

Mortes Alfonso inauguró en Algeciras 1.349 viviendas

SADAT, EN EL FRENTE DEL CANAL



El presidente egipcio, Sadat, aparece en la fotografía escuchando las explicaciones de un sargento en un "bunker" de las posiciones egipcias de la línea de juego del Canal de Suez, en su reciente visita de inspección a las tropas

PERSECUCION EN SANTIAGO DE CHILE Muerto el presunto asesino del ex ministro Edmundo Pérez

SU HERMANO SE SUICIDÓ DURANTE EL TIROTEO AL VERSE ACORRALADO

La sede del comando terrorista fue localizada y desmantelada

SANTIAGO DE CHILE, 13.—El juez Antonio Raveau ha confirmado oficialmente la muerte de Ronald Rivera Calderón, (alias) "Manuel Campillay", presunto autor material del asesinato del ex ministro del Interior del Gobierno Frei, Edmundo Pérez Zujovic, ametrallado por un comando terrorista el pasado día 8.

Rivera Calderón murió en el lugar del tiroteo, la calle de las Enredaderas. Su cadáver fue trasladado al hospital "José Joaquín Aguirre".

Por otra parte, una alta fuente militar ha informado que en el tiroteo había resultado también muerto Arturo Rivera Calderón, hermano de Ronald.

SOLO DOS VICTIMAS

SANTIAGO DE CHILE, 13.—En el violento enfrentamiento producido esta madrugada entre los asesinos del ex ministro Pérez Zujovic y las Fuerzas de la Policía y del Ejército, únicamente perdieron la vida Ronald Rivera Calderón y su hermano Arturo, según la información oficial.

Ronald, alias «Manuel Campillay», murió en el tejado de la casa número 2548 de la calle las Enredaderas, con una metralla en la mano, haciendo frente a las tropas del Ejército, que tenían rodeado el lugar, poco antes de las nueve de la mañana, hora local.

Arturo falleció después del mediodía en el hospital a causa de las heridas sufridas.

El juez Raveau negó que se hubieran registrado muertos entre las Fuerzas policiales o militares. Únicamente resultaron heridos tres detectives. (Efe.)

EL TIROTEO

SANTIAGO DE CHILE, 13.—El desenlace de la más sangrienta y espectacular historia policíaca de Chile copasa a la página 2

LOS BENEFICIARIOS VIVIAN EN CHABOLAS

SANCHEZ BELLA INAUGURO UN HOTEL EN MURCIA

NOEZ RINDIO HOMENAJE AL MINISTRO DE TRABAJO Y AL OBISPO DE SANTANDER

ALGECIRAS (Cádiz), 13.—Después del almuerzo ofrecido por el Ayuntamiento al ministro de la Vivienda, don Vicente Mortes Alfonso y séquito, en compañía del gobernador militar del Campo de Gibraltar, gobernador civil de la provincia y alcalde de la ciudad se trasladaron al Ayuntamiento algecireño, donde en el despacho de la Alcaldía procedió a la firma del convenio por el que se cede al Ayuntamiento de Algeciras los viales del Polígono «El Calvario», donde están enclavadas las 889 viviendas que el Instituto Nacional de la Vivienda ha construido sobre una superficie de 182.000 metros cuadrados.

El ministro visitó a continuación dentro del propio Ayuntamiento, una exposición de fotografías en la que se recoge el testimonio gráfico de la zona de chabolas antes y después de su demolición, cuyas familias han pasado a ocupar las viviendas antes reseñadas que más tarde inauguraría el ministro.

La comitiva se dirigió a la barriada del «Cortijo Vides», donde se procedió a la inauguración de 460 viviendas construidas por el Ayuntamiento. Tras la bendición de la barriada, el ministro visitó algunas viviendas, conversando con sus moradores. Luego hizo un recorrido por la barriada de «La Piñera», de la Obra Sindical del Hogar, que va a ser urbanizada íntegramente con cargo al presupuesto del Instituto Nacional de la Vivienda por un importe de 23 millones de pesetas, que ha sido, precisamente, aprobado en el último Consejo de ministros.

Más tarde, el ministro y demás autoridades, se dirigieron al Polígono de «El Calvario», donde se inauguró el grupo «Reconquista», integrado por 889 viviendas de construcción directa del I. N. V. ejecutadas a través de la Obra Sindical del Hogar y que componen una bella barriada con amplias viviendas y red de servicio de primer orden. Para estas viviendas se presupuestaron 394.752.675 pesetas. Tras el acto de bendición a cargo del arcipreste de la ciudad, se hizo entrega simbólica de títulos a algunos de los beneficiarios y el alcalde de la ciudad pronunció unas palabras en las que hizo resaltar el recuerdo inolvidable que Algeciras guardará siempre de este día con motivo de la inauguración de este grupo de viviendas que hacen que noventa familias algecireñas, que vivían principalmente en chabolas puedan desde ahora tener un hogar digno.

El ministro pronunció unas breves palabras en las que expresó la alegría que sentía por la inauguración de esas viviendas, felicitación que hacia extensiva PASA A LA PAGINA 2

LOS TRES TRIPULANTES DEL «SOYUZ XI»



Estos son, de izquierda a derecha, los tres tripulantes de la nave soviética "Soyuz XI", que aun permanecen en el espacio: comandante Drobovolsky e ingenieros Volkov y Patsaev

¿POR QUE LAS FLORES EN LA CABEZA?



La verdad es que no lo sabemos. La noticia gráfica nos ha llegado sin la explicación. Por lo tanto, ignoramos la razón que tiene Rene Rakotomanga, nativo del Africa oriental, para llevar sobre su cabeza un jarrón con rosas y pasear así tranquilamente por una calle de Washington

HOMENAJE A LA MEMORIA DEL GENERAL MOLA

Se celebró en Alcocero, donde el glorioso soldado perdió la vida al estrellarse el avión en que viajaba

INTERVINIERON EN EL ACTO JERARQUIAS NACIONALES Y AUTORIDADES BURGALÉAS

BURGOS, 13.—Alcocero de Mola ha sido hoy escenario de un patriótico y entusiasta homenaje multitudinario a la memoria del glorioso general que allí perdió la vida en accidente, ocurrido en junio de 1937. Asimismo, el acto ha tenido el carácter de homenaje al Ejército español.

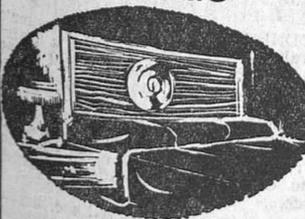
Convocados por la Jefatura provincial del Movimiento, de 10.000 a 15.000 personas, procedentes de toda la provincia y otras limitrofes, se congregaron esta mañana en la gran Explanada, ante el monumento elevado a la memoria del ilustre soldado, figurando numerosas representaciones de las Hermandades de Alféreces Provisionales, Caballeros Legionarios, Tercios de Requeté, Banderas de Falange, División Azul, retirados de los tres Ejércitos, Vieja Guardia, antiguos miembros del Frente de Juventudes, etc.

A las once, sobre un altar levantado en el mismo lugar en que se estrelló el avión en el que viajaba el general Mola, ofició una misa concelebrada el canónigo magistral de la Catedral de Burgos, don Angel Cigienza. A la hora de la comunión fueron numerosísimos los fieles que se acercaron a la sagrada mesa.

A continuación, tuvo lugar un acto patriótico, en el que con vibrantes discursos fue exaltada la memoria del general Mola y se reafirmó la fe en los ideales del 18 de Julio, en la unidad de los españoles, reiterándose al tiem-

PASA A LA PAGINA 2

DORMITORIOS ESTILO ESPAÑOL SOLTERO MATRIMONIO



COBIAN SALONES DEL MUEBLE

MESONES, 20 - PESCADERIA, 6

Entrega de viviendas en Algeciras

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

al Ayuntamiento de Algeciras, a su alcalde, promotores del grupo de 460 que él había inaugurado anteriormente y, por último, felicitó a las amas de casa que van a ser las que disfrutarán esas viviendas construidas para ellas.

El ministro se retiró al hotel donde se hospeda donde permanecerá hasta mañana en que en programa apretado de trabajo presidirá una reunión de la Comisión comarcal de Servicios Técnicos y otra del Consejo Económico Sindical, para luego trasladarse a la ciudad de San Roque donde procederá a la inauguración de nuevos grupos de viviendas. (Cifra.)

SANCHEZ BELLA INAUGURO UN HOTEL EN MURCIA

MURCIA, 13.—El ministro de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella, ha inaugurado esta mañana el hotel «Dos Playas», de seis plantas y cien habitaciones dobles, enclavado en la Ordenación Bahía, en Puerto de Mazarrón, a unos 72 kilómetros de la capital murciana.

Los actos se iniciaron con una misa oficiada por el párroco de Puerto Mazarrón, quien después bendijo las instalaciones del hotel. En su construcción se han invertido ochenta y cinco mil-

liones de pesetas y es propietaria la Sociedad Anónima «Mazarreya».

El ministro y las personalidades que le acompañaron en el acto visitaron detenidamente las distintas dependencias del hotel. Todas las habitaciones del hotel dan al mar Mediterráneo, está considerado de cuatro estrellas y posee un amplio jardín con piscinas y próximamente será dotado de pista de tenis, mini-golf, bolera y otras instalaciones deportivas. Ocupa una parcela de 6.500 metros cuadrados. (Cifra.)

HOMENAJE AL MINISTRO DE TRABAJO Y AL OBISPO AUXILIAR DE SANTANDER

NOEZ (Toledo), 13.—El pueblo de Noez ha tributado hoy un homenaje al ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, y al obispo auxiliar de Santander, monseñor Rafael Torija de la Fuente, ambos naturales de la localidad y a quienes les fueron entregados sendos pergaminos con el nombramiento de hijos predilectos de Noez.

Dos de las calles del pueblo llevarán desde hoy sus nombres.

Los actos se iniciaron con una misa concelebrada por el obispo y varios sacerdotes de la región. Después fueron inauguradas una fuente pública y dos cooperativas y se impusieron las medallas del Mérito al Trabajo a los vecinos del pueblo Vicente Torija Revenga y Natividad Martín Díaz. (Cifra.)

Tiroteos en Chile

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

menzó a las cuatro de la madrugada local (09.00, hora española), en una estación de gasolina situada en la calle Nicanor Opazo, paralela a la Panamericana Norte, salida de la ciudad.

Tres individuos jóvenes que viajaban en un vehículo intentaron asaltar la gasolinera, siendo sorprendidos y repelidos por carabineros que patrullaban la zona, de acuerdo con las disposiciones del estado de emergencia y el toque de queda.

Los presuntos asesinos del ex ministro del Interior huyeron por espacio de 800 metros y penetraron violentamente en un establecimiento cerrado a esa hora, situado en el número 2548 de las calles Las Enredaderas, del mismo sector Norte.

En ese lugar resistieron a la Policía civil y uniformada y a los soldados que los cercaron hasta las nueve de la mañana (14.00 hora española), Ronald Rivera Calderón, su hermano Arturo y Arnaldo Carbajal desoyeron las órdenes de rendición y respondieron con fuego de pistolas y metralletas. Según versiones no confirmadas, mataron a un agente de la Policía. Un carabiniere y un militar y otros resultaron heridos.

Poco después de las nueve horas (locales) el jefe del grupo terrorista, Ronald pretendió burlar el cerco, huyendo por el tejado de la casa, de un solo piso, siendo acerbillado. Se desmintió extraoficialmente que se hubiera suicidado.

Al cesar el fuego, la Policía entró en el establecimiento, encontrando a Arturo y a Arnaldo, que al parecer trataron de suicidarse. Urgentemente fueron conducidos al hospital central de Santiago de la Beneficencia pública.

Se supo también que se encuentra detenida Carlota Villabona Karllesi «Natacha», amiga de Ronald. (Efe.)

UN ARSENAL EN LA SEDE DEL COMANDO

SANTIAGO DE CHILE, 13.—«Armas y municiones para resistir un asedio», bombas, documentos conteniendo planes de instrucción para sus miembros y proyectos de futuros atentados, han sido encontrados por la Policía en el «cuartel general» de la Vanguardia Organizada del Pueblo (VOP), después de haber capturado y dado muerte a los responsables del asesinato del ex ministro Pérez Zujovic, declaró el juez Antonio Raveau.

El juez instructor del proceso informó a los periodistas que el «cuartel general» estaba situado en el número 171 de la calle Coronel Alvarado, paralela a la de Enredaderas, donde se produjo esta madrugada el enfrentamiento entre Policía y Ejército contra los integrantes del comando que asesinó al ex ministro del Interior. (Efe.)

«El lugar estaba dinamitado, dispuesto para saltar por los aires en cuanto fuesen sorprendidos», añadió Antonio Raveau.

Los documentos incautados por la Policía son muy valiosos, ya que contienen la lista de los integrantes de esta banda terrorista que tiene en su haber numerosos ataques y no menos de cuatro asesinatos. La organización parecía perfecta. «En efecto, tenían una pequeña imprenta, un generador, impresos de carnets y cédulas de identidad de diversos tipos para ocultar la personalidad de los delincuentes», siguió informando el magistrado que instruye el proceso, que se negó a facilitar los nombres de los siete detenidos y otros detalles para no perjudicar la investigación.

«Esta organización tenía proyecciones insospechadas y tenemos que descubrir sus alcances y vinculaciones», añadió.

La Vanguardia Organizada del Pueblo (V.O.P.), tuvo existencia probada como movimiento de ultrazquierda hasta la victoria electoral de la Unidad Popular. Diarios y personas de izquierdas aseguran que, desde entonces, el V.O.P. se convirtió en una organización de delinquentes comunes y terroristas.

PABLO VI RESALTO LA FIGURA DEL OBISPO

EN LA ALOCUCION DOMINICAL PIDIO LA COLABORACION DE LOS FIELES EN SU LABOR

CIUDAD DEL VATICANO, 13.—La importancia de la figura del obispo y la necesidad de rezar por las Conferencias Episcopales han sido resaltadas por su Santidad el Papa Pablo VI en el curso de la breve alocución que ha pronunciado a mediodía de hoy desde la ventana de su estudio privado al dirigirse a los millares de fieles reunidos en la plaza de San Pedro para el rezo del Angelus.

«El Concilio —ha dicho el Papa— ha resaltado magníficamente la figura del obispo en su humilde grandeza de sucesor de los apóstoles, de garantía de la divina verdad, de pensador de los misterios de la gracia y de la caridad, de jefe responsable y libre puesto al servicio del Evangelio y del Pueblo de Dios. Tiene función delicadísima, especialmente hoy, en la Iglesia.» los obispos no son solamente hijos de la Iglesia, como escribía en su tiempo San Agustín, sino padres».

El Pontífice había comenzado recordando a los numerosos fieles la necesidad de rezar y de seguir «con filial interés, solidaria caridad y activa colaboración» la reunión de la Conferencia Episcopal italiana, que comenzará mañana lunes y que examinará los dos temas de estudio del próximo Sínodo de los obispos, es decir «La Justicia en el mundo» y «El sacerdocio ministerial».

Pablo VI ha terminado afirmando que «Todos los grandes problemas espirituales del pueblo italiano son competencia de la Conferencia Episcopal» y que por esta razón hay que amar, sostener y ayudar a sus componentes. (Efe.)

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

HOMENAJE A LA MEMORIA DEL GENERAL MOLA

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

po la adhesión entusiasta al Jefe del Estado español y a las Leyes Fundamentales.

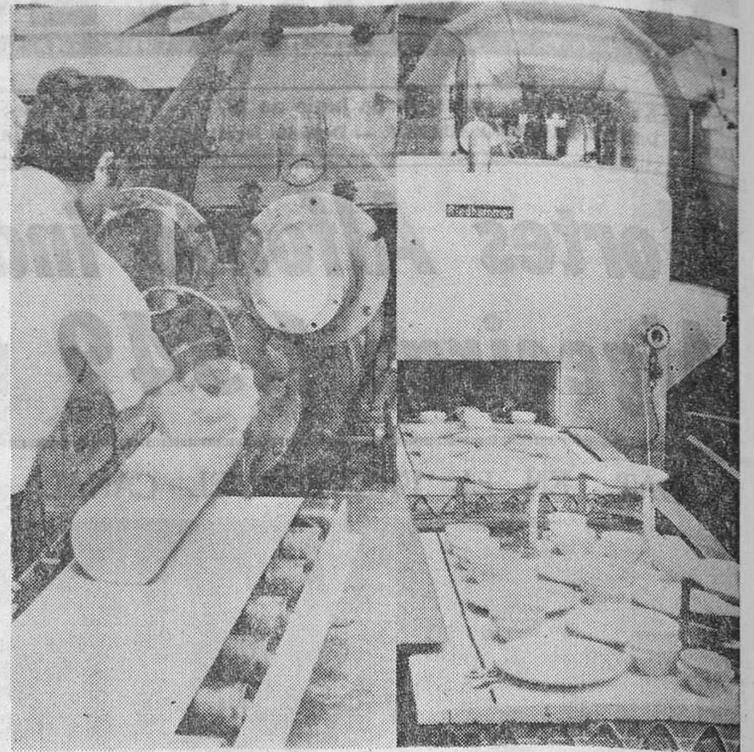
Abrió el acto el general Daldá Gutiérrez, jefe del Estado Mayor de la VI Región, en nombre del capitán general, teniente general Antonio Pérez de Lema, imposibilitado de asistir por una ligera indisposición. El general Daldá dio lectura a un breve mensaje del capitán general, con un canto a la unidad de los españoles y frases de gratitud por el homenaje que se le tributaba. Después, hicieron uso de la palabra el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Federico Trillo Figueroa; el delegado nacional de Juventudes, Gabriel Cisneros, que representaba al ministro secretario general del Movimiento, y, finalmente, el gobernador militar de Burgos, general Rafael Miranda Barredo. Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Durante el discurso del señor Cisneros, descargó un impresionante aguacero que no cesó durante el desarrollo de los restantes actos, pero que la multitud aguantó a pie firme.

Concluyó el acto político con el descubrimiento, al pie del gran monolito, de una placa-busto en bronce del general Mola, y por las autoridades y delegaciones se efectuó la ofrenda de coronas de laurel ante la Cruz de los Caídos.

Finalizó la patriótica demostración en medio de gran fervor, manifestando con vitores continuados y la entonación de himnos patrióticos.

Revolución en la manufactura de porcelana



Lo que hasta ahora era un procedimiento complicado, casi medieval, se alcanza con sólo apretar un botón. En Weiden acaba de ponerse en servicio la primera instalación de plastificación totalmente automática del mundo. Echando a la máquina un polvo blanco y agua, saldrá abajo una masa de porcelana en cualquier proporción de mezcla. El director técnico de la fábrica habló de una «revolución mundial». Efectivamente, el invento alemán ha hecho sensación en la industria competente de todos los países. La preparación completamente automática ahorra mano de obra, se efectúa sin producir polvo ni suciedad y garantiza un mejoramiento esencial de la calidad. La sustancia se suministra también a la competencia.

SE REUNE EL PLENO DEL COMITE EJECUTIVO DE LA FERIA DEL JUGUETE

Este año se convocará el primer concurso de investigación e inventiva del juguete

El primer premio se dotará con cien mil pesetas y el segundo con cincuenta mil

Se ha celebrado la reunión del pleno del Comité ejecutivo de la Feria del Juguete y Artículos para la Infancia, bajo la presidencia de don Luis Falcó.

Abierta la sesión por el presidente se dio lectura en primer lugar al acta de la reunión anterior, que fue aprobada por unanimidad, y ya, siguiendo el orden del día, don Juan José Arco, presidente de la Comisión de Administración y Finanzas, dio cuenta del resultado de la X Feria en sus capítulos de ingresos, gastos y un resumen-balance de los mismos.

Celebrándose la sesión se incorporó a la reunión don José Antonio Noguera de Roig que felicitó al Comité ejecutivo de la Feria del Juguete por su extraordinaria actuación durante el último certamen. Don Luis Falcó agradeció sus palabras y le hizo entrega, en cumplimiento de lo acordado en el pleno anterior, del Aro de Oro del X aniversario, verificándose igualmente la entrega del mismo a todos los miembros del Comité.

El señor Noguera de Roig en nombre de la Junta de gobierno hace entrega a don Ernesto Coloma, de la insignia de oro de la Feria Muestrario Internacional, en agradecimiento por su gesto al poner a disposición de todas las ferias el «stand» de dicha firma.

Continuando con el orden del día, fueron informando los presidentes de las respectivas comisiones.

El de Prensa y Propaganda habló sobre el proyecto de intensificar la campaña de cara al exterior en la XI Feria. Don Angel Comes propone nuevas facetas pensando en el atractivo que la feria tiene para el comprador extranjero. También en este pleno se concretó sobre otras mejoras a realizar para la XI Feria del Juguete, indicando el señor Sapena que, aunque era pronto aún para dar detalles, las mejoras se observarían por su efectividad.

Entre los acuerdos más importantes figura que para 1972 el homenaje a la ciudad juguetera esté dedicado a Madrid. Otro acuerdo, y este puede considerarse de vital interés para los inventores españoles, es el Concurso de Investigación e Inventiva del Juguete. Don Juan Gomar expuso las facetas de esta iniciativa y dió lectura al anteproyecto del concurso, al que se dotará con un primer premio de 100.000 pesetas, y el segundo de 50.000.

El Comité ejecutivo acordó por unanimidad proponer y aceptar el nombramiento de don Antonio Bolta como director honorario de la Feria del Juguete, y celebrar en fecha próxima un homenaje en su honor.

El Comité acordó igualmente, y a propuesta del señor Sauquillo, dar el pésame al alcalde de Denia por el fallecimiento de su madre.

Se trataron otros asuntos de orden interno, finalizando con estos temas el pleno del Comité ejecutivo de la Feria del Juguete.

NUEVE NIÑOS EN UN PARTO

SYDNEY (Australia), 13.—Una mujer australiana de 29 años ha dado a luz hoy a nueve niños en el hospital real de mujeres, según han anunciado autoridades del hospital.

Anteriormente se había anunciado que la parturienta —cuyo nombre no había sido revelado— iba a dar a luz seis niños y que estaba bajo cuidadosa vigilancia médica.

Un portavoz del hospital ha dicho que siete de los recién nacidos vivían y habían sido colocados en incubadoras. Se cre que es la primera vez que hay un parto de nueve. Hay un caso conocido, en la ciudad de Méjico en 1967, de ocho nacidos vivos de un solo parto, pero todos murieron en un plazo de catorce horas.

Los siete recién nacidos vivos son tres niños y cuatro niñas. Los médicos han dicho que son «muy prematuros».

Los otros dos nacidos, niños, nacieron muertos. Más tarde se ha facilitado el nombre de la parturienta, Generadien Broderick, de Camberra, cuyo estado se informa es satisfactorio. (Efe.)



Rogad a Dios en caridad por el alma del Ilmo. Sr.

D. Ezequiel Fernández Gutiérrez

(Jefe de Administración del Ministerio de Hacienda)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 68 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

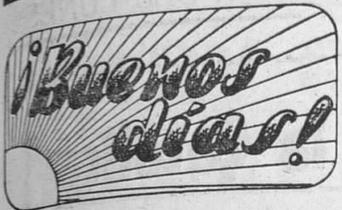
R. I. P.

Su apenada esposa, doña Isabel del Barrio García; hijos, doña María Isabel, don José Carlos y don Juan Antonio Fernández del Barrio; hijos políticos, don Carlos Fernández del Moral y doña María Teresa Bermejo Muñoz; hermanos, don Fermín, doña Teresa, doña Angeles, don Antonio y don José Fernández Gutiérrez; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, a las DIEZ de la mañana, desde su domicilio, en calle Melchor Almagro, número 9, hasta la iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor, donde se le oficiará la misa de «corpore insepulto», por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Funer. Moral - P. Universidad - Telf. 221746

Granada, 14 de junio de 1971



El domingo de feria tuvo la suerte de encontrar un día extraordinario, después de este cambio de tiempo. Granada se vio llena de forasteros, no sólo de los pueblos de la provincia, que en- de los pueblos de la tarde del sábado un gran contingente, hasta el punto de que el Real de la Feria y las casetas hicieron jornada intensísima uniendo las dos jornadas, el sábado y el domingo, ya que en las primeras horas del día de ayer todavía las calles estaban con la animación de una hora clave.

La Costa, prácticamente, empezó su temporada veraniega. Había una gran afluencia de futuros veraneantes, gran afluencia de apartamentos, los del fin de semana, y los granadinos que tienen por costumbre acudir a estos lugares, junto al numeroso público de Jaén.

La Sierra está ya cerrando la estación de deportes de invierno, aunque abre su temporada veraniega. Ayer fue un día espléndido en las cumbres. Todavía se puede esquivar en Borreguiltes. La temperatura era muy agradable y hasta se encontraban visitantes de excepción, como es el montañero y presentador de Televisión Española, Pérez de Tudela, que, acompañado de Enri- que Mendoza, estuvo en el Veleta. Se preparan ya varios actos para fechas próximas y el "Centro de Iniciativas y Turismo de Sierra Nevada" está elaborando el programa de las fiestas de agosto, en honor de la Virgen de las Nieves.

La galería de arte "Romero de Viedma" está de actualidad. Se preocupa por ofrecer a los granadinos, exposición tras exposición, lo mejor que puede conseguir en esta época apretada de fiestas. Este es el caso que mañana inaugura una con importantes firmas. He aquí los nombres: Cayetano Arbal, Gabriela Gergmann, Josefa Caballero, Juan Manuel Brazan, García Lomas, María Lara, Antonio Moscoso, Francisco Ramírez, Sánchez Muros y Manini. Es interesante esta reunión de obras en las fiestas de Granada.

Y entramos en la semana donde "colea" la feria con los festivales. Muchas veces se ha tratado de que el Ayuntamiento tomara en consideración la propuesta de su teniente de alcalde delegado de Fiestas, señor Gómez Quesada, de que el Corpus se limitara a una sola semana de festejos. Entre los festivales que habrá esta semana, figura la canción moderna, el canto jondo, programas infantiles y canción andaluza, en el Paseo del Padre Manjón.

GOMEZ MONTERO

Hoy, elecciones sindicales

Afectan a los vocales de los Sindicatos provinciales

La Comisión electoral provincial recuerda, tanto a empresarios como a productores, a quienes ha sido comunicado directamente y para aquellos que por cualquier circunstancia no hayan recibido la correspondiente notificación, que hoy, lunes, será la elección de vocales de todos los Sindicatos provinciales, a cuyo fin desde las nueve de la mañana a las seis de la tarde, estarán constituidas las correspondientes mesas electorales ante las que podrán ejercer el derecho de voto todos los interesados.

En estas elecciones tomarán parte todos los empresarios cuyas Juntas estén compuestas por más de diez empresas y todos los trabajadores de empresas con censo inferior a seis trabajadores y también los enlaces sindicales y vocales jurados de empresa, de todas las empresas radicadas en la capital.

El local donde se constituirán las mesas, es la planta sótano de la Casa Sindical, Avenida de Calvo Sotelo.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE FOMENTO OBRAS DE REFORMA EN LA CALLEFACCIÓN DE DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Hasta las trece horas del día 18 del actual, se admitirán en el Negociado de Fomento de esta Secretaría General, proposiciones optando a la ejecución de las obras de reforma en la calefacción de las oficinas general, así como las correspondientes a las secciones de Aguas y Pavimentos, con presupuesto tipo de licitación de 148.702 pesetas.

