

Muchedumbre y fervor en la procesión del Sagrado Corazón de Jesús

MILLARES DE PERSONAS OCUPABAN LAS CALLES DEL ITINERARIO Y LOS BALCONES LUCIAN COLGADURAS

Todas las autoridades granadinas figuraron en la presidencia oficial

Una vez más la bendita imagen del Corazón Sacratísimo de Jesús recorrió triunfalmente las calles de nuestra ciudad, dando ello ocasión a que el pueblo granadino renovara, con el mayor entusiasmo su fe acendrada, su religiosidad y su amor al Corazón Deífico. Las calles por donde había de pasar la comitiva, que resultó brillantísima, se hallaban invadidas por enorme gentío y los balcones de las casas lucían colgaduras y reposteros. Todo ello dió el mayor realce al piadoso acto que presidieron las primeras autoridades locales. A la entrada de la imagen en su templo de la Gran Vía el R. P. Carrillo de Albornoz, S. J., pronunció una sentida alocución, pidiendo la bendición de Dios para los granadinos que con tan ardoroso amor se habían sumado a este homenaje al Sagrado Corazón de Jesús, y sus últimas palabras fueron subrayadas por el entusiasmo popular, traducido en estruendosos vivas al Sagrado Corazón, a la Virgen de las Angustias y a Granada católica. La jornada de ayer tarde, con motivo de la procesión del Sagrado Corazón de Jesús fue, como decimos, tan brillante que superó a toda previsión.



Poco después de las ocho de la noche se puso en marcha la comitiva que desfiló por la Gran Vía, Triunfo, calles de San Juan de Dios, Duquesa y Mesones. Puerta Real y calle de Reyes Católicos para entrar de nuevo en la Gran Vía y retornar al templo de Padres Jesuitas, de donde había salido.

En ella formaron, con sus insignias respectivas las señoras y caballeros pertenecientes a la Guardia de Honor y Apostolado de Señoras de los pueblos y Apostolado de diversas iglesias de la capital, Congregación de la Inmaculada, y San Francisco Javier, Guardia de Honor y Apostolado de la Iglesia del Sagrado Corazón, Congregaciones marianas de San Estanislao y de San Luis y otras asociaciones piadosas, también con sus banderas o Estandartes.

LA SAGRADA IMAGEN SOBRE MAGNIFICA CARROZA

Seguían después nutridos coros de señoras, representaciones de todas las Ordenes Religiosas, alumnos del Colegio Máximo de Cartuja y la bendita imagen del Sagrado Corazón de Jesús sobre magnífica carroza adornada con hermosos ramos de flores y cuatro soberbios candelabros. Daban escolta al paso fuerzas de la Guardia Civil y dos jóvenes portando sendas banderas nacionales.

Revestido de capa iba el R. P. Emilio Murillo, S. J., y de dalmáticas los Padres Sancho y Villegas de la Residencia de Cartuja, y a continuación, presidiendo la comitiva el Vicario general de la diócesis, Dr. don Paulino Cobo González, acompañado de dos sacerdotes.

Seguidamente marchaban representaciones de todas las Armas y Cuerpos de la guarnición.

TODAS LAS AUTORIDADES EN LA PRESIDENCIA

La presidencia oficial la ocupó el Capitán general de la Región, señor Barroso Sánchez-Guerra que llevaba a su derecha al Gobernador civil, señor Fernández-Victorio; Rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta; Gobernador militar, señor Martín Bilbatúa; tesorero de Hacienda, señor Salgado Cos-Gayón, en representación del Delegado señor De Vega, y coronel jefe del Sector Aéreo, conde del

(Pasa a la página 2)

Hoy, reunión anglo-yanqui para tratar de la concesión de soberanía a Alemania Occidental

TANTO SI FRANCIA RATIFICA EL TRATADO EUROPEO, COMO SI NO LO HACE

Se trata de que Alemania tome su lugar para contribuir a la defensa del mundo libre

LONDRES, 4.—Círculos autorizados declaran que mañana se reunirá una comisión oficial angloamericana para estudiar la concesión de soberanía a Alemania occidental, tanto si Francia ratifica el tratado de la Comunidad Defensiva Europea como si no lo hace. La comisión elaborará los detalles de la acción esbozada a grandes rasgos en

las entrevistas Churchill-Eisenhower para que Alemania tome su lugar en la Comunidad de naciones occidentales, donde pueda hacer su propia contribución defensiva al mundo libre.

Los círculos mencionados señalan que el Gobierno francés será tenido al corriente del proceso de las conversaciones que comienzan mañana.

Un portavoz del Foreign Office confirmó que tal comisión comenzará mañana sus reuniones confidenciales, probablemente en el propio Foreign Office.

Representará a Inglaterra sir Frank Roberts, subsecretario de Asuntos Alemanes del ministerio. Todavía no se sabe quien será el representante de Estados Unidos.

No se comenta la posibilidad de que Inglaterra y Estados Unidos puedan poner en vigor el acuerdo de Bonn en sus propias zonas de ocupación en Alemania, si Francia rehusara seguir la medida o en qué forma esta acción podría afectar las probabilidades de ratificación francesa de la Comunidad Defensiva Europea.—EFE.

18 muertos y 10 heridos al caer un autobús de viajeros por un barranco, en Tetuán

Un niño de cinco años, al salir despedido de una caballería, cae sobre la vía férrea y es arrollado y muerto por un tren

4 GRADOS BAJO LA TEMPERATURA MAXIMA DE AYER, EN RELACION AL DIA ANTERIOR

La máxima fué de 28,6 grados y la mínima 14,6

Según datos del Observatorio de Cartuja, la temperatura máxima del día de ayer, fué de 28,6 grados a las 14,50 horas. Mínima, 14,6 grados a las 6,25. Presión, 902,6 milibares. Kilómetros recorridos por el viento en las 24 horas, 120 con dirección dominante Oeste. El sol sale a las 6 horas y se pone a las 20,38.

TETUAN, 4.—Según informes procedentes de Uad-Lau, un accidente de automóvil ha causado dieciocho muertos y diez heridos. Ayer noche, en el kilómetro 16 de la carretera de Tetuán a Uad-Lau, el autobús de viajeros de la empresa «La Valenciana», que hace servicio entre ambos puntos, cayó por un precipicio de unos ciento cincuenta metros de altura, aplastándose el vehículo en el fondo de un barranco, muy cerca del mar. Lo abrupto de terreno ha sido sin duda la causa de que haya que lamentar tan elevado número de víctimas. Se desconoce el motivo del siniestro, aunque se afirma que quizás fuera debido a la rotura de la dirección del autobús, en cuyo caso, debido a la pendiente que presenta la carretera, había resultado difícilísimo al conductor hacerse con el vehículo. El interventor de Uad-Lau ordenó inmediatamente los trabajos de salvamento que tuvieron que efectuarse en condiciones penosísimas, por lo abrupto del terreno. El juez de Instrucción ordenó el levantamiento de los cadáveres. También acu-

(Pasa a la página 2)

INDICE DEPORTIVO

ALEMANIA, CAMPEON MUNDIAL DE FUTBOL, AL VENCER A HUNGRIA (3-2)

Victorias del Murcia y Cacereño en la promoción de permanencia en Segunda

POR 2-1 PERDIO EL CORUÑA CON EL NACIONAL, EN MONTEVIDEO

Salió para Amsterdam, donde comenzará la Vuelta Ciclista a Francia, el equipo español

OTRO GRAN TRIUNFO DE GOYOAGA EN AQUISGRAN

(Amplia información deportiva en páginas 7 y 8)

El Generalísimo Trujillo, en Valencia

Oyó misa en la Catedral y visitó después la Basílica de la Virgen de los Desamparados



El Generalísimo Trujillo, con su esposa, momentos antes de abandonar Granada, el sábado. (Foto Torres Molina)

VALENCIA, 4.—El Generalísimo Trujillo, acompañado de su esposa y del alcalde de la ciudad, ha oído misa esta mañana en la capilla gótica del Santo Cáliz, de la Catedral. Más tarde visitó el templo.

Desde la Catedral, el Generalísimo Trujillo pasó a la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados, donde besó la mano de la venerada imagen de la Patrona de Valencia. Desde allí marchó al Palacio de la Generalidad en el que recibió por el presidente de la Diputación, recorrió los salones del histórico edificio.

Por la tarde el Generalísimo Trujillo y su familia salieron en coche para dar un paseo por los lugares típicos de la ciudad.—(Cifra).

LA ESTANCIA DE DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO EN GRANADA



Doña Carmen Polo de Franco, esposa de S. E. el Jefe del Estado, ha permanecido durante varios días en Granada, recibiendo, una vez más, el sincero testimonio de respeto, afecto y simpatía de los granadinos. La fotografía recoge un momento de auténtico sabor popular: Doña Carmen es aplaudida espontáneamente por el vecindario de una casa que visitó en el Realejo, donde hay establecida una tienda de antigüedades. La acompaña la esposa del alcalde de Granada, señor Sola Rodríguez-Bolívar. — (Fotos Torres Molina)

75 CENTIMOS VALE ESTE NUMERO

Por orden de la Dirección General de Prensa, todos los periódicos españoles se venden el PRIMER LUNES DE CADA MES, al precio de setenta y cinco céntimos. Los cinco céntimos de recargo se destinan al sostenimiento de la Escuela Hogar de San Isidoro para huérfanos de periodistas, empleados y obreros de Prensa.

Llega a Madrid el segundo "super Constellation"

INVIRTIO TRECE HORAS DESDE NUEVA YORK, EN VUELO DIRECTO

BARAJAS, 4.—A las 13,25 tomó tierra en Barajas el segundo avión «Super Constellation» de la Iberia, que viene a unirse a la flota de esta compañía. Dicho avión, que despegó a las 0,30 del aeropuerto internacional de Nueva York, Idlewild, llegó a Barajas en vuelo directo y venía pilotado por los señores Arango (José) y Menéndez. Fue recibido por alto personal de la compañía, del Ministerio del Aire y de la Aviación civil.—(Cifra).

Más de cuatro mil millones de pesetas pagó la Obra de "Previsión Social" a los agricultores, en diez años

Se aproximan al medio millón los campesinos ancianos que disfrutan seguros de vejez e invalidez

La Organización Sindical resuelve sus problemas de seguridad social a más de tres millones y medio de campesinos

De entre todas las esferas de actuación sindical quizá sea la que concierne a previsión social en donde se viene avanzando más radical y profundamente. Ahora bien; si toda esta labor de amparo social se despliega, en general, hacia el conjunto de las esferas laborales—industriales y agrarias—es hacia esta última, hacia la campesina, hacia donde convergen con mayor intensidad los esfuerzos previsores del sindicalismo. Hasta la fecha los hombres del campo se hallaban a merced de su propia suerte individual, sin cobijo ni seguridad al-

guna frente al futuro, y cientos de miles de familias, a consecuencia del más mínimo accidente se quedaban sin pan. Y he aquí lo que ha cambiado por completo. ¿De qué modo? Pues, en síntesis, ejercitando activamente las siete funciones siguientes: pagando, en régimen de concierto con el Instituto Nacional de Previsión, los subsidios familiares a los trabajadores del campo; formalizando los censos correspondientes; instruyendo a los asegurados en sus derechos y obligaciones; tramitando las documentaciones de las prestaciones; fomentando la creación de Montepios y Mutualidades, y asesorando a estos desde el punto de vista práctico. Es decir, un programa íntegro de seguridad social entre cuantos trabajan en el agro resuelto así por esa Obra Sindical que se halla representada por cientos de corresponsales en el área toda de la península.

Ante todo, esos hombres llamados corresponsales que, sobre el terreno y desperdigados hasta los últimos rincones de la nación, realizan semejante labor, suponen ya 8.639. Y a través de todos ellos, en el último año, fueron cerca de los 4 millones de campesinos (3.745.643) los que resolvieron sus problemas de seguridad social, es decir, casi un 32 por ciento de la población agraria del país, población a la cual, en concepto de subsidios familiares se pagaron durante los diez últimos años 4.289 millones de pesetas, contándose 753.138 subsidiados y 2.106.000 beneficiarios.

Sin embargo, dichas cifras suponen tan solo una breve parte de esta ingente labor previsora (la citada cantidad de dinero equivale a más de un millón de pesetas entregadas por día y mil por minuto) y en conjunto los asuntos tramitados por la Obra en 1952 alcanzaron las siguientes cifras increíbles: por nupcialidad, 28.371; por natalidad, 5.794; por maternidad, 92.313; por accidentes de trabajo, 16.222; por familias numerosas, 70.503; por viudedad, 21.235, y por orfandad, 10.009.

Pero en tan elocuente resumen no van incluidos los seguros de vejez e invalidez, mediante los cuales se protegió a 398.203 agricultores ancianos, residentes en las aldeas más humildes y desconocidos del país, y a todos los cuales se les brindó de tal forma esa justa y total tranquilidad económica de quien ya no puede seguir luchando por su sustento diario ni el de los suyos. Cristiana y definitiva labor que, desnuda de todo comentario, tan sólo por sí misma vemos que, en efecto resulta ya lo suficientemente amplia y trascendente para que no sea un mero eslogan apologético esa afirmación de que la Organización Sindical es pieza esencial en el quehacer social del nuevo Estado.—José Luis Alonso.—(Colaboraciones S. I. S.)

Primera reunión franco-rebelde para un «alto el fuego» en Indochina

De Castries, bien tratado, según un portavoz de la Delegación comunista

HANOI, 4.—Los oficiales de la Unión Francesa y los del Vietnam han comenzado sus primeras conversaciones técnicas para un «alto el fuego» sobre el terreno.

Los comunistas, al parecer, facilitaron la reunión al acceder a que oficiales del Vietnam asistieran también a las conversaciones. La reunión comenzó a las nueve de la mañana en Tung Gia.

La conferencia se ocupará del reagrupamiento técnico de fuerzas por encargo de la principal conferencia de tregua en Ginebra. La primera reunión ha coincidido con la retirada francesa de Fuly, cediendo a fuertes ataques rebeldes.

La primera sesión duró tan sólo 25 minutos y después se reanudó a las diez y cuarto (hora local).

Trung Gia es una aldea situada a la orilla del río Song, a 40 kilómetros de esta capital.

Quince representantes de la prensa del mundo libre acompañan a la delegación franco vietnamita. Recibieron pases especiales de prensa en Fumoi, la última avanzadilla francesa al Norte de Hanoi, en la «tierra de nadie». Las listas de la composición de las delegaciones serán publicadas más tarde.

Por parte del Vietnam había trece corresponsales de prensa, más un operador de noticiarios cinematográficos soviético.

Cada jefe de delegación pronunció un breve discurso que fué después traducido. La conferencia se aplazó para reanudarse con una discusión del orden del día.—EFE.

DE CASTRIES, «BIEN TRATADO»
TRUNG GIA (Indochina), 4.—El general De Castries está «bien tratado» en un

campo de prisioneros comunistas, según declaraciones hechas a los periodistas por un portavoz de la delegación roja que participa en las conversaciones de armisticio.

Ha sido la primera noticia referente a la suerte del que fué comandante de la guarnición de Dien Bien Fu.—EFE.

VIETNAMITAS, RENDIDOS O PASADOS AL ENEMIGO

TOKIO, 4.—La radio Pekín informa que unos 36.000 soldados vietnamitas se han rendido al Ejército del Vietnam o se han pasado a sus filas desde primeros de este año hasta el 19 de mayo.—(EFE).

