

CALMANTE
VITAMINADO
CALMA Y ANIMA
la tableta que da bienestar CONSULTE A SU MEDICO

ASELINADO EL AGREGADO MILITAR ISRAELI EN WASHINGTON

El coronel Yoseef Allon fue alcanzado por tres tiros de pistola cuando regresaba a su casa después de haber asistido a una recepción

SE SUGIERE QUE LOS ASESINOS PUEDEN SER MIEMBROS DE "SEPTIEMBRE NEGRO"

TEL AVIV, 1. — El agregado militar de la Embajada de Israel en Washington, coronel Joseph Allon, ha sido asesinado durante la pasada noche por unos desconocidos que penetraron en su domicilio, situado en un barrio residencial de Washington, informa un portavoz del Ejército en Tel Aviv.

El portavoz añade que el coronel Allon estaba encargado de los asuntos navales y aéreos de la Embajada israelí.—(Efe).

FUE ALCANZADO POR TRES TIROS DE PISTOLA

TEL AVIV, 1. — El coronel Joseph Allon fue alcanzado por tres tiros de pistola y falleció después de haber ingresado en un hospital, según los primeros informes detallados recibidos en esta capital.

Los corresponsales israelíes en Washington añaden que Allon regresaba a su casa después de haber asistido a una recepción en honor a la excomandante del Cuerpo militar femenino israelí, coronel Stella Levy, la cual debe abandonar Washington en breve plazo.

El corresponsal del periódico "Maariv" (occidente) en Washington, agrega que según las primeras investigaciones se sugiere que los asesinos pueden ser miembros de la organización guerrillera árabe "Septiembre Negro", pero no hay nada confirmado aún.

Peter Black, empleado del departamento de Estado y vecino de la víctima, dice que sintió el ruido de un coche que se alejaba a toda velocidad, pero que antes de esto no oyó nada anormal, ni tampoco vio sospechosos preparativos en la calle. Los disparos fueron hechos poco después de la medianoche (hora de Washington, en España, las 06,00 de hoy domingo), siempre según el citado diario israelí.

La Policía norteamericana y los Servicios Secretos han reduplicado la protección y vigilancia en torno a los domicilios de otros diplomáticos israelíes residentes en Washington, incluyendo en estos al nuevo embajador, recientemente nombrado, Simha Dinitz.

El cadáver del coronel Allon, que deja viuda y tres hijas, será enviado por avión a Israel para su entierro.—(Efe-Reuter).

EL CONSEJO DE MINISTROS ISRAELI TRATO SOBRE EL ASESINATO

JERUSALEN, 1. — El Consejo de ministros ha tratado hoy sobre la cuestión del asesinato del segundo agregado militar de Israel en Washington y se considera que entra dentro de la continua guerra secreta de los movimientos guerrilleros árabes en todo el mundo.

El coronel Allon, que tenía 44 años de edad, fue muerto a tiros cuando acababa de llegar a su casa en las afueras de la capital norteamericana.

No se han facilitado detalles de lo tratado después de terminar la reunión semanal habitual que se ha celebrado poco después de recibirse la noticia del asesinato, pero se sabe que el ministro de Defensa, Moshe Dayan, y el ministro de Asuntos Exteriores, Abba Eban, han informado sobre el tema.

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE

NO HABRA ESTADO DE SITIO EN CHILE

- Lo ha impedido la decisión de los dos más importantes opositores de no concurrir con sus votos
- Todo el personal comprometido en el frustrado intento militar, se encuentra detenido

(INFORMACION EN PAGINA 2)

EL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA INAUGURO EL MERCADO DE ARTESANIA

DON JULIO RODRIGUEZ VISITO AYER LA ALPUJARRA



El ministro de Educación y Ciencia, don Julio Rodríguez Martínez y el de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, han presidido el acto de inauguración oficial del Mercado de Artesanía que ha sido instalado en un anexo del monumento árabe del Corral del Carbón.

Asistieron las primeras autoridades granadinas, el director general de Bellas Artes, don Florentino Pérez Embiz, y el presidente de la Empresa Nacional de Artesanía, don Francisco Labadie Otermín.

El nuevo edificio se ha construido en un patio contiguo al monumento, según proyecto del arquitecto conservador de la Alhambra, don Francisco Prieto Moreno, cuyo costo ha sido más de cinco millones de pesetas. Consta de dos plantas y un sótano para servicios y almacén.

EL MINISTRO, EN LA ALPUJARRA.

Ayer, domingo, don Julio Rodríguez se reunió con los miembros de la Asociación de Amigos de la Cultura de la Alpujarra, de la que es fundador y presidente. El acto se celebró en Orziva y después, el ministro visitó la Casa de la Cultura "Pedro Antonio de Alarcón", en Capileira.

Hoy tiene prometida su asistencia a la exposición que han instalado los alumnos de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada con motivo del fin de curso.

CONSPIRACION EN IRAK

Asesinaron al ministro de Defensa y a dos oficiales, e hirieron al general Ghaidan

El director de Seguridad, Hazom Kazzar, detenido

(Información, en pág. dos)

COLOQUIO INTERNACIONAL DE HISTORIA DEL DERECHO



Se celebró en la Universidad granadina el Coloquio Internacional sobre Historia del Derecho. El eminente profesor de la Universidad de Varsovia, Witold Kula, pronunció la lección final, desarrollando el tema "Historia del Derecho e Historia Económica", cerrando el acto con unas palabras el profesor Gullón Ballesteros, decano de nuestra Facultad. Los temas tratados han sido de gran trascendencia y han asistido destacadas personalidades de diferentes países.

Al servicio del automovilista y transportistas

"AUTOS GANGAS"

Coches - Camiones - Furgonetas

Repuestos y accesorios. Gran surtido en «Pegaso»

Dr. Olóriz, 6. Teléfono 27 51 65

GRANADA

Asesinado el agregado...

VIENE DE LA PAG. ANTERIOR

Se dice que Dayan ha dicho al consejo que por el momento no se tiene plena certeza de que los guerrilleros árabes sean responsables del asesinato.

Eban informó al gabinete que el secretario de estado norteamericano William P. Rogers ha expresado su sentimiento personal y el de su gobierno por el asesinato y ha asegurado a Israel que se hará todo lo necesario para encontrar a los asesinos.

Un ayudante del presidente Nixon telefonó al embajador israelí, Simcha Dinitz, para comunicarle el pesar del presidente y le ha prometido toda clase de ayuda para llevar a cabo la investigación.

En Jerusalén se hacen muchas suposiciones tanto en la Radio como en la Prensa de que el coronel Allon, uno de los primeros pilotos de las fuerzas aéreas israelíes, fue víctima de una organización de eguerrilleros árabes que desde hace dos años vienen asesinando a personalidades israelíes en el extranjero. — (Efe).

WASHINGTON, 1.— La policía del condado de Montgomery, donde fue asesinado el viceagregado militar israelí en Washington, coronel Yosef Allon, manifestó hoy que no podía calificarse el asesinato como «crimen político» hasta que no se conozcan todos los detalles del suceso.

El diplomático, según la policía, pudo ser víctima de un ladrón o un criminal y no necesariamente de un terrorista árabe o palestino.

La policía también dijo que después de hacer fuego contra el militar israelí el asesino huyó en un automóvil. Se da la circunstancia de que el coronel Allon había sido destinado a otro cargo y esperaba abandonar Estados Unidos dentro de varias semanas.

El secretario de estado norteamericano, Rogers, envió hoy un telegrama de pésame al gobierno de Tel Aviv, expresando su repulsa por el crimen y prometiendo que Estados Unidos harán todo lo que esté de su parte para encontrar al culpable. — (Efe).

CLAUSURA COLOQUIO EUROPEO BIENESTAR SOCIAL

Se ha clausurado en nuestra capital el VII Congreso Europeo sobre Bienestar Social que ha venido desarrollándose desde el pasado día 25.

La sesión final estuvo presidida por el profesor R. A. B. Leaper, vicepresidente del I.C.S.W. de Inglaterra, quien pronunció una conferencia sobre el tema «Exposición final y recomendaciones de las comisiones». La alocución final fue pronunciada por el presidente del Consejo Internacional de Acción Social, profesor Reuben C. Maetz.

Han participado en este coloquio unos 200 representantes de 20 países europeos además de enviados especiales observadores de otros continentes y de organizaciones internacionales. El próximo coloquio, en julio de 1974, se celebrará en Rabat (Marruecos).

CONSPIRACION EN IRAK

BAGHDAD, 1.—El director de Seguridad Nazem Kazzar, tendió una trampa al ministro de Defensa, general Shehab, y al ministro del Interior general Ghaidan, invitándoles a un almuerzo con otros oficiales y autoridades.

Cuando se descubrió la conspiración, Kazzar y los hombres que le secundaban en la conspiración, trataron de huir llevándose como rehenes a los dos ministros y otros oficiales dirigiéndose hacia Zarbatiah cerca de la frontera con Irán, pero fueron perseguidos.

Antes de ser capturados los conspiradores asesinaron al ministro de Defensa e hirieron al general Ghaidan. También resultaron muertos otros dos oficiales.

No se tienen detalles sobre los motivos que originaron al secuestro de los dos ministros.

En la nota facilitada por el Partido Baath se dice que el asesinato se ha producido en un momento en que el pueblo estaba tratando de conseguir la nacionalización de los intereses petroleros en Irak.

Minutos después de anunciarse el

asesinato la radio oficial de Bagdad comenzó a transmitir música religiosa y versículos del Corán.

Chehab era militar de carrera. Fue una de las figuras más importantes en el golpe de Estado del 17 de julio de 1968 en el que el Partido Baath subió al poder. (Efe.)

EL DIRECTOR DE SEGURIDAD DE IRAK, DETENIDO

BAGHDAD, 1.—Como consecuencia del asesinato del ministro de Defensa iraquí, ha sido detenido el director de Seguridad Pública, Nazem Kazzar "y todos los miembros de su camarilla" ha dicho la agencia de Prensa iraquí.

El asesinato fue cometido por unos pistoleros pero la Agencia no indica cuando se cometió el atentado. Los otros dos oficiales muertos han sido identificados como el teniente Sulaiman Munsheh y el teniente Sulaiman Juhad Ahmed Al Duleimi.

Se acusa a Nazem Kazzar de que ha tendido una trampa a los dos ministros que pertenecían al Consejo de Mando Revolucionario. (Efe.)

No habrá estado de sitio en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 1.—La decisión de los dos más importantes opositores de no concurrir con sus votos, impedirá que el Presidente Salvador Allende pueda contar con el mecanismo del estado de sitio, que significa restringir al mínimo las libertades y derechos ciudadanos, para hacer frente a posibles derivaciones de la frustrada insurrección de una unidad del Ejército.

Ambas colectividades oficializaron su rechazo a la petición presidencial, que necesita de ley para su aplicación, con diferencia de 24 horas.

La democracia cristiana, cuya votación es decisiva en el Parlamento, se pronunció en contra en la tarde de ayer. A través de una declaración señaló que el Gobierno tiene actualmente amplias atribuciones para preservar el orden y la seguridad pública y que las fuerzas armadas han controlado la situación y respaldan plenamente el orden constitucional.

Más adelante se sostiene que «las constantes arbitrariedades administrativas, atropellos a las libertades públicas e infracciones a la Constitución y a las leyes, indican que tan

extraordinarias facultades constituirían en sus manos un gravísimo riesgo».

Sin embargo, la posición democrática cristiana no es tan cerrada como la expresada por el partido nacional de derecha. El partido de Frei estaría dispuesto a modificar su criterio si «se crearán condiciones que significarán efectiva garantía de correcto ejercicio de las facultades propias del estado de sitio por ministros y autoridades cuya investidura y confianza pública asegure a todos los habitantes el respeto a la Constitución y la aplicación de la ley a todos por parejo».

Estas últimas frases certifican la información entregada por el diario «La Prensa», portavoz oficioso de la «DC» que en su edición especial de ayer aseguró que el partido plantearía como requisito para el otorgamiento del estado de sitio la estructuración de un gabinete militar con amplias garantías de efectividad.

El proyecto de estado de sitio se encuentra en la comisión de legislación de la Cámara y el lunes será visto por el pleno de esa rama del Congreso.

La negativa opositora fue criticada por la unidad popular, que calificó de deleznable la actitud asumida y se estimó que alienta «a los que buscan la guerra civil, a los que crudelmente trataron anteayer de lanzar a nuestra patria a un baño de sangre y que quieren impedir por todos los medios el cumplimiento del programa popular».

A pesar de la intensa agitación política existente, el conflicto de los trabajadores de «El Teniente» parecía entrar en una vía de solución. Hoy los trabajadores en huelga desde hace más de 75 días conocerán una nueva proposición gubernamental que puede significar el retorno al trabajo.

La acusación constitucional presentada en días pasados contra el ministro del Interior, Gerardo Espinoza, por la democracia cristiana, fue aprobada favorablemente en comisiones. El pleno de la Cámara la discutirá la próxima semana lo que se traducirá en la suspensión de Espinoza de su cargo.

En lo que respecta a las consecuencias del frustrado intento militar de anteayer, todo el personal comprometido se encuentra detenido, a excepción de un oficial de baja graduación que huyó al ver la derrota de la insurrección.

Oficialmente el número de muertos subió a trece, luego que el Ejército reconoció que en la retoma del regimiento blindado número dos, el sublevado, perecieron cinco militares. Ellos se agregaron a los dos militares muertos en la refriega de las intermediaciones del ministerio de Defensa y a los seis civiles.

También se confirmó la versión de que la columna del coronel Roberto Souper, quien encabezó la rebelión, tenía por meta fundamental liberar al capitán Sergio Rocha Aros, detenido por su implicación en el proyecto de cuartelazo desbaratado por los servicios de inteligencia el jueves pasado.

La situación del país es completamente normal. Durante el período de toque de queda fueron detenidas alrededor de doscientas personas por transitar sin el salvoconducto militar. (Efe.)

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA.



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Mariano Estévez Díaz

CAPITAN HONORIFICO DE LA GUARDIA CIVIL

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 61 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Celia Moles Peregrina; sus hijas, Celia, Dolores e Inmaculada Estévez Moles; hijos políticos, Luis Rodríguez Jiménez y Castor Caballero Iglesias; hermanos, Manuel, María, Dolores, Joaquín, Mercedes y Laura Estévez Díaz; padre político, Antonio Moles Martín; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las SIETE de la tarde, desde su domicilio, en Jayena (Granada), en calle de San José, número 1, hasta la iglesia parroquial de este pueblo, donde se celebrará la misa de «córporo insepulto», por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Jayena, 2 de julio de 1973

Funeraria Moral



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON MIGUEL ARIZA ARIZA

INDUSTRIAL

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 75 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Concepción Buendía Ariza; sus hijos, Mercedes, Salvador, Miguel y José Eloy; hijas políticas, doña Dolores González Medina y doña Trinidad Fernández Bullejos; hermanos, don José, don Salvador y doña Matilde; hermanos políticos, don Fernando y don José Buendía Ariza; nietos, sobrinos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándoles una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará hoy, a las ONCE de la mañana, desde su domicilio, Camino de Ronda, 61, hasta la iglesia parroquial de Santa Teresa, donde acto seguido se oficiará la misa de «córporo insepulto», por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 2 de julio de 1973

«La Nueva Funeraria»

NUESTRA CIUDAD

¡BUENOS DIAS!

• Semana movidita, si señor, la que hoy comentamos. Por su carácter festivo y por las múltiples manifestaciones que cobraron vida en nuestra ciudad, hubo gran actividad en todos los frentes, además de calor, mucho calor, pues el factor climatológico también ha querido sumarse con ofrenda de temperaturas de esas que invitan a quedar cómodamente en casa. Algunos días hemos estado por encima de los treinta y cinco grados, rivalizando en calor con las ciudades españolas más regulares a la hora de dar las máximas. Aunque cierto jamoso "nombre del tiempo" vaticinó hace algunos meses que el verano de 1973 sería muy corto, la verdad es que la época estival se está manifestando con los mismos síntomas de todos los años. El calor ha sido nota característica de los últimos días y como siempre que esto ocurre, un buen porcentaje de ciudadanos aprovechó los puentes festivos para asomarse a las azules aguas del Mediterráneo, olvidándose incluso de las atracciones feriales.

• Como en otra sección de este mismo número nos ocupamos del periplo festivo de Granada, prescindiremos de entrar en consideraciones sobre la mayor o menor brillantez de los festejos del Corpus. Por otra parte, es tema muy debatido. Durante la semana, como ya queda dicho, proliferaron actos y manifestaciones, produciéndose, por otra parte, las inauguraciones. Se inauguró el Mercado de Artesanía en el Corral del Carbón. Se inauguró, con carácter provisional, la iluminación del tramo del recinto que une la Alhambra con los jardines del Generalife. Y se inauguró el primer monumento "A la juventud profesional", dentro de los actos de clausura de la XII promoción de la Escuela "Virgen de las Nieves". Todo ello independientemente de las exposiciones de pintura, que por estas fechas son muchas en Granada.

• El Festival Internacional de Música ha situado a nuestra ciudad, como cada año, en un primer plano de la actualidad cultural española. La XXII Edición de esta magna manifestación artística, ha sido, en sus prolegómenos, posiblemente la más polemizada, pero no por motivos de orden puramente artístico, sino por otros que no viene al caso recordar ahora. Lo cierto es que el programa de este año se ha visto potenciado notablemente con respecto a los anteriores y que esa gran figura mundial que es Karajan, está justificando con creces la justísima fama de que venía precedido y el enorme interés despertado. Del acontecer del Festival, le informan con todo detalle nuestras páginas musicales.

• Sesión sencillita la celebrada por la Permanente municipal el jueves, destacando de entre lo tratado —que fue bien poco, pues no en balde coincidió con fechas festivas— la adjudicación de la demolición, en el plazo de un mes, de las naves del viejo Mercado de Fuente Nueva, noticia que suponemos habrá sido magistralmente recibida por los granadinos que habitan aquella zona. También merece destacarse la negativa a la construcción de 384 viviendas porque los solares designados para la edificación carecen de los servicios de agua y alcantarillado.

• Tenemos que poner —espacio obligado— punto final al comentario. Y hemos de hacerlo consignando varias cosas que fueron actualidad, diríamos que caliente actualidad. El planeta de los toros —en Granada miniplaneta, a juzgar por la pobre acogida que se le ha dispensado a los carteles de la feria— contó con mayor animación de la habitual. Por nuestro caso desfilaron los mejores espadas del momento, pero esto no impidió que se gestara un fracaso económico de los que suscitan el desánimo. Lástima que el éxito artístico de algunas corridas no tuvieran el reflejo del público. Ayer concluyó el ciclo taurino con el ya tradicional festejo de rejoneo, que fue el mejor librado de público y que, como siempre, gustó a los asistentes. También —como no!— se habló de fútbol o más concretamente del fallido fichaje del malagueño Viberti. La negativa final del jugador, levantó marejada. Las causas ya las conocen ustedes.

M. P.

RADIO POPULAR. LA EMISORA QUE PROMOCIONA Y DISTRAE.

Borrón y cuenta nueva

Las fiestas del Corpus Christi dictaron ayer su adiós. Puede decirse que acabó el marathon 1973. Y lo hizo con más pena que gloria. No queremos pecar de pesimistas, pero la verdad es que la animación festiva que nos había esperado brilló por su ausencia. ¿Influencias del final de mes? ¿Apa-

galo", que estiman muchos— tuvo motivos que bien merecen resaltarse. El jueves salió la Custodia con el Santísimo en su trono, en la procesión de la Octava del Corpus, que recorrió como cada año los alrededores de la catedral. En el aspecto cultural Granada rayó a excelente nivel, con el Festival Internacional de Música erigido en su principal protagonista. La presencia de Karajan ha venido a poner ribetes de máxima calidad en una manifestación que en las últimas ediciones había palidecido un poco. Es indudable que el programa de este año es sensiblemente mejor. Conviene señalar, igualmente, las excelentes muestras pictóricas que configuran este amplio panorama cultural de las fiestas. La última de las exposiciones inauguradas ha sido la de la Fundación Rodríguez-Acosta, dedicada al arte de la ilustración en la obra de Federico García Lorca, integrada por trescientos once cuadros.

