

CALMANTE
VITAMINADO
CALMA Y ANIMA
la tableta que da bienestar CONSULTA A SU MEDICO

Franco presidió el grandioso desfile de la Victoria

Fue aclamado por más de 600.000 personas

Durante hora y cuarto desfilaron catorce mil hombres, mil vehículos, cien piezas de artillería y noventa ametralladoras

SOBREVOLARON LOS PASEOS DE LA CASTELLANA Y RECOLECTOS UNOS 200 AVIONES

Presenció el desfile, invitado por el Gobierno, el almirante Moorer



Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, aparece en la fotografía presidiendo el grandioso desfile de la Victoria en el Paseo de la Castellana, de Madrid.

Brillante parada militar en Granada

PARTICIPARON UNOS DOS MIL QUINIENTOS HOMBRES DE LAS GUARNICIONES DE NUESTRA CIUDAD, MALAGA, JAEN Y RONDA

PRESIDIO EL CAPITAN GENERAL, ACOMPAÑADO DE LAS AUTORIDADES CIVILES Y MILITARES

El pueblo granadino vibró de entusiasmo patriótico al paso de las tropas y fuerzas de orden público

Llovía ayer, casi igual que aquel 19 de mayo de 1939, cuando se celebró el primer desfile de la Victoria. Pero la lluvia no pudo restar valor y emoción a las esencias que encierra el paso de un Ejército que celebra la Victoria. Bien es verdad que el sol hubiera contribuido a la brillantez en la calle, a la luminosidad que se hubiera estrellado sobre el acero de los cañones, en la punta de las bayonetas o en el oro y la sangre de los estandartes.

Sin embargo, el motivo no sabe de soles ni lluvias, de fríos y calores. Cuando Franco llegó a la Castellana madrileña aquel año primero de la paz, para recibir en su pecho la Laureada, llovía, como llovía ayer sobre la Gran Vía granadina a los treinta y dos años curtidos en la tarea de la paz y de la reconstrucción nacional.

El Víctor era el mismo, como las banderas y los escudos. Y el cielo que cobijaba el cortejo, y hasta el capitán que desde Madrid presidía en carne y hueso el desfile de la capital de la nación y simbólicamente la conmemoración de todas las capitánias de la geografía hispana. Un hombre curtido a los soles de la guerra y de la paz. Treinta y dos

PASA A LA PAGINA 2

Brillantísima Demostración Sindical

Ciento veinte mil personas vitorearon al Caudillo en el Estadio Bernabéu

En el certamen participaron tres mil quinientos trabajadores de toda España

TAMBIEN EL BALLET UCRANIANO ARKAN

MADRID, 6.—Bajo la presidencia del Jefe del Estado y su esposa, con los Príncipes de España, se ha celebrado esta tarde la XIV Demostración Sindical en el estadio Santiago Bernabéu.

Más de 120.000 personas abarrotaban el estadio en esta Demostración que el mundo del trabajo ofreció al Generalísimo Franco.

A la llegada de Sus Excelencias al palco presidencial, el público, puesto en pie, prorrumpió en prolongadas ovaciones de afecto y cariño mientras sonaba el himno nacional.

El tema central de la edición de este año fue el de la danza desde la Prehistoria a nuestros días, y así se presentaron escenas de danzas tribales, guerras nupciales, del romántico vals de Viena y de la época actual, con la intervención de los grupos de "majorettes".

Tres mil quinientos trabajadores de todas las provincias españolas participaron en la Demostración, en la que intervinieron las Corales de León, Valladolid, Santander, Turón, Cabra, Crevillente, Utiel, Sabadell, Tarrasa, Zaragoza, Corellá, Coral del Ensanche de Bilbao y la banda de música de Educación y Descanso, de Benaguacil.

Conjuntaron las distintas melodías un

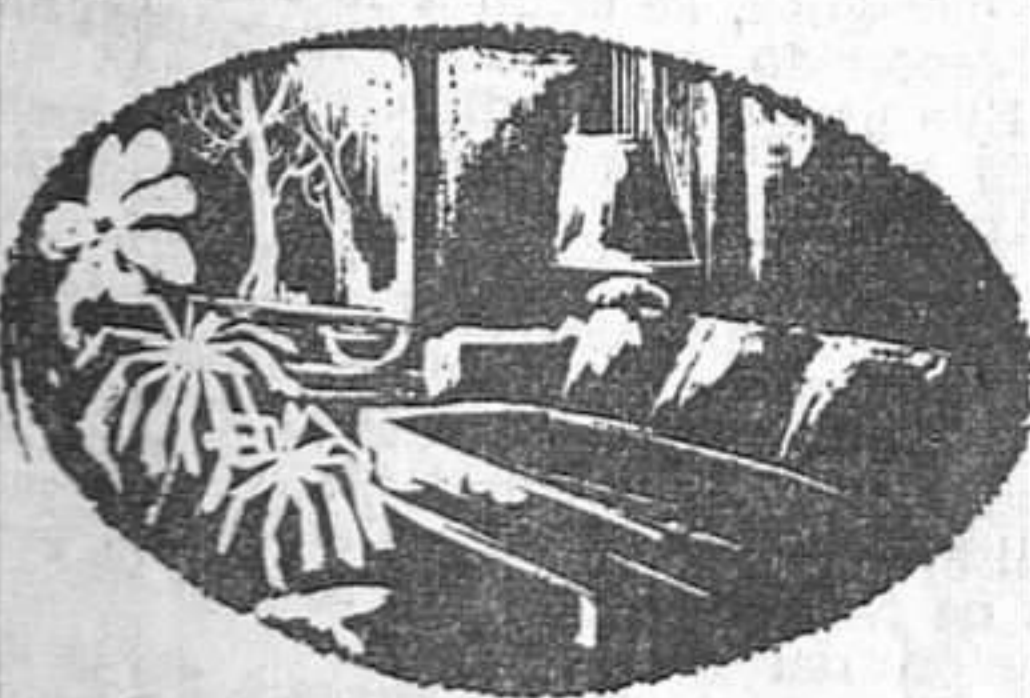
PASA A LA PAGINA 7

CATANIA (Sicilia), 6.—El volcán Etna ha entrado de nuevo en actividad esta noche con dos violentas explosiones que han lanzado lava hacia la falda del monte, a velocidad tal que es posible alcance mañana el pueblo de Sant Alfio.—(Efe).



La parada militar celebrada en Granada fue extraordinariamente brillante. El pueblo granadino vibró de entusiasmo patriótico al paso de las fuerzas de la guarnición, que evidenciaron marcialidad y disciplina.

CASAS DE CAMPO MOBILIARIO-ESTILO DECORACION



COBIAN
SALONES DEL MUEBLE

MESONES, 20. PESCADERIA, 6

FRANCO PRESIDIO EL GRANDIOSO DESFILE DE LA VICTORIA

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

Príncipe de España, el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, vicepresidente del Gobierno, ministros y altos mandos militares, y por las autoridades provinciales y locales. Seguidamente — y mientras el público seguía vitoreándole — el Generalísimo Franco pasó a ocupar el arengario de la tribuna de honor, colocándose inmediatamente detrás y a su derecha, el Príncipe de España y a su izquierda el ministro del Ejército. Ocupaban, asimismo, lugares en la tribuna de honor, los jefes y segundos jefes de las casas civil y militar del Jefe del Estado, el capitán general Alonso Vega y otros altos mandos militares. Como invitado oficial del Gobierno español, presenció el desfile de la Victoria el almirante Thomas H. Moore, presidente de los jefes conjuntos del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos.

EL DESFILE

Minutos después de las doce, el capitán general de la Primera Región Militar, teniente general García Rebull, solicitó permiso del Caudillo para iniciar la parada militar, que comenzó seguidamente. Durante una hora y cuarto, desfilaron por los paseos de la Castellana

y Recoletos, catorce mil hombres, mil vehículos, cien piezas de artillería y noventa ametralladoras antiaéreas.

Entre las fuerzas acorazadas y motorizadas y el paso de las fuerzas de a pie, sobrevolaron el área del desfile formaciones en vuelo de reactores, polimotores, monomotores y helicópteros, en número de unos doscientos aparatos, pertenecientes a los ejércitos de Tierra y Aire.

Las formaciones de reactores estuvieron integradas por escuadrones de cazabombarderos F-104, Mirage, F-5, F-86 y Saetas. Las de polimotores por escuadrones de transporte DC-4, Azor, DC-3, Caribou y para lucha antisubmarina; las de monomotores por escuadrones de la Escuela y Apoyo a Tierra E-16 y las de helicópteros por aparatos de la Escuela de Helicópteros y de la Unidad número 11, del Ejército de Tierra.

El mando del desfile estuvo a cargo del general jefe de la División Acorazada Brunete número 1, con su Estado Mayor.

Las fuerzas acorazadas y motorizadas las constituyeron: Villaviciosa 14; unidades sobre cadenas del Regimiento de Carros de Combate Alcázar de Toledo 61, Regimiento de Infantería Acorazada Asturias 31, unidad de Carros-Puente y grupo de Artillería Autopropulsada de Obuses 155/23; unidades sobre ruedas del Re-

gimiento de Infantería Motorizada Saboya 6, batallón mixto de Ingenieros Zapadores y Transmisiones, grupo logístico integrado por Intendencia, Sanidad y Automovilismo, y una sección de damas enfermeras; la brigada paracaidista, formada por la Tercera Bandera Ortiz de Tarafe, grupo aerotransportable de obuses 105/14, batallón mixto de Ingenieros y grupo logístico; unidades de Artillería de Campaña, con el grupo de obuses de 105/26, batería de obuses de 203/25 y el grupo de lanza-cohetes del Regimiento de Artillería de Astorga y las unidades de Artillería Antiaérea correspondientes al grupo antiaéreo ligero de 40/70, el grupo antiaéreo pesado de 90/50 y una batería de misiles tierra-aire del grupo Hawk. Abrió marcha a estas fuerzas acorazadas y motorizadas las banderas y estandartes de las distintas unidades.

FUERZAS A PIE

Las fuerzas a pie que participaron en el brillante desfile fueron:

Los centros de enseñanza, integrados por la Academia General del Aire, banderas y estandartes de estas fuerzas, academias especiales del Ejército de Tierra y la Academia General Militar.

La representación de los Ejércitos de Mar y Tierra constituida por batallones de Infantería e Infantería de Marina, escuadrillas de la Escuela de Transmisiones de Zapadores Paracaidistas y de servicios del Ejército del Aire.

Pasaron seguidamente las unidades del Ejército de Tierra correspondientes al Batallón de Infantería del ministerio del Ejército, Batallón de la Escuela Militar de Montaña, y batallón representando a los centros de Instrucción de Reclutas (C. I. R.), de la Primera Región Militar; una bandera de la Legión, la Segunda Bandera Paracaidista Roger de Lauria y una compañía de operaciones especiales.

FUERZA DE ORDEN PUBLICO

Y cerrando la magna parada las fuerzas de Orden Público constituidas por unidades de la Guardia civil a pie; batallón de fusiles del colegio de guardias jóvenes Duque de Ahumada, secciones de especialistas, esquiadores-escaladores y perros-policia; dos compañías de armas de apoyo, vehículos especiales y perros-policia y guía, motorizadas, fuerzas a pie de la Policía Armada; una compañía de Transmisiones y dos de vehículos especiales y dos escuadrones a caballo, uno de la Guardia civil y otro de la Policía Armada.

Como novedades de este año son de destacar la presencia, por vez primera en el desfile, de los Centros de Instrucción de Reclutas (C.I.R.) y el nuevo modelo de camión «Pegaso» unificado para todas las fuerzas armadas.

El día soleado y la benigna temperatura han contribuido a la extraordinaria brillantez del desfile, calculándose que lo han presenciado alrededor de unas seiscientas cincuenta mil personas, que han aclamado con entusiasmo el paso de las distintas unidades.

La muchedumbre vitoreó incesantemente al Jefe del Estado, tanto a su llegada como a su marcha hacia el palacio de Oriente, una vez finalizada la parada militar.

El XXXII desfile conmemorativo de la Victoria fue, como ya es tradicional, radiado y televisado en directo.

ALMUERZO EN EL PALACIO DE ORIENTE

MADRID, 6.—Terminado el desfile, S. E. el Jefe del Estado ofreció un almuerzo en el palacio de Oriente a las representaciones de los Tres Ejércitos, que han tomado parte en el desfile conmemorativo del XXXII Aniversario de la Victoria.

Con el Caudillo y el Príncipe de España tomaron asiento a la mesa, el Gobierno, Consejo del Reino, primeras autoridades de Madrid y nutridas representaciones de los Tres Ejércitos. (Cifra.)

BRILLANTE DESFILE EN BARCELONA

BARCELONA, 6. — Más de seis mil hombres, 478 vehículos y 64 piezas de artillería, han participado en el desfile conmemorativo de la Victoria de España celebrado este mediodía en la avenida del Generalísimo Franco, bajo la presidencia del capitán general, don Joaquín Noguera Márquez.

Como en años anteriores, una inmensa multitud de barceloneses han presenciado el patriótico acto ocupando aceras, bocacalles, balcones y ventanas desde la plaza de Calvo Sotelo hasta la de Jacinto Verdaguer. Entre el público acudieron cerca de diez mil escolares de Educación General Básica y Enseñanza Media, invitados por el capitán general, procedentes de centros docentes de esta ciudad y numerosas localidades de la provincia.

Brillante parada militar en Granada

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

años más sobre su mano firme y junto a su espada victoriosa.

...Y Granada, donde también llovía, se levantó ayer dispuesta a conmemorar la victoria de los ejércitos nacionales.

El clima importante de ayer no era el de la lluvia ni el de la temperatura del ambiente. Había otro clima que, como decíamos antes, no entendiéramos de esas cosas. Era el clima de un patriotismo que en los españoles tiene raíces de siglos, que se hereda de padres a hijos, que convive con las generaciones. Era el clima de ayer y las de hoy, mezcladas en las encrucijadas callejeras para ver el paso de una comitiva castrense que cambiando los hombres, porque es ley de vida y de historia, es la misma.

En las calles de Granada estaban los hombres que hicieron la guerra, los que nacieron cuando la contienda y los que sólo saben lo que les han podido decir sus mayores. Había fervor que no se puede ocultar y que en muchísimos casos sale a flor de labios con los vitores y se exterioriza con los aplausos como ocurrió ayer en la amplia trayectoria granadina que recorría el Ejército.

“Oro y hierro — que diría Rubén Darío — el cortejo de los paladines.” Porque la crónica que se escribe y queda necesita de una información de los hechos, hay que mencionar nombres y actos de cada conmemoración. Pero lo importante no es el nombre del regimiento que pasa, el jefe que lo manda ni la hora en que se celebra. Lo importante es lo que flota sobre ese ambiente. Lo que se siente al compás de

una marcha, lo que se recuerda a ritmo del paso de las botas sobre el asfalto o lo que pone la carne de gallina y el vello de punta en un momento preciso y por qué lo pone.

No es lo que ayer desfilaron, cómo desfilaron y quiénes desfilaron ante una tribuna situada en la Gran Vía, lo más importante. Lo que perdura y se estima por siempre, es ese motivo que hizo que ayer estuvieran en la calle, a pesar de llover, los granadinos apiñados y jóvenes, mujeres y niños nativos y forasteros, conmemorando un acontecimiento histórico que hace posible el que estuviéramos allí, mientras dos mil quinientos hombres de la guarnición de Granada, de la de Málaga, Jaén y Ronda, hijos o nietos de aquellos que hicieron posible este día caminaron, coo con codo, bajo una misma bandera, celebrando una fecha en la tierra de la unidad de España.

Lo demás es prosa fría y un añadido a los acontecimientos. Una referencia que casi siempre es igual. Cambian las personas, pero importa mucho que no cambia el espíritu de esa Victoria que se remacha y se afianza, amasados sus cimientos con los valores de la paz y la savia de las nuevas promociones que se incorporan a ella.

Por eso es siempre actual cualquier frase del poeta ante la “Marcha triunfal”: “Ya viene el cortejo...” Y se hizo realidad, al cabo del tiempo, que los claros clarines, la marcha de trompetería de los jinetes, pusiera la nota más emotiva cerrando la comitiva, mientras los infantes se iban calle de Reyes Católicos abajo, hacia Puerta Real, abriéndose horizontes de vega y mar, por la calle de Recogidas hacia el Camino de Ronda, mientras los granadinos volvían a su jornada dominguera, llevándose el recuerdo de la Victoria que se consiguió hace 32 años y que hizo posible éste y tantos días más de paz para nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos.

EL CAPITAN GENERAL REVISITO A LAS FUERZAS

A las once y media de la mañana se encontraban en la Avenida de Calvo Sotelo las fuerzas que habían de tomar parte en la gran parada militar conmemorativa del XXXII aniversario de la Victoria.

El capitán general de la IX Región Militar, teniente general Montero García, pasó revista a las tres agrupaciones que formaban el grueso de la fuerza e inmediatamente después se trasladó a la tribuna que se había levantado en la acera izquierda de la Gran Vía, donde le esperaban las autoridades.

Se encontraban en el lugar presidencial el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alberto Leiva Rey; gobernador militar, general Mateos Bacas; presidente de la Audiencia Territorial, señor Gallego Martínez; fiscal-jefe, señor González Anleo; gobernador militar de Málaga, general Marmol; presidente de la Diputación provincial, don Enrique Martínez-Cañavate Moreno; alcalde, don José Luis Pérez Serrabona y Sanz; rector de la Universidad, profesor Mayor Zaragoza; teniente general Palacios, del Ejército del Aire; generales Peñayo Navarro y González, de la Guardia Civil; general auditor, señor Martínez Marmol, y los generales García Conde y Miranda; coronel Prieto, de la Guardia Civil, y comandante Rodríguez Martín, en representación del Ejército del Aire.

En otras tribunas se encontraban las esposas de las primeras autoridades; Consejo provincial del Movimiento, presidido por el subjefe, don Sebastián Pésido Linares; delegados de ministerios, cuerpo consular y jefes y oficiales de la guarnición.

EL DESFILE

Poco después de las doce comenzó el desfile ante la tribuna. Abrió la marcha una escuadra de motoristas de Tráfico. Inmediatamente después, en un coche descubierto iba el general de brigada, don Blas Orzáez, que mandaba la fuerza y que es el jefe de la Brigada D.O.T.

Tomaban parte dos mil quinientos hombres procedentes de las guarniciones de Granada, Málaga, Jaén y Ronda. Fideuraban las banderas del Regimiento de Córdoba núm. 10 y del de Aragón 17, con su escolta, así como el estandarte de Artillería de Granada.

El público, en muchas ocasiones bajo los paraguas, se situó a lo largo de todo el recorrido vitoreando incesantemente al Ejército y al Caudillo.

En la Agrupación Motorizada figuraba un grupo de Armas pesadas de Infantería; Grupo ligero de Caballería IX; agrupación de Artillería, batallón mixto de Ingenieros IX; de Transmisiones; sección de Alimentación del Grupo de Sanidad tendencia IX y compañía de Damas Enfermeras Militares, con sección de Damas Enfermeras de Sanidad Militar y sección de evacuación del Grupo.

La Agrupación de Fuerzas a pie la integraban batallones de los regimientos de Infantería Córdoba núm. 10; y Aragón 17, más otro mixto con las C.O.E. números 91 y 92. La agrupación de Orden Público, con fuerzas de la 241 Comandancia de la Guardia Civil, con esquiadores-escaladores, fuerzas de la Circunscripción de Policía Armada y secciones motorizadas de ambos Cuerpos. Cerraba el desfile una sección de Artillería de la 242 Comandancia de Artillería de la banda de trompetería. Finalizada la parada, las fuerzas se reintegraron a sus respectivos cuarteles y las autoridades fueron despedidas al pie de la tribuna.

¡ATENCIÓN...!
 Compre su TRESILLO directamente en fábrica
 A MITAD DE SU VALOR
MUEBLES SANSON
 SANTA PAULA, 2 y 4 *
 * (JUNTO AL NUEVO MERCADO) *
 TELEFONOS: 22-94-47 y 22-50-86 - GRANADA

¡NO SE PREOCUPE, SEÑORA...!
 SI SU LAVADORA ESTA YA MUY VIEJA,
 PORQUE NOSOTROS LE PAGAMOS POR ELLA
3.000 ptas.
 Y a cambio usted nos compra una magnífica LAVADORA SUPERAUTOMÁTICA ÚLTIMO MODELO, POR **13.500 ptas.**
 ESTA OPERACION LA PUEDE REALIZAR EN CUALQUIERA DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE LA CADENA
MOLINERO
 GRAN VÍA (Edificio Olympia) | PLAZA MARIANA (Edificio Cervantes)
 SAN MATIAS, NUM. 21 | SANTA ESCOLASTICA, 7

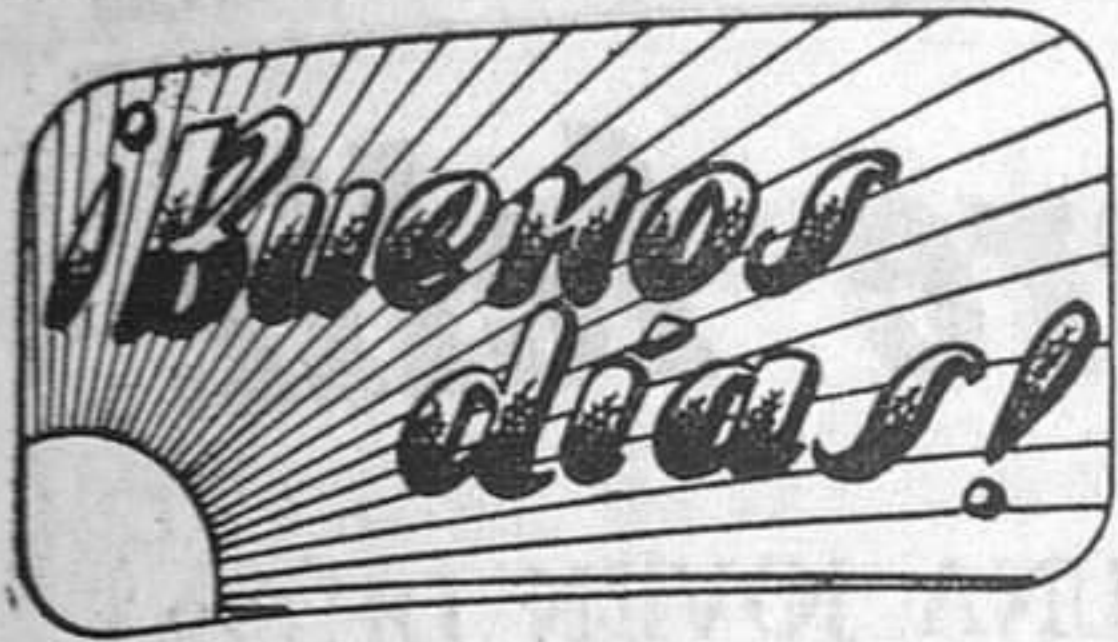
BAQUERO MOTOR
 ELECTRODOMESTICOS Y
 LAVADORAS AUTOMÁTICAS **AEG**
 presentan el programa de TV. DE HOY

TELE
 PROGRAMA DE HOY
 Sobremesa.—1,45: Carta de ajuste; 2,00: Apertura y presentación; 2,02: Sobre la marcha; 3: Noticias; 3,25: Buenas tardes; 5: Despedida y cierre.
 Tarde.—6,45: Carta de ajuste; 7: Apertura y presentación; 7,02: Con vosotros.
 Noche.—8,00: Novela; 8,30: Grandes batallas; 9: Telediario; 9,25: Teledaporte; 10,00: Ciclo Rosellini; 10,35: Visto para sentencia; 11,25: Veinticuatro horas; 11,45: Despedida y cierre.

EL CINE PUBLICITARIO, A EXAMEN
 Las relaciones entre el cine publicitario y el cine en general son examinadas en un número de la revista «Estafeta de la Publicidad» que trata de la cultura audio-visual y los códigos de significación, desde la perspectiva de los 75 años de historia cinematográfica que ahora se cumplen.
 Domán Gubern, Pedro Sampere, Eduardo Ducal, Ramón Ossete, etc., escriben sobre el tema del cine publicitario en España en su panorámica histórica, semiología cultural, cine y comic, y el cine underground como problemática actual.
 Esta visión se completa con un análisis de los últimos «spts» aparecidos en televisión y una selección de estadísticas sobre el cine en España.
 Para más información sobre el tema, referencia «Estafeta de la Publicidad», O'Donnell, 27. Madrid-9.

CONDUCTOR: APARCA CORRECTAMENTE, AUNQUE ELLO MOTIVE TENER QUE HACER UNA PEQUEÑA MANIOBRA.

MEJOR CON UN LIBRO



El domingo no pudo ser más desastrosa. En la Sierra hubo densa niebla y se suspendieron las pruebas que iban a celebrarse en nuestras pistas como cierre de la temporada de esquí. En la ciudad las nubes bajaron durante la mañana hasta ocultar la colina de la Alhambra y el Cerro del Aceituno. Llovió y hasta parecía que, efectivamente, teníamos por encima a la luna de marzo y no la del mes de junio, a las puertas mismas del verano. Esperemos que el tiempo cambie y podamos celebrar las fiestas de la ciudad incluso con calor. De momento, la inclemencia está retrasando la afluencia a las taquillas de varios espectáculos y las obras de construcción de las casetas del Paseo del Salón. Únicamente se salvó de esta marejada climatológica, la Costa.

Esta semana tuvimos un acontecimiento de categoría internacional: el simposio de acción de antibióticos, que se celebró en el Palacio de Carlos V con la participación de cuarenta representantes de diversos países, especialistas en la rama de la bioquímica, presididos por el rector de la Universidad, profesor Mayor Zaragoza. Entre los asistentes se encontraba el Premio Nóbel español, doctor Severo Ochoa, quien recibió las becas de colegial de honor de los colegas mayores Loyola y Jesús-Maria, en el acto de clausura de las actividades del curso.

El gobernador civil, señor Leiva Rey, ha celebrado una reunión con los artesanos que han de presentar la exposición de sus trabajos en el III Zoco de la artesanía granadina en Güejar Sierra, y con los alcaldes de los pueblos que llevarán los productos de sus tierras a este acontecimiento que todos los años presenta la Jefatura provincial del Movimiento y la Diputación, para entregar los premios del concurso de embellecimiento de pueblos coincidiendo con el "Día de la Provincia". El bello pueblo granadino prepara sus calles y fachadas para esta fiesta y, precisamente mañana, acudirán los artesanos para realizar el sorteo de los lugares donde han de exponer sus trabajos. Se ha concedido un matasello oficial, conmemorativo, y serán impuestas a diferentes personalidades las "Veleas de Oro". El viaje se hará en tranvía y se han fabricado varios modelos de productos de cerámica granadina como recuerdo del Zoco.

GOMEZ MONTERO

EL Cisne
LIBRERIA-PAPELERIA
ACERA DEL CASINO, 17.
TLF. 223217

Nuestra Ciudad

LA OTRA CARA DEL "MAL TIEMPO"

Haciendo bueno el dicho popular, los granadinos no ocultan su semblante risueño

EL ACTUAL REGIMEN DE LLUVIAS Y FRIO, PESE A TODO, PUEDE TENER EFECTOS POSITIVOS PARA LAS FIESTAS

Generalmente, todas las cosas, o la mayoría de ellas, tienen un lado positivo, una parte buena aún en aquellos casos en que la tal o cual cosa sirva para llevar el desánimo o para derrotar continuamente esperanzas. En el momento actual, la tal o cual cosa podría ser el tan traído y llevado factor meteorológico, un revoltoso "diablello" que, muy juguetón él, después de consumarse un casi eterno periplo lluvioso no ha sabido resignarse y tras de ver rehabilitada durante unos días la luminosa estampa del sol y permitir que las guapas mozas granadinas se enfrentaran a la opinión pública por aquello de la mini presencia de sus miniropas, ha querido sumarse a las siempre esperanzadoras visperas festivas con nuevos juegos de lluvias y, por si fuera poco, con brisas auténticamente serranas. La cosa —el tiempo— tiene ya demasiada "guasa". Valdría decir que se está pasando de castaño oscuro y que tiene en "suspense" a un muy alto porcentaje de granadinos y de feriantes, a aquellos que pretenden divertirse con todas las de la ley y a los que hacen posible que de nada falte en esa diversión común.

Sin embargo, según decíamos al principio, todo tiene su lado bueno y el régimen de lluvias y frío no puede ser una excepción. Sabemos que se han perdido algunas muy preciadas cosechas, que los comerciantes no han vendido todo el género que era de esperar y que los ánimos están a tono con el ambiente climatológico, pero no podemos negar que los españoles,

INVALIDEZ Y TRABAJA NO SON COSAS OPUESTAS.

les, nunca como ahora, se han preocupado tanto del tiempo y que los Mariano Medina y compañía, ustedes ya los conocen, por obra y gracia de las lluvias y otras anomalías han pasado a ser populares entre los populares. Nosotros no queremos justificar de esta forma la ausencia de esa primavera que todos añoramos y que entra dentro de lo posible ni lleguemos a conocer en este año 1971, que nació en olor de "bienes" por aquello de las nieves, pero que, a los hechos nos remitimos, no está respondiendo a su condición de tal. El que hagamos alusión a la parte "dulce" de las cosas tiene otros motivos y otras consideraciones que nos afectan directamente a los granadinos y que están íntimamente ligadas a los acontecimientos festivos de los próximos días.

Conocido es por todos que el granadino, en las fiestas del Corpus Christi tiene como deber ineludible, divertirse a lo grande, sin escatimar emociones ni mucho menos señorío. Y todos sabemos, también, que en el presente año, por todo lo anteriormente citado, el desgaste de energías diversionistas ha quedado reducido a su mínima expresión. No ha habido oportunidad de paladear las mieles de la fiesta y a menos que se quiebre la mala racha meteorológica vamos a asistir a una auténtica explosión de locura colectiva, aunque, eso sí, de una locura ebria de buen gusto —que nunca falta— y con reminiscencias de un ayer que aún se mantiene vivo y fresco.

Queremos decir, por tanto, que el largo proceso lluvioso no ha sido capaz de dar al traste con las peculiaridades de un pensar y sentir genuinamente granadino, madurando por los años y que se destapa jubiloso, cada año, para hacer bueno el grato mandato de los Reyes Católicos. Todos tenemos necesidad de sentirnos felices, de borrar el largo cautiverio que nos impusieron las lluvias y todos abrigamos la esperanza de que los próximos días nos van a facilitar tan noble ambición. Bastará una tregua climatológica que, estamos seguros, llegará. ¡No faltaría más!

MARTINEZ PEREA

ENTREGA DE CREDENCIALES A ENLACES Y VOCALES JURADOS DE EMPRESA

Hoy, a las doce, en la Casa Sindical

Esta mañana, a las doce, tendrá lugar en la Casa Sindical el acto de entrega de las credenciales a los enlaces sindicales y vocales jurados de empresa que fueron elegidos en los recientes comicios, a nivel de empresa. También se hará entrega de sus respectivas credenciales a los enlaces y vocales jurados que, procedentes de la anterior convocatoria, renuevan su mandato.

Asistirán al acto diversos dirigentes sindicales nacionales, entre ellos el vicepresidente del Consejo Nacional de Trabajadores, don Jesús Lamplé Operé.

A este acto están especialmente invitados todos los vocales jurados y enlaces jurados de Granada, tanto los que han sido elegidos recientemente, como aquellos otros que renuevan su mandato y a los que la Organización Sindical, a través de las respectivas entidades, les ha hecho envío de la oportuna citación para su asistencia, hoy, a las doce, a dicho acto.

De todas formas, deben de considerarse invitados por esta nota, aunque no hayan recibido por cualquier causa la notificación personal.



Traje en fresco Tergal 2.675 ptas.

un traje de moda para vestir en el acto

Con los nuevos tonos, burdeos, maquillaje, azul petróleo, matra, violetas, verde botella.

Una nueva posibilidad en el modo de vestir.

cortefiel
satisface plenamente

GRAN VIA, 1

¿Por qué es verde la botella de tónica Finley?

¿Sabe usted que la acción de los rayos solares perjudica al agua tónica?
¡Finley, sí lo sabe! La botella verde garantiza su sabor y su aroma.

Finley
botella verde



EMBOTELLADO CON LA AUTORIZACION DE LA COMPAÑIA COCA-COLA DE ESPAÑA

Transportes Alsina Graells Sur, S. A.

Horario de los servicios del Centro de Granada

SALIDAS DE GRANADA

ALBONDON...	16,00
ALBUÑELAS ...	19,15
ALCAUDETE ...	6,45
ALGARINEJO ...	18,00
ALMUEÑEGAR ...	7,30
ALMUEÑEGAR ...	17,30
ALMUEÑEGAR - LA HERRADURA ...	18,00
BENALUA ...	13,00
CARCHOLEJO ...	18,30
CASTILLO DE TAJARJA ...	13,00
CASTILLO DE TAJARJA ...	20,00
BERGHULES ...	13,30
BERJA ...	13,00
CORDOBA POR BAENA ...	7,30
CORDOBA POR BAENA ...	15,30
CORDOBA POR RUTE ...	7,15
JAEN ...	10,45
JAEN ...	17,00
JAYENA ...	19,15
MALAGA ...	8,00
MALAGA ...	16,00
MALAGA ...	18,45
MONTEFRIO ...	19,30
MOTRIL (ENLAGE ALMERIA) ...	8,00
MOTRIL ...	10,00
MOTRIL ...	13,00
MOTRIL (ENLAGE ALMERIA) ...	15,30
MOTRIL ...	18,30
ORGIVA ...	10,30
ORGIVA ...	20,00
PINOS DEL VALLE ...	14,00
GUAJAR FARAGUIT ...	19,15
PRIEGO ...	18,00
SALAR ...	13,15
SALAR ...	19,45
SEVILLA ...	7,30
SEVILLA ...	15,30
SILES ...	7,00
UGIJAR ...	8,30
ZAFARRAYA...	18,30

LA EMPRESA

Bing Crosby, hombre feliz

★ CUANDO TENIA 57 AÑOS SE CASO CON UNA JOVEN DE 23

★ Kathryn Grant le ha dado amor, respeto y un ambiente de juventud

El 24 de octubre de 1957, un viudo de 57 años llamado Bing Crosby convenció a monseñor John Ryan para que cerrara las puertas de la iglesia de Santa Ana, en el Maryland Parkway, número 1.901, de Las Vegas (Nevada).

Una vez lo hubo conseguido, Crosby llevó al altar a una explosiva pelirroja, Kathryn Grandstaff, que celebraría su 24 cumpleaños un mes más tarde. Monseñor Ryan celebró la ceremonia de enlace, convirtiendo a la pareja en el señor y la señora Harry Lillis Crosby.

El suyo había sido un noviazgo agitado que duró cuatro largos años. En el curso del mismo los dos habían roto sus relaciones una infinidad de veces.

Kathryn, que pertenecía a la Iglesia bautista, se había convertido al catolicismo, había estudiado todo lo que tenía que saber sobre ese hombre llamado Crosby, y se había asegurado de que sentía profunda e irremediamente enamorada del famoso cantante. «Pero lo que pasó durante los años 1954 a 1957 —recuerda ella— es que cada vez que pensábamos en casarnos, un tercero, o el público de Crosby se oponía.»

Finalmente, Crosby dejó a un lado todo lo que consideraba como «responsabilidades» hacia su público, la Prensa, el recuerdo de su difunta esposa Dixie Lee Crosby, sus cuatro hijos... y decidió casarse con Kathryn. Fue el 22 de octubre de 1957, cuando pensó que también debía proporcionarse algo a sí mismo: la felicidad.

A pesar de todas las predicciones sobre desastre matrimonial, aburrimento, separación y divorcio que se levantaron por todas partes a raíz de la boda. Hay que informar que el matrimonio entre Bing Crosby y Kathryn Grandstaff se mantiene en pie trece años después y con tres retoños.

La razón más poderosa, desde luego, es Kathryn. Posee tres de los más valiosos dones que pueden adornar a una buena esposa: inteligencia, tolerancia y un gran sentido del humor.

«Cuando me casé con él —recuerda—, comprendí en seguida que era el hombre completo: maduro, formado, establecido y responsable.

«Además, es fantástico con los niños.

Tenemos dos chicos, Harry Lillis, de doce años, y Nathaniel Patrick, de nueve. También tenemos una niña, Mary Francis, que cuenta once años.

«No sé qué clase de padre fue Bing con los cuatro chicos que tuvo de su primera esposa, aunque todos los veranos la familia solía reunirse en su rancho de Elko, y todavía —aunque ya son mayores y siguen su propia vida, nos mantenemos muy unidos. Pero ser el hijo de Crosby no es nada fácil, especialmente cuando quieres brillar también en el mundo del espectáculo. Y eso es precisamente lo que han hecho sus hijos mayores.»

A los 67 años, Bing Crosby no tiene necesidad de trabajar, como todo el mundo sabe. Ha vendido más discos —se calculan unos 200 millones— que cualquier otro cantante de la historia. Ha intervenido en 60 películas. Sus inversiones —en petróleo, una fábrica de jugo de naranja, bancos, el 10 por ciento del equipo de béisbol «Los Piratas de Pittsburgh»...— se estiman en muchos millones de dólares, aunque últimamente se ha desembarazado de parte de sus negocios.

Desde su matrimonio, Kathryn Grandstaff Crosby se ha diplomado como enfermera en el estado de California; es maestra en Hillsborough, pertenece a la junta directiva del Colegio Inmaculado Corazón de Los Angeles, y actúa en cine y televisión. También hace teatro en provincias cada vez que se le presenta la ocasión. Además, interviene con su familia en los anuncios de televisión para promocionar el jugo de naranja que produce la fábrica de su marido.

«Casi desde el día en que nació —recuerda una compañera de colegio— fue tremendamente ambiciosa. Tiene que demostrar que sabe hacer cosas.»

Cuando estaba aún en la escuela, se inscribía en todos los concursos de belleza. Fue coronada «Miss Marina-Bucanero» y «Reina del Rodeo de Texas», durante la Exposición de Ganado que se celebró en Houston. En la Universidad de Texas obtuvo el segundo puesto en el concurso «Miss Belleza de Texas». Fue a Hollywood y consiguió un contrato con la Paramount, al mismo tiempo se matriculó en la Universidad de California para diplomarse en Bellas Artes.

Cuando no tenía películas a la vista, escribía artículos para unos 20 periódicos de Texas, en los que figuraba como corresponsal en Hollywood. Entre otras personalidades importantes de la «Meca del cine», entrevistó a Bing Crosby.

El cantante dijo al final de la entrevista: «Ahora quiero hacerle una pregunta: ¿Quiere cenar conmigo el domingo?». Kathryn aceptó encantada. La fecha de la cita; 24 de enero de 1954.

Se casaron casi cuatro años después, tras un romance con muchos altibajos. El matrimonio ha durado porque Kathryn le ha dado a Bing amor, respeto y un ambiente de juventud. El, a cambio, le ha proporcionado amor, seguridad y libertad plena para desarrollar su propio talento y su personalidad.

Con infinita sabiduría, Bing ha cuidado de no oscurecer a su esposa, porque sabe perfectamente que hay muy pocas plantas que crezcan a la sombra.

LLOYD SHEARER

CINES DE ESTRENO

ALIATAR
— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡ULTIMO DIA!
• ROD CAMERON, en •
Hombres desesperados
(Para todos los públicos)
Cinemascope - Eastmancolor
Mañana *¡Divertidísimo estreno!*
PERET en
"A mí las mujeres ni fu ni fa"
con JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ, GRACITA MORALES y CONCHITA BAUTISTA

CAPITOL
A LAS 5, 7, 9 y 11
MANOLO ESCOLAR y
CONCHITA VELASCO, en
JUICIO DE FALDAS
— EASTMANCOLOR —
(Mayores de 18 años)

GOYA
Horario especial: 4,30, 7,15 y 10
PETER O'TOOLE
KATHERINE HEPBURN, en
Panavisión - Color
EL LEON EN INVIERNO
— Mayores de 18 años —

GRANADA
— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡ULTIMO DIA!
En TODD-AO, 70 m/m. Color
SIMON ANDREU y
KARIN MAIER en
GALLOS DE PELEA
(Mayores de 18 años)
Mañana:
¡La película inolvidable!
Ahora en 70 m/m., TODD-AO y sonido estereofónico OLIVER
(Para todos los públicos)

ISABEL LA CATOLICA
A LAS 5, 7, 9 y 11
SEGUNDA SEMANA
ULTIMOS DIAS
EL GRADUADO
— TECHNICOLOR —
• DUSTIN HOFFMAN •
• ANNE BANCROFT •
— Mayores 18 años —

MADRIGAL
SU LOCAL • SU PROGRAMA
A las 5, 7, 9 y 11 ♦ M. 18 años
ESTRENO COLUMBIA FILMS
¡SEGUNDA SEMANA!
Secretos de una esposa
— Color - Panavisión —
★ ANTHONY QUINN ★
★ INGRID BERGMAN ★
Una de las parejas más extraordinarias de la pantalla internacional

PALACIO DEL CINE
A LAS 4, 7 y 10
2ª SEMANA de
la Película de los 7 OSCARS
PATTON
Color de Luxe 70 m/m
* GEORGE C. SCOTT *
(Mayores de 14 años)

REGIO
A LAS 5, 7, 9 y 11
¡DIVERTIDO ESTRENO!
PRESTAME QUINCE DIAS
— EASTMANCOLOR —
• CONCHITA VELASCO •
• ALFREDO LANDA •
— Mayores de 18 años

MARY FRANCIA
HOY, actuación de la escultural supervetete de la revista española
MARY FRANCIA
El espectáculo más portentoso del momento, con más de 20 BELLAS SEÑORITAS
¡POR 100 PTAS., PASE LA MEJOR NOCHE DE SU VIDA!
11,30, gran cuadro flamenco

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE
— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡ULTIMO DIA!
El hombre proyectado
Technicolor • Mayores 18 años

GRAN VIA A las 5, 7, 9 y 11
¡HOY ULTIMO DIA!
De la dramática producción del Oeste, en Eastmancolor,
"UN MINUTO PARA REZAR... UN SEGUNDO PARA MORIR"
por ALEX CORD y ROBERT RYAN
— Mayores —
Mañana: ¡Sensacional!, en Technicolor - Technicolor,
"TARZAN EN LA GRUTA DEL ORO", por STEVEN HAWKES
— Tolerada —

ALHAMBRA C. MOLINOS DESDE LAS 5
ALERTA EN LAS PRADERAS
Para todos • Technicolor

ASTORIA A. C. SOTELO DESDE LAS 5
HEROES A LA FUERZA
Technicolor : o : (Para todos)

VICTORIA Desde las 5, última a las 11
TEXAS EL ROJO
Eastmancolor • Mayores 18 años

HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa), se vende en las bibliotecas de ferrocarril de las estaciones de Granada. Guadix, Bobadilla Ronda, Puente Genil y Córdoba.

VIDA JUDICIAL

SEÑALAMIENTOS PARA HOY
Sala de lo Civil.—Juzgado de Loja:
Pleito número 39. Objeto, reclamación de cantidad. Apelante, don Manuel Pérez Avilés. Apelado, don Emilio Lizana Aguilera. Procuradores, señores Valdecasas Ruiz y Montoya. Ponente, señor macho. Secretaria del señor Navarro.
Juzgado de Almería número 1: Rollo número 1.228. Sobre menor cuantía. Sociedad Anónima. Apelante, don Esteban Montoya Camacho. Procuradores, señores Taboada Camacho y Alguacil. Ponente, señor Hernández. Secretaria del señor López Llamas.

A CUARENTA MILLAS DE CARTAGENA

Colisionan un destructor francés y un petrolero ruso

VARIAS VICTIMAS A BORDO DEL BARCO GALO DAÑOS DE ENVERGADURA EN SU CASCO

CARTAGENA, 6.—A las siete de esta mañana, a unas cincuenta millas de Cartagena, han colisionado el destructor de la Armada Francesa «Surcouf» y el petrolero ruso «Bucharov».

Después de producirse el accidente, los buques, pidieron auxilio a las autoridades españolas y francesas. Inmediatamente se dirigieron al lugar del suceso varios remolcadores y unidades de la Marina de Guerra Francesa y Española. Desde Cartagena salió a las once de la mañana el remolcador «RA-3» con base en el Arsenal Militar.

Según se ha informado, en estos momentos el barco siniestrado francés se dirige por sus propios medios a Cartagena, pero escoltado por el destructor «Tartou», y el portaviones «Arromances» y el petrolero «Lasaone», ambas unidades francesas, y por el remolcador «RA-3». Se tiene previsto que llegue a las dos de la madrugada de hoy, aproximadamente.

La colisión ha afectado en su mayor parte al barco francés, habiéndose producido, según primeras noticias, varios muertos a consecuencia del accidente, aunque de momento el número exacto se desconoce.

Entre los muchos heridos, dos son de gravedad. Uno de ellos, con quemaduras de consideración, ha sido evacuado en avión a Madrid y el segundo, también en avión, a Francia.

