

Hoy, colocación de la primera piedra para otras 400 viviendas, en el Zaidín

También se iniciarán los trabajos para un Dispensario Antitracomatoso y habrá Salve en la Virgen de las Angustias

Siete años de mando del Gobernador civil y Jefe Provincial



Hoy hace siete años que tomó posesión como gobernador civil y jefe provincial del Movimiento el Excmo. señor don Servando Fernández - Victorio y Camps. Siete años ya al frente de los destinos civiles de nuestra provincia, durante los cuales se destaca, con ejemplares perfiles, una gestión densa y fecunda en tan importantes tareas políticas. Justo es poner de relieve la profunda inquietud social y creadora de nuestra primera autoridad civil, que con tenacidad y firmeza ha logrado la existencia de magníficas instituciones, por medio de las cuales se presta una ayuda constante a las clases necesitadas. Fecunda labor social que se extiende a Granada y su provincia, en donde hoy se levantan, para proclamarlo, centenares de viviendas, escuelas, centros de higiene rural, etc., junto a otros beneficios de indudable alcance.

HOJA DEL LUNES, en esta conmemoración, felicita con respeto y sincero afecto al Sr. Fernández-Victorio y al reiterarle su leal colaboración en tan grandiosa obra, le desea vea convertidas en realidad esplendorosa esas otras mejoras que en beneficio de Granada inicia hoy bajo su acierto y mando.

Hoy, lunes, se cumplen siete años de la etapa de gobierno del señor Fernández-Victorio en la provincia de Granada. Para conmemorar este aniversario se celebrarán los actos siguientes:

A las diez y media, entrega por la directiva del Colegio de Secretarios, Interventores y Depositarios de Administración Local, de un pergamino en el cual se nombra al gobernador presidente de honor del Colegio; a las doce y media, salve en la Virgen de las Angustias, con asistencia de autoridades y colaboradores del señor Fernández-Victorio; a las siete y media, colocación de la primera piedra del Dispensario Antitracomatoso, que se edificará en el Camino Nuevo del Cementerio, por el Patronato de Santa Adela; a las ocho, primera piedra de la nueva barriada de cuatrocientas viviendas en el Zaidín.

Hoy comienza la I Reunión de la Sociedad Española de Endocrinología

Hoy, lunes, comenzarán en nuestra ciudad las deliberaciones de la I Reunión de la Sociedad Española de Endocrinología, que preside el ilustre profesor don Gregorio Marañón. La sesión inaugural se celebrará a las once y media de la mañana, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina.

Seguidamente será leída la primera ponencia sobre «Tratamiento de la insuficiencia suprarrenal», en la que figuran como ponentes los doctores Marañón, Nogueru, Pozuelo y López Herce, todos de Madrid.

A la una y media, y en los salones del Decanato, los congresistas serán agasajados por la Universidad, con un vino de honor. Por la tarde, a las cuatro, se iniciará la discusión de la I Ponencia, y se procederá a la lectura de comunicaciones. Por la noche, a las once, y en la Casa de los Tiros, se celebrará una fiesta andaluza, ofrecida por el Ayuntamiento.

Los seguros sociales de España son de los mejores y más baratos del mundo

Se pueden mantener sin riesgo para la economía nacional y el proceso laboral, afirma Girón

El Seguro de Enfermedad es perfecto de concepción, aunque con defectos en la práctica

CON LA MAYOR BUENA VOLUNTAD SE IRA PERFECCIONANDO Y ADAPTANDO

MADRID, 13.—«Nuestros seguros sociales figuran entre los mejores y más baratos del mundo», afirma el ministro de Trabajo en unas declaraciones que hoy publica el diario «Arriba», hechas a su director.

El señor Girón dice que «la largueza a que el régimen obligó a los seguros sociales, como compensación a los largos períodos de desempleo del trabajador, se ha comprobado que se puede mantener sin riesgo alguno y sin rebasar el mínimo mundial de costo de la seguridad social».

Preguntado el ministro si las cargas sociales suponen un elemento perturbador en la economía nacional y en el proceso laboral, el ministro dice que solamente por error de información o por mala fe, se puede repetir ya esta cantinela, que suena desde hace años por dos registros igualmente falsos: el de que las obligaciones sociales (no cargas, sino obligaciones) encarecen la vida (argumento que suele hacer efecto en las gentes que ignoran la realidad, pero no en los trabajadores)

y el registro de que con esas mal llamadas cargas sociales se le quita al trabajador una cantidad de dinero que recibido en mano aumentaría su salario de una manera notable y, por tanto, su nivel de vida.

«Yo no me canso nunca —agrega— aunque ya debiera estar fatigado, de demostrar la falsedad de ambos tópicos. Que las obligaciones por seguros sociales en España significan en total el 26,70 por 100 de los salarios base, ha quedado ya bastante claro. Además, esto viene ocurriendo ya hace unos años, de modo que resulta la cantinela bastante rancia. Esta cuota es de las más reducidas del mundo y cubre unas necesidades tan amplias y de tal volumen, que si quedaran desatendidas por la organización actual crearían un problema de Estado tan grave que la nación entera, a un costo elevadísimo, tendría que atenderlas, a menos de aceptar una perturbación incalculable».

(Pasa a la página 2)

Resultó brillantísima la cabalgata infantil con motivo del Día del Catecismo

Al acto mariano ante el monumento a la Inmaculada, en el Triunfo, asistieron millares de niños

El señor Arzobispo sentó a su mesa a los proclamados Reyes del Catecismo

La gran cabalgata organizada con motivo del Día del Catecismo, se celebró ayer tarde y su paso por las calles de la ciudad fue presenciado por enorme gentío. El desfile fue brillantísimo y en el conteo, a más de dos carrozas lujosamente presentadas, figuraron los niños proclamados Reyes del Catecismo. El acto celebrado después ante el monumento de la Inmaculada, en el Triunfo, tuvo asimismo una vistosidad y esplendor extraordinarios y fué presidido por el señor Arzobispo, que después dirigió la palabra a los millares de niños congregados en aquella amplia explanada, que vitorearon a S. E., al Papa y a Granada católica, con indescriptible entusiasmo.

A las seis y media de la tarde, la alegre comitiva se organizó en el Embovedado, junto a la Fuente de las Batallas, figurando en primer término la bandera de honor del Catecismo, escoltada por las alumnas del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes, que obtuvieron en los Certámenes del año anterior el premio de honor, coros de niñas vestidas con trajes de primera comunión, y de ángeles, niños de las Escuelas del Ave María con sus banderas, y alumnos de las Escuelas salesianas tras la carroza que representa al Santo Domingo Savio explicando una lección a otros niños.

Seguían después numerosos niños vestidos de pajes, portando diversos escudos, la banda de música del Hospicio, niñas y niños de las Escuelas nacionales, con sus banderas respectivas y la carroza de San Pío X, representado por un niño vestido de Papa, ante el cual iban niños típicamente ataviados a la usanza de las distintas razas, dando escolta a esta carroza los Cruzados Eucarísticos, niños con trajes de primera comunión, niñas y niños de Colegios privados, los de Padres Escolapios y Maristas, de religiosas, y finalmente, en coche descubierto, cedido por la Capitanía general, los Reyes del Catecismo, que son en el presente año Francisco Cano Segovia, de Maracena, y Fermína Villena Villena, del Padul, acompañados por los que han obtenido los segundos premios, Antonio García García, del Padul y Nieves Galindo Ibáñez, de Nacimiento (Almería), y los terceros, Manuel Mates Morales, de la catequesis de San Justo, y María del Carmen Rodríguez Vargas, de la de San Ildefonso, cerrando el animado cortejo la banda de música del Ayuntamiento.

CONCENTRACION EN LA EXPLANADA DEL TRIUNFO

Después de las ocho de la tarde, llegó la comitiva a la Explanada de la Virgen del Triunfo. Ante el monumento a la Inmaculada se había instalado un gran altar en el que se veía representado un cuadro plástico en el que destacaba una niña vestida de Inmaculada y a sus pies

otras dos de ángeles sosteniendo una gran Custodia.

Las niñas vestidas de primera comunión se colocaron en las gradas de este altar monumental y a continuación los niños, y las dos carrozas a ambos lados de aquél. Los Reyes del Catecismo descendieron del carruaje y pasaron a la tribuna de honor en la que se hallaban el Arzobispo Dr. García y García de Castro, alcalde Sr. Solá Rodríguez-Bolívar, Vicario general de la Diócesis Dr. Cobo González, inspector jefe de primera enseñanza señor Lucena y Canciller Secre-

(Pasa a la página 3)

El Dr. Marañón, miembro de honor de la Real Academia de Medicina de Granada

El ilustre profesor habló sobre «El sentido defensivo de algunas enfermedades tiroideas»

POR LA TARDE EFECTUO UNA VISITA A LANJARON



PROF. MARAÑÓN

Grave cogida de Miguel Montenegro, en Algeciras

HA SIDO TRASLADADO A UN SANATORIO DE LA LINEA



En la novillada de feria —única corrida dada en Algeciras—, sufrió ayer una grave cogida el diestro granadino Miguel Montenegro. Fué alcanzado por su segundo novillo, el cuarto de la tarde, en la faena de muleta.

Llevado a la enfermería, los médicos le apreciaron una herida muy grave en la región inguinal, con desgarro de la piel y rotura del músculo recto y peritoneo, con salida del epíplon y de las masas intestinales, diagnosticada de carácter grave.

El diestro, después de curado en la enfermería de la plaza, fué trasladado a un Sanatorio de La Línea. En Granada, al saberse la noticia, ha producido gran impresión. (Información taurina en página quinta).

Barcelona y Valencia jugarán el domingo, en Chamartín, la final de Copa

Mínimo triunfo del Málaga sobre el Baracaldo y derrota del Jaén en Pamplona

(Amplia información deportiva, en las páginas 6 y 7)

El miércoles, 16, la Gran Fiesta Andaluza de la Prensa

La «Gran Caseta» de los jardines del Genil, donde se celebrará, presenta un maravilloso conjunto de colorido y comodidad

Los regalos para el sorteo entre señoras y señoritas, importan ya más de veinte mil pesetas

Desde hacia nueve años no se conocía en Granada un interés tan extraordinario como ha despertado la Gran Fiesta Andaluza que organiza la Asociación de la Prensa para la noche del miércoles, primer día de Corpus, en la «Gran Caseta» de los jardines del Genil, que ha sido instalada con sumo gusto y detalles artísticos, que llamarán poderosamente la atención, así como la extraordinaria iluminación que logra los mejores efectos.

A la entrada existe una fuente luminosa que hace recordar las inmortales estrofas de Villaspesa. La instalación del ambigüo y el gran surtido del mismo y los precios que han de regir, aseguran la comodidad del público que será servido como en ninguna otra parte de la feria.

La orquesta «Xary» compuesta de ocho expertos profesores y el vocalista Cecilio, han seleccionado un repertorio de música moderna para el festival de la Asociación de la Prensa que constituirá un acierto rotundo.

Tenemos noticias de que muchas de las señoritas que asistirán a la fiesta, irán ataviadas con trajes andaluces y mantones de Manila, que darán a la velada una nota de color y alegría. Por cierto que aquellas serán obsequiadas a la entrada con numerosos regalos, algunos de ellos de verdadera importancia, ya que sus donantes quieren que el elemento femenino guarde grato recuerdo de esta noche.

Aunque la «Gran Caseta» tiene grandes dimensiones, la Asociación de la Prensa ha limitado el número de las entradas con el fin de evitar molestias aglomeraciones. Ello, sin duda, es el motivo de que no obstante faltar varios días para la Gran Fiesta Andaluza, el público se apresure a adquirir las entradas en la taquilla instalada en la Asociación de la Prensa (plaza de la Mariana, 10, primero, al lado del teatro Cervantes), y que funciona de siete a nueve de la tarde.

Los precios son, 50 pesetas la entrada de caballero y 25 las de señora, llevando estas últimas un número para la rifa de regalos que aumentarán por momentos, lo que hace presagiar que cada una de las señoras o señoritas serán agradecidas, además de con los obsequios que se les arán a la entrada, con otro de los del sorteo, entre los que figuran algunos de gran valor. Hagamos un cálculo «por encima», de los recibidos hasta ahora, su valor total pasa ya de las veinte mil pesetas.

La Asociación de la Prensa agradece a los comerciantes e industriales granadinos sus envíos de regalos para su Fiesta. Ante el enorme número de aquéllos, el sorteo se hará en varios momentos, de descanso por el popular locutor José Real, que ha aceptado a ello en honor de la Prensa y no hay que decir que pondrá en esta meritoria labor su proverbial gracia.

Los regalos recibidos hasta el sábado, son los siguientes:

Almacenes «Rejados» Moisés, una capta de piel negra, valorada en más de 2.000 pesetas; M. Hernández Carmona, una plancha eléctrica automática, «Marconi»; Almacenes «La Villa», tres pares de medias «Christian Dior»; Almacenes «La Paz», una mantelería para té, lagarterana, bordada; Almacenes «El Aguila», corte de vestido Everglaze imperial; Almacenes Olmedo, corte de vestido Everglaze; Tejidos Cañizares, corte de vestido príncipe de Gales; D. Luis Rodríguez, una guía telefónica automática; Muebles «El Hogar Moderno», una lámpara de madera, colonial; Muebles Talavera, una mesa de centro; Almacenes Rea, abanico de tela fantasía; Almacenes Llorca, un bolso blanco; Almacenes «Los Madrilenses», dos bolsos de piel, rojos; Joyería «La Purísima», una pulsera de señora; «Almacenes Alhóndiga», un frasco de colonia «Isabelina»; Almacenes «Gualda», un frasco de colonia «Nuit d'Amour»; Almacenes «Gala», un frasco de colonia «N. D.».