Otras diversas manifestaciones podríamos incluir en esta crónica inconcreta de la última semana de nuestro periplo ferial, pero

Escribe:
MARTINEZ PEREA

tía determinada por la excesiva duración del programa? ¿Falta de garra en los diferentes festejos? Puede que de todo un poco, aunque nos inclinamos más por las dos primeras interrogantes. El final de mes —tal y como señalamos en un anterior comentario— ha jugado un papel nocivo, papel que ha cobrado una mayor



notoriedad por la excesiva duración del programa. Quince días son muchos; demasiados para abrigar esperanzas de que todos y cada uno de ellos discurren por los cauces de la alegría común y el bullicio callejero.

Noostros, naturalmente, no entramos en detalles de tipo económico, tema siempre vidrioso. Suponemos, no obstante, que entre los feriantes habrá contentos y descontentos, aspiraciones consumadas y alguna que otra decepción en este aspecto. Sobre este particular difícilmente se puede saber cómo y en qué forma "sonó la flauta". Los últimos días fueron tranquilos, pero esto rara vez es sintomático de una mejor o peor realidad económica. A veces, con poco se logra mucho y con mucho poco. Todo es cuestión de la mayor o menor predisposición hacia el gasto de ese público que visita los recintos feriales.

La última semana —la del "re-

YO-YO
LO BAILARON NUESTROS ABUELOS,
NUESTROS PADRES Y AHORA LO BAILAMOS NOSOTROS
¡PERO EL QUE BAILAMOS ES EL!
YO-YO RUSSELL
El que da muchos premios

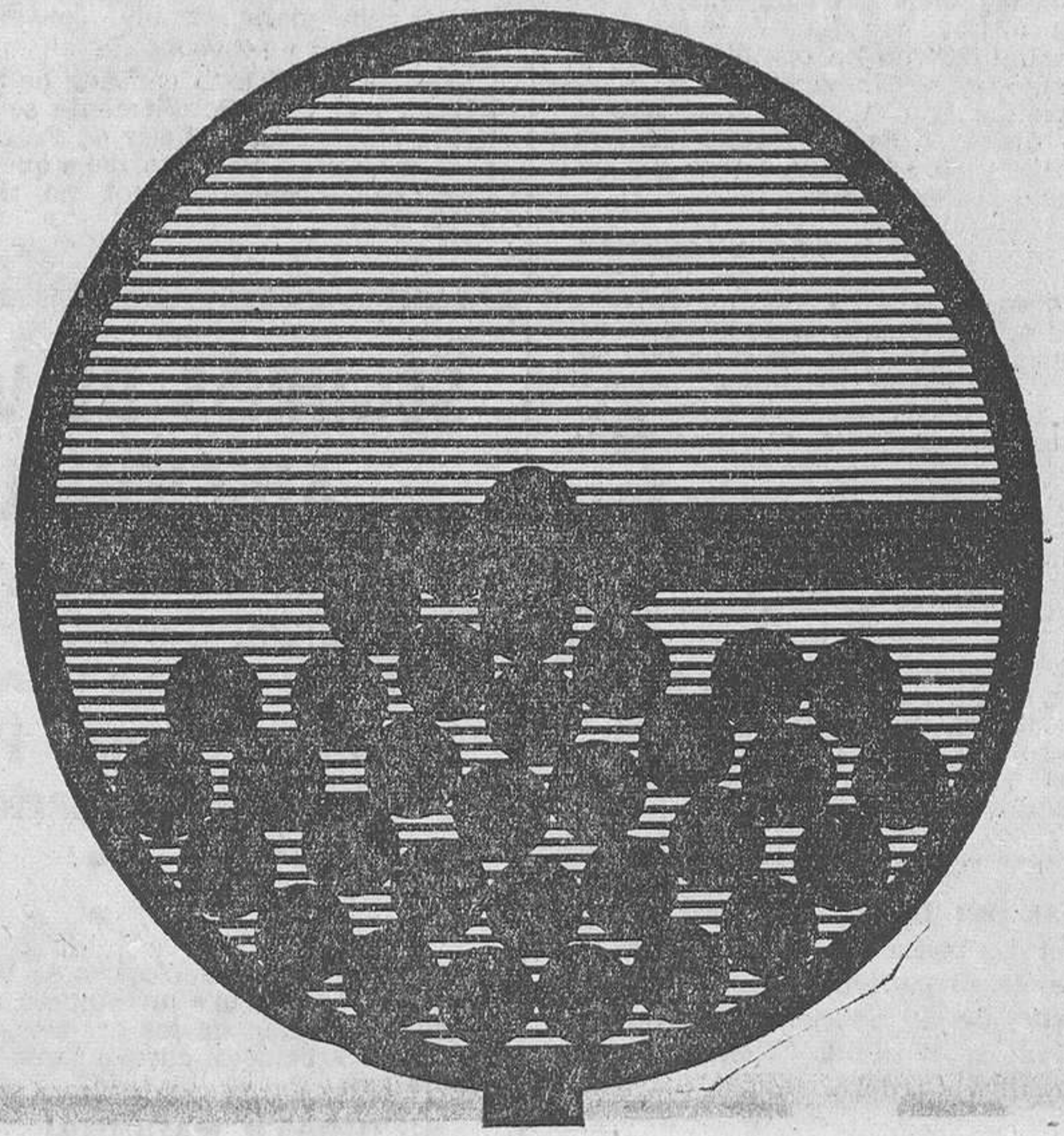


¡Que será con el que tendréis que concursar!

PRECIOS:
SUPER: 65 Ptas. — PROFESIONAL: 40 Ptas.
PRINCIPIANTE: 18 Ptas. — BOLSA DE CUERDAS: 8 Ptas.

Los días 2 y 3 de Julio, el campeón colombiano hará demostraciones en los barrios de Granada Albaicín, La Chana y Zaidín

ALMACENES EL 95



PRUEBE SU SUERTE

Usted puede ser uno de los 180 nuevos millonarios
Sorteo de los MILLONES

Sábado 7 de Julio

LOTERIA NACIONAL

¡¡AUTOMOVILISTA!!
REPARE SU AUTOMOVIL Y ABONELO EN COMODOS PLAZOS
♦ Sin entrada ♦ Sin Fiador
TALLERES ARIZA
Espalda al Paseo de Ronda, 33
TELEFONO 25-43-74 — GRANADA

Brigitte Bardot abandona el cine

«Estoy cansada de trabajar», dice

Lo anunció la estrella en un programa de radio de muy escasa audiencia

¿Se retira Brigitte Bardot?, ¿no se retira? La cuestión es que la noticia ha supuesto una bomba en el mundillo cinematográfico. ¿Es un rumor? No, fue la propia Brigitte la que anunció esta retirada en un programa de radio de una emisora francesa de no demasiada audiencia.

«Estoy harta de trabajar. Estoy cansada de hacer películas. Hay otras cosas más importantes en mi vida. Quiero retirarme ahora que estoy en un buen momento de mi carrera».

Su última película «Si don Juan fuera mujer» no ha obtenido críticas satisfactorias. Sin embargo, si B. B. se retira, su última película habría sido dirigida por el mismo hombre que la lanzó al estrellato: su primer marido Roger Vadim.

A LOS CUARENTA

No es la primera vez que Brigitte Bardot menciona la posibilidad de retirarse. Es más, en unas declaraciones a la revista «L'Express», publicadas hace pocos meses, Brigitte insistió en esta posibilidad, anunciándola para un futuro próximo.

En cualquier caso, Brigitte Bardot siempre había declarado que se retiraría cuando cumpliera los cuarenta años. Y Brigitte cumplirá esta edad en Septiembre de este mismo año. Por otra parte, la estrella nunca ha amado demasiado su profesión. Brigitte no ha gustado del cine. Trabaja por dinero, por buen dinero, por el dinero que permitió decir que B. B. daba a Francia más divisas que la Renault.

HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa), se vende en las bibliotecas de ferrocarriles de las estaciones de Granada, Guadix, Bobadilla, Ronda, Fuente Genil y Córdoba.

Las llamadas telefónicas provocadas por este anuncio estuvieron ametrallando el domicilio de la representante de la estrella Olga Horstij Primuz.

—No sé nada de lo que me hablan. No tengo la menor idea.

Y colgó. Los productores de la última película de B. B. prefirieron no comentar la noticia.

—Somos los primeros sorprendidos. Sin embargo, la secretaria de la actriz respondería en una conversación telefónica posterior.

—Si, se retira. Está cansada de trabajar en el cine. Posiblemente se retire a una granja del Sur de Francia para descansar. Pero, no, debe quedar claro que Brigitte Bardot no teme a la vejez.

ESE ES MI NOMBRE

El veterano actor norteamericano Henry Fonda será el principal protagonista de una comedia de acción que prepara Tonino Valeri y que se titulará «Ese es mi nombre». La película —una coproducción italo-germana— será interpretada también por Mario Girotti y George Wilson. Henry Fonda ha protagonizado en Francia, recientemente, «La serpiente», con Yul Brynner, Dirk Bogarde y Virna Lisi.

«UN INSTANTE...»

La actriz británica Rita Tushigan será la protagonista central de la próxima película del realizador Gian Luigi Polidori. Se trata de una comedia satírica, titulada «Un instante...», que será protagonizada también por Luvigi Proietti y Vittorio Caprioli.

«LOS ANGELES TAMBIEN COMEN JUDIAS»

El director de las películas de la serie «Trinidad» ha concluido un nuevo «western» paródico que se titula «También los ángeles comen judías». Se trata de una coproducción hispano-franco-italiana, en la que intervienen como principales protagonistas Giuliano Gemma, Bud Spencer y Robert Middleton.

«¿QUE SIETE MAGNIFICOS HIJOS DE PERRA?»

«¿Qué siete magníficos hijos de perra?» será el título italiano definitivo de la coproducción hispano-italiana que dirige Teodoro Ricci. Se trata de un «western» protagonizado por el norteamericano Dean Reed y el español Eduardo Fajardo.



«EL TREN»

Pierre Granier Deferre, el director de «El gato», «La viuda Couder» y «El hino», entre otros filmes, distinguidos el año pasado con el premio al mejor realizador francés, está preparando un nuevo filme. Se trata de una comedia dramática de acción, titulada «El tren», de la que va a ser protagonista, probablemente, Jean Louis Tritignant.

«LA SUERTE»

El director cinematográfico Jean-Francois ha iniciado el rodaje de una comedia cómica, narrada en clave, de Vodevil, que se titula «La Suerte». Sus protagonistas principales son Philippe Gast, Anne Libert, Marisa Longo y Monique Lortuis.

«RUGANTINO»

«Rugantino» será definitivamente, el título de la coproducción hispano-italiana que han protagonizado Adriano Celentano y su mujer, Claudia Mori, bajo la dirección de Pasquale Festa Campanile. Se trata de una comedia crítica en torno a los emigrantes, en la que también aparecen Manuel Zarzo, Pepe Calvo, María Grazia Spina y Paolo Stoppa.

«LA MANO QUE ALIMENTA LA MUERTE»

El actor alemán Klaus Kinski, afincado en Italia prácticamente desde que se inició la «época de los spaghetti-western», ha iniciado un nuevo filme. Se titula «La mano que alimenta la muerte» y está dirigida por Sergio Garrone. El reparto se completa con Katia Kirstina y Rispoli Baltiero.

«LA MANO NEGRA DE LA MAFIA»

El actor francés, afincado en Italia, Philippe Leroy es el protagonista principal de la nueva película del realizador Antonio Racioppi, «La mano negra de la mafia». Se trata de un tema de acción y violencia que protagonizan también Michel Placido y Turio Ferio.

Philippe Leroy alcanzó gran popularidad como intérprete de una serie de televisión sobre la vida de Leonardo de Vinci.

«AMOR LIBRE»

Elsa Martinelli y Raymond Lovelock son los dos protagonistas principales de la película que actualmente prepara el director Nino Zanchini y que se titulará «Amor libre». Actualmente Raymond Lovelock se encuentra en España rodando a las órdenes de Rafael Gil, «El mejor alcalde, el rey», según la pieza de Lope de Vega.

«CARNE PARA FRANKSTEIN»

El realizador Antonio Margueriti, que firma sus películas con el seudónimo de «Anthony Dawson», ha iniciado un nuevo largometraje de «terror», que se titula «Carne para Frankstein». Los protagonistas principales de la película son Udo Kier, Monique Van Moore, Marco Liofredi, Nicoletta Elmi y Dalida Dewart.

«COMISARIO DE NOCHE»

Rossana Schaffino es la principal figura femenina de la coproducción franco-italiana titulada «Comisario de noche», que dirige Guido Leoni, sobre un guión escrito por el también realizador Sergio Gobbi. En esta película intervienen también como protagonistas Gastone Moschin, Carlo Giure, Luciano Salce y Emma Danielli.

ROMY SCHNEIDER

Romy Schneider y Jean Louis Tritignant forman la pareja protagonista central en la película que ha comenzado a rodar el realizador Pierre Granier-Deferre. Se trata de un relato dramático-policiales inspirado en una obra de Georges Simenon, el creador literario del popular «Comisario Meiret».

OTRA VEZ «PERRY MASON»

La productora de la serie de televisión «Perry Mason» ha iniciado el rodaje de nuevos episodios con destino a la misma, tras una larga etapa de inactividad. El personaje del popular abogado, que interpretó desde el principio el actor Raymond Burr, ha sido encamado ahora a Mont Markan.

HOMENAJE A FRANK CAPRA

La «Cinemathèque Française» ha rendido un homenaje al veterano hombre de cine norteamericano Frank Capra, en el que se han proyectado varias de sus películas. Capra, que tiene 77 años, ha alcanzado gran popularidad como director de comedias sentimentales, de cierto aire fantástico, durante la década de 1935 a 1945. Su última película fue «Un gángster para un milagro».

VIRNA LISI

La actriz italiana Virna Lisi que, hace dos meses protagonizó en París «La serpiente», de Henry Verneuil, junto a Yul Brynner, Dirk Bogarde y Henry Fonda, ha vuelto a Francia para ponerse a las órdenes de Sergio Gobbi, con el que ya ha trabajado en otras ocasiones. Virna Lisi interpretó «Tiempo de lobos» y «Los guijarros de entretela», ambas dirigidas por Sergio Gobbi.

VUELVE JAMES CAGNEY

El veterano actor norteamericano James Cagney volverá al cine, tras una ausencia de 12 años. Su última película se rodó en 1961 y fue dirigida por el austriaco Billy Wilder: «Un día de tres...». Ahora, Cagney, que tiene 70 años de edad, será uno de los protagonistas principales de «Dandy americano», junto al británico Michael Caine.

LOUIS DE FUNES

El veterano actor cómico Louis de Funes, cuando haya concluido el rodaje de la película que protagoniza actualmente —«El judío Rabi Jacob»— de Gerard Oury— proyecta volver al teatro. Louis de Funes se presentará en París nuevamente, con «La valée des toréadors», de Anouilh.

«UN VAMPIRO SIMPÁTICO»

Jean Louis Tritignant va a interpretar una película de ambiente fantástico, en clave de farsa, que se titula «Un vampiro simpático». Se trata de un guión escrito por Alain Robbe-Grillet, que dirigirá él mismo.

«EL JARDIN QUE BRILLA»

Nicole Courcel tendrá a su cargo el principal cometido femenino en la película que prepara el realizador Remy Grumbach, sobre el tráfico de diamantes. En el filme, que se titulará «El jardín que brilla», Nicole Courcel personificará a una ingenua secretaria que se ve implicada en un rapto, al enamorarse de un malechor.

«LOS CINCO DIAS»

«Los cinco días» será, definitivamente, el próximo filme de Dario Argento, considerado como «el mago del cine de «suspense» italiano». El autor de «El pájaro de las nueve colas» y «Cuatro moscas sobre el terciopelo rojo», abandonará su línea característica hasta ahora para realizar una comedia dramática. Sus protagonistas serán Ugo Tognazi, Veriska y Enzo Cerusico.

«LA VUELTA DEL TIGRE»

Antonio Sabato y Marilú Tolo son los dos protagonistas de una comedia de acción, de carácter satírico, que se titula «La vuelta del tigre». Bajo la dirección del realizador Giovanni Adessi, intervienen también en la película Rosanna Fratello, Pier Paolo Caponi, Serge Reggiani y Fiorenzo Fiorentini.

TRITIGNANT, VAMPIRO

El actor Jean Louis Tritignant personificará a un «vampiro» seductor y simpático en una comedia fantástica que va a dirigir Alain Robbe-Grillet. Junto al protagonista de «Un hombre y una mujer», aparecerán en la película varias primeras figuras femeninas, como Mireille Darc, Senta Berger y Francoise Fabian.

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la SUB-DIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 28 de junio de 1973, que afecta a todas las Compañías del Ramo:

Lote Seguro Popular núm.	060
Seguro Ordinario Vida »	739
» » » »	277
» » » »	814

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. AGRUPACION - VIDA

CINES DE ESTRENO

ALIATAR

— HORARIO ESPECIAL —
4,30, 6,45, 9 y 11,15
¡EXITO GRANDIOSO!
VICENTE PARRA y
PAQUITA RICO, en
¡DONDE VAS ALFONSO XII!
(Para todos los públicos)
— EASTMANCOLOR —

CAPITOL

Desde las 5, última a las 11
Cada vida una historia.
Unidos fueron leyenda.
SIETE EN EL ABISMO
— TECHNICOLOR —
* IVAN RASIMOV
* MONICA STREMBEL
Autorizada mayores de 14 años
y menores acompañados

GOYA

(LOCAL REFRIGERADO)
— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡GRACIOSISIMO ESTRENO!
— 2.ª SEMANA —
EL JINETE LOCO
Seleccionado para estas fiestas
* DEAN MARTIN
* JERRY LEWIS
— TECHNICOLOR —
(Autorizada todos los públicos)

GRANADA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
EXTRAORDINARIA!
La mejor película del gran
* WALT DISNEY *
101 DALMATAS
(Para todos los públicos)
— TECHNICOLOR —

ISABEL LA CATOLICA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Una comedia sensacional, con el
cómico más genial del momento
SUEÑOS DE SEDUCTOR
— TECHNICOLOR —
* WOODY ALLEN
* DIANE KEATON
Autorizada mayores de 18 años

MADRIGAL

SU LOCAL • SU PROGRAMA
— A las 5, 7, 9 y 11 —
Autorizada mayores de 14 años
ENTRE DOS AMORES
— EASTMANCOLOR —
* MANOLO ESCOBAR *
con sus más bellas canciones

PALACIO DEL CINE

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Un filme vibrante, valiente y
arrollador
BILLY, EL DEFENSOR
— TECHNICOLOR —
* TON LAUHLIN
* DOLORES TAYLOR
Autorizada mayores de 18 años

REGIO

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Merecieron la muerte y fueron
condenados a vivir
¡CONDENADOS A VIVIR!
— EASTMANCOLOR —
* ROBERT HUNDAR
* EMMA COEN
Autorizada mayores de 18 años

CINES DE REESTRENO

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡ULTIMO DIA!
* EMMA PENELLA, en *
FORTUNATA Y JACINTA
— De Benito Pérez Galdós —
— TECHNICOLOR —
Autorizada mayores de 18 años

GRAN VIA — 5, 7, 9 y 11 —

¡Hoy y mañana últimos días!
De la producción de aventuras
del Oeste, en TECHNICOLOR
«VALOR DE LA LEY»
por JOHN WAYNE
y GLEN CAMPBELL
(Tolerada menores)
— PROXIMAMENTE —
En EASTMANCOLOR
«MI PRIMERA NOVIA»
por PALITO ORTEGA
(Tolerada)

ALAMEDA Desde las 9,15

Un sudario a la medida
— COLOR — (M. 18 años)

ASTORIA —Desde las 5—

LADRON REBELDE
— Technicolor —

ALBENIZ En función única a las 11 noche,

EL CEREBRO DE FRANKSTEIN. Color (M. 18 años)

VICTORIA Desde las 9, última a las 11

La muchacha y el general
— Technicolor. (Mayores 18 años)

FINAL DE LAS "JORNADAS DEL TRANSPORTE INTERNACIONAL"

ALICANTE, 1.—Han sido clausuradas en la tarde de ayer las "III Jornadas del Transporte Internacional", que durante dos días han reunido en esta capital a más de 550 personas en sesiones de apretado trabajo sobre temas prácticos del transporte internacional, que en 1972 aportó a España un volumen de 3.500 millones de divisas.