Los antecedentes se encuentran de manifiesto en dicho Departamento. Granada, 8 de Junio de 1971.—EL SECRETARIO GENERAL, José Alcázar Olalla.

Nuestra Ciudad

¡¡Hasta que los pies parezcan algarrobas!!

Cante, baile y buenas maneras, resumen de los primeros días de nuestra fiesta grande

El granadino ha demostrado, una vez más, que «timideces y poco gasto» quedaron enterrados en el pasado

Ya decíamos en nuestro anterior comentario que si el factor climático se tomaba un reposo en sus furros lluviosos íbamos a asistir a una auténtica explosión diversionista. También abrigábamos las esperanzas de nuestro atrevido "presagio" se convirtiera en realidad, en una realidad

que ha seguido de cerca todo el curso de su "enfermedad festiva", que sabe de su capacidad para llegar hasta altas horas de la madrugada sin parar de bailar al son de las sevillanas y que no ignora que los dos estrenaron zapatos en estas fiestas, han llegado al convencimiento de que,



ciertamente difícil, pues no ignorábamos la alta citización del sol en el presente año y todo el largo capítulo de "borrascas" que anunciaban los hombres del tiempo y que podrían dar al traste con las ilusiones de los granadinos en estas fiestas del Corpus Christi que nos ha tocado en suerte vivir. Una y otro cosa —la explosión diversionista y el sol—, para bien de todos y consuelo de los que han arriesgado unas buenas "pesetas" en el montaje de las atracciones y los típicos recintos feriales, han tenido una plena confirmación y hemos de decir que, dentro de las posibilidades de cada granadino, todos nos hemos sentido felices y hemos paladeado con señorío y buenas maneras las mieles de la singular fiesta granadina.

No caeremos en el error de señalar que nuestras vigentes fiestas han alcanzado la cota máxima de brillantez, pues sabido es que "cada uno habla de la fiesta según le va en ella" y no es nuestra intención herir susceptibilidades. Sin embargo, hemos de admitir que, en términos generales, los primeros días de fiestas, los que se paran el día del Señor del domingo de feria, que son además los más característicos, han estado en posesión de todos aquellos ingredientes que hacen posible la consumación de las buenas intenciones festivas de cualquier humano que guste de ser feliz cuando las circunstancias le son propicias.

Manolita y Ramón, por ejemplo, que son de aquellos granadinos que saben estar a tono con cualquier manifestación popular, sin preferencias de fecha y lugar, nos decían el pasado miércoles, cuando todavía el ferrial, como si de una guapa moza se tratara, daba los últimos toques a su rostro de cal y rejas, que pensaban estar bailando sin cesar hasta que sus pies "parecieran algarrobas". Y uno,

efectivamente, sus pies tendrán que precisar de los servicios de un buen callista cuando el "trueno gordo", el de la luminosa despedida granadina en la noche del próximo domingo, nos recuerde el deber de retornar al pacífico mundo de lo ordinario, aquel que nada sabe del mandato de los Reyes Católicos ni del influjo del flamenco en el ensanchamiento del espíritu.

Hemos traído hasta nuestras columnas la "promesa", hecha realidad, de esta simpática pareja albacinera, porque se nos antoja un símbolo de otras muchas que proclamarían los granadinos en estos días y que no dudamos habrán sabido cumplir sin escatimar lujo de formas. Hemos visto un ferrial ebrio de color y sabor, un ambiente de verdadera gala y un notable incremento en la "devoción" por todo aquello que tuviera un hondo sabor flamenco. El granadino, genéricamente hablando, se ha dejado prender en los vuelos de la fiesta, en lo más íntimo de ella, en lo más puro de sus tradiciones y ha puesto de manifiesto, una vez más, que las "timideces" y su poca preponderancia hacia el "gasto", son cosas que quedaron enterradas con un pasado bastante menos "pudiente". ¡Que hay que ver cómo se han consumido los ricos y finos caldos jerezanos y los no menos ricos y finos jamones serranos!

Si, amigos, Granada ha vibrado estos días. Ha visto embriagado su ambiente y nos ha demostrado que su sentido de la responsabilidad —que también la fiesta exige responsabilidad— está pero que muy despierto. Que, como muy bien diría el castizo, hay que ser "mu esaborio para pasarlo mal en las fiestas". Y estas fiestas, que duda cabe, son las más grandes de nuestra ejemplar y cantada Granada.

MARTINEZ PEREA

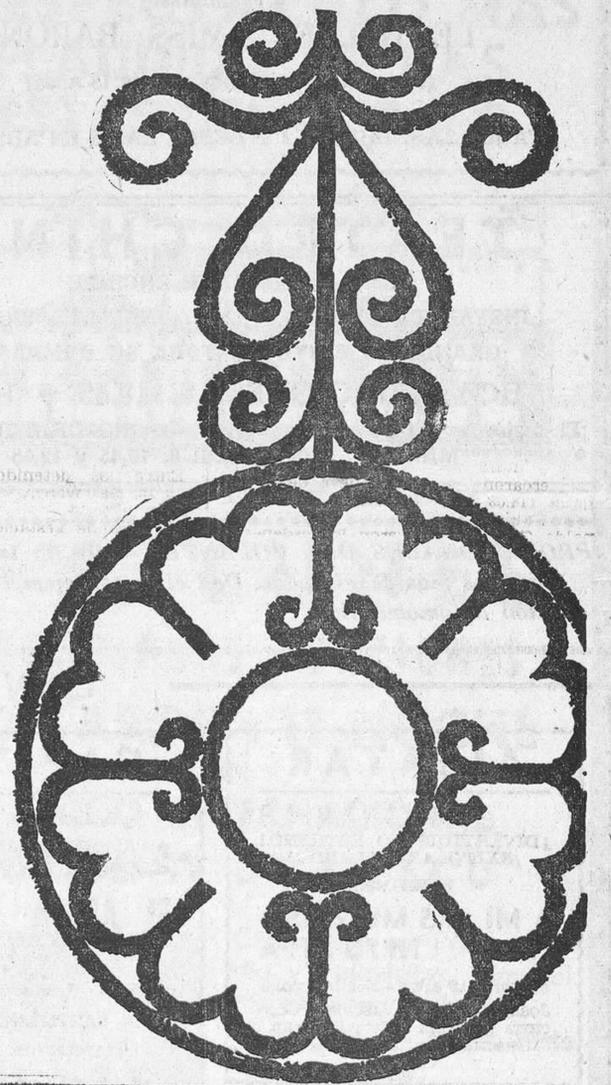
EXPOSICION DE ARTESANOS GRANADINOS

Puede visitarla del 9 al 20 de Junio

GOMBEL
DECORACION
RECOGIDAS, 16

PONGA UNA NOTA DE BUEN GUSTO EN SU HOGAR

Horas: 9 a 13'30 y 16'30 a 22
Festivos: 19 a 22



BANCO HISPANO AMERICANO. -- MADRID

DIVIDENDO A CUENTA

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1971, cuyo importe es el siguiente:

Acciones números 1 a 11.392.500.	
Dividendo bruto...	Ptas. 33'765
Impuesto sobre las rentas del capital...	" 5'065
Líquido por acción...	" 28'70

El pago de este dividendo quedará abierto el día 1.º de julio próximo en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 11 de junio de 1971.—EL SECRETARIO GENERAL, Manuel Otero Torres.

COLCHONES ESPUMA TODAS LAS MARCAS.
PRECIOS ECONOMICOS. CAMBIO LANA POR FLEX.

Colchonería MODERNA

MALAGA, 5 ♦ TELEFONO 228723

Teatro Isabel la Católica

HOY, DESPEDIDA

EN SESIONES A LAS 8.15 TARDE Y 11.15 NOCHE

FIESTAS DEL CORPUS 1971

COMPANIA DE REVISTAS

ZORI - SANTOS

presentan a

AFRIKA PRATT

en

¡Bienvenido... Valentín!

Libro: MANUEL BAZ - Música: FERNANDO G. MORCILLO

con la vedette francesa

ANNE MARIE ROSIER

y el fabuloso

LE BALLET «MISS BARON»

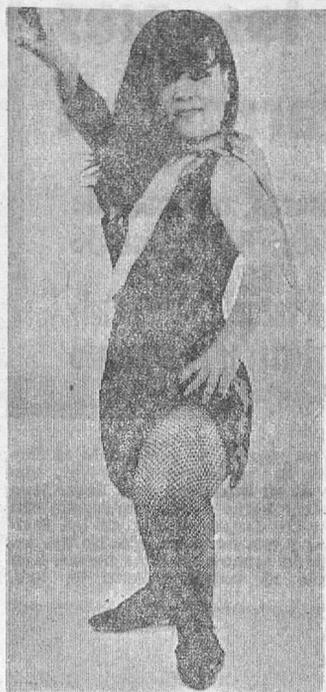
(Autorizada para mayores de 18 años)

TAQUILLAS, DE 12 A 2 Y DESDE LAS 5 EN ADELANTE

273 corresponsales distribuyen HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada), en las principales ciudades y pueblos de Granada, Jaén, Málaga, Córdoba y Almería.

POR SEGUNDA VEZ EN GRANADA

LA PETIT TERYN



LA MUJER MAS PEQUEÑA Y SIMPATICA DEL MUNDO

NO DEJE DE VISITARLA

INSTALADA EN EL FIERAL

Teatro Isabel la Católica

VIERNES, 18 DE JUNIO

★ 8,15 TARDE y 11,15 NOCHE ★

2 UNICOS RECITALES

JOAN MANUEL SERRAT

DIRECCION MUSICAL

RICARDO MIRALLES

(Autorizado para todos los públicos)

TEATRO CHINO

Empresa: ANTONIO ENCINAS

INSTALADO EN EL FIERAL (FINAL DEL VIOLON)

¡GRANDIOSO EXITO DE TODA SU COMPANIA!

HOY, FUNCIONES: 8, 10,45 y 12,45

El mejor espectáculo de la Feria! — ¡NO DEJE DE VERLO!

MAÑANA, FUNCIONES: 8, 10,45 y 12,45

PROFESIONALES DEL VOLANTE. — De un tráfico fluido sois los más beneficiados. Dad el mejor ejemplo de educación automovilística.

Excelente espectáculo presentado por el "Berlín Zirkus"

El circo es consubstancial a la feria, y tristemente va quedando el mayor espectáculo del mundo relegado a espectáculo de feria, aunque la televisión y el cine hayan popularizado en ocasiones sus números. En la feria de Granada está presente el «Berlín Zirkus», una de las compañías circenses con más destacada trayectoria, con más justificada solera de los últimos años.

Hay dos aspectos fundamentales en cualquier circo: el humor y el riesgo. En el «Berlín Zirkus» el humor tiene notable representación en Fery, Goly y Cañamón, un trio con la risa fácil, sencilla, sana y limpia del circo. Pero sobre todo, del programa de este circo nos quedamos por esta vez con el riesgo, y decir riesgo es en este caso decir atracciones con animales. Nancy Elenev es una domadora rusa, joven, con absoluto dominio de sus recursos, que hace una exhibición admirable, a la que desde luego se prestan esos magníficos tigres siberianos — animal del que se anuncia una rápida extinción; tal vez sean los últimos que vemos en Granada... Otros tipos de atracciones con animales son también destacables: los simpáticos chimpancés de Christiani Pilade; los perritos de Hlavatta, francamente disciplinados; en fin, un programa amplio, variado, sumamente entretenido, apto para todos los públicos, siempre interesante.

MANCHEGO

CINES DE ESTRENO

ALIATAR

A LAS 5, 7, 9 y 11

¡DIVERTIDISIMO ESTRENO!

¡EXITO ARROLLADOR!

• PERET, en •

A MI LAS MUJERES NI FU NI FA

Mayores 18 años - Eastmancolor
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ - CONCHITA BAUTISTA - PATY SHEPARD - GRACITA MORALES Y ANTONIO OZORES

CAPITOL

A LAS 5, 7, 9 y 11

• ALFREDO LANDA y • CONCHITA VELASCO, en

EL ALMA

SE SERENA

— EASTMANCOLOR —
(Mayores de 18 años)

GOYA

A LAS 5, 7, 9 y 11

¡Hoy, divertidísimo estreno!

Las más interesantes Aventuras de TIN - TIN, en el más Extraordinario Filme de Dibujos • TIN - TIN, en •

EL TEMPLO DEL SOL

— EASTMANCOLOR —
(Para todos los públicos)

GRANADA

Horario especial 5, 7,30 y 10,15

¡LA MARAVILLA DE LAS FIESTAS!

• MARK LESTER, en •

OLIVER

(Para todos los públicos)

Véala ahora en TODD-AO, 70 m/m. COLOR, con la maravilla del sonido estereofónico... ¡ES DISTINTA!

ISABEL LA CATOLICA

A las 8,15 tarde y 11,15 noche
Compañía de Revistas

ZORI - SANTOS

— en —

¡BIENVENIDO... VALENTIN!

(Mayores de 18 años)

— Taquillas de 12 a 2 —

MADRIGAL

SU LOCAL • SU PROGRAMA

— A las 5, 7, 9 y 11 —

EL SOBRE VERDE

(Mayores de 18 años)

PALACIO DEL CINE

A LAS 4, 7 y 10

3.ª SEMANA de la película de los 7 OSCARS

PATTON

Color de Luxe 70 m/m
* GEORGE C. SCOTT *
(Mayores de 14 años)

REGIO

A LAS 5, 7, 9 y 11

2.ª SEMANA

¡DIVERTIDO ESTRENO!

PRESTAME QUINCE DIAS

— EASTMANCOLOR —
• ALFREDO LANDA • CONCHITA VELASCO
— Mayores de 18 años —

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

— A las 5, 7, 9 y 11 —

HELGA

— TECHNICOLOR —
(Mayores 18 años)

GRAN VIA

A las 5, 7, 9 y 11

¡Hoy y mañana últimos días! De la producción de aventuras en Eastmancolor-Techniscope,

MUJERES VIOLENTAS

por RED TAYLOR y DORIAN GRAY
(Mayores de 18 años)

Seguidamente: ¡Sensacional! RITA PAVONE en «RITA EN EL WEST», Eastmancolor. Tolerada

ALHAMBRA

O. MOLINOS DESDE LAS 5

AL ESTE DE JAVA

TECHNICOLOR — (Para todos)

VICTORIA

Desde las 5, última a las 11

AJUSTE DE CUENTAS

• GEORGE NADER •
(Mayores de 18 años)

ASTORIA

A. C. SOTELO DESDE LAS 5

HORIZONTES LEJANOS

TECHNICOLOR — (Para todos)

HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa), se vende en las bibliotecas de ferrocarriles de las estaciones de Granada Guadix, Bobadilla, Ronda, Puente Genil y Córdoba.

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

“Almacenes Puerta Real”
Teléfono 227987 - GRANADA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

CORPUS 1971

Festival de Canción Moderna
Festival de Canción Andaluza
LUCERO TENA
XI Festival de Cante Jondo
Días 14, 15, 16, 18 y 19 de Junio
Paseo del Padre Manjón

ENTRADA 25 Ptas.
LOCALIDAD NUMERADA:

CENTRO:	
Filas 1 a 5	85,00 Ptas.
Filas 6 a 15	80,00 Ptas.
Filas 16 a 23	75,00 Ptas.
Filas 24 a 32	70,00 Ptas.
DERECHA A:	
Filas 1 a 5	80,00 Ptas.
Filas 6 a 10	75,00 Ptas.
Filas 11 a 18	70,00 Ptas.
IZQUIERDA A:	
Filas 1 a 5	80,00 Ptas.
Filas 6 a 10	75,00 Ptas.
Filas 11 a 18	70,00 Ptas.
DERECHA B:	
Filas 1 a 5	65,00 Ptas.
Filas 6 a 14	60,00 Ptas.
IZQUIERDA B:	
Filas 1 a 5	65,00 Ptas.
Filas 6 a 14	60,00 Ptas.

GARY GRANT LUCHA POR RECUPERAR A SU HIJA

★ DYAN CANNON, SU EX ESPOSA, TIENE LA CUSTODIA DE LA PEQUEÑA JENNIFER

★ «MIS DERECHOS DEBEN SER CONSIDERADOS», DICE EL FAMOSO ACTOR, QUE CUENTA SESENTA Y CINCO AÑOS

Cary Grant ha dejado temporalmente su carrera de actor para estar cerca de su hija, centro de una dura lucha legal entre el ídolo de la pantalla, que cuenta 65 años, y su antigua esposa, Dyan Cannon, encargada de la custodia de la niña.

«Mi carrera está parada —dijo Grant a un juez de Los Angeles durante un juicio en el que abogaba por quedarse con la custodia—. Si trabajo, tengo que viajar mucho durante largas semanas y entonces no puedo verla por mucho tiempo.»

AMOROSO RESPETO

«Mis necesidades son muy simples y comprensibles, y he subordinado todos mis negocios para poder participar en la vida de mi hija. He tratado de establecer una especie de amoroso respeto entre ella y yo, hasta el punto en que ha sido posible, pero sólo puedo mantenerlo si la veo frecuentemente.»

La hija de Cary Grant, Jennifer, tiene cuatro años.

El famoso actor y Dyan Cannon, que tiene 32 años, se casaron en julio de 1965, se separaron en diciembre de 1966, y se divorciaron en abril de 1968.

Además de la custodia, el juez que divorció a la pareja decidió que la actriz percibiera 175.000 pesetas al mes de su ex esposo, durante los primeros seis meses siguientes al divorcio; unas 122.500 los siguientes 18 meses, y 70.000 hasta los doce meses más tarde. Transcurrido este tiempo dejará de percibir dinero. También condenó a Grant a que pagara 105.000 pesetas al mes para el mantenimiento de la niña, y 35.000 pesetas para sufragar los gastos de niñera e institutriz.

Desde el divorcio, Grant y miss Cannon han pedido la ayuda de los jueces en varias ocasiones para aclarar asuntos tan nimios como el derecho de visitar a la pequeña, el de llamarla por teléfono, etc.

CUESTION DE HORARIO

Al principio, Grant tenía permiso para visitarla 60 días al año, además del período de vacaciones y el cumple-

años de la niña. Sin embargo, no se habían dicho cuáles serían los días de visita. Grant llevó este asunto ante el juez y fueron claramente establecidos: tres horas cada domingo, además de los fines de semana alternativos.

Primeramente, el juez aseguró que Grant tenía derecho a llamar por teléfono a la pequeña Jennifer siempre que lo hiciera a unas horas razonables.

Ahora Grant se queja: «Cuando trato de llamarla, el teléfono suele estar ocupado. Cuando por fin consigo comunicarme tengo que hablar primero con el mayordomo, que decide si me pone con mi ex mujer o no. Finalmente, ella me dice que la niña está dormida o comiendo o que no quiere hablar conmigo.»

TRASTORNOS

Grant ofreció instalar un teléfono en el cuarto de la niña «para ser usado sólo por Jennifer y yo, cada noche, antes de acostarse. Sin embargo, no me lo permitieron...; cuando por fin lo conseguí, sólo lo dejaron allí un par de días y me dijeron que la niña no quería un teléfono en su habitación y que todas las llamadas deberían ser controladas por su madre.»

Por otra parte, Dyan Cannon afirmó ante el juez que las llamadas diarias del padre trastornaban a la niña, hasta el punto que se asustaba cuando sonaba el teléfono. Miss Cannon de-

claró que era conveniente desconectarlo en el propio interés de la niña, ya que las «excesivas llamadas de su padre le causaban trastornos en su desarrollo», y aseguró que había llegado a una situación en que la niña se negaba a hablar por teléfono.

Poco después del divorcio, miss Cannon reemprendió su carrera como actriz.

Cary Grant dijo que la madre suele llevarse consigo a la niña cuando trabaja en algún lugar, sin pedir su consentimiento y que incluso se niega a discutir con él sobre la materia.

DERECHOS

«Durante el tórrido verano de 1968, en los meses de agosto y septiembre —dijo Grant—, Dyan se llevó a Jennifer a una serie de hoteles, al Este de los Estados Unidos, mientras ella realizaba una gira teatral... tuve que viajar de una ciudad a otra para poder ver a mi hija en los días de visita.»

Grant afirmó que su antigua esposa había dejado a la niña, en otra ocasión, con los abuelos maternos, y esto sin pedirle permiso a él. «Yo, y no los abuelos —declaró— debo tener prioridad en la custodia de la pequeña, cuando su madre no puede ocuparse de ella. En todo momento —agregó— mis derechos deben ser considerados antes que los de sus abuelos o cualquier otra persona.»

Cary Grant tuvo que ir una vez a Desert Hot Springs, en California, para recoger a la niña en casa de los abuelos. Sin embargo, cuando la devolvió, después de las horas de visita, «la niña lloró porque no quería regresar con los viejos. Grant afirma que su hija no se lleva bien con ellos.»

Por su parte, miss Cannon asegura que las visitas de Jennifer a Desert Hot Springs son importantes, porque opina que el ambiente rural beneficia a la niña, particularmente si tiene una abuela comprensiva como la suya. En varias ocasiones afirmó que el ambiente de Los Angeles no es recomendable para la pequeña.

Robert JOHNSON



Cary Grant y su hija Jennifer

¡2ª SEMANA DE EXITO!
DEL ESPECTACULO MAS APLAUDIDO DE LAS FIESTAS DEL CORPUS



Instalado en el Ferial (fondo izquierda)

HOY, LUNES,
2 GRANDIOSAS FUNCIONES,
8,30 TARDE y 11 NOCHE
CON
EL CIRCO INTERNACIONAL
PROCEDENTE DE MOSCU



Catalogado por Prensa, Radio y Televisión, como el mayor espectáculo de Circo y fieras jamás visto hasta la fecha.

- ¡Elefantes!
- ¡Leones de Abisinia!
- ¡Tigres de Siberia!
- ¡Los perros comanches!
- ¡Chimpancés motoristas!

Y otras 30 atracciones internacionales, seleccionadas de los mejores circos del Mundo.

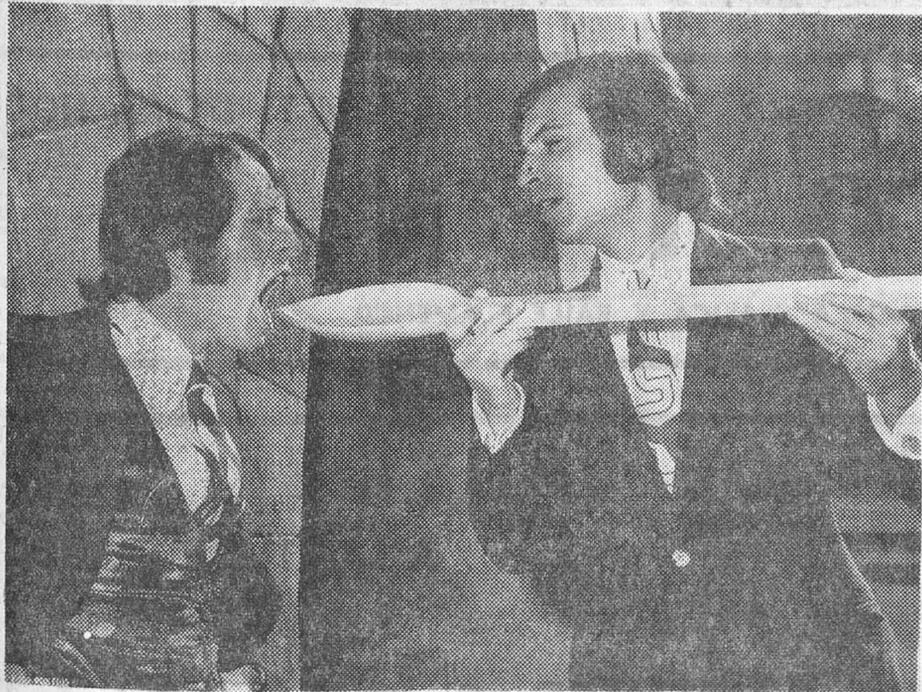
ATENCION, NIÑOS,
EL JUEVES, DIA 17,
GRAN GALA INFANTIL

CON MILES DE PREMIOS Y JUGUETES PARA TODOS
Concurso de trajes regionales para niñas y niños otorgando a los ganadores una copa y banda de honor
Mañana, martes, dos funciones, 8,30 tarde y 11 noche.
VENTA de LOCALIDADES y canje de invitaciones, en taquillas ambulantes instaladas en Acera del Casino, o en el circo, a partir de las 10 de la mañana.

JOSE GARCIA LOPEZ
MEDICO ESPECIALISTA EN
PIEL y VENEREAS
CONSULTA. DE 3 A 5
SAN MATIAS, 21 - 1.º

Jardines NEPTUNO

La sala de fiestas de Granada • Cátedra del arte flamenco y solera en atracciones internacionales
PRESENTA DURANTE LAS FIESTAS DEL CORPUS AL MUNDIALMENTE FAMOSO DUO COMICO MUSICAL



HERMANOS CALATRAVA

que divertirán a nuestro distinguido público diariamente en SESIONES de TARDE y NOCHE
Todos los días, en SESION DE NOCHE, ACTUACION DEL GENIAL BAILARIN Y BAILAOR

EDUARDO MONTERO
CON SU GRAN CUADRO FLAMENCO

DIARIAMENTE, EN SESIONES DE TARDE Y NOCHE, AMENIZAN NUESTROS ESPECTACULOS

ORQUESTA

DIAMANT BOY'S
CON SU TROMPETA SOLISTA
RAY LANDON

CONJUNTO MUSICO-VOCAL

LOS DUENDES

¡DIVIERTASE COMO NUNCA EN EL AMBIENTE MAS FESTIVO DE GRANADA!



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA



CORPUS 1971



REPRESENTACIONES DE TEATRO INFANTIL

PASEO DEL PADRE MANJON

DIA 17 DE JUNIO

A LAS 7,30 DE LA TARDE

« EL MAGO DE OZ »

PLAZA DE BIB-RRAMBLA



DIAS 14 AL 20 DE JUNIO

MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS

(MARIONETAS)

PASEO DEL PADRE MANJON

FESTIVAL DE LA CANCION MODERNA

DIAS 14 Y 16 DE JUNIO



A LAS 11 DE LA NOCHE

DONNA HIGHTOWER • MICHEL
JULIO IGLESIAS • MOCEDADES

FESTIVAL DE CANCION ANDALUZA

DIA 15 DE JUNIO



A LAS 11 DE LA NOCHE

PERET Y SUS RUMBEROS — ROSARIO DURCAL

DIA 18 DE JUNIO



A LAS 11 DE LA NOCHE

LUCEROTENA

CONCIERTO DE CASTAÑUELAS, DANZA CLASICA Y BAILE FLAMENCO

XI FESTIVAL DE CANTE

DIA 19 DE JUNIO



A LAS 11 DE LA NOCHE

CANTE:

ANTONIO MAIRENA • FOSFORITO • MENESE • CHOCOLATE
ENRIQUE MORENTE • EL CLAVEL

Guitarra: «EL HABICHUELA» • «EL POETA»

Baile: MATILDE CORAL • RAFAEL «EL NEGRO» • FARRUCO

TAQUILLAS: AYUNTAMIENTO

ENTRADA: 25 PESETAS

Continúan con extraordinaria animación las fiestas del Corpus

María del Carmen Valero fue elegida «Reina de la Prensa» en el carmen de los Mártires

Se iniciaron en el Paseo de los Tristes los festivales municipales

Hoy será clausurada la Feria-Exposición de Ganado selecto

Las tradicionales fiestas del Corpus, que se temían pasadas por agua, han tenido la suerte de coincidir con el cambio del tiempo, aunque en los primeros días la temperatura fuera baja, o al menos poco veraniega. Mucha animación en las calles, desde la víspera de la fiesta principal hasta ayer, domingo de feria.

