pesetas en efectivo; los segundos, 150, y los terceros, a 100 pesetas cada uno. A más de ello los dos primeros vencedores en cada concurso quedaron virtualmente seleccionados para intervenir en los concursos nacionales próximos a celebrarse, tanto de corta de troncos como de cava, que probablemente tendrán lugar en Madrid.

Los ganadores de ambos concursos al recibir los premios fueron objeto de muchos aplausos del público, que a pesar del intenso calor asistió, como declinamos, en gran número a presenciar estas pruebas.

En el de corta de troncos, el vencedor en rapidez fué Santos Ordoño, de Puebla de Don Fadrique, que invirtió en partir con hacha el tronco que le correspondió, cuatro minutos y treinta segundos; y el primero en perfección, el participante de Vélez Benaudalla, Juan Delgado Rivas.

CORTA DE TRONCOS

PAMPLONA, 12.—Con una enorme concurrencia de público se ha celebrado el desafío de los «aizkolariak» navarros Goñi y Yurrepasu contra los guipuzcoanos Lurbit, disputándose veinte mil pesetas. Venció la pareja navarra, que cortó ocho troncos de 72 pulgadas en 42' 20", mientras los guipuzcoanos tardaron 46' 21".—(AL-FIL).

EL CONCURSO DE CAVA

Por la tarde, a las cinco, en una haza próxima al camino de Ronda, se celebró el concurso de cava, también organizado por la misma Obra de Formación Agro Pecuaría del Frente de Juventudes.

Intervinieron en la prueba, que se verificó en dos etapas nueve equipos representativos de las Delegaciones del Frente de Juventudes de Guadix, Illora, Ba-

cedida —hablamos siempre en supuesto, nótese— la revisión del primero. Pero el asunto de los cheques ya lo pagó bien sobradamente el penitente de la penitencia de Lisboa. Mientras tanto, sus familiares, llegados de Alicante, juran y perjuran que Vicente Maestre va a salir en libertad uno de estos días. Veremos.

MAGNIFICO NEGOCIO
SE TRASPASA POR NO PODERLO ATENDER
REPORTARA GRANDES BENEFICIOS
A PERSONA ACTIVA Y COMPETENTE
Razón: PUBLISOL. Acera Casino, 11.

RQUISIMOS BOMBONES HELADOS EN CAFE BIB-RAMBLA

Una niña de dos años y medio heredará uno de los mayores diamantes del mundo

SE TRATA DE LA PRINCESA ANA, HIJA DE ISABEL II

Pasará a ser uno de los treinta propietarios de las más bellas piedras que se conocen

Los otros son: el maharajá de Hyderabad, el de Baroda, el Sha de Persia, varios millonarios yanquis y las familias reales

Una niña de dos años y medio, va a heredar, probablemente, uno de los mayores diamantes del mundo. Nos referimos a la princesa Ana, hija de la reina Isabel de Inglaterra.

Aunque no se conoce todavía el testamento de la reina Mary, se sabe, sin embargo, que Ana y su hermano, el príncipe Carlos, figuran entre los principales herederos de la fabulosa fortuna dejada por la finada, quien poseía una notable colección de joyas de valor inestimable. Entre estas joyas se encuentra uno de los famosos diamantes «Cullinan».

El Cullinan era el diamante de mayor tamaño de los descubiertos hasta la fecha. Tan grande, que pudo ser dividido en tres trozos, dos de los cuales fueron incrustados en la corona de la reina Mary, pasando a formar parte de su peculiar particular, en tanto que el famoso Koh-i-Noor entraba en la lista de los bienes de la Corona.

LOS TREINTA MEJORES DIAMANTES
Como se comprenderá, diamantes de tal valor no pueden llevarse corrientemente. La última vez que la reina Mary la utilizó en público, para su adorno, fué con ocasión de la boda de su nieta Isabel con el príncipe de Edimburgo.

Para esta sola ocasión, la soberana hizo que lo montaran en un prendedor especial. Brillará un día esta alhaja sobre el busto de la rubia y risueña Ana? La princesa figurará entonces entre los propietarios de la treintena de diamantes más bellos del mundo, diamantes que en el curso de los siglos han pasado de mano en mano. De manos reales, en la mayor parte de las veces: las de Catalina de Rusia, de Mazarin, de Luis IV, de Napoleón, de la emperatriz Eugenia, de la reina Victoria, de los maharajás de Baroda y de Lahore, y del Nizam de Hyderabad.

Hoy día figuran algunos nombres norteamericanos en la lista, tales como Hope y Astor, pues los reyes de la industria han sustituido a los reyes de la historia. Algunos de esos bellos diamantes languidecen en las vitrinas de los museos, según ocurre con el «Regente», que está en el Louvre, en vez de realzar las bellezas de las mujeres a las que fueron, en todo tiempo, principalmente destinados.

EL TESORO DE LOS MAHARAJAS
Según frase del Aga Khan, el Nizam

UN ENCIERRO ACCIDENTADO EN PAMPLONA
MUCHOS MOZOS RESULTARON HERIDOS LEVES

PAMPLONA, 12. — Los toros de don Francisco Ramírez, nerviosos y de mala intención, motivaron un encierro lleno de fuerte emoción. Durante todo el trayecto se ha ido adelantando un toro, que ha ido derrotando a los mozos, que por fortuna, sólo resultaron con algunos puntazos leves.

Este encierro del domingo es el que corren más mozos, pues se suman a los pamploncos gran cantidad de toda Navarra y de las provincias cercanas. Por eso se ha formado un montón frente a la entrada de la plaza de toros y los toros han tenido que atravesarlo pisando a muchos mozos de los que estaban caídos en el suelo, sin bien no ha habido cogidas de gravedad.

Se habían tomado medidas especiales para evitar que corrieran todos los que lo pretendían, y tres veces fueron limpiadas de muchachos las calles del trayecto hasta la plaza de toros. El alcalde, señor Pueyo, ha intervenido personalmente con los agentes de la Guardia municipal en esta labor, con medidas eficaces, si bien no ha podido evitarse que corrieran un gran número de mozos, en doble o triple número que en los pasados días.

Después de que los bichos entraron en el corral, se ha celebrado la novillada de vacas emboladas, con gran cantidad de sustos y revolcones. Entre vaca y vaca las bandas han tocado jotas, que bailaban los mozos que llenaban el ruedo. — (CIFRA).

LA TARTA HELADA BIB-RAMBLA
ES EL MEJOR Y MAS EXQUISITO DE LOS REGALOS

CINEMATOGRAFIA

En el Congreso celebrado en Roma fué tema importante el del cine en relieve

Gafas polarizadoras, pantalla ancha y sonido, experimentados con películas en negro y color

Los sistemas mal llamados tridimensionales no tienen nada que ver con el relieve

La marcha técnica del cine no admite pausa o detenimiento. Nuevamente el relieve, después de aquellos tímidos ensayos de hace treinta años, se erige como etapa a conquistar. Igual que el sonido a su aparición, el progreso cinematográfico, significado por el bulto y volumen en las figuras y paisajes proyectados, encuentra sus detractores. No obstante, el relieve se impone. Los congresos o «convenciones» cinematográficos incluyen en sus programas asunto tan esencial al cine futuro. Así ha ocurrido recientemente en el Congreso Europeo de la Univer-



JAMES STEWART

sal, celebrado en Roma. El conocido nombre de cine don Enrique Aguilar asistió al mismo, en representación de Universal Film Española, de Barcelona. A su regreso, con toda amabilidad, el señor Aguilar ha contestado a varias preguntas:

—¿Hubo cine en relieve?
—Se vieron varias películas más pero, para no cansarles, me referiré a las que por su nueva modalidad pueden tener más interés para ustedes, o sea, las 3-D.

—Efectivamente ¿Vio alguna que podamos juzgar perfecta?
—Una de ellas es por el sistema de gafas polarizadoras. En inglés se llama «It came from outer space». Es en blanco y negro; pero puedo asegurarle que se ha conseguido tal perfección en el sistema de esta película, que los defectos de las que le precedieron han sido totalmente eliminados. La sensación de relieve es maravillosa y las imágenes no están deformadas. La película, además, tiene un asunto que se presta al relieve. Imagínese usted un bolido, que no es tal bolido, sino un artefacto que nos llega de otro planeta, con unos seres extraños, etc. El bolido, al caer, parece que se mete en la sala, y un alud de piedras que produce, dan la impresión como si fuera a hacer blanco en el espectador.

—¿Y el relieve en color no estuvo representado por algún film?
—Otra película que causó sensación fué «Bahia negra», en tecnicolor, para pantalla ancha («Widescreen»), y con sonido stereofónico. La interpreta James Stewart. La película es de gran fuerza dramática y de gran espectáculo. Hay una tempestad en la bahía, que por el procedimiento de pantalla ancha y de sonido stereofónico adquiere una grandiosidad jamás igualada en el cine plano.

LOS NUEVOS PROCEDIMIENTOS
—¿Hay algún sistema que se pueda reputar perfecto?
—Creo interesante sacar a colación una polémica que desarrolla actualmente en España sobre tal o cual sistema de 3-D y afirmaciones un tanto gratuitas que han aparecido en la Prensa.

—Ejemplo.
—Comparar el sistema stereoscópico con gafas con cualquier otro sistema 3-D de los llamados «Widescreen», «Cinerama», «Cinemascope», etc., es querer comparar un coche con una máquina de ferrocarril, pues un sistema no tiene nada que ver con el otro.

—¿Conclusión?
—Hoy por hoy hay sólo un sistema de relieve en el cine, que es con gafas.

—¿...?
—Los otros sistemas, mal llamados tridimensionales, no tienen nada que ver con el relieve. Ahora bien: suponen un adelanto con relación al cine plano y logran efectos de grandiosidad en la imagen y realismo en el sonido realmente notables. Yo podía decirles que el de la Universal, a base de pantalla «Widescreen», es el mejor y más manejable, pues permite exhibir películas en todos los sistemas. Sin embargo, creo que la última palabra la tiene el público, y mi consejo a las empresas es que instalen el sistema con gafas y pantalla ancha, pues con casi el mismo gasto podrán exhibir películas planas de relieve y tridimensionales.

EL «HOPE», AZUL, LLEVA CONSIGO LA DESGRACIA

El «Hope» ha estado siempre en Norteamérica. Su nombre es el de un multimillonario yanqui que colecciona diamantes azules. Mister Hope fué también propietario de otro diamante histórico: el «Tavernier Azul», que perteneció antes a la corona de Francia, y fué llevado a este país por el explorador francés Tavernier. Se vendió en el periodo revolucionario.

El «Hope» tiene la reputación de llevar consigo la desgracia.