Las Jornadas han estado presididas por el titular del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones y por el secretario general de la "Unión Road Transport Internatio-

nal", Mr. Peter Gronendiks. Y han asistido, junto a los representantes españoles, delegaciones de Francia, Holanda, Alemania e Italia, quienes han participado en la exposición de la problemática del transporte internacional.

Coincidiendo con estas jornadas se ha inaugurado la exposición de vehículos y material de transporte, en la que han destacado los nuevos modelos de camiones de 350 caballos de potencia, cisternas, carrocerías, instalaciones frigoríficas, etc., con un valor aproximado del material expuesto

superior a los 65 millones de pesetas.

En el transcurso de las jornadas se dio a conocer que en España existen alrededor de 600 empresas que trabajan el transporte internacional y que atienden una mercancía generalmente delicada, cara y urgente de transportar, y se pusieron de manifiesto las cuestiones actuales con Francia, motivadas por el cupo francés de paso de camiones por su territorio, cuyos problemas se espera resolver mediante conversaciones hasta conseguir la libre circulación o la ampliación del referido cupo.

Algunas de las conclusiones aprobadas en estas "III Jornadas del Transporte Internacional" se refieren a cuidar al máximo el transporte de los productos perecederos, y muy especialmente la temperatura y refrigeración de los vehículos, realizar cursos de capacitación para el personal dedicado al transporte en vehículos frigoríficos, vigilancia de las tendencias europeas en cuanto a dimensiones y peso por eje de los camiones dedicados al transporte internacional. Hoy los asambleístas realizarán excursiones por las zonas turísticas.

HOY

Santoral del 2-7-73
SAN MARTINIANO

CULTOS

Jubilación de las XI Horas.— Circula en la iglesia del Santísimo. Mañana, en la del Sagrario.

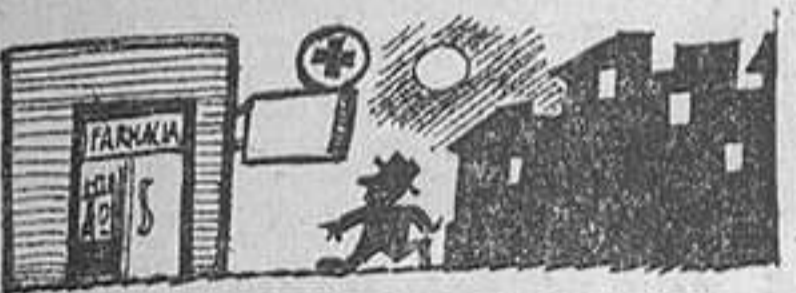
Adoración Nocturna.— En la Congregación, turno 34, San Estanislao. Mañana, turno 2, Inmaculado Corazón de María.

EL TIEMPO



Datos facilitados por la Oficina Meteorológica del Aeropuerto de Granada, correspondiente al día de ayer: Temperatura máxima, 36,2 grados, a las 17 horas; temperatura mínima, 14,2 a las 6 horas; temperatura media, 25,1 grados; presión atmosférica medida en milímetros, 716; humedad relativa media, 41,6 por 100; estado del cielo, despejado; dirección dominante del viento, Oeste; recorrido del viento en 24 horas, 139 kilómetros; velocidad máxima, 29 kilómetros, a las 15,36 horas; el Sol sale a las 5,57 y se pone a las 20,49 horas; pronóstico del tiempo: Bueno, con temperaturas altas.

FARMACIAS DE GUARDIA



Hasta las once de la noche, las de San José Baja, 31; Príncipe, 7; Gran Vía, 27; Avenida Calvo Sotelo, 50; Gánelvet, 3; Paseo de la Bomba, 16; Carril de San Nicolás, 7; Ronda, 68 (junto Callejón de Gracia); Camino de La Zúbia, 8 (chale A); Avenida José Antonio, 96; Polígono de Cartuja, 22; Ronda, 33; Carretera de Málaga, bloque A (La Chana); Ronda, 138 (frente Instituto Padre Manjón); Prolongación Santa Clara, s/n. (Zaidín); Avenida Barcelona, 345 (Los Vergeles); Ronda, bloques «Remfe» (próximo Estadio Juventud), y Carretera de Pinos Puente 5 (Grupo la Victoria).

Servicio nocturno.— Desde las once de la noche, las de Plaza San Antón, 2; Avenida Calvo Sotelo, 50; Garellano, 1 (Zaidín), y Paralela a Recoletos (junto a «Camps»).

TELEFONOS URGENTES



Bomberos...	233222
Casa de Socorro...	221363
Hospital Clínica...	270200
Hospital de San Juan de Dios...	223550
Policía Armada...	222863
Policía Municipal...	221554
Guardia Civil...	231439
Compañía Sevillana de Electricidad...	221465

-VIDA JUDICIAL-

SEÑALAMIENTOS PARA HOY

Sala de lo Civil.—Juzgado de Málaga núm. 5. Rollo núm. 42. Sobre incidente ejecución de sentencia. Apelado, don José Jurado Chaneta. Apelante, Excmo. Diputación provincial de Málaga. Procuradores, señores Ceres Contreras y Valdecasas Ruiz. Ponente, señor Camacho.

Juzgado de Almería núm. 2. Rollo núm. 73. Sobre nulidad de laudo. Apelada, doña Jacobina Espinar Vigar. Apelante, Sociedad Constructora y Propietaria del Teatro Cervantes. Procuradores, señores Valdecasas Ruiz y Sánchez León. Ponente, señor Camacho. Secretaria del señor Navarro.

Juzgado de Marbella núm. 1. Pleito núm. 27. Sobre reclamación de cantidad. Apelado, don Daniel García Morral. Apelante, don Manuel Álvarez Cerezo. Procurador, señor Alcalde. Ponente, señor Camacho.

Del mismo Juzgado núm. 2. Pleito núm. 51. Objeto, reclamación de cantidad. Apelante, Mutua Nacional del Automóvil. Apelado, don Antonio López González. Procuradores, señores Jiménez Vizcaino y Bertos. Ponente, señor Camacho. Secretaria del señor Navarro.

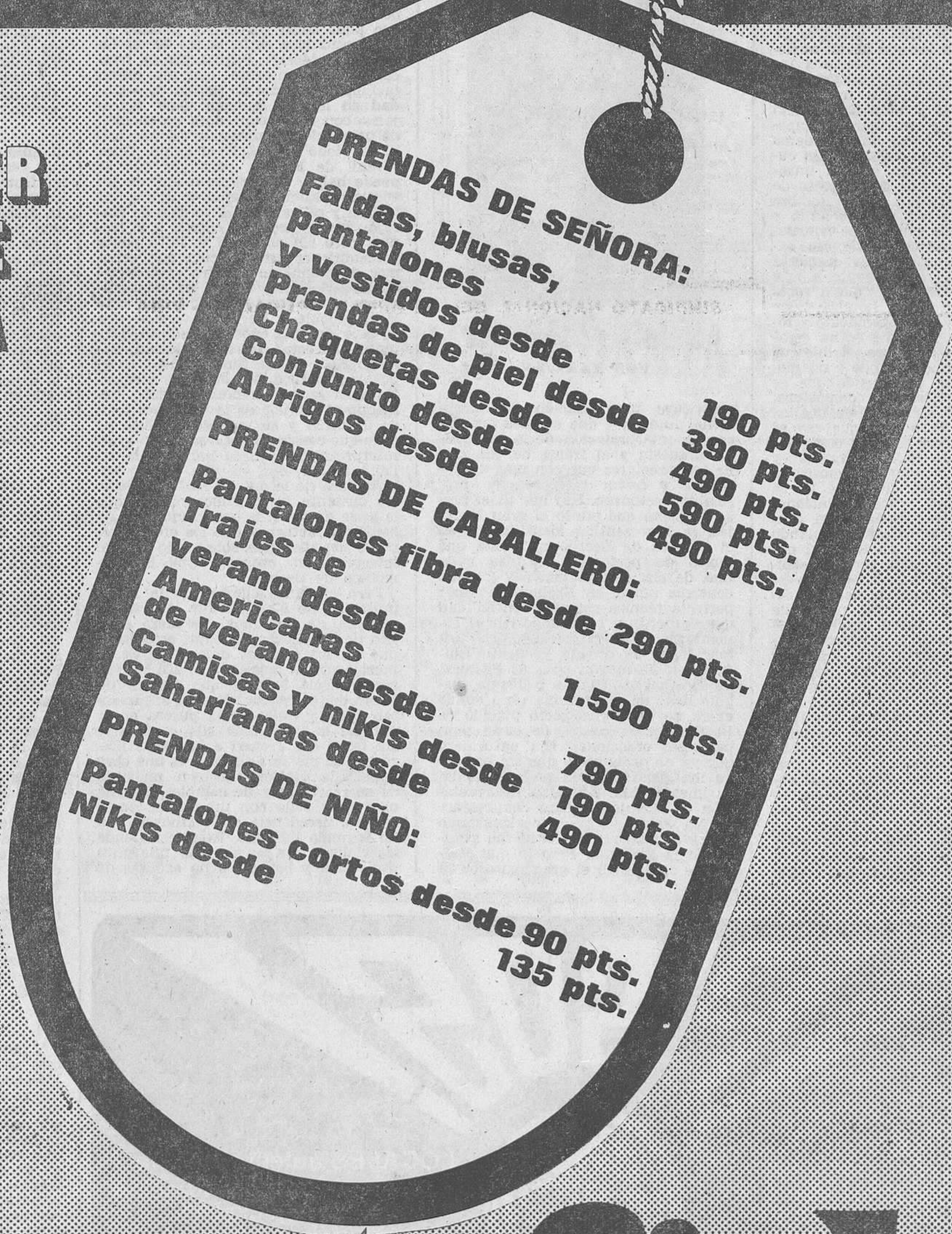
Sala de lo Criminal.—Juzgado de Motril. Causa núm. 2: Delito homicidio en grado de tentativa. Procesado, José Isidro F. C. Abogados, señores Remedador, señor García Calzadilla. Procurador, señor Bertos García. Ponente, don Rafael del Castillo Martín.

Juzgado de Granada núm. 3. Apelación núm. 131. Delito, imprudencia. Francisco P. M. e I. N. Previsión. Abogados, señores Gonzalo Sancho López y Artacho. Procuradores, señores Valdecasas Guerrero. Valdecasas Ruiz y Sánchez León. Ponente, señor Castillo. Secretaria del señor Fernández Cuevas Pérez.



Doble el valor de su dinero.

HOY PRIMER DIA DE VENTA



PRENDAS DE SEÑORA:

- Faldas, blusas, pantalones y vestidos desde 190 pts.
- Prendas de piel desde 390 pts.
- Chaquetas desde 490 pts.
- Conjunto desde 590 pts.
- Abrigos desde 490 pts.

PRENDAS DE CABALLERO:

- Pantalones fibra desde 290 pts.
- Trajes de verano desde Americanas de verano desde 1.590 pts.
- Camisas y nikis desde 790 pts.
- Saharianas desde 190 pts.

PRENDAS DE NIÑO:

- Pantalones cortos desde 90 pts.
- Nikis desde 135 pts.

cortefiel

Gran Vía, 1.

KARAJAN, mito y realidad

- La Orquesta Filarmónica de Berlín y al frente de ella un artista excepcional, plato fuerte del Festival granadino
- Semana plena de importantes acontecimientos musicales

—Cuando me siento frente a mi máquina de escribir para intentar resumir lo que ha sido esta semana de Festival me encuentro con un arduo problema. ¿Cómo plasmar en letras lo que ha significado la presencia en el Festival de un mito viviente de la música? Pensemos en primer lugar que el gran atractivo, que la cumbre de nuestro Festival estribaba precisamente en el hecho de que por primera vez el insólito Karajan iba a venir hasta nuestra ciudad y dirigirla tres noches con lo que el Festival recibía algo así como el espaldarazo oficial. La expectación enorme, desde hacía muchos meses. Karajan ya es un fenómeno sociológico, a veces escapa totalmente a la labor del comentarista musical, por la sencilla razón de que entra de lleno en el campo de lo sociológico. Karajan es la personificación del mito, el ídolo levantado sobre un pedestal de sonoridades, con la apoyatura de una orquesta que más que mítica resulta casi legendaria. Karajan es el director más polémico, más discutido entre los verdaderos aficionados a la música. El Palacio de Carlos V presentó en las tres noches de su actuación en Granada, tres llenos antológicos. Mucha gente iba a ver a Karajan, digo a verlo y menos a escucharlo. Son esas personas que están al tanto de lo que ocurre siempre en la vida y milagros de los famosos. Son los que llevan al dedillo la cuenta de los fabulosos ingresos de este hombre sofisticado y artista genial. Importaba más verlo allí, de pie en el podium del Palacio de Carlos V, que escuchar su impecable versión de obras impercederas en la historia de la música. Más curiosidad que auténtica afición musical. Más ese deseo de convencerse de que el señor Karajan es un hombre como todos, que respira, que anda y que hasta esboza una tenue sonrisa.

Y Karajan consciente de esa expectación extramusical que despierta sabe adaptarse perfectamente a este tipo de extraño personaje que a veces representa. Para eso el hombre tiene montado su pequeño espectáculo y todo. Y se le teme porque se ha creado una aureola de hombre terrible que a lo mejor se enfada y todo y nos deja sin concierto. Comprendo que se exija la puntualidad, la compostura, que se prohiban terminantemente las interrupciones. Pero creo que eso es algo a lo que tiene derecho cualquier artista, aunque no se llame Karajan y no tenga a sus órdenes la famosísima Orquesta de Berlín. ¿Por qué no se hace igual cuando actúa la Nacional y su director titular? Estoy en contra de las discriminaciones. Aplaudo las medidas tomadas en torno al mito-realidad de Karajan, pero me siento totalmente molesto porque no se tomen idénticas medidas con los demás actuantes del Festival. ¿O es que no cederemos nunca en nuestro trasnochado clasismo, en nuestras diferencias, en nuestras marginaciones que, la verdad, hablan muy poco en nuestro favor y constituyen mala propaganda de nuestra preparación?

Antes me he referido a Karajan mito-realidad. Y vuelvo a insistir. Es indudable que en él confluyen muchas circunstancias que nos hacen pensar en lo mítico. Pero sería absurdo, sería miope el discutir su calidad, el poner en contradicho su excepcional categoría artística, su indiscutible honestidad, su temperamento, la perfección de su labor y la indudable honestidad que como

artista tiene. Sus virtudes musicales son extraordinarias. Su labor al frente de la Orquesta de Berlín es un ejemplo de lo que es un trabajo continuo, de un esfuerzo sin límites, de no concederse ni una tregua, ni un momento al descanso. Así ha llegado a traspasar todos los límites y constituirse en un mito, en un hombre espectáculo. Pero este mito viene respaldado por la gran realidad de su indudable calidad, de la enorme importancia que Karajan tiene en el campo de la música, donde su nombre está escrito con toda justicia y por propio derecho con letras de oro. Así que reservas a Karajan espectáculo, a Karajan mito, pero absoluta identificación con el Karajan músico, con el Karajan artista de dimensiones geniales.

PRIMER CONCIERTO
Su presentación en el Palacio de Carlos V estuvo muy cuidada. Un programa Beethoven que siempre



VON KARAJAN

constituye programación de excepcional interés, y que en esta ocasión con la interpretación de la legendaria orquesta y al frente de ella uno de los directores que con más autenticidad y fervor interpreta la música de Beethoven. Hay que tener presente hasta qué punto el gran Karajan se han sentido identificado con el espíritu de Beethoven, hasta qué punto de perfección alcanza cada una de sus interpretaciones y cómo consigue aunar en Beethoven la más perfecta técnica con una sensibilidad que desborda y hace imposible el comentario justo y adecuado. En primer lugar se ofreció la Sexta Sinfonía en Fa mayor, opus 68 Pastoral de Beethoven. Página bellísima, página llena de sugerencias, obra donde entra de lleno el aspecto plácido de Beethoven, en contra de otras tempestuosas creaciones. Esa naturaleza que ya no podía oír y que sin embargo iba siendo creada en sonidos en su imaginación. Ajustada interpretación de Karajan, menos convincente en los comienzos para ir alcanzando densidad y fuerza conforme iba avanzando la Sinfonía. Pero lo que realmente constituyó el gran éxito de la

noche fue la Quinta Sinfonía en Do menor opus 67. Para muchos de los asistentes que pensaban más en la fiesta social que en lo puramente musical resultaba además grato conocer al menos los cuatro compases iniciales de esta Sinfonía. Pero dejando aparte estas consideraciones no es menos cierto que la Quinta Sinfonía constituye algo inolvidable para el buen aficionado. Porque difícilmente se puede escuchar una versión tan afortunada, tan brillante, tan perfecta y auténtica como la que ofreció Karajan. Un Karajan desbordado por la pasión, por la entrega y con la respuesta unánime de una orquesta de excepción, brillando cada profesor individualmente y brillando mucho más aún, en su conjunto. Noche inolvidable y que justifica plenamente los bravos y las cerradas ovaciones con que se premió al genio inmortal de Beethoven y a su fiel intérprete Herber von Karajan.

MOZART, STRAUSS Y BRAMS

Pero así tenemos que hablar de la primera sesión, no podemos olvidar que en la segunda noche, Karajan volvió a convencer totalmente, volvió a conseguir algo tan extraordinario como es el hecho de que el artista brille por encima del mito. Bien es verdad que pudo sacar un mayor partido de la encantadora sinfonía n.º 29 en La mayor, de Mozart. Página jugosa, fresca, llena de encanto, con esa difícil facilidad del genio de Salzburgo —ciudad en la que también nació Karajan— con esa encantadora ordenación de pensamientos musicales, donde brilla en todo su fulgor el genio. Obra juvenil de Mozart, pero ¿es que se puede hablar de otra cosa que de juventud cuando el genio muere a los treinta y seis años? La versión de Karajan fue perfecta en cuanto a la técnica pero sin embargo le faltó poder transmitirnos esa emoción que echamos de menos en nuestro reverencia a Mozart. Aunque odie las comparaciones tengo que inclinarme más ante la impecable y hermosa versión que de esta sinfonía consigue ese otro portentoso director, también alemán, llamado Karl Böhm. Sin embargo, en el poema sinfónico Don Juan, de Strauss, Karajan sacó el máximo partido, poniendo al servicio de la partitura toda su devoción y su entrega. Incluso yo diría que consiguió dotarla con su gran interpretación, con su indiscutible calidad de director, de una mayor envergadura de la que en realidad tiene. No obstante no podemos olvidar que la serie de motivos enlazados son de bellísima factura y que los efectos sonoros son absolutos, sobre todo cuando interpreta una orquesta como la filarmónica de Berlín.

