



## Teatral reaparición de Lumumba, en Leopoldville

Se llama jefe del Gobierno, piensa «destituir» a Mobutu y anuncia que trabajará con Kasavubu en restablecer el orden

**EL PRESIDENTE LO DESMINTIO Y DECLARÓ QUE EL VERDADERO JEFE DEL GOBIERNO ES ILEO**

Un seguidor de Lumumba atentó contra la vida de Mobutu en la residencia de éste

LEOPOLDVILLE, 18. — (Urgente).— Patricio Lumumba ha reaparecido públicamente en Leopoldville y ha reiterado que sigue siendo el jefe del Gobierno legal del Congo. Repentinamente apareció en un automóvil de las Naciones Unidas, acompañado de dos funcionarios de esta Organización, que le acompañaron hasta el primer piso de su residencia oficial. El automóvil procedía de la calle donde se encuentra la embajada de Guinea, y donde se admite la posibilidad que haya permanecido últimamente.

Ante los periodistas, Lumumba declaró que el golpe de Estado del coronel Mobutu no tiene importancia. «Puedo prometerles —dijo— que será destituido dentro de unos días. El Parlamento se reunirá probablemente mañana y entonces los soldados leales a nosotros se harán cargo del coronel». Sonriente, dijo que está esperando la contestación de las Naciones Unidas a su petición de un avión para trasladarse a Nueva York. Allí —dijo— me pondré al frente de la delegación del Congo y presentaré mis planes para restablecer el orden en el país». Declaró también que la decisión del coronel Mobutu de cerrar las embajadas soviética y checa no es legal y que hará las gestiones oportunas para «volver las cosas a su cauce». Puntualizó que el presidente Kasavubu y él trabajarán juntos para restablecer la ley y el orden. «Seguiré trabajando para salvar a mi país». (Círculos allegados a Kasavubu desmienten rotundamente que exista un acuerdo entre él y Lumumba).

Continuó diciendo que no piensa pedir a las Naciones Unidas que dejen el Congo, sino únicamente que no interfieran los asuntos internos del Congo. Añadió que ha firmado una declaración de reconciliación con el presidente Kasavubu, en virtud de la cual Kasavubu no reconocerá a José Ileo como primer ministro, a cambio de dos «importantes concesiones» por parte de Lumumba. Una de éstas es considerar la posibilidad de crear provincias en el Congo y formar una comisión que estudie el problema de Katanga y de Kasai. La otra es aceptar ayuda del exterior únicamente a través de las Naciones Unidas.

### KASAVUBU DESMINTIO LA NOTICIA

Posteriormente, el presidente Kasavubu ha desmentido personalmente al corresponsal de la agencia Reuter, telefónicamente, que haya firmado un acuerdo con Lumumba. Añadió que hasta ahora Ileo es el primer ministro y Lumumba únicamente diputado.

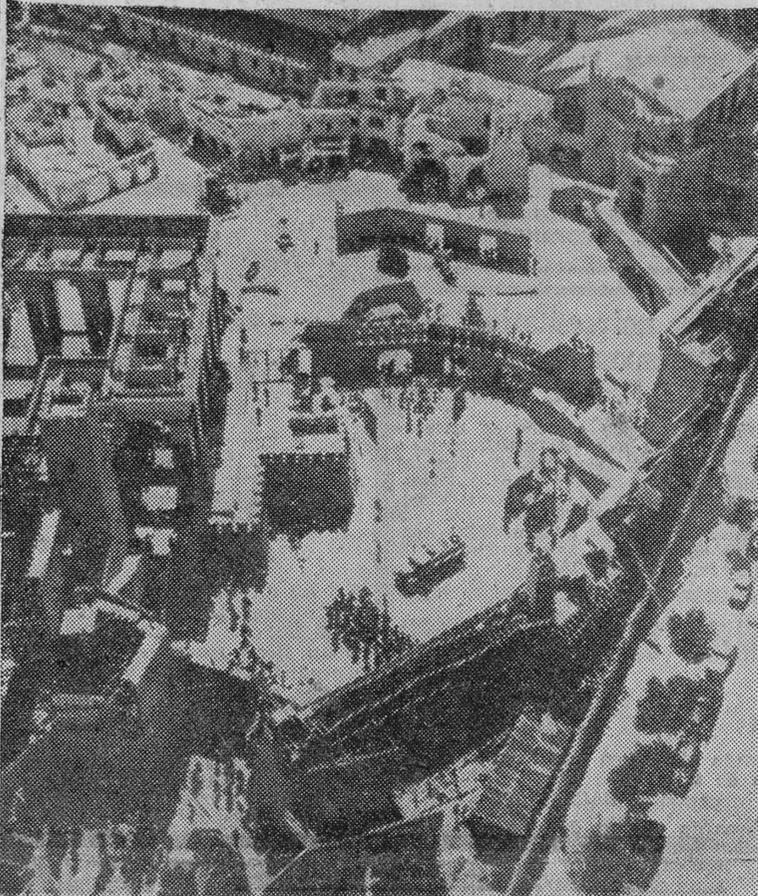
En lo que se refiere al lugar donde ha pasado estos dos últimos días, dijo que consiguió huir el viernes cuando se presentaron en su casa para detenerle soldados del coronel Mobutu. «Estos dos últimos días —dijo— he estado cerca de la embajada de Guinea». Afirmó también que ha tenido ocasión de recorrer algunos lugares de Leopoldville, conversando con sus ministros e invitándoles a permanecer serenos y firmes.

Respecto a Mobutu dijo que había recibido cinco millones de francos por derribar a su Gobierno. Añadió que los participantes en la conjura son algunos miembros de las tribus Bengala y algunos grupos de balubas y bakongos. El levantamiento —según él— quedó limitado a Leopoldville, mientras que el resto del país permanece fiel a él, y que ha recibido cablegramas de lealtad desde Kasai y las provincias orientales. Añadió que trató de que se celebrase hoy una reunión del Parlamento pero que algunos de los soldados lo han impedido, lo cual no quiere decir que el Parlamento pueda reunirse mañana.

Afirmó también que piensa restablecer las relaciones diplomáticas con Bélgica.

(Pasa a la página 2)

MADRID, MECA DE LA CINEMATOGRAFIA



Madrid y en general, España, se ha convertido en una nueva meca cinematográfica, en la que los productores extranjeros encuentran luz, color y toda clase de facilidades para sus películas, mientras los técnicos y artistas españoles hallan más posibilidades de trabajar y miles de «extras» encuentran igualmente una tarea —y unos ingresos— que no lo proporcionan por sí solas las cintas españolas. Los estudios madrileños se convierten tan pronto en la Grecia de Alejandro como en el Egipto faraónico o la Roma de los Césares. Con la ventaja de que podemos divisar este mundo desde un ángulo inédito: el que proporciona un helicóptero volando sobre uno de los más conocidos estudios cinematográficos de Madrid. —(Foto As Press.)

## DESCUBIERTA UNA CONJURA CONTRA EL GOBIERNO EN CIUDAD TRUJILLO

Las autoridades dominicanas culpan a los Estados Unidos

### FIDEL CASTRO, EN NUEVA YORK

CIUDAD TRUJILLO, 18.—El servicio de información militar de la República dominicana anuncia que ha hecho fracasar una conjura para provocar una sublevación de las fuerzas armadas contra el Gobierno, por parte de individuos defensores de intereses extranjeros.

Han sido practicadas diversas detenciones y según las noticias oficiales, los detenidos se han confesado culpables. Se añade que estos habían sido inspirados por un agregado de la embajada de Estados Unidos que salió del país el 7 de septiembre, con el pretexto de la reciente ruptura de relaciones diplomáticas. Los detenidos —según el Gobierno— se han confesado culpables de realizar espionaje para la embajada de Estados Unidos. —(EFE).

### LLEGO FIDEL CASTRO A NUEVA YORK

NUEVA YORK, 18.—El primer ministro cubano, Fidel Castro, ha llegado esta noche, por vía aérea, para tomar parte en la próxima sesión de la Asamblea general de la O. N. U.

Después de un cuarto de hora de tomar tierra, Castro bajó del aparato y con aspecto cansado subió al automóvil que le iba a trasladar a Manhattan. Después de emprender la marcha Castro ordenó detener el coche para recoger las muestras de simpatía de sus seguidores, pero la policía le persuadió para que continuara.

## FRANCO, EN VIGO

LE ACOMPAÑA SU ESPOSA

ANOCHÉ OFRECIO UNA CENA A LAS AUTORIDADES A BORDO DEL YATE «AZOR»

VIGO, 18. — Esta noche, en el yate «Azor», fondeado en la bahía, el jefe del Estado y su esposa ofrecieron una comida a las autoridades de la provincia.

Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa, el ministro Secretario general del Movimiento, gobernador civil y jefe provincial, presidente de la Diputación, alcalde de Vigo, gobernador militar, comandante de Marina, almirante Nieto Antón y señora, general segundo jefe de la Casa militar, segundo jefe e intendente general de la Casa civil, comandante del «Hernán Cortés», señor Mox Borgell, comandante del «Azor», médico de Su Excelencia, señor Catoira, y ayudante de Cámara de Su Excelencia. —(CIFRA).

### ACTO POLITICO EN GUADALAJARA

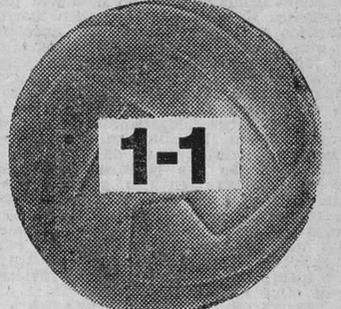
GUADALAJARA, 18. — En el pantano de Entrepeñas se ha celebrado hoy la concentración interprovincial de ex combatientes de la División Azul, organizada por la Hermandad provincial de Guadalajara. Han asistido a ella varios centenares de ex combatientes de las provincias de Madrid, Cuenca, Toledo y Guadalajara. Los actos fueron presididos por los gobernadores civil y militar de la provincia don Juan Manuel Perdo Cayoso y coronel Chacón, respectivamente; teniente coronel Albea en representación del teniente general Rodrigo; presidente de la Diputación provincial, señor Román Ruiz; secretario nacional de la Hermandad de Ex combatientes de la División Azul, don Antonio González Sáez, y otras jerarquías.

En la capilla del pantano de Entrepeñas se celebró, a las doce, una misa. Seguidamente, al aire libre, tuvo lugar el anunciado acto político en el que intervinieron como oradores el presidente de la Hermandad de la División Azul, don Angel Sánchez Gamelas; el secretario nacional de las Hermandades de la División Azul, señor González Sáez; el procurador en Cortes, escritor y ex divisionario, don Antonio José Hernández Navarro; y el gobernador civil, don Juan Manuel Perdo Cayoso, que ofreció el acto con una patriótica alocución. —(CIFRA).

A TRAVES DEL SERVICIO SOCIAL, colaboras en las tareas sociales del Estado. Esto te dignifica como española.

## INDICE DEPORTIVO

EL GRANADA SUFRIO EL PRIMER TROPIEZO, EN SU PRESENTACION EN LOS CARMENES



- ★ Un Elche con brio y velocidad, superó a los granadinos y logró un merecido empate
- ★ No consiguieron lucirse los nuevos jugadores, Lallo, Larraz y Manolet
- ★ Un gol en cada tiempo, obra de Pauet y Vázquez
- ★ En todos los restantes partidos de la Primera División ganaron los equipos de casa
- ★ Destaca la amplia derrota del Atlético de Madrid en Zaragoza
- ★ Tampoco tuvieron lucida actuación el Madrid y el Barcelona, en sus terrenos
- ★ EL MALAGA CONSIGUIÓ UN BRILLANTE EMPATE EN LAS PALMAS
- ★ Victoria del Plus Ultra (2-3) en el terreno del Murcia
- ★ Jaén y Córdoba perdieron en sus desplazamientos por la mínima diferencia
- ★ Venció el Ceuta al Levante, con lo que figuró al frente de la clasificación
- ★ MAGNIFICO PARTIDO DEL RECREATIVO EN LINARES, DONDE PERDIO POR 2-1
- ★ El Linares tuvo que jugar a la defensiva todo el segundo tiempo
- ★ El gol lo marcó Atienza, y Rivas resultó lesionado
- ★ Derrotas del Malagueño y Cordobés, en sus campos, ante el Algeciras y el Atlético de Sevilla
- ★ El Adra empató en Vélez-Málaga y el Ronda ganó en Ecija

(Crónicas especiales y amplia información deportiva, en las páginas 7, 8, 9, 10, 11 y 12)

## Un gigantesco pez espada averió un pesquero, en Hawaii

HONOLULU, 18.—Una pequeña embarcación pesquera fue atacada en alta mar por un gigantesco pez espada, a unas 240 millas al sureste de Cahu, el viernes pasado. Tres personas que se hallaban a bordo de la pequeña embarcación, de diecisiete toneladas, han comunicado al servicio de guardacostas que se encuentran sanas y salvas, a pesar de que la embarcación ha sufrido algunos daños. El propietario del barco, Gengo Nabeshima, de Honolulu, transmitió un mensaje diciendo que el pez espada atacó de tal manera el casco de la embarcación que perforó el mismo, comenzando inmediatamente a entrar agua en el interior, donde se encuentra el motor. —(EFE).

## LA XVII OLIMPIADA DE ROMA



LA SALIDA DE LOS 100 METROS LIBRES FEMENINOS...

bien con-  
tiosa de  
obleza de  
o un gran  
lvarez ga-  
esentación  
más afor-  
—que más  
do de Sus-  
forma de  
do el más  
empuje a  
estiro anti-  
o siempre,  
o, tirando  
en paz a  
a la tarde,  
joró al ser  
quienes con  
más peli-  
as decir lo  
nada más  
muy flojo

granadinos  
s: refuerzo  
Martínez y  
Cuervo, Ca-  
zados para  
igaron con

FUE SOLO  
uede decir  
locales tu-  
se encargó  
ad el mar-

go fué más  
buenas a  
s perdieron  
ar, a cargo  
rvo el que  
l. También  
iro flojo de

segundo tiem-  
a el Grana-  
por varios  
Araquistain  
de las ma-  
ico gol con-  
rranza, no  
ido el em-  
disparo, o  
ra.

n: Gaviola,  
a, Peporro,  
ain II, Pa-

ce, Méndez,  
Cuervo,  
senio.

DN

ra, 1  
1

F. C. P.

4	0	2
2	0	2
3	1	2
2	1	2
4	2	2
3	2	2
1	1	1
1	1	1
1	2	0
2	3	0
2	3	0
1	0	0
0	4	2

oter

lefa.  
scooter

de 125

c.  
TOR

0. 81

5

MAS  
& PRECIOS

# La exposición Sierra Nevada será inaugurada el sábado, en la Casa de los Tiros

Es un intento de airear los problemas de nuestra Sierra y despertar el espíritu de iniciativa de los granadinos

**TENDRA CARACTER DE HOMENAJE AL PROGER DUQUE DE SAN PEDRO DE GALATINO**

**Figurarán en ella una gran maqueta-diorama, pinturas de célebres artistas, herbolario completísimo, proyectos, etcétera, así como evocaciones de la fauna y geología de aquellos parajes**

El sábado, día 24, a las siete de la tarde, será inaugurada en la Casa de los Tiros de nuestra ciudad la Exposición Sierra Nevada. En dicho acto se descubrirá un busto en piedra del Duque de San Pedro de Galatino, obra del escultor don Mariano Benlliure y en la Sala permanente consagrada a la Sierra, será inaugurada, también, una gran Maqueta-Diorama.

La Exposición comprende toda la primera planta del Museo y las salas bajas. En la escalera principal ha sido instalada una panorámica de la ciudad de cinco metros cuadrados realizada desde el aire hace pocos meses, que es la visión fotográfica más moderna de Granada con la Sierra blanca al fondo. En el zaguán del Museo se instalará un original conjunto que servirá de pórtico a la Exposición y en el patio de la Casa figurará una tienda de campaña. Sierra Nevada será evocada en la Exposición de la Casa de los Tiros a través de todas sus posibles facetas de interés: histórico, científico, geográfico, artístico, literario, turístico y deportivo. Varias maquetas, múltiples planos, carteles, fotografías, etc., evocarán a Sierra Nevada como una gran fuente de riqueza para Granada que es necesario abrir al turismo e incorporar a los deportes de invierno en su circuito europeo.

La Exposición es fruto de una lenta y tenaz acumulación del material recogido y tendrá carácter de homenaje al Duque de San Pedro de Galatino, símbolo de cuantos hombres han luchado en el pasado por abrir al turismo la Sierra granadina.

## LUMUMBA. OTRA VEZ EN ESCENA

(Viene de la página primera)

tan pronto como el último soldado belga haya salido del país. Finalmente, en lo que se refiere a la ONU dijo que lo único que quiere es que no interfieran asuntos internos del Congo y que ha pedido que le envíen un avión para trasladarse a Nueva York, y ponerse al frente de la delegación de su país.—EFE.

### POCAS POSIBILIDADES DE ÉXITO TIENE LUMUMBA

LEOPOLDVILLE, 18.—Con relación a las posibilidades que tiene de continuar siendo la primera figura política del Congo, en círculos diplomáticos se manifiesta que estas posibilidades son muy escasas, por las siguientes razones:

Primero, es perseguido por la policía; segundo, en estos momentos puede decirse que se encuentra prácticamente detenido o refugiado; tercero, los consejeros y técnicos soviéticos que constituirían su principal apoyo han sido expulsados del país; cuarto, Lumumba está acusado de genocidio por el secretario general de las Naciones Unidas, y algunas tribus reclaman su cabeza; y quinto, ha sido destituido de su cargo por el Jefe del Estado.

A su favor tiene una reputación de no sentir miedo jamás y no dejarse dominar por el pesimismo. Se ha visto en situaciones muy graves, aunque no todas de tipo político, y siempre ha sabido reaccionar. En las provincias del este cuenta con bastantes partidarios que podrían motivar un levantamiento si quisiera él. (EFE).

### ATENADO FEUSTRADO CONTRA MOBUTU

LEOPOLDVILLE, 18.—Un seguidor del depuesto jefe del Gobierno, Patricio Lumumba, ha intentado asesinar al «hombre fuerte» del Congo, coronel Joseph Mobutu, mientras Lumumba reaparecía después de tres días de escondite.

El jefe del Estado Mayor del ejército congoleño, que como se sabe se hizo con el control del Gobierno el pasado miércoles, ha manifestado que él personalmente estuvo a su presunto asesino, al que identificó como Vital Pakasa, comandante y cuñado del viceministro de Lumumba, Antonio Gizenga.

Mobutu dijo que Pakasa, que le había pedido una entrevista, intentó disparar sobre él la pistola que llevaba, pero que pudo asirle el puño y desviar el arma sin que llegara a hacerlo.

Inmediatamente la residencia de Mobutu fué acordonada por tropas marroquíes de las fuerzas de las Naciones Unidas.—(EFE).

## AVISO

Como obsequio que hacemos a los lectores de HOJA DEL LUNES, recibirán un magnífico RELOJ DE PULSERA (caballero o señora), números y saetas oro, último modelo suizo y garantizado, contra reembolso de 295 pesetas (mitad de su precio), comprándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a CASA SOLER, calle Floridablanca, 130, BARCELONA - 11.

## Cada lunes, un MADRIGAL

Mi canción te envolverá con su música, hijo mío, como los tiernos brazos del amor. Te tocará en la frente cual un beso de bendiciones. Si está solo se sentará a tu lado y te hablará al oído: cuando estés entre la gente te cercará para alejarte de ella.

Mi canción, cual las dos alas de tus sueños, se llevará tu corazón hasta el fin de lo inefable. Cuando la noche negra se tienda en tu camino, mi canción será sobre tu cabeza como una estrella fiel. Se sentará en las rítilas de tus ojos y guiará tu mirar al alma de las cosas.