El famoso diamante «Sancy», que cuenta con una leyenda de las más románticas, también pasó a Norteamérica al ser adquirido, en 1892, por la familia Astor. A este diamante se le encuentra en todas las etapas de la historia. Nadie sabe de dónde procede. El primer propietario que se le ha conocido fué Carlos el Temerario, quien llevaba en las orejas dos brillantes de tamaño prodigioso. Cuando el caudillo pereció en el sitio de Metz, uno de los soldados mercenarios suizos se apoderó de las joyas; pero al verlas tan grandes, creyó que eran falsas y, en su gran ignorancia, no se le ocurrió más que hacer la siguiente prueba: Había oído que el diamante era el cuerpo más duro del mundo, y quiso comprobar la legitimidad dando a una de las piedras un golpe de martillo. Naturalmente, el diamante se redujo a polvo. El que sobrevive es el «Sancy».

DIAMANTES TRAS EL TELON

Otro de los más famosos brillantes tuvo una carrera trágicamente interrumpida. Aludimos al «Pigott», que tomó nombre de mister Pigott, gobernador de Madrás, allá en el año 1776. Este diamante fué adquirido por Ali Pachá, con destino a una de sus favoritas. Surgió inesperadamente un drama de celos, y Ali Pachá dió la orden de que fuere reducido a polvo, como así se hizo.

Algunos diamantes se encuentran hoy de la parte de allá del telón de acero. Tal es el caso del «Sha de Persia», enorme piedra rectangular; del «Estrella Polar», y, seguramente, del «Orloff» que fué ofrecido a Catalina II por el primer príncipe de este apellido. Fué descubierto en la India. Pesaba, en ese momento, ciento noventa y cuatro quilates. En el siglo XVIII se encontraba en un templo de Lahore y era uno de los ojos de un ídolo; un ojo perfectamente redondo, del grueso de un huevo pequeño. Un soldado francés que vió la joya y la codiciaba, tuvo la idea de fingir un gran interés por la religión de los brahmanes.

Lo hizo tan admirablemente que llegó a convencer a los sacerdotes, quienes le autorizaron a ir a orar al templo. Al cabo de veinte días se le presentó la ocasión de robar una de las piedras, si bien le faltó tiempo para apoderarse de las dos. Huyó a Madrás en donde le vendió por cincuenta mil francos a un capitán inglés, quien a su vez la revendió en trescientos mil a un joyero londinense, a quien se la compró el príncipe Orloff para regalar a la gran Catalina.

LOS DESAPARECIDOS

El Sha del Irán, posee, o poseía al menos, el gran «Darya I Nur», rectangular, enorme y de un blanco ligeramente rosado. El «Pachá de Egipto» pertenecía todavía en estos últimos años al tesoro egipcio; mas hoy es un brillante del que se ha perdido el rastro, al igual que ocurre con el «Gran Mogob», que perteneció al gran visir del rey de Golconde y desapareció a partir del sitio de Delhi por los ingleses. El «Tavernier Blanco», no ha podido ser habido después del robo de las alhajas de la corona de Francia.

Las alhajas históricas circulan hoy menos que antes, en que servían de garantía a los reyes para obtener empréstitos en el extranjero. Por otra parte, quién puede permitirse el lujo, excepción hecha de Isabel II y el Nizam de Hyderabad, de poseer un diamante del grueso de un huevo?... Además los diamantes históricos no tienen mucho a los ladrones de joyas, porque son muy conocidos y la Policía de todos los países mantiene entre sí una estrecha comunicación.

Cervantes

TEMPORADA DE VERANO
PRECIOS REDUCIDOS
HOY, DESDE LAS 5-30
REPOSICION—COPIA NUEVA

La dama desconocida

(Autorizada mayores)
CON:
ELLA RAINES
FRANCHOT TONE
ALAN CURTIS
UNA GRAN PELICULA DE EMOCIONES Y TRAMA ORIGINAL.

Imperial Cinema

CARRIL DEL PICON
HOY, ULTIMO DIA
SESION FEMINA
La gran producción

La carabela de la ilusión

Por Silvana Roth y Rafael Vilches
Sesiones desde las 6
Colonizadores españoles en tierras indias, cultivando luchando y... amando.

NOTA.—A partir de MANANA cerraremos nuestro local para verificar reformas en su interior.
¡ATENCIÓN AL DIA DE SU APERTURA!

Teatro GRAN CAPITAN

HOY
ULTIMO DIA
METRO GOLDWYN MAYER
PRESENTA
LA COSTILLA DE ADAN
por SPENCER TRACY
Y KATHARINE HEPBURN
Una deliciósísima tragi-comedia,
flor de los estudios norteamericanos de «Metro Goldwyn Mayer».

EL VIERNES, 17, otra vez TEATRO. Compañía revistas titular Teatro de la Latina, de Madrid
ESTRENO de
EL TRUST T. R. S. T. R. A. S.

En el Congreso celebrado en Roma fué tema importante el del cine en relieve

Gafas polarizadoras, pantalla ancha y sonido, experimentados con películas en negro y color

Los sistemas mal llamados tridimensionales no tienen nada que ver con el relieve

—Quiere decirnos qué se hace en esos congresos o «convenciones» que habitualmente celebran las Compañías cinematográficas?—le preguntamos.
—¿Qué se hace en dichos Congresos?
—Nos responde—. Pues, verán ustedes. En primer lugar se celebran muchos banquetes y se toman muchos cócteles. Luego se ven algunas películas de la nueva producción, y si queda tiempo, se habla de negocios o de futuras orientaciones comerciales.

—¿Dónde se celebró la última reunión de la casa que usted representa?
—El último Congreso europeo de la Universal tuvo por marco la Roma eterna. ¡Qué marco más maravilloso! Jamás hubo mejor justificación a la visita, a los lugares típicos o históricos de todo Congreso, a una ciudad. La visita de las maravillosas esculturas y relieves de los Miguel Angel y Bernini iba a ser un gran handicap para contemplar luego una película en relieve».

—¿Programa?
—Visita al síndico o alcalde de la ciudad de Roma. Persona muy culta y que habla varios idiomas. Tuvo frases muy cariñosas para la representación española, que pronuncio, además, en un correcto castellano.

—¿Otros actos, con «estrellas» del séptimo arte?
—Cócteles, a los que asistieron varias «estrellas» del cine italiano, y Tyrone Power, que tuvo especial interés en asistir a este Congreso, pues en el mismo se iba a presentar una película interpretada por él: «El caballero del Mississippi». Tyrone Power es persona muy agradable y físicamente mejor parecido aún, si cabe, que en la pantalla. Habla un poco español. Su película constituyó un gran éxito en una sesión de gala a beneficio de los pobres, que se celebró en el cine Flamma. Creo que «El caballero del Mississippi» es una de las mejores películas, si no la mejor, que haya interpretado Tyrone hasta hoy.

EL SISTEMA 3-D
—¿Hubo cine en relieve?
—Se vieron varias películas más pero, para no cansarles, me referiré a las que por su nueva modalidad pueden tener más interés para ustedes, o sea, las 3-D.

—Efectivamente ¿Vio alguna que podamos juzgar perfecta?
—Una de ellas es por el sistema de gafas polarizadoras. En inglés se llama «It came from outer space». Es en blanco y negro; pero puedo asegurarle que se ha conseguido tal perfección en el sistema de esta película, que los defectos de las que le precedieron han sido totalmente eliminados. La sensación de relieve es maravillosa y las imágenes no están deformadas. La película, además, tiene un asunto que se presta al relieve. Imagínese usted un bolido, que no es tal bolido, sino un artefacto que nos llega de otro planeta, con unos seres extraños, etc. El bolido, al caer, parece que se mete en la sala, y un alud de piedras que produce, dan la impresión como si fuera a hacer blanco en el espectador.

—¿Y el relieve en color no estuvo representado por algún film?
—Otra película que causó sensación fué «Bahia negra», en tecnicolor, para pantalla ancha («Widescreen»), y con sonido stereofónico. La interpreta James Stewart. La película es de gran fuerza dramática y de gran espectáculo. Hay una tempestad en la bahía, que por el procedimiento de pantalla ancha y de sonido stereofónico adquiere una grandiosidad jamás igualada en el cine plano.

LOS NUEVOS PROCEDIMIENTOS
—¿Hay algún sistema que se pueda reputar perfecto?
—Creo interesante sacar a colación una polémica que desarrolla actualmente en España sobre tal o cual sistema de 3-D y afirmaciones un tanto gratuitas que han aparecido en la Prensa.

—Ejemplo.
—Comparar el sistema stereoscópico con gafas con cualquier otro sistema 3-D de los llamados «Widescreen», «Cinerama», «Cinemascope», etc., es querer comparar un coche con una máquina de ferrocarril, pues un sistema no tiene nada que ver con el otro.

—¿Conclusión?
—Hoy por hoy hay sólo un sistema de relieve en el cine, que es con gafas.

—¿...?
—Los otros sistemas, mal llamados tridimensionales, no tienen nada que ver con el relieve. Ahora bien: suponen un adelanto con relación al cine plano y logran efectos de grandiosidad en la imagen y realismo en el sonido realmente notables. Yo podía decirles que el de la Universal, a base de pantalla «Widescreen», es el mejor y más manejable, pues permite exhibir películas en todos los sistemas. Sin embargo, creo que la última palabra la tiene el público, y mi consejo a las empresas es que instalen el sistema con gafas y pantalla ancha, pues con casi el mismo gasto podrán exhibir películas planas de relieve y tridimensionales.

CARTELERAS



GRAN TEATRO ISABEL LA CATOLICA

Refrigerado. Precios populares

¡HOY, SENSACIONAL!
CIFESA presenta el gran éxito de la superproducción americana musical-arrevisada en TECNICOLOR por GING CROSBY, FRED ASTAIRE, JOAN CAUFIEL, BILLY DE WOLFE y OLGA SAN JUAN, en

CIELO AZUL

(Blue Skies)
Director: Stuart Heisler
«Amor, balles, canciones y humor, en la más fantástica revista musical».

(Autorizada mayores)
Sesiones desde las 5:30; última, a las 11:30.

CINE GRAN VIA

Temperatura ideal. Precios populares
¡HOY, ULTIMO DIA!
de la emocionante superproducción de grandes aventuras caballerescas, en tecnicolor, por BURT LANCASTER, VIRGINIA MAYO y FRANK ALLEMBY, en

El Halcón y la Flecha

Director: Jacques Tourneur
(Tolerada menores)
Sesiones desde las 5:15; última, a las 11:15.

Madame Curie

Por Greer Garson y Walter Pidgeon

Aliatar Cinema

(Refrigerado)
PRECIOS DE VERANO
Hoy sesiones desde las 5:30 a las 11:30.

Ave del paraíso

En TECNICOLOR
(Autorizada mayores)
Por DEBRA PAGET, JEFF CHANDLER y LOUIS JOURDAN.

Eva al desnudo

Sup. Fox por BETTE DAVIS, GEORGE SANDERS y CELESTE HOLM.

