

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10
CÉNTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE
CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONÓMICOS VALENCIANOS

10
CÉNTIMOS

Año LVI -- Núm. 22.011

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Sábado 21 de enero de 1933

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147

SUGERENCIAS DE LOS ÚLTIMOS SUCESOS

Aparte el cumplimiento de sus deberes informativos, la Prensa de estos días viene enfocando sus investigaciones, y en ese mismo sentido pretende orientar las del Gobierno, hacia un punto concreto cual es el referente al origen del dinero que fué preciso reunir para la ejecución del último movimiento revolucionario, cuyo coste se ha cifrado por alguien en dos millones de pesetas.

La ayuda monetaria y el plan subversivo vienen de Rusia, dicen los unos. Los que pagan la revuelta, insinúan los otros, son los magnates del último rey, con éste al frente, quienes dueños de España hasta el 14 de abril del 31, no se resignan a dejar de serlo, y prefieren el diluvio para nosotros que el ostracismo para ellos, sobre todo porque creen que al retirarse las aguas, la flor de la brotaría en la tierra española de nuevo. Los Sindicatos, afirman unos terceros opinantes, son los que invierten en dinamita las cotizaciones más o menos voluntarias de sus socios, cuyo total resultante suma millones cada año, por lo cual, y sin ajena ayuda, disponen de medios propios sobrados para organizar un arsenal de pistolas y explosivos.

Y yo creo también que es una función elemental de Policía y de buen Gobierno, averiguar lo que puede haber de cierto en cada una de esas encontradas presunciones y castigar, no sólo a los autores, sino a los inductores de hechos como los que estos días hemos venido soportando. Pero como ni la rebuena ni el castigo de los culpables es cosa nuestra, hablaremos de algo más hondo y más trágico aún para las sociedades contemporáneas, que la crueldad de esas manos que elaboran la sangrienta trama de tal género de sucesos. Y es ello el ambiente de rencor en que vivimos, que destruye en su raíz el régimen democrático, en el cual es de esencia que a la promulgación de la ley por el Poder público, esto es, por los que mandan, ha de preceder una amplia deliberación de los llamados a obedecerla, acerca de lo que les debe ser mandado. Ese proceso deliberante, de propaganda de ideas y de sistemas, es casi todo el contenido del régimen democrático, y lo eliminan de la vida pública del país los que argumentan con balas.

La última rebelión salió a la calle al grito de «viva el comunismo»; y, salvo el libertario, que no llega a ser sistema, el comunismo, objetivamente considerado, es un régimen de producción y de distribución de la riqueza, ni peor ni mejor en sí que el capitalismo o la cooperación sindical. Esos términos comparativos de mejor o de peor, aplicados al sistema de producción y distribución de la riqueza, son relativos siempre, pues tales sistemas, sean los que fuesen, vienen fatalmente dominados por un enorme complejo de circunstancias sociales, que están sujetas a su vez a un proceso constante de cambios y de mudanzas; por lo cual un mismo régimen podrá ser excelente o detestable según el grado de evolución de la conciencia media de los hombres, en el momento en que hubiera de aplicarse.

Sólo en los animales habla el instinto en un sentido eternamente igual. Aquella voz interior, de tono somnoliento, que condicionó el impulso adquisitivo de la primera hormiga que en el mundo acarrearía una paja a su hormiguero, es la que sigue hablando, sin el más leve cambio de tono, a las hormigas de hoy; como en sentido contrario, el primer perro que aprisionó en la tierra un hueso entre los dientes, profirió ya contra el compañero de raza que osó acercarse al lugar del banquete, el mismo gruñido defensivo que modula el perro que en nuestros días se ve en un trance igual. Y eso mismo seguirán ellos haciendo mientras ocupen un lugar en el planeta: la hormiga arrastrará trabajosamente su carga para la comunidad de su hormiguero; el perro haciendo suyos sus hallazgos y defendiéndolos de la codicia ajena a ladridos y colmillazos.

En el hombre ocurren las cosas de otro modo y sus sentimientos evolucionan lenta, pero constantemente. Fué hormiga también en el primer período histórico, en aquel régimen patriarcal que añoraba don Quijote: ¡dichosa edad, tiempos

dichosos aquéllos en que el tuyo y el mío eran términos posesivos desconocidos por los hombres!, decía él, aunque recordando a la vez en su plática a los cabreros, que en aquellos días venturosos aún no había herido «la pesada reja del corvo arado», las entrañas piadosas de nuestra primera madre, que sin ser forzada ofrecía por todas las partes de su fértil seno, lo que pudiese hartar a los hijos que entonces las poseían. Lo que quiere decir que en aquella época dichosa el hombre, para vivir su vida, una vida por otra parte puramente animal, no necesitaba trabajar. Y esto explica en buena parte lo otro.

Pero esa vida se complicó muy pronto, y acordos con ella evolucionaron los sentimientos de los hombres, más distintos cada vez a como fueron en aquel período patriarcal que tan de menos echaba el famoso hidalgo en la citada ocasión, y también nosotros en ésta si pudiera volverse a ellos ahora, sin comprometer gravemente el patrimonio cultural que hemos venido acumulando desde entonces. Y este es el problema; no el mío personal ni el de ustedes, ni el de los otros, sino un problema humano que a todos nos importa por igual examinar sin pasión.

El tipo de mentalidad adquirido por el hombre en régimen de libre iniciativa y de responsabilidad personal, régimen en el que cada uno tiene por propio impulso al máximo desenvolvimiento de sus propias actividades, pues está a lo que de ellas resulte, ¿podrá conservarse sin rebaja de nivel, en régimen comunista, en el cual la iniciativa se convierte en monopolio del Estado, disponiendo éste a su antojo de las actividades peculiares de cada uno de sus súbditos?

Es indudable que sin el menor quebranto en el patrimonio cultural humano, podría establecerse aquel sistema si viniese el impuesto por propio impulso de la conciencia de los hombres, lo cual ocurriría sólo en el caso de que la evolución de esa conciencia nos permitiera recobrar algún día el instinto adquisitivo primario de tribu que perdimos ya en los primeros siglos de nuestra historia, pues sólo así podríamos laborar fervorosamente en beneficio común y sin dejar de ser hombres, esto es, por espontáneo impulso, y, por lo tanto, en el mismo régimen de libertad y de responsabilidad individual al que debemos las características espirituales cuyo desarrollo y constante aplicación le han ido dando a la humanidad el dominio efectivo del mundo. Pero sin un cambio radical, no en la ley, sino en la tonalidad sentimental del hombre, el nuevo sistema, en contradicción con nuestros instintos y sentimientos fundamentales, habría de imponerse por la fuerza, y así establecido, no sería él cosa que la reencarnación del Faraón egipcio en una complicada burocracia, que asumiera la dirección autoritaria de todas nuestras actividades personales y que, por eso mismo, en nombre de todos, suprimiera en todos, no ya la libertad política, sino también la libertad civil, que es el contenido entero de la persona. Eso sería la esclavitud; el Faraón redivivo, amo otra vez del trigo y de los hombres, cuyas actividades ordenaría a su gusto para que ese trigo se produjera; ¡como si sólo a producir y a comer hubiéramos venido al mundo!

Sería eso también la igualdad; pero la igualdad en la servidumbre. Y aparte lo desagradable del sistema para todos, menos para aquéllos en quienes aunque en representación del conjunto, recayese las funciones de amo, es lo cierto que la esclavitud no fué nunca la incubadora de altos tipos de mentalidad ni de elevadas formas de vida.

Una de las cosas que más me molestan, es nombrar a Rusia para nada, porque yo sé del estado social de aquel país lo que me contaron otros, y además porque hablar de ella y ponerse en guardia todo el mundo, en espera de oír conceptos de manifiesta parcialidad, suele ser todo uno. Pero las mismas reformas legislativas realizadas por los revolucionarios, a pesar de su feroz doctrinarismo, desde el decreto de autorizaciones o concesiones al capital privado extranjero, hasta la codificación civil y del trabajo, padece dar la razón a los que creen que el designio, violentamen-

te realizado, de convertir aquello de nación en hormiguero, sin esperar a que los rusos recobrasen antes si acaso los instintos de la hormiga, le costó muy caro al país. En el período del comunismo integral, el hambre, según Waters, mató en Rusia 5.200.000 personas, número que elevan al de seis millones y medio los informes de la Comisión oficial de socorros presidida por el doctor Nansen.

¿Que esos relatos son falsos? En lo posible está que lo sean. Yo no conté los cadáveres ni sabría por donde para Rusia siquiera, si en el mapa no estuviesen dibujados sus contornos geográficos. Sé nada más lo que otros han dicho. El que conocí aquellas hambres, es Fernando de los Ríos, que visitó el país antes de la codificación civil, y bastante nos dijo acerca de ello a los que hemos leído su obra «Mi viaje a la Rusia soviética», en la cual claramente se advierte que, sin duda, por ser él marxista también, se calla más de la mitad de lo que vio. También Angel Pestaña debe saber de eso, y a la circunstancia de haber perdido desde que lo vió, su impaciencia por traer nos aquello hacia acá, se debe en buena parte su desplazamiento de la dirección del extremismo obrerista catalán; aunque Pestaña no fué nunca un rusófilo convencido.

Los enamorados del sistema, que a pesar de ello admiten la posibilidad de que haya producido su ensayo efectos perniciosos en Rusia, ba tiéndose en una segunda trinchera, atribuyen lo que allí haya de desagradable, no al régimen, sino a la circunstancia de vivir el Gobierno soviético bloqueado por Estados capitalistas enemigos. Pero vamos a ver, ¿por qué no ha de ser lo contrario y haber contribuido esa circunstancia a atenuar los efectos de la caída? Pues es lo cierto que en los países capitalistas no se ha llegado a renegar de la solidaridad humana respecto a Rusia, y en Valencia mismo se abrieron suscripciones para librar de las torturas del hambre a los niños de aquel país. ¿Qué hubiera ocurrido en Rusia, si la implantación simultánea del sistema hubiese producido en todas partes iguales efectos que allí, impidiendo que de ninguna pudiera llegarle la menor ayuda? ¿O es que sólo en Rusia podían aquellos efectos producirse y en los demás sitios no?; supuesto este último inadmisible, si no es a condición de creer que los hombres de los demás países somos de una estructura espiritual distinta que los rusos.