COLON

Continuas, desde las 9,30
PAOLA BARBARA
y RAFAEL DURAN,
en
la más formidable realización de
nuestro cine,
LA PRODIGA
(Autorizada mayores)
Preferencia, 3 ptas. General, 1,50.
SEGUIDAMENTE:
OLIVIA DE HAVILLAND
y MONTGOMERY CLIFT, en
LA HEREDERA

Cervantes

HOY, DESDE LAS 5-30
EL REY DE LOS MARES
(TOLERADA MENORES)
Con FRANCHOT TONE
JOHN CARROLL
Director: FRANK LLOYD

Isabel la Católica

REFRIGERACION PERFECTA
PRECIOS REDUCIDOS
HOY, LA PELICULA CUMBRE
DE LA CINEMATOGRAFIA
MODERNA!!
UN LUGAR EN EL SOL
Por
Montgomery Cliff
Elizabeth Taylor
y
Shelley Winters
Director: GEORGE STEVENS
(Autorizada mayores)
Sesiones desde las 5.
Ultima, a las 11
SEGUIDAMENTE:

Cantando bajo la lluvia

Por GENE KELLY
y DEBBIE REYNOLDS



GRAN TEMPORADA DE VERANO
Durante la misma
SEGUIREMOS ESTRENAN-
DO las más atrayentes e in-
teresantes películas naciona-
les y extranjeras
HOY, EL ESTRENO
Autorizado para todos los
públicos
LA ALEGRE CARAVANA
POR LA ESTRELLA DE DESLUMBRANTE BELLEZA Y PRECIOSA VOZ
PAQUITA RICO AMORIOS — CELOS — AVENTURAS
— LUCHAS Y LANCES COMICOS —

Coliseo Olympia

Desde las CINCO
GRAN PROGRAMA DOBLE
PRECIOS ESPECIALES
DE VERANO
La superproducción en
TECNICOLOR
UN GRITO EN EL PANTANO
(TOLERADA MENORES)
Por JEAN PETERS
y JEFFREY HUNTER
TRES LANCEROS BENGALIES
(TOLERADA MENORES)
Con GARY COOPER
y FRANCHOT TONE

CINE GRAN VIA

TEMPERATURA IDEAL
PRECIOS POPULARES
HOY, ULTIMO DIA!!
UNIVERSAL FILMS presenta la
emocionante superproducción, de
gran acción,
Por IDA LUPINO
HOWARD DUFF
y STEPHEN MC. NALLY, en
Mujer oculta
Director: MICHEL GORDON
(Autorizada mayores)
Sesiones desde las 5.
Ultima, a las 11
MAÑANA:
LOCA POR LA MUSICA
Por DIANA DURBIN
(COPIA NUEVA)

CINEMA ALBENIZ

HOY, ULTIMO DIA de la gran pro-
ducción italiana
EL LIMPIABOTAS
Dirigida hábilmente por VICTORIO
DE SICA. — SENTIMENTAL —
HUMANA — TRAGICA!
MAÑANA, Victor Mc. Legien, en
AL SUR DE PAGO PAGO
El MIERCOLES, Gran ESTRENO
en GRANADA, de
Siete noches en Nueva York
Por Victor Mature
y Lucille Ball

Alfatar Cinema

REFRIGERADO
TEMPORADA DE VERANO
PRECIOS ESPECIALES
HOY, sesiones desde las 5 a 11,15.
La gran sup. «Metro Goldwyn Ma-
yer», en TECNICOLOR,
Tolerada menores
IVANHOE
por ROBERT TAYLOR
ELIZABETH TAYLOR
JOAN FONTAINE y Geor-
ge Sanders, con millares de extras.
Un gran film de aventuras, en la
Inglaterra del siglo XII

CINE CARTUJA

Continua, desde las 9. Hoy, hoy,
la extraordinaria y monumental
superproducción METRO.
LA CALLE DEL DELFIN VERDE
Con LANA TURNER-VAN HEFLIN.
El martes, reposición de «EL NE-
GRO que tenía el ALMA BLANCA»

La procesión

(Viene de la página primera)

Romería, y a su izquierda al presidente de la Audiencia Territorial, señor Gómez-Morales; alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar; presidente de la Diputación provincial, señor Castilla Pérez; teniente fiscal, señor Moreno González Anleo, en representación del fiscal jefe y cónsul de los Países Bajos, señor Moreno Velasco, por el Cuerpo Consular.

En la procesión formaron también cuatro bandas de música: la del Ave María de San Isidro; la de la Diputación provincial, la del Ayuntamiento y la del Regimiento de Infantería de Córdoba, que cerraba marcha, así como la banda de tambores y cornetas de dicha unidad militar que figuraba en cabeza.

A las diez de la noche regresó al templo del Sagrado Corazón de Jesús la comitiva. Antes de ser entrada la imagen en dicha iglesia, desde uno de los balcones del edificio de las Congregaciones marianas de San Luis y San Estanislao, y ante un micrófono instalado al efecto pronunció una elocuente alocución al pueblo granadino el R. P. Carrillo de Albornoz, agradeciendo a todos, así como a las autoridades de Granada su asistencia a este homenaje que la ciudad estaba rindiendo al Corazón Sacratísimo de Jesús y pidiendo que El bendiga todos los hogares de Granada y siga dispensando su protección a los granadinos.

Terminadas las palabras del R. P. Carrillo de Albornoz la multitud que se apiñaba en la Gran Vía y alrededores del templo vitoreó entusiastamente al Sagrado Corazón, a la Santísima Virgen de las Angustias, Patrona de la ciudad y a Granada católica, terminando el acto entonándose por todos los presentes el himno «Cantemos al Amor de los Amores».

Suceso en Tetuán

(Viene de la página primera)

dieron fuerzas de Policía Armada que con el retén de bomberos de Tetuán colaboraron a los trabajos de salvamento. Los heridos fueron trasladados a la capital del Protectorado en ambulancias. El número de muertos fué, según informes de personas que asistieron a los trabajos de salvamento, en principio, diecisiete, pero en el hospital murió otro. Los heridos son nueve de pronóstico reservado, y uno grave, todos ellos musulmanes, a excepción del conductor y cobrador, el primero menos grave y el segundo grave, europeos. Al llegar las primeras noticias del accidente, un gran número de personas fué aglomerándose a las puertas del hospital civil, reflejándose en sus rostros la gran consternación que ha producido el desgraciado accidente. El pueblo entero ha presenciado una vez más los fuertes lazos humanitarios que unen a las dos razas. Tetuán entero se ha asociado al dolor de los familiares de las víctimas.—(CIFRA).

NINO ARROLLADO POR UN TREN

EL FERROL DEL CAUDILLO, 4.—En la estación del ferrocarril, el niño de cinco años, Antonio Jiménez Gabarri, hijo de los gitanos José Jiménez Montoya y Filomena Gabarri Campos, que iba montado en una caballería, fué despedido por ésta cayendo violentamente sobre la vía férrea en el momento en que cruzaba un tren. El niño resultó muerto y su cadáver pasó al depósito judicial.—(CIFRA).

CARRERO MUERTO

ALBACETE, 4.—Manuel Olivás Requena, de 60 años de edad, que conducía un carro por la carretera de circunvalación de esta capital, resultó muerto al ser lanzado a la cuneta por las caballerías, que se espantaron al paso de un camión conducido por Francisco Vidal Quiles.—(CIFRA).

DESTRUCCION DE BLOQUES DE PIEDRA QUE AMENAZABAN DESPLOMARSE

BLANCA (Murcia), 4.—Ha sido destruido con dinamita el último de los bloques pétreos existentes en la sierra de La Peña Negra. Constituía una amenaza inminente para la población. Esta amenaza se acentuó aún más, el día en que, por efectos de una chispa eléctrica, se desplomó un enorme peñasco sobre una casa, ocasionando la muerte a las dos personas que la ocupaban. Ahora se llevarán a cabo las operaciones complementarias para destruir las rocas que aún puedan ofrecer peligro. En las laderas de la sierra se plantarán árboles de gran corpulencia y pronto crecimiento y desarrollo, y se construirán estribos para contener posibles desprendimientos de peñascos.—(CIFRA).



EL TRAJE BLANCO DE NOVIA

Usado por primera vez en el siglo XVI por María Estuardo, quedó como moda desde Eugenia de Montijo, en 1852

Igual que los niños, la novia sueña con acercarse al altar toda vestida de blanco... La que por alguna causa no puede casarse de blanco, lo lamenta en lo más hondo de su alma. Primero, porque la ceremonia resulta más vistosa, y luego, porque en el fondo está convencida de que así es como han ido y deben de seguir yendo todas las novias del mundo. En esto se equivocan, porque el uso del vestido blanco en las ceremonias nupciales no es más que un capricho de la moda... más duradero que los de cada temporada. Vamos a verlo.

Si bien es verdad que en los antiguos tiempos bárbaros se empleaba el vestido blanco para demostrar el candor de las doncellas, no lo es menos que fué en el siglo XVI cuando lo lució en Francia María Estuardo el día de su boda con el delfín que luego sería Francisco II. Eligió la bella reina escocesa el vestido blanco por pura fantasía y logró con ello el hecho más notable de su vida, llamando la atención del mundo entero, acostumbrado a las deslumbrantes ceremonias de todos los reyes. No en balde la considera la Historia como una de las reinas más sencillas. Pero no fué la pequeña reina escocesa quien lanzó esta moda. En aquella época triunfaban en la Corte los brocados y los terciopelos con adornos de encaje y punto de Alencón y de Inglaterra, y por ello tuvieron que pasar varios siglos antes de que las jóvenes se casaran con albo traje blanco.

Auxiliares de Hacienda

SE ADVIERTE a los Sres. Opositores que el plazo de presentación de instancias, se ha prorrogado hasta el día 10 DE JULIO INCLUSIVE.
600 plazas. Edad 16-35 años.
Ambos sexos
Exámenes en Granada, en noviembre. Grupos de mañana y tarde. Las mejores contestaciones, las más completas y económicas. Preparación en

INSTITUTO ACADEMIA
"GARATE"
Gran Vía, 13, 3.º GRANADA
Teléfono 6407

REGOCIDA DE ANIMALES MUERTOS

Aviso al teléfono 3476
CAMINO DE RONDA, 7
GRANADA

Margarita VERDUGO LANDI

Los mercados cerealistas aparecen encalmados

Sobra ganado para lo que se puede comprar en estas fechas y por ello se ven pocas cabezas en las ferias

La capacidad productora agrícola mundial ha sobrepasado la demanda

MADRID, 4. (Crónica especial de ARGOS). — Un ritmo de trabajo intensivo, un contrapunto acelerado de incansante actividad, señala el apogeo de las faenas de la recolección, que están culminando ahora en las regiones centrales y van en crescendo en el Norte de la Península. No es de extrañar que los mercados cerealistas estén encalmados. Igual tónica se registra en los ganaderos. Se presentan en las ferias más renombradas pocas cabezas, predominando, como es lógico, el ganado de trabajo. No obstante, se tiene la impresión de que sobra ganado para lo que se puede comprar por estas fechas, y los ganaderos se abstienen de acudir a los mercados, esperando que al final de la recolección se reanimen de nuevo con mejores perspectivas de negocio.

Señalados estos dos rasgos culminantes de la actualidad agropecuaria, que semanalmente reflejamos en nuestras crónicas, es decir, el apogeo de las faenas de la recolección y la paralización de los mercados cerealistas y ganaderos, existen fuera de nuestras fronteras otras notas destacadas que merecen un comentario.

En la primera quincena de junio terminó la séptima reunión de la Federación Internacional de Productores Agrícolas, que se celebró en Nairobi (Kenya), con asistencia de 27 países. El interés de esta Asamblea internacional se centra en el problema de aparente saturación de los mercados agrícolas, que tanto preocupa a los agricultores de todos los países.

Cada día se hace más evidente que, a pesar de las restricciones del comercio exterior y las medidas proteccionistas de los propios productos que adoptan los respectivos Gobiernos, existe una interdependencia ineluctable, en el orden económico, que da carácter universal a los problemas de producción y consumo de los distintos países.

NO BAJAN LOS PRECIOS DE EXPORTACION A PESAR DE LOS GRANDES «STOCKS»

Así, en Nairobi se ha visto que el Convenio Internacional del Trigo es un organismo poco eficiente, puesto que no llega a cubrir la mitad del comercio mundial de este cereal. Se acusa una disminución en la renta de la agricultura de gran número de países, y, sin embargo, es un hecho comprobado que existen excedentes cuantiosos de trigo y de granos para pienso. El problema estriba en que, existiendo importantes «stocks» en los grandes países productores, no ha bajado apenas el precio de exportación.

¿Hasta cuándo puede durar este forcejeo entre la posesión y el debilitamiento de la demanda?... Los acuerdos de la Federación Internacional de Productores Agrícolas aconsejan una mayor cooperación internacional, medidas de los respectivos Gobiernos para dirigir su pro-

ducción agrícola, aumento del consumo y protección a los países de poco desarrollo económico. Se pide la libertad del comercio internacional y la libre convertibilidad de las monedas.

Todo ello, como se ve, es bella teoría y, por supuesto, nada nuevo. Sin embargo, la situación de los mercados mundiales exige realidades inmediatas y no teorías, si se quiere evitar un «crack» de efectos catastróficos sobre la economía de algunos países.

ESTADOS UNIDOS EXPORTARA A PRECIOS REDUCIDOS

Estados Unidos parece haberse dado cuenta del peligro. Recientemente han ofrecido para la exportación once productos de los excedentes oficiales: artículos de granja, aceites vegetales, trigo, maíz y otros granos que se venderán al exterior a precios reducidos. Las únicas excepciones serán el algodón y otras semillas.

Lo que resulta, en fin, incuestionable es que la capacidad productora mundial ha sobrepasado por el momento la demanda. Este es el problema.—JUAN DEL AGRO.

PANORAMA ECONOMICO

Tendencia irregular en el mercado de valores

SE EXPORTARAN A ITALIA QUINIENTOS MIL HECTOLITROS DE VINO

ALGUNOS DESCENSOS EN LAS COTIZACIONES DEL GANADO PORCINO

MADRID, 4.—(Servicio especial de ARGOS).—Ya decíamos en anteriores comentarios que todos los años por estas fechas la Bolsa experimenta una natural reducción en su negocio. Ahora bien: si este año está ocurriendo otro tanto, lo cierto es que la debilidad en la tendencia no ha tenido lugar en el presente, siendo debido a la concurrencia de ciertas masas de numerario que, si bien no son importantes, sí son manejadas con cierta audacia y decisión, lo que imprime no poca fortaleza. Bien es verdad que este dinero, no muy abundante, pero sí muy activo, sólo se ha mostrado predisposto para un corto número de valores con abandono de otros muchos, lo que motiva consecuentemente cierta irregularidad en el mercado bursátil.

El valor de primera línea en los momentos presentes ha sido sin duda alguna el de Iberduero, tanto en lo que se refiere a las acciones en sí, como a los cupones. El corro bancario ha estado sostenido; pocas novedades en el eléctrico, con la excepción consignada, y jornadas muy irregulares para el corro inmobiliario. Esta es la situación presente del mercado nacional de valores, que, a nuestro modesto entender, persistirá bajo análogos signos en lo que queda de verano, que aun es mucho.

Menos actividad en las explotaciones auríferas

No se presenta bien la actual temporada para las firmas explotadoras de terrenos auríferos en nuestra patria. La «Aurífera Asturiana», por ejemplo, está trabajando en sus minas con menos actividad cada día y parece que adolece de falta de capital. En cuanto al proyecto de explotar nuevos terrenos que se suponen auríferos en determinadas regiones de Asturias y de León, hasta el momento no se ha logrado nada positivo y concreto, estando estancadas las gestiones encaminadas a la formación de una sociedad con tales fines.

Vino para Italia

En las recientes conversaciones comerciales celebradas en Madrid entre representantes españoles e italianos, se acordó el envío a Italia de 500.000 hectolitros de vino español de 12 grados como máximo. Parece que este vino se destina para la zona libre de Trieste y para su reexportación hasta ese punto.