CINE COLON

Concepción, 33
Hoy desde las 9:30, SUSAN HAYWARD y ROBERT CUMMINGS, en

VIVIENDO EL PASADO

(Autorizada mayores)
Mañana: Taylor Power, en la gran producción

EL CALLEJON DE LAS ALMAS PERDIDAS

CINE GRANADA

(Refrigerado)
Desde las 5; la última, a las 11:30.
Universal Films presenta la maravillosa película

La casa del abuelo

Autorizada para todos los públicos
Por Ann Blyth y Edmund Gwenn

Coliseo Olympia

Desde las 5; la última, a las 11:30
Extraordinario éxito de la gran superproducción en tecnicolor

EL HALCON DEL DESIERTO

Autorizada para todos los públicos
Con Yvonne de Carlo y Richard Green

LA HERMANA S. SULPICIO

Seguidamente:



Triunfos de César Girón, "Antoñete", "El Ranchero" y "Jumillano" y graves cogidas de "Nacional" y "Valencia"

CUATRO CORRIDAS Y OCHO NOVILLADAS EN TODA ESPAÑA

BARCELONA, 12.—Plaza de las Arenas. Un novillo de La Calle, para el rejoneador Angel Peralta, y seis de Concha Sierra para Pepe Ordóñez, Chicuelo (hijo) y Angel Martorell. Asiste la señora doña María Delgado de Odria, esposa del Presidente del Perú, que fué objeto de grandes muestras de simpatía. Peralta, brinda a la citada señora y al terminar oye una gran ovación y dió la vuelta al ruedo con la oreja del novillo en la mano. Pepe Ordóñez, en su primero, ovación, oreja y salida. En su segundo, aplausos. Chicuelo (hijo), ovación, oreja y saludos en su primero, y ovación y saludos en su segundo. Angel Martorell en su primero, oreja y vuelta al ruedo. En el segundo, ovación, oreja y vuelta al ruedo en hombros. Peralta también fué paseado en hombros al terminar la corrida.—(Cifra).

EL PALMA DE MALLORCA, SUFRE UNA GRAVE COGIDA EL NOVILLERO «VALENCIA»

PALMA DE MALLORCA, 12.—Novillos de Félix Nogués, manejables. En el primer toro y al hacer un quite de frente por detrás del diestro «Valencia», resulta cogido, ingresando en la enfermería de la que no vuelve a salir, por lo que la corrida queda reducida a un mano a mano «Chacarte-Parrita».

Chacarte, en su primero, ovación, petición de oreja, vuelta y salida. En su segundo, ovación y salida así como en el quinto.

«Parrita», en su primero, ovación. En su segundo, al lancear sale trompicado y con la taleguilla rota. (Ovación salida). En el que cierra plaza, faena de alifio.

Parte facultativo.—Durante la lidia del primer toro ingresó en esta enfermería el diestro Victoriano Roger «Valencia», el cual sufrió una herida en el tercio inferior de la cara interna del muslo izquierdo, de doce centímetros, seccionando el vaso interno lesión que le impide continuar la lidia. Pronóstico grave.—(Cifra).

«ANTONETE» CORTO OREJAS EN LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN

LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN, 12.—Primera de feria. Toros de López Navarón, buenos.

Rafael Ortega, terminó una excelente faena de muleta en su primero, con media colocada superior. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, ovación, después de matar de una entera.

Padrés, en su primero, mata de dos pinchazos y descabello. (Ovación y vuelta). En el quinto, faena breve, y muestras de disgusto en el público.

«Antoñete», en su primero, gran estocada. Ovación, dos orejas, vuelta y salida. En el que cerró plaza, estocada y descabello. (Ovación y vuelta).—(Cifra).

MONTENEGRO, OVACIONADO EN SEVILLA

SEVILLA, 12.—En la Maestranza novillos de doña María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, de poca casta.

Mariano Martín «Carriles», en su primero, ovación y salida. En su segundo, ovación grande, teniendo que saludar desde el tercio.

Antonio Durán, de Méjico, en su primero, silencio. En el quinto, palmas por la faena de muleta.

Miguel Montenegro, en su primero, ovación y salida. En el que cierra plaza, palmas. Reparó después de la cogida de Granada.—(Cifra).

OFICINA INSTALADA SITIO CENTRICO, SE TRASPASA CON MUEBLES RAZÓN: PUBLISOL Acera Casino, 11

AYER SE CELEBRARON EN ESPAÑA CUATRO CORRIDAS DE TOROS, OCHO NOVILLADAS Y UN FESTIVAL. SUFRIERON GRAVES COGIDAS, «NACIONAL» Y «VALENCIA». CORTARON OREJAS Y PATAS, SALIENDO EN HOMBROS, CESAR GIRON, «ANTONETE», «EL RANCHERO», «JUMILLANO» Y EL REJONEADOR PERALTA. TAMBIEN LAS CORTARON LOS NOVILLEROS CARLOS CORPAS, PEPE ORDONEZ, CHICUELO (HIJO), ANGEL MARTORELL, VERA Y AZUAFE.

EN PAMPLONA, FUE MUY ACCIDENTADO EL ENCIERRO DE LOS TOROS, RESULTANDO LESIONADOS BASTANTES MOZOS.

PAMPLONA, 12.—Quinta corrida de feria. Aplausos a Antonio Bienvenida y a Isidro Marín al hacer el paseillo. Toros de Francisco Ramírez, de Avila, bravos y nobles el primero y el quinto, y los demás mansos y peligrosos.

Bienvenida mata a su primero de pinchazo, media y descabello. (Ovación y salida). A su segundo, lo mató de pinchazo y una entera. (Muchas palmas).

«El Ranchero» mata a su primero de pinchazo y entera. (Pitos al toro y palmas al diestro.) A su segundo lo mata de un pinchazo y una entera. (Gran ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo.)

Isidro Marín, en su primero, al salir de una serie de naturales, es cogido peligrosamente, sin consecuencias, y sale con la taleguilla destrozada a la altura de la ingle. Mata de una entera y descabello. (Muchas palmas al torero y pitos al toro.) En el que cierra plaza, y entre el barro porque no cesa de llover, el toro derriba estrepitosamente por dos veces y salta al callejón por el tercio del tendido 3, donde se hallaban los fotógrafos y «cameramans», cundiendo el pánico, pero vuelve a salir después de dar algunos revolcones sin consecuencias. Isidro Marín, al intentar dar un derechazo, sufre otra aparatosa cogida y sale volteado. Le salva el caer de pie. Termina de un pinchazo, estocada hasta la bola y descabello a la primera. Es despedido con una gran ovación. El toro es pitado en el arrastre.—(Cifra).

GRAVE COGIDA DE «NACIONAL», EN VISTA ALEGRE

MADRID, 12.—Plaza de Vista Alegre, Nacional, que fué cogido de gravedad en su primer toro, sufre, según el parte facultativo, una herida por asta de toro en la región glútea con un trayecto de diez centímetros, que se dirige hacia arriba y atrás, y que interesa tegumentos y la masa muscular glútea mayor y menor; otra en el escroto, con salida por la región pluviana, de pronóstico grave.— Doctor Lumberas.

Toros, de Bernaldo de Quirós, el primero; dos de Isabel Flores, el segundo y el sexto; y los tres restantes, de Isabel Rosa. El ganado, en general, bueno de presentación y manejable. Mansurronearon el primero y el tercero. El mejor fué el segundo.

Anselmo Liceaga, en su primero mata de media un poco delantera (Ovación). En el que mató por la cogida de «Nacional», segundo de la tarde, cinco pinchazos y varios intentos de descabello. En el cuarto, media estocada y una entera. «Nacional» fué aplaudido al veroniquar. Inició la faena con un ayudado por alto y seguido por derechazos de buena ejecución algunos. En uno de estos pases fué cogido y corneado.

Rafael Santaacruz, en su primero, mató de dos pinchazos y una entera (Ovación, petición de oreja, vuelta y salida desde el centro). En el quinto, en sustitución de «Nacional», faena (Aplausos).

En el quinto toro se arrojó un espontáneo, que sufrió un fuerte golpe en el estómago, sin más consecuencias.—(Cifra).

GRAN TRIUNFO DE CESAR GIRON, EN SEGOVIA

SEGOVIA, 12.—Corrida a la que asisten los marqueses de Villaverde. Toros de Ignacio Sánchez Sepúlveda, de Salamanca.

«Calerito», en su primero, estocada y descabello al segundo golpe (Ovación). En el cuarto, pinchazo y estocada (Muchos aplausos al torero y pitos al toro).

«Jumillano», en su primero, una entera (Ovación, oreja y vuelta al ruedo). En el quinto, el toro no se presta al lucimiento. El público pita porque esperaba más del torero.

César Girón, en su primero, dos orejas, pata, ovación, rabo y vuelta al ruedo. En el último, mata de media estocada (Ovación, dos orejas, rabo y pata y vuelta al ruedo en hombros, y salida así de la plaza).—(Cifra).

NACIONAL

CESAR GIRON

Radiotécnicos!

PARA VUESTROS MONTAJES UTILIZAD NUESTROS EQUIPOS DE KITS COMPLETOS.

PRECIOS EXCEPCIONALES PARA AFICIONADOS

VISITAD **RADIO ALAS** Santa Escolástica, 6. — Tel. 3827. — Plaza de los Tiros

NUESTROS PRECIOS

KITS COMPLETO 5 VALVULAS 650 PTS

KITS MONTADO 725 PTS

BALNEARIOS ALHAMA DE GRANADA

REUMA — OBESIDAD — VIAS RESPIRATORIAS

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Muebles de todas clases

Venta directa al consumidor con la garantía y economía de una fabricación propia

EXPOSICION: ANCHA DE LA VIRGEN, 13

VENTA A PLAZOS

TRIUNFO DE CARLOS CORPAS EN MADRID

MADRID, 12.—Plaza Monumental. Novillos de José Tomás Frías Hermanos, de Ciudad Real, bien presentados, bravos y nobles los dos primeros; incierto el tercero; bronco el quinto y manejables los otros dos. Todos con mucha casta.

Cagancho (hijo), voluntarioso en los dos. Oyó pitos en su segundo.

Carlos Corpas, en su primero, ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios. En el quinto, aplausos a la voluntad.

Chicuelo II, de Albacete—nuevo en la plaza, como Carlos Corpas—ovación y salida al tercio en su primero. En el que cerró plaza, estuvo más tiempo por el aire que por el suelo. Terminó sin chaquetilla y sin zapatillas y con la taleguilla des-



CARLOS CORPAS

trozada. Los espectadores pasaron más miedo él y no se explican cómo pudo salir ileso. (Ovación grande, vuelta al ruedo y salida a los medios).

Al terminar la corrida los «capitalistas» intentaron sacar a hombros a Corpas, pero hubieron de desistir ante las protestas del público.

Durante la lidia del cuarto novillo se

arrojó al ruedo el espontáneo José Romas Rivas, que fué cogido aparatosamente. Pasó a la enfermería, donde se le apreciaron contusiones y erosiones múltiples, calificadas por el doctor Giménez Guinea de pronóstico reservado.

También fué asistido el banderillero Juan Chalmeta, de puntazo corrido en la rodilla derecha, de pronóstico reservado.—(Cifra).