Cuando mi voz enmudezca con la muerte, mi canción te seguirá hablando en tu corazón vivo.

RABINDRANATH TAGORE

**MADRIGAL, EL CINE DE LA CARREERA, SE INAUGURA LA VISPERA DE LA SALIDA PROVISIONAL DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS, PATRONA DE GRANADA, EN UNION A BENEFICIO DE LAS INSTITUCIONES PROTECTORAS DE HUERFANOS.**

## Cursos universitarios por correspondencia del S. E. U.

Hasta el 10 de octubre, se encuentra abierto el plazo de matrícula para cursos por correspondencia de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, (Sección de Económicas y Comerciales), organizado por el Sindicato Español Universitario. Informes e inscripción: Academia «San Vicente Ferrer». Glorieta de Quevedo, 8, Madrid, 10.

## COLEGIO DE ENSEÑANZA MEDIA «San Fernando»

Queda abierto en este Centro el plazo de inscripción para INGRESO y cursos de BACHILLERATO.

Horas de oficina, de diez a dos en calle Gracia, núm. 12. Telf. 23565. PUBLISOL

## INAUGURADA EN ANTEQUERA UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL

ANTEQUERA, 18 (De nuestro correspondiente).—Esta tarde, a las siete, se ha inaugurado la Biblioteca Pública Municipal en los locales del Ayuntamiento. Al acto han asistido el director general de Archiveros y Bibliotecas, don José Antonio García Noblejas; el secretario técnico del departamento, señor Nieto Gallo y el señor García Echarque, asimismo de la Dirección general. También asistieron el Gobernador civil y el presidente de la Diputación de Málaga, autoridades locales y el alcalde, con toda la Corporación. Los asistentes fueron obsequiados con una comida en el parador de turismo. Durante el día visitaron la ciudad y sus monumentos. La biblioteca está magníficamente instalada y tiene una sección ambulante para los pueblos cercanos.

Teléfonos de IDEAL:

REDACCION: 21744  
ADMINISTRACION: 21747

### CAZA, PESCA, BOTANICA Y GEOLOGIA

Especial interés se dedicará en la exposición a las riquezas de Sierra Nevada, aspecto distinto al de sus altos valores turístico-deportivos. La Cabaña Hispánica tendrá una lucida representación gracias a la generosidad de los aficionados que han cedido importantes trofeos. El proyecto de un Coto Nacional en Sierra Nevada figurará en la Exposición junto al plano monumental en que se reseñan el aprovechamiento en la Vega de sus aguas.

La pesca de la trucha será evocada en la Exposición en la que también figurará un completo Herbario de la Sierra Nevada y una colección de sus minerales y de sus mármoles.

### SIERRA NEVADA Y LA COSTA DEL SOL

En la Exposición de la Casa de los Tiros se destacará como el «slogan» turístico más acentuado la proximidad de las pistas de nieve de la Sierra a las prodigiosas playas de la Costa del Sol. En el zaguán de la Casa de los Tiros se ofrecerán tres grandes rótulos: «Sierra Nevada», «Alhambra» y «Costa del Sol», que presidirá todo el conjunto reunido en el Museo granadino en torno a la Sierra de Granada. Una espléndida colección de carteles de los más conocidos lugares de roqueos para la práctica de los deportes de invierno y del montañismo será el pórtico para adentrarse en una exposición que pretende despertar la conciencia nacional en torno a Sierra Nevada, avivar la decaída afición local e interesar en los problemas de la Sierra a todos los sectores de nuestra ciudad.

# SUCESOS

### HERIDO GRAVE AL CAER UN CAMION POR UN PUENTE

En el hospital de San Juan de Dios prestaron asistencia a Domingo García Ureña, de veintiocho años, casado, labrador, con domicilio en Ermita Nueva. Domingo, al caer el camión donde viajaba por el puente de la Paloma —lugar próximo a la venta del mismo nombre—, sufrió una herida contusa en la región parietal izquierda, hematoma en la misma región, erosiones en la cara, fuerte contusión en la cadera izquierda y región costal del mismo lado y conmoción cerebral. Fué asistido por el médico de guardia, doctor Berruero, quien calificó su estado de grave. Quedó encamado en la sala de urgencia de dicho centro benéfico.

produjo una contusión en el dedo pulgar de la mano derecha. Pronóstico, leve, salvo complicaciones.

### ATROPELLO POR UN CICLISTA

El chico de nueve años, Sebastián Hernández Fresneda, que vive en Haza Grande, calle G. número 7, fué atropellado por un ciclista en la carretera del Fargue. El chaval, afortunadamente sufrió sólo erosiones en la región frontal, de carácter leve, de las que fué asistido en el hospital de San Juan de Dios, por el doctor Baca.

### CAIDA CASUAL

En la Casa de Socorro asistieron también a Francisco de la Torre Fuente, de treinta y cuatro años, que habita en Cruz de Lagos, 4, de erosiones en el dorso de la mano derecha y rodilla del mismo lado. Francisco se cayó casualmente. Leve, salvo complicaciones.

### LESIONADO EN UNA «COLA»

José Mota Pozo, de cuarenta años, con domicilio en Lancha de Cenés, 32, tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro, porque poco antes de que el Granada empezara a «ducirse» frente al Elche fué empujado en la «cola» de un autobús. José, a consecuencia del «rachuchón» se

Rotativo gráfico semanal — ESPECTACULOS, CARICATURAS, ACTUALIDAD HUMOR.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

## Doña Elisa Hoces García de la Fuente

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, R. P. Miguel de los Santos (O. H.); sus desconsolados hijos, don Juan y doña Virtudes Lucena Hoces; hijos políticos, doña Herminia Travé y don Luis Fernández; hermano, don Juan Hoces García de la Fuente; hermanos políticos, don Antonio Fernández Salmerón y don Francisco Morales García; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

AL COMUNICAR a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las SEIS de la tarde, desde su domicilio, Gran Vía núm. 50, por cuyo favor les quedarán reconocidos.

Granada, 19 de septiembre de 1960.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

## DOÑA ANA DIAZ BAYONA

VIUDA DE VALVERDE

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 75 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

E. P. D.

Su hijo, Serafin Valverde Díaz (farmacéutico); hija política, Rosario Molina Vázquez; hermanos, Miguel (ausente), Isabel (ausente) y Rosario; sobrinos, nietos y demás familia.

PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan a sus amistades asistan al entierro, que se efectuará hoy, a las cinco de la tarde, en la iglesia parroquial de Cristo Rey, por lo que les quedarán muy agradecidos. Casa mortuoria, Arquitecto Bergés, 30.

Jaén, 19 de septiembre de 1960.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

## DON JOSE LANDA LAUZURICA

JEFE DE LA SUCURSAL DE LA CASA AJURIA

Que falleció en el día de ayer, a los 58 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual, don José Avila, coadjutor de Santos Justo y Pastor; su esposa, doña Pilar Bodegas Padilla; hijos, María Josefa, Pedro Luis, Germán, José, Carlos, María Victoria, María del Pilar y Juan Francisco Javier Landa Bodegas; hija política, Concepción Gordillo; hermanos, hermanos políticos y demás familia.

PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan a sus amistades asistan al entierro, que se efectuará a las seis de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, Fábrica Vieja, 10, tercero, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Granada, 19 de septiembre de 1960.



En el día justo en que medaba el mes de septiembre cambió el tiempo. Fue un descenso de temperatura de más de diez grados. Frio estemporáneo, que copió desprevencidos a cuantos...

Mañana "entra" la Luna de septiembre. Y el 23, a las 12-59 de la mañana, se nos presenta el otoño. Sea bienvenida la estación que resulta más grata en Granada, de las cuatro del año.

Un éxito resultó la cena-homenaje organizada por las "peñas" taurinas y la revista radiofónica "Fiesta Brava", de "La Voz de Granada", en honor de don Luis Miranda, el empresario taurino de los festejos de este verano, como testimonio de reconocimiento a su labor...

Domingo de fútbol en Granada. Comenzó aquí la temporada su primer equipo, en el segundo partido de la competición de Liga. Ya está encendida la "hoguera", que durará hasta junio. El partido fue de verdadero "suspenso".

También comenzó ayer en nuestra ciudad el campeonato juvenil de fútbol. Se han constituido dos grupos que inician la temporada con el torneo de Liga a doble vuelta. El total de clubs de esta categoría es de dieciséis.

Novena de la Virgen. De nuestra Patrona. Estamos en su cuarto día. Su templo de la Carrera, lleno de fieles, a la caída de la tarde. Y en sus alrededores. Los altavoces hacen llegar los sermones a los centenares de personas que no caben en la iglesia. Pero que no dejan de acudir en estas fechas en sentida manifestación de fe y cariño a la Virgen Angustiana. ¡Granada, por su Patrona!

N. DE LA FUENTE



PROXIMA BODA

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara, de Madrid, se celebrará el día 12 de octubre próximo, a las seis de la tarde, el enlace matrimonial de la señorita María de las Mercedes Hervás Maldonado con don Francisco Osuna Ruiz-Cabello.

Administración: 2174; Redacción: 21744

Nuestra Ciudad

Continúa la novena a la Virgen de las Angustias

A LA FUNCION DE ANOCHE ASISTIO EL SEÑOR ARZOBISPO, DOCTOR GARCIA DE CASTRO

Los cultos del mediodía fueron ofrecidos por la Real Maestranza de Caballería

Asistió ayer a los cultos del mediodía, a Nuestra Patrona, la Virgen de las Angustias, la Real Maestranza de Caballería, ocupando sus sitials en el crucero de la iglesia. También asistió una representación de damas de la Real Maestranza.

LA NOVENA

Fue ayer la cuarta tarde del solemne novenario, que este año predica el redentorista Padre Baltasar Mayo, de la residencia de Madrid, quien desarrolló el importante tema del problema social.

Afirmó que el panorama que nos presenta actualmente el mundo es serio en verdad. Los regímenes se hunden en



Para que haya emoción en los toros tiene que existir peligro (R. Rodríguez-Contreras).

¡Lo que tiene que existir son toros!

Cuervo sufrió un «tirón» en Atocha.

Pues le han partido el «caja».

Película: «Mi último tango».

¿De veras será el último?

Martín Recuerda leyó «Ricitos», su última obra.

¿Es que no piensa escribir más?

Película: «Un marido en apuros».

¿Y quién no lo está?

KIKI

veinticuatro horas; amenaza el hambre a la mayoría de la humanidad; hay un descenso pavoroso de la fe y de la moralidad. No se puede decir «marchad en paz» al hermano que está necesitado del alimento y del vestido, ni aun socorrerlo inadecuadamente.

Dijo que el triste panorama actual de la humanidad, en todo el mundo, es el problema social. Se ocupó de la serie de conflictos que surgen entre los hombres, que no tienen más medio de subsistir que el trabajo, si éste se les niega; mientras que los pudientes pueden resistir los embates y vicisitudes de la vida. Unos, los menos, lo tienen todo; pero la inmensa mayoría, que son los otros, viven en la más lamentable miseria. Esta es la causa de las revoluciones en el mundo. Afirmó que se considera al problema social como meramente político, y esto no es cierto.

Atacó a los lujos y a las fiestas provocativas. Millones de hombres tienen hambre. Ante ello, hay quien lo olvida y derrocha su dinero. No es cierta la creencia de que «de lo mío puedo hacer lo que quiera». Dios ha concedido al hombre ese derecho de propiedad, contra lo que afirma la teoría comunista. Pero solamente para cubrir sus necesidades. Porque los bienes, creados para todos los hombres, deben llegar equitativamente a todos ellos. No hay que olvidar que el único creador de los bienes de la tierra es Dios. Y Él es el verdadero dueño.

En estos momentos llegó a la iglesia y ocupó su sitial en el altar mayor, el señor Arzobispo, y el orador le explicó el tema de su sermón y lo que hasta ese momento había desarrollado. Está hablando de la justicia social, y del derecho de propiedad, que no es para que el hombre pueda hacer lo que quiera con los bienes que el Señor le ha dado. Abogó porque la solución a los actuales problemas de la humanidad es una más justa distribución de los bienes de la tierra, para que lleguen a todos los hombres. Ese es el derecho primordial.

Terminado el sermón del Padre Baltasar Mayo, se hizo el ejercicio de la novena, se reservó a Su Divina Majestad, se entonó la salve y el himno de la Virgen de las Angustias, con lo que terminó el cuarto día del novenario.

LOS CULTOS DE ESTA SEMANA

Hoy, asistirá a la función del mediodía, el Colegio de Notarios y será orador el beneficiado de la catedral, don Jose María Vico Ortega; el martes, concurrirá el Colegio de Procuradores, predicando el capellán real don Cristóbal Romero; el miércoles, asistirá el Colegio de Abogados, predicando el párroco del Corpus Christi, don Juan Rodríguez; el jueves, los ingenieros y arquitectos, siendo orador el Padre Pedro de Purchil, religioso franciscano-capuchino; el viernes, concurrirán los Cuerpos de la novena región militar, predicando don José Villalva Gómez, capitán-capellán del regimiento de Artillería; el sábado, el Ayuntamiento, siendo orador el abad de la Universidad de Curas Párrocos y párroco de la Magdalena, don Alberto Gómez Matarín; y el domingo, el Cuerpo de Hermanos Párrocos de la imagen predicando don Francisco Moratalla, beneficiado de la catedral.

LA MESA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD

Reunida la Junta de la Hermandad de Nuestra Patrona, ha sido renovada la Mesa de gobierno, en la siguiente forma: Hermano mayor, don Inocencio Romero de la Cruz; vice-hermano mayor, don Rafael Jiménez Romero; secretario, don José Villarejo Guerrero; tesorero, don Antonio Méndez Rodríguez-Acosta; vicetesorero, don Ramón Ortíz Menéndez Valdés; vicesecretario, don José Evangelista Arenas; archivero-bibliotecario, don Eladio de Lapresa Molina; y prefecto de ceremonias, don Francisco Carrasco Jaimez.

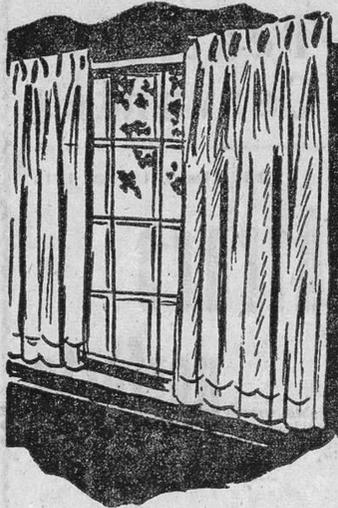
NOTA PARA LOS CABALLEROS HORQUILLEROS

Se recuerda a los caballeros horquilleros de la Virgen de las Angustias, que el día 23, a las diez de la noche, termina el plazo de recogida de tarjetas, para poder llevar este año a la sagrada imagen en la procesión del domingo. La procesión comenzará a organizarse a las cinco y media de la tarde y la sagrada imagen saldrá de su templo, a las seis y media.

ALUMNOS APROBADOS PARA INGRESAR EN EL CENTRO «VIRGEN DE LAS NIEVES»

En el tablón de anuncios del centro «Virgen de las Nieves», han sido colocadas las listas de los alumnos aprobados en el examen de ingreso. Igualmente han sido fijadas las instrucciones para la retirada de uniformes por los interesados.

TAPICERIAS



Le sugerimos visite la nueva instalación en el ANEXO

Situadas en forma que usted lo vea todo cómodamente

RIELES PARA CORTINAS



DE HOME FITTINGS SENCILLOS, SUAVES, ECONOMICOS

Con todos los accesorios, ganchos, fijadores, cordones, plisadores, correderas, etc. y taller propio con máquina de taladro, cortado y de curvar.

VEALOS EN EL ANEXO

DE

OLMEDO



REALISTA

Los excursionistas que partieron hace ocho días de Granada, camino de unos descubrimientos en la Alpujarra, regresaron ayer, satisfechos. Vienen también muy tostados algunos del sol que ronda el Mulhacén y se han traído un buen bagaje de material inédito que poco a poco conoceremos.

Así, los periodistas que salieron a la Alpujarra nos relataron aspectos diversos de ella en unas crónicas casi diarias llenas de un elogiable espíritu artístico. Los poetas tomaron nota de la «musa» de las alturas y ya en Granada, sin agobios, crearán sus figuras bellísimas. Por su parte, los pintores recogieron apuntes y, los de técnica más rápida, consigieron totalmente algunos lienzos.

Este fue el caso de Lozano, uno de los pintores del grupo excursionista. En su lienzo recogió con realismo un paisaje emotivo. Dio las últimas pinceladas al atardecer y colocó su obra en el cuarto de la casa donde se hospedaba. De madrugada, unos ruidos le pusieron sobre aviso, pero pensó que sería Pepe Ladrón de Guevara, compañero suyo de habitación. Por su parte, el poeta pensó igual que Lozano. Pero el ruido insistía y de común acuerdo encendieron la luz. Una enorme rata la había emprendido con el tronco de un castaño del cuadro de Lozano.

—Está visto. No se puede ser tan realista en pintura —comentó el pintor.

MAS MARQUESINA

Siguen los comentarios en torno a la marquesina de la plaza del Carmen. Los hay para todos los gustos. Ayer una pareja de novios, que está luchando por encontrar un piso, estaba parada ante la obra casi terminada.

—¿Y dices, Pepe, que si no les gusta al final la echarán abajo?

—No sé. Pero no creo que si deciden quitarla puedan arrancarla y ponerla en otro sitio. Tendrían que destruirla.

—Pues, es una lástima. A nosotros nos vendría bien.

—¿Que nos vendría bien?

—Sí. Mira, se le hace un tabiquito aquí, una ventana en este lado y la puerta en este sitio y fíjate que «chalet» tan mono nos quedaba.

PASEILLO

Al final de la cena homenaje a don Luis Miranda Dávalos, por su brillante temporada de empresario taurino, comenzaron los discursos. Alguien pidió las llaves simbólicas, y primero el presidente de «Fiesta Brava» y a continuación Gómez Montero, el señor Miranda, don Diego Garzón, el representante de la Peña taurina de Madrid «El 7» con las entregas de pergaminos, trofeos y demás prolongó la grata reunión hasta avanzada hora.

El ambiente era inmejorable, pues todos coincidían en alabar las virtudes de don Luis Miranda. Pero el reloj seguía su marcha camino de la madrugada.

José Luis Piñero preguntó si todos los presentes tendrían ya su capotillo que, como se sabe, llevaba impresa la invitación. Escuchó la pregunta Pepe Lupiáñez y comentó:

—¿Tienen todos el capote?

—Sí.

—Pues como ya es tarde, bien podíamos ir haciendo el paseillo.

«MOISES»

Ayer nuestro colega Kastijo, de «Patria», decía: «Moisés», de paso para interpretar «El Cid». —¿Pero es que ahora ha cambiado los tejidos por los escenarios?

—No. La información se refiere al actor Charlton Heston, que interpretó el personaje bíblico, que va a Madrid a interpretar «El Cid».

—¿Por eso! Yo me temía que a nuestro amigo se le hubiese subido a la cabeza el éxito de «Ama Ris».