Y aun eso de graduar el hambre de aquel país, con ser mucho, es lo de menos, si aquella reforma fuera realmente un gran paso en el progreso del mundo. Todas las grandes conquistas de la humanidad con sus ríos de sangre, y sólo mediante el sacrificio, con frecuencia cruel, del presente, puede labrarse un porvenir mejor. ¿Pero es realmente mejor que su presente, el porvenir del hombre en régimen comunista? El anticipo de lo que fuera él no me lo invento ni lo tomé de ningún enemigo del sistema, pues nos lo da hecho la YCARIA, nueva República ideal, imaginada por un brillante convencido. Pues bien, yo en una República así como la que designa Cabot, en la cual el Estado o su representante local me vista de uniforme, de un color acorde con el color de mis cabellos (hasta en tales detalles se entra), dejándome con tal indumento obligatorio hecho una mona, si así le parece bien a él, aunque a mí me parezca mal; que movilice mi personal actividad, vinculándola a la clase de trabajo que él ordene; que me racione como se raciona a una mula, por espléndido que fuera el pienso, como a una mula siempre; que considere un derecho suyo mandarme a mí a Soria, pongo por caso, si allí faltaran hombres de mi corte, y a mí mudarme a Cádiz para llenar un hueco faldamentario que en aquella ciudad hubiera podido producirse; que nos considere a ella y a mí como dos pobres cabezas de un triste e inmenso rebaño nacional; yo, repito, en un estado social así, aunque me asegure dos opíparos banquetes cada día, por la buena no entro. Ni por la mala tampoco. Prefiero pegarme un tiro en el dintel de su puerta.

¿Que esa esclavitud es la que viene soportando, aunque menos acentuada, muchos hombres en el estado social contemporáneo? Pues

DEL MOMENTO

Veréis con qué sencillez se acaba la explotación que abusa más cada vez de la confabulación.

En Solondrió, que es lugar de Oviedo, casi ignorado, un cine vino a fundar un tendero asaz honrado.

Al pronto, en la baratura cifró toda su delicia. Buen negocio. Coyuntura para sentir avaricia.

Subió una «gorda» la entrada; y el pueblo con ansia sorda se avino. Y entusiasmada la empresa... subió otra «gorda».

¡Siguió por llenos contando las funciones, cual verás. Y de ambición delirando ¡no subió una «gorda» más!

Esto ocurrió esta semana. ¡Alto!, dijo ya la gente. Era una forma inhumana de subir constantemente.

Así, se confabularon en el pueblo cual verás, y buenamente acordaron ¡no volver al cine más!

¡Tal fué la única manera de que a empresa tan ingrata finalmente le saliera el tiro por la culata!

¡Tal es el procedimiento contra el tendero cruel! ¡Si hace «confabulamientos», confabulase contra él!

Que en cuanto el hombre presienta que el juego se pone malo, bajará el precio de venta y encima... ¡¡dará un regalo!!

Dicen que en Sanlúcar el vapor «Carlón» ha desembarcado mil y un «polizón».

Son conspiradores según se asegura, que hulan de España con toda premura.

Yo no me lo creo; esos hombres son, sí, conspiradores; ¡pero de «Carlón»!...

ENE

el mal no se remedia metiéndonos todos en el infierno, sino sacando de él a los torcurados allí. Y a eso aspira la Democracia republicana, y eso mismo debe hacer, y hará seguramente, si entre unos y otros no lo estorban, la República en España.

Lo que no puede olvidar la República ni deberían olvidar los propios comunistas, es que con las leyes de la biología social no se juega impunemente; que la «Gaceta» es dócil, pero la vida rebelde, y más fuerte que los dogmas, sin que admita ella otros cánones que los que a sí misma se abre al rodar en el tiempo; que la ley, en fin, no crea instituciones ni crea nada, sino que condiciona las creaciones de la conciencia, por lo cual en ésta y no en un periódico oficial, han de tener su origen todos los cambios fundamentales en nuestra manera de vivir. Y la evolución de esa conciencia, aun en la casi totalidad de los que se consideran convertidos al comunismo, no va en dirección al hormiguero, ni ha de ir, naturalmente, nada más que por no desairar a Marx y a sus fieles discípulos.

¿Que hacia dónde va esa evolución? Pues camino de la determinación, individual y socialmente justa, del «tuyo» y del «mío» precisamente, ahora érguidos más que nunca en la conciencia de los hombres. Y esa aspiración, intensamente sentida por todos, es la que el Estado debe servir lealmente, sin atribuirse él aspiraciones propias y sustantivas que ni tiene, ni puede, ni debe tener.

El Estado es una creación histórica; un producto de las actividades espirituales de los hombres; una fuerza adjetiva que es nada más que la resultante de la fuerza que entre todos los hombres tenemos y le damos y que, por eso mismo, sólo al servicio de los altos intereses humanos debe ponerse, sin caprichos voluntaristas de amo, puesto que el Estado no es amo de nadie, sino servidor de todos, y

Política y politiquerías

Las cuentas claras

Nos parece que el señor Fabra Rivas se ha olvidado de algunas cifras al hablar del problema del paro.

Cree que para resolverlo no debe exceder el trabajo individual de 2.080 horas anuales, y no tiene en cuenta que a ese producto de 52 semanas que tiene el año, por 40 horas que quieren trabajar por semana, hay que restar unas cuantas horas (unos 80 y otros 160) del asunto que todos reclaman para dar se unas vacaciones.

Así que no son 2.080...

Claro que según el criterio del señor Fabra Rivas, cuantas menos horas trabajemos, mejor.

Mejor, desde luego, para el que trabaja, porque eso es un trabajo. Y mejor, también, para resolver, como él cree, el problema del paro y evitar que se dé en el mundo el vergonzoso espectáculo de tanto parado, que tiene a 100 millones desprovistos de medios de subsistencia.

Lo que no comprendemos es por qué les da a los socialistas españoles—tan aficionados a los cargos múltiples—por defender con tanto tesón el que se aminoren las horas de trabajo, ni por qué se preocupan tanto de los parados.

Porque al no renunciar ellos a los cargos dobles, triples, etc., que disfrutan, no armonizan su conducta con sus predicaciones.

Y conste que nosotros no creemos, como Fabra Rivas y como otros, que el problema económico del mundo es de producción, como tampoco creemos que sea de consumo.

El problema es de administración, porque no se puede decir que se produce con exceso y deben hotar brazos para impedir ese exceso, mientras existan esos 100 millones de seres desprovistos de medios de subsistencia.

O no hay lógica en el mundo.

¿Cuál es la verdad?

La nota publicada por el joven diputado radical señor Fernández Piñero, relacionada con el caso March-Calvo Sotelo, ha caído como una bomba entre los elementos políticos.

«El Socialista» sale echando chispas. Y los demás periódicos la comentan, cada cual a gusto de su

debido a ello, hasta cuando manda, sirve, por lo cual ha de mandar, no como quiera, sino como deba. Y este dogma fundamental democrático hay que recordarlo repetidamente aquí en España, pues va sufriendo la erencia en el lamentables deserciones desde que llegamos, mejor dicho, desde que llegamos a la tierra de promisión muchos de los que con nosotros enérgicamente lo proclamaban cuando marchábamos juntos por el desierto.

Pero por hoy dejaremos esto aquí, si a ustedes les parece, para continuar en el artículo subsiguiente, continuación de este de ahora, que llegará al periódico cuando llegue, pues yo de escritor, aparte mi peculiar desaliño, no tengo otra cualidad que la que se ha atribuido, no sé si con razón, a los grandes pintores: la pereza; una pereza invencible para tomar la pluma y escribir de estas cosas, comparable sólo a la desgana que sentirán ustedes por leerlas.

A. VILLALONGA ALEMANY

En el Palacio de Justicia

Otra vez por falta de señoras se suspende la vista del proceso instruido por la muerte del señor Romero

Tampoco hoy ha podido celebrarse la vista del proceso seguido a Daniel Furió Rubio, autor de la muerte violenta del fabricante de gorras don Francisco Romero Santos, hecho acaecido el 4 de noviembre de 1931 en la plaza de Pellicers.

La causa de esta suspensión, como la de las anteriores, ha obedecido a la falta de señoras para constituir el Tribunal mixto del Jurado, ante el cual ha de celebrarse el juicio por considerarse el hecho como un crimen pasional.

El numeroso público que había acudido a presenciar la sesión se ha retirado chasqueado al conocer la noticia de aplazamiento por la causa indicada.

Para defender al procesado había asistido don Juan Bort Olmos.

Apelaciones

En la sección primera se han celebrado a puerta cerrada dos ape-

paladar. Esto es, arrimando, como de costumbre, el ascua a su sardina.

No nos importa saber si ese diputado quiso o no quiso llevar a cabo un acto político, como dicen algunos. Lo que importa ahora es saber quién tiene razón: si él, al sostener que no hay delito de prevaricación ni de cohecho en el asunto del monopolio de Tabacos concedido a March por Calvo Sotelo, cuando fué ministro, o los demás señores de la Comisión de Responsabilidades, que persisten en decir que existe delito.

Porque es doloroso, tratése de quien se trate, que un hombre pase meses y meses encarcelado «por raudos un delito que no ha cometido». Y que otro haya estado bajo el peso de una acusación infame.

Por de pronto, esa nota ha obligado a poner de actualidad esa cuestión, casi olvidada ya, y a que la gente comience a decir que se está procediendo con excesiva lentitud y a sospechar que no se ha procedido con bastante seriedad.

Después de esa nota, la pregunta «¿quién dice la verdad?», no puede estar más justificada.