El día del Corpus concentró en Granada a visitantes de los más apartados rincones. Desde el turismo internacional, que tomó posiciones en nuestras calles con tomavistas y cámaras fotográficas, hasta los de los pueblos de la provincia, que masivamente cubrieron la carrera del itinerario por donde pasó la procesión con el Santísimo.

LA TARASCA

Los granadinos esperaban ver cuál sería la moda femenina que anunciara la «Tarasca», y según comentarios, se llevaron una desilusión. Esperaban verla luciendo el «mini-short» y se encontraron con una «maxi-falda». Claro que las señoras que daban algunos era que con el pantaloncillo tan corto, se corría el riesgo de que el maniquí luciera los torrillos que le garantizan ir firme sobre la carroza.

LAS «CAROCAS»

No ha habido gracia este año. Falta de caricaturas en los dibujos y pobreza en las quintillas. De seguir esto así, esa extraña costumbre granadina se va a convertir en un canto a las cosas que corrieron en el año, en lugar de presentar una crítica sana y graciosa de

sa. Estuvo animada y hasta el público se encontró más agusto porque no había tanta aglomeración. Quizá el temor al frío restó esa masiva afluencia, pero la realidad es que la temperatura estuvo discreta y todos los actuantes cosecharon triunfo. Ese es el caso de Daniel Velázquez con su conjunto, las orquestas «Los Sola's» y «Los Senxion», junto a los popularísimos actores cómicos Zori y Santos, que se encontraban actuando con su compañía de revistas en el Teatro Isabel la Católica, y acudieron, como todos los años, a intervenir en la fiesta de los periodistas.

En el transcurso de la verbena fue elegida «Reina de la Prensa» la señorita María del Carmen Valero Carrasco, y damas de honor, las señoritas Encarnita Aliaga Martínez y Conchita Bueso Montero, a quienes se impusieron las bandas correspondientes y fueron obsequiadas con ramos de flores.

LA FERIA TAURINA

La feria taurina está transcurriendo sin pena ni gloria. Salvo rarísimas y honorosas excepciones. El Viti, ayer tarde, al terminar la corrida en el coso de la Avenida del Doctor Olóriz, tomó un helicóptero para trasladarse a Jaén, donde intervino en la televisiva e internacional corrida del siglo. Todavía le dio tiempo para cambiarse de traje de luces.

LA EXPOSICION DE GANADO SELECTO

La Diputación provincial ha presentado estos días en Torremocha la II Feria-



Este es el piso que Vd. piensa tener en su futuro

O sea: hoy... porque el Banco de Santander le proporciona hoy hasta el 70% de su valor... y a pagar en siete años

Ese piso que usted ha pensado disfrutar en su futuro... el piso en que vivirá toda la vida. Hecho a su medida, de acuerdo a sus necesidades, a tono con sus ilusiones... ¡Disfrútelo hoy mismo!

Venga a Bansander, es decir, al Banco de Santander. Podemos proporcionarle, con hipoteca, hasta el 70% del valor de su piso, a través de nuestra nueva modalidad, préstamo vivienda, para optar al cual no es necesario haber sido cliente del Banco... y que, además, tramitamos ágil y rápidamente.

Nuestros préstamos se conceden para

viviendas cuyo valor se sitúe entre 500.000 y 1.500.000 pesetas. Durante la vigencia del crédito, su familia estará protegida mediante un ventajoso seguro de vida a contratar con el Instituto Nacional de Previsión.

Si usted quisiera solicitar un préstamo vivienda, pero por una u otra causa no se puede constituir hipoteca sobre el piso, ¡venga también a vernos! Buscaremos y encontraremos alguna solución.

Para mayor información visite la oficina más cercana a su domicilio del Banco de Santander.

Viva hoy el piso de su futuro.



BS BANCO DE SANTANDER
viaje con nosotros al futuro

Aprobado por el Banco de España con el N.º 8100/3

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA -- Negociado de Fiestas

CONCURSO DE CARROZAS Y CARRUAJES
ADORNADOS ♦ BATALLA DE FLORES

Hasta las catorce horas del día diecinueve del actual se reciben en el Negociado de Fiestas de la Secretaría Municipal, inscripciones al Concurso de Carrozas y Carruajes adornados, seguido de batalla de Flores, convocado por el Excelentísimo Ayuntamiento para el día 20, con los siguientes premios:

CARROZAS:

Primer Premio: Veinte mil ptas.
Segundo Premio: Quince mil ptas.
Tercer Premio: Diez mil ptas.
Cuarto Premio: Cinco mil ptas.

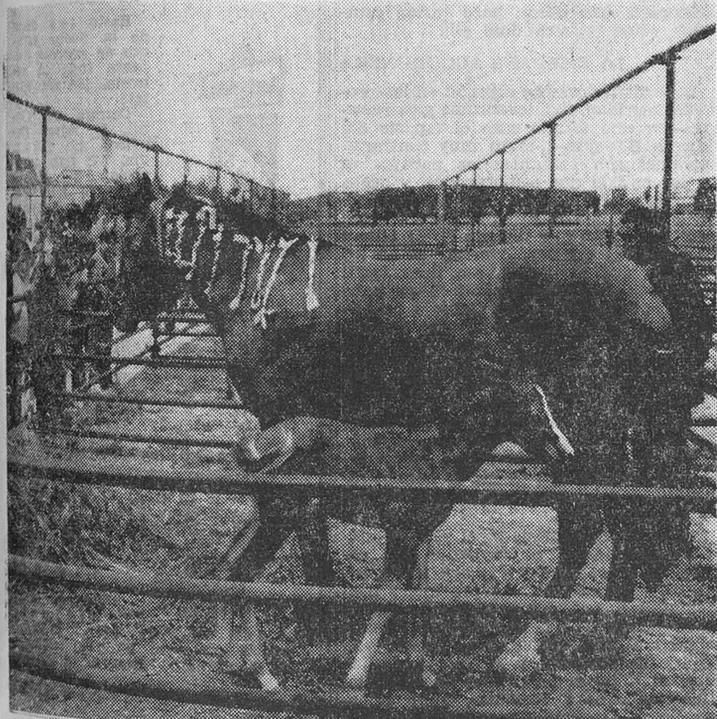
CARRUAJES:

Primer Premio: Cinco mil ptas.
Segundo Premio: Tres mil ptas.
Tercer Premio: Dos mil ptas.

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAÉN, MÁLAGA, CORDOBA y ALMERIA



En el concurso-exposición de ganado selecto han participado alrededor de sesenta ganaderos de nuestra provincia, presentando más de quinientas cabezas de vacuno, ovino, porcino, cabrio y caballar

los acontecimientos, como es su trayectoria.

VERBENA DE LA PRENSA

En el carmen de «Los Mártires» se celebró la tradicional verbena de la Prensa.

todo lo que tiene que ver bien...
tiene que ver con
INDO
CALIDAD EN OPTICA
ACUDA HOY AL OPTICO

Exposición de Ganado Selecto. La cabana granadina ha ofrecido lo mejor que podía traer a estas fiestas del Corpus. Al decir de los entendidos en esta materia, ha sido interesante y va ganando en cantidad y calidad de los ejemplares presentados. Numerosos ganaderos y agricultores han desfilado estos días por el recinto, así como numerosas personas de otras provincias interesadas por ver la exposición que hoy, lunes, a la una de la tarde, será clausurada.

LOS FESTIVALES MUNICIPALES

Ayer comenzaron en el Paseo de los Tristes los festivales municipales, con la sesión infantil, prolongándose hasta el próximo sábado en que tendrá lugar en el escenario sobre el Darro el XI Festival de Cante Jondo. En los restantes, Lucero Tena, Peret, Moceadas, Julio Iglesias y Rosario Dúrcal, entre otros. El cartel del Cante presenta un completísimo programa, con Mairena, Fosforito, Menese, Chocolate, Los Bolecos, El Clavel, Morante, Habichuela y El Poeta.

LAS FIESTAS DE HOY

A la una de la tarde, clausura de la II Feria-exposición provincial de Ganado Selecto. A las seis, trofeo Corpus de Balonmano, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación provincial de Balonmano, en la Real Sociedad Hípica.

Y por la noche, a las once, Festival de la Canción Moderna (primera sesión), en el Paseo del Padre Manjón.

LAS DE MAÑANA, MARTES

A las seis de la tarde, final del Trofeo Corpus de Balonmano.

A las once de la noche, recital de canción andaluza, en el Paseo del Padre Manjón.

PONEDORAS
SHAVER
 SOLICITE INFORMACION A:
avigrana/sa
 JILGUEROS, 2 Y 4. TLF. 235004 GRANADA



SHAVER
 Los beneficios se acumulan. Huevos grandes, blancos, de máxima calidad.
 El ave en la que puede confiar para gran producción.
 SOLICITE INFORMACION A:
avigrana/sa
 JILGUEROS, 2 Y 4 TLF. 235004 GRANADA

CONDUCTOR.—El castigar es muy doloroso. Evita las infracciones.

Mucho retraso en las siembras de primavera a causa de las lluvias

Más de cuarenta y seis millones de pesetas importan las subvenciones concedidas por heladas a los remolacheros castellano-leoneses

PESE A TODO, SE ESPERA UN «RECORD» EN LA PRODUCCION DE TRIGO POR HECTAREA

Que si llueve, que si clarea, que si el cielo se nubla o luce el sol, es el caso que, según las últimas noticias que tenemos, puede darse por concluida la siembra de remolacha de manera general, mientras ésta planta sigue vegetando bien, aunque con bastante retraso, en la zona VI —Córdoba, Sevilla, Cádiz—. Lo malo es que en todas partes las labores de aclareo son frecuentemente interrumpidas por las lluvias, y en algunos sitios donde el agua ha caído o cae en abundancia, transcurren días antes de reanudarse aquéllas. Desde luego, y sin excluir el ámbito andaluz, a esas plantas, y podría decirse que a todas, les falta calor. Una cosa hay muy apreciable: que los remolacheros, aunque retrasados como decimos, tienen buen aspecto, y hasta ahora se hallan exentos de plagas propias de la primavera. El frío, o el ambiente fresco, según las regiones, no son apropiados para el desarrollo o la aparición de los insectos, y mucho menos para la siempre temida pulgilla, que suele manifestarse cuando las plantitas están en su primer ciclo de desarrollo. Es decir, tiernas en el máximo grado. Y mientras tanto, aunque sea perezosamente, van desarrollándose las hojas en forma que el tal insecto saltador no pueda dañarlas de manera apreciable. Desde luego, ese peligro está ya superado

en los famosos frescos jerezanos que, como sabe, se han transformado en el mayor "coto remolachero" español, tanto por superficie como en lo que se refiere a rendimiento por hectárea y a riqueza sacárica.

Y ya que hablamos de esa planta industrial dulce, registremos un feliz desenlace del problema planteado a los cultivadores de las provincias de Avila, Segovia, Burgos, Palencia, Valladolid, León y Zaira por las heladas de finales del año pasado y comienzos del presente, heladas que causarían serias pérdidas en la remolacha que a la sazón quedaba por entregar. Pero digamos en seguida que tales daños no han sido, por fortuna, de importancia que entonces se llegó a decir, pues las raíces afectadas en la proporción del 20 al 50 por 100 han totalizado unas 53.000 toneladas; y unas 6.000 las que registraron daños superiores al 50 por 100. Como las primeras han sido subvencionadas por el F.O.R.P.P.A. en la cuantía de 850 pesetas tonelada, y las segundas con las de 600, resulta que lo que podríamos llamar "indemnización" total se eleva a cerca de 47 millones de pesetas, distribuidas entre las mencionadas provincias de acuerdo con el tonelaje de cada una de ellas incluso en las estimaciones de daños que acabamos de mencionar.

Por lo demás, existe la impresión de que la superficie sembrada es aproximadamente de la misma del año anterior, por lo que se refiere a la totalidad de las zonas, con excepción solamente de la VI, donde se mantiene la tendencia expansionista que desde hace varias campañas viene registrándose allí.

LA CAMPAÑA ALGODONERA

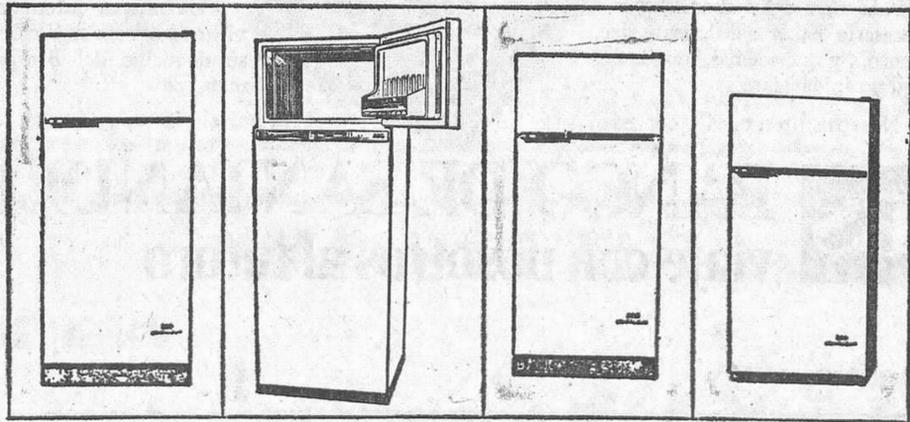
Los cultivadores de algodón en las provincias meridionales, levantinas y extremeñas —en este último caso el espacio del Plan de Badajoz—, están muy contrariados, pues son bastantes los parajes en que ha habido que sembrar dos, y hasta tres veces, por el exceso de precipitaciones y de humedad en la tierra. Por otra parte, lamentan que todavía no se hayan publicado las normas, o mejor dicho los precios a que se pagará esa fibra textil en la actual campaña, a pesar de que hace ya varias semanas que el Consejo de Ministros aprobó el Decreto ordenador correspondiente. Por ello, realizan el cultivo "a la ventura", sin saber si podrán contar con el aumento de cotización a que aspiraban.

Algo parecido sucede, en cuanto a lentitud en la evolución vegetativa, el maíz, el girasol y demás siembras de primavera, pues todas echan de menos calmas atmosféricas y temperatura ambiental propia de esta época.

Puede hacerse extensivo el mismo estado de cosas en lo concerniente a la cosecha de cereales, cuya recolección a penas está iniciada en las provincias más adelantadas. Los dos o tres días de sol de comienzo de la semana pasada nos hicieron mucha ilusión, pero pronto volvió la inestabilidad y el jarreo de las nubes en todo el país. Esta anomalía atmosférica debe terminar, ¿no? Mientras llega la normalidad, el campo, salvo cosas aisladas, mantiene la gran promesa de que hemos venido hablando, y no parece que hasta ahora se haya desvanecido la posibilidad de que en trigo, por ejemplo, se logre una media nacional "record" de 13 o más quintales métricos por hectárea, lo que significaría una producción total de alrededor de 48 millones de Qm., frente a los 45 que veníamos vaticinando. La impresión final, en particular por lo que se refiere a Castilla, es que las leguminosas son las más atrasadas.

ELISEO DE PABLO

hay casos en que un problema tiene varias soluciones "buenas"



Entre estos frigoríficos **AEG** seguro que está el que resuelve "su" problema.

PIDA UNA DEMOSTRACION DEL APARATO QUE DESEE

sanchez

LA BOUTIQUE DE LOS ELECTRODOMESTICOS

* ¡VIVA EL PLACER DE COMPRAR! *

MESONES, 24 Y ALHONDIGA, 27 GRANADA

3-3C

MARY CHICO

HOY, actuación de la escultural supervedette de la revista española

MARY FRANCIA

El espectáculo más portentoso del momento, con más de

20 BELLAS SEÑORITAS

¡POR 100 PTAS., PASE LA MEJOR NOCHE DE SU VIDA!

11,30, gran cuadro flamenco



Lunes, 14 de junio de 1971
SAN ELISEO

CULTOS
JUBILEO DE LAS XL HORAS
 Circula en la Catedral.

ADORACION NOCTURNA
 En la capilla de la Misericordia, turno XIV, San Pantaleón.

EL TIEMPO, SEGUN ARMILLA

Observatorio de Armilla. — Servicio informativo de Prensa y Radio, correspondiente al día de hoy: Temperaturas a las 8, 14 y 19 horas. 12,4, 24 y 24,4 grados. Presión en milímetros, 704,3, 704 y 703,2. Humedad relativa, 74, 35 y 33 por 100. Temperatura máxima, 25,6 grados, a las 17 horas. Temperatura mínima, 10 grados, a las 6,20 horas. Temperatura media, 17,8 grados. Temperatura mínima junto al suelo (15 centímetros), 9 grados. Recorrido del viento en 24 horas, 200 kilómetros. Velocidad máxima, 36 kilómetros, a las 15,10 horas. Dirección dominante del viento, Noroeste. El Sol sale a las 5,04 y se pone a las 20,36 horas. Pronóstico del tiempo: Cielo parcialmente nublado. Vientos flojos de variación variable y temperaturas ligeramente inferiores a las normales.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta las once de la noche estarán de guardia durante toda la semana, las siguientes:
 Carrera del Genil, 5; Reyes Católicos, 12; Gran Vía, 57; San Jerónimo, 13; Alhondiga, 25; Elvira, 10 (Plaza de San Gil); Carril del Pícn, 22; Placeta de Cauchiles (Albaicín); Avenida de Andalucía, 10; Paseo del Violón, 7; Almenilla, 10 (Camino de Ronda, junto a Barreiros); Carretera de Dílar (Torremocha); Mulhacén, 25 (barrio Figueras); y Recogidas, 31.

SERVICIO NOCTURNO
 Desde las once de la noche, las de Carrera del Genil, 40; Plaza de los Lobos, 2, y Zaldín (Plaza del Generalísimo).

TELEFONOS URGENTES

Teléfonos para casos urgentes—
 Bomberos, 23 82 22; Casa de Socorro, 22 12 63; Hospital Clínico, 23 18 65; Hospital de San Juan de Dios, 23 38 60; Policía Municipal, 22 14 65; Guardia Civil, 23 14 88; Policía Armada, 22 28 63; Compañía Sevillana de Electricidad 22 14 63.

BAQUERO Y YAMOR
 ELECTRODOMESTICOS Y MUEBLES DE COCINA
Forlady
 presentan el programa de TV. DE HOY

TELE

PROGRAMA PARA HOY
 Sobremesa.—1,45: Carta de ajuste; 2,00: Apertura y presentación; 2,02: Sobre la marcha; 3: Noticias; 3,25: Buenas tardes; 6: Despedida y cierre.
 Tarde.—6,45: Carta de ajuste; 7: Apertura y presentación; 7,02: Con vosotros.
 Noche.—8: Novela; 8,30: Como es y cómo se hace; 9: Teledisco; 9,35: Boxeo; 10,05: Visto para sentencia; 10,55: Teledporte; 11,30: Veinticuatro horas; 11,50: Despedida y cierre.

CONDUCTOR.—NO PARES TU VEHICULO EN DOBLE FILA. PUES CON ELLO REDUCES LA FLUJIDEZ DEL TRAFICO, EN UN TANTO POR CIENTO MUY ELEVADO.

XX FESTIVAL INTERNACIONAL de MUSICA y DANZA de GRANADA

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA

21 JUNIO -- 11 JULIO 1971

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

COMISARIA GENERAL DE LA MUSICA

ORQUESTAS			
PALACIO DE CARLOS V	ORQUESTA Y CORO DE R. T. V. ESPAÑOLA DIRECTORES: ODON ALONSO y ENRIQUE GARCIA ASENSIO DIRECTOR DE CORO: ALBERTO BLANCAFORT SOLISTA: RADU ALDULESCU Obras de Turina, Dvorák, Wagner, X. Montsalvatge y Strawinsky	MARTES, 22 JUNIO	
		MIERCOLES, 23 JUNIO	
	ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA DIRECTOR: RAFAEL FRUHBECK DE BURGOS SOLISTAS: HENRYK SZERYNG, LELIA GOUSSEAU y TERESA TOURNE Obras de Brahms, Esplá y Ravel	SABADO, 26 JUNIO DOMINGO, 27 JUNIO	10,45 DE LA NOCHE
	ORQUESTA FILARMONICA DEL ESTADO HUNGARO DIRECTOR: JANOS FERENCSEK SOLISTAS: GYULA KISS y ENRIQUE PEREZ DE GUZMAN Obras de Mozart, Liszt, Bartók, Beethoven, Kodaly, Falla, Haydn, Wagner, Brahms, Weber, Prokofieff y Schubert	MARTES, 29 JUNIO MIERCOLES, 30 JUNIO JUEVES, 1 JULIO VIERNES, 2 JULIO	
	ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID DIRECTOR: FRANCO GIL Obras de Mozart, R. Strauss, Bernaola y Rodrigo	VIERNES, 9 JULIO	

RECITALES			
PATIO DE LOS ARRAYANES	RECITAL DE CANTO: TERESA BERGANZA PIANISTA: FELIX LAVILLA Obras de Haydn, Mussorgsky, Anchieta, Esteve, De la Torre, Granados y Falla	JUEVES, 24 JUNIO	
	RECITAL DE PIANO: HILDE SOMER PROGRAMA. SCRIABIN	VIERNES, 25 JUNIO	8,30 DE LA TARDE
	RECITAL DE VIOLIN Y PIANO: SZERYNG-TORDESILLAS Obras de Brahms, J. S. Bach y Beethoven	LUNES, 28 JUNIO	
	RECITAL DE PIANO: ALICIA DE LARROCHA Obras de P. Soler, Schumann, Ravel y Falla	MARTES, 6 JULIO	
PATIO DE LOS LEONES	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG Obras de Kabelac, Marco y Xenakis	MIERCOLES, 7 JULIO	
	AGRUPACION CORAL DE CAMARA DE PAMPLONA DIRECTOR: LUIS MORONDO Obras de Mozart, Haydn, Beethoven, Bartók, Strawinsky, Remacha, etc.	JUEVES, 8 JULIO	8,30 DE LA TARDE

BALLET S			
JARDINES DEL GENERALIFE	BALLET NACIONAL DE HOLANDA (ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID) Obras de Mozart-Balanchine, Webern-Van Dantzig, Helsted-Bournonville, Strauss-Lichine, Tchaikowsky-Balanchine, Gluck-Messerer, Moszkowski-Harkarvy, Cohen-Joos, Strawinsky-Balanchine, Albinoni-Araiz, Rossini-Carter y Bellini-Rietí-Balanchine	SABADO, 3 JULIO DOMINGO, 4 JULIO LUNES, 5 JULIO	11 DE LA NOCHE
	ANTONIO GADES Y SU COMPAÑIA DE BAILE ESPAÑOL (ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID) Danzas españolas estilizadas, flamenco y regionales	SABADO, 10 JULIO DOMINGO, 11 JULIO	

MISAS: Los domingos y la festividad de S. Pedro se celebrará el sacrificio de la misa en: la Santa Iglesia Catedral, el 27 de junio, organista Ramón G. de Amezua, y el 4 de julio, organista Juan Alfonso García; y Capilla Real, el 29 de junio, con los Coros de S. Salvador, director Estanislao Peinado, y el 11 julio, con los Coros de Juventudes Musicales Españolas, director Julio Marabotto.

CONFERENCIAS: "La obra inédita de Falla", por Enrique Franco (Palacio de Carlos V, 21 junio, 8,30 tarde).
"Universidad, profesores y estudiantes en el Festival", por Federico Sopena Ibáñez (Paraninfo de la Universidad, 22 junio, 12 mañana).
"El Festival de Granada al hilo del recuerdo. Crónica entrañable de veinte años, a vista de crítico", por Antonio Fernández-Cid (Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta 30 junio, 7,30 tarde).

II CURSO "MANUEL DE FALLA", DEL XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA, DE GRANADA, ESCUELA DE ESTUDIOS ARABES

XII CONCURSO - EXPOSICION DE PINTURA Y ESCULTURA: "LA MUJER", CARMEN DE LA FUNDACION RODRIGUEZ ACOSTA

OFICINAS DEL FESTIVAL: PALACIO DE LA MADRAZA ♦ CALLE DE LOS OFICIOS ♦ TELEFONO 22-52-01



la costa del sol granadina

ANDRÉS SORIA

Segundo fascículo de la colección que edita la Caja de Ahorros

Correspondiente a la colección «Temas de nuestra Andalucía», que edita la Caja de Ahorros de Granada, tras el número uno, que fue «La Alpujarra», acaba de aparecer el segundo, que lleva el título de «La Costa del Sol granadina».

Su autor, don Andrés Soria, ha sabido captar, en una prosa ágil y fluida, la panorámica importante de la franja costera, de sus pueblos, de su historia y su tipismo, hasta llegar a lo que hoy representa en el turismo español el litoral dulce que baña el Mediterráneo y arroja el macizo de Sierra Nevada.

Se detiene el autor en una bella descripción de aquellos pueblos que jalonan nuestra costa, desde la Punta de la Mona a El Pozuelo, por La Herradura, Almuñécar, Salobreña, Motril, Torrenueva, Calahonda, Castell de Ferro y La Rábida, con sus playas, el cultivo de los frutos subtropicales, las rutas que, desde el mismo mar se adentran por la cornisa hacia la capital, la Vega y la Alpujarra Alta.

El sol y el clima es otro de los puntos que ha tratado Andrés Soria, junto al tipismo y la tradición de sus rincones y a la singular belleza de las calles de esos pueblos, con sus castillos y torres vigías, sus gentes hospitalarias y su cielo limpio, que forma el conjunto de este pedazo de Andalucía, del Sur español, con fama mundial y atracción turística y veraniega desde los más lejanos rincones. Ahí está el ejemplo de las colonias nórdicas que desde hace años están establecidas en Almuñécar.

El fascículo lleva una buena colección de fotografías a todo color, de Armando López Murcia y de F. Prieto Moreno, muchas de ellas saliendo de lo tradicional para buscar puntos de vista nuevos, como lo han conseguido, dando así una enorme difusión a los valores paisajísticos.

La edición, hecha en «Litografía Anel», tiene una gran categoría, muy cuidada y limpia.

CONDUCTOR. — Las sanciones a los infractores reincidentes irán en aumento hasta llegar al máximo fijado por el Código.



Sáquele más partido al verano con UN TRAJE DE EL CORTE INGLES

Perfecto. Exclusivo. En los tejidos más frescos y ligeros. Con la línea y colorido de hoy. Surtidos amplísimos de trajes, en todas las tallas. Listos para poner y llevar.

Desde 2.400 Ptas.

EL CORTE INGLES

CALIDAD Y MODA AL MEJOR PRECIO

El Corte Inglés

SEVILLA. Plaza del Duque, 10

MADRID, BARCELONA, BILBAO, VALENCIA

Aparcamiento fácil y cómodo

GRAN SUPERMERCADO DEL AUTOMOVIL

COMPRA - VENTA DE AUTOMOVILES USADOS

RIBERA DEL VIOLON, 24 (junto al río Genil). ENTRADA POR PASEO DE RONDA. — Teléfono 252385.