SUSTITUTO

La GABARDINA que se ha impuesto en GRANADA es la SUPER-RAMFORD que en exclusiva vende MOISES a menos de la mitad de su valor SOLO 750 ptas. MARAVILLOSA por su corte y confección FORROS EXTRA-LUJO COLORIDO MODERNISIMO Tenemos otras calidades, a 450 - 500 y 550 ptas. EL PALACIO DE LAS GABARDINAS ALMACENES-TEJIDOS MOISES

# Espectáculos

## Coliseo OLYMPIA

Desde las 5. Última a las 11.15  
ULTIMO DIA que se proyecta la emocionante superproducción

## EL VAMPIRO

(Mayores)  
con ABEL SALAZAR  
ADRIANO WELTER  
y JOSE LUIS JIMENEZ  
La espeluznante historia de un hombre muerto que cada noche vuelve a la vida

MANANA, reposición de la divertidísima película  
**EL SIETE MACHOS**  
por Taminflas

## Cine GRANADA

Sesiones desde las 4. Última a las 11

ULTIMO DIA que se proyecta la gran producción METRO GOLDWYN MAYER

## Con la muerte en los talones

(Mayores)  
con CARY GRANT  
EVA MARIE SAINT  
y JAMES MASON

MANANA, sensacional Estreno:  
**La bella durmiente**

## ALIATAR CINEMA

Horario especial  
4-30 6-45  
9 y 11-15



presento  
Una producción  
CESAREO GONZALEZ-BENITOPEROJO

## SARA MONTIEL



mi último  
**TANGO**

(Autorizada mayores)  
— EASTMANCOLOR —  
MAURICE RINET  
ISABEL GARCES

Director:  
LUIS CESAR AMADORI  
¡Nueva! ¡Distinta!  
¡Fascinadora!

CIFRA RECORD  
La 20th Century-Fox ha pagado la cifra record de un millón de dólares por los derechos cinematográficos de la opereta de Richard Trapp y Oscar Hammerstein. «The sound of music», que es una adaptación al mundo del gran espectáculo del libro de María Augusta Trapp sobre su simpática familia.

## Teatro Cine REGIO

Precios reducidos  
Desde las 5. Última, 11-15  
LA MAS DIVERTIDA DE LAS PELICULAS POLICIAICAS

## Crimen para recién casados

(MAYORES)  
TECNICOLOR  
con FERNANDO FERNAN GOMEZ  
CONCHITA VELASCO  
Una luna de miel, sin miel, y sin nada.  
La culpa fué de aquel señor al que se le ocurrió cometer un crimen allí, delante de sus narices

## Teatro Cervantes

Desde las 5. Última, 11'15

## Atraco perfecto

mayores  
STERLING HAYDEN  
COLEEN GRAY  
Gran película policíaca, de muy difícil éxito para los agentes de la Ley

## CINE GRAN VIA

Refrigerado  
¡HOY, GRAN EXITO!  
Universal Films presenta la superproducción de aventuras bélicas en Technicolor y Cinemascope

## REGRESO DEL INFIERNO

por AUDIE MURPHY  
(el héroe que la vivió)  
MARSHALL THOMPSON  
y CHARLES DRAKE  
Jamás el cine nos ofreció un poema heroico tan intenso como  
REGRESO DEL INFIERNO  
(Tolerada menores)  
Sesiones desde las 5. Última, 11

## Cine Central ZAININ

HOY  
GINA LOLLOBRIGIDA en  
**NOTRE DAME DE PARIS**  
con ANTHONY QUIN  
Technicolor - Cinemascope

## GRAN TEATRO ISABEL LA CATOLICA

HOY

Desde las 5. Última, 11'15  
ESTRENO  
SENSACIONAL

Alegre, simpática, juvenil  
¡UNA PELICULA QUE GUSTARA A TODOS!

## Amor bajo cero

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS  
— EASTMANCOLOR —  
con CONCHITA VELASCO  
TONY LEBLANC  
KATIA LORITZ

¿Le gustó «EL DIA DE LOS ENAMORADOS»? ¡Pues le encantará  
«AMOR BAJO CERO»!

JAMES MASON  
La 20th Century-Fox acaba de contratar a James Mason para ser el protagonista masculino junto a Susan Hayward, de la película «Marriage go round»

## TEATRO GRAN CAPITAN

Martes, 20, y miércoles, 21, a las 8'45 y 11 noche,  
PRESENTACION del famoso

## PROFESOR ALBA

con su asombroso y nuevo espectáculo  
HIPNOTISMO COLECTIVO y la enigmática medium GIUCONDA  
Mañana, martes a las 1'30 de la tarde el PROFESOR ALBA con los ojos vendados, conducirá un automóvil, partiendo desde el Embovedado (fuente de las Batallas), y siguiendo por Puerta Real, Reyes Católicos, Gran Vía hasta el cine Triunfo.  
EL PROFESOR ALBA invita a los granadinos para que asistan a este sensacional experimento  
Para la función de mañana están a la venta las localidades numeradas, desde las seis de la tarde.

## Martine Carol no ha cumplido su palabra

Hace un año, al contraer matrimonio, prometió a su marido que no volvería al cine

### «PARA SER FELIZ HAY QUE HACERSE MUTUAS CONCESIONES», DICE LA ACTRIZ

La actriz Martine Carol no ha cumplido su palabra. Hace un año, cuando contrajo matrimonio con el doctor Rouveix, le prometió a su marido que jamás volvería a hacer cine.  
—Será el recuerdo de un pasado que ya nunca trataré de hacer revivir. Te doy mi palabra.  
Pero un año alejada de los «platos»

## GOYA

Refrigerado  
HOY  
Desde las 5. Última, 11-15  
¡¡GRAN ESTRENO!!  
de la más fascinadora historia de amor

## Amor imposible

en EASTMANCOLOR  
Genial interpretación de CORNELL BORCHERS en la cumbre de su belleza y de su arte,  
con BARBARA RUTTING y DIETER BORSCHÉ  
¡¡Dos corazones unidos... separados por la adversidad!!  
(A. mayores)

## Cine Capitol

Teléfono 25479  
Desde las 5 Última, 11-15  
Admiren ustedes a KATIA LOEITZ, "la Sofía Loren alemana" en la gran película

## MANOS SUCIAS

(Mayores)  
con AMADEO NAZZARI  
LIDIA ALFONSI  
Sus manos estaban manchañas de sangre, pero sólo una mujer sabía la verdad

## CINE SAN ISIDRO

Continuas desde las 8,45  
La epopeya más fabulosa de la Historia

## NAPOLEON

(Mayores) - Eastmancolor  
con DANIEL GELIN  
MICHELE MORGAN  
La vida épica de un hombre genial y sus pasiones amorosas

## COLON

Continuas desde las 9,30  
VITTORIO DE SICA  
MARCELO MASTROIANNI  
FRANCA VALERI  
en  
**EL BIGAMO**  
(Mayores)  
Mañana:  
POLICIA INTERNACIONAL

## ALBENIZ

Barrio Figares  
FRANK SINATRA en  
**MILLONARIO DE ILUSIONES**  
(Mayores)  
Cinemascope - Technicolor  
ELEANOR PARKER  
EDWARD G. ROBINSON

convertida en ama de casa, la han sumido en una profunda nostalgia. Y el doctor Rouveix, casi por prescripción facultativa, le ha aconsejado que volviera a hacer cine.  
JURAMENTO  
—Mi marido, antes de casarnos, me hizo jurar que no pisaría un «plato». Y se lo juré, sinceramente. Me llenaba de ilusión el convertirme simplemente en la señora de Rouveix. Pero después de una serie de meses en plena inactividad, cuando se ha trabajado toda la vida, una sensación de vacío se apoderaba de mí, de forma alarmante. Mi marido además, tiene una profesión apasionante que le obliga a estar alejado muchas horas de mí.

En estas circunstancias se planteó el retorno de Martine Carol al cine. Pero el doctor Rouveix le ha puesto unas condiciones a su mujer:  
—Te doy mi permiso para que vuelvas a trabajar, pero no quiero oír hablar de cine para nada. Jamás me prestaré a entrevistas periodísticas ni a posar ante los fotógrafos. No quiero ser el marido de Martine Carol. Para mí, serás siempre la señora de Rouveix.

PARA SER FELIZ  
Pero no quedan a esto limitadas las condiciones. El doctor Rouveix le ha prometido a su mujer que jamás irá a verla trabajar.

—No quiero que se diga por ahí que te espío o que pretendo dirigir tu carrera. El cine es algo que desconozco totalmente y tampoco ofrece el menor interés para mí. Me he propuesto, incluso, no ir a ver las películas que haga tú.

El doctor Rouveix parece que ha aceptado de buen agrado el retorno de su mujer al cine, al observar el estado en que se hallaba. Pero no quiere que en ningún momento se mezclen en la vida matrimonial los problemas profesionales.  
Martine Carol en estos momentos acaba de rechazar un espléndido contrato de la Columbia. Pero lo ha rechazado porque implicaba el alejamiento de su marido, durante casi tres meses, en Inglaterra.

—Era demasiado tiempo —ha dicho la actriz—. Aunque para ser feliz en el matrimonio, creo que hay que hacerse concesiones mutuas, pero sin excederse de ciertos límites.

RAZONES  
Precisamente por esto el doctor Rouveix ha consentido que su mujer volviese al cine cuando se ha percatado que la inactividad podía acarrearle graves consecuencias.

Martine Carol en estos momentos rueda en la Costa Azul «Una noche en la playa». Tiene el papel de una viuda de 36 años, madre de dos hijos; un muchacho de 16 años y una chica de 15.

Mientras ella está rodando la película, él permanece en su clínica de París entregado a su trabajo. Pese a este acuerdo conyugal para actuar cada uno por su lado, aseguran que los dos son felices. Y cuando están separados, se llaman por teléfono hasta dos veces diarias.

## TEATRO

La compañía Lope de Vega se trasladará dentro de pocos días a Ginebra para representar el «Don Juan» de Zorrilla, en los Festivales Internacionales de dicha capital, este año dedicados a España. Además de la compañía «Lope de Vega» actuarán la Orquesta Nacional, Victoria de los Angeles y Andrés Segovia.

Una de las compañías del teatro de Lara, de Madrid, la encabezada por Andrés Mejuto y Ana María Noé, inaugurará la temporada oficial en dicho coliseo, dentro de pocos días, con el estreno de la obra de O'Neill, «Largo viaje hacia la noche», adaptada y dirigida por González Verge.

En el Palacio de los Deportes, de Madrid, se celebrará, a partir de fines del presente mes, el Festival Mundial del Circo, en el que actuarán figuras circenses internacionales del mayor prestigio, entre otras nuestra famosa compatriota Pinito del Oro.

El Español, de Madrid, inaugurará su temporada oficial con la reposición de «El avaro», de Molière, para después reponer, como es costumbre, a fines de octubre el «Tenorio», de Zorrilla.

## PURILENTES

LABORATORIO H. A. DE LENTES DE CONTACTO  
Nuevo procedimiento que garantiza visión clara y perfecta tolerancia  
Millones los usan y... cada día más.  
También se fabrican en color.  
MADRID: EDIFICIO ESPAÑA  
TEL. 41-57-92  
Completa información a provincias

# EL CINE MADRIGAL. SERA INAUGURADO EL SABADO

Instalado en la Carrera del Genil, es un magnífico local, acogedor y de gran belleza

Será estrenada la película «Un trono para Cristy» y asistirán el director Luis César Amadori y los intérpretes Cristina Hauffman, Zully Moreno, Angel Aranda y Diego Borsche

## LA FUNCION INAUGURAL TENDRA CARACTER BENEFICO Y EL ACTO LO PATROCINA LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Ya es pública noticia en Granada que el próximo sábado, 24, será la inauguración y la apertura al público de la nueva sala de espectáculos en nuestra ciudad, cine Madrigal.

La Asociación de la Prensa, en atención a que los propietarios y empresarios del nuevo local son asociados de la entidad y veteranos periodistas, señores Torres Molina, ha aceptado con gusto y se honra en ello — el patrocinio y organizar esta solemne apertura.

Por deseo expreso de los señores Torres Molina, la recaudación de la primera función que se celebre en el cine Madrigal el día 24 está destinada a fines benéficos.

Para la función inaugural las localidades serán expandidas en nuestro local social, el próximo jueves, y dada la capacidad limitada de la sala, debemos advertir que quienes deseen asistir a esta primera función habrán de adquirirlas sin demora.

### «UN TRONO PARA CRISTY», LA PELICULA INAUGURAL

Ya ha sido elegida la película para esta función inaugural. Se trata de la famosísima «Un trono para Cristy». Es una coproducción hispano-alemana dirigida por Luis César Amadori e interpretada por grandes artistas de la pantalla. En ella se da a conocer un nuevo valor cinematográfico: la joven Cristina Hauffman, que ha conseguido rápidamente, pese a su juventud, una categoría internacional.

También intervienen en esta película otros grandes artistas, como Angel Aranda, Zully Moreno y Diego Borsche. El argumento se desarrolla en las islas Baleares y el guión está extraído de una excelente comedia de José López Rubio.

### QUINIENTAS BUTACAS TIENE EL CINE MADRIGAL

El cine Madrigal es un local con capacidad para quinientas butacas. Enclavado en la Carrera de Genil, frente al jardín de la Diputación provincial y en el edificio Torres Molina, es una obra seleccionada del arquitecto don Francisco Prieto Moreno.

Proyectada su clásica fachada de mármol, con balconadas de granero, presenta una gran visera de aluminio y duelas de Ekum con fina carpintería anodizada.

El vestíbulo de entrada ofrece un sencillo techo, descolgado, con esferas lu-

La cabina, montada con los más modernos aparatos de proyección y sonoros de la Westre Company, van equipados con óptica Zeiss.

Las amplias puertas de nogal, con zócalos y manillones de aluminio anodizado, son un alarde de las casas Martínez Herrera y talleres Portal. Y las escayolas, de Santisteban.

Vastosos cortinajes grises de los Almacenes Rodríguez, de Madrid, y Olmedo, dan paso desde el vestíbulo de entrada a la sala principal del cine. Las butacas, de Leónides, en rojo; el suelo, de sintasol Londres, y los zócalos, de Guinea, hacen un selecto conjunto.

Los suelos llevan diversas capas de Asla para el mejor aislamiento de la instalación, de ceplástica, al objeto de que el público pise agradablemente sobre la alfombra de sintasol.

Las paredes, revestidas con doble cámara de fibra de vidrio y corcho, en perfecto ajuste térmico y acústico, van cubiertas con tejidos crudos a la seda de tapizar. Para mayor garantía, los ingenieros de la Anglo de Electricidad han instalado el sistema de aire acondicionado, siendo los conductos de la casa especialista nacional Arcos. La instalación de montajes Muñoz y los efectos de luminotecnia del ingeniero señor Huertas completan la obra.

En el lateral derecho queda instalada la taquilla y entrada a las oficinas y vestíbulo, del que arranca la escalera de mármol con pasamanos que conduce al salón-bar. Desde la terraza de esta sala se contempla toda la Carrera desde Puerta Real a Colón. En esta planta están instalados el mostrador del bar

minosas, y junto a la entrada a la sala, una fuente de ingeniería con cambio automático de agua y luces.



A la izquierda, la famosa «estrella» de la cinematografía mundial Cristina Hauffman, y a la derecha, Zully Moreno, elegante actriz de habla española, en una escena de la película «Un trono para Cristy», seleccionada para la apertura del cine Madrigal.

y cafeteras, los servicios de aseo para señoras y entradas a los palcos, cabina, cuartos de preparación de películas, servicios y duchas para el personal, habitación sanitaria para el público y salida de urgencia a las escaleras generales del edificio. La instalación sanitaria es de Roca y Gresite.

# Cine Granada

MAÑANA

## INAUGURACION DE LA TEMPORADA

Estreno riguroso en España del máximo logro mágico del genial Walt Disney



# La bella durmiente

Es el máximo logro mágico del genial WALT DISNEY

«La Bella Durmiente», el film espectacular de Walt Disney, de un costo superior a seis millones de dólares, adaptación a la pantalla del universalmente famoso cuento de hadas, ha sido declarada la obra cumbre en el arte maravilloso de la animación de dibujos y método de narrar cinematográficamente empleado por Disney. Es por encima de todo la tarea más grande acometida por Disney en su historia artística. Para conseguirlo, Disney empleó más de trescientos artistas, entre dibujantes y pintores.

En esta prodigiosa labor, Disney puso en juego nuevos elementos técnicos para el mejor logro en esta cimerá obra de su fantasía. Cámaras de Technirama, una revisada técnica del color y el mejoramiento de la fidelidad del sonido para la captación de la hermosa partitura de Tchaikovsky, el ballet de La Bella Durmiente, medios éstos que habían de dar una singular belleza y calidad a la película.

El origen de la leyenda de la Bella Durmiente se pierde en la nebulosa de la vieja mitología europea. El romántico libreto de este clásico film de Disney responde al tema original del cuento de Charles Perrault. Exhaustivas investigaciones proporcionaron los fondos y vestuarios auténticos.

El cortejo de la joven princesa Aurora, que se cree tan sólo una doncella campesina, por el arrogante príncipe Felipe, presta poética belleza a la animación de dibujos, como si se tratase de un moderno romance entre dos adolescentes, lo que resulta un atractivo máximo para la juventud actual.

El personaje de la princesa Aurora se convierte en la más adorable de las heroínas de la leyenda. Y el Felipe, el que da el beso que la despierta del letargo parecido a la muerte, es el más gallardo de los héroes que existen en la galería de Walt Disney.

Otros personajes fascinantes son Maléfica, la reina de las hechiceras, y sus malvadas compinches; las tres hadas madrinas, Flora, Fauna y Primavera, protectoras de la joven princesa, y cuyas temerosas comiditas son el principal motivo de risa durante el desarrollo del film; los dos reyes, padres de Aurora y Felipe, interesados por el bien de sus hijos; y los amistosos animalitos y pájaros del bosque.

«La Bella Durmiente» no es un pálido e insípido idilio; tiene grandes escenas enternecedoras, y muchos emocionantes momentos, como cuando chocan el Bien y el Mal en la final batalla entre el príncipe y el dragón gigante en que se ha transformado a sí misma la cruel Maléfica.

La expresiva partitura musical del ballet de La Bella Durmiente, de Tchaikovsky, presta su ritmo a lo largo de los instantes románticos o violentos de la fábula. No ha sido la partitura utilizada en su totalidad, tal como fuera escrita. George Bruns tuvo la difícil tarea de adaptarla de acuerdo con la letra escrita para los personajes de la película. El glorioso desfile de colores encuentra espléndido campo en personajes, vestuarios y paisajes. Nuevos matices del Technicolor avaloran esta película sin igual en los anales de la cinematografía. «La Bella Durmiente» es una película que viene a cimentar el séptimo arte y que nos presentará la marca «HISPAMEX FILMS».

## MERCADOS ANDALUCES. S. A.

# MERCANSA

Pone en conocimiento del público que, por no haber recibido las bolsas a utilizar para el servicio de sus clientes, facilitará las cedidas por la firma «SUPRAMER» de Madrid, a cuya Empresa agradece esta gentileza.

C.I.D.

## PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones todo confort, exteriores, más servicios en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID

## LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

DESEMBOLSO INICIAL: desde 36.000 ptas.  
MENSUALIDAD: 660 ptas. durante 10 años

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL. 12% NETO alquilando a su renta legal los pisos adquiridos

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSÉ BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA  
Monte Esquinza, 6 - Tel. 24 86 35  
MADRID

### LOS INTERPRETES ASISTIRAN A LA FUNCION INAUGURAL

A la función benéfica inaugural, con el estreno de «Un trono para Cristy», la película más popular en las revistas cinematográficas, ha prometido asistir el director de la película, como también han prometido hacerlo sus más destacados intérpretes. Ventrán, pues, Luis César Amadori, el popular director de «La violetera» y «El último tango»; Zully Moreno, la más guapa y elegante actriz de habla española; Cristina Hauffman, la juvenil y deliciosa revelación del cine europeo; Angel Aranda, el galán preferido por las damas, y Peter Borsche, actor de máximo prestigio.

# LA FIESTA TAURINA

## Gregorio Sánchez, cogido y lanzado al callejón, en Valladolid

VALLADOLID, 18.—Primera de feria. Buen tiempo. Buena entrada. Un toro de don Antonio Pérez, grande y bravo, para los hermanos Peralta. Seis de María Sánchez de Terreros, mansos y algunos indiables, que fueron pitados en el arrastre.