Almacenes Herreros, un abanico de tela fantasía; Confitería «La Campana», dos kilos de barretas, en estuche; Confitería «La Oriental», un estuche de bombones; Hijo de M. Ruiz Pozo, un jarrón de cristal tallado; Casa Cobán, dos bandejas de junco; Casa Brieva, estuche de bombones; Bazar Martín, frasco de colonia «Tentación»; Droguería Alhambra, dos frascos colonia; Mercería Martín Carralcazar, un frasco colonia; Perfumería Egiptia, un frasco colonia; Óptica Soriano, unas gafas de sol señorial; Bazar Linde, marco metal de mesa;

(Pasa a la página 2)

TRANVIAS ELECTRICOS DE GRANADA S. A.

Se pone en conocimiento del público, que con motivo de haberse modificado recientemente la Reglamentación de Trabajo del personal de esta Empresa, ha sido autorizada por la superioridad una subida en las tarifas de viajeros de un 14,56 por 100.

Deseando esta sociedad que de momento no repercuta sobre el público la totalidad de dicha subida, para hacerla menos sensible se efectuará periódicamente hasta el máximo aprobado, y por ello, a partir de hoy, lunes, día 14, todos los trayectos de la red urbana se elevarán solamente en CINCO CENTIMOS.

Granada	a Cruz Lagos o vic.....	0,40
"	a Pte. Armilla ".....	0,75
"	a Armilla ".....	1,35
"	a Churriana ".....	1,80
"	a V. Gloria ".....	1,95
"	a Gábia ".....	2,35
C. Lagos	a Pte. Armilla ".....	0,35
P. Armilla	a Armilla ".....	0,75
Armilla	a Churriana ".....	0,60
"	a V. Gloria ".....	0,80
"	a Gábia ".....	1,35
Churriana	a Gábia ".....	0,80

Granada, 10 de junio de 1954.
LA EMPRESA

TEATRO Circo CHINO

Instalado al final de Acera Darro, junto a la estación de Alsina

HOY, LUNES

3 grandes funciones, a las 8, 10-30 y 12-30

Presenta su nueva Compañía en un fastuoso escenario en technicolor

GALAS ORIENTALES.

CIRCO Y VARIEDADES

50 ARTISTAS

INTERNACIONALES

20 BELLISIMAS SEÑORITAS

Cada dos días, cambio de programa

CLARIN

TEJIDOS ARTISTICOS «FORTUNY»

J. LOPEZ SANCHO
Plaza Fortuny, 1 (Realejo)

TELEFONO

4327

Alfombras alpujarreñas. Tapetes. Cortinajes. Cofines. Tela para camas turcas y mesas de camilla

DOLAR

a 5 pesetas. Nombre y precio de una revista distinta de todas
Director: José Luis de Castro
Vázquez de Prada
Suscripción: 50 pesetas al año
Apartado, 661 - Madrid

El Dr. Marañón, miembro de honor de la Real Academia de Medicina...

(Viene de la página primera)

zuri, González de Vega y Gallego Burín (D. Marino); los académicos electos señores Galdó Villegas, Peña Yáñez y Bedoya González; los académicos correspondientes señores Guisardo Oliveras, Valenzuela Casas, Andrés Luján, Ortega Bernárdez, Castilla Pérez, García Torres, Lucena Conde, Durán Cara, Mundo Fuentes, Ríos García, Vera Vallejo, González Rodríguez, Fernández Rubio y Vázquez

LA FIESTA ANDALUZA DE LA PRENSA

(Viene de la página primera)

Compañía G. I. y Comercio, un frasco colonia; Farmacia Guzmán, seis juegos plexiglas bebé; Pastelería Argentina, un estuche bombones; Joyería Regente, una esmeralda; Armería Joaquín Fernández, un casco para baño, de señorita. «La Mariposa», un frasco de colonia. Productos «Brisa», surtido amplio de jabones «Spring Glory», «Lavanda» y «Limón».

Laboratorios «Hazul», que fabrica con licencia de «Cosmetic Industry Corp. de Nueva York, la famosa «Crema Hazul», obsequiará a todas las señoras y señoritas que asistan a la Fiesta con una cajita de este producto de belleza.

«Myrurgia S. A.», de Barcelona, ocho frascos de colonia «Lavanda» y tres cajas de pastillas de jabón.

Laboratorios «Profilen S. A.», de Madrid, envían para su sorteo cinco equipos de higiene para la boca, 50 tubos de su famosa crema concentrada y otros 50 tubos de fijador brillante «Patricio».

LOS SEGUROS SOCIALES DE ESPAÑA SON DE LOS MEJORES Y MAS BARATOS DEL MUNDO

(Viene de la página primera)

en la paz, en la producción. Y no digamos nada en nuestro prestigio de nación civilizada».

Luego el señor Girón desmiente que la protección al obrero produzca un descenso en la producción y una perturbación económica en la marcha de las industrias.

Por último, el ministro no cree que la prestación del seguro de enfermedad se realice perfectamente. «Se realiza con la mayor buena voluntad, pero imperfectamente. Serían los médicos... y los enfermos españoles unos genios fabulosos, unos semidioses, si hubieran realizado en diez años escasos lo que los pueblos mejor preparados de Europa en materia de educación ciudadana y de seguros sociales no han conseguido realizar en casi un siglo. Nos faltan muchas cosas para sentirnos satisfechos, pero ninguna clase de desfallecimiento nos hará pararnos, y mucho menos volvernos atrás. El seguro obligatorio de enfermedad es una presa inalienable de la revolución del 18 de julio».

Es, por otra parte, una conquista del proletariado universal en los pueblos libres. Es, por encima de todo, una obra de justicia, una obra cristiana, perfecta en su concepción y defectuosa en su realización, pero perfectible, como hecha por hombres, al fin y al cabo. Pasará algún tiempo antes de que desaparezcan las adaptaciones del país a este seguro. Lo más difícil de dominar es la del abuso del propio asegurado; pero en este sentido se va ganando mucho terreno, porque el trabajador se va dando cuenta de que cuando se trata de engañar al seguro, se engaña a sí mismo y engaña a sus hijos. Por lo que se refiere a los médicos, sólo una minoría repite, de una manera cansina y cada vez más débil, la monserga de la socialización y la salmodia de la falta de libertad del enfermo. Estos son tópicos superados».—(Cifra).

Correa. Asisten además el rector del Colegio Máximo de Cartuja, R. P. Valentín Serna; el director del Hospital Militar, coronel señor López Font; el director de la Residencia del Seguro de Enfermedad, señor Peña Tercero; catedráticos de las distintas Facultades y Centros culturales; médicos de las Beneficencia Provincial y Municipal, y un público numerosísimo que llenaba por completo el Aula Magna, figurando bastantes damas.

Al iniciarse el acto, por la presidencia se ordenó que los académicos señores Sánchez Cózar, Muñoz Fernández y Ortiz de Landáuzuri, fuesen a recibir al nuevo académico, quien hizo su entrada entre clamorosos aplausos de la concurrencia.

Seguidamente, por el secretario de la Academia, Dr. Torres López, se dio lectura al acta de la sesión en que fue elegido académico de honor don Gregorio Marañón.

A continuación, el presidente de la Corporación, Dr. Guirao Gea, usó de la palabra, y en frases sentidas manifestó que don Gregorio Marañón no necesitaba ser presentado, ya que se trataba de una figura de renombre mundial, por lo que sólo quería expresar la satisfacción y alegría de que la Academia granadina contara en su seno a persona que a tan alto nivel supo poner la medicina patria.

HABLA EL DR. MARAÑON

Acto seguido le es concedida la palabra a don Gregorio Marañón, quien comenzó agradeciendo el honor que la Real Academia le dispensaba al acogerle como miembro de honor de la misma.

Como introducción a su discurso «El sentido defensivo de algunas enfermedades tiroideas», recordó cómo la primitiva interpretación de las secreciones internas fue la de considerarlas como agentes antitoxicos, teoría que permaneció en el olvido, hasta que se conoció el papel de las hormonas en la regulación del medio interno, que es tanto como decir en la resistencia del organismo a dejarse aniquilar por el ambiente.

Surge así—dice—en el momento actual el concepto de las secreciones internas, no como de acción antitóxica específica, sino de defensa inespecífica frente a agresiones muy diversas que ponen al organismo en trance de tensión funcional extrema o «stress», según la expresión de Selye.

Estudia luego la influencia del tiroide sobre ciertas enfermedades circulatorias, como ocurre con la taquicardia paroxística, afección de causa aun misteriosa, pero que ciertamente se cura cuando se presenta un mixedema y reaparece cuando el hipotiroidismo es tratado con tirodina, por lo que deduce que el mixedema no es más que una reacción defensiva del organismo frente a un fenómeno patológico, como la taquicardia paroxística.

En el grupo de las enfermedades circulatorias presta también gran atención a las afecciones coronarias, recordando el papel beneficioso que un mixedema tiene sobre la evolución de la angina de pecho, fundándose en lo cual puede intentarse en dicha enfermedad la producción de un mixedema, lo que puede lograrse con algunos medicamentos, como por ejemplo la dimetil-tio-hidantoina, con el que personalmente ha realizado experiencias altamente satisfactorias.

ESTUDIO DE LAS AFECIONES METABOLICAS

Aborda a continuación el estudio de las afecciones metabólicas, especialmente el de la diabetes y la gota, en las que puede observarse la influencia defensiva de los hipotiroidismos reaccionales.

Finalmente se ocupa de la reacción tiroidea de defensa en ciertas infecciones, estudiando concretamente el problema de la tuberculosis, y manifestando que, según su experiencia, los niños con insuficiencia tiroidea padecen menos la enfermedad que los normales, o si la padecen, la tuberculosis en ellos evoluciona más benignamente, cosa que también ocurre en personas adultas de los países de endemia bociosa.

Termina con las siguientes palabras: «Sólo me resta excusarme de no haber traído ofrenda más considerable para corresponder a vuestra bondad. Cada uno en la hora de la gratitud la expresa como puede, pero todos sabemos que lo que al fin en esa hora se cotiza, como más noble moneda, es la buena intención; y la mía, os aseguro, está hecha hoy de lo mejor que puede haber en mí: de profunda amistad y estimación hacia vuestra gran historia y hacia vuestro impulso actual; y de honda y fundada esperanza en que todos contribuyamos a dar un tono y un lustre universales a la medicina española».

IMPOSICION DE LA MEDALLA

Por último, el presidente de la Academia, Dr. Guirao Gea, impone la medalla de la Corporación al profesor Marañón y le hace entrega del correspondiente título, en marco de cuero repujado, obra de artesanía granadina, a la vez que por el secretario señor Torres López se hizo entrega a la señora de Marañón, asistente al acto, de un hermoso ramo de flores.

Se dio por finalizada la sesión, que revistió gran brillantez, siendo el nuevo académico calurosamente aplaudido y felicitado.

VISITA A LANJARON

A las dos de la tarde, el Dr. Marañón almorzó, invitado por los académicos, en el Parador de San Francisco, de la Alhambra. Invitado por la dirección del Balneario de Lanjaron, marchó a aquel pintoresco lugar, donde fue obsequiado con una merienda. Le acompañaron en esta excursión los ponentes de la Primera Reunión Nacional de Endocrinología y

CIRCO PRICE

MADRID EN VIAJE POR ESPAÑA

INSTALADO EN LA FERIA DE GRANADA
PLAZA DEL HUMILLADERO TELEFONO 2122



SALUDA

al distinguido público y una vez más tiene el honor de ofrecerle su colosal

COMPANIA INTERNACIONAL DE CIRCO Y FIERAS

encuadrada en la superfantasia en technicolor



200 artistas nuevos en Granada, 200 - 20 vagones de fieras y animales exóticos. 12 trenes de carretera.

Tres meses consecutivos de éxito en nuestro local de Madrid!

INAUGURACION: MIERCOLES 16

algunos catedráticos de la Facultad de Medicina.

HOY, CONFERENCIA DEL DR. MARAÑON, EN LA RESIDENCIA DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos de la Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad pronunciará una conferencia el ilustre profesor don Gregorio Marañón.

Desarrollará el tema «Cuatro síndromes neurológicos en las endocrinopatías».

El acto está dedicado especialmente a los profesionales del Seguro de Enfermedad, quedando también invitados todos los médicos que deseen asistir, pues la entrada es pública.

VARIAS CASAS, ALCANZADAS POR UN RAYO, EN LONDRES

Descargó una gran tormenta

LONDRES, 13.—Una gran tormenta eléctrica descargó a primera hora de esta mañana sobre Londres.

Varías casas fueron alcanzadas por un rayo y en una de ellas se inició un incendio.—EFE.

VENDO CORTIJO

356 cuerdas, de las cuales hay: 176 cuerdas de olivar con 6.500 olivos de dos a tres pies, 60 cuerdas de tierra de calma, 20 cuerdas de riego, 100 cuerdas de pastos para el ganado

Casa de labor con luz eléctrica. Carril a la misma finca.

SE ENTREGA EN EL DIA, CON

LOS FRUTOS SEMBRADOS

Fiden: DIEZ MIL PESETAS POR CADA CUERDA

Razón: MANUEL GUERRERO ESPADAS

Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Oficinas de Compra - Venta de fincas

Oficinas y domicilio: Reyes Católicos, núm. 19, primero. Teléfono 4035.—GRANADA

ANUNCIESE EN «HOJA DEL LUNES»

CIRCO AMERICANO

¡Ya se acerca!...