Sigue abriendo paso feliz entre nuestra industria cementera la campaña para sustituir el carbón por fuel-oil como agente térmico. Hasta ahora, los resultados obtenidos han sido excelentes y parece que muchas fábricas de cemento se hallan bien dispuestas para hacer el cambio de menudos de carbón por el citado combustible líquido.

Se considera excelente el panorama ganadero en este verano. En muchas regiones de la península quedan buenos pastos, y en las que se agotaron queda el recurso de los espigaderos, como acontece en algunas zonas de Extremadura. En cuanto a la lana, los criadores parecen dispuestos a vigilar la tendencia del mercado para evitar las precipitaciones de otros años. Únicamente en el ganado porcino se observan algunos descensos en la tónica general del mercado ganadero, que en los momentos actuales está bastante sostenido.—José Luis BARCELO.

MARINOS ITALIANOS, EN VIAJE DE PRACTICAS, LLEGAN A PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 4.—Han llegado a esta bahía diversos navíos italianos que permanecerán en aguas de Mallorca hasta el próximo día nueve en que seguirán viaje de prácticas e instrucción por el Mediterráneo. Componen esta división el crucero «Buca Diabruzi», de 9.500 toneladas, que enarbolaba la insignia del almirante Bibliardi, jefe de la división, y lleva a bordo cincuenta y seis oficiales y 702 marinos; el contratorpedero «Artigliieri», de 1.620 toneladas, al mando del almirante Marcelo Sanfelice de Monteforte, y lo tripulan 19 oficiales y 213 marinos; el destructor «Gran Tier», de 1.830 toneladas, que va al mando del comandante Renato Fascolla, con 11 oficiales y 198 marinos, y el contratorpedero «Grescale», de 1.641 toneladas, al mando del comandante Eugenio Magga de Villahermosa, con 193 marinos y 11 oficiales.

Se espera que mañana recalén en el puerto de Pollensa la corbeta de la Marina de guerra italiana «Albarda», que permanecerá en aquellas aguas hasta el próximo día nueve, y el navío que arbolaba la insignia del almirante de la escuadra, Franco Zannoni.—(Cifra).

CURSILLO INTERNACIONAL DE PALEONTOLOGIA, EN SABADELL. SABADELL, 4.—Se ha inaugurado el II Curso internacional de Paleontología europea, al que asisten veinte profesores representantes de ocho países y destacadas personalidades españolas, con un total de cien cursillistas. El curso ha sido organizado por el Instituto «Lucas Mallada» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el museo de Sabadell y el Instituto de Estudios Pirenaicos. A la sesión de apertura concurren también representaciones de las entidades económicas y sociales de la ciudad.—(Cifra).

ENTIERRO DEL GENERAL PIZARRO CENJOR, EN TERUEL

Antes del sepelio, se impusieron al finado las medallas de oro de Teruel y la del Frente de Juventudes

TERUEL, 4.—Se ha efectuado el sepelio del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Pizarro Cenjor, fallecido en la tarde de ayer.

En la capilla ardiente las corporaciones local y provincial procedieron a imponer en póstumo homenaje las medallas de oro de la ciudad y de la provincia, respectivamente y la medalla de oro de la juventud, en atención a la protección que ha dispensado durante su mandato al Frente de Juventudes.

A las doce, se verificó el funeral en la Catedral.

Presidieron el funeral el director general de la Guardia civil, teniente general Alonso Vega, que ostentaba la representación del ministro del ramo; el subjefe provincial del Movimiento, que representaba al ministro Secretario; las autoridades y las Corporaciones provincial y municipal bajo mazas. Finalizado el funeral, se procedió al traslado del cadáver al cementerio. A las tres de la tarde, el cadáver del general Pizarro recibió sepultura en un panteón donado por el Ayuntamiento.—(CIFRA).

Boletín Religioso

SANTOS DEL DIA 5.—San Miguel de los Santos, Santos Zoa y Filomena. JUBILEO DE LAS 40 HORAS.—En el Angel Custodio (Mañana, en la misma iglesia).

En sólo veinte minutos, sin peligro y sin anestesia, pueden hacerse intervenciones del corazón

Sorprendente revelación del doctor Gorlik, que fué operado siguiendo su procedimiento

Numerosos pacientes cardíacos, antes desahuciados, han recobrado su vida normal

NUEVA YORK. — El doctor americano Gorelik, cardiólogo de esta ciudad, acaba de hacer una revelación sensacional al anunciar un nuevo triunfo de la cirugía en las delicadísimas intervenciones del corazón, órgano del cuerpo humano que hasta muy recientemente se consideraba poco menos que inaccesible a las operaciones.

La operación practicada por el eminente cirujano neoyorquino es de una sencillez tan genial que sólo dura 20 minutos y puede realizarse sin ningún peligro y sin necesidad de anestesia. De este modo, un gran número de pacientes cardíacos, antes desahuciados, pueden seguir viviendo normalmente.

El doctor Gorelik ha manifestado que en cinco años había operado a 150 pacientes cardíacos, rebasando en su mayoría los 50 años de edad, que daban como diagnóstico insuficiencias coronarias, angina de pecho, reumatismo cardíaco, hipertrofia del corazón, colapso, etc. Todos ellos padecían horribles dolores, se fatigaban penosamente y estaban condenados a un fin más o menos próximo. Después de la operación notaron una sensible mejoría y al cabo de 15 días estaban listos para la vida normal, llenos de salud.

Este nuevo procedimiento de operación del corazón se aplica a todos los casos de insuficiencia coronaria, es decir, defectos de irrigación sanguínea de músculo cardíaco. Este músculo —el miocardio— está regado por una estrecha red de arterias, y su inflamación o contracción hacen insuficiente la circulación de la sangre, produciendo dolores, fatigas, angustias y otras molestias de esta índole, yendo a parar a veces a una paralización re-

pentina de la viscera, lo que supone la muerte instantánea.

La intervención quirúrgica se basa en el principio de producir la irrigación del miocardio por medio de un aumento en el volumen de la sangre, formando una circulación anastomática de tipo extracardiaco, es decir, con vasos sanguíneos de sustitución. La dificultad reside en el hecho de desconocer el estado de la obliteración u obstrucción coronaria. Se necesita unos 20 días para que se formen nuevos vasos sanguíneos, y en el caso en que el estado del paciente sea ya muy avanzado, de forma que no pueda aguantar esa formación de arterias suplementarias, entonces no hay nada que hacer y el enfermo no se librará de la muerte. Por lo tanto, una contribución valiosísima para el tratamiento y la intervención será descubrir la dolencia cuanto antes.

EL DOCTOR GORELIK, EL PRIMER OPERADO POR SU PROCEDIMIENTO

Es preciso decir que el doctor Gorelik llegó a este resultado estimulado por el deseo de sanarse a sí mismo. Los lectores deben saber que la primera operación la llevó a la práctica consigo mismo, pues padecía reumatismo cardíaco. Con esto demostró la plena fe que tenía en su procedimiento. Hoy se encuentra como si tal cosa. Se siente totalmente normal y no presenta ningún indicio que permita sospechar de sus anteriores dolencias ni el peligro en que había estado su vida.

Pero el triunfo del cardiólogo de Nueva York ha sido doble, ya que realiza sus operaciones sin anestesia, con el fin de no exponer al paciente a posibles riesgos, sobre todo un síncope fatal por tratarse de un órgano todavía muy desconocido para la ciencia médica. Con una simple inyección intravenosa se insensibiliza al enfermo.

Para esperanza y alivio de los enfermos del corazón, diremos que los primeros resultados obtenidos en esos 150 casos que el doctor Gorelik ha ensayado han sido verdaderamente satisfactorios pues sólo en una proporción tan reducida como el 4 por 100 no se redondeó el éxito. No obstante, lo más interesante para la Humanidad, y especialmente para los cardíacos, es que se ha abierto la puerta a la confianza para la curación de unas dolencias que daban un índice de mortalidad tan elevado.—(ARGOS).

UNA ABOGADA YANQUI SE LANZA POR EL PUENTE DE MANHATAN

Su amplia falda de verano le sirvió de paracaídas y sólo sufrió lesiones leves

NUEVA YORK, 4.—Una mujer, de profesión abogada, se ha lanzado desde el puente de Manhattan, de 240 metros de altura, al East River, sin sufrir más que lesiones leves. Se trataba de su segundo intento frustrado de suicidio, pues horas antes había intentado quitarse la vida mediante el gas, en su domicilio.

La suicida, llamada Constante Barnes, de 36 años, vio aminorada la velocidad de la caída por el vestido de verano, de amplia falda, que llevaba y que actuó como paracaídas. Al ser recogida, afirmó que estaba cansada de la vida.

Se cree que es la única persona que ha sobrevivido después de lanzarse al agua desde el citado puente que une Manhattan con Brooklyn.—EFE.

ANUNCIESE EN «Hoja del Lunes»

Operaciones de limpieza en Guatemala contra los campesinos armados

Hacen incursiones contra los transportes por carretera y las pequeñas aldeas

GUATEMALA, 4.—El nuevo Gobierno de Guatemala ha ordenado a unidades del Ejército que realicen operaciones de limpieza contra bandas de campesinos armados que hacen incursiones contra los transportes por carretera y las pequeñas

aldeas, a pesar del armisticio que ha puesto fin a la guerra civil.

Los campesinos fueron armados por el presidente Arbenz.

Desde que cesaron las hostilidades, más de 300 campesinos armados han sido capturados.—(EFE).

EX JUEZ COMUNISTA, EJECUTADO. GUATEMALA, 4.— Los funcionarios del Gobierno declaran que Rómulo Reyes Flores, un hondureño que sirvió como juez comunista durante el régimen del presidente Arbenz, fué ejecutado por orden de la nueva Junta el jueves pasado.

Las autoridades declaran que la ejecución fué resultado de la condena por asesinato y atrocidades y el encarcelamiento de numerosas personas inocentes. La ejecución se llevó a cabo en la prisión de Salama.—(EFE).

REGRESA A WASHINGTON LA COMISION DE PAZ

MEJICO, 4.— Los miembros de la Comisión de paz interamericana, integrada por cinco naciones, han partido hoy de esta capital, en dirección a Washington. Proyectaba investigar sobre las circunstancias que concurren en la revolución guatemalteca.—(EFE).

TEJIDOS ARTISTICOS «FORTUNY»

J. LOPEZ SANCHO

Plaza Fortuny, 1 (Realejo)



Alfombras alpujarreñas. Tapetes. Cortinajes. Cojines. Tela para camas turcas y mesas de camilla

BALNEARIOS ALHAMA DE GRANADA

REUMA — OBESIDAD — VIAS RESPIRATORIAS

LETRAS REVISTA IMPRESCINDIBLE EN TODOS LOS HOGARES

EXPOSICION ALONSO CANO

INSTALADA EN EL PALACIO DE CARLOS V

Permanecerá abierta hasta el día 8 del actual

ENTRADA: CINCO PESETAS

Terminó con el máximo éxito el III Festival Internacional de Música y Danza

APOTEOSICA ACTUACION DE MARGOT FONTEYN Y SU «BALLET» CLASICO

Notables actuaciones de los pianistas Wilhelm Kempff y Manuel Carra; del guitarrista Narciso Yepes y de las «Canciones y Danzas de España»

Terminaron los actos del III Festival Internacional de Música y Danza de Granada, con la misma brillantez con que se han desarrollado desde su comienzo. En la segunda semana celebrada por la tarde, en el Palacio Arabe-Salón de Reyes y Patio de los Arrayanes—el recital de piano de Wilhelm Kempff, famoso pianista alemán, de reconocida fama, que alcanzó un rotundo triunfo interpretando obras de Haendel, Rameau, Scarlatti, Schubert, Liszt, Falla, Chopin y una composición de que el propio pianista es autor—«Serenata argentina»—, terminando el programa con la «Sonata» de Beethoven, «Claro de luna», precisamente ya anochecido e iluminado el Patio de los Arrayanes con la luna artificial, que exorna el recinto.

En el Salón de Reyes, actuó el guitarrista Narciso Yepes, ya en la cumbre de sus éxitos. Su absoluto dominio del instrumento y su maestría, exquisita tonalidad y sentimiento interpretativo, los puso a gala en el variado programa, en el que, entre otras, figuraban obras clásicas, culminando las excelencias y perfecciones en las versiones que nos dió de la «Villancica», de Granados, de «Rumores de la Caleta» y «Leyenda» de Albéniz, y fuera de programa y ante los reiterados aplausos, de «En la Alhambra», de Bretón y «Farruca», de Falla.

El último recital de piano en el Patio de los Arrayanes, fue a cargo del joven pianista malagueño Manuel Carra, de personalidad definida, interpretación y digresión perfecta, y exquisita musicalidad. Del programa en «Evocación», «Almería» y «Albayzin», de Albéniz, e interpretando obras de Falla, culminaron las ovaciones. Ante ellas, regaló «Tardes en Granada», de Debussy, matizado exquisitamente. En parte de estos tres conciertos, estuvo presente su Excelencia doña Carmen Polo de Franco, que fué objeto de reiteradas muestras de simpatía, por el numeroso y selecto auditorio.

Éxito del «ballet» clásico de Margot Fonteyn

La parte máxima del Festival, ha sido, como el año anterior, en los Jardines del Generalife, con la actuación del «ballet» Clásico de Margot Fonteyn, asistiendo las dos noches la ilustre esposa del Caudillo, y en la segunda, el Generalísimo Trujillo

y su esposa, así como en ambas, ministros, diplomáticos y demás altas personalidades que nos han visitado con motivo de estos Festivales, así como las autoridades granadinas.

Las composiciones del «ballet», fueron dirigidas por los maestros Robert Irving, —del Covent Garden—y Ataulfo Argenta, reiteradamente ovacionados, así como Margot y demás artistas del «ballet», por el numerosísimo público que llenó el Generalife— más de cuatro horas antes de la señalada para el comienzo del espectáculo.

El triunfo de los artistas del «ballet» clásico, y sobre todo Margot Fonteyn, fué de apoteosis. Las ovaciones se sucedían largo rato, cálidas, fervorosas, ante las excelencias interpretativas. «Las sílfides», de Chopin-Gordon Jacob; el «Espíritu de fuego», de Arnold, a cargo de Alejandro Grant, «Los patinadores», de Meyerbeer, el «Espectro de la rosa», de Weber por Anya Linden y Brian Shaw, y la «Danza napolitana», de «El lago», de los Cisnes, de Tschikowsky, fueron expresados de manera exquisita por estos artistas, y sobre todo por la primerísima figura, reina de la danza clásica, Margot Fonteyn, secundada igualmente en el máximo éxito por Michael Somes, April Orlitch y Pauline Clayden.

Párrafo especialísimo para el «ballet» que en este festival se ha estrenado en el mundo, compuesto expresamente para Granada. Nos referimos a la «Entrada de Madame Butterfly», de Arthur Sullivan y Robert Irving. Margot hizo una especialísima creación, y las ovaciones que premiarón esta grata danza, fueron copiosísimas. También escuchó reiterados aplausos la pianista Jean Gilbert solista notable, en las «Variaciones sinfónicas», de César Franck.

Gran éxito de «Canciones y Danzas de España»

Y las últimas sesiones de este Festival, han estado, como en el año anterior, a cargo de los artistas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., en sus dos lucidísimas actuaciones, en «Canciones y Danzas de España», celebradas en el Generalife, en las noches del uno al dos del actual julio. Digno broche final en el que han actuado los grupos de Bilbao, Alicante, Cáceres, Zaragoza, Valladolid y Granada, con insuperable éxito. Todas las artistas escucharon reiteradas ovaciones, y el variado programa gustó muchísimo. Zaragoza con sus jotas, Ali-

LIBROS Y REVISTAS

«Arpegios», de Emilio Nadal del Moral

Editado por la casa madrileña «Rumbos», surge a la luz pública «Arpegios», libro de poesías del escritor Emilio Nadal del Moral.