Los hermanos Peralta tuvieron una brillante actuación acompañados por la música, (ovaciones). Murió el toro de un rejón de Rafael entre una gran ovación y peticiones de oreja. Dieron la vuelta al ruedo.

Pedrés, en su primero, muy quedado, faena meritisima porfiando en terreno del toro, (música y ovaciones). Una estocada corta perpendicular y descabello. (Aplausos y saludos).

Su segundo, manso, muletea para igualar y mata de dos pinchazos y media estocada. (Aplausos al torero y muchos pitos al toro).

Gregorio Sánchez, en su primero, manso, es ovacionado en lances, faena valiente entre música y ovaciones. Al dar un muletazo resulta cogido y lanzado al callejón. Sigue valiente y vuelve a ser cogido y corneado sin consecuencias. Faena que entusiasma al público. Un pinchazo, estocada y descabello a la segunda. (Gran ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo y saludos.) El otro, el peor de todos, muletea dominador y valiente sin perderle la cara. Mata de una estocada caída. (Aplausos al torero y pitos al toro).

Victoriano Valencia, es ovacionado en lances. Trastea valiente, logra varias tandas de muletazos buenos. (Música y ovaciones). Estocada y descabello. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. Pitos al toro.) En el último derrocha valor con un toro manso y peligroso y realiza una gran faena que remata de un pinchazo y estocada corta. (Gran ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo).—(CIFRA).

### CUATRO OREJAS Y RABO CORTO CURRO GIRON EN REQUENA

REQUENA, 18.—Corrida de la fiesta de la Vendimia. Preside la reina de la fiesta, Ana María Solís, hija del ministro secretario general del Movimiento. Asiste el ministro de Agricultura, señor Cánovas.

## EL NOVILLERO RETUERTA, HERIDO MENOS GRAVE EN ARANDA DE DUERO

Toros de Molero Hermanos, de Valladolid, flojos.

Curro Girón, valiente y artístico en su primero; dos orejas y vuelta. En el otro, gran faena, dos orejas y rabo.

Jaime Ostos, voluntarioso en sus dos toros, siendo aplaudido.

Cabañero, cumplió en su lote.

Curro Girón fué sacado a hombros.—(CIFRA).

### CORPAS Y MURILLO CORTARON OREJA

SAN FELIÚ DE GUIXOL, 18.—Toros de los Herederos de Núñez Guerra.

Enrique Vera, en su primero, ovación, vuelta. En el otro, ovación, petición de oreja y vuelta.

Paco Corpas, una oreja, petición de otra en su primero. En su segundo, ovación, una oreja y vuelta.

Fermin Murillo, ovación, petición de oreja y vuelta en uno. En el último, ovación, una oreja, vuelta y saludos.—(CIFRA).

### DESLUCIDA CORRIDA EN MORA DE TOLEDO

MORA DE TOLEDO, 18.—Cinco toros de don Juan Antonio Alvarez, buenos. El ganado llegó media hora antes de la corrida para sustituir al anunciado.

Dámaso Gómez, silencio en los dos; Luis Alfonso Garcés, vuelta al ruedo en su primero, silencio en el último; El rejoneador don Antonio Moreda, que actuó en primer lugar, silencio.—(CIFRA).

### EL PINTO Y PUERTA OBTUVIERON UNA OREJA CADA UNO, EN BARCELONA

BARCELONA, 18.—En la Monumental se lidiaron seis toros de Herederos de Bernardino Jiménez, bien presentados y desiguales de bravura.

Chamaco cumplió en su primero y hubo petición de oreja en su segundo.

Diego Puerta cortó una oreja en su primero y fué ovacionado en su segundo.

El Pinto cortó una oreja en su primero y fué ovacionado en su segundo.—(CIFRA).

PRIEGO (Córdoba), 18.—Un novillo manejable de Fermin Bohorquez para el rejoneador Alvaro Domecq (hijo), que fue un éxito en la exhibición de monta. Coloca tres rejones y cuatro soberbios pares de banderillas, así como un rejón de muerte. Lo mata de media buena. Apuntilla a puño. (Dos orejas, rabo y saludos.)

En lidia ordinaria cuatro novillos de los señores hijos de don Juan Valenzuela, bravos, y dóciles, que fueron todos aplaudidos en el arrastre.

Paco Raigon, en su primero, faena por naturales, en redondo y de pecho, pinchazo y media, doblando el astado. (Dos orejas, vuelta y saludos.) En el otro reataza faena dominadora elegante, con arriesgado pase. Pinchazo y estocada, que mata sin puntilla. (Dos orejas, rabo y vuelta.)

Los espadas y el rejoneador tienen que salir al anillo a recoger espontáneos aplausos del respetable.

Manuel el Cordobés, en su primero, faena por estatuarios, pegado a las tablas y dominadora, con pases temerarios en terreno, reducidísimo para media que basta. Dos orejas, petición de rabo, vuelta y saludos.

En el que cierra plaza realiza faena temeraria con adornos desplantas de gran emoción. Para estocada hasta la bola. Dos orejas, rabo y mata. Los espadas y el rejoneador fueron sacados a hombros.—(CIFRA).

### RETUERTA, HERIDO MENOS GRAVE

ARANDA DE DUERO, 18.—En el festival taurino celebrado por el espectáculo «El Bombero torero» fue alcanzado por el novillo destinado a su cuadrilla el novillero Mariano Retuerta, que fué asistido de herida en la cara interna del tercio superior del muslo derecho que interesa piel, tejido celular y fascial de unos quince centímetros de extensión pronostico menos grave.—(CIFRA).

### PESADA NOVILLADA EN MADRID

MADRID, 18.—En la Monumental se han lidiado novillos de doña María Dolores de Juana de Cervantes, manejables.

Antonio Vera toró con precauciones en su primero. En su segundo, toro bien con la muleta y estuvo pesado, matado.

Curro Montes escuchó dos avisos en su primero, pero fué ovacionado. En su segundo estuvo también pesado con el estoque y fué aplaudido.

Juan Sánchez, de Jerez de la Frontera, que hacia su presentación, cortó una oreja en su primero y dio la vuelta al ruedo en su segundo.

Los picadores Ernesto Rodríguez y Juan Gil fueron curados en la enfermería de lesiones leves.—(CIFRA).

### TODOS CORTARON OREJAS EN ZALAMEA

ZALAMEA LA REAL (Huelva), 18.—Novillos de Gerardo Ortega, bravos.

Armando Soares, en su primero, ovación, una oreja y vuelta. En el otro, aplausos, saludos.

Emilio Oliva, ovación, dos orejas y dos vueltas, en su primero. En su segundo, ovación, dos orejas y rabo.

Firmin Girón, ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas, en el primero. En el último, ovación, una oreja y vuelta.

Oliva y Girón salieron a hombros.—(CIFRA).

### DOS AVISOS EN VISTA ALEGRE

MADRID, 18.—En Vista Alegre se han lidiado novillos del marqués Jódar, desiguales.

Baltasar Martínez «Mancheguito» fué ovacionado en su primero y dio la vuelta al ruedo con petición de oreja en su segundo.

Lucio Martínez «Morenito» de Madrid, escuchó un aviso en su primero y otros dos en su segundo.

Sebastián Cedeja «Batán», oyó un aviso en su primero y dos en su segundo.

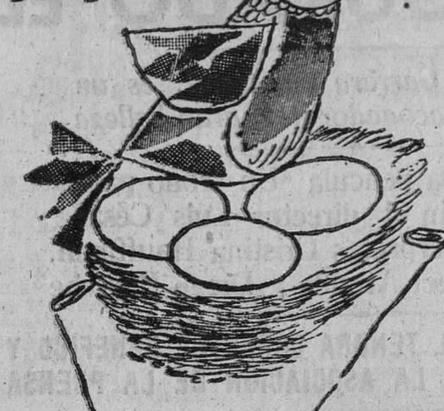
Batán fué curado en la enfermería de un puntazo corrido en el labio. Leve.—(CIFRA).

### HERRERA Y TERREMOTO SALIERON A HOMBROS EN EL PUERTO

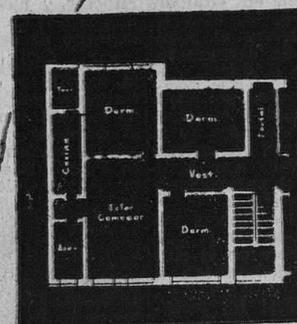
PUERTO DE SANTA MARIA, 18.—Seis novillos de don José Luis Osborne, que fueron ovacionados en el arrastre. Se dio la vuelta al ruedo al tercero y al cuarto.

Paco Herrera fué ovacionado en su primero. Cortó las dos orejas del otro.

venga a ver su nuevo hogar...



en la espléndida barriada de «LA CHANA»



UN DESEMOLSO MINIMO DE ENTRADA Y UNA MODICA MENSUALIDAD, PUEDEN CONVERTIRLE A USTED EN PROPIETARIO DE UN MAGNIFICO PISO! INDIQUENOS CUALES SON SUS POSIBILIDADES Y ESTUDIAREMOS LA FORMULA MAS ADECUADA Y FACIL PARA USTED.



todas las viviendas están perfectamente orientadas servicio continuado de autobús disco 4 y... ¡más económicas!

CONSULTENOS SIN COMPROMISO

**Rotonsa**  
GRAN VIA, 27 - TLF 27463-27464

### CID

**DIGAME**  
Rotativo gráfico semanal - ESPECTACULOS, CARICATURAS ACTUALIDAD, HUMOR

Santiago Martín «El Vitis» escuchó palmos en uno. Ovación en el otro. Baldomero Marín «Terremoto», vuelta, dos orejas, en su primero y fué ovacionado en el último. Salleros a hombros Paco Herrera y «Terremoto».—(CIFRA).

### ARAGON ESCUCHO UN AVISO

VALENCIA, 18.—Novillos de Bohorquez, desiguales. Antonio Jesús, ovación y vuelta en sus dos enemigos. José María Aragón, aplausos en el primero. En el otro oyó un aviso antes de matar. (Ovación y vuelta.) Manuel Herrero, ovación en uno y aplausos en el último.—(CIFRA).

## SANTI LOZANO Y CARLOS FERNANDEZ TOREARAN MAÑANA Y PASADO EN GUEJAR

Ha quedado ultimado, tras laboriosas gestiones, el cartel de las novilladas de feria de Gúejar Sierra. Se ha querido este año montar por primera vez una feria de importancia y para ello no se ha regateado ni a toreros al ganado. Se celebrarán dos novilladas durante los días 20 y 21. Se han escogido novillos de Pelayo, muy bien presentados, le lámina, peso y pitones. Las dos tardes actuarán mano a mano los novilleros granadinos Carlos Fernández y Santi Lozano. Como ya está anunciado, Santi Lozano toreará el próximo domingo en la novillada de Granada.

# La novillada de los triunfadores

Martín Trujillo, Santi Lozano y Atarfeño estoquearán, el domingo próximo, seis novillos - toros procedentes de Benítez Cubero

LOS TRES HACEN SU PRESENTACION EN CORRIDA CON PICADORES

LOS TOROS SERAN DESENCAJONADOS EL VIERNES, A LAS SEIS DE LA TARDE Y LA ENTRADA SERA GRATIS

«Las cosas, sobre la marcha». Quien esto decía, estaba en lo cierto. Se refería a la «moderna» y maravillosa actuación del empresario taurino don Luis Miranda Dávalos. Sobre la marcha, por eso de haber montado la bonita combinación del próximo domingo, día 25, en que, por primera vez, torearán con picadores, los tres novilleros granadinos que mayores triunfos han logrado en la temporada veraniega: Martín Trujillo, Santi Lozano y Atarfeño. Es que aquí, para que un muchacho consiguiera «torear con caballos», hacía falta que hubiese actuado en gran número de espectáculos dentro y fuera de Granada, luego de muchos triunfos. Lo contrario de lo que ocurría y sigue ocurriendo en otras plazas de máxima categoría, donde en cuanto «despunta» un torero novel, por poco tiempo que haga de su primera salida, le dan corridas picadas... hasta hacerlo matador de toros, si el matador en ciernes sigue demostrando ser digno de ello. Por eso, el dinámico y moderno promotor taurino, don Luis Miranda, merece los mayores plácemes de toda la afición taurina de Granada, que él ha sabido levantar, despertándola del letargo en que se hallaba sumida. Tres toreros triunfadores, Martín Trujillo, Santi Lozano y Atarfeño, se enfrentarán el domingo venidero con seis soberbios novillos-toros que llevan sangre de la prestigiosa vacada de Benítez Cubero, de la que fué el toro, que en la feria de Jerez de 1959, se llevó el premio concedido por un jurado competente a

**3** Buenas razones son cocinar con **GAS LEBON** Seguridad Rapidez y Comodidad  
SAN ANTON, 77  
Teléfonos 27640 - 22828



PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION

Fuerte derrota encajó el At. madrileño en Zaragoza (4-1)

Desorganización completa y fracaso rotundo de la defensa del Madrid ante la Real Sociedad (3-1)

RESULTADOS NORMALES A FAVOR DE LOS EQUIPOS QUE ACTUARON EN SU PROPIO TERRENO, MENOS EL GRANADA

Garay debutó con el Barcelona y su actuación fué solamente discreta

La Romareda 4 - 1

EL ZARAGOZA REALIZO UN BRILANTISIMO ENCUESTO QUE NEUTRALIZO AL ATLETICO DE MADRID

Tarde lluviosa con terreno resbaladizo y lleno de la Romareda en este primer partido de Liga. Se temió al Atlético por su buena calidad y su reciente triunfo sobre los campeones de Europa. Pero los zaragozanos decepcionaron. El Zaragoza supo, con un juego brioso y utilizando el pase corto, frenar el ímpetu atlético, llegando a dominarle y a mandar en el terreno de juego. Floja la defensa atlética, con un Medinabeitia inseguro y una media con poco empuje. Collar fue el único que intentó algo de su delantera, permaneciendo el resto aislados.

Supo el Zaragoza imponer un juego con cesión de las jugadas y empuje y rapidez, logrando desbaratar las líneas atléticas que excepto en ocasiones contadas dejaron entrever ráfagas de buen juego. A los tres minutos envía ya el Zaragoza su primer gol en el castillero. Un pase de cabeza de Murillo lo recoge Marcelino en posición de interior izquierdo y de chut raso marca el primer gol. Anterior a esta jugada se produjo otra en la que Medinabeitia tuvo que detener con apuros un tiro de Carlos que se había internado. A los diez minutos se produce una reacción atlética con internada de Collar que Benítez no logra interceptar. Centra el extremo atlético muy abierto, recogiendo Mendoza que tira desde fuera del área y consigue establecer el empate.

A los 25 minutos consigue el Zaragoza su segundo tanto, siendo anulado por considerar había habido falta a la defensa atlética. A los 32 minutos Miguel pasa a extremo izquierdo, corre la línea, centra y Duca solo ante la puerta, tira de izquierda marcando el segundo tanto, terminando el primer tiempo con el resultado de dos a uno.

La segunda mitad es de gran dominio local realizando un juego trenzado y vistoso. A los cinco minutos Benítez lanza un potente tiro desde la línea de medios rematando Murillo de cabeza de manera impresionante a las mallas, consiguiendo así el tercer tanto. Protestan los jugadores atléticos por considerar haber sido fuera de juego, pero el gol es válido. Vuelve a producirse una reacción atlética con esporádicos avances que la línea media del Zaragoza logra neutralizar, sigue el juego sin que los atléticos den la menor sensación de peligrosidad. Un tiro de Collar, que se hallaba solo, lo logra despejar Yarla a córner en buena estirada. A los 33 minutos se produce la mejor jugada de la tarde que finaliza con el cuarto gol: un pase de Miguel a Murillo, éste se escapa, logra driblar a la defensa y hace que Medinabeitia selga del marco y cuando el balón salía por fuera de la portería de manera inverosímil con la izquierda empuja suave el balón, logrando que el esférico entré en las mallas. Los últimos momentos son de acoso atlético, pero los ataques son embarrullados con tiros sueltos que no traen consecuencias.

Destacaron por el Atlético, Collar y Peiró, así como Jones. Por el Zaragoza, estuvieron todos bien, sobresaliendo Murillo y Miguel. Zaragoza: Yarla; Benítez, Alustiza, Reija, José Luis, Isasi; Miguel, Marcelino, Murillo, Duca, Carlos. Atlético de Madrid: Medinabeitia; Rivila, Callejo, Alvarito; Chuzo, Calleja; Polo, Mendoza, Jones, Peiró, Collar. Arbitró el señor Cózar, que debutó en primera división y tuvo una actuación deficiente.

Camper 2 - 0

GARAY SOLAMENTE ESTUVO DISCRETO EN SU PRESENTACION Buena entrada en la inauguración de la temporada en el estadio azulgrana y grandes aplausos al Barcelona

al hacer su aparición en el terreno de juego. El Valladolid, nada más comenzar el encuentro, cubre su puerta con Herrera, retrasado, marcando a Suárez, mientras Enderiz se encarga de Vergés y Lesmes queda a la expectativa. Pero ante el acoso constante de los barcelonistas hubo momentos que los castellanos agruparon a la totalidad de sus jugadores frente a su meta. Sin embargo, el dominio azulgrana no se tradujo en nada positivo.

Dada la gran actuación del guardameta vallisoletano, Estrems, que se luce en varios tiros peligrosos. En uno de los avances Kocsis es derribado dentro del área sin que el arbitro castigue la falta, como tampoco lo hace minutos después cuando Aramendi es impulsado al suelo por Rodri en el área azulgrana. Y esto hace que el juego se endurezca, sobre todo a raíz de la lesión de Coll, a los 23 minutos, en un encontronazo con Sole, lesión que le obliga a retirarse. A los 45 minutos es Aramendi el que se lesiona al recibir un fuerte balonazo de Rodri. Con empate a cero se llega al descanso.

En la segunda parte reaparece Coll, pero como mera figura decorativa. A los dos minutos de iniciarse esta segunda parte, Suárez recibe un pase en profundidad de Kubala, burla a los defensas y al meta contrario, metiéndose en la portería con el balón. Es el primer gol del Barcelona. Sigue a este tanto unos minutos de gran juego barcelonista, magistralmente dirigido por Suárez, que obliga a Estrems a intervenir sucesivamente y con gran acierto. A los 14 minutos, Suárez marca nuevamente, pero el señor López Zabala anula el tanto por haber existido con anterioridad una falta de Kocsis a Estrems, falta que hizo soltar el balón al portero castellano. A los 26 minutos, Morollón obliga a salir a Ramallets de su puerta y cuando el balón está a punto de entrar en la meta catalana, Rodri acierta a despejar. Treinta minutos: Aramendi se ve obligado a permutar su puesto con Macario. A los 37 minutos, Suárez avanza con el balón hasta cerca de la meta contraria y centra medido sobre Kocsis que, en remate fulminante bate a Estrems. Es el segundo tiempo y último gol del Barcelona.

No gustó el Barcelona en su presentación. Se le encuentra desigual y, en su delantera, escasa profundidad. Garay estuvo solamente discreto en su presentación.

En el Valladolid la gran figura fué Estrems; muy bien sus medios, destruyendo juego, sobre todo Enderiz y en la delantera, el único peligroso Aramendi hasta que se lesionó. Morollón muy bulidor.

Buenavista 2 - 1

DE NADA LE VALIO AL BETIS SU FUERTE DEFENSIVA

Comenzó el encuentro dominando el Oviedo y aplicando el Betis fuerte cerrojo, con objeto de destruir el juego local, sobre todo hizo cerco contra Sánchez-Lage, el delantero más eficaz del conjunto. Incurrió en muchas faltas y juego sucio que el arbitro no castigó, por lo que como queda dicho antes oyo muchos abucheos.