EN ZARAGOZA LOS NOVILLOS FUERON ILIDIABLES TODOS

ZARAGOZA, 12.—Novillos de Pradilla (tres) y otros tres de Trullenque, de Zueria, lidiables todos.

Lahuerta, en su primero, palmas y pitos. En su segundo, al intentar un natural, es volteado aparatadamente, sin consecuencias. Aplausos y pitos.

«Relampago», en su primero, gran ovación. En su segundo, aplausos.

Adolfo Lafuente, pitos en su primero y palmas y pitos en el último.—(Cifra).

ALMAGRO, 12.—Novillos de Angel B. de Arce, difíciles.

Reyes, en su primero, ovación, vuelta y petición de oreja, y en su segundo, ovación y vuelta.

Manolo Gómez, ovación y vuelta en sus dos enemigos.—(Cifra).

VERA SALIO A HOMBROS EN EL ESCORIAL

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 12.—Novillos de Sánchez Monge, mansurroneos. Romero, ovación y vuelta en su primero, y silencio en su segundo.

Vera, cortó una oreja y dió la vuelta al ruedo en su primero y las dos orejas, el rabo y la pata en el último. Salio a hombros de la plaza.—(Cifra).

EN TARRAGONA ASUAJE CORTO OREJAS

TARRAGONA, 12.—Novillos de González Aidosano, buenos.

«Serbudo Asuaje», cortó una oreja en el primero y las dos en su segundo. El madrileño Victoriano Porta, mal al matar a sus dos novillos.—(Cifra).

EN CADIZ, EL TORERO COMICO RAMON GARCIA, RESULTO HERIDO EN UN FESTIVAL

CADIZ, 12.—En un festival cómico-taurino, el torero cómico Ramón García Sánchez, ha sido asistido en la enfermería por herida en la región superhioidea producida al clavarse una banderilla. La herida interesa todo el plano muscular. Pronóstico grave. Después de ser asistido en la enfermería pasó al Hospital provincial.—(Cifra).

Son muchos los matadores de toros que «descansan» una semana sí y otra también

La fiesta sigue «cuesta abajo», y cuantos intervienen en ella no se convencen de que «van matándola» entre todos

Para evitar posibles «manipulaciones», en Barcelona se va a establecer la vigilancia continua del ganado

Los aficionados granadinos —cada día más en escaso número—, van siguiendo el curso de la temporada por los ruedos de afuera, ya que en el nuestro «no hay nada que hacer» dado el resultado del pasado Corpus. Pero es que no fué sólo en Granada este resultado, sino que lo mismo o parecido había ocurrido antes en la feria de Córdoba e incluso en la de Sevilla, sede del torero andaluz.

Y estos aficionados van anotando, en su memoria, el exiguo número de festejos taurinos que se están dando esta temporada por todos los ruedos españoles. Y las incidencias más notables en esos pocos festejos. Con decir a ustedes que el pasado domingo, en pleno julio, mes de corridas a granel en años anteriores, sólo se dió una sola formal, queda dicho como va la «fiesta». Y gracias que en este de ayer, ha aumentado algo el número de festejos formales. Ya se irán percatando empresarios, toreros y apoderados, ganaderos y cuantos intentan vivir de la fiesta, que se impone una verdadera rectificación de «procedimiento», si se quiere que aquélla subsista. Los espadas deben cobrar emolumentos más razonables ya que, verdad es que ninguno de los actuales en caderello, lleva por sí la gente a las plazas. Los ganaderos también deben vender su «mercancía» a precios más asequibles, y las empresas para restaurar el «fuego sagrado» de la afición, deben aquilatar en la baja lo más posible, el precio de las entradas.

MARCHAS FUNEBRES EN SENAL DE PROTESTA

Y la autoridad ser inflexible en la máxima corrección de los «abusos», aun todavía imperantes la mayor de las veces respecto a peso, y sobre todo a la «integridad» de los astados. ¿Qué ha ocurrido en esas pasadas corridas de Barcelona y Badajoz, en donde la insignificancia del ganado, o el resultado de punibles manipulaciones, ha motivado que haya bicho que apenas salido al redondel, sienta «inludibles» deseos de acostarse, sin cumplir su «misión» ni con los picadores? ¿Y en esa corrida de la feria actual de San Fermín, donde el público pamplonés, al terminar el festejo, entono marchas fúnebres en señal de protesta ante el tamaño de las reses, y marchó en masa hacia el Ayuntamiento con sus pancartas de protesta?

La autoridad barcelonesa, ya ha anunciado que en lo sucesivo se montará una vigilancia extrema y continuada sobre las reses desde que sean descargadas en aquella plaza, y siguiendo con ella durante la estancia en corrales, y hasta que salgan al ruedo, amén de los más detenidos reconocimientos por los señores veterinarios. No todo consiste en que cese el «sañetado» tan en moda las dos pasadas temporadas, y preparado a veces con tiempo en las propias ganaderías. Hay quien afirma que se llegó en una de las corridas protestadas por el respetable, hasta a inyectar a alguna res con morfina, al clavarle la moña de los colores, y que se «des fue la mano», y así salió el bicho al ruedo, a dormir solamente. No creemos esto, pero a esos rumores malévolos se da lugar, cuando sale un bicho inválido al ruedo, y se dedica en seguida al dulce «festejo».

Estamos deseando tener conocimiento de alguna máxima sanción impuesta, para corregir estos abusos. Estamos deseando ver que a los culpables se les imponga la prohibición de actuar una larga temporada, o de poder vender corridas, a los ganaderos que, aun con lo dispuesto, sigan prestando de los diestros o de los apoderados más en boga.

UNA PLAZA QUE YA NO ES, NI SOLAR TAMPOCO

Hay que acabar sin contemplaciones con todas las corruptelas a que ha llegado esta viril fiesta. Toros limpios y sin «manipulaciones». Y quien así no quiera torarlos, que se vaya a su casta a vivir del recuerdo pasado. En caso contrario, las plazas de toros pasarán en breve a ser «recuerdos prehistóricos» —las que no desaparecen para que sus solares sean habilitados para otros menesteres más productivos.

Uno de estos «monumentos» en ruina prehistórica ya, viene a ser nuestra medio derruida plaza del Triunfo —aquella alegre y cómoda plaza— cuyo derribo se empezó ya, ha bastantes años con toda premura. ¡Cuántos festejos pudieron darse en la misma, en ese lapso de tiempo transcurrido, sin que haya llegado su total desaparición! Y no se nos diga que está «mejor» en el actual estado en que se encuentra, ya que nada favorece al exorno de aquellos parajes. ¿Hasta cuándo?—EL BACHILLER CANTA-CLARO.

SUCESOS

Al tirarse a una piscina, resulta lesionado en la cara

Al arrojarse ayer a una piscina situada en una finca de la carretera de Pullynas, para bañarse, el joven de 20 años Antonio Pérez García, de oficio albañil y con domicilio en Granada, calle de Minas de San Lázaro 18, fué a dar de cara en el fondo, resultando con una herida y gran hematomas en la nariz. El bañista tuvo que recibir asistencia facultativa en el Hospital de San Juan de Dios, donde calificaron de graves las lesiones sufridas.

ATROPELLO CICLISTA

La niña de cinco años, Rosa Capilla Gómez, que vive en la calle de Ventanilla, 1, fué atropellada ayer por un ciclista que se dió a la fuga. La queña resultó con una contusión leve en el pie derecho, siendo atendida en el hospital provincial.

SOTANOS ANEGADOS

Los sótanos del bar «La Playa» establecido en la Acera del Casino quedaron anegados ayer a las tres y media de la tarde a consecuencia de una avería en la conducción del agua potable. Rápidamente acudieron los bomberos que procedieron a desaguar los referidos sótanos.

Partido Chile - España

(Viene de la última página)

red, burlando la salida de Scutti. El gol es acogido con grandes aclamaciones por parte de los millares de españoles que presenciaban el partido.

Puesto el balón en el centro del terreno, los chilenos efectúan algunos avances, siempre por el ala derecha, donde Chemaschi se muestra como el delantero más peligroso. Segarra tiene varias intervenciones afortunadas al salvar situaciones difíciles para la meta española. Después de unos minutos de dominio alterno, la selección española vuelve a dominar intensamente. El interior Moreno, que juega adelantado, pasa el balón a Kubala; éste burla la entrada de Fariás y pasa a Gainza. El extremo centro retrasado y Muñoz, después de parar el balón, tira fuerte saliendo el balón rozando uno de los postes.

Kubala continúa jugando entre la defensa chilena repartiendo juego a los dos extremos, que realizan internadas reiteradamente. En una de éstas, el mismo delantero centro español recoge un centro de Basora y tira sobre puerta, obligando al portero Scutti a realizar una difícil estirada.

A los 18 minutos de juego se registra el primer córner contra España. El defensa central Fariás, en jugada personal, consiguió pasar al interior Chemaschi, y éste al extremo Castro, cuando la meta española se hallaba amenazada, el defensa Biosca cortó la jugada echando el balón a córner. Fué sacado por el



MUNOZ

do córner contra Chile, sacado por Gainza sin consecuencias, y dos minutos después, llega el tercer córner contra Chile, tirado también por Gainza muy cerrado, que detiene Scutti. Faltan tres minutos para terminar el primer tiempo, cuando España está a punto de marcar nuevamente. Es una jugada iniciada por Muñoz, que pasa a Kubala. Este se vuelve con el balón y cede a Venancio. El interior centro sobre Moreno, que tira formidablemente saliendo el balón rozando el poste, cuando Scutti se hallaba batido. Y con presión española se llega al final de la primera parte.

SEGUNDO TIEMPO

Comienza el segundo tiempo con las mismas características que el primero. Kubala permanece «en punta», distribuyendo juego al resto de la delantera. En uno de estos pases, Gainza remata muy bien, y el balón roza el larguero. A los seis minutos, el extremo chileno Castro avanza peligrosamente sobre la meta española. Choca con el defensa Navarro, muy cerca de la línea de «penalty», y el árbitro señala falta contra España, mientras algunos jugadores chilenos reclamaban el máximo castigo. Se forma la barrera de jugadores y tira la falta Castro, indirectamente sobre puerta, con remate del interior chileno Muñoz, que detiene bien Ramallets.

Hay unos minutos de presión chilena, en los que el árbitro pita nueva falta de Navarro que tira Castro, viéndose obligado Ramallets a lanzar el balón a córner. Lo saca el mismo extremo izquierdo chileno, muy cerrado, con remate bueno de cabeza de Hormazabal, que ha pasado al puesto de interior, que sale fuera por poco.

Los gritos de «España, ra, ra, ra!» animan a los jugadores españoles, que vuelven al ataque. Un tiro de Venancio a pase de Kubala, sale alto. El juego es de dominio español, aunque a los 14 minutos se registra una internada del ala izquierda chilena, cortada en último momento por Navarro, que tiene que ceder córner. Lo saca sin consecuencias el extremo Castro. Hay otra falta contra España cerca del área y tirada por el medio Cortés, que bombea sobre puerta y detiene bien Ramallets.