Seat 1.430, semiestreno, muchos extras.
Seat 124, Lujo, inmejorable estado.
Seat 850, especial, varios, a elegir.
Seat 850, normal, varios, a elegir.
Seat 850, "coupé", preparado, muchos extras.
Seat 600-D, modernos. Varios, a elegir.
Renault R-4-L. Varios, a elegir.
Renault R-10, inmejorable. Precio interesante.
Renault R-8, última serie, semiestreno. Varios, a elegir.

Renault R-4-L Super. Muy nuevo.
Renault R-4-F, seminuevo. Varios, a elegir.
Renault Gordini, 12 volúmenes.
Simca 1.000-G. L. Varios, a elegir.
Dodge Dart, Gran Lujo. Muy nuevo.
Morris 1.100, muy nuevo. Precio interesante.
Morris Traveller. Semiestreno.
Morris Mini 1.000. Semiestreno. En garantía.
Citroen Bert. Inmejorable estado.
Citroen Berlina. Varios, a elegir.

VEHICULOS CON LA GARANTIA DE REVISION TOTAL • FACILIDADES DE PAGO A CONVENIR • ABIERTO DOMINGOS Y FESTIVOS

La boda de Tricia Nixon, al detalle

- ◆ SOLO CUATROCIENTOS INVITADOS
- ◆ Ella recibió un anillo de platino con treinta brillantes, pero él no llevará alianza
- ◆ Los compañeros del novio, con frac y melenas

WASHINGTON, 13.—Tricia Nixon se convirtió ayer en la señora de Cox durante la ceremonia de carácter ecuménico celebrada en el jardín de las rosas de la Casa Blanca.

Vestida con un traje de organdi y encaje blancos, sonriendo y serena, la hija mayor del Presidente norteamericano, que tiene 25 años, bajó por la escalera principal exterior de la Casa Blanca del brazo de su padre —y padrino— bajo la lluvia y la música no de carácter nupcial y desfiló hasta el altar, colocado en el muro exterior del despacho oficial del Presidente.

El novio, Edward Cox, estudiante de Derecho, miembro de una familia socialmente conocida en Nueva York, de 24 años, esperaba al lado del altar aparentemente nervioso.

Cuatrocientos invitados, todos ellos amigos de ambas familias, presenciaron el enlace sentados frente al altar y rodeados de macizos de rosas. La lista de asistentes fue tan restringida que los únicos políticos que asistieron fueron los miembros del Gabinete Nixon.

Invitadas a la boda se encontraban también las dos únicas precedentes de Tricia como novias de la Casa Blanca que hoy viven: Lynda Johnson —casada hace tres años— y Alice Roosevelt, hija del Presidente Theodore Roosevelt, que hoy tiene 87 años.

LLUVIA

El único suspense en la perfectamente proyectada boda fue el tiempo: Una capilla similar a la de la Rosaleda se encontraba instalada en un salón interior de la Casa Blanca. A pesar de la lluvia que cayó desde el mediodía, la no-

via dio al final la orden de que la ceremonia se celebrara en el exterior. Llovió intermitentemente durante toda ella.

Setecientos periodistas asistieron a gran parte de los actos, pero no a la ceremonia religiosa donde sólo tuvieron acceso siete representantes de la Prensa con el encargo de transmitir cada detalle a sus compañeros.

Los novios, colocados frente a frente, dijeron oraciones extraídas de los ritos del matrimonio católico, episcopaliano y metodista, antes de que el oficiante, el reverendo Edward Latch, metodista y capellán del Congreso, les declarara marido y mujer.

Tricia recibió de Edward un anillo nupcial de platino y 30 brillantes, el novio no recibió sin embargo anillo ni llevará alianza, como es costumbre en ciertos matrimonios norteamericanos. El Presidente Nixon tampoco lleva.

Cuando terminada la ceremonia el ministro indicó que el novio podía besar a la novia, Edward abrazó a Tricia durante unos segundos y la besó en la cara.

El Presidente Nixon desempeñó un simpático y nervioso papel como padre de la novia. Mientras los invitados empezaban a llegar, bajó a saludar a los periodistas y charló un rato sobre las grandes cualidades de su hija, hasta que señaló: «Necesito subir a que me peinen».

La hija del Presidente, que ha sido muchas veces criticada por vestir más como una niña pequeña que como una muchacha de su edad, apareció hoy elegante e incluso «sexy», según los comentarios entre los invitados.

VESTIDO

Su vestido de cola, creado por Priscilla, de Boston, era de encaje blanco sobre organdi, sin mangas y con amplio escote de pico. Iba peinada con un moño, recogido por un casquete del que salía el velo de tul partido en dos.

La primera dama norteamericana, directora de la realización de toda la complicada boda, vestía también un traje blanco de encaje bordado formando flores.

La ceremonia tuvo todos los ingredientes de una boda tradicional, con damas de honor —la hermana de la novia, Julie Nixon, y dos de sus primas— vestidas con traje de organdi verde y lila y ocho caballeros del novio, compañeros de Universidad, vestidos con frac y pelo largo.

Después de una serie de actos oficiales, de posar para los fotógrafos y recibir a sus invitados en fila, los novios abrieron la recepción en su honor bailando el vals «Doctor Zhivago», donde pudo comprobarse su diferencia de estatura: Tricia le llega a su marido a la altura del hombro con tacones. La novia repitió el vals con el Presidente de los Estados Unidos, que era la primera vez que bailaba en la Casa Blanca.

Partida la tarta nupcial de dos metros de altura y 137 kilos de bizcocho y crema, y cumplido el requisito de lanzar su ramo de flores a las damas de honor, Tricia y Ted abandonaron la Casa Blanca hacia una luna de miel cuya circunstancias son desconocidas por el momento aunque se cree que probablemente tendrá lugar en algún lugar del archipiélago de las Bahamas.

Docenas de personas congregadas ante la Casa Blanca dieron la despedida de Washington, y Tricia Nixon, arrojándole pétalos de rosas cuando partía. Ted Cox ayudó a que la novia, que aún vestía su traje nupcial entrara en el Cadillac que se alejó velozmente. (Efe.)

SUCESOS

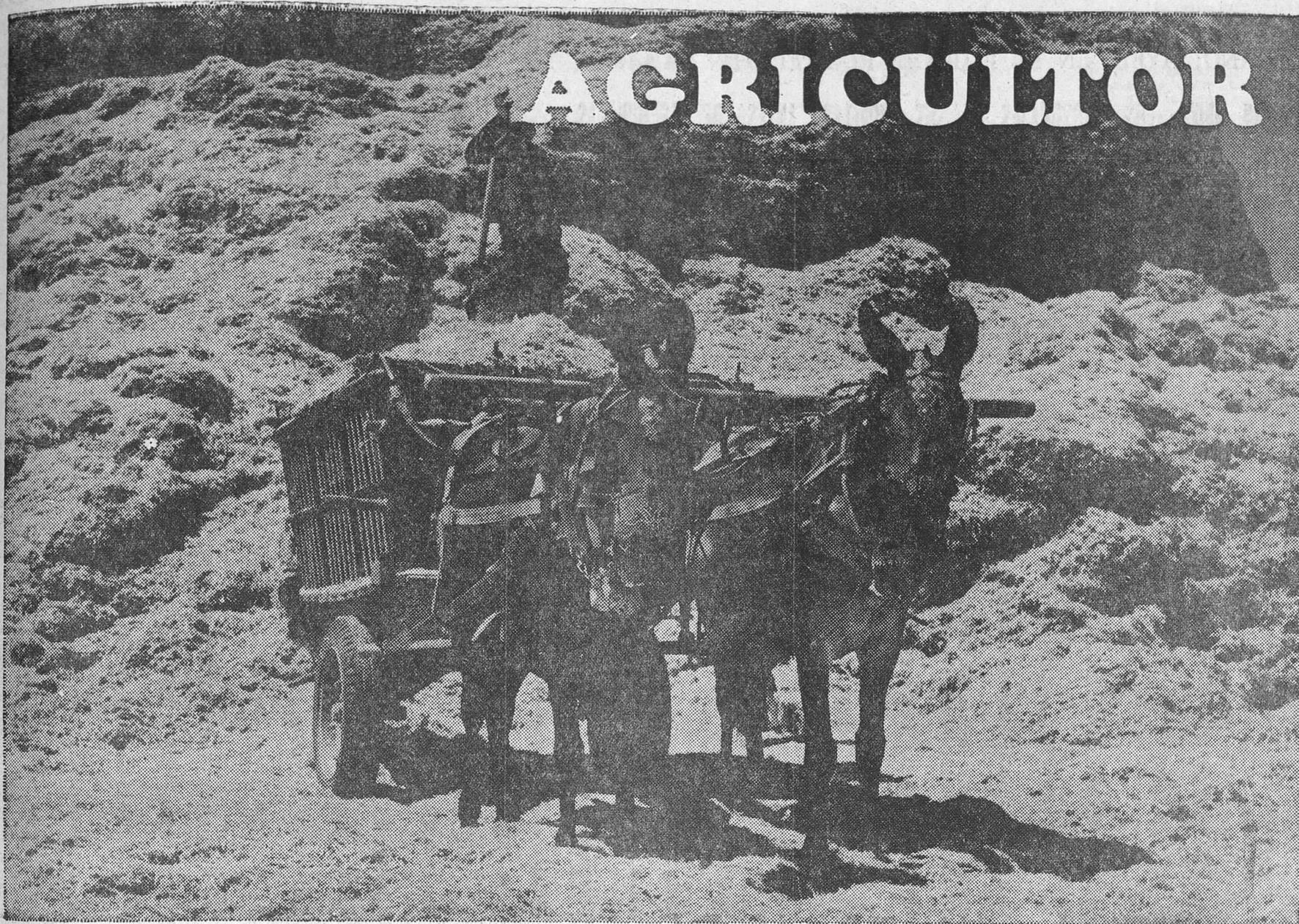
Choque de automóviles sin consecuencias

Sobre las once de la mañana, en el kilómetro 12,200 de la carretera local Granada-Alora, término municipal de La Malá, chocaron los automóviles matriculados GR-60.698 y MA-99.976 que conducían Carlos Martín Pérez y Antonio Sánchez Amador. Ambos conductores resultaron ilesos, pero los coches sufrieron daños por valor de dos mil y tres mil pesetas, respectivamente. En el suceso intervino la Guardia civil de Tráfico.

ENJAMBRE DE ABEJAS

A las nueve de la noche, acudieron los bomberos a la calle del Pintor López Mezquita, donde se encontraba aparcado el automóvil matriculado GR-33.180, propiedad de José Prieto Martínez. En este coche, se había aposentado un gran enjambre de abejas a las que hubo que recoger en una caja, previa utilización de un extintor con nieve carbónica.

273 corresponsales distribuyen HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada), en las principales ciudades y pueblos de Granada, Jaén, Málaga, Córdoba y Almería.



Desde hace más de medio siglo, agricultores y ganaderos han confiado siempre en **BANESTO**, porque **BANESTO** ha prestado, en todo momento, la ayuda necesaria al hombre del campo.

Para cualquier problema en el cultivo o la recolección de sus productos, venga a



BANESTO

El Director de la oficina más próxima a su domicilio, tratará de resolvérselo.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Más de 650 oficinas repartidas por todo el país.

Aut. por el B. de E. núm. 8285/1

CADA CUAL SE INSPIRA COMO PUEDE

PLATON, SENTADO; ARISTOTELES, ANDANDO; BACON, EN EL BAÑO; AYER, EN EL FUTBOL; EINSTEIN, EN LA CAMA

SIMENON «VIVE» LOS PERSONAJES DE SUS NOVELAS ANTES DE ESCRIBIRLAS

Los más grandes pensadores han llegado a algunas de sus más brillantes ideas en los lugares y las situaciones más extraños. En la cama. En el baño. En un paseo. Pero dejemos que sean los hechos los que nos muestren la verdad al desnudo.

Estudiamos el caso de los filósofos famosos, por ejemplo. Pero no nos sorprendamos mucho si nuestras amistades están dispuestas a llamar al psiquiatra al vernos imitar los actos de algunos de los grandes hombres que han influido en el curso de la Historia.

PLATON, ARISTOTELES, BACON

Tenemos un ejemplo de ello en Platon, que acostumbraba a pensar mientras permanecía sentado inmóvil como una estatua, con los ojos fijos en un punto del espacio; Aristoteles paseaba sin detenerse, sudoroso; y Descartes se arrimaba mucho al fuego o "calentaba" su cerebro en la cama, tapándose la cabeza con varias mantas.

El inglés sir Francis Bacon, "príncipe de los filósofos", inventó complicados rompecabezas. Emerson, el gigante de la literatura americana del siglo XIX, encontraba la inspiración sumergiéndose durante horas en el lago más cercano.

Hoy pensamos que el hombre no debe llegar a tales extremos, pero no plegarse a lo que los demás consideran normal es, muchas veces, fuente de nuevas ideas.

"Cuando mi marido está preocupado por un problema se encierra en su habitación, pasea lentamente arriba y abajo y canturrea", dice un ama de casa. "Es una especie de melodía, sin ningún ritmo, que sigue y sigue hasta que le pregunto qué es lo que está pensando. Al principio parece no oírme. Pero después llega a una solución."

Lo dice la señora de Harold Wilson ex premier británico.

Un discípulo dijo cierta vez del filósofo A. J. Ayer: "Si midiéramos la inteligencia por el número de pensamientos por minuto, el profesor Ayer sería el hombre más inteligente del mundo".

EL FUTBOL LE INSPIRA

¿Cómo lo hace? La filosofía y el fútbol tienen muchas cosas en común, porque el profesor Ayer tiene muchos de sus mejores pensamientos viendo partidos de fútbol a los que frecuentemente asiste en White Hart Lane, en Londres.

Es un fogoso seguidor de los "Spurs", y como puede verse obtiene fuente de inspiración viendo a su equipo favorito ligar jugadas sobre el césped de White Lane, de la misma manera en que Descartes se inspiraba viendo torneos de esgrima, o conseguía la inspiración cuando era incapaz de dormir, en la cama.

EN LA CAMA, EN EL BAÑO

La cama, al parecer, ha jugado un importante papel en estos "fabricantes de ideas". El sabio matemático Albert Einstein dijo en cierta ocasión: "Las palabras no parecen jugar ningún papel importante en mis pensamientos".

Y era porque obtenía sus ideas en imágenes visuales. Y fue de esta forma, como "vió" la teoría de la relatividad, al levantarse una mañana.

El autor William Thackeray intuyó el título de su obra "La feria de las vanidades" cuando iba a meterse en la cama; se levantó como un rayo y dio siete vueltas a la habitación gritando como un loco.

Arquimedes hizo algo similar, sólo que olvidó vestirse cuando descubrió el desplazamiento de los cuerpos en el agua. La inspiración le vino cuando tomaba un baño. Y, como reza la leyenda, se lanzó a las calles de Siracusa gritando "¡Eureka!".

Pero volvamos a la cama. Marcel Proust, el gran escritor francés, creó muchas de sus obras en ella, arrebujado con su bufanda y sus guantes.

Si escribía sobre un bebedor, adquiría durante una temporada las manías y los hábitos de un hombre alcohólico. Siempre descubro cuando está escribiendo.



Estaba en la cumbre de su creación artística cuando la habitación fue revestida de corcho, con lo cual también podía gritar por las noches.

LOS PERSONAJES DE SIMENON

Los grandes escritores han recibido la inspiración de las más absurdas maneras.

Georges Simenon, creador de Maigret y uno de los novelistas mundiales más prolíficos, se "convertía" en cada uno de sus personajes antes de llevarlos al papel.

Si yo escribo acerca de un anciano, decía, me convierto en anciano. Mi espalda comienza a encorvarse y no puedo hacer nada para enderezarla.

biendo un nuevo libro, dice su esposa, es como si hubiese cogido alguna enfermedad.

A. J. P. Taylor, el historiador, deja asombrados a los veteranos de la televisión permaneciendo durante media hora delante de las cámaras hablando de un tema cualquiera, como la Primera Guerra Mundial, sin la ayuda de notas, fotos o un tele-apuntador. Pero cuando tiene que concentrarse en casa todo el mundo debe observar un rígida regla: "No molestarle".

Entonces, admite, si alguien hace algo que pueda distraerme, soy capaz de convertirme en un verdadero tirano, en un ogro.

Michael FARRELL

El destructor "Marqués de la Ensenada" vuelve a España

ES UNA DE LAS UNIDADES MAS MODERNAS DE NUESTRA ARMADA

PORTSMOUTH (Inglaterra), 13. — A primera hora de la noche de hoy, zarpó de este puerto el destructor de la Marina de Guerra Española «Marqués de la Ensenada», dando fin a una visita de cuatro días de duración a esta base naval, la primera que efectúa un buque de guerra español a un puerto británico en los últimos años.

A mediodía de hoy, el comandante del destructor, capitán G. De Salas, ofreció un almuerzo al embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, a bordo del buque.

Durante su estancia en este puerto, los oficiales y marineros del navío español, fueron agasajados por las autoridades navales británicas.

El «Marqués de la Ensenada», una de las unidades de la Marina Española, dotada de los más modernos equipos, desplaza 3.500 toneladas y lleva una dotación de 310 oficiales y marineros.

Actualmente se encuentra realizando sus pruebas de resistencia, y desde Portsmouth, se dirigirá a Bilbao, Melilla y Cartagena. (Efe.)

LA TRIPULACION DEL "JUAN SEBASTIAN ELCANO", EN BRUSELAS

BRUSELAS, 13.—A primeras horas de la mañana de hoy el alcalde de Bruselas ha recibido al comandante y oficiales del buque-escuela español "Juan Sebastián Elcano", que efectúa una visita oficial de cuatro días a Bélgica.

Después de la recepción y tras haber visitado la plaza Mayor y el Ayuntamiento de Bruselas, los marineros españoles se han dirigido a la Catedral de Bruselas, donde se celebró una misa oficiada conjuntamente por el capellán de la colonia española en Bruselas y el capellán del buque. Al final de la misa se cantó una salve marinera por los guardiamarinas del buque-escuela y la dotación del buque visitó la Catedral, deteniéndose ante la sepultura de los archiduques Alberto e Isabel Clara Eugenia.

Esta tarde, los oficiales del "Juan Sebastián Elcano", encabezados por su comandante, el capitán de fragata, Agustín Rosety, han asistido a un cóctel, ofrecido en la residencia del embajador de España, Jaime Alba, al que también asistieron altos cargos de las dos Embajadas de España y miembros de la colonia española en Bélgica. (Efe.)

TRATA DE AYUDAR MORAL, SOCIAL Y MATERIALMENTE AL DISMINUIDO FISICO.

PARRICIDIO EN UN PUEBLO DE SALAMANCA

UNA MADRE MATO A SU HIJO DE 14 AÑOS Y DESPUES PUSO FIN A SU VIDA

SALAMANCA, 13.—Una madre mató a su hijo, de 14 años, y después puso fin a su vida asestandose golpes en el cuello con una navaja. El trágico hecho ocurrió en el pueblo de Villarubias, del partido judicial de Ciudad Rodrigo, en las proximidades de la provincia de Cáceres, cerca de la frontera portuguesa.

El muchacho, Agustín Barbero Mateos, de 14 años, padecía un ligero defecto de parálisis en una pierna, que no le impedía realizar su vida normal, con ayuda de una muleta, hasta el punto de que tocaba como batería en una orquesta del pueblo que él mismo había formado.

La parricida se llamaba Josefa Mateos Sánchez, tenía 58 años de edad, y no había dado nunca señales de desequilibrio. Ultimamente, al parecer, estaba muy preocupada por lo que podría suceder a su hijo después de que ella muriese, debido al defecto de parálisis que padecía.

El suceso se desarrolló en la cocina de la casa que la familia ocupaba en el número 37 de la calle de José Antonio de dicho pueblo, y fue descubierto cuando el padre del pequeño, Juan Barbero Mateos, y su hermano, Calixto, regresaron después de haber estado dedicados a las faenas del campo, en su sembrado de patatas, en las afueras del pueblo.

Josefa cometió el hecho golpeando a su hijo con una pequeña hoz que utilizaban para cortar las zarzas, y ella se quitó la vida asestandose varios golpes en el cuello con una navaja. (Cifra.)

TRES MUERTOS Y TRES HERIDOS GRAVES

ECLJA (Sevilla), 13.—Tres personas han perdido la vida y dos han resultado heridas graves en un accidente de carretera ocurrido en el kilómetro 447 de la carretera general Madrid-Cádiz, en las cercanías de esta población.

El suceso ocurrió al chocar los coches de turismo CO-54.728 y el de matrícula alemana FB-NU-3, por causas que se desconocen por el momento.

Las tres personas fallecidas, Rafael Alvarez Gálvez, Antonio de Todos los Santos Marín Rodríguez y una tercera aún sin identificar, viajaban en el coche matrícula de Córdoba. Los heridos son el súbdito alemán Frau Brelter y su esposa, que en grave estado fueron trasladados al centro de traumatología de la seguridad social de la capital. (Cifra.)

PERECEN CUATRO JOVENES

FELIZENZEL (Alemania Occidental), 13.—Cuatro jóvenes alemanes, de edades entre los 22 y los 25 años, murieron hoy, a consecuencia de un accidente automovilístico, al chocar el coche en el que viajaban contra la pared de una casa.

El conductor del vehículo tomó una curva muy abierta, y después de chocar contra dos coches que estaban aparcados, fue a estrellarse contra la pared de una casa, donde quedó el vehículo completamente destruido. (Efe.)

VALENCE (Francia), 13.—Ocho personas han perecido esta mañana temprano en un choque de automóviles ocurrido a 24 kilómetros de esta ciudad, situada al sureste de Francia.

En uno de los coches murieron un matrimonio, sus dos hijos y la abuela de estos últimos, quedando sólo con vida el abuelo, que fue trasladado a un hospital. En el otro coche perdieron la vida instantáneamente tres jóvenes de edades comprendidas entre 17 y 25 años. (Efe.)

¡ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS LA LEGION OS ESPERA!

Para los tercios saharianos: Con el servicio militar cumplido, haber mínimo diario, en mano, de 60 pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año del sueldo y premios de permanencia. Elevados pluses por destacamento y nomadeo. Primas por enganche: Por tres años, 2.000 pesetas; por cuatro, 2.800; y por cinco, 3.800. Masita para vestuario y primas de renganche anuales. Gratificaciones de especialidad técnica.

Para los tercios del Norte de Africa: Con el servicio militar cumplido, haber mínimo diario, en mano, de 38 pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año. Primas de enganche, masita para vestuario y primas de renganche anuales.

Acudid a alistaros al banderín de enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad, no precisando documentación alguna.

Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o tutores.

Condiciones: Edad, de 18 a 30 años. Ser soltero o viudo sin hijos.

Tropa en filas: Pueden ingresar en la Legión por dieciséis meses, dos o más años con haberes legionarios solicitándolo por instancia al general sub-inspector de la Legión.

Extranjeros: En iguales condiciones, se admiten de todas las nacionalidades.

Informaros en los Ayuntamientos y en los puestos de la Guardia civil.

RIOS DE LAVA EN LAS LADERAS DEL ETNA



CATANIA.—Un granjero de Sant'Alfio, que parece haber quedado rodeado por la lava, aparece en sus viñedos, cerca de la aldea, y observa inerte cómo las cepas van siendo quemadas por la lava que desciende del monte Etna.

CONDUCTOR.—Demuestra tu educación automovilista respetando y colaborando con los demás conductores para un mejor tráfico.



MEJOR CON

UN LIBRO

NOVIOS VISITEN

MUEBLES SANSON

Y RESOLVERAN SU PRESUPUESTO

SANTA PAULA, 2 (Bajos Emisora Radio Granada). Tel. 225086

¡HA PROBADO UD. EL QUESO!

F R E S C

★ ES RIQUISIMO ★

★ COMPRELO EN SU ESTABLECIMIENTO HABITUAL ★

★ Distribuidor para Granada y provincia: ★

GABRIEL ROSARIO LAZARO

CARRETERA DE LA SIERRA, 44 ★ TELFS. 229831 y 250226

TOROS TOROS

Serio encierro del Conde de la Corte



PAQUIRRI

La cuarta corrida de feria dio al traste con todas las ilusiones empresariales y de la afición en general, que esperaba que el coso registrara una entrada similar o superior a la de los días anteriores. No fue suficiente el aliciente del encierro a lidiar, de una seria ganadería, con gran presencia, ni la terna, tres espadas de categoría especial, para contrarrestar la fuerza que

- ◆ La labor de Dámaso González, en el último del encierro, premiada con dos orejas, lo más importante de la tarde
- ◆ "El Viti" y "Paquirri" no consiguieron el éxito y resultaron lesionados
- ◆ En la fecha clásica del domingo de feria, la peor entrada del ciclo taurino

tenía la corrida que televisión transmitía a las nueve de la noche desde Jaén. Los aficionados de la provincia y ciudades limítrofes, claro está, optaron por no acudir, era mucho más cómodo y económico el quedarse en casa. No sabemos las razones por las que televisión dio en directo el festejo cuando tantas pegas se ponen en el Sindicato y demás en días laborables cuando se celebran otras corridas. Cuando escribimos estas líneas no tenemos las referencias de agencia de las celebradas en el resto de la nación, pero no nos cabe la menor duda de que a excepción de las grandes ciudades, el asunto tuvo que notarse en taquilla. Que los interesados, los empresarios, protesten nos parece justo. En resumen, en la plaza granadina, menos de media entrada.

UNA AUTENTICA CORRIDA DE TOROS

Qué diferencia tan grande entre el encierro lidiado ayer y los anteriores. De encierro comoditos y etcéteras pasamos a una corrida seria. Una corrida de las que no salen muchas. Con edad, pitones y el sentido que los años

dan. Los toros del conde de la Corte ofrecieron la estampa antigua y la emoción que no todos los asistentes supieron calibrar, porque desde que se abrió el «portón de los sustos» hasta que se arrastró el sexto, el peligro estuvo presente, y, por ello, la emoción, base indiscutible de la fiesta, estuvo en el ruedo. No cabía la floritura en ningún momento, los toros imponían un respeto y había que medir las cosas.

El ganadero extremeño sigue fiel una línea, la de que sus toros salgan con los pitones clásicos de la vacada y con los años que marca la ley. Que determinadas figuras no los lidian es igual, hay otros que llevan con honor en su tarjeta de visita la de matadores de toros que se enfrentan a ellos y consiguen apéndices ganando con la mayor honra un dinero alto, si, pero conseguido en buena lid.

Los toros tuvieron mucho que lidiar, y ello no es tan fácil en estos tiempos. No fue la corrida para las tandas de derechazos, naturales y adornos pintureros de siempre, sino para dar los pases justos, buscando los terrenos y jugarse la vida en cada embestida, porque cada instante ante la cara del toro tenía un peligro considerable.

El primero, segundo y cuarto carecieron de fuerza; el tercero embistió con buen son; el quinto fue manso, derrochando peligro, al igual que el sexto. Tuieron demostradas querencias hacia los adentros casi todos y desarrollaron sentido a lo largo de las faenas. Fueron a los caballos, dejándose pegar unos y saliendo un tanto sueltos otros, si bien hay que tener en cuenta que la mayoría de las veces la suerte no se realizó bien, puesto que los piqueros «pegaron» tapando la salida a las reses. Y hecho este comentario del ganado, que en verdad fue



EL VITI

eco por la escasa fuerza de su enemigo. Los adornos no resultaron lucidos, matando de estocada algo caída. En el quinto, manso y con peligro manifiesto, anduvo aseado en su trasteo por la cara. Pinchazo y estocada casi entera caída. El público le abroncó en su retirada al callejón, aplaudiendo al astado en el arrastre cuando ninguna de las dos cosas era justa. Salí del compromiso Paquirri, pero tampoco dejó sabor.