A los pocos minutos de iniciarse el juego Sánchez-Lage disparó fuerte y el balón pasó alto; luego, Alvarez tiró desde lejos, deteniendo apuradamente el portero bético. Se juega en medio del campo unos minutos, pero luego el Oviedo domina más, pero el equipo contrario se dedicaba a la defensiva, impidiendo así las jugadas del contrario Braga, estando solo ante la puerta, desperdició una magnífica ocasión. Los béticos pierden tiempo y el público les silba. Termina el primer tiempo con empate a cero.

En la continuación, abre el Betis un poco su cerrojo y el Oviedo domina más, pero con ineficacia de su delantera. Van transcurridos cuatro minutos cuando Alvarez pasa a Sánchez-Lage y éste a Artabe, que de cabeza marca el primer tanto que fué aplaudido por su magnífica ejecución. Otra vez Braga desperdicia ocasiones propicias. Hay una reacción bética, pero infructuosa. Se juega en el medio del campo y en un ataque local, a los 25 minutos en un avance de los ovetenses Artabe pasa a Hermes González y éste de

fuerte disparo marca el segundo tanto. A partir de este gol el Oviedo se repliega y domina el Betis, pero con poco peligro, que neutraliza la defensa. A los 35 minutos se produce un barullo en el área local y Kuzman aprovecha para marcar el tanto bético. Posteriormente hay peligro para ambas porterías. El arbitro no sanciona una falta grave al Betis, por lo que oyó fuerte bronca, y sin más variaciones termina el partido con el triunfo legítimo del Oviedo que debía de haber sido por mayor tanteo.

Alineaciones: Oviedo: Carlos Gómez; Marigil, Alarcón, Laurín, Marañón, Alvarez; Hermes, González, Sánchez-Lage, Artabe, Agustín y Braga.

Betis: Otero; Azeueta, Ríos, Areta; Daucick, Boch; Castaños, Azpeitia, Kuzman, Rojas y Martín Esperanza.

Arbitró el encuentro el señor Gardeazabal que fué estreptitosamente silbado por su actuación.

Es Forti 2 - 1

POCA CALIDAD Y EMOCIONANTE ENCUESTO ENTRE LOS RECIENTOS ASCENDIDOS

El Mallorca ha estrenado oficialmente la Primera División en esta isla enfrentándose con el recién ascendido también, Santander. El campo registró un lleno, pese a haberse utilizado ya la ampliación de la tribuna general y parte de la cubierta. Unos 30.000 espectadores concurren. Antes de iniciarse el partido, Bolao, capitán del Mallorca, hizo entrega a Santamaría, capitán del Santander, de un precioso banderín como recuerdo.

El encuentro ha tenido dos fases bien distintas. En la primera, que duró los primeros treinta minutos, el equipo local mando en el campo y tejió juego de cierta calidad. Con más brio y rapidez, el Mallorca ha ido venciendo la tenaz resistencia de los santanderinos y ha llevado constantemente el peligro al marco de Piñol. Fruto de esa superioridad han sido los dos tantos mallorquistas conseguidos el primero a los 19 minutos, por Cortez, tras una preciosa jugada de Mir y el segundo, a los 20, de espléndido disparo de Loren al empalmar un magnífico pase de Haro. Ese segundo tanto ha marcado un cambio de rumbo en el encuentro. El equipo montañés ha reaccionado bravamente y ha igualado la partida. Zamora y la defensa local tuvieron que actuar a fondo para conjurar algunas situaciones de verdadero peligro.

El segundo tiempo ha sido como el reverso de la primera. En los primeros minutos, acosó fuertemente el Santander, y parecía que el Mallorca actuaba agotado después del esfuerzo anterior. A los 18 minutos una bonita internada de Pellejero concluyó con un pase medido a Odriozola que tiró bajo y esquinado, batiendo a Zamora.

Continuó atacando el Santander, pero poco a poco reaccionó el equipo local que en el último cuarto de hora presionó sobre la meta visitante.

El encuentro, en conjunto, ha resultado de escasa calidad pero emocionante. El resultado puede estimarse justo.

El Santander ha demostrado tener armazón de equipo. Pero sin acoplamiento todavía. Bien situados posicionalmente, esa colocación ha neutralizado el mayor brio y velocidad local.

Mallorca: Zamora; Arqué, Bolao, Gullamón; Flotach, Boixet; Haro, Mir, Hollaux, Forteza, Loren.

Santander: Piñol; Crispi, Santamaría, Miera; Pellejero, Pardo; Odriozola, Sampedro, Kaczas, Turo, Yosú.

Arbitró enérgico e imparcial Ruiz Casasola, para nosotros el mejor sobre el campo.

Sánchez Pizjuán 2 - 0

JUEGO ALEGRE Y VISTOSO DEL SEVILLA PERO SIN EFECTIVIDAD

Comentario de Jornada SIETE VICTORIAS CASERAS Y UN EMPATE

● Sigue la normalidad, cosa extraña en los comienzos de temporada. En la Primera División se ha registrado una sola variante, hablando en términos quinielistas: el empate del Elche en el campo del Granada. Todo lo demás han sido victorias caseras, con más o menos apuros. No obstante, en lo que señalan los marcadores, hay resultados un tanto extraños: por ejemplo, esa derrota amplia y copiosa del Atlético de Madrid, uno de los favoritos de la temporada, en el campo del Zaragoza. César, por lo visto, por donde va reparte entusiasmo a cubos. El Zaragoza ganó bien, merecidamente, y el temible Atlético fue un equipo fácil frente a los maños. El Madrid tampoco hizo nada ante la Real Sociedad; ganó, pero jugó mal, según parece. Y en cambio al Barcelona, también se las vió y deseó para vencer al Valladolid por dos golitos, qui vinieron demasiado espaciados.

● Valencia, Oviedo, Mallorca y Sevilla, ganaron por escaso margen. Y es que los equipos no han encontrado a estas alturas su buena forma. En Granada, el Elche sorprendió con su juego brioso y rápido, para proporcionar un susto al Granada, que no fue mayor por un pelo.

● Sobre lo que los equipos harán en el futuro, es muy pronto para hablar. Quienes parecían en mejor forma, los madrileños del Atlético, han sucumbido aparatosamente y hasta el Barcelona, que había conseguido una victoria sin gran esfuerzo en Bilbao, ayer tuvieron mucha dificultad para enfrentarse al Valladolid y quedarse con los dos puntos; gracias a la genialidad de Suárez, según parece, se decidió el partido por los catalanes.—MAX.

Cuando han transcurrido 15 minutos, se produce el primer disparo españolista sobre la puerta sevillista, con tiro de Dominguez, que sale desviado.

Realiza el Sevilla un juego alegre y vistoso en el área forastera, restándole efectividad la premiosidad en el remate, por lo cual, la defensa españolista despejaba con relativa facilidad. A los 36 minutos Agüero, a pase de Diéguez, dispara magníficamente, pero Visa hace una parada sensacional.

Los últimos minutos, son de neto dominio sevillista, con numerosos remates, despejando la defensa el balón en la misma línea, para llegarse al descanso con empate a cero.

A los tres minutos de la segunda parte, Diéguez tira una falta y realiza el portero una gran parada. La presión sevillista es enorme, viéndose obligado Visa a intervenir tres veces, en escasos instantes. Diéguez, que está haciendo un gran partido, dispara a los 12 minutos un chut formidable, que sale por la escuadra.

A los 26 minutos Achúcarro lanza el balón sobre la puerta, el cual es tocado por jugadores de uno y otro equipo hasta que Agüero, de magnífico tiro cruzado lo envía a la red, marcando así el primer gol para el Sevilla.

Con el saque de centro se reanuda la ofensiva sevillista, luciendo Visa, a la media hora, en una gran parada a tiro de Achúcarro. A los 11 minutos, Diéguez ejecuta una falta, recogiendo Ribera, que marca el segundo tanto, penetrando el balón después de dar en el poste.

Reaccionan los catalanes con una internada de Camps y Dominguez, que chuta, pero el balón sale por el ángulo. Hasta la terminación del partido el dominio es sevillista, registrándose una dilatada serie de disparos sobre la puerta en su mayor parte peligrosos.

Sevilla: Mut; Santin, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Achúcarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Parera y Pereda.

Español: Visa; Abel, Bartoli, Daudet; Muñoz, Sastre; Boix, Rivera, Dominguez, Aguirrey Camps.

Arbitró el señor Lacambrá, que estuvo bien.

Bernabéu 3 - 1

EL MADRID DIO MUESTRAS DE UNA GRAN DESORGANIZACION Y FRACASO DE SU DEFENSA

El partido, aunque en sus comienzos fuera vistoso y fulgurante merced a

Real Sociedad: Araquistain, Irulegui, Echarri, Elizondo; Gordejuela, Pepporri, Lasa, Olano, Araquistain II, Rivera y Cacho. Real Madrid: Vicente; Miche, Santamaría, Pachín; Vidal Ruiz; Herrera, Del Sol, Pepillo, Puskas y Gento.

Ampliada nuestra Sección de Sastrería, nuevamente podemos confeccionarle su traje en 24 horas, garantizándole su corte y confección. Encargue su traje en Tejidos CARRASCO ZACATIN, 9 EL COMERCIO MAS ACREDITADO EN PAÑERIA Y SASTRERIA DE GRANADA LOCALES PARA OFICINAS en calle de Recogidas. Renta, 1.000 pesetas Razón, MORAL VILCHEZ Puentezuelas, 2 Teléfono 22244

VESTUARIOS OPINIONES VESTUARIOS

Argila: "El partido lo ha empatado el individualismo del Granada"

EL ENTRENADOR DICE QUE MANOLET NO ESTABA EN CONDICIONES DE JUGAR. ¿ENTONCES, POR QUE LO PUSO?, PREGUNTAMOS NOSOTROS

BARRIOS OPINA QUE EL GRANADA TIENE "GENTE DE CALIDAD, PERO QUE NO ESTA AUN ACOPLADA"

Se asegura que la Federación Nacional ayudará económicamente al Granada en el montaje del partido internacional España B - Marruecos

No ha tenido un comienzo halagador la temporada futbolística del Granada en Los Cármenes. Un tropiezo que si hubiera sido con uno de los equipos históricos o «grandes» hubiera estado perfectamente explicado, pero no le encontramos justificación, esta es la verdad, que haya sido precisamente contra uno de los equipos que, posiblemente, hemos de andar a la brega en el final de la Liga. Aunque también es bueno que esto ocurra al comienzo, pues se le puede poner remedio a las cosas. Bien perdido está ese punto, si se aprovecha la lección y se endereza el rumbo, emendándose para actuaciones futuras. Lo malo es que esto caiga en saco roto... como muchas veces ha ocurrido ya. Muchos errores son los que pueden señalarse de la actuación granadina, pero allá los técnicos. Nosotros nos contentaremos con saber lo que opinan los principales actores y sobre aquellos que suelen caer más directamente las culpas de los jugadores.

EL PARTIDO LO HA EMPATADO EL INDIVIDUALISMO (ARGILA)

Cuando Argila hace una pausa en su conversación con un grupo de directivos, aprovechamos para preguntarle: ¿Cómo ha sido este partido? — Muy propio de comienzo de temporada, donde los equipos no han logrado la puesta a punto y no ha llegado a lograrse la perfecta conjunción entre todos.

—¿No ha influido también la falta de forma de Manolet? — No, simplemente ha sido por la causa que le he dicho antes. — ¿Supone mucho la pérdida de este punto? — Perder puntos siempre supone tropezar, pero aún es pronto para poder decir si es decisivo o no lo es. Nos encontramos todavía en las fechas de las sorpresas. — Bien. ¿Qué opina del Elche? — Pues que, poco más o menos, se encuentra como en la anterior temporada. Muy conjuntado y con la mayoría de los mismos nombres, está más a punto que nosotros todavía. Argila es reclamado seguidamente y aquí dejamos al entrenador local.

UN PARTIDO QUE HA TENIDO DE TODO (BARRIOS)

En la caseta visitante se nos franquea el paso casi inmediatamente. Barrios charla con un jugador, pero inmediatamente se presta al diálogo. — ¿Puede dar su impresión del partido? — Antes que otra cosa yo le ruego a usted que me haga el favor de dejar bien aclarada una cosa que me ha colocado en postura un tanto incómoda. Yo sé, pues son muchos los años que llevo en el fútbol, el respeto que debo al público y a los informadores deportivos. Quizás hayan existido malos entendidos y se le dieran a mis palabras algún giro que nunca estuvo en mi imaginación. Aclarado esto, le diré que el partido ha sido, para mí, bastante interesante y entretenido. Ha tenido sus ratos de técnica, otros en que no ha existido, pero, sobre todo, una cosa sí me ha agradado: la corrección. Se ha jugado con limpieza, pese a alguna que otra cosa que carece de importancia y que siempre tiene que haberla en todo partido.

— ¿Está satisfecho del rendimiento de su equipo? — El Elche tiene que rendir mucho más de lo que ha hecho esta tarde. Tenga en cuenta que ha debutado un chico de Tercera División: Campos. Y era una incógnita. Además, las lesiones de otros jugadores han obligado a presentar este equipo. Sin embargo, se han defendido bastante bien y han podido mejorar mucho el resultado. — ¿Lo considera justo? — Una vez terminado el partido, si aún se jugara le diría lo contrario. El Elche ha tenido más oportunidades que el Granada y no ha sabido resolver esas tres situaciones de gol cuando lo más difícil ya estaba logrado. — ¿Encuentra diferencia del Granada de antes al de ahora? — Por el partido de hoy, no. Lo encuentro, poco más o menos, igual al de la temporada anterior. Claro que hay que abonar a su favor que son muchos los jugadores nuevos que tiene y eso influye en el rendimiento. Falta de aclamamiento le he notado, porque gente de calidad tiene.

— ¿Cuál ha sido a su gusto lo mejor del Granada? — Para mí, los mejores han sido los medios y en la delantera Carranza y Larraz, sin olvidar al otro interior. — ¿Tiene algo que objetar al arbitraje? — Nada en absoluto. Ha sido una labor normal completamente la del señor Blanco Pérez. No ha existido ninguna estridencia. Y éstas fueron las manifestaciones del entrenador ilicitano.

LA FEDERACION ESPAÑOLA TRATA DE LEVANTAR LA AFICION (JIMÉNEZ BLANCO)

Finalmente, sostuvimos unos instantes de conversación con el presidente del Granada, señor Jiménez Blanco. Quisimos saber su impresión sobre el encuentro, pero nuestro hombre no quiso opinar nada. — Entonces, ¿cómo fue posible el arreglo del asunto de Larraz? — Todo se ha conseguido a última hora, mediante una gestión personal con el presidente de la Nacional, señor Lafuente Chaos. El también estaba interesado en resolvernos la papeleta y hasta gestionó la aprobación del señor Eloa, delegado nacional de Deportes. Un asunto laborioso y que felizmente ha terminado como deseaba el Granada, aunque no es nada de fácil conseguirlo.

— ¿Cómo ha sido darle a Granada un partido internacional? — Posiblemente, la Federación, en su deseo de incrementar la afición y teniendo en cuenta que en Andalucía no se celebran partidos internacionales desde hace tantos años, no ha tenido inconveniente en designar Los Cármenes como escenario del choque España B-Marruecos. — ¿No ha sido una gestión personal y un éxito del presidente granadino? — El señor Jiménez Blanco esboza una amplia sonrisa y dice que no, puesto que puede haber quien piense en una falta de modestia. — ¿Es cierto que la Federación ayudará económicamente para arreglos en el campo? — Vuelta otra vez la sonrisa y nueva negativa que esta vez, sinceramente, no compartimos con el presidente granadino. Se asegura que la Federación ayudará al montaje del partido internacional, pero el señor Jiménez Blanco no quiere ser más explícito sobre el particular. Compreensible su postura y no hacemos más hincapié. — J. DE VICENTE.

Tercer «Trofeo HOJA DEL LUNES»

PIRIS ENCABEZA LA CLASIFICACION A LA SEGUNDA JORNADA DE LIGA

La presentación del Granada ante sus seguidores no fue afortunada, ciertamente. En el equipo se advirtió falta de preparación física, en primer lugar, y también, y esto es más lógico carencia de entendimiento. El caso es que del club granadino podemos sacar muy pocos elementos con puntuación alta en esta clasificación del trofeo HOJA DEL LUNES. A nuestro modo de ver, fueron Piris y Vázquez quienes jugaron con mayor efectividad, regularidad y sentido. En el resto del equipo, si hubo algún acierto en jugadas individuales, pecó en cambio de no ligar bien con sus compañeros, como por ejemplo Larraz. Es tiempo de corregir los defectos que se mostraron en el campo y a ello habrá de aplicarse Argila.



PIRIS

- PIRIS (9 puntos).—El guardameta granadino tuvo trabajo, aunque otra cosa se pensara frente al Elche. Trabajo y difícil. Hizo un par de paradas de calidad que evitaron la derrota. En el gol, rematado desde cerca, nada pudo hacer.
● VAZQUEZ (8 puntos).—Buena reparación del extremo derecho del Granada. En el primer tiempo tuvo poco juego, ya que todos los avances granadinos se iniciaron por el lado izquierdo. En la segunda parte, los mayores peligros se produjeron en jugadas suyas, además de ser el autor del gol del empate, en jugada magnífica personal.
● MINGORANCE (7 puntos).—Fue el lateral derecho granadino el más regular de la línea defensiva. Estuvo más seguro que sus compañeros, que alternaron lo bueno y lo malo.
● FORNERIS (6 puntos).—El lateral izquierdo, como ya hemos dicho, alternó en su rendimiento. Menos firme que en la temporada anterior, sin embargo frenó muchas veces a Gento y además salvó un gol seguro.
● LARRABEITI (6 puntos).—El volante izquierdo puso toda su voluntad, corrió mucho campo pero no tuvo fortuna. Uno de sus remates fue quizás el mejor tiro de la tarde, aparte del tiro de Vázquez que valió el gol.
● CARRANZA (6 puntos).—El delantero centro tuvo dos o tres jugadas de su peculiar estilo, pero estuvo carente de esos metros rápidos frente al gol que le permitían batir la puerta.
● LARRAZ (6 puntos).—Corrió por todas las demarcaciones de la delantera, hizo jugadas inteligentes y hábiles, con algún individualismo quizás, pero que demuestran su calidad, aunque no ha encajado aún en el conjunto.
● MENDEZ (5 puntos).—Discreto partido solamente del central. Sacó balones bien al tomar de frente al delantero, pero fue desbordado varias veces cuando los ataques venían de forma lateral.
● ARSENIO (5 puntos).—El delantero veterano del Granada tuvo una misión ingrata en el primer tiempo, cual es la de organizar los ataques desde zona retrasada y por ello, de poco lucimiento. Después quiso atacar, pero le faltó la punta de rapidez que dar efectividad al juego.
● LALO (4 puntos).—Se cansó muy pronto el interior, que jugó casi siempre en la demarcación del extremo. En el primer tiempo hizo jugadas inteligentes, pero al perder facultades, se mostró más impreciso en el pase y su labor fue deficiente.
● MANOLET (4 puntos).—Uor lo visto el medio no está en condiciones de alinearse todavía. Falto de fuerza y brío, no luchó casi nunca por la posesión del balón. Algún pase bueno no puede cubrir el defecto apuntado. Tuvo dos oportunidades de remate, que aprovechó mal.