CIRCO sobre Patines
(SKATING CIRCUS)
el mayor espectáculo presentado hasta la fecha en Nueva York

Una gigantesca y original superfantasia de circo internacional que triunfó en EE. UU. y que ofrece al público español el famoso

CIRCO AMERICANO



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. Valeriano Rodríguez Moreno

QUE FALLECIO SANTAMENTE, A LOS 77 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Su afligida esposa, doña Josefa Moreno Martín; hijos, doña Carmen, don Julio, don Valeriano y don José Antonio Rodríguez Moreno; hermanos, doña Isabel y doña Clemencia; hijos políticos, don Emilio Jiménez González, doña Carmen Sánchez González y doña María Sánchez Domingo; nietos, sobrinos y demás familia

PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan a sus amistades asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará hoy, lunes, día 14, a las 9-30 de la mañana, desde la casa mortuoria, Natalio Rivas, 54, por lo que les quedarán agradecidos.

Granada, 14 de junio de 1954.

RASGOS

El niño y su mundo misterioso

Por ALFREDO MARQUERIE

Este niño de dos años que en Lugo se subió a un autocar de viajeros y que realizó un viaje como polizón inocente en las rodillas de una señora que le había confiado con un hijo del "chojío", representa la aventura impune que cualquier pequeño hubiera querido realizar. No nos ha extrañado nada que al regreso de su excursión y con graciosa media lengua refiriera encantado el curso de su travesía, asomado a lo que para él era enorme mirador de una ventanilla ante la que desfilaron el verde y hierba, vacas y horizontes, nubes y rías bajas, cruceros y hortensias, aldeas y caminos...

El polizón infantil no es ni más ni menos que la representación y encarnación vivas de un viejo sueño que anidó en todas las enormes fantasías, en las ardientes, abrasadas imaginaciones de los chicos de pocos años.

Hay en las personas mayores—salvo inteligentes excepciones de pedagogos intuitivos o cultos, claro está—una terrible incompreensión hacia el alma complicada y sutilísima de los niños. Acuden a los que creen que los niños son poco menos que seres tontos, lelos, sin pensamientos ni reacciones psicológicas, larvas de futuros hombres, o algo por el estilo. Y no hay nada de eso. El niño es un ser acabado, completo, perfecto, seguramente más rico e interesante en lo que se refiere a la vida interior que una dama o caballero de edad. Entre otras razones, porque el trabajo de su ánimo es puro, ingenuo y llameante, y no tiene frenos ni bridas, no admite prejuicios o propósitos previos y se deja llevar sólo por lo que desea, por lo que ambiciona, por lo que sueña, por lo que no le deja expresar en unos casos su timidez congénita y en otros la feroz incompreensión de los mayores, que se obstinan en repetirse: "Tú no sabes nada de eso..." "Tú no tienes derecho a hablar y menos a opinar..." "Tú, cállate..."

Y la criatura, humilde y temerosamente, se calla. Pero no por eso deja de ser a través de su imaginación creadora. Y por eso, ayer en Lugo pudo irse a sus dos años de polizón en un autocar, y mañana aparecer en el sitio más peligroso, más sugestivo o menos pensado. Todos los que miren hacia atrás con ojos claros limpios, al enorme misterio de su infancia, reconocerán que tenemos razón. Hay que mostrar hacia el niño la atención, la comprensión, la consideración que hoy le falta, para que todos a los dos años no se transformen en polizones aventureros de coches de línea.

Resultó brillantísima la cabalgata infantil con motivo del Día del Catecismo

(Viene de la página primera)

tario del Arzobispado don Tarsicio Herrero.

En primer lugar el niño José García Bautista tuvo a su cargo la dirección de un coro habido y después de cantarse el Himno de Domingo Savio, se procedió a la proclamación de los Reyes del Catecismo, haciéndose entrega a cada uno de ellos de un premio de 500 pesetas y del diploma correspondiente, el primero de dichos premios donación del gobernador civil y el segundo del alcalde.

Los segundos premios de doscientas cincuenta pesetas, han sido costeados por el presidente de la Diputación provincial y los dos tercios de cien por el Centro Artístico.

Después de la entrega de estos premios, el niño alumno de la Escuela de los Maristas, Adolfo Antonio Penzato Rodríguez, recitó una preciosa poesía.

PALABRAS DEL SR. ARZOBISPO

Cerró el brillantísimo acto el Excelentísimo Sr. Arzobispo, que dirigió a la multitud de pequeños allí congregada una alocución.

Empezó manifestando que en pocas ocasiones su alma se veía tan complacida al verse rodeado de niños, como Jesucristo, más aún cuando éstos son los predilectos de su Santísimo corazón. Venimos aquí—agregó— a confesar la importancia que tiene la Santa Madre Iglesia y la que tiene a su vez la enseñanza del Catecismo, pero en esta ocasión lo hacemos con más motivo, ya que coincide con el año Mariano.

La Virgen nos dio el niño más precioso y teníamos perfecto derecho a que se celebrara esta magna concentración de los niños de nuestra catequesis en honor de la Virgen Santísima y de su Divino Hijo.

Felicité después a los niños que han merecido la distinción de ser proclamados Reyes del Catecismo, a los que tuvo el honor de sentar a su mesa por la tarde para merendar con ellos, declarando que si ellos estaban impresionados, él no estuvo menos emocionado en su compañía, brindando el ejemplo de estos niños de nuestra catequesis a España entera.

Terminadas las palabras del Sr. Arzobispo, se dio por el Dr. García y García de Castro la bendición a los reunidos, regresando los niños ordenadamente a sus respectivos colegios.

Sus complejos desaparecerán. Usted triunfará leyendo

DOLAR

una revista de interés general. Sólo cuesta 5 pesetas. Suscripción anual, 50 pesetas. Apartado, 661 - Madrid

San José Pignatelli, segundo Padre, en espíritu, de la Compañía de Jesús, dice el Papa

Se distinguió por la elevación de su espíritu, su caridad hacia los pobres y los condenados a muerte

Misa y bendición a cuarenta mil peregrinos

ROMA, 13.—Con motivo de los actos de elevación a la gloria de los altares de San José Pignatelli, Santo Domingo Savio, San Pedro Luis María Chanel, San Gaspar del Bufalo y Santa María Crucificada de la Rosa, culminaron hoy con la bendición curbi et orbi, impartida por Su Santidad Pío XII a cuarenta mil peregrinos, después de la solemne misa de Pontifical oficiada por el cardenal Tisserant, Decano del Sacro Colegio. Concluida la Misa fueron recitadas por primera vez en la Basílica vaticana las plegarias en honor de los nuevos Santos.

Su Santidad habló a los peregrinos y, entre otras cosas, señaló que si en el transcurso de los siglos no cesan las fuerzas del mal en sus ataques al Divino Redentor, éste no deja de contestar a las ansiosas súplicas de sus hijos en peligro mediante la provisión de almas ricas, con el don de la gracia y que son un consuelo y una ayuda para sus hermanos. El Padre Santo hizo las apologías de los

nuevos Santos, entre ellos San José Pignatelli, español, diciendo que Dios, que a menudo pide a aquellos a quienes escoge, que realicen grandes cosas para su gloria, también quiere de ellos que sean capaces de sufrir con obediencia y silencio. Y, en verdad, no se requiere menos para resistir firmemente durante el naufragio y prepararse tenazmente para la hora a que ha de prevalecer nuevamente la paz.

Cuando la Compañía de Jesús fue expulsada del Reino de España, José Pignatelli había ganado ya la estimación de sus superiores, por la elevación de su espíritu, su caridad hacia los pobres y los condenados a muerte y la autoridad que emanaba de su persona y le permitía calmar las sediciones populares. La nobleza de su sangre podía haberle inculcado el amor por las riquezas terrenas, pero Dios había sembrado en él las semillas de una gloria mayor y más santa. Encargado del cuidado temporal y espiritual de los proscritos, él mismo sufrió con admirable serenidad y paciencia, y ayudó a sus desgraciados compañeros a tolerar las peores molestias, las privaciones de la indecible amargura del exilio, moviéndose sin cesar en busca de un refugio sin encontrarlo ni encontrar descanso, pero esforzándose por doquier en mantener el fervor del espíritu religioso de sus hermanos que se encontraban a su cargo.

Cuando finalmente se consiguió una residencia más estable se entregó a una vida de oración, trabajo y caridad, y tan pronto como el alba de la resurrección apareció para la Compañía de Jesús, se dedicó a reagrupar a sus miembros dispersos, a hacer nuevos reclutas y a restablecer en toda su integridad la forma debida y el espíritu tradicional.

De esta manera, José Pignatelli preparó la resurrección de la gloriosa Compañía, a la que había permanecido siempre indefectiblemente ligado. El fué el restaurador en Italia y el segundo padre en espíritu de la Compañía de Jesús; el lazo más ilustrado, que, por encima de la supresión de la Compañía, la unió a sus orígenes.—EFE.

El Generalísimo Trujillo visitó la Feria de Muestras y el puerto de Barcelona

HIZO UNA CORTA EXCURSION EN UN BUQUE DE GUERRA ESPAÑOL

La alta personalidad dominicana recibió cálidas muestras de afecto del pueblo barcelonés

BARCELONA, 13.—El Generalísimo Trujillo, después de desayunar en la Residencia de la Diputación, donde se hospedaba, oyó misa en la capilla de San Jorge. Permaneció en su residencia durante la mañana y almorzó en la intimidad con su ayudante; el ministro de Asuntos Exte-

riores, los embajadores de la República Dominicana en España y de España en dicha nación y el presidente de la Diputación. Después marchó al aeródromo del Prat, para recibir a su hija que, por vía aérea, llegó de la capital de España. Por la tarde, con las personalidades citadas, se trasladó al puerto donde efectuó una visita a los buques de guerra españoles. En uno de ellos realizó una pequeña excursión por fuera del puerto. Por la noche cenó en un aristocrático restaurante, en unión de las personalidades españolas, autoridades y personal de su séquito. La esposa del Generalísimo Trujillo, acompañada de las damas de su séquito, y de la esposa del ministro de Asuntos Exteriores, se trasladó a Sitges. Regresó a Barcelona a media tarde, uniéndose a su esposo y demás personalidades, con las que cenó.—(Cifra).

VISITA A LA FERIA DE MUESTRAS

BARCELONA, 13.—A las ocho de la tarde llegó a la Feria de Muestras el Generalísimo don Rafael Leónidas Trujillo, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; embajadores de España en Ciudad Trujillo, señor Valdés Larrañaga, y de la República Dominicana en Madrid, señor García Godoy, y otras personalidades.

El numerosísimo público tributó al Generalísimo Trujillo un gran recibimiento, con ensordecedores aplausos y vítores. Tras ser cumplimentado por el ministro de Industria y personalidades que le aguardaban, la comitiva oficial penetró en el palacio lateral número 1, donde el Generalísimo Trujillo contempló diversos pabellones.

A las nueve menos cuarto dio el Generalísimo Trujillo por finalizada su visita pasando con su séquito al despacho de la presidencia, donde firmó en el álbum de honor.

Al salir a la Avenida de María Cristina, para subir a su automóvil, la impresionante multitud que abandonaba el recinto ferial, le hizo objeto de grandes demostraciones de afecto.—(Efe)

PIERRE MENDES, INVITADO A FORMAR GOBIERNO EN FRANCIA

Hoy, lunes, dará su contestación

PARIS, 13.—El Presidente Coty ha aceptado la dimisión de Laniel y ha invitado a Pierre Mendes France a intentar formar Gobierno.

Después de dos horas de conversación, el prohombre radical-socialista respondió al jefe del Estado que a las nueve y media de la mañana del lunes le daría su contestación.—EFE.

LAS CONSULTAS PRESIDENCIALES. PARIS, 13.—El Presidente Coty ha comenzado sus consultas a las diez y cuarto (hora española). Las primeras visitas han sido las del radical-socialista Ivon Debois y el senador radical Henri Bougeaud. Las siguientes, las del diputado independiente Pierre Garet, y el senador Robert Brisson.

Los comunistas, que no han sido llamados a consulta, han hecho saber en una resolución oficial del partido que ase hallan dispuestos a tomar la iniciativa gubernamental, comprometiéndose a un armisticio en Indochina.—EFE.

LOS RADICAL-SOCIALISTAS NO SEGUIRAN A Laniel

PARIS, 13.—Los radical-socialistas han manifestado al Presidente Coty, que no continuarán en el Gabinete Laniel, después de la derrota sufrida por éste en la Asamblea Nacional y que ellos hubieran podido evitar.

Los dirigentes del partido que visitaron al Presidente, Ivon Debois y Henri Bougeaud, dijeron a la salida del Eliseo: «Hemos declarado al Presidente que estamos de acuerdo con los ocho radical-socialistas miembros del Gabinete en su negativa a seguir en el después del veredicto de la Asamblea Nacional».

Esta postura hace virtualmente segura la aceptación por Coty de la dimisión de Laniel. Se dice que el Presidente se propone resolver la crisis con la máxima rapidez posible.—EFE.