DAMASO GONZALEZ

Estuvo el albaceteño aseado en el tercero de la tarde, la res más boyante, dentro de lo que cabe, de la tarde. Con capa y muleta toreó apretadamente, destacando una de las tandas de derechazos y los pases circulares. Cuando el éxito lo tenía a la mano, unas espaldas y giraldivas, efectistas, echaron por tierra su quehacer, así como el matar de cuatro pinchazos y estocada casi entera. Fue aplaudido.

En el que cerró plaza dio la nota de la jornada. Aunque lanceó sin apreturas, su trasteo muleteril tuvo «usian». Siempre en el pitón contrario, no arrojándose ante la embestida corta de un Toro (con mayúsculas), tocado arriba, con el que nos gustaría ver a los diestros multitudinarios, dio pases de todas las marcas, con empaque y seriedad de torero, en la plena aceptación de la palabra, valiente. Mató de estocada y las dos orejas que la presidencia concedió fueron, en verdad, las ganadas con mayor justicia. Fue paseado a hombros.

Peso de los toros, según cartel anunciador: 475, 482, 480, 518, 500 y 504.

PARTES FACULTATIVOS

«Paquirri», que ingresó en la enfermería tras acabar con su primer enemigo, fue asistido de varetazo con hematoma en tercio inferior de la cara interna del muslo izquierdo, de pronóstico leve, que no le impidió continuar la lidia.

«El Viti» fue atendido, igualmente, de herida incisa en región frontal derecha. Pronóstico, leve.

C. AMATE



DAMASO GONZALEZ

el protagonista del espectáculo, pasamos a reseñar la labor de los diestros.

«EL VITI»

Lanceó para fijar el salmantino al que abrió plaza, escurrido de carnes y de desarrollados pitones, realizando una faena de muleta casi toda ella sobre la mano izquierda, refrendada con unos molinetes. Con la espada no estuvo bien, precisando de seis pinchazos, tres de ellos malos, y estocada. Fue aplaudido.

En el cuarto estuvo nuevamente vulgar con la capa. Con la franela toreó con ambas manos exponiendo en ocasiones y buscando la ventaja en otras. Dos pinchazos, estocada casi entera contraria y dos descabellos pusieron fin a su quehacer. Estuvo voluntarioso en su labor, hay que reseñarlo, pero de su maestría y categoría había que esperar más, claro está que tenía la corrida nocturna. En fin, su actuación no es censurable. Fue ovacionado en uno y escuchó aplausos y algunos pitos en el otro.

PAQUIRRI

No estuvo muy afortunado el diestro de Barbata, Francisco Rivera, que escuchó tibios aplausos en el segundo de la tarde y fue abroncado en el quinto. Con el capote tuvo sus momentos de mayor brillantez en tres verónicas y media en uno y en una larga cambiada de rodillas y apretados lances en el otro. A su primero lo toreó en terreno comprometido por derechazos y naturales, que no tuvieron gran

TOROS EN GRANADA



EL PROXIMO DOMINGO, 20 A LAS 6 DE LA TARDE

QUINTA CORRIDA DE FERIA

6 ESCOGIDOS TOROS, 6

de la muy acreditada ganadería de D. GLEMENTE TASSARA, para los AFAMADOS CABALLEROS REJONEADORES

HERMANOS PERALTA
ALVARO DOMECCQ
L U P I

LA GRAN CORRIDA DEL ARTE DEL REJONEO

TAQUILLAS: MAÑANA, MARTES, de SIETE a NUEVE de la tarde

ALCINE CON La Casera

Simplemente escribiendo a Radio Granada (Santa Paula, 2), incluyendo en el sobre una caperuzita de gaseosa "LA CASERA", podrán participar en el sorteo de cartas con obsequio diario de numerosas entradas de cine para pueblos de toda la provincia.

Escuchen por Radio Granada, a las dos de la tarde, todos los martes, miércoles jueves y viernes, el programa "AL CINE CON LA CASERA"

PLAZA de TOROS GRANADA

Empresa: MIRANDA

JUEVES, 17 JUNIO 1971 SIETE TARDE

PRESENTACION del inigualable espectáculo cómico - taurino - musical, triunfador en el mundo entero

RENOVACION DE EL BOMBERO TORERO

SIEMPRE NUEVO NUEVOS TRUCOS NUEVAS PARODIAS NUEVOS VESTUARIOS

Con la mejor cuadrilla cómica de todos los tiempos

EL BOMBERO, MANOLIN, AREVALO, GRAN RICARDO y LUIGI

y los auténticos y únicos 8 ENANITOS TOREROS, 8

y la famosa agrupación musical CARAVANA

ORDEN DEL ESPECTACULO

PRIMERO LLEGO RENOVACION

Presentación y desfile de todos los artistas

SEGUNDO

CHARLOT, SU HIJO y los MINI-BOMBERITOS los 8 Enanitos Toreros, 8

TERCERO

TORO DE RISA.—Lidia y muerte de UN becerro.

AREVALO en Charles Chaplin

— con — EL BOMBERO TORERO, MANOLIN, GRAN RICARDO y LUIGI

CUARTO

OLIMPIADA ESPACIAL

Los 8 ENANITOS en juegos acrobáticos, amenizados por CARAVANA

QUINTO

El Bombero Torero presenta LANZAMIENTO DEL TAURINO-APOLO (COHETE - LUNAR) y BLANCA-NIEVES y LOS 7 ENANITOS

8 ENANITOS, 8 y la lidia y muerte de UN bravo becerro, por GRAN RICARDO y MANOLIN con la agrupación musical CARAVANA

SEXTO

PARTE SERIA.—Lidia y muerte de un bravo becerro por el novillero

VICENTE GARCIA

Acompañado de su cuadrilla de banderilleros y sobresaliente

SEPTIMO

LOS HIPPIYS en los TOROS

Fantasia de una Gran Corrida de Toros. Los

8 ENANITOS TOREROS, 8 en la lidia y muerte de UN bravo becerro, con su cuadrilla completa en traje de luces. Actuación de todos los artistas del espectáculo.

4 HERMOSOS BECERROS, 4 de la famosa ganadería de DON MIGUEL MATEO

Precios de las localidades

(incluidos los impuestos) Tendidos 3, 4, 5, 6, 7 y 8

SOMBRA	
Palcos con 5 entradas	500
Delanteras de chiqueros	125
Barreras	125
Contrabarreras	100
Balconcillo de Vomitorio	90
Balconcillo de puerta de arrastre	90
Del. de Tendi. meset. chique... ..	90
Tendido fila 1	90
Tendido fila 2 a la 6	75
Tendido fila 7 en adelante	70
Delanteras de grada	90
Gradas	60
Delanteras de andanada	60
Andanada	50
Entrada de palco... ..	50

Tendidos 1, 2, 9, 10, 11 y 12

S O L	
Barreras	85
Contrabarreras	75
Tendido fila 1	65
Tendido filas 2 a la 6	60
Tendido filas 7 en adelante... ..	55
Delanteras de Grada	70
Gradas	50
Delanteras de andanada	45
Andanada... ..	40

TAQUILLA: MAÑANA, MARTES, DE 7 A 9 DE LA TARDE

OJOS SEDUCTORES COSMETICO

Deney PARIS

¡¡NO SE TIÑA!!

REGENERE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA CONTRA LAS CANAS

CASTELVÍ - Hospital 72 - BARCELONA

273 corresponsales distribuyen HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada), en las principales ciudades y pueblos de Granada, Jaén, Málaga, Córdoba y Almería.

TOROS TOROS TOROS

Negativo balance de toros y toreros en las tres primeras corridas de feria

UNA FAENA DE DIEGO PUERTA Y OTRA DE MIGUEL MARQUEZ FUERON LO UNICO REALMENTE ELOGIABLE

NI UN SOLO TORO TOMO LAS VARAS REGLAMENTARIAS Y OTROS TRES FUERON DEVUELTOS A LOS CORRALES

PARA LA CORRIDA DEL VIERNES SE DIO LA CIRCUNSTANCIA DE QUE HUBO QUE PREPARAR NADA MENOS QUE TRECE TOROS

LA PLAZA REGISTRO DOS LLENOS Y UNA MEDIA ENTRADA



Al ser derribado su caballo, resultó herido el picador José Ramos Sigüenza, de la cuadrilla del Cordobés, que aparece en la fotografía por el callejón, cuando era llevado a la enfermería

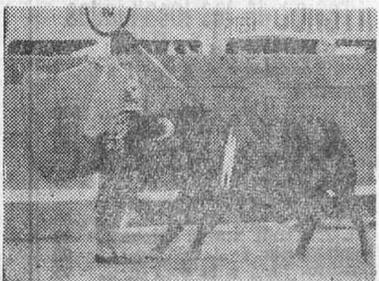
Un balance negativo arrojan las tres primeras corridas de la feria, tanto en el orden artístico de los espadas como en el que a toros se refiere, ya que solamente una faena del viernes y la entrega de un espada en un toro el sábado es lo que perdura, lo que queda grabado en la mente para recordar. De toro y bravura, nada, pese a la vuelta al ruedo de uno de ellos en la segunda corrida.

El público puede decirse que ha respondido con fuerza a los tres primeros carteles programados. En Granada se ha demostrado este año que hay afición a la fiesta: primero en los espectáculos modestos a precios reducidos y segundo en estas corridas de feria, pues si bien no ha llegado a agotarse el papel ninguna tarde si puede decirse que el coso se llenó en dos, cubriéndose en poco menos de medio en la primera que tuvo en la ausencia de Antonio Ordóñez el hándicap más importante del ciclo. No era fácil su sustitución y la empresa montó un mano a mano, cómodo para ella pero que no tenía la categoría del cartel primitivo, ni base para la emoción. Si el rondeño hubiera acudido a la cita estamos seguros que no hubiera habido claros en los tendidos. Resumiendo, económicamente la feria ha sido muy interesante en estas tres fechas.

LA CORRIDA DEL JUEVES, NEGATIVA

Comenzando por el encierro de don Manuel Camacho que mandó una corrida ejemplo de cualquier cosa menos de ganado bravo, con un torito difícil, tres tontones y dos que habrían podido servir para el lucimiento de caer en otras manos, con el trapío justito, constituyó lo que en términos taurinos se califica de una corrida «bonita», vamos, como tenía que ser para los dos «maestros» anunciados en principio, que no son precisamente de los que salen a la plaza a lidiar lo que sea.

Paco Camino dio una muestra de su calificación a lo largo de la tarde. No se despeinó y cuando acabó su actuación no creemos que tuviera ni siquiera que ducharse, puesto que se esforzó tan poquito no sudaría, no, que fue todo un ejemplo de apatía. Conquistó una oreja que tiene la misma categoría que si se la hubieran dado en un pueblo en festejo septembrino, y escuchó dos broncas que le dejaron igual. No tiene el camero ilusión en el ruedo



Santiago López, en un pase por alto

y sus especiales dotes las utiliza única y exclusivamente para salir del paso. Una lástima ya que cuando tanto se habla de sí mismo como él hace, hay que demostrarlo después. Sus honorarios son altos y debe de justificarlos. Un crítico madrileño escribía de él que no le vendría mal una temporada de descanso para que cobrara nuevas ilusiones. Sinceramente nos corramos en tal sentido. Lo que hizo en nuestra plaza no es honrado.

Santiago López no obtuvo el éxito como en otras ocasiones. Voluntad y valor a ráfagas, tuvo toda la tarde, pero no es ello suficiente para un matador de toros en su segundo año de alternativa. Anda lo mismo que de novillero, queriendo, pero es que muchas veces no puede. No vio los toros con el sentido

que un profesional debe tener y su actuación por ello andó a la deriva. La oreja que le fue concedida bien está por lo del paisanaje, pero ni ello le valió en sus otros dos toros. En el toro no todo consiste en estarse quieto, no, la cabeza tiene que funcionar con rapidez y sino el éxito será pasajero, porque cuando sale el toro con dificultad o se va al fracaso o a la enfermería, pero nunca se llega al triunfo. En fin, su actuación es mejor dejarla en el olvido y como si nada hubiera ocurrido.

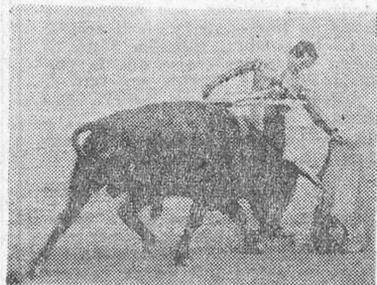
EL CORDOBES, SU PUBLICO Y SUS TOROS, EL VIERNES

Si, esta es la verdad. Son tres cosas que van unidas entre sí siempre. A ver a Manuel Benítez van gentes que no acuden a otras corridas, y si son los toros, eso ya es punto y aparte. Desde que se desencajonó el encierro de don Manuel Arránz hubo un run-run espe-



El Cordobés, toreando de rodillas

cial y hasta algunos comentaron que sería cambiado. Pero no. A juicio de la autoridad y de los veterinarios tenían la edad reglamentaria, su peso y sus defensas intactas, y la corrida era, por ello, apta; lo contrario eran suspicacias. En la mañana del viernes se tra-



Diego Puerta, en un pase natural

jeron más sobrerros aparte de los existentes en los corrales, por si había dificultades, para que los encargados de supervisar todo lo de Manuel Benítez escogieran. Trece toros en total se prepararon. En fin no queremos proseguir en este asunto que es muy negativo y sucio.

Diego Puerta acostumbrado a la entrega ante los toros serios, cuajó una actuación con el capote magnífica y toreó con la izquierda a su segundo extraordinariamente. Sus naturales son de las cosas que se quedan grabadas. Las tres orejas y un rabo que consiguió fueron justo premio a un quehacer plebiscitario de arte y de vergüenza profesional.

Manuel Benítez entusiasmó a los suyos cortando dos orejas y rabo con algunos votos en contra, en uno, y saludando desde el tercio en el otro mezcladas las palmas y los pitos. Toreó en ocasiones a lo clásico sin que le quedara muy perfecto, pero como eso no es la suya, ni lo que sus partidarios quieren, empleó esos desplantes poco estéticos de su firma, sus saltos de la rana, etc. En uno tuvo más calor popular que en el otro y de ahí la diferencia de trofeos.

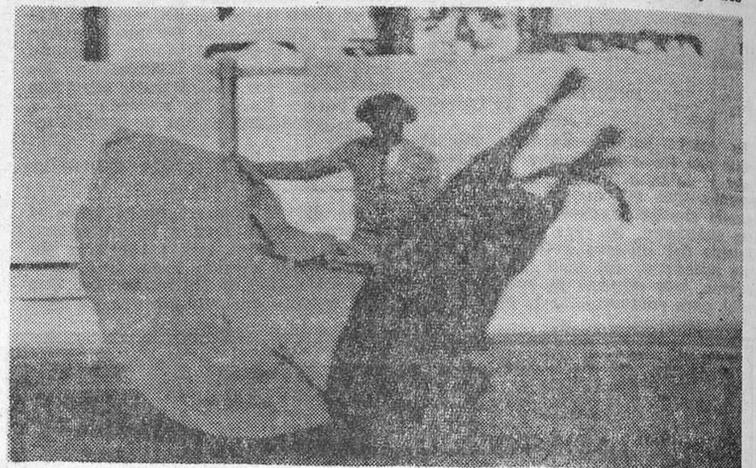
Antonio Rojas no estuvo muy afortunado que digamos con sus enemigos. Lidió uno de Arránz sin fuerza y un sobrero de los herederos de Bernardino Jiménez, difícil. Estuvo voluntarioso y ya está. De su labor no queda el menor recuerdo sino es que pudo resultar cogido de gravedad en más de una ocasión. Su oportunidad como tercer espada en cartel de categoría la perdió en resumidas cuentas.

Por
G. AMATE

Toros de Sepúlveda, salmantinos —parece anecdótico pero en una feria como la nuestra de ciudad andaluza, sólo un hierro de la región, el del jueves— que tuvieron la raza propia del campo resultando manejable unos y difíciles otros se lidiaron el sábado. El cuarto fue devuelto a los corrales, tras ser picado, y sustituido por otro de Bernardino Jiménez, sin fuerza, que produjo el escándalo en el transcurso de la lidia.

Miguelín es un espada de los que más oficio tienen de todos los existentes en el escalafón, a más de unas facultades físicas enormes. Sabe de los efectismos y las tres cosas las puso de manifiesto el sábado, no arriesgando ni un ápice y consiguiendo los apéndices en uno de sus toros que por lo visto es lo único que le interesa cara a la resonancia de las noticias en el resto de la nación. A su favor, dos pares de banderillas de buena ejecución. Miguelín, pues, estuvo en su línea clásica.

Palomo Linares, el otro espada que busca los lios para empresas, ganaderos y demás, «tragó» en la corrida. El en-



El primer toro de Antonio Rojas se desplomó al caer después de una voltereta. Había clavado los pitones en la arena y realizó esta pirueta que le dejó incapaz de rendir en la lidia

Miguel Márquez, toreando con la derecha y de rodillas

cierto que sus mentores habían preparado de Galache tuvo que ser rechazado en el campo por el representante de nuestro coso y no precisamente por grande. La corrida que en su lugar vino tuvo la suficiente presentación como para no ofrecer discusiones «apriori». Palomo, con buen arte, demostró que sabe lidiar y que puede con las reses. Su quehacer fue premiado, a los tres toreros les tocó premio, con una oreja en cada uno. Meritoria teniendo en cuenta el «tejemaneje» que suele llevar tras sí, su labor sólo eso.

Miguel Márquez salió a hombros, tras pasear una oreja en el tercero y dos

GRUA HIDRAULICA GIRATORIA TALLERES TRIUNFO
Carretera de Madrid, 85
Tfonos.: 231898 - 270100
270104 - 270108
GRANADA



en el sexto. En aquél estuvo lucidito buscando la galería, y, en el otro se jugó la vida con honradez. No resultaron muy perfectos sus pases, pero sus honorarios los justificó arriesgando en la puerta de chiqueros ante un toro peligroso para sacarle faena, cuando en verdad éste no la tenía. Elogiable su gesto muy difícil de ver en la actualidad.

El balance total de orejas es mejor olvidarlo, pues no responde a la realidad.

CONTINUAN LOS CAMPEONATOS EUROPEOS DE BOXEO AFICIONADO

Clara superioridad de rusos, búlgaros, rumanos y húngaros

MADRID, 13. — De todo ha tenido la cuarta velada de los XIX Campeonatos de Europa de Boxeo Amateur, disputada esta tarde en el Palacio de los Deportes de Madrid, ante regular asistencia de público. Aunque hoy la jornada resultara más soportable porque seis de los trece combates terminaron antes del límite, dos de ellos por el «K. O.», señor absoluto del boxeo y el que le da una emoción fuera de lo común a este deporte.

Si hubo contundencia de golpes hubo también técnica y hasta un gran error arbitral en el cuarto combate de la velada, en el que los jueces de Holanda, Hungría, Rumanía y Austria se equivocaron totalmente y dieron la victoria al polaco Gotpyrd sobre el escocés Parvin, que había ganado la pelea.

Ahora bien, lo mejor de la tarde corrió a cargo del británico Minter, en pesos medios, que dio sobre el «ring» una lección de esgrima, técnica, combatividad y precisión en los golpes, aunque los mismos no tuvieron contundencia.

La emoción de la jornada llegó cuando el español Fernández se impuso por «K. O.» a los 2,15 minutos del primer asalto al portugués Rodrigues. La poca calidad del adversario hace imposible juzgar al español, cosa contraria de lo que ocurre con Varón, el segundo español de esta jornada.

En el aspecto general, sigue la superioridad de rusos, búlgaros, rumanos y húngaros que avanzan, como se preveía hacia las finales, en las que estarán con bastantes representantes porque el boxeo no tiene la técnica del de otros países, en cambio es efectivo, y eso cuenta. (Afil.)

Piensos PROVIMI



INVITA a sus clientes, amigos y ganaderos a visitar su STAND instalado en la II FERIA EXPOSICION PROVINCIAL DE GANADO SELECTO, durante las presentes fiestas del Corpus, donde serán obsequiados con una copa de vino español.

Delegación Granada-Málaga:
JOSE LUIS ARENAS MARTIN
EMPERATRIZ EUGENIA, 2, 5.º -- TELEFONO 234453

TOROS TOROS TOROS

La "corrida del siglo" constituyó un rotundo éxito

FUE RETRANSMITIDA VIA SATELITE A NUMEROSOS PAISES

LA PLAZA DE JAEN SE HALLABA ADORNADA CON SUMO GUSTO Y LAS MUJERES ANDALUZAS ACUDIERON VISTIENDO LA CLASICA MANTILLA

TRIUNFARON EL VITI, EL CORDOBES Y JOSE FUENTES

JAEN. 13. — Corrida nocturna. Lleno completo. Esta corrida ha sido retransmitida por televisión, vía satélite, a Estados Unidos, Argentina, Uruguay, Perú, Colombia, Méjico, Panamá y Costa Rica, y en Videotape, a Japón, Taiwán, Hong-Kong, Australia, Líbano y Rumania. Gran expectación y ambiente. En la plaza, numerosas mujeres tocadas con la mantilla de blonda española.

Seis toros, bien presentados y manejables para la lidia, a excepción del cuarto, que mostró dificultades, para los diestros Santiago Martín «El Viti», Manuel Benítez «El Cordobés» y José Fuentes. El ganado era de Herederos de Carlos Nuñez.

«El Viti», a su primero, lo recibió con verónicas de gran estilo, ovacionadas. El toro recibió una vara y par y medio. Faena ajustadísima, con una serie de derechazos, ovacionados, rematados con el de pecho; otras series de derechazos y en redondo; dos series de naturales, molinetes y adornos, entre ovaciones y música. Termina de media, que basta. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.)

A su segundo, lo aguantó bien en las verónicas de recibo, pues el toro hacía extraños y se manifestaba difícil. Es aplaudido el torero. Una vara. Se luce el diestro en quites. Dos pares. Brinda a los equipos de televisión americana y española. Porfia valientemente con su difícil toro, con una serie de derechazos de buena factura y le instrumenta dos series de naturales aguantando mucho, muy ovacionados. Termina la faena con ayudados por alto y bajo, rematados con molinetes. Un pinchazo y otro hondo y descabella al sexto intento. (Ovación y salida al tercio, que termina con vuelta, a petición del público.)

«El Cordobés», a su primero, lo recibió con verónicas de frente y por detrás, que son ovacionadas. Una vara y dos pares. Faena que comienza con estatuarios. Sigue con derechazos y en redondo, serie de siete naturales valientes; nuevos pases en redondo y de rodillas, con la llamada «suerte de la rana». Termina de dos pinchazos y una estocada que hace caer al toro. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

A su segundo, verónicas ajustadas de recibo, que se aplauden. Una vara y quite

muy temerario por gaoneras, del diestros; sigue con derechazos y redondos, cordobesinas, una serie de naturales obligando mucho; de rodillas con el «salto

de la rana», adornos y tocaduras, ovacionados por el público puesto en pie. Manoletinas. Termina de dos pinchazos y una entera. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.)

José Fuentes, en su primero, verónicas y de frente por detrás. Una vara. Par y medio. Dobra al astado y realiza faena por derechazos en dos series de naturales, una de ellas rematada con el de pecho. Sigue con adornos y manoletinas. Mata de una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

En su segundo, verónicas aplaudidas. Una vara y un par. Faena a base de redondos, derechazos y adornos, así como naturales y manoletinas. Algo más de media algo tendida. (Ovación, una oreja y vuelta.) (Cifra.)

EL CORDOBES PASO LA VISPERA EN VILLALOBILLOS CAZANDO Y JUGANDO AL BILLAR

VILLALOBILLOS (Córdoba), 13.—«Después de diez años de torear, no me siento nervioso en visperas de lo que han dado en llamar «la corrida del siglo» y que se celebrará hoy en Jaén, a las nueve de la noche. Estoy muy sereno, aunque siento la responsabilidad de torear para 500 millones de espectadores, que verán el espectáculo a través de la Televisión», ha declarado «El Cordobés», que ha pasado el día de ayer en su finca de Villalobillos, casi completamente solo.

A última hora de la tarde Manolo Benítez se echó la escopeta al hombro y fue a cazar unos conejos dentro de su finca. «He cazado tres», dijo al volver. Mientras tanto unos amigos del torero disputaban una partida de billar: eran Antonio Díaz y Manolo Lorente frente

a Antonio Torrero y Luis Andrés. Al finalizar la misma «El Cordobés» desafió en un mano a mano al periodista José Manuel Carril, poniendo en juego mil pesetas, a 30 carambolas. Otro periodista apostó con el torero 500 pesetas, a favor de su compañero Carril. El periodista ganó la partida al torero, pero éste ganó en la revancha.

Manolo Benítez ha pasado así la tarde de ayer en bromas divertidas, incluso dando un paseo con una camella, que ahora tiene en la finca. «El Cordobés» marchará para Jaén a media tarde de hoy, donde se preparará para vestir su traje de color verde botella, con el que hará el paseillo en la plaza de toros jienense, elegida por el mismo para esta corrida del siglo, por el triunfo que en el mismo caso obtuvo el torero al terminar el «marathon» de las 121 corridas poniendo al público en pie y cabalgando, incluso, sobre un toro.

«El Cordobés» declaró también: «No creo que el televisar esta corrida para Norteamérica influya para decidir a los americanos a organizar festejos en su propio país al estilo español. Es algo muy difícil, en lo que inciden muchos factores». También ha dicho: «Me alegro mucho de pensar que contribuyo al esplendor de España en todo el mundo con esta corrida, de la que vienen hablando en todos los países en los últimos tres meses». Asimismo ha declarado: «La idea de televisar en color esta corrida es anterior a mi viaje a Nueva York para asistir al combate de boxeo entre Cassius Clay y Joe Frazier. Llevábamos ya varios meses con los preparativos».

Con Manolo Benítez harán el paseillo en Jaén Santiago Martín «El Viti» y José Fuentes, que es natural de Linares, de la provincia de Jaén. «El Cordobés» es el único soltero de la terna. Tiene 35 años. Esta corrida que se celebra un día 13 será la número 29 de la presente temporada.

Santiago Martín «El Viti», matará en la misma tarde cuatro toros: dos en la corrida de Granada, de donde partirá hacia Jaén para matar otros dos, al lado de Manuel Benítez.—(Cifra).

IMPORTANTE FIRMA DE ELECTRODOMESTICOS DE AMBITO NACIONAL

* NECESITA DELEGADO DE VENTAS *

PARA GRANADA Y PROVINCIA

OFRECEMOS:

- ★ Elevados ingresos fijos.
- ★ Plantilla en nómina.
- ★ Dietas, y kilometrajes.
- ★ Interesantes incentivos.

EXIGIMOS:

- ★ Dedicación absoluta.
- ★ Preferible con vehículo propio.
- ★ Conocimiento del Ramo electrodomésticos.

Escribir enviando "CURRICULUM VITAE" al número 628 de la Oficina de Colocación del Sindicato, Avda. Calvo Sotelo.

1 UNA OBRA DE SUPERLUJO LAS RAZAS DEL MUNDO



¡UNA DESCRIPCIÓN NOVELADA DE COMO SIEN Y VIVEN TODOS LOS PUEBLOS DEL MUNDO!!