GOL ANULADO A GAINZA

A los 19 minutos, España está a punto de marcar. Kubala recibe un balón de Biosca que retrasa sobre Muñoz, éste cede a Basora, y el extremo, en rápida arancada, llega hasta cerca de la línea de córner desde donde cen-

tra a Venancio. Tira el interior español y el balón es rechazado por el larguero. Inmediatamente después hay un nuevo córner contra España, sacado por Hormazabal, sin consecuencias. Van veintidós minutos de la segunda parte, cuando el árbitro anula un nuevo gol a España. La jugada fué una combinación de toda la delantera con pase inicial de Muñoz a Basora, éste cedió a Kubala que pasó a Gainza. El extremo sobre la marcha tiró a puerta de manera imparable. El árbitro no concedió el tanto por considerar que Gainza estaba fuera de juego.

España continúa dominando y hay un nuevo córner sacado por Gainza, que Moreno remata por bajo fuera. Otra de las jugadas ocasionadas por parte del público se debió al delantero centro Kubala que, desde medio campo, llevó el balón hasta el área de «penalty» para ceder a Gainza, quien, tirándose en plancha, lanza un cabezazo imponente que roza el larguero.

Después de tirarse un córner contra España sin consecuencias, el medio derecha español Muñoz sufre un encontronazo con el interior izquierda chileno. El jugador español queda en el suelo, donde es atendido. El árbitro ordena que sea sacado del campo, por lo que España queda durante unos minutos con diez jugadores. El dominio es ahora alterno. Segarra y Biosca consiguen cortar varios avances del ala derecha chilena.

EL GOL CHILENO

El gol chileno se registra a los 39 minutos de la segunda parte. El interior izquierda, Muñoz, que había recibido en buena posición un balón de Cortés, se adentra en el área, y cuando parecía que iba a ceder a Robledo, chuta, cogiendo desprevenido a Ramallets, y el balón llega a las mallas, entre el entusiasmo de los espectadores. En los últimos minutos, los delanteros chilenos acosan la portería española, bien defendida por Ramallets y la línea trasera, de la que Biosca se multiplica de manera efectiva. También la delantera española efectúa jugadas peligrosísimas veces. El público muestra cierto desagrado por la actuación del conjunto chileno. Y con juego alterno, se llega al final del partido con la victoria de España por dos tantos a uno.—(ALFIL).

VERANEANTES
PARA PLAYA Y CAMPO
EL
CAFE
BIB-RAMBLA
prepara, con garantizada
conservación, sus
INSUPERABLES
HELADOS
CREMAS,
BOMBONES HELADOS Y
HELADOS DE CORTE

¡REGALAMOS MUCHO DINERO!

Como es sabido, toda persona que compra cualquier artículo desea que éste le cueste lo más barato posible y si se ve precisada constantemente a realizar compras, con más motivo de que pretenda economizar siempre el máximo.

TODO ESTO LO TIENE SOLUCIONADO

VENCODES

AL OFRECERLE SU TARJETA, QUE POR SOLO

4'95 PESETAS

tiene derecho durante todo UN SEMESTRE a que todos los establecimientos que en ella figuran, de diversidad de ramos, le hagan los descuentos que en cada uno se estipulan.

Debe tener presente que el precio que usted paga por esta TARJETA VENCODES de 4,95 PESETAS, lo tiene recuperado en la primera compra que afecte y, por ello, en realidad, todo es ganancia sin apenas desembolsar cantidad alguna.

En Madrid, donde radica la casa central VENCODES, ha tenido una gran acogida por parte de todo el público, al darse cuenta de los beneficios que ello le reporta, y pronto en GRANADA, como por todas las capitales donde se ha establecido VENCODES, no habrá familia que no posea su tarjeta.

Con VENCODES colaboran establecimientos de la máxima importancia, como lo demuestra la relación que figura en el boletín que se entrega con cada tarjeta dando a conocer los comercios en los que usted puede efectuar sus compras con derecho a descuentos.

En estos descuentos están exceptuados todos los artículos de las casas «Perfumería Gal» y «Perfumería Floralia»

¡Compre hoy mismo una tarjeta VENCODES! NOS LO AGRADECERA

ANUNCIESE EN («Hoja del Lunes»)

¡VER PARA CREER! VISITANDO Almacenes Tejidos **MOISES**

DE ALHONDIGA, N. 2 Y PUERTA REAL, 18,
tendrán la seguridad de comprar a los **PRECIOS MAS BARATOS**
DE ESPAÑA con motivo de su extraordinaria y gran

QUEMA-LIQUIDACION.

Todos los artículos han sido **GRANDEMENTE REBAJADOS.**

	Pesetas
BLUSAS DE PUNTO, NIKIS y CARDIGAN de 50 pesetas, ... a	19,00
CREPSATEN, calidad inmejorable, en todos los colores, de 28 pts., a	16,90
TOILE, lavable, en dibujo cuadrillé, de 22 pesetas, ... a	12,50
«FANTASIA TROPICAL», dibujo gran moda, de 18 pesetas, ... a	9,75
PERCALES PRIMOROSOS, los de 15 pesetas ... a	9,50
VICHYS, en todos los colores ... a	8,75
TOALLAS, gran surtido, tenemos todos los tamaños y calidades, ... desde	7,90
SARGAS para camisas ... a	12,50
POPELINES camisas ... a	9,50
BATISTAS ESTAMPADAS para ropa interior, de 16 pesetas, a	11,75
SEMIHILOS ESTAMPADOS, valian 18 pesetas ... a	10,50
CRETONAS, muchísimos dibujos ... a	12,00
«VALLADERAS-TAPICERIA», doble ancho, valian 35 pesetas, ... a	18,00
COLCHAS VASCAS, las más prácticas, nuevos dibujos, lavables, valian 190 pesetas ... a	100,00
DRILES DE LA MEJOR CALIDAD, valian 22 pesetas ... a	14,75
CHESTER y PATENES, los de 25 pesetas, ... a	16,75
LIENZOS, tenemos todas las calidades, desde 8,50 metro.	
TELAS BLANCAS y OPALES ... desde	7,90
SABANAS, disponemos de un grandioso surtido, desde 22,50 metro.	
TRAJES DE LANILLA, vendemos el corte ... a	95,00
TRAJE FRESCO DE ALPACA, de 90 pts. a 50 pesetas metro.	
SEDAS ESTAMPADAS de 40, 50 y 60 pesetas ... a	25,00

Han sido **REBAJADOS GRANDEMENTE** todos los artículos que necesitan las novias para su ajuar. Es la mejor ocasión para comprar los **COBERTORES, COLCHAS, COLCHONES, SABANAS, MANTELERIAS, DAMASCOS, TERCIOPELOS, etc., etc.**

Visite todo el mundo esta gran **QUEMA-LIQUIDACION** que MOISES todos los años realiza con el solo y exclusivo objeto de favorecer a su **NUMEROSA CLIENTELA.**

SIGUE LA GRAN LIQUIDACION DE PIELS A MENOS DE LA MITAD DE SU PRECIO.

CHAQUETONES de 2.000 y 2.500 pesetas a 900 pesetas. ABRIGOS de 3.000 y 4.000 pesetas, a 1.250 pesetas.

El suizo Schaefer recupera el jersey amarillo de la Vuelta Ciclista a Francia

Los españoles llegaron rezagados a Pau. Gelabert rompió su máquina cuando Koblet desencadenó su ataque

SERRA OCUPA EL PUESTO 19 EN LA CLASIFICACION GENERAL

PAU, 12.—El italiano Fiorenzo Magni, ha ganado la novena etapa de la Vuelta a Francia, venciendo al «sprint» a un grupo de 29 corredores. Cubrió los 187 kilómetros que separan Burdeos de Pau en un tiempo de 9-59. A continuación se clasificaron en igual tiempo: segundo, Koblet, de Suiza; tercero, Robic, Oeste; cuarto, Schaefer, Suiza; quinto, Bartali, Italia; sexto, Impanis, Bélgica; séptimo, Van Est, Holanda.

Los corredores iniciaron la etapa con tranquilidad y a su paso por Langon, 38 kilómetros de la salida, iban en pelotón mandado por Darrigade, Van Breenen, Reanud y Gose. Poco después comenzó a llover torrencialmente, lo que hizo muy

penosa la marcha de los corredores. Por Captieux, a 70 kilómetros, Darrigade, continuaba en cabeza. Al pasar por Roquefort, 93 kilómetros de la salida, con tres minutos de retraso, los corredores marchaban bajo una fuerte lluvia.

Al pasar por Mont de Marsan, 128 kilómetros, tomaron su comida. Los corredores aumentaron la velocidad dirigiendo Koblet. Poco después, Koblet inició el despegue, que fué respondido por los principales corredores, entre los que figuraba el italiano Bartali, el francés Robic, el belga Impanis y el holandés Van Est, a los que se unió el suizo Schaefer. Este grupo se destacó del resto de los corredores, pero rápidamente se organizó la caza por parte del resto de los corredores. En grupo llegaron a Pau, donde Magni venció al «sprint» a un total de 29 corredores, que fueron en igual tiempo que el vencedor.

PAU, 12.—La clasificación oficial estuvo algo desorganizada, pues las autoridades se vieron bloqueadas en su viaje hacia Pau, cuando Hassenforder, que se había puesto enfermo, zizagueaba sobre la carretera, ayudado por dos miembros de su equipo, impidiendo a las autoridades alcanzar la meta a tiempo. Los organizadores manifestaron que Impanis, debe ser colocado en séptimo lugar de la etapa y el holandés Van Est, en el sexto. Hassenforder llegó a la meta con 6'3" de retraso sobre el grupo primero lo que le ha privado del primer puesto de la general y le ha hecho descender diez puestos. Después de la etapa de hoy, el suizo Schaefer ha recuperado el jersey amarillo. La clasificación ha quedado establecida así:

1. Fritz Schaefer, Suiza, 54-4-4;
2. Watgmans, Holanda, 4-0-0;
3. Renaud, Ile de France, 4-07-34;
4. Roks, Holanda, 54-07-59;
5. Bauvin, N. Centro, 4-08-44;
6. Van Est, Holanda, 4-09-30;
7. Voorting, Holanda, 4-09-40;
8. Mahe, Oeste, 4-08-0;
9. Robic, Oeste, 54-10-04;
10. Astrua, Italia, 4-10-8;
11. Greer, N. Centro, 54-10-09;
12. Meunier, N. Centro, 54-10-8;
13. Close, Bélgica, 4-11-2;
14. Laureli, Francia, 54-11-4;
15. Impanis, Bélgica, 4-12-09;
16. Anzile, N. Centro, 54-12-13;
17. Enzer, Luxemburgo, 4-12-18;
18. Diot, Ile de France, 4-13-20;
19. Serra, España, 54-14-0;
20. Caput, Ile de France, 54-14-1.

Los corredores españoles se han clasificado en los siguientes puestos, en la etapa de hoy: 30. Trobat, 5-11-33; 32. Ezaeque, Massip, Gelabert, Serra; Vidal Porcar, 12-7; 93. Langarica, 5-22-43; 94. Loroño Igual, 100. Iturat, 26-24.