Se rinde en «Arpegios» culto a la ley de la poética —ritmo, metro y cadencia—. No es partidario el autor, de la poesía de nuevo cuño que, sin establecer didácticamente nuevos moldes, ha llegado a la arbitrariedad de la forma y del metro. Esto lo demuestra cumplidamente a través de las tres partes —Lira blanca, «Sonetos» y «Variaciones»— de que consta el libro. En total, son 59 poesías las que lo componen, y que acreditan a Nadal del Moral, como poeta de fácil expresión, y con gran dominio de la métrica.

Canta el poeta expresivamente con glicera emoción. Versos claros, sin concesión alguna a la metáfora fugaz. Su obra es amplia, como el quisiera abarcar el temario completo de la poesía. Acreditan su calidad de poeta, poesías como «Canto a la vida», «Ecos de paz», «Noche Buena», y «La visión del ciego», de pensamiento hondo, expresado en los mejores versos, de vieja arquitectura.—N.

Revista «Iberian»

El número de esta revista de estudios granadinos, correspondiente a mayo y junio, que acaba de ver la luz pública, contiene interesantes trabajos literarios de los escritores Ortiz de Villajos, Sánchez-Ortiz Carrillo, Royo, Fernández Castro, Amor Maldonado, González de la Torre, Eduardo López y Fermín Requena, aparte de las acostumbradas notas de actualidad y un comentario al III Festival Internacional de Música y Danza celebrado recientemente en nuestra capital.

SIFILIS - VENEREO - PIEL Enf. SEXUALES. DEBILIDAD

MEDICO ESPECIALISTA
JOSE GARCIA LOPEZ
Teléfono 2389. San Matías, 17, 1.
Consulta, de 2 a 6

cante, con sus «Seguirillas de Alcor», Valladolid y Granada, sobre todo con su «Fandango granadino», sus «Granaderos», y sus «Seguirillas de Baza», culminaron el triunfo. Estos Festivales, quedan muy seguramente asentados. Muy cumplida en-horabuena.—N. de la F.

CINEMATOGRAFIA

TYRONE POWER VA A INTERPRETAR A GOYA

La película será rodada íntegramente en España, sobre cuadros del inmortal pintor

Un torero encarnará el papel de Pedro Romero

NUEVA YORK.

— La novela de Max White, «En la luz deslumbradora», que recoge una versión novelesca de la vida del pintor español, Goya, va a ser llevada a la pantalla por el cine norteamericano.

Según anuncian algunos críticos de cine, se está preparando un sensacional equipo de rodaje en colores, que será enviado a España con objeto de comenzar el rodaje de la película. Se ha elegido para el papel de protagonista a Tyrone Power y el guión está adaptado por Ted Richmon.

Parece ser que la película se desarrolla según una trama a la que sirven de fondo los cuadros del pintor. Mis informaciones revelan que tal vez haya en esta vida novelesca de Goya que se pretende llevar al cine algún exceso de corridas de toros, de aventuras amorosas y de escenas de guerra, pero, en conjunto, la biografía del pintor ha sido tratada con bastante honestidad y buen gusto.

Goya aparece en esta película como un símbolo del pueblo español, y entre botero y botero el guión no deja de tener su intención correspondiente.

Yo no sé si Tyrone Power será el actor apropiado para encarnar a Goya. Confieso que me invade el temor de llegar a ver una vida de Goya en tecnicolor amada en Hollywood, con sus contrabandistas, sus toreros y su pandetera. Esta vez parece que el cine norteamericano se ha piedad con la aparición de la película inglesa «Moulin Rouge» y pretende demostrar que la apasionante vida de un artista no es incompatible con el modo de filmar yanqui.

La combinación Tyrone Power y Ted Richmon ha producido ya dos películas que no son despreciables: «Lorenzo, el magnífico», y «The Stalk». Es, pues, la tercera vez que ambos personajes se lanzan al plató con el precedente de dos éxitos anteriores.

Por lo pronto se ha decidido que es imposible hacer la vida de Goya lejos de la pradera de San Isidro y la película será rodada en España por entero, con extras españoles y toros españoles. Ya es

un buen comienzo y hasta se rumorea que un famoso torero español especializado en dar pases ante la cámara será encargado del papel del gran Pedro Romero.

Con tal de que no se les vaya la mano a los directores de Hollywood y tengamos un Goya mozo de estocques todo se podrá dar por bien empleado.

La película sobre Goya será el primer paso para poner de moda en los Estados Unidos algunos momentos de la historia española. Parece ser que Hollywood se ha dejado influir por Juan de Orduña y como no es posible sacarle más partido a la guerra de secesión, se cree que pueden utilizarse con éxito los temas de la historia europea. España está de moda en las agencias de viaje y nada mejor para empezar que una película en tecnicolor sobre uno de los momentos más brillantes de la vida española: el tiempo de la guerra contra Napoleón. Hasta aquí, los propósitos.—F. C.



Tyrone Power

NOTICARIO CINEMATOGRAFICO

En su programa completo de películas, durante el año 1954, que constará de dieciséis producciones en cinematoscopia, con tecnicolor y sonido estereoscópico, la Fox invertirá la cantidad de cincuenta millones de dólares.

Se calcula que en todo el año 1954 se estrenarán en los Estados Unidos un número aproximado de 425 películas, cifra que iguala a la del año anterior.

Dore Schary, presidente de la Metro Goldwyn Mayer, piensa que ya es tiempo de que el cine de Hollywood sea, además de divertido y espectacular, educativo, y que por este camino llevará la futura producción de su compañía.

La presentación de Jorge Mistral en el «Antillas», de Nueva York, ha sido un gran éxito de taquilla. El actor español goza en la gran urbe de enorme popularidad y llenó el cine de la segunda avenida y la calle cuarta.

ANUNCIESE EN «Hoja del Lunes»

KILOMETRAJE

SEGURIDAD

FLEXIBILIDAD

Estas 3 cualidades esenciales para rodar con economía, con seguridad y confortablemente, las encontrará Vd. reunidas siempre en los neumáticos MICHELIN

¿ El secreto de la calidad MICHELIN ?
Es un constante afán de obtener un producto perfecto y una verdadera pasión para lograr un neumático.
... siempre mejor

MICHELIN

60 AÑOS DE PROGRESO y esto continua!



Antonio Ordóñez gana la oreja de oro, en Burdeos

CESAR GIRON, PEDRES Y CHICUELO II CORTAN OREJAS EN TOLOUSSE. EL NOVILLERO «CARRILES», HERIDO EN SEVILLA

SEVILLA, 4.—Novillos de Prieto de la Cal. Mariano Martín «Carriles», dos pinchazos y una estocada (Ovación y saludos). En su segundo, estocada buena y descabello a la primera (Aplausos. Pitos al toro).

Mario Carrion, en su primero, cuatro pinchazos y descabello a la segunda. Aplausos y pitos al toro. En su segundo, faena lucida; estocada. Ovación grande, una oreja, vuelta y saludos desde el centro.

Antonio Martínez, en su primero, faena valiente. Dos estocadas defectuosas, cuatro más y descabello a la primera. Aplausos a la voluntad.

En el último estuvo voluntarioso. Media y descabello, tras varios intentos. Mario Carrion saltó a hombros.

PARTE FACULTATIVO

Carriles fué asistido en la enfermería de una herida producida por el segundo novillo, que no fué perceptible. Es en la cara interna del muslo izquierdo, parte superior, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis. Pronóstico menos grave. El diestro ingresó en la enfermería al comenzar la lidia del quinto novillo.—(Cifra).

EN CORDOBA SALEN A HOMBROS LOS TRES ESPADAS

CORDOBA, 4.—Novillada patrocinada por la Asociación de la Prensa. Novillos de Juan Guardiola, bravos en general.

Bartolomé Jiménez Torres, en su primero, verónicas apretadas y faena muy torera y valiente con cuatro naturales espeluznantes. Un pinchazo y media estocada. Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, buena faena con pases de todas las marcas a un bicho que está peligroso y termina de un pinchazo, media estocada entrando bien y descabello. Gran ovación.

Pepe Ordóñez, muy pintorero con la capa y faena inteligente con cuatro naturales rematados con el de pecho. Un pinchazo y media estocada muy buena. Una oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, faena artística y valiente a un novillo que no se presta al lucimiento. Un pinchazo y estocada que basta. Palmas.

Ángel Martorell, en su primero, faena artística citando de lejos para un estocada atravesada y descabello. Gran ovación y petición de oreja. El público abronca a la presidencia por no concederla. En el que cierra plaza torera de muleta con precauciones y termina de media estocada y una entera. (Palmas).

Los tres diestros salieron en hombros.—(Cifra).

TRES OREJAS CORTO RAFAEL PEDROSA EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 4.—Seis novillos de Tabernero de Paz, de Salamanca.

Rafael Pedrosa, en su primero, buena estocada. (Ovación, oreja y vuelta). A su segundo, una estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Manuel Zúñiga, muy valiente en su primero. Dos estocadas, ovación y vuelta. A su segundo lo mata de una gran estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Alberto Sánchez, que hacía su presentación en esta plaza, mata a su primero de una estocada buena y un descabello. (Ovación y vuelta). Al último lo mata de una buena estocada. (Palmas).—(Cifra).

SEPULVEDA CORTA OREJAS EN CARTAGENA

CARTAGENA, 4.—Novillos de Hermanos Quintanilla y Vázquez, de Sevilla, para Valentín Sepúlveda, Juanito Sánchez y Antonio Ángel Jiménez.

Sepúlveda, a su primero, lo mata de una estocada y descabello al primer golpe. (Ovación y vuelta). En su segundo, pases de todas las marcas. Estuvo muy valiente. Una entera que basta. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Juanito Sánchez, estocada y descabello. (Ovación y salida). A su segundo lo mata de una estocada y descabello. (Ovación).

Antonio Ángel Jiménez, en su primero, dos pinchazos. (Ovación, vuelta y salida). Al que cierra plaza lo mató de una estocada. (Ovación, vuelta y salida).—(Cifra).

RECUENCO GANA LA OREJA DE PLATA EN CUENCA

CUENCA, 4.—Seis novillos de Benito Mora, de Zamora (Cuenca).

Morenito de Talavera, en su primero, dos estocadas y dos pinchazos. (Ovación y vuelta). En su segundo, un pinchazo y una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Juanito Recuenco, mata a su primero de una ladeada y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta). En su segundo, repitió la faena anterior y terminó de un pinchazo y media. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Carmelo Posada, mata a su primero de media que bastó. (Ovación y salida). En el que cerró plaza mató de media. (Ovación).

Juanito Recuenco se adjudicó el trofeo «Oreja de Plata» concedido por la empresa.—(Cifra).

SALIERON PEPE JIMENEZ Y EL VENEZOLANO FLORES, EN CADIZ, A HOMBROS

CADIZ, 4.—Novillos de Hidalgo y Martín, buenos. Varios de ellos aplaudidos en el arrastre.

Pepe Jiménez, a su primero, le mata de una estocada superior después de una buena faena de muleta. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En el tercero de la tarde buena faena, estocada casi entera. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos). En el quinto, tercero suyo, es ovacionado al veroniquear, como lo fué en los anteriores. Faena enorme y mata de estocada superior sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo).

Sergio Flores, venezolano, en su primero, después de derrochar valor con lances muy apretados y otros pases, mata de un pinchazo y una estocada entera. (Ovación, una oreja y salida). En el cuarto de la tarde, el novillo está lastimado de las

patas y se cae. Un pinchazo y una estocada superior. (Ovación y salida). En el último pases de todas las marcas para una estocada entera. (Ovación).

Los dos espadas salen a hombros de la plaza.—(Cifra).

VALENCIA Y CHAMACO CORTARON OREJAS EN BARCELONA

BARCELONA, 4.—Novillada con reses de Domecq, bien presentadas y bravas.

Valencia, a su primero, le mató de un pinchazo y media. (Ovación y saludos). En el que cierra plaza, después de una destacada varios redondos. Mata de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Zaragoza, en su primero, estuvo valiente. Mató de media. Aplausos. A su segundo, lo mató de tres pinchazos y estocada. Aplausos.

Chamaco, en su primero, toró muy bien. Mata de una estocada y descabello. (Gran ovación, dos orejas y pasa a la enfermería por haber recibido un puntazo en el muslo al ser derribado en un pase). En el que cierra plaza, después de una buena faena, mata de pinchazo y media. (Ovación y vuelta en hombros en unión de Valencia).—(Cifra).

ANTONIO ORDOSEZ CORTA OREJA EN BURDEOS, Y GANA LA OREJA DE ORO

BURDEOS, 4.—Toros de José Infante

da Cámara, malos los cuatro primeros.

Julio Aparicio, voluntarioso. Varios derrochazos a su primero al que mata de dos medias estocadas. En el otro es aplaudido con la capa.

Trató de hacer faena sin conseguirlo, y cobra una entera un poco baja.



ORDOSEZ

Antonio Ordóñez, aplaudido con la capa. Varios estatuarios y derrochazos para terminar de dos pinchazos. En el quinto hizo una gran faena a base de naturales, derrochazos, molinetes y otros, para dos pinchazos y una estocada. Ovación, vuelta y oreja.

Antoñete no pudo hacer nada en su primero al que mató de una corta y una entera. En el sexto se lució. Toró al natural en varias series, rematando con el de pecho. Más pases y se pone pesado al matar, perdiendo la oreja. Dos pinchazos, una entera y descabello al segundo intento.

Por su actuación en la corrida de esta tarde, el matador Antonio Ordóñez ganó la oreja de oro que se disputaba.—(Efe).

BUENA CORRIDA EN TOLOUSSE

TOLOUSSE, 4.—Ángel Peraita se lució en el toro a caballo y cortó la oreja de su novillo.

Lidia ordinaria. Reses de Cobeleda.

César Girón, estuvo muy bien en su primero en el que cortó las dos orejas y el rabo. En el otro repite su buena actuación y cortó una oreja, aunque con algunas protestas.

Pedrés, se luce en el segundo de la tarde, del que cortó las dos orejas. En el otro faena breve aunque bien. Ovacionado, dió la vuelta al ruedo.



CHICUELO II

Chicuelo II, estuvo a la altura de sus compañeros y cortó una oreja en cada uno de sus toros.—(EFE).

EL «MACARENO» RESULTO MUERTO POR UN NOVILLO. EN NIMES. AL ENCHIQUERARLO

NIMES, 4.—El español Teodoro Ruiz «El Macareno» hombre de confianza del empresario de la plaza de toros de Nimes y antiguo torero, ha resultado muerto por un novillo durante el enchiqueramiento de las reses que fueron lidiadas el domingo, por la tarde. El hecho se produjo en la misma plaza, el domingo, por la mañana.—(EFE).

Salen a hombros en Valladolid Chacarte, Orive y «El Turia»

VALLADOLID, 4.—Novillos de María Teresa Oliveira, superiores. Varios aplaudidos a uno se le dió la vuelta al ruedo. Manolo Chacarte, faena valiente y artística, pero sin suerte con el pinchazo. Dos estocadas, varios pinchazos y dos descabellos. En su segundo, que se rompió una pata, mató de una estocada y fué ovacionado. Regaló un sobrero, bravísimo y noble, de igual ganadería. Buena faena. Una gran estocada y dos orejas, rabo y dos vueltas.

Enrique Orive, buena faena a su primero, al que mató de dos pinchazos y una estocada superior. Ovación, una oreja, dos vueltas. En su segundo, al que se le partió un pitor por la cepa, lo mató superiormente y fué aplaudido.

«El Turia», buena faena a su primero, para un pinchazo, dos estocadas y descabello. Ovación y saludos. A su segundo, buena faena para un estocozazo que mata sin puntilla. Ovación, dos orejas, y dos vueltas. Los tres matadores fueron sacados a hombros.—(Cifra).