Las noticias que se tienen son de que los daños sufridos por el destructor francés en la colisión son de gran envergadura, sin que se pueda precisar más. El petrolero ruso, al parecer, no ha necesitado ayuda alguna, ya que es impresión general que no sufrió desperfectos.

RAYOS INFRARROJOS PARA LOCALIZAR ENTERRAMIENTOS EN YUBA CITY

LOS ANGELES, 6.—La búsqueda de cadáveres en las orillas del río Feather, cerca de la ciudad de Yuba, "ha terminado" pero podría reanudarse si las fotografías aéreas de la zona tomadas con cámaras de rayos infrarrojos, suministraran pistas de nuevos enterramientos.

El "sheriff" de Yuba, Roy Whiteaker, anunció hoy a sus hombres que examinarán minuciosamente las fotografías en busca de nuevos posibles lugares donde buscar otras víctimas.

COMERCIO CHINO-NORTEAMERICANO

WASHINGTON, 6.—El Presidente Richard Nixon ha pasado el fin de semana con su familia en Camp David revisando la lista de productos no estratégicos, cuyo comercio con China comunista aprobará.

La lista de productos que podrán ser exportados a China comunista la anunciará Nixon a finales de semana, según

el portavoz presidencial, Ronald Ziegler. (Efe.)

En las orillas del Feather han sido hallados hasta ahora los cadáveres de 25 hombres asesinados a puñaladas y hachazos y enterrados en una huerta de ciruelos y melocotoneros.

Sospechoso de los asesinatos se encuentra detenido desde hace diez días Juan Corona, un contratista de mano de obra nacido en el estado mejicano de Jalisco, hace 37 años.

CUATRO VICTIMAS EN UN CHOQUE EN CADENA DURANTE UNA CARRERA DE MONOPLANOS

NUEVA YORK, 6.—Cuatro pilotos han resultado muertos hasta ahora en el accidente aéreo en que siete monoplanos cayeron a tierra durante la carrera que se celebró ayer en Wildwood (New Jersey).

Los nombres de los cuatro pilotos son: Victor Baker, de Los Angeles; Quinn de Saugus (California); Ricahrd Mingués de Yayetteville (Carolina del Norte), y Edward Snyder de Atlantic Beach (Florida).

Al parecer, se produjo un choque en cadena, lo que motivó la caída de los aviones. El resto de los pilotos se encuentran heridos.

TRES VICTIMAS AL ESTRELLARSE UNA AVIONETA EN FILIPINAS

MANILA, 6.—Una avioneta con tres personas a bordo se estrelló esta madrugada contra la ladera de un monte cerca de Baguio, muriendo las tres personas que viajaban en el aparato.—(Efe.)

GRECIA: SEIS MILITARES NORTEAMERICANOS MUERTOS EN ACCIDENTE DE CARRETERA

SALONICA (Grecia), 6.—Seis militares norteamericanos resultaron muertos instantáneamente y uno gravemente herido al chocar su camión de servicio con un autocar lleno de turistas griegos esta noche, informa la Policía.

Ocho griegos, entre ellos el conductor, resultaron también heridos de gravedad y han sido hospitalizados. El accidente se produjo a 45 kilómetros de Salónica, capital del Norte de Grecia. (Efe.)

TRES VICTIMAS AL CAER AL OCEANO PACIFICO UNA AVIONETA FRANCESA

PARIS, 6.—Tres muertos y dos heridos es el balance del accidente ocurrido en el Océano Pacífico al caer un avión militar francés cerca del islote de Hao (Polinesia), en la noche del sábado. Se desconocen las causas del accidente, así como la identidad de las víctimas. (Efe.)

CANADA: PERECEN AL ESTRELLARSE LOS CINCO OCUPANTES DE UNA AVIONETA

CALGARY (Canadá), 6.—Una avioneta con cinco personas a bordo se ha estrellado poco después de despegar del aeropuerto de esta ciudad. Los cinco ocupantes resultaron muertos. (Efe.)



Comedor donde Vd. celebrará, algún día, la inauguración del piso de su futuro.

O sea: hoy... porque el Banco de Santander le proporciona hoy hasta el 70% del valor de ese piso... y a pagar en siete años

Usted se ha imaginado siempre una mesa así: bonita y alegre, en la que lucirá los cubiertos de plata que le regalaron con motivo de su matrimonio. Será el día en que celebre, junto con sus familiares y amigos, la inauguración de su casa "para toda la vida"...

Y ese día puede ser hoy mismo.

Venga a Bansander, es decir, al Banco de Santander. Podemos proporcionarle, con hipoteca, hasta el 70% del valor de su piso, a través de nuestra nueva modalidad, préstamo vivienda, para optar al cual no es necesario haber sido cliente del Banco... y que, además, tramitamos ágil y rápidamente.

Nuestros préstamos se conceden

para viviendas cuyo valor se sitúe entre 500.000 y 1.500.000 pesetas. Durante la vigencia del crédito, su familia estará protegida mediante un ventajoso seguro de vida, a contratar con el Instituto Nacional de Previsión.

Si usted quiere solicitar un préstamo vivienda, pero por una u otra causa no se puede constituir hipoteca sobre el piso, ¡venga también a vernos! Buscaremos y encontraremos alguna solución.

Para mayor información visite la oficina más cercana a su domicilio, del Banco de Santander.

Viva hoy el piso de su futuro



BS BANCO DE SANTANDER viaje con nosotros al futuro

Aprobado por el Banco de España con el N.º 8199/7

López Rodó, a París

MADRID, 6.—El ministro comisario del Plan de Desarrollo, Laureano López Rodó, ha salido esta tarde, por vía aérea, con destino a París, con objeto de participar en las reuniones de ministros de la O.C.D.E. (Organización de Cooperación para el Desarrollo Económico) que mañana comienza en la capital francesa.

El señor López Rodó, que viaja acompañado por el secretario general técnico, Javier Irastorza, y el jefe de la Secretaría Técnica, Emilio Sánchez Pintado, asumirá la representación española conjuntamente con el ministro de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, en las reuniones de la O.C.D.E.—(Cifra).

LA ENFERMEDAD HACE SUFRIR Y AUNQUE SE CURE SIEMPRE DEJA ALGO. ES MEJOR NO PADERELA. VACUNE A SUS HIJOS HOY MISMO.

¡AHORA UD. PUEDE PAGAR SU AUTOMOVIL EN CIEN MESES!

EL MODELO QUE SEA DE SU AGRADO DENTRO DE LA GAMA NACIONAL

SIN ENTRADA	SIN FIADOR
Seat 600 E ...	1.127 Ptas. al mes
Renault R-8 ...	1.691 Ptas. al mes
Simca 1.000 ...	1.662 Ptas. al mes
Morris 850 ...	1.279 Ptas. al mes
Citroen C-8 ...	1.677 Ptas. al mes

Infórmese en: RED IBERICA DE AUTOFINANCIACION calle Cibeles, 4-1.-A (Paralela a Neptuno)

PEATON.—CIRCULA POR LAS ACERAS Y DENTRO DE ELLAS. POR TU DERECHA.

Cerrada en el Congo una Universidad católica

BRUSELAS, 6.—El presidente de la República del Congo, Mobutu, ha dispuesto el cierre de la Universidad católica «Louvain», por tiempo indefinido, ordenando que todos los estudiantes, unos dos mil, se incorporen al Ejército por un periodo de dos años.

La decisión sigue a un choque entre estudiantes que se manifestaban y soldados, en el que cinco estudiantes resultaron heridos. La manifestación era para conmemorar la muerte de cinco estudiantes por soldados que dispararon contra los estudiantes amotinados hace dos años.—(Efe.)

¿Por qué llaman a Finley "la competencia"?

Usted conoce muchas tónicas. Algunas de ellas, francamente buenas. Sin embargo, Finley acaba de presentarse en el mercado y la llaman ya "la competencia" ¿Por qué será?

Finley

"la competencia"



EMBOTTELLADO CON LA AUTORIZACION DE LA COMPANIA COCA-COLA DE ESPAÑA

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

Repuesto el arbolado en 329 calles y plazas

LA ESTATUA DE FELIPE III RETORNA A LA PLAZA MAYOR

Se verificó el entierro de monseñor Casimiro Morcillo, constituyendo una imponente manifestación de duelo, en la que no faltó la nota popular de una muchedumbre que acompañó el cadáver del ilustre prelado desde el Palacio Episcopal, donde fue instalada la capilla ardiente, hasta la Catedral de San Isidro, en la que reposarán sus restos. Más de doscientas mil personas constituyeron el cortejo fúnebre. En nombre del Jefe del Estado, lo presidió el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco. Asistieron, también, casi todos los ministros, sesenta obispos y arzobispos, de todas las diócesis de Es-

paña, y el cardenal primado, monseñor Vicente Enrique Tarancón, que ha tomado posesión del cargo de administrador apostólico de la diócesis de Madrid-Alcalá. El alcalde de Madrid depositó en el féretro la Medalla de Oro de la Villa. Con motivo de la muerte de don Casimiro, aparte de extensas y pormenorizadas biografías, se ha recordado la personalidad y las características de esta gran figura de la Iglesia, que dejó un vacío muy difícil de llenar. Vinculado a Madrid y su diócesis, la carrera eclesiástica de monseñor Morcillo ha sido dilatada y brillante. Como se sabe, nació en un pueblo de la provincia de Madrid, denominado Chozas de la Sierra, y se opuso tenazmente a que se le cambiase de nombre, pero al fin se acordó sustituirlo por el de Soto el Real.

FAMILIA

Se ha celebrado la inauguración solemne de la Conferencia internacional de la Familia, bajo la presidencia del Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, al que acompañaban los ministros de Trabajo, Vivienda y secretario general. Participan en esta reunión cuarenta y nueve representantes de otros tantos países. El Príncipe pronunció unas palabras para señalar que España asiste a una modificación decisiva de las estructuras sociales y económicas, que necesariamente afectan a la familia. No queremos —dijo— referirnos exclusivamente a condicionantes materiales, sino también a otras necesidades de carácter formativo y espiritual, que el hombre necesita y que son básicas en nuestro tiempo.

RETORNO

Las modificaciones que se han ido introduciendo en la estructura urbana y en la fisonomía de Madrid, obligaron a un frecuente trasiego de estatuas y monumentos. Una de las que se desplazó —y nunca mejor empleado el vocablo, puesto que fue trasladada de su plaza, que ha sido muchos años la Mayor de la Villa— fue la de Felipe III, que vuelve ahora a su sitio. Mucho se discutió sobre el monumento ecuestre de la plaza Mayor, y el alcalde ha cumplido su promesa y hace retornar la efigie del III de los Felipes, rescatando el bronce del oscuro rincón del Retiro, donde fue arrumbado. La prensa madrileña había insistido mucho en la restitución a la plaza Mayor del monumento a Felipe III. Ya se ha dispuesto la oportuna medida y se ha construido el pedestal sobre el que ha de situarse la cabalgadura del monarca. No está Madrid, ciertamente, sobrado de esta clase de simbólicos homenajes, y era justo que el dedicado a Felipe III vuelva donde estuvo.

ARBOLADO

Siempre ha sido tema polémico el arbolado de Madrid. Desde que, injustamente, se atribuía al que fue jardiner mayor del Ayuntamiento, don Cecilio Rodríguez, el desmoche y la tala excesiva de árboles, ha habido censuras y reproches para una política municipal que suprimió más árboles de los que de un modo prudente deben desaparecer en una ciudad organizada con arreglo a normas de modernidad y embellecimiento. El actual alcalde de Madrid ha tenido la preocupación de que en la capital y concretamente en sus vías públicas principales, no falte un adorno de tanto valor artístico y decorativo como el árbol. Ultimamente, y en 329 calles y plazas, se ha repuesto el arbolado que en algunas de las aceras se hubo de suprimir. Es una medida plausible que al mismo tiempo que contribuye al decoro de la urbe, embellece sus más importantes calles y avenidas.

PRENSA

La Asamblea anual de la Federación nacional de Asociaciones de la Prensa de España, ha tenido en su última reunión y como sede de sus deliberaciones y trabajos, la capital vizcaína. En efecto, y en cumplimiento del acuerdo adoptado el año pasado, esta Asamblea, que ha sido la vigesimonovena, se ha celebrado en Bilbao, habiendo sido por su contenido e importancia, una de las más brillantes y eficaces de los últimos tiempos. Asistieron representantes de casi todas las Asociaciones de la Prensa, y fueron aprobadas conclusiones y fueron adoptados acuerdos sobre temas de relevancia actual para la profesión periodística. Entre otros problemas, se trató del de la Reglamentación de Trabajo en Prensa, exponiendo la aspiración de reformas verdaderamente fundamentales.

Francisco CASARES

Médicos bilbaínos se declaran en paro

BILBAO, 6.—Los médicos internos y residentes de la residencia sanitaria «Enrique Sotomayor», de Cruces-Baracaldo, perteneciente al S.O.E., y los del hospital psiquiátrico de Bermeo, se han declarado en paro, en solidaridad con sus compañeros de Oviedo, según dice una nota que han hecho pública a través de la Prensa.

CURSOS DE MOTOR Y AUTOMOVIL POR CORRESPONDENCIA

Garantizan magníficos puestos de trabajo a sus alumnos

El Centro de Estudios C. E. A. C., de Barcelona, nos comunica que se admiten nuevas matriculas para estudiar los cursos de motor y automóvil por correspondencia. Los cursos que componen esta rama son los siguientes: mecánico de coches; mecánico Diesel; técnico en motores; electricidad del automóvil y localización de averías del automóvil.

Se tratan de cursos técnico-prácticos, de muy corta duración y que, por muy poco dinero, se pueden estudiar en el propio domicilio del alumno. Al finalizar cualquiera de estos cursos, el alumno recibe un diploma-título, autorizado por el ministerio de Educación y Ciencia.

Solicite información a C. E. A. C., Aragón, 472, Depto. Z-3, Barcelona-13 (España). Gratuitamente y sin ningún compromiso recibirá un folleto del curso que pida.



GAÑE HASTA 3.500.Ptas. SEMANALES

Sabiendo solamente leer y escribir puede diplomarse en poco tiempo de

INSTALADOR ELECTRICISTA

Con posibilidades de tener una clientela propia que le permitirá instalarse por su cuenta. Nuevo método por correspondencia muy sencillo y claro. Estudiará cómodamente en su propia casa.

Escriba hoy mismo o envíe este cupón a CEAC Aragón, 472, Depto. H-56 Barcelona-13

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54

Don _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Deseo recibir información gratuita sin compromiso sobre su curso de **INSTALADOR ELECTRICISTA**



Aragón, 472 - Dpt. H-56 Barcelona-13

PROFESIONALES DEL VOLANTE. — De un tráfico fluido sois los más beneficiados. Dad el mejor ejemplo de educación automovilística.

Las últimas novedades mundiales del mueble en todos los estilos para su hogar, en nuestras suntuosas Galerías de

BUENSUCESO, 9.
C/DE LA PAZ, 6.

ALHONDIGA MUEBLERIA

NUEVAS SECCIONES:

ALHONDIGA, 11.

MUEBLES METALICOS PARA OFICINA Y DESPACHO, de la acreditada firma "ZUBIGARAY".

MUEBLES DE MADERA para oficina y despacho, clásicos y modernos.

MUEBLES CAMA
TRESILLOS CAMA
CAJAS FUERTES DE CAUDALES

VISITENOS

EN

ALHONDIGA, 11 • BUENSUCESO, 9 • CALLE DE LA PAZ, 6

Nuevo lanzamiento espacial soviético

EL «SOYUZ XI», CON TRES TRIPULANTES A BORDO, FUE PUESTO EN ORBITA

Su misión, «ligar» de alguna manera con la estación automática «Salyut»

MOSCU, 6. La Unión Soviética ha lanzado esta madrugada una nueva nave espacial, el «Soyuz XII», con tres tripulantes a bordo y que tiene por misión efectuar operaciones orbitales en relación con la estación espacial «Salyut», colocada en órbita a principios de año, anuncia la agencia «Tass».

Según la agencia la nave espacial soviética fue lanzada a las 7,55, hora local (6,55 hora española), y poco después era colocada en órbita. El comandante de la nave es el teniente coronel Georgi Dobrovolski, a quien acompañan el ingeniero de vuelo Vladislav Volkov y el ingeniero de pruebas Viktor Passaiev.

Los cosmonautas se encuentran bien y «el conjunto de aparatos a bordo de la nave funcionan normalmente», termina diciendo la agencia soviética. (Efe.)

MISION

MOSCU, 6.—«Se nos ha asignado el completar la próxima etapa de la labor iniciada por el vuelo del «Soyuz X».

Con estas palabras ha resumido el teniente coronel Dobrovolski los propósitos del vuelo que dirige el «Soyuz XII», lanzado esta madrugada, a las 5,55 (hora española), al espacio por la Unión Soviética.

Se trata, pues, de volver a «ligar» de alguna manera con la estación orbital automática «Salyut», que fue lanzada el 19 de abril pasado y se halla todavía girando en torno a la Tierra.

El experimento tiene por objeto principal el proseguir los estudios y maniobras científicas dirigidas a montar una «estación orbital», una suerte de complejos de ingeniería espacial desde los cuales se espera llevar a cabo toda clase de trabajos de observación y experimentación científica y técnica con cierto carácter de permanencia.

EXPLOSION NUCLEAR SOVIETICA

UPSALA (Suecia), 6.—La Unión Soviética ha hecho explotar en el día de hoy una bomba nuclear subterránea, en Siberia, según informa el Instituto Sismológico, de esta ciudad.

El profesor Markus Baath ha manifestado que la explosión tuvo lugar a las 5,10 (hora española) y que tenía una intensidad de 5,9 en la escala de Richter.

-Mejor con un libro



BRILLANTISIMA DEMOSTRACION SINDICAL

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

millar de voces mixtas, que interpretaron fragmentos del «Príncipe Igor» y de la novena sinfonía de Beethoven.

También intervinieron los grupos de coros y danzas de Educación y Descanso de Cabezón de la Sal, Tanos, el Saber de la Tierra, y Solvay de Santander, que con los de Valencia, Castellón, Vall de Uxó, Villarreal, Játiva y Fuente de la Higuera, junto con los de Salamanca, Zamora, Valladolid, Albacete, Alcázar de San Juan, Sabadell, Igualada, Martorell, Tarragona, Lérida y Blanes.

Por otra parte, trabajadores madrileños y alumnos de escuelas de Formación Profesional, ejecutaron la fantasía griega sobre gimnasia femenina, saltos sobre mesas alemanas y la tabla conjunta de gimnasia.

La exhibición extranjera corrió a cargo del ballet ucraniano Arkan, que contagió a los espectadores con sus evoluciones acrobáticas, y recibió constantes ovaciones.

El acto se cerró con la interpretación del himno sindical por todos los participantes.

Al despedirse Sus Excelencias, el público volvió a prorrumper en ovaciones y gritos de ¡Franco! ¡Franco!

En la tribuna presidencial siguieron la Demostración, junto con el Jefe del Estado y su esposa, y los Príncipes de España, el vicepresidente del Gobierno, presidente de las Cortes, miembros del Gobierno y presidente del Tribunal Supremo, entre otras personalidades. (Cifra.)

CENA

MADRID, 6.—El ministro de Relaciones Sindicales, Enrique García Ramal, ha ofrecido en los jardines «Cecilio Rodríguez», del Parque del Retiro, con motivo de la celebración de la XIV Demostración Sindical, a la que han asistido los organizadores de la misma y representantes de los grupos participantes, así como, especialmente invitados, un grupo de jefes, oficiales, suboficiales y soldados del Ejército.

A los postres, el ministro pronunció unas palabras en las que destacó la feliz coincidencia del desfile conmemorativo de la Victoria y la Demostración Sindical, dos acontecimientos que se han sucedido en este día, enraizados con lo popular, Ejército y Sindicatos, que son pueblo. Agradeció la presencia de los representantes del Ejército y tuvo frases de elogio y de felicitación para los participantes, dirigiendo también un saludo al grupo de extranjeros, que allí también se encontraba invitado.

El capitán general de Madrid dió las gracias al ministro por las frases de homenaje al Ejército y dijo que éste se siente unido a la Organización Sindical, ambos, pueblo de España.—(Cifra.)

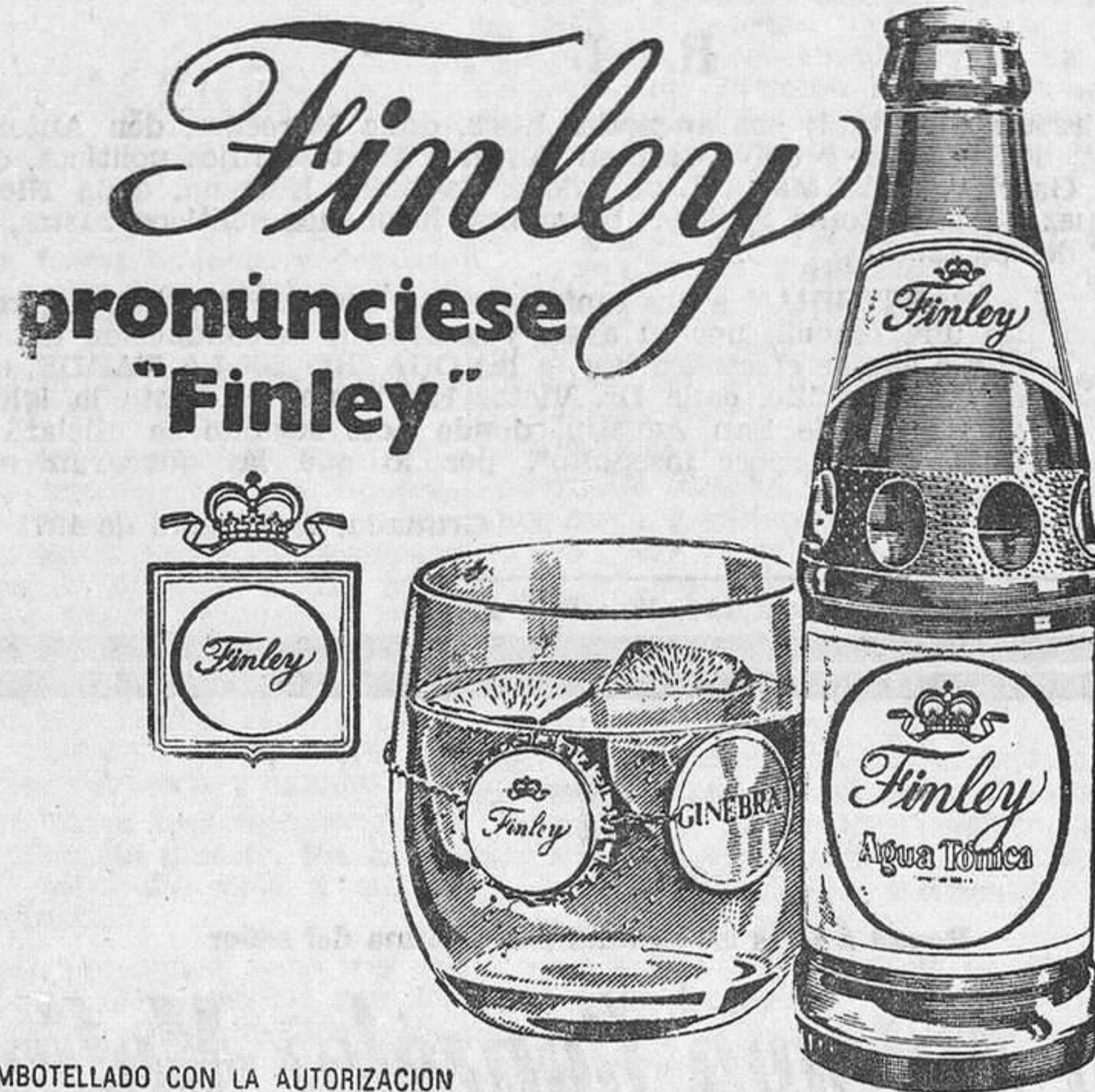
HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

Por qué Finley se pronuncia "Finley"?

Hay palabras que se escriben y pronuncian igual en todo el mundo. «Menú», «bravo», «olé»... y «¡Finley!» Eso se llama dar facilidades.



EMBOTELLADO CON LA AUTORIZACION DE LA COMPAÑIA COCA-COLA DE ESPAÑA

LA COALICION «LA HORA DEL PUEBLO» PIDE DECISIONES AL GOBIERNO ARGENTINO

BUENOS AIRES, 6.—La coalición política denominada «La Hora del Pueblo», que agrupa a peronistas, radicales y otros partidos, dio a conocer hoy un comunicado reclamando al Gobierno argentino prontas decisiones para fijar fecha de convocatoria electoral y entrega del poder.

En dicho comunicado, difundido en esta capital, la coalición señala que «no hay salida económica ni social previa a la salida política» y que debe aplicarse «una política económica con sentido nacional al servicio de los sectores populares».

También solicita la derogación de la pena de muerte, el estado de sitio y las leyes represivas vigentes, agregando que la constitución no debe ser reformada hasta que se haga cargo del poder un Gobierno surgido de elecciones.

Nueva edición del Anuario Español de la Publicidad

Se ha puesto a la venta la nueva edición del Anuario Español de la Publicidad, obra de consulta para anunciantes, medios, agencias, agentes y Servicios Técnicos.

En su formato ya tradicional, pero en lujosa presentación por coincidir con el X aniversario de su fundación, recoge en sus 1.136 páginas de contenido, los datos técnicos y las tarifas de todos los medios de publicidad y las referencias de las agencias, agentes y Servicios Técnicos. Se completa esta edición con todas las disposiciones que existen en nuestro país sobre publicidad.

Con él podrá tener la orientación precisa y el conocimiento perfecto de cuanto puede utilizarse para hacer publicidad de España.

Para cualquier información dirigirse a: Avenida de José Antonio, 57, teléfono 2472371. Madrid.

INVALIDEZ Y TRABAJO NO SON COSAS OPUESTAS.

MOTONAUTICA

CAMPING

PESCA

CAZA

ESQUI

ATLETISMO

GICLISMO

P. SUBMARINA

MONTANISMO

EPELEOLOGIA

BOY-SCOUT



Marqués de Falces, 13

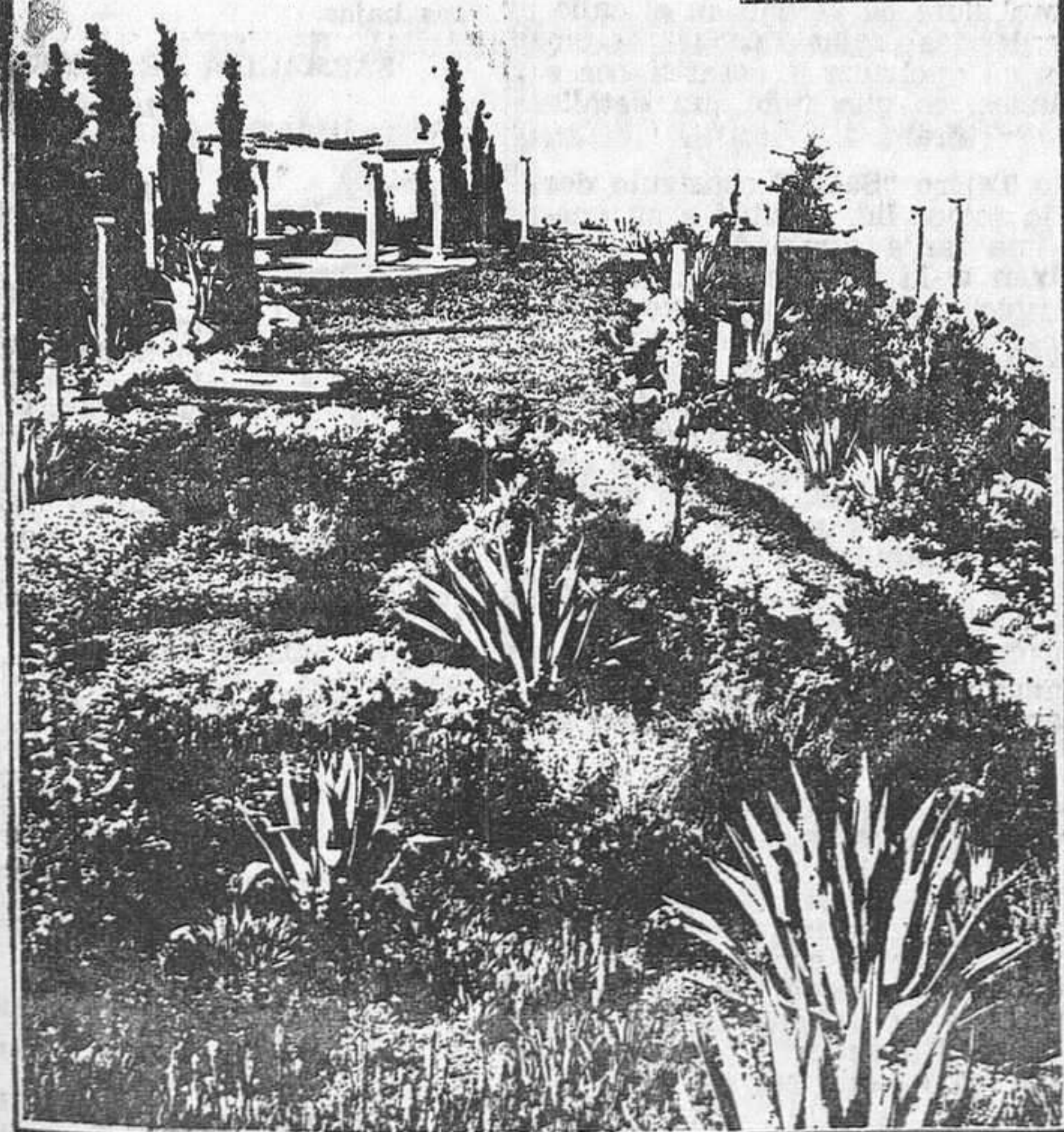
Telf. 221667



GRANADA

la costa del sol granadina

ANDRES SORIA



«LA COSTA DEL SOL GRANADINA»

POR ANDRES SORIA

2º FASCICULO DE LA SERIE DE MONOGRAFIAS ILUSTRADAS A TODO COLOR

DE

«TEMAS DE NUESTRA ANDALUCIA»

Ya puede adquirirlos en quioscos y librerías

ES UNA DIVULGACION CULTURAL DE LA

CAJA DE AHORROS DE GRANADA



TOROS TOROS

GALLOSO Y MANZANARES, A HOMBROS, EN MADRID

MADRID, 6.—Plaza Monumental. Novillos de Herederos de Carlos Núñez, bien presentados y con bravura, para Luguillano Chico, José Luis Galloso y José María Manzanares. Los dos últimos, del Puerto de Santa María y Alicante, hacían su presentación. Una buena entrada, tres cuartos de plaza aproximadamente. Buen tiempo.

Luguillano Chico hizo a su primero una faena valerosa, con pases por bajo, redondos, naturales ligados con el de pecho y molinetes, mató de media estocada y descabello al primer golpe. (Ovación y salida al tercio.)

En el cuarto escuchó aplausos en unas verónicas. Brindó a Antonio Ordóñez, que ocupaba un burladero del nueve. Hizo una faena valiente y mató de pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta al ruedo con algunos votos en contra.)

José Luis Galloso obtuvo un gran triunfo. Fue ovacionado al torear con temple de capa a su primero, y en unas apretadas chicuelinas en un quite. Gran faena de muleta, con pases de todas las marcas, en los que hubo temple, mando y arte y que el público coreó con olés. Estocada hasta la bola, entrando a volapié. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo, devolviendo prendas.)

En el otro toreó con extraordinario temple y mando sobre una y otra mano y se adornó con molinetes y abanico por la cara entre olés y ovaciones. Acabó de media estocada y otra entera. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

José María Manzanares sujetó magistralmente a su primero, que salió huido, y fue ovacionado. Empezó la faena de muleta con cuatro ayudados por alto sin enmendarse y siguió con magníficos derechazos, naturales ligados con el de pecho, trincheros, faroles y molinetes, llevando siempre al novillo embobado en el engaño. Acabó de media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

En el que cerró plaza, que se quedaba corto en la arrancada, toreó superiormente de capa. Con la muleta hizo una faena mandona y torera, que fue premiada con aplausos y coreada con olés. Mató de estocada corta. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo a hombros, en unión de Galloso. Los dos fueron sacados así por la puerta grande.) (Cifra.)

Andrés Moreno y Saleri cortaron orejas en la novillada inicial de la feria taurina

FUERON DESENCAJONADAS LAS CORRIDAS DE CAMACHO, ARRANZ Y SEPULVEDA

Pese a la inclemencia del tiempo, que se ha mostrado hasta ahora en toda España como no aliado de la fiesta taurina, muy difícil será encontrar a lo largo de la historia mayor número de suspensiones que las registradas hasta el momento, se inició ayer en nuestra capital el ciclo taurino de la feria del Corpus. No fueron óbice los nubarrones que a la hora del espectáculo cubrían Granada, para que asistiera numeroso público a nuestro coso. Los toros, se ha demostrado, gozan del fervor popular siempre y cuando los precios sean asequibles. Hubo menos de media entrada, sí, pero la tarde invitaba más a sentarse en la mesa que a acudir a un recinto abierto. Público joven, con ganas de aficionarse y colorido en todas las localidades. El elemento femenino es un colaborador entusiasta y ello hay que tenerlo en cuenta.

Tres jóvenes valores locales, en triunfo

Poquitas ocasiones, creemos que en ninguna, en el transcurso de la última década, es más agradable comentar que la actuación de los tres jóvenes valores granadinos que ayer actuaron en el coso de la Avenida del Doctor Olóriz. Un muchacho que ya había hecho el paseillo, con éxito, Saleri, y otros dos desconocidos, Andrés Moreno y Fernando Martín "El Granino". Los tres puede decirse que gozan de la atención de los aficionados y que su actuación constituyó un rotundo éxito en lo artístico. No dudamos un momento que si se celebran festejos menores ellos serán los tres protagonistas en la primera ocasión. No son tres vagabundos del toreo ni tres "chufletas" de los que tanto se prodigan en la actualidad. Tienen afición, valor y conocimientos para poder caminar en esta difícil profesión.

Andrés Moreno, que ya en la pasada temporada consiguió triunfar en tierras catalanas en los últimos meses, tuvo una actuación sobresaliente en grado máximo. Le correspondió el mejor novillo del encierro, mansote como sus hermanos, pero dejándose torear, al que instrumentó pases de todas las marcas con variedad, buen arte y sentido. Con el capote estuvo voluntarioso, pero desde que con la muleta lo pasó por bajo hasta que refrendó su actuación con una estocada, pasando por los pases fundamentales, derechazos y naturales, embarcando y llevando a la res, los faroles, de pecho y adornos, tuvo todo el sello torero cien por cien. Le fueron concedidas las dos orejas con las que dio la vuelta al ruedo.

Fernando Martín "El Granino" es un joven castigado por los toros. No hace muchos meses le fue extraído en el Sanatorio de Toreros un clavo del tobillo que le fue precisado aplicar a consecuencia de una cogida en el campo. Le correspondió la res con más dificultad a la que lanceó para fijar y con el compás abierto con brillantez. Con la franela inició su trasteo con las dos rodillas en tierra, instrumentando una faena sobre ambas manos que tuvo emoción y momentos muy logrados. No tuvo suerte con la espada pese a lo cual dio la vuelta al ruedo con la firme petición del público. Que un novel lloré de verdad en el callejón por perder las orejas, después de entregarse en su quehacer y desatisfacer a los aficionados, es una nota, un detalle de querer ser torero.

Francisco Tejero "Saleri" consiguió dos orejas en la mejor lid. Recibió a su enemigo con una larga cambiada y lo lanceó muy bien a la verónica. Su trasteo muleteril tuvo empaque, sobre todo en los derechazos, perfectamente conseguidos y los de pecho. Sobre ambas manos, recreándose en estar ante la cara del novillo, "Saleri" volvió a gustar. Mató de estocada y descabello y el público se le entregó pidiendo con fuerza las dos orejas que le fueron otorgadas. Tras la vuelta al ruedo sacó a saludar a sus compañeros siendo los tres despedidos en medio de una gran ovación. Ahí hay tres jóvenes con afición, conocimientos y casta.

Los astados de Miguel Mateo Salcedo fueron mansotes, resultando peligroso el segundo.

Desencajonada de las tres primeras corridas de feria

Al final de la novillada fueron desencajonados los tres encierros que se correrán en las primeras corridas de feria. Los astados de Sepúlveda, de Salamanca, que se lidiarán el sábado, fueron ovacionados. A continuación se procedió a dar suelta a los de don Manuel Arranz.

también de Salamanca, que se correrán el viernes; poniendo punto final los de la ganadería sevillana de don Manuel Camacho anunciados para el día del Corpus. La laboriosa faena resultó perfecta.

C. AMATE

CONDUCTOR.—NO PARES TU VEHICULO EN DOBLE FILA. PUES CON ELLO REDUCES LA FLUIDEZ DEL TRAFICO, EN UN TANTO POR CIENTO MUY ELEVADO.



Lunes, 7 de junio de 1971
SAN PEDRO DE ECILJA

CULTOS
JUBILEO DE LAS XL HORAS
Circula en el convento del Santo Angel Custodio.

ADORACION NOCTURNA
En la capilla de la Misericordia, turno VII, San Pascual Bailón.

EL TIEMPO, SEGUN ARMILLA
Observatorio de Armilla. Servicio Informativo de Prensa y Radio, correspondiente al día de hoy: Temperaturas a las 8, 14 y 19 horas, 10,2, 14 y 13,6 grados. Presión en milímetros, 1072, 703,7 y 704,1. Humedad relativa, 95, 73 y 77 por 100. Temperatura máxima, 14,8 grados a las 13,15 horas. Temperatura mínima, 10,2 grados a las 8 horas. Temperatura media, 12,5 grados. Temperatura mínima junto al suelo (15 centímetros), 9 grados. Recorrido del viento en 24 horas, 160 kilómetros. Velocidad máxima, 40 kilómetros, a las 14 horas. Dirección dominante del viento, Norte. El sol sale a las 5,53 y se pone a las 20,23 horas. Lluvia recogida, inapreciable. Pronóstico del tiempo: Continuará inestable, con chubascos ocasionales y nubosidad variable alternando con claros. Vientos moderados de Oeste y temperaturas bajas.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta las once de la noche estarán de guardia durante toda la semana, las siguientes:
Carrera del Genil, 40; Reyes Católicos, 13; Marqués de Falces, 3; Plaza Nueva, 2; Mesones, 30; Molinos, 32; Recogidas, 48 (frente al cine Capitol); Plaza del Cardenal Cisneros, 7 (Cercado Bajo de Cartuja); Jesús y María, 13; Acera de San Ildefonso, 26; Gaviota, 1 (Los Palanquinos); Andrés Segovia, 28 (Ciudad Jardín, bloque número 3); Obispo, bloque número 3; La Chana; do Medina Olmos, 32 (La Chana); do Emperatriz Eugenia, 40 (antes Proempratriz Eugenia, 40); Arabal, longación Gran Capitán; Arabal sin número (Zaidín); y Primera sin número Avenida de Madrid (edificio Elvira).

SERVICIO NOCTURNO
Desde las once de la noche, las de Reyes Católicos, 13; Carretera de la Sierra, 10; Molinos, 66; y La Chana (bloque A).

TELEFONOS URGENTES

Telefonos para casos urgentes.— Bomberos, 23 82 22; Casa de Socorro, 22 12 63; Hospital Clínico, 23 18 85; Hospital de San Juan de Dios, 22 33 50; Policía Municipal, 23 14 30; 22 14 65; Guardia Civil, 23 14 30; Policía Armada, 22 28 63; Compañía Sevillana de Electricidad 22 14 65.



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON JOSE JIMENEZ RUIZ

Que falleció en el día de ayer, a los 83 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; sus apenados hijos, doña Mercedes, don Antonio, don José, don Manuel y doña Carmen Jiménez Martos; hijos políticos, don Antonio Garrido, doña María López, doña Asunción Entrera, doña Nieves de Jiménez y don Antonio Segovia; hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándole una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver que se efectuará hoy, a las CUATRO DE LA TARDE, desde su domicilio, calle Dr. Victor Escribano, 10, hasta la iglesia parroquial de San Agustín, donde acto seguido se oficiará la misa de "corpore insepulto", por lo que les quedarán muy agradecidos.

Granada, 7 de junio de 1971

Funer. La Soledad - S. Jerónimo, 17 - Telf. 222720



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Antonio González Molina

Que falleció en el día de ayer, a los 63 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

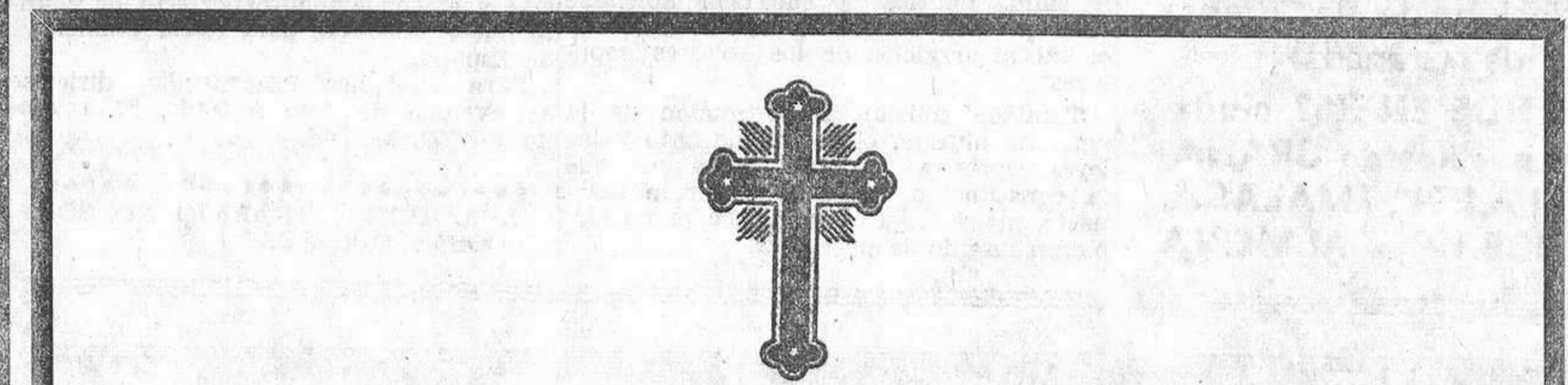
R. I. P.

Su director espiritual; su afligida esposa, doña Bernardina Gómez Sánchez; sus hijos, don Antonio, doña Josefa y don Guillermo González Gómez; hijos políticos, doña Carmen Orantes Ruiz, don Antonio Molina Gualda y doña Elisa Muñoz Jaldo; hermanos, nietos, sobrinos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándoles una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver que se efectuará hoy, a las CUATRO DE LA TARDE, desde su domicilio, en Callejón del Angel, núm. 3, hasta la iglesia parroquial del Santo Angel Custodio, donde acto seguido se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 7 de junio de 1971

Funer. La Soledad - S. Jerónimo, 17 - Telf. 222720



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

D.ª Pilar Fernández Cambil

(Viuda de Castaños)

Medalla individual de Sufrimientos por la Patria. Estrella laureada de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales.

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 87 AÑOS DE EDAD, CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, Rvdo. P. Bienvenido Campos; sus hijos, don Manuel y doña Pilar Castaños Fernández; hijo político, don Manuel Guzmán Sánchez; hermana política, doña Amparo Lanzarote (viuda de Fernández Cambil); nietos, nieta política, sobrinos y demás familia,

SUPPLICAN una oración por el eterno descanso de su alma y comunican a sus amistades que el entierro se verificará esta tarde, a las CINCO, desde su domicilio, Reyes Católicos, 1, hasta la iglesia parroquial del Sagrario, donde se celebrará el funeral de «corpore insepulto», por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 7 de junio de 1971

Funer. Moral - P. Universidad - Telf. 221746

HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa) se vende en las bibliotecas de ferrocarriles de las estaciones de Granada, Guadix, Bobadilla, Ronda, Puente Genil y Córdoba.

TOROS TOROS TOROS

Paco Camino y Dámaso González triunfaron en Barcelona

BARCELONA, 6.—Con buena entrada, pese a la tarde gris y que a mitad del festejo llovió, se ha celebrado en la Plaza Monumental la anunciada corrida de toros en la que alternaron Paco Camino, Dámaso González y el colombiano "El Puno", con reses de Antonio Sánchez Orpuno, de Salamanca, de gran presencia y tiz, de Salamanca, de gran manso en general y quedados en el último tercio. Pesaron en vivo 537, 559, 503, 533, 523 y 625 kilos respectivamente.

Paco Camino lanzó a sus dos toros con arte y valentía. Al primero lo toreó por bajo, para dominarlo, siendo acosado por la res. Lo mató de un pinchazo y estocada. (Descontento general). A su segundo lo toreó con la muleta, obligando y consiguiendo, dando algunos pases al natural inimitable, o yendo ovación y música. Continuo muy artista y valiente, adornándose con otros al natural. Con la derecha dio varios pases siempre en terreno contrario. Mata de una estocada a volapié. (Dos orejas, rabo y vuelta.)