El doctor Marañón, académico

La Academia Española ha elegido anteañoche por unanimidad miembro de número en la vacante del marqués de Figueroa al ilustre doctor don Gregorio Marañón, uno de las personalidades de mayor realce en la intelectualidad española de la hora presente.

El doctor Marañón es, además de médico eminente, literato de altos vuelos y escritor de limpidez de estilo y de prosa, que en toda ocasión puede servir como modelo de lenguaje por la claridad, el equilibrio, la elegancia, lo bello y lo profundo de las imágenes, la coordinación perfecta de los períodos, la ensambladura de la mejor ley entre el pensamiento y el estilo.

Aparte sus obras científicas que le han conquistado universal nombre, tiene en su activo literario el doctor Marañón estudios de divulgación que, por su amenidad y por la competencia que su autor demuestra en todos ellos, son regalo espiritual para quienes unen el buen gusto de las bellas letras

laciones de autos de procesamiento dictado uno por el juez de Sueca contra Vicente Corella García, sobre libre ejercicio del culto, y otro por el juez del Mar contra Ramón Durá Francés, por estafa.

En la primera ha actuado don Salvador Andrés Blasco, y en la última don Fernando Miranda y don Enrique Brines.

Sala de lo civil

En la vista de un pleito de menor cuantía, procedente del Juzgado de Alicante, ha informado el ilustre diputado a Cortes don Ricardo Samper Ibáñez, con el condejal don Francisco P. Calatayud, y en la de un interdicto de recobrar la posesión, el distinguido abogado don Luis de Luna, con don Severino Muñoz Muedra.

Nuevos abogados

Ante la Sala de gobierno han prometido hoy los nuevos abogados don Jesús de la Peña Seiquer, don Fernando Molina García y don Antonio Espinós Barberá.

Les deseamos muchos éxitos en su nueva profesión.

curiosidad por todo lo que en el mundo de la inteligencia y de la cultura se sabe, se investiga, se da como cierto y definitivamente ensanchando los horizontes del humano saber y las disponibilidades mentales del hombre.

Psicólogo sagaz, él ha llevado al campo de la ciencia el desprecio instintivo que toda persona culta y que vive en un plano de inteligencia superior siente por el tipo de Don Juan. Después de los estudios del doctor Marañón, ¿quién puede soñar seriamente en la rehabilitación de Don Juan? El último libro sobre Amiel es a la vez obra de un sabio, de un artista de sensibilidad refinada y de un escritor de primer orden con facultades sobresalientes para retener y hechizar al lector en los encantos de una prosa como arroyo cristalino donde las esencias clásicas se mezclan los atractivos de la erudición y los métodos modernos.

Por su inteligencia privilegiada, su cultura humanística, que a todas las ramas del saber se extiende, y su cortesía y amabilidad de «honnete homme», usada la expresión en el francés clásico del siglo XVII, la figura eminente y protética del doctor Marañón tiene en la Academia Española uno de los lugares que por derecho le corresponden.

Gobierno civil

La huelga de la Electra

El gobernador civil don Luis Do portó se ha limitado a decirnos hoy, que acababa de celebrar una entrevista con los representantes de la Compañía Electra, cambiando impresiones acerca de la marcha del conflicto, habiéndoles pedido algunos datos y antecedentes, para proseguir las gestiones que está llevando a cabo para la solución de esta huelga, en cuya intervención no ha cesado un solo instante.

De Enseñanza

En el tablón de anuncios de la Escuela de Comercio de esta ciudad se ha fijado el cuadro de tribunales para los exámenes extraordinarios del presente mes de enero.

Dichos exámenes comenzarán el día 24 del actual, a las 10 horas.

Compañía Española de Electricidad y GAS LEBON

Aviso a los consumidores de gas en contador de moneda

Esta dirección pone en conocimiento de sus abonados que un individuo, fingiéndose empleado de la misma, se dedica a vaciar las huchas de los contadores.

Todos los operarios de esta Compañía llevan el carnet de identidad.

Exigid su presentación

La mejor cerveza española, EL AGUILA DE MADRID

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

ENERO

21

1793.—Ejecución de Luis XVI.

SÁBADO

Santos Luis, Fructuoso, Publio, Angurio, Eulogio y la Beata María de Santa Inés de Benigánim.

HOROSCOPO

Faltos de resolución los que hoy vinieren al mundo entre un silencio profundo medran en la indecisión.

Pero esto ha de concluirse algún día, por mi fe. Sólo durará hasta que se resuelvan... a morirse.

Efemérides

1793.—Ejecución de Luis XVI.

También de este insignificante rey se podría decir lo de «nacido, vivió y murió» como de un sin fin de melancólicos personajes históricos, a no ser porque le correspondió en la formidable lotería de la suerte el sino de subir al cadalso en vindicación de los errores de sus antepasados y de la inconsciencia de su mujer, la terrible austríaca que al decirle que el pueblo no tenía pan contestó: «¡Que coma bizcocho!».

¡Es tan complejo y multiforme este proceso de la Revolución! No tenemos tiempo ni espacio para desarrollarlo debidamente. Lo cierto es que en él se hicieron gigantes justicias, y la oscura personalidad del último Capeto, absorbido y como eclipsado por su mujer, se destaca dolorosamente entre un nimbo de sangre, del que algunos críticos pretenden sacar justificaciones «a posteriori» para verdaderos crímenes políticos que truecan en justicia la venganza de los pseudo-crímenes revolucionarios.

Relata réfero: Luis XVI, rey de Francia, nació en Versalles en 23 de agosto de 1754, y murió guillotinado en París en fecha igual a la de hoy del año 1793, el año terrible. Era hijo tercero del Delfín (príncipe heredero) de Francia, y de María Josefa de Sajonia. Por la longevidad de su abuelo, su padre no llegó a reinar, sucediéndole él en su derecho al trono que ocupó a la muerte de Luis XV, 10 de mayo de 1774, y causa de haber muerto también

sus dos hermanos mayores. ¡Ya veis cuántos equilibrios hubo de hacer la suerte para asegurar a este pobre hombre su derecho a ser guillotinado!

Contrajo matrimonio Luis XVI con la archiduquesa de Austria María Antonieta, y apenas subió al trono nombró primer ministro al magnífico señor conde de Maurepas, que, a pesar de su talento, se preocupó siempre más de vestir espléndidamente que de gobernar bien. Realmente, Maurepas era el encargado de llevar la nación por buenos derroteros, pero esto hubiese sido trabajar. Un hombre tan grande no debía soportar el trabajo. Delegó, pues, en el hacendista ginebrino Nécker, que ciertamente elevó pronto el crédito de la nación.

Planteadas reformas económicas que prometían un gran resultado, la nobleza protestó de ellas porque atacaban sus privilegios. Nécker hubo de ceder en casi todo, y prosiguió el minuto de los grandes que danzando y riendo iban camino de... la guillotina. Se mezcló Francia en el mal negocio de prestar auxilio a las colonias inglesas en guerra contra la metrópoli, y ello inició una lamentable ruina. A causa de esto, Nécker propuso la reunión de los Estados Generales que al cabo hubo de autorizar el rey, celebrándose la reunión en Versalles, 5 de mayo de 1789.

La nobleza y el clero, sin embargo, se negaron en la Asamblea a deliberar con el estado llano, y el rey intentó suspender las sesiones. Pero los representantes del pueblo se reunieron por sí y ante sí en el juego de pelota, famosa Asamblea que marca el primer paso de la Revolución, y acordaron no darse por disueltos hasta redactar, aprobar e imponer al rey una Constitución.

Se planteó con toda crudeza ya la lucha entre el pueblo y la corte, y ésta acordó el destierro de Nécker como responsable de tal situación. Con lo que los acontecimientos se precipitaron, el pueblo aceptó con decisión la guerra que le declaraban el trípode monárquico-nobleza-clero, y las masas desheredadas tomaron y arrasaron la Bastilla, prisión de Estado, y fueron tumultuariamente a Versalles apoderándose del rey y conduciéndole a París.

Ocurría todo esto el 14 de julio del 83, fecha en que comienza de un modo efectivo la Revolución. El pobre rey es una figura tan secundaría en todo esto, que valdría prescindir de él en absoluto. Hacía lo que le imbuían unos y otros con sejeros, estaba completamente desorientado. Le aconsejó Breteuil que huyese, y le faltó el tiempo para tomar un coche y desaparecer con los suyos, huyendo disfrazado de las Tullerías en la noche del 20 al 21 de junio de 1791. Le detuvieron los revolucionarios en Varennes y lo condujeron a París, donde hubo de jurar la Constitución, que ya había acabado de redactar la Asamblea Nacional, con lo que se creyó al cabo resuelto todo.

Por desgracia, siempre ocurre que esos partidos saturados de orgullo por un dominio secular no quieren o no saben comprender cuándo ha llegado la hora de someterse a un nuevo poder más fuerte que ellos. Esta tranquilidad aparente sólo duró dos meses, al cabo de los cuales los jacobinos reclamaron porque el rey seguía obstinadamente buscando la reacción, y el rey, por su parte, pidió auxilio a los otros reyes extranjeros para que le ayudasen a restituir su poder quebrantado.

Como por otra parte la decisión de libertad del pueblo no disminuía cuando el duque de Brunswick se atrevió a publicar su manifiesto declarando que Austria y Prusia iban a salir al paso de la anarquía francesa, se produjo tal indignación en el pueblo de París que éste pidió a la Asamblea la destitución del rey como traidor a la nación. Amotinado y furioso este pobre pueblo con quien así querían seguir jugando sus «campos», atacó de nuevo las Tullerías con tal decisión que el rey hubo de pedir socorro a la Asamblea y refugiarse en ella como suprema defensa en esta hora de terribles justicias. Así pretendía el necio Capeto seguir jugando con dos cubiletes en esta negra partida de muerte.