CLASIFICACION

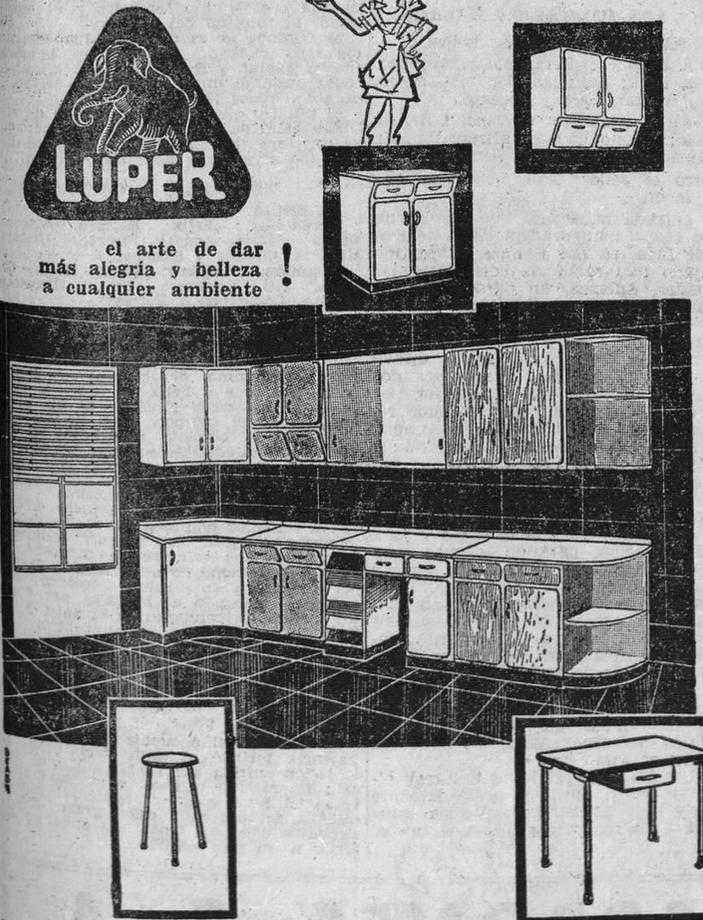
Table with columns: JUGADORES, Partidos jugados, Puntuación anterior, Puntuación domingo, Puntos. Lists players like PIRIS, MINGORANCE, FORNERIS, etc.

MUY INTERESANTE Cafés Contreras «NUESTRA SEÑORA DE LA FE»

Abre un despacho al detall, donde pueden adquirir los afamados cafés de esta marca, en todos sus tamaños y clases. COMPRUEBEN PRECIOS EXPOSICION Y VENTA EN CARRIL DEL PICON, núm. 14. TELEFONO 22764 GRANADA

D I G A M E ROTATIVO GRAFICO SEMANAL ACTUALIDAD HUMOR ESPECTACULOS, CARICATURAS

MOBILIARIO de cocina



el arte de dar más alegría y belleza a cualquier ambiente. La más importante factoría de Andalucía de muebles de tubo chapados en Railite. CAMINO DE RONDA, 1-FRENTE ESTACION SERVICIO VILLAREJO TELEF 27325

SEGUNDA DIVISION Grupo Sur SEGUNDA DIVISION

El Plus Ultra venció por la mínima en Murcia (2-3)

Málaga y Castellón lograron la igualdad en Las Palmas y Mestalla, respectivamente

DOMENECH, JUGADOR DEL CASTELLON, SUFRIO UNA GRAVE LESION AL CHOCAR INVOLUNTARIAMENTE CON EL MESTALLISTA MARTIN

EL HERCULES VENCIO AL CORDOBA GRACIAS A UN «PENALTY», ANULANDOSELE AL EQUIPO ANDALUZ UN GOL QUE MOTIVO LA INTERVENCION DE LA FUERZA PUBLICA

MURCIA, 18.—Alineaciones: Murcia: Campillo; Sotarrriba, Arnáiz, Chancho; Cortés, Aznar, Mesones, Ives. Lax, Ricardo y Cuesta. Plus Ultra: Justo; Roca, Egusquiza, Casado; Santos, Téllez; Serena, Escobosa, Marsal, Villa y Elizondo.

El Murcia salió lanzado volcándose en el área enemiga, poniendo dos veces en peligro la meta murciana con buenos centros de Cuesta que estuvo muy escudriñado; a los cinco minutos salvó de cabeza un gol de defensa murciana. Continúa el dominio murciano y a los 25 minutos se niveló el juego y en un avance del Plus Ultra, Villa lanzó un tiro raso que dio en el poste y se cobo en las mallas. A los 30 minutos, el portero murciano salvó un gol estando en el suelo. En la misma raya a los 41, un gran tiro del medio Cortés rozó el travesaño.

En la segunda fase, a los dos minutos, en una internada de Plus Ultra, el extremo Serena lanzó un centro medido a Escobosa, quien, sobre la marcha, tiró fuerte al centro, haciendo inútil la salida del portero y consiguiendo el segundo gol murciano. Volvió a imponerse el Murcia a los 15 minutos, lanzándose dos golpes francos contra los murcianos, sin consecuencias. El Plus Ultra ante el acoso local, se cierra ordenadamente y los disparos se estreñan en el bloque defensivo.

A los 32 minutos, Ricardo sortea a dos defensas murcianas, tira raso y fuerte y marca el primer tanto murciano. Al minuto, el extremo Elizondo por su lado, centra a Villa y éste tira fuerte, pegando el balón en el travesaño y, al remate de Escobosa, oportunismo y a media altura, logra el tercer tanto murciano. En el minuto final, Rives recoge un centro traido de Cuesta y marca el segundo y último gol murciano.

Por el Plus Ultra destacó especialmente Villa, espléndido de reflejos y movilidad, seguido del defensa Casado, el extremo Elizondo y Escobosa. En el Murcia, que estuvo frito de movilidad y colocación, brilló únicamente el extremo Cuesta, seguido del medio Cortés. Los interiores murcianos estuvieron flojos, pese a haber sido los autores de ambos goles.

CEUTA, 2; LEVANTE, 1. CEUTA, 18.—Ceuta: Zúñiga; Pedreño, Pedrito, Céspedes; López, Mora; Tapia, Rife, Soler, Curro, Ayala. Levante: Sánchez Rojas; Bernardi, Camarasa, Uribe; Esparza, Elio; Valls, Toni, Mauri, Rius, Serafin. Arbitró el señor Mecho, del Colegio del Centro.

Elige campo el levante y saca el Atlético de Ceuta, iniciándose el juego con dominio alterno, pero empleándose el Levante con más dureza y acoso con alguna mayor cohesión en sus líneas. Los locales muestran una inexplicable apatía que hace presentir una tarde de pocos aciertos.

A los cinco minutos de empezar se produce el primer córner contra el Levante, que tira Ayala sin consecuencias. De vez en cuando se ven algunos destellos de buen juego en los locales, pero pronto vuelven a su apatía. Presionan los visitantes, pero pronto vuelve el balón a campo ceutí. Se registra una gran parada de Sánchez Rojas. A los 39 minutos de la primera parte, Rife realiza un buen avance y cede a Curro, que de buen disparo consigue el primer tanto del Ceuta. Sigue presionando el equipo visitante, pero ya nada se logra en este primer tiempo, finalizando con uno a cero favorable a los de Ceuta.

Se inicia el segundo tiempo con fuerte presión del Levante y a los seis minutos logra su tanto por mediación de Rius. La pelota da en el travesaño, rebota en Zúñiga y no puede éste impedir que el balón se incruste en las mallas. Ambos conjuntos batallan con ardor y el dominio es alterno. El público se impacienta por la monotonía del juego, que es duro, sobre todo por parte levantina. A los 35 minutos de la segunda mitad pasa Rife a Soler, que consigue el tanto de la victoria del Atlético. Reacciona el Levante sin resultado.

Destacaron por el Atlético de Ceuta Curro, Rife y Ayala. Por el Levante, Rius y su portero, que realizó algunas

paradas que fueron aplaudidas por el público. El árbitro estuvo bien.—(Alfil.)

EXTREMADURA, 2; JAÉN, 1. ALMENDRALEJO, 18.—Jaén: Mesa; Ardura, Pedrito, Cifuentes; Alvarin, Enrique; Ojeda, Ulita, Santamaría, Bermúdez, Revellón.

Extremadura: Escalada; Dámaso, Enrique, Blandón; Vecino, Carlin; Chaves, Peribas, Jiménez, Lebrija, Rodríguez. Arbitró el señor Carvelo, irregularmente.

El Extremadura en los primeros momentos inició buenos avances en los que su delantera puso en aprieto la meta defendida por Mesa. El Jaén jugó con sus filas abiertas y realizó profundas jugadas hasta la portería extremeña. A los veinte minutos, Revellón dribla a Enrique y Blandón tiro a puerta pero el guardameta hace una buena parada. A los 25 minutos Chaves pasa a Jiménez que marca un tanto que es anulado por el árbitro. Se organiza una gran bronca. A los 30 el Extremadura continúa su dominio pero la línea defensiva del Jaén actúa con gran acierto. A los 40 minutos vuelve a marcar Jiménez, pero el tanto también es anulado. Se reproduce la bronca ahora con mayores características que la anterior.

En la continuación, a los dos minutos, Rodríguez recibe un pase desde atrás y consigue el primer gol del Extremadura. Tres minutos después Chaves conseguía el segundo local. Un minuto después, el defensa central Enrique, al intentar despejar un balón, le bombea sobre la puerta marcando el único gol del Jaén.

A los 30 minutos Rodríguez realiza una rápida jugada sobre la meta contraria y tira a puerta pero el balón sale fuera. Hasta los minutos finales el Extremadura continúa dominando pero sin que se vuelva a reflejar en el marcador.

Por el Jaén destacaron Mesa, Pedrito, Ojeda y Revellón, la línea media estuvo bastante floja.

Fueron mejores del Extremadura Enrique, Vecino, como ordenador del juego, Chaves y Rodríguez.—(Alfil.)

SAN FERNANDO, 2; TENERIFE, 1. SAN FERNANDO, 18.—Alineaciones: Tenerife: Santi; Colo, Correa, Alvarez; Padrón, Jiménez; Paquillo, Vicedo, José Juan, Santos, Domínguez. San Fernando: Puche; Jiménez, Echarrí, Llorieta; Petralanda, Perifán; Pepin, Carballines; Zubirreta, León y Perifán I. Arbitró bien el colegiado: Pascual.

El partido ha sido de escasa calidad de juego, ya que, bien el San Fernando tuvo brotes brillantes al principio, luego fue disminuyendo al dominio para terminar defendiendo la ventaja favorable que el marcador registraba. Al iniciarse el encuentro, los tinerifeños se vieron obligados a ceder a córner, que lanzado por Perifán I. muy cerrado originó el primer tanto local. Se crece el San Fernando y domina peligrosamente, teniendo que emplearse a fondo las líneas de cobertura visitantes, con intervenciones inseguras de Santi, que se muestra nervioso. A los diez minutos, un centro de Perifán I. lo falla Caballines y acuden varios jugadores de ambos bandos, siendo Pepin el que finalmente logra de tiro por bajo el segundo gol de su equipo.

A continuación el San Fernando acosa el marco forastero, sucediéndose momentos de mucho riesgo para el Tenerife, cuyos jugadores se emplean con excesiva violencia al repeler los ataques de sus adversarios. A los 36 minutos, Domínguez inicia un contraataque con centro cerrado que Santos, de cabeza, remata a la red, estableciendo el 2-1 que haría de ser definitivo.

En la segunda parte, el mayor dominio correspondió al Tenerife, teniendo el San

Fernando que adoptar las máximas precauciones para contener a la delantera canaria que no se mostró muy efectiva en el tiro a puerta, por lo que transcurrió el partido sin más alteraciones en el marcador.

En el Tenerife, lo mejor fue la defensa y en el San Fernando destacaron Puche, Jiménez y Pepin.—ALFIL.

RAYO, 4; CADIZ, 3. MADRID, 18.—El estadio de Vallecas, con buen tiempo y excelente entrada, se ha celebrado el encuentro entre el Rayo y el Cádiz de Liga. Venció el Rayo por 4-3. Regando al descanso con 2-0 a su favor.

Arbitró, sin acierto, el colegiado vizcaíno señor Dilla, y los equipos se alinearon así: Cádiz: Ignacio; Portu Marquitos II, Campón; Naranjo, Botana; Lorente, Iñola, Beke, Pedrusco y Urdiales. Rayo: Edesa; Buendía, José Luis, Foces; Espejin, Coro; Bustillo, Joseito, Galacho, Magán y Vallejo.

El Rayo jugó un gran primer tiempo, imponiéndose por velocidad y nervio al

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

Almacenes Puerta Real

Quinielas SUPER 13 - 14 ESPECIAL ATENCION

Todos los que tienen pedidos libros a Burgo, por oferta de circular, deben hacerlo al apartado 926 de Valencia. Por haber cesado dicha representación, sólo se mandarían libros desde Valencia.

VENTANA DEL QUINIELISTA. Acertante con nuestro sistema don Pedro Gutiérrez de Abanilla, Murcia (Cádiz Central). Acertó 9 de 14 y 23 de 13, jornada 20, uno de 14 con 725 mil pesetas, y 2 de 13 de 21.183 pesetas. Total, 832 mil pesetas.

Combine Vd los partidos dudosos con arreglo a tablas sin fallos. Vd. sólo tiene que acertar los partidos fijos y copiar.

Con 153 boletos 12 partidos. Con 135 boletos 11 partidos. Con 117 boletos 10 partidos. Con 99 boletos 9 partidos. Con 39 boletos 8 partidos. Con 22 boletos 7 partidos.

Pedidos a reembolso de 45 pesetas. Apartado 1308. Valencia.

JOSE GARCIA LOPEZ Médico Especialista SIFILIS - VENEREO - PIEL Enf. SEXUALES - DEBILIDAD Consulta de 2 a 5 San Matias, 17, 1º.

QUENTAR. Fiestas tradicionales de Moros y Cristianos DURANTE LOS DIAS 3 - 4 - 5 OCTUBRE

Comentario a la Jornada

OSASUNA Y ORENSE SE DESTACAN EN EL GRUPO NORTE Y PLUS ULTRA Y MALAGA EN EL SUR

En la Segunda División hubo más hule. Sobre todo, en el grupo Norte. El Osasuna ha comenzado a fuerte gas y en Sestao arrancó sus dos primeros puntos positivos. En ello le ha ayudado el Orense, también con fuerte comienzo; trata el equipo gallego de conseguir lo que en la temporada pasada se le escapó por un pelo. Ganó en su desplazamiento al Indaucha. Así, Orense y Osasuna se encuentran empatados con cuatro puntos ganados. Otro resultado favorable al visitante fue el del Pontevedra que consiguió el empate en el campo del Baracaldo.

En este grupo norteño se dibujan como rivales para los primeros puestos, el Orense, Osasuna y Celta, por ahora. Puede surgir algún otro, el Gijón por ejemplo, aunque hasta el momento se muestra bastante flojo. Pero los equipos cambian mucho y el Gijón tiene solera para hacer un «sprint» más tarde.

En el grupo Sur, destaca el resultado del Málaga en Las Palmas. Un punto arrancado en el campo insular es muy valioso y serán muy pocos quienes puedan repetir la hazaña. Con ello el Málaga se sitúa en buena posición inicial para aspirar a mucho. El Plus Ultra ya se sabía que era buena batalla y aspirar a que Madrid consiga su tercer equipo en Primera División. La victoria en Murcia es muy valiosa, pues los murcianos son fuertes, al menos en teoría. El Castellón mejoró su tropiezo inicial con un punto ganado en el campo del Mestalla.

La sorpresa ha sido que el Córdoba y el Jaén no hayan logrado puntuar en los campos del Hércules y Extremadura, enemigos que parecían fáciles para estos dos equipos muy superiores en valores relativos, que a la hora de la verdad han resultado inútiles frente al entusiasmo de los equipos locales.—MAX.

HERCULES, 1; CORDOBA, 0. ALICANTE, 18.—Alineaciones: Hércules: Gómez; Doro, Navarro, Elizondo; Sola, Quetu; Martín, García, Gijón, Csoka y Castellón. Córdoba: Benegas; Simonet, Costa, González; Navarro, Mena; Homar, Juanin, Vila, Montejano y Fortes. Dirigió el encuentro el señor Martín Alvarez, muy mal.

El partido Hércules-Córdoba registró un lleno absoluto en el campo de «La Vida». El juego registrado se correspondió, en cambio, a la expectativa que había despertado.

El equipo de casa se impuso ante un Córdoba que venía a imponerse por un fortaleza bruta. A los 20 minutos de la primera mitad resultó lesionado el interior cordobista Montejano en una caída fortuita. Se retiró del campo y no volvió a reaparacer. A los 35 minutos el Hércules marca el único tanto de la tarde. Una defensa visitante incurrió en penalty, que el árbitro sanciona Csoka fue el encargado de transformarle en gol. En el segundo tiempo, el juego se fue bastante bronco, imperando la violencia ante la actitud impositiva del árbitro, que lo tolera todo. Faltando un minuto para terminar el partido, el árbitro anula un gol al Córdoba, lo que motiva una gran bronca de los jugadores visitantes, teniendo que intervenir la fuerza pública porque los elementos andaluces trataban de zarandear al colegiado en medio de una pita al equipo forastero y al entrenador al término del partido. El Córdoba no gustó nada. Jugó de forma muy violenta. Sus mejores hombres fueron Juanin y Navarro. Por el Hércules, todos pusieron mucha voluntad, destacando sobre todos Quetu. El público que llenaba el campo de «La Vida» salió decepcionado de este partido, ya que esperaba que ambos conjuntos dieran una gran tarde de fútbol.—ALFIL.

MESTALLA, 1; CASTELLON, 1. VALENCIA, 18.—Alineaciones: Mestalla: Félix; Barrera, Aldecoa, Bosch; Martí, Arnal; Fuentes, Urdiales, Miralles, Guillet y Sánchez. Castellón: Bacherro; Jorge, Martí, Casinos, Titi, Badenes; Tallar, Tomacast, Duarte, Domenech y Ferreyra. Empieza el partido con dominio alterno, viéndose quizá un juego más profundo por parte del Castellón que a los once minutos consigue su único tanto en un disparo fortísimo, desde lejos, de Domenech, que bate a Félix. El Mestalla reacciona prontamente y establece un ligero dominio en el campo pero su juego es impreciso. Se advierte más fallos en sus hombres y aunque se impone ligeramente consigue su objetivo de marcar goles. Termina la primera parte con el resultado de uno a cero a favor del Castellón.

Toda la segunda mitad la juega el Castellón con diez hombres por lesión de Domenech al chocar con Martín, dedicando casi todos sus esfuerzos a mantener la ventaja que tiene en el marcador. El juego es rápido y en algunos momentos muy animado, tratando el Mestalla por todos los medios de conseguir el empate. A los 24 minutos, en un acoso mestallista, una jugada desgraciada de un defensa del Castellón proporciona un centro a Urdiales, que remata Millot de cabeza, logrando el tanto del empate en una jugada muy forzada, en la cual queda lastimado al chocar con un poste.

Al terminar el encuentro el médico del Valencia facilitó el parte facultativo de la lesión sufrida por Domenech que dice así: Comoción cerebral y probable fractura del seno maxilar izquierdo. El momento del derecho, lesión grave que le impedirá jugar un lapso, sin duda no inferior a un mes.—ALFIL.

Una entrada nada más que regular de público en la inauguración de la temporada de Liga, en Las Palmas. El partido ha dejado mal sabor de boca entre los aficionados. Además, un partido sin goles resulta siempre insulso. Pero esto no quiere decir que los canarios hayan tenido una tarde mala en todos los aspectos, sino más bien que la suerte estuvo siempre en su contra. Durante los dos tiempos, el dominio fue abrumador por parte de los canarios. Pero no hubo resolución en los atacantes locales. Aunque el partido se desarrollara la mayoría de las veces en el terreno del Málaga. Si bien es cierto que los canarios no tuvieron fortuna en los remates, tampoco fue siempre así, ya que el guardameta malagueño América tuvo una soberbia y lucidísima actuación, parando balones muy difíciles y resolviendo siempre con acierto críticas situaciones para su marco. También la defensa del Málaga tuvo una buena actuación, con sus hombres muy bien compenetrados. Los ataques canarios morían siempre delante de la defensa malagueña a lo largo de los 90 minutos.