Dámaso González fijó a sus dos toros con verónicas muy templadas. A su primero lo toreó con el trapo rojo, siempre pisando el terreno del toro. Mató de dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación). Al quinto, segundo de su lote, pases de castigo por bajo con ambas manos. Mató de media alta y descabello. (Dos orejas y vuelta.)

El colombiano "El Puno", tuvo una actuación que gustó al respetable. Con la caña fijó a sus dos toros con verónicas. Muy quieto, se adornó con algunos lances rodilla en tierra. A su primero, que estaba muy quedado y cobardón, a fuerza de obligarle le tomó la muleta con pases artísticos en los que el diestro lo hizo todo. Al dar un pase de pecho, resbaló y cayó, siendo cogido, volteado aparatosamente y corneado. Continuo con más valentía su actuación con pases de todas marcas. Mató de una estocada a volapié. (Ovación y vuelta). Pasó a la enfermería, de donde salió poco después para continuar la lidia. Al que cerró plaza, estuvo muy valiente, repitiendo su faena anterior. Mató de una estocada muy buena. (Una oreja, petición de otra y vuelta.)

El parte facultativo facilitado en la enfermería de la plaza, dice que Jaime González "El Puno", de 22 años, natural de Bogotá (Colombia), sufre una herida en la región ciliar izquierda, de pronóstico leve. Firmado: Olive Millet. (Cifra.)

GALÁN, OREJEADO EN FUENGIROLA

FUENGIROLA (Málaga), 6.—Siete toros de Carmen y Belén Ordóñez, que dieron muy buen juego. Dos tercios de plaza. El mejicano Eloy Cavazos en su primero, ovacionado al lancear con la capa. Faena con pases por bajo, derechazos molinetes, de pecho, naturales y adornos. Un pinchazo, cayendo ante la cara del toro, sin consecuencias, y una estocada. (Aplausos.) En el otro, faena por derechazos, redondos, molinetes y giraldivas. Dos pinchazos y dos medias estocadas. (Palmas.)

Julán García, en su primero, faena con pases de rodillas, naturales, redondos, por alto, giraldivas y molinetes. Dos pinchazos, media estocada y tres descabellos. (Aplausos.) En su segundo, fae-

EL PUNO RESULTO HERIDO LEVE EN LA MISMA CORRIDA

ABUNDARON LOS TROFEOS EN CASTELLON, CACERES Y MALLORCA

na con pases arrodillado en una silla, derechazos, redondos, de pecho, naturales y molinetes. Dos pinchazos, una estocada y cuatro descabellos, sonando un aviso, a pesar de lo cual escuchó una fuerte ovación, cuando, previo permiso de la presidencia abandonó la plaza, por torear mañana en Ibiza.

Antonio José Galán, en su primero, faena con naturales, de pecho, derechazos y adornos. Un pinchazo, una estocada, sufriendo una aparatosa cogida, sin consecuencias, media estocada y ocho descabellos, sonando un aviso. (Algunas palmas.) En el último, faena con pases por alto, naturales, de pecho, y molinetes de rodillas, en uno de los cuales resultó cogido sin consecuencias. Un pinchazo y una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta a hombros por el ruedo.)

Entre el tercero y el cuarto toros de lidia ordinaria actuó el rejoneador Eduardo Torres "Bombita", que colocó tres rejones de castigo, dos pares de banderillas y dos rejones de muerte. (Ovación, una oreja, dos vueltas al ruedo y saludos. (Cifra.)

FUERTA Y «EL CORDOBES», A HOMBROS

CASTELLON, 5.—Corrida de Beneficencia, organizada por la Diputación Provincial. Lleno a pesar de la inseguridad del tiempo. Llovió antes de comenzar la corrida y a partir del quinto toro hasta terminar el festejo Seis toros bien presentados y que dieron buen juego de Antonio Martínez Elizondo, de Tudela, para Diego Puerta y Manuel Benítez «El Cordobés».

Diego Puerta fue ovacionado en verónicas y quites por chicuelinas en su primero. Entre aplausos y al son de la música, derechazos, de frente por detrás, tres naturales, molinetes y manoletinadas, terminando con desplantes de rodillas. Una entera. (Ovación, dos orejas y una vuelta.)

A su segundo lo recibió de rodillas con una larga cambiada. Verónicas y chicuelinas, que se aplauden. Faena sobre la mano derecha, con pases superiores, intercalando manoletinadas y ayudados por alto, a un toro que presenta ciertas dificultades. Terminó de media estocada, pinchazo y una entera. (Ovación y una vuelta.)

En el quinto de la tarde escuchó palmas, toreando por verónicas. Con la muleta inició la faena citando desde lejos, para una serie de derechazos. Aplausos y música. Siguió con molinetes, manoletinadas de frente por detrás y tres naturales rematados con el de pecho. Estocada. (Ovación, dos orejas y rabo.)

Manuel Benítez «El Cordobés», aplaudido en verónicas y chicuelinas, en su primero. Faena de muleta entre aplausos y música. Una entera, que basta. (Oreja.)

A su segundo lo fijó con lances, toreando por alto y de pecho, entre aplausos. Trincherazos, molinetes, derechazos y naturales en tres tandas. Terminó con cinco pases de la rana y adornos. Mató de entera. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.) Puerta y «El Cordobés» salieron a hombros. (Cifra.)

EN MALLORCA, LOS TRES MATADORES CORTARON OREJAS

PALMA DE MALLORCA, 6.—Seis toros de don Gerardo Ortega, mansurrones y difíciles. Buena entrada. "El Paquiro", en su primero, es aplaudido al lancear. Faena voluntariosa. Mata de dos pinchazos y una estocada. (División de opiniones.) En su segundo es aplaudido con el capote. Faena voluntariosa y torera con pases de todas las marcas y adornos. Mata de una estocada y descabello al primer golpe. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y saludos.)

Gabriel de la Casa, en su primero, intenta hacer faena pero desiste. Pases de castigo para cuatro pinchazos y una estocada. (Pitos.) En su segundo, redondos al lancear. Faena valiente con redondos, naturales, de pecho por alto y redondos y desplantes. Mata de dos pinchazos y una estocada. (Ovación, una oreja, vuelta al ruedo y saludos.)

Miguel Márquez en su primero es ovacionado al lancear. Faena valiente y adornada con redondos, naturales, de pecho, molinetes y adornos. Mata de una estocada y descabello al primer golpe. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) En el último, es aplaudido con el capote. Otra faena valiente. Pases de todas las marcas para una estocada y un descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.)

LUCIDA CORRIDA EN CACERES

CACERES, 6.—Corrida de toros en homenaje a la mujer. Participaron los triunfadores de la pasada feria de mayo. Toros de Diego Garrido, de Sevilla, escasos de peso, pero que dieron buen juego. Tarde fría y desapacible, con ligera lluvia. Un cuarto de plaza.

Curro Romero, en su primero, faena con ayudados, naturales y adornos, con mucho arte y temple. Media estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.) En su segundo, faena muy variada, con pases de todas las marcas. Una estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.)

José Luis Parada, faena muy variada en su primero, un pinchazo, una estocada y descabello. (Una oreja, petición de otra, vuelta y saludos.) En su segundo, faena con series de derechazos, variada y con temple. Un pinchazo, y una estocada. (Dos orejas, y vuelta al ruedo con el mayoral de la ganadería.)

Rafael Torres, en su primero, faena con variado repertorio, valerosa y poniendo voluntad. Dos pinchazos, media estocada y descabello al tercer intento. (Ovación, vuelta y saludos.) En el que cerraba plaza, faena de alifio. Una estocada. (Vuelta al ruedo.)

Parada y Torres salieron a hombros. Curro Romero se había marchado de la plaza. (Cifra.)

BENJUMEA Y JUAN JOSE, AVISADOS

PAMPLONA, 6.—Seis toros de Lucio Muriel, de Salamanca, que cumplieron, excepto el cuarto, que resultó manso; el quinto, aplaudido en el arrastre.

Pedrin Benjumea, faena valiente al primero para un pinchazo, estocada y dos descabellos. Suena un aviso cuando dobla el toro. (Aplausos.)

En su segundo, que llega difícil a la muleta, realiza otra faena valiente, para una gran estocada. (Ovación y saludos desde el tercio.)

Juan José, faena sobre ambas manos, para una gran estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En el otro, un aviso, pese a lo cual dio la vuelta al ruedo.

JOSE GARCIA LOPEZ
MEDICO ESPECIALISTA EN
PIEL y VENEREAS
CONSULTA DE 3 A 5
SAN MATIAS, 21-1.º

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

ñoses Vidrié y Curro Bedoya, que obtuvieron un señalado triunfo. (Una oreja y la vuelta al ruedo.)

El último lo torean al alimón, los portugueses, que tuvieron una lucida actuación. Estuvieron pesados al matar, por lo que oyeron un aviso. Terminó el sobresaliente.—(Cifra.)

ARIAS DIO LA VUELTA AL RUEDO EN LA MAESTRANZA

SEVILLA, 6.—Novillada en la Maestranza con media entrada y tiempo inseguro. Reses de Alfonso y Manuel Lacave. El ganado, parejo de presentación, resultó bronco para los espadas.

Germán Uruña, en su primero, torea muy cerca y valiente por redondos y naturales para pinchazo y una estocada, saliendo empitonado. (Ovación y vuelta al ruedo.) En su segundo realiza una artística faena. Mata de estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Bartolomé Sánchez Simón, en su primero, faena con estatuarios, naturales y de pecho. Mata de pinchazo y estocada. (Palmas.) En su segundo mejoró su actuación toreando al son de la música. Mató de pinchazo, estocada y descabello. (Petición de oreja y vuelta.)

Juan Arias, a su primero lo toreó con buen estilo en terreno temerario, logrando pases en redondo y naturales. Un pinchazo, saliendo empitonado, y una estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En el que cerró plaza también se mostró valiente, logrando series de circulares y naturales. Mata de pinchazo, estocada y dos descabellos. (Aplausos.)

El quinto fue rejoneado por los espa-

Auditorio de la Alameda de "Calvo Sotelo". Jaén



ORGANIZACION: M. T. S.

REPRESENTANTE: JESUS LOPEZ BLANCO

DOMINGO, DIA 13 ★ A LAS 20,55 HORAS

En homenaje a la afición jienense, retransmisión en directo y color, en pantalla gigante, de la "GRAN CORRIDA DEL SIGLO", con los diestros

SANTIAGO MARTIN EL VITI MANUEL BENITEZ EL CORDOBES

— Y —

JOSE FUENTES

Toros de la ganadería de Herederos de don CARLOS NUÑEZ, de Sevilla

● PRECIOS POPULARES ●

Localidades en las taquillas de costumbre, Ferretería "La Campana", Bernabé Soriano y Quiosco de Prensa, Plaza de San Francisco

A partir de las nueve de mañana, martes, el Auditorio de la Alameda será el monitor y centro de operaciones de esta retransmisión al mundo

Plaza de Toros de Jaén



Empresa: DIODORO CANOREA ARQUERO

Representante: Jesús López Blanco

EL JUEVES, DIA 10 * A las 6,30 de la tarde
MAGNIFICA NOVILLADA PICADA

con motivo de las fiestas del Corpus y Virgen de la Capilla.

SEIS hermosos novillos-toros, de la ganadería de D. Arcadio Albarrán Díaz, de Badajoz, para los valientes y destacados novilleros,

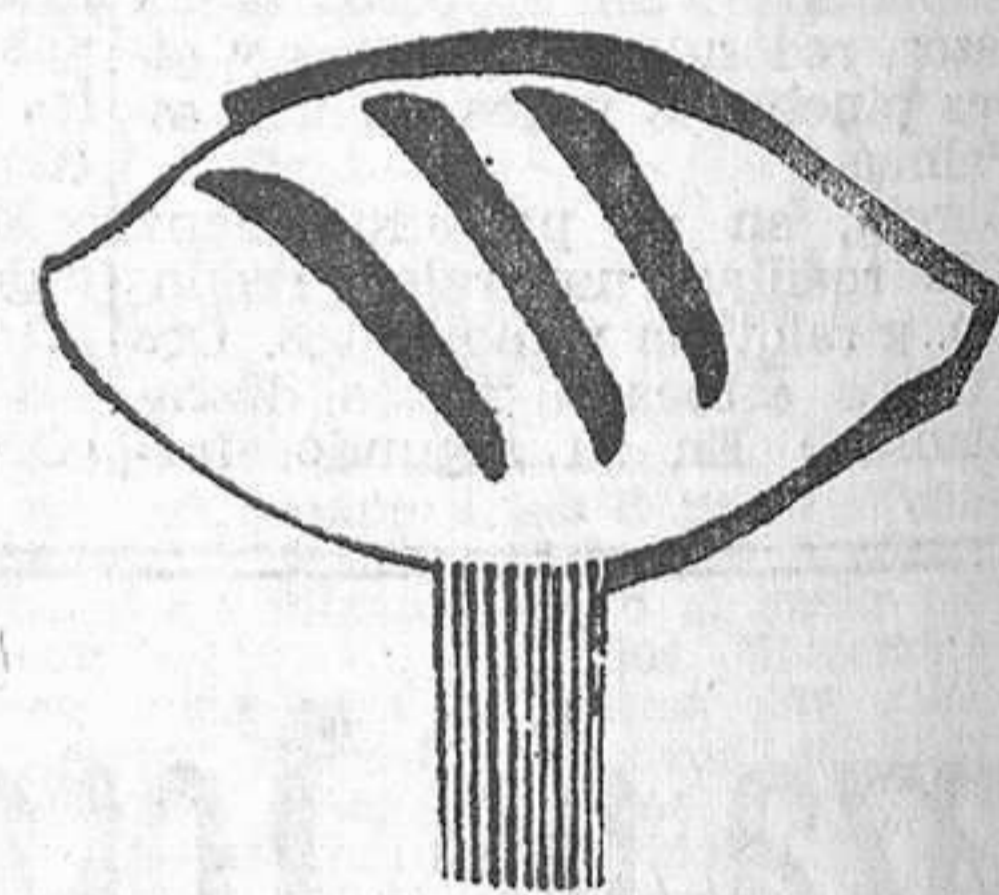
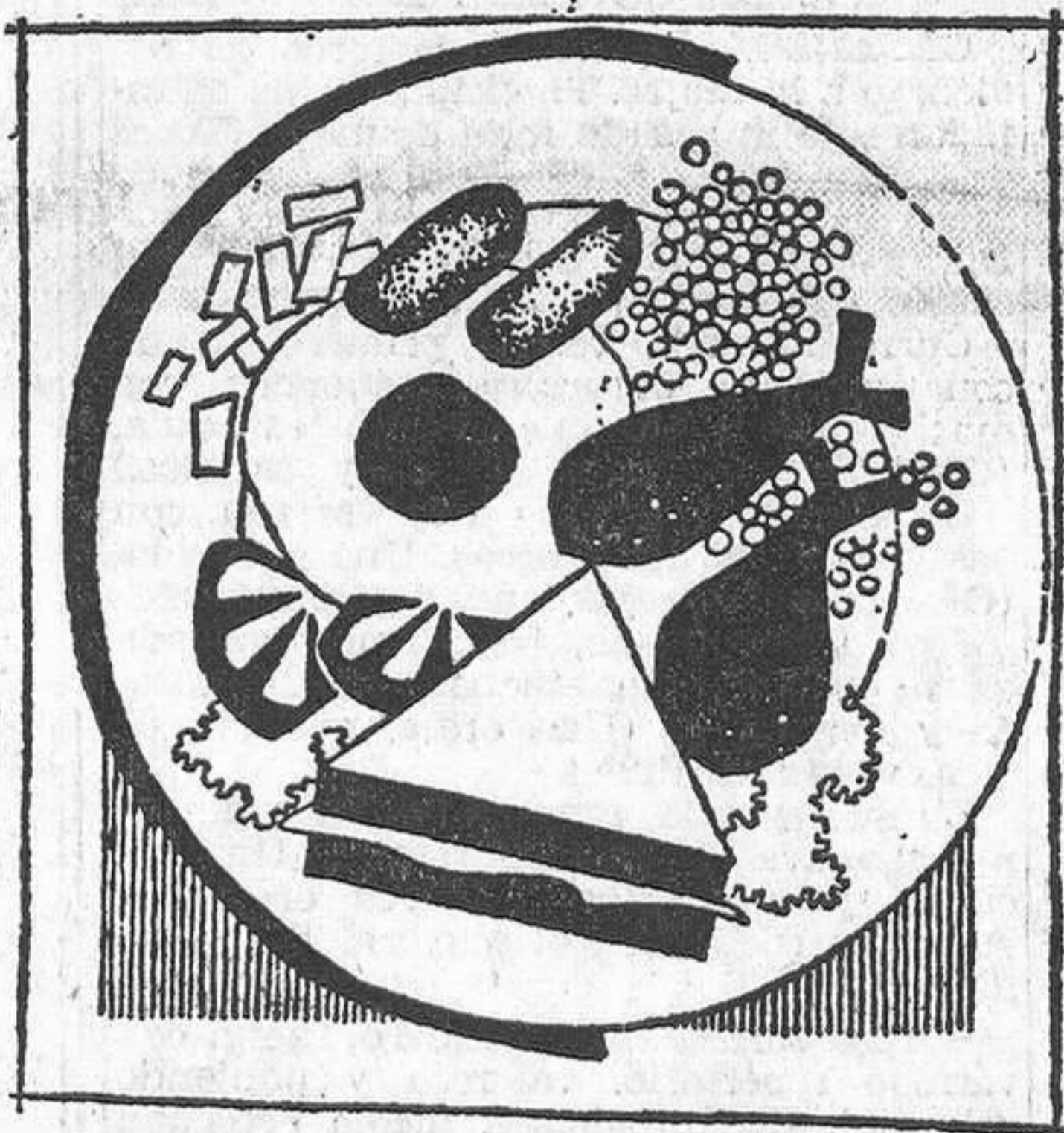
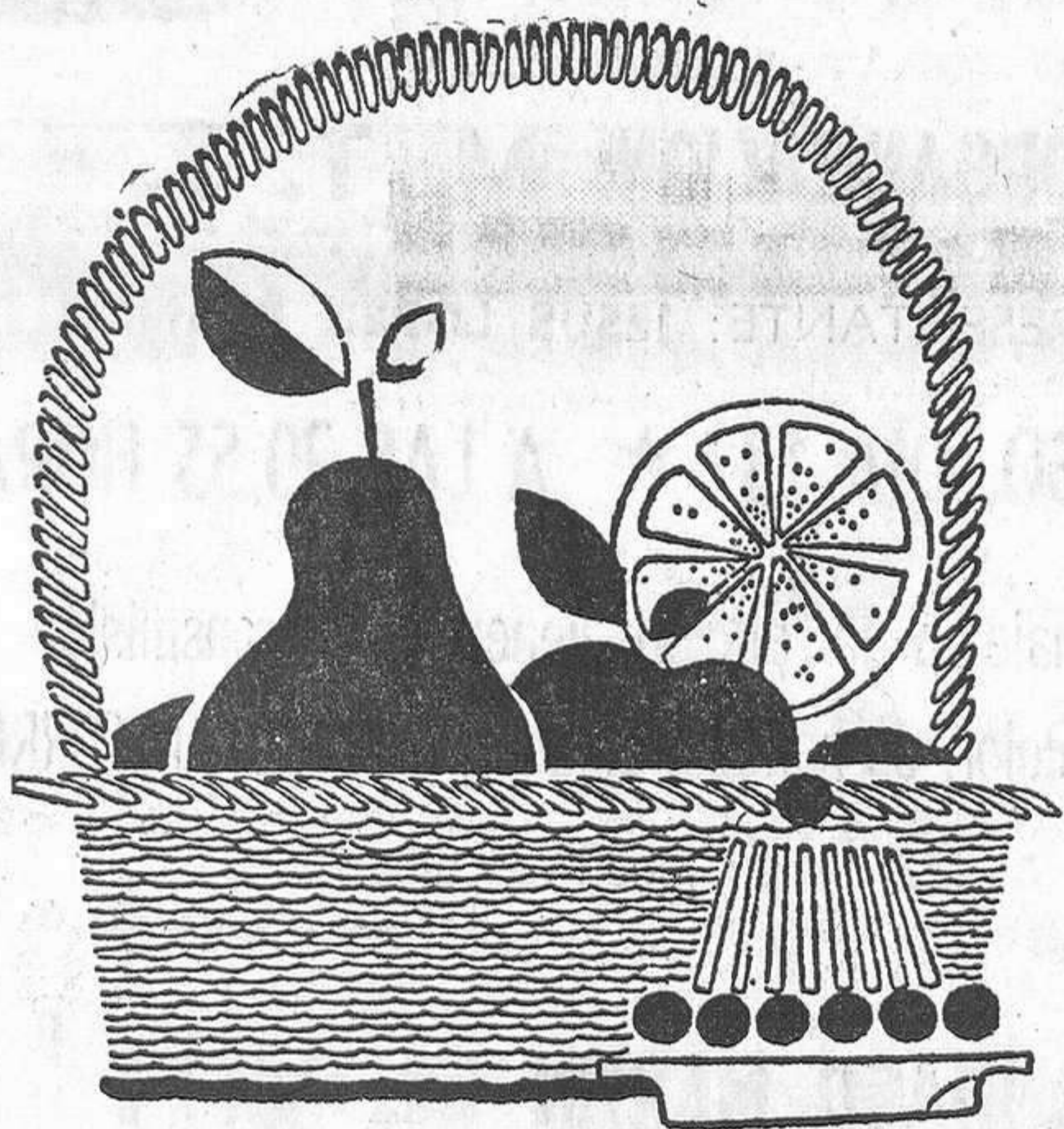
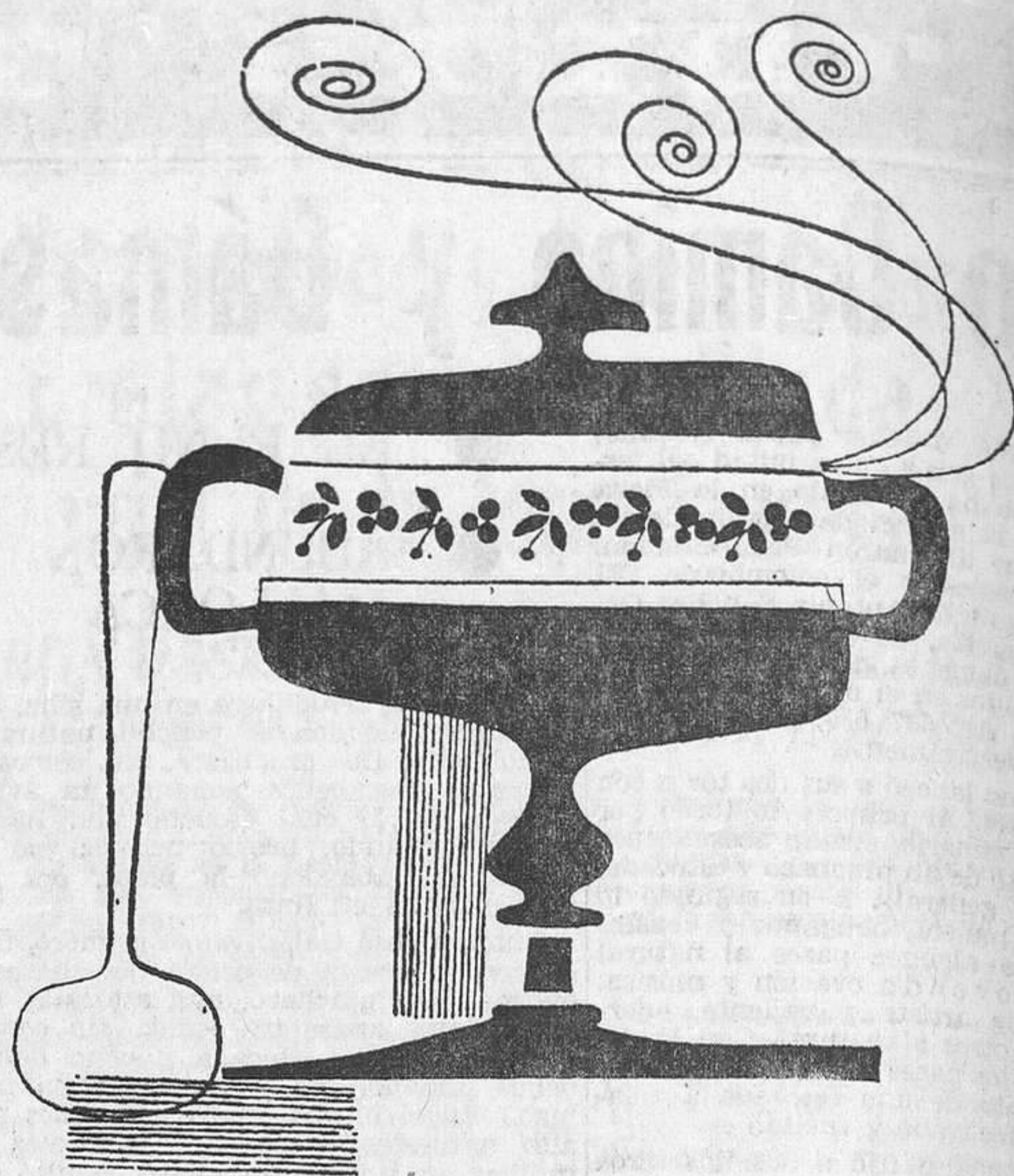
PACO BAUTISTA SIMON ANTONIO PEREA

TAQUILLAS EN LOS SITIOS DE COSTUMBRE:

★ FERRETERIA "LA CAMPANA" Y ★
★ KIOSCO PLAZA SAN FRANCISCO ★

* PRECIOS POPULARISIMOS *

a buen entendedor «menú del día»



En España nos gusta comer bien. Y podemos, afortunadamente. Para disfrutar de una comida completa a un precio justo, basta pedir el "menú del día". Es la mejor elección, en los restaurantes de todas las categorías.

Entre las ventajas que usted tiene cuando pide el "menú del día", están la seguridad de un precio global razonable por una comida en la que siempre figuran las especialidades de la casa. Por eso... al buen entendedor "menú del día".



**Hay restaurantes de cinco tenedores
cuatro, tres, dos, uno...
no hay restaurantes sin el "menú del día"**

SEGUNDA DIVISION

El Coruña, cuarto Primera División

LA CORUÑA, 6.—El partido era de gran importancia para ambos clubs, ya que en él se decidía el ascenso de uno u otro a la División de Honor.

El estadio coruñés registró un lleno impresionante. Entre los espectadores había muchísimos seguidores del Club Vallecano. A las órdenes del colegiado valenciano, señor Serrano Berenguer, cuya actuación ha sido buena, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Rayo Vallecano: Samper; Aráez, Alfonso, Fernández; Curta, Arias; Felines, Veloso, Roselló, Bordons y Nieto. En el minuto 22 del segundo tiempo, Illán sustituyó a Veloso.

Deportivo de La Coruña: Seoane; Bello, Luis, Cholo; Manolete, Bordoy; Cortés, Loureda, Beci, Cervera y Juanito. En el Coruña no hubo cambios.

Juanito y Alonso fueron apercibidos por el árbitro, les enseñó la tarjeta blanca, por protestar decisiones del colegiado.

El Coruña consiguió su gol a los seis minutos de juego, al rematar Beci, de cabeza, un pase de Cervera.

El partido ha sido muy emocionante y muy bien jugado por ambos conjuntos. Los noventa minutos fueron de juego bastante nivelado, ya que los ataques de uno y otro conjunto se sucedían.

Los mejores hombres del Rayo Vallecano han sido Bordons y Felines. Por el Coruña destacaron Juanito, Seoane y Manolete. (Alfil.)

G. SOTELO, 1 - OVIEDO, 0

PUERTOLLANO, 6.—Alineaciones. Oviedo: García Remón; Rodríguez, Tensi, J. Manuel; Sistiaga, Chuzo; Javier, Del Cuelo, Galán, Iriarte y Uria.

Calvo Sotelo: Bernardo; Yosú, Biosca, Chufi; Redondo, Roberto; Hidalgo, Rodríguez, Ortega, Posada, Echegoyen. Rodri salió por Posada a los 19 minutos de la segunda parte.

En el primer tiempo se llegó al cero-cero, como resultado. En el minuto 44 de la segunda parte, Ortega centra y Rodri, de cabeza, marca el único gol. A los 28 minutos de este tiempo, el árbitro sacó la tarjeta a Bernardo. Antes había expulsado a Biosca por una patada a Tensi.

El partido ha carecido de color. El juego ha sido insulso, con más codicia que calidad por ambas partes.

La defensa del Oviedo se ha impuesto a la delantera local, y sólo a ratos ha brillado en ella Hidalgo.

El resultado es justo porque el Calvo Sotelo ha presionado más. Destacados pueden citarse a Hidalgo y Roberto, y en el Oviedo el trío defensivo. El arbitraje de Fernández Soriano, bien el primer tiempo y después estuvo a punto de perder el control del partido. (Alfil.)

MOSCARDÓ, 1 - FERROL, 2

MADRID, 6.—El Ferrol ha vencido al Moscardó por el resultado de dos goles a uno, en el partido disputado esta mañana en el campo de Usera, en Madrid, correspondiente a la Segunda División de liga. Al descanso se llegó con el resultado de un gol a cero también favorable al Ferrol, tanto marcado por medio de Arroyo en el minuto 22. Ya en la segunda parte, en el minuto 36 empató Ramón para el Moscardó y en el minuto 43 Unzueta marcó para el Ferrol su segundo gol.

Ferrol: Santi; Pepiño, Arturo, Carlos; Ledo, Rivera; Arroyo, Amado, Garrido (Teijo), Roberto (Arteche), y Unzueta.

Moscardó: Benjamín; Michel, Flores, Carmelo; Pascual, Ramírez (Asenjo); Ramoncito, Ramón, Gómez, Villaverde y Pintado. (Alfil.)

LOGROÑES, 2 - ONTENIENTE, 0

LOGROÑO, 6.—A las órdenes del colegiado murciano señor Jiménez Sánchez, cuyo labor podemos catalogar como buena, los equipos han presentado las siguientes alineaciones:

Logroños: Larrañaga; Genitagoya, Corcuera, Arana; Balaza, Luisi; Hernáez, Brasategui, Baena, Goicoechea, Arrieta. Lavernia salió por Luisi, y Sagasta, por Brasategui, en el segundo tiempo.

Onteniente: Valero; Pons, Esteve, Mora; Bosch, Clavel; Rubio, Figueirido, Bermúdez, Portales, Cayuela. Nico sustituyó a Mora.

Pone la pelota en juego el Logroños, que poco a poco va imponiéndose a su rival, que al parecer busca defenderse del empate inicial. El ataque en tromba del Logroños, que quiere por todos los medios alzarse con la victoria sin esperar a lo que suceda en otros campos. Mucho dominio en el primer tiempo, pero ya el descenso a la Tercera División.

De salida en el segundo tiempo, persisten las mismas características. Dominio y más dominio del equipo riojano y defensa a ultranza de los visitantes, que tratan por todos los medios legales de conseguir el empate inicial. Pero el equipo que entrena Galarraga busca con tesón el gol, que llegaría en el minuto 17 de este segundo tiempo, en el que Hernáez, tras varios rechaces, consigue, en difícil postura, inaugurar el marcador.

A raíz de este gol el equipo riojano va a más. Producto de este dominio llegaría el segundo gol, obra de Baena, a final, que detaba prácticamente al Onteniente en Tercera División.

Pena grande, porque este equipo ha sabido perder deportivamente, y esto resulta muy difícil en los actuales tiempos.

HERCULES, 4 - SANTANDER, 1

ALICANTE, 6.—Arbitró el gallego señor García Rodríguez, sin complicaciones.

● EN EL PARTIDO DECISIVO EN RIAZOR DERROTO AL RAYO VALLECANO (1-0)

● Los madrileños han tenido mala suerte al final, ya que no han ascendido aun teniendo la misma puntuación que el subcampeón

el Hércules, que saca Portu y Aguilar, de tiro colocado, establece el empate.

Seis minutos después, centro de Ricardo García, que desvía ligeramente Marcos y Sarrachini, de cabeza, envía el balón a la red.

En el minuto 44, el central Murcia empalma un fuerte tiro desde fuera del área y el balón entra en la meta santanderina por la misma escuadra.

Ya en el segundo tiempo, y a los 14 minutos, pase de Fernando a Sarrachini, y este desvía lejos del alcance de Corral. (Alfil.)

Chisco; Díaz, Toledo; Aguilar, González, Santillana, Portu, Odriozola.

Al comenzar el segundo tiempo, Argotti salió en lugar de Toledo, y Cabello, por Odriozola.

Hércules: Bermúdez; Valbuena, Murcia, Navarro; Lalo, Toto; Ricardo García, Fernando, Marcos, Sarrachini, Alfonso.

A los 20 minutos de juego Marcos es

agarrado dentro del área cuando se disponía al remate y el correspondiente penalty lo convierte en gol el propio Marcos.

Diez minutos más tarde, falta contra



¡ESTAMOS SEGUROS!

de 138 familias que visitaron el pasado mes ACAPULCO 62 compraron su apartamento con sólo 25.000 pts. de entrada única

¿QUE TENDRA ACAPULCO?

Será su sol, su exagerada proximidad a la playa, su amplia dotación de comodidades... o quizás sea su entrada única de 25.000.- pts. con la promesa en firme de estudiar a cada propietario las facilidades de pago que precise.

Todo contribuye, suponemos, para que tan elevado porcentaje de familias hayan asegurado sus vacaciones para toda época, en un apartamento de lujo dentro del lugar ideal de la Costa del Sol Granadina

ACAPULCO TORRENUEVA COSTA DEL SOL GRANADINA

firetursa

EN TORRENUEVA: ACAPULCO Telf. 59

EN MADRID: Rodríguez San Pedro, 2 Telf. 2246581 Madrid - 1

EN GRANADA: Plaza General Sanjurjo, 5 (Edificio Cervantes) Planta 1.ª núm. 8 Telf. 2214 30

VENGA A ACAPULCO CUALQUIER DIA, INCLUSO FESTIVOS. ESTAMOS DESEANDO ATENDERLE.

Si lo prefiere, envíenos este cupón y le informaremos ampliamente

firetursa ACAPULCO TORRENUEVA (GRANADA)

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

CIUDAD _____ PROV _____

TELF. _____ H-8

APARTAMENTOS DE VENTA LIBRE. LLAVE EN MANO.

EN ACAPULCO CASI SE PUEDE PESCAR DESDE EL APARTAMENTO

SEGUNDA DIVISION

FINALIZO LA LIGA DE LOS "VEINTE"

● Por la cola, donde todo estaba complicado, ha sido el Onteniente el tercer descendido, junto al Moscardó y Calvo Sotelo

SAN ANDRES, 1 - VILLARREAL, 1

BARCELONA. 6.—Arbitró el señor Peló del Colegio Aragonés, bien.

San Andrés: Celdrán; Bergara, Domech, Riera; Tobar, Satabe; Serena, Patro (Botello), Felú, Martín, Viñas (Diéguez).

Villarreal: eFliciano; Bernal, Espildora, Eusebio; Lorenzo (Marzal), José Luis, Casco, Pedro, Linares, Esteve.

A los 14 minutos, Casco, de cabeza, consigue el gol para el Villarreal, y a los 44 minutos, Felú, de cabeza, establece el empate, que ya sería definitivo.

Partido flojo, ya que mientras el San Andrés no tenía nada que perder, en cambio el Villarreal estaba en trance de descenso y con un punto podía salvarse, como así ha sucedido. Los nervios han sido el principal factor que ha impedido por ambos equipos practicar un fútbol técnico, y el resultado puede considerarse justo, ya que si bien el San Andrés siempre ha llevado la iniciativa del partido, el Villarreal ha sabido defenderse con mucho acierto y su portería no ha pasado por excesivas situaciones de peligro. (Alfil.)

CADIZ, 1 - MALLORCA, 0

CADIZ, 6.—El Cádiz se ha despedido de la actual temporada liguera venciendo al Mallorca por un gol a cero, en encuentro disputado esta tarde en el estadio "Carranza", correspondiente a la última jornada de la Liga de Segunda División. Al descanso se llegó con el mismo empate inicial a cero.

Alineaciones: Mallorca: Alarcia; Muñoz, Victoriero, García Temprano; Sanz, Martínez (Pocholo); Pérez, Cano, Domínguez, Cáceres (Quirós), Roselló.

Cádiz: Paco; Ricardo, Migueli, Soriano; Ortega I (Matias), Andrés; Castro, Acedo, Baena, Fermín, Jiménez (Quindejo).

Acertado arbitraje, a cargo del colegiado navarro señor Juanjo.

El único gol del encuentro fue conseguido por mediación de Fermín, de tiro raso, al rematar una falta lanzada por Acedo en corto, cuando se jugaba el minuto 16 de la segunda mitad.

El encuentro ha tenido dos partes, si no diferentes, sí al menos bastante desiguales. En el primer período los dos equipos se dedicaron, con preferencia, a tantearse mutuamente, midiendo las fuerzas rivales. El Mallorca se replegó un poco sobre su área y el Cádiz ejerció por ello mayor dominio territorial, pero las ocasiones de gol para uno y otro equipo—bastante escasas en las dos direcciones—estuvieron repartidas por igual.

En la continuación, sin embargo, los gaditanos, conscientes de la situación peligrosa que la derrota o el empate po-

dría plantearles, salieron con mayor empuje y se acercaron con mayor peligrosidad al marco adversario, contando con varias ocasiones para haber ampliado su ventaja. En este segundo tiempo sus ocasiones fueron más claras que las de los mallorquines quienes, no obstante, contaron también con algunas.

En resumen, merecida victoria de los locales, ante un Mallorca que no se entregó nunca y que buscó en algunos momentos con ansia el empate.

Por los gaditanos destacaron Fermín, Andrés y Baena. Los mejores hombres entre los mallorquines fueron Alarcia, García Temprano y Domínguez. (Alfil.)

LANGREO, 3 - PONTEVEDRA, 1

SAMA DE LANGREO, 6.—El Langreo ha vencido al Pontevedra por tres goles a uno, en partido de Segunda División jugado hoy en el Estadio Ganzabal.

Arbitró el tinerfeño señor Valle, cuya actuación ha sido buena.

Pontevedra: Illumbe; Irulegui, Bea, Amavisca; Calleja, Clemente; Rubial, Huerta, Amutio, Plaza, Vavá. En la segunda parte, Mas salió por Clemente, y mediada ésta, Ardao por Illumbe.

Langreo: Giráldez; Braga, Vicente, Severino; Fidalgo, Moreno; Iglesias, Montes, Aitor Aguirre, Ferrando, Pachín. En el minuto 34 de la segunda parte, Maxi y del Alamo sustituyeron a Montes e Iglesias, respectivamente.

La primera parte terminó con el resultado de uno a cero, gol conseguido por Pachín, cuando finalizaba el período, de tiro colocado.

Los demás goles se consiguieron en la continuación: A los dos minutos Aitor Aguirre se adelantó a la acción de Illumbe y de Bea, para rematar de cabeza las mallas. En el minuto 31, Iglesias aprovechó un pase de Aitor Aguirre para tirar raso y batir al guardameta pontevedrés, y cuando terminaba el partido, Mas, de cabeza, consiguió el único tanto del Pontevedra.

El encuentro ha tenido dos fases diferentes. Emoción extraordinaria y control perfecto del encuentro por el Pontevedra, durante los primeros 45 minutos. En la segunda parte fue el Langreo el equipo que se impuso y estuvo a punto de conseguir una goleada.

A los 20 minutos del segundo tiempo, el árbitro expulsó a Irulegui por desatender sus órdenes y no colocar el balón en el lugar indicado para sacar una falta. (Alfil.)

BETIS, 1 - BURGOS, 0

SEVILLA, 6.—El Real Betis y el Burgos, campeón y subcampeón, han disputado esta tarde en el "Benito Villamarín" el último partido del torneo mara-

thoniano de Segunda División, que finalizó con victoria local por uno a cero. Al descanso se llegó con empate.

El partido ha tenido un prólogo espectacular. Media hora antes de que saltaran los equipos al terreno de juego, numerosos aficionados, portando pancartas, recorrieron el césped acompañados por tres bandas de música infantiles, mientras fueron lanzados cohetes en señal de júbilo por el ascenso y el título de campeón de la liga de los veinte. El público aplaudió con calor al equipo y más tarde al presidente, al aparecer éste en el palco de honor acompañados de directivos de la Federación y autoridades burgalesas.

Real Betis: Villanova; Telechia, Díaz, Pachón; Irizar, Frigols; Macario, Isau-ro, Machicha, González, Benítez. En el segundo tiempo, Rogelio sustituyó a Isau-ro, y a los 35 minutos de este período, Ezequiel salió por Telechia.

Burgos: Bilbao; Astorga, Raúl, Aramburu; Ederra, Nebot; Arráiz, Alcorta I, Mendiola, Olalde, Requejo. A los 31 minutos se lesionó el portero Bilbao y fue sustituido por Solana.

Arbitraje sin complicaciones del colegiado señor Segrelles, algo casero en el primer período, pero no influyó en el resultado.

El único gol del partido fue logrado por González a los 29 minutos del segundo tiempo, al rematar un centro de Rogelio, adelantándose a la acción de la zaga burgalesa.

A los nueve minutos de partido, el árbitro sancionó al Burgos con penalty por zancadilla a González. El mismo jugador lo lanzó flojo y detuvo el balón el meta Bilbao.

Tuvo un comienzo fulgurante el equipo castellano. Con gran facilidad llegó a los dominios del Betis, y en un par de jugadas llevadas por Olalde, la meta local pasó por apuros. Pero todo el buen juego ofensivo del Burgos se acabó en ese período inicial, que no duró más de quince minutos.

A partir de entonces pasó el Betis a dominar, aunque sin convencer su juego, con fútbol atropellado, que era fácilmente controlado por la defensa burgalesa. Ambos equipos rivalizaron en fallos.

Después del descanso el partido continuó con las mismas características, aunque la incorporación de Rogelio en las filas locales se dejó sentir, ya que sus jugadas de ataque tenían ahora más profundidad.

El resultado es justo, aunque lo mismo pudo ser empate a cero, por el denodado empeño defensivo del Burgos.

Destacaron por el Betis Frigols, Irizar, Macario y González. Por el Burgos fueron los mejores Ederra, Raúl, Nebot y Alcorta.—(Alfil.)

El Valencia también pisa fuerte en la Copa

Venció al Málaga en La Rosaleda por uno a cero

MALAGA, 6.—Arbitró Soto Montesinos del Colegio Castellano, que cumplió, si bien algunas de sus decisiones enfadaron al público, que incluso arrojó almohadillas al campo.

Málaga: Deusto; Montero, Arias, Monreal; Viberti, Martínez; Pons, Conejo, Villanova, Migueli y Alvarez.

Valencia: Abelardo; Barrachina, Anibal, Videgafiy; Martínez, Paquito; Sergio, Claramunt I, Ansoa, Forment y Valdez. La Rosaleda registró una gran entrada.

El único gol del encuentro fue conseguido en el minuto cuatro del segundo tiempo. Valdez pasó atrás y remató Forment, entrando el balón por la escuadra izquierda de la portería de Deusto.

El partido comenzó con enorme presión malaguista que arrinconó al Valencia en

su zona. Se produjeron algunos disparos por partes de ambas delanteras pero sin mayor peligro.

En la continuación cambió totalmente la decoración. En parte por el gol encajado y en parte por el cansancio. El Málaga bajó mucho y el Valencia se hizo dueño y señor del terreno. El Málaga se limitó a navegar en el campo y Villanova falló una clara ocasión dos minutos antes del final. También los visitantes desapro-vecharon otra buena oportunidad.

El resultado ha sido justo y pudo ser mayor.

Destacaron por el Málaga, Martínez, Pons y Viberti, sobre quien recayó el mayor peso. Por el Valencia, Claramunt I, Forment y Valdez, los más peligrosos.—(Alfil.)

El Linares, a un paso del ascenso a Tercera División

Consiguió un valioso empate en Jerez (0-0)

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 6.—El Jerez Industrial y el Linares han empatado a cero esta tarde en el primer partido de la eliminatoria de ascenso a Tercera División que disputan los campeones de los grupos de categoría regional preferente. El próximo partido se disputará en Linares el jueves de esta semana.

Jerez Industrial: Saavedra; Mateos, Romualdo, Juanele; Camargo, Villalba; Manzano (Alvarado), Lacalle, Román, Vega y Cabral (Salazar).

Linares: José Antonio; Barrachina, Expósito, Feria; Juan Manuel, Fernando; Castillo, Zoilo (Redondo), Illán, Chacón y Jover.

Arbitró bien el colegiado sevillano Díez Santos.

El primer tiempo de este emocionante partido fue de dominio alterno, si bien el Jerez Industrial tuvo algunas fases de

mayor mando territorial. En la segunda mitad el «once» jerezano apretó algo más, pero pecó de elevar demasiado el balón, lo que facilitó la tarea defensiva de los contrarios.

El Linares, por su parte, estuvo muy batallador durante todo el partido, cancelando las oportunidades jerezanas con un sistema de juego muy a la defensiva a tono con sus pretensiones de lograr salir imbatido. El partido se jugó muy deportivamente por ambas partes, siendo justo el resultado.