III Festival Internacional de Música y Danza

Todos los días, de once a una y de seis a nueve, están a la venta, en las taquillas del FESTIVAL (Mesones, 1 - 2.º), los ABONOS para las sesiones de noche, a los siguientes precios:

SOCIOS DEL CENTRO ARTISTICO Y CASA DE AMERICA, Y AMIGOS DEL FESTIVAL 450 pesetas
NO SOCIOS 625 pesetas

TELEFONO: 3-2-5-9

BANCO DE ESPAÑA

SUSCRIPCION PUBLICA DE 4.000 MILLONES DE PESETAS NOMINALES EN DEUDA AMORTIZABLE DEL ESTADO AL 4 POR 100, LIBRE DE IMPUESTOS, AMPLIACION DE LA EMISION DE 26 DE JUNIO DE 1953.

Autorizada por la Ley de Presupuestos de 22 de Diciembre de 1953, y dispuesta por Decreto de 28 de Mayo de 1954 y Orden ministerial de 1.º de Junio del mismo año.

Esta Deuda se halla exenta de la Contribución sobre las Utilidades de la Riqueza Mobiliaria y tiene todas las garantías, inmunidades y privilegios propios de las Deudas del Estado, computándose por su valor nominal en los afianzamientos al Estado y demás Corporaciones públicas o administrativas.

Los títulos representativos son al portador, distribuidos en las series: A de 1.000 pesetas, B de 5.000, C de 10.000, D de 25.000 y E de 50.000; llevan fecha 26 de junio de 1953 y sus intereses semestrales se pagarán por este Banco a sus vencimientos de 1.º de Enero y 1.º de Julio de cada año, siendo el primer cupón a satisfacer el de 1.º de Julio de 1954, que se percibirá íntegro.

La amortización se realizará en 40 años, mediante sorteos anuales y comenzará con el vencimiento de 1.º de Enero de 1957.

Dichos títulos serán admitidos en pignoración por este Banco al tipo de 90 por 100 sobre su valor efectivo, no excediendo de la par.

SUSCRIPCION PUBLICA A LA PAR

LIBRE DE TODO GASTO PARA EL SUSCRITOR, CON CUPON 1.º DE JULIO DE 1954, QUE TENDRA LUGAR EN EL BANCO DE ESPAÑA EL DIA 15 DEL CORRIENTE MES

La suscripción se efectuará a la par, en las Oficinas de Madrid y Sucursales, debiendo ingresarse el efectivo de la totalidad de cada pedido, a base de múltiplos de 1.000 pesetas nominales, en el acto de la operación. En el caso de que hubiera de practicarse prorrato, serán exceptuadas del mismo las peticiones no superiores a 25.000 pesetas.

Los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa y de Corredores Colegiados de Comercio facilitarán en su día las correspondientes pólizas de suscripción, que se entregarán por este Banco, libres de gastos para los suscriptores.

Los clientes de la Banca privada, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros, pueden tramitar sus solicitudes a través de las respectivas Entidades, lo mismo en Madrid que en provincias, en iguales condiciones que lo harían en el Banco de España.

Madrid, Junio de 1954.

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

Refrigeración perfecta

¡HOY, SENSACIONAL!!

HERNAN FILMS PRESENTA la extraordinaria producción de aventuras amorosas, de la máxima emoción, titulada

CARMEN

Por VIVIANE ROMANCE
JEAN MARAIS
y ADRIANO RIMOLDY

Director: CRISTIAN JAQUE
(Autorizada mayores)

Sesiones desde las 5.
Ultima, a las 11

AVISO

Las localidades están a la venta (en taquilla especial en la Acera del Casino), para los

CINCO UNICOS DIAS

de actuación durante las
FIESTAS DEL CORPUS
(del 16 al 20), de

CONCHITA PIQUER

Taquilla de doce a dos y desde las seis en adelante.

Conchita Piquer debuta el miércoles en el Isabel la Católica, con "Salero de España"

El miércoles próximo, primer día de nuestras tradicionales fiestas, se presentará en el teatro Isabel la Católica, con el gran espectáculo «Salero de España», de los populares autores Quintero, León y Quiroga, Conchita Piquer. Así, Conchita Piquer, sin adjetivos, porque ella no los necesita y porque a veces están desvalorados a causa del abuso con que los emplean, en su propaganda, otros artistas.

Conchita Piquer tiene muchas imitadoras, que intentan remedar sus ademanes, la inflexión de su voz, el desplante energético o garboso, su dramatismo y su gracia de actriz intuitiva —porque lo es, además de cancionista—. Pero nunca esos remedos alcanzan el valor del original. Ese es un secreto innato del que nadie puede apoderarse.

Tanto en los números de su espectáculo como en la revisión de algunas canciones populares y famosas de los mismos autores de «Salero de España», viene triunfando, esta «estrella» por cuantos escenarios de fuera y de dentro de España desfila.

La presentación de Conchita Piquer en el mencionado teatro Isabel la Católica, tendrá lugar, como hemos dicho, el miércoles próximo, en función única a las once de la noche, patrocinada por la Asociación de la Prensa.

Ante la expectación producida por este acontecimiento artístico, se ha instalado una taquilla especial en la Acera del Casino, que está abierta todos los días de doce a dos y de cuatro de la tarde en adelante.

El elenco artístico que acompaña a Conchita Piquer en este estupendo espectáculo, está seleccionado de tal forma que en ningún momento pueda desentonar de la «estrella» que lo encabeza, y que se encuentra en la plenitud de sus facultades artísticas.

Prueba de ello, la triunfal campaña que acaba de hacer Conchita Piquer por América y por los principales teatros de España, habiendo constituido su reaparición en el teatro Madrid, de la capital española, un clamoroso acontecimiento que obligó a la genial artista a dirigir la palabra al público que no cesó de aclamarla, incluso por las calles, a la terminación de la función.

CON ESE GRAN ESPECTACULO HA RECORRIDO TRIUNFALMENTE AMERICA Y LOS ESCENARIOS ESPAÑOLES

LA ASOCIACION DE LA PRENSA PATROCINA LA FUNCION DE DEBUT

El orden en que se desarrolla «Salero de España» es el siguiente:

Primera parte.—Acto primero: Sinfonía, 1. «Fiesta segoviana», por Adolfo Morán, Elena de Montevir, Armando Bohorquez y cuerpo de baile; 2. «Diálogo», por Pepe, Erasmo Pascual, Manolita y Encarna Mániz; 3. «Salero de España», canción por Conchita Piquer, con Alejandro



CONCHITA PIQUER

rán, Elena de Montevir, Armando Bohorquez y cuerpo de baile; 2. «Diálogo», por Pepe, Erasmo Pascual, Manolita y Encarna Mániz; 3. «Salero de España», canción por Conchita Piquer, con Alejandro

Vega y Adolfo Morán; 4. «Suspiro andaluz», danza por Elena de Montevir; 5. «Sueños del calderero», ballet madrileño del siglo XVIII, por Adolfo Morán, Pepita Reyes, Ana María Merayo, Angelita Ruiz, María Antonia, Pedro Fernández, Jorge Ventura, Juan Pau y cuerpo de baile; 6. «Pañolito de novia», estampa andaluza, por Alejandro Vega, Encarna Mániz y Elena de Montevir; 7. «Con divisa verde y oro», canción por Conchita Piquer; 8. «Por orden del más allá», apunte de sainete, por Erasmo Pascual, Encarna Mániz y Pepita Reyes; 9. «Ronda de celos», estampa aragonesa, por Conchita Piquer, Alejandro Vega, Adolfo Morán, Elena de Montevir, Armando Bohorquez, Anita Piquer, Pepita Reyes, Angelita Ruiz, Ana María Merayo, María Antonia y cuerpo de baile.

Segunda parte.—Acto segundo: 10. «La ruiseñora», canción por Conchita Piquer; 11. «Aires de Sierra Morena», danza por Adolfo Morán; 12. «La niña de puerta oscura», canción por Conchita Piquer; 13. «Pregonando sin palabras», estampa malagueña, por Adolfo Morán y cuerpo de baile; 14. «El bichito de los celos», estampa flamenca, por Alejandro Vega, Elena de Montevir, Erasmo Pascual, José Porrinas, Juanito Serrano y Antonio Arenas (guitarristas); 15. «Solo de guitarras», por Juanito Serrano y Antonio Arenas; 16. una creación de Conchita Piquer; 17. «El corral de la cigüeña», boceto de sainete andaluz, por Conchita Piquer, Alejandro Vega, Adolfo Morán, Elena de Montevir, Erasmo Pascual, Encarna Mániz, Armando Bohorquez, Pepita Reyes, Francisco Aguilera, Pedro Tirado, Hermanas Loreto, José Porrinas, Juanito Serrano y Antonio Arenas (guitarristas), y toda la compañía.

NOTICIAS de GRANADA.

mundanos

Coronel jefe de Estado Mayor de la Novena Región

Ha tomado posesión de la Jefatura del Estado Mayor de la novena región militar, el coronel don Javier García Gozávez, a quien felicitamos y correspondemos muy cordialmente en sus atentos ofrecimientos.

POSESION

Ayer tomó posesión de la Secretaría del Ayuntamiento de Santa Fe, don Juan Cabezas, que hasta ahora venía sirviendo de la de Pozoblanco.

Ha regresado de su viaje por el extranjero el alcalde de Chauchina, don Eduardo Martínez Gutiérrez.

VIAJEROS

En la Capilla de las Escuelas Salesianas se celebró ayer solemne Te Deum en acción de gracias con motivo de la canonización de Domingo Savio, oficiando en dicho acto el Excmo. señor Arzobispo, asistido del canciller secretario del Arzobispado, don Tarsicio Herrero y del sacerdote salesiano don Ildefonso Gómez, y actuando, de capa, el superior de dichas Escuelas don Ángel Mateo.

Presidieron el acto el Gobernador militar de la plaza, señor Martín Bilbao; teniente de alcalde, señor González Sola, en representación del Ayuntamiento; presidente de la Diputación provincial, señor

SUCESOS

CAE DE UNA «MOTO» Y SE HIERE GRAVEMENTE

En las inmediaciones del pueblo de Talará se cayó ayer tarde de la motocicleta que montaba el vecino de Restábal Manuel Morillas Ramírez, de 18 años, al que se prestó asistencia en el hospital de San Juan de Dios, donde le fueron apreciadas múltiples heridas en la cabeza con arrancamiento de piel y erosiones en diversas partes del cuerpo. En grave estado el muchacho quedó acogido en dicho centro benéfico.

SE CAE DE UN COLUMPIO

La niña de diez años, Carmen Cáceres Jiménez, que vive en San Miguel Baja, 5, se cayó ayer tarde de un columpio, en la feria, produciéndose la fractura del hueso izquierdo. Fué atendida en la Casa

Boletín Religioso

Solemne «Te Deum» en la iglesia de los Salesianos

Ofició el señor Arzobispo y asistieron las autoridades

En la Capilla de las Escuelas Salesianas se celebró ayer solemne Te Deum en acción de gracias con motivo de la canonización de Domingo Savio, oficiando en dicho acto el Excmo. señor Arzobispo, asistido del canciller secretario del Arzobispado, don Tarsicio Herrero y del sacerdote salesiano don Ildefonso Gómez, y actuando, de capa, el superior de dichas Escuelas don Ángel Mateo.

Presidieron el acto el Gobernador militar de la plaza, señor Martín Bilbao; teniente de alcalde, señor González Sola, en representación del Ayuntamiento; presidente de la Diputación provincial, señor

ANUNCIESE EN «HOJA DEL LUNES»

de Socorro, y la lesión que sufre fué calificada de menos grave.

EN LOS «AUTOS» DE CHOQUE

Antonio Tallón Povedano, de 48 años, domiciliado en la calle de Guadalajara, 1, sufrió una caída ayer en una caseta de «autos» de choque, en la feria, ocasionándose erosiones y contusiones en la rodilla izquierda, leves. Fué asistido en la Casa de Socorro.

Coliseo Olympia

GRAN PROGRAMA DOBLE
ULTIMO DIA

Gengis Khan

(Tolerada menores)

LA REINA DE SABA

(Tolerada menores)

Con Gino Cervi, Leonora Ruffe y Gino Laurini.
PRECIOS ESPECIALES DE VERANO

Mañana:

SIEMPRE CARMEN

Cine Granada

Desde las cinco

Paramount Films presenta el estreno de la extraordinaria superproducción en maravilloso technicolor

La mansión de Sangaree

(Tolerada menores)

Con Fernando Lamas, Arlene Dahl y Patricia Medina.

Luchas, amores e intrigas en deslumbrante technicolor.

La mejor película de la temporada.

CINE GRAN VIA

HOY, ULTIMO DIA

UNIVERSAL FILMS presenta la emocionante producción de aventuras bélicas, titulada

El submarino fantasma

Por MACDONALD CAREY
MARTA TOREN
y ROBERT DOUGLAS

Director: DOUGLAS SIRK
(Tolerada menores)

Sesiones desde las 5. Ultima, 11.

Mañana, INAUGURACION TEMPORADA VERANO — PRECIOS POPULARES. — Con

EL PATO ATOMICO

Por DOUGLAS FAIRBANKS Jr.

IMPERIAL CINEMA

AHI ESTA EL DETALLE

Por CANTINFAS

Sesiones, desde las 5
Ultima, a las 11

Cine Cartuja

A LAS 9.30

La formidable producción Metro Goldwyn Mayer

LA RIVAL

Por la colosal pareja CLARK GABLE y LANA TURNER.
Director: Melvyn Leroy
(Autorizada mayores)

EL MARTES.
LA DIOSA DE LA DANZA
(Technicolor)

REGIO

TEATRO - CINE

HOY ADIOS A GRANADA

de

JOSE MOJICA

LINA ROSALES OTTO

SIRGO ORFEON INFAN.