¡DESDE LOS PUEBLOS PRIMITIVOS HASTA LOS MAS CULTOS!

¡INTERESE DE QUE AUN EXISTEN ANTROPOFAGOS!

¡CONOZCA USTED LAS COSTUMBRES DE LOS ESQUIMALES, LOS PIGMEOS, LOS LILIPUTIENSES!

¡VISITE LOS POBLADOS DE LOS GIGANTES SAO!

¡VIVA ENTRE LOS CAZADORES DE CABEZAS!

¡SEPA DEL CANNIBALISMO!

¡ADENTRESE EN LA SELVA CON LOS WITOTOS!

¡TRASLADSE A BALI Y SUS DANZAS DE LA MUERTE!

Monumental tamaño (19'5 x 27 cms.). Láminas maravillosas a todo color. Infinidad de dibujos. Grabados. Con láminas de página entera impresas a siete colores.

Encuadernación lujosa en oro fino.

Vale: 600 ptas. **¡SOLO POR 241 PTAS.!**

2 COMO VENCER LA TIMIDEZ



Con este libro el tímido se convierte en un hombre simpático, agradable y de exquisita mundología.

¡ABOLIENDO LA TIMIDEZ, UD. TRIUNFARA!

¡CONSIGA UNA ARREBATADORA PERSONALIDAD!

Marca: 80 ptas.

¡SOLO POR 36 PTAS.!

¡¡ IMPORTANTE LIQUIDACION DE LIBROS!!

NOS VEMOS PRECISADOS A LIQUIDARLOS! A PRECIOS INCREIBLES!

Envíos a reembolso, pagaderos al cartero. Cargamos tres pesetas de gastos por tomo.

Si su pedido es superior a 200 ptas., lo recibirá FRANCO DE PORTES y además le REGALAREMOS la novela, EL AMOR Y LAS SOLTERAS de Eduardo Balada. (228 págs.). Realista, cascablera y juguetona novela que nos habla del amor y las solteras... (vale 65 ptas.).

3 LOS MISERABLES



por Victor Hugo

Edición Monumental

EL MAYOR EXITO DE LA TVE.

Obra maestra que reflejando la vida de Jean Valjean, constituye una acusación contra las injusticias sociales.

Lujosa encuadernación 650 páginas.

Marca: 300 ptas.

¡SOLO POR 130 PTAS.!

4 OBRAS DE JULIO VERNE

sus mejores obras en un solo tomo

COMPENDIADAS por ENRIQUE SORDO

La Vuelta al Mundo en 80 días.

20.000 Leguas de Viaje Submarino.

Tribulaciones de un Chino en China.

De la Tierra a la Luna.

Aventuras de Tres Rusos y Tres Ingleses.

Cinco Semanas en Globo.

Viaje al Centro de la Tierra.

Un Capitán de 15 años.

Los Hijos del Capitán Grant.

La Isla Misteriosa.

Miguel Strogoff.

El País de las Pieles.

Etc., etc.



¡¡ OCASION UNICA para conocer todas las obras de JULIO VERNE!!

Con magníficos dibujos.

Encuadernada en tela y oro.

Su verdadero precio: 300 ptas.

¡SOLO POR 190 PTAS.!

9 GEOGRAFIA DE ESPAÑA



¡LA MAS MODERNA Y ACTUALIZADA!

Todas las ciudades y los pueblos de las 52 provincias se hallan detalladas bajo un punto de vista urbano, económico y turístico.

¡CONOZCA ESPAÑA COMO TURISTA!

500 páginas repletas de dibujos. Mapas totales y parciales.

Más de cien fotografías. 40 láminas encantadas. 6 magníficas composiciones a todo color.

Lujosísima encuadernación.

Su verdadero precio: 600 ptas.

¡SOLO POR 290 PTAS.!

10 EL SATIRICON



por Petronio

Obra considerada como joya universal. El cinico Petronio con su estilo característico nos relata las costumbres de la sociedad romana de sus tiempos.

Marca: 175 ptas.

¡SOLO POR 56 PTAS.!

11 DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA



50.000 PALABRAS EXPLICADAS

11.784 PAGINAS!

70.000 ACEPTACIONES

2.600 ILUSTRACIONES!

¡CON LAMINAS EN COLORES!

Tamaño: 18'5 x 11'5 cms.

Encuadernado.

¡SOLO POR 80 PTAS.!

12 EL DRAMA SEXUAL DE LA MUJER ARABE



por Youssef el Masry

Otra inexplorable para el lector occidental. Sepa lo que es en la práctica la "paria" sexual árabe. La mujer se entrega a la práctica masiva de la mutilación de sus órganos sexuales. Un texto estremecedor.

190 páginas.

¡SOLO POR 62 PTAS.!

13 COMO MURIERON HITLER Y LOS SUYOS



El derrumbamiento nazí. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidaron. Goebbels mató a sus hijos...

Encuadernado

Marca: 110 ptas.

¡SOLO POR 54 PTAS.!

14 CURESE LOS NERVIOS



¡Venza la neurastenia, el desánimo, el agotamiento!

Sepa como obtener tranquilidad mental y optimismo.

Marca: 85 ptas.

¡SOLO POR 36 PTAS.!

15 FOTOGRAFIA



Indispensable para el aficionado. ¡Sepa hacer las mejores fotografías!

Marca: 90 ptas.

¡SOLO POR 35 PTAS.!

17 ORTOGRAFIA



EL METODO MAS FACIL Y PRACTICO

¡NO TENGA QUE AVERGONZARSE DE SUS ESCRITOS!

Con un DICCIONARIO ORTOGRAFICO DE 10.000 palabras du-dosas.

Encuadernado en tela y oro.

Su verdadero precio: 300 ptas.

¡SOLO POR 190 PTAS.!

18 FLORES, PLANTAS Y JARDINES



¡LA OBRA INDISPENSABLE PARA TODO AFICIONADO A LA JARDINERIA!

¡HAGA MARAVILLAS EN BALCONES, TERRAZAS, JARDINES E INTERIORES DE SU HOGAR!

24 LAMINAS ENCARTADAS FUERA DE TEXTO. 6 COMPOSICIONES A TODO COLOR.

434 páginas.

Tamaño: 23 x 16 cms.

Lujosísima encuadernación.

Su verdadero precio: 600 ptas.

¡SOLO POR 290 PTAS.!

19 LAS MIL Y UNA NOCHES



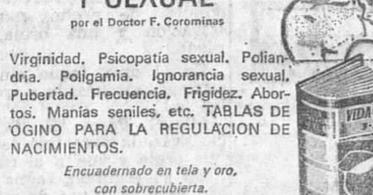
Los magníficos relatos de Scheznarda al Gran Visir. Con cada relato ella iba demorando su muerte.

¡Una obra inmortal!

352 págs.

¡SOLO POR 54 PTAS.!

20 VIDA CONYUGAL Y SEXUAL



por el Doctor F. Corominas

Virginidad. Psicopatía sexual. Poligamia. Poligamia. Ignorancia sexual. Pubertad. Frecuencia. Frigidez. Abortos. Manías seniles, etc. TABLAS DE OGINO PARA LA REGULACION DE NACIMIENTOS.

Encuadernado en tela y oro, con sobrecubierta.

Su verdadero precio: 300 ptas.

¡SOLO POR 190 PTAS.!

21 MAPA MURAL DE ESPAÑA



PARA COLGAR EN LA PARED

Ríos, montañas, lagos, canales, ferrocarriles, ciudades, pueblos, etc.

¡SOLO POR 29 PTAS.!

22 SEIS TOMOS DE T.V. INFANTIL



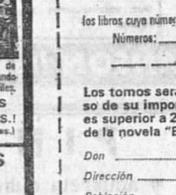
Dentro de la reproducción de un aparato de TV, van pasando distintos programas infantiles.

LOS SEIS ALBUMES

¡SOLO POR 28 PTAS.!

(gastos de envío: sólo 3 ptas.)

23 BRIGADAS ESPECIALES



CONOZCA LOS ARCHIVOS DE LA F.B.I.

Cuatro tomos de acción, emoción y suspense.

Marca: 160 ptas.

¡SOLO POR 52 PTAS. LOS CUATRO!

(gastos de envío: sólo 3 ptas.)

NOTA DE PEDIDO

Solicita a **GRUPO SALDADOR**

Via Layetana, 153 - Barcelona-9

los libros cuya número a continuación indico:

Números: _____

(Indique el n.º de cada libro elegido)

Los tomos serán COMPLETAMENTE NUEVOS y los abonaré a reembolso de su importe más tres pesetas de gastos por cada libro. Si mi pedido es superior a 200 ptas. lo recibiré FRANCO DE PORTES y con el REGALO de la novela "EL AMOR Y LAS SOLTERAS".

Don _____

Dirección _____

Población _____ Prov. _____

HG.ª

Firma _____

TOROS TOROS TOROS

Triunfal reaparición de Ordóñez en Mallorca



SANTIAGO LOPEZ

PALMA DE MALLORCA, 13.—Seis toros de Juan Pedro Domecq que, en general, dieron buen juego, uno de ellos fue premiado con la vuelta al ruedo. Al final de la corrida fue paseado a hombros el hijo del ganadero, don Fernando Domecq. Buena entrada.

Antonio Ordóñez, en su primero, es aplaudido al lancear. Faena con redondos, naturales, de pecho y adornos. Una estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y salud.) En el segundo, se le aplaude en verónicas. Buena faena con redondos, naturales, de pecho, molinetes y adornos. Una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salud.) Al toro le dieron la vuelta al ruedo en el arrastre.

Paco Camino faena de alifio en su primero. Una estocada. (Bronca.) En el segundo estuvo voluntarioso. Una estocada y descabello. (Aplausos.)

El Puno es ovacionado con el capote en su primero. Faena valiente con pases de todas las marcas. Una estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y salud.) En el último, faena larga y muy torera. Una estocada y dos descabellos. (Ovación, dos orejas, vuelta y salud.) Fue paseado a hombros y Ordóñez despedido con aplausos. (Cifra.)

DOS PICADORES CORNEADOS

GIJÓN, 13.—El picador Isidro Álvarez Limón resultó herido de pronóstico grave y el también picador Francisco Cenjor de la Plaza sufrió lesiones de pronóstico reservado en la corrida celebrada esta tarde.

Tradicional corrida del día de San Antonio a beneficio de los centros asistenciales de Gijón. Cinco toros de Filiberto Sánchez de Salamanca, y uno de Montalvo, con edad, casta y dureza, que dieron un promedio de 580 kilos. Regular entrada.

Efraín Girón, en su primero, faena sobre la derecha con dos tandas de naturales. Pinchazo, estocada y descabello al segundo intento. (Ovación y vuelta.) En el segundo, elevó dos pares de poder a poder. Faena por redondos, naturales, giraldivas y adornos. Dos pinchazos, estocada y descabello al tercer golpe. (Ovación y vuelta.)

Tinin, en su primero, faena de alifio. Tres pinchazos. (Palmas y pitos.) En su segundo, un toro de 678 kilos que sembró el pánico en la plaza, después de unos muletazos lo despachó de cuatro pinchazos y varios intentos de descabello. (Pitos.)

Utrerita, en su primero, faena muy valiente, con pases por alto, afarolados y desplantes. Tres pinchazos y descabello al segundo intento. (Ovación y vuelta.) En el último, otro toro de 600 kilos, que embestía a oleadas, faena muy valiente, por alto, en redondo y con rodillazos. Pinchazo y gran estocada. (Ovación, dos orejas y dos vueltas.)

Durante la lidia y por el poder del ganado resultaron lesionados dos picadores: Isidro Álvarez Limón sufre fractura de tibia y peroné de la pierna izquierda, de pronóstico grave. Y Francisco Canjos de la Plaza, probable fractura de clavícula, de pronóstico reservado. Ambos pasaron al hospital. (Cifra.)

BARCELONA, 13.—Plaza Monumental. Seis toros de Juan Mari Pérez de Taberner Montalvo, de Salamanca, para Diego Puerta, Palomo Linares y Eloy Cavazos, mejicano. Tres cuartos de entrada.

Los toros, de buena presencia, mansurrones en general. Pesaron en vivo 537, 577, 506, 527, 550 y 523 kilos, respectivamente.

Diego Puerta, en su primero, aplausos con la capa. Muletazo con suavidad y tras dar unos naturales mató de un pinchazo y media. (Aplausos.) A su segundo le dio varias verónicas que se aplaudieron. Realizó una faena con ambas manos con pases variados y artísticos. Mató de cuatro pinchazos, media y descabello. (Palmas.)

Palomo Linares fijó a su primero con unas verónicas. (Aplausos.) Estuvo muy valiente con el trapo rojo, con pases de buena factura, dos pinchazos y media. (Palmas.) En el quinto de la tarde vero-

- DOS PICADORES RESULTARON LESIONADOS DE IMPORTANCIA EN LA PLAZA DE GIJON
- El Puno, Dámaso Gómez, El Alba y Julián García triunfaron en la jornada, con vuelta al ruedo de Santiago López en Ondara
- Los hermanos Peralta, Domecq y Lupi se adjudicaron orejas en Olivenza

niqueó con quietud y temple. (Ovación.) Con la muleta pases con la derecha muy cerca de los cuernos. Un pinchazo y estocada sin puntilla. (Muestras de desagrado, por parte del público.)

El mejicano Cavazos, se lució con la capa en sus dos toros y fue ovacionado. Al tercero de la tarde, después de unos pases de tanteo por bajo, le dio varias series de naturales rematada con los de pecho. (Ovación.) Pinchazo y una entera. (Ovación.) En el que cerró plaza, que era un buey, consiguió algunos pases artísticos con mucha valentía. Intercaló varios naturales que el público agradeció. Mató de estocada. (Una oreja y vuelta a hombros.—Cifra.)

SANTIAGO LOPEZ DIO LA VUELTA AL RUEDO EN ELDA

ELDA (Alicante), 13.—Seis toros de Algarra Polera, de Sevilla, que, en general, resultaron fijos. Buen tiempo y entrada floja.

Ruiz Miguel, buena faena a su primero para una entera. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo realiza otra buena faena que termina de dos medias y descabello. (Palmas y salud.) El toro es aplaudido en el arrastre.

Santiago López, que sustituye a Miguelín, faena por naturales y derechazos para una estocada, media y descabello al segundo intento. (Ovación y vuelta.) En el quinto, faena floja para cuatro pinchazos y descabello. (Palmas y salud.)

José Luis Parada, buena faena a su primero, para una entera. (Ovación.) En el último, faena sin ligazón para dos pinchazos. (Silencio.—Cifra.)

HERNAN ALONSO ESCUCHO UN AVISO, EN TORREMOLINOS

TORREMOLINOS (Málaga), 13.—Reses de Juan Gallardo Santos, bien presentados. Tres cuartos de plaza.

Antonio Millán "Carnicerito de Ubeda", faenas variadas en los de su lote. Al primero lo despacha de media estocada. (Ovación y salud.) Al segundo, de pinchazo, estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja, vuelta y salud.)

José Luis Román, en su primero, faena con pases de castigo, dos pinchazos y estocada. (Ovación, petición de oreja y salud.)

OREJAS PARA DAMASO GOMEZ Y "EL ALBA"

ZARAGOZA, 13.—Cinco toros de Carlos Sánchez Rico, bien presentados y con poder, y uno, corrido en último lugar, del

marqués de Domecq, que cumplió. (Ludos.) En el otro, faena por derechazos y redondos. Una estocada y un pinchazo. (Aplausos.)

El colombiano Hernán Alonso, en su primero, faena variada. Siete pinchazos y media estocada. (Un aviso. Muestras de desagrado.) En el último, faena breve, con pases por bajo. Un pinchazo y media estocada. (Silencio.—Cifra.)

JULIAN GARCIA CORTO CUATRO OREJAS EN ONDARA

ONDARA (Alicante), 13.—Seis toros de Bernardino Jiménez, desiguales de bravura; el sexto, difícil y peligroso. Tiempo caluroso y buena entrada.

Eusebio de la Cruz, faena variada y pinturera al primero para tres pinchazos y una estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.

En el cuarto, faena de alifio para dos pinchazos, una estocada y seis descabellos. Oyó un aviso. Silencio.

Julián García, faena buena de muleta a su primero para un pinchazo y una estocada. Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta al ruedo.

En el quinto vuelve a entusiasmar con otra faena muy buena que termina de un pinchazo y una estocada. Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.

Antonio Rojas, faena valiente al ter-

cero de la tarde, para seis pinchazos y dos descabellos. Silencio.

En el sexto, excelente faena que remata de dos pinchazos y una estocada. Ovación, dos orejas y vuelta. Salgó a hombros en unión de Julián García. — (Cifra.)

EN OLIVENZA

OLIVENZA (Badajoz), 13.—Seis toros de la Corte que dieron buen juego, excepto el primero y el sexto. El tercero fue ovacionado en el arrastre.

Angel Peralta, dos orejas; Rafael Peralta, dos orejas y rabo; Alvaro Domecq, dos orejas y rabo; José Manuel Lupi, dos orejas y rabo.

Angel y Rafael Peralta, en el quinto, dos orejas y rabo. Alvaro Domecq y José Manuel Lupi, en el sexto, dos orejas y rabo. (Cifra.)

Dámaso Gómez, nada con el capote en su primero. Intenta poner banderillas y sólo coloca una. Con la muleta, después de varios mantazos por la cara, despacha al toro de un pinchazo, estocada y descabello. (Bronca.) El toro es aplaudido en el arrastre. En su segundo se luce con el capote y en banderillas. Buena faena con derechazos y adornos. Dos pinchazos y estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y salud.)

Jesús Gómez "El Alba", muy bien con el capote. Es aplaudido en tres pares de



ANTONIO ORDONEZ

banderillas. Faena valiente sobre ambas manos. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y salud.) En el quinto, faena adornada y valiente. Media estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Antonio José Galán, en el primero es aplaudido con el capote. Faena valiente y voluntariosa. Estocada y descabello. (Ovación y salud.) En el último se hace aplaudir con el capote. Con la muleta faena sobre ambas manos. Pinchazo, media y descabello. (Ovación y salud.) (Cifra.)

CINCO NOVILLADAS

- SIMON, CERRALBEÑO Y ARRUZA CORTARON OREJAS EN VALENCIA Y ALCALA DE HENARES

MADRID, 13.—Plaza Monumental. Menos valentía que mando e intercaló unos rodillazos exponiendo mucho. Tres pinchazos, media estocada y estocada entera. (Ovación y dos vueltas al ruedo.)

Antonio Porras, en su primero, que se sale suelto de los caballos, hace faena temeraria, materialmente colgado de los pitones y mata de una estocada. (Ovación, una oreja, que parte del público protesta, vuelta al ruedo y salida al tercio.)

En el que cerró plaza ejecutó con limpieza el salto de la garrocha y fue ovacionado. Faena valentísima, con ayudados por alto, redondos, naturales ligados con el de pecho y pases de rodillazos. Estocada delantera y descabello al sexto golpe. (Ovación en premio a la faena.) (Cifra.)

SIMON, TRIUNFADOR EN VALENCIA

VALENCIA, 13.—Cinco novillos de Rojas Fernández, que dieron buen juego en general y uno de Sotillo Gutiérrez, lidiado en cuarto lugar, regular. Media entrada.

Antonio Arroyo, faena valiente sobre las dos manos. Pinchazo hondo y diez descabellos. (Pitos. Palmas al novillo.) En su segundo estuvo voluntarioso. Mató de una atravesada, otra casi media y descabello. (Aplausos.)

Bartolomé Sánchez "Simón", faena artística al son de la música entre aplausos. Pinchazo hondo y descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra y dos vueltas.) En el quinto, templó mucho en redondos y naturales (música). Una caída y descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra y dos vueltas.)

Pedro Sánchez se lució en redondos muy templados. Una estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En el último, buenos redondos y adornos, aplaudidos. Mató de una entera. (Ovación.) Simón fue sacado a hombros. (Cifra.)

EN ALCALA DE HENARES

ALCALA DE HENARES (Madrid), 13. Un novillo de Jesús Hernández, bravo, para rejones y seis del Almendra, grandes, bien presentados y bravos, para lidia ordinaria. Media entrada.

La rejoneadora "Princesa de París", puso dos rejones, tres pares de banderillas y cuatro rejones de muerte. Terminó el sobresaliente con el novillo. Palmas a la rejoneadora.

Pablo Alonso "Arruza", faena por redondos, de pecho, para una estocada. (Ovación y una oreja, con vuelta al ruedo.)

En el otro, faena sin ligar para una estocada atravesada y tres pinchazos. (Silencio.)

Miguel Pérez "El Cerralbeño", faena deslavazada para una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

En su segundo, faena que no logra ligar para terminar de un pinchazo y descabello. (Ovación.)

Cándido Noriega "El Carpeño", faena valiente para tres pinchazos. (Palmas.)

En el último instrumenta buenos pases para terminar de cuatro pinchazos y tres descabellos. (Silencio.) (Cifra.)

CHIBANGA Y GALOSO, A HOMBROS

PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz), 13.—Novillada con picadores. Más de media entrada. Seis novillos de Diego Puerta, de Sevilla, bravos y bien presentados.

Ricardo Chibanga, en su primero, buena faena. Mató de una estocada. (Dos orejas y vuelta.) En su segundo repitió la excelente faena para un pinchazo y media estocada. (Una oreja y vuelta.)

José Luis Galoso, a su primero lo mató de tres pinchazos y estocada. (Vuelta y salud.) En el quinto realizó una faena completa. Mató de una estocada. (Dos orejas, rabo y dos vueltas.)

Diego Sanlúcar, a su primero, lo mató de una estocada, siete descabellos y nuevo pinchazo, escuchando dos avisos. En el último, faena voluntariosa para dos pinchazos y dos descabellos. (Palmas.)

Ricardo Chibanga y José Luis Galoso salieron de la plaza a hombros. (Cifra.)

PROFUSION DE TROFEOS EN TARRAGONA

TARRAGONA, 13.—Buena entrada. Ganado de Javier Molina, de Sevilla, bien presentado, que dio buen juego, demostrando tener mucho poder.

Germán Urueña, ovación y vuelta en el primero de sus enemigos y oreja en el segundo.

Pascual Mezquita, oreja en el primero y ovación y vuelta al ruedo en el segundo.

Tomás Moreno, el gran triunfador de la tarde, dos orejas y rabo en el primero y dos orejas en el segundo. (Cifra.)

NOVILLADAS SIN PICADORES

PROFUSION DE TROFEOS EN LLORET DE MAR

LLORET DE MAR (Gerona), 13.—Ganado con mucho poder y bien presentado de María Ortega Gil, de Alcalá de los Gazules (Cádiz.)

Andrés Ortiz, una oreja y vuelta en su primero y dos orejas y vuelta en el segundo.

Angel Majano, una oreja y vuelta en su primero y dos orejas, rabo y vuelta en su segundo

Juan Martínez, una oreja y vuelta y silencio en su lote. (Cifra.)

OREJAS PARA ANGEL RISUEÑO

GERONA, 13.— Ganado de Felicitas Taberner, de Salamanca, bien presentado.

Los rejoneadores Curro Bedoya y Pedro del Río han torreado al alimón. El primero, ovacionado y el segundo, un aviso.

Angel Risueño, una oreja y una oreja y dos vueltas en su lote. Cirineo "El Charro", división y una oreja y vuelta en su lote. (Cifra.)

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

REVISTA INFORMATIVA GRATIS

Solicítela GRATIS hoy mismo, cualesquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia indicando con una sus aspiraciones físicas:

Desea... Crecer Anchas espaldas Hombros robustos Torax bien formado Piernas resistentes Cintura y vientre proporcionados Engordar Adelgazar Mejoramiento físico general Preparación física deportiva Desarrollo muscular en general

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO!

SOLICITE REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva e Informativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Nombre _____ 66
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

Recorte y envíe este cupón

SANSON INSTITUT-Apartado 22 - Barcelona

PINTE AL OLEO

y acuarela cuadros, con nuestro curso en 36 lecciones. 30 ptas. lec. Curso completo, cond. especiales. Escribir: METODO D. B. — Apartado 4.034 — MADRID

COPA COPA COPA COPA COPA

Sevilla, At. de Madrid, Valencia y Barcelona, semifinalistas

- EL UNICO EQUIPO QUE PASO APUROS FUE EL SEVILLA EN BARCELONA, DONDE ESTUVO A PUNTO DE FRAGUARSE UN TERCER ENCUESTRO
LOS DEMAS DEFENDIERON COMODAMENTE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS PARTIDOS DE IDA
SALVO LOS ANDALUCES. LA COPA LLEGA A SU FINAL CON LOS EQUIPOS MAS EN FORMA ACTUALMENTE

AT. MADRID, 4 - R. SOCIEDAD, 0
MADRID, 13.—Por cuatro goles a cero ha vencido el Atlético de Madrid a la Real Sociedad de San Sebastián, en partido de vuelta correspondiente a los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, celebrado hoy por la tarde en el Estadio de Manzanares, en el que se registró una magnífica entrada, por lo que pueden ser calculados en unos 60 a 65 mil personas las asistentes al mismo, en una tarde, que, después de amenazar tormenta, quedó en espléndida, soleada y primaveral. La primera parte finalizó con dos goles a cero.

Los equipos, a las órdenes del colegio andaluz Luis Medina Diez, que estuvo acertado... tirando a casero, formaron inicialmente así:
Atlético de Madrid: Zubizarain; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Saicedo, Luis Gárate, Irureta y Alberto. A los 23 minutos del segundo tiempo salió Leiroz por Luis, resentido de un golpe, y seis minutos más tarde, Ovejero reemplazó a Gárate, al que el entrenador atlético no quiso forzar.

Real Sociedad: Esnaola, Gorriti, Martínez, Santamaría, Ormaechea; Arzac, Urzúa, Mendiluce; Corcuera, Gaztelu y Boronat. A los 22 minutos del primer tiempo, Lema salió en lugar de Ormaechea, que se dolió de un choque con un contrario.

GOLES
1-0: 10 minutos. Jugada coordinada del Atlético, que remata bien Luis. Esnaola rechaza acrobáticamente con el pie en corto y Gárate, desde cerca marca.
2-0: 18 minutos. Jugada similar, remata Luis con gran potencia y Esnaola sólo puede rechazar para que Irureta que, recoge el balón, remate con inteligencia desde cerca hasta las mallas.
3-0: 22 minutos de la segunda parte. Balón perdido hacia la izquierda, donde Gárate, con su tradicional tesón, recoge y salva al defensa de turno para adentrarse y rematar fuera del alcance de Esnaola.
4-0: 27 minutos del segundo tiempo. Centro desde la izquierda, que recoge en el centro el desmarcado Adelardo, quien, tras parar el balón, remata hasta la red. La diferencia de clase entre uno y otro equipo se ha puesto de manifiesto tanto en el terreno de juego como en el marcador. Desde el principio se vio a un Atlético de Madrid decidido a resolver la eliminatoria y, con un juego con afán ofensivo y garra a la antigua usanza, lo consiguió a los 18 minutos de juego y, después, lo remachó en la segunda parte, para que no hubiese dudas sobre quien había hecho más merecimientos para el triunfo.