Destacaron por el Jerez Industrial Mateos, Camargo y Lacalle; por el Linares Fernando, Castillo y Chacón.—(Alfil.)

CONDUCTOR: Circula por tu derecha para facilitar los adelantamientos, pues siempre hay otro que tiene más prisa que tú.



NUEVO COLCHON FLEX multiElastic

COLCHONERIA ANTELO

Alhondiga, 22

LA QUINIELA PREMIADA

ESTA ES LA QUINIELA DE LOS CATORCE ACIERTOS

Betis - Burgos...	1
C. Sotelo - Oviedo...	1
S. Andrés - Villarreal...	x
Cádiz - Mallorca...	1
Coruña - Rayo Vall...	1
Moscardó - Ferrol...	2
Hércules Santander...	1
Castellón - Córdoba...	1
Langreo - Pontevedra...	1
Logroñés - Onteniente...	1
Leonesa - Bilbao At...	1
Mirandés - Palencia...	x
Tortosa Mestalla...	1
Sevilla At. - Murcia...	1

SASTRERIA **LUIS SANCI** PLAZA CAMPO VERDI

GRANADA, SIN SUERTE

La quiniela de ayer domingo ha sido la última de la presente temporada que, por otro lado, no se ha caracterizado por grandes premios, excepto en un par de jornadas. La gente ha "afinado" al máximo o quizá que, como se juegan tantísimos millones, las posibilidades de ser único acertante, se van reduciendo cada vez más. Pero, al fin y al cabo, las quinielas han seguido siendo el sueño de muchas personas.

Lo único de que nos podemos lamentar es que en Granada no hayamos tenido en la temporada que ahora ha finalizado, un máximo acertante de "millones". Y sólo nos hemos limitado a algún que otro "pellizquillo". Guardemos las ilusiones hasta el mes de septiembre.

inter

TRANSISTORES GAMA MODULAR

ELECTRODOMESTICOS NAVAS

Francisco Almagro Diaz Navas, 16 Tel. 22 93 29

GRUAS

SERVICIO PERMANENTE. PEQUEÑO Y GRAN TONELAJE

GRUA ESPECIAL GIRATORIA, PARA MAQUINARIA PESADA

REPARACION DE AUTOMOVILES, CAMIONES Y MAQUINARIA

Talleres del Sur

CARRETERA PINOS PUENTE (sin número) — TELEFONOS: 231633 234861 TELEFONO NOCTURNO Y FESTIVOS: 235086

TERCERA DIVISION

El Recreativo terminó la Liga con una derrota

- El Jerez, que empataba en Badajoz, proclamado campeón, y subcampeón el Cartagena, que triunfó en Elche sobre el Ilicitano
- Descienden a regional, junto al Recreativo, el Llerenense, Mérida e Imperial
- Promocionan Ilicitano, Español, Linense y Malagueño

LINENSE, 3; RTVO. GRANADA, 1
LA LINEA, 6. (Servicio especial). Partido fácil para la Balona a la que parece ser que Paquirrini le ha cambiado de forma de hacer, ya que desde luego lució un juego fundamental en su técnica pero eminentemente práctico. Partido que permitía acogerse a los linenses al beneficio de la promoción, y de estreno, porque jamás en el estadio José Antonio el tres favorable a los de casa asomó al casillero del marcador.

Nada más iniciado el partido, a los 45 segundos, marcó Fali el primer tanto. En el minuto 20, Fali de nuevo, el mejor hombre sobre el campo, consiguió el segundo. En el minuto 27, Ricardo, al coger descolocado al meta linense, acorta distancias. En el minuto 16 de la segunda parte, penalty muy riguroso a Fali, de resultados de cuya discusión salió expulsado el central granadino. El penalty lo transformó Millán, consiguiendo el tres a uno definitivo.

Arbitraje sólo regular del colegiado señor Herencia Jurado, buena tarde en lo climatológico, pero muy mala en cuanto al éxito de taquilla.

SEVILLA AT., 1; MURCIA, 0

SEVILLA, 6. (Servicio especial).—Buen partido, jugado de poder a poder y sin concesiones por ambos bandos. Pese a que el primer período acabó ya con el 1-0 que habría de convertirse en definitivo resultado, hubo un equilibrio total en el juego, ya que si bien el Sevilla Atlético llevó la iniciativa en el ataque y el Real Murcia se encerró en la defensiva, que cuadraba con su situación de visitante, no lo es menos que sus contrataques, rápidos, de juego combinado y experto, eran frecuentes y altamente peligrosos, y sólo una excelente actuación de José María salvó más de un gol a los de casa. El único tanto se produjo en el minuto veinte como consecuencia de una cesión desgraciada de Ramón, a su guardameta Palafox, que logró interferir Morón para tirar de cerca e imparablemente. Aún tuvo ocasiones de marcar el Sevilla Atlético, aunque justo es reconocer que asimismo los mur-

cianos. La más clara la perdió el sevillista Luna, en el minuto 32. Por el Real Murcia merecen destacarse sus once hombres, que dieron fe de su técnica y veteranía. Por el Sevilla Atlético, José María, Casado, Morón y sobre todo, Luna.

ILICITANO, 0; CARTAGENA, 1

ELDA, 6. (Servicio especial).—Gran partido el presenciado por un nutrido público en el estadio de Altavix. El Cartagena luchaba por conservar su supremacía en la tabla contra un Ilicitano que tenía idénticos motivos para conseguir idéntica ilusión. En ambos bandos el juego fue brioso, rápido, sin altibajos y con una corrección perfecta. En suma, un partido de los que pocas veces tiene ocasión de presentarse el aficionado, en el que cualquiera de los rivales pudo vencer, porque la pelota iba de una portería a otra, movida por hombres que conocen el noble deporte, con remates sensacionales y paradas de antología en locales y visitantes. El único gol del partido lo consiguió Melenchón, que aprovechó una salio en falso del portero alicantino para chutar a puerta vacía. Quizá dentro del tópico cabría decir que a uno y otro equipo le faltó suerte para lograr goles. De la calidad de la pugna da fe el hecho de que aún habiendo perdido sus colores, los ilicitanos salieron satisfechos del campo.

LLERENENSE, 1; MERIDA, 1

LLERENA, 6. (Servicio especial).—Al Mérida Industrial le acompañaban numerosos seguidores, así como el equipo arbitral. Señores Castillo Izquierdo, Martínez Correa y Alhajas Madruga, todos con residencia en la ciudad sede del club. Al Mérida le interesaba de forma especial la victoria ya que con sólo el empate no permanecía en Tercera. Puso todo su empeño en marcar cuanto antes y lo consiguió a los dos minutos de comenzar el partido, al aprovechar Quintanilla un fallo de la defensa local. No se desanimó el Llerenense con este temprano gol y se empleó muy a fondo, dominando constantemente y creando mu-

cho peligro ante la puerta defendida por Rodri II.

El gol del empate se produjo en el minuto 12 del segundo tiempo, producto de la constante actuación de toda la delantera Llerenense. Espinosa se hizo con la pelota en mitad del campo, avanzó con ella solo, por no tener a quien ceder el esférico, dribló a los medios y defensas, chutando bien y cruzado al ángulo derecho y marcando. Ed arbitraje del colegiado señor Castillo Izquierdo, malo.

RECREATIVO DE HUELVA, 2; ESPAÑOL, 1

HUELVA, 6. (Servicio especial).—El equipo más viejo y el más joven de España, dato anecdótico, se enfrentaron en el estadio onubense. Los noveles, con la gran ilusión de terminar eludiendo la promoción. Los veteranos, cansados y deseando acabar esta Liga. Dominio onubense hasta el minuto 20, en que Plaza se fue lesionado. A partir de este momento, el equipo de San Vicente niveló la contienda y de no haber sido por su inocencia cara al marco enemigo, pudo haber conseguido lo que buscaba. El primer gol se produjo en el minuto ocho, en una jugada magnífica de Plaza, que sirvió a Dorrego un centro en bandeja para que éste empujara el esférico a la red. En el minuto 16, Vicente tiró, dio el balón en los palos, rebotó en el cuerpo de un contrario y entró. 2-0. En el segundo tiempo, a los cuatro minutos, Torres, de certero cabezazo, envía la pelota a los palos, y en el cinco, Dorrego hace otro tanto. En el minuto 12, Luis, en una jugada muy bonita de los forasteros, envía al ángulo izquierdo y consigue el dos-uno.

VALDEPEÑAS, 2; MELILLA, 0

VALDEPEÑAS, 6. (Servicio especial).—En el minuto seis del partido, el Melilla fue castigado con penalty por mano de su defensa central dentro del área. Lanzado el castigo por Julito, marcó el primer gol local. Minuto 44, internada de Julito, que centra a las mil maravillas y Miguelín consigue el dos a cero. El Melilla no efectuó cambio alguno. Los valdepeñeros, en el minuto 23, cambiaron a Tobio por Velasco, y faltando quince minutos Rodero sustituyó a Medina. Arbitró discretamente el señor Gil pintado. Partido bueno ya que ambos equipos lucieron buen juego, furia y estuvieron entregados al ataque en todo momento.

IMPERIAL, 0; TRIANA, 2

MURCIA, 6. (Servicio especial).—Los de La Condomina realizaron el peor partido de la temporada y pasaron así a la Regional. Ciertamente también que ello se justifica en que el equipo blanco estaba diezmado por lesiones y sanciones, hasta el extremo, que el mister tuvo graves problemas para formar el once en su último encuentro. Los dos goles del equipo forastero se lograron en sendos fallos de la cobertura local en la que se alineaban dos delanteros. Ha dominado ampliamente el Triana en la primera mitad, pero sin terminar nunca la jugada y con garrafales fallos de sus delanteros a la hora del remate. En la segunda parte y ante el desconcierto de los locales, ha ido imponiéndose el equipo forastero, que en un par de minutos puso sus dos tantos en el marcador. Aramburu en el minuto 22 y Coco en el 24 fueron los autores. Aunque buscaron los condóminos la puerta contraria sólo consiguieron ridiculizarse asimismo. El único que se salvó de la desastrosa actuación fue Ruiz Abellan. Mal también, para colmo, el árbitro, señor Arcas Navarro.

CEUTA, 1; AT. MALAGUENO, 0

CEUTA, 6. (Servicio especial).—Justo el resultado favorable a los norteafricanos, pues si bien los malagueños pusieron coraje y ardor en la contienda, nunca sus delanteros pudieron con la pericia y técnica de la zaga y meta ceuties. Además el resultado pudo ser superior para el Ceuta, pues las ocasiones de peligro se sucedieron en forma repetida sobre el portal de Fuente. No fue emocionante el primer período, salvo por el gol que se produjo a los doce minutos. Alcalá sacó un córner, lo rechazó la defensa y Corrales que estaba a la expectativa, de fuerte disparo desde fuera del área marca. En la segunda mitad ambos «onces» tuvieron oportunidades de marcar, ligando juego bueno, pero sin llegar a la auténtica calidad y amabilidad. En el Ceuta, pleno de ausencias, destacaron Vidal, Díaz, Corrales y Alcalá. Vera, creador de juego el mejor hombre de los malacitanos, seguidos de Manolo, Miguel, Peláez y Fuentes. En la segunda parte el Ceuta sustituyó a Romero por Errandonea y a Lolín por Maraver. En el Malagueño un solo cambio: Fernando por Galindo. Regular la actuación del colegiado señor Álvarez, aunque no influyeron sus errores en el resultado.

BADAJOS, 1; JEREZ, 1

BADAJOS, 6. (Servicio especial).—Partido que les vale a los jerezanos el ascenso a Segunda, lo que justifica el que centenares de seguidores se lanzaran emocionados al campo para abrazar a

PONEDORAS

SHAYER

SOLICITE INFORMACION A:

avigrana/sa

JILGUEROS, 2 Y 4. TLF. 235004 GRANADA



SHAYER

Los beneficios se acumulan. Huevos grandes, blancos, de máxima calidad.

El ave en la que puede confiar para gran producción.

SOLICITE INFORMACION A:

avigrana/sa

JILGUEROS, 2 Y 4 TLF. 235004 GRANADA

BAR-RESTAURANTE

GALVEZ

QUEIPO DE LLANO, 85 -- TELEFONO 202

LANJARON

LA CASA QUE DIARIAMENTE LES OFRECE LOS MARISCOS DEL DIA, GRACIAS A SU SERVICIO DIARIO CON LA COSTA DEL SOL, SU CARTA EXTENSA Y MENU VARIADO.



VISITENOS Y SE CONVENCERA EN SUS PRECIOS Y CALIDAD

TELEFONO 202

los jugadores en el minuto final del partido. Encuentro no demasiado bueno porque había exceso de nervios en ambos equipos, y esto les ha impedido hacer el juego de calidad que han lucido en otras ocasiones. Al Jerez le sobraba con un punto para lograr su objetivo y por eso empleó táctica de contención, aunque naturalmente sin renunciar al ataque. La mayoría del primer período fue de neto dominio local, aunque con peligrosos contrataques jerezanos. El único tanto que se marcó en esta parte fue de penalty y favorable al Badajoz. El árbitro señaló falta que lanzó Muñoz y Carballo, ante la puerta detuvo el balón con las manos. Penalty que lanzó el mismo Muñoz a la red. Tras este gol el Jerez se lanzó a un ataque furioso y el Badajoz cedió el centro del ataque a su rival. En el minuto 42 se produjo una trifulca entre jugadores de uno y otro bando y el árbitro expulsó a Julito y Geli, quedando por tanto ambos «onces» igualados en nombres. En la segunda parte salió el Jerez decidido al empate y los primeros 15 minutos fueron de agobio para el Badajoz. En el minuto 18, Prieto se interna, cede a Vera que sustituyó a Carballo y éste, entre la defensa local lanza un tiro imparable. Después el dominio se hizo alterno hasta el final. Arbitraje duro pero justo del señor Sánchez López, del Colegio Levantino.

¡HA PROBADO UD. EL QUESO!

FRESC

* ES RIQUISIMO *

COMPRELO EN SU ESTABLECIMIENTO

* HABITUAL *

* Distribuidor para Granada y provincia: *

GABRIEL ROSARIO LAZARO

CARRETERA DE LA SIERRA, 4.

TELEFONOS 229831 y 250226

GRAN SUPERMERCADO DEL AUTOMOVIL

COMPRA - VENTA DE AUTOMOVILES USADOS
 RIBERA DEL VIOLON, 24 (junto al rio Genil). ENTRADA POR PASEO DE RONDA. — Teléfono 252385.

Seat 1.430, semiestreno, muchos extras.
 Seat 124, Lujo, immejorable estado.
 Seat 850, especial, varios, a elegir.
 Seat 850, normal, varios, a elegir.
 Seat 850, "coupé", preparado, muchos extras.
 Seat 600-D, modernos. Varios, a elegir.
 Renault R-4-L. Varios, a elegir.
 Renault R-10, immejorable. Precio interesante.
 Renault R-8, última serie, semiestreno Varios, a elegir.

Renault R-4-L. Super. Muy nuevo.
 Renault R-4-F, seminuevo. Varios, a elegir.
 Renault Gordini, 12 volúmenes.
 Simca 1.000-G. L. Varios, a elegir.
 Dodge Dart, Gran Lujo. Muy nuevo.
 Morris 1.100, muy nuevo. Precio interesante.
 Morris Traveller. Semiestreno.
 Morris Mini 1.000. Semiestreno. En garantía.
 Citroen Bert. Immejorable estado.
 Citroen Berlina. Varios, a elegir.

VEHICULOS CON LA GARANTIA DE REVISION TOTAL • FACILIDADES DE PAGO A CONVENIR • ABIERTO DOMINGOS Y FESTIVOS

¡¡ ATENCION, GRANADA Y SU PROVINCIA !!

★ AL MAYOR ACONTECIMIENTO CIRCENSE DE TODOS LOS TIEMPOS ★
 LA CIUDAD AMBULANTE, COMPUESTA POR UNA GRANDIOSA CARAVANA,
 CON DOS TRENES ESPECIALES Y 120 VEHICULOS DE GRAN TONELAJE,
 POR CARRETERA, DE MATERIAL Y FIERAS DEL FAMOSO



ESTA LLEGANDO A ESTA CAPITAL, PARA PRESENCIAR

EL CIRCO INTERNACIONAL PROCEDENTE DE MOSCU



◆ A PARTIR DEL DIA ◆
9 DE JUNIO

EN LAS
FIESTAS DEL CORPUS
 Y CONTRATADO EN EXCLUSIVA
 POR LA DIRECCION DEL

★ **BERLIN**
 ★ **ZIRKUS,**

PARA ACTUAR EN GRANADA Y
 PRINCIPALES CAPITALS DE ESPAÑA

CATALOGADO POR PRENSA, RADIO
 Y TELEVISION, COMO EL MAYOR
 ESPECTACULO DE CIRCO Y FIERAS,
 JAMAS VISTO HASTA LA FECHA



- ¡¡ELEFANTES!!
- ¡¡LEONES DE ABISINIA!!
- ¡¡TIGRES DE SIBERIA!!
- ¡¡LOS PERROS COMANCHES!!
- ¡¡CHIMPANCES MOTORISTAS!!

Y OTRAS 30 ATRACCIONES INTERNA-
 CIONALES, SELECCIONADAS DE LOS 30
 MEJORES CIRCOS DEL MUNDO

¡¡UN CIRCO DE RANGO INTERNACIONAL, PARA EL MEJOR
 MARCO DE LA FERIA GRANADINA!!

CON CAPACIDAD PARA 10.000 ESPECTADORES COMODAMENTE SENTADOS
 ESTE CIRCO ESTA DOTADO DE LUZ PROPIA, IMPRENTA, DORMITORIOS, RESTAURANTE

◆ PARA ARTISTAS Y EMPLEADOS, SALONES RECREATIVOS Y BIBLIOTECA ◆

¡¡PREPARESE A VER EL MEJOR
 PROGRAMA DE LAS FIESTAS DEL CORPUS!!

Venta de localidades y canje de invitaciones, en taquillas ambulantes instaladas
 en Acera del Casino, o en el CIRCO, a partir de las diez de la mañana.

EL JAEN CERRO LA TEMPORADA CON UNA BRILLANTE VICTORIA SOBRE EL PORTUENSE (4-1)

A pesar de tener su clasificación asegurada de
 antemano, los jienenses derrocharon entusias-
 mo no exento de clase

Llácer (2), Frasco y Hopa, autores de los goles

Los jugadores fueron ovacionados al retirarse a los vestuarios

JAEN, 6.—(Crónica especial para HO-
 JA DEL LUNES, de nuestro correspon-
 sal, GALO.)—Por el tanteo de cuatro go-
 les a uno ha vencido el Jaén al Por-
 tuense en el partido último del cuarto
 grupo de la Tercera División.

Para asistir a este encuentro se die-
 ron cita en el estadio de La Victoria mu-
 chos aficionados, por lo que las gradas
 presentaban un aspecto muy nutrido.
 Los espectadores, una vez más estuvieron
 al lado de su equipo y le alentaron en
 todo momento, aplaudiendo las jugadas
 que se prodigaron con harta frecuencia
 en la segunda mitad, hasta el punto de
 que por culpa de los goles anulados las
 faltas graves que no se sancionaron y
 los fallos, que también los hubo en los
 delanteros locales, no se pudo alcanzar
 una goleada que hubiera llamado la
 atención ahora que los marcadores se
 estilan cortos.

Pero hemos de admitir como bueno,
 porque así lo es, el resultado registrado
 en el último partido de la Liga y ade-
 más por muchas razones el Portuense
 no era equipo apropiado para lucirse
 cuando el telón de la temporada iba a
 caer y sin embargo se le ha vencido por
 un rotundo 4-1. No era necesario esfor-
 zarse, ya que ningún peligro corría el
 equipo local, cuya clasificación estaba
 asegurada. A pesar de ello, dando una
 lección de pundonor todos los compo-
 nentes del conjunto, han derrochado en-
 tusiasmo y facultades, lo que demuestra
 el alto espíritu de disciplina que reina
 en el club, por lo tanto es lógico que el
 buen aficionado se sienta satisfecho por
 lo visto esta tarde, repetición de otras
 y lo que ansia de cara a la próxima
 campaña, que ya se está pensando en
 ella.

EL PARTIDO

Ciertamente al Portuense se le tenía
 cierto respeto, ya que en más de un des-
 plazamiento a terrenos invulnerables
 había conseguido alzarse con los puntos
 en litigio, pero como suele también ocu-
 rrir, ante un adversario de igual cate-
 goría, el Jaén se crece y realiza mejor
 fútbol. Si bien en la primera mitad es-
 tuvieron las fuerzas más igualadas, favo-
 reciendo al Jaén el hecho de que ya a
 los cinco minutos tenía un gol a su fa-
 vor, y a los 17 había sentenciado virtual-
 mente el resultado con otro tanto. No
 por ello se dejó impresionar el cuadro
 gaditano, como lo demuestra el hecho de
 que a los 35 minutos acertaba distan-
 cias con el único gol a su favor.

Pero ya en la segunda mitad el Jaén
 se desmelenó, dando de sí todo lo que
 tiene, gracias a la actuación completa
 de todos sus hombres, especialmente Vi-
 lligas, que en los primeros 45 minutos
 no parecía encontrar su sitio. Así, pues,
 de no haber sido por la actitud total-
 mente anticasera del colegiado granadi-
 no Olalla, que hizo lo imposible por com-
 plicarse la vida, creando una atmósfera
 de nervios entre los jugadores que se
 venían comportando deportivamente, hu-
 biéramos gozado aún más del espec-
 táculo.

LOS GOLES

La historia de los goles comienza casi
 a la par que el partido. Les diremos que
 el autor del primero fue Frasco, cuando
 se cumplía el minuto cinco y llegó de la
 siguiente manera: Una falta a Zunino la
 saca Violeta sobre Azcárate que avanza
 unos metros y centra maravillosamente
 sobre el mismo portal de Obregón que
 se ve obligado a despejar de puños,
 cuando ya el esférico se colaba, pero con

tan poca fuerza, que la pelota llega a
 poder de Frasco y tal como le viene,
 pega un tremendo testarazo al cuero que
 entra sin remisión en el portal Portu-
 ente. Hay una reacción lógica del equipo
 visitante y registramos un avance en
 solitario del defensa González que lle-
 ga hasta el área local, desde allí cede
 a Pedro para que éste empalme un chut
 tremendo que Mesa-Cruz neutraliza en
 estupenda parada, cuando el gol pare-
 cía inminente. Poco después el mismo
 delantero del Portuense conecta un gran
 testarazo a un balón que le centra un
 compañero, pero sale rozando el trave-
 saño.

Ante la amenaza del empate decidió
 el Jaén irse en busca de un nuevo gol
 y éste llega a los 17 minutos, siendo su
 autor Llácer, que culmina una jugada
 de Zunino con pase de éste a Hopa y del
 extremo a su compañero del lado con-
 trario que consigue un gol de excelente
 factura.

Acorta distancias en Portuense a los
 35 minutos; el Jaén cede el primer cór-
 ner que se lanza para que Mesa-Cruz,
 al despejar de puños, vuelva a incurrir
 en la misma falta. La bota de Galianes
 y Sevillano conecta un disparo que en-
 tra por el lado contrario al que se en-
 contraba Mesa-Cruz, que no puede evi-
 tar el gol visitante.

Al comienzo de la segunda parte hay
 una sustitución en el Portuense; Lolo
 sale en el puesto de Sevillano y luego,
 a los 17 minutos saldría Cuchicha por
 Soriano. En el Jaén también hubo cam-
 bios, Susi ocupó el puesto de Rincón al
 llegar a los 20 minutos y a los 35 More-
 no entró por Tomares.

A los 14 minutos es Llácer el que vuel-
 ve a marcar en una jugada muy visto-
 sa con balón bombeado por Azcárate que
 controla Villegas para ceder a Hopa y
 éste a Llácer, que en la misma boca de
 gol y con un ángulo muy difícil de tiro,
 logra batir a Obregón. Dos minutos des-
 pués hay otro gol obra de Villegas, muy
 bonito, a pase de Hopa pero incompren-
 siblemente es anulado por el árbitro.
 Villegas, poco después, da un balón a
 Llácer que este no aprovecha, desviando
 el balón fuera y casi acto seguido le ha-
 cen al propio Villegas, que está en vena
 de aciertos, un clarísimo penalty que el
 señor Olalla pasa por alto y por último,
 a los 38 minutos, Hopa logra su gol, el
 que le confirmaba como máximo artillero
 del Jaén, que llegó tras sacar de ban-
 da Zunino sobre Villegas que cede mag-
 níficamente a Hopa que no duda en
 adentrarse en el área para que antes de
 que lo piense el meta lanzar un chut
 potentísimo a media altura que se cuelga
 en la red del Portuense. Es el 4-1 definiti-
 vo, acogido con clamorosos aplausos.

Se multiplican las ovaciones que el pú-
 blico dedica al Jaén cuando sus jugado-
 res se retiran a los vestuarios una vez
 finalizado el partido, y los ganadores de
 los trofeos "Hoja Deportiva 70-71", Az-
 cárate, como jugador más regular y Ho-
 pa como máximo goleador del equipo,
 alzan sobre sus cabezas los valiosos tro-
 feos conseguidos y que les fueron ent-
 regados en la tribunal presidencial.

Las alineaciones que los equipos pre-
 sentaron bajo las órdenes del mencio-
 nado colegiado granadino, señor Olalla,
 fueron las siguientes:
 Portuense: Obregón; González, Alles,
 Santi; Moni, García; Galianes, Sevillano,
 Pedro, Soriano y Matas.
 Real Jaén: Mesa-Cruz; Zunino, Rin-
 cón, Delgado; Azcárate, Frasco; Hopa,
 Violeta, Villegas, Tomares y Llácer.

ENTRE LAS
 MARAVILLAS DE GRANADA,
 SE CUENTA TAMBIEN, el
 TIPICO RESTAURANTE del
HOTEL COLOMBIA
 Situado en la ALHAMBRA
 Ningún lugar más ideal para
 la celebración de
BODAS — BAUTIZOS — BANQUETES — REUNIONES, etc.
 Capacidad, 350 plazas.
 Teléfono 22-74-33
 Solicite toda clase de
PRESUPUESTOS GRATIS

La décimosexta etapa del "Giro" la ganó Zandegu

LOS CORREDORES SE RESERVARON PARA LAS DURISIMAS ETAPAS DE HOY Y MAÑANA, QUE DECIDIRAN LA PRUEBA

PARA EDDY MERCKX, LA «MIDI LIBRE» FRANCESA. SIENDO GANADOR DE LA ULTIMA ETAPA PIJNEN

ITALIA, 6.—El italiano Dino Zandegu se ha adjudicado la victoria de la 16 etapa del "Giro" Ciclista de Italia, que traslada a los corredores desde Lubiana (Yugoslavia) a Torvisio (Italia), después de 100 kilómetros.

Esta mañana, a las 11.50 (G.M.T.) se dio la salida en Lubiana con tiempo bueno. A los pocos kilómetros de la salida se retiraron el belga George Pinten, aquejado de disturbios gástricos, y el italiano Michele Dancelli.

La primera y única escapada del día se registra a 15 kilómetros de la meta, ya nuevamente en territorio italiano. Los escapados han sido siete: el belga André Capado, y los italianos Giancarlo Bertini, Poppe, y los italianos Franco Vianelli, Franco Lucillo Iovore, Franco Giancarlo Bertini, Bitossi, Romano Tumelle y Dino Zandegu. Este grupo conseguía una ventaja de 20 segundos sobre el pelotón, a 11 kilómetros de la meta de Tarvisio.

A nueve kilómetros de la conclusión a este grupo de cabeza se unió el italiano Roberto Sorlini, que a su vez atacaba y se escapaba con Bitossi y Iovore a su rueda. Gracias a la acción de Zandegu y de Sgarbozza, el terceto no conseguía llevar a buen término su escapada.

Mientras tanto, el pelotón general aumentaba su ritmo con la idea de "cazar" a los hombres de cabeza. En este aspecto se distinguía el italiano Gimondi y los belgas Van Vliebergh y Van Clooster sobre cuyas espaldas recaía el principal trabajo. A dos kilómetros de la meta, los esfuerzos del pelotón se ven compensados al absorber al grupo de cabeza. Bitossi intenta todavía un ataque por sorpresa que es bien neutralizado por Gimondi. A 500 metros de la línea de llegada Zandegu se lanza en pos de la victoria y entra, por primera vez en esta edición del "Giro" en primer lugar, delante de Gimondi, Basso, Swerts, Van Vliebergh y Oan Clooster, por este orden.

La clasificación general no ha sufrido cambios en sus primeras posiciones. Pero todos los seguidores del "Giro" se preguntan si Claudio Michelotto, actual líder, podrá resistir los ataques de mañana y pasado mañana —en dos durísimas etapas de montaña— realizarán los favoritos. Entre estos, sobre todos, el berga Herman Van Springel y el sueco Gosta Petterson. Junto a ellos no hay que olvidar la capacidad escaladora de los corredores españoles, entre los que, Francisco Galdós ha asegurado tener posibilidades de triunfo final y ha anunciado su ataque para una de estas dos etapas montañosas.

La decimosexta etapa, por su parte, presenta cuatro puertos valederos para el "gran premio de la montaña", tres de los cuales, de primera categoría. El "Giro" pues, ha entrado en su fase más interesante y definitiva. (Afil).

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

CLASIFICACION
TARVISIO (Italia), 6.—Clasificación de la decimosexta etapa del "Giro" ciclista de Italia, La Lubiana (Yugoslavia)-Tarvisio (Italia), que se ha disputado hoy sobre un recorrido de cien kilómetros:

1, Dino Zandegu (Italia), dos horas, 24 minutos y 20 segundos; a la media de 41,470 kilómetros por hora. 2, Felice Gimondi (Italia); 3, Marino Basso (Italia); 4, Roger Swerts (Bélgica); 5, Albert van Vliebergh (Bélgica); 6, Noel van Clooster (Bélgica); 7, Arnaldo Cevarzasi (Italia); 8, Enrico Maggioni (Italia); 9, Luigi Sgarb Zza (Italia); 10, Ole Ritter (Dinamarca). (Todos con el mismo tiempo.)

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

LA GENERAL
Clasificación general "Giro" Italia, después de la decimosexta etapa que se ha disputado hoy:

1, Claudio Michelotto (Italia), con 74 horas, 37 minutos y 53 segundos; 2, Aldo Moser (Italia), a dos minutos y 18 segundos; 3, Gosta Petterson (Suecia), a 4-37; 4, Ugo Colombo (Italia), a 5-36; 5, Enrico Paolini (Italia), a 6-27; 6, Hermán van Springel (Bélgica), a 6-38; 7, Tony Houbrechts (Bélgica), a 7-52; 8, Francisco Galdós (España), a 8-06; 9, Marinus Wagtmans (Holanda), a 8-34; 10, Silvano Schiavon (Italia), a 9-39; 11, Wladimiro Panizza (Italia), a 9-55; 12, Franco Bitossi (Italia), a 12-01; 13, Felice Gimondi (Italia), a 12-03; 14, Giuliani (Italia), a 13-16; 15, Vianelli (Italia), a 13-33; 16, Farisatto (Italia), a 13-52; 17, Zilioli (Italia), a 14-40; 18, Cavalcanti (Italia), a 16-12; 19, Fabbrì (Italia), a 16-45; 20, Maggioni (Italia), a 20-15; 21, López Carril (España), a 20-34; 22, Uribe Ubia (España), a 21-57; 23, Zubero (España), a 37-18. —(Afil).

LOS ESPAÑOLES
Clasificación resto corredores españoles en la general del "Giro" ciclista de Ita-

lia, después de la decimosexta etapa que se ha disputado hoy:

31, Domingo Perurena, en 75 horas, 20 minutos, 17 segundos; 32, Francisco Galdós, 75-20-51; 31, Andrés Gandarias, 75-25-51; 53, Jesús Fuente, 75-41-54.

LA «MIDI LIBRE»
PARIS, 6.—El holandés Pijnen venció en la cuarta y última etapa de la prueba ciclista «Midi Libre», de 204 kilómetros, Ales-Montpellier. Al término de la prueba fue declarado vencedor de la misma el belga Eddy Merckx.—(Afil).

La clasificación de la cuarta y última etapa de la prueba ciclista Gran Premio del «Midi-Libre», Ales-Montpellier, de 204 kilómetros, se estableció de la manera siguiente:

1, Pijnen (Holanda), 5 horas, 14 minutos, 50 segundos 2, Martelozzo (Francia), 5-21-36; 3, López Rodríguez (España), mismo tiempo; 4, Opdebeek (Bélgica), mismo tiempo; 5, Catieau (Francia), mismo tiempo; 6, Dierickx (Bélgica), 5-21-30; 7, Verbeek (Bélgica), 5-21-37. A continuación llegó el pelotón, en el que figuraba Merckx, en el mismo tiempo que Verbeek.

Los corredores españoles restantes se clasificaron ex-aequo en el puesto decimosexto, con el mismo tiempo que el séptimo clasificado.—(Afil).

LA GENERAL
La clasificación general al término de la última etapa del Gran Premio Ciclista del «Midi Libre», se estableció de la manera siguiente:

1, Merckx (Bélgica), 20 horas, 49 minutos, 15 segundos; 2, Zoetemelk (Holanda), 20-49-24; 3, Dierickx (Bélgica), 20-51-36; 4, Verbeek (Bélgica), 21-01-12; 5, Van Impe (Bélgica), 21-01-12; 6, Santy (Francia), mismo tiempo; 7, Perin (Francia), mismo tiempo; 8, Schutz (Luxemburgo), mismo tiempo; 9, Dumont (Francia), mismo tiempo; 10, Guimard (Francia), 21-01-25.

LOS ESPAÑOLES
13, Martos, 21-04-30; 16, Santamarina,

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

FRANCIA DESIGNO SU EQUIPO PARA ENFRENTARSE A ESPAÑA, EN TENIS

PARIS, 6.—El capitán, no jugador, del equipo francés de Copa Davis, Philippe Chatrier, ha decidido incluir a Georges Goven en el equipo de Francia que se enfrentará los días 11, 12 y 13 de junio próximos en Barcelona al equipo español, en encuentro de semifinales de la zona Europea de la Copa Davis (grupo «A»).

Habiendo constatado el ascendente nivel de juego de Goven, a pesar de que éste sufriera ayer una derrota en Suecia frente a Jean Eric Lundquist, el capitán del equipo francés ha decidido seleccionarlo en sustitución de Patrice Dominguez.

Así pues, la formación francesa de jugadores que se desplazará a Barcelona estará compuesta por Pierre Barthes, Francois Jauffret, Patrick Proysy, Georges Goven y Patrice Dominguez como reserva.—(Afil).

APLAZADAS LAS ELIMINATORIAS DE TENIS HASTA EL MIERCOLES PROXIMO

Ha venido celebrándose en días anteriores la fase local del V Trofeo Manuel Alonso, de tenis, organizado por la Delegación Nacional de Juventudes, Real Federación Española de Tenis y los concesionarios de «Coca-Cola».

Para ayer, domingo, estaban programados los encuentros de semifinales y final del trofeo, pero el Comité Técnico del mismo decidió su aplazamiento a causa de la lluvia, hasta el miércoles próximo, a partir de las doce de la mañana.

Se ruega a los jugadores participantes que se personen a la hora señalada en las pistas de la Real Sociedad de Tenis, para reanudar la competición.—J. A.

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

Calzados Angolier, ganador del trofeo "Delegado Sindical", de fútbol

ADEMAS FINALIZO EL TORNEO INVICTO, CON NUEVE VICTORIAS Y DOS EMPATES

El pasado domingo, con su triunfo sobre el Tele Club «Amigos de la Escuela», el equipo de Calzados Angolier, se proclamó brillante ganador del trofeo Delegado Sindical, para equipos de grupos de empresa. Y decimos que fue brillante vencedor, por cuanto que el equipo de Calzados Angolier, no ha perdido un solo encuentro de los once disputados, habiendo ganado nueve y empatados dos. Su más directo rival ha sido el del grupo de empresa del Instituto de Colonización que ha quedado en segundo lugar, con solo un partido perdido.

Su presidente, don Ricardo González, nos ha hecho algunas manifestaciones sobre pormenores de este joven equipo que, en sólo dos temporadas, ha cosechado importantes premios:

—¿Desde cuándo funciona como tal club de fútbol?

—Lleva dos temporadas, no completas. Desde la de 1969-70.

—¿En cuanto torneos ha participado?

—Este que acaba de finalizar, ha sido el cuarto, de los cuales hemos ganado dos y en los dos restantes, conseguimos un tercero y cuarto puesto, respectivamente.

—Los jugadores ¿son todos empleados de la empresa?

—La mayoría, sí.

—¿Proyectos más inmediatos?

—Bueno ya de cara a la próxima temporada, tenemos pensado participar, no sólo en el campeonato de grupos de empresa, sino también presentar un equipo en la liga local de aficionados.

—La plantilla actual ¿es muy numerosa?

—Para nuestras necesidades y después de haber conseguido triunfos con los muchachos, hemos de decir obligatoriamente que es magnífica. Sus componentes son: porteros: Ramón, Barro y Escobar; defensas: Díaz, José Manuel, Gerardo, Alba y Condela; medios: Rubio, Perreca, Carlos, Cantor y Raimundo, y delanteros: Galán, Hullo, Chuzo, Morente, Antónito, Matutino, Tantán y Tostones. Como preparador, hemos tenido a Barroso.

Los muchachos están muy ilusionados para la próxima temporada y, por nuestra parte, sólo cabe desearles muchos triunfos más y que del equipo, surjan el día de mañana, verdaderos valores que pudieran engrasar las filas del primer equipo de la ciudad. Gracias.—G.

HORCHATA DE CHUFA
CHE
EN BOTELLIN

EL CISNE
LIBRERIA-PAPELERIA
ACERA DEL CASINO, 17.
TLF. 223217



Acaba de finalizar el encuentro final ante el Tele Club, y toda la plantilla del club de Calzados Angolier, posa ante los fotógrafos. Son desde ese momento, ganadores absolutos del trofeo "Delegado Sindical"

IGUAL QUE EN EL FUTBOL,

Calzados ANGOLIER

Y SU CADENA DE ESTABLECIMIENTOS A LA VANGUARDIA DE LA MODA

Calzados ANGOLIER . . . Alhóndiga, 39

“ ALHAMBRA . . . Bib-Rambla, 7

“ LA CORDOBESA Gran Vía, 41

“ LA OCASION . . Puentezuelas, 2

“ MENORCA . . . Navas, 10

“ MONTERERIA . . Monterería, 19

★ EXTENSO SURTIDO EN ZAPATOS DE CABALLERO ★

Un gran número de expertos en jardinería cree que todas las plantas que hay normalmente en los jardines, o en las terrazas, crecerán de forma maravillosa si la gente aprendiera a tratarlas con más cariño. Lo que quiere decir: hablarles y decirles lo maravillosos que son.

Muchos experimentos llevados a cabo en Norteamérica han venido a demostrar que las plantas son capaces de establecer relaciones emocionales con las personas. No hay nada mejor, según parece, para hacer que florezcan las rosas que una vida hogareña tranquila y feliz.

La «Revista Internacional de Parapsicología» ha publicado una serie de experimentos científicos en los cuales las plantas y las flores fueron conectadas con un equipo electrónico capaz de registrar la más leve reacción emocional.

Se sospecha que las plantas no sólo pueden tener sentimientos, sino que también poseen una especie de memoria.

Según parece, no sólo reaccionan a las amenazas contra ellas mismas, sino también a las que se realizan contra otras formas de vida.

¿A qué conclusiones han llegado los científicos? Las plantas tienen sentimientos: hacia la gente y hacia las demás plantas y seres vivos. Pero no sólo eso, también crecen más y mejor cuando reciben atención y cariño.

Esto puede parecer descabellado, pero algunos famosos jardineros confirman esta teoría.

Fred Streeker, un jardinero americano que aparece regularmente en un programa de televisión para hablar de sus plantas, se encuentra, según afirma, en constante comunicación con sus flores.

Los vegetales también sienten

LA MAYORÍA DE LAS PLANTAS REQUIEREN AMOR Y CARIÑO

ALGUNAS ESPECIES SE DESARROLLAN MEJOR CUANDO «ESCUCHAN» MUSICA CLÁSICA

«Les encanta un pequeña charla», asegura. «Cuando están enfermas, cansadas o tienen sed, unas pocas palabras pueden obrar maravillas. Se reaniman de veras. La gente cree normalmente que sólo las personas tienen sentimientos, pero también los tienen las plantas».

Cuando usted vea un buen tomate, sepa que ha sido tratado con mimo. Una col mejor cuando su jardinero se ha dado cuenta de que también ella tiene corazón.

Hay plantas que simplemente necesitan amor.

Pero, según el doctor Erwin Kapphan, también hay plantas maliciosas. El señor Kapphan es doctor en física nuclear y ha investigado una serie de plantas con un galvanómetro —para detectar sus reacciones— en la Universidad de Zurich, Suiza. «Los árboles asesinos del Amazonas, que envuelven a un hombre con sus ramas hasta que

muere asfixiado, son psicópatas viciosos», asegura.

En todas partes del mundo hay científicos, hombres completamente cuerdos, que presentan nuevas teorías que podrían producir una revolución en la jardinería.

Varios científicos del Instituto de Investigación de Forrajes, de la Unión

Soviética, plantearon hace poco una caña de maíz en un desierto artificial, bajo un recipiente de cristal. Era imposible que la humedad llegara hasta allí. Sin embargo, la caña creció igual que otras seis plantas iguales cultivadas fuera de aquel desierto experimental. Cuando repitieron el experimento, regando a las demás plantas con agua radiactiva, encontraron vestigios de esta agua en la planta aislada.

Los científicos no fueron capaces de explicarse cómo había ocurrido. Pero quedaron convencidos de que las plantas son seres conscientes de su comunidad, y que son capaces de ayudarse unas a otras de alguna forma misteriosa.

LAS PLANTAS MUSICALES

Algunos vegetales no sólo tienen una especie de percepción extra-sensorial, la habilidad de «hablar», escuchar y el deseo de ser amados. También, según parece, reaccionan a ciertos tipos de cultura.

VOTO FEMENINO EN SUIZA

ZURICH, 6.—Aproximadamente un millón ochocientos cincuenta mil mujeres suizas han tenido su primera oportunidad de votar sobre los problemas nacionales en este fin de semana, pero las cifras de votantes demuestran hoy que la participación femenina ha sido relativamente escasa, lo mismo que la de hombres.—(Efe).

Un hombre de Miami, que ha empleado música en sus experimentos con las plantas, asegura que los ritmos modernos, como el rock-and-roll, producen flores gigantescas, pero desigualmente desarrolladas; mientras que la música clásica, especialmente Debussy, favorece la uniformidad del crecimiento. Los flores que se desarrollaban en un ambiente silencioso eran más pequeñas y con peor colorido.

Los tomates y otros vegetales crecen más aprisa si se les permite escuchar música, igual que cuando se les trata con un poco de cariño.

Todo esto resulta sorprendente e inquietante, pero ¿qué haremos si algún día un científico declara que es una crueldad hervir una patata o comerse una manzana?

JOHN MASON

CENA EN HONOR DEL ALMIRANTE MOORER

MADRID, 6.—El ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, ofreció esta noche una cena en honor del almirante Moorer, jefe del Alto Estado Mayor conjunto de los Estados Unidos, a la teniente general Castañón del Ejército, Marina, almirante Baturone, los señores Argüelles, y de Estados Unidos en Madrid, señor Hill; jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Díez Alegria, y otras altas personalidades del ministerio de Asuntos Exteriores, de la embajada de los Estados Unidos y de los ministerios españoles del Ejército, Marina y Aire.

El ministro de Asuntos Exteriores pronunció un discurso y el de Marina impuso al ilustre huésped la gran cruz del Mérito Naval.—(Cifra).

SEGUNDA DIVISION RESULTADOS

Betis, 1; Burgos, 0
San Andrés, 1; Villarreal, 1
Calvo Sotelo, 1; Oviedo, 0
Cádiz, 1; Mallorca, 0
Coruña, 1; Rayo Vallecano, 0
Moscaldó, 1; Ferrol, 2
Hércules, 4; Santander, 1
Castellón, 1; Córdoba, 0
Langreo, 3; Pontevedra, 1
Logroñés, 2; Onteniente, 0

CLASIFICACION

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	+/-
Betis	38	20	13	5	54	28	53	+15
Burgos	38	19	7	12	45	30	45	+7
Coruña	38	18	9	11	44	32	45	+7
Córdoba	38	17	11	10	50	30	45	+7
Rayo	38	18	9	11	51	29	45	+7
Castellón	38	16	11	11	40	31	43	+5
San Andrés	38	14	12	12	34	36	40	+2
Ferrol	38	16	8	14	39	43	40	+2
Mallorca	38	12	16	10	43	35	40	+2
Pontevedra	38	15	10	13	44	41	40	+2
Hércules	38	13	11	14	39	48	37	-1
Cádiz	38	11	15	12	32	40	37	-1
Santander	38	15	6	17	48	50	36	-2
Oviedo	38	12	10	16	41	37	34	-4
Logroñés	38	10	13	15	35	38	33	-5
Villarreal	38	11	10	17	37	55	32	-6
Langreo	38	11	10	17	24	42	32	-6
Onteniente	38	8	15	15	30	47	31	-7
Calvo Sotelo	38	11	7	20	38	48	29	-9
Moscaldó	38	6	11	21	22	51	23	-15

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

Cuartos de final
Partidos de ida

Resultados

R. Sociedad, 3; At. de Madrid, 2
Málaga, 0; Valencia 1
Sevilla-San Andrés (día 9)
Barcelona-Coruña (día 9)

LA LIGA, EN NUMEROS



MUJER...