Pero ya no era posible engañar más al pueblo. En 10 de agosto de 1792 acaba de hecho el reinado de Luis XVI, y en 21 de septiembre se proclama ya la República. Acordado el procesamiento del ex rey por la Convención Nacional, éste fué conducido ante tal Asamblea en 11 de diciembre y oyó sin pestañear, tal vez sin comprender, la formidable acusación que le achacaba, aparte de sus propios delitos, todos los crímenes de sus abuelos. Se le sometió en seguida a interrogatorio, al que contestó torpemente, notándose la visible voluntad de engañar aún al pueblo, en lucha con la gran torpeza de no saber encubrir sus mequetripes maquiavélicos. Vaciló, se contradujo, tartamudeó. Este interrogatorio debió ser para su pobre inteligencia maligna un tormento infernal. Al cabo se le condujo de nuevo a su prisión del Temple, pero separándole de su familia y no permitiéndole otra comunicación que la de sus defensores. Compareció de nuevo ante la Convención en 26 de diciembre, y su defensor, De Seze, pronunció un soberbio discurso de exculpación que no dió, sin embargo, resultado alguno.

El proceso fué breve y terrible. La Montaña votó la muerte como único medio de acabar la lucha con el pasado que renacía siempre. La Gironda se esforzó lo que pudo para salvar la vida del ex rey. Al cabo se votó. Así: 721 diputados votantes; 334 votos de destierro, prisión o muerte condicional; 387 votos de muerte, absolutamente de muerte. Comunicaron la sentencia al condenado la comisión que formaban Malherbes, Trouchet y De Seze.

Se señaló el 21 de enero para la ejecución, y en tal día como hoy

del año 1793 confesó y comulgó el condenado y subió al patíbulo, último lazo que se rompió de las ligaduras del pueblo francés.

Un poco de flujo y reflujo, Terror, Imperio, Restauración... Al cabo, República y Libertad. Después la guerra franco-prusiana, después la Gran Guerra, después Rusia...

¿Hasta cuándo, dioses de la Historia, hasta cuándo?

Un plato de cocina

Después de tantísimas tragedias, bien será que nos comamos este pavo en costrón.

Desangrado y limpio el pobre animal, hay que colgarlo al aire toda la noche para que se refresque, y en el día en que ha de ser devorado se le practican unas incisiones en las pechugas y patas, introduciendo en ellas, alternativa mente, trozos de trufas y jamón.

Se espeta y asa, teniendo cuidado de untarle sobre el fuego con un hisopo bañado en manteca de cerdo y sal, recogiendo con el mismo hisopo el jugo que pueda soltar y que de ningún modo debe perderse.

Ya esmeradamente dorado a fuego lento, va a la fuente donde ha de ser servido, se le añade el jugo que se recogió al asarle, se mezcla igual cantidad de vino del Rhin, zumo de limón y pimienta, y con todo ello se baña el ave al servir.

¡Cosa suculenta!

Chistes al día

¿Sabéis en qué se parecen las manos de los borrachos a los botines? ¡Parece mentira que no lo sepáis!

En que siempre están tocando la bota.

¿Y, lo peor que tiene el vicio del juego, sabéis lo que es? ¡Si, hombre. El perder.

¿Quiere usted saber lo listo que es mi perro? Pues acérquelo usted la mano al hocico, y antes de dos minutos nos traerá en la boca lo último que usted haya tocado.

El amigo acerca la mano al hocico del perro y el perro sale disparado.

A los tres minutos regresa trayendo en la boca la bota de la mujer de su amo.

¿Prestaría usted cien pesetas a un amigo?

—¡Ya lo creo! Pero no tengo amigo ninguno que sea capaz de pedírmelas.

dos los cuartos domingos de cada mes, a su Patrona Santa Cecilia, en la capilla de Nuestra Señora del Milagro.

Durante la misa se repartirán bonitas estampas de dicha imagen. Después de dicho acto, serán sorteados entre los asociados presentes, varios objetos religiosos.

Se recomienda la puntual asistencia a dicho acto.—El secretario.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 215 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc. 21: Apertura de la Estación, Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros, Música variada. 22: Música variada. Noticias de Prensa. 23: Cierre de la Estación.

BARCELONA 848'8 m. 7'5 kw. 660 kiloc. 20: Programa de discos seleccionados. Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21'05: La Orquesta de Radio Barcelona. 22: Radioteatro de E A J, arreglo microfónico en tres jornadas, de la tragedia de Shakespeare, titulada «Macbeth».

23: Noticias de Prensa. Continuación del radioteatro. 24: Cierre de la Estación.

MADRID, 424 m. 8 kw. 707'5 kiloc. 21'30: Selección de la zarzuela «La pícara molinera».

EXTRANJERO

BUENOS AIRES, 894'5 m. 16 kw. 842 kiloc. 20'55: Orquesta de tabalaicas y coro ruso. 21'45: Música ligera.

OSLO 1.083 m. 75 kw. 297 kiloc. 21: Orquesta zingara. 21'45: Concierto orquestal. 22'15: Música de jazz.

PRAGA, 487 m. 21'15: Retransmisión de Mor Ostrava.

RABAT (Radio Maroc), 416 m. 6 kw. 721 kiloc. 20: Concierto. 21: Discos. 22: Emisión árabe.

TOULOUSE, 855 m. 8 kw. 779 kiloc. 20'30: Fragmentos de operetas. 21: Concierto. 22: Extracto de films sonoros. 23: Discos. 24'15: Música militar.

HAMBURGO, 172'2 m. (4 kw. 21'30: Música de baile. 22'30: Retransmisión de Londres.

MILAN, 831'4 m. (7 kw. 805 kiloc.). 21: Variedades.

LONDRES (Programa regional), 645 kiloc. 21'15: Concierto orquestal.

PARIS, 1.724'1 m. (75 kw, 174 kiloc. 20'30: Música de cámara. 22'30: Música de baile.

PROGRAMA PARA MAÑANA VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc. 8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo. 11'30: Transmisión del concierto que ejecutará en los Viveros (si el tiempo no lo impide), la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Luis Ayllón.

13: Apertura de la Estación. Música variada. Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Paso a la morería», marcha (Godoy); «Au jardin d'une pagode chinoise» (Kettelbey); «El oro y el moro», final del primer acto (Assens y Benlloch); «Los cadetes de la Reina», selección (Luna); «Serenata húngara» (Joncieres); «Una chula de postín», schotis (N. García); «Baldomera», pasodoble (M. Domingo).

15: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 848'8 m. 7'5 kiloc. 8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona. 11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España.

13: Programa de discos seleccionados. 14: Sección cinematográfica. Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos). 15: Sesión Radiobenéfica. 16: Fin de la emisión.

17'30: Opera. Retransmisión parcial de la ópera que se representará en el Gran Teatro del Liceo. En el intermedio: Sesión agrícola dominical: «La collita d'olives d'enguany». Conferencia en catalán, por J. Riba Ferrer. 21: Programa de discos seleccionados. 22: El cuento «Una lágrima», original del popular escritor Vicente Díaz de Tejada, leído por su autor. Continuación del programa de discos. 22'45: Sección de Ajedrez, a cargo del Club de Ajedrez de Barcelona. 23: Fin de la emisión.

MARTI-PIERRA Hoy, a las 9'45 noche. Acto 1.º de la preciosa obra «QUE PASA EN CADIZ?»

La revista de gran éxito MI COSTILLA ES UN HUESO La obra cumbre de esta temporada

Mañana, tres funciones: a las 3'15 y 6'15 tarde y 10'30 noche, representándose «Mi costilla es un hueso».

ESLAVA Compañía de comedia

MARTI-PIERRA Hoy, a las 10'15 noche. ¡El éxito del año!

SOL Y SOMBRA El mayor acontecimiento de la temporada.

Mañana, tarde y noche: SOL Y SOMBRA Grandioso éxito

Miércoles, ESTRENO: ¡TE QUIERO, PEPE!

Tres actos - Muñoz Seca Grandioso éxito cómico

APOLO Compañía de zarzuela

Hoy, a las 10 noche: LOS CLAVELOS LA DOLOROSA LOS DE ARAGON BUTACA, 2'50 pesetas

Mañana, tres funciones y despedida de la compañía. Precios populares.

ALKAZAR Calle del General Sanmartín

Tranvías 6, 7 y 8 Compañía de comedias cómicas Primera actriz: Carmen Nieto. Primeros actores: Manuel Rodríguez y Manuel Domínguez. Últimos días

A las 10'15 noche: Un señor de horca y cuchillo Éxito cómico Mañana, tres funciones.

Monte de Piedad Almoneda Los días uno y siguientes, no festivos, del próximo mes de febrero, a las cuatro de la tarde y en el salón destinado al efecto (entrada por la calle de María Carbonell), con intervención del corredor colegiado Filiberto Agramunt, comenzará la almoneda de alhajas, ropas y otros efectos de plazo vencido, que se empeñaron en la Central y Sucursales.



El diario de misas que se celebrará en la parroquia de San Juan y San Vicente los días 28 de enero, 19 de abril, 25 de julio y 20 de octubre; la misa de nueve todos los días 22 del año; el diario de los días 23 de enero, 20 de abril y 23 de julio, así como la misa de siete el día 22 de todos los meses que se celebrará en el altar de la Santísima Trinidad, de esta Catedral Metropolitana; la misa de siete el día 22 de todos los meses en el Asilo-Huerto de San José de la Montaña; el ejercicio de Adoración Vespertina que se celebrará en la parroquia de San Martín el 22 de todos los meses, y el diario de misas de los días 24 de enero y 22 de abril; la misa de nueve el 22 de todos los meses que se celebrará en el Convento de Padres Franciscanos, de la ciudad de Carcagente, serán en sufragio de las almas de

Don José Cogollos Blanch

Que falleció el 24 de enero de 1924

Y SU ESPOSA

Doña María de la Cinta Ballester Romero

Que falleció el día 22 de abril de 1932

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. Sus hijos y hermanos agradecerán a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

ESPECTÁCULOS

PRINCIPAL

Compañía de alta comedia de CAMILA QUIROGA

Hoy, a las 10'15 noche:

ESTRENO

SAFO

Mañana, a las 6'15 tarde, 4.ª matiné moda de abono: LA MADRECITA

A las 10'15 noche:

SAFO

Lunes POPULARES,

Muy pronto: JABALI

RUZAFÁ

Compañía de revistas

Hoy, a las 9'45 noche:

Acto 1.º de la preciosa obra «QUE PASA EN CADIZ?»