JUAN MONTERO Y CURRO PEREZ SALEN EN HOMBROS EN EL FESTIVAL DE MELILLA

MELILLA, 4.—Festival a beneficio de la Asociación de Viudas y Huérfanos del Ejército. Ganado de don Juan Belmonte.

Juan Montero, al primero, lo mató de una estocada. Ovación, dos orejas y rabo. En el segundo, buena faena. Lo mató en sustitución de su hermano Pepe. Resultó cogido, de una buena estocada. Palmas.

Curro Pérez, valentísimo. Ovación en su primero y ovación, dos orejas y rabo en el quinto. En el último, ovación, dos orejas y rabo.

Pepe Montero, resultó cogido en la faena de capa. Trasladado a la enfermería, fué curado de contusiones leves y conmoción cerebral.

Juan Montero y Curro Pérez fueron sacados en hombros.—(Cifra).

EN SANTAREN (LISBOA), FUERON OVACIONADOS LOS TRES NOVILLEROS

LISBOA, 4.—En Santaren se lidiaron toros de Claudio Mora, mansos.

Antonio dos Santos, ovacionado en el primero y superior en el otro, con dos vueltas al ruedo.

Joselito Torres, ovación en su primero. En el otro, discreto. Paco Mendes, ovación en su primero y muy bien en el último, en el que dió dos vueltas al ruedo. Fueron aplaudidos los rejoneadores Rodríguez y Sepúlveda.—(EFE).

MARCOS DE CELIS Y SOLANITO CORTAN OREJAS EN NIMES

NIMES, 4.—Novillos de Emilio Infante da Cámara.

«Solanito» decepcionó en general aunque trató de agradar. Jaime Bravo, bien en el primero al que cortó la oreja. En el otro fué ovacionado. Marcos de Celis,

Mariscal dió la nota de valor en la Monumental de Madrid

POR UNA FAENA A SU SEGUNDO NOVILLO, LLEVO EL PANICO A LOS TENDIDOS

En los dos toros dió la vuelta al ruedo, fué ovacionado y no cortó orejas por mala suerte en el estoque

MADRID, 4. (Servicio especial para la HOJA DEL LUNES).—Plaza Monumental. Novillos de Manuel Arranz, bien presentados y ásperos para la lidia.

Juanito Bienvenida faena con temple por la derecha para dos pinchazos y estocada delantera, al primero. (Muchas palmas y algunos pitos.) En el otro faena artística en la que intercala naturales y redondos. Tres pinchazos y media delantera. (Aplausos).

Faraco toró a su primero en redondo con temple y mando. Tres pinchazos y estocada, (Aplausos.) Al quinto, peligroso, faena valiente y a fuerza de consentir logra redondos de mérito. Estocada tendida y otra buena. (Ovación).

El torero granadino Rafael Mariscal, después de sus tardes de éxito en Vista Alegre y del triunfo del pasado domingo en la plaza de las Ventas, tenía un gran ambiente entre la afición madrileña. Y esta tarde, con Bienvenida y Faraco, no defraudó en nada. Pe-



MARISCAL

se a no cortar apéndices, ha dejado un gran sabor de artista y de valor.

En el primer novillo derrochó valentía. Toró templado de capote y con la muleta hizo una faena muy valiente, aunque sin ligar, que le premiaron con muchas ovaciones. Mató al novillo con un pinchazo bien señalado,

media buena y descabello. Fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

En el sexto, que cerraba plaza, novillo de fuerte arrancada y muy peligroso, lo lidió magníficamente. Estuvo siempre metido entre los cuernos. Lo toró muy bien a la verónica y después con la muleta se hartó de darle pases redondos, naturales y unos molinetes espeluznantes, que produjeron verdadero pánico en los tendidos por su veracidad. Sobre la mano derecha principalmente, hizo una faena excelente, con constantes ovaciones y consiguió tener al público en constante emoción. No tuvo suerte con la espada y ello le privó de una bien merecida oreja. La arrancada rápida y fuerte del novillo no le permitió entrar en la suerte suprema con seguridad y tuvo que dar media bien señalada, un pinchazo, una entera y descabello al quinto golpe. Una gran ovación premió su faena y dió la vuelta al ruedo. Este novillo lo había brindado el novillero granadino a sus compañeros, Juanito Bienvenida y Faraco.—C.

DIMAS GARCIA SALE EN HOMBROS EN ALBACETE

ALBACETE, 4.—Cuatro novillos de Valeriano de la Villa, de Albacete, que dieron buen juego.

Juan Ortiz «Pinturas» a su primero, media estocada. Ovación y salida. En su segundo, una entera. Oreja, vuelta y salida.

Dimas García «Dimeño», a su primero lo mata de una estocada en su sitio. Dos orejas, vuelta y saludos. A su segundo, después de una buena faena lo mata de media en su sitio. Dos orejas, vuelta y salida en hombros.—(Cifra).

70 muertos y 125 heridos graves, en un solo día, en accidentes de tráfico, en Francia

La mayoría son víctimas de la velocidad en carretera El jefe de la Gendarmería Nacional trata de buscar medios para impedir tantos accidentes

PARIS, 4.—(Crónica especial).— Hay que señalar que nos encontramos ante un fenómeno de carácter internacional, pues en Francia también existen inquietudes y preocupaciones en vista del considerable aumento de muertes en accidentes motorizados. Las autoridades en-

cargadas de mantener el orden público han empezado a alarmarse, sobre todo después del trágico balance del fin de semana de las vacaciones de Pentecostés, que no es nada halagüeño en vísperas de las grandes vacaciones veraniegas.

Las cifras oficiales dan la suma de más de 70 muertos y 125 heridos graves en un solo día. Ante la gravedad de la situación y en vista de la imprudencia y locura mortíferas que se apoderan de ciertos conductores, el teniente coronel Fouche, de la Dirección General de la Gendarmería Nacional, ha trazado un plan bautizado con su nombre, en el que pretende exponer los medios que hay que utilizar para que disminuya la cifra de accidentes.

Pérdida

De una rueda de moto Vespa, con un depósito de gasolina. Ruégase su devolución, donde se gratificará, en calle Aguado, núm. 15, 2.º; o llamando al teléfono 4632. Sr. Vargas

liente, para media estocada. Ovación y vuelta al ruedo. En su segundo, gran faena con rodillazos, estatuarios, naturales y manoleínas. Una estocada. Ovación, dos orejas y vuelta.

Morenito de Andujar, voluntarioso en sus dos novillos. Escuchó palmas.—(Cifra).

¡¡PASARON LAS FIESTAS!!..

“Lindaraja”

sigue en activo con sus grandes BODEGAS y buenos VINOS, ANISADOS y LICORES a granel. EMBOTELLADOS de todas las marcas.

Antonio González Herrera

No escatima CALIDAD en sus artículos

“Lindaraja”

SE IMPONE EN GRANADA PEDIDLO EN TODAS SU SUCURSALES

Fouche cree que, en la imposibilidad material de poner un gendarme en cada vehículo, lo único que hay que hacer es procurar cambiar a los franceses. Y, según él, sería preciso: educar sistemáticamente al automovilista y hacerle conocer a fondo el Código; desarrollar su sentido cívico y social, y hacerle comprender que pertenece a una colectividad y que hay que respetar el reglamento, para que cada uno pueda rodar con serenidad; evitar los riesgos por medio de una vigilancia continua y constante de la red de carreteras; agravar las penas contra los contraventores y todos los que provoquen un accidente, y, finalmente, hacer campañas educativas para las personas que utilizan vehículos de dos ruedas, porque, fiándose demasiado de la movilidad de sus máquinas, movían con frecuencia los accidentes.

Víctimas de la velocidad

En su mayoría, los muertos en accidentes son víctimas de la velocidad, que, como todos los grandes fenómenos, reclama sus sacrificios. En la antigüedad se dedicaba a los elementos, sacrificándose de vez en cuando sus víctimas propiciatorias y se consideraba a las grandes catástrofes como un deseo de los dioses de aplacar su sed de sangre y cobrar-se el servicio que prestaban a la humanidad.

La velocidad es el fenómeno de nuestros tiempos, en que la gente tiene prisa y quiere vivir mucho. Al no poder prolongar su existencia por otros medios, a pesar de los innumerables intentos para conseguirlo, el hombre acorta las distancias, y en un día o en unas horas consume un tiempo de su vida que, de otro modo habría tardado mucho en transcurrir. Pero lo más curioso es que la mayoría de los mortales amamos la velocidad y nos entusiasamos cuando vemos que el vehículo en el que marchamos devora los kilómetros.

Y no debemos olvidar la frase proverbial de «quien ama el peligro, en él perecerá».—(ARGOS).

Doscientas cuarenta mil pesetas y diez mil mensuales cobrará Daucik, nuevo entrenador del Bilbao

Sobrado quiere seguir en el Málaga, que se interesa, además, por Urquiola y Bastida, del Baracaldo

El Barcelona ha fichado a Villaverde, argentino, y el Atlético madrileño a Lamadrid, delantero centro de la selección mejicana

La Real Sociedad concentrará este verano a sus jugadores en Candanchú, porque atrae demasiado la playa de San Sebastián

Sin refrendo oficial, pero con conducto (confidenciado), nos hemos enterado que el contrato entre el Atlético de Bilbao y Daucik tiene las siguientes cláusulas económicas: prima de fichaje, doscientas cuarenta mil pesetas; sueldo mensual, diez mil pesetas; primas, dobles que a los jugadores; en caso de quedar el equipo campeón de Liga, cien mil pesetas de (subvención) y cincuenta mil si conquista la (Copa del Generalísimo).

Más del club bilbaíno: Bedoya, el extremo izquierdo del Portugalete, goleador máximo de la temporada, firmará de un momento a otro por el Atlético. El compromiso es por dos años, y por cada uno de ellos, Bedoya percibirá setenta mil pesetas. Caso de ser titular en la segunda temporada, la prima se aumentará en veinte mil pesetas. Como sueldo tendrá mil quinientas pesetas mensuales. Bedoya ronda ahora los veinticinco años de edad.

Lasquibar, el extremo que fué del Bilbao, y que esta temporada ha jugado en el Tenerife, ha quedado en libertad. Parece que se interesan por él varios clubs, entre ellos el Osasuna.

Un entrenador que se encuentra vacante y con golosos a su alrededor es Ortúzar, que ha preparado este año al Guecho. En Ortúzar se reúnen los títulos de doctor en Medicina, profesor de la Escuela Regional de Preparadores y entrenador nacional. Parece que todo esto tienen muy en cuenta varios clubs.

Bustamante, el extremo izquierdo del Jaén, no parece estar muy contento con el club. A pesar de las noventa mil pesetas que cobró del Jaén le gustaría para el año que viene cambiar de aires. Por ejemplo, en el Oviedo, que le está mirando con muy buenos ojos.

El Málaga parece interesarse por el portero baracaldés, Urquiola, y por el medio volante del mismo club, Bastida. Pero ambos jugadores no parecen decididos a marcharse de Baracaldo mientras el club tenga derechos sobre ellos y no haya sobradas razones.

Por el partido que jugaron el día 19 de junio, en Chamartin, el Madrid y el Atlético de Bilbao, el club madrileño obsequió a cada uno de los jugadores vascos con mil pesetas, rogándoles aceptar la cantidad para que pudieran comprarse un regalo en prueba de agradecimiento por su actuación.

La Real Sociedad prepara su verano en el Pirineo aragonés. Véase lo que piensan los de Atocha: La Real no quiere llegar a comienzos de temporada con el equipo en baja forma, ni correr el peligro de que durante las vacaciones estivales, los jugadores se entreguen demasiado a las delicias del verano. San Sebastián es, por eso, una ciudad muy peligrosa.

Por ello, según dicen, La Real Sociedad ha decidido concentrar a quince de sus jugadores durante el verano, en su fase más decisiva. Les mandará a Candanchú, para que permanezcan allí hasta mediados de agosto, que será cuando la Real inicie la preparación para la próxima temporada.

Ha fichado por el Sevilla el defensa Valero, del Córdoba, por el que se interesaban el Madrid y el Atlético de Tetuán. El contrato fué firmado en Melilla.

En un partido celebrado en un pequeño pueblo francés, ocurrieron unos incidentes a consecuencia de los cuales, el Comité de Competición suspendió a dos jugadores, culpables de haber insultado al árbitro. Lo bueno es que uno de los jugadores es representante del orden público.

Tuerel, el veterano defensa catalán, continúa en la brecha, a pesar de sus treinta y siete años. Ha manifestado que aún no ha pensado en retirarse y que la resolución dependerá de lo que resuelva su club actual: el Español.

Se ha dicho que los jugadores del Santander, Ortega y Hernández, han sido solidificados por Las Palmas. Pero el rumor ha sido desmentido, tanto por el club montañés como por los propios interesados.

Por el Algeciras ha fichado el medio volante Espejin, que en la anterior temporada defendió los colores del Martos.

Rábade, el interior del Coruña, ha fichado por el Celta, de Vigo. El contrato es por tres temporadas, cobrando ochenta mil, noventa mil y cien mil pesetas, respectivamente. Hay una cláusula propuesta por el mismo jugador, en el sentido de que si en cualquier momento recayera en una antigua y ya curada enfermedad, el contrato sería automáticamente rescindido.

El Madrid tiene —no hay que decirlo— demasiados jugadores, y no todos pueden alinearse en el equipo. Por eso piensa ceder o traspasar a varios, entre ellos Gabriel Alonso, Cosme, Joseito y Rodríguez. En cuanto a Sobrado, cedido por el Madrid al Málaga, el jugador ha pedido al club de Chamartin designe una cifra, con el fin de disponer de su ficha y quedarse en el recién ascendido equipo malagueño.

Las gestiones que realiza Samitier para conseguir la ficha del delantero argentino, Villaverde, han cristalizado con éxito, ya que dicho jugador vestirá la camiseta azulgrana la próxima temporada. Por el Barcelona también ha fichado Bonet, delantero del Vich.

Bento Díaz está en Suiza y ha aprove-

chado el viaje para captar para el Atlético madrileño al delantero centro de la selección mejicana, Lamadrid, pudiéndose dar como hecho este fichaje.

Juncosa, según parece, va a cambiar de residencia y colores, abandonando Madrid y el Atlético y marchándose a Alicante y al Hércules. Juncosa pasa a reforzar, pues, las filas del recién ascendido equipo alicantino.

Pese a los mil millones de francos de taquilla anual, el fútbol francés está en crisis

Más de la mitad de los clubs principales terminan cada año con déficit medio de diez millones

EL SUECO ANDERSSON GANA CERCA DE CINCO MILLONES POR TEMPORADA

Los equipos como el de Mónaco, Estrasburgo o Toulouse, con fuertes subvenciones, son los únicos con sana economía

Cada año, cinco millones de franceses entran en los estadios para ver jugar en ellos a los equipos profesionales de fútbol, y dejan en las taquillas algo más de mil millones de francos. Habría que suponer por tanto, que en Francia el fútbol es un deporte próspero; nada de eso. El fútbol francés se encuentra en estado muy precario por culpa de los propios jugadores, quienes olvidados del deporte, ya no tienen más que una finalidad: ganar, a cualquier precio, para cobrar la fuerte prima anunciada. He aquí la razón de que miles y miles de franceses sigan cada vez con menos frecuencia el camino de los estadios. El promedio de la cantidad de espectadores para un encuentro es de dieciséis mil para los equipos de Burdeos y del estadio francés, y de 14.000 para los equipos Estrasburgo y de Marsella. Por el contrario, solamente es de 8.000 en el Havre, 6.000 en Sochaux y 4.000 en Sete.

Estas cifras darán al lector la impresión de que Burdeos es el más favorecido. Con relación a los otros equipos franceses, el promedio de espectadores por encuentro para un club de Milán y de Florencia es de 35.000; de 60.000 para un club romano; y en Inglaterra, estas cifras se alcanzan con largueza. Ahora se comprende por qué el fútbol francés está enfermo.