TIL MEXICANO

en su gran superproducción

El Pórtico de la Gloria

Desde las 5. Ultima, a las 11

MAÑANA, MARTES,

ESTRENO de la última

creación de

Conchita PIQUER

LUIS

SANDRINI "Me CASE

CON UNA ESTRELLA"

COMICIDAD
SENTIMENTALISMO
EMOCION

VEAN, OIGAN,

APLAUDAN A

Conchita PIQUER

en las conocidas canciones de

su repertorio

«NO TE MIRE EN EL RIO»

«LA PARRALA»

«TRISTEZA»

«UN BARCO DE VELA»

«LOLA PUNALES»

«A LA LIMA Y AL LIMON»

y otras

Cervantes

HOY, DESDE LAS 5

GRANDIOSO EXITO DE

MIGUEL LIGERO

EN

Sobresaliente

(TOLERADA MENORES)

Miles de carcajadas y

risa netamente

española

Alialar Cinema

HOY. Sesiones a las 5-30,

8 y 10-30

Mi hijo John

Tolerada menores

por HELEN HAYES,

ROBERT WALKER

y VAN HEFLIN

CINEMA ALBENIZ

HOY

La gran superproducción,

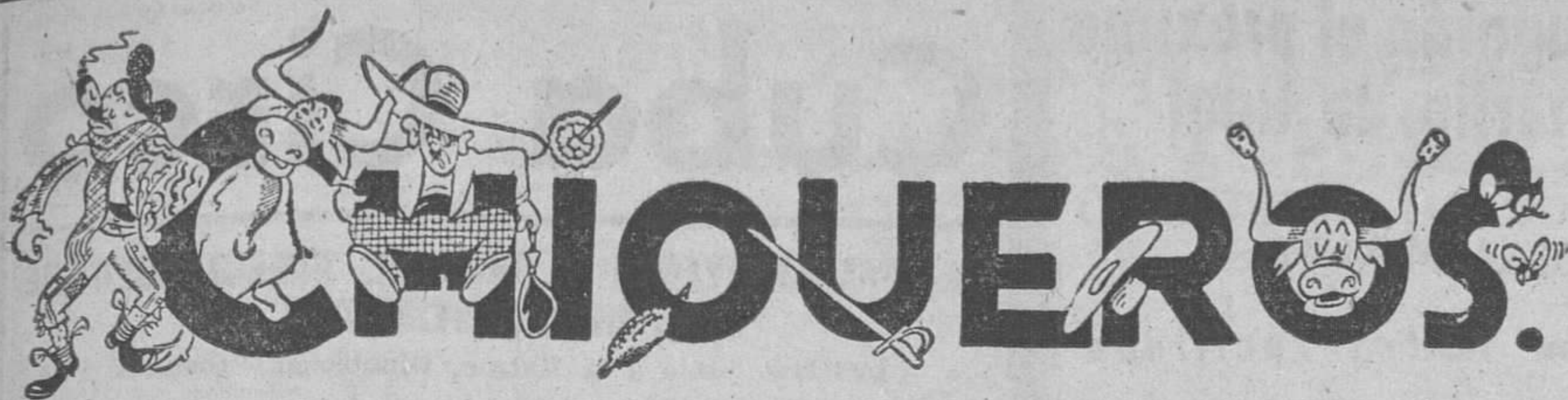
PERFIDIA

(Autorizada mayores)

Por James MASON

y Margaret LOKWOD

Sesiones de 9'15 y 11'15.



Graves cogidas de Montenegro y Ruperto de los Reyes, en Algeciras

TAMBIEN RESULTARON HERIDOS «NAVARRITO» Y «BLANQUITO» EN ZARAGOZA Y EL «FUNI» EN LINARES

SOLO HUBO AYER NOVILLADAS EN ESPAÑA

ALGECIRAS, 13.—Novillada de feria. Siete novillos de Flores Tassara, grandes y broncos.

Angel Peralta fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en el toro que rejoneó. Montenegro fué ovacionado en su primero. En su segundo fué cogido al muletear y pasó a la enfermería. Remató el toro Chiquilín, que escuchó palmas.

Chiquilín está valiente al muletear a su primero, pero es cogido al dar un pase y pasa a la enfermería. Despacha al bicho Ruperto de los Reyes. Chiquilín despacha al quinto, por haber salido de la enfermería, y está voluntarioso.

Ruperto de los Reyes hace una buena faena a su primero, pero pierde la oreja por no acertar con el pinchazo. En su segundo, de los Reyes, al rematar un lance es cogido y pasa a la enfermería. Chiquilín trastea al bicho y mata de pinchazo y estocada.

LA HERIDA DE MONTENEGRO ES GRAVE

Miguel Montenegro sufre una herida en la región inguinal, con desgarro de la piel, penetrando hacia arriba y rotura del músculo recto y peritoneo, con salida del epilón y masas intestinales, de carácter grave. El diestro quedó en la enfermería.

Chiquilín sufre un varetazo en la cara interna del muslo derecho, que no le impide continuar la lidia.

A las nueve de la noche continuaban operando al diestro Ruperto de los Reyes.

Respecto a este diestro se emitió el siguiente parte facultativo:

«Durante la lidia del sexto novillo ingresó en la enfermería Ruperto de los Reyes, con herida por asta de toro en la cara anterior del muslo izquierdo, en su tercio medio, que atraviesa los vasos, saliendo por cara posterior con rotura de sarto externo, con fuerte hemorragia y shock traumático. Pronóstico grave. Tiene otra herida en cara externa del brazo derecho de seis centímetros, desecando piel, aponeurosis y dejando al descubierto paquetes musculares. Pronóstico leve.

Los diestros Montenegro y Ruperto de los Reyes han sido trasladados a un sanatorio, en la Línea de la Concepción.—(CIFRA).

MADRID, 13.—Plaza Monumental. Novillos de José María Moreno Yagüe, bien presentados, tres buenos y tres malos. Pedro Palomo fué ovacionado y dió la

vuelta en su primero. En su segundo, fué ovacionado.

Antonio de la Cruz, escuchó aplausos en su primero. En su segundo, oyó pitos.

Antonio Liñán, de Granada, fué ovacionado en su primero y dió la vuelta al ruedo. En su segundo, estuvo voluntarioso.—(CIFRA).

DOS AVISOS OYO EN VISTA ALEGRE, FRANCISCO RODRIGO

MADRID, 13.—Plaza de Vista Alegre. Novillos de Bernaldo de Quirós.

Luis Díaz «El Gacho», escuchó aplausos en su primero. En su segundo, cortó una oreja.

José Luis Lozano, escuchó palmas en su primero. En su segundo, cortó una oreja. Francisco Rodrigo, oyó dos avisos en su primero, y aplausos en su segundo.—(CIFRA).

BUENA NOVILLADA EN BARCELONA

BARCELONA, 13.—Plaza de Las Arenas. Un novillo de Sepúlveda de Yebes, y cinco de Moreno de la Cova, bien armados, mansos y difíciles.

Jiménez Torres, faena por naturales y de pecho. Dos pinchazos. Ovación, vuelta y saludos. En su segundo, oyó muchos aplausos.

Cascales, faena variada a su primero. Ovación y petición de oreja. En el quinto, ovación, vuelta y saludos.

Angel Martorell, oyó aplausos en su primero. En el que cerró plaza también le aplaudieron.—(CIFRA).

ANGEL JIMENEZ GANO LA OREJA DE ORO EN TALAVERA DE LA REINA

TALAVERA DE LA REINA, 13.—Cinco novillos de José Escolar.

Angel Jiménez, una oreja en el primero y vuelta en el tercero.

Juan García Gavi, palmas en el segundo y un aviso en el cuarto.

Manolo David, ovación en su primero y vuelta en el quinto.

A Angel Jiménez se le otorgó una oreja de oro y salió a hombros, lo mismo que David.

Gavi, al terminar la lidia del cuarto ingresó en la enfermería con una contusión en la región sacra, leve.—(CIFRA).

UNA OREJA A BERNADO EN TARRAGONA

TARRAGONA, 13.—Novillos de Honorato Jordan.

Joselito Álvarez fué ovacionado, con vuelta al ruedo en su primero. En su segundo, aplausos.

Leon Rivero, palmas en sus dos novillos. Joaquín Bernado fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo cortó una oreja.—(CIFRA).

«EL FUNI» FUE COGIDO EN LINARES

LINARES, 13.—Novillos de Conradi.

Paquito Moreno, embarrullado con el capote. Algunos buenos pases con la muleta. Mata de varios pinchazos.

Ramón González «El Funí», bien con la capa y muleta. Es arrollado y pasa a la enfermería. Antonio Puerta «Pepe», lo remata.

Clemente Gallo, de Salamanca, superior, cortó una oreja y dió la vuelta al ruedo. Antonio Puerta «Pepe», fué ovacionado con petición de oreja y vuelta al ruedo.

Ramón González, sufre una herida en el ángulo interno del triángulo scarpa, de pronóstico menos grave.

También ingresó en la enfermería el banderillero Rafael Bautista, que sufre contusión leve.—(CIFRA).

EN VALDEPEÑAS

VALDEPEÑAS, 13.—Cuatro novillos de don José Escolar, de Fuenlabrada.

Julio García Molina, estuvo regular en su primero. En su segundo se le concedió una oreja.

Carlos Ramírez escuchó palmas en su primero. En su segundo oyó un aviso.—(CIFRA).

EN GILÓN CORTO OREJA ANTONIO VÁZQUEZ

GILÓN, 13.—Inauguración de la temporada. Seis novillos de don José María Hernández Pla, de El Escorial, bien presentados y muy difíciles los lidiados en quinto y sexto lugar.

Luis Díez, en el primero oyó ovación, petición de oreja y vuelta. En el segundo fué aplaudido.

José Ordóñez, ovación y vuelta en el primero. En el segundo, faena breve. Cuatro pinchazos y media ladeada.

Antonio Vázquez, una oreja, vuelta y saludos en el primero. En el último, se registra un quite de Ordóñez, que resulta cogido aparatadamente. Fué llevado a la enfermería, pero no sufrió más que unas contusiones. Vázquez hizo faena de alifio. Aplausos.—(CIFRA).

EN CASTELLÓN TRIUNFAN LOS TRES ESPADAS

CASTELLÓN DE LA PLANA, 13.—Seis novillos de don José Manuel Domecq, todos ellos aplaudidos en el arrastre.

Jaime Bravo, cortó dos orejas y dió dos vueltas en su primero. En su segundo, fué ovacionado. Pasó a la enfermería por sentirse de la herida de una hernia.

Rafael Pedrosa, cortó una oreja y dió dos vueltas en su primero. En su segundo, cortó dos orejas y dió otras dos vueltas al ruedo. Pasó a la enfermería por haber tropezado con una banderilla al matar.

Angel Martínez «El Greco», cortó una oreja en su primero y fué ovacionado con petición de oreja y salida en hombros en su segundo.—(CIFRA).

«NAVARRITO» Y «BLANQUITO», FUERON HERIDOS EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 13.—Seis novillos, grandes,

de poder y de genio, de Isaias y Tulio Vázquez, de Sevilla.

Manuel Navarro «Navarrito», en su primero, hace una faena por naturales y redondos para dos pinchazos y estocada. Palmas. En su segundo, faena dominadora. En un pase redondo es cogido y pasó a la enfermería en brazos de las asistencias. «Blanquito» continúa con pases en redondo y resulta asimismo enganchado, pasando también a la enfermería. Yepes acaba con el bicho de estocada, pinchazo, otra estocada y descabello. (Aplausos).

Gerardo Jordán «Blanquito», en su primero y único que mata, da naturales y de pecho y acaba de una buena estocada. Aplausos.

Evelio Yepes, de Venezuela, en su primero, hace faena variada para estocada y descabello. Ovación. En el quinto, faena de alifio para tres medias y descabello. Aplausos al torero y al toro. En el que cierra plaza faena temeraria con buenos naturales en uno de los cuales es enganchado sin consecuencias. Una estocada que basta. Ovación, una oreja, vuelta y saludos.

PARTES FACULTATIVOS

«Navarrito», fué asistido de conmoción cerebral y contusiones diversas. Pronóstico reservado.

«Blanquito», sufre herida por asta de toro en la cara anterior interna del muslo derecho a nivel del triángulo scarpa que interesa músculos aductores y el sartorio, contusionando la vena safena interna. Pronóstico reservado.—(CIFRA).

TOMAS CALDERON CORTO OREJA EN MEDINA DEL CAMPO

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid), 13.—

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Almacenes de Tejidos MOISES

VENDE, HOY DIA, A LOS PRECIOS MAS BARATOS DEL MERCADO Y, ADEMAS, LO VERDADERAMENTE

A S O M B R O S O

LA BOLA AZUL

Numerosos clientes han sido favorecidos con la devolución total del importe de sus compras, y en esta reaparición de la BOLA AZUL trae consigo innovaciones tan extraordinarias que son miles los clientes que consiguen premios, puesto que, en el bombo, hay depositadas quince bolas de distintos colores, todas ellas con derecho a premio, teniendo en cuenta que el que consigue sacar la BOLA AZUL recibe íntegro el importe de su compra, ya sea de 1.000, 5.000 o 10.000 pesetas.

La BOLA AZUL es un sistema de ventas único, creado por MOISES para corresponder a las atenciones de sus MILLARES DE CLIENTES que constantemente visitan sus ESTABLECIMIENTOS DE TEJIDOS.

¡LOS MEJORES PRECIOS, ESPLENDIDOS REGALOS Y

LA BOLA AZUL!