La revista de gran éxito

MI COSTILLA ES UN HUESO

La obra cumbre de esta temporada

Mañana, tres funciones: a las 3'15 y 6'15 tarde y 10'30 noche, representándose «Mi costilla es un hueso».

ESLAVA

Compañía de comedia

MARTI-PIERRA

Hoy, a las 10'15 noche:

¡El éxito del año!

Sol y sombra

El mayor acontecimiento de la temporada.

Mañana, tarde y noche:

SOL Y SOMBRA

Grandioso éxito

Miércoles, ESTRENO:

¡TE QUIERO, PEPE!

Tres actos - Muñoz Seca

Grandioso éxito cómico

APOLO

Compañía de zarzuela

Hoy, a las 10 noche:

LOS CLAVELOS

LA DOLOROSA

LOS DE ARAGON

BUTACA, 2'50 pesetas

Mañana, tres funciones y despedida de la compañía. Precios populares.

ALKAZAR

Calle del General Sanmartín

Tranvías 6, 7 y 8

Compañía de comedias cómicas

Primera actriz: Carmen Nieto.

Primeros actores: Manuel Rodríguez y Manuel Domínguez.

Últimos días

A las 10'15 noche:

Un señor de horca y cuchillo

Éxito cómico

Mañana, tres funciones.

OLYMPIA

Hoy, a las 10'15 noche

El mayor de los éxitos

CAZANDO FIERAS VIVAS

en el corazón de la selva malaya. A la captura de elefantes, tigres, boas, leopardos, panteras, orangutanes, etc., etc.

La sesión empezará a las 9'15 noche con la proyección de otras películas.

LIRICO

Hoy, a las 10 noche:

UNA COMICA

Revista sonora Paramount

PARAMOUNT GRAFICO

DIBUJO SONORO

24 HORAS

con Clive Brook, Kay Francis y Miriam Hopkins.

COLISEUM

Hoy, a las 9'15 noche:

EL YATE DE CUPIDO

con Charles Rogers.

HONOR MANCILLADO

por Clive Brook.

IL EST CHARMANT

con Henry Garat y Meg Lemonier

SUIZO

Hoy, a las 10 noche:

La más simpática creación del apuesto actor

JEAN MURAT

y de la escandora KATE DE NAGY en

BOMBAS EN

MONTECARLO

Música de R. Heymman.

MARINERA

Hoy, a las 10 noche:

BUTACA, UNA peseta

Colosal programa

K ISMET

con Loreta Young y Mary Duncan

MARFIL

Doblada en español, con Jack Mulhall y Frank Mayo.

AMERICAN CIRQUE

Instalado con todo confort dentro de la PLAZA DE TOROS

Funciones 6'30 y 10'30 noche

12 novedades americanas

LES AUSONIA

Troupe 5 SALVADORIS

EL CHIPPANCHE Júpiter

y la preciosa comedia del

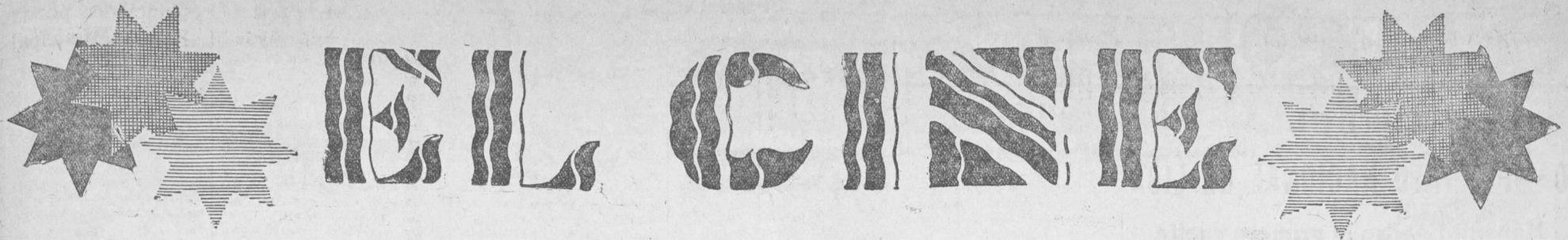
EL ELEFANTE MAGO

con los saladísimos clowns

HERNANDES DIAZ

Mañana, a las 4 tarde: Función extraordinaria

DANCING — CABARET — BAR AMERICANO — PISTA LUMINOSA



OLYMPIA

Lunes próximo

Una preciosa producción de HISPANO FOX FILM

Conducta desordenada

con Sally Eilers Spencer Tracy El Brendel Ralph Bellamy

Otro film informativo: OLIMPIADA 1932 celebrada en LOS ANGELES Narrada en español.

Hay que hacer labor cinematográfica

Los compañeros Soto y Ezcurra, de «El Pueblo» y «Las Provincias», respectivamente, han contestado al artículo que con el título de «Hay que hacer labor cinematográfica» se publicó en una de nuestras últimas páginas de cine.

Agradezco a ambos tal rasgo de fineza, pero he de objetarles, al primero en especial, que no han comprendido claramente cuanto en él expuse.

El amigo Soto hace en primer lugar unas consideraciones que no venían al caso, ya que en modo alguno puse en duda su honradez periodística, y menos aún traté de insinuarlo.

No dije tampoco que hicieramos un Cine-club, sino que propugnáramos porque se hiciera. (De sobra sé que no somos los periodistas los llamados a crearlo).

Hay voy a ser, sino más explícito, por lo menos más claro y voy

a exponerles nuevamente y de una forma escueta el asunto, o mejor dicho, lo que de ellos solicitaba y para qué les solicitaba.

Valencia, por su importancia, y por el núcleo que en ella radica de buenos cineastas, necesita un Cine-club.

¿Está claro? Pues bien; ahora sólo os pido que contestéis concretamente si estáis o no dispuestos a dar calor a la idea.

Respecto a los artículos de orientación cinematográfica, eso ya es cuestión de puntos de vista, y por consiguiente, allá cada cual se las componga.

Yo no he hecho más que decir cuál es y lo que debe ser la labor del crítico de cine, y por mi parte ya procuré yo adaptarme en lo posible a sus más fundamentales normas.

A. Berlanga Salanova

EJEMPLOS A SEGUIR

CINESTUDIO 33

El domingo día 8 enero empezó a funcionar en Madrid un nuevo cineclub—ya que la palabra ha quedado como definidora.

En los folletos de propaganda de la nueva organización especifica su propósito. No se limitará a dar a conocer los films de vanguardia u otras cintas de difícil proyección pública. Cinestudio 33 aspira a poner los fundamentos para una verdadera enciclopedia del nuevo modo de expresión artística. Y de la amplitud de sus proyectos dan idea las materias a que se propone consagrar su actividad, que son las siguientes:

Técnica.—Película retrospectiva, contemporánea y de vanguardia.

Arte.—Antología de actores y directores. Evolución que han experimentado, descubrimientos o aplicaciones incorporados por ellos. Arquitectura, ingeniería, electricidad y decoración al servicio del cine. Exteriores auténticos y reconstituidos; interiores. Evolución de un tema en el cinematógrafo. Evolución de tipos (el villano, la vampirista, el contrabandista, el romántico) a través de los tiempos. Trucos. Dibujos animados; dibujos scénicos. Versiones mudas y habladas de un mismo asunto.

Ciencias.—Películas de divulgación en Medicina e Higiene, Historia Natural, Geografía, Astronomía, etc.

Documentales.—Etnografía, expediciones importantes. Descubrimientos sensacionales. Grandes sucesos. Aplicaciones del cinematógrafo al deporte y, en general, todas aquellas materias que puedan ser objeto de un reportaje cinematográfico y que tengan un interés general. Industria, Agricultura y Socio-

logía.—Todas las aplicaciones del cine para la iniciación y enseñanza industrial y agrícola. Sistemas de obtención o transformación de productos. Formas de cultivos en diferentes países y épocas. Evolución social. Individualismo; cooperativismo. Garantías del trabajo para la seguridad personal del obrero y del agricultor. Organizaciones o establecimientos de beneficencia. Escuelas de formación y reeducación profesional, etc.

Educación e instrucción.—El cine en la escuela elemental. Eficacia de la enseñanza por este procedimiento. Influencia del cine en la formación espiritual del niño. El cine en las escuelas superiores, en los Institutos, en las Universidades y en las escuelas especiales.

Tras de esto, nada hemos de añadir. Sólo desear a Cineclub 33 todas las facilidades posibles para desenvolver su labor. Y esperar los resultados, que esperamos halagüeños a partir de la primera sesión, que—como hemos dicho—se celebró el día 8 en el cine Tivoli, a las once y media de la mañana, con el tema «El ferrocarril en el cinematógrafo».

UNA COMEDIA DE AVIACION

Edward Sutherland, director de «Diablos Celestiales», la gran comedia de aviación producida por Howard Hughes, empezó su carrera directorial manejando el megáfono en los films de Wallace Berry y Raymond Hatton «Reclutas a retaguardia» y «Marineros reclutas». Últimamente ha dirigido a Eddie Cantor en «Un loco de verano». «Diablos celestiales» es la mejor comedia de Sutherland y sus protagonistas son Spencer Tracy, William Boyd y George Cooper,

RECORTES

El fracaso de Joinville y los «dobles»

El Sindicato de actores españoles está obligado a defender artística y económicamente a sus asociados

Copiamos de «El Sol», de Madrid, el siguiente interesante artículo, debido a la pluma prestigiosa de Rafael Martínez Gandía:

«Anticipemos, al hablar del general fracaso de las películas españolas producidas en los estudios de Joinville, algo que no se ha dicho todavía y que constituye probablemente la principal causa de varias films lamentables: el poco éxito de las películas a que nos referimos se debe en su mayor parte a un exceso de trajes de etiqueta. Demasiados fraques y demasiados «smóking». Demasiadas camisas almidonadas y demasiados cuellos de pajarita. Yo no recuerdo sino dos o tres películas sin trajes de etiqueta. Y son precisamente las dos o tres películas que consiguen el favor de nuestros públicos.