Los espectadores desertan de los estadios porque la mayor parte del tiempo los jugadores les defraudan. El espectador desea presenciar un buen espectáculo de juego abierto. Y ¿qué es lo que se le ofrece con demasiada frecuencia? Malos partidos, puntapiés en el balón o en las tibias.

UNAS FINANZAS EFIMERAS Otro de los padecimientos y que pone en peligro al fútbol francés: las finanzas. De 38 clubs de Primera o Segunda División, una media docena únicamente viven de sus ingresos, de sus propios recursos; son éstos Marsella, Lille, el Racing, el Estadio, Nimes y Burdeos. Tomemos un club medio; sus gastos anuales se elevan, (grosso modo), a unos cincuenta millones. La mitad de esta cantidad va a los jugadores y a los entrenadores en salarios y primas.

Después, los gastos más grandes son absorbidos por los desplazamientos (aproximadamente cinco millones anuales) y otros tantos de administración. Todavía hay que contar cinco millones para las cotizaciones a la seguridad social, el seguro de los jugadores y los impuestos. Y entre los numerosos gastos que aún quedan, desaparecen cuatro millones para gastos de equipo y entrenamiento del estadio.

En contrapartida, solamente hay 25 a 30 millones de facturas líquidas. Los partidos amistosos y de la Copa de Francia pueden calcularse en seis o siete millones. Pero para el 30 de junio, fecha en que se establece el balance financiero, faltan de diez a doce millones. Hay que encontrar éstos fuera del deporte.

Puede que las municipalidades accedan a conceder préstamos, como ocurre en Lyon, Nancy, Reims, Nantes o Saint-Etienne y algunas otras más.

O bien el club tendrá la suerte de ser levantado por un mecenas. Sin esta raza, que tiende a desaparecer, Estrasburgo, Red Star y Toulouse se verían en mala situación. Toulouse vive gracias a los metales no ferrosos; su mecenas, el industrial Jean Puntis, ha depositado 60 millones en la caja del equipo.

Pero el equipo más favorecido es el de Mónaco; debe este favor al deportivismo de su príncipe, quien, por el renombre de sus jugadores, autoriza al Gobierno del Principado a hacer adelantos cuyo total llega ya a ochenta millones. Por eso, los equipos que no poseen ni mecenas ni apoyo, tienen preocupaciones financieras durante todo el año. Los tesoreros de Roubaix, de Sete, de Toulouse, de Arles o de Besancon, se mesan los cabellos. Y no son los únicos que lo hacen.

ANDERSSON, EL JUGADOR MEJOR PAGADO DE FRANCIA Pero si la mayoría de los clubs están

Resultados de la Jornada y clasificaciones

LIGUILLA DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO

Table with columns: Club, J, G, E, P, F, C, P. Rows: HUESCA, 0; CAUDAL, 3; PONFERRADINA, 2; FELGUERA, 0. Clubs: Caudal, Felguera, Ponferradina, Huesca, Girona.

GRUPO SEGUNDO

Table with columns: Club, J, G, E, P, F, C, P. Rows: MURCIA, 7; ORIHUELA, 1; CACERENO, 2; MELILLA, 1. Clubs: S. Fernando, Murcia, Cacereno, Orihuela, Melilla.

La "Lumitype", máquina maravillosa para hacer un diario por medio de la fotografía

En vez de letras fundidas en plomo, se fotografía el texto, letra por letra, sobre una película

La máquina electrónica puede costar, cuando se industrialice, millón y medio de pesetas

PARIS. — Tres ministros han inaugurado la II Bienal del Grabado, IV Salón de las técnicas Papeleras y Gráficas... en el Gran Palais, donde están representadas todas las actividades relacionadas con la Prensa, el Libro y la Publicidad. El hecho capital de esta gran Exposición es la presentación de la «Lumitype», una máquina de componer fotográfica que se propone revolucionar el más potente medio de expresión del pensamiento humano, es decir, la imprenta.

La composición fotoeléctrica es ya una realidad, gracias a la «Lumitype». En vez de las letras fundidas en plomo que se emplean tradicionalmente para imprimir, la «Lumitype» fotografía el texto, letra por letra, sobre una película, y lo dispone de tal forma, que puede ser utilizado para su impresión tal como se desea. Esta maravilla electrónica ha sido concebida por dos ingenieros franceses y realizada en los Estados Unidos. Aunque su coste sobrepasa los 50 millones de pesetas, cuando se construya industrialmente, su precio no excederá de un millón a millón y medio.

La «Lumitype» parece una mesa de despacho con una máquina de escribir eléctrica. El trabajo se realiza del modo más simple: se teclea sobre la máquina el texto que se quiere componer. Todas las dimensiones, formas de letras y combinaciones son posibles, así como las corre-

cciones. Cada vez que se apoya una tecla, la letra correspondiente alumbra y su imagen se proyecta sobre el lugar que se desea en su línea, en la película fotográfica. La máquina puede fotografiar ocho caracteres por segundo y la película que resulta se utiliza luego en una máquina «offset» para imprimir libros o periódicos. El público rodea constantemente la «Lumitype» y se entusiasma viendo su funcionamiento.

Otro invento que llama la atención es un aparato francés para el grabado electrónico de clichés en materia plástica, que resulta cuatro veces menos cara que el metal actualmente empleado en grabado y puede ser recuperada luego para otros usos.

Una atracción que cuenta siempre con numerosos espectadores es la confección completa, a la vista del público, del diario del salón, «Caractère». Cada día, a las cinco de la tarde, se distribuyen gratuitamente 8.000 ejemplares de este diario, que desaparecerá con el salón. El público puede colaborar, redactando breves artículos, que un Jurado selecciona para su publicación. Las noticias del mundo entero, fotografías del salón y artículos técnicos sobre el mismo completan el diario editado por el Comité Nacional de Acción y de Defensa de la Imprenta.

Más de 300 expositores de los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania occidental, Alemania Oriental, Suiza, Italia, Suecia, Checoslovaquia, etc. presentan los últimos progresos sobre el utillaje y los procedimientos de impresión. Entre las novedades, más salientes conviene mencionar una máquina suiza que realiza por el vacío la fijación de los documentos de impresión, nuevas máquinas de componer que producen más de 700 líneas por hora, nuevas tintas fluorescentes y papeles especiales con cualidades desconocidas hasta ahora.

Pero el atractivo del salón no consiste solamente en tales novedades. Ha sido realzado con el doble fin de interesar a una minoría de industriales y técnicos y a la gran masa de público. Este puede documentarse fácilmente y con agrado sobre una actividad esencial de la vida contemporánea, como es el papel impreso, sus principales aplicaciones y las industrias relacionadas con el mismo.

Como es posible que por un precio irrisorio un diario pueda aportar al lector noticias de todo el mundo, crónicas, reportajes y fotografías, es decir, una verdadera enciclopedia en miniatura puesta al día? Es lo que el salón trata de explicar al gran público con sus «stands» de la Prensa y de la publicidad. Los grandes medios de que dispone la Prensa moderna, el desarrollo creciente de la publicidad, las mejores producciones del arte publicitario, la industria del libro, etc., son otras tantas cuestiones con las que se familiariza el visitante del salón, que, generalmente, sabe poco de estas cosas, pues los técnicos constituyen un porcentaje pequeño sobre la gran masa de público que invade diariamente el Grand Palais.

Salió para Amsterdam el equipo nacional de ciclismo

BERRENDERO TEME A LAS ETAPAS LLANAS DE LA VUELTA A FRANCIA

MADRID, 4.—Esta mañana, a las ocho, han salido en avión con destino a Barcelona los corredores ciclistas que forman parte del equipo español. Federico Martín Bahamontes, Dalmacio Langarica, Emilio Rodríguez, Manuel Rodríguez y el director técnico del equipo, Julián Berrendero, con los auxiliares Mariano López, masajista, y el mecánico Angel Carmona.

En Barcelona se unirán a la expedición Francisco Alomar, Salvador Botella, Francisco Massip, José Pérez Llacer, Bernardo Ruiz, Andrés Trobat y José Serra, con el masajista Chiarvalli Pino y los mecánicos Miguel García Vinueza y Clement. Desde Barcelona, el avión marchará a París-Bruselas y Francfort, desde donde en otro aparato marcharán a Amsterdam, donde llegarán a las siete y media de la tarde.

Los corredores ciclistas que salieron desde Madrid, así como el director técnico, señor Berrendero, hicieron manifestaciones ante un micrófono de una emisora particular e hicieron constar que marchan muy animados y dispuestos a lograr una buena clasificación. Todos ellos reconocieron que el mejor equipo que tomará parte en la Vuelta Ciclista a Francia será el suizo. «Temo—siguió diciendo Berrendero—a las primeras etapas sobre llano y no creo que hagamos mal papel en las etapas contra reloj. Espero que por lo menos nuestros corredores ganen un final de etapa y el último de rey de la montaña».

Los gallegos hermanos Rodríguez, llevan cuadros especiales, fabricados por ellos, porque los extranjeros son de diferentes medidas a los que llevan y no les permitirían desarrollar un buen rendimiento. Bahamontes reconoció que tendrá dos adversarios de gran categoría en Robit, y el suizo Koblet «y si no tengo pinchazos procuraré realizar un buen papel».

Langarica, ya veterano en la Vuelta Ciclista a Francia, no quiso aventurar un pronóstico y espera que el equipo español—el mejor que por ahora se ha podido designar—logre una buena clasificación.

El mecánico Mariano López era el primer vuelo que realizaba en avión y era el más inquieto del grupo y Julián Berrendero le dijo: «Lo que tienes que hacer es dormir en el viaje. Es lo que seguramente haré yo, pues me he pasado toda la noche sin poder dormir, debido a mis primeras preocupaciones».—(Alfili).

URGENTE

DOY: 50.000, 100.000, 200.000

400.000 y 500.000 pesetas en primera hipoteca, escrituras registradas y libre de cargas,

sobre FINCA RUSTICA Y URBANAS en esta provincia.

OFERTAS

MANUEL GUERRERO TABOADA

Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Oficinas de Compra - Venta de fincas.

Oficinas y domicilio: Reyes Católicos, núm. 19, primero.

Teléfono 4035 GRANADA

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL JOVEN DON FRANCISCO ROBLES PEREZ QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, VICTIMA DE ACCIDENTE, A LOS DIECISEIS AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS D. E. P. Su director espiritual, don Luis Avila; sus desconsolados padres, don Joaquín Robles Estévez y doña Eloisa Pérez Padilla; hermanos, don Joaquín, don Fernando (ausente) y don Eloy; hermana política, doña Juana Dentosa; tíos, tíos políticos, primos, primos políticos y demás familia AL COMUNICAR a usted tan sensible pérdida, rueganle una oración por el alma del finado y asista a la conducción del cadáver, que tendrá lugar a las seis de la tarde del día de hoy, desde la casa mortuoria, Plaza de Burgos, núm. 1, por cuyo piadoso acto le quedarán reconocidos. Motril, 5 de julio de 1954.

Alemania, campeón del mundo, al vencer a Hungría por 3-2

CON EMPATE A DOS TERMINO EL PRIMER TIEMPO Y FALTANDO SEIS MINUTOS PARA TERMINAR EL PARTIDO MARCO ALEMANIA EL TANTO DECISIVO

AMBOS EQUIPOS JUGARON BIEN, DESTACANDO LA VELOCIDAD DE LOS GERMANOS

Sesenta y cinco mil espectadores presenciaron la final en Berna

BERNA, 4.—(Crónica de Peter Uebers, del Servicio Especial de «Alfil»).

Casi 65.000 aficionados han presenciado la inesperada victoria de Alemania sobre Hungría, en la final del Campeonato del Mundo, en Fútbol, jugado en el estadio de Wankdorf, bajo una lluvia, incitante. Trescientos policías y quinientos soldados fueron movilizados para guardar el orden.

Alemania: Turek; Pospal, Kohlmeier, Eckel; Liebrich, Mai, Pahn, Morlock, Otmar Walter, Fritz Walter, Schaefer.

Hungría: Grosics, Buzansky, Lantos, Boszik; Lorant, Zakarias; Osibor, Kocsis, Hidegkuti, Puskas, Toth.

Dirige el inglés Bill Ling, ayudado por los jueces de línea Griffiths, de Gales, y Orlandini, de Italia.

Elige campo Hungría y el equipo alemán pone la pelota en juego a las 15.55 horas. La elección de terreno en sí no significaba ninguna ventaja, ya que no hacía sol ni viento. Una ligera lluvia comenzó a caer cuando Otmar Walter inició el juego. El equipo alemán tuvo la primera oportunidad de marcar cuando su interior Walter envió un pase por alto a Morlock, en el centro, rematando éste de cabeza, y saliendo la pelota rozando el larguero, a los tres minutos de juego. Un minuto después, Alemania lanza el primer córner contra la meta húngara, sin consecuencias. El remate de Schaefer salió desviado. Poco después, un tiro del mismo jugador alemán rozó el poste cuando Grosics se encontraba en el suelo.

Este gol provoca el entusiasmo en todos los aficionados mientras que el equipo húngaro comienza a dar señales de nervios. Los alemanes cobran nuevos ánimos y a los 19, una arrancada de Czibor fué neutralizada por el meta Turek, lanzándose a sus pies. Los ataques a una y otra puerta son alternos. Los alemanes juegan con más aplomo. A los 24, Hungría está a punto de adelantarse en el marcador, pero Turek, en ágil estrada, detiene el fuerte disparo de Hidegkuti. Un minuto después, el meta alemán vuelve a parar un balón, esta vez, a tiro de Toth. En el equipo alemán se nota la labor eficiente de Fritz Walter, en el ataque, y la de Liebrich, en la defensa, que marca muy cerca a Puskas, que apenas ha dado señales de vida. Cuando van 35 minutos, es el equipo alemán quien está a punto de marcar. Walter dribla a dos adversarios y cede a Morlock, quien remata de cabeza hacia un ángulo, pero Grosics, en ágil estrada, desvía la pelota cuando se colaba hacia las mallas. El dominio se acentúa por parte alemana, que organiza sus avances desde el centro del terreno, mientras su defensa se muestra muy segura. A los 43, la meta húngara pasa por nuevo apuro. Tira Schaefer, pero Grosics desvía la pelota a córner. Se lanza éste sin consecuencias. El equipo húngaro se muestra descohesionado y su defensa falla más de la cuenta, creando así varias situaciones de peligro para Grosics. Faltando un minuto para el descanso, Fritz Walter dispara desde buena posición, pero su tiro es interceptado por una defensa. Poco después finaliza la primera parte, con un remate de Kocsis que sale por encima del larguero.

La delantera alemana se desmarca con facilidad, poniéndose muchas veces el extremo Schaefer de delantero centro y ello crea confusión en la defensa húngara. El medio Boszik se ve casi siempre superado por Fritz Walter. Alemania realiza un fútbol más rápido que sus rivales y sus avances son más peligrosos. Diez minutos y Kohlmeier salva un gol seguro al despejar en la misma línea, un disparo de Toth, cuando el meta se encontraba batido. Cuatro minutos después, el equipo húngaro realiza un nuevo avance y Kocsis estrella un balón en el larguero, en remate de cabeza.

El dominio es alterno en estos momentos. Ambas defensas se imponen a las delanteras contrarias. El equipo húngaro da muestras de descontento entre sus propios jugadores que parece no entenderse. A los 27, Hungría lanza un córner contra la meta alemana, sin consecuencias. Un minuto después, Puskas dispara desde cerca del área, pero Turek desvía la pelota con un pie. Alemania adopta una táctica defensiva, mientras que deja adelantados a sus extremos. Sin embargo, sus avances son muy peligrosos, ya que sus delanteros se desmarcan con gran facilidad. Por otra parte, parecen menos cansados que los húngaros y su juego es más rápido.