EL SOL, EL AIRE Y LOS RAYOS ULTRAVIOLETA DE LA PLAYA, CAMPO, Y NIEVE CON QUE VUESTRA PIEL HA SIDO MALTRATADA EN LAS EXCURSIONES. PUEDE REGENERARSE RAPIDAMENTE CON

Balsamo Hazul ANTIALERGICO

LA SUAVIDAD Y TRANSPARENCIA DE UNA PIEL JOVEN Y SANA SE PUEDE RECUPERAR RAPIDAMENTE TRATANDOLA CON LA VITAMINA "F" QUE CONTIENE ESTE MEDICAMENTO.

¡CONSULTE A SU MEDICO!

EN FARMACIAS CAJITAS DE 5 Y 11GR. Y TUBOS DE 25 GR.

aguas de mesa

Lanjarón

SALUD,
sin gas

FORTE FORTE,
con burbujas

TERCERA DIVISION RESULTADOS

Sevilla At., 1; Murcia, 0
Huelva, 2; Español, 1
Llerenense, 1; Mérida, 1
Valdepeñas, 2; Melilla, 0
Linense, 3; RECREATIVO, 1
JAEN, 4; MALAGUENO, 0
Ceuta, 1; MALAGUENO, 0
Badajoz, 1; Jerez, 1
Ilicitano, 0; Cartagena, 1
Imperial, 0; Triana, 2

CLASIFICACION

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	+/-
Jerez	38	22	11	5	50	24	55	+17
Cartagena	38	23	8	7	66	21	54	+16
Huelva	38	21	10	7	58	32	52	+14
Sevilla At.	38	17	10	11	54	48	44	+6
Portuense	38	17	10	11	40	37	44	+6
Ceuta	38	19	5	14	55	41	43	+5
Triana	38	16	9	13	43	41	41	+3
JAEN	38	15	10	13	46	33	40	+2
Murcia	38	15	9	14	48	39	39	+1
Valdepeñas	38	14	10	14	48	36	38	
Melilla	38	12	13	13	43	34	37	-1
Badajoz	38	14	9	15	47	49	37	-1
MALAGUENO	38	12	12	14	40	44	36	-2
Español	38	15	5	18	47	46	35	-3
Linense	38	13	7	18	31	47	33	-5
Ilicitano	38	13	7	18	37	59	33	-5
Mérida	38	10	11	17	42	54	31	-7
Imperial	38	7	12	19	31	50	26	-12
RECREATIVO	38	8	8	22	33	66	24	-14
Llerenense	38	6	6	26	28	85	18	-20

PIEL LIMPIA DE ESPINILLAS, PUNTOS NEGROS, ROJECES, ETC. (Acné)

La acción bacteriostática del Balsamo Hazul elimina las infecciones de la piel en la cara, transformándola en una piel tersa, suave y turgente.

Su acción más específica es sobre la piel seca por el contenido de lanolina en su fórmula.

No es una crema de belleza, pero CURA las anomalías de la piel, producidas por infiltraciones patógenas.

Una ligera fricción de Balsamo Hazul en la cara y cuello por la noche, al acostarse, realizará la transparencia de su cutis.

FINALIZO LA TEMPORADA 1970-71

RESUMEN

Campeón de Primera: VALENCIA.

Subcampeón: BARCELONA.

Descienden a Segunda: ZARAGOZA y ELCHE.

Campeón de Segunda: BETIS.

Ascienden a Primera: BETIS, BURGOS, CORDOBA y CORUÑA.

Descienden a Tercera: MOSCARDÓ, CALVO SOTELO y ONTENIENTE.

Promocionan en Segunda: LANGREO, VILLARREAL, LOGROÑES y OVIEDO.

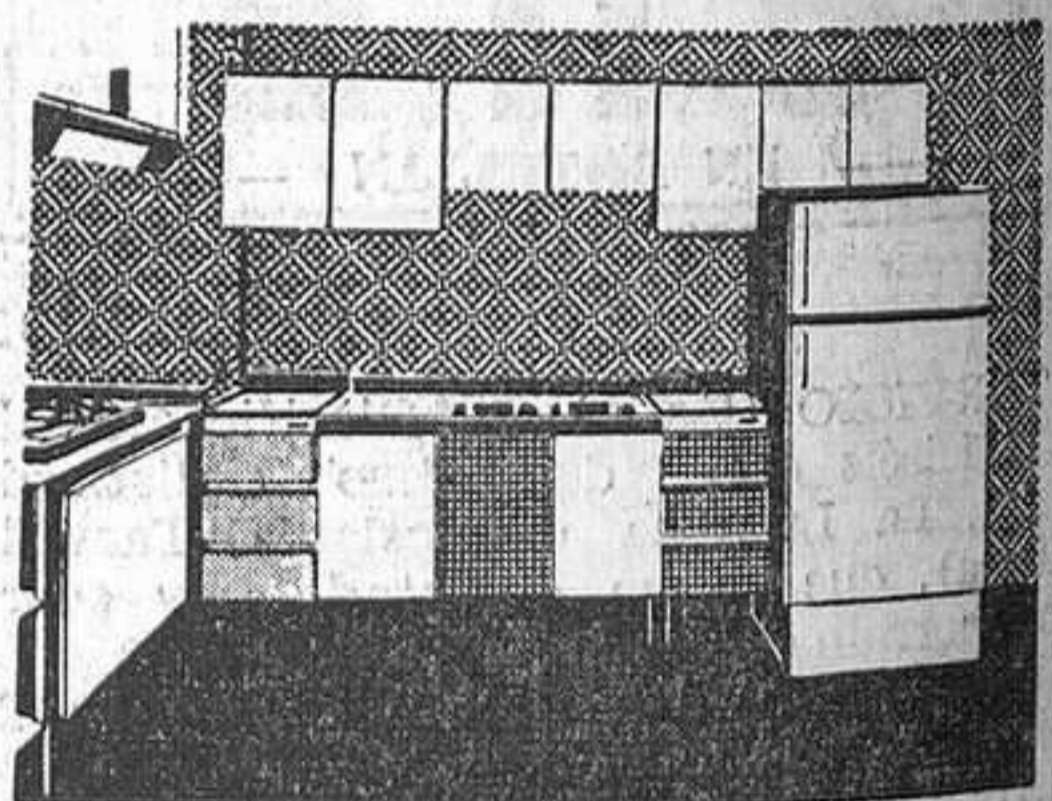
Campeón del grupo cuarto de Tercera: JEREZ.

Subcampeón: CARTAGENA.

MUEBLES COCINA

Alvima

de duraluminio inoxidable por elementos



distribuidor

BAQUERO ELECTRODOMESTICOS

AVENIDA DE CALVO SOTELO, 81
Teléfono 32-31-00



SOLO...
La Casera
...ES CASERA

NATURAL Y EN SUS SABORES DE COLA NARANJA Y LIMON

UNIASA

GRANADA



BATIDOS

FRESA, CACAO Y VAINILLA

UNIASA

GRANADA

Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES
Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedoras, etc. - SECCION A PLAZOS

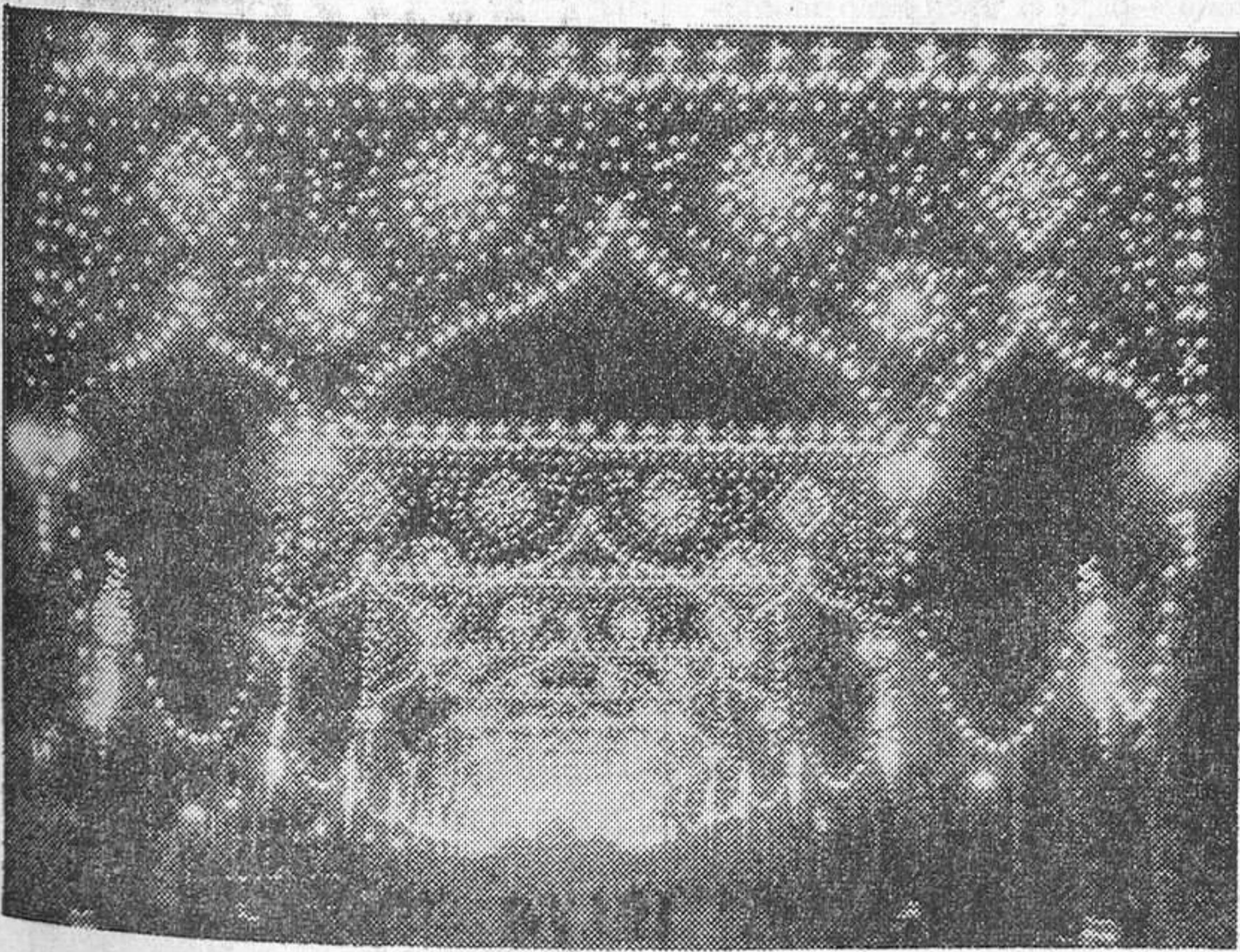
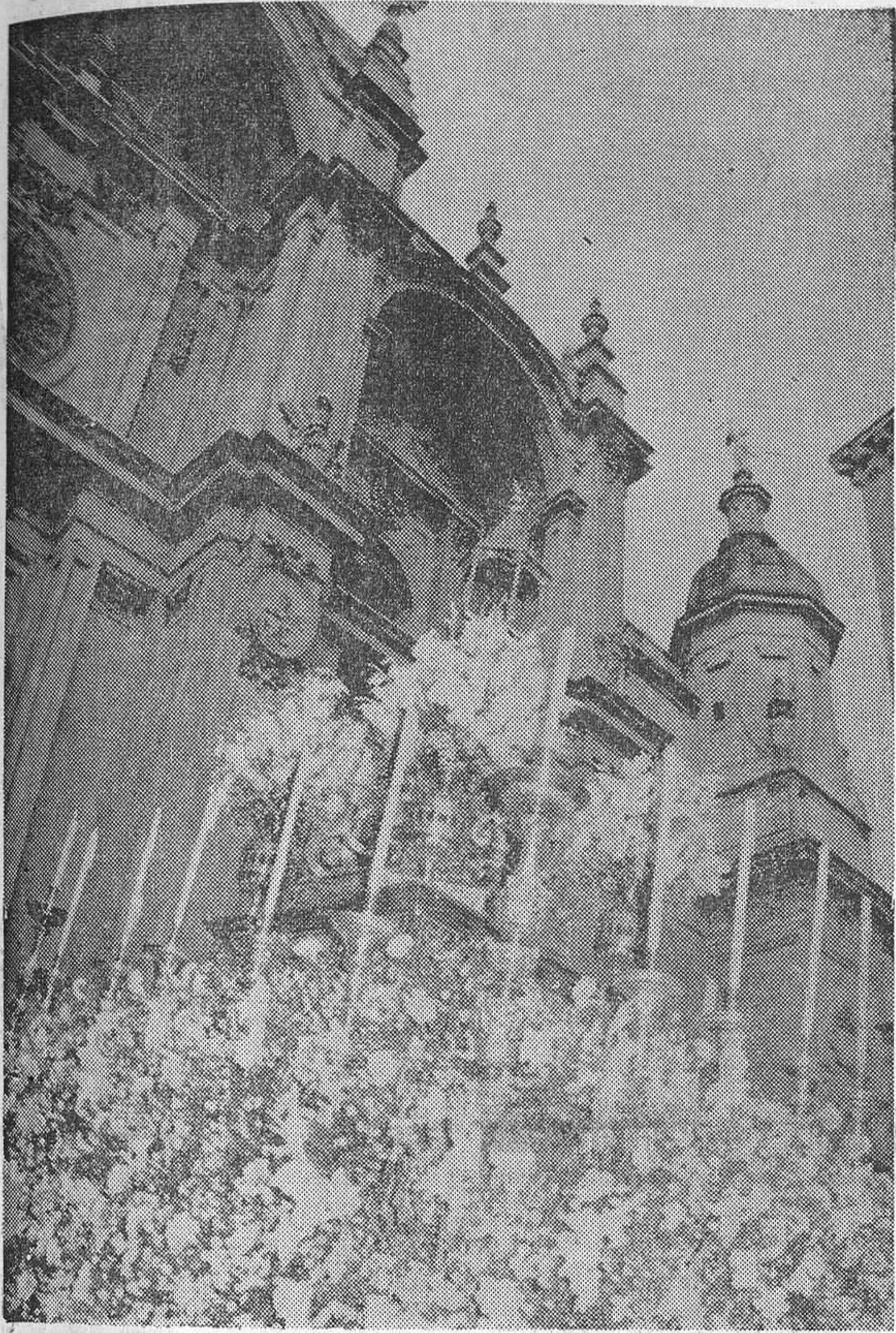
PRODUciendo MAS
ABARATANDO los PRECIOS

granada en corpus

suplemento de HOJA del LUNES
editado por la Asociación de la Prensa

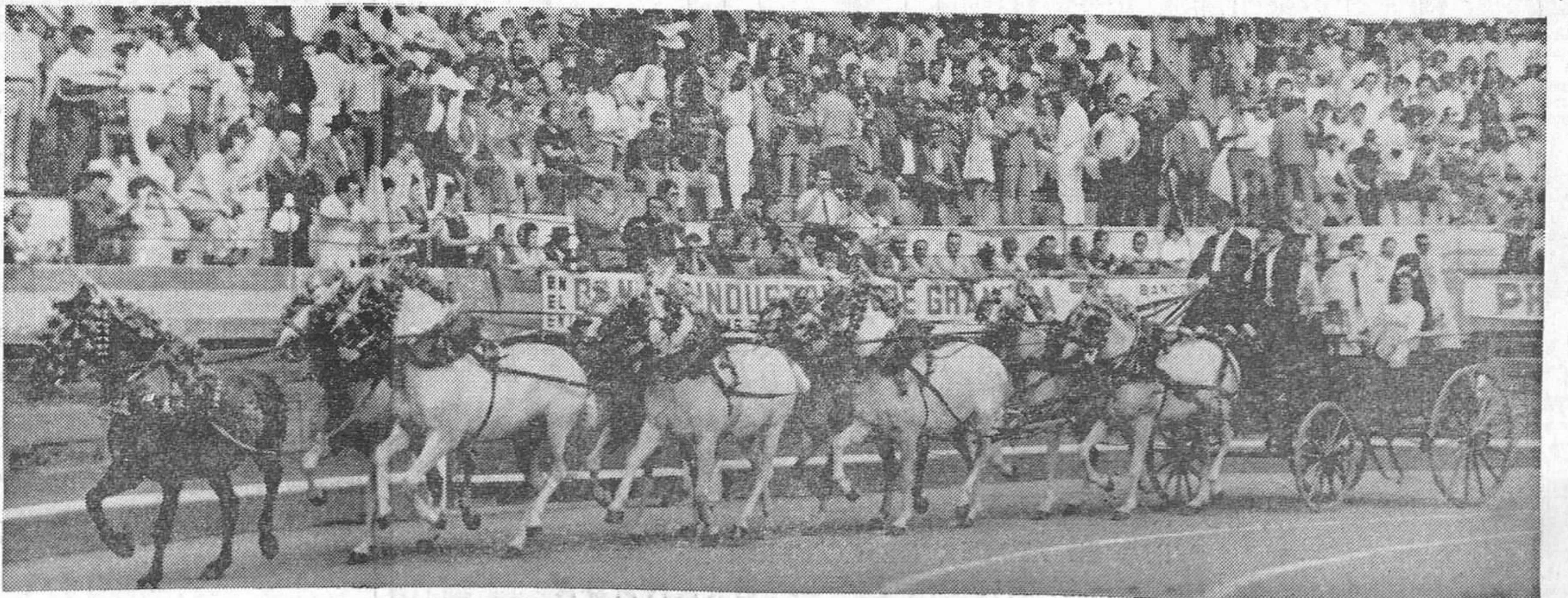
ESTAMOS EN LA SEMANA GRANDE

Doce días de fiestas



Cinco aspectos de las fiestas granadinas: La procesión con el Santísimo Sacramento, la Pública, con los gigantes y cabezudos por las calles, iluminación del Real de la Feria, las atracciones del Violón y el desfile de los coches de caballos por el albero de la plaza de toros.

Lunes, 7 junio 1971





EL MIÉRCOLES COMIENZAN LAS FIESTAS

MIÉRCOLES, DIA 9

Mañana.—A las nueve: Diana; exposición de "Carocas", en la plaza de Bib-rambla. A las doce: Paseo de la ciudad, Pública de las fiestas.

Tarde.—A las cinco: V Trofeo Corpus de Tiro Olímpico Español (Campeonato internacional con arma corta standard), organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación Provincial de Tiro Olímpico Español, en el polígono de Las Conejeras. A las ocho: Inauguración de concursos y exposiciones: Concurso-exposición de fotografía "Granada, la música y la danza", convocado —bajo el patrocinio municipal— por la Delegación de Juventudes Musicales Españolas, en su sala de exposiciones (Campillo Bajo). Pinturas de Alfonso Hernández Noda, organizado por el Centro Artístico, en su sala de exposiciones (Comandante Valdés, 2). Pinturas de Francisco Carrasco Díaz, organizada por la Caja de Ahorros en su sala de exposiciones (Plaza de Villamena, 1). Pinturas de Manini y de Lorenzo Ruiz de Peralta, organizada por Tronc, en sus galerías (Ganivet, 2). Gráficos de Juan Manuel Brazan, organizada por la Casa de América en su sala de exposiciones (Plaza de los Campos, 10).

Noche.—A las nueve y media: Castillo de fuegos artificiales, en el Embovedado. A las diez y media: Inauguración del ferri y de las casetas en el Paseo del Salón y de la Bomba. Inauguración de las iluminaciones. A las once: Verbena de Radio Granada, en el carmen de "Los Mártires".

JUEVES, DIA 10

Mañana.—A las once: Solemne procesión del Santísimo Sacramento. Concurso de altares

Tarde.—A las cuatro: Continuación del Tiro Olímpico Español (campeonato internacional con arma corta de grueso calibre; campeonato internacional con carabina; match olímpico 60 balas, posición tendidos. Trofeo Corpus de Tenis de Mesa (campeonato de Andalucía), organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federa-

CORPUS 1971

● LA PROCESION SALDRA A LAS 11 DE LA MAÑANA

● Competiciones deportivas, exposiciones de arte, festivales en el Paseo de los Tristes y feria de ganados

● La batalla de flores cerrará los festejos y se celebrará la tradicional verbena de la Prensa en el Carmen de los Mártires

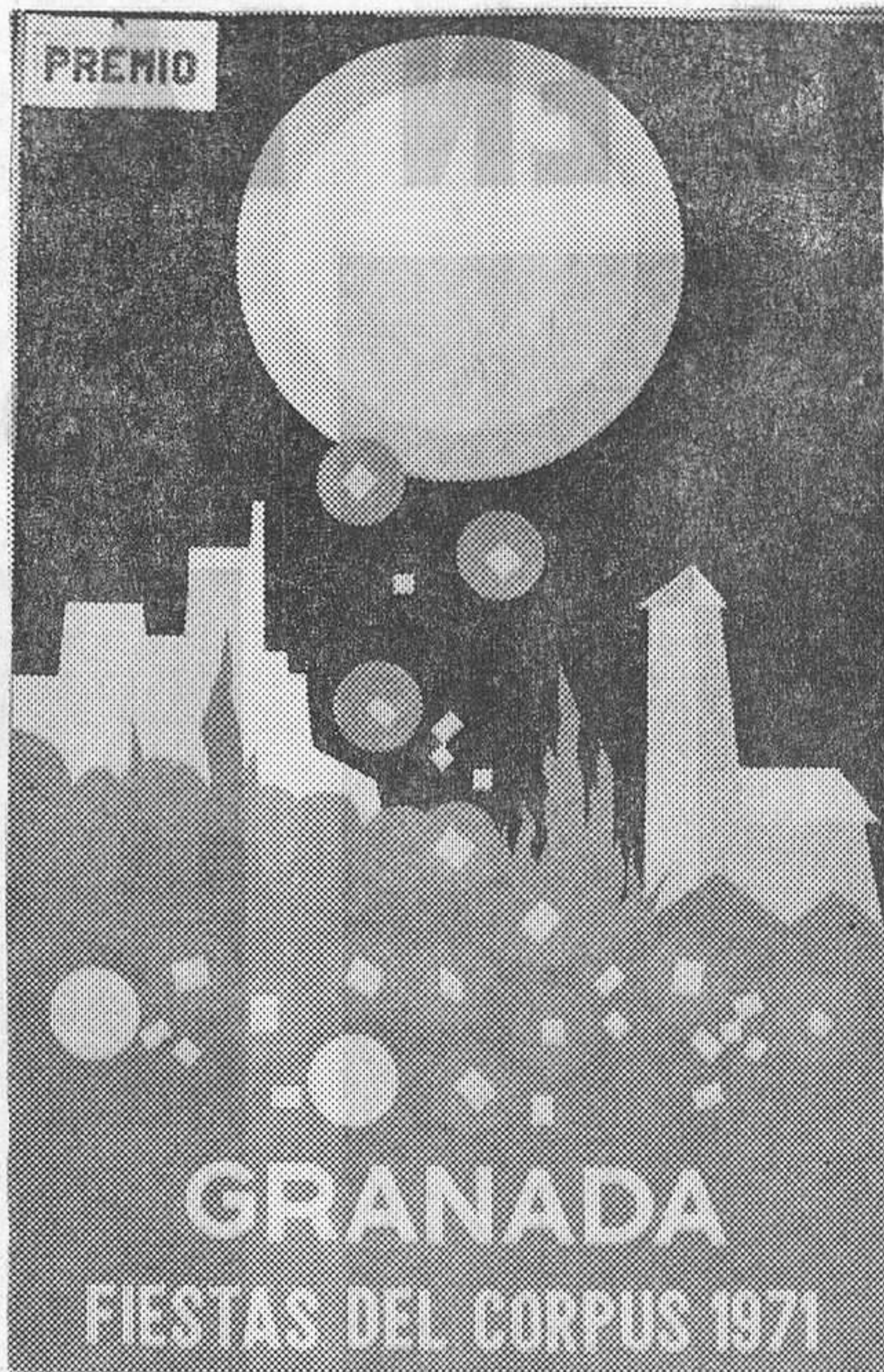
ción Regional de Tenis de Mesa, en el Centro Artístico. A las seis: Primera corrida de feria. Seis toros de don Manuel Arranz, para Antonio Ordóñez, Paco Camino y Santiago López.

VIERNES, DIA 11

Mañana.—A las ocho: Inauguración

de la feria de ganados en el Paseo de Ronda. A las once: Continuación del Trofeo Corpus de Tenis de Mesa.

Tarde.—A la una: Inauguración de la II Feria-Exposición Provincial de Ganado Selecto, organizada por la Diputación Provincial en Torremocha. A las seis: Segunda corrida de feria. Seis toros de don Manuel Arranz, para



canción moderna (segunda sesión), en el Paseo del Padre Manjón.

JUEVES, DIA 17

Tarde.—A las siete: V Trofeo Corpus de Baloncesto femenino, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Regiduría Provincial de Educación Física de la Sección Femenina del Movimiento, en las pistas del Paseo de la Bomba. Solemne procesión de la Octava. A las siete y media: Representación de teatro infantil "El mago de la oz", de Martín Iniesta, por el Grupo de Teatro Universitario de la Regiduría Provincial de la Sección Femenina, en el Paseo del Padre Manjón.

VIERNES, DIA 18

Mañana.—A las diez: V Trofeo Corpus de Tenis, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Real Sociedad de Tenis, en las pistas de la Sociedad.

Tarde.—A las siete: Continuación del V Trofeo Corpus de Baloncesto femenino.

Noche.—A las once: Recital de canciones por Nati Mistral, en el Paseo del Padre Manjón.

SABADO, DIA 19

Mañana.—A las diez: Continuación del V Trofeo Corpus de Tenis.

Tarde.—A las cuatro: Finales del V Trofeo Corpus de Tenis. A las siete: Finales del V Trofeo Corpus de Baloncesto femenino.

Noche.—A las once: XI Festival de cante "Jondo", en el Paseo del Padre Manjón.

DOMINGO, DIA 20

Mañana.—A las nueve: Salida de los corredores participantes en el V Trofeo Corpus de Ciclismo, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Unión Velocipédica Granadina; hora aproximada de llegada, una menos cuarto; meta de salida y de llegada, Avenida de José Antonio. A las diez: I Trofeo Corpus de Atletismo, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación Provincial de Educación Física y Deportes, en el Estadio de la Juventud. A las once: V Trofeo Corpus de Motorismo, organizado por el Grupo Moto-Club de la Obra Sindical de Educación y Descanso, bajo el patrocinio municipal, en el polígono de Cartuja.

Tarde.—A las seis, última corrida de feria. Seis toros de don Clemente Tassara, para los caballeros rejoneadores hermanos Peralta, Don Alvaro Domecq y don José Samuel Lupi.

Noche.—A las nueve: Concurso de carrozas y carruajes adornados, batalla de flores, en la Avenida de Calvo Sotelo. A las doce: Castillo de fuegos artificiales en el Embovedado.

SABADO, DIA 12

Mañana.—A las ocho: Segundo día de feria de ganados y II Feria-Exposición Provincial de Ganado Selecto, en el Paseo de Ronda y Torremocha. A las once: Continuación del Trofeo Corpus de Tenis de Mesa (semifinales de los campeonatos de Andalucía). V Trofeo Corpus de Tiro al Plato (tiro de prueba y premio apertura), organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación Provincial de Tiro Olímpico Español, en el polígono de Las Conejeras.

Tarde.—A las cuatro: Continuación del V Trofeo Corpus de Tiro al Plato (campeonato de Granada). A las seis: Tercera corrida de feria. Seis toros de doña Eusebia Galache, para Miguel Mateo "Miguelín", Palomo Linares y Miguel Márquez.

Noche.—A las once: Verbena de la Prensa en el carmen de los Mártires.

DOMINGO, DIA 13

Mañana.—Al amanecer: Vigilia general de Corpus y fiesta de las espigas, organizada —bajo el patrocinio municipal— por la Adoración Nocturna, en la Abadía de Cartuja. A las ocho: Último día de feria de ganados. Continuación de la II Feria-Exposición Provincial de Ganado Selecto. A las once: Final del V Trofeo Corpus de Tiro Olímpico Español (tiro de prueba, gran premio y gran tirada). Final del Trofeo Corpus de Tenis de Mesa (finales del campeonato de Andalucía).

Tarde.—A las seis: Cuarta corrida de feria. Seis toros de los herederos del conde de la Corte, para Santiago Martín "El Viti", Francisco Rivera "Paquirri" y Dámaso González. A las siete: Representación de teatro infantil "Los chiripifláuticos", en el Paseo del Padre Manjón.

Noche.—A las once: Castillo de fuegos artificiales en el Embovedado.

LUNES, DIA 14

Tarde.—A la una: Clausura de la II Feria-Exposición Provincial de Ganado Selecto. A las seis: Trofeo Corpus de balonmano, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación Granadina de Balonmano, en la Real Sociedad Hípica.

Noche.—A las once: Festival de la canción moderna (primera sesión), en el Paseo del Padre Manjón.

MARTES, DIA 15

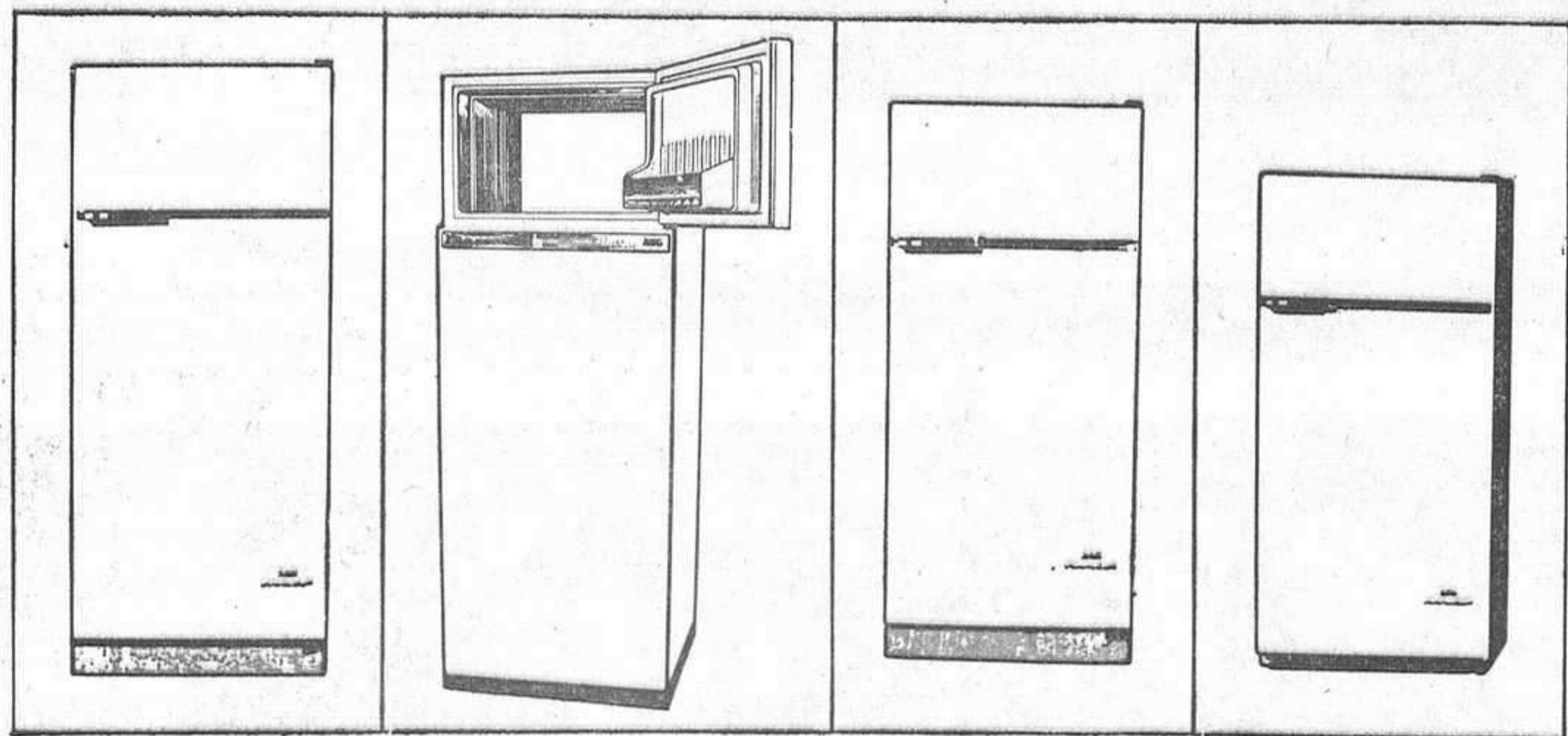
Tarde.—A las seis: Final del Trofeo Corpus de Balonmano.

Noche.—A las once: Recital de canción andaluza, en el Paseo del Padre Manjón.

MIÉRCOLES, DIA 16

Noche.—A las once: Festival de la

hay casos en que un problema tiene varias soluciones "buenas"



Entre estos frigoríficos **AEG** seguro que está el que resuelve "su" problema.

PIDA UNA DEMOSTRACION DEL APARATO QUE DESEE

sanchez

LA BOUTIQUE DE LOS ELECTRODOMESTICOS

* ¡VIVA EL PLACER DE COMPRAR! *

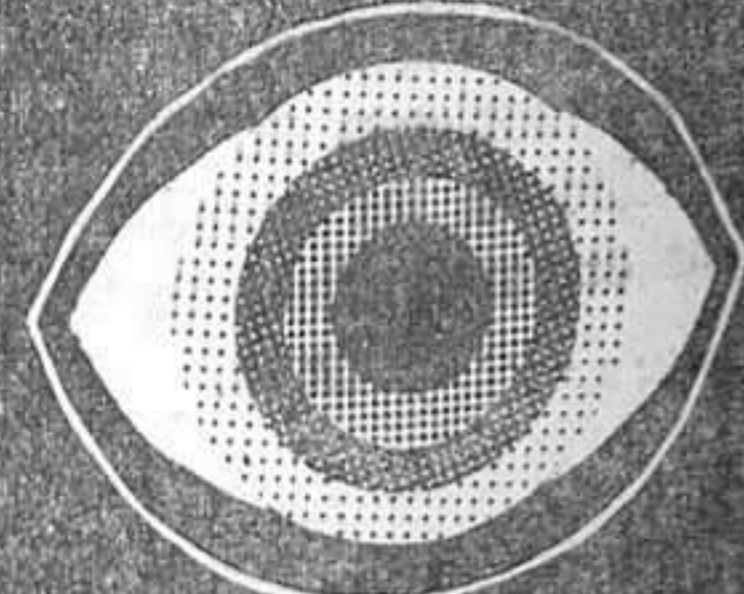
MESONES, 24 Y ALHONDIGA, 27 --- GRANADA

3-30

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

"Almacenes Puerta Real"
Teléfono 227987 - GRANADA

todo lo que tiene que ver bien...



tiene que ver con

INDO
CALIDAD EN OPTICA

ACUDA HOY AL OPTICO



El granadino siempre supo "divertirse"

Dicen que los "duendecillos" de la alegría también se visten de flamenco en la fiesta grande de Granada, en ese Corpus Christi pintoresco y arrebatador que cada año nos impone a los granadinos deber tan grato como es el de divertirnos "como locos". ¿Será verdad que los duendes dejan las brumas del misterio para tocarse de fiesta? ¡Vaya usted a saber! Lo que sí es seguro e irrefutable es que nuestra ciudad sigue fiel a la tradición y hace siempre bueno aquel mandato de los Reyes Católicos que hablaba de diversión y hasta de cierta y permitida incoherencia en el disfrute de ella. Y es que el granadino, hoy como ayer, pese a lo del "chavico" —que a nosotros nos parece una solemne tontería— y a su fama de apático —otro calificativo que no comprendemos— en esto de ser feliz a través de la fiesta tiene un sexto sentido y una habilidad especial para que su conducta tenga siempre ribetes de señorío. ¡Pues no faltaba más!

LA GRAN FIESTA A TRAVÉS DEL TIEMPO

Tal vez sea por la violenta evolución que impone la era actual en cuanto a las formas y medios de vida, hablar del pasado se hace obligado en todo trabajo que pretenda salirse un poco de la rutina. En el caso que nos ocupa y con motivo de la Fiesta Mayor, tal tarea, como el tema, es grata, entre otras cosas porque el tiempo, en su imperturbable caminar, ha sabido respetar —a los hechos nos remitimos— lo mejor y más puro de la fiesta, dejándose intimidar tan sólo por la fuerza del progreso y por la imperiosa necesidad que tenían algunas manifestaciones populares de actualizarse y adaptarse a los tiempos modernos.

En la reseña de ese ayer hecho historia, fecundo en sus matices y enriquecido por el oro de la añoranza, sobran las consideraciones. Cualquiera comparación con la vigente actitud del granadino hacia la fiesta, se vería derrotada por el peso del tiempo y la fuerza de unos sentimientos que están vivos en la mente de los que en tiempos pretéritos supieron de esplendores y furros diversionistas. El comentarista —al menos esta es su intención— va a buscar parte de ese ayer tomando como única referencia la taquigráfica versión de los que lo vivieron, penetrando en las cosas sencillas y sin dejarse influenciar por una época determinada.

HUMOR PARA TODOS

El humor, naturalmente, ocupa siempre un plano preeminente en toda manifestación que se rija por las reglas de la felicidad. El humor tiene mucho de espíritu noble y es necesario. La Granada del pasado, cuando la fiesta del Corpus Christi se asomaba a su bello marco, rendía, como lo sigue haciendo ahora, una especie de culto al humor. En la gentil, florida y bellísima plaza de Bib-Rambla, las carocas ponían la nota humorística por excelencia, al mismo tiempo que recogían los más destacados acontecimientos acaecidos en el transcurso de un año. Pero había algo más en aquel recinto que llamaba poderosamente la atención a los granadinos. Algo que venía a ser deleite de chicos y grandes y que emanaba del ingenio de dos hombres modestamente célebres apodados "Escalera" y "Taburete", dos cómicos que respondían a su condición de tales y que supieron llenar una página brillante, durante muchos años, en la historia del Corpus Christi.

PROFUSION DE VERBENAS

También las verbenas ocupaban un lugar del honor dentro de las fiestas. Las más características, por aquello de su ambiente y de su bien ganada solera, eran las que se montaban en las plazas de los Lobos, Chavo, Bib-Rambla y Lavadero, donde los ritmos del "momento" servían para enloquecer —sin histerias absurdas— a la juventud. Se engalanaban las fachadas, se iluminaban con especial gusto los recintos y allí, bajo la severa mirada de los papás, chicos y chicas lo pasaban en grande.

EN NUESTRA FIESTA MAYOR NO HAY CONCESIONES PARA EL ABURRIMIENTO, NI MOTIVOS PARA QUE NADIE AÑORE TIEMPOS PASADOS

EL TIEMPO EN SU IMPERTURBABLE CAMINAR, HA SABIDO RESPETAR LO MEJOR Y MAS PURO DE LAS TRADICIONES

HOY, COMO AYER, EL GRANADINO SIGUE HACIENDO BUENO EL MANDATO DE LOS REYES CATOLICOS

Las verbenas, además, tenían muchas veces adimentos tan imprescindibles como eran las actuaciones de las más descolantes figuras locales en materia musical y los concursos de baile. Si para los más pequeños la diversión preferida eran los tirovivos, las norias y los caballitos —que también servían muchas veces para que los mayores se expansionaran— las jornadas verbeneras, bajo el terciopelo negro de las estrelladas noches granadinas, imprimían a la ciudad un sello colorista y cumplían con creces las apetencias diversionistas de los mayores.

LA SALIDA DE LOS TOROS

Y llegamos a una de las principales diversiones de los granadinos: "la salida de los toros", que tal era su fuerza que puede incluirse dentro del capítulo de las gratas y felices sensaciones. El desfile de los coches de caballos, ataviados con gracia y profusión de motivos andaluces; el postinero deambular de los caballistas y la eterna presencia femenina, incrementada su guapura con el tocado de flores y los vestidos de corto y volantes, actuaba siempre como un brillantísimo epílogo de las tardes inspiradas de los más afamados diestros.

La caravana taurina, en los vibrantes atardeceres granadinos, cuando los clamores y las ovaciones de la plaza todavía resonaban en el ambiente, alcanzaba una significación singular. La muchedumbre se concentraba a lo largo de toda la ruta para compartir las magnificencias del desfile, para beber en las aguas de aquella alegría señorial y para conocer de cerca —también los toreros formaban parte del espectáculo— a todos aquellos ídolos que llevaban la pasión a las tertulias. Todavía hoy —ya dijimos al

principio que Granada se mantenía fiel a sus tradiciones— son muchos los granadinos que gustan de contemplar la —inevitablemente motorizada— salida de los toros.

ESPECTACULOS Y OTRAS COSAS

En aquellas fiestas, como cabe suponer, no faltaban los grandes espectáculos.

la fiesta, su fiesta. Como el buen flamenco, cabría decir: ¡Que no caiga!

EL RECINTO FERIAL

La espina dorsal de las más hondas motivaciones del pueblo granadino —ese encuentro con lo más puro del folklore andaluz— ha sentado plaza —derecho que le otorgan los últimos años— en el mismísimo Paseo del Salón, junto a las aguas niveas del Ge-

legado de la albañilería granadina, de su buen gusto y maestría, ruborizadas por la galanura de los adornos, ebrias de sonos y de baile, de color y sabor, polarizan todo el furor diversionista de los granadinos de hoy y son el mejor exponente de la vitalidad de un sentir tan genuino como rico. ¿Quién hablaba de timideces y de apatías?

MISCELANEA

Por supuesto que las casetas, o lo que se fragua en su interior, no lo son todo para el granadino. También hoy proliferan los espectáculos y se mantienen algunas de las tradiciones antes señaladas. Toros, canto, baile, atracciones circenses, revistas y deportes, todo ello con generosa ofrenda, componen el mosaico alegre de la gran fiesta. No hay, efectivamente, concesiones para el aburrimiento, ni motivos para que nadie añore tiempos pasados. Chicos y grandes tienen de todo un poco para ser felices. Que lo seamos o no ya no de-



Los amantes de los más diversos géneros artísticos tenían, como hoy tenemos nosotros, variedades en cantidad y calidad. Desde las atracciones flamencas —cante jondo y puro en la voz de los mejores intérpretes— hasta los más selectos conciertos, pasando por la música ligera y las representaciones de las más populares «arzueltas». También, para que de nada faltara en aquellas fechas, en el recinto ferial elevaban sus mástiles los mejores circos y se montaban casetas de todos los estilos —marisquearía, churros, barretas y turrones— que eran como un poderoso reclamo para los apetitos más despiertos. Granada, en todas sus manifestaciones, era ciertamente espléndida.

¿NOS DIVERTIMOS IGUAL AHORA?

La interrogante —discúlpennos— nace sin el menor ánimo de suscitar cualquier polémica, cualquier enfrentamiento del antaño de la fiesta con el mundo de nuestros días. Necesariamente, los nuevos tiempos imponen nuevas maneras y nuevas formas, aunque de lo que se trate sea de divertirnos. No vamos a establecer comparaciones, ni vamos a manifestarnos en favor o en contra del ayer y hoy del perfil diversionista del Corpus Christi. ¿Existen barretas para la felicidad? Creemos que no; ni motivos para que los melencidos y las minifalderas sean objeto de críticas por su forma de interpretar la gran fiesta. Los granadinos, hoy como ayer, saben divertirse y esto es lo que verdaderamente importa.

Las lógicas variantes que podemos encontrar en uno u otro tiempo, responden esencialmente a los vigentes sistemas de vida. La salida de los toros, por ejemplo, no puede tener idéntico colorido y mucho menos igual dosis de encantos, porque no ayuda el ambiente y los actuales medios de transporte difieren mucho de los de antaño, aunque, justo es decirlo, todavía existen automovilistas que desafían las barreras del tiempo y someten sus vehículos a los difrares más ocurrentes y pintorescos.

Sin embargo, la metamorfosis de nuestra feria no tenía que ser necesariamente negativa. Han desaparecido algunas costumbres, bien es cierto, pero se ha evolucionado favorablemente en otras. Granada sigue recibiendo los mismos y misteriosos «duendecillos» que embriagan el ambiente y despiertan los más apagados sentidos. Nuestra ciudad sigue siendo ejemplar y generosa para con

nil y frente al fastuoso marco de Sierra Nevada. Allí los granadinos han sabido elevar un mundo de encantos mil donde es fácil encontrar aquella Granada que derrotó el tiempo: el cortijito, la fachada albaicenera, el carmen, la tasca y tantas cosas entrañables. Las casetas feriales,

pende de la fiesta misma, sino de nuestra mayor o menor capacidad para hacer bueno o malo lo que se nos ofrece, ¡que no es poco!