Justa victoria y buen semifinalista, al que se le ha visto plétorico de fuerza y moral. (Aifil.)
CORUNA, 0 - BARCELONA, 0
LA CORUÑA, 13.—El marcador del estadio de "Riazor" se mantuvo inalterable en este partido de vuelta de la Copa del Generalísimo entre el Coruña y el Barcelona. El empate a cero goles no registra lo ocurrido en el terreno de juego, por cuanto el dominio del equipo local fue abrumador, aunque sus delanteros fallaron una y otra vez a la hora de marcar.

Media entrada, tarde buena para jugar al fútbol y ligero viento que en la primera parte benefició al Barcelona.
Mala actuación del señor Pascual Tecedor en penalts en el área barcelonista. Uno en el minuto 15 de la primera parte, cuando Cortés es trabado en el área; en el minuto 10 de la segunda parte, en que Torres detiene el balón con el brazo dentro del área, y en el minuto 30, al sacar un córner, Reina empuja remate a Beci para que éste no pueda entrar en el área. En resumen, una actuación muy mala con mucha frecuencia, mostrándose anticuado en todo momento.

Barcelona: Reina; Rifé, Gallego, Pareja, Torres, Zabalza; Alfonso, Costas, Dufías, Marcial y Rexach. En el minuto 23 de la segunda parte Asensi salió al campo de Cortés, y en el minuto 35, Marcial dejó su puesto a Fusté.
Coruña: Seoane; Bello, Luis, Cholo; Cervera y Rubián. Un solo cambio en el segundo tiempo. En el minuto 26 de la segunda parte entró Juanito en sustitución de Cortés.

El saque de honor lo efectuó la señorita María del Carmen Trillo, campeona nacional del concurso de redacción patrocinado por una casa de bebidas refrescantes. Resultado injusto el de este partido. El

Coruña ha jugado mucho más que el Barcelona, y mereció haber vencido, cuando menos, por dos goles de ventaja. El dominio correspondió a los coruñeses que atacaron una y otra vez sobre la meta de Reina, pero faltó el hombre resolutivo que canalizara estos ataques al gol.
El Barcelona se mostró muy bajo en rendimiento, y reservó en sus jugadas, inquietando muy pocas veces el marco de Seoane.

El Coruña dispuso de buenas ocasiones de marcar. Aparte las tres faltas en el área, en dos disparos de Beci y Lourda que salieron fuera por muy poco. Los delanteros del Coruña llegaban con mucha facilidad al área barcelonista, ante los fallos continuos de los defensores visitantes.

En síntesis: Decepcionó el Barcelona en "Riazor", pero su goleada en el "Nou Camp" le facilita el pase a la semifinal de la Copa del Generalísimo. En sus filas destacaron hoy Marcial y Torres, mientras que en el Coruña, Cervera, Manolete y Bordoy fueron los mejores. — (Aifil.)

SAN ANDRES, 1 - SEVILLA, 0
BARCELONA, 13.—El San Andrés ha quedado eliminado de la Copa del Generalísimo de Fútbol, pese a vencer al Sevilla por uno a cero en encuentro disputado a última hora de la tarde en el Estadio Municipal andresense.

En el partido de ida, correspondiente a cuartos de final el Sevilla derrotó al equipo catalán por dos goles a cero. Por lo tanto el marcador global de la eliminatoria es favorable al equipo andaluz por dos a uno.
San Andrés: Celdrán; Mur, Domenech, Riera; Tovar, Sabater; Serena, Figuerola; Feliú, Martín y Viñas (Villapunt).
Sevilla: Rodri; Toni, Costa (Toñanes), Hita; Pazos, Santos; Lora, De Diego, Acosta; Garzón (Berruazo) Juan Antonio.
Buen arbitraje del colegiado asturiano Medina Iglesias, muy meticuloso, pitando absolutamente todas las faltas para evitar que el encuentro se le pudiera escapar de las manos.

RESULTADOS DE LA JORNADA DE FUTBOL

MADRID, 13. — Resultados de los partidos de fútbol correspondientes a la jornada de hoy:

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO. (Cuartos de final)
San Andrés, 1; Sevilla, 0
At. Madrid, 4; R. Sociedad, 0
Valencia, 3; Málaga, 1
Coruña, 0; Barcelona, 0

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION
Orense, 1; Langreo, 1
Logroñés, 3; Cartagena, 0
Girona, 1; Villarreal, 2
Oviedo, 2; Palencia, 0

PROMOCION A TERCERA DIVISION
Júpiter, 2; San Martín, 1
Real Unión, 3; Muskaria, 1
Güecho, 0; Español, 1
Acero, 5; Extremadura, 0
Santofía, 2; Ibiza, 0
At. Malagueño, 3; Jerez, 0
Gramanet, 0; Tortosa, 0
Andorra, 1; Pego, 0
Alicante, 3; At. Baleares, 3
Huesca, 5; Ilintxa, 1
El Entrego, 1; Lemos, 1
Leitán, 4; Binefar, 1
Subcampeón valenciano-Siero (1-0)

Linense, 7; Melilla, 0
Tudelano, 5; Murensa, 0
Barrada, 0; Fabril, 0

CAMPEONATO NACIONAL DE AFIGNADOS
Benicarló, 0; Barcelona, 1
Güecho, 0; Madrid, 0

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES
Barcelona, 2; Madrid, 2
Bilbao, 3; Las Palmas, 0
Valencia, 0; Zaragoza, 0
Celta, 0; Añorga, 1

La primera parte finalizó con el que había de ser resultado definitivo 1-0.
El único tanto del encuentro lo marcó Martín a los 16 minutos del período inicial, rematando bien un excelente servicio de Feliú.

Justa victoria del San Andrés frente al Sevilla, como escenario un Estadio Municipal andresense abarrotado de público hasta la bandera con numerosos grupos de seguidores sevillanos que en todo momento animaron entusiastamente al once andaluz.

El San Andrés jugó infinitamente mejor que el Sevilla, sobre todo en la segunda parte, en la que dominó y acorraló al equipo del Sánchez Pizjuán, perdiendo Feliú a los catorce minutos de este período una oportunidad de oro que pudo haber forzado, al menos, un partido de empate, cosa que mereció sobradamente el once de Aloy. Minutos después de este lance, Feliú remató formidablemente a la escuadra de cabeza y el portero Rodri se lució neutralizando el peligro con una maravillosa y felina estirada.

La verdad es que el Sevilla defraudó esta tarde siendo notablemente inferior a un equipo de segunda división y teniendo que echar mano a una férrea táctica defensiva para evitar que el San Andrés le remontara el resultado que consiguió en el Sánchez Pizjuán. (Aifil.)

VALENCIA, 3 - MALAGA, 1

VALENCIA, 13.—En partido de cuartos de final de Copa del Generalísimo, el Valencia venció al Málaga por 3-1.

Valencia: Abelardo; Barrachina, Anibal, Martínez; Vidagañy, Claramunt; Sergio, Forment, Ansolá, Paquito, Valdez.
Málaga: Goicoechea; Irlés, Arias, Monreal; Viberti, Martínez; Pons, Vilanova, Cabral, Miguell, Alvarez.
Arbitró el señor Martínez Banegas, del Colegio Castellano, que estuvo bien.

En el primer tiempo, el Valencia realizó una espléndida exhibición de juego, superando técnicamente a su adversario de forma clara. El Málaga abusó del juego lateral y mostró su inocencia en la delantera, mientras el Valencia se mostraba mucho más profundo en su juego. Salvo en la jugada inicial, en que Cabral llevó un momento de peligro para el marco de Abelardo, fue el Valencia el que localizó de manera reiterada el juego en el área de penalty contraria.

A los 16 minutos marcó el primer gol el Valencia, por medio de Forment, quien recibió un balón desde atrás, avanzó y, al salir el portero a sus pies, levantó la pelota por encima de él, marcando el tanto.

Persistió el dominio valencianista, y a los 23 minutos Valdez marró el 2-0. Al rematar una jugada que le proporcionó Sergio, cruzando el balón fuera del alcance de Goicoechea. A los 29 minutos se retiró Miguell y le sustituyó Conejo. A los 33, Abelardo recibió un fuerte golpe y quedó conmocionado, teniendo que ser atendido, pero siguió jugando; a los 37, se lesionó Anibal y hubo de ser sacado del campo en camilla, saliendo en su lugar Poli, que pasó a ocupar el puesto de defensa derecho, situándose Barrachina en el de Anibal. Se llegó al descanso con el 2-0.

En la segunda parte, el juego fue la antítesis del de la primera, siendo aburrido y flojo. El Málaga atacó un poco más, pero sin crear auténticas ocasiones de peligro. A los 28 minutos Aragón sustituyó a Alvarez; a los 35, Claramunt II salió en lugar de Forment; a los 38, con ocasión de un ataque del Málaga, cuando Cabral se disponía a rematar, Abelardo le agarró por la cintura, derribándole y el árbitro señaló penalty, que ejecutó Viberti y marcó el gol del Málaga.

Dos minutos después, en un ataque del Valencia, Paquito logró el tercer tanto, acabando así el partido.

El Valencia ha hecho un gran primer tiempo y después las lesiones resquebrajaron su unidad de juego. Destacaron Anibal y Martínez en la defensa; Paquito, en el centro del campo, y Forment, en la delantera. El Málaga hizo un partido discreto, mostrándose sus jugadores a parecido nivel. (Aifil.)

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)
SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

NUEVO COLCHON FLEX MULTIELASTIC
TODO LO DE FABRICA «FLEX»
Colchonería ANTELO
¡COMPRO Y CAMBIO LANA POR FLEX!
COLCHONERO A DOMICILIO
ALHONDIGA, 22 TELEFONO 224837 GRANADA

Primer asalto en la promoción a Segunda División
Fue netamente favorable a los equipos que aspiran a mantener la categoría
El resultado más contundente, la victoria del Logroñés sobre el Cartagena (3-0)

OVIEDO, 2; PALENCIA, 0

OVIEDO, 13.—En partido de fútbol jugado esta tarde en el campo Carlos Tardiere, el Real Oviedo ha vencido al Palencia por dos tantos a cero, marcados uno en cada tiempo. El encuentro correspondía a la promoción de Segunda División. Arbitró, regular, el colegiado señor Rodríguez Barroso.

Oviedo: García Remón; Rodríguez, Tensi, Juan Manuel; Sistiaga, Chuzo; Javier, Del Cueto, Galán, Uriarte y Uriá.
Palencia: Bermejo; Alonso, Marqués, Salva; Pinto, Iglesias; Gento II, Quini, Tauler, Ferrero y Túnez.

Mal encuentro por parte de ambos equipos. El Oviedo justificó hallarse en la promoción para conservar su puesto en Segunda División, mientras el Palencia, que jugó netamente a la defensiva, justificó asimismo su calidad de equipo de Tercera División, que es posible, a juzgar por su juego de esta tarde, que no abandone este año.

Galán inauguró el marcador a los cuatro minutos de juego; y en la segunda mitad, a los ocho minutos, Del Cueto consiguió el segundo gol oventense. — (Aifil.)

ORENSE, 1; LANGREO, 1

ORENSE, 13.—Orense y Langreo empataron a un gol en el primer encuentro de la eliminatoria de ascenso a Segunda División, jugado esta tarde en el estadio "José Antonio", de esta capital.

El encuentro fue dirigido por el colegiado cántabro Sánchez Arminio, que tuvo una aceptable actuación.

Langreo: Giraldez; Falito, Vicente, Severino; Fidalgo, Moreno (Fucho); Del Alamo, Montes, Aitor-Aguirre, Ferrando (Iglesias) y Pachín.

Orense: Canedo; Varela, José Luis, Lozano; Norat, Mantecón; Tomé, Grandín, Seijas, Fernández (Huerta) y Juanjo.
Marcó primero el Orense. Era el minuto 35 del primer tiempo, al rematar Seijas un centro de Grandín.

El gol del empate se produjo en igual minuto del segundo tiempo. Iglesias, de cabeza, remata un buen servicio de Del Alamo.

El encuentro ha sido de dominio orenesano en la primera parte, en cuyos minutos los jugadores locales trataron de adelantarse en el marcador para conseguir por lo menos dos goles que les permitiera afrontar con cierta tranquilidad el partido de vuelta a celebrar dentro de ocho días en Sama de Langreo. Sin embargo en la segunda parte el Orense bajó mucho en su rendimiento, a consecuencia, creemos, del agotamiento físico de Grandín, Seijas y Juanjo, que se hizo notar en el resto del equipo.

Por su parte el Langreo jugó todo el partido a la defensiva, excepto en los minutos que precedieron a la consecución de su gol, en que se lanzaron abiertamente al ataque, y fruto de esto fue el tanto que les da muchas posibilidades de éxito en la eliminatoria. La victoria, en justicia, debió ser favorable al Orense, aunque nada más fuera por la mínima diferencia.

El estadio "José Antonio", pese a ser declarado el encuentro "jornada económica", registró una buena entrada. El partido fue retransmitido en directo por Radio Nacional de España en Oviedo, Radio Oviedo y por la Voz de la Cuenca Minera. Asistieron numerosos representantes de los medios informativos de

ASTURIAS Y ESPECIALMENTE OVETENSES. — (Aifil.)

LOGROÑES, 3; CARTAGENA, 0

LOGROÑO, 13. — Los tres goles que marcó esta tarde el Logroñés, que fueron saludados con cohetes, son toda una garantía para el partido de vuelta de domingo en Cartagena, ante el titular. La primera mitad terminó con 2-0.

Logroñés: Larrañaga; Centagoya, Corcuera, Arana; Belaza, Lavernia; Hernández (Guesalaga), Berasategui, Baena, Goicoechea, Arieta.

Cartagena: Rosas; Arango II, Santos, Correte; Fiol, Pedrito; Añil, Babi, Juanete, Melenchón, Asenjo.

Buen arbitraje del catalán Flores. Impresionante lleno. Los jugadores forasteros fueron obsequiados. Terreno de juego embarrado.

Sobre el minuto 9, llegó el primer tanto. Fue en una jugada bien llevada por Lavernia, con pase a Hernández, quien introduciéndose habilidosamente en el área visitante, cedió a Goicoechea y éste envió el esférico a la red.

También fue Goicoechea, interior izquierda, el autor del segundo gol local. Fue en el minuto 23, a pase de Guesalaga, quien había desbordado a Correte.

Apenas jugándose el minuto dos de la segunda parte, al botar una falta Arrieta, Berasategui remató al fondo de las redes cartageneras.

Con el claro 3-0 campeando en el marcador, se confió el Logroñés, cediendo la iniciativa al conjunto del Cartagena. Los delanteros levantinos realizaron frecuentes y peligrosas incursiones hasta el área riojana, menos mal que la defensa local estuvo segurísima toda la tarde. A falta de unos minutos para el final, Asenjo, extremo izquierda del Cartagena, echó fuera un balón, cuando se encontraba en óptimas condiciones para restar un gol en el marcador. (Aifil.)

GERONA, 1; VILLARREAL, 2

GERONA, 13.—El Villarreal ha derrotado al Girona por dos tantos a uno a domicilio, en encuentro que se ha disputado esta tarde en el partido de ida de esta promoción a Segunda División. La primera parte finalizó con ventaja del Villarreal por uno a cero.

El estadio gerundense de Montivili registró la mayor entrada de su historia. Se dieron cita en los graderíos más de 17.000 espectadores. Buen arbitraje del colegiado aragonés Peiró.

Gerona: Zamorano; Diego, Sala, Corona; Plá, Vivolas; Cluaret, Planas, Martí, Morchón y Masferrer.

Villarreal: Feliciano; Bernal, Espildora, Eusebio; Loren, José Luis; Casco, Pedro, Urbiete, Linares y Esteve.

32 minutos. Esteve marcó de fortísimo disparo en jugada de contragolpe.

En el segundo tiempo, a los 22 minutos, Martí empató entre la euforia de los abarrotados graderíos, 1-1. A los 40 minutos, Esteve vuelve a marcar, 1-2.

Ambos conjuntos ofrecieron un partido de gran calidad y el Girona no defraudó ni mucho menos, pese a perder con esta derrota todas las posibilidades de lograr el ansiado ascenso a Segundo División. El Villarreal se impuso por su mejor bloque y sobre todo experiencia y su victoria debe considerarse como justa y merecida. — (Aifil.)



EL GRANADA GANO EL TROFEO SALMANTINO

- VENCIO EN EL PARTIDO FINAL AL SALAMANCA POR DOS GOLES A UNO
- A pesar de adelantarse los locales en el marcador, el Granada siempre se mostró superior y evidenció una mayor calidad
- Otra vez fue Vicente el mejor hombre y autor del gol del triunfo
- «Es agradable ganar un trofeo a final de temporada, cuando ya los jugadores no pueden rendir lo que ellos quieren», dice Joseíto

SALAMANCA, 13. (Crónica especial de ALELL, para HOJA DEL LUNES.) El Granada en el estadio Helmántico, de Salamanca, ganó el I Trofeo San Juan de Sahagún. Venció al conjunto local por dos a uno.

La final no ha sido fácil para el equipo de Joseíto. Temporada larga, cansancio lógico que origina en una larga Liga y el esfuerzo que tuvo que hacer el conjunto granadino venciendo mercedosamente al Celta de Vigo en partido de semifinal, en la cual resultaron tocados dos jugadores, hombres base para la formación del equipo granadino. Ha obtenido su triunfo mercedosamente ante el cuadro local de la Unión Deportiva Salamanca, dejando constancia, con sus excelentes jugadas y la perfecta penetración de sus líneas, de la categoría que ostenta de Primera División.

EL GRANADA, UN BUEN EQUIPO

Agradó en este partido de la final, como ya lo hiciera ante el Celta de Vigo, dejando sensación en el terreno salmantino de equipo señor que, no por lo avanzado de la temporada, ni por los



TEJADA

conjuntos que ha tenido como contrarios, excepción del cuadro gallego que, lógicamente, al ser también de Primera División, le opuso más resistencia.

Refiriéndonos a esta final, el Granada ha tenido un primer tiempo, si no de mucha clase sí, al menos, de calidad suficiente, con la inteligencia precisa para ir mermando las fuerzas físicas de los jugadores del Salamanca que, al realizar su primer encuentro conjuntamente, carecía de coordinación entre sus líneas, teniendo que suplir este defecto con una mayor entrega física.

Un sólo tanto en los primeros cuarenta y cinco minutos y éste marcado cuando se jugaba el cuarenta, por el interior salmantino Salazar, coordinando así una excelente jugada de Pita, que se adjudicó el trofeo al mejor jugador local. Con este solitario tanto se llegó al descanso.

En la reanudación de salida, el Granada acorraló en su parcela al equipo de la Unión Deportiva Salamanca. Producto de esta presión fue que en el minuto cinco, el defensa central salmantino sacara de la misma línea de gol un balón que, irremediablemente, sin esta afortunada intervención, hubiera llegado al fondo de la red.

EMPATA EL GRANADA

Cuatro minutos más tarde, es decir, en el nueve de este período, el mismo jugador que antes evitara el tanto, introduce el balón en su propia meta al

tratar de desviar un fuerte tiro que llevaba sello de peligro.

Este empate acabó por desmoronar la fuerza del equipo local, que pasó a ser dominado completamente por el buen quehacer de la línea media del Granada, línea que supo mandar y mandó con orden y precisión en el centro del terreno de juego. El gol de la merecida victoria granadina se produjo en el minuto veintiséis al chutar fuerte y raso Vicente, extremo granadino que recibió el trofeo al máximo goleador, tiro que no pudo interceptar el portero local.

Mercedamente pues, este I Trofeo San Juan de Sahagún, ha ido al equipo del Granada, en el que militan dos salmantinos: Su entrenador Joseíto, ya que como tal se le tiene en la ciudad del Tormes, y su capitán Santos, jugador que, en sus inicios futbolísticos perteneció a equipos salmantinos.

El partido fue jugado correctamente sin ningún brote de violencia, y fue bien dirigido por el colegiado local, señor Santos López.

SALAMANCA: Aguinaga; Nestor, Daunese, Diego; Pita, José Eduardo; Arias (Piñero), Salazar, Baba, Neme, Iglesias (Tito) y Noguera.

GRANADA: Nito; De la Cruz, Barrenechea, Lorenzo; Tejada, Fernández; Garre (José), Chirri (Jorge), Barrios, Santos (Ochoa) y Vicente.

Por último se procedió a la entrega de trofeos, que realizaron el gobernador civil y el alcalde de Salamanca.

VESTUARIOS

—Joseíto, entrenador del Granada, está satisfecho. Ha vuelto a Salamanca y obtuvo el I Trofeo San Juan de Sahagún. En primer lugar, le rogamos nos diga ¿cómo ha sido para el Granada este torneo?

—Creo que hemos merecido los dos triunfos, el primero frente al Celta y, hoy, en la final, frente a un Salamanca, que ha opuesto bastante resistencia.

—¿No ha habido suerte para su equipo en ese gol que el Salamanca marcó en propia meta?

—En esa jugada desde luego, pero hay que reconocer que, anteriormente, el mismo jugador sacó un balón que ya era un gol hecho. En dos ocasiones, nuestros delanteros estrellaron balones en los postes.

—¿Qué supone para el Granada ese trofeo?

—Al fin de temporada, cuando los jugadores están cansados por los muchos partidos, obtener un trofeo de éstos, con la calidad de los equipos que han intervenido siempre es una satisfacción.

—¿Su equipo ha rendido al máximo?

—Ya dije antes que a estas alturas los jugadores están agotados, y no pueden rendir como cuando están en media temporada. Pese a ello, hemos hecho dos buenos encuentros.

—Los árbitros han sido salmantinos ¿qué le han parecido?

—Hoy ha estado mejor que cuando jugamos contra el Celta. Se puso en contra nuestra, sin saber por qué. Los equipos de Primera damos categoría a los árbitros y, de seguir con estas incidencias, tendremos que jugar estos encuentros con árbitros de Primera, también.

EL CELTA, TERCERO SALAMANCA, 13.—El Granada ganó el

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

AJEDREZ EN VITORIA

VITORIA, 13.—El A. C. A. de Vitoria quedó eliminado del Campeonato de España de Ajedrez por equipos, tras las dos jornadas, celebradas en Vitoria, enfrentándose a ajedrecistas de Tarragona.

En la primera vencieron los tarragonenses por 2,5 a 1,5 puntos. El mismo resultado se dio en la segunda jornada. El tanteo global, de 5 a 3 a favor de Tarragona, hace posible que éstos pasen a disputar la semifinal del Campeonato de España por clubs. (Alfil).

primer trofeo San Juan de Sahagún, celebrado en esta capital. En la final triunfó sobre la Unión Deportiva, por 2-1; Celta, tercero y Zamora, el cuarto clasificado.

Antes se enfrentaron los conjuntos de Zamora y Celta de Vigo para la clasificación del tercero y cuarto puestos, venciendo los gallegos por 5 a 0. En el minuto 18 de la primera parte, fue expulsado el jugador zamorano Pollo.

Arbitró el señor Sánchez Carrasco, de Salamanca, excesivamente riguroso en la sanción al jugador zamorano.

A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Celta: Pano; Pedrito, Rivas, Hidal-



FERNANDEZ

go (Manolo); Lito II, Rivera (Castro); Lezcano, Almagro (Villar), Doblas, Juan (Rodilla) y Suco.

Zamora: Cefe; Pedraza, Nene, Fernando (Girón); Clemente (Vidal), Sevillano; Poli, Pollo, Casi, Paco y Tori. —(Alfil).

LOPEZ CARRIL SE ADJUDICÓ LA VUELTA CICLISTA A LOS VALLES MINEROS

Luis Ocaña entró el décimo en la tercera etapa de la Vuelta a Luxemburgo

ALTO DE PAJARES, 13.—Esta mañana se ha disputado la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a los Valles Mineros, sobre un recorrido de 71 kilómetros, entre Mieres y Pajares. Venció López Carril en un tiempo de 2 horas, 23 minutos, 28 segundos, delante de Tamames (2-23-35), Castelló (2-23-44), Ventura Díaz (2-23-50), Barrigón (2-23-51), y Aja (2-23-51).

Poco después de darse la salida, en el kilómetro 17, hubo una caída de varios corredores a causa de la lluvia. Entre los hombres que sufrieron las consecuencias de la caída figuraban Barrigón y Castelló. Afortunadamente no tuvo consecuencias y todos los corredores continuaron en competición.

La etapa terminó en el Alto de Pajares, de primera categoría, y los vencedores de la etapa han sido los que también han vencido en la clasificación de la montaña. En el alto de Pajares, cuando coronaban los ciclistas la carrera, llovió intensamente.—(Alfil).

TERCERA ETAPA

MIERES (Asturias), 13.—Se ha disputado esta tarde la tercera y última etapa de la VII Vuelta Ciclista a los Valles Mineros, organizada por la Peña Trapello. Constaba de setenta kilómetros, rodados 66 en circuito y cuatro en el escaló del alto de Cueva, de segunda categoría. En esta tercera etapa hay que

DEBEMOS DOTAR A LOS INVALIDOS DE UNOS CONOCIMIENTOS QUE COMPENSEN SU LIMITACION.

FINALIZARON LAS "24 HORAS DE LE MANS"

- ◆ El piloto español Juncadella llegó a tener dos vueltas de ventaja, pero tuvo que abandonar por fallos en su bólido
- ◆ Venció la pareja Marko-Lennep, que además batió el record absoluto de la prueba

LE MANS (Francia), 13.—Los grandes favoritos de Le Mans, se han visto eliminados por fallos mecánicos. Entre ellos la pareja formada por el mejicano Pedro Rodríguez y el británico Jacky Oliver, con "Porsche 917"; el español José María Juncadella y el italiano Nino Vaccarella, con "Ferrari 512", seguidos por un par de horas por el "Porsche 917", el suizo Joseph Siffert y el británico Cereck Bell y el "Matra Simca" del francés Jean Pierre Beltoise y el neozelandés Christ Amon.

El piloto mejicano ha tenido mala suerte, viéndose obligado a retirarse después

de haber batido varios records del circuito. Entre ellos el de la vuelta más rápida que estableció en tres minutos, 11 segundos y cuatro décimas, a una media de 244,397 kilómetros por hora. En gran favorito, que era Rodríguez, no pudo terminar.

Cuando Rodríguez abandona, el bólido español "Ferrari 512", de la escudería "Montjuich", pilotado por José María Juncadella, intenta su golpe de suerte situándose en primera posición con una ventaja de dos vueltas sobre el "Porsche 917" pilotado por el austriaco Helmut Marko. Juncadella rueda bien pero a las tres se tiene que parar. Tras una minuciosa revisión se comprueba que tiene rota la caja de cambios. No queda otra solución que el abandono. Juncadella se lamenta lógicamente.

Poco más tarde son otros dos favoritos los que tienen que retirarse: el "Porsche 917", pilotado por el suizo Joseph Siffert y el británico Derek Bell, junto con el "Matra Simca", con Jean Pierre Beltoise y Christ Amon al frente.

Superadas las dos terceras partes de la prueba, los "Porsches" siguen copando las primeras posiciones. En cabeza se coloca el bólido de Helmut Margo (Austria). La distancia de cinco vueltas, el "Porsche 917", del británico Richard Attwood y el alemán Herbert Müller. Tras ellas a 15 y 28 vueltas, respectivamente, los "Ferraris 512" pilotados por los norteamericanos Tofey-Adamoviz y Grant Weir.

Faltan seis horas de carrera y quedan 18 bólidos de los 49 que tomaron la salida. Las 24 horas de Le Mans están resultando realmente duras y espectaculares.