Del Málaga ha sido el mejor hombre, por encima de todos, como decíamos antes, el guardameta América, a quien han seguido el defensa central, los extremos y el interior Pipi.

Del Las Palmas, es difícil destacar alguien, si bien jugaron acertadamente Juanas y Rios. El debutante Vogaso estuvo flojo. La línea media hizo una buena labor.

El grupo gaditano en el que actuaron con acierto y contundencia las líneas de cobertura y sin ligazón la delantera. Apoyado en el excelente juego de sus interiores, el Rayo dominó y obtuvo su primer gol por mediación de Magán, a los ocho minutos, de fuerte punterazo que hizo pasar el balón por debajo del cuerpo del meta andaluz. A los 34 minutos, un buen pase adelantado de Joseito dio oportunidad a Magán para conseguir el segundo tanto de espectacular tiro cruzado.

En el segundo tiempo, aunque dominó también el Rayo, jugó el Cádiz con mayor soltura y acierto, ahora a favor del viento. De salida, Bolea marcó el primer gol andaluz a pase de Beke y dos minutos después Pedrusco, en jugada personal igualaba el marcador a dos goles. A los 24 minutos, Galacho marca el tercer gol rayista. A los 28 Pedrusco volvió a establecer igualdad en oportuno remate a córner de Lorente. El Rayo busca con afán el gol del triunfo y éste se produjo en una discutidísima jugada en la que el árbitro señaló penalty contra el Cádiz. A los 38 minutos, se detiene el juego unos minutos y al fin Cobo ejecuta el castigo y amarra, pero el señor Dilla ordena que se repita el tiro porque al parecer, se había movido sobre la línea el meta Ignacio. Bajo fuerte presión madrileña y después de estralar Joseito un balonzazo en el poste, termina el encuentro con empatada, pero merecido victoria de los de Vallecas, merced al doble penalty lanzado por Cobo.

LAS PALMAS, 0; MALAGA, 0. LAS PALMAS, 18.—Alineaciones: Las Palmas: Betancourt; Aparicio, Ciaurriz, Nelli; Samblás, Espino; Vegaso, Juanas, Bifetar, Rios y Vicente. Málaga: América; Barrena, Lorenzo, Angelillo; Ramoni, Ben abrek; Mendi, Pipi, Benavidez, Bruna y Bernardi. Arbitró el señor Uria, que hizo una buena labor.

Una entrada nada más que regular de público en la inauguración de la temporada de Liga, en Las Palmas. El partido ha dejado mal sabor de boca entre los aficionados. Además, un partido sin goles resulta siempre insulso. Pero esto no quiere decir que los canarios hayan tenido una tarde mala en todos los aspectos, sino más bien que la suerte estuvo siempre en su contra. Durante los dos tiempos, el dominio fue abrumador por parte de los canarios. Pero no hubo resolución en los atacantes locales. Aunque el partido se desarrollara la mayoría de las veces en el terreno del Málaga. Si bien es cierto que los canarios no tuvieron fortuna en los remates, tampoco fue siempre así, ya que el guardameta malagueño América tuvo una soberbia y lucidísima actuación, parando balones muy difíciles y resolviendo siempre con acierto críticas situaciones para su marco. También la defensa del Málaga tuvo una buena actuación, con sus hombres muy bien compenetrados. Los ataques canarios morían siempre delante de la defensa malagueña a lo largo de los 90 minutos.

Del Málaga ha sido el mejor hombre, por encima de todos, como decíamos antes, el guardameta América, a quien han seguido el defensa central, los extremos y el interior Pipi.

Del Las Palmas, es difícil destacar alguien, si bien jugaron acertadamente Juanas y Rios. El debutante Vogaso estuvo flojo. La línea media hizo una buena labor.

El grupo gaditano en el que actuaron con acierto y contundencia las líneas de cobertura y sin ligazón la delantera. Apoyado en el excelente juego de sus interiores, el Rayo dominó y obtuvo su primer gol por mediación de Magán, a los ocho minutos, de fuerte punterazo que hizo pasar el balón por debajo del cuerpo del meta andaluz. A los 34 minutos, un buen pase adelantado de Joseito dio oportunidad a Magán para conseguir el segundo tanto de espectacular tiro cruzado.

En el segundo tiempo, aunque dominó también el Rayo, jugó el Cádiz con mayor soltura y acierto, ahora a favor del viento. De salida, Bolea marcó el primer gol andaluz a pase de Beke y dos minutos después Pedrusco, en jugada personal igualaba el marcador a dos goles. A los 24 minutos, Galacho marca el tercer gol rayista. A los 28 Pedrusco volvió a establecer igualdad en oportuno remate a córner de Lorente. El Rayo busca con afán el gol del triunfo y éste se produjo en una discutidísima jugada en la que el árbitro señaló penalty contra el Cádiz. A los 38 minutos, se detiene el juego unos minutos y al fin Cobo ejecuta el castigo y amarra, pero el señor Dilla ordena que se repita el tiro porque al parecer, se había movido sobre la línea el meta Ignacio. Bajo fuerte presión madrileña y después de estralar Joseito un balonzazo en el poste, termina el encuentro con empatada, pero merecido victoria de los de Vallecas, merced al doble penalty lanzado por Cobo.

LAS PALMAS, 0; MALAGA, 0. LAS PALMAS, 18.—Alineaciones: Las Palmas: Betancourt; Aparicio, Ciaurriz, Nelli; Samblás, Espino; Vegaso, Juanas, Bifetar, Rios y Vicente. Málaga: América; Barrena, Lorenzo, Angelillo; Ramoni, Ben abrek; Mendi, Pipi, Benavidez, Bruna y Bernardi. Arbitró el señor Uria, que hizo una buena labor.

Una entrada nada más que regular de público en la inauguración de la temporada de Liga, en Las Palmas. El partido ha dejado mal sabor de boca entre los aficionados. Además, un partido sin goles resulta siempre insulso. Pero esto no quiere decir que los canarios hayan tenido una tarde mala en todos los aspectos, sino más bien que la suerte estuvo siempre en su contra. Durante los dos tiempos, el dominio fue abrumador por parte de los canarios. Pero no hubo resolución en los atacantes locales. Aunque el partido se desarrollara la mayoría de las veces en el terreno del Málaga. Si bien es cierto que los canarios no tuvieron fortuna en los remates, tampoco fue siempre así, ya que el guardameta malagueño América tuvo una soberbia y lucidísima actuación, parando balones muy difíciles y resolviendo siempre con acierto críticas situaciones para su marco. También la defensa del Málaga tuvo una buena actuación, con sus hombres muy bien compenetrados. Los ataques canarios morían siempre delante de la defensa malagueña a lo largo de los 90 minutos.

Del Málaga ha sido el mejor hombre, por encima de todos, como decíamos antes, el guardameta América, a quien han seguido el defensa central, los extremos y el interior Pipi.

Del Las Palmas, es difícil destacar alguien, si bien jugaron acertadamente Juanas y Rios. El debutante Vogaso estuvo flojo. La línea media hizo una buena labor.

El grupo gaditano en el que actuaron con acierto y contundencia las líneas de cobertura y sin ligazón la delantera. Apoyado en el excelente juego de sus interiores, el Rayo dominó y obtuvo su primer gol por mediación de Magán, a los ocho minutos, de fuerte punterazo que hizo pasar el balón por debajo del cuerpo del meta andaluz. A los 34 minutos, un buen pase adelantado de Joseito dio oportunidad a Magán para conseguir el segundo tanto de espectacular tiro cruzado.

En el segundo tiempo, aunque dominó también el Rayo, jugó el Cádiz con mayor soltura y acierto, ahora a favor del viento. De salida, Bolea marcó el primer gol andaluz a pase de Beke y dos minutos después Pedrusco, en jugada personal igualaba el marcador a dos goles. A los 24 minutos, Galacho marca el tercer gol rayista. A los 28 Pedrusco volvió a establecer igualdad en oportuno remate a córner de Lorente. El Rayo busca con afán el gol del triunfo y éste se produjo en una discutidísima jugada en la que el árbitro señaló penalty contra el Cádiz. A los 38 minutos, se detiene el juego unos minutos y al fin Cobo ejecuta el castigo y amarra, pero el señor Dilla ordena que se repita el tiro porque al parecer, se había movido sobre la línea el meta Ignacio. Bajo fuerte presión madrileña y después de estralar Joseito un balonzazo en el poste, termina el encuentro con empatada, pero merecido victoria de los de Vallecas, merced al doble penalty lanzado por Cobo.

LAS PALMAS, 0; MALAGA, 0. LAS PALMAS, 18.—Alineaciones: Las Palmas: Betancourt; Aparicio, Ciaurriz, Nelli; Samblás, Espino; Vegaso, Juanas, Bifetar, Rios y Vicente. Málaga: América; Barrena, Lorenzo, Angelillo; Ramoni, Ben abrek; Mendi, Pipi, Benavidez, Bruna y Bernardi. Arbitró el señor Uria, que hizo una buena labor.

COMPANIA GENERAL DE CARBONES, S. A. DELEGACION DE GRANADA. Pone a disposición de su distinguida clientela abundantes existencias, a precios reducidísimos, de las acreditadas ANTRACITAS para calefacciones, usos domésticos e industriales, de MINERO SIDERURGICA DE PONFERRADA, S. A. - ANTRACITAS DE FABERO, S. A. y de otras importantes minas españolas. Así como las inmejorables HULLAS para usos industriales de: SOCIEDAD METALURGICA DURO - FELGUERA. Oficinas: GRAN VIA, 5. Teléfonos 26531 y 29521. Almacenes: CARRETERA DE MALAGA, 5. Teléfono 26544.

TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

El Recreativo perdió en Linares (2-1)

LINARES, 18. — (Crónica de nuestro corresponsal, PALENCIA.)

Buena entrada en el campo de Linares para presenciar el encuentro entre el Linares y el Recreativo de Granada que ha terminado con la victoria local por dos tantos a uno después de noventa minutos en los que ha escaseado el juego y la profundidad en ambas delanteras.

El primer gol de la tarde fué conseguido por Joaquín, al rematar de cabeza un centro largo de Paquito. Era en los minutos de más presión local sin que por eso se realizase un fútbol profundo y efectivo. Seis minutos más tarde Angellillo envió a la red la pelota al rematar un rechace de la defensa granadina a tiro de Paquito. Con esta diferencia de dos a cero se llega al descanso.

En la reanudación pasó aún más la calidad de juego pasando el Recreativo de Granada a dominar en algunos momentos, aunque careciendo igualmente de peligrosidad en su línea delantera. No obstante a los quince minutos, Atienza logra el único tanto para su equipo. A partir de este momento, los locales pasaron a defender evidenciando una falta absoluta de coordinación y hasta de preparación que les hizo estar en constante peligro de perder un nuevo punto el Linares. Tolo bucho de subir a la línea de medios permitiendo su puesto con Elio y dando así un poco más de consistencia al equipo merced al entusiasmo del linarense que, como siempre, fué el máximo animador de los locales, naufragando casi todos los demás, con la sola excepción, por su voluntad, de Avilés, Martín y Paquito.

El Recreativo de Granada ha jugado hoy muy por bajo de temporadas anteriores, habiendo perdido una magnífica oportunidad de conseguir positivos por el escaso rendimiento del equipo linarense. El señor Pelado, de Córdoba, hizo un correcto arbitraje y sin dificultades. Linares: Avilés; Tolo, Cabrera, Martín; Elio, Molina; Joaquín, Jesúsín, Botella, Angellillo. Alamego; Caro, Berbel, Requena; Pino, Rivas; Atienza, Castillo, Adarve, Burgos, Jesuliqui.

ECIJA, 1; RONDA, 2

ECIJA, 18. — (Crónica de nuestro corresponsal, MANUEL GÓMEZ.)

Poca calidad en el partido celebrado esta tarde en el campo de San Cristóbal. Sólo a rátagas se vio buen fútbol, practicado en la primera parte por los locales y en la segunda mitad por los visitantes. La mejor preparación física de los muchachos de Ronda les ha dado una merecida victoria. En la primera parte consiguió el Ecija su gol en un tiro por bajo de su extremo izquierdo cuando iban transcurridos 20 minutos de juego. En esta parte y con mayor dominio local el portero visitante se limitó en varias intervenciones.

A los 22 minutos y dominando el Ecija el interior derecha visitante recoge un despeje de su defensa y avanza acosado por un contrario desde el centro del campo. Entra en el área y tira raso marcando el tanto del empate. Después de este sol domina más el Ecija y el portero visitante se luce a tiros de Castellano y remate de Casero.

En la segunda parte la mejor puesta a punto del equipo de Ronda les hace llegar fuertes que los locales a los balones. Refuerzan su defensa y realizan efectivos contraataques. A los veinticinco minutos, un fuerte tiro del extremo local Alvarez, da en el larguero cuando el meta estaba completamente batido. Esta fué la mejor ocasión de marcar que tuvo el equipo local y aquí se le fué el partido. A los 39 minutos, de salida de un córner lanzado muy abierto, el centro delantero del Ronda marcó el fuerte tiro por alto el que habría de ser el gol de la victoria.

Destacaron por el Ronda su defensa central, el portero y el trió interior de la delantera. Por los locales, la defensa, Rodríguez y Alvarez. El señor Pastana estuvo bien en su cometido. Ecija: Toba; Golcochea, Gonzalo, José Luis; Castellanos, Rodríguez; Alvarez, Alé, Casero, Iglesias, Sacarito. Ronda: Hurtado; Yeyo, Anda, Salido; Villegas, Zuppo; Chispa, Canario, Ruiz, Paquito, Asensio.

CORDOBES, 1; AT. SEVILLA, 2

CORDOBA, 18. — (Crónica de nuestro corresponsal, NUÑEZ HAZAS.)

El primer tiempo de este encuentro finalizó con empate a cero en el marcador. En la segunda parte marcó Fifi por el Córdoba; Idigoras y Yiyi por el Atlético Sevilla. El árbitro se ganó una gran bronca al anularle un gol a Fifi que suponía el empate para los cordobeses.

En los primeros 45 minutos, las fuerzas estuvieron muy iguales, destacando ambas defensas por su seguridad en las situaciones de peligro. Luego vino una mayor presión cordobesa pero sin resultado positivo.

Buen equipo ha resultado ser el Atlético Sevilla, que cuenta en sus filas con muchas veces a todo, el triunfo ha sido inminente. Los más destacados de los visitantes fueron su trió defensivo y la linde de la delantera. El Córdoba, cuajado de sistema y su dominio resultó infructuoso. Destacaron Pérez, Gea, Camacho y Fifi.

El arbitraje del colegiado jerezano, señor Casas, muy metódico. Córdoba: García; Altabas, Cano, Pérez; Moya, Ruiz; Gea, Muñoz, Camacho, Fifi, Emilio. At. Sevilla: Cardoso; Romero, Herrera, López, Benoncito, Moya; Yiyi, Idigoras, Sarrat, Muñoz.

MALAGUEÑO, 1; ALGECIRAS, 2

MALAGA, 18. — (Crónica de nuestro corresponsal, MIGUEL.)

El partido se jugó con mucho viento. Indiscutiblemente, la victoria visitante juzgó con mejor colocación de todos sus hombres, aprovechando muy bien todas las situaciones. A los cuarenta minutos del primer tiempo Domingo tiró sobre puerta y el balón llegó a la red sin la intervención del portero local. Poco después, el ár-

EL ADRA EMPATO A DOS GOLES EN VELEZ-MALAGA Y POR LA MINIMA SUCUMBIO EL ANTEQUERANO EN PEÑARROYA

bitro expulsó al malagueño Quesada por efectuar una entrada violenta a un jugador contrario.

En la segunda parte, a los 19 minutos, empató Acuña en un tiro desde lejos. Cuando faltaban cinco minutos para el final, Nani, de cabeza, marcó el gol de la victoria para los algecireños.

Por los visitantes destacaron el portero, la línea de medios y el ala derecha de la delantera. En el bando local los mejores fueron Lupiáñez, Mangui y Torreblanca. El arbitraje del colegiado sevillano, señor López Alamillos, malo.

Algeciras: Torollo; Roberto, Juan José, Desiderio; Mendoza, Domingo; Nani, Arauz, Chico, Jacinto, Paquito. Malagueño: Arjona; Lupiáñez, Santana, Benítez; Quesada, Torreblanca; Mangui, Acuña, Martín, Manolito, Torres.

VELEÑO, 2; ADRA, 2

VELEZ MALAGA, 18. — (Crónica de nuestro corresponsal, FIGUEROA.)

Ha sido este un encuentro interesante, bien jugado por ambos equipos y en el que el dominio ha correspondido al equipo local.

El primer gol del Veleño se produjo a los 39 minutos de juego en un magnífico avance finalizado con un suave remate de Lima. Dos minutos antes del descanso, a la salida de un córner, Espinosa, de cabeza, marcó el segundo tanto de los locales.

Al minuto de la segunda parte, en un centro de Arauz, lo remató de cabeza Villanueva, marcando así el primer tanto visitante. A los cinco minutos, Cervantes, de fuerte tiro desde fuera del área, estableció el empate a dos. El Veleño buscó afanosamente el gol de la victoria, sin conseguirlo, ya que el Adra se defendió muy bien.

Por los locales destacaron Lima, Botana y Rando. Por los visitantes, Cervantes y Arauz. El arbitraje del colegiado, señor Robles Delgado, muy bueno.

Comentario de Jornada CUATRO EQUIPOS HAN PUNTUADO FUERA

La segunda jornada en el grupo que nos afecta ha deparado cuatro sorpresas, algunas de las cuales, la verdad, no lo son, ya que la potencialidad de los visitantes dejaba amplio margen abierto para pensar en la posibilidad de una victoria a domicilio. Ese es el caso precisamente del recién ascendido Atlético Sevilla, equipo que ha reunido en sus filas a un buen plantel de elementos, sabiamente mezclados los veteranos y las promesas. En cambio, el Atlético Sevilla, equipo que ha reunido en sus filas a un buen plantel de elementos, sabiamente mezclados los veteranos y las promesas. En cambio, el Atlético Sevilla, equipo que ha reunido en sus filas a un buen plantel de elementos, sabiamente mezclados los veteranos y las promesas.

Resultado honroso obtuvo el Recreativo granadino en su desplazamiento a Linares. Perder por dos a uno, después de hacer un magnífico segundo tiempo, indica mucho a favor de las huestes de Errazquin. Buen camino el emprendido y lo que es necesario es no cejar un solo momento. Hay que estar en la brecha y donde salte la liebre... carabina montada.

No le ocurre lo mismo al otro filial granadino: Antequerano. Los dos encuentros jugados los han perdido. Así no es posible hacer nada positivo. Hay que superarse y andar de prisa, para recuperar el terreno ventajoso que llevan los restantes. Cinco equipos andan por la cola sin haber puntuado todavía, aunque en realidad nada se sabe todavía de lo que puedan dar de sí, ya que la total puesta punto no está lograda por nadie.—J. de V.

PEÑARROYA, 1; ANTEQUERANO, 0

PEÑARROYA, 18. — (Crónica de nuestro corresponsal, DEL PINO.)

Una vez más el Antequerano ha resultado difícil enemigo para el Peñarroya, como es tradicional entre estos dos conjuntos, aumentada esa dificultad porque los visitantes han tratado por todos los medios de sacar algo positivo, para enjugar los negativos del domingo pasado. El encuentro ha tenido dos fases, la del primer tiempo de juego insulso donde el fuerte viento ha estado lucidez unido a la extrema dureza con que se han empleado los antequeranos y a la cerrada defensa que han hecho de su marco, donde se encontraban en ocasiones hasta seis defensores. Gracias a eso lograron mantener la igualdad hasta el descanso, con los consiguientes nervios en jugadores y graderíos.