¿Será verdad que los duendecillos de la alegría se visten de flamenco en la fiesta grande de Granada? Ustedes tienen la palabra.

LIBRERIA - PAPELERIA LAPORTA

ARTICULOS PARA OFICINA Y DIBUJO

Camino de Ronda, 18

TELEFONO 252702

* GRANADA *

GENERAL FOSFORERA, S. A.

Cerillas con publicidad

Delegado para Granada

ALFONSO C. RODRIGUEZ

Avenida Andaluces, 11

Teléfono 2-3-1-5-0-4

GRANADA

LODI

RADIO-TELEVISION

- ★ FRIGORIFICOS - TODAS MARCAS
- ★ LAVADORAS
- ★ TOCADISCOS
- ★ COCINAS
- ★ ELECTRODOMESTICOS EN GENERAL

MARQUES DE FALCES, 3 -- Telf. 225857 -- GRANADA

Manuel Sierra del Mármol, S. A.

DISTRIBUIDORES DE

BUTANO, S. A.

RAPIDEZ EN NUESTRO SERVICIO

Distribuidores de KELVINATOR

FRIGORIFICOS, LAVADORAS SUPER-AUTOMATICAS, COCINAS, CALENTADORES, ELECTRODOMESTICOS EN GENERAL.

Oficinas y exposiciones:

RECOGIDAS, 17 = TELFS. 233688 = 226464 = 225756

REVISTA INFORMATIVA GRATIS

Solicítela GRATIS hoy mismo, cualesquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia indicando con una sus aspiraciones físicas:

- Desea..** Crecer
 Anchas espaldas Hombros robustos Torax bien formado Piernas resistentes Cintura y vientre proporcionados Engordar Adelgazar Mejoramiento físico general Preparación física deportiva Desarrollo muscular en general

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡ INFORMESE HOY MISMO!

SOLICITE REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS



Y además para Ud. Señora o Señorita, en su casa y en breves semanas, nuestros Cursos femeninos **diana** que embellecerán su figura.

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva e Informativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

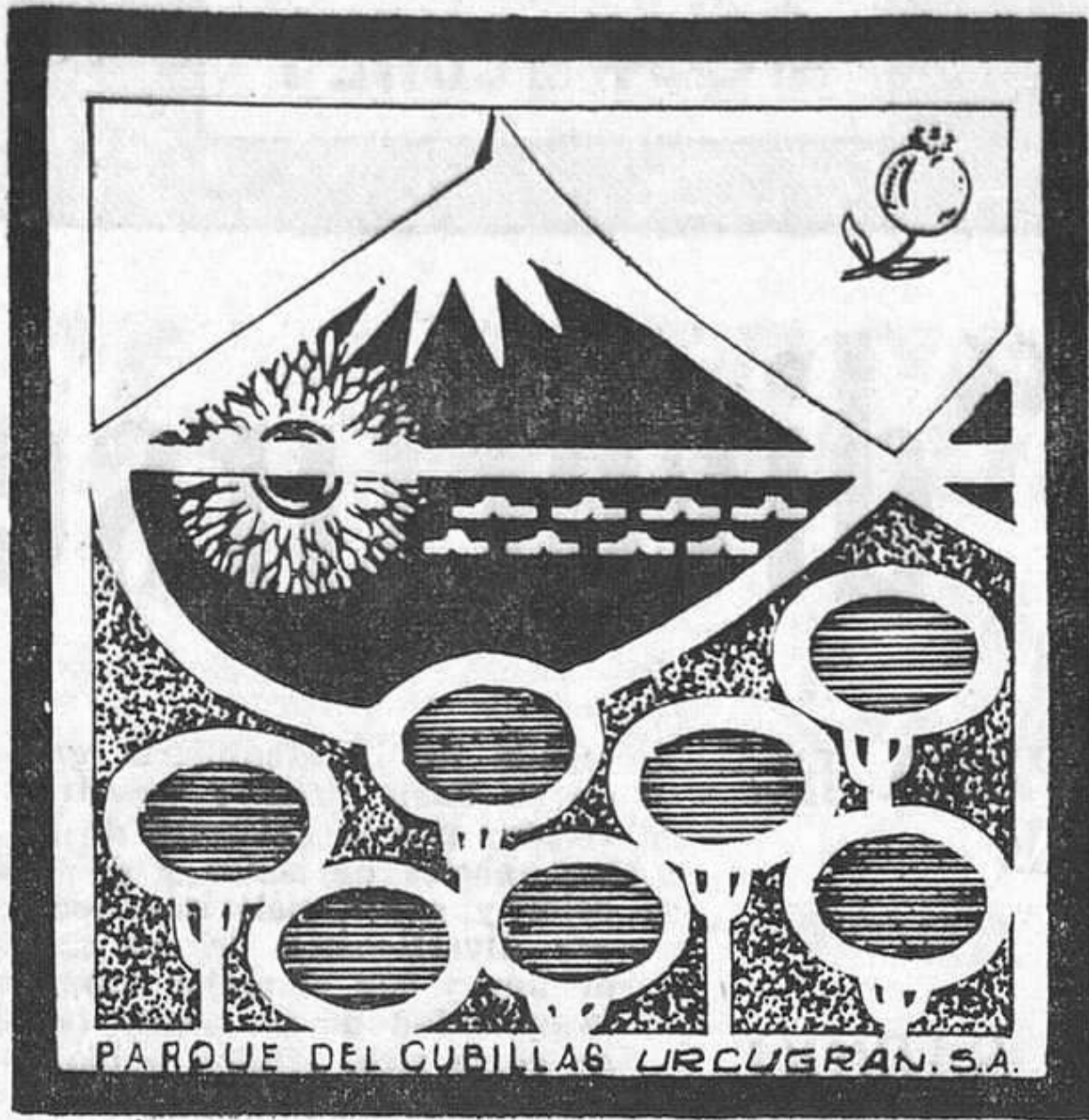
Nombre _____ 66
 Calle _____
 Ciudad _____
 Provincia _____

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona



Intro autor. Minist. Educ. y Ciencia 6. 100 - II Asesor médico: Dr. F. P. Jover Coleg. 2018 C.S. 27c.

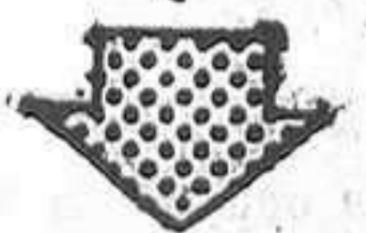
Recorte y envíe este cupón



PARQUE del CUBILLAS

CENTRO DE INTERES TURISTICO NACIONAL

**Una Urbanización concebida para resolver su problema de habitát.
Visítenos y le mostraremos nuestras ventajas porque inconvenientes**



no hay

DELEGADO DE VENTAS:

JUAN MORENO

PLAZA DEL CAMPILLO, 5 (Edificio Cervantes)

PROMOTOR:

URCUGRAN, S.A.

GANIVET, 6-2.º --- GRANADA



EL CORPUS Y LOS TRANVIAS

Por JOSE AGOSTA MEDINA

Los tranvías de Granada, en esos finales de la primera década del siglo e, incluso, en toda la segunda, gozaban de una gran popularidad, no tan sólo porque casi siempre llevaban los mismos viajeros, además de Luis Sansón, delegado municipal encargado por el Ayuntamiento de la más estricta vigilancia en su funcionamiento y nuestro decano en el periodismo, Narciso de la Fuente, jóvenes matrimonios o madres que sacaban al atardecer del verano a sus pequeños para efectuar el recorrido Plaza Nueva Cocheras o Plaza Nueva Avenida de Cervantes, que costaba diez céntimos, sino porque se asociaban a la ciudad en todos sus acontecimientos a plazo fijo.

Y así, para el Corpus, la empresa nos ofrecía alguna novedad, alguna mejora aunque esta fuera lo que Muñoz Girón denominaba "deshecho de tiento y cerrojo", pues ya andaba en los belenes del periodismo, cuando se implantó en nuestra ciudad aquel moderno sistema de transporte. Y lo menos que hacían los "Tranvías Eléctricos de Granada", era fachearse, recibir una mano de pintura, que los dejaba como nuevos, aunque ya hubieran estado funcionando en Zaragoza, pues eran los talleres "Cardé y Escoriaza" de la capital aragonesa los que los "fabricaban", los que abastecían a nuestra ciudad.

Un año nos trajo la empresa unas famosas jardineras, pequeñas, en las que los viajeros tenían que entrar a "gatas", para no abollarse la cabeza. Pero era el caso de que el personal tenía que adoptar una postura digna e, incluso, gallarda y no podía incurrir en tales subterfugios. ¿Cómo resolver el problema? Muchos granadinos conocieron al señor Loaisa ya que fue uno de los que más contribuyeron al Polo de Desarrollo de nuestras cofradías. Pues bien, el mentado señor y amigo mío, años después ocupó un alto cargo, no en el tráfico de empresas que le hubiera dejado sus buenos beneficios, sino en el de los tranvías. Pero lo malo no fue la altura del cargo, sino la de su cuerpo que le impedía ir en la plataforma posterior de la jardinera como si fuera un guarda-freno de ferrocarriles y como a aquello había que darle una solución, su ingenio se la buscó, sacando fuera de aquélla, de la plataforma, que llevaba sin cristales a tal fin, más de la mitad de su cuerpo. Constituía, pues, un espectáculo de atracción del turismo inglés, que era el único que con sus buenas libras esterlinas acudía a Granada, pero aquella posición de "mitailla", medio cuerpo dentro y medio fuera, no era posible prolongarla y el señor Loaisa decidió adquirir una bicicleta con la que se trasladaba a los puntos claves, a los cruces de los tranvías, que eran bastante abundantes.

Aquellas jardineras que descarrilaban setenta veces por minuto, como las pulsaciones, pero pese a que los propios viajeros las metían de nuevo en los carriles tuvieron que ser retiradas de la circulación, al igual que los duros sevillanos, que tenían infectado nuestro mercado bursátil. Y vino como era lógico la sustitución, "los sustitutos", como decía un teniente de alcalde de aquella época y de esto sabe mucho mi querido amigo Rafael Hitos, que también lo era en aquel periodo, jactándose de pertenecer todavía a la "juventud maurista". Fue entonces la invasión de los "cangrejos" por su pintura amarilla, que habían estado circulando por Madrid, desde la época de Isabel II, y que llegaron a Granada como novedad, cuando eran un saldo adquirido en el Rastro de la villa y corte. ¿Cómo nos metieron gato por liebre con aquellos "cangrejos"? Pero a última hora, sin comprobar si eran de mar o de río, nos los tragamos y volvió todo a la normalidad, es decir, Narciso de la Fuente a sus paseos con sus bigotes precursores de los de Dalí, sentado en la ventanilla y no Luis Sansón, aquel revolucionario que en sus discursos en el teatro Alhambra, se desvanecía con frecuencia, porque había fallecido, y que hoy sería un almirabado "contestario", que no nos preocuparía lo más mínimo y que no hubiera reclamado nunca ante la suspensión de las garantías, porque todo lo resolvía con los caramelos de malvavisco que llevaba en el bolsillo izquierdo de su abrigo, que entonces llamábamos "manferlan".

VISION RETROSPECTIVA DEL CORPUS

La festividad del Corpus Christi tiene origen en la aparición de la Sagrada Forma, o Cuerpo de Cristo, a una monja de Lieja; concretamente, la madre Juliana, del monasterio agustino del Monte Cornillon, en Flandes.

Aprobada esta aparición y posible interpretación de la misma por preclaros teólogos, el Papa Urbano IV publica, en 1264, la Bula Transsitus instituyendo la fiesta del Corpus Christi en todo el mundo católico.

Confirmada la Bula de Urbano IV, después de fallecido, por el Concilio de Viena celebrado por Clemente V en 1311, otro nuevo Papa, Juan XXII, excita el fervor a la Eucaristía, concede indulgencias y privilegios, y logra ver santificada, en 1316, la festividad del Corpus Christi, llamada en el Concilio Tridentino "el triunfo sobre la herejía".

Algunas ciudades celebraban ya esta fiesta antes de ser confirmada en Viena la Bula de Urbano IV. Toledo, por ejemplo, parece ser que la celebró en 1280; Sevilla en 1282 y en Pamplona, el obispo Arnaldo de Barbazano, funda la Hermandad del Santísimo Sacramento, en 1317.

La primera procesión del Corpus que sale en España, tiene lugar en Barcelona, donde además, se publica un bando, en 1319, por el que se hace saber que el Padre Santo había ordenado celebrar la fiesta del Corpus el segundo jueves después de la Santísima Trinidad, y se invita a los fieles a la procesión.

La fe había prendido y no tardó en seguir el ejemplo España entera, consiguiendo que el Corpus en nuestro país fuese singular y único.

En Granada, último reducto de los moros en España, fueron los Reyes

Católicos quienes, a los tres años de la entrega por Boabdil de las llaves de la ciudad, establecen la procesión y fiestas del Corpus Christi, en 1501, con una dotación especial consistente en el producto de la renta llamada "del alzar de los despojos", lo que suponía de cuarenta y cinco a cincuenta mil reales.

Del Corpus en Granada existe abundante bibliografía, por la que se sabe que en el siglo XVI salía la procesión por la mañana; las calles del itinerario aparecían cubiertas, a modo de alfombras, de juncia, romero y flores; alzábense altares a lo largo del recorrido, y representábanse juegos de escarneo frente al altar en que descansaba la procesión por primera vez.

El domingo, día de la Santísima Trinidad, había gran repique de campanas anunciador de las fiestas. Las casas de comedias, donde se hacía ensayo de las danzas, loas y autos, eran invadidas el lunes por la multitud, resultando ineficaces los alguaciles para contener el tropel de gente, dándose el caso de que cuando llegaban los invitados y los jueces, no podían entrar.

Un pregonero hacía saber la orden de barrer las calles y plazas del recorrido y de colgar puertas y ventanas "so pena de 2.000 maravedies de multa".

El boato en las colgaduras y adornos llegó a tal punto que hubieron de prohibir el uso, a este, de lujosas telas. Un poeta señalaba el hecho diciendo:

...Y no avia Forastero a quien
[no asombre
ver de Estación y Altares ornamento".

Al amanecer del día del Corpus, un atronador repique general de cam-

panas anunciaba el comienzo de la fiesta. De un lado para el otro, todos corrían a ocupar las aceras y balcones del itinerario.

Antes de la procesión, los caballeros Veinticuatro y los señores Jurados se reunían con el Corregidor y eran obsequiados con "un par de guantes y un bastón de caña de Indias con el puño bien primoroso de finísima plata", a cuyo acostumbrado obsequio agregábase un lucido agasajo de confites y bebidas.

En la procesión iban, en primer lugar, los "Diablillos", que a veces tenían dos caras; la "Tarasca", llamada monstruo o serpiente, que cada año era diferente, como también lo era la figura que llevaba encima, que solía ser: una bella mujer, que expresaba la devoción de Granada, otras veces, una estatua de símbolo de Fe, o en ocasiones una figura de Lucifer.

Desfilaban a continuación unos jinetes en caballos, de imitación, movidos por mecanismo.

Siete carros gigantes en los que se representaban las maldades de las siete ciudades de Efezo, Smirna, Pérgama...; o los siete sabios de Grecia; o los siete pecados capitales. En este caso, la soberbia aparecía sobre un pavo real; sobre un buitre, la avaricia; la lujuria, sobre un macho cabrío; sobre un oso, la ira; la gula, sobre un cerdo; sobre un lebre, la envidia, y montando un borrico la pereza; otras veces, eran caricaturas de los reyes moros de Granada.

Seguían los Carros Triunfales con músicos y farsantes, que fueron cantados por los poetas del siglo XVII. Venían después, los grupos de "zambros" moriscos, y de muchos pueblos que acudían en noble competencia de cuál presentaba la mejor.

Curro ALBAICIN

... por correspondencia ...



PELUQUERIA DE SEÑORAS

Enseña la teoría y la tecnología necesarias para la obtención del título de capacidad profesional.

Algunos cursos CCC

- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| Inglés | Márketing |
| Francés | Seguros |
| Alemán | Organiz. Bancaria |
| Lafin | Geografía Económica |
| Vascuence | Doctrina del Movim ^{to} |
| Solfeo | Cinematografía |
| Acordeón | Máitre D'Hotel |
| Guitarra | Detective Privado |
| Niño Cantor | Agricultura |
| Armonía | Aritmética |
| Canción Moderna | Bachillerato |
| Secretariado | Cultura General |
| Mecanografía | Ortografía |
| Taquigrafía | Matemáticas |
| Redacción Comerc. | Radiomontador |
| Cálculo Mercantil | Radiotecnica |
| Administrador | Televisión |
| Organización Adm. | Transistores |
| Contabilidad | Dibujo |
| Publicidad | Judo |
| Oficinas y Despachos | Cultura Física (mujer) |
| Banca (ingreso) | Peluquería de Señoras |
| Corresponsal | La mujer y su Casa |
| Derecho Mercantil | Corte y Confección |

ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

32 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

900.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Miembro del C.E.C. (European Council for Education by Correspondence).

Usted puede enriquecer su vida

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Alto de Miracruz - Dep. 54- 120 - SAN SEBASTIAN

OJOS SEDUCTORES
COSMETICO
Jeney PARIS
¡¡NO SE TIÑA!!
REGENERE SU CABELLO CON
BRILLANTINA
SVLTANA
CONTRA LAS CANAS
CASTELLVI - Hospital, 72 - BARCELONA

coñac
Majestad
ron
Caribe
ginebra
Majestin
fino
Caribe
cuatro productos de calidad de
Bodegas SANCHO
Puerto de Santa María

PUBLICACIONES

Fascículo de Corpus de "Calle de Elvira"



Acaba de aparecer el fascículo de verano de "Calle Elvira", que presenta Pedro Gómez Montero y que está dedicado a la Feria del Corpus, Festival Internacional de Música y Danza y Fiesta de las Sirenas en la Costa del Sol. Junto a las colaboraciones literarias, poemas, fotografías y dibujos, se incluyen los programas de las fiestas del verano y la colaboración del comercio e industria de Granada

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)
SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

VERBENA DE LA PRENSA

SABADO, 12 DE JUNIO

11 NOCHE

EN EL MARAVILLOSO MARCO DEL CARMEN DE LOS MARTIRES, DE LA COLINA DE LA ALHAMBRA

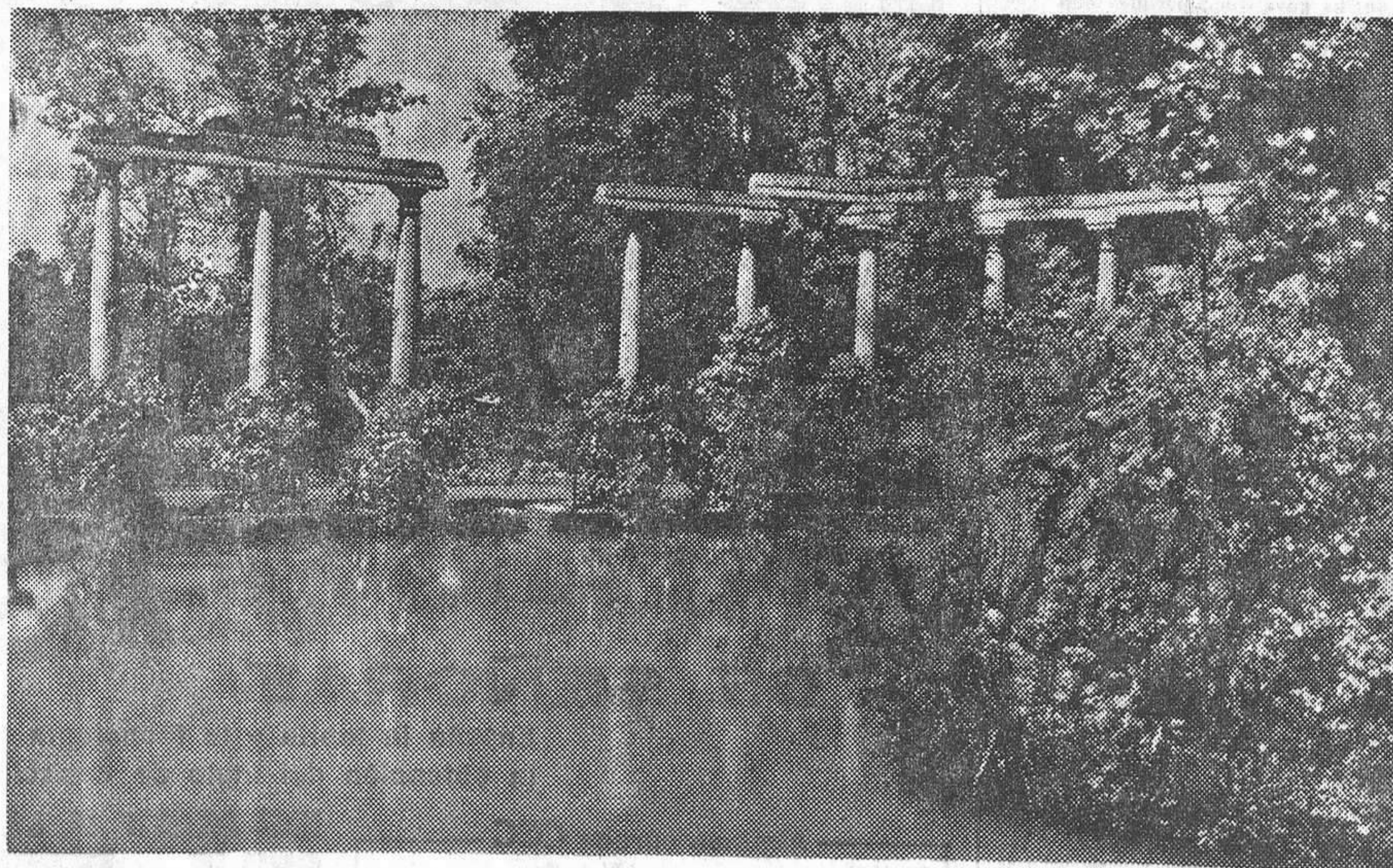
DANIEL VELAZQUEZ y su conjunto

ORQUESTAS:

“SENSAXION GROUP” Y **“LOS SOLA’S”**

CON LA COLABORACION ESPECIAL DE

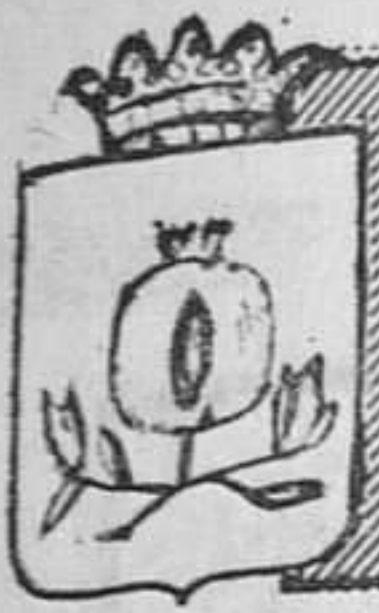
ZORI y SANTOS



EL CARMEN DE LOS MARTIRES

SERVICIO DE BAR ATENDIDO POR “JANFORJAI”

FIESTA HASTA LA MADRUGADA EN LA EXPLANADA CENTRAL, JARDINES FRANCES
Y DE LOS BALCONES E INMEDIACIONES DEL LAGO



EL CANTE JONDO SOBRE EL DARRO Y BAJO LA ALHAMBRA

EL FESTIVAL DE ESTE AÑO EN EL PASEO DE LOS TRISTES, PUEDE CONSIDERARSE COMO EL PREGON DEL CINCUENTENARIO

HERENCIA DEL CONCURSO ORGANIZADO POR FALLA Y GARCIA LORCA EN 1922

Este es un poco el preámbulo de una conmemoración importante en torno al cante jondo. Es la antesala, las vísperas o el pregón del cincuentenario que se celebrará el próximo año del concurso que se celebró en Granada en 1922.

Por eso el festival que va a celebrarse el próximo día 19 en el Paseo de los Tristes, cierra esa época de resurrección por parte municipal y deja abierta la puerta a los preparativos para el acontecimiento del próximo año.

Por
Rafael GÓMEZ MONTERO

Antonio Chacón, Pastora Pavón "Niña de los Peines" y Manuel Torres "Niño de Jerez". Fueron asesores para el Jurado, a la hora de juzgar a los guitarristas, Manuel Jofré, Andrés Segovia y Amalio Cuenca. Para acompañar a los cantaores estaba en el tablado, nada menos que Ramón Montoya. Y el cartel lo hizo Manuel Angeles Ortiz.

("El Tío Tenazas"), y en aquel concurso, un chava con pantalón corto, se abrió camino en el arte que le habría de hacer famosos: Manolo Caracol.

Si es cierto que Granada en aquel Corpus de 1922, salvó definitivamente el cante grande, cabe esperar de los festivales actuales que el Ayuntamiento organiza por el Corpus en el Paseo de los Tristes, sean dignos de aquel primero.

El aula del cante jondo

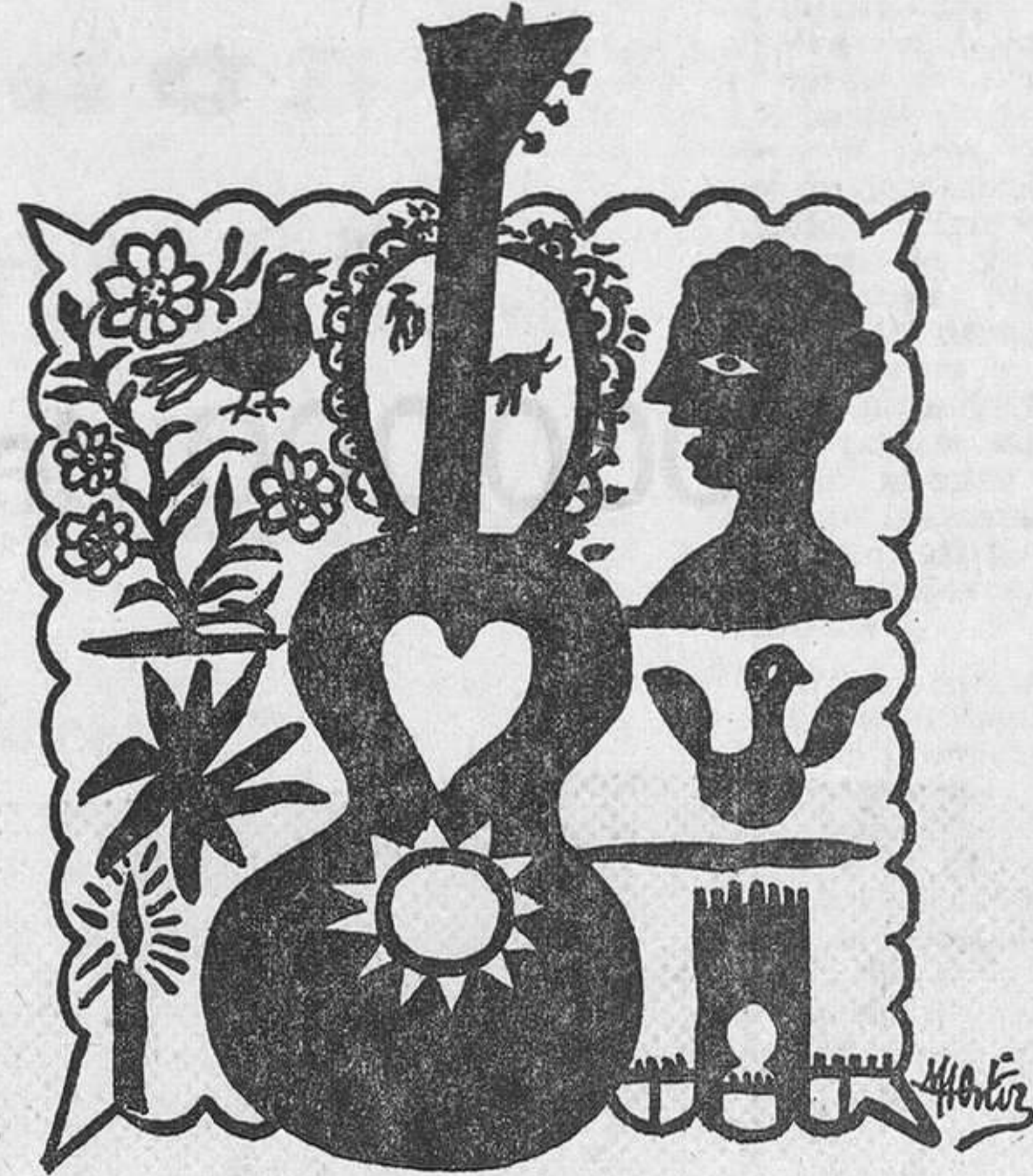
Hemos dicho muchas veces que aquel escenario sobre el Darro, con el telón natural de fondo de los bosques y las torres de la Alhambra, era el aula magna de la Universidad del Cante Jondo, por donde habría de pasar quien quisiera doctorarse en el difícil arte; pero también, velar por la pureza, cerrar el paso a las mixtificaciones, evitar todo lo que pueda dañar algo tan importante como es este arte andaluz que algunos aprovechan para "meter gato por liebre".

Nos consta que el Festival de Granada, tiene categoría ante público de Andalucía, y ante los propios intérpretes, primeras figuras del momento.

Unos lo han demostrado en los festivales de estos últimos años, al permanecer en el Paseo de los Tristes con frío o con lluvia, esperando el cante sin pensar en más. Los otros, a pesar de toda su experiencia en fiestas y tablaos, demostrando un respeto al público granadino que ya se ha hecho célebre. No es miedo, es respeto a su juicio crítico que es profundo. Pero como lo reconocen que entiende, les interesa su veredicto.

Ese público, se incrementa cada año con las representaciones de peñas de arte flamenco, vinculadas a la de "La Platería", de Granada, como son la de "Juan Breva", de Málaga, y "El Taranto" y "Los Tempranos", de Almería.

Esos intérpretes, acuden cada año a la cita con ilusión. Bien es verdad que cada vez le resultará más costosa la programación al Ayuntamiento;



CARTEL PARA EL CANTE JONDO DE MANUEL ANGELES ORTIZ

pero el festival no puede decaer, por el contrario, su prestigio debe de ir por delante.

Si en este particular Córdoba cuenta con el Concurso Nacional de Arte Flamenco, Málaga con la Semana de Estudios del mismo arte o Jerez con la cátedra de Flamencología, Granada puede y debe enarbolar su Festival del Cante Jondo, herencia del que fundaron Manuel de Falla y Federico García Lorca el año 1922.

La plaza de los Aljibes

Como se está acercando el cincuentenario de aquella fecha, valdría la pena pensar en un festival, dedicado a los que lo crearon, y en el mismo lugar donde se inició: La plaza de los Aljibes de la Alhambra.

Estos son, a grandes rasgos, los antecedentes que podemos considerar la raíz del actual Festival de Cante Jondo.

En aquel escenario surge la copla que viene desde cualquier rincón donde naciera, de Jerez y los puertos, de Triana de las minas o de Levante, de Lucena o de Alosno.

Verdiales de las tierras malagueñas

o tarantos de Almería, se funden en Granada, con la soleá y la seguiriya, con el martinete o la serrana, sobre las aguas del Darro:

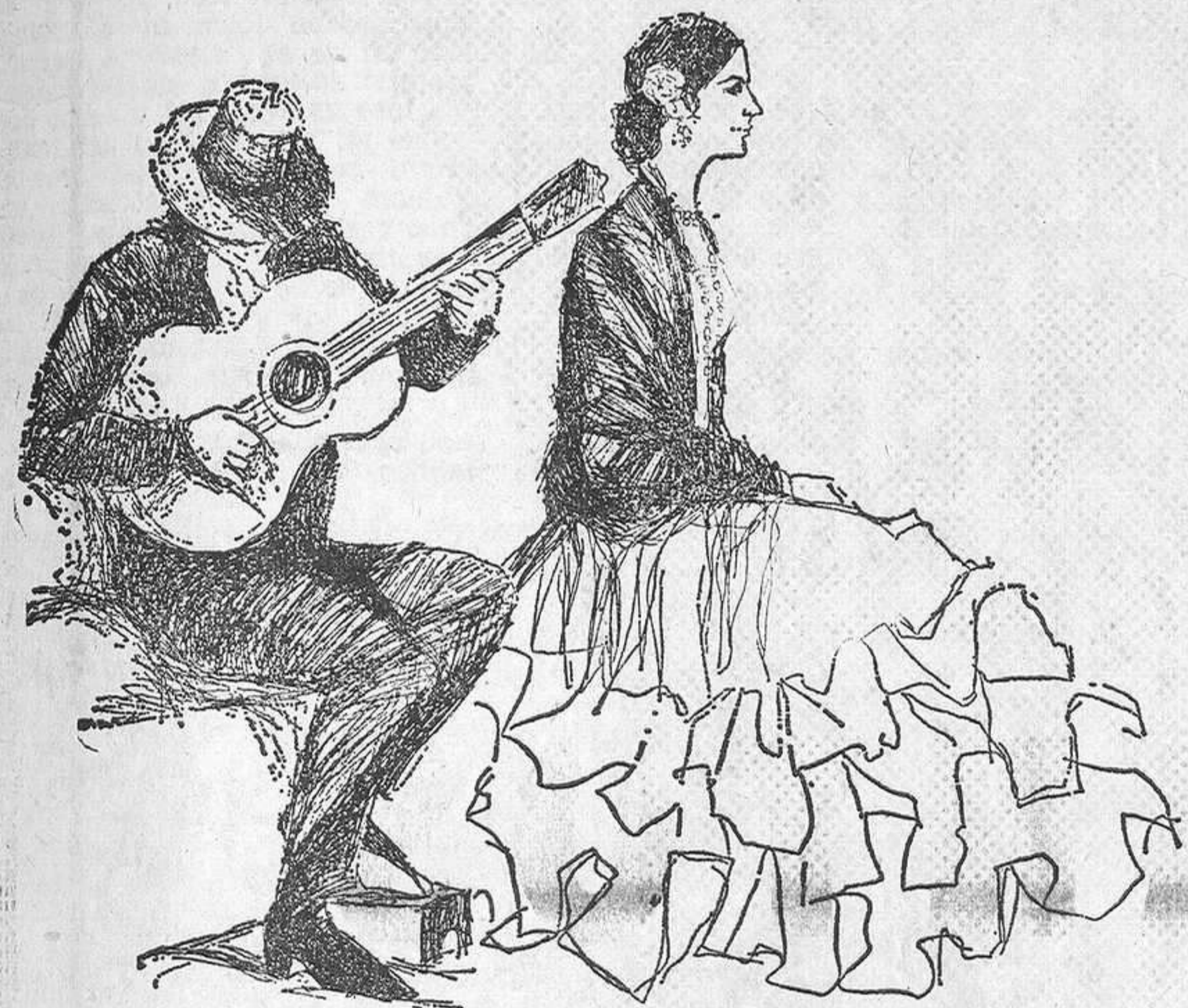
"Mira si soy desprendido que ayer, al cruzar el puente tiré tu cariño al río."

Y en el contorno del anfiteatro, la torre de la Vela o la de Comares, el Generalife y el Sacro Monte, el Albaicín y un resquicio por donde se escapa el Genil hacia la Vega. No cabe mejor rincón para escuchar el cante.

En esas noches, el duende, el misterio y el embrujo son de una autenticidad poco común. A golpes de bordón, la luz sobre los muros rojizos de la Alhambra, hacen guiños al cobra gila Alhambra, hacen guiños al cobre gichadas de la Carrera.

...Y sobre la música de Falla, podría escucharse la copla lorquiana:

"El maíz esconde dentro su risa amarilla y dura. Los niños están comiendo pan moreno y rica luna."



A la hora de evocar el cante jondo en Granada desde aquel Corpus de 1922, faltan entre otras, las firmas de Melchor Fernández Almagro, Rafael Jofré y Ricardo Molina, recientemente desaparecidos, que trataron de él, y que a muy seguro, hubieran lanzado un S. O. S. para salvar el auténtico arte andaluz y que surgió un mes de junio, en la plaza de los Aljibes de la Alhambra.

Tanto en la publicación que editó el Centro Artístico dedicada a Falla bajo el patrocinio del Ayuntamiento, como en la revista de "Occidente", quedó constancia de ello.

Melchor Fernández Almagro, por ejemplo, afirmó que el cante jondo, como era rebelde a la transcripción musical, sólo se conserva mediante el tránsito inefable de labio a labio y de corazón a corazón. El día que no haya cantaores, la continuidad en la tradición se habrá quebrado y la reconstrucción del estilo será imposible.

Un hito en la historia del cante

Fernández Almagro, sabía perfectamente lo que pretendían Manuel de Falla y Federico García Lorca para la organización de aquel concurso que después marcaría un hito en la historia del cante; porque iba a suponer que saliera de las "borracheras" y de los penales y que el auténtico arte no podía adulterarse, aunque después de estos cuarenta y nueve años, no podamos decir que se ha conseguido plenamente.

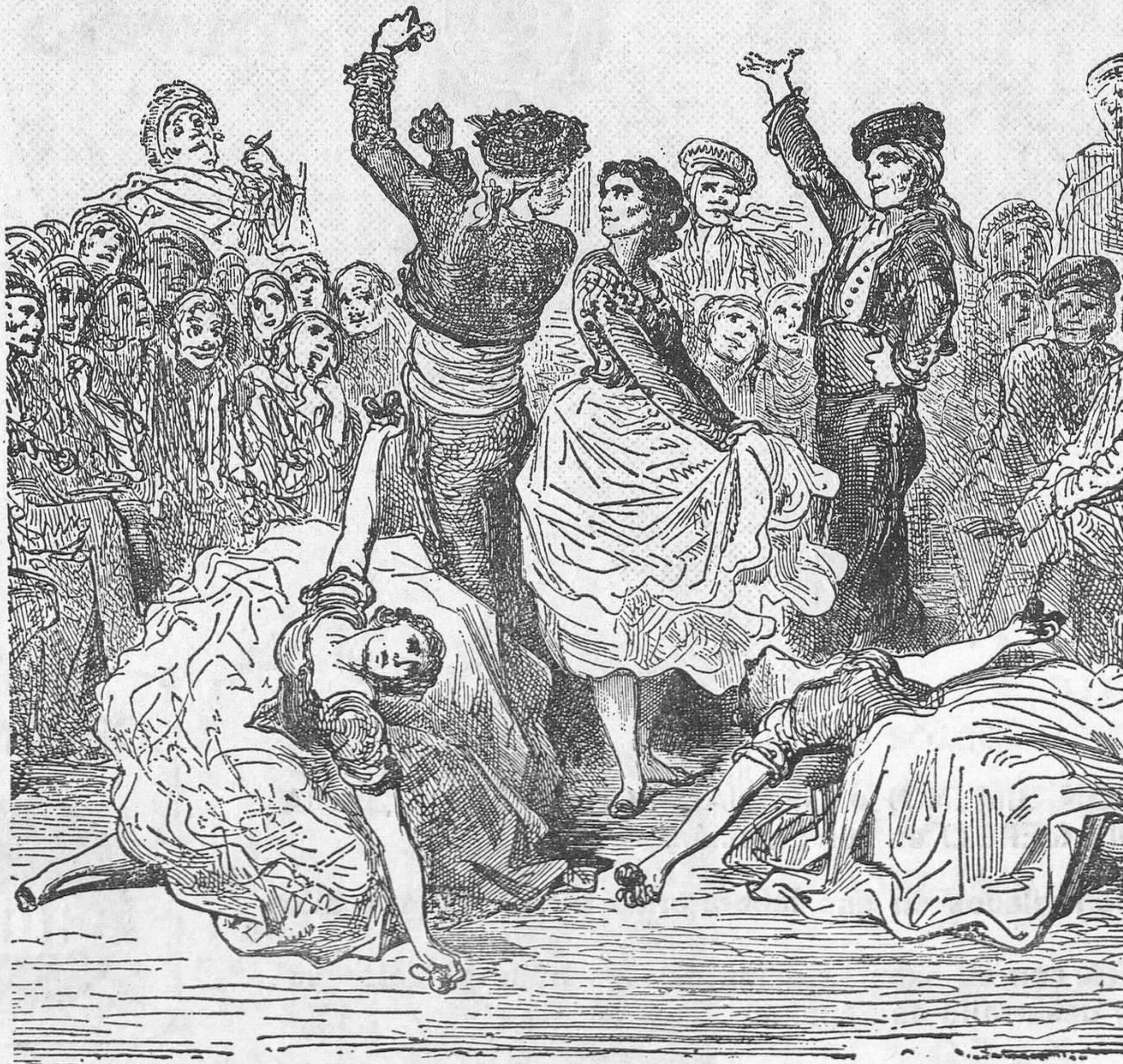
Rafael Jofré ha dejado un extraordinario archivo documental, una completísima fonoteca y discoteca que hubieran podido volcarse a la hora de enjuiciar aquel festival.

Y Ricardo Molina, flamencólogo cordobés, al estudiar el mundo y las formas del flamenco con Antonio Mairena, cuando llega, a través de la geografía del cante, a las tierras granadinas, comprende y afirma que lo más importante de aquel concurso del año veintidós, no fueron los actuantes buscados entre el pueblo, para salvar cantes determinados, sino la presencia de los intelectuales de la época como organizadores, el propio público que acudió a la plaza de los Aljibes de la Alhambra y el Jurado.

Organizadores, jurado y actuantes

Entre los organizadores estaban Manuel de Falla, Federico García Lorca, Andrés Segovia, Miguel Cerón, Manuel Jofré e Ignacio Zuloaga, entre otros muchos. En el público, "los cabales" de Granada, y en el Jurado

Acudieron aquellos días, 13 y 14 de junio, a presenciar el acto, músicos, poetas, escultores, literatos y críticos. El premio se lo llevó Diego Bermúdez



DIBUJO DE GUSTAVO DORE

CARROCERIAS Y CHAPISTERIA EN GENERAL

JOAQUIN

LLORENS

RODRIGUEZ

Talleres: B. de San Isidro, 10
Teléfono 233082 ★ GRANADA

"HERPER"

ROTULOS GRABADOS Y EN RELIEVE.

SELLOS DE CAUCHO.

Reyes Católicos, 21, 1.º

Teléfono 225620 ★ GRANADA

Novedades infantiles

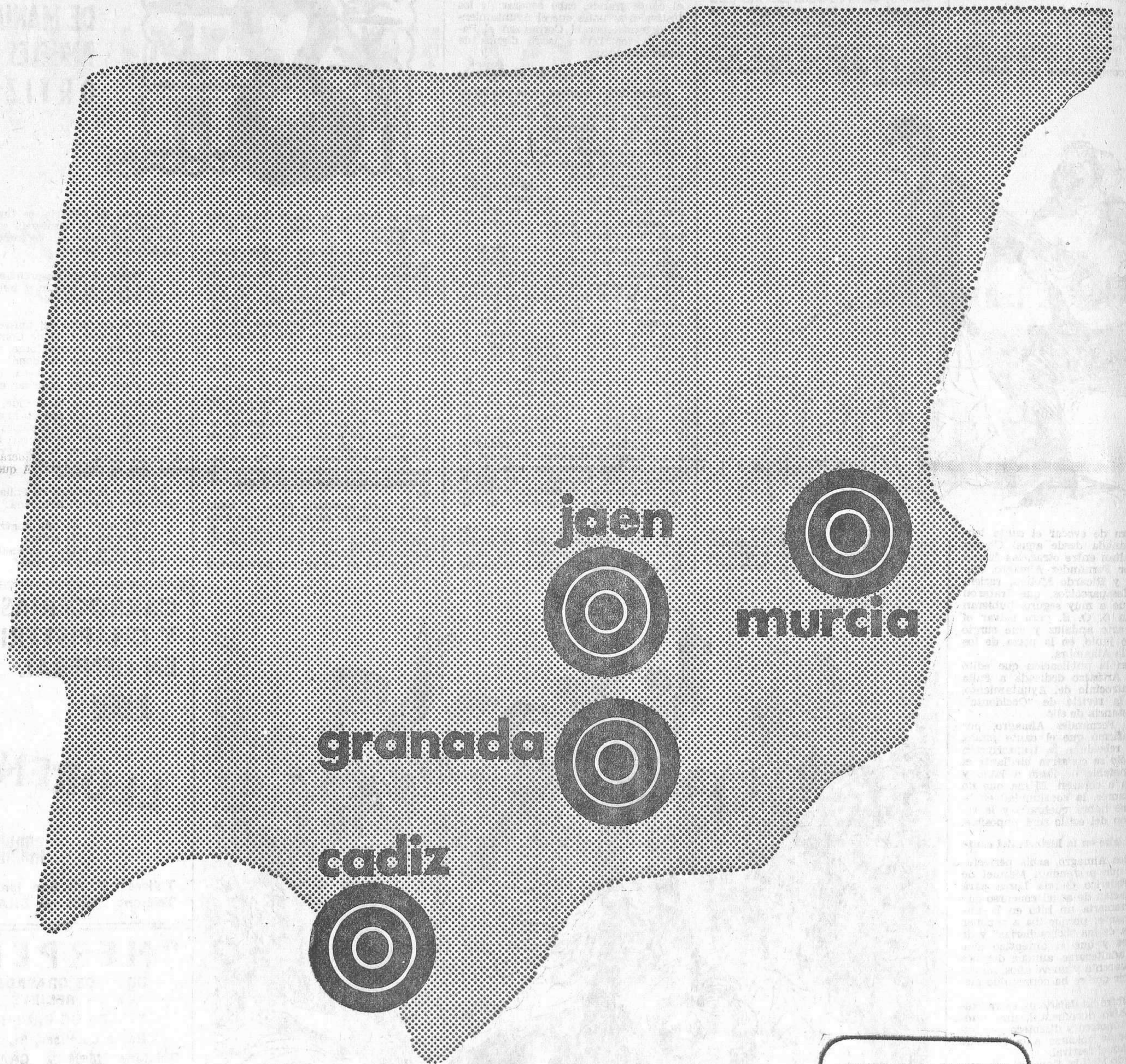
PARDO

GOLCHA, 5 - TELEFONO 224212
TODO PARA SUS PEQUEÑOS.
CONFECCIONES Y GENEROS DE PUNTO.

PRECIOS SENSACIONALES
GRANADA

cementos ALBA

1.000.000 de tm. al año con fábricas en:



JAEN (TORRE DON GIMENO) • GRANADA (ATARFE) • MURCIA (LORCA) • CADIZ (JEREZ) en construcción.

Sus cementos controlados en sus laboratorios ofrece el más alto grado de calidad.

CEMENTOS ALBA con su extensa gama de Cementos participa en la construcción y desarrollo de España.

CEMENTOS

alba



Con motivo de la visita a Granada y su provincia durante los días de la Semana Mayor del ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, en la reunión mantenida en el Gobierno civil bajo la presidencia del anterior y de don Alberto Leizaola, con asistencia del delegado va Rey, con asistencia del delegado de Información y Turismo, don Valde Enríque Chavarrí Peñalver, se habló de la gran importancia de la artesanía. El señor Sánchez Bella reafirmó como en Italia la artesanía produce al país más divisas que el turismo, al que complementa, además de sus muchas exportaciones. Dicho esto en Granada, tiene gran valor y no puede ser más oportuno en el momento en que se están revitalizando nuestras tradicionales labores artesanas.

LA ARTESANIA EN EL POLO DE DESARROLLO

Las actividades artesanas han sido especialmente incluidas entre las industrias en el Polo de Desarrollo Industrial de Granada, y así se ha determinado en las dos convocatorias que con respecto al Polo hemos tenido con el primer concurso y en el grupo "A" es decir, con los mayores beneficios, figura "Granadarte", que se ubicará en el término municipal de Churriana de la Vega, para formar con la asociación de un grupo de artesanos la "Ciudad Artesana" ya en marcha. Sus especialidades con vistas tanto al turismo como a las mayores ventas y a utilizar las posibilidades de exportación son: faroles artísticos, hierro forjado, taracea, cerámica, muebles artísticos y clásicos, orfebrería y construcción de clavijas para guitarras. Como se ve, ha sido un auténtico despertar. Esta es la primera empresa acogida, pudieran resultar otras en el segundo concurso, cuyo plazo termina el 30 de este mes.

La artesanía granadina, con su contraste, variedad, buen gusto, calidad

La artesanía granadina, complemento de nuestro turismo, necesita del aliento de todos

- Los «Zocos de Artesanía» y la actuación de la Organización Sindical contuvieron su crisis. Nuestra cerámica granadina arranca del neolítico, hace más de cinco mil años
- Existe también una «artesanía de boca» y «pueblos de artesanía», como Capileira, Güéjar Sierra, Molvízar, etcétera
- Hay que crear el Zoco permanente de la artesanía granadina
- La decoración e iluminación necesaria y complementaria a efectos turísticos debe evitar la frialdad del mármol, la escayola, el zinc y la luz fluorescente

arreglo al nomenclátor de 10 de mayo de 1946, un total de catorce artes, con un promedio cada uno de 11 a 51 oficios artesanos. En la actualidad y en el nuevo nomenclátor en elaboración, existen 22 agrupaciones, con un promedio cada una que oscila de 1 a 20 oficios artesanos.

Según el anterior nomenclátor, las actividades y los censados en ella eran los siguientes: Madera, 129; Hierro y Cobre, 48; Restauración, 12; Textil, 698; Cuero, 10; Orfebrería, 12; Cerá-

mis. Han contribuido a sacarla de esta postración las Ferias de Artesanía, Zocos de Artesanías, exposiciones y concursos diversos. En el Albaicín tuvo lugar una importante feria de artesanía organizada por la Jefatura provincial del Movimiento juntamente con la Obra Sindical de Artesanía, cuya secretaria, señorita María Luisa Moreno Alcázar, está desarrollando en los últimos años una inteligente y constante labor. En Sevilla y Cádiz quedaron muy bien nuestros artesanos, como igualmente en la bien montada exposición del Hospital Real. No debemos de olvidar la labor de nuestro compañero Rafael Gómez Montero, en pro de la artesanía y de sus "zocos"; él los impulsó.

LOS TRES ZOCOS DE ARTESANIA

En los zocos de artesanía, excelente idea de la Jefatura del Movimiento, en la que don Sebastián Pérez Linares ha venido realizando una gran labor, así como la Obra Sindical de Artesanía, la Diputación provincial y los Ayuntamientos respectivos, se inició en 1969 con el I Zoco, en Molvízar, que había sido premiado en el concurso de Embellecimiento de pueblos. El II Zoco tuvo lugar en Guadix, en 1970, y coincidió con el día de la provincia. Fue allí cerca, Jerez del Marqués, el pueblo premiado en ese año por la Jefatura provincial del Movimiento. Para este año de 1971 ha sido designado el pintoresco pueblo de Güéjar Sierra para la celebración del III Zoco de la artesanía granadina, pueblo pintoresco éste y de los que conserva ese sabor y estilo tan esenciales para que nuestro turismo no pierda las características de originalidad, que son las que atraen a nuestros visitantes. Los periódicos IDEAL y PATRIA han venido destacando, así como la "HOJA DEL LUNES", la importancia y el valor de la artesanía, a la vez que nuestros maestros artesanos han conseguido los máximos galardones nacionales, don Pedro Fernández Estévez el título de Artesano Ejemplar de España, recibiendo que fue de manos del Jefe del Estado, Generalísimo Franco, en 1969.

Es decir, que para nuestra artesanía se ha iniciado un camino efectivo de recuperación que entre todos hemos de procurar mantener y alentar.

ARTESANIA Y TURISMO

En la Ponencia de "Turismo", aprobada por el Pleno del Consejo Eco-

nómico provincial Sindical el 14 de noviembre de 1970, ponencia que fue presidida y orientada con su valiosa experiencia por el delegado del Ministerio de Información y Turismo en nuestra ciudad, don Valeriano Enríque Chavarrí Peñalver, y de la que me tocó el honor de haber sido designado "ponente", se recogía en uno de sus capítulos la importancia y valor que como complemento del turismo, tiene la artesanía, y alentaba la conveniencia de dar el mayor apoyo posible a la artesanía de nuestra provincia.

LA ARTESANIA "DE BOCA"

En la "ponencia", cuya oportunidad y buena orientación ha quedado de manifiesto con motivo de la llegada a Granada del ministro de nuestro Departamento, visita a la que aludíamos al comienzo, tenía otro capítulo dedicado a la "ordenación urbanística de la Costa granadina", y en todo el texto del indicado estudio se aludía a las comunicaciones —esas

ajillo, la "porra" de Loja, el gazpacho, el pan de aceite y el de Alfacar; los vinos típicos de Huétor Vega, la Costa de la Alpujarra y la Contraviesa, Itrabo, Almúñecar y otros pueblos del partido de Motril; el de Huéscar, simpático clarete,

LO QUE NO DEBEMOS OLVIDAR

Son estos los platos y bebidas que el turismo debe encontrar, así como la decoración típica, donde la madera, el zócalo de esparto, la cal, el cálido mostrador de madera, el hierro forjado y el farol, deben ser los materiales de decoración, y no el gresite, los espejos, el frío mármol del mostrador, la escayola y el desagradable tubo fluorescente. Sin que los "zocos de mercurio" deban utilizarse nunca en los rincones y pueblos típicos, sino que el farol de luz discreta. Todo esto debe tenerse en cuenta para promocionar nuestro turismo. Su relación con la artesanía es evidente porque hay que insistir en lo que es personal y no distingue, al igual que en lo folklórico.

En las conclusiones, tras abogar por el mantenimiento de los zocos de artesanía y concursos de embellecimiento de pueblos con tan buenos auspicios iniciados se pedía el establecimiento de un "zoco permanente de la artesanía granadina en el Corral del Carbón", petición que se reiteró al ministro de Información y director general de Promoción del Turismo, señor Zaragoza que le acompañaba.

Son pequeños detalles, ideas, realizaciones que pueden llevarse a cabo sin necesidad de movilizar enormes cantidades de dinero, pero si el buen gusto, la unión, el entusiasmo y la buena fe en la actuación para poner, en el lugar que merece, a la artesanía granadina, lo que es nuestro y único, como la posible ruta Granada-Collado del Veleta-Alpujarra-Costa del Sol, que clama por tener su carretera ya trazada.

UN PUEBLO DE ARTESANIA TODO EL: CAPILEIRA

¿Es que se va a abandonar tan magnífica idea y que tuvo en años anteriores, el gran empuje de nuestro actual delegado de Obras Públicas?, ¿no se dan cuenta quienes pueden proporcionar los medios para terminar lo que con tan buenos auspicios comenzó de que se trata de una ruta turística única en el mundo, con parada en ese pueblo, de verdadera artesanía, que es Capileira? ¿A qué se espera ya?

Y propaganda armónica, eficaz, de todo esto.

J. CORRAL MAURELL

Mercagranada, S. A.

CONVOCATORIA

De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 16 y 19 de los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria que habrá de celebrarse el próximo día 26 de junio, a las doce horas, en su domicilio social (Casa Consistorial) con sujeción al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º—Censura de la gestión social, Memoria, Cuentas, Inventario y Balance correspondientes al ejercicio de 1970.
- 2.º—Nombramiento de nuevos consejeros.
- 3.º—Designación de accionistas, censores de cuentas, para 1971.
- 4.º—Ruegos y preguntas.

Granada, 27 de mayo de 1971

El Presidente del Consejo de Administración,

José Luis Pérez-Serrabona y Sanz



y entrega de sus maestros, desde hace siglos se vienen sucediendo en las actividades descritas, y en otras como la labor del cobre, repujado en cuero, construcción de guitarras, tules, tapicería alpujarreña y artística, figuras diversas para belenes y otras.

LA TRADICION EN LA CERAMICA

Al referirnos a la cerámica existe una conocida tradición árabe que se perpetúa hasta nuestros días, en una de sus ramas, y en otras fábricas se buscan y realizan formas nuevas y ensayos diversos. Ya era famosa la cerámica granadina, en la época romana y debió de tener gran importancia desde el momento en que el P. Carvajal, S. P., descubrió un terreno de Cartuja una serie de hornos. Pero nuestra cerámica tiene antecedentes muy remotos que llegan hasta la Prehistoria, con cerámica ibérica donde surge el torno —¿el toro de Guadix?—, y al Bronce I y II, con la gran riqueza en formas del último yacimiento argárico descubierto por el profesor Arribas Palau en Monachil y las formas indígenas anteriores del Neolítico —hace 5.000 años—, que nos han revelado en los últimos años las excavaciones de la capa neolítica la "Carigüela de Piñar; en Alhama, en sus cuevas de la Mujer y del Agua, y la cueva de los Murciélagos, de Albuñol. Y no vamos más lejos porque, con anterioridad al Neolítico, no existía la cerámica y, desde el momento en que las ánforas de alabastro de Almuñecar, son de procedencia púnica y egipcia y fueron llevadas al rincón de la China por las oleadas colonizadoras de los pueblos del Mediterráneo. Cada rama de la artesanía granadina podría llevar su historia, motivo éste para que los granadinos nos sintamos orgullosos.

ARTES Y RAMAS ARTESANAS

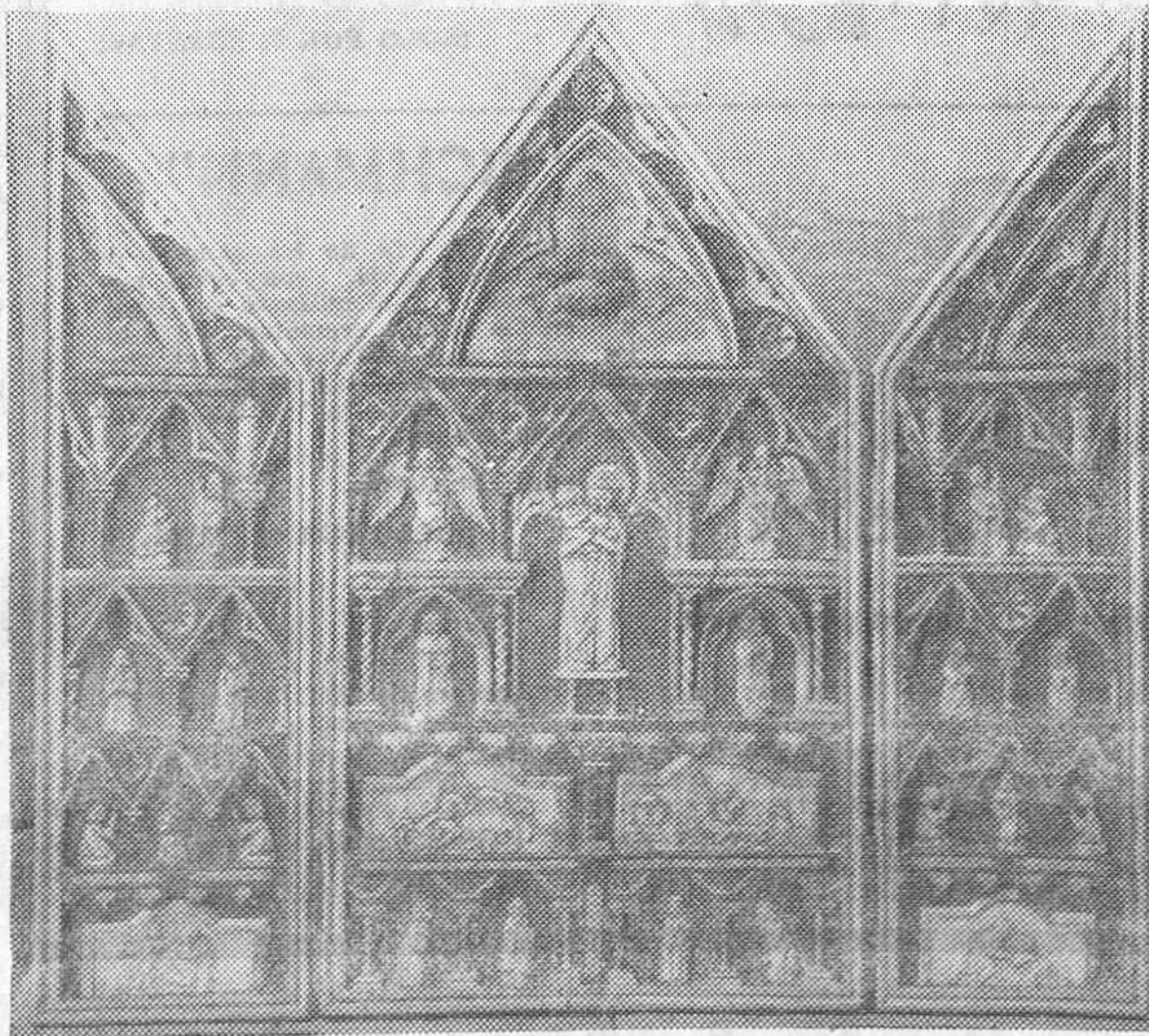
Hasta el 31 de julio de 1968 en que el B. O. E. publicó el nuevo "Repertorio de Oficios artesanos", existían en la Obra Sindical de Artesanía, con

mica, 11; Instrumentos de cuerda, 46; Tocado y vestido, 112; Muñequería, 14, y Bellas Artes, 8.

La verdad es que, las actividades artesanas en nuestra provincia, bien con el anterior nomenclátor, bien con el nuevo, tienen la importancia que en un Teruel alcanzan y donde ha intervenido la "Empresa Nacional de Artesanía" en el impulso de tan valiosas labores.

SUPERACION DE LA CRISIS DE NUESTRA ARTESANIA

La artesanía granadina llegó hace unos años a una verdadera cri-



JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO
DIA DE LA PROVINCIA - 27 DE JUNIO 1971

carreteras!— y a los pequeños detalles que "busca" el turismo extranjero, desde el recuerdo de la taracea o el plato cerámico, al hecho de prestigiar también nuestros platos y vinos típicos; es decir, nuestra "Artesanía de boca".

Entre estos platos están las migas de pan, las habas fritas con jamón, y las habas fritas con jamón, huevos y ajos, todo en un plato; el choto en

TRIMAK

* DIESEL *

◆ LA SOLUCION DE SU TRANSPORTE ◆

30 CENTIMOS

LE COSTARA TRANSPORTAR 700 KG.
A 1 KM. DE DISTANCIA

F. MARTINEZ MONLLOR

GRAN VIA, 27
GRANADA



Al igual que en años anteriores, el deporte estará ampliamente representado en el programa de las Fiestas del Corpus. De la estrecha colaboración surgida entre la Delegación municipal de Deportes y las distintas federaciones y clubes surgen variadas actividades que llegan a gran cantidad de granadinos, como participantes o bien como simples espectadores. Sin llegar a lo de René Maheu, director de la U.N.E.S.C.O., que afirma que el deporte es el suceso más grande de nuestra civilización, si creemos que se trata de algo que gusta a la gente y que, por tanto, encaja a la perfección en un programa ferial.

Desde que don Miguel Rodrigo Aragón se hizo cargo de la concejalía de deportes, el Municipio ha incrementado su ayuda para las manifestaciones que tienen lugar durante el Corpus y eso ha permitido la presentación de un programa más ambicioso, que aún tiene que llegar a más, teniendo en cuenta la carencia de cualquier organización, hasta el extremo de que las cifras que aquí se barajan son irrisorias en comparación a

OCHO ESPECIALIDADES DEPORTIVAS EN EL PROGRAMA DE FERIAS

- PARA ESTA EDICION DE LOS TROFEOS CORPUS, ATLETISMO Y MOTOCROSS TIENEN LOS PRESUPUESTOS MAS FUERTES
- Tiro, tenis de mesa, balonmano, baloncesto, tenis, ciclismo y los citados anteriormente, atraerán la atención de los aficionados

las que se manejan en otras capitales. Y decimos esto no con ánimo de crítica a la aportación del Ayuntamiento, sino para callar a muchos que ven con ma-

los ojos un gasto que está más que justificado, dada la importancia social del deporte.

PRUEBAS DE TIRO

La Federación de Tiro siempre se ha distinguido por su prodigalidad de organización y afirmamos con total seguridad que las manifestaciones de este deporte nunca han faltado en el programa de ferias. Una vez más el Polígono de las Conejeras será escenario de unas pruebas en las que no faltarán participantes de otras provincias, que disputarán a los tiradores granadinos los importantes trofeos que se pondrán en juego.

Se disputará una prueba denominada campeonato internacional, en las especialidades de arma corta «Standard» y arma corta grueso calibre. También una tirada recreativa con fusil, a velocidad sobre globos móviles. Estas pruebas se celebrarán los días 9, 10 y 11.

El tiro al plato, en el mismo escenario, tendrá lugar el sábado y domingo, a partir de las once de la mañana, prosiguiendo por la tarde a las cuatro. En estas tiradas se ponen en juego trofeos y premios en metálico, estando anunciada la llegada de destacados valores de la especialidad.

TENIS DE MESA

La Federación Granadina de Tenis de Mesa se viene distinguiendo como una de las más activas de las que funcionan en la ciudad, siendo numerosos los éxitos que viene apuntándose en su participación en los distintos torneos nacionales, como, asimismo, ha demostrado su capacidad organizativa en las distintas competiciones que ha montado. Ahora, con la colaboración municipal, va al campeonato de Andalucía, prueba que tiene un gran peso en todo el ámbito de la región y a la que concurren los principales clubs andaluces, destacando los sevillanos que tienen su historial el logro de varios títulos nacionales.

En el Centro Artístico será habilitada la cancha de juego, lugar que nos parece ideal por su emplazamiento y por sus condiciones de amplitud. Muchos quedarán sorprendidos del esfuerzo físico que se despliega en este deporte. Las finales serán el domingo por la noche, teniendo lugar la primera jornada el jueves 10.

BALONMANO

Los balonmanistas granadinos nunca faltan a la cita del Corpus, y si bien en esta ocasión no van a llegar a la altura internacional, cuando trajeron al Benfca portugués, pero han confeccionado un programa que goza de grandes atrae-

tivos, puesto que el torneo masculino con Málaga, Sevilla y Granada viene a suponer una confrontación sobre qué provincia es más fuerte en la especialidad. Los jugadores granadinos, por falta de club patrocinador, no pueden ascender a Primera División, y ahora tienen la oportunidad de acreditar sus méritos deportivos. La cancha de la Real Sociedad Hípica servirá de escenario a los encuentros, que comenzarán a disputarse a las seis de la tarde del martes, día 14, finalizando al día siguiente.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

Talleres LUSTHENS

Reparación de Aparatos Fotográficos y Electrónicos - Reparajes y venta de material.

Reyes Católicos, 21 GRANADA

Previamente a los encuentros del torneo masculino, el primer día habrá un partido femenino, y en la jornada final, estando prevista también la imposición de varios galardones.

BALONCESTO

Si el año pasado el baloncesto fue el plato fuerte del programa deportivo del Corpus, con la presencia de los mejores equipos nacionales, en esta ocasión el torneo femenino y en este caso podemos decir algo similar a lo dicho al hablar de tiro: nunca faltó la presencia de la Selección Femenina, incluso algún año se llegó al torneo internacional, como aquel que se jugó en la desaparecida pista del Estadio de Los Cármenes, en el que participó el equipo francés de Montbrison. Los encuentros se jugarán los días 17, 18 y 19 en la cancha del Paseo de Bomba, que se ha convertido en una de las de mayor actividad en Granada. Habrá dos partidos diarios, con comienzo a las siete de la tarde.

TENIS

A muy buena altura dentro de la región se halla el tenis granadino y sin presumir de Orantes, puesto que si bien nacido aquí, todos sabemos que se trata de un producto «made in Cataluña», quienes actúan hoy en las pistas de la Real Sociedad o en las del Tiro de Pichón, consiguen buenas clasificaciones dentro de las categorías en que están englobados. María Teresa Cuadrado es el as que maneja nuestro tenis y ella, si que compete con las mejores del país.

El V Trofeo Corpus de Tenis viene a suponer una vez más el esfuerzo de un club que no quiere que falte durante la feria la competencia de la especialidad, la posibilidad de medir a sus valores con los de provincias hermanas. En la mañana del viernes, a las diez, se iniciarán las partidas, prolongándose al día siguiente con sesión doble, esperándose que a la caída del sol sean conocidos ya los nombres de quienes se adjudican esta quinta edición del trofeo Corpus, en sus distintas categorías.

CICLISMO

El gran problema del ciclismo es su carestía, quizá por encima de otros deportes, a causa de la profesionalidad de quienes lo practican, profesionalidad perfectamente lógica si se tiene en cuenta el gasto que supone la bicicleta y una alimentación por encima de lo normal. La escasa colaboración de las firmas comerciales limita las ambiciones de los dirigentes de la Unión Velocipédica, que con poca ayuda municipal logran un año y otro que no falte la prueba ciclista en las ferias.

También ha habido que suprimir este año el circuito urbano, esas pruebas del Paseo del Salón que permitían a los seguidores estar más al tanto de lo que sucedía. Esta vez será la carretera el juez que decida vencedor del Trofeo Corpus de Ciclismo. El domingo final de la feria, a las nueve de la mañana, se dará la salida a los participantes, entre los que habrá algunos forasteros, de Málaga, Almería y Córdoba principalmente, que tratarán de arrebatar a los de casa los premios que se ponen en liza. A las doce y media, aproximadamente, los ciclistas estarán de vuelta, tras haber hecho sobre su frágil vehículo un recorrido de 150 kilómetros.

MOTOCROSS

Un deporte nuevo, un deporte en el que vale tanto la máquina como el valor humano, el motocross ha logrado captar la atención de los granadinos en los últimos años, hasta el extremo de que la Delegación municipal de Deportes ha destinado para esta edición una subvención mayor, lo que permite el Moto Club de Educación y Descanso a comprometerse nada menos que con el XIV Trofeo Nacional de Motocross, que se celebrará el domingo 20, a las once de la mañana, en el Cerro de San Miguel, aunque las pruebas oficiales sean prolongadas con los entrenamientos, que tendrán lugar en la tarde anterior, pudiendo decirse que en muchas ocasiones los entrenamientos tienen tanta o mayor emoción como las pruebas mismas.

ATLETISMO

Firme decisión del concejal delegado de Deportes, aplaudida por todos, fue la de potenciar al máximo un deporte por año, siendo elegido en esta ocasión el atletismo. Digamos que el atletismo es un gran desconocido para Granada, pero al mismo tiempo puede afirmarse que esta oportunidad que se presenta ahora puede servir para que muchos se identifiquen con el deporte olímpico por excelencia.

En el programa oficial figura el trofeo Corpus de atletismo, para disputarse el domingo día 20, a partir de las diez de la mañana y junto a las pruebas de categoría nacional que figuran en el calendario, habrá otras para juveniles e infantiles locales.

100, 400 y 1.500 metros lisos, saltos de altura y longitud, reunirán a media docena de atletas por prueba, muchos de ellos los mejores de España y en todo caso hombres que figuran en las primeras posiciones del ranking nacional.

En resumen, los aficionados al deporte van a tener ocasión para pasarlo bien. El Municipio ha puesto dinero y colaboración, mientras los federativos y directivos de clubs han echado el resto para proporcionar lo mejor con arreglo a sus posibilidades. Quizá las fechas sean algo inoportunas para algunas especialidades en las que el elemento humano procede del mundo estudiantil.

J. L. P.

vinos
VIÑA CAMPILLO
DE FAMAR
vinos de rioja para entendidos
TINTO CAMPILLO
"la etiqueta negra de rioja"
CAMPILLO
rosado
CAMPILLO
blanco
DEPOSITARIO EN GRANADA:
J. MARTIN RULL
TELEFONO 22-50-88

LIQUIDAMOS CUATRO OBRAS MODERNAS Y REALISTAS

¡CON EL 60 POR 100 DE DESCUENTO!



GUIA SEXUAL

Una obra que logra borrar la ignorancia sexual. Un detallado estudio de todas las facetas normales y anormales de la sexualidad.

Precio: 140 pesetas.

¡SOLO POR 56 PESETAS!



COMO MURIERON HITLER Y LOS SUYOS

El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidan. Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

Precio: 140 pesetas.

¡SOLO POR 56 PESETAS!



MEMORIAS DE UN MEDICO DE LA LUCHA ANTIVENEREA

El doctor Espinell, su autor, durante veinte años pasó la revisión sanitaria de miles y miles de mujeres. Para alguna de ellas además de médico, fue su confidente. El escribe en este libro las historias que le contaron.

Precio: 175 pesetas.

¡SOLO POR 70 PESETAS!



"EICHMANN"

El infernal jefe de los campos de concentración nazis. Sepa cómo murieron más de seis millones de personas en las estufas crematorias. ¡30 kilos era el peso medio de los prisioneros! Cómo funcionaban los laboratorios macabros. ¡Conozca la VERDAD sobre los campos nazis!

Precio: 110 pesetas.

¡¡SOLO POR 44 PESETAS!

TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS. CARGAREMOS DIEZ PESETAS DE GASTOS POR TOMO.

Envíos a reembolso pagaderos al cartero contra entrega de los libros.

Comprando los cuatro tomos, los enviaremos sólo por 224 pesetas, cargando sólo seis pesetas de gastos por todos y le enviaremos de REGALO un "ATLAS UNIVERSAL". Planisferios. Mapas parciales de naciones, láminas de astronomía, cartografía, comunicaciones, horario mundial, etc. Encuadernado.

Además REGALAMOS el libro indispensable para su autodefensa: "KARATE". Un golpe efectivo interrumpe el riego sanguíneo. Al no llegar sangre fresca al cerebro, el contrincante pierde el conocimiento. ¡Sepa aplicar unos cuantos golpes con la técnica debida y usted vencerá siempre! También le REGALAREMOS "CHISTES CONYUGALES". Un libro repleto con los más carcajeantes chistes de todos los tonos y colores que sobre matrimonios se han contado.

Los REGALOS sólo serán para los pedidos que recibamos antes del día 25 de junio. Absténgase de enviar dinero anticipado. No enviamos al extranjero. PEDIDOS URGENTES A:

LIBRERIA ADEGA — Calle de Aragón, 387 — BARCELONA - 13.

HG.



El Festival Internacional de Música y Danza de Granada ofrece, por primera vez este año, tres grandes conjuntos orquestales

EL RECUERDO DE LOS XIX FESTIVALES ANTERIORES Y DE QUIENES «SE FUERON ANTES»

Han sido los granadinos con su asistencia quienes contribuyeron a consolidar el Festival que, hace veinte años, creó don Antonio Gallego y Burín

ESTE AÑO, LA FUNDACION RODRIGUEZ ACOSTA OFRECERA SU CERTAMEN DEDICADO A «LA MUJER»

El Festival Internacional de Música y Danza de Granada ha llegado a lo que, en estos certámenes, puede catalogarse como "mayoría de edad". Los veinte años, ya que en el año 1971. Los veinte años que Granada ofrecerá al mundo en un extenso programa que en otro lugar de HOJA DEL LUNES reproducimos y que se inicia el lunes 21 de junio, con la sesión inaugural en cierto modo homenaje a Falla y terminará —D. m.— el domingo 11 de julio, a las once de la noche, con la actuación de Antonio Gades y su compañía de baile español en el teatro natural del Generalife. El Festival de Granada se afirma, pues, y es de desear, que tras un lustro, el mayor número de granadinos podamos asistir a las "bodas de plata" del Festival que se iniciara en el verano de 1952, gracias a la visión y amor a Granada de don Antonio Gallego y Burín, director General de Bellas Artes en aquellos años y que, con los de Santander, los únicos de España incluidos en la Asociación Europea de Festivales.

Hacer historia de estos veinte Festivales, una buena parte de la vida de un ser humano; lo que un niño tarda en hacerse hombre para entrar en quintas o, una niña, mujer incluso, a punto de casarse, podría recoger muchos nombres de prestigio en solistas, agrupaciones, orquestas, coros, ballet, cantantes... Sería suficiente un repaso de los programas editados para esos sucesivos veinte Festivales desde que en 1952 comenzaron en Granada con la actuación primera de Rorío y Antonio que, aquel año, se pre-

sentaron en la plaza de los Aljibes pues, hasta 1953, no se utilizó el teatro natural del Generalife, teatro en el que, primero, se utilizó una poco afortunada embocadura con escayola "para hacer juego con los cipreses" y, un tornavoz que no servía y que acabaron por desaparecer quedando el escenario actual con su fondo natural de cipreses que es uno de los

aspectos más característicos y que impresionan en su sencillez y belleza al visitante extranjero de este Festival de Granada.

RECUERDO A DON ANTONIO GALLEGO BURIN

Debemos recordar, una vez más, a don Antonio Gallego Burín, creador de este Festival que es un valor para Gra-

nada y para España; un nuevo motivo de atracción, una propaganda y, también, una exigencia a la que no podemos ni debemos volver la espalda los granadinos.

Tras don Antonio Gallego Burín que falleció en enero de 1961 —hace diez años ya— un director general de Bellas Artes, don Gratiano Nieto Gallo, uno de los hombres más eficientes que en materia de arqueología, atención a los monumentos y eficiencia, en una palabra que ha tenido España, prosiguió con el Festival de Granada dándole su aliento y el impulso de su dinamismo, significando que el señor Nieto Gallo siguió con el mismo Comité local y enlace tradicional con el Centro Artístico y Casa de América, que don Antonio. Hace tres años, con este cuatro, don Florentino Pérez Embiz, al tomar a su cargo la Dirección General de Bellas Artes, hay que agradecerle que siguiera con la tutela del Festival Internacional de Granada que, este año, presenta uno de sus más amplios programas, debiendo hacer observar que es 1971 el primer año en que intervienen dos grandes conjuntos orquestales, aparte de la orquesta nacional que actuó en los 19 anteriores. Son éstas la orquesta de la Radio-Televisión Española y la Orquesta Filarmónica del Estado húngaro. Si significamos que en Granada, no es posible escuchar grandes conjuntos orquestales —aparte la Nacional— conviene llamar la atención sobre el particular, ya que permitirá establecer matices críticos diversos y conocer conjuntos que para los granadinos estaban vedados. Gerente del Festival es don Luis Seco de Lucena.

LOS GRANADINOS Y EL FESTIVAL

Y conste que si llamamos la atención sobre los granadinos es porque, en líneas generales —e igual que en esto ocurre con Sierra Nevada— pese a la afluencia extranjera, incluso muchos invitados, han sido los granadinos con su asistencia los que han dado calor al Festival y compensado con sus entradas, déficit anteriores. Es algo que no debemos nunca olvidar. Si acaso, para reiterar que, pese a cuanto se diga de la frialdad del granadino, que reconozcamos la mejora de programas no impide el que recojamos también el hecho de que ya no se consulta a los granadinos, a través de sus entidades y asociaciones culturales, a la hora de programar. Bien, decimos, que se aliente al Festival y se haga posible gracias a Bellas Artes pero, ¿acaso no pudiera haberse tenido en cuenta —como una cortesía, al menos— a los granadinos, incluso

a la hora de meditar unas sesiones a precios verdaderamente asequibles para el conjunto de los ciudadanos? No es una crítica, es recoger un sentir de muchos.

Al hablar del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, cuyo aliento espiritual se encuentra en la propia alma de Granada, no es posible olvidarnos de cómo, en estos veinte años, muchos de los granadinos más amantes de su Festival, así como de asiduos asistentes al mismo, aunque nacieron fuera de Granada, no nos los encontraremos allí en su presencia física, aunque su recuerdo no se borre en quienes pensamos en ellos al notar su ausencia en esas noches de Granada, hechas de perfume, sonido, armonía del ballet y la danza, ondas en el agua de los arrayanes al atardecer, chillidos de golondrinas...

LOS QUE SE FUERON ANTES

Aparte don Antonio Gallego y Burín, ¿quién no se acuerda de Ataulfo Argenta, el director de prestancia de la Nacional que dirigía con peculiar elegancia y está asociado de por siempre al Festival? Personaje familiar durante muchos años que ocupaba las primeras filas en los recitales de solistas y cuartetos, el infante José Eugenio de Baviera, uno de los megalómanos más entusiastas de nuestro Festival, al que de pronto, un año, dejámos de ver en las sesiones inolvidables. Algo parecido nos sucedió con don Alfonso Gamir, aquel buen amigo de todos, asiduo del Festival de Granada también. ¿Cómo se van los amigos, los que por una razón o por otra, pertenecen a un grupo más o menos amplio de amistades y conocimientos en torno a una ciudad, a un acontecimiento cultural? Lo cierto es que en esos veinte años se produjeron estos y otros huecos, si bien queda lo que ellos hicieron y nos dejaron o "un no sé qué" de su presencia impalpable pero sentida, dándonos la impresión de que al salir a la plaza de los Aljibes o en las primeras filas del recital de las últimas horas de la tarde, nos vamos a encontrar con ellos. Un distinguido intérprete de la nacional, el profesor Paláu, también desaparecido, por cierto que en una noche de Festival. Huecos quedan cada vez más amplios de año en año, de los que "se fueron antes", aunque, de manera inevitable, no desaparecen del ambiente y en el recuerdo de quienes les conocieron.

LAS EXPOSICIONES

Hay que señalar como parte importante de los Festivales, las exposiciones en el "carmen" de la Fundación Rodríguez Acosta". Este año, el tema será "La mujer". En otros fue el "Paisaje", "El retrato", "El bodegón" o "El agua", símbolo de Granada, de la fluidez de la rueda de los días y de la eternidad también.

J. C. M.

EL **Cisne**
LIBRERIA-PAPELERIA
ACERA DEL CASINO 17
T.L.F. 223217

CONDUCTOR. — LOS AGENTES DE LA CIRCULACION TIENEN UNA MISION DURA, INCOMODA E INGRATA, COLABORA CON ELLOS NO COMETIENDO INFRACCIONES.



NOCHE AZUL



DISCOTECA
DE NUEVA
CREACION

SERVICIO DE BARRAS INDEPENDIENTE

LANJARON



Trece millones de pesetas, presupuesto de la feria taurina

Decir que la fiesta de los toros suele ser el eje de las ferias españolas en cuanto a espectáculos de masas se refiere, es una verdad que no precisa demostración. La celebración religiosa, motivo de la fiesta, es el punto culminante del sentir del pueblo español, y, alrededor de ella se montan una serie de actos que cambian el aire tradicional de lo que es vida a lo largo del año. Las verbenas, barracas, exposiciones, concursos, deportes, etc., se conjugan en estos días próximos en nuestra capital con motivo de la festividad del Corpus Christi, la fecha grande entre las grandes en Granada, y centralizando todas las diversiones, el espectáculo de toros. Una feria sin ellos no se concibe en la mente andaluza, porque el público gusta de vibrar del colorido y la emoción del toro.

La feria taurina granadina ha cobrado en los últimos años un auge que le ha hecho situarse entre las primeras de España pese a que su número en cuanto a fechas es más reducido que en otras capitales. Ninguna de las ferias celebradas hasta la fecha ni programadas próximamente, presentan sobre el papel una conjunción como la de nuestra capital. Doce matadores de categoría especial y los cuatro rejoneadores que llevan el palmarés de la historia del rejoneo en la actualidad, junto a vacadas señeras.

ALREDEDOR DE TRECE MILLONES DE PESETAS, PRESUPUESTO DE LAS CORRIDAS

Con el empresario de nuestro coso, don Luis Miranda Dávalos hemos mantenido una breve conversación a fin de que nos ofreciera algunos datos sobre el ciclo taurino por él montado.

—¿Qué presupuesto tiene globalmente las cinco corridas de toros, el espectáculo cómico-taurino-musical y la desencajonada de ayer?

—La cantidad, que puede oscilar medio millón de pesetas arriba o abajo, depende luego de diversos factores, es de unos trece millones aproximadamente. Los honorarios, son todas

LA VENTA DE ABONOS Y ENCARGO DE LOCALIDADES HA SOBREPASADO TODAS LAS CIFRAS DE AÑOS ANTERIORES

AFICIONADOS DE PAISES AMERICANOS Y EUROPEOS ACUDIRAN A LAS CORRIDAS DEL CORPUS

El ambiente taurino está más caldeado que nunca en Granada, dice el señor Miranda Dávalos, empresario del coso

SI EL PUBLICO RESPONDE, SE CELEBRARAN NUMEROSOS ESPECTACULOS TRAS LA FERIA

primeras figuras, son altos y el precio de los encierros, también.

—Desde el punto de vista de empresario ¿cómo ve la feria?

—Mejor que ningún año. El ambiente taurino está caldeado con las dos novilladas que con tanto éxito se han celebrado y el público habla de toros como no lo hacía muchos años.

Creo que en esta ocasión la afluencia va a ser más importante que nunca. Por otra parte la programación taurina del Corpus ha calado en todo el ambiente nacional. Puedo mostrar encargos de localidades y abonos de toda la geografía nacional así como de distintos países europeos y americanos. El abono ha superado el de años

anteriores y el encargo de localidades para corridas sueltas los hay a centenares.

LA CORRIDA DE REJONEADORES LA NOVEDAD

Hablando sobre el presupuesto de cada una de las corridas así como de las esperanzas en cada espectáculo, el señor Miranda nos habló de la novedad de la feria, la corrida de rejones a celebrar el domingo final de feria, día 20. Los hermanos Peralta, Alvaro Domecq y el portugués Lupi, tienen en la actualidad una fuerza comparable a las primeras figuras del toreo a pie. Sevilla, Madrid, Córdoba, etcétera, son testigos de este festejo cuyo éxito artístico está asegurado de antemano.

LOS PROYECTOS DE TEMPORADA

La empresa de nuestro coso está dispuesta a seguir fomentando la afición. Tenía el proyecto de dar una novillada con picadores sobre la base del mismo cartel del «Día de la Cruz» y de la Ascensión, el sábado 19, pero la coincidencia de que se televisase en directo la corrida de la Liberación de Bilbao —nos dijo— me ha hecho desistir del propósito. Además de la novillada sin caballos programada

para el día 11 de julio a base de José, Miguelete y Currillo, si el público responde, tendrán lugar otras e incluso festejos con picadores y corridas de toros a precios económicos.

SOBRE EL GANADO

Esta entrevista realizada días antes de la desencajonada de ayer, tenía la pregunta obligada de ¿cómo será el ganado?

—Serías y bien presentadas. Estoy dispuesto a volver al campo el encierro que no reúna las condiciones y categoría que la feria de Granada tiene. No quiero complicaciones con la autoridad, veterinarios ni público.

Sobre los sobrerros que en los corrales existirán para cualquier emergencia nos manifestó, que sobre cambios de última hora, serán de Arráuz de Robles y de Herederos de Bernardino Jiménez.

En fin todo está dispuesto, pensado, meditado para que la feria taurina del Corpus dé prestigio y renombre a Granada. El juego de las reses y la decisión de los diestros es lo que queda por ver.

LAS GANADERIAS ANUNCIADAS

Jueves.—Toros de don Manuel Camacho, de Jerez de la Frontera; divisa verde y plata; señal, hoja de higuera en la oreja derecha y rasgada en la izquierda.

Viernes.—Toros de don Manuel Arráuz, de Salamanca; divisa verde y grana; señal, ahiguerado en ambas orejas.

Sábado.—Toros de Sepúlveda, de Salamanca; divisa, roja y blanca; señal, horca en ambas orejas.

Domingo.—Toros del heredero del excelentísimo señor Conde de la Corte, de Badajoz; divisa verde, encarnada y oro; señal, hoja de higuera en la derecha y garabato en la izquierda.

Domingo 20.—Toros de don Clemente Tassara, de Madrid; divisa, verde y amarilla; señal, brincada en ambas orejas.