Gelabert rompió su máquina a 135 kilómetros de la salida, en el momento preciso en que Koblet desencadenaba su ataque. Tomó una bicicleta de repuesto, pero que no convenció y después se la cambió a Iturat. Este luchando en solitario, se las arregló para llegar antes del cierre de control. En clasificación general ocupan los siguientes lugares:

19. Serra, 54-14-0;
39. Trobat, 54-22-44;
59. Gelabert, 54-32-17;
74. Massip, 4-7-16;
91. V. Porcar, 5-08-19;
94. Iturat, 5-20-12;
99. Loroño, 5-37-05;
100. Langarica, 5-38-31.—(ALFIL).



GAINZA

mismo Castro, el interior chileno Muñoz lo recogió para ceder, por alto, al delantero Robledo, que, de manera impresionante, remató de cabeza saliendo el balón rozando el larguero. El público anima a los jugadores chilenos que continuaban mostrándose poco peligrosos, excepto el interior Chemaschi, y el delantero centro Robledo, en algunas ocasiones.

GOL ANULADO A MORENO

Vuelve la delantera española al ataque en extraordinarias combinaciones dirigidas por Kubala, y a los veinte minutos, se produce el segundo gol español, que sería anulado por el árbitro. Un pase de Muñoz a Basora, sirvió para que el extremo español se adelantara hacia la meta chilena, y cuando parecía que iba a tirar a puerta, centró por alto a Moreno, el interior remató de cabeza, formidablemente, llevando el esférico a la red. La alegría de los espectadores españoles duró sólo unos segundos, puesto que el árbitro no vaciló en anular el tanto.

Se registran a continuación cuatro jugadas muy peligrosas de la delantera española, iniciadas por Venancio, que, con centros sobre Basora y Kubala, obligó a intervenir a Scutti, en última instancia. El segundo córner contra España se produjo a los 24 minutos, en un avance iniciado por el defensa izquierdo chileno Núñez, que pasó al medio Cortés. Este, sin detener el balón, envió al extremo Castro, cuando se disponía a centrar, Navarro echó el balón a córner. Muy cerrado, fué sacado por Castro, salta Navarro, quien despeja sobre Kubala. El balón vuelve a terreno chileno, donde la delantera española realiza varias combinaciones, aplaudidas por parte del público.

Se registra una nueva jugada de la delantera chilena, que termina con un tiro de Chemaschi, que sale fuera. Continúa el dominio español, aunque con arrancadas de la delantera chilena, en una de las cuales, a los 30 minutos de juego, el extremo Castro consigue forzar un córner contra España. Lo saca muy abierto y se produce un barullo ante la meta española, que termina con tiro de Castro, que sale alto. Inmediatamente después, en un avance de España, es Núñez el que se ve obligado a ceder el balón a córner. Lo saca Basora, y despeja Scutti. Poco después, Ramallets se tiene que arrojar a los pies de Robledo para salvar el momento difícil.

SEGUNDO GOL, DE KUBALA

A los treinta y un minutos llega el segundo gol válido, de España. Su autor es Kubala, quien, de forma imparable, remató un pase por bajo del extremo Basora. El partido parece decidido, pero la delantera española continúa presionando incesantemente sobre la meta chilena. En una internada, Venancio lanza un disparo formidable que detiene muy bien Scutti. El interior blibafno acosa repetidamente con pases a Gainza que, una y otra vez, se interna para centrar sobre puerta. Venancio vuelve a tirar, pero esta vez lo hace flojo, y la meta chilena para sin dificultad. Luego es Gainza el que remata en buena posición, un balón que sale alto. A los 33 minutos se registra el segun-

El Coruña se mantiene en Primera División al clasificarse campeón de la "liguilla"

ASCIENDE EL ESPAÑA INDUSTRIAL, PERO LO MAS PROBABLE ES QUE RENUNCIE, BENEFICIANDOSE EL CELTA, QUE DESCIENDE REGLAMENTARIAMENTE

EL TORRELAVEGA, CAMPEON DE LA «LIGUILLA» DEL NORTE, SE MANTIENE EN SEGUNDA

Oficialmente, ayer terminó la temporada de Liga, finalizadas las competiciones promocionales a Primera y Segunda Divisiones, esta última del grupo Norte. Inesperadamente, con su gran victoria sobre el Celta, en Vigo, el Deportivo de La Coruña se ha clasificado campeón, asegurándose así su permanencia en Primera División. Por su parte, el España Industrial, pese a su empate con el Tetuán, se ha clasificado subcampeón y, por consiguiente, ha ganado el ascenso a Primera, pero el club todavía no ha decidido su futuro. Se repite la historia del Mestalla, porque el España Industrial es filial del Barcelona, siendo muy probable, casi seguro, que renuncie al ascenso, pues carece de campo reglamentario. De confirmarse esta decisión, se beneficiaría el Celta, porque se mantendría en Primera División, no cayendo a Segunda por su clasificación en tercer lugar.

En cuanto a la «liguilla» de ascenso a Segunda División, correspondiente al grupo Norte, se ha clasificado campeón el Torrelavega, quedando, por lo tanto, en Segunda.

ESPAÑA, 1; TETUAN, 1
BARCELONA, 12. — España: Roselló; Roma, Abella, Schawand; Solé, Salas; Tejada, Murillo, Boada, Belles, Beltrán. Tetuán: Pachón; Salem, Alarcón, Juaneda; Muñoz, Jimeno; Chicha, Patricio, Julián, Moreno, Sevilla.

Arbitró el señor Echevarría. Por parte del Atlético se debe destacar la gran facilidad y dominio del balón de casi todos sus jugadores, destacando Chicha, Moreno y Julián. Su gran preparación física les hizo imponerse totalmente a los locales en la segunda parte.

Los goles se consiguieron a los quince minutos de la primera parte, por Boada para el España, y de Chicha, por los forasteros.

A la terminación del encuentro, el presidente de la Federación Catalana de Fútbol hizo entrega de la Medalla del Mérito Deportivo al entrenador del España, señor Gual. — (ALFIL).

NO SABEN QUE HACER

BARCELONA, 12. — Inmediatamente después de terminar el encuentro entre el España Industrial y el Atlético de Tetuán, finalizado con empate a un gol, se reunieron los directivos del club catalán para decidir si aceptaban el ascenso a Primera División de Liga, que han ganado con el resultado obtenido hoy.

Terminada la reunión, han acordado supeditar la decisión final a unas gestiones que van a iniciar cerca de la Real Federación Española de Fútbol. — (ALFIL).

CELTA, 1; CORUNA, 3

VIGO, 12. — Encuentro jugado bajo una lluvia pertinaz.
 Celta: Pazos; Gaitos, Lolín, Vilarino; Juan Francisco, Villa; Tolín, Eliseo, Amoedo, Torres, Pineda.
 Coruña: Acuña; Clemente, Rodolfo, Carlos; Zubietta, Tito Blanco; Corcuera, Oswald, Arsenio, Moll, Tito.

Arbitró bien Zariquiegui. Seis minutos y un fallo de Gaitos, Arsenio pasa la pelota a la derecha, recoge Corcuera, quien remata de tiro que va a la red. Domina el Celta, pero el Deportivo detiene muy bien sus avances. A los diecinueve los coruñeses marcan: centro largo de Tino que remata Oswald de cabeza, tocando el portero la pelota con la mano, pero sin poder impedir que entre. El Celta ataca. A la media hora logra su único gol en un avance por la derecha rematado por Amoedo. Después, minutos de intensa presión céltica y, sin embargo, en una pelota que no ofrecía duda fuera del área, al acudir Lolín a la portería, de un cabezazo llevó el balón a la portería mansamente y desde larga distancia. Esta desgraciada jugada acaba con el ánimo del Celta, llegando al descanso con tres a uno.

En el segundo tiempo, el equipo vigués efectúa cambios en su delantera, pero sin resultados positivos, y el Coruña, animado por el resultado que le es favorable, cierra sus líneas y mantiene una táctica defensiva muy ordenada, que le permite mantener la distancia. — (ALFIL).

HERCULES, 1; AVILES, 1

ALICANTE, 12. — Avilés: Munarriz; Mantido II, Castejón, Mantido; Ardura, Ernesto, Quini, Linares, Maro, Llana, Riestra.
 Hércules: Quiles; Llevaia, Isal Santos; Almagro, Ernesto; Torrá, Pina, Calista, Marco, Muñoz.

El primer gol lo marca el conjunto visitante, en el minuto treinta y uno de la primera parte, por Linares.

En la segunda mitad, el Hércules establece el empate al minuto veintinueve, al centrar Almagro y recoge el interior Torrá, que empalma y logra el tanto. A partir de este momento, la pugna fué enorme, ya que el Hércules, ante la necesidad de un gol, se vuelca materialmente en la portería contraria, sin lograr nada.

Por el Avilés destacaron Mauro y todo el equipo se batió con verdadero entusiasmo. Por el Hércules, que realizó un partido catastrófico, se salvaron Pina y Almagro. — (ALFIL).

SALAMANCA, 4; MATARO, 1

SALAMANCA, 12. — Mataró: Brú; Martínez, Sánchez, Sierra; Soto, Munosa; Jódar, Fernández, Adell, Vela, Coma.
 Salamanca: Abeljón; Tomás, Mieza, Encinar, Noreña, Ivan; Nano, Baena, Páizaga, Gorostiza, Torres.

El encuentro fué de intenso dominio local y el primer tiempo finalizó tres a uno a su favor, marcados por Peniagua, Torres y Baena, y el de los forasteros por Adell. En la segunda parte volvió a marcar Torres, por el Salamanca, de fuerte partido. El arbitraje del señor Torrico bien. — (ALFIL).

SESTAO, 4; LEONESA 3

BILBAO, 12. — Terminó el primer tiempo con empate a dos: Gamboa, Urcelay II y Bolado, por la Cultural; los tres, Jaime. El partido fué de dominio alterno. arbi-

trando el madrileño García Villaverde. Sestao: Aldazabal; Birichinaga, Lázaro, San Martín; Tapia, Bolado; Gabilondo, Alonso, Urcelay, Gamboa, Menoyo. Cultural: Amaro; Macario, Andrés, Quis; Barbelto, Ricardo; Jaime, Montorio, Samaniego, Vallejo, Miche. — (ALFIL).

EL MALAGA «GOLEO» AL JEREZ POR 8-0

MALAGA, 12. — En el Campo de la Rosaleda se ha jugado esta tarde el partido de fútbol del torneo «Copa Andalucía», entre el Málaga y el Jerez, venciendo el primero por ocho a cero. — (ALFIL).

PRATI, CAMPEON EUROPEO DE TIRO AL PLATO

BARCELONA, 12. — El italiano Giulio Prati, se ha adjudicado el campeonato individual de Europa de tiro al plato, venciendo en la prueba de hoy «Premio Madrid». — (ALFIL).