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

Se celebró la novillada de feria de San Antonio. Cuatro novillos de D. Amador Montejó, de Salamanca, que resultaron huidos y malos.

Tomás Calderón, en su primero, no logró lucirse por la mansedumbre del novillo. Varios pinchazos. Aplausos al diestro por su voluntad y pitos al toro. A su segundo también manso, buena faena de muleta. Un pinchazo y media en buen sitio. Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro.

Luis Rodríguez, en su primero, manso y gaxapón, bien con la muleta. Dos pinchazos y media. Aplausos. En su segundo, de mucho nervio y peligroso, fué ovacionado en la faena de muleta. Dos medias. Aplausos.—(CIFRA).

COPA DEL
GENERALISIMOBarcelona y Valencia jugarán el próximo
domingo, en Chamartín, la finalEL EQUIPO AZULGRANA VENCIO AL MADRID POR 3-1, MARCANDO
BIOSCA EL GOL DECISIVO EN LOS ULTIMOS MINUTOS

En Mestalla ganó el Valencia al Sevilla (3-1) con relativa facilidad

BARCELONA, 13.—Barcelona, 3 (César, 2, Biosca); Madrid, 1 (G. Alonso).
Barcelona: Velasco; Seguer, Biosca, Segarra; Flotats, Bosch; Basora, Suárez, César, Moreno, Manchón.
Madrid: J. Alonso; Navarro, Oliva, G. Alonso; Campos, Zarraga; Aizena, Muñoz, Pérez Payá, Mateos, Joseito.
Árbitro Fombona, que actuó con acierto y energía.

Lienzo en Las Cortes. Al salir el Madrid, se le recibe con enorme pita. Pone en juego la pelota el Barcelona y desde el primer instante se observa que el Madrid se repliega, bajando Muñoz a medio campo y Campos a cuarto de defensa. Esta táctica permite dominar al Barcelona y embarulla la defensa del Madrid. Está a punto de inaugurar el marcador el Barcelona al minuto, en falta tirada por César. Falla la defensa blanca, remata Moreno y el balón atraviesa a lo largo el portal madrileño, sin que nadie remate. El Madrid efectuó escasos avances. A los nueve minutos llega el primer gol. Fuerte tiro de Suárez al poste. La pelota vuelve al campo y César, de cabeza, la incrusta en las mallas. El Barcelona se lanza con mayor ímpetu al ataque y no tarda en venir el segundo gol, que se registra a los doce minutos, en una falta que tira Seguer sobre puerta. Moreno cede a César, falla el despeje la defensa blanca y César, desde cerca, bate por segunda vez la meta madrileña.

El Madrid avanza ahora sus líneas mientras el Barcelona cede en ímpetu. Tiro de Mateos que para Velasco, y Alonso se luce al parar bien un duro disparo de Moreno. A los 24 minutos, en una falta desde la mitad del terreno, la tira Gabriel Alonso, falla Velasco el despeje acosado por Pérez Payá y la pelota se cuele en la red. El Barcelona vuelve a la carga y domina, pero el madridista Alonso para todo. El Madrid permuta a sus extremos. Cerca ya del final, J. Alonso se luce en su mejor jugada al repelear de zamarana un tiro fortísimo de cerca de César.

La segunda mitad la dedica el Madrid íntegramente a perder tiempo, lo que provoca la protesta del público. El Barcelona ha bajado mucho y no logra forzar la cerrada defensa madrileña, ya que ante su meta tienen los blancos, cuando menos, cinco jugadores. Basora falla un tiro solo ante la meta. A los catorce minutos, en un avance de Manchón, ya dentro del área, es zancadilleado por Oliva, sin que se señale la falta. Fuerte disparo de Moreno, que para Alonso y nuevo remate de Bosch, que sale fuera. El encuentro llega ya a sus postrimerías y el desempate parece seguro. Hasta que, a los 42 minutos, el Madrid cede un nuevo córner. Lo tira Basora, remata César despeja corto Juan Alonso y, entre un lío de piernas y cuerpos de jugadores, Biosca, que había subido al remate, mete el pie y logra el gol de la eliminación del Madrid, y que califica al Barcelona finalista, tanto que es acogido con una clamorosa ovación. En los últimos minutos, el Madrid se lanza furiosamente al ataque, hasta el punto de que algunos de sus jugadores no puedan aguantar sus nervios, terminando poco después el partido con la victoria del Barcelona por tres a uno.—(Añil).

VALENCIA, 3; SEVILLA, 1
VALENCIA, 13.—Valencia; Quique; Quincoces, Monzó, Sócrates; Pasleguito, Puchades; Mañó, Fuertes, Badenes, Buqué, Seguí.
Sevilla: Bustos; Guillamón, Campanal,

CLERICI, SUIZO, VENCEDOR DE LA
VUELTA A ITALIALA PRUEBA HA SIDO UN FRA-
GASO Y LOS «ASES» ITALIANOS
FUERON ABUCHEADOSDesencanto por la pobre exhibición
de Bernardo Ruiz

MILAN, 13.—El belga Rik Van Sterben-bergen ha ganado la última etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, entre Saint Moritz y el velódromo de Vigorelli, de esta ciudad, batiendo al «sprint» restringido a un grupo de una veintena de competidores.

Más de 20.000 espectadores se congregaron en el velódromo para aclamar a los corredores a medida que iban llegando. Mientras protestaban, abucheando a los ídolos, como el campeón Fausto Coppi, Florenzo Magni, Gino Bartali y Pasquale Fornara, por la pobre exhibición que han realizado. La Vuelta ha sido un fracaso desde un punto de vista deportivo, debido a la falta de interés y de espíritu batallador entre los «ases» del pedal. Los organizadores no ahorraron esfuerzo ni dinero para mantener vivo el interés de la competición. Los fuertes premios destinados a estimular las escapadas entre etapas fueron casi todos para el belga van Sterben-bergen. En pocos casos se dio la lucha emocionante. La Vuelta constituyó un triunfo completo de los corredores suizos, ya que triunfó Carlo Clerici y se clasificó en segundo lugar Hugo Koblet.

En la etapa de hoy, los corredores españoles se clasificaron como sigue: 32, Botella; 33, Jesús Loroño; 34, Massip; 36, Pérez; 37, Bernardo Ruiz; 65, Vidaurreta.

La exhibición de los españoles en la etapa de hoy ha sido muy notable. Ha sido uno de los pocos equipos que ha terminado la Vuelta con todos sus componentes. Sólo Rodríguez, que fue eliminado de la carrera en la antepenúltima etapa, faltaba en Milán.

Los organizadores dicen que los españoles parecieron mucho más fuertes que el año anterior, especialmente gracias a la habilidad de Julián Berrendero. Los seguidores de la prueba se mostraban desencantados de la pobre exhibición de Bernardo Ruiz, pero creen que se debe principalmente a su falta de interés en esta Vuelta.—(Añil).

Romero; Riquelme, Enrique; Liz, Arza, Araujo, Domenech Ayala.

El partido empieza con dominio del Valencia, que realiza unos cuantos avances bien ligados, registrándose chutes de Fuertes, Badenes y Seguí, sin consecuencias. Dura este dominio del Valencia unos veinte minutos, tras los cuales el Sevilla comienza, a su vez, a dominar y realiza avances sueltos, que son bien contenidos por la defensa valenciana, que tiene una formidable actuación, especialmente por parte de Sócrates y Monzó, que contienen muy bien el extremo derecho y al delantero centro. A los 26 minutos hay un rápido avance del Sevilla, en que Ayala pasa a Araujo, éste se cuele rápido y dispara, rebotando el balón en la parte inferior del larguero y es despejado por una defensa

valenciana. Los jugadores sevillanos reclaman el gol, alegando que la pelota pasó la raya de meta, pero el árbitro no lo concede y continúa el juego. Siete minutos después llega el primer gol de la tarde para el Valencia. Seguí lanza un pase adelantado a Fuertes, que casi desde la esquina de córner centra la pelota para que Buqué empalme tranquilamente de cabeza y bata a Bustos. El tanto es recibido con una gran ovación. Al término de esta primera fase, vuelve a dominar el Valencia, aunque sin más variaciones.

El segundo tiempo comienza con iguales características que el anterior, de presión valencianista, que a los diez minutos da como consecuencia el segundo tanto, marcado por Badenes en un magnífico servicio de Seguí. Sigue el dominio del Valencia, y a los 17 minutos vuelve a marcar ahora por mediación del extremo izquierdo Seguí. El partido se nivela y el Sevilla, a pesar de los tres tantos, no se entrega y pasa a dominar en algunos momentos de forma intensa, pero acusa falta de remate. Con dominio valenciano, despeja una defensa sevillista y sale lesionado Badenes, que cae al suelo. El árbitro no detiene el juego, pero unos jugadores del Valencia se quedan parados, mientras Araujo sigue el juego y consigue de tiro raso el único gol para su equipo. Sigue dominando el Sevilla y se registran en algunos momentos varios tiros de Arza, Domenech y Araujo, que no tienen consecuencias.—(Añil).

LA FINAL, EN CHAMARTÍN

MADRID, 13.—El próximo domingo en el campo de Chamartín, se jugará la final del Campeonato de España de Juveniles, entre el Plus Ultra, de Madrid, y el Español, de Barcelona.

A continuación se disputará la final de la Copa de S. E. el Generalísimo, entre el Barcelona y el Valencia.—(Añil).

EL JUVENIL DEL GRANADA GANO
AL S. NEVADA, EN LOS CARMENES.
POR 10-3

En Los Cármenes se celebró ayer el encuentro Juvenil granadino y Sierra Nevada, correspondiente al campeonato Copa Delegado, de la fase local, terminando con el triunfo de los Juveniles por diez a tres. El primer tiempo terminó con dos a uno, teniendo que retirarse del campo el jugador Carrillo, del Sierra Nevada, lesionado en un encontronazo con Lopera. Arbitró el señor Burgos.

GUIAS Y MAPAS
MICHELIN

*¡ Documentación
clara, precisa
y exacta !*

Guía de España

Mapa de España
en dos hojasMapa n.º 42 al
1 : 400.000(Alava - Burgos Guipúzcoa
Huesca - Logroño - Navarra
Santander - Vizcaya)Mapas y guías para
diversos países de
Europa y África

Cuba Circo

EL MAS ATRAYENTE Y ORIGINAL ESPECTACULO DE
LOS CINCO CONTINENTES

Instalado junto a la Excm. Diputación Provincial

¡PRONTO! ¡MUY PRONTO!

El más famoso de los CIRCOS de Centroamérica se presentará en esta ciudad. No es un circo más, ni un espectáculo más. Es un CIRCO lujoso, cómodo y confortable, acondicionado a la moderna, para los públicos de HOY.

70 artistas de las cinco partes del UNIVERSO integran este maravilloso y ultramoderno espectáculo de los 5 CONTINENTES. Las maravillas circenses, bajo su GALPA «CIELO DE CUBA».

¡Retenga siempre en su memoria! CUBA CIRCO

El espectáculo de los 5 CONTINENTES por VEZ PRIMERA EN
ESPAÑA, DURANTE LOS DIAS DE FERIA

CICLISMO

Jiménez Quiles, con notable
diferencia, venció en la carrera
a Motril y regreso

Escapado a la salida, hizo el recorrido en solitario. En
segundo lugar se clasificó Santiago Montilla

Con la carrera celebrada ayer se demostró claramente las aspiraciones de los corredores granadinos, que en el VI Gran Premio de Andalucía, habrán de enfrentarse a participantes de otras regiones españolas. Posiblemente la dureza del trazado Granada-Motril-Puerto y regreso sin descanso hiciera temer a los que no se inscribieron que su puesta en forma aun no la han conseguido, pero si mantienen algunas ilusiones en su próxima actuación deben apresurarse, no vaya a ser que inexplicablemente les falte tiempo.

Detalle elocuente de la carrera del domingo, respecto a las posibilidades de unos y otros, fue la escapada del vencedor Jiménez Quiles, iniciada al principio de la carretera de Ronda, efectuando el recorrido completamente solo. La ventaja obtenida en relación al segundo clasificado Santiago Montilla, le acredita de manera extraordinaria para competir con cualquier as del ciclismo español y pese a eso Santiago realizó lo que se llama una magnífica carrera, plétorica de inteligencia, facultades y amor propio. De ellos cabe esperar los mayores triunfos fuera de Granada, porque en la actualidad su clase le han mostrado de manera bien patente y por ahora su supremacía está clara.

Existen motivos sobrados para prodigar aplausos a Callejas, Blanco, Bravo y Pertíñez, quienes, conocedores de su inferioridad teórica, lucharon con un ardor y afición que con toda seguridad les proporcionará los éxitos que tanto necesitan para fortalecer su moral.

Durante el transcurso de la carrera y después de la escapada de Quiles, hubo momentos de emocionante lucha, provocados al principio por Pertíñez y continuados tanto por Bravo como por Callejas y Blanco, principalmente cuando se despegaron Santiago Montilla y Bravo, cediendo al final este último por el fuerte tren que impuso su contrinante.

Es grato mencionar que el paso de los corredores por los diversos pueblos fue presenciado por numerosos espectadores que guardaron un perfecto orden.

La entrada en la meta instalada en la avenida de Calvo Sotelo, registró la siguiente clasificación:

Primero, Antonio Jiménez Quiles, 4 horas, 35 minutos, 29 segundos, adjudicándose el trofeo donado por don Juan Tomás Galdo y el premio de la montaña que patrocinaba don Manuel Moreno Vallejos; segundo, Manuel Santiago Montilla, 4 h., 54 m., 02 s. El resto de los corredores no se clasificó por haber transcurrido treinta minutos después de la llegada del primero, causa que obligó al cierre del control. No obstante la organización acordó distribuir los premios entre ellos, por su elogiado gesto de pundonor.