EL GOL DECISIVO

Cuando faltan seis minutos para el final, Alemania consigue el tanto de la victoria. Un despeje de la defensa húngara es recogido por Pahn, quien haciendo ademán de rematar a puerta, regatea a un adversario y en poco más de dos metros a otro. Después pasa y tira por bajo con el pie izquierdo y bate al meta húngaro. Los últimos minutos son de dominio pleno húngaro, cuyo equipo se vuelca sobre la meta alemana, pero Turek y su defensa se muestran muy seguros. Sin embargo, Puskas consigue llevar el balón a la red con un duro remate, pero el tanto es anulado justamente por el árbitro por fuera de juego. Poco después finaliza el encuentro, con la victoria de Alemania por tres goles a dos.

Terminado el partido, los alemanes saludan desde el centro del terreno mientras la multitud les aplaude. Seguidamente, el ex presidente de la Fifa, Jules Rimet, pronunció breves palabras e hizo entrega de la Copa de Campeón del Mundo de Fútbol al capitán del equipo alemán, Fritz Walter. «Habéis ganado bien. Guardad este trofeo cuidadosamente por el valor espiritual que representa», dijo Rimet. A continuación se interpretó el himno alemán.

1.398 periodistas

BERNA, 4.—El Comité organizador de la Copa del Mundo ha anunciado que asistieron al campeonato 1.398 críticos deportivos, fotógrafos, locutores de radio y otros. La mayor representación era la alemana con 171 personas.—(Alfil).

LOS DOS GOLES HUNGAROS, EN DOS MINUTOS

Seis minutos y se produce el primer gol a favor de Hungría. Hidegkuti pasa a Kocsis y éste, desde el lugar de «penalty», disparó a puerta. El tiro fué interceptado por el defensa Kohlmeier, pero el balón sale rebotado hacia Puskas. Este dispara a la parte derecha de la puerta de Turek, batiendo a éste. Dos minutos después, en pleno dominio del equipo húngaro, es Czibor quien marca el segundo tanto. El interior Kocsis realizó un rápido avance y desde fuera del área envía un fuerte tiro que Turek, debido a lo resbaladizo de la pelota no puede sujetar y Czibor, que seguía la jugada, la envía a la red.

EMPATE A DOS

Este nuevo gol de Hungría parece que va a significar una goleada, pero el equi-

FINALIZO EL CAMPEONATO DE SECTOR DE ATLETISMO

Garrido Belzunces, de Granada, ha conseguido la mejor marca de la competición

Con mucha rivalidad entre los participantes en las pruebas de que ha consistido la segunda y última jornada finalizó el Campeonato de Sector de Atletismo, que han tenido por escenario las magníficas instalaciones del Campo del Frente de Juventudes. Los resultados técnicos podemos catalogarlos de buenos ya que todos los participantes han tenido que luchar con el inmenso calor reinante y la rivalidad existente entre todos.

200 metros.—Primer, R. Montes (Almería), 24 minutos, 06 segundos; segundo, M. Vargas (Granada), 25 minutos, 06 segundos.

400 metros vallas.—Primer, G. Hernández, 1' 4" 8/10; segundo, Bueno (Almería), 1' 6" 6/10.

80 metros.—Primer, Gulsado (Granada), 3' 8" 9/10; segundo, Rivas (Granada), 3' 9" 4/10.

5.000 metros.—Garrido Belzunces (Granada), 15' 58"; segundo, Guerrero (Granada), 16' 42".

Lanzamiento de jabalina.—Primer, Tamayo (Almería), 40,07; segundo, Lorenzo (Málaga), 37,16 metros.

Lanzamiento martillo.—Primer, Tortosa (Almería), 29,81 metros; segundo, Salas (Almería), 28,93.

Triple salto.—L. Diaz (Almería), 13,54 metros; segundo, G. Salas (Almería), 12,21 metros.

Salto de pértiga.—Primer, Vistado (Almería), 2,90; segundo, Alcázar (Almería), 2,85.

Relevos 4 por 100 metros.—Primer, Almería, 46" 8/10; segundo, Málaga, 47" 5/10.

VENDO HUERTA

40 marjales de tierra de riego, con abundancia de agua, sus árboles frutales de varias clases

Carretera general y línea de tranvía a la puerta

SE ENTREGA EN EL DIA

PIDEN: QUINIENTAS VEINTICINCO MIL PESETAS

Razón: MANUEL GUERRERO ESPADAS

Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Oficinas de Compra-Venta de fincas

Oficinas y domicilio: Reyes Católicos, núm. 19, primero.

Teléfono 4035.—GRANADA

SEGUNDO TIEMPO

Al comenzar el segundo tiempo, Hungría introduce variaciones en su ataque. Toth pasa al extremo derecha y cediendo a Czibor el suyo habitual, la izquierda. Primer minuto de esta parte y Czibor regatea a dos defensas contrarias, dispara a puerta. Turek para con facilidad. Un minuto después, Puskas está a punto de marcar. Se encontraba desmarcado, al recibir un pase de Boszik, pero Turek se arroja a sus pies y le arrebató el balón. Poco después Boszik dispara desde unos treinta metros y el balón sale rozando un

NOTICARIO DEPORTIVO

El Nacional, de Montevideo, venció al Coruña por 2-1

JUGARA EN MADRID, EN DICIEMBRE, EL EQUIPO NACIONAL ARGENTINO

Goyoaga ganó el campeonato de saltos en Aquisgrán

MONTEVIDEO, 4.—Por dos goles a uno ha vencido el Nacional, de Montevideo, al equipo español Deportivo de La Coruña, en encuentro internacional amistoso.

El equipo español impresionó gratamente, especialmente su defensa, la cual destacó en el segundo tiempo, ante los ataques uruguayos. En varias ocasiones, el meta Otero realizó magníficas paradas ante disparos de la delantera del Nacional, que llevaban la marca de gol. La línea delantera realizó un fútbol precioso y ligó con facilidad ante la puerta uruguaya, pero falló en el remate. Con una mayor decisión, el Coruña podría haber cambiado el resultado del encuentro, especialmente en los últimos minutos del partido. Miles de españoles residentes en esta capital presenciaron el partido, portando banderas de su país y alentando a sus compatriotas.

La crítica uruguaya asegura que el Deportivo será un difícil contrincante en próximos encuentros.—(Alfil).

jinete sueco, otro alemán, otro de Italia y en quinto lugar el español Carlos Figueroa.

Goyoaga hizo su primer recorrido sin falta y completó luego tres saltos, incluso el campeón del mundo, alemán Winkler, hizo cuatro faltas. Goyoaga puso de pie a los espectadores al saltar limpiamente los tres obstáculos de la segunda parte.—(Alfil).

EN PORTUGAL

LISBOA, 4.—El teniente español Cabanas ha vuelto a conseguir un éxito al ganar la copa de la ciudad de Estremoz, de hipismo. En segundo lugar de la prueba «Omniium» se clasificó el portugués Mena Silva.

En la misma prueba, del regimiento de Caballería, disputada igualmente en Estremoz, el español comandante Carretero de Pablo obtuvo el tercer puesto y la prueba fué ganada por el capitán portugués Duarte Silva.—(Alfil).

MOTORISMO

BURGOS, 4.—Con extraordinario éxito de participación y ante millares de personas, se ha celebrado el sexto circuito de Burgos de motorismo. La prueba constó de tres partes, reservándose la primera para aficionados, con un total de diecinueve vueltas al circuito (19.500 kilómetros) y para motos de hasta 100 c.c.

Resultó vencedor Sebastián Salvador, de Barcelona, en 19 minutos, 48 segundos. A continuación Fernando Ripalda, de Bilbao; Carlos del Val, de Madrid, y José López Gallo, de Burgos.

Después se disputó la carrera para aficionados, en la que venció José de la Viña, de Valladolid, en 19-35.

Finalmente, se celebró la prueba para profesionales, en un trayecto de veinticinco vueltas. Venció Corsin, de Madrid, en 38-15, seguido de Carlos del Val, de

ARGENTINA JUGARA EN MADRID

LISBOA, 4.—Se descarta la posibilidad en los medios deportivos de que Argentina juegue contra Portugal aprovechando el viaje que hará a Madrid, en diciembre, como primer encuentro de fútbol en Europa.

Portugal tenía hace algún tiempo convenio en firme con Alemania para que este equipo se enfrente a la selección portuguesa, en Lisboa, precisamente a fines de aquel mes.—(Alfil).

OTRO TRIUNFO DE GOYAGA

AQUISGRAM, 4.—El español Francisco Goyoaga, sobre «Badem», ha ganado el campeonato de saltos de esta localidad, en su diez y ocho torneo anual, derrotando a diez y seis «ases» hípicas de ocho naciones.

Después de Goyoaga se clasificaron un

Cien policías escoltaron al equipo alemán hasta los vestuarios

ESTA VICTORIA ES JUSTO PREMIO A NUESTROS DESVELOS, DICE SU ENTRENADOR

Nos habían estimado poco, pero hemos demostrado que estaban equivocados, comenta un directivo

Hungría describe la derrota como «desastre terrible»

HEMOS SIDO ROBADOS, AFIRMA EL ENTRENADOR

BERNA, 4.—Más de un centenar de policías escoltaron a los jugadores alemanes hasta los vestuarios, una vez finalizado el encuentro final contra Hungría y no permitieron a nadie el paso, ni aun a los periodistas les fué permitida la entrada. Los numerosos enviados especiales correspondientes, fotógrafos, etc., trataron de mostrar su identidad, pero todo fué inútil. El jefe de la policía manifestó que tenía órdenes de evitar que nadie importunase a los jugadores. Después de una espera de más de media hora, por fin se pudo hablar con algunos de los directivos y jugadores del equipo alemán quienes manifestaron lo siguiente:

«hemos demostrado que estaban equivocados».

«LOS HUNGAROS NO HAN SIDO TAN BUENOS»

Hans Huber, vicepresidente de la Federación Alemana: «Nuestra victoria ha llegado en el terreno de la sorpresa, para gran parte del público, pero nuestros jugadores han probado que sí se trabaja con tesón, corazón y coraje se puede llevar a feliz término muchas empresas. Los húngaros no han sido tan buenos».

Liebrich, defensa central: «La estrecha colaboración de nuestro equipo ha dado un resultado excelente. Los húngaros, en ciertas ocasiones, adolecieron de falta de empuje en sus ataques. Por otra parte, nosotros hemos aprovechado nuestras posibilidades».

Stojaspal, jugador austriaco: «Los alemanes han conseguido una victoria totalmente merecida ya que han sido superiores a los húngaros. Me han gustado de forma especial el defensa Liebrich y el portero Turek».

«NUESTRA VICTORIA HA SIDO MERECEIDA»

Sepp Herberger, entrenador: «Esta victoria es justo premio a nuestros desvelos y duro entrenamiento. Nos hemos conducido por el camino correcto, lógico, de deportistas y hemos luchado tanto con el cerebro como con el corazón, por conseguir el campeonato. Nuestro equipo había jugado por bajo de sus posibilidades en los primeros encuentros del torneo, pero hoy ha respondido bien. Nuestra victoria ha sido merecida».

NUESTRO MAYOR DESENGAÑO, COMENTAN LOS HUNGAROS

En el bando húngaro, casi todos los jugadores describen la derrota como el mayor desengaño que podíamos haber sufrido».

Hegyí, presidente de la Comisión húngara de Deportes, dice: «Este ha sido un terrible desastre. Hungría debe haber sido campeón del mundo por el desarrollo de nuestros primeros partidos del torneo, como lo prueba el hecho de haber vencido a Uruguay y Brasil. Sin embargo, debemos admitir que los alemanes han jugado muy bien y que han conseguido una victoria merecida, debido a que aun cuando han tenido menos ocasiones de marcar, las han aprovechado mejor que nosotros».

Walter, capitán: «Estamos muy contentos, ya que no esperábamos ganar el campeonato, pero nuestro duro entrenamiento y la vida aislada ha dado sus frutos. Los húngaros han sido unos grandes contrincantes».

HEMOS SIDO ROBADOS, DICE EL ENTRENADOR HUNGARO

Hans Deckert, miembro de la Federación Alemana: «No encuentro las debidas palabras para usarlas en elogio de esta victoria, que ha sido totalmente merecida. Los húngaros eran considerados como grandes favoritos, pero desempeñar este papel supone con frecuencia un serio handicap. El resultado obtenido por nuestros jugadores prueba que se nos ha estimado por bajo de nuestra calidad, pero».

Madrid, Jesús Ferrer y Francisco Martínez, de Valencia.—(Alfil).

Sebes, preparador del equipo húngaro, al finalizar el encuentro con Alemania, dijo: «Hemos sido robados. Ling ha cometido tres errores que han decidido el resultado. Primer, robando a los húngaros un «penalty» cuando Kocsis fué derribado en el primer tiempo; segundo, no concediendo el gol de Puskas, en los minutos finales, cuando fué logrado en forma legal; y tercero, no pitando un tiro libre, debido a una falta, sino permitiendo que continuara el juego, lo que dió ocasión al segundo tanto alemán».

FRAMCORCHAMPS, 4.—Ken Kavanag (Austria) con moto «Guzzi» ha ganado hoy la prueba de la categoría de 350 c. c., del Gran Premio Motociclista de Bélgica. Cubrió los 145,350 kilómetros de recorrido en 56 minutos, 56 segundos y 3/10, lo que representa una velocidad media de 163,686.—(Alfil).

LA «CATEDRA», DESALENTADA

El equipo alemán, campeón del mundo, sale mañana, en un tren especial, con dirección a Alemania. El martes continuará camino de Munich, para ser recibido por el Gobierno.

La «cátedra futbolística» se muestra desalentada y sorprendida ante la victoria alemana sobre Hungría. La mayoría de la crítica mundial había pronosticado una «cómoda y fácil victoria húngara».

El interior derecho de la selección húngara, Kocsis, ha ganado la copa regalada por Méjico, para el máximo goleador del torneo, ya que posee en su haber once goles.—(ALFIL).

SIGUE GANANDO FANGIO

REIMS, 4.—Juan Manuel Fangio (Argentina) ha ganado el Gran Premio Automovilista de Francia, con un coche «Mercedes». En segundo lugar, Karl Keimig (Alemania), con «Mercedes». Presenciaron la prueba más de cien mil personas.—(Alfil).

GANO EL LEGANES

MADRID, 4.—En encuentro de fútbol correspondiente al ascenso a la Tercera División de la Liga, el C. D. Leganés ha vencido esta tarde por seis goles a cero al Poblense, de Mallorca, en partido jugado en Leganés.—(Alfil).

RASGOS Domadores de truchas

Por ALFREDO MARQUERIE

La noticia de que unos pescadores austriacos han decidido amaestrar truchas en un río de Viena, que no sabemos por qué suponemos sea el Danubio, se ha publicado en todos los periódicos. Con esta información llega el complemento de que el amaestramiento no ha sido fácil, porque ha durado la respetable cantidad de ocho años. Con ello, los pescadores austriacos han hecho honor a la mayor de las virtudes de su género que como nadie ignora, es la paciencia.

Sentarse en una roca o en el espigón de un muelle, preparar el cebo, cargar el anzuelo, justificar el agua con el látigo sin ruido de la caña y esperar "a ver si pican", es la tarea que todos y cada uno realizan desde que su profesión existe, pero aguardar durante ocho años a que el instinto de las truchas se desarrolle hasta el extremo de saltar cuando se les indica, comer en la mano y realizar otras habilidades, es cosa poco frecuente y de la que hasta ahora sólo teníamos noticia a través de ciertos relatos orientales, donde se nos hablaba de los chinos domadores de peces.