Pero el punto cumbre de la interpretación de Karajan fue la primera sinfonía de Brahms. Heredero estético de Beethoven, Brahms constituye uno de los grandes defensores de la música por la música y de ahí su desprecio hacia todo lo que tuviera un punto de referencia literario, argumental. Creía y defendía la pureza en la música, la pureza de ella como arte sin tener que recurrir a las ideas literarias. Su primera sinfonía es una obra madurada lentamente, con multitud de correcciones y de cambios. Es una obra muy bella con un primer movimiento, herencia de Beethoven, con un segundo lleno de delicadeza donde los violines han de alcanzar una gran perfección y brillantez no exentas de



La Princesa de España, doña Sofía, asistió a una de las sesiones del Festival Internacional de Música y Danza, concretamente a la presentación en el palacio de Carlos V de la Orquesta Filarmónica de Berlín, bajo la dirección de Von Karajan, acompañada de las señoras de los ministros de Educación y Ciencia y de Agricultura.

También, en otras de las sesiones, asistió el ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora y el director general de Bellas Artes, don Florentino Pérez Embis.

lirismo, un tercer movimiento va a dar paso al cuarto, gran final con una perfecta conjunción del viento y la cuerda. Con qué pureza sonó la orquesta filarmónica de Berlín. Y qué fuego, qué pasión, qué energía supo imprimirle Karajan, obteniendo una de las más bellas versiones que recordamos. No olvidemos que la filarmónica de Berlín es una de las grandes especialistas en la obra de Brahms, y que Karajan lo cuenta entre sus autores predilectos. Con perfecta sobriedad, con técnica impecable, Karajan consiguió hacer vibrar de entusiasmo a la concurrencia del Carlos V que estalló en un prolongado y sincero aplauso con multitud de bravos y vivas. Una noche inolvidable.

AYER ULTIMO DIA DE KARAJAN

Y ayer cerró su ciclo de actuaciones la filarmónica de Berlín, con una audición que se iniciaba con el romanticismo de Schumann en su magnífica Cuarta Sinfonía. Obra de gran envergadura, muy difícil de interpretar con justeza, obra muy bella que tuvo en Karajan y en su orquesta intérpretes afortunadísimos. Y después la perspectiva impresionista de Debussy y Ravel, dos compositores que también gozan de las preferencias del genial director austriaco. En efecto, La Sinfonía de un Fauno es una de esas maravillas del impresionismo que nunca cansa de ser escuchada. Es obra de unas perspectivas extraordinarias y en las que la orquesta vino a poner una vez más de manifiesto la riqueza de sus planos sonoros. Lo mismo puede decirse de la segunda suite Daphnis y Chloé, de Ravel, con la limpia ejecución del metal y la belleza trascendente de una cuerda que resulta realmente asombrosa. En sus tres trascendentes momentos de Amanecer, Pantomina y Danza general, el público volvió a deleitarse con una bella página perfectamente servida, sin que el sobrio Karajan —me estoy refiriendo a su calidad de director— olvidara plasmar todo ese delicado dibujo musical que surge de la concepción de Ravel.

LAS OTRAS NOCHES DEL FESTIVAL

Y desde luego hay que reconocer que este año el Festival tiene una envidiable calidad. Por ejemplo, el sábado actuó el octeto de la filarmónica de Berlín, conjunto de una gran calidad y que también constituyó acontecimiento hasta el punto de que no había ni una sola localidad libre. Es desde luego un extraordinario conjunto instrumental, pero sin embargo puede esperarse aún más de él, pues aunque individualmente son expertísimos profesores, hay algo que no acaba de encajar. Bellísimo y elegante, el Divertimento de Mozart, y mucho más perfecto, de una mayor envergadura el colorista Quinteto del mismo compositor. Con perfecta técnica fueron ofrecidas ambas creaciones del compositor de Salzburgo. Después, en el octeto en la mayor opus 166 de Schubert, la ejecución fue irreprochable, pero falta de ese intimismo que es característico en la visión romántica de Schubert. No obstante tuvimos la ocasión de escuchar un gran concierto.

También fue memorable el concierto del martes día 26 de junio. Con él se despedía la orquesta nacional de España. Rafael Frühbeck volvió a dar

una versión muy ajustada de El amor brujo de Falla. Y a continuación tuvimos ocasión de escuchar el bellissimo concierto de Estío, de Rodrigo, para violín y orquesta, concierto muy hermoso, muy lleno de sutilezas y encantos, dentro del estilo habitual en Rodrigo, donde impera el sentido de la brillantez canalizada a través de una cierta sobriedad. Hay que destacar la magnífica actuación del solista Agustín León Ara, uno de los más sólidos intérpretes del violín. Un gran profesor y un excelente concertista. Cerraba el concierto la Cantata para los derechos humanos de Hallfer. Es una obra difícil, intrincada, laboriosa, muy ligada al texto que le da origen y donde se buscan muchos efectos, algunos de ellos extra musicales. Difícil de montar y difícil de asimilar. Intervienen una soprano, un barítono, seis recitadores, coro y orquesta. Dos directores para poner orden y concierto en todo ello. Frühbeck y el propio Hallfer. Dentro de las nuevas corrientes musicales la Cantata fue acogida con entusiasmo por el público.

Finalmente también hay que hacer referencia a la presencia de Diabolus in Música que ofreció obras no demasiado interesantes de Coria y de Schoenberg y Casanovas. Solamente la Historia del soldado, de Stravinsky tenía algún mayor interés, sin que tampoco pueda considerarse ésta como una del as mejores creaciones del gran compositor eslavo. La interpretación fue sencillamente discreta. No podemos cerrar este comentario sin una referencia breve a la magnífica actuación del reducido pero brillante coro The Ambrossian Singers, que nos ofreció un auténtico regalo polifónico con obras de Plaestrina, Monteverdi, Victoria y Guerreo.

J. LACARCEL

RISOS

AVILARROJAS

CONSTRUCCIONES

SAN ANTON. 18. TEL. 228052

Se los ofrecemos céntricos terminados, libres, con o sin calefacción y amplísimas facilidades de pago.

LOCALES auténticamente comerciales por su situación
Instale su negocio en la seguridad de que hará su mejor inversión.

STOP

repare aquí su coche

* con garantía *

y pague en 24 meses

TALLERES ariza

EN MARCHA LAS ELECCIONES MEJICANAS

Por primera vez en la historia del país, personas de 21 años, candidatos a escaños de la Cámara de Diputados

Se habla de Mario Moya Palencia como posible sucesor de Luis Echevarría en la presidencia

MEJICO, 1.—Desde las ocho de esta mañana, 25 millones de mejicanos, entre ellos el presidente Luis Echevarría, comenzaron a acudir a los 43.000 colegios electorales para elegir los 194 escaños de la Cámara de Diputados del país.

Además de los diputados, en siete de los 19 estados de Méjico, se elegirán nuevos gobernadores.

Los escaños de la Cámara de Diputados se los disputan un total de 711 candidatos, pertenecientes a los cuatro partidos políticos nacionales: el "Partido Revolucionario Institucional" (PRI), en el gobierno desde hace 40 años, el "Partido de Acción Nacional" (PAN) de derecha, el "Partido Popular Socialista" (PPS), de izquierda moderada, el "Partido Auténtico de la Revolución Mejicana" (PARM), conservador.

Por primera vez en la historia del país, candidatos a escaños de la Cámara de Diputados, son personas de 21 años de edad.

Las elecciones de hoy han sido meticulosamente preparadas. El Gobierno no solo impuso la "Ley Seca" desde ayer, sino que desde hace dos meses alentó una intensa campaña política destinada, ante todo, a aumentar el porcentaje de votos y disminuir el de abstenciones.

En ese sentido, el éxito de la campaña se predecía ya hoy asegurado: de una población actual de 53 millones, se han registrado para votar 25 millones de mejicanos.

273 corresponsales distribuyen HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada), en las principales ciudades y pueblos de Granada Jaén. Málaga. Córdoba y Almería

En las últimas elecciones celebradas, las generales de 1970, se inscribieron para votar 21 millones de mejicanos de los 48 con que aquel año contaba el país.

En 1967, el último año que se celebraron elecciones en Méjico a diputados, similares a las de hoy, 37,4 por ciento de los ciudadanos inscritos para votar, se abstuvieron de acudir a las urnas.

El porcentaje de participación se espera que sea hoy más alto. Para lograrlo, el Gobierno alentó a los partidarios políticos a montar una campaña electoral de gran envergadura, en la que les dio acceso, sin ningún costo y con igualdad de tiempo, a la Televisión y la Radio.

El arquitecto de esta intensa campaña política, ha sido el secretario de la Gobernación y presidente de la Comisión Federal Electoral, Mario Moya Palencia, de quien se habla como posible sucesor de Luis Echevarría en la presidencia del país.

Algunos observadores dicen que si Moya Palencia logra "ensanchar la base democrática" del Régimen, mediante un incremento en el porcentaje de votantes de hoy, habrá escalado un peldaño más hacia la presidencia.

El propio Moya Palencia reiteró esta mañana, una vez más, y antes de acudir a depositar su voto, que las elecciones de hoy serán "rigurosamente limpias" tanto en la mecánica de depositar los votos como en su recuento.

Uno de los primeros ciudadanos que hoy cumplieron la obligación de votar fue el propio presidente Luis Echevarría, que acudió junto con su esposa, minutos después de la apertura de los colegios electorales, al instalado frente al palacio presidencial. (Efe.)

EL MATRIMONIO ONASSIS EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 1. — El yate «Cristina» fundó en las primeras horas de la mañana de hoy en el centro del antepuerto de Palma.

Poco después, el matrimonio Onassis, acompañado de otros pasajeros, desembarcó en el interior del puerto de Palma y ha realizado una visita a diversos parajes de la costa mallorquina. También han estado visitando detenidamente las instalaciones del club de mar del paseo marítimo, donde han sido atendidos y obsequiados por sus directivos.

A la hora del almuerzo parece ser que han subido a bordo del «Cristina» el cual reemprenderá viaje a media noche de hoy, rumbo a la isla de Córcega. — (Cifra).

Ruiz de Gordo recibió la medalla de oro de Linares

PAMPLONA, 1.—En acto celebrado en el salón del Trono del Gobierno civil, el gobernador civil de Navarra, José Ruiz de Gordo, recibió la medalla de oro de Linares (Jaén), que le fue concedida recientemente por el Ayuntamiento de la localidad andaluza, donde residió anteriormente.

Estuvieron presentes una nutrida representación de Linares, encabezada por su alcalde, y las autoridades provinciales y diversas representaciones. (Cifra.)

En León se clausuró la Asamblea de Sargentos Provisionales

LEON, 1. — Presidida por el presidente nacional de la Hermandad de Sargentos Provisionales, teniente general Clemente Lonbo, ha tenido lugar esta mañana en León el acto de clausura de la asamblea provincial de sargentos provisionales.

El acto dio comienzo a las 10,30 de la mañana en el salón de la Escuela de Ingenieros Técnicos de Minas donde, después de una jornada de trabajo, se ofició la santa misa.

Una vez celebrada la ceremonia religiosa los asistentes a la asamblea se trasladaron al hotel Conde Luna donde tuvo lugar la clausura de la asamblea y se hizo entrega de los títulos de miembros de honor de la Hermandad de Sargentos Provisionales al alcalde de la ciudad y al procurador familiar por León, Julián Royo. — (Cifra).

MUEBLES PARA COCINA POR ELEMENTOS y BAQUERO y otros ELECTRODOMESTICOS PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

TELE

PROGRAMAS PARA HOY

Sobremesa. — 1,45: Carta de ajuste; 2: Apertura y presentación; 2,01: Almanaque; 2,30: Primera edición; 3,00: Noticias; 3,30: «Ovni»; 4,30: Despedida y cierre.

Tarde. — Carta de ajuste; 6: Apertura y presentación; 6,01: Avance informativo; 6,05: La casa del reloj; 6,25: Con vosotros; 7,30: Los chiripitífauticos; 7,40: Buenas tardes (revista de todos); 8,30: Novela «De la piel del diablo» primer capítulo.

Noche. — Telediario; 9,35: Compañera te doy; 10,05: La gente quiere saber; 11: Mónica de medianoche; 11,30: Vuelta Ciclista a Francia; 11,40: Veinticuatro horas; 00,05: Oración, despedida y cierre.

«PAZ Y AMISTAD»

Santiago Rusiñol, 24.

VILADEGANS (Barcelona)

Club Internacional de Intercambios y Correspondencia de todas clases. Más de 8.000 socios en 210 países. CUOTA ANUAL: 200 pesetas o equivalente. Información gratuita, sin compromiso.

CIRCO ALEMAN
BERLIN ZIRKUS
HOY, LUNES, DESPEDIDA
con 2 funciones-homenaje al público granadino
PRECIOS ESPECIALES
Sillas de pista 100
Gradas... .. 50
Niños... .. 30
Funciones:
7,30 y 9,30
¡TODOS AL CIRCO!
HOY, ULTIMO DIA

MINUSVALIDO: La sociedad te necesita. La Seguridad Social te ayuda. Infórmate en el Servicio Social de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos. María de Guzmán, 52. Teléfono 2-53-68-68. MADRID.

XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA DE GRANADA

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA — DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES — COMISARIA GENERAL DE LA MUSICA

<p>HOY, LUNES 2 de julio</p> <p>10</p> <p>10,30 noche</p> <p>PATIO DE LOS LEONES</p> <p>CUARTETO «FESTIVAL DE GRANADA»</p> <p>«Cuarteto (de las disonancias)», de W. A. Mozart; «Tientos», de R. Halffter (estreno de la obra-encargo del Festival), y «Cuarteto», de C. Debussy.</p>	<p>MAÑANA, MARTES 3 de julio</p> <p>11</p> <p>10,30 noche</p> <p>PALACIO DE CARLOS V</p> <p>Recital de piano: ARTUR RUBINSTEIN</p> <p>Programa Chopin</p>
<p>12</p> <p>MIÉRCOLES, 4 de julio</p> <p>11 noche</p> <p>«La bella durmiente del bosque» (Tchaikowsky-Petipa).</p>	<p>13</p> <p>JUEVES, 5 de julio</p> <p>11 noche</p> <p>«El lago de los cisnes» (Tchaikowsky - Petipa-Ivanov)</p>
<p>14</p> <p>Viernes, 6 de julio</p> <p>11 noche</p> <p>Sesión de clausura</p> <p>«La sonámbula» (Bellini-Balanchine). «Paso a dos» (Tchaikowsky-Balanchine). Estreno mundial. «Forma y línea» (Henry-Bejart). «El corsario» (Pugni-Petipa) y «Estudios» (Czerny-Riisager-Lander).</p>	

Jardines del Generalife
LONDON FESTIVAL BALLET

AVISO IMPORTANTE

Se advierte al público que las sesiones anunciadas, comenzarán exactamente a la hora indicada.

Habrá un servicio especial de autobuses, con salida de la calle de Ganivet, desde una hora antes a la señalada para el comienzo de los conciertos y ballet.

TAQUILLAS: Palacio de la Diputación, por la tarde, de 5 a 9 y en el Palacio de Carlos V, para los conciertos o en el Generalife, para el Ballet, una hora antes de que comience.

En la Junta del Banco de Santander Emilio Botín responde a:

- * ¿Por qué se han ganado 1.888 millones?
- * ¿Por qué es el Banco que -proporcionalmente- de sus Beneficios destina más a Reservas?
- * ¿Por qué Bansasder es un Banco multinacional? y
- * ¿Por qué en 3 años y medio seremos el doble?

NUESTRA ACTIVIDAD: Contribuir al desarrollo económico.

SU MEDIDA: La riqueza creada y repartida.

- Remuneraciones al personal	1.695 millones
- Impuestos y Seguros Sociales	1.338 "
- Dividendos a los accionistas	350 "
- Incremento de reservas	800 "

SU FORMA:

- Más de 92.000 millones invertidos, una gran parte dedicados a la pequeña y mediana empresa.
- 7.000 empleados Bansasder.
- 50.000 accionistas (el 91 por ciento con menos de 500 acciones).

¿POR QUE SE HAN GANADO 1.888 MILLONES?

Estos beneficios se han obtenido por:

- 1.- El gran desarrollo del negocio.
 - Se han sobrepasado los 122.000 millones de pesetas de Recursos Ajenos.
 - La Inversión Crediticia ha llegado a 92.500 millones.
- 2.- Tener el mejor coeficiente de explotación entre los grandes Bancos españoles.
- 3.- La eficacia de nuestros hombres en la captación de Recursos y su capacidad inigualada en la colocación de títulos.

Esto nos ha permitido:

- Hacer frente al creciente aumento de los Gastos Generales: 620 millones de incremento en 1972.
- Destinar, además, 800 millones a Reservas.

EXPANSION NACIONAL.

- En 1972 abrimos 20 nuevas Oficinas; de ellas, 7 en capitales de provincia a los 15 días de otorgado el permiso.
- En 1973 nos han concedido 28 nuevas Oficinas; al día siguiente de su autorización, 19 quedaron abiertas al público.
- Nuestra Organización en España comprende 303 Oficinas.

EXPANSION INTERNACIONAL.

- Bansasder es, además, un Banco multinacional por:
 - Actuar en 16 Países a través de 32 Oficinas.
 - Por tener en su grupo a:
 - Banco de Santander - Argentina
 - Banco de Santander y Panamá
 - Estar presente en los principales centros financieros y comerciales de Europa con:

<ul style="list-style-type: none"> - Sucursales: - Frankfurt - Londres (próxima apertura) - París 	<ul style="list-style-type: none"> Representaciones: - Bruselas - Ginebra - Viena
---	---
 - Su ya tradicional especialización en América, donde el Grupo Bansasder cuenta con:
 - 16 Sucursales.
 - 10 Representaciones incluyendo San Juan de Puerto Rico (próxima apertura).
 - Tener una plantilla de 600 empleados fuera de España.
 - Su reciente participación en World Banking Corporation, uno de los mayores Consorcios bancarios del mundo (82.000 millones de dólares en Depósitos).
 - En este Banco participamos con:

<ul style="list-style-type: none"> - Bank of America - The Toronto Dominion Bank - Banque Nationale de Paris 	<ul style="list-style-type: none"> - Skandinaviska Enskilda - Banque Lambert - Commerzbank
---	---

Dai-Ichi Bank

¿POR QUE ES EL BANCO QUE -PROPORCIONALMENTE- DE SUS BENEFICIOS DESTINA MAS A RESERVAS?

- Porque en los últimos cinco años ha destinado a Reservas y amortización del Inmovilizado el 239 por ciento de lo distribuido.
- Y, porque citado coeficiente es excepcional.

GRUPO FINANCIERO.

- Fibansa: Ampliación 3 por 17 gratis
- Ceivasa: " 1 por 6 "
- Mobinter: " 2 por 11 "
- Bankinter: 5.000 millones de pesetas en Bonos de caja, emisión 1973. Se colocaron en un solo día.

La mayor cifra de Recursos Ajenos entre toda la Banca Industrial creada conforme a la ley de 1962. Ocupa el puesto 13 entre todos los Bancos Comerciales e Industriales españoles.

- Banserfond: Es el primero por la cuantía de su patrimonio entre los 19 Fondos del país.

- Central de Leasing S.A. (LICO): Integrada en el Grupo Internacional "Multilease"

¿POR QUE SE CREA EL CREDITO ANTICONTAMINACION?

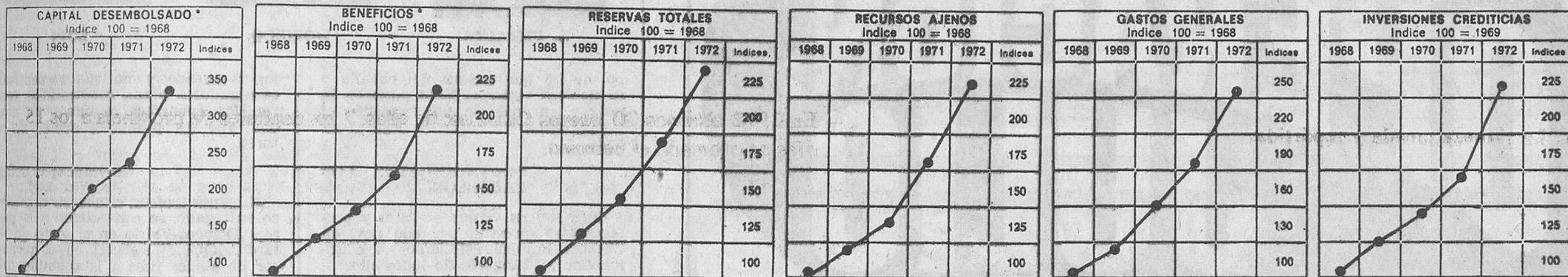
- Por considerar que el empresario con medios financieros adecuados podrá conseguir el crecimiento económico sin degradar el ambiente.
- Por facilitar a las comunidades de vecinos la adquisición de dispositivos que eviten la contaminación en las ciudades.

SERVICIOS.

- Préstamo-Vivienda:
 - Reunidas todas las viviendas que hemos financiado constituirían una ciudad de tamaño superior al 90 por ciento de las poblaciones españolas.
- Crédito Coche:
 - Hemos facilitado la adquisición de más de 11.000 vehículos.
- Tarjeta 4B:
 - 40.000 Comercios adheridos.
 - 500.000 poseedores de Tarjetas.
- Mecanización:
 - La técnica utilizada por nuestra "Central Contable" es una de las más avanzadas de la Banca europea.

¿POR QUE EN TRES AÑOS Y MEDIO SEREMOS EL DOBLE?

- Porque nuestro pasado así lo confirma:



DOBLE OFRECIMIENTO A LOS ACCIONISTAS

*** Ampliación de Capital: 1 por 3
(Desembolso inicial: 25%)**

*** Nueva Sociedad de Cartera con capital de 400 millones.**

(Ambas operaciones en el presente año y al tipo de la par).

TOROS TOROS TOROS

Resultó lucida la corrida de rejonnes, séptima de abono del ciclo del Corpus. Se concedieron trofeos con facilidad, el público solicitó más de uno sin merecimiento, pero en fin, al término de las dos horas largas que duró el espectáculo hubo una casi general satisfacción.

Se le llamó ayer a esta feria la de las sustituciones, y ello con toda justicia. Tampoco el cartel último quedó conforme lo previsto. Rafael Peralta sufrió un percance el sábado en Alicante, fractura de dos costillas, y fue suplido por Manuel Vidrié, que ya en esa actuación cubría a Lupi que lidiaba en Portugal. Son muchas las actuaciones que en la presente temporada está rota la conjunción de los cuatro caballeros que llevaron el rejoneo a sus más altas cimas, y juzgar por el futuro, la línea seguirá.

De las cualidades de cada uno de los componentes del bien reconocido adjetivo «Jinetes del Apoteosis», obvio es escribir. Son lo mejor en muchos años. Estilos diferentes, justa emulación, poderosas y numerosas cuadas y perfectos lidiadores, pero es que amigos el tiempo no pasa en balde y hay por un lado que ceder y por otro renovarse.

La entrada en el coso fue escasa también. Al final parecía que estaba cubierta en su mitad o quizá más, pero no era exacta la visión ya que en verdad eran del orden de algo más de los cuatro mil los que desfilaron por taquillas y a la plaza le cogen catorce mil. Concretando, también la última de feria fue una ruina para el empresario. El desastre ha sido completo. Una lástima pero que ya no tiene vuelta de hoja. Si el coso de la Avenida del Dr. Olóriz se cierra en los próximos meses, razón sobrada queda para ello.

Dice el Tratado de Los Toros, de

AGRADO AL PUBLICO LA ULTIMA CORRIDA DE FERIA

- Los rejoneadores Angel Peralta, Domecq, Lupi y Vidrié cortaron orejas
- Menos de media entrada en el coso y dos caballos heridos
- Buen encierro de Tassara. El cuarto toro fue devuelto a los corrales por flojedad de remos

Cossío, que en la lanzada lo más antiguo de que se tiene testimonio puede corresponder a la tradición de la

monta a la brida. En «El discurso sobre la montería», en 1582, en Sevilla ya se dedican algunos capítulos al

toreo a caballo. A lo largo de los siguientes siglos, la evolución de los lidiadores, de la aristocracia al pueblo, se sucede y prosiguen los documentos a la vez que la perfección de esta singular manera de dar muerte al toro bravo.

Sigue teniendo atención el rejoneo pese a la prodigalidad de esta clase de festejos. El calor agobiante que hacía ayer no invitaba precisamente a acudir al coso. Numerosos aficionados de la provincia, gentes del cam-

un momento buscó los adentros para colocar arpones su labor fue meritisima. Acabó de un rejón metisaca.

APLAUSOS PARA LUPU

Cuatro rejonnes de castigo y cuatro medios pares de banderillas dejó el portugués en el tercero. Unos quedaron arriba y otros no en su sitio. Quebró bien en la cara del toro en banderillas e hizo ponerse al público en pie. Un rejón de muerte trasero y otro atravesado. Pie a tierra acertó al sexto descabello. Escuchó aplausos desde el tercio.

VIDRIE DE VERDE

Hizo su presentación Manuel Vidrié, el caballero madrileño, en nuestro coso. Verde era su chaquetilla y también verde se mostró en la mayor parte de su quehacer. Voluntad puso en todo momento, pero en muy contados momentos buscó el encuentro de frente. Pasó en muchas ocasiones en falso, si bien hay que tener en cuenta que su enemigo no fue tan fácil como los restantes lidiados. Dejó medio rejón de muerte y al segundo descogió también al astado. Dio la vuelta al ruedo como premio a la voluntad.

LUPI-PERALTA

Dos orejas fueron concedidas en el quinto que lidiaron al alimón Angel Peralta y Lupi. Dejaron dos rejonnes de castigo y pares de banderillas con profusión. Don Angel dejó uno de los de muerte algo caído que hizo rodar al astado. Se prodigaron los saltos de

Compro lana, pago a 575 pesetas arroba, cambio por PIKOLIN y FLEX, cunas diez modelos distintos en
COLCHONERIA MODERNA
MALAGA, 5 — TELF. 27 93 26



A. PERALTA



DOMECQ



LUPI

po, de los que gustan del caballo y su nobleza vinieron. Ellos pusieron la nota y en más de un momento el clásico sombrero cordobés llegó al albero.

PROTAGONISTAS LOS CABALLOS

Ellos son en verdad, artistas y protagonistas directos, por ello hoy, en nuestra crónica reflejamos a continuación los nombres de todos ellos:

Por Angel Peralta: «Ali», «Gualito», «Príncipe», «Perlita», «Bruja», «Zafiro», «Mejicano» y «Rubi».

Alvaro Domecq: «Gitanillo», «Bucaret», «Delirio», «Yuntero», «Titani», «Espléndido», «Ufano» y «Naranjito».

Lupi: «Embosado», «Ibarile», «Pinalba», «Gabiru», «Sudeste» y «Cumbó».

Vidrié: «Valeroso», Machaco», «Campino», «Marqués», «Urdo» y «Arbeolo».

BUEN ENCIERRO DE DON CLEMENTE TASSARA

Se lidiaron astados de don Clemente Tassara, que en conjunto dieron un superior juego para los caballeros rejoneadores. El cuarto fue devuelto a los corrales por inútil ya que salió de los chiqueros renqueando de manos y patas. Justa esta vez la aparición del pañuelo verde con rapidez. El sustituto de Marcos Núñez era un toro serio que salió suelto en cuanto sintió el hierro en sus carnes. El sexto hizo algunas cosas de mansote, pero la bravura y el acoso que demostraron sus hermanos de hierro fue superior. El inútil hubiera sido de gran bravura, creemos, otra lástima más en la feria.

ANGEL PERALTA, INSEGURO

«Ali» y «Gualito» fueron las cabalgaduras del gran maestro de Puebla del Río que resultaron heridas ayer. No anda don Angel seguro en su quehacer. Al colocar el primer rejón de castigo y en el también primero de muerte fueron los momentos de cogida. No tuvo fortuna, no, pero es que... Dejó tres rejonnes, dos medios pares, uno a dos manos y dos rosas saliendo tropicado. Al segundo de los de muerte quedó el astado descogido siendo apuntillado. Dio la vuelta al ruedo.

ALVARO DOMECQ, LIDIADOR

Dos orejas consiguió el caballero jerezano en el segundo de la tarde al que lidió magistralmente a la jineta. Poca importancia puede tener el número de rejonnes, banderillas, etc., que colocara, lo importante fue el sentido de la lidia, los pases que a caballo ejecutó. Aunque en más de

los rejoneadores en sus respectivas cabalgaduras y con prodigalidad fueron los apéndices a manos de ambos. Fue un premio a doma, no a toreo.

DOMECQ-VIDRIE

Máximos trofeos, estaba ya el público entregado, se concedieron a la pareja Domecq-Vidrié en el sexto de la tarde. ¡Qué diferencia! en el quehacer de ambos pese a la voluntad del madrileño del que cabe esperar por su juventud mayores logros. Muchas banderillas fueron a parar al lomo del astado a más de las que se cayeron. Una de las cortas, cada uno, fueron brindadas a la esposa del ministro de Educación y Ciencia, doña Mari Perta Martín de Rodríguez, que ocupaba una barrera. Acabó con cierto rejón de muerte Vidrié haciendo innecesaria la puntilla. Los dos caballeros dieron la vuelta al ruedo con las orejas y rabo.

Según la pizarra indicadora los astados tuvieron el siguiente peso: 478, 483, 477, 479, 496, 475 y 473 kilos, respectivamente.—C. AMATE.

OPERACION JULIO

EXTRAORDINARIA LIQUIDACION VERANO

Variadísima gama de OPORTUNIDADES con más del 50% de descuento, para terminar todas las existencias sobrantes de la actual temporada.

- * PANTALONES confeccionados de las mejores marcas.
- * CAMISAS
- * CORBATAS de todas calidades, y en seda natural.
- * GENERO DE PUNTO, etc.

VEA ESCAPARATES y quedará sorprendido de las calidades, gustos y sus bajísimos precios.

Recuerde nuestra SECCION PAÑERIA Y SASTRERIA

PAÑOS RAMOS MARCA LA MODA EN GRANADA



PAÑOS RAMOS

Plaza del Carmen, 27 - GRANADA

Casas en: BARCELONA, MADRID, BILBAO y GRANADA Fábrica en: SABADELL

TEATRO CHINO

¡Hoy, nuevo programa!

Ante el enorme éxito alcanzado con su gran espectáculo de

VARIEDADES ARREVISTADAS

y en atención al público de Granada, actuará también

HOY, LUNES, con DOS GRANDES FUNCIONES

A LAS 8.30 y 11

¡HOY, DESPEDIDA!

¡ACEITUNERO! Tus ojos valen infinitamente más que las gafas para protegerte, ¡úsalas!

TOROS TOROS

Fracasó también la segunda semana taurina

- Sólo el Bombero hizo acudir público al coso del Doctor Olóriz
- Novilleros con voluntad y ganado áspero en el quinto festejo
- Una corrida para aficionados, la del sábado
- Granada cuenta con dos matadores de toros distintos: Santiago López y José Julio

Decíamos el pasado lunes, que el fracaso económico era la nota descolante de las tres primeras corridas de feria. En la cuarta prosiguió, y los pronósticos que antes del comienzo de la feria nos hiciera el empresario señor Miranda, de que tenía mucha confianza en la segunda semana, volvieron a ser erróneos. Un solo espectáculo ha tenido fuerza en este ciclo ya finalizado del Corpus y que ha sido el más largo de la historia granadina: El Bombero Torero y sus «enanitos» que llenó el coso totalmente. Los demás ninguno.

Que todo el mundo quiere, mejor dicho queremos, ganar el máximo en nuestro trabajo, es muy justo, pero amigos en esto del toreo lo mismo que en las distintas profesiones, se demuestra que para cobrar y exigir hace falta llevar gente a la plaza y, en la actualidad no hay ninguno que la tenga, ni siquiera nos atreveríamos a decir tres primerísimas figuras, juntos, al menos en nuestra capital.

En la novillada la entrada fue desoladora. No fueron ni parte de los que no pagan. ¿Algo más elocuente? En la corrida de ocho toros, la del sábado, no llegaron a cuatro mil los que pasaron por taquilla. Hacia mucho calor dicen algunos, pero para la Fiesta no son requisitos sol y moscas, como queda reflejado en el dicho popular?

Esto lleva trazas de acabarse nos han comentado en el transcurso de los días feriales más de uno de los protagonistas. ¿Dónde está la solución?

LOS NOVILLEROS ESTUVIERON POR ENCIMA DEL GANADO

El ganado lidiado el viernes perteneciente al Conde de la Maza, fue de lo más negativo de la feria. Bien presentado, hubo más de uno y de dos novillos que tenían pitones más serios que los de todas las corridas, fueron mansos y más de uno con acusado sentido. Los espadas de turno, jóvenes en el doble sentido de edad y en el escalafón, pusieron voluntad, pegaron pases, algunos de ellos de magnífica facturar y arriesgaron cuanto se pudo. No había ni podía exigirse más. No eran veteranos matadores, para salvar las dificultades de sus enemigos.

Salari tanto con el capote como con la muleta volvió a entregarse y a con-



JOSE JULIO "GRANADA"

vencer. No se arredra y ahora ya, una vez cumplido su servicio militar, tiene ante sí un panorama algo despejado. Va a Sevilla, tenemos entendido, el próximo domingo y allí le hace falta que un novillo le meta la cabeza, porque condiciones tiene para funcionar. Está rabioso, fuerte, con afición y sabe torear.

RADIO POPULAR, LA EMISORA QUE PROMOCIONA Y DISTRAE.

El albaceteño Antonio Poveda confirmó los buenos destellos que en anteriores actuaciones tuvo. A su cargo estuvo lo más lucido de la tarde, además de que demostró oficio e inteligencia ante la cara de los astados, cosa no pródiga precisamente. Pudo cortar trofeos de acertar con la tizona. Su cartel sigue en alza.

Joaquín Ruiz «El Ruilo» substituyó a Antonio Gardel que envió certificado médico de encontrarse enfermo. En esta su segunda actuación con picadores volvió a dejar constancia de su voluntad y valor. Toreó con aseo y buenas hechuras a la verónica y con la muleta. Sus enemigos no fueron fá-



SANTIAGO LOPEZ

ciles precisamente, cumpliendo con decoro. Confianza hay que depositar en él y ver lo que desarrolla.

LA CORRIDA DE LOS AFICIONADOS

Fue la del sábado la corrida de los aficionados. No sabemos si quedarnos con la del segundo día de feria o con la sexta de abono, pese al mito que algunos han forjado en torno a Curro Romero y su actuación.

El ganado de don Joaquín Buendía, «bonito» según el calificativo de los taurinos, fue, en conjunto, en su juego, de auténtico ensueño. Escasitos más bien de fuerza, tuvieron un son y una nobleza extraordinaria. Hubo un «torito», el séptimo, de los que no salen más de dos, en todo el año en España tan buenos para el torero. El tercero fue el que sacó más genio y quedó más palpable éste, por falta de lucha del espada de turno. Al toro con casta, hay que pelearse con él, pisarle el terreno y llevarlo largo, en cuanto le acortes puede con el torero.

Arte y valor hubo toda la tarde. La tarde de las once orejas y un rabo.

Manolo Cortés, el torero gitano, dejó muestra de su calidad y cuajó una gran actuación. Lástima que estos toreros artistas, estén tan justos de valor, porque si no la Fiesta andaría de otra manera. La vuelta al ruedo en el primero y las dos orejas del quinto no solamente son justo reflejo de lo realizado sino más bien corto galardón.

Santiago López se recreó. Anduvo el alhameño cómodo, tranquilo, sobrado de facultades y conocimientos, aparte de esa entrega y honradez que le caracterizan. Dijimos de su actuación anterior que podía codearse con los que se consideran primeras figuras. A la vista de lo del sábado podemos manifestar, que incluso puede mirar por encima a más de uno porque es mejor Toreó con profundidad y arte y mató como poquitos son capaces de hacerlo. ¿Es o no suficien-

te? Julián García, su tremendismo, su alardes y recortes similares al Cordobés, pusieron en algunos momentos «la plaza boca abajo». Llegó al gran público y en algunos momentos interpretó bien el toreo. Sus enemigos fueron de lo más boyante pero él puso entrega y corazón en su quehacer.

Finalmente consignemos que José Julio «Granada» volvió a expresarse a gran nivel. Sigue faltándole, a nuestro juicio, un poquito de rabia, de entusiasmo que contagie a los gradados, pero sus cualidades son excepcionales. El gusto que tiene toreando es muy difícil de superar en la actualidad. Dice él que se le exige mucho en esta su primera temporada, y creemos que ello debe de servirle de acicate. En todos los órdenes se le exige al que puede y tiene facultades. Sus verónicas, derechazos, naturales y adornos dejaron nuevamente tema de conversación y produjeron el murmullo de lo grande. Triunfó, cortó orejas, salió a hombros al igual que sus compañeros y fue protagonista de una tarde gratísima para los aficionados y el simple espectador. De ahí hay que caminar hacia adelante.

C. AMATE

PONEDORAS

SHAVER

SOLICITE INFORMACION A:

avigrana/sa

JILGUEROS, 2 Y 4. TLF. 235004 GRANADA



SHAVER

Huevos grandes, blancos, de máxima calidad.

Los beneficios se acumulan.

El ave en la que puede confiar para gran producción.

SOLICITE INFORMACION A:

avigrana/sa

JILGUEROS, 2 Y 4. TLF. 235004 GRANADA

ES UN DEBER Y UN DERECHO LA INTEGRACION DE LOS DISMINUIDOS FISICOS EN LA SOCIEDAD ACTIVA.

SORTEO VACACIONES

¡ATENCIÓN A LOS PREMIOS AL AHORRO!

El próximo día 14, en el Salón de Actos de nuestra Oficina Central, en Plaza de Villamena, 1, tendrá lugar el sorteo de los 50 premios de 30.000 pesetas para vacaciones familiares.

El acto, que se celebrará ante notario del Ilustre Colegio de Granada, comenzará a las 12 horas y tendrá carácter público.

Los números de las cuentas agraciadas se darán a conocer desde los medios de información, en las fechas inmediatas a la del sorteo.

Los clientes que lo deseen podrán informarse del número o números para participar asignados a su cuenta, en las listas que a partir del día 10 se expondrán en las oficinas correspondientes.



ES UNA PROMOCION DE LA

CAJA DE AHORROS DE GRANADA





Paco Bautista volvió a triunfar en Barcelona

MADRID, 1.—Corrida de toros en Vista Alegre, que comenzó a las seis y media de la tarde, reses de José de la Cova, de Sevilla, con mucha fuerza y bravos, aunque un poco broncos. Media plaza y buen tiempo.

Joaquín Bernadó, en el que abrió plaza, fue aplaudido en verónicas y en unas finas chicuelinas. Derechazos citando de frente y manoleínas. Mató de un pinchazo y una estocada hasta la bola. (Ovación y vuelta. El toro fue aplaudido en el arrastre.) En su segundo, naturales templados, un molinete y manoleínas muy ajustadas. Mató de dos pinchazos sin soltar, otros dos pinchazos y una estocada. (Vuelta al ruedo.)

Curro Vázquez, en su primero, faena voluntariosa a un toro quedado. Media estocada hasta la bola. (Aplausos y saludos.) En su segundo, un toro poco picado, pases de castigo y otros deslabazados, sin parar los pies un solo momento. Un pinchazo y una estocada. (Silencio.)

Antonio Porras, en su primero, gran faena de muleta, valiente y con temple, a un toro bronco y que buscaba el cuerpo. Mató de una estocada y descabello a la primera. (Ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo.) En el último de la tarde, faena porfion y sin dominio a un toro muy alto que lanzaba tarascadas. Una estocada y descabello a la tercera. (Aplausos.)

SANTIAGO LOPEZ, OVACIONADO EN BENIDORM

BENIDORM (Alicante), 1.—Buena entrada. Seis toros de Eduardo Miura, de Sevilla, grandes con peso y edad. Desiguales en bravura, para Ricardo de Fabra, José Ruiz «El Calatraveño» y Santiago López.

Ricardo de Fabra, en su primero, estuvo valiente y torero con la muleta, ante un enemigo que se colaba peligrosamente por la izquierda. Faena a base de derechazos y naturales. Matando de dos pinchazos y media estocada. (Palmas.) A su segundo lo lanzó bien con el capote. Con la muleta, faena arriesgada y valiente, para dos pinchazos y media estocada. (Ovación, vuelta y saludos.)

José Ruiz «El Calatraveño», tras recibir a su primero con una larga afa-

- Palomo Linares resultó lesionado de carácter leve en Burgos
- Aplausos para Santiago López en Benidorm y éxito de Curro Romero y Paquirri en Estepona
- Gabriel de la Casa y Dámaso González, salieron a hombros en Soria

rolada, toreó con la muleta con la derecha, por alto y con ambas manos. Agornos y desplantes. Estocada casi entera y dos descabellos. (Una oreja, dos vueltas y saludos.) A su segundo, lo lanzó bien con el capote y le instrumentó una faena a base de derechazos, pases por alto, naturales y de pecho. Estocada y descabello. (Una oreja, dos vueltas y saludos.)

Santiago López, tras lancear aseadamente a su primero, le instrumentó varios pases de castigo por bajo, realizando una faena de alifio, para estocada y descabello. (Muchas palmas.) Al que cerró plaza, tras recibirlo con dos largas afaroladas, le instrumentó con la muleta dos pases de rodillas al hilo de las tablas, circulares, naturales seguidos del de pecho y manoleínas. Cuatro pinchazos. Estocada y descabello. (Palmas.)

«El Calatraveño fue paseado a hombros y sus dos compañeros fueron muy aplaudidos al retirarse. (Cifra.)

LESION LEVE DE PALOMO LINARES EN BURGOS

BURGOS, 1.—Tercera de feria de San Pedro. Calor fuerte. Buena entrada en la sombra y floja en el sol. Cinco toros de Antonio Pérez de San Fernando (Salamanca), con poca fuerza en general. Los dos primeros se caían y fueron protestados. El que salió primero fue retirado por defectuoso de la vista, siendo sustituido por otro de Hoyo de la Gitana (Salamanca), que se lidió en cuarto lugar, y fue bueno, aunque también escaso de fuerza.

El Viti, es jaleado toreando de capa

a su primero. Un toro quedado al que intenta torear de muleta, y al no lograrlo, monta el acero y acaba de una estocada. (Palmas al torero y pitos al toro.)

En su segundo, se luce con la capa, y con la muleta ejecuta una faena de calidad y mando que se ovaciona. Un pinchazo sin soltar y una casi entera. (Ovación, una oreja, vuelta al ruedo y saludos.)

Palomo Linares es aplaudido a la verónica. Con la muleta, tras una serie de pases de castigo al toro que no embiste, mata de dos pinchazos y estocada. (Pitos a torero y al toro.)

Con el quinto de la tarde, Palomo realiza una actuación completa, toreando muy bien de capa, instrumentando con la muleta una faena torera, valiente y completa, que el público jalea. El toro le prende, pero sigue toreando para acabar de una estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y saludos.)

El otro diestro que actuó fue Julián García, que en su primero realizó faena valiente y variada, con muchos deseos de agradar, siendo aplaudido. Mata de dos pinchazos y media. (Ovación y saludos.)

Con el que cierra plaza, se hace aplaudir toreando de capa, y con la muleta cuaja otra vistosa faena con valor, que corea el público. Termina de media estocada buena. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y saludos.)

En la enfermería, finalizada la corrida, el doctor Vicente Mateos informó que el diestro Sebastián Palomo Linares fue asistido de un golpe con erosión, contusión y hematoma en el testículo derecho. Pronóstico leve.—(Cifra.)

GABRIEL DE LA CASA Y DAMASO GONZALEZ, A HOMBROS EN SORIA

SORIA, 1.—Se celebró hoy la llamada corrida de Calderas. Toros de Antonio Sánchez Ortiz de Urbina, de Salamanca, que dieron buen juego. El cuarto fue devuelto a los corrales y sustituido por otro de la misma ganadería. Casi lleno.

Diego Puerta, en su primero, faena de alifio. Una estocada. (Pitos.) En su segundo veroniquea muy bien. Faena con buenos derechazos. Una estocada. (Dos orejas y vuelta al ruedo, en medio de gran ovación.)

Gabriel de la Casa, en su primero, faena por naturales, con adornos. Un pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, faena completa. Un pinchazo y entera. (Una oreja y vuelta.)

Dámaso González, en su primero, muy bien con la capa. Faena por la derecha, muy valiente. Un pinchazo

sin soltar, una casi entera y descabello al segundo intento. (Ovación.)

En su segundo, buena serie de verónicas, que remata con media de excelente factura. Faena con muy buenos derechazos y muy valiente. Una casi entera, que dobla. (Dos orejas y vuelta.) Al toro se le dio la vuelta al ruedo.

Gabriel de la Casa y Dámaso González, salieron de la plaza a hombros. (Cifra.)

EXITO DE PACO BAUTISTA EN BARCELONA

BARCELONA, 1.—Corrida de toros en la Plaza Monumental. Buena entrada. Se lidiaron seis reses de Lisardo Sánchez, de Salamanca, de buena presencia y bravos.

Francisco Ruiz Miguel, aplaudido

al torear de capa a sus dos toros. A su primero, faena artística al son de la música. Mata de un pinchazo, media y descabello al segundo intento (aplausos y saludos desde el tercio). En su segundo, estuvo valiente con pases de dominio. Mata de un pinchazo, media y descabello (vuelta).

Curro Fuentes, (que sustituyó a Luis Miguel Dominguín), escuchó palmas al lancear por verónicas a sus dos toros. A su primero faena variada con ambas manos en la que destacó el valor del diestro. Mata de una estocada y descabello (petición de oreja y vuelta). A su segundo faena artística al son de la música. Mata de un pinchazo y una entera (vuelta.)

Paco Bautista, escuchó aplausos al torear a la verónica a sus dos toros. Al primero, faena valiente, mata de una estocada (petición de oreja y vuelta). A su segundo, gran faena artística con pases de todas las marcas. Mata de una estocada (dos orejas y vuelta a hombros.) (Cifra.)

PAQUIRRI Y CURRO ROMERO TRIUNFARON EN ESTEPONA

ESTEPONA (Málaga), 1.—Corrida de feria, ganado de Osborne-Domecq, que resultó bueno. Tres cuartos de plaza.

Curro Romero en su primero, faena de alifio. Media y otra (Silencio). En su segundo, faena excelente. Pinchazo, media y descabello al primer intento (ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

Paquirri, en su primero, faena completa. Media (gran ovación, oreja, petición de otra y vuelta al ruedo). A su segundo, lo recibió con dos largas cambiadas, faena completísima y mató bien (gran ovación, dos orejas, petición insistente de rabo, dos vueltas y saludos.)

«Niño de la Capea», en su primero, faena de alifio. Pinchazo (aplausos y saludos.)

En su segundo, mal con la muleta, aunque valiente. Pinchazo y estocada (aplausos) — (Cifra.)

JOSE GARCIA LOPEZ
MEDICO ESPECIALISTA EN
PIEL Y VENEREA
Consulta de 4 a 6
SAN MATIAS, 21-1.*

SU CURA CON AGUAS TERMALES, EN BALNEARIOS ALHAMA DE GRANADA
ARTRITICOS - OBESOS - REUMATICOS - CATARRSOS
★ Temporada 10 junio a 10 octubre, inclusives ★

NECESITO MATRIMONIO PORTERIA COLEGIO
Informes: Telf. 276923, de 7 a 9 de la tarde

Dos orejas cortó "EL SANTI" en la Monumental madrileña

Lucida actuación de Angel Corral en S. Sebastián de los Reyes

MADRID, 1. — Plaza Monumental. Seis novillos de Miguel Zaballón bien presentados y armados de cabeza. Fueron muy castigados en varas y aplaudidos en el arrastre los cuatro primeros.

Miguel Cancela, en su primero, faena de muleta a fuerza de mucho porfiar. Tres pinchazos, media estocada y dos descabellos. Por pasar el tiempo reglamentario, escuchó un aviso (silencio). En su segundo, aplaudido nuevamente al lancear con el capote, faena toda sobre la derecha. Una estocada delantera y otra en buen sitio (grandes aplausos y saludos.)

«El Santi» bien con la capa. Faena que inicia con pases de castigo y sigue con la izquierda, de pecho y desplantes. Mata de un pinchazo sin soltar y una estocada (ovación, una oreja vuelta y saludos). En el quinto, el novillo llega aplomado a la muleta por el fuerte castigo. A fuerzas de insistir «El Santi» logra hacer faena sobre ambas manos, sobresaliendo los naturales. Una estocada algo atravesada (ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

Angel Majamo, «Palomo Segundo» que hacía su presentación en la Monumental, escuchó olés con el capote. Fue volteado sin consecuencias. Fa-

na con doblones, derechazos y naturales, para una estocada atravesada y dos descabellos (ovación, vuelta y saludos). En el sexto, bien con el capote. Faena iniciada con pases de rodilla en tierra, siguiendo con derechazos, entre olés. Un pinchazo y otro muy feo. Una estocada (grandes aplausos y saludos.)

«El Santi» fue paseado a hombros y así salió de la plaza. — (Cifra.)

ABELLAN Y CORRAL, OREJADOS EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid), 1.—Seis novillos de Sorando Herranz, de Jaén, que cumplieron.

Andrés Ortiz «el Chiclanero», en su primero, un pinchazo y estocada. (Palmas.) En su segundo, faena valentona. Un pinchazo y dos descabellos. (Vuelta.)

Miguel Abellán «el Maletilla de oro», en su primero, faena valiente. Un pinchazo, estocada y tres descabellos. (Palmas y pitos al toro.) En el otro, buena faena, con ambas manos. Un Pinchazo y descabello. (Una oreja.)

Angel Corral, en su primero, muy bien con el capote. Magnífica faena. Una estocada. (Dos orejas.) En el último, faena muy valiente. Una estocada. (Ovación y vuelta.) (Cifra.)

FESTEJO ECONOMICO EN SAN FELIU DE GUIXOLS

SAN FELIU DE GUIXOLS (Girona), 1.—Ganado aplaudido en el arrastre de Fuentespino, de Salamanca.

Pepín Martín, vuelta en el primero y una oreja y vuelta en el segundo.

Licinio Gregorio, pitos en su primero y oreja y vuelta en el segundo.

Manolo Bonichón, dos orejas y vuelta en el primero y una oreja y vuelta en el segundo. (Cifra.)

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

«Almacenes Puerta Real»
Teléfono 227987 - GRANADA

COLEGIO NUESTRA SRA. DEL ROSARIO

(Reconocido B. O. E. 18-XI-969)

CURSILLO INTENSIVO DE VERANO

- 1.—ENSEÑANZA GENERAL BASICA
- 2.—REPASO DE ASIGNATURAS DE BACHILLERATO ELEMENTAL Y SUPERIOR
- 3.—INTERNADO Y EXTERNADO

FECHAS DE INSCRIPCION: DEL 3 AL 7 DE JULIO

¡¡ SIGUE LA GRAN LIQUIDACION DE MUEBLES !!

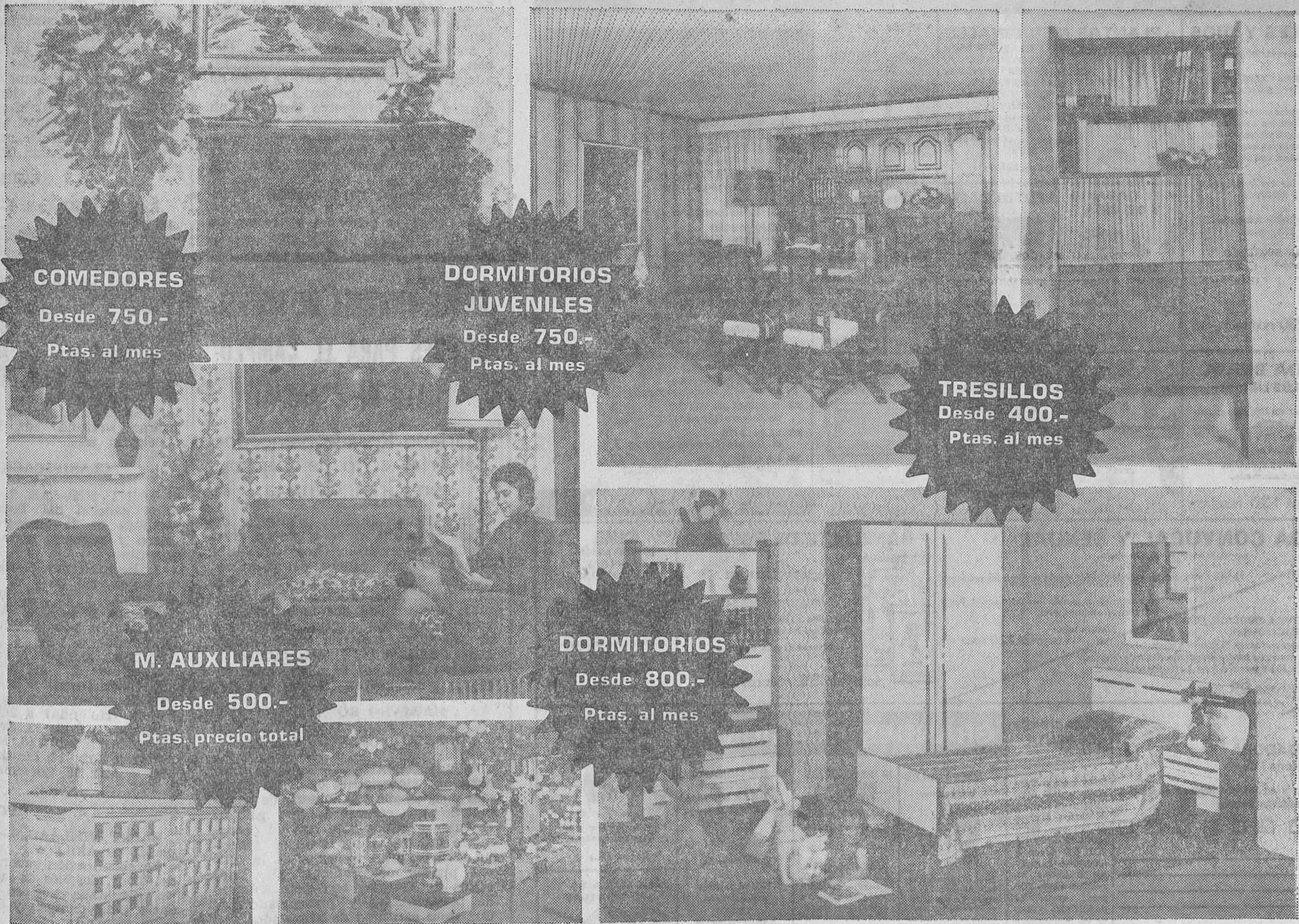
Liquidamos todo el género a precios más bajos de su coste en

GRAN VIA DE COLON, 42

por renovación y ampliación del establecimiento adquirido por

MUEBLES LA FABRICA

LA MAYOR ORGANIZACION ESPAÑOLA DEL MUEBLE



COMEDORES

Desde 750.-
Ptas. al mes

DORMITORIOS JUVENILES

Desde 750.-
Ptas. al mes

TRESILLOS

Desde 400.-
Ptas. al mes

M. AUXILIARES

Desde 500.-
Ptas. precio total

DORMITORIOS

Desde 800.-
Ptas. al mes

Y NO OLVIDE...
DONDE NO LLEGUE SU
PRESUPUESTO, LLEGA...



LA MAYOR ORGANIZACION ESPAÑOLA DEL MUEBLE

**FACILIDADES DE PAGO A
COMODIDAD DEL
SR. CLIENTE
TRASLADO GRATIS A TODA
LA PROVINCIA**

GRAN VIA DE COLON, 42. GRANADA.

Establecimientos en: BARCELONA, SABADELL, TARRASA, TARRAGONA, GERONA, FIGUERAS, IBIZA, PALMA DE MALLORCA, MADRID (7 establecimientos), ZARAGOZA, HUESCA, ALICANTE, ELCHE, VALENCIA (2 establecimientos), BILBAO, MALAGA, CASTELLON, PAMPLONA, MURCIA, GRANADA
Próximos establecimientos a inaugurar en: JEREZ, LOGROÑO, SEVILLA, VALLADOLID, LERIDA, GIJON, AVILES, LA CORUÑA, CORDOBA, JAEN, VIGO, SANTANDER, BURGOS, MANRESA, SANTA CRUZ DE TENERIFE, LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.

COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS

VAN SPRINGEL, nuevo líder del "Tour"

ROTTERDAM, 1. — Cuando los 132 participantes en la Vuelta a Francia se alinean al borde de la playa de Scheveningen, donde concluyó la etapa-prólogo de ayer, el tiempo es magnífico y la temperatura algo elevada. A las 10.45 horas, y ante un público muy numeroso, se da la salida real. Rápidamente se imprime un fuerte ritmo de marcha. Sanquer, primera víctima de un reventón en el kilómetro siete, se une sin embargo muy pronto al pelotón. En el kilómetro diez, varios corredores tropiezan entre sí y caen al suelo. La víctima principal es Luis Ocaña, que se hiere en varias partes del cuerpo. Tras cambiar de máquina, ya que la suya fue inutilizada por el accidente, parte de nuevo junto a Labourdette, que le ha esperado. Más adelante, ocho de sus compañeros de equipo le esperan y le ayudan a reintegrarse al pelotón. Van Impe y Tabak han sido igualmente afectados por la caída colectiva. A quinientos metros de la cota de Leiden (kilómetro 22), Teirlinck, De Meyer, Elotte y Vianen se desatan ligeramente y cruzan, por este orden, la línea de llegada. Los tres primeros quedan bonificados, respectivamente, con 6, 4 y 2 segundos. Poco más adelante, Parenteau cae al suelo y debe cambiar la rueda trasera de su máquina. La carrera continúa a un ritmo siempre muy veloz, pero el pelotón sigue agrupado. En el kilómetro 53, cinco corredores consiguen destacarse. Se trata de Krekela, Bellone, Grande, Roques y Mortensen, que guardan la distancia durante cinco kilómetros. Tras la Joncton Galdos

- La primera etapa Rotterdam-Saint Niklaas, dividida en dos sectores, fue ganada por Teirlinck y Catieau
- Luis Ocaña sufrió una aparatosa caída por cruce de un perro, sin graves consecuencias
- El primer español clasificado es Melero en el puesto décimo-primer de la general

se destaca, y es inmediatamente seguido por Bellone, Parenteau, Verstraeten, De Geet, Van Neste, Grande, Pollentier y Van Marcke, que se reúnen a él. La tentativa de escapada fracasa en el kilómetro 60. Algo más

lejos, Van Vlierbergh y Martos escapan a su vez. A menos de 20 kilómetros de la meta, un pequeño pelotón, compuesto por Mortensen, Vianen, Moneyron, Tabak, Vasseur, De Greet, Delacroix,

Van Cauwer, Nogués, Tachan, Teirlinck, Menéndez y Mintkiewicz, consigue separarse y adelantar, y logran resistir hasta el final. En el "sprint" Teirlinck vence a De Greet y consigue el maillot amarillo. El pelotón llega a 53 segundos. — (Aifil).