Si, duda, los elementos yanquis que orientaban la producción hispanoparlante de Joinville desconocían las posibilidades del actor español. De otro modo, hubieran huido de las comedias ambientadas en esa cosa limpia y sin sabor que se llama el «gran mundo», para escoger en cambio asuntos de menos distinción y de más humanidad, asuntos de hombres con americana y sombrero flexible. Los espectadores hubieran quedado más satisfechos. Y los intérpretes, libres de las torturas y de las limitaciones que imponen una pechera, hubieran realizado una labor más brillante, o por lo menos, desprovista de afectación.

Es difícil que nuestros actores—aun los más destacados—den todo su rendimiento, todo su valor interpretativo, bajo los siete reflejos de una chistera y cohibidos en la cárcel de un frac. Por razones de temperamento, de psicología y de educación, por falta de costumbre, el español metido dentro de un traje de etiqueta será en la mayor parte de los casos un espectáculo lamentable. Le faltará siempre esa soltura, esa difícil naturalidad de movimientos que tiene, por ejemplo, el actor inglés, o sea el actor acostumbrado a ponerse el «smóking» en la vida real, además de en la vida ficticia de la pantalla.

Expuesto el a nuestro juicio motivo primordial y principal del fracaso, podemos señalar otros: la ausencia en los comienzos de la producción de buenos directores—no olvidemos aquellas seis primeras películas deplorables que nos envió el chileno Adelqui Millar—, la ausencia de auténticos intérpretes de «cine»—no olvidemos que se reclutaron todos en las filas de nuestras compañías teatrales; que se llevaron actores resubidos entre bastidores, vírgenes de una experiencia y de una conciencia cinematográficas—, la ausencia de asuntos originales—no olvidemos que eran films traducidos del inglés, films pensados y hechos para los espectadores yanquis—, etcétera, etc. El cierre de los estudios no podía ser, para los que ven claro, en el horizonte de la pantalla, una sorpresa.

Y bien. Los estudios de Joinville han vuelto a abrir sus puertas a nuestros artistas. Pero no para hacerlos trabajar en versiones españolas directas, sino para ocuparlos en una triste labor anónima, que los rebaja artísticamente: pa-

ra hacer «dobles», para prestar su voz a los actores extranjeros. Unos—los menos de los requeridos—han deseado el ofrecimiento; otros lo han aceptado. No hemos de discutir—aunque son discutibles—las razones de necesidad o de conveniencia que los han movido a hacerlo. Que cada cual haga de su capa un sayo, y si sobra tela, dos sayos. Pero tampoco dejaremos de afirmar que su actitud, disculpable desde el punto de vista individual, es poco inteligente y menos disculpable desde el punto de vista colectivo.

En Francia, esta cuestión del «doblaje» está perfectamente regulada y controlada por una Asociación que cobija y protege a los actores franceses, prohibiéndoles aceptar contratos para «dobles» bajo pena de no actuar en los escenarios franceses. Como la citada Asociación no puede impedir que a pesar de todo se doblen en los estudios de Hollywood o de Berlín películas en francés, ha conseguido del Gobierno que por cada film extranjero doblado en francés la casa productora edite otro original.

En España, nuestros actores están agrupados en un Sindicato. A éste corresponde solicitar del Gobierno unas disposiciones semejantes a las francesas. Los resultados económicos que se desprenderían de ellas es obvio señalarlos. Y las ventajas artísticas que ofrecen a nuestros actores las versiones originales son incalculables. Su arte no sería menospreciado y su prestigio saldría mejor parado que ahora.»

El nuevo triunfo del cine europeo

He aquí otra gran creación cinematográfica de la Ufa. Recordemos cómo esta marca fué la primera en llevar a la pantalla la vida tormentosa y dramática de la gente del hampa. Enseñanza que el cine americano había de aprovechar más tarde con largueza y valiéndose para sus primeras obras del impulso y de la técnica personal de los mismos directores alemanes. El film «Tumultos» viene a mejorar ampliamente todo cuanto se lleva hecho en este género. Y esta superación es natural que

Próximamente: Tumultos Una producción U. F. A.

la haya alcanzado Europa por medio de su mejor y más prestigiosa editora.

Ningún film de tipos y de atmósfera de bajos fondos acusa la fidelidad y la armonía de tantos elementos hábilmente ligados entre sí como los que se proyectan en «Tumultos». Es una obra de fuerte perfil dramático, reforzada en su manifestación objetiva por una técnica llena de novedad y de atractivo.

El escenario responde, por su acción movida y rápida, a normas netamente cinegráficas, y sólo se utilizan breves momentos de diálogo indispensables para la necesaria aclaración de la trama.

Próximamente: Tumultos Una producción U. F. A.

Esta película, al ser estrenada en España durante esta temporada, causará enorme impresión en el público, confirmando el triunfo obtenido en varios cines europeos donde acaba de proyectarse.

«UN FLAPS, UN CLINCH Y UN BEBE»

Próximamente nos será dado admirar una magnífica y original comedia, que con el extraño título que encabeza estas líneas, presentará Exclusivas La Sasopi.

Lil Dagover, la guapa y atractiva estrella del cine europeo, es la principal protagonista.

Su asunto, según se desprende por el título, es en extremo original y está lleno de amenidad y finas situaciones cómicas.

Es de esperar que las buenas referencias que de «Un flaps, un clinch y un bebé» tenemos, queden plenamente confirmadas en breve.

Próximamente: Tumultos Una producción U. F. A.

Norman McLeod dirigirá un episodio de «Si tuviera un millón»

Norman McLeod será uno de los nueve directores que dirigirán la nueva cinta de la Paramount, única en su género, «Si tuviera un millón».

Cada capítulo tendrá un diferente director, reparto y autor, y cada uno de ellos mostrará cómo afecta a una persona o un grupo de personas, el recibir un inesperado legado de 1.000.000 de pesos. Los nueve separados episodios formarán en un conjunto un perfecto hilvanado argumento, en el cual ten-

Próximamente: Tumultos Una producción U. F. A.

drán parte casi todas las estrellas y destacados artistas de la Paramount.

McLeod, que recién dirigió la película de los Cuatro Hermanos Marx, «Plumas de caballo», tendrá a su cargo la dirección del episodio en que figurarán Alison Skipworth, W. C. Fields, Richard Bennett y Cecil Cunningham.

Carteles italianos adquieren inusitado valor

Los estudios Paramount estaban interesados en obtener una colección de carteles extranjeros para

LIBRICO EL HOMBRE Y EL MONSTRUO PRONTO

Ecós y Noticias

Alexis Granowski ha elegido para su primera película sonora un título, en el cual está indicado el programa de su trabajo: «La canción de la vida...» Y está hecha a base de las ideas propias de su realizador que ordena su mundo de imaginación del modo más nuevo en el campo del arte cinematográfico, lejos del camino corriente, aunque se dirige a los interesados de modo especial...

«La canción de la vida»—que presentará próximamente Selecciones Filmófono—no ofrece estrellas en el sentido corriente. Ningún argumento vulgar. Es como una canción constante. Un himno bello, todo lleno de emoción, animado... El motivo fundamental de su asunto es Amor, Trabajo, Naturaleza. Todos los que han tomado parte en la realización aseguran que Granowski supo producir algo extraordinario con gran efecto para el público. Lo más interesante de la obra es una operación quirúrgica. La escena fué rodada en una gran clínica berlinesa, y todos los médicos que trabajaban allí tomaron parte como intérpretes voluntariamente.

El problema de las canciones compuestas por Friedrich Hollaender y Hans Adam, según la letra de Walter Mehring, llegó a resolverse con facilidad y de una manera muy nueva, gracias al talento de Alexis Granowski. A los famosos cantantes Greta Keller, Erna Buch y Leo Monesson se les oye, pero no se les ve.

Con la cooperación de las casas cinematográficas «Sonoro Film» y «Cineas», se ha organizado para el día 19 del corriente una función cinematográfica a beneficio de la

delegación provincial del Patronato de Protección a la Mujer de Barcelona.

Entre otras películas se proyectará la sugestiva y emocionante cinta titulada «Mercado de mujeres» o «Se desean tanguistas para Buenos Aires».

Esta película ha sido proyectada ante varios organismos de protección a la juventud femenina de Bélgica y Alemania y la delegación de esta capital no solamente la ha patrocinado, sino que organiza un beneficio para atender a los múltiples gastos que ocasiona la repatriación de la trata de blancas y rehabilitación de menores en Barcelona.

Es difícil imaginar el número y variedad de accesorios que puede necesitar la realización de un film ¿quién, por ejemplo, podrá suponer que para realizar «Se fué mi mujer» haya sido preciso llevar a los Estudios un tren completo, con su locomotora y sus vagones?

La locomotora humeaba: los vagones relucían con el brillo de su barniz y sus metales; la cinta de acero de los raíles se alargaba... y Meg Lemonnier y Henry Garat admiraban encantados este lindo tren en el que de buena gana hubiesen tomado billete... si hubiera sido un poco mayor, pues a decir verdad, se trata de un rápido en miniatura, de un modelo reducido del «Tren Rosa» destinado a adornar en el film, el despacho de Henry Garat.

«Se fué mi mujer» es un film Paramount dirigido por Charles Anton en los estudios Saint Maurice, de París, y tiene por intérpretes a Meg Lemonnier, Henry Garat, Pierre Etchepare, Edwige Feuillère y León Bélieres.

decorar varias escenas de «Adiós a las armas»; y la voz corrió por Hollywood de que se daría un buen precio por ella.