C. AMATE

Hotel Washington Irving

SITUADO EN LOS BOSQUES DE LA ALHAMBRA

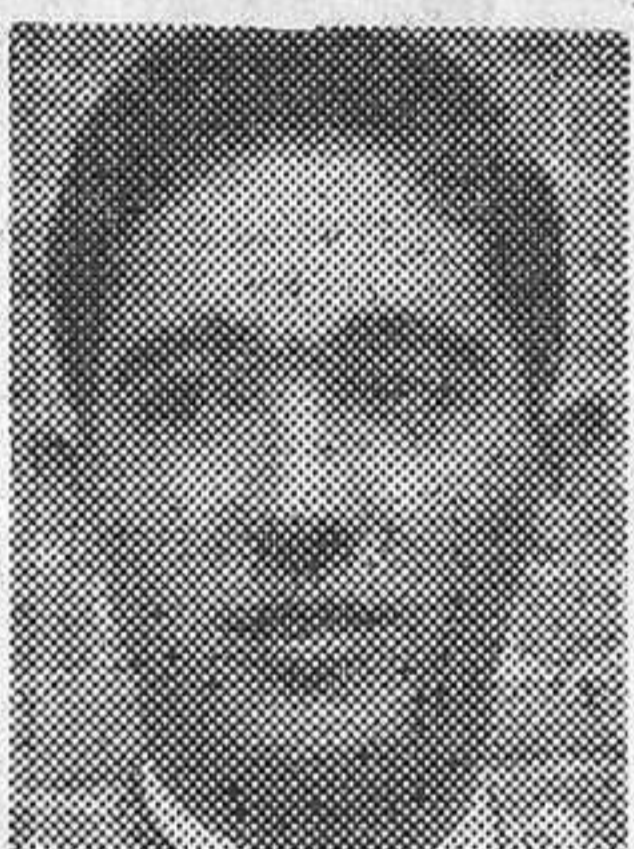
- BAR AMERICANO
- RESTAURANTE TIPICO
- SALONES SOCIALES

APTOS PARA CONMEMORACIONES Y BANQUETES

TELEFONO 22-75-50 * GRANADA



ORDÓÑEZ



CAMINO



S. LOPEZ



PUERTA



EL CORDOBES



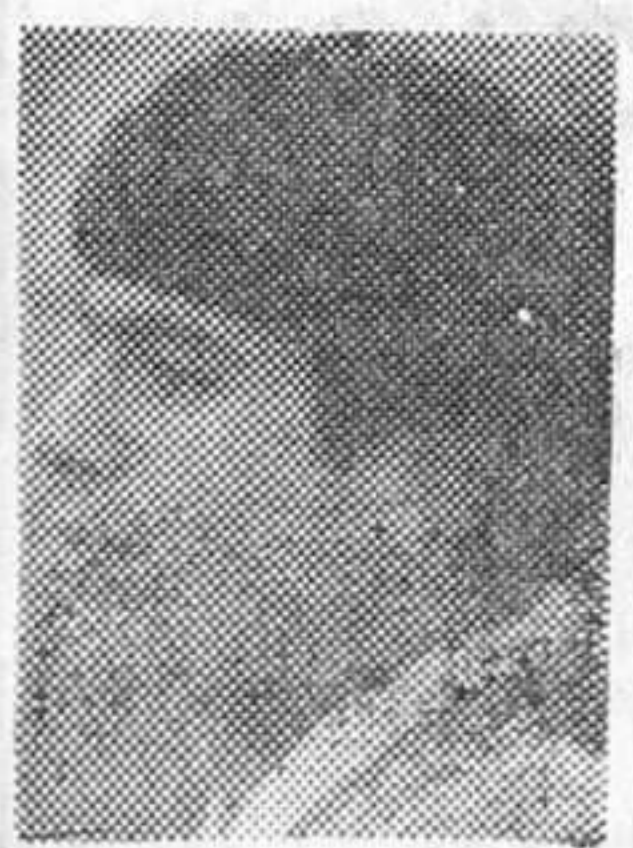
A. ROJAS



ANGEL PERALTA



RAFAEL PERALTA



MIGUELIN



PALOMO LINARES



M. MARQUEZ



EL VITI



PAQUIRRI



D. GONZALEZ

PLAZA TOROS DE GRANADA

★ FERIA CORPUS 1971 ★

CINCO GRANDIOSAS CORRIDAS DE TOROS

JUEVES 10 DE JUNIO — PRIMERA DE FERIA
6 Toros de D. M. Camacho, de Jerez de la Frontera
ANTONIO ORDÓÑEZ ★ PAGO CAMINO
SANTIAGO LOPEZ

VIERNES 11 — SEGUNDA DE FERIA
6 Toros de D. Manuel Arráuz, de Salamanca
DIEGO PUERTA ★ EL CORDOBES
ANTONIO ROJAS

SABADO 12 — TERCERA DE FERIA
6 Toros de Sepúlveda, de Salamanca
MIGUELIN ★ PALOMO LINARES
MIGUEL MARQUEZ

DOMINGO 13 — CUARTA DE FERIA
6 Toros del Conde de la Corte, de Badajoz
EL VITI ★ PAQUIRRI
DAMASO GONZALEZ

DOMINGO 20 * QUINTA DE FERIA * CORRIDA DEL ARTE DEL REJONEO
* SEIS TOROS DE DON CLEMENTE TASSARA, de Madrid *
ANGEL PERALTA ★ RAFAEL PERALTA ★ ALVARO DOMEQO ★ LUPI

JUEVES, DIA 17 ★ "EL BOMBERO TORERO" ★

★ LAS CORRIDAS DARAN COMIENZO A LAS SEIS DE LA TARDE ★

TAQUILLAS PARA LAS CUATRO PRIMERAS CORRIDAS, HOY DE 10 A 2 Y DE 6 A 9



ALVARO DOMEQO



LUPI



Al alcanzar un presupuesto de 324 millones de pesetas, el Ayuntamiento ha ensanchado los límites de su actuación

- ◆ LA GESTION MUNICIPAL OFRECE UNA PANORAMICA DE POSITIVAS REALIZACIONES
- ◆ ESTA EN MARCHA LA AMPLIACION Y MEJORA DE LA RED DE AGUAS POTABLES: 172 MILLONES DE PESETAS
- ◆ LOS RESULTADOS EN MATERIA DE ABASTOS, ORDENACION DEL TRANSITO Y PAVIMENTACIONES SON EVIDENTES

El Plan comarcal de Ordenación Urbanística vendrá a garantizar el paisaje urbano de la ciudad

Todos los años, el semanario HOJA DEL LUNES, que edita la Asociación de la Prensa, tiene un espacio reservado a los temas municipales. Tiene que ser así porque cada año, cuando llegan los días feriados y alejados del Corpus, es necesario este examen de la actuación municipal, que ponga de manifiesto la tarea hábil y generosamente desarrollada por nuestros ediles.

Decíamos el año pasado, en los titulares, que el Ayuntamiento había aprobado el mayor presupuesto de su historia, por importe de 272 millones de pesetas. Pues bien, hoy tenemos que volver a referirnos a ese tema que con el mismo argumento. Podría incluso repetir el mismo titular pero variando la cifra. Porque es cierto que el Ayuntamiento ha vuelto a superar su propia marca en lo que a presupuesto se refiere. Aquellos 272 millones quedaron ampliamente superados con los 324 millones de pesetas del presupuesto ordinario vigente. En total, cincuenta y dos millones de pesetas más que el año anterior, que es cifra más que respetable. De otra parte, el presupuesto especial de urbanismo alcanza un montante de 31 millones de pesetas.

Claro es que las partidas que influyen en ese total han sufrido los aumentos oportunos. En su discurso de presentación del presupuesto, el alcalde, don José Luis Pérez Serrabona y Sanz, se refirió a esos conceptos más destacados. Algo más de 122 millones de pesetas consume el personal municipal, mientras que la cifra de material y diversos es de otros 122.700.000 pesetas.

SANEAMIENTO INTEGRAL DE LA CIUDAD

En su parlamento de presupuestos el alcalde se refirió a la concesión del

brán de ingresarse en la empresa. Claro es que esa partida tendrá su compensación, al menos en parte, con el cobro al vecindario de los recibos por la recogida domiciliar de basura.

Pero en aquella ocasión el señor Pérez Serrabona se refirió a algunos aspectos de este servicio. Los argumentos, aunque hayan transcurrido

consciente y desea que todos los granadinos lo sean, de que la ciudad tiene muchos problemas y es preciso llegar a ellos poco a poco, escalonadamente, fijando unos pasos y concretando unas posibilidades.

Mercados de Mayoristas y de San Agustín

En otro orden de cosas el Ayunta-

guración oficial y la entrada en servicio del nuevo Mercado de San Agustín. El final de año nos deparó esta esperada buena nueva. Las amas de casa se muestran satisfechas de contar con el Mercado de San Agustín en el que se han reunido carnes y pescados, hortalizas y ultramarinos. Todo en un mismo edificio que presenta ideales características de higiene, que tanta falta hacía.

La entrada en servicio del Mercado de Minoristas permitió la demolición de las naves de la pescadería, veterana y maloliente. Muy pronto corresponderá el turno de demolición a las otras naves de carne y verduras.

En lo que se refiere al Mercado de Mayoristas, el regional de "Mercagrana", ya recogieron los diarios locales la grata nueva del comienzo de la construcción de las naves que alojarán estos servicios tan necesarios. Los trabajos van adelantados y todo hace suponer que este mismo año podrán estar concluidos y podrán ser ocupados, demoliéndose las naves del callejón de Fuente Nueva, junto a la Facultad de Ciencias.

Calles y tránsito

Otros temas que forzosamente hay que tocar, en este examen somero de la actuación municipal en los últimos meses, es el del tránsito de peatones y vehículos por el centro de la ciudad. Estos son temas que están muy recientes en el ánimo de los granadinos para abundar en ellos. Pero debemos de señalarlos. La zona azul, con vigencia desde el día 21 del mes pasado, con rigor desde el martes de la semana pasada, vendrá a dar soluciones a las dificultades de estacionamiento que muchos granadinos encontraban en sectores tan precisos como Gran Vía y Puerta Real. Se hacía urgente la medida y ha sido tomada en un momento muy oportuno, como es en las próximas fiestas del Corpus y los días del Festival. Porque en verano es otra cosa.

Dentro del tema general de circulación diremos que se han creado nuevas licencias de taxi, que fueron distribuidas hace unas semanas y que va a ser editado muy pronto el callejero de la ciudad, con sus 1.300 y pico de calles la mitad de las cuales son de nueva denominación.

El proyecto de realización de la nueva red de distribución de aguas pota-

bles fue aprobado por el Gobierno y de inmediato se convocó la subasta y se adjudicaron las obras. El presupuesto inicial de 172 millones de pesetas se ha mermado mucho con la baja ofrecida por la empresa concesionaria.

Pero lo realmente importante es que ese proyecto, cuyo trámite inicial comenzó hace ocho años, está definitivamente en marcha y proporcionará a Granada una red de distribución, unos depósitos y unas posibilidades de admisión de agua que resolverán el problema para más de cincuenta años. Concluirá de una vez y para siempre las dificultades de cada verano, los cortes imprevistos porque con la situación actual no podíamos mantenernos mucho más tiempo.

Plan de ordenación urbanística

Hace un par de semanas los diarios locales ofrecieron una amplia información acerca de la aprobación y exposición al público del plan urbanístico de la capital y su zona de influencia. Se trata de algo importante para el futuro urbanístico de la ciudad por el que han clamado propios y extraños. Será un instrumento ideal para defender la ciudad de las atrocidades que pueden cometerse con nuestro paisaje urbano, uno de los más admirados y respetables del ancho mundo.

Con el nuevo plan, que exigirá la redacción inmediata de dos planes parciales, se resolverán las vías de acceso, los problemas actuales en edificaciones de áreas de tratamiento especial y, en fin, podremos respirar tranquilos durante unos años en lo que afecta al respeto que se merece nuestro paisaje urbano. De todas formas, si es preciso insistir en que es urgente la redacción y aplicación de los planes parciales que se señalan en el general comarcal. No entramos en más detalles sobre este tema porque precisamente el domingo, 23, del pasado mes de mayo se recogían estas características en amplias informaciones de los diarios granadinos.

Podríamos escribir más y más acerca de la actividad municipal en esta materia, pero razones de espacio obligan a concluir esta información. La verdad es, por otro lado, que las actuaciones municipales se aprecia y están a la vista de todos.

Por último, aludir a la renovación parcial de la Corporación, producida también en los meses pasados y dejar constancia de que los hombres que se han integrado en el equipo municipal han sabido encajarse en el programa de desvelos y preocupaciones que marcan la actuación de la Corporación. La continuidad, fructífera y positiva, es evidente. Nuestro alcalde ha sabido exponer y los nuevos ediles comprender, cuáles son las directrices a seguir en los próximos tiempos. A los granadinos nos resta aceptarlas por buenas, porque bueno es el deseo de nuestros regidores municipales y buenos son los resultados.

José Luis KASTIYO



El Mercado de San Agustín ha venido a llenar un hueco importante en la política de abastecimiento municipal. Unas instalaciones que están acordes con la categoría de la ciudad — (Foto Ferrer.)

saneamiento integral de la ciudad a la empresa «Serconsa». Aludió a los 42.000.000 de pesetas que por los diversos aspectos del saneamiento ha-

cuatro meses pueden ser válido. Dijo que el servicio había comenzado siendo un desastre pero que poco a poco fue adquiriendo confianza en su labor. Era natural. Las excepcionales condiciones climatológicas, la incorporación de un personal no excesivamente apto para las exigencias de un trabajo continuado, impedían mejores rendimientos. Pero poco a poco el servicio de recogida domiciliar se ha ido haciendo más eficaz y lo será más en cuanto el propio vecindario acepte una colaboración que reiteradamente se le ha solicitado. La limpieza pública es lo que está más flojo, pero es la falta de agua —paradójico con tanta lluvia— la causante principal, según parece. La limpieza de imbornales se va esparciendo por los diversos barrios y, en fin, la desratización iniciada hace un mes aproximadamente, ente ya ha logrado los primeros resultados: que apenas se vean roedores por nuestras calles, cosa antes muy frecuente.

PAVIMENTACIONES

Siempre parece obligada la alusión a las pavimentaciones. Una ciudad sin pavimentaciones es una ciudad muerta. Y Granada, en este sentido, no es ciertamente una ciudad muerta. Ahí están esas pavimentaciones que todos gozamos ahora, ahí están esos trabajos que nos han proporcionado un piso flamante en Puerta Real-Embovedado, en Ganivet, en Gran Capitán, muy pronto en Emperatriz Eugenia, en Pintor Rodríguez Acosta, en Sol... La relación es por fortuna amplia y sólo hemos querido apuntar aquellas que antes nos han venido a la memoria.

Repetidamente el alcalde ha manifestado que no está, pese a eso, satisfecho en este sentido. Que quiere más y es preciso llegar a más, aunque es

miento ha proseguido su actuación durante los últimos doce meses. Porque si nos atenemos al aspecto de los abastecimientos, podemos recordar la inau-



La estación depuradora de aguas potables será remozada con el nuevo proyecto ya en marcha. Serán más capaces sus instalaciones. — (Foto Archivo.)

MEYERCORD
IBERICA, S. A.
 Calcomanías
 Autoadhesivos
 Delegado para Granada
ALFONSO G. RODRIGUEZ
 Avenida Andaluces, 11
 Teléfono 2-3-1-5-0-4
 GRANADA

GAÑE DINERO,
 DE 10.000 A 20.000 PESETAS mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa. Trabajo apto para todos. Éxito extraordinario. Compramos producción a alto precio. Escribir a CULTIVOS ALBA, calle Enamorados, 23. BARCELONA (13).

FEATON: EL CRUCE DE LAS CALZADAS, REALIZALO AL PASO, PERO CON RAPIDEZ.

PRIETO
SANEAMIENTO
CALEFACCION
 CETTI MERIEN, N.º 8
 Tel. 221410 - GRANADA



Con su presupuesto de 305 millones de pesetas, anchas posibilidades para la Diputación

La Diputación provincial encuentra ante sí un ancho campo de actuación a raíz de la aprobación de su último presupuesto ordinario. Un presupuesto que viene a señalar una andadura de los hombres que integran la Corporación provincial. Los 305.700.000 pesetas del presupuesto ordinario para este año ya nos indican que la Diputación ha alcanzado esta vez el presupuesto más elevado de su historia administrativa. Y los diputados que se agrupan en torno a don Enrique Martínez-Cañavate —los no renovados y los recién incorporados— tienen plena conciencia de cuál es su compromiso con la provincia de cara al futuro.

El día 31 de enero de este año aprobaba la Corporación su presupuesto. En las palabras que justificaban los gastos y los ingresos, el presidente de la Diputación insistió en algunos extremos que es preciso recordar aquí, porque son así como la clave de lo que será la actuación próxima de la Corporación provincial.

En principio, el presupuesto de este año supera en 55.616.000 pesetas al del año anterior. Aproximadamente un incremento del 22 por ciento con respecto a aquél. El aumento se justifica en el rendimiento superior del arbitrio provincial sobre el tráfico de empresas, en la participación de los resultados de las Apuestas Mutuas Deportivo-Beneficicias y en las tasas provinciales.

En lo que se refiere a los gastos presupuestarios, don Enrique Martínez-Cañavate dijo que atenderían con preferencia a tres aspectos que son de preocupante actuación: Beneficencia, caminos y ayuda a los Ayuntamientos de la provincia, pero sin dejar atrás otros aspectos como son la cultura, el deporte y el turismo.

CAMINOS

El tema de los caminos es obsesante para todos los granadinos. Porque a todos nos consta que una mejor

- SOLO PARA INVERTIR EN CAMINOS DISPONE DE CIENTO NOVENTA MILLONES DE PESETAS
- LA EXPOSICION DE GANADO SELECTO, UN MEDIO MAS PARA FACILITAR LA EXPANSION DE NUESTRA CABAÑA
- La Beneficencia es tema que preocupa a la Corporación Provincial

La saneada política económico-administrativa posibilita la ejecución de obras trascendentales

red provincial aproximará las inquietudes y creará superiores lazos de afecto y coordinación de los pueblos entre sí y en torno a la Diputación. Unos buenos caminos situarán más cerca de la capitalidad de la provincia a esas localidades que aún permanecen aisladas por esta causa.

Pese a las ingentes cantidades invertidas hasta ahora en esta política de caminos provinciales, se han previsto para este año otros 25.250.000 pesetas. Aparte de los 21.289.000 pesetas que se engloban en el apartado de mejora de los caminos actuales, o reparaciones. Es decir, que en el presupuesto vigente, la Diputación tiene más de 46 millones de pesetas para caminos de la red provincial. O sea, más del doble del total previsto en las asignaciones presupuestarias del pasado año. Si a estas cifras se unen los presupuestos extraordinarios que tienen partidas dedicadas expresamente a caminos, la cifra total disponible por la Diputación para obras en caminos, es de pesetas 190.000.000. Y tratará de consumirlos todos conforme las posibilidades de proyectos lo consientan.

COOPERACION MUNICIPAL

Para la cooperación municipal, y

aquí son los Ayuntamientos de la provincia, los que han de consumir esas cifras, la Diputación ha previsto 53.500.000 pesetas aproximadamente. Esto es, más de siete millones y medio de pesetas más que la cifra establecida en el anterior presupuesto de cooperación.

CUANDO EL SUPERAVIT ES RENTABLE

La Diputación provincial mantiene con gran acierto de su política administrativa —lo que es garantía de una administración eficaz— la obtención de superávit. No de que le sobren

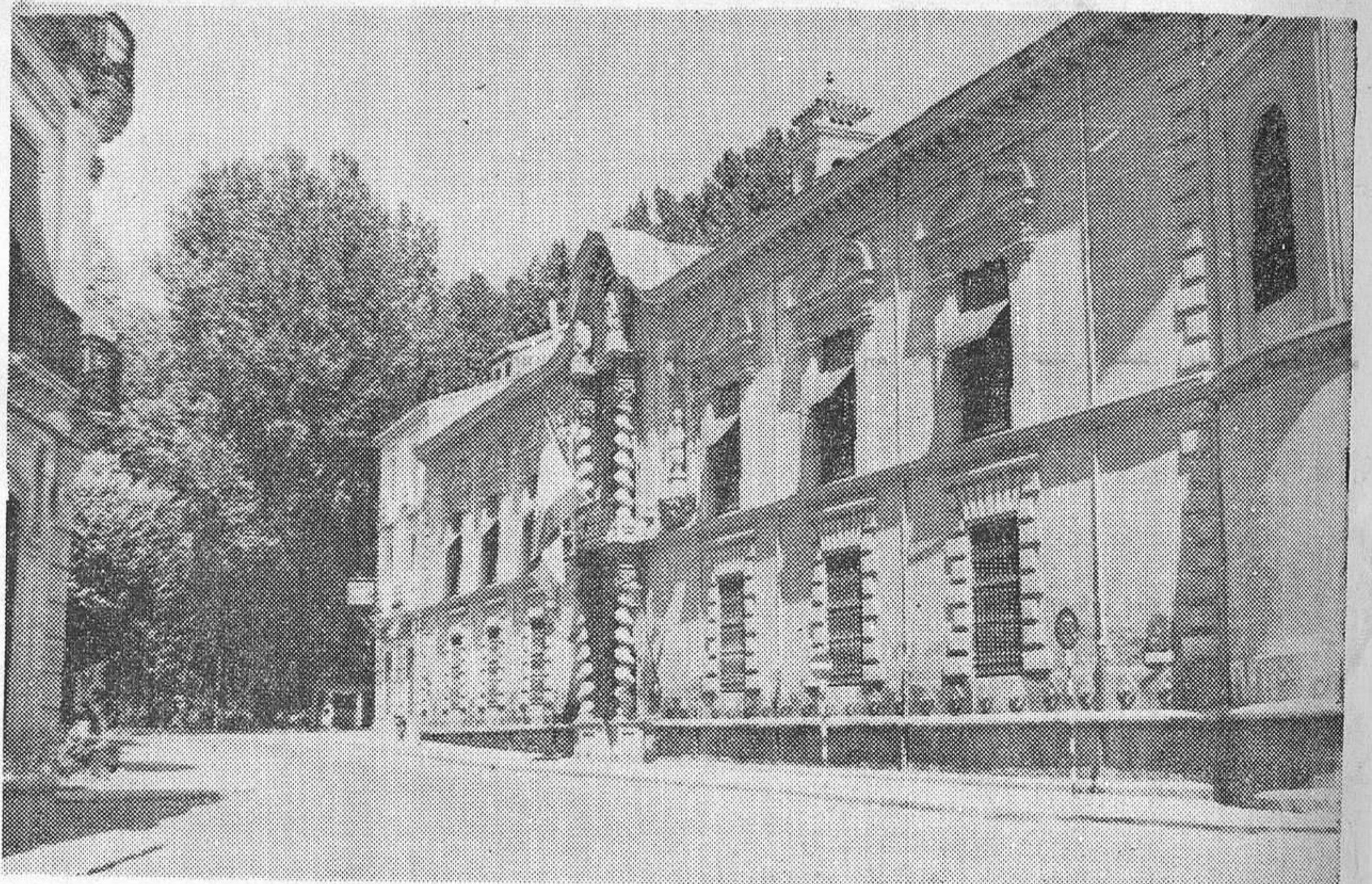
mejorables resultados para la Corporación ya que gracias a ella la Diputación ha afrontado ya la ejecución de unos proyectos largo tiempo soñados por los hombres que la rigen. Parte de ese superávit se ha destinado a dotar un presupuesto extraordinario para la construcción de un hogar de subnormales profundos adultos. Cerca de quince millones de pesetas. El edificio, cuyo proyecto ya está en marcha, estará próximo al edificio del hogar de ancianos, en Armilla.

Diez millones de ese superávit han pasado a engrosar las partidas de ayuda a los municipios de la provin-

baña. Los ejemplares presentados, a pesar de que las condiciones climatológicas del verano impidieron unos mejores rendimientos de las canales, sí fueron índice de cuanto se puede lograr. Granada tiene muy buenos ganaderos, eso está claro.

Pero es que en esta misma semana, la Diputación presentará a toda la región su segundo concurso-exposición de ganado selecto. Si el primero fue un éxito, esto otro volverá a serlo. Se consideran las desventajas del año, incierto, primero con la sequía y ahora con el exceso de lluvia que impide el aprovechamiento por el ganado de los pastos naturales. Pero se tiene la certeza de que por las calidades del ganado que tan amorosamente atienden nuestros ganaderos el éxito volverá a sonreír a este certamen que alternará en su presentación con la celebración de las Ferias Internacionales del Campo, para facilitar así la asistencia de nuestros ganaderos y labradores.

El concurso-exposición de ganado selecto lo patrocina la Diputación en colaboración con la Dirección General de Ganadería y el Ayuntamiento de la capital, además de otras colaboraciones, ha incluido en el programa de fiestas el desarrollo de esta feria de ganado selecto de la que se esperan los mejores resultados.



El Palacio de Bibataubin, sede de la Diputación provincial, de donde irradia una preocupación por los problemas provinciales. — (Foto Archivo.)

unos millones al concluir el año, unas pesetas físicas en las arcas provinciales, sino sobre las cifras estadísticas y contabilísticas de los presupuestos. Por eso, al liquidar el presupuesto del año pasado, el señor Martínez-Cañavate pudo anunciar que el superávit era de 53.111.253 pesetas. Pero la cuenta del superávit es de

cia, con lo que la Diputación insiste en el cumplimiento de ese deber de atención a las localidades más necesitadas.

Pero otros 7.000.000 de pesetas van a tener un destino de clara promoción social como es el de adquisición de maquinaria para la ejecución de trabajos en los pueblos por aquellos trabajadores que perciban el subsidio de paro que establece la Seguridad Social Agraria.

El programa de inversiones de la Diputación en capítulos como la Cultura, los Deportes, el Turismo —con la Cueva de Agua cuyo Patronato es una realidad gozosa— vienen a insistir en el panorama de preocupaciones urgentes de la Corporación provincial.

LA GANADERIA

Está claro que otra de la preocupación fundamental de la Diputación es la ganadería. Ahí está, como muestra, la decisión de ampliar la granja experimental ganadera para lo cual la Diputación adquirirá en firme muy pronto una finca que, sin estar retirada de la ciudad, sí permita las ampliaciones deseadas. Además de la formación de los capataces ganaderos se irá la preparación de los capataces agrícolas. Se multiplicarán las posibilidades de contar con nuevas y mejores especies ganaderas y ofrecer así a los ganaderos de la provincia la facilidad de poder mejorar sus cabañas con los cruces oportunos.

A este respecto, son bien expresivos de esta preocupación ganadera de la Corporación provincial, los certámenes desarrollados o a desarrollar en estos meses. Recientemente, el certamen de canales de cordero que ofreció unos resultados espectaculares y unos ejemplos vivísimos de cuáles pueden ser las posibilidades reales de nuestra ca-

Podríamos ampliar este reportaje sobre el momento actual de la Diputación provincial en muy diversos frentes. Hemos aludido de pasada a que las preocupaciones de la presidencia y las diversas comisiones se esparcen por muy diversos campos porque no podemos decir que sean exclusivamente los de caminos o los asistenciales los que en exclusiva concentran las preocupaciones del equipo rector de la política de nuestra Corporación, sino que esas preocupaciones tienen muchos caminos por los que desarrollar actividades de muy diverso tipo.

Por eso ponemos punto final. Porque no es preciso abundar en cuestiones que están al alcance de un observador que siga con cierta atención la realización de obras y proyectos surgidos del palacio de Bibataubin. De esta forma se contribuye a que el panorama socio-económico de la provincia pueda ser más positivo cada año. Y cuando por estas fechas hemos de trazar unas líneas sobre los resultados, la verdad es que nos satisface mucho el poder dar fe de ese lanzamiento que, aunque lento, porque así lo exige nuestra economía, es muy seguro.

KASTIYO



**GRUA
HIDRAULICA
GIRATORIA
TALLERES
TRIUNFO**

Carretera de Madrid, 85

Tfonos.: 231898 - 270100
270104 - 270108

GRANADA

GRAN ELEVACION Y TONELAJE ESPECIAL PARA MOVIMIENTO DE UNIDADES PESADAS

¡¡DE INTERES PARA LOS SEÑORES CULTIVADORES DE TABACO!!

QUILAN

HERBICIDA DE PREMERGENCIA PARA EL CULTIVO DEL TABACO

DISTRIBUIDOR PARA GRANADA Y PROVINCIA:



zeltia agraria, s. a.

Avenida de Andaluces, 10 ♦ Teléfonos: 232500-235439 ♦ GRANADA

RECOMENDADO POR EL SERVICIO DE CULTIVO DE TABACOS

PASTELERIA Y CAFETERIA

ARGENTINA

Nombre Comercial Registrado

JOSE RUIZ JIMENEZ

NAVAS, 2 ★ Telf. 222989

GRANADA



Las elecciones, tema preferente del año sindical

- ◆ DE UNA PARTE, LAS DE CONCEJALES, DIPUTADOS Y CONSEJEROS DEL MOVIMIENTO
- ◆ AHORA, LAS SINDICALES, HABIENDOSE CELEBRADO LA PRIMERA FASE, A NIVEL DE EMPRESA
- ◆ Quince mil trabajadores, afectados por los Convenios promovidos en los últimos meses
- ◆ Más de catorce millones de pesetas se han pagado por indemnizaciones a productores, a través de actos de conciliación

No cabe duda que la nota característica de los últimos meses de la actividad sindical estuvo y está presidida por las elecciones. En noviembre pasado se desarrollaron las elecciones para la renovación parcial de las Corporaciones municipales y la Organización Sindical tuvo una participación decisiva porque uno de los tercios representados en las Corporaciones lo es por Sindicatos. Así, y como sucede en todas las convocatorias, las elecciones sindicales concentraron un mucho del apasionamiento total de los comicios. Muchos e importantes candidatos aspiraban a cubrir las tres vacantes del municipio de la capital y las producidas en los de la provincia. Luego vinieron las elecciones provinciales, para la renovación de las Diputaciones. Y con aquellas y éstas, las elecciones de consejeros locales y consejeros provinciales del Movimiento, un cauce más de participación en las tareas comunitarias.

Pero el capítulo más trascendente, dentro de las elecciones sindicales que se desarrollan desde los primeros días de mayo en un programa que durará cinco meses, es el de íntima relación de estos comicios con la recién aprobada Ley Sindical. Por eso, la vivencia principal de la Casa Sindical granadina, sin que se hayan preterido las atenciones normales, diarias, al mundo del trabajo y a los empleados, es la de las elecciones sindicales. Porque los hombres ahora elegidos por sus compañeros, cuando se inicia la nueva andadura, tienen esa confianza y de ellos se esperan frutos largos y positivos. Porque ellos son, como dijo el propio ministro de Relaciones Sindicales, los que han de administrar la nueva Ley Sindical.

Hemos de referirnos al complicado engranaje de estas elecciones desde que se inició el programa electoral con los comicios a nivel de empresa ya celebrados y, por cierto, con una masiva participación de trabajadores. Las cifras concretas y difinitivas se han ido publicando por la Prensa diaria local. Así, hemos conocido que para cubrir las 1.500 vacantes de enlaces y las 488 de vocales jurados se habían presentado más de cuatro mil candidatos. A nivel de empresa, fueron más de mil los centros de trabajo en los que se celebraron elecciones en la semana del 17 al 22 de mayo pasado, si bien «Renfe» y Telefónica tuvieron sus comicios en la semana siguiente y la Universidad solicitó un aplazamiento para las elecciones del centro de trabajo que ella misma representa y para el Hospital Clínico.

NUEVA FASE
Pero en estos días primeros de junio la atención se centra en la elección de los vocales locales. Hasta el pasado día 5 todos los aspirantes a ser proclamados candidatos para las vacantes existentes acudieron a sus respectivos sindicatos o entidades sindicales para presentar sus solicitudes. Ahora vendrá la proclamación definitiva y, después, la elección.

Una nueva fase, la provincial, se guirá más adelante y finalmente la elección a escala nacional para cubrir los puestos de la máxima responsabilidad dentro del sindicalismo y poder optar a la representatividad política prevista. Por eso la necesidad de la elección de los mejores, que así es como se está produciendo, que nos representaran a diversas escalas profesionales y nacionales y llevaran a ellas el timbre de nuestra voz, de nuestra ilusión y el contenido de nuestras legítimas reivindicaciones.

La participación en Granada ha sido masiva en esta primera fase y así seguirá sucediendo. El clima creado y que se mantiene y vigoriza conforme avanza el calendario electoral, es bien expresivo de esa inquietud justa.

ACTOS DE CONCILIACION

Pero ya decíamos con anterioridad que el ritmo del quehacer sindical no ha decrecido. Una prueba está en la actividad que en las asesorías de las vicesecretarías sindicales, tanto en la Social como en la Económica se viene manteniendo.

En la de Ordenación Social se pueden pulsar cada día las inquietudes del mundo del trabajo que acude a la Casa Sindical con la esperanza cierta de unos asesoramientos adecuados.

En total, en los últimos diez meses, se han producido 1.523 actos de conciliación con avenencia y una cifra similar sin avenencia. Estos actos han supuesto, en muchos casos, indemnizaciones a favor de los productores. Las cifras son altamente expresivas. Más de catorce millones de pesetas han supuesto esas indemnizaciones, que es cifra más que respetable.

Se han evacuado cerca de 28.000 consultas verbales a las asesorías de Ordenación Social y 5.500 consultas escritas. En total, pues, muy cerca de 34.000 consultas que fueron despachadas en esos meses.

Las secciones sociales de los diversos sindicatos y entidades sindicales han mantenido la tónica acostumbrada de reuniones para tratar de los asuntos de su competencia. Han sido cien reuniones locales, 130 campesinas, medio centenar de jurados de empresa y otras reuniones, otras cien. En

sindicatos provinciales se aproximan a las doscientas las reuniones celebradas.

CONVENIOS COLECTIVOS

También los convenios colectivos tienen una notable relación desarrollada en los últimos meses. Fueron 21 convenios los promovidos de los cuales quince son de ámbito provincial, cinco de empresa y uno de ámbito local. En total fueron cuatro mil las empresas afectadas por esos convenios mientras que los trabajadores que resultaron beneficiados con ellos pasan de los quince mil. La Delegación de Trabajo aprobó trece convenios y otros ocho se encuentran en periodo de trámite. Todo esto referido a los últimos meses.

ORDENACION ECONOMICA

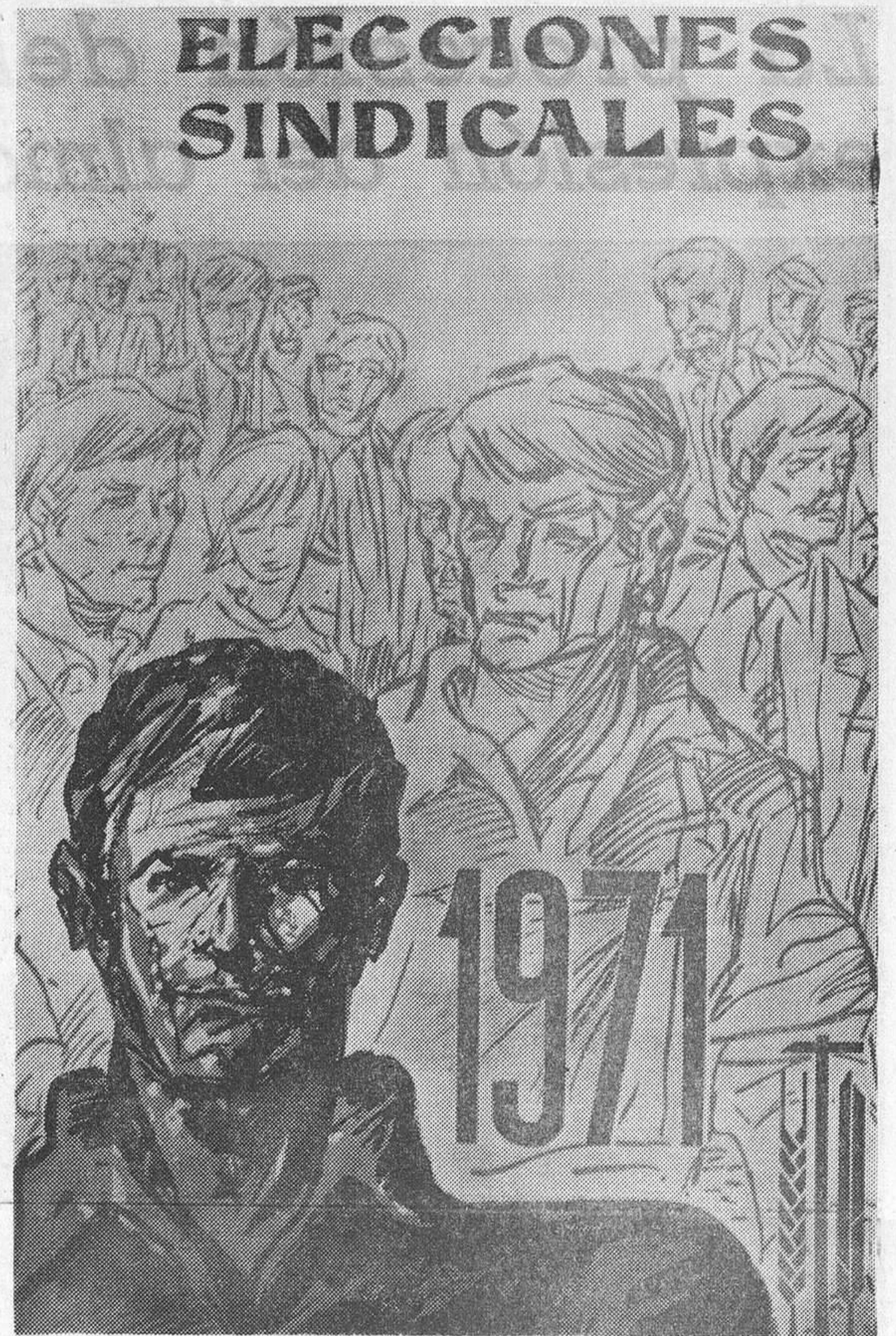
También la Vicesecretaría de Ordenación Económica ha mantenido en los últimos doce meses una actividad ininterrumpida. Granada renace, se mentaliza ante la realidad del polo de desarrollo, y en la Delegación provincial de Sindicatos los asesores económicos han podido orientar, enfocar y hasta preparar expedientes de empresas que bien por ampliación o por nueva constitución deseaban unirse al polo de desarrollo.

UNA CONCLUSION IMPORTANTE

Acaba de salir un tercer Boletín del Polo de Desarrollo con nueva y más completa información sobre estas materias y, en fin, se ha sabido dar forma al desarrollo de los importantes cursos de vigilantes de seguridad en el trabajo, que prevé para la titulación sindical la ordenanza laboral de la Construcción, Vidrio y Cerámica.

OBRAS

La tercera Vicesecretaría, la de Obras Sindicales, también tiene mucho que decir en este resumen apretado de realizaciones. Pero las obras sindicales son las que pueden seguirse más directamente por el hombre de la calle. Ahí la gran labor de la Obra



El cartel de las elecciones proclama una actividad sindical que ha sido preferente y lo será durante los próximos meses. — (Foto Ferrer.)

“Educación y Descanso”, de “Cooperación”, de la Obra del “Hogar y Arquitectura”, de “Artesanía”. Cada una de esas obras ha desarrollado una actividad en el año que ocupan estos doce meses, capaz de llenar por sí misma varias páginas del periódico.

En fin, esas y otras muchas actividades a las que no podemos aludir por falta de espacio, vienen a afirmar que la Casa Sindical tiene y mantiene un ritmo creciente en su quehacer en favor del trabajador, del empresario, del técnico. Porque todos encuentran siempre el asesoramiento oportuno, la orientación más eficaz, la posibilidad de la negociación, el acuerdo, la avenencia.

KASTIYO

LAS VACUNAS SON INOCUAS Y EFECTIVAS. SE ADMINISTRAN CON MUY POCAS MOLESTIAS Y SON TOTALMENTE GRATUITAS. ¿POR QUE ENTONCES NO VACUNA A SUS HIJOS?

CAFE - HELADERIA FUTBOL

Especialidad en
desayunos y meriendas

Magnífica terraza

PLAZA MARIANA PINEDA, 6

Teléfono 226433

* GRANADA *

REALIZAMOS TODA CLASE DE FOTOCOPIAS

SE HACEN APUNTES
A MAQUINA, REPRO-
DUCIMOS TESIS DE
TODO TIPO Y TODA
CLASE DE CIRCULARES

PRECIOS MUCHO
MEJORES

FOTOCOPIAS
LUZ

ALONSO CANO, 5

(Junto a Plaza de los Lobos)

TELEF. 225531 - 603

COMPRO LANA - PAGO BIEN - CAMBIO POR FLEX
CUNAS, PARQUET y TAKA-TAKA

COLCHONERIA MODERNA

MALAGA, 5 - TELEFONO 228723 - GRANADA

NOVIOS, VISITEN MUEBLES SANSON

CON LA SEGURIDAD QUE COMPRARAN POR SUS
SENSACIONALES PRECIOS

DORMITORIOS • COMEDORES • SALON DE ESTAR
MUEBLES BAR • MUEBLES COCINA RAILITE Y
METALICOS • TRESILLOS • MUEBLES AUXILIARES, ETC...

VEAN NUESTRA GRAN EXPOSICION EN

SANTA PAULA, 2 (bajos Emisora Radio Granada) -- Teléfono 225086 -- GRANADA



LA FE Y LA ORACION DE UN PUEBLO

La procesión del Corpus, expresión del alma de Granada



Los colores de Granada

Por ANTONIO CHECA

Hay una Granada blanca, que serpea por las colinas de la ciudad. Es ante todo, una Granada popular. Es la del Albaicín visto desde la Alhambra, la del Sacromonte visto desde el Generalife, la de las cuevas del barrio San Cecilio, aledaños del Campo del Príncipe, es la del barrio de San Lázaro, llamado a morir, incluso la Granada de los barracones de la Chana.

Y hay una Granada ocre, del llano. Muchos de sus más característicos edificios tienen esa tonalidad, desde su catedral, pasando por la Universidad, Capitania... Es la Granada del Barrio de la Virgen, es la Granada comercial, burocrática. Si la Granada blanca es humilde, la Granada ocre es clase media. Por eso, en una Andalucía blanca, donde blancos son los cortijos latifundistas y las cuevas gitanas, Granada —ciudad de clases medias— ofrece en todo su centro ese matiz ocre.

Granada blanca, íntima Granada de la carrera del Darro hacia arriba. Granada de la cal cegadora, Granada de los cármenes blancos. Pobres y ricos unidos por el mismo mimo hacia el blanco. Y Granada ocre, más descuidada, viviendo ya con prisas siglo XX, pero siempre andaluza, aunque las calles sean vías burguesas, rectas, bien aceras.

El tercer color granadino es, naturalmente, el verde. Infinitas gamas de verde. Verde oscuro, lujoso, de los cipreses albaicínicos, de los bosques de la Alhambra; de los jardines del Generalife. Hay otro verde más claro, casi más pobre, verde de las plazas granadinas —tilos de Bibarrambla—, verdes desmayados del olvidado y dieciochesco Paseo del Salón.

Los colores llegan a Granada con su primareva, la ciudad despeja su cielo —un nuevo color, un azul oscuro e intenso—, se puebla del rojo potente de sus claveles, blanquean fachadas, reverdece ramas.

Y los mismos ríos, reproducen el esquema de los colores. Blanco-borbotón el Darro a los pies de la Fuente del Avellano; entre verdes, aguas transparentes. Ocre-barro, el agua del Genil. Y en la envoltura de la ciudad, los mismo colores: el blanco de Sierra Nevada, el verde de la vega, el ocre de los montes próximos...

Pero todo está cambiando. Los tres colores que definen la estructura urbana, casi la psicología de la ciudad, su paisaje, están en trance de substanciales alteraciones. Hoy se construye asépticamente. A veces afloran edificaciones nuevas —seis, ocho, a veces incluso más plantas— con cierto buen gusto, como es el caso del edificio construido frente a la Diputación, dentro de una escasez general de ideas renovadoras de la arquitectura granadina —no digamos, ideas revolucionarias.

Este edificio nuevo, que se va apropiando del centro de la ciudad, ya no es del color definido, suele ser claro, de cierta vistosidad colorista, pero siempre dentro de su asepsia. A veces se pasa al bando del ocre, como es el caso del edificio Elvira. Su mezcla, su proliferación sin orden, están rompiendo el paisaje, el color de la ciudad. Hoy, cuando desde el Carmen de los Mártires miramos la vega, el choque con los minirascacielos locales es inevitable; entre los colores urbanos, ocre llano, blanco ladera, y el verde —infinitas gamas—, rural de la vega, las edificaciones sin gracia rompen la visión. Los colores de Granada se han roto.

El barrio de San Lázaro está llamado a desaparecer. Pero en su lugar no vendrá zonas ajardinadas, o edificaciones alegres, sino esos minirascacielos sin estética. Desde la terraza del Edificio Elvira, el observador verá cómo Granada vive en estrecha simbiosis de colores, en definitiva, de armonía paisajística. Las filas blancas de casas entre el ocre de los montes. ¿Por cuánto tiempo?

Por las laderas, hoy dominio de la pita y la chumbera. ¿crecerán esos hongos agujereados simétricamente?

Urge defender el color de Granada. La ciudad ver su carretera para crecer. Pero dentro hay que respetarla, cuidarla. El ocre de la Alhambra y el blanco del Albaicín se miran cara a cara. Que sigan así siempre.

¿Llegará a ser Granada una ciudad descolorida?

ABDON

Todas las cosas han de tener su razón de ser. Y la procesión del Corpus también. Sacar a Cristo, realmente presente en la Sagrada Forma, por las calles de una ciudad, como una parte más de las fiestas, sería algo, no sólo absurdo, sino hasta blasfemo. La procesión no puede ser un número más de la feria, sino un acto de fe en la Eucaristía y en la Iglesia; como un credo rezado por una ciudad entera.

Las campanas de la Catedral lanzan al cielo su oración de bronce, mientras que el mastranzo deja ema-

nar su aroma, como la oración de las personas sencillas. Unos, formando en la procesión, otros, en las aceras, son miles las personas que hacen un acto de fe al acompañar al Señor en su recorrido por la ciudad. Granada parece otra ese día, porque, a pesar del bullicio, a pesar del ir y venir atolondrado de las gentes, se convierte durante unas horas en templo.

La procesión es una manifestación de la fe de un pueblo. Es una oración colectiva. Es ver pasar a Cristo, como cuando iba por los campos

de Gallea o por las calles de Jerusalén. Sólo se puede tener una actitud: la de adoración. Una adoración cristiana, en la que, sin dejar de ver en Dios al Ser Supremo, Todopoderoso, se le ve también como Padre, como Hombre muy cercano a nosotros los hombres.

La gente pasa y vuelve a pasar. La mañana tiene un ambiente muy distinto, inconfundible: es que ha salido el Señor, y las calles se hacen templo, con un palio que es el toldo, y una bóveda que es el cielo. Un cielo azul, intenso, transparente; como si

esa transparencia hiciera que el cielo y la tierra estuvieran más cerca. Y es que Dios, sin dejar el cielo, pasa por nuestras calles.

Granada vivirá el jueves una mañana de religiosidad intensa. Porque las fiestas dan alegría y color a una ciudad. Pero la procesión no es un número de las fiestas, sino lo que las origina, lo que da lugar a ellas. La procesión es el modo de expresar la religiosidad, la fe, de miles de personas que, por eso, están de fiesta.