EN
CAFE BIB-RAMBLA
 SE PREPARAN
HELADOS de CORTE
 Y
BOMBON HELADO
 EN CAJITAS CON HIELO SINTETICO
 que se conservan hasta dos horas en perfectas condiciones



Heleno Herrera, entrenador accidental del Deportivo de La Coruña, que ha logrado que el equipo gallego se mantenga en Primera División.

CAMPEONATO DE LIGA

LIGUILLA DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION

RESULTADOS
 HERCULES, 1; AVILES, 1
 CELTA, 1; CORUNA, 3
 ESPAÑA, 1; TETUAN, 1

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Coruña	10	5	1	4	15	11	11
España	10	4	3	3	20	12	11
Celta	10	4	2	4	18	17	10
Tetuán	10	4	2	4	15	13	10
Hércules	10	4	1	5	12	20	9
Avilés	10	4	1	5	14	22	9

LIGUILLA DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION (Grupo Norte)

RESULTADOS
 SALAMANCA, 4; MATARO, 1
 SESTAO, 4; CULTURAL, 3

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Torrelavega	8	5	0	3	17	11	10
Cultural	8	4	0	4	21	19	8
Mataró	8	4	0	4	17	12	8
Salamanca	8	4	0	4	12	10	8
Sestao	8	3	0	5	11	21	6

Una señorita (por vez primera en España) figura en la junta directiva del Coruña

Un millón de pesetas y Adauto, Espina y Olmedo pide el Oviedo al Madrid por el traspaso de Mandi

Bonet se ofrece al Valladolid, pero éste pretende a Campanal o a Artigas como entrenador

EL ESPAÑA DE TANGER HACE GESTIONES PARA SER FILIAL DEL MADRID

El ex jugador de Las Palmas y del Zaragoza, Tacoronte, es solicitado por un club francés, que le ofrece por su ficha la cantidad de dos millones de francos.

Aun cuando se ha dicho que Gárate, el durangués, cedido por el Bilbao al Osasuna en la temporada que ha terminado, había sido dejado en libertad por el club navarro, lo cierto es que Gárate ha terminado el contrato y que, por lo tanto, se halla libre. Ahora el interior se dedica a estudiar algunas ofertas que le han llegado. Una es de un club venezolano.

270 MIL PESETAS PARA LOLI

El jugador Loli renovó su compromiso con el Málaga. Ha firmado por tres años y percibirá doscientas setenta mil pesetas.

En los círculos madridistas se afirma que el Oviedo, en contestación al interés demostrado por el Madrid por el extremo derecha ovetense Mandi, ha respondido que si traspasa a este jugador, desearía un millón de pesetas y además los jugadores madridistas Adauto Espina y Olmedo.

UNA SEÑORITA EN LA DIRECTIVA DEL CORUÑA

La nueva Junta directiva del Coruña ha tomado posesión. La preside el doctor don Antonio Martínez Pombo y en ella figura una señorita, que se llama Carmen. por más señas. Sin duda, es la primera vez que una señorita forma en la directiva de un club de fútbol.

Artigas, el que fué medio volante de la Real Sociedad y ha sido, hasta la fecha, preparador de un equipo francés de primera categoría, se encuentra en tratos con el Valladolid. Parece probable que se llegue a un acuerdo entre club y preparador y se asegura que el contrato se suscribirá muy en breve.

Según los círculos madrileños, rotundamente se puede afirmar que el belga Mermans no firmará por el club de Cha-

martin. Y no porque el delantero centro pusiera dificultades, sino porque su club ha elevado excesivamente su cifra. Mermans estaba deseando venir a España, pero su club ha solicitado cerca del millón y medio de pesetas por su traspaso.

El Alcoyano ha concedido la libertad, en atención a los servicios prestados al club, al jugador Blanco, el cual se asegura que fichará por el Osasuna. También ha renunciado el Alcoyano al derecho de opción que mantenía sobre el medio volante Suárez, el cual ha quedado en libertad para fichar por otro club.

Ha firmado por el Zaragoza el jugador Baila, que pertenecía al Club Deportivo Amistad, de la capital aragonesa.

Zamacona, el defensa lateral del Indauchu, parece que va a llegar a un acuerdo con el Alavés. Se habla de un compromiso para dos temporadas, con una prima de fichaje de cincuenta mil pesetas a repartir entre los dos años, mil quinientas pesetas de sueldo y primas correspondientes.

EL ESPAÑA DE TANGER QUIERE SER FILIAL DEL MADRID

Entre los aficionados tetuanes corren rumores de que el España de Tánger hace gestiones para convertirse en filial del Madrid.

También se dice que el mismo club por iniciativa de varios millonarios tangerinos, adquirirá los servicios de varios jugadores madridistas, puestos en libertad esta temporada por el club merengue.

La directiva de Las Palmas se encuentra estudiando las propuestas recibidas del Madrid y del Atlético para el traspaso de Beltrán, por quien ofrecen ochocientos mil pesetas. Se sabe que también están en disposición de ser traspasados el portero Pepin y el medio Nagy.

Al cesar Iraragorri como entrenador, el Valladolid ha recibido ofertas de siete preparadores para hacerse cargo del equipo durante la próxima temporada. Se

¡EBANISTAS! ¡CARPINTEROS!
¡INCREDIBLE!
ALISO PRIMERA CALIDAD. A 1.350 PESETAS METRO CUBICO
 Chapas Tableros TABLEX, al por mayor y detall
MIGUEL DELGADO
 Santa Paula, 35

dice que entre los aspirantes figuran Quincecos, Caicedo y Bonet.

Por otra parte, parece que el Valladolid ha hecho «sondeos» a Campanal, que, como se sabe, deja al Sevilla, por si no prosperan las negociaciones con Artigas.

Aldecoa entrenará la temporada que viene al Tarragona, de comun acuerdo con el Barcelona. Para ello, el bilbaíno acudiría a la escuela nacional de preparadores, con vistas a conseguir el título nacional.

Y para terminar, hablemos del Betis sevillano, que ha adquirido a Orive, procedente de la «cantera» andaluza; al portero del Melilla, González; y al interior del Alavés, Enrique.

HIPICA

EL ESPANOL ORDOVAS, SEGUNDO EN LA PRUEBA DE AQUISGRAN

AQUISGRAN 12. — El jinete alemán Fritz Thiedemann, sobre «Aar» ha vencido en el «Gran Premio de Aquisgran», competición de saltos sobre los 1.050 metros con 28 saltos y 19 obstáculos, sin falta. En segundo lugar se clasificó el comandante Ordovas, de España, sobre «Bohemio».

El campeón mundial de saltos, Goyoga, español, sobre «Quorum» quedó en cuarto puesto. — (ALFIL).

SIFILIS VENEREO PIEL
Ent. SEXUALES. DEBILIDAD
MEDICO ESPECIALISTA
JOSE GARCIA LOPEZ
 Teléfono 2389. San Matias 17. 1.
 Consulta de 2 a 6

La selección española dominó en Chile durante todo el partido (2-1)

Venancio y Kubala marcaron los goles en el primer tiempo. El tanto chileno, casi al final, sorprendió a Ramallets

Otros dos goles españoles, de Moreno y Gainza, fueron anulados por el árbitro. Muñoz resultó «tocado» en la segunda parte

SETENTA Y CINCO MIL ESPECTADORES LLENARON POR COMPLETO EL ESTADIO NACIONAL DE SANTIAGO DE CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 12. — Más de setenta y cinco mil personas han presenciado el encuentro de fútbol entre las selecciones nacionales de España y Chile, en el Estadio Nacional. La actuación española ha sido una de las más brillantes y dos goles marcados por Moreno, en el primer tiempo, y por Gainza en el segundo, fueron anulados por el árbitro. En una ocasión, Venancio estrelló un tiro magnífico contra un poste de la portería chilena, cuando el portero, Scutti, había realizado ya una estirada inútil. La mayor parte del juego ha transcurrido en el campo chileno.

El Estadio Nacional estaba engalanado con las banderas nacionales de los dos países, y bastante antes de las tres y media de la tarde, hora en que comenzó el partido, se hallaba abarrotado de público. A la una y veinte de la tarde hizo su presentación en el campo el orfeón de carabineros de Chile, que interpretó canciones populares. Poco después, a las dos y cuarto, actuaron los hermanos Lagos y el conjunto folklórico nacional, ganador del premio Caupolicán 1952. Luego de una breve actuación del orfeón de carabineros, intervino en la segunda compañía de la Escuela militar «Bernardo O'Higgins», cuya banda militar interpretó varias marchas y piezas populares chilenas. A las tres en punto saltaron al terreno de juego los equipos de España y Chile, en medio de una ensordecedora ovación. El «once» español vestía la camiseta roja con pantalón azul, y medias con los colores nacionales; y el chileno, camiseta azul celeste, pantalón blanco y medias blancas.

Ante la tribuna presidencial, en la que se encontraban altos representantes del Gobierno chileno y de la Embajada española, así como federativos de los dos países, formaron los dos equipos, en línea, con el árbitro y los dos jueces de línea en el centro, mientras eran interpretados los himnos nacionales de España y de Chile, escuchados por el público en pie, en un impresionante silencio. Se celebró en este momento el homenaje a las banderas de los dos países, que fueron izadas, mientras una representación de la Escuela militar rendía honores y desfilaba seguidamente, en honor de los jugadores españoles. Puede decirse que la colonia española ha asistido en su totalidad a este encuentro, durante el cual, animó incesantemente a los jugadores españoles. El día amaneció despejado, aunque una ligera neblina impidió que luciera el sol. Fuera del estadio quedaron millares de personas que no pudieron conseguir localidades. Muchas de ellas, procedentes de provincias, que habían llegado a la capital la noche antes.

A las órdenes del árbitro inglés, Ralph Tarrat, auxiliado por los jueces de línea, Cliff Broome y John Meade, los tres de la Asociación de Fútbol Británica, los equipos formaron así: ESPAÑA: Ramallets; Navarro, Biosca, Segarra, Muñoz, Bosch; Basora, Venancio, Kubala, Moreno, Gainza. CHILE: Scutti; Alvarez, Farias, Núñez; Valljara, Cortés; Hormazabal, Chemaschi, Jorge Robledo, Muñoz, Castro. En el centro del terreno los capitanes de los dos equipos, Gainza y Robledo, procedieron al intercambio de banderines en presencia del árbitro, mientras que más de doscientos reporteros gráficos obtenían fotografías del momento. Eligió terreno Chile y sacó España.

COMIENZA EL PARTIDO. Eran exactamente las tres y media de la tarde cuando Kubala puso en juego el balón.

El primer avance se registró por el ala derecha española con internada de Basora, cuyo centro fue rematado por Kubala a las manos de Scutti. La selección española continúa sus ataques teniendo por base a Venancio. En repetidas ocasiones, el interior español avanzó profundamente con pases a Kubala, que fueron cortados en última instancia por el defensa Alvarez, muy seguro. A los cinco minutos de juego se registra una magnífica jugada de la delantera española, con pase de Venancio a Gainza. El extremo español burla la entrada del defensa chileno Alvarez, se va hacia el mar-

co chileno y tira sobre puerta. El árbitro señala fuera de juego.