A menos de cuatro horas del final de esta 39 edición la pareja austro-belga Helmut Marko y Gips Van Lennep, ocupan la primera posición con más de 30 vueltas y una distancia superior a los 4.600 kilómetros de recorrido. Su media es de 221,590 kilómetros-hora, y se encuentran también en el primer puesto de la clasificación de resistencia. Finalmente entran victoriosos en la meta, con un "Porsche 917" de seis litros.

La clasificación ha sido la siguiente: 1, Helmut Marko (Austria)-Gips Van Lennep (Holanda), con "Porsche 917" 5.335,313 kilómetros y 222,304 kilómetros de media (nuevo record absoluto); 2, Richard Attwood (Gran Bretaña)-Herbert Müller (Suiza), "Porsche 917", 5.308,344 kilómetros; 3, Sam Posey-Tommy Adamoviz (EE. UU.), "Ferrari 512", 4.922,000 kilómetros.

EL REUS REVALIDO SU TITULO DE CAMPEON DE ESPAÑA EN HOCKEY

BARCELONA, 13.—El Real Deportivo ha revalidado su título de campeón de la Copa del Generalísimo de hockey sobre patines al vencer en la final por cuatro tantos a uno al Ateneo Agrícola de San Sadurn de Noya.

El partido se disputó en la pista cubierta del Picadero, por encontrarse el Palacio Municipal de Deportes en obras. Lleno hasta la bandera, se dieron cita en los graderíos unos tres mil quinientos espectadores, con superioridad numérica de los aficionados de San Sadurn. La primera parte finalizó con ventaja del Real Deportivo por 3-0. (Alfil).

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

GIMNASIA FEMENINA EN ALBACETE

Ganó el Gimnasio Blume

ALBACETE, 13.—El Gimnasio Blume de Barcelona, se ha proclamado vencedor del XV Campeonato de España por clubs de Gimnasia Femenina, celebrados en el Gimnasio "Codes", de esta ciudad.

El equipo campeón, que obtuvo 143,70 puntos en ejercicios de salto, paralelas asimétricas y de manos libres, estaba compuesto por las gimnastas Margot Weibull, Mari Paz Sánchez, Susana Weibull, Carmen Pedrerol, Ana María Moragas, garit e Ingrid Riera.

En segundo lugar se clasificó el Club Medina, de Valencia, con 139,70 puntos; tercero, el Club García Aínsa, de Barcelona, 131,70 puntos; y a continuación el Club Medina de Alicante, con 106,40 puntos.

Campeona absoluta se proclamó la gimnasta valenciana María Dolores Ferrer con 34,75 puntos, seguida de la catalana diense, integrada en el Gimnasio Blume Margot Nelson, con 33,40, y la tarragonense valenciana María Luisa Gómez, 19,50. (Alfil).

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

España eliminó a Francia para la Copa Davis (4-1)

◆ **DRAMATICO ENCUENTRO ENTRE ORANTES Y JAUFFRET, QUE NECESITO DE LOS CINCO «SETS»**

◆ El «set» decisivo lo ganaba el francés por 5-3, saque a su favor y Orantes «inválido» por calambres. Pero ni aun así, la mayor potencia de Jauffret consiguió vencer el coraje y corazón del granadino

◆ El último encuentro lo ganó ya fácilmente Gisbert en tres «sets»

LOS DIAS 16, 17 Y 18 DE JULIO, ESPAÑA-CHECOSLOVAQUIA, EN BARCELONA

BARCELONA, 13.—El partido de Orantes con Jauffret, para la Copa Davis de tenis, se inicia con servicio del francés, que se adjudica tranquilamente el primer juego por 40-0 (1-0); el siguiente, el español lo gana por 40-15 (1-1); en el tercero vence el jugador galo por 40-30 (2-1), y el siguiente por 40-30 (3-1), rompiendo el saque del español. Orantes rompe a su vez el siguiente servicio de Jauffret y obtiene el segundo punto por 15-40, con una doble falta de Jauffret (3-2), y se adjudica el suyo propio con la primera igualada del partido (3-3) y 30-40, con una ventaja para España. El séptimo y octavo juego se los adjudica asimismo Orantes, que va entrando en juego y con ello el marcador se sitúa en 3-5 favorable al español, quien va superando los primeros minutos inciertos del set. El noveno juego es para el francés (4-5) 40-15, y el décimo vuelve a apuntárselo Orantes, 4-6, y con ello este primer set que ha tenido una duración de 27 minutos.

SEGUNDO SET

El segundo se inicia con servicio de Jauffret, también, y su primer juego daría la tónica de lo que iba a ser el partido, puesto que el primer juego que se lo apunta el español duraría 9 minutos, y su desarrollo fue: 15-0, 15-15, 30-15, 30-30, 40-30, 40-40 y siete igualadas, tres ventajas para Francia y cuatro para España (0-1). El segundo y tercer juego se los apunta el español con facilidad, el primero 40-0, y con una igualada y una ventaja, el segundo, 0-3; el cuarto y con servicio de Manolo lo pierde, y con 15-40 se lo adjudica Jauffret (1-3), quien va mostrándose más seguro en sus actuaciones, bajando por contra el rendimiento de Orantes, que ve cómo su adversario se adjudica asimismo el quinto y sexto, 2-3 y 3-3; Orantes no obstante reacciona y se adjudica el séptimo, 3-4, igualando a cuatro el francés, 4-4. El siguiente es para Orantes, 4-5; nueva igualada a cinco juegos, 5-5, despegándose el francés quien pasa a adjudicarse el onceavo (6-5), empate de Orantes 6-6 y 7-6, 7-7, 8-7 y 9-7. En el sexto, décimo y doceavo Orantes cometió una doble falta en cada uno de ellos. Este set, el más largo del partido, tuvo una duración de 59 minutos.

TERCERO

El tercero se inició con servicio del francés y su desarrollo fue así: 0-1, 0-12, 1-2 y 2-2; Orantes, que se había adjudicado el primer saque de su adversario y el suyo propio, pierde el tercero y cuarto juego, igualando el visitante 2-1; si bien Orantes que parece se ha recuperado y realiza jugadas de gran clase que

CONDUCTOR: Los agentes de la circulación tienen una misión dura, incómoda e ingrata, colabora con ellos no cometiendo infracciones.

desorienta parcialmente a su adversario, logra adjudicarse el quinto y sexto con relativa facilidad, 2-3 y 2-4, para adjudicarse el francés el 3-4. El siguiente es para Orantes, 3-5; 4-5 el noveno, y 4-6 el último, para Orantes, quien se adjudica el tercer set que se resolvió en 30 minutos.

CUARTO SET

Después del descanso reglamentario de diez minutos, se inicia el cuarto set, con servicio de Jauffret, quien su primer servicio se lo adjudica con facilidad, 1-0 (40-0), no obstante Orantes se apunta



MANUEL ORANTES

también su servicio, 1-1; sigue el juego con diversas incidencias por ambas partes, pero el francés va afianzándose en su juego característico y logra apuntarse el tercero y cuarto, 2-1 y 3-1, imponiéndose Orantes en el quinto y sexto, 3-2 y 3-3; incurre el español en varios fallos, algunos de ellos incomprensibles, que aprovecha Jauffret para apuntarse el séptimo, 4-3; reacción de Orantes, 4-4; el noveno es para el francés, 5-4; el décimo para Orantes, 5-5 y nueva igualada, pero el once y el doce se los adjudica el francés, quien con ello logra igualar

lar a sets, 2-2, y el resultado de este cuarto set es de 7-5 con una duración de 31 minutos.

SET DECISIVO

Y por último se inicia el dramático para ambos jugadores que tenía que ser el definitivo, también con servicio de Jauffret, que se apunta el primero y su propio servicio, 1-0, para apuntarse el servicio Orantes, 1-1; el tercero es para el visitante, 2-1; nueva igualada, 2-2, al apuntarse Orantes el cuarto; reacción de éste, que se apunta el servicio de su adversario, 2-3, pero a su vez el francés se adjudica el de Manolo y nueva igualada a tres; el séptimo juego es dramático para Orantes, quien acusa unos calambres en la pierna derecha y el jugador Jauffret se adjudica este juego, 4-3, y el siguiente juego, sirviendo Orantes, que sitúa el marcador en un peligroso 5-3, pero el noveno juego logra Orantes romper el servicio de su adversario, viéndose desde la tribuna el gran esfuerzo que ello origina al español, quien no obstante se va recuperando, remontando el juego, que tuvo este desarrollo: 15-0, 15-15, 30-15, 30-30 y 30-40; nueva igualada en el juego décimo, 5-5, para reaccionar Orantes favorablemente en el onceavo, 5-6, y pasar al decisivo doceavo, que tuvo este desarrollo, con servicio de Orantes: 0-15, 0-30, 15-30, 30-30, cuatro igualadas, una ventaja para Francia y tres para España, y con ello el set y el match que representaba ya la eliminación de Francia de esta competición. Este set duró 38 minutos.

Merece destacarse la actuación de Orantes, quien haciendo verdaderos esfuerzos en los últimos minutos del partido, por las condiciones físicas en que se encontraba, supo sacar fuerzas de flaqueza y vencer a un rival tan peligroso como pegadizo, que fue Jauffret, quien si bien es verdad que se arriesgó, solamente cuando vio la cosa clara fue una verdadera pared, en la que se estrellaron siempre las magníficas jugadas que Orantes iniciaba y que frente a otro jugador menos eficaz que él, hubieran tenido otro resultado.

GISBERT-PROISY

Con tres victorias a una favorable a España, se inició el quinto y último partido que enfrentaba a Juna Gisbert y Patrick Proisy, el cual no tuvo casi historia.

Juan Gisbert, sin esforzarse demasiado, ya que no tuvo necesidad de ello, resolvió el partido en tres tranquilos sets por el resultado de 6-2, 6-3 y 6-4, y con una duración de 29, 28 y 39 minutos. El jugador francés, al que sólo le pudimos apreciar en este partido un buen revés, las pocas veces que lo empleó fue adversario facilísimo para Gisbert, el cual en los escasos momentos que el partido lo permitió nos ofreció jugadas de su gran clase.

Al conseguir España esta victoria (4-1) se ha clasificado para jugar la final del grupo contra Checoslovaquia, y según nuestras noticias, dicha eliminatoria tendrá lugar en Barcelona los próximos días 16, 17 y 18 de julio.

En el palco presidencial se encontraba el ministro de Industria, don José María López de Letona; el gobernador civil de Barcelona, don Tomás Pelayo Ros; el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Glich, y el presidente de la Federación Española de Tenis, don Pablo Llorens.

Sin llegar al lleno total, como ayer, las tribunas ofrecieron un magnífico aspecto, calculándose en cerca de 4.000 personas las que asistieron a la última jornada de esta eliminatoria de Copa Davis. (Aifil).

CHECOSLOVAQUIA, RIVAL ESPAÑOL

PRAGA, 13.—Checoslovaquia ha eliminado a la Unión Soviética por cuatro victorias a una, y se enfrentará a España en la final del grupo «A» de la zona europea, por la Copa Davis, de tenis.

Los checos Jan Kodes y Jan Kukal se impusieron a los soviéticos Alexander Metreveli y Sergei Likhachev por 3-6 6-4, 2-6, 7-5 y 6-3, en el partido de dobles que fue interrumpido ayer por falta de visibilidad, situando el marcador en 2-1. Después, en el primer partido de individuales, Kodes venció a Koroktov por 6-0, 6-3 y 7-5, y Frantisek Pala se anotó el triunfo sobre Metreveli, por 6-0 y 6-4, cuando el jugador soviético se retiró por una lesión en el pie. (Aifil).

RUMANIA, CLASIFICADA

BUCAREST, 13.—Rumania se ha clasificado para enfrentarse a Alemania en la final del grupo «B», de la zona europea, por la Copa Davis, de tenis, al ganar el encuentro de dobles a Yugoslavia y conseguir un 3-0 inalcanzable para los yugoslavos. Tiriac y Nastase se impusieron a Franulovic y Jovanovic por 6-0, 6-4 y 9-7. Los dos restantes encuentros de individuales se disputarán mañana, lunes. (Aifil).

JOYERIA

Diaz

Piezas de Alta Joyería

CENTRAL CORDOBA
CRUZ CONDE, 14. TLF. 224025

SUCURSAL ALMERIA
GENERALISIMO, 83. TLF. 212920

PROPIETARIO
EMILIO DIAZ MOLINA
Joyero creador

VICTORIA DEL CADIZ POR TRES GOLES A DOS

- ◆ Se enfrentó en partido amistoso a un conjunto de jugadores del Sevilla
- ◆ Barcelona y Madrid igualaron para el Campeonato de España de Juveniles

CADIZ, 13.—Por tres goles a dos ha vencido el Cádiz a un conjunto de jugadores del Sevilla, en encuentro amistoso disputado esta tarde en el estadio «Carranza». Al descanso se llegó con ventaja local de dos goles a uno. Cádiz: Martínez; Márquez, Miguell, Soriano; Ricardo, Andrés; Jiménez, Aceo, Causanilles, Canito y Quindejo. En la continuación salieron Chichi, Matías, Puig, Paquito, Moscoso y Angelín.

Sevilla: Guerrero; Tomás, Catalán, Crespillo; Rodríguez, Nieto; Bon, Blanquito, Bergara, Lebrón y Villar. En la segunda parte entraron Luna, Azuaga, Durán y Sanjosé.

Dirigió correctamente el encuentro el colegiado gaditano señor García Melero. —(Aifil).

na a los seis minutos, y de Mas en el minuto 33. Este primer tiempo fue de dominio territorial alterno, pero mayor profundidad y eficacia de lo sazulgranés.

Nivelada la eliminatoria en el descanso, en el segundo tiempo el Real Madrid salió espoliado y con mayor fuerza física y dió un vuelco a la marcha del marcador.

En el minuto 19, Belmonte conseguía el primer gol madridista y a los 39, Riesgo estableció el empate definitivo. En esta segunda mitad el Madrid prodigó mucho más el disparo a puerta, mientras que los ataques barcelonistas carecieron de fuerza en los metros finales.

Destacaron por el Barcelona Corral, Jódar, Tovarás y Puig, mientras que el Madrid tuvo sus mejores elementos en Riesgo, Rufo y toda su línea defensiva.

Arbitró el colegiado aragonés, señor Soriano, con una labor acertada. Barcelona: Capell; Redón, Tovarás, Muñoz; Puig, Moré; Jódar (Costas), Mas, Munne, Corral, Medina (juv.).

Real Madrid: Arévalo; Mingo, Vallego, Salgado; Sánchez-Marco, López; Riesgo, Salamanca (Belmonte), Rufo (Gual), Garrido I y Poco. —(Aifil).

JUVENILES
BARCELONA, 13.—El Barcelona y el Madrid han empatado a dos goles en el partido de vuelta de los cuartos de final del campeonato de España de juveniles celebrado esta mañana en el estadio del Barcelona, con asistencia de numerosos aficionados.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-0 favorable al Barcelona. Con este resultado queda clasificado el Real Madrid para las semifinales, ya que había triunfado en el partido de ida por 2-0.

En el primer tiempo niveló la eliminatoria el Barcelona con goles de Medi-

para duplicar sus ingresos, sea Ud.

CONTABLE EN 5 MESES (diplomado)

Fácil, agradable, desde su propio hogar, con nuevas técnicas de estudio (teléfono+correo) con novedades reconocidas en el Mercado Común con Diploma autoriz. por el Minist. de E. y C. (n.º 190) de

CURSOS»NORTE

DE L'ECOLE UNIVERSELLE DE PARIS

HOY Ud. ya sería CONTABLE DIPLOMADO si hubiese solicitado información hace 5 meses. HAGALO AHORA, SIN PASAR LA PAGINA, y además ahorrará más de 200 Ptas. por Campaña Oficial de Ayuda al Estudio

☎ *llámame o cóbre ahora*

Sr. Director de C=N Ref. 801
C/. Beethoven, 9 - Barcelona (6) - Tel. 230 95 34 (24 horas/día)

Ruego me informe GRATIS y SIN COMPROMISO, sobre la nueva carrera de «CONTABLE» en sólo 5 meses

Nombre _____ Telf. _____
Dirección _____ D.P. _____
Población _____

☂ *copie o reporte y envíe por correo*

Manuel Sierra del Mármol, S. A.
DISTRIBUIDORES DE

BUTANO, S. A.

RAPIDEZ EN NUESTRO SERVICIO

Distribuidores de KELVINATOR

FRIGORIFICOS, LAVADORAS SUPER-AUTOMATICAS, COCINAS, CALENTADORES, ELECTRODOMESTICOS EN GENERAL.

Oficinas y exposiciones:
RECOGIDAS, 17 - TELFS. 233688 - 220404 - 225756

Una visita al rey de los peluqueros

Entre la clientela de Alexandre de París figuran cuatro reinas, cuarenta princesas y diez esposas de presidentes

Con admirable sinceridad, el gran Alexandre contesta mi pregunta sobre si le gusta mi peinado: "Madame, es horrible". Coge mi mano, casi me arrastra, bajamos la escalera de caracol, pasando la recepcionista que contesta el teléfono con el encantador acento de una auténtica parisina, dejamos atrás media docena de jóvenes caballeros, peines en mano, y me deposita en una silla.

Más tarde me dicen que es la silla "princesa", que se encuentra algo apartada en un rincón. Farah Diba, Margarita de Inglaterra y Sirikit de Tailandia suelen ocuparla durante sus visitas a la capital francesa.

Monsieur lleva una chaqueta de brocado bordada en naranja y plata, y su jersey amarillo casi desaparece bajo una treintena de gruesas cadenas con medallas. Sus ayudantes nos rodean, y mientras el maestro da vueltas alrededor de mi silla, mirándome como si fuera un bicho raro, explica a sus atentos colaboradores qué es lo que no le gusta de mi pelo.

"El color es aburrido, el cabello no tiene vida. Para usted, madame, es demasiado largo, un error que comparte con muchas mujeres. Probablemente se peina cuando está sentada, ¿no? Por eso, muchas mujeres altas llevan peinados más aptos para mujeres pequeñas, y éstas, estilos que acortan sus cuellos."

Un estilo personal para cada mujer

"Mi propósito es hacer más bellas a las mujeres, y, como consecuencia, más felices. Busco un estilo muy personal para cada una de ellas. Esa es la razón por la que nunca creo una sola línea."

Las tijeras se ponen a trabajar. Mi pelo cae con más rapidez que las hojas bajo el viento de otoño. Levántese por favor, dé unos pasos, siéntese... "La impresión total es lo que importa", me dice.

Ahora me encuentro en la sección de lavados y tintes. "Tres colores", dice el maestro. "Tomo claro en las sienes. Eso hace que la parte superior de la cabeza parezca más ancha, disminuyendo a la vez la parte baja de las mejillas."

Cerca de mí, la duquesa de Windsor (en realidad es mucho más joven que en las fotos), una de las clientes privilegiadas del gran Alexandre.

Alexandre fue descubierto por la esposa del fallecido Aga Khan, la Begum madre. Por aquellos tiempos, el joven peluquero, de 22 años, trabajaba en el salón del famoso Antoine, en Cannes.

Ella estaba encantada con el chico, que tenía ideas muy propias acerca de la belleza femenina, y lo recomendó a la duquesa de Windsor, a la cual prácticamente debe su carrera.

Cuatro reinas entre la clientela

Ahora, su lista de famosas clientas ocupa nada menos que 150 páginas, e incluye los nombres de cuatro reinas, 40 princesas, 10 esposas de presidentes, actrices y gente simplemente conocida; aquí vamos a citar sólo algunas pocas: Sirikit de Tailandia, Federica de Grecia, María José de Italia, la reina madre de Rumania, la gran duquesa Josefina de Luxemburgo, princesa Gracia de Mónaco, Paola de Bélgica, Alejandra de Kent, las princesas de Francia, la duquesa de Wuertemberg, la princesa heredera Beatriz de Holanda, la baronesa Rothschild, Jacqueline Onassis, condesa de Ribes (la mujer más elegante del jet set) internacional, Simone, esposa del actor Curt Jurgens, y, naturalmente, muchas estrellas, entre ellas Sofía Loren, Liz Taylor, Audrey Hepburn, Gina Lollobrigida, Claudia Cardinale, Ursula Andress, Romy Schneider, Annette Stroyberg, y artistas como la Callas y Juliette Greco.

La divina Greta Garbo es una de sus íntimas amigas, y cuando está en París, almuerza con él siempre que pueda.

Es Alexandre a quien se llama para peinar a las "novias del año". El creó el estilo de la princesa Ira de Fuerstemberg el día que se casó con Alfonso de Hohenlohe-Langerburg; también los peinados de la princesa Paola de Bélgica y de su suegra, la princesa Liliane, con ocasión del enlace del rey Balduino, fueron hechos por él, al igual que el de la princesa Diana de Francia cuando se casó con el duque de Wuertemberg.

Alexandre, a quien se llama el pelu-

quero más caro del mundo, vive en Faubourg St. Honoré, en un viejo palacio del siglo XVIII, con habitaciones altas decoradas en naranja y blanco, y escaleras y pasillos que necesitan un ejército de empleados para mantenerlos limpios.

En la misma casa se encuentra también el instituto de belleza de Harriet Ayer, y cuando el pelo está seco (pero todavía sin peinar), la clientela baja al sótano para que le den masaje, la manicura, y la mascarilla para su cutis.

El salón de Alexandre es un club

"Mi salón no es una peluquería, en el sentido de la palabra", dice Alexandre, y abraza a una belleza que le saluda gritando "mi preciosidad" y dándole un besito en cada mejilla.

Es un club, donde se encuentran las elegidas para ser embellecidas mientras un camarero sirve el almuerzo. Una cocina completamente equipada cumple con todos los deseos: ensaladillas deliciosas, "steaks", "sandwiches", zumo de fruta, vino del campo y café desaparecen entre labios cuidadosamente pintados por expertos.

Las mujeres más ricas y mimadas del mundo se reúnen aquí. A veces también una chica normal y corriente que ha ahorrado durante meses para poder ir al salón de Alexandre. Entre la señora de Sachs, de soltera Mirja Larsson. Encantadoras criaturas jóvenes, modelos de Givenchy y Balmain, midifaldas, una princesa india con cutis de marfil, sin decir nada de la aristocracia menos distinguida. Discusiones sobre realza.

Alexandre baila alrededor de una cliente famosa; suelta su pelo, lo deja caer sobre los hombros, lo recoge en lo alto de la cabeza. No toma esa tarea de embellecer a las mujeres con ligereza. El crea, juzga y rechaza. Sus once ayudantes entran en acción. Cuando todo ha terminado, Alexandre está satisfecho, al igual que madame.

Monsieur desaparece... Mañana volará a Londres, donde Liz Taylor rueda una película. El tiene que peinarla para las diferentes escenas.

Durante su ausencia, los 120 empleados cuidan de que el palacio siga siendo punto de cita para mujeres bellas, aunque el maestro no esté presente.

Gloria de LONGCHAMPS

LAS VACUNAS SON INOCUAS Y EFECTIVAS. SE ADMINISTRAN CON MUY POCAS MOLESTIAS Y SON TOTALMENTE GRATUITAS. ¡POR QUE ENTONCES NO VACUNA A SUS HIJOS?

EN SU RETROVISOR APARECE UN



...Y EN ESE MISMO MOMENTO COMIENZA VD. A SENTIR LA NECESIDAD DE ADQUIRIRLO.

Aria SERÁ SU CAMION
BAQUERO-MOTOR
CASME, 3 - TELF. 235100

aguas de mesa

Lanjarón

SALUD,

sin gas

FORTE FORTE,
con burbujas



Una opinión femenina, sobre la moda masculina

EMMA COHEN, LA MUSA DEL CINE UNDERGROUND, HABLA DE LAS CORBATAS

Durante el rodaje de la película "Las doce caras de Eva", dirigida por Jaime de Armiñán, y en la que la actriz forma parte de las primeras estrellas, hemos podido sostener una corta, pero fructífera entrevista:

—De toda la indumentaria masculina, ¿a qué prenda confiere usted más importancia?

—Normalmente no me fijo en una prenda especialmente, sino que veo el resultado total del conjunto. Es decir que no creo que haya una prenda que merezca más atención que otra sino que todas forman una.

—¿Está dentro de sus costumbres regalar corbatas?

—No, no lo está. Creo que para una mujer el regalar corbatas es francamente un compromiso.

—¿Y si debiera usted regalarlas?

—Me enteraría de la tienda que tuviese las corbatas más bonitas y allí acudiría para hacer una pequeña selección.

—¿Cree usted que el hombre debe seguir llevando corbatas?

—Creo que el hombre debe llevar cosas que le gusten y estén adaptadas a su medio ambiente. También creo que cada uno de ellos es distinto en su forma de enfocar este problema.

—¿Qué tipo de corbatas prefiere usted?

—No tengo un ideal de corbata. Cada corbata ha de estar acorde con el resto de la indumentaria. Sobre todo lo que debe de cuidarse, a mi juicio, es el contraste de colorido.

—Dicen que en la corbata se puede observar el buen gusto del hombre, ¿qué piensa usted de ello?

—Es verdad, pero quiero decirle que a menudo he observado algunos señores con una magnífica corbata que, desgraciadamente, no está a tono con su traje o con el color de sus calcetines, destrozando el conjunto de la indumentaria. Ahí está la verdadera elegancia.

—¿Cómo ves el dilema planteado por el joven movimiento underground y su posible repercusión en el mundo de las corbatas?

—Objetivamente, la corbata creo que es el símbolo de una postura ante la vida. De una postura seria para el hombre que trabaja y construye algo.

Si el hombre no lleva corbata porque no le gusta, lo acepto. Pero si es deliberadamente y de forma contestataria, ya no lo acepto.

—Por último, ¿qué opina usted del Club de la Corbata?

—El Club de la Corbata es, a mi modo de ver, una medida inteligente para promocionar la corbata y, en definitiva, la elegancia masculina en general.

MUJER... EL SOL, EL AIRE Y LOS RAYOS ULTRAVIOLETA DE LA PLAYA CAMPO Y NIEVE CON QUE VUESTRA PIEL HA SIDO MALTRATADA EN LAS EXCURSIONES. PUEDE REGENERARSE RAPIDAMENTE CON

Bálsamo Azul ANTIALERGICO

LA SUAVIDAD Y TRANSPARENCIA DE UNA PIEL JOVEN Y SANA SE PUEDE RECUPERAR RAPIDAMENTE TRATANDOLA CON LA VITAMINA "F" QUE CONTIENE ESTE MEDICAMENTO.

¡CONSULTE A SU MEDICO!

EN FARMACIAS CAJITAS DE 5 Y 11 GR. Y TUBOS DE 25 GR.

PIEL LIMPIA DE ESPINILLAS, PUNTOS NEGROS, ROJECES, ETC. (ACNE)

La acción bacteriostática del Bálsamo Azul elimina las infecciones de la piel en la cara, transformándola en una piel tersa, suave y turgente.

Su acción más específica es sobre la piel seca por el contenido de lanolina en su fórmula.

No es una crema de belleza, pero **CURA** las anomalías de la piel, producidas por infiltraciones patógenas.

Una ligera fricción de Bálsamo Azul en la cara y cuello por la noche, al acostarse, realizará la transparencia de su cutis.

SOLO...
La Casera
...ES CASERA

NATURAL Y EN SUS SABORES DE COLA NARANJA Y LIMON

UNIASA GRANADA

BATIDOS

PU LE VA

FRESA, CACAO Y VAINILLA

UNIASA GRANADA