Aparentemente la depresión no es conocida entre los que se dedican al negocio de carteles, ya que cierto individuo que se presentó en los estudios con una caja repleta de anuncios italianos de todas clases, pidió 500 pesos por el juego o 50 pesos por cuatro papeles. Resultado: la Paramount desistió de su empeño.

En los estudios Paramount, de Joinville, acaban de terminarse dos películas cortas, ambas de género lírico y totalmente dialogadas en nuestro idioma.

Una de ellas, cuyo título es «La casa es seria», presenta a Carlos Gardel e Imperio Argentina; en la otra, titulada «Buenos días», aparecen Imperio Argentina y Rafael Jaimez en el papel de dos jóvenes que se valen del canto y la música para expresar sus mutuos sentimientos.

COLISEUM Lunes próximo: Dos corazones y un latido Producción U. F. A. - KATHE VON NAGY y WILLY FRITSCH. REMORDIMIENTO En español, PHILLIS HOLMES, NANCY CARROLL y LIONEL BARRYMORE

UN FLAPS, UN CLINCH Y UN BEBE

DEPORTES

FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Mañana finaliza la primera vuelta

Con los partidos que se han de jugar mañana finaliza la primera ronda en las dos primeras divisiones de la Liga...

Primera división
Valencia-D. Alavés, árbitro Osalé.
Donostia-Arenas, Comorera...

Segunda división
Osasuna-Castellón, Montero.
Oviedo-Irún, Melcón.

Tercera división
Ferroviaria-Valladolid, Torres.
Deportivo-Castilla, García.

Integran la jornada partidos de gran trascendencia para la marcha de la clasificación...

En la primera división el mayor atractivo está en el encuentro de Bilbao, donde los actuales campeones de España en Liga y Copa han de librar su primera gran batalla...

Sobre el papel, el Madrid aparece como un equipo superior técnicamente y capaz de vencer en el propio San Mamés...

En la tercera división finalizó el pasado domingo la primera eliminatoria de grupo...

imprescindible digiera si desea conservar la cabeza de la clasificación...

El Barcelona debe de triunfar en su propio campo, e igualmente el Donostia, quedando por comentar el partido de Mestalla...

Iguales a 4 puntos Valencia y Alavés, su choque de mañana puede ser decisivo para los dos equipos...

Sin embargo, es de suponer habrá sido aprovechada la lección del pasado domingo...

Dada la igualdad existente en la puntuación de los equipos que integran la segunda Liga...

Oviedo e Irún, dos de los líderes del grupo, juegan entre sí en el campo de los primeros...

De la misma manera Coruña y Sevilla desaharán su empate actual a 9 puntos...

Murcianos y pamploneses juegan en sus terrenos respectivos contra el Celta y Castellón...

En la tercera división finalizó el pasado domingo la primera eliminatoria de grupo...

los segundos y el Sabadell, así como el lugar de la clasificación...

Los restantes partidos de Alicante y Logroño son de puro trámite por estar ya decididos los dos representantes de cada grupo...

CAMPEONATO COPA «AMATEUR»

Partidos y árbitros para mañana
Grupo Norte

Burriana-Villarreal, Navarro (C.).
Nules-Saguntino, Alemán.
Sporting (descansa).

Grupo Centro
Hispania-Bétera, Ureña.
Burjasot-Levante, Pérez (V.).
Valencia-Norte, Pérez.

Grupo Sur
Olimpic (Játiva)-Onteniente, Navarro (J.).
Torrente-Alberich, Ferrando (V.).
Gandía-Cullera, Félix.

Nuestro concurso de pronósticos

Los que asistirán al partido Valencia-D. Alavés

Los vencedores de nuestro Concurso de pronósticos en la presente semana, señores Roca, Hurtado y Tarín...

Hoy publicamos la fotografía de la simpática señorita Lolita Soler, brillante vencedora la semana pasada en el apartado correspondiente a la tercera Liga...

El equipo para mañana en Mestalla

No se ha formado todavía el equipo que ha de presentar mañana el Valencia frente al Deportivo Alavés...

Pese a ello, supónese que no diferirá mucho del siguiente: Cano, Melenchón, Pasarín, López, Castro, Abdón, Torredelob, Picolín, Navarro, Costa y Sánchez.



LOLITA SOLER
Vencedora del concurso en la última semana

A la «caza» de refuerzos

Varios periódicos de Madrid se hacen eco de las gestiones realizadas por la delegación del Valencia F. C. en la capital de la República...

Acercar de Madrid se han dirigido especialmente y encaminadas a conseguir la cesión del medio centro Ordóñez...

Sin embargo, y aparte del sacrificio que esto ha de suponer, no debe de olvidarse la lesión antigua que aqueja al ex centro medio atlético...

CAMPO DE MESTALLA
Campeonato Nacional de Liga, primera división.—C. D. Alavés, Valencia F. C.

Mañana domingo, a las 3'15 de la tarde, se jugará en el campo de Mestalla el emocionante partido...

CONCURSO DE «La Correspondencia de Valencia»
Pronósticos para el 22 de enero de 1933
Campeonato Nacional de Liga (Primera división)
Valencia - D. Alavés
Donostia - Arenas
Betis - Español
Barcelona - R. Santander
A. de Bilbao - Madrid
Tercera División (Sexto grupo)
Hércules - Levante
Total puntos
Concursante D.
Domicilio:
Firma:

TENNIS

ALGIROS TENNIS CLUB

Esta mañana, como teníamos anunciado, se han celebrado en las pistas de este club varios partidos por los notables amateurs del Club Pompeya de Barcelona...

Primeramente han jugado los señores Suque y Casanovas, venciendo en el primer set el señor Casanovas...

Los locales no estuvieron afortunados. Indudablemente pueden obtener mejores resultados...

Ultimamente los señores Dicen-tu-Albiol contra los señores Juanico-Suque. Ganaron los catalanes por 6-0, 9-7 y 6-4.

Los locales no estuvieron afortunados. Indudablemente pueden obtener mejores resultados...

Mañana domingo, a las once, se celebrarán varias pruebas entre ambos equipos...

La entrada será pública, y las localidades se despacharán en las taquillas del club.

Tiro de pichón

La Sociedad de Tiro de Pichón de Valencia celebrará mañana por la mañana, a las once, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

CINE CAPITOL
Lunes próximo:
VIVIRA usted una hora inolvidable viendo a
BUSTER KEATON
JIMMY DURANTE
POLLY MORAN
FRANK ALTONS
EL AMANTE IMPROVISADO
ANUNCIE USTED EN
La Correspondencia de Valencia

Conciertos por la Banda Municipal

La Banda Municipal interpretará mañana en los Viveros, a las 11'30 horas, el siguiente programa:

Primera parte:
«La Barraca», pasodoble valenciano, C. Flores.

«La leyenda del beso»: a) zarzuela; b) intermedio, Soutullo y Vert.

«Danza de marineros risos» (primera vez), Gliere.

Segunda parte:
«Cantos de España», suite: I) preludio; II) oriental; III) Córdoba, IV) seguidillas, Albéniz.

Tercera parte:
«Lohengrin», preludio del acto primero, Wagner.

«Fundición de acero» (música de máquinas), Mossolow.

Pastillas BONALD

cloro boro-sódicas, mentol y coccolina, boca, garganta, toses preventivas de la gripe. VENTA, EN FARMACIAS.

CARTELERA

PARA HOY
TEATRO PRINCIPAL
A las 10'15 noche: Safo (estreno).

TEATRO LIBERTAD
A las 10'15 noche: El zapatero y el rey.

TEATRO APOLO
A las 10 noche: Los calafes, La Dolorosa y Los de Aragón.

TEATRO RUZAFÁ
A las 9'45 noche: Mi costilla es un hueso.

TEATRO ESLAVA
A las 10'15 noche: Sol y sombra.

ALKAZAR
A las 10'15 noche: Un señor de horca y cuchillo.

LIRICO
Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA
Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO
Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM
Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL
Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

AMERICAN CIRQUE
(Instalado en Plaza de Toros. Funciones a las 4 y 6'30 tarde, 10'30 noche, función doble.

PARA MAÑANA
TEATRO PRINCIPAL
A las 6'15 tarde: La madre que se crió.

TEATRO LIBERTAD
A las 6 tarde: Los intereses creados; a las 10'15 noche: La vida es sueño.

MESTALLA
Mañana domingo, a las 3'15 de la tarde
ENTRADA, 3'50 pesetas
Campeonato Nacional de Liga - Primera División
C. D. ALAVES - VALENCIA F. C.
A las once de la mañana - CAMPEONATO AMATEUR - Entrada por donativo
Norte F. C. - Valencia F. C.

Folleton de «La Correspondencia de Valencia» (64)
El Peluquero del Rey
Ramón ORTEGA Y FRÍAS
—¡Compasión!... Soy inocente...
—¿Por dónde se ha ido el de los anteojos?—preguntó Hernando cuando en Canuto una penetrante y terrible mirada.
—No sé.
—¡Miserable!
—Os juro...
—Sí, como esta mañana...
—¡Ah!... ¡Dios mío!...
—¿Con que sois su cómplice.
—Señor Hernando...
—Responded... ¿Por dónde se ha ido?
—Pero... si no lo sé...
—Sujeta a este bribón.
—Yo os explicaré...
—¡Silencio!
Quiso hablar el pobre Canuto, pero los alguaciles lo rodearon y le amenazaron con ponerle una mordaza si intentaba hablar.
—Os han mandado guardar silencio.
El infeliz hizo un gesto de resignación, inclinó la cabeza sobre el pecho y quedó inmóvil.
—Preguntémosle al criado...
—Sí, sí...
Salieron de la alcoba y llamaron al negro que acudió en seguida; pero fué inútil que le interrogasen porque sólo consiguieron verle hacer algunos gestos y ademanes que parecían significar su completa ignorancia de todo.
—¡Llévemose también.
Juan se inclinó en señal de obediencia.
—Vamos.
—A prisa, señor Canuto.
—Y silencio, ya lo sabéis.
Salieron de la casa, cuya puerta cerró el alcalde guardando la llave, y se encaminaron hacia la calle de la Almudena para atravesarla y tomar por la plaza Mayor en busca de la de Santa Cruz, donde estaba la cárcel de la corte.
CAPITULO XXIII
Sigue Hernando en desgracia
El escudero no creyó aquellos momentos oportunos para interrogar al peluquero; así que, cuando lo dejó encerrado en la cárcel, se encaminó al alcázar para dar cuenta al rey del resultado de su comisión.
Muchas veces había preguntado ya el monarca por Hernando, mostrándose impacientemente cuando le contestaban que aún no había ido, de manera que al verlo exclamó:
—¡Por fin!
Pero mirándole detenidamente el rostro y leyendo en él lo que en su interior pasaba, añadió:
—¿Qué ha sucedido? Explícatelo por última vez, y basta de enredos y misterios.
—Señor—balbuceó el escudero.