En la segunda parte, el Peñarroya con el viento en contra ha jugado mejor y ha sido superior a su rival, aunque los contrataques visitantes eran muy peligrosos. El gol de la victoria, que vale dos nuevos puntos al Peñarroya, ha sido obra de Parrilla, a los cuatro minutos del segundo tiempo, de un tiro desde fuera del área al resolver un lío en la puerta de Villalba, como resultado de una valiente internada de Santos. El Antequerano conserva las mismas características de siempre y aunque en sus filas ha dado entrada a algunos elementos jóvenes, la dureza es la base del conjunto. Su mejor hombre ha sido el volante Doña, el meta Villalba, que nos ha brindado una parada inmensa a un tiro a bocajarro de Santos y la defensa.

El Peñarroya hizo el primer tiempo malo, pero se enmendó en el segundo y su victoria ha sido justa. Sus destacados fueron Boni, Antofín y Paquillo. El colegiado de turno, señor Bueno, no ha hecho honor a su apellido, pues su actuación ha sido mala, sobre todo en el orden técnico. Antequerano: Villalba; Tina, Leal, Martínez; Peña, Mena; Pozuelo, Busto, Ruiz, Moñez, Sorriechero. Peñarroya: Paquillo; Pelaez, Noriega, Pizarro; Boni, Santos; Gil, Antofín, Parrilla, Cárdenas, López.

LINENSE, 6; ILITURGI, 1

LA LINEA, 18. — (Crónica de nuestro corresponsal, T. H.)

Hoy ha comenzado la temporada en San Bernardo, con lleno absoluto. Se produjo una gran sorpresa cuando al pasar el medio minuto de puesta la pelota en juego, Rafaelín pasa a Jesúsín, que haciendo un amago dribla al defensa central y de un fuerte tiro por alto bota a Alvarito consiguiendo el primer tanto para el equipo local. Los medios Rafaelín y Rosado cortan muy bien y pasan la pelota a sus delanteros y una y otra vez creando juego. Se produce una nueva jugada y Yeyo pasa el balón a Borrego éste a su vez a Jesúsín marcando el segundo gol a los 18 minutos. A los 25 minutos, otra jugada de Jesúsín y Borrego, con tiro final de éste, que sale fuera. A los 41 minutos Borrego saca un golpe indirecto y el balón pasa a Dieguín, quien de fuerte chupinazo consigue el tercer gol terminando así el primer tiempo.

La segunda parte sigue la misma tónica anterior y a los cuatro minutos Yafaelín saca un fuera de banda sobre Diego, quien dribla a un contrario y larga un fuerte tiro desde fuera del área, un tiro que es el cuarto. Dos minutos después, Diego marca el quinto gol con la izquierda. El Iliturgi crea algunas jugadas de peligro y en una de ellas consigue a los 30 minutos el tanto del honor por medio de Miguez, a pase de Jerez La Balona se reanima y se lanza otra vez al ataque y al faltar un minuto para el final, Jesúsín pasa a Diego, que marca el sexto. La Balona ha hecho un gran partido, sobre todo la línea media. El arbitraje fue correcto. Iliturgi: Alvarito; Funes, Suárez, Almodovar; Martín, Márquez; Cano, Morillas, Jerez, Manolín, Miguez. Balompédica: Pego; Pérez-Cabeza, Rico, Ledesma; Rosado, Rafaelín; Borrego, Yeyo, Jesúsín, Diego, Anillo.

....POR CORRESPONDENCIA....

Grid of 24 small illustrations with labels: MECANOGRAFIA CCC, INGLES CCC, SOLFEO CCC, LATIN CCC, JUDO CCC, FRANCES CCC, ADMINISTRADOR CCC, CORTE CCC, ORTOGRAFIA CCC, ALEMAN CCC, REDACCION CCC, CULTURA CCC, TRIBUTACION CCC, DIBUJO CCC, TAQUIGRAFIA CCC, RADIOTECNIA CCC, ACORDEON CCC, CALCULO CCC, SECRETARIADO CCC, CONTABILIDAD CCC.

Form for requesting course information: 'Corte o copie y envíe este cupón'. Includes fields for name, address, province, and postal code. Remitase a CCC-APARTADO, 108 EXB-120-SAN SEBASTIAN.

JIMENEZ QUILES CORRERA EN LAS PRUEBAS DE ECIJA

Participará con un equipo de ciclistas granadinos

ECIJA, 18. (De nuestro corresponsal).— Con motivo de la feria de San Mateo que se celebrará en Ecija durante los días 21 al 25, se celebrarán dos interesantes pruebas ciclistas destacando en éstas la del día 25 sobre un recorrido de 150 kilómetros, con el itinerario siguiente: Ecija-Marchena-Puebla de Cazalla-Aguadulce-Osuna-Estepa-Herrera y Ecija. Para esta carrera se cuenta con un primer premio de 2.000 pesetas y el valioso trofeo Excmo. Ayuntamiento. Han sido invitados para tomar parte en la misma relevantes figuras del ciclismo andaluz, contándose con la participación del campeón nacional de montaña, Jiménez Quiles, que acudirá a esta interesante prueba con un equipo de corredores granadinos.

Advertisement for SULTANA hair cream: '¡¡NO SE TIRA!! REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SULTANA contra las canas'. Includes image of the product box and contact information: F. CASTELLV. — HOSPITAL, 73 BARCELONA.

# La "española de la dulce sonrisa" llaman en Bruselas a Fabiola

BRUSELAS, 18. — (Crónica de la Agencia Efe, recibida por teletipo, por Pierre Saint-Claud, exclusiva para HOJA DEL LUNES).—El rey Balduino de Bélgica presenta a su pueblo a la que su corazón ha escogido para reinar junto a él, aunque esta presentación fué una presentación indirecta, toda vez que se hizo a través de la Prensa, ante cuyos representantes comparecieron Balduino y Fabiola en la finca de caza de Ciergnon, situada a 110 kilómetros al sureste de Bruselas.

No obstante, se espera que el monarca inicie un viaje por diversas ciudades del país para que Fabiola vaya identificándose con su pueblo, durante las próximas semanas, como hizo su hermano menor, el príncipe Alberto, cuando anunció su compromiso matrimonial con la princesa Paola. Los círculos palaciegos esperan que esta «toma de contacto» entre la futura soberana y el que va a ser su pueblo se iniciará precisamente en Bruselas, donde las banderas ondearon jubilosas a los pocos minutos de conocerse la buena nueva del comunicado del rey Balduino.

## BOMBA INFORMATIVA

Aquí en Bruselas, el anuncio de la radio cayó como una verdadera bomba informativa, causando considerable sorpresa, puesto que aunque el nombre del rey había sido citado por muchas revistas europeas y americanas enlazado románticamente con casi todas las princesas europeas en estado de matrimonio, ni una sola vez había aparecido en estas informaciones el nombre de Fabiola de Mora y Aragón. Tan pronto como fué conocido el sorprendente anuncio, gran número de destacadas personalidades belgas y extranjeras se desplazaron al palacio de Bruselas para estampar su firma en el registro de felicitaciones que a tal efecto se había abierto, mientras docenas y docenas de ramos de flores comenzaban a llegar a las puertas del palacio residencial real de Laeken.

Solamente un puñado de personas han sido las que han tenido el privilegio de ver por primera vez, después del anuncio del compromiso formal, a la que va a ser reina de Bélgica, cuando ésta se dirigió al palacio de Laeken en un coche de la Corte, junto a su prometido. Ambos jóvenes sonreían placenteramente.

## «ESPAÑOLA DE LA DULCE SONRISA»

Poco después de su llegada a Laeken, la señorita Fabiola de Mora y Aragón, fué presentada a los miembros del Gobierno belga y a los miembros de la Casa real y después de la comida, la futura reina se retiró a Ciergnon, donde pasó la noche, y donde más tarde, junto con su prometido, recibió a los periodistas.

La «española de la dulce sonrisa» ha venido a Bélgica con su madre, doña

## EL REY BALDUINO HARA UN VIAJE POR DIVERSAS CIUDADES BELGAS PARA QUE SU PROMETIDA VAYA IDENTIFICÁNDOSE CON EL PUEBLO

### INFINIDAD DE RAMOS DE FLORES LLEGAN A DIARIO AL PALACIO REAL DE LAEKEN, DONDE ALTAS PERSONALIDADES FIRMAN EN EL REGISTRO DE FELICITACIONES

Ni una sola vez fué enlazado románticamente por la gran Prensa el nombre de Fabiola con el joven monarca de Bélgica

Blanca de Aragón y Carrillo de Albornoz, y con su hermano mayor, el conde don Gonzalo de Mora y Aragón. Precisamente cuando la familia de la novia llegaba al palacio de Laeken comenzaban a llegar telegramas de felicitación de todas las partes del mundo. Uno de los primeros en recibirse fué el del jefe del Estado español, Generalísimo Franco, dirigido al rey Balduino, y en el cual le expresa el deseo de que «este nuevo vínculo venga a reforzar los ya tradicionales lazos de amistad y estima que unen a los dos pueblos». Casi al mismo tiempo, la gran capital belga se llenaba de cartelones, firmados por el burgomaestre de la ciudad, Lucien Cooremans, en los que se invitaba a toda la población de Bruselas a «mostrar su júbilo por la buena nueva, engalanando las casas e izando banderas».

## ALEGRÍA EN EL PUEBLO

La alegría se refleja en las caras generalmente serias de los habitantes de Bruselas, en los que la noticia ha sido un respiro en las congojas a que han estado sumidos con motivo de los acontecimientos —que el pueblo belga ha sentido en su carne— del Congo.

Los comentarios de la calle están llenos de alegría, y el pueblo, el buen pueblo belga, sonríe satisfecho viendo como el anuncio oficial de su joven monarca ha puesto fin a la serie de especulaciones sin fundamento que se han estado haciendo en muchos círculos periodísticos europeos durante los pasados años. Durante este tiempo, los «aguijas» de la información de las grandes revistas internacionales han lanzado rumores enlazando románticamente al joven monarca con casi todas las jóvenes princesas en situación de contraer matrimonio. Quizás, los más persistentes rumores en este sentido se han referido a la princesa española María Teresa de Borbón y Par-



ma, de quien, algunas revistas internacionales, llegaron a decir que había un noviazgo formal.

Otro nombre que sonó mucho como posible candidata al trono belga fué el de la princesa Fedora Saxe-Mainingen, hija de un príncipe austriaco que desapareció de su país poco antes de que diera comienzo la segunda guerra mundial. También se habló de la princesa Beatriz de Holanda, princesa heredera, pero los círculos enterados de Bruselas descartaron la posibilidad de un matrimonio, porque ello implicaría la unión de las dos Coronas, e, incluso, llegó a hablarse de la posibilidad de que Balduino pudiese contraer matrimonio con la hermana menor de Beatriz de Holanda, la princesa Irene.

## LAS AFICIONES DE BALDUINO

Pero, mientras todas estas especulaciones saltaban a las páginas de los grandes rotativos mundiales, el rey Balduino permanecía callado y trabajando, con su rostro grave y serio. Su ocupación casi exclusiva han sido durante todo este tiempo los graves asuntos de Estado, alternados, en pocas ocasiones, con la práctica del golf y cierta afición a los coches de carreras. Otro de sus «hobbys» favoritos es una decidida afición por las matemáticas y por los idiomas, para los cuales tiene una increíble facilidad. Balduino, además del francés y flamenco —lenguas preceptivas nacionales— habla fluidamente alemán, inglés, español, italiano, griego y varios dialectos africanos.

Bélgica está hoy, de fiesta. Por unos días, los trágicos acontecimientos del Congo han quedado lejos de la mente del buen pueblo belga y de sus conversaciones. He escuchado las conversaciones del hombre de la calle y solo hay un tema: la serena belleza de esa joven que ya ha comenzado a ser llamada «la española de la dulce sonrisa».

## BALDUINO Y FABIOLA PASARON JUNTOS EL FIN DE SEMANA

BRUSELAS, 18.—El rey Balduino de Bélgica y su prometida Fabiola de Mora y Aragón, estuvieron juntos esta mañana en la capilla del castillo de Ciergnon, donde oyeron la santa Misa. Con ellos estaban sus parientes más allegados, por parte de la novia, su madre, doña Blanca de Aragón y su hermano don Gonzalo de Mora, conde Mora, y por parte del novio, su padre el ex rey Leopoldo de Bélgica, su esposa, la princesa Lillian de Rethy, así como las hermanas de Balduino, princesas María Cristina y Esmeralda.

Las dos familias han pasado un tranquilo fin de semana en el castillo, rodeado de un frondoso parque.

La población belga continúa dominada por la primera impresión de la noticia. Puede decirse que en todos los establecimientos de la capital figuraron las fotografías de los novios adornadas con banderas de los dos países. Fabiola ha comenzado a ser comparada con la reina Astrid, madre del rey Balduino, que murió en un accidente de automóvil hace veinticinco años.

Todos los periódicos belgas se muestran unánimes en elogiar la decisión del rey. Un dirigente socialista del país ha manifestado: «Fabiola parece una mujer encantadora que probablemente será una excelente madre y que ayudará muy bien al rey».—(EFE).

## FABIOLA TIENE SANGRE VIZCAINA

BILBAO, 18.—El abuelo materno de la futura reina de los belgas, don Cesáreo Aragón y Barrueta Aldamar, marqués de Casa Torres, fué padre de provincia de Vizcaya, y su retrato al óleo, en tamaño natural, se encuentra en el palacio de la Diputación vizcaína. Aparece Berrueta Aldamar vestido con levita y con la cruz de Santiago sobre ella, por pertenecer a esta orden militar española.

Descendía de la Torre de Barroeta, de Marquina, de la que hoy es propietario don Alejandro Gaytan de Ayala, cuyo linaje se conoció en siglos pasados en Marquina como Gaytan de Barroeta. A Barroeta Aldamar pertenecía en Vizcaya la hoy desaparecida Torre de Ybarra, de Amorebieta, y también estuvo vinculado a la villa guipuzcoana de Guetaria.

Todo esto demuestra que la futura reina de los belgas tiene sangre vizcaína y guipuzcoana que, unida a la navarra de los Elio, por el matrimonio de don Cesáreo Aragón con doña Blanca Carrillo de Albornoz de Elio, marquesa de Casa Torres, da un buen porcentaje entre sus antepasados de sangre vascongada. (Cifra)

## PRIMERA DIVISION

### RESULTADOS

Valencia, 1; Bilbao, 0 (el sábado)  
Sevilla, 2; Español, 0  
GRANADA, 1; ELCHE, 1  
Madrid, 3; R. Sociedad, 1  
Zaragoza, 4; At. Madrid, 1  
Mallorca, 2; Santander, 1  
Oviedo, 2; Betis, 1  
Barcelona, 2; Valladolid, 0

### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	2	2	0	0	4	0	4
Sevilla	2	1	1	0	4	3	3
Español	2	1	0	1	3	2	2
Valladolid	2	1	0	1	3	2	2
Betis	2	1	0	1	3	2	2
Madrid	2	1	0	1	3	2	2
Zaragoza	2	1	0	1	5	3	2
R. Sociedad	2	1	0	1	2	3	2
Oviedo	2	1	0	1	2	4	2
Mallorca	2	1	0	1	2	3	2
Santander	2	1	0	1	2	3	2
At. Madrid	2	1	0	1	2	4	2
Elche	2	0	2	0	3	3	2
Valencia	2	1	0	1	1	3	2
GRANADA	2	0	1	1	1	2	1
Bilbao	2	0	0	2	0	3	0

## Resultados y clasificaciones de la jornada

# JABONZÉ

## EL REY DE LA ESPUMA..!

## SEGUNDA DIVISION

### (Grupo Norte)

### RESULTADOS

Sabadell, 3; Gijón, 1  
Coruña, 3; Salamanca, 2  
Celta, 5; Basconia, 0  
Sestao, 1; Osasuna, 2  
S. Sebastián, 3; Leonesa, 2  
Baracaldo, 3; Pontevedra, 2  
Indauchu, 3; Orense, 4  
Condal, 2; Tarrasa, 1 (sábado)

### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Orense	2	2	0	0	7	3	4
Osasuna	2	2	0	0	5	2	4
Pontevedra	2	1	1	0	3	2	3
Gijón	2	1	0	1	2	3	2
Salamanca	2	1	0	1	6	5	2
Sabadell	2	1	0	1	5	5	2
Coruña	2	1	0	1	4	5	2
Celta	2	1	0	1	6	3	2
Condal	2	1	0	1	2	2	2
S. Sebastián	2	1	0	1	3	2	2
Basconia	2	1	0	1	3	6	2
Indauchu	2	0	1	1	4	5	1
Leonesa	2	0	1	1	2	3	1
Tarrasa	2	0	1	1	2	3	1
Sestao	2	0	1	1	1	1	1
Baracaldo	2	0	1	1	1	5	1

## TERCERA DIVISION

### (Grupo XI)

### RESULTADOS

Malagueño, 1; Algeciras, 2  
Linense, 6; Iliturgi, 1  
Peñarroya, 1; Antequerano, 0  
Mejilla, 2; Baeza, 0  
Veleño, 2; Adra, 2  
Eclja, 1; Ronda, 2  
Linares, 2; RECREATIVO, 1  
Cordobés, 1; Sevilla, 2

### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Algeciras	2	2	0	0	9	2	4
Linense	2	2	0	0	8	1	4
Peñarroya	2	2	0	0	4	1	4
Mejilla	2	2	0	0	3	0	4
Ronda	2	2	0	0	4	2	4
Sevilla	2	2	0	0	4	2	4
RECREATIVO	2	1	0	1	5	2	2
Malagueño	2	1	0	1	5	2	2
Linares	2	1	0	1	3	3	2
Adra	2	0	1	1	2	3	1
Veleño	2	0	1	1	3	4	1
Antequerano	2	0	0	2	0	3	0
Baeza	2	0	0	2	1	5	0
Eclja	2	0	0	2	1	6	0
Iliturgi	2	0	0	2	1	10	0
Cordobés	2	0	0	2	2	9	0

## SEGUNDA DIVISION

### (Grupo Sur)

### RESULTADOS

Las Palmas, 0; Málaga, 0  
S. Fernando, 2; Tenerife, 1  
Rayo, 4; Cádiz, 3  
Murcia, 2; P. Ultra, 3  
Mestalla, 1; Castellón, 1  
Ceuta, 2; Levante, 1  
Extremadura, 2; JAEN, 1  
Hércules, 1; Córdoba, 0

### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
P. Ultra	2	2	0	0	6	3	4
Ceuta	2	2	0	0	4	2	3
Málaga	2	1	1	0	3	2	3
S. Fernando	2	1	1	0	3	2	3
JAEN	2	1	0	1	5	2	2
Cádiz	2	1	0	1	5	4	2
Córdoba	2	1	0	1	3	3	2
Tenerife	2	1	0	1	4	4	2
Rayo	2	1	0	1	6	6	2
Extremadura	2	1	0	1	3	4	2
Hércules	2	1	0	1	1	4	2
Levante	2	0	1	1	2	3	1
Castellón	2	0	1	1	2	3	1
Mestalla	2	0	1	1	3	5	1
Las Palmas	2	0	1	1	0	2	1
Murcia	2	0	0	2	4	6	0

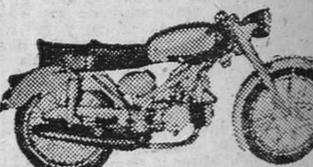
## BITTER

# CINZANO

soda

## RIEJU JACA

La motocicleta de calidad y más económica  
PESETAS 14.500,00



Motor, licencia A. M. C., 125 c. c.  
Suspensiones delantera y trasera hidráulicas  
Llanta 2.50 por 17  
**BAQUERO - MOTOR**  
AVDA. CALVO SOTELO, 81  
TELEFONO 27425

# CINZANO

## VERMOUTH

Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES  
Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13. - Dormitorios, Comedores, etc., SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS ABARATAMOS PRECIOS