Continúa el dominio español y sólo se registran algunas internadas por el ala derecha chilena, con pases entre el extremo Hormazabal y el interior Chemaschi. Sin grandes dificultades, Segarra y Biosca cortan estos avances. A los seis minutos se produjo una extraordinaria jugada de la delantera española. Basora, al recoger un balón de Muñoz, se interna por su ala, pasa a Gainza, que está en el puesto de interior, y centra sobre Moreno. Sin parar este tira a puerta, saliendo el balón rozando el larguero.

PRIMER GOL, DE VENANCIO

Se registra a continuación una falta de Farias a Kubala, que saca Gainza cuando Venancio estaba fuera de juego. El dominio español se hace abrumador. Hay dos faltas seguidas contra Chile hasta que a los nueve minutos, se produce el primer gol de España. Gainza ejecuta un castigo contra Chile, enviando el esférico sobre la puerta. Acude al remate Venancio que, sin parar, envía el balón de cabeza al fondo de la

(Pasa a la página 6)



KUBALA

OPINIONES SOBRE EL PARTIDO

Robledo, capitán chileno, felicitó a Gainza en el vestuario español

«Estoy satisfecho, pero hemos debido ganar por un 4-1» (Escartín)

ESPAÑA HA DEMOSTRADO SU SUPERIORIDAD, COMENTA PLATKO, ENTRENADOR DE LA SELECCION CHILENA

EL EQUIPO ESPAÑOL HA JUGADO MEJOR QUE EN BUENOS AIRES, DICE EL ARBITRO, MR. TARRAT

SANTIAGO DE CHILE, 12. — Una gran satisfacción dominaba en el vestuario de la selección nacional española, poco después de terminar el encuentro. Jorge Robledo, delantero centro del «once» chileno, fué el primero en trasladarse a la caseta de los españoles para felicitar a Gainza. En general, los jugadores españoles consideran que la victoria debió ser por más goles, a la vista del dominio durante todo el encuentro.

El seleccionador nacional, señor Escartín, declaró: «Creo que hemos debido ganar por un 4-1, estoy muy satisfecho por el desarrollo del partido, que desde luego, no ha sido difícil para nosotros. El equipo español ha jugado como debía; y lo suficiente para una victoria más rotunda».

Por su parte, Ricardo Fernández Lasqueti, miembro del Comité de Competición, afirmó: «Ha sido magnífico el juego desarrollado por los españoles y el triunfo ha debido traducirse en un mayor número de goles. Ramallets ha tenido poco trabajo por la magnífica actuación de la defensa».

GAINZA, SATISFECHO

El capitán del conjunto español, Gainza, se encontraba muy satisfecho. «Me ha gustado mucho el partido—aseguró— y me ha impresionado la tripleta central del ataque chileno. Se trata de hombres muy veloces, hábiles con el balón y en espléndido estado físico. Creo que nosotros hemos sido superiores y que hemos podido marcar más goles».

El extremo Basora opinó: «El partido ha sido excelente. No ha habido incorrección alguna y se ha jugado con extraordinaria nobleza. El tanteo, desde luego, debió ser mayor, un 4-1 a nuestro favor. Los chilenos juegan bien, pero han dado la sensación de estar esta tarde algo desorientados».

El medio Muñoz coincidió con sus compañeros de equipo, al declarar: «Creo que nadie podrá dudar de que esta tarde la victoria española ha debido ser más abultada. Los chilenos son jugadores muy rápidos, pero les hemos superado en técnica y en tiro a la puerta. Mi lesión no tiene importancia».

LOS CHILENOS RECONOCEN LA SUPERIORIDAD ESPAÑOLA

En el vestuario chileno se reconoció la justicia de la victoria española. El entrenador de la selección chilena,

Platko, dijo: «Chile no tiene todavía clase para jugar partidos internacionales contra equipos como el español. Le falta experiencia. Los españoles han hecho un gran encuentro y han demostrado indiscutiblemente su superioridad. He de señalar que el estado blando del terreno, debido a las recientes lluvias torrenciales, ha favorecido a nuestros contrarios».

El delantero centro Robledo manifestó: «El triunfo de los españoles es justo. Hemos actuado con demasiada lentitud para contrarrestar los veloces desplazamientos de nuestros adversarios. España tiene un conjunto envidiable, no sólo por la calidad de algunos de los jugadores, sino por su táctica depurada».

El portero Miguel Scutti dijo: «No quiero negar que el triunfo de los españoles ha sido merecido. Nuestros hombres no han conseguido esta tarde armonizar su juego. Y esto, unido a que los españoles forman un gran y peligroso equipo de primera calidad, nos ha dado la derrota».

En términos semejantes se manifestó el interior Muñoz, autor del gol chileno. «De todas maneras, creo que en los últimos minutos pudimos conseguir un empate. Habíamos entrado en juego y tu-

vimos algunas oportunidades, pero la suerte no estuvo de nuestra parte».

El defensa central, Arias, tuvo palabras de elogio para la delantera española, principalmente para Kubala. Se trata—dijo—de uno de los delanteros más difíciles de marcar y más peligrosos que he visto. Distribuyó juego a sus compañeros e hizo muy difícil la defensa.

ESPAÑA JUGO MEJOR QUE EN LA ARGENTINA, DICE EL ARBITRO

Por su parte, el árbitro inglés, Ralph Tarrat, encomió la corrección y nobleza desarrollada por los dos contendientes. «Conocía la calidad del fútbol español por haber actuado como juez de línea el domingo pasado, en Buenos Aires. Esta tarde, el «once» español ha jugado mejor que allí, y esto, unido a que el «once» chileno no tiene todavía la preparación que requieren estos encuentros, explica la victoria española. Al mismo tiempo, España ha desarrollado hoy un juego de ataque que ha desmoronado las líneas chilenas, amenazando constantemente su portería. Estoy muy satisfecho de cómo ha transcurrido el partido. Los dos goles anulados a España lo fueron, evidentemente a mi juicio, por fuera de juego que no admitan discusión».—(ALFIL).

La delantera española desconcertó a la defensa chilena por su juego de desmarque

TODO EL EQUIPO JUGO ADELANTADO, AUNQUE SIN LA CLASICA FURIA

Resaltó la actuación de conjunto y el fútbol de Kubala como director del ataque

SANTIAGO DE CHILE, 12.—(Crónica de Ricardo León, del servicio especial de la Agencia Alfíl.)

Dos características ha tenido el encuentro de fútbol España-Chile, jugado esta tarde: El ímpetu de los jugadores chilenos y la táctica magnífica del conjunto español. La primera lució a ráfagas, principalmente en el segundo tiempo, en el que los jugadores chilenos jugaron contra reloj, para intentar igualar el partido. El delantero centro, Jorge Robledo, demostró su magnífica clase al crear situaciones de peligro para la meta española, casi siempre en jugadas personales.

Por el bando español, hay que destacar el juego de su delantera, cuyos componentes se cambiaron de puesto de manera continua para evitar el marcaje de la defensa chilena, lo que consiguieron en múltiples ocasiones. Kubala fué quien dirigió esta delantera, sirviendo juego a in-

teriores y extremos, que tuvieron más facilidad que él en acercarse a la puerta porque siempre se vio acosado por varios contrarios, especialmente Farias y Alvarez. Además del valor individual de los españoles, se puso de relieve en el campo el extraordinario juego del conjunto español. Millares de espectadores aplaudieron repetidamente la positiva técnica española, que no despidió tampoco las jugadas vistosas, luciendo en ellas destreza y dominio de balón. La superioridad española pudo traducirse fácilmente en un tanteo más abultado de no haber sido por la desesperada defensa de los locales y cierta disminución de los ataques españoles en la segunda parte, al considerarse como asegurada la victoria. Puede decirse que la furia española estuvo completamente ausente del campo, esta tarde. En cambio, se vio un juego positivo, en los cambios de puesto, en los pases oportunos y medidos y en los rápidos desplazamientos.

Kubala dió una gran exhibición de juego, y se ha mostrado como uno de los jugadores más completos que han pasado por los terrenos de juego en muchos años. Hábil conductor de línea y organizador de juego, demostró también saber aprovechar los fallos y las oportunidades que brindaba el contrario. Sus pases a los compañeros de línea fueron siempre peligrosos. También se debe hacer constar que la selección española no ha tenido una oportunidad de demostrar su calidad, porque sólo en contados casos se vio apremiada por los esporádicos ataques de la delantera chilena. Durante casi todo el partido, los españoles jugaron adelantados, incluso Ramallets que recogió muchos balones abandonando tranquilamente la puerta.

ESPAÑA, POR LINEAS

La selección chilena se mostró, más que inferior, desorientada. No consiguió realizar el juego de conjunto que se había visto en los entrenamientos. Los únicos momentos de peligro para la puerta española los constituyeron acciones individuales. España ha ganado esta tarde sin realizar prácticamente entrenamiento alguno en el Estadio Nacional de Santiago, debido a que las lluvias sólo permitieron un ligerísimo entrenamiento. Por línea, no cabe distinción alguna en el equipo español, pues lo que se debe destacar es la actuación de conjunto. El medio derecha Muñoz jugó durante toda la tarde muy cerca del interior Venancio, que sirvió de apoyo al resto de la delantera. Por el otro ala, Bosch jugó más retrasado, pero siempre cerca de Moreno. La delantera, bien llevada por Kubala, practico la táctica del desmarque durante los noventa minutos. Así pudieron registrarse numerosas combinaciones entre el interior derecha, Venancio, y el extremo izquierda, Gainza, mientras que Moreno pasaba al puesto de extremo rapidísimo y con gran concepción de juego a pesar de que frente a él tuvo a Núñez, que fué quizá, el defensa más seguro del «once» chileno. En la zaga realizaron un gran partido todos los defensas, si bien es verdad que no tuvieron demasiados momentos de peligro.

EL EQUIPO CHILENO

Por el equipo chileno, el ala Hormazabal-Cremaschik realizó algunas internadas en el primer tiempo, pero la seguridad de Segarra les impidió llegar a la meta española. En el segundo tiempo, Robledo llevó a cabo bastantes jugadas personales, pero, una vez más, se vio la dificultad de que un solo jugador pueda resolver un partido, cuando se tiene enfrente un equipo bien conjuntado. El interior Muñoz fué esta tarde el oportunista del seleccionado chileno al lograr el gol del honor. El meta Scutti no fué responsable de ninguno de los goles.

Un partido, en resumen, que aunque recepción a los aficionados chilenos, correspondió a los pronósticos de los técnicos.

Victoria del Español

LIMA, 12. — El R. C. D. Español, de Barcelona, ha vencido al Alianza por dos tantos a cero.—(ALFIL).

ANUNCIESE EN «Hoja del Lunes»



He aquí a la selección chilena de fútbol, que ayer sucumbió frente a la de España por dos goles a uno.

BOSCH