Como en todos los ejercicios humanos, hemos querido buscar en esta actividad de los pescadores austriacos una finalidad, y parece ser que en efecto existe. Las truchas amaestradas trasladan al reino ictológico el engaño y el señuelo que significan en el orden de la caza de aves y pájaros los llamados reclamos. De la misma manera que ciertos palmitos de celulosa sirven para la eficaz atracción de los patos salvajes, o que las codornices convenientemente adiestradas cantan desde su disimulado cuartucho para que sus congéneres en libertad caigan incautamente bajo el campo de acción de las certeras escopetas, las truchas amaestradas permiten a los pescadores capturar una gran cantidad de peces, sin necesidad de usar los artificios corrientes en esta clase de deporte.

El ahorro, el tremendo y eficaz sentido del ahorro, es lo que ha inspirado la creación de este método revolucionario y pacienzudo en el arte de pescar truchas. Han dado por bien empleados los ocho años, a los que hubiera hecho falta, con tal de conseguir peces sin necesidad de anzuelo, sedal y caña. En el tiempo de los prodigios técnicos, los pescadores del Danubio han dado una lección magnífica de difícil sencillez.

LA CARCEL VACIA

Ibiza tiene cuarenta mil habitantes, y en la prisión del partido judicial suele haber cinco a seis presos—casi nunca más—, porque la estadística de delincuencia en la isla acusa por fortuna cifras bajísimas. Uno ha conocido los tiempos ibicencos en que ninguna casa tenía cerrojo o cerradura. Se vivía casi edénicamente, en un régimen de puertas abiertas. No existían los "amigos de lo ajeno", jamás se cometía un robo. Aunque las cosas variaran algo con el transcurso de los años y con la llegada de gentes "que no eran de allí", la isla ideal la da el hecho—divulgado por los periódicos—de que el último recluso que había en la cárcel obtuvo hace unos días la libertad, y la prisión del partido no tiene por ahora inquilinos. Una cárcel vacía, una cárcel sin presos, es algo que merece la pena de glosar.

Carlos Dickens cuenta que en cierto establecimiento penitenciario el carcelero dejaba salir a pasear a los reclusos, con la condición de que regresaran antes de la puesta del sol, pues, en otro caso, les cerraba la puerta y no les permitía entrar a dormir en la celda.

Este relato podría aplicarse también a la prisión ibicenca—es muy difícil fugarse de una isla—donde por el momento el personal encargado de guardar a los presos gozaba de pacíficas vacaciones y resume un poco el ideal de la Criminalología: que existan las cárceles como elemento intimidativo, pero que nunca haya ocasión de poblarlas.

El símbolo de la prisión sin presos resume la más bella aspiración sociológica, aunque desgraciadamente no se prodiga en ninguna profesión y oficio comentamos. Todas las profesiones y oficios se inventaron para que quienes las ejercen trabajen en el desempeño de sus respectivos cometidos. Pero hay excepciones, como son las de los verdugos o los carceleros, pues lo bonito y lo bueno en estos casos es que no tengan nunca motivos para laborar, sino al contrario, para que descansen mano sobre mano.

Ibiza, que era famosa por su tranquilidad y su calma por su buen clima, por los vestidos de sus payesas, por su arquitectura autóctona, precursora de

Un gran teatro móvil de Educación y Descanso va a recorrer toda España

Se detendrá una semana en cada provincia para dar representaciones teatrales, conciertos, conferencias, concursos de danzas, festejos populares, etc.

EN MADRID, DONDE HA COMENZADO EL EXODO VERANIEGO, NO TIENEN RESTRICCIONES ELECTRICAS NI DE AGUA

MADRID, 4.—(Crónica de la actualidad madrileña, especial de «Argos» para la HOJA DEL LUNES).—Nos estamos deshaciendo en sudores. Ha empezado la desbandada general hacia las sierras o las costas. Otros muchos madrileños están ya con el pie en el estribo, en espera de que terminen de examinarse los chicos o de recoger las notas. Desde ahora, el exodo toma caracteres impresionantes. Se huye como de una ciudad en llamas. Y en realidad, el ambiente es abrasador, porque pasa de los treinta grados por el día y no baja de los veinte por la noche. Gracias a Dios, este verano no padecemos restricciones de agua ni de energía eléctrica. Las fábricas de cerveza y las de hielo trabajan sin limitación. Bares, horchaterías, puestos callejeros y cuantos medran con el sudor de los ciudadanos están haciendo ya su agosto.

La industria del refresco tiene además un sector popular, el de los vendedores ambulantes que, a pie, con carritos, tri-

ciclos y hasta furgonetas, siguen a los madrileños en sus jiras campestres para ofrecerles su aliviadora mercancía con los más pintorescos reclamos.

UN TEATRO MOVIL DE EDUCACION Y DESCANSO RECORRE RA ESPANA

Dentro de poco se va a inaugurar en Madrid un teatro móvil, una grandiosa tienda de campaña como un gigantesco circo, que dispone de círculo de butacas, graderios, escenarios, vestuarios, vestíbulo, bar, guardarropa, etcétera, así como toda clase de comodidades, tales como calefacción y refrigeración.

Constituye una de las más interesantes realizaciones de la Obra Sindical de Educación y Descanso, inspirada en otras similares de Europa, y tiene por objeto recorrer todo el país, deteniéndose una semana en cada provincia para dar representaciones escénicas, funciones infantiles, conferencias, exposiciones de arte, conciertos, concursos de danzas regionales con

participación de los grupos de la misma provincia y demás festejos populares y culturales.

Consignaremos algunos datos que demuestran la grandiosidad de esta empresa. Por ejemplo, el círculo de la tienda tiene 50 metros de diámetro; el escenario, 200 metros cuadrados; caben 3.000 espectadores, aunque pueden llegar a los 7.000; para su transporte se necesitan 20 vagones, arrastrados por otros tantos tractores; los mástiles son de cuatro toneladas y de 20 metros de altura cada uno; más de 300 clavos de dos metros, y toneladas de cables de acero, maderas, lonas impermeabilizadas, etc., etc.

AUMENTO DE TRENES Y FACILIDAD PARA LOS BILLETES

La Renfe ha aumentado considerablemente el servicio de trenes desde Madrid hacia el litoral cantábrico, que es el que ejerce gran atracción veraniega. No sólo se han establecido nuevos expresos nocturnos, sino que se han reforzado los viajes en los trenes «Taf».

En septiembre del año pasado, los trenes de viajeros recorrieron 3,6 millones de kilómetros, contra 2,7 millones en igual mes del año 1948, es decir, antes del plan general de reconstrucción ferroviaria. Y el servicio de este último invierno ha sido ya un 31 por 100 superior al del invierno de aquel año.

La oficina de viajes de la «Renfe» en la calle de Alcalá ha sido reformada para comodidad de los viajeros y aumentar el número de taquillas. Hay quince, más otras dos de contra-reserva, en la planta principal y otras veinte taquillas en el sótano, unas y otras agrupadas por regiones, de forma que el despacho de billetes es mucho más rápido, y como además han aumentado las plazas, apenas si se forman colas ante las ventanillas.

Se venden en este despacho central de la Renfe de 10.000 a 11.000 billetes cada día.

LOS VIAJANTES Y REPRESENTANTES FORMAN SU AGRUPACION SINDICAL NACIONAL

La nueva coyuntura mercantil ha hecho reaparecer la simpática figura del viajante. La Prensa madrileña le viene dedicando artículos y comentarios ensalzando los servicios que rinden al público haciendo llegar hasta el consumidor los artículos, con los que impulsan el consumo y, como consecuencia, estimulan la producción y elevan el nivel de vida.

Aun con mayor insistencia los periódicos catalanes y, sobre todo los de Barcelona, como es lógico en una región eminentemente industrial, saludan con regocijo la resurrección de estos heraldos de la normalidad comercial. Y ha sido en Barcelona precisamente donde han celebrado estos dinámicos, activos y eficientes intermediarios mercantiles una gran asamblea nacional, para pedir su encuadramiento en los Sindicatos.

Ochenta mil..., cien mil..., acaso más, son los hombres y algunas mujeres que, con la cartera bajo el brazo, la sonrisa a flor de labios, la charla noticiosa y amena y el gesto siempre amable, aspiran a tener un régimen de previsión y unas garantías para su trabajo que ya disfrutaban los demás sectores laborales, y de cuya protección se consideran injustamente excluidos.—José Luis DE CASTRO.



La vitamina f...

vitamina de la piel, incorporada por vez primera en un tratamiento de belleza.



Crema HAZUL

rejuvenece el cutis porque contiene vitamina F

FORMULA DE COSMETIC INDUSTRY CORP. - NEW YORK

ANUNCIESE EN «Hoja del Lunes»

los más modernos estilos, por sus poderosos efectos, por sus exquisitos colores como el frígola y el romani, ahora gana un nuevo motivo de justa procedencia: el de su cárcel vacía.

Las tarifas postales y telegráficas entrarán en vigor el día 10

Las nuevas tasas son inferiores al costo de los servicios

MADRID.—Las nuevas tarifas postales y telegráficas son inferiores a lo que es el costo de los servicios. Es evidente que las tarifas aprobadas por el Gobierno no son una mera sucesión empírica de cifras sin justificación, sino que responden a un estudio de cada modalidad del servicio y de la función que respecto de cada una de ellas deba cumplir la tarifa.

En los servicios públicos de Correos y Telecomunicaciones son las elevaciones más discretas que las sufridas por otros artículos que incluso se sirven de aquellos medios de comunicación como uno de sus factores más indispensables.

Comparación con el pasado y con otros países

Como dice la exposición de motivos del Decreto, es prudente la elevación que se propone y resulta muy inferior al promedio vigente en países próximos y de economía similar, y algunos de sus tipos no han sido prácticamente modificados desde hace 20 años y hasta 49 años. La carta ordinaria, que en España pasa a ser de 0,80 céntimos sin sobretasa de ninguna clase, es en Portugal un escudo (1,359 pesetas), en Francia, 15 francos (1,65 pesetas) y en Italia, 25 liras (1,50 pesetas).

Creada el año 1905 la correspondencia urgente con 20 céntimos, en los 49 años transcurridos la elevación fue sólo de cinco céntimos. Pasa ahora su tarifa a dos pesetas, y es en Portugal, Francia e Italia del promedio de seis pesetas. El derecho del certificado, que se fija en una peseta, es igualmente en aquellos países más próximos a España, de dos

pesetas en Portugal, 5,50 en Francia y 2,70 en Italia.

Compensaciones

Subsiste la tarifa actual para las cartas del interior de las poblaciones, 0,60.

Para los apartados Para el sobreporte de la correspondencia aérea, y para el giro postal, se promedia de modo que en su conjunto no sufre alteración sino que se rebaja a partir de ciertas cantidades.

De otra parte, la correspondencia urgente tendrá efectiva preferencia en su distribución, y progresivamente se utilizarán todas las posibilidades de transporte por carretera. La carta ordinaria será enviada por vía aérea, sistema que ahora se inicia, entre Madrid, Barcelona y sus regiones y viceversa, y el mismo trato se dará a la correspondencia para Baleares y Canarias, por razones geográficas y se suprimen las sobretasas obligatorias con todas sus molestias.

Telegrafos

Se eleva la tasa a 0,40 pesetas por palabra y a cuatro pesetas las diez palabras, tasa mínima del telegrama. En Francia, Italia y Portugal, son 1,50 pesetas por palabra y 16 pesetas el telegrama mínimo. El mínimo de 10 palabras por telegrama simplifica notablemente la contabilidad y abrevia las operaciones de admisión, siendo norma universalmente establecida. La tasa urgente no es más que de una peseta, aunque es regla general que equivalga al triple de la ordinaria. No sufre variación el premio o comisión por el giro telegráfico.

PERFILES Y GLOSAS

UN BALANCE

ESPLENDOROSO

Por LUIS DE VICENTE

CONVIENE subrayar, porque en rigor lo merece, el éxito incontrovertible alcanzado por el Festival Internacional de Música y Danza que acaba de celebrarse en Granada. Hablamos, como es lógico, en términos generales, sin detenernos mucho en ciertos detalles o particularidades que, aunque comentados, sólo pueden considerarse de índole accidental y nunca fundamentales en empresa de tanta envergadura artística. Preferimos el todo, el conjunto, ya que es, a nuestro juicio, la mejor manera de calibrar el verdadero valor de una gran obra. No olvidemos que el Festival es empresa ambiciosa y, como tal, bastante cara. Por añadidura, cuenta con muy limitadas ayudas. Quiera esto decir, que quizás no resulte fácil, dentro de su denso y complicado programa, ofrecer algunas sesiones de carácter más popular, económicamente hablando, con lo que otros amplios sectores locales podrían gozar también de la actuación de algunos de los magníficos conjuntos musicales que acuden a Granada, con ocasión de tan excepcional convocatoria. Mencionamos solamente algunos, que podrían intervenir, incluso, al margen y con programa distinto al del Festival.

Parece que esto ha sido ya muy debatido entre los organizadores, siempre deseosos de atender las sugerencias viables, pero no está de más reflejarlo nuevamente, por ser una de las particularidades más interesantes a que aludimos más arriba y puede que merezca la pena de tenerse en cuenta para futuros Festivales, sobre todo, cuando la coincidencia de fechas con las fiestas del Corpus, releve al Ayuntamiento de incluir los tradicionales números musicales de calidad en el programa oficial. Otros detalles, tal como la posible numeración de las localidades—todas o parte—en el teatro al aire libre del Generalife, donde tienen lugar las más grandes concentraciones públicas del Festival, pueden considerarse de tenor distinto y, por lo tanto, susceptibles de supeditarse a la más clara y práctica realidad que encuentren los organizadores.

El hecho cierto, y esto sí que es importante de verdad, es que el Festival de Música y Danza ha arraigado ya fuertemente y con soberanos títulos en nuestra ciudad y que su mágico eco se extiende por todo el mundo, pregonero de una recia manifestación de arte que solamente aquí encuentra los escenarios más sugerentes y maravillosos. El nombre de Granada, universalmente famoso, ha encontrado un nuevo y excepcional motivo para que España y el extranjero lo recuerden y opepe durante varios días un espacio de la actualidad. Sería sólo esto más que suficiente para sentirse orgullosos y mostrar la debida gratitud a quienes con su tesón y granadino hacen posible tan esplendorosa realidad.

En este III Festival, Granada ha tenido, asimismo, el honor de recibir la visita de doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado, que si siempre muestra especial cariño y predilección por nuestra ciudad, en tan singular coyuntura no quiso sustraerse y vino a presenciar varias sesiones de música y danza, prestando así el máximo rango y brillo con su presencia a inolvidables jornadas de arte. Ha sido la ilustre dama, precisamente, la que ha hecho el más cálido y gentil elogio, al decir que la realidad supera en mucho a la fama adquirida por el Festival. También el generalísimo dominicano Trujillo, varios ministros españoles, ocho embajadores de otros tantos países y personalidades múltiples de la nobleza, la diplomacia, la política, el arte, las letras, etc., se han dado cita, igualmente, en Granada, con lo que su renombrado Festival recibe la más alta y brillante asistencia para proclamar ante el mundo lo excepcional de su contenido y de su marco. En suma, un balance de insuperables calidades, que a todos debe de enorgullecernos y que ofrece, sin duda alguna, nuevos estímulos para quienes con paciencia y amor a prueba de dificultades—dejando en ello quizás hasta la salud—, hacen que el Festival de Música y Danza añada, un nuevo hechizo al ya de por sí embelesador nombre de Granada.

¡UNA VERDADERA JOYA PARA SU SALUD!

Higiénica.
Refrescante

AGUA «SALUD» DE LANJARON

Depósito: Reyes Católicos, 16

A PRECIOS DE ESCANDALO, EL LUNES, DIA 12 (DEL ACTUAL MES)

MOISES

DARA COMIENZO A LA LIQUIDACION TOTAL DE EXISTENCIAS EN SUS GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS