

Aspectos del Oviedo moderno y

DE MIS RECUERDOS

Las calles de Uría y Fruela y sus magníficos establecimientos mercantiles y comerciales

Lector, si te plácen los recuerdos del antiguo Oviedo, hoy remozado a la moderna, con todas las visualidades de una gran ciudad, sigue momentos siquiera en pequeño recorrido: el de la calle de Uría. Situémonos en la estación del Norte, y caminemos hacia el corazón de la ciudad.

Fijate en el edificio de hoy, pobre aún, después de los mil y mil "remiendos" que para su ampliación fueron pegándole en épocas diversas. La Empresa del Norte, nunca ha sido pródiga en el embellecimiento de nuestra ciudad; aún resultó bastante desatendida en las comodidades que a ella importaba procurar en bien del desarrollo del tráfico.

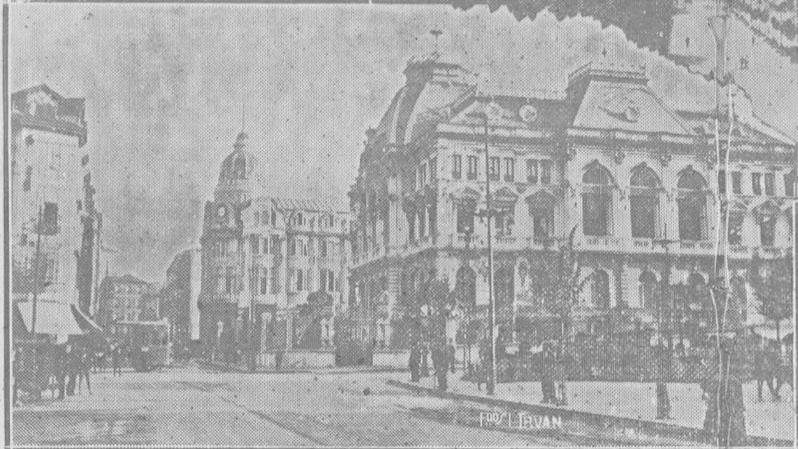
En el tiempo a que me remonto, la raquítica plazuela que daba frente al edificio, era ocupada por destartallados coches o modestas diligencias, en las horas de movimiento de trenes, entonces escaso por no llegar la línea más allá de Fieiros, donde habrían de valerse de otra locomoción aquellos que precisaran atravesar el Pajares a fin de penetrar en Castilla.

Sigamos. Calle estrecha, bastante mall cuidada. Pobres acacias quieren como orlarla. Prados a yerba y maíz a izquierda: el fielato consumidor. A la derecha—y ya recorrimos bastantes metros—la huerta del Hospicio, la quinta de Villazón (habitada en su parte alta por el buen jardinero Yoli, un italiano simpatiquísimo). Luego el Parque de San Francisco, con su preciado "Botánico".

El Parque, en su casi mitad, veía se cruzado por la carretera de Galicia, que más tarde hubo el buen acuerdo de procurar su variación, dándole una vueltecita para llevarla por la hoy hermosa vía de Tore-

no, dejando el Parque libre de servicio público obligado.

Miremos a la izquierda. Tampoco hemos de admirar grandes cosas.



Aspectos de Oviedo.—Los progresos de la ciudad pueden apreciarse en estas fotografías, en que se recogen detalles de vías tan espléndidas como las de Uría y Fruela, cuyas edificaciones son admirables.

El edificio de los señores Normie-la; el que hoy ocupa la Casa del Río y en el que entonces existía bien montado establecimiento de comestibles; el de don Constantino Gómez, con sus talleres muy importantes de ebanistería, exposición y venta de muebles; un muro de cierre, preparado para edificar, sin duda, y cuyos huecos, con improvisadas viviendas, ocupaban un fotógrafo y un estanco; luego, una casita compuesta de bajo y piso, que ocuparon algún tiempo con talleres de marmolería los señores de Montoussé. Allí, cortaba la hoy calle de Posada Herrera. Continuemos, para hallarnos con otro sencillo ciedre: el de la antiquísima Fábrica de "La Amistad", cuyos talleres tenían directa entrada por la calle de Pelayo. También tenía el

establecimiento fabril entrada por nuestra calle de Uría, con amplia faja de terreno, que, no precisado para servicio, lograba tomar en arriendo el después popularísimo en Madrid Domingo García, estableciendo allí una especie de Café-Bar, un Circo gallístico y otros elementos de expansión. Unos pasos más: allí, casi amficomado, admirábamnos el que pudiéramos llamar "nuestro árbol": un ejemplar magnífico, bien formado, de tronco tan desarrollado, que en su centro, una vez horadado, bien pudieran cobijarse algunas personas. Cerca de él otro ciedre, utilizado por "El Diosin" para su barbería. Tal era la calle de Uría de entonces.

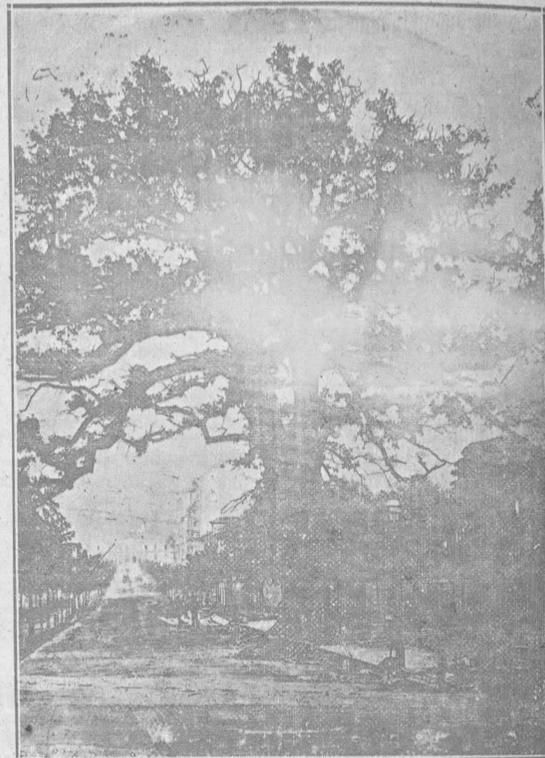
Las corrientes modernas impulsieron la transformación completa de aquella arteria, entrada casi obli-

gada de viajeros y mercancías al corazón de Vetusta. Y un día, el Cabildo municipal, acordó el ensanche de la calle de Uría, "condenado a muerte" nuestro preciado "carbayón", fundado en que ello era preciso a una buena alineación. Y otro día, los buenos ovetenses se percibían con pena y disgusto, de que el hacha municipal se ensañaba en aquello que se consideraba como recuerdo preciado, hasta hacerlo rodar por tierra. Algunos recogieron leños que querían guardar cual reliquia. Parte del tronco fué aprovechado en artístico pabellón que, colocado en el interior del Parque, en la parte alta del también desaparecido "lago", servía de cobijo a paseantes en momentos de lluvia o excesivo calor. Aquel recuerdo, tan poco físe cuidado cual se debía: el abandono acabó con él malamente. Así desaparecieron muchas cosas dignas de conservar.

La ampliación de la calle de Uría, fué, pues, un hecho. Se creía excesiva cuando en la actualidad es ridícula o poco menos. Las edifica-

ciones se sucedieron rápidamente, consolando un tanto a los "carbayones" de la gran pérdida sufrida. Y hoy se levantaba la llamada casa de Rubín; mañana las conocidas por de Ballesteros (donde don Serafin instaló importante almacén de harinas y granos); otro día las hermosísimas de don Santos R. Valdés (en uno de cuyos bajos el llorado señor Tartiere tuvo los almacenes de productos de "Santa Bárbara", pasando luego a ocuparlo el bien recordado don Matías Azpiri con su "Café Viena", luego una Farmacia y hoy "Mi Tienda"). El Pasaje y demás edificios que forman la línea principal, ya son obra de ayer, como quien dice.

Recuerdo entre las industrias más antiguas, sin serlo mucho, la de los hermanos José y Bernabé del Río, que se iniciaron con el ma-



El Carbayón, árbol famoso y que evoca los más gratos recuerdos a viejos ovetenses, esos ovetenses de «buena cepa» que tanto han luchado por mantener lo tradicional y lo que daba carácter a la ciudad.



SON LOS ALMACENES EL PARAISO

uno de los establecimientos más atrayentes por la selección de sus artículos

Preciosas colecciones de Paños Inglesados para abrigos de Señora: Lanería, Sedas, Terciopelos, Mantas de lana para cama, Abrigos para Caballero, Confecciones y Tejidos en general.