SEGUNDO SECTOR

SAINT NIKLAAS, 1. — Tras un descanso de menos de una hora en Rotterdam, donde el calor era muy fuerte, los 132 corredores de la Vuelta comienzan la segunda parte de la primera etapa, con meta final en Saint-Niklaas, en Bélgica, tras 137,500 kilómetros de carrera. Desde el momento de la salida, a las 13.30 horas, Hochart se destaca, pero una inmediata reacción del pelotón hace inútil su intento. Algunos kilómetros después se produce una caída, que afecta a Ovien, Van Marcke, Mourioux y Parenteau. Este último, que ya sufrió una caída durante la mañana, padece de la clavícula derecha. Todos los corredores se unen al pelotón. A la altura del kilómetro 13, Heban, Mintkiewicz, Genty y Menéndez adelantan al pelotón, pero la hora de las escapadas no parecen haber sonado aún. En el kilómetro 48 habrá una nueva tentativa efectuada por Prinsen y Besnard, pronto acompañados por De Meyer. Dos kilómetros más adelante, son nuevamente alcanzados por el pelotón. A la entrada de Rosendall, Delacroix se despega y un kilómetro después gana la cota del kilómetro 58

con 40 segundos de ventaja sobre De Greet. Tras el "sprint", se destacan por poco tiempo con Delacroix los corredores López Carril, Van Neste, Bouloux, Labourdette, Doyen, Mourioux, David, Houchrechs y Van Sta-ven. Poco después, el "Tour" entra en Bélgica, y Delacroix, el "regional", se destaca de nuevo en el kilómetro 74, llegando a conseguir 50 segundos de ventaja. Sin embargo, ésta disminuye a causa de la persecución realizada por Teirlinck y sus compañeros de equipo, mientras que Blocher trata en vano de salir del pelotón. Delacroix es alcanzado en el kilómetro 97. En el kilómetro 113, Hezard, Abbe-loo, Manzanque, Genty, Houbrechts, Planckaert, tratan de frustrar la supervivencia de sus adversarios, pero lo logran. Posteriormente parte en solitario Catieau, que es inmediatamente acompañado por Van Springel y Van Neste caen al suelo. En la primera vuelta ante las tribunas, en Saint-Niklaas, Van Springel y Catieau han llevado su ventaja a 1-59 sobre Doyen, De Koning, Pintens y Martín, y 2-03 sobre el pelotón. Catieau, buscando la victoria de la etapa, adelanta claramente a Van Springel. El tercer puesto es conseguido por Aja. El retraso del pelotón se sitúa en 2-24. Van Springel pasa a ser el líder del "Tour". — (Aifil).

CLASIFICACIONES PRIMER SECTOR

ROTTERDAN, 1.—La clasificación oficial del primer sector de la primera etapa de la Vuelta a Francia, es la siguiente:
1. Willy Teirlinck (Bélgica) 1 H. 47' 44", con bonificación: 1-47-34; 2. Willy de Geest (Bélgica) 1-47-44 con bonificación: 1-47-39; 3. Robert Mintkiewicz (Alemania) 1-47-44; 4. Jürgen Tschan (Alemania); 5. Alain Nogués (Francia); 6. Gerardus Vianen (Holanda); 7. Leif Mortensen (Dinamarca); 8. Antonio Menéndez (España); 9. Ludo Delcroix (Bélgica); 10. Sylvain Vasseur (Francia).

SEGUNDO SECTOR

SAINT NIKLAAS, 1.—(Servicio especial de Aifil.) La clasificación oficial del segundo sector de la primera etapa del Tour de Francia ha sido la siguiente:
1. Jose Catieau (Francia) 3 H. 33' 41", (media 38,608) con bonificación 3-33-31; 2. H. van Springel (Bélgica) 3-33-42 con bonificación 3-33-37; 3. Gonzalo Aja (España) 3-35-53; 4. Michel Perin (Francia) mismo tiempo; 5. M. de Koning (Holanda) 3-35-58; 6. Van Roosbroeck (Bélgica) 3-36-05; 7. Van Vlierbergh (Bélgica) id.; 8. Verbreeck (Bélgica) id.; 9. Hoban (Gran Bretaña) id.; 10. De Meyer (Bélgica) id.

CLASIFICACION GENERAL

SAINT NIKLAAS, 1.—La clasificación general del Tour de Francia después de la primera etapa, primero y segundo sectores, es la siguiente:
1. Herman van Springel (Bélgica) 5 horas 32' 08"; 2. Jose Catieau (Francia) a 30"; 3. Willy Teirlinck (Bélgica) a 1-48; 4. Willy de Geest (Bélgica) a 1-50; 5. Gerardus Vianen (Holanda) a 1-54; 6. Alain Nogués (Francia) a 1-59; 7. Jürgen Tschan (Alemania) a 2-01; 8. Leif Mortensen (Dinamarca) a 2-04; 9. Gustave van Cauwer (Bélgica) a 2-05; 10. Tino Tabak (Holanda) a 2-06; 11. Melero van Cauwer (Bélgica) a 2-06; 12. Sylvain Vasseur (Francia) a 2-12; 13. Menéndez (España) a 2-19; 14. Mintkiewicz (Francia) a 2-22; 15. Zoetemelk (Holanda) a 2-27.

POR EQUIPOS

SAINT NIKLAAS, 1.—(Servicio especial de Aifil.) La clasificación general por equipos del Tour, después de la primera etapa, disputada hoy en dos sectores, entre Scheveningen y Saint Niklaas, es la siguiente:
1. Bic, 16 horas 40, 06"; 2. Rokado, 16-40-48; 3. Sonolor, 16-41-52; 4. Kas, 16-42-39; 5. Gitane-Frigecreme, 16-42-40; 6. Peugeot-BP, 16-43-42; 7. Gandia, 16-43-47; 8. Flandria-Shima-Mercier, 16-43-57; 9. Watney-Maes, 16-44-19; 10. Canada Dry-Gazelle, 16-44-20; 11. La Casera-Bahamontes, 16-44-20; 12. De Kova-Lejeune, 16-45-37. (Aifil.)

CONSULTE PRECIOS Y COMPRARA MUEBLES SANSON
SANTA PAULA, 2 (Bajo Emisora Radio Granada). Tel. 278717

ESTA SEMANA NUEVA OFERTA DE LIBROS

<p>100 ESPAÑOLES Y DIOS por José M. Gironella ¡¡OBRA VALIENTE Y POLEMICA!! El gran autor entrevista a cien personalidades españolas y les pregunta si creen en Dios. Unos confiesan que sí. Otros, sin ambages, que no. <i>¡¡Una obra que le obligará a meditar!!</i> Innumerables fotografías. 338 páginas. EDICION LUJO ¡SOLO POR 200 PESETAS!</p>	<p>2 PLANTAS MEDICINALES ¡¡SALUD Y BIENESTAR PARA UD. Y LOS SUYOS!! SEPA CONOCER Y EMPLEAR LAS INCREDIBLES CUALIDADES DE LAS PLANTAS MEDICINALES... Profusamente ilustrada. Edición de lujo. Tendría que venderse a: 700 ptas. ¡SOLO POR 325 PTAS.!</p>	<p>3 MAPA OFICIAL DE CARRETERAS DE ESPAÑA MAPA OFICIAL DE CARRETERAS DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS. CON LAS NUEVAS AUTOSTRADAS Y GRANDES MAPAS, APENDICES, NOTAS, ETC., ETC. ¡TODOS AL DIA! ¡SOLO POR 350 PTAS.!</p>	<p>GRANDES OBRAS SUPERBARATISIMAS</p> <p>11 LA PERFECTA CASADA por Fray Luis de León (181 págs.) 12 EL RETRATO DE DORIAN GRAY por Oscar Wilde (240 págs.) 13 EL HIJO DE LA PARROQUIA por Carlos Dickens (431 págs.) 14 LA MADRE por Máximo Gorki (320 págs.) 15 ROJO Y NEGRO por Stendhal (427 págs.) 16 EL PRINCEPE IDIOTA por Fedor Dostoievski (399 págs.) 17 MIGUEL STROGOFF por Julio Verne (351 págs.) 18 EL SEPULCRO DE LOS VIVOS por Fedor Dostoievski (311 págs.) 19 UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS por Julio Verne (374 págs.) 20 AVENTURAS DE CUATRO MUJERES Y UN LORO por Alejandro Dumas (400 págs.) 21 NOVELAS EJEMPLARES por Miguel de Cervantes (424 págs.) 22 EL POEMA DEL MIO CID por Anónimo (275 págs.) 23 LA GALATEA por Miguel de Cervantes (319 págs.) 24 HAMLET por William Shakespeare (208 págs.) ¡A 30 PTAS. TOMO!</p>
<p>7 LA SAGRADA BIBLIA ¡EL LIBRO DE LOS LIBROS! La lectura para Ud., para sus hijos, para su familia. Tamaño: 10 x 16 cms. 1628 págs. Indice y apéndice. Encuadernada. ¡SOLO POR 120 PESETAS!</p>	<p>4 EL CANARIO Y SU CRIA Polluelos. Cuidados. Nido. Reproducción. Enfermedades. Alimentos. Cruce. Educación del canto. Etc., etc. ¡SOLO POR 78 PTAS.!</p>	<p>5 FOTOGRAFIA ¡EL MAS COMPLETO CURSO! Con trucos y recursos de profesionales. Láminas. Ilustraciones. ¡SOLO POR 296 PTAS.!</p>	<p>10 DOCE MONTAJES DE RADIO PORTATIL CON TRANSISTORES Los pasionales y folclóricos amantes de Heathkit y Catalina. Fáciles montajes para construir infinidad de aparatos. ¡SOLO POR 58 PTAS.!</p>
<p>25 VIDA CONYUGAL Y SEXUAL por el Dr. Coronas y con revisión religiosa. ¡¡DIEZ TOMOS POR 99 PTAS.!! 10 NOVELAS DE AVENTURA, EMOCION, SUSPENSA. A PRECIO DE ESCANDALO. Títulos: La redada. Uno contra el terror. Si llegara a morir. La calavera de plata. Telaraña de terror. La sombra del cadalso. Fue entre policías. Bella máscara de la muerte. Móvil para el crimen. La muerte se equivoca. ¡SOLO POR 99 PTAS.!</p>	<p>8 EL PADRINO por Mario Puzo ¡¡LA PELICULA MAS TAQUILLERA!! Una novela real, de acción brutal y violenta. ¡SOLO POR 140 PTAS.!</p>	<p>9 INSTALACIONES ELECTRICAS EN LA VIVIENDA Instale sin ayuda conmutadores, tocadiscos, radio y T.V., cocinas... ¡¡Y TODOS LOS ELECTRODOMESTICOS!! ¡SOLO POR 120 PTAS.!</p>	<p>27 RAMILLETE DE POESIAS ¡¡30 VOLUMENES!! LA MAS SELETA MUESTRA POETICA Impresión a dos tintas sobre papel de calidad. Profusamente ilustrados. Marcar 15 ptas. cada uno. ¡SOLO POR 99 PTAS. LOS 30!</p>
<p>Orden de envío a: CENTRAL LIQUIDADORA Aragón, 383 - Barcelona (13) Mándeme a reembolso y en las condiciones señaladas los libros que a continuación señalo: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Nombre _____ Domicilio _____ Población _____ Provincia _____ Se sobreentiende que puedo devolver los libros si no me satisfacen a reembolso del importe abonado, en su envoltorio original y dentro de las 48 horas después de su recepción. H. G. _____ firma</p>	<p>CONDICIONES DE VENTA En los pedidos inferiores a 100 ptas. cargaremos 10 ptas. de gastos. A partir de 101 ptas., serviremos FRANCO DE PORTES. Envíenos a reembolso pagaderos al cartero. En pedidos desde 200 ptas., enviaremos de REGALO la obra de W. Shakespeare OTELO, la terrible historia de Otelio y Desdémona. El consumido por los celos, y ella la víctima de su terrible ofuscación. Adaptación y edición 1973.</p>	<p>GRANDES OCASIONES</p> <p>31 LOS MISERABLES por Victor Hugo Jean, encarcelado por haber robado un pan, se evade. Luchas, persecuciones en los bajos fondos de París, con su alucinante cortejo de seres indescalables. ¡¡UNA NOVELA DE IMPACTO INOLVIDABLE!! Encuadernada. ¡SOLO POR 149 PTAS.!</p> <p>32 PEQUEÑAS MISERIAS DE LA VIDA CONYUGAL por Honorato de Balzac La obra más realista. Con picareza e ironía, Balzac muestra el matrimonio al desnudo, con sus problemas, situaciones y "pequeñas miserias". ¡¡UNA NOVELA INMORTAL E INOLVIDABLE!! Encuadernada. ¡SOLO POR 60 PTAS.!</p> <p>33 DICCIONARIO ILUSTRADO DE LA LENGUA ESPAÑOLA 639 páginas. 2.500 grabados. 126.000 palabras explicadas con mapas y un compendio de gramática. Tamaño: 16 x 22 cms. Encuadernado. ¡SOLO POR 125 PTAS.!</p> <p>29 COMO TRIUNFAR EN EL AMOR ¡UN TESORO PARA LOS ENAMORADOS! Sabias orientaciones para ser correspondido en amor. ¡SOLO POR 45 PTAS.!</p> <p>30 LA MAGIA DE LAS MONEDAS Los trucos más espectaculares. Sea la admiración en todas las reuniones y fiestas. ¡SOLO POR 80 PTAS.!</p>	

DOBLE VICTORIA DE MICHEL COMBES PARA EL CAMPEONATO DE FRANCIA

Mariano Rosado, vencedor del trial «Ojo de Garza», en Gran Canaria

Un Michel Combes plétórico de forma y facultades se erigió en gran dominador del Moto Cross de Vaulx Milieu, tercera prueba del Campeonato de Francia de Moto Cross 1973. Las dos mangas fueron disputadísima pero en las dos se impuso de modo implacable la gran superioridad de Michel Combes con su «Montesa» «Cappa 250 VR», Benois (Maico) y Aymard (Bultaco) se clasificaron segundo y tercero en las dos mangas.

MARIANO ROSADO (MONTE-SA), VENCEDOR DEL III TRIAL «OJOS DE GARZA»

GRAN CANARIAS.—Sigue la gran actividad motociclista en Gran Canaria y sigue, con ella, la serie de triunfos de los corredores que pilotan «Montesa» «Cota 247» con un predominio masivo. Ahora ha sido Mariano Rosado, gran vencedor de la última prueba celebrada, el III Trial «Ojos de Garza», con gran número de participantes y presenciado por una gran cantidad de aficionados. Mariano Rosado se adjudicó la victoria con 55 puntos y a continuación se clasificaron: 2, Sergio Bolaños (Montesa), 65 puntos; 3, José Balxas (Montesa), 74 puntos; 4, José Vinueza (Montesa), 82 puntos; 5, Eloy Cabrera (Montesa), 86 puntos, y 6, Francisco Cabrera (Montesa), 88 puntos, etc.

HOY, 2 DE JULIO, COMIENZAN LAS GRANDIOSAS Y AUTENTICAS REBAJAS EN **GALERIAS MOISES**

TODOS LOS ARTICULOS, ¡ABSOLUTAMENTE TODOS!, CON GRANDES REBAJAS ★ Descuentos de 20 al 70 por 100

VISITEN EL LUNES, DIA 2, LA GRAN QUEMA LIQUIDACION DE **GALERIAS MOISES**

Lo más destacado de la primera etapa fue la caída de Luis Ocaña

Sufre una contusión intercostal y será sometido a reconocimiento por rayos X

Possible baja puede ser Parenteau, con fractura de clavícula

PARIS, 1. — (Servicio especial de Afil). — Una desgraciada caída del corredor español Luis Ocaña, caída colectiva provocada por un perro que cruzó en la carretera, ha constituido quizá el acontecimiento más importante de la primera etapa del Tour de Francia Ciclista, en la LX «Tour» de Francia Ciclista, en la que, por otra parte, la camiseta amarilla del líder cambió dos veces de poseedor.

Examinado por los médicos de la carrera, el ciclista español, uno de los grandes favoritos de esta edición de la Vuelta Ciclista a Francia, se le apreció un hematoma en la parte izquierda del pecho sin que la contusión suponga fractura de costilla alguna.

No obstante, Ocaña será observado esta noche a Rayos X en Amberes, según manifestó el director de su equipo, Maurice De Muer.

Al lado de este disgusto, De Muer iba a tener en la segunda parte de esta primera etapa la satisfacción de ver ganar a otro de los miembros de su equipo, José Catieau. En efecto, en este segundo tramo o media etapa, desde Rotterdam a Saint Nicolas, de Holanda a Bélgica, a lo largo de 137 kilómetros y medio, hubo varias escapadas infructuosas no dignas de mención, y algunas caídas como la de Parenteau y la de Guimard, hasta que a veinte kilómetros de la meta, José Catieau y el belga Van Springel consiguen despegarse del pelotón. Primero salió Catieau, y después, Van Springel. Pronto consiguen 20 segundos de adelanto, y al pasar por primera vez ante las tribunas, llevan 1'59" a sus seguidores. Catieau gana al sprint consiguiendo seis segundos a Van Springel con el juego de las bonificaciones.

De todas formas, Herman Van Springel, del equipo Drieysens, alcanza con su esfuerzo la camiseta amarilla, situándose en el primer lugar de la clasificación, con un tiempo de 5 horas 32' 08".

Era la segunda vez en el día que cambiaba de poseedor la camiseta amarilla, que vestía el holandés Zoetemelk al salir esta mañana en la primera media etapa, de Scheveningen a Rotterdam.

En esta primera media etapa se corrió casi como en la segunda, hubo varias escapadas sin consecuencias y varias caídas, y hasta faltar veinte kilómetros para la meta no se produjo el despegue definitivo de un pequeño pelotón en el que se encontraba el danés Mortensen, el español Menéndez y el belga Teirink.

No pudo el grueso de los corredores alcanzar a los huidos, y Teirink venció a sus acompañantes en el sprint final, tramo con el que se vistió la camiseta amarilla.

Este primer tramo de la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, disputado por tierras holandesas, fue de 84 kilómetros, y el pelotón acabó a 53 segundos de los destacados en cabeza.

Mañana saldrá pues de Saint Nicolas (Bélgica) hasta Roubaix (Francia) la sesenta Vuelta Ciclista a Francia, para cubrir una segunda etapa de 138 kilómetros. Pero antes disputarán los corredores, con Van Springel como líder, una carrera por equipos contra reloj en el circuito de Saint Nicolas, a lo largo de 12 kilómetros 40 metros.

PARTES MEDICAS

SAINT NICOLAS, 1. — (Servicio especial de Afil). — Jean Pierre Parenteau, víctima de una caída en el transcurso de la primera etapa del Tour de Francia, sufre una pequeña fractura en la parte externa de la clavícula derecha.

Nada más llegar a la meta de Saint Nicolas, Parenteau ha sido sometido a un examen radiográfico, que confirmó el diagnóstico de los médicos del Tour. A pesar de su lesión, tratará de proseguir la prueba.

Por su parte, Luis Ocaña, que también sufrió una caída en el transcurso del primer sector de la etapa al cruzarse un perro, sufre una contusión intercostal en la parte derecha.

Ovion, no resultó herido en esta caída, como tampoco Guimard, el cual, en realidad, no había caído, sino que se le había roto una rueda. En cuanto a Mertelotto, víctima de un desfallecimiento a la llegada, se recuperó fácilmente.

ATAQUE COMUNISTA A LAS TROPAS GUBERNAMENTALES SURVIETNAMITAS

Se considera como la más grave violación al alto el fuego

SAIGON, 1. — Las tropas comunistas llevaron a cabo tres ataques sobre las unidades gubernamentales survietnamitas, a lo largo de la costa central, informó un portavoz del Gobierno.

Durante los combates, quince soldados comunistas, dos survietnamitas y dos civiles resultaron muertos y siete soldados gubernamentales heridos. Este enfrentamiento se considera como la más grave violación al alto el fuego de las 77 que Saigón ha denunciado durante los dos últimos días.

El portavoz añadió que el número de violaciones de la tregua, desde el pasado 28 de enero en que se firmó el acuerdo de paz, asciende a 18.108.

Un total de 32.847 vietnamitas de ambos lados han perdido la vida durante este periodo. De ellos, 25.96 eran soldados comunistas, 6.607 soldados del Gobierno de Saigón y 1.144 civiles. (Efe.)

Nixon promete un final a la inflación de los precios de los alimentos

Lo fundamenta en las abundantes cosechas que se prevén para el otoño

WASHINGTON, 1. — El presidente Richard Nixon prometió hoy a los norteamericanos un final a la inflación de los precios de los alimentos, gracias a las abundantes cosechas que se prevén para el otoño.

Al comenzar hoy el año fiscal norteamericano, el presidente se refirió en una alocución radiada desde la Casa Blanca de San Clemente (California) a la escasez universal de alimentos que ha provocado un aumento de la demanda y de los precios.

Al referirse al aumento de un 38 por ciento registrado en los precios alimenticios durante los últimos doce meses, Nixon dijo estos problemas de la inflación eran aún más graves en países como Gran Bretaña, Francia, Alemania occidental, Canadá y Japón.

"A largo plazo, la única cosa que mantendrá bajos los precios será el abastecimiento suficiente para satisfacer la demanda, unido a una política fiscal y monetaria responsable", dijo Nixon.

Añadió que las predicciones de la cosecha de trigo de este año son excelentes, al haberse cultivado casi veinte millones más de hectáreas que durante el pasado año, lo que contribuirá a evitar una nueva alza de precios en el sector agrícola.

El presidente no mencionó, sin embargo, sus planes específicos para la próxima fase del plan de estabilización, cuando termine la actual congelación de precios efectiva durante sesenta días. — (Efe.)

AHORA EN GRANADA

"Un vino auténtico con garantía de marca"



SAVIN... todo vino

Rosado Blanco o Tinto



DELEGACION PROPIA EN GRANADA
Carretera de Pulianas Km. 1
Apartado 407 - GRANADA

Bodegas y Plantas de embotellado en:
SEVILLA - LOGROÑO - MADRID - SAN SEBASTIAN - JUMILLA Y SANTIAGO

ANGEL NIETO, segundo en 125 c. c.

FRANCOCHAMPS (Bélgica), 1. — El español Angel Nieto se ha clasificado segundo en el Gran Premio de Motociclismo de Bélgica en 125 cc.

El vencedor fue el holandés Jos Schurgers, que invirtió para los 98,7 kilómetros del circuito, el tiempo de 32-58-7, a una media de 179,572.

El tiempo de Nieto de 33-22-2 representa una media horaria de 177,464. (Afil.)

URUGUAY VENCIO A ECUADOR (2-1)

QUITO, 1. — Uruguay venció hoy a Ecuador por dos tantos a uno, en un partido válido para las eliminatorias de la Copa del Mundo, correspondiente al grupo sudamericano. (Afil.)

OJOS SEDUCTORES COSMETICO

PARIS

¡¡NO SE TIÑA!!

REGENERE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA CONTRA LAS CANAS

CASTELLVI - Hospital 72 - BARCELONA

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE JAEN ORGANO DE GESTION DE LOS CENTROS HOSPITALARIOS ANUNCIO

En el Boletín Oficial de la Provincia de Jaén, núm. 142, del día 23 de junio actual, aparece la convocatoria para contratar trece plazas de Médicos —Jefes de Clínica— o Adjuntos a los Servicios, en las especialidades que se indican en dicha convocatoria, con dotaciones mensuales de 27.000 y 18.000 pesetas —según dedicación.

Las condiciones pueden examinarse en las Oficinas de la Gerencia del Organó de Gestión y el plazo de presentación de solicitudes y documentación será de veinte días hábiles, a contar del 24 del presente mes. Jaén, junio de 1973.—El Gerente.

"VIDA DE PERRO"

MAS DE CATORCE MIL MILLONES DE PESETAS GASTAN LOS INGLESSES EN SUS ANIMALES

Pestañas postizas, vestidos de fiesta, abrigos de piel...

En la Gran Bretaña —para citar solo un país— hay quince millones de animales domésticos: 4.570.000 perros, 4.000.000 gatos, y 5.250.000 pájaros enjaulados.

Sus propietarios se gastan la friolera de 90 millones de libras esterlinas —14.400.000.000 de pesetas— anualmente en la manutención, el vestir y el cuidado de sus amiguitos. El noventa por ciento de esa suma se gasta en comidas, sobre todo los menús enlatados. Los gatos y perros, lejos de conformarse con las sobras de la mesa, como sus antepasados, exigen una dieta equilibrada que les proporciona una piel sedosa y dientes blanquitos. Una fábrica de comida animal produce unos 500 millones de latas cada año. Una de cada tres pescadillas, y la tercera parte de todo el pescado sacado del mar, nunca llega a las mesas británicas; va directamente a las latas de comida para gatos y perros.

Los animales franceses no comieron de lata hasta 1959, sin embargo, sus amos han invertido 300 millones de francos el año pasado en alimentarlos, y la industria crece de forma vertiginosa.

"BOUTIQUES CANINAS"

Pero no sólo en comida gasta la gente. Lee lo que ofrecen las "boutiques caninas" a su peluda clientela. Allí hay huesos de caucho, colchones guateados, pelotas coloridas, campanitas para periquitos y bombones para perros. El perro que se precie de serlo, puede elegir entre un abrigo de piel (sintética, azul claro, forrado con raso del mismo color; botas de cuero (para los días lluviosos); gafas de plástico para que no le entre champú en los ojos); abrigos de lana y artículos parecidos.

Otro éxito son los manteles de plástico con inscripciones. Unos dicen "No quiero migas, por favor", otros "se permite agitar el rabo". Hay un perfume "spray número cinco" para el chuchito que quiere oler bien, galletas americanas "con sabor divertido", un cinturón de seguridad para el can que va en coche, y pijamas con cuello y puños de encaje. Para las noches frías, una manta eléctrica "con cable que resiste las mordeduras".

Sobre todo en América, el animal doméstico vive como quiere. Hasta tal punto, que allí el exceso de peso de los gatos y perros se ha convertido en un auténtico problema. Se venden pastillas que reducen su apetito, y "beef a la gourmet" y "pavo supremo" que dicen es lo mejor para adelgazar.

Los animales sociables pueden asistir a fiestas ataviados con pantalones de lamé de oro, a juego con los de sus propietarios. Sus collares son incrustados con diamantes falsos (o auténticos, según si su amo es millonario o no). Lo más extraño hasta ahora es el paraguas que se fija en el collar y que protege al can contra las inclemencias del tiempo.

Nuevo en el mercado con las «casitas para perros», que se colocan dentro de la vivienda del amo. Destaca una hecha de madera, con alfombra, «para esconderse», una en forma de «globo», una tienda de campaña, como la de un jeque árabe, y otra hecha de chinchilla, con cama del mismo material, que cuesta 900 dólares.

En todo el mundo occidental, y sobre todo en América, los animales domésticos participan en el creciente nivel de vida de sus dueños. Hay hospitales para ellos, clínicas siquiátricas (incluso existe un «Instituto de Comportamiento Canino»), en Beverly Hills, California), tarjetas de felicitación, oficinas «donde se contestan preguntas sobre cómo planear una familia», píldoras contra el mal aliento, pestañas falsas, hoteles y entierros.

«VIDA Y MUERTE DE PERRO»

Este último punto es otro que apasiona a los estadounidenses. Los americanos, que tanto invierten en sus animalitos vivos, tampoco ahorran cuando es hora de despedirse de ellos. Los cementerios de animales, para periquitos, «san bernardo» y jirafas, ofrecen un servicio que incluye música clásica y empleados enlutados.

La costumbre exige que un chuchito muerto se quede en la «sala de sueño» durante 24 horas, para que sus amos puedan despedirse de él. Estos pueden elegir entre ataúdes de plástico, de roble y hasta de bronce. El forro es azul o rosa. Los tamaños van desde un canario (allí los llaman «amigos voladores»), hasta elefantes. Los propietarios de estas casas funerarias afirman que ellos ofrecen el mismo

servicio que los que entierran a personas, exceptuando la misa de «corpore insepulto».

Algunos propietarios de animalitos, prefieren su cremación, para colocar las cenizas en una bonita jarra sobre la chimenea. Hay quien demuestra una extraordinaria devoción por un can o un felino. Se han encontrado

rosarios, juguetes, collares, etc., junto a las tumbas, y éstas suelen estar cubiertas de flores incluso en invierno. Según afirma el propietario de uno de esos cementerios, «las tumbas de perros y gatos suelen ser más bonitas que las de los parientes humanos».

Robert DAKLEY

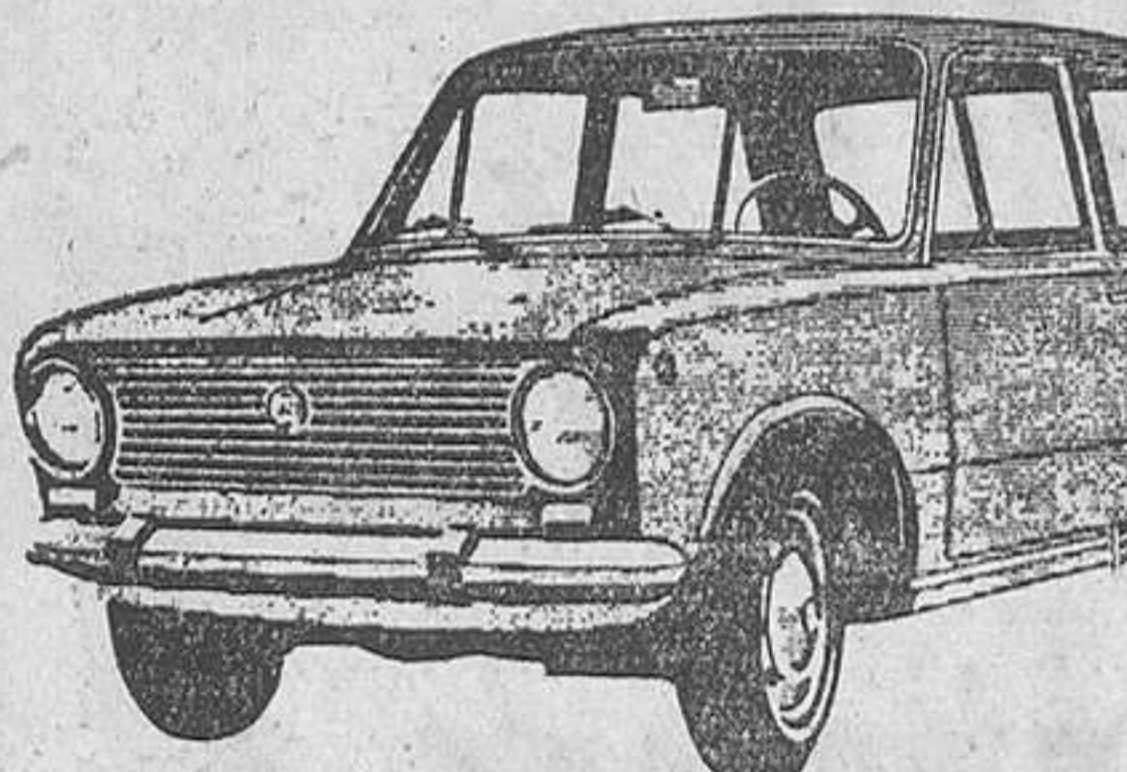
MURIO EL PERIODISTA ENRIQUE MARIÑAS EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

MADRID, 1.—Enrique Mariñas Lage, periodista de «Radio Nacional de España» y «Televisión Española», ha fallecido a primeras horas de la tarde de hoy a consecuencia de un ac-

cidente de circulación ocurrido en la carretera de Aravaca.

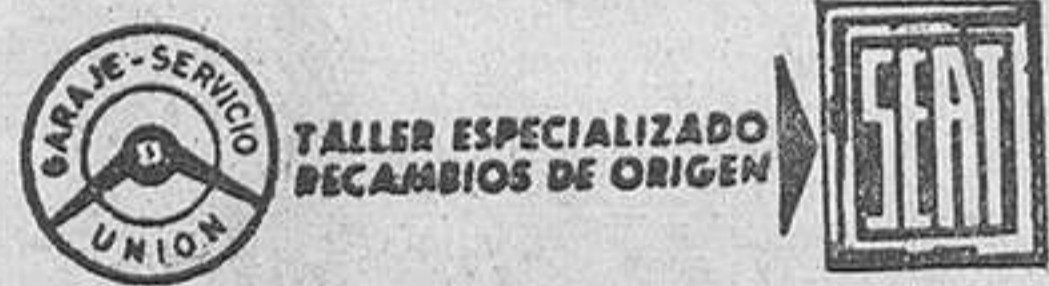
Enrique Mariñas, de 27 años de edad, e hijo de Enrique Mariñas Romero, director de «Radio Nacional de España» en La Coruña, se dirigía a su trabajo en la tarde de hoy cuando su coche chocó en la carretera de Aravaca con otro, sufriendo graves lesiones. Fue llevado al Hospital Clínico, en estado de coma, donde fa-

Mariñas estaba casado desde hace año y medio y su esposa se encuentra actualmente en avanzado estado de gestación. (Cifra.)



VENDEDOR AUTORIZADO de Garmarso

CONCESIONARIO SEAT



BAQUERO-MOTOR

C/ISLE, 6 TELF. 233100

Estrene de Nuevo su piso...

PARQUETS
MOQUETAS
SINTASOL
PAPELES
PINTADOS

MADERAS
BONAL

PERSONAL ESPECIALIZADO
PL. DE LA ENCARNACION, 5
TELF. 223738. GRANADA

RADIO POPULAR de Almería se escucha en toda la provincia y Norte de Africa.



MOBILIARIO DE COCINA FABRICACION A MEDIDA

LA SOLUCION A SU PROBLEMA DE ESPACIO LA ENCONTRARA EN LA GRAN VARIEDAD DE CONJUNTOS QUE PRESENTAMOS.

TELF. 224020

Carrera de Darro, 11 y 13



SUCESOS

APARATOSA Y TRIPLE COLISION EN VALENCIA

Varios muertos en accidente en Zamora

UN INCENDIO OCASIONA GRAVES PERDIDAS EN LA CORUÑA

VALENCIA, 1.—Veintinueve personas resultaron heridas, a primeras horas de esta mañana, al entrar en colisión dos autocares y un turismo en la calle del Pintor López, poco después de las nueve de la mañana.

El suceso tuvo efecto cuando los autocares de las matrículas M-320.469 y V-229.766, que llevaban a ochenta muchachos de la banda de música juvenil perteneciente a la Federación regional de bandas de música, se dirigían por la citada calle hacia Vinaroz (Castellón), donde hoy se celebra la asamblea de la citada Federación regional. Al parecer, uno de los autocares hizo colisión con el turismo matrícula Z-103.630, y posteriormente los dos autocares entre sí. Uno de estos salió disparado hacia el edificio número 8 de la citada calle, donde está emplazado el Instituto Social de la Mujer, en una de cuyas aulas se introdujo. Esta aula estaba vacía, por ser domingo.

Como consecuencia de la colisión, veintinueve personas resultaron heridas, aunque ninguna de ellas presenta peligro de complicaciones.

En la ciudad sanitaria de la Seguridad Social «La Fe», quedaron ingresados el conductor de uno de los autocares, Julián Jaén Vaqueriza, de 30 años; José Fores Llobell, de 18 años, de la localidad de Llombay, acompañante del grupo juvenil; Vicente Barberán Peris, de 28 años, de Albarique, también acompañante; Vicente Martínez Caño, de 14 años, de Buñol; Jesús Oliver Herraiz, de 15 años, de Ribarroja; los hermanos Juan José y José Luis Renort Bou, de 15 y 12 años, naturales de Cullera; José Antonio Pastor Más, de 12 años, también vecino de Cullera; José Vicente Fornet Vázquez, de 14 años, de Torrente; y José Bisquert Toscar, de 14 años, de Cullera.

En el Hospital Clínico fueron ingresados los cuatro ocupantes del turismo, Juan José Montero Insa, de 28 años, conductor del coche y médico de Pinseque (Zaragoza), y sus acompañantes, Mercedes López Carrillo, de 69 años; María Cruz Fernández, de 41 años; y Concepción Moreno Fernández, de 19 años de edad.—(Cifra.)

TRES MUERTOS EN ZAMORA

ZAMORA, 1.—En la carretera nacional 122, a su paso por Zamora, un turismo chocó con la parte delantera de un autobús que estaba aparcado.

A consecuencia del violento golpe resultó con heridas graves el conductor del turismo, Francisco Izquierdo Santos, de 28 años, vecino de Zamora, y perecieron en el acto los tres restantes ocupantes del vehículo, Guillermo López Fernández Fernández, de 24, de Zamora; Jesús Miguel Martín, de 22, vecino de Palacios del Pan, y la novia de este último, Concepción Clara Jimeno, de 16, vecina también de Palacios del Pan. El conductor del autobús, Ignacio Hernández, resultó ileso.—(Cifra.)

IMPORTANTE INCENDIO EN LA CORUÑA

SANTA EUGENIA DE RIVEIRA (La Coruña), 1.—Pérdidas por un valor superior a los dos millones y medio de pesetas ha producido un incendio que destruyó el «Cine Riveira», en esta ciudad.

El incendio se produjo sobre las tres de la tarde e inmediatamente fuerzas de la Guardia civil y de la Policía municipal con los vecinos comenzaron las labores de extinción.—(Cifra.)

Dos heridos graves y dos leves en choque de vehículos cerca de Alarfe

Cerca de las seis de la tarde, en el kilómetro 432,950 de la carretera nacional Badajoz-Granada, término municipal de Alarfe, colisionaron los vehículos matrículas H-0012-A y GR-52333.

El primero iba conducido por Juan Gallego Richardos, de 47 años, vecino de Huelva, a quien acompañaba su esposa Rosario Oliveros Borrero, de 45 años. Los dos resultaron heridos, de pronóstico grave el primero y leve la segunda.

El otro vehículo iba conducido por Juan Fernández Ibáñez, de 54 años, acompañado también de su esposa, Ana María Santisteban Cazorla, de 47. El primero resultó leve y la segunda grave. El primer vehículo sufrió desperfectos valorados en cincuenta y cinco mil pesetas. Los daños del segundo fueron de escasa importancia. En las diligencias del suceso intervino la Guardia civil de Tráfico.

GRAVE POR CAIDA

A las doce y cuarto del mediodía fue requerida la brigada de bomberos por una vecina de la calle Solares que a través de una ventana había observado tendida en el suelo e inobservada tendida en un patio, a una anciana. Probablemente, la mujer, sola en la casa, resbaló y se produjo una herida en la cabeza de la que manaba gran cantidad de sangre, perdiendo el conocimiento. Los bomberos penetraron por una ventana y trasladaron a la accidentada, llamada Rosario Marcos Osuna, al Hospital Clínico.

Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc. - SECCION A PLAZOS

PRODUciendo MAS ABARATAMOS PRECIOS