QUILES Y SANTIAGO, A TOLEDO
Con objeto de participar en la carrera denominada «Gran Premio Corpus Christi 1954», mracharon ayer tarde a Toledo los corredores granadinos Jiménez Quiles y Santiago Montilla. Esta prueba, a celebrarse mañana martes, consta de 210 kilómetros y participarán en ella numerosos ases nacionales.

ESTA NOCHE, CARRERA CONTRA RELOJ

Esta noche se correrá la segunda manga de las carreras contra reloj organizadas por la emisora de Radio Granada. Los corredores inscritos deberán recoger sus dorsales, a las ocho, en la Unión Velocipédica Granadina.

No basta con tener razón. Es preciso saberla exponer.

AGENCIA CASTILLA

Gestoría Administrativa

erá pronto y bien sus asuntos en Madrid
Apartado, 8032

SIFILIS - VENEREO - PIEL

Enf. SEXUALES. DEBILIDAD

MEDICO ESPECIALISTA

JOSE GARCIA LOPEZ

Teléfono 2389. San Matías, 17. 1.º

Consulta de 2 a 6

SEGUNDA
DIVISION
(Grupo Sur)

El Málaga venció con dificultad al Baracaldo (3-2)

Fácilmente se deshizo el Hércules del Lérida (6-1) POR 8-4 VENCIO EL OSASUNA AL JAEN

MÁLAGA, 13.—Málaga: Vera; Rubio, Méndez, Soto; Solé, Romero; Estruch, Lasa, Juan, Sobrado, Montero.—Baracaldo: Urquiolu; Carlos, Bergarache, Pedrin; Bastida, Goyo; Armando, Panizo, Elorriaga, Hurtado, Zamacona. Arbitró bien, Blanco Pérez.



LASA

La Rosaleda registró una buena entrada. A los diecisiete minutos, el Málaga consigue su primer gol, por mediación de Lasa, de un tiro al ángulo. En este período, el Málaga dominó más por la gran labor de sus medios, especialmente Romero. El Baracaldo se defendió bien, singularmente su defensa, que marcó de cerca, a los tres minutos del segundo tiempo. Lasa, al rematar un pase de Sobrado, consigue el segundo gol, y a los 16 los vizcaínos, por intermedio de Hurtado, marcan el primero. Dos minutos más tarde, Juan consigue el tercero de los locales. En las postrimerías del partido, Elorriaga marca el segundo por indecisión del defensa del Málaga, que entendió que aquí estaba fuera de juego. El árbitro, después de consultar con el juez de línea, dió por válido el tanto. El público protestó.

El Baracaldo realizó un buen encuentro, siendo sus mejores hombres la defensa e interiores. Por el Málaga sobresalieron Sobrado, Juan, Estruch y los medios. —(ALFIL).

PAMPLONA, 13.—(Servicio especial).—OSASUNA: Goyo; Blanco, Salvatierra, Esparza; Navarro, Gallo; Ríos, Madariaga, Mariano, Sabino, Pahueta. JAÉN: Gasón; Roma, José Luis, Sport; Guerrero, Montalvo; Riestra, Cabrera, Hidalgo, Méndez, Pineda. Arbitró el señor Tamarit, que estuvo regular.

Partido muy bonito y de absoluto triunfo de las vanguardias. El primer gol fue marcado por Madariaga, a los 20 minutos. Siete minutos después, un córner lanzado por Pahueta, no fue despejado por Gasón y Roma marca en su misma puerta. A los 35 minutos, un centro de Pineda es interceptado por Navarro con la mano, dentro del área; falta que es castigada con el consiguiente «penalty»; lanzado por Montalvo vale al Jaén su primer gol. A los 3 minutos del segundo tiempo, hay una arrancada de Pahueta por su banda con pase medido a Mariano, que cede a Sabino y éste remata a placer el tercer gol. A los ocho minutos, Mariano avanza desde el centro, tira fuerte y el balón re-

bota en la portería, aprovechándolo Sabino para rematar el cuarto tanto.

Se impone el Jaén unos momentos y consigue Hidalgo el segundo gol. La réplica del Osasuna no se hace esperar y al minuto 16 del segundo tiempo, una gran jugada de Sabino y Mariano la finaliza el delantero centro con un tiro por bajo que vale el quinto tanto. Se impone ahora el Jaén otra vez, aprovechando que el Osasuna juega ligeramente replegado con fiado, sin duda, en los tres tantos de ventaja que lleva en el marcador. A los 30 minutos, Madariaga, desde fuera del área, lanzó un magnífico disparo que vale al Osasuna un nuevo tanto. Un minuto después, una salida en falso de Goyo la aprovecha Méndez para acortar distancias. A renglón seguido es Madariaga el que vuelve a elevar el marcador con un tiro impresionante desde fuera del área. No ha transcurrido un minuto, cuando Montalvo cede a Méndez, que se interna y bate por bajo a Goyo. Sigue la racha de goles, que finaliza a los treinta y nueve minutos al ser castigado el Jaén con un «penalty» por mano de Roma. Lo ejecuta Ríos, de un tiro por bajo, batiendo por octava y última vez a Gasón.

En el Jaén destacaron Méndez, Segundo, Hidalgo, Montero y Guerrero; y por

el Osasuna, Mariano, Salvatierra, Gallo y el debutante Esparza, que ha realizado un gran partido en un puesto que no le es hábitual.—(ALFIL).

HERCULES, 6; LERIDA, 1

ALICANTE, 13.—Lérida: Piñol; Pellicer, Calo, Sagrera; Avelino, Rivelles; Perella, Pitarch, Wilson, Félix Cedrés.—Hércules: Campillo; Llevaria, Navarro, Santos; Alvarin, Ernesto; Durán, Pina, Calsita, Marsal, Armengol. Arbitró bien Marrón.

A los ocho minutos, el Hércules consigue el primer tanto por Marsal. A los veintitres, Durán marca el segundo. A los treinta y cinco, Pina el tercero, y cuando falta medio minuto para el descanso, Alvarin logra el cuarto.

Al minuto doce del segundo tiempo, Armengol obtiene el quinto, y a los trece, Marsal el sexto. Cuando faltan cinco minutos para el final, Perella consigue el tanto de honor para su equipo.

El Hércules ha realizado una actuación brillantísima, la mejor de toda la temporada. El Lérida se batió con mucho entusiasmo, pero nada pudo hacer contra la gran clase demostrada por el Hércules. —(ALFIL).

BALNEARIOS ALHAMA DE GRANADA.
REUMA — OBESIDAD — VIAS RESPIRATORIAS

668 PLAZAS CARTEROS

Urbanos, 18-30 años. Sueldo ONCE MIL. Documentaciones hasta 30 junio. Clases por correspondencia. CONTESTACIONES a la venta. REGALAMOS PROGRAMA CON INSTANCIA. Exámenes en provincias.

Escribid ACADEMIA MURO. CORREO, 4. MADRID.

CALMANTE VITAMINADO

Quita el dolor y tonifica los nervios

REMEDIO EFICAZ CONTRA DOLORS NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.

LABORATORIOS PEREZ RIVERA AVILA DE LA TORRE (CORTONA)

PRECIOS:
UNA TABLETA — 0,75
CAJA DE 100 — 1,50
TUBO — 0,90

Real Sociedad Tennis

Se pone en conocimiento de los señores socios, y en beneficio de los mismos, con objeto de evitar aglomeraciones de última hora, que las TARJETAS-INVITACIONES para las fiestas del CORPUS podrán retirarlas en la Secretaría de la Sociedad, Plaza de la Trinidad, 4, bajo, durante HOY, LUNES, y los días MARTES y MIERCOLES, de 10 a 1 y de 5 a 9.

NOTICIARIO DEPORTIVO

Finlandia y Dinamarca empataron a dos goles en Helsinki

Por 5-4 venció el Atlético de Madrid a una selección holandesa, en Amsterdam

HELSINKI, 13.—Se ha jugado esta tarde el encuentro internacional de fútbol entre Finlandia y Dinamarca.

Terminó con empate a dos tantos. El primer tiempo terminó con uno a cero a favor de los finlandeses.—(ALFIL).

OTRO TRIUNFO ATLETICO

AMSTERDAM, 13.—El Atlético de Madrid ha ganado a una selección de Holanda por cinco a cuatro, en un partido de fútbol correspondiente al Día Olímpico, jugado en el Estadio Olímpico de esta ciudad. En el primer tiempo ganaban los holandeses por dos a uno.—(ALFIL).

HIPISMO

MADRID, 13.—En la Casa de Campo se ha corrido esta tarde la tercera prueba del concurso hípico internacional de Madrid, copa Diputación, con un recorrido de caza con dieciocho obstáculos, dotada con 22.000 pesetas en premios.

Venció el portugués Acevedo, con «Ram», en un minuto, 32 segundos, 2/5.—(ALFIL).

MOTORISMO

ORENSE, 13.— Durante la celebración del rayll motorista, que se disputó esta mañana, sufrió una aparatosa caída, al tomar una curva en esta capital, el corredor orensano Pedro Rioli, que fue asistido en la Casa de Socorro de heridas de pronóstico reservado.—(ALFIL).



"Granada en Corpus" revista de la Asociación de la Prensa

Ha salido a la luz pública, la gran revista que anualmente edita la Asociación de la Prensa, precursora de los festejos del Santísimo Corpus Christi, con el título «Granada en Corpus».

Su director, nuestro querido compañero el redactor jefe de «Ideas», don Cándido G. Ortiz de Villajos, está recibiendo numerosas felicitaciones por su acierto en la labor realizada así como el administrador de la dicha revista don Angel Gollinet Mejías, que en la parte publicitaria ha conculgado este éxito con el mayor acierto.

La publicación, este año, por su numeroso texto (consta de 84 páginas), excelente presentación, abundantisimo material gráfico y las prestigiosas firmas de los autores de los trabajos, constituye un magnifico exponente de la labor periodística realizada por nuestra Asociación.

En la revista se abarca una gran variedad de temas granadinos: la festividad religiosa del Corpus Christi, los festejos profanos, el ambiente y alegría de la ciudad en estos días, los aspectos artísticos de exposiciones, conciertos, representaciones teatrales; aspectos puramente granadinos, como los «cármenes», su barrio gitano del Sacromonte, la Alhambra, obras sociales, literatura, figuras históricas, etc.

Las firmas de esta variedad de trabajos son las del presidente de la Asociación de la Prensa y director de «Ideas», don Santiago Lozano; subdirector de «Patria», don Eduardo Molina Fajardo; director de la HOJA DEL LUNES, don Luis de Vicente; don Julio Moreno Dávila, don Marino Antequera, don Narciso de la Fuente, don José Corral Maurel, don Antonio Cortés, don José Moreno Casado; firmas granadinas como don José Gómez Sánchez-Reina, el cronista de Baza don Luis Magaña, don Manuel Martínez de Victoria, B. Martín del Rey, y los escritores de ámbito nacional don José María Pemán don Melchor Fernández Almagro don Francisco Serano Anguita y Rodolfo Gil Benumeya, entre otros.

«Granada en Corpus» es, repetimos, una amena, vistosa e interesante revista.

¿Todavía no es Vd. consumidor de las maravillosas aguas de Lanjarón?

"CAPUCHINA". Hígado y vías biliares.

"SAN VICENTE O GOMEZ". Riñón, artritis.

"SALUD". La más digestiva de las aguas de mesa, carbónica natural. Neutraliza los efectos del alcohol.

Resultados de la jornada y clasificaciones

LIGUILLA DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION

RESULTADOS
HERCULES, 6; LERIDA, 1
OSASUNA, 8; JAEN, 4
MALAGA, 3; BARACALDO, 2

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Osasuna	7	4	2	1	17	11	10
Málaga	7	4	2	1	12	9	10
Hércules	7	3	2	2	12	10	8
Baracaldo	7	2	2	3	10	8	6
Lérida	7	2	2	3	13	12	6
Jaén	7	0	2	5	9	18	2

LIGUILLA DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO

RESULTADOS
CAUDAL, 3; GERONA, 1
PONFERADINA, 1; HUESCA, 1

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Caudal	2	2	0	0	4	1	4
Huesca	2	1	1	0	4	2	3
Ponferradina	3	1	1	1	4	3	3
Peñaguera	2	1	0	1	3	4	2
Gerona	3	0	0	3	3	8	0

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS
S. FERNANDO, 8; ORIHUELA, 0
MURCIA, 3; MELILLA, 0

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Murcia	3	3	0	0	8	2	6
S. Fernando	2	1	0	1	5	3	2
Melilla	2	1	0	1	4	4	2
Cacereno	2	1	0	1	4	5	2
Orihuela	3	0	0	3	1	11	0

"Diálogos de Carmelitas", obra conceptuada como el mejor drama del siglo

HABRÁ DOS REPRESENTACIONES EN CARLOS V, A CARGO DE LA COMPAÑIA «LOPE DE VEGA», DURANTE LAS FIESTAS DEL CORPUS

Más de veinte veces se alzó el telón en Madrid, la noche del estreno

La gran compañía teatral «Lope de Vega», a cuyo frente figura nuestro paisano José Tamayo, siguiendo costumbre ya tradicional en las fiestas del Corpus granadino, actuará en el del presente año únicamente dos noches en el Palacio de Carlos V, para darnos a conocer una de las obras que más éxito han conseguido, y que viene recorriendo en triunfo todos los escenarios en que se representa. Nos referimos a «Diálogos de Carmelitas», la obra de Georges Bernanos, traducida por María Elena Ramos Mejía y adaptada a la escena española por don José María Pemán.