Primera casa en Asturias en Peletería

PIELES de todas clases y precios, **ABRIGOS** de PIEL, RENARDS y todo lo que con este ramo se relaciona.

Fruela, 20- EL PARAISO - Oviedo



EL SIGLO URÍA, 18

Es conveniente consultar precios a esta casa si desean comprar Abrigos señora y caballero.

Gabanes paño cuero y antilope.

Trincheras señora y caballero.

Pañería, pieles, lanas y sedas.

Paraguas señora y caballero el mayor surtido y precios más baratos
Uría, 18 - OVIEDO - Uría, 18

la importancia de su comercio

Compre siempre en Almacenes BLANCO Y NEGRO



Interior de Almacenes **BLANCO Y NEGRO**

REBAJA DE PRECIOS DE TRINCHERAS

EN LOS ALMACENES

«Al Pelayo»

Uría, 44-OVIEDO

Trinchera propaganda.	15	ptas.
" merlerizada.	20	"
" " doble.	30	"
" sedalina	40	"
" " doble.	50	"
" CHESTER	60	"
" " especial	70	"
" gabardina	80	"
" LANA	90	"
" TORZAL	100	"

Todas medidas de caballero
Mas barato que nadie

NOTA-No se hacen envíos fuera de la localidad

yor éxito en la industria del mueble; la de don Aristides Pajares (harinas y granos); "Café Oviedo"; Campomanes (don Victoriano); y acaso quede en lo recóndito, olvidada, alguna más.

En la línea del Parque, la ya citada "Quinta de Villazón", que desaparecía, por venta a don Hermógenes González Olivares, constituía éste para su acomodo señorial, el primer "chalet", que es precisamente el que hasta hace unos días ocupó la "Industrial Asturiana" y que hoy habita don Carlos Tantière de las Alas Pumarín como de su propiedad; luego se alzó otro modesto, aunque bonito, para residencia del que fué arquitecto provincial don Javier Aguirre, autor del proyecto del Hospital-Manicomio, pero que también lo fué de nuestras Escuelas Normales, que bien desdichan del resto de la edificación actual y que ya desdichan en tal época dando lugar a polémicas y disgustos; casi al mismo tiempo, o antes acaso, se construía el "chalet" de los Verterra; el actual, soberbio de Olivares; el de los señores de Menéndez Vía y, ya, por fin, el señorial de los Tantière y el de la familia Alonso.

En esa línea, resultan de aver los edificios que orgullosos ocupan desde la calle de la Independencia a la estación del Norte.

El punto del Parque convertido actualmente en Paseo del Príncipe, era un terreno poco cuidado, del que los jardineros se ocuparon últimamente, trazando el que se llamó Paseo de los Álamos, por haberse hecho a uno y otro borde plantación de ese arbolado, esbelto, pero raquítico, cuya desaparición se recordará que a poco promueve un conflicto; andores bélicos que hizo calmar el tiempo, que todo lo mitiga, y que ya estarán sin duda pesados de haberlos sentido los que comparen uno y otro aspecto. El Paseo del Príncipe es el mejor ornato que la población puede ofrecer al visitante. La calle de Uría, aún sin "carbayón", ha de enorgullecernos ante las alabanzas de cuantos nos visitan.

Terminamos el paseo. Limitado por el director de LA VOZ, he de ser respetuoso a sus indicaciones, que son órdenes para mí, de no haber limitaciones, seguiríamos por la "Escandalera" y calle de Fruela, entonces también en embrión. Quizás otro día...

Pensamientos.

TODO EL MUNDO lee los anuncios de «La Voz de Asturias» y por esto son los que dan el mejor rendimiento.

Quando vea un anuncio que destaque entre los demás, fíjese: debe ir firmado así:
PUBLICITAS

Redacción de "La Voz de Asturias"
Apartado núm. 29

CAMISERIA INGLESA

URIA, 34 - OVIEDO - URIA, 34



Impermeables - Trincheras - Gabardinas
Gabanes Cuero-Vestidos punto-Chalecos
Medias Sport - Pijamas.

Casa especial en
Camisas a la medida

Uría, 34 - OVIEDO - Uría, 34

Joyería, - Platería - Relojería

PEDRO ALVAREZ
OVIEDO

Depósito del reloj de precisión

"MOVADO"

Especialidad para encargos de:

Objetos de arte
Medallas
Condecoraciones

SUCURSALES:

MADRID: Príncipe, 10.

AVILÉS: M. de Teverga, 16.