Sobre la novela de Gertrude Von Le Fort, «La última en el cadalso», Georges Bernanos compuso el guión de cine «Diálogos de Carmelitas». Se adaptó a la escena por M. Thaenour y Albert Beguin, con éxito mundial. Esa adaptación, traducida por María Elena Ramos Mejía, es la que ahora se nos ofrece en magnífica versión por el dramaturgo.

Ha sido conceptuada esta obra como el mejor drama del siglo, pues contiene los elementos necesarios para ello, y así lo ha reconocido unánimemente la crítica de los principales periódicos.

Toda la profundidad, toda la riqueza espiritual del gran novelista católico que fue Bernanos, dan a esta obra una calidad ideológica y literaria excepcional. La anécdota que le sirve de engarce reanima la dramática ejecución de las Carmelitas del convento de Compiègne en los primeros años de la Revolución Francesa. Pero el camino que Bernanos escoge para llegar a ese momento sublime del martirio, es precisamente el más opuesto; el de la cobardía, el del miedo que turba a una de las monjas en la cual se entabla con violencia la eterna lucha del espíritu y el cuerpo. Y es ahí, en ese contraste entre la serena timidez inicial del convento y su tremendo final, en donde se apoya el alto valor teatral de la obra, en cuyo diálogo alienta ya una acción interna más dramática e intensa que la acción anecdótica del argumento.

José María Pemán ha sabido trasladar al público español el sentido exacto del texto original —respetado escrupulosamente— enriqueciéndolo, si ello era posible, por sus facultades privilegiadas de escritor.

Para contribuir a la campaña que se está realizando en España con el fin de acercar al gran público a los espectáculos teatrales de mayor calidad artística, la compañía «Lope de Vega» ha colaborado generosamente, y nos viene ofreciendo, seleccionadas, las mejores obras y de más interés para los amantes del verdadero teatro.

Dado el carácter de la obra de Bernanos, «Diálogos de Carmelitas», esta compañía ha realizado varias representaciones especiales para el clero y religiosos de la capital de España. A la primera de ellas, que se celebró precisamente la tarde del estreno, asistieron el Nuncio de Su Santi-



Una escena de «Diálogos de Carmelitas», en que el movimiento de personajes, la escenografía y la luminotecnia proclaman la alta calidad de las realizaciones teatrales de José Tamayo.

dad y el Patriarca obispo de Madrid. Alcalá.

JIRA POR ESPAÑA Y MARRUECOS
La compañía que dirige nuestro paisano, terminada su brillante actuación en Madrid, ha emprendido una larga jira por España y Marruecos, y en conjunto está recorriendo una ruta de cerca de 15.000 kilómetros, durante la cual y aparte sus actuaciones en locales cerrados, dará 160 representaciones al aire libre. En estos días, representa en Sagunto, con

éxito inigualado, «La destrucción de Sagunto» en aquellas maravillosas ruinas de su teatro romano, espectáculo teatral de mayores proporciones que se ha montado en España.

REPARTO DE LA REPRESENTACION

«Diálogos de Carmelitas» tiene un reparto excepcional. Los principales papeles de la emocional obra están a cargo de las primeras figuras de la compañía. Nuestro público podrá admirar a Mary Carrillo, Manuel Dicenta, Tarsila Criado, Alfonso Muñoz, José Bruguera y Ana María Noe, y una vez más, gustar de su arte, pues todos ellos realizan una perfectísima creación de sus personajes.

El éxito de «Diálogos de Carmelitas» en cuantos teatros se ha escenificado, es de los que perduran a través de los años. Cuando su estreno en Madrid, el público que llenaba el coliseo acogió la obra con auténtico clamor entusiasta. Las ovaciones, cerradas y unánimes, se mezclaron con los «¡bravos!» jubilosos. Se aplaudieron numerosos instantes de la obra, y al final, el auditorio, fijo en sus butacas, hizo levantar el telón más de veinte veces en honor de la compañía «Lope de Vega».

Su director, José Tamayo, se vio obligado a recoger el homenaje desde el palco escénico, homenaje de los espectadores agradecidos a quien les había ofrecido regalo tan inolvidable.

Pues esta es la obra interesantísima, magna producción teatral, llevada a la cumbre interpretativa por el genio de los excelentes actores de la compañía «Lope de Vega», que han de admirar los granadinos en dos únicas noches en el próximo Corpus de este año, en el escenario incomparable del palacio de Carlos V, en la Alhambra.

27,8 GRADOS, LA TEMPERATURA MAXIMA DE AYER EN GRANADA

LA MINIMA, 15,4 GRADOS

Según datos del Observatorio de Cartuja, la temperatura máxima del día de ayer fue de 27,8 grados a las 13.20 horas. Mínima, 15,4 grados a las 6.10. Presión, 903,6 milibares. Kilómetros recorridos por el viento en las 24 horas, 100,2 con dirección dominante Oeste. El sol sale a las 5.54 horas y se pone a las 20.36.

Luz de Granada en Corpus

POR LUIS DE VICENTE

Todo es bueno para cantar, aunque sólo quede en intento por deficiencia creadora, la grandiosidad de nuestras fiestas anuales. Si Granada adquiere una especial fisonomía en Corpus Christi, no cabe duda de que también se engalana con una luz extraordinaria, una luz de matices muy diferentes a los que goza en las restantes épocas del año. Luz de Granada en Corpus. El tema no puede ser más ambicioso y sugerente. Porque la realidad es que, por esas fechas, nuestra ciudad se ofrece en pleno apogeo de colorido y belleza. La primavera, siempre alegre y siempre renovadora, ha ido vistiendo pausada y amorosamente, sus cármenes de vistosos y perfumados ropajes. Es como una explosión gozosa de la Naturaleza para dar perfume y marco de maravilla a la solemnidad que se conmemora. Poetas y literatos de todos los tiempos han cantado con acierto feliz la incomparable luminosidad de Granada. Y, en una competencia de ricas calidades, los pinceles más diestros han sabido también llevar al lienzo, en una superación pictórica que asombra al mundo, aspecto tan singular y relevante de nuestra tierra. Si inspiradas estrofas han immortalizado el triste gemido de nuestras fuentes, asimismo, paletas de alta alquimia artística pudieron captar para siempre la belleza insuperable de los rincones granadinos, bañados de una luz intensa, típicamente granadina.

Decíamos que hay una luz de Corpus. Y es verdad. Una luz natural y otra artificial, que de todo se sirve el hombre para obtener los más ricos matices en honor de las grandes solemnidades. La mañana del Corpus, casi siempre tibia y espléndida, nos llega con esa luminosidad tenue y variante de los amaneceres primaverales, mientras cobra vida, colorido y animación inigualables la feria del Violón, sede de los más peregrinos chalaneros, envueltos en una casi constante bruma por el humo de las churrerías y el fuerte olor de los licores que suministran los ciento y un puestos que se asientan a lo largo de la ribera de un Genil que inspira coplas y estrofas, pero que es lecho de miserable caudal de agua.

Hay también, sin duda, una luz de procesión. Un sol radiante y cegador arranca brillos de gloria mientras que la Custodia, con el Señor de los Señores desfila solemne y majestuosa por las calles granadinas en medio de una lluvia de pétalos de rosa y la adoración continuada de la muchedumbre. Las calles del recorrido, convertidas en alfombra de juncia, romero y gayombas, como homenaje y saludo de nuestros campos a la Eucaristía, exhalan un perfume de Corpus tan peculiar como esa luminosidad incomparable del mediodía. Los rayos solares queman, penetran, pero la multitud los aguanta imperturbable, ya que esa luz intensa que viene del cielo es como un rendido tributo de las alturas a la suprema majestad de la Hostia Blanca, que es tanto como la presencia real y augusta de Cristo por las calles granadinas.

Tras la luz vespertina, que nos habla de corridas de toros, de pañolones y mantillas, de bullicio y colorido por el real de la feria, con la bella estampa de los coches enjaezados a la andaluz y los caballistas con su hermosa compañía a la grupa, y mientras la alegría y el buen humor suben de punto en ese mar revuelto de lonas y barracas que se apretujan a lo largo del Salón, la claridad del día del Corpus va haciéndose cada vez más opaca y el horizonte, ya con débiles resplandores, parece prolongar sus recogidos reflejos a ese mundo que se divide y alegra en paz y gracia de Dios.

El día se ha trocado ya en noche y entonces surge, como por arte de magia, el intenso fulgor de la luz artificial, pero luz de Corpus también al fin y al cabo pues sólo en estas fechas nos es dable poderla contemplar en tan abundante manifestación. Las calles principales exhiben los variados dibujos de artísticas iluminaciones, las fuentes públicas lanzan sin descanso la rumorosa carga de sus caños y cascadas, las torres de la Catedral y de la Alhambra pierden la mágica quietud de la oscuridad, las cresterías de la Capilla Real lucen por obra y gracia de los reflectores la gala de sus filigranas góticas y todo, en fin, en una orgía de luz y colorido insuperables, contribuye a esa luminosidad especial de Corpus, natural o artificial, pero que, existe, en verdad, como una bellísima sinfonía de diversos tonos para sacar de ellos en cada instante los rasgos más hermosos, como homenaje también al supremo motivo que impulsa todas estas grandiosas manifestaciones de religiosidad, luz y colorido de cada año...

(De «GRANADA EN CORPUS»)

DEPORTES

Impresión de la Jornada

El domingo jugarán la final, en Chamartín, Barcelona y Valencia

Jaén y Lérida, descartados de la liguilla de ascenso a Primera División

Como era de esperar, el Barcelona y el Madrid han llegado a la final. Pero también, como se suponía, ha sido trabajosa y con resultados muy disputados, con la intranquilidad en los graderíos hasta última hora.

El Barcelona principalmente, consiguió el gol que lo clasificaba cuando sólo faltaban dos minutos para terminar y los nervios estaban desatados en todos, público y jugadores. Ha sido la veterania de César la que ha resuelto el triunfo a favor de los catalanes. Dominó mucho el Barcelona y Juanito Alonso dio un gran partido en la defensa de su marco y con ello puso al Barcelona en difícil situación al no conseguir despegarse de los madrildistas en el marcador. Fue Blosca quien marcó el gol trascendental. En Mestalla, la cosa fue más fácil, porque los valencianos llevaban la ventaja de una victoria e incluso el empate posible les era favorable. El Sevilla se batía bien, pero como tuvo que jugar siempre abierto, al ataque, para intentar engañar la derrota de Nervión, ello proporcionó a la peligrosa delantera del Valencia ocasiones de marcar. Y consiguió tres goles. La defensa valenciana tuvo que emplearse a fondo y con mucho acierto. Parece que Sócrates se ha hecho un formidable defensa lateral.

La final de la Copa del Generalísimo se jugará el domingo próximo, día 20, en el campo madrileño de Chamartín, entre el Barcelona y el Valencia. Final que se ha repetido ya otras veces y siempre con resultado favorable al Barcelona. Este año las fuerzas están muy igualadas.

En la «liguilla» de ascenso, el Málaga, que marcha con las mejores probabilidades de ascenso, a punto estuvo de sufrir un tropiezo. El entusiasta Baracaldo puso el marcador con un peligroso tres a dos y menos mal que terminó así. El Osasuna dio una tarde de satisfacción a sus seguidores, con una amplia victoria sobre el Jaén. Los navarros tienen también una situación favorable para no descender y seguir en Primera. En cuanto al Jaén, todo lo tiene perdido. Quedan tres partidos y sólo lleva dos puntos. Los allicantinos han reaccionado y han quedado ya libres de puntos negativos. Vencieron holgadamente al Lérida y aún pueden, igual que el Baracaldo, intranquilizar a malagueños y navarros para uno de los dos puestos en disputa. El Lérida ha quedado descartado y no creemos que en las jornadas que quedan pueda hacer otra cosa que mantenerse en un puesto discreto.

SEGUNDA DIVISION

En la «liguilla» de ascenso a Segunda División, son los equipos de segunda los que marchan mejor. Caudal y Huesca en el grupo primero. Únicamente el Ponferradina tiene alientos para inquietar a los favoritos en esta competición a marchas forzadas, que se juega con dos encuentros por semana.

En el grupo segundo, el Murcia marcha destacado sin conocer la derrota. Pero para el otro puesto, el Melilla ha encontrado un difícil rival de tercera, el San Fernando, que puede birlarle el puesto. Orihuela y Cacereño en realidad no cuentan.—MAX.



La vitamina

y la cera de flores generan belleza

Y transforman el cutis más rebelde, dotándolo de la blancura, turgencia y belleza de la niñez. La vitamina F, vitamina de la piel, incorporada por vez primera en un tratamiento de belleza.

CREMA HAZUL

rejuvenece el cutis porque contiene vitamina F

FORMULA DE COSMETIC INDUSTRY CORP. - NEW YORK

¡ATENCIÓN!

Un nuevo triunfo alcanza la popularísima DROGUERIA «MESONES» al conseguir en exclusiva la mejor pintura americana del mercado mundial, la Thesherwin Williams C. O., pintura Nitrocelulosa para coches y sintéticos para todos los usos. NO LO OLVIDE, en

DROGUERIA «MESONES»

MESONES, 41. TELF. 3546

También sigue vendiendo ACEITE LINAZA puro, de importación, al precio de 25 pesetas kilo.