—¿Cuántos ibais?...
—El alcalde con cuatro alguaciles y ya...
—¡Seis hombres!
—Lo mismo hubiera sucedido con seiscientos.
—No lo comprendo, Hernando; seis hombres que dejan escapar a uno, o deben ser muy torpes o muy cobardes.
Las mejillas del escudero se pusieron rojas como el carmín; era una de las dos mitades y sólo esperaba de obtener la otra, es como si nada hubiese.
—Señor...
—Sin duda ese hombre ha dicho y justificado quién es, y te contentas con eso por ahora. ¿He acertado?
—Desgraciadamente—dijo el escudero sin atreverse a mirar al monarca—se ha equivocado vuestra majestad.
—¿Con que?...
—Aún no se sabe quién es.
—¿Qué has hecho entonces?
—Fuiamos a su casa—contestó Hernando, que no sabía cómo referir lo sucedido—y entramos sin dificultad.
—¿Y no lo encontrasteis?
—Sí, señor, allí estaba...
—Es decir, que ya lo tenemos encerrado...
—¿Se que voy a enojar a vuestra majestad, pero...
—Acaba—replicó el rey con impaciencia.
—El hombre misterioso...
—¡Hernando!
—Se nos ha escapado...
—¡Oh!—exclamó el monarca, apretando los puños y clavando una mirada terrible en el escudero.
—Todo—dijo este inclinando la cabeza—lo he perdido para con vuestra majestad...
—¿Se os ha escapado?
—Pero...
—Por eso dije a vuestra majes-

—Con él sería mal entendida la compasión.
—No, me basta con castigarle con un encierro, que es la sentencia que le impondré.
—Es poco, señor, pero...
—Necesito verlo confundido, anodado en mi presencia.
Hernando palideció ligeramente.
—No conseguirá vuestra majestad más que disgustarse al verse arrastrar a sus pies, suplicar y llorar...
—No importa.
—Y si comete el desacierto de mentir...
—Peor para él.
—Y para vuestra majestad que no podrá escucharle con calma.
—Repito que no importa; quiero verlo.
—Señor...
—Mañana lo conducirás aquí...
—Pero...
—Bien guardado para evitar que se evapore como su amigo.
—Si vuestra majestad se empeña.
—Lo quiero así.
—Perdone su majestad que no sea de su opinión.
—¿Por qué?
—Me parece que es dispensar demasiada honra a un hombre que ninguna consideración merece.
—No es honorarlo, es castigarlo.
—Pero rebajarse vuestra majestad...
—¿Has olvidado que soy el rey?
—Interrumpió con severidad Felipe IV.
—Señor...
—Los reyes son como el oro, no se ensucian entre lo sucio, y sólo ofendiendo a Dios desmienten su majestad y rebajan su grandeza.
—Pongo al cielo por testigo...
—Mañana traerás al peluquero sin hablarle una palabra.

Vertical text on the right edge of the page, including page numbers and other small notices.

TELEGRAFO Y TELEFONO

LOTERIA NACIONAL

Premios mayores
CON 150.000 PESETAS
38.186 Sevilla.

CON 90.000 PESETAS
31.376 Madrid, Logroño, Sevilla.

CON 70.000 PESETAS
3.130 Granada.

CON 50.000 PESETAS
17.420 Madrid, San Felu, Málaga.

CON 3.000 PESETAS
5.016 Málaga
5.450 Murcia, Barcelona
6.592 Bilbao, Huesca
9.867 Madrid, Alicante
9.503 Sevilla, Palma, VALENCIA

11.101 Madrid, Cartagena, Granada
15.877 Madrid, Cádiz
18.292 Sevilla, San Sebastián, Carmona

20.468 Tenerife, Madrid
21.170 Toledo
21.194 Sevilla
27.719 VALENCIA, Jerez
29.878 Hellín, Algeiras
33.692 Fuentealén, Algeiras
34.564 Madrid, San Roque
34.639 Madrid
37.313 Barcelona, Madrid
41.016 Barcelona, Onteniente
42.519 Madrid, Celta
42.656 Madrid, San Felu, Eibar

CON 500 PESETAS
DECENA
10 17 21 28 43 49 80

CENTENA
128 154 207 261 265 271 296 308
319 366 378 383 384 388 403 434
435 459 528 575 622 657 674 703
738 750 800 823 850 852 853 865
870 889 908 919 931 936 965

MIL
008 005 036 045 069 088 114 132
146 151 211 225 276 278 305 348
414 420 421 429 453 458 465 484
490 586 586 660 662 683 689 696
704 747 787 799 885 891 905 928
943 951 959 962

DOS MIL
028 062 068 128 130 147 207 239
241 304 313 315 337 350 361 378
382 470 497 545 576 649 669 725
761 812 835 923 931 960 992

TRES MIL
034 041 143 154 220 226 228 320
324 362 441 462 465 480 595 517
544 603 664 748 759 786 796 861
873 881 891 905 926 930 944 963
995

CUATRO MIL
033 035 052 054 132 141 149 188
191 193 195 207 219 280 321 338
355 364 421 423 456 498 514 524
564 579 617 631 643 656 683 685
704 720 800 817 827 881 940 944
949 965

CINCO MIL
022 051 112 138 140 149 156 204
217 222 225 227 248 278 296 319
331 348 410 419 446 457 487 651
79 745 767 768 794 825 865 870
893 901 915 938 942 967 973

SEIS MIL
028 044 046 159 167 215 232 245
259 265 275 282 300 326 333 401
447 497 572 602 630 649 702 750
807 814 833 877 886 948 990

SIETE MIL
010 031 068 079 105 124 129 172
195 212 217 248 250 255 281 289
333 342 353 379 383 472 475 535
568 571 585 605 609 615 689 743
800 853 870 882 886 919 943 947
958 984

OCHO MIL
075 104 129 164 226 228 304 404
433 454 458 503 507 535 555 590
635 642 689 744 761 762 766 780
801 817 820 905 981

NOVE MIL
012 019 021 072 107 115 129 132
137 188 204 249 275 317 334 392
402 420 424 479 514 524 549 560
580 623 700 748 768 810 837 887
890 934 935 943 950 970 973 985

DIEZ MIL
026 055 068 098 109 150 156 201
213 217 241 291 356 423 444 502
515 541 564 642 703 724 739 765
772 773 815 816 866 867 903 910
936 941 952 964 971

ONCE MIL
005 023 036 037 055 090 104 117
134 183 200 213 241 258 292 304
362 366 422 442 515 588 596 751
784 791 793 808 826 849 873 886
920 930 945 952 956 982

DOCE MIL
007 030 043 073 202 219 241 250
252 253 323 330 395 422 463 476
501 521 535 538 584 602 604 628
703 715 749 758 787 811 859 880
964 965 970 984

TRECE MIL
053 068 111 152 189 235 240 296
316 394 426 448 460 469 478 491
501 543 557 562 565 591 605 606
652 655 669 689 733 753 780 794
834 850 863 935 971

CATORCE MIL
013 023 025 030 046 057 066 126
148 202 254 260 323 340 354 378
381 417 453 466 474 490 498 536
678 733 792 816 876 908 918 936
938 950 964 993

QUINCE MIL
009 040 227 229 256 274 282 316
335 378 390 418 426 446 447 458
520 560 584 588 612 659 661 667
682 738 755 790 833 866 896 920
962 971

DIEZ Y SEIS MIL
030 046 062 092 117 134 140 142
173 198 199 213 296 310 315 329
353 372 393 409 442 457 567 587
621 623 681 688 703 704 735 740
759 765 782 784 797 804 813 816
819 848 868 869 932 947 960

DIEZ Y SIETE MIL
014 034 076 077 088 139 219 263
268 296 299 305 306 316 322 346
347 375 388 399 422 453 455 474
488 517 627 717 757 758 782 790
813 935 967 979

DIEZ Y OCHO MIL
001 038 070 130 149 218 231 254
266 281 294 300 349 350 395 410
415 425 460 461 479 556 567 583
606 626 653 654 656 661 678 698
733 794 811 820 889 896 971 972

DIEZ Y NUEVE MIL
005 066 084 106 117 151 212 256
280 282 285 352 365 372 382 405
414 435 447 452 455 457 459 460
462 474 480 515 523 527 589 623
631 694 721 811 842 885 909 933
935 946 966 987

VEINTE MIL
009 030 062 070 073 118 142 173
195 212 268 338 353 395 421 465
470 532 575 580 613 615 650 685
759 800 816 929 943 964

VEINTIUN MIL
008 023 049 084 110 123 151 154
234 259 308 330 342 390 419 420
442 444 470 512 549 626 718 756
765 773 919 954 978

VEINTIDOS MIL
030 045 080 114 215 244 340 361
368 380 393 410 451 466 460 508
549 617 628 641 682 704 812 814
818 826 837 848 863 872 884 943
952 970

VEINTITRES MIL
088 100 102 139 152 156 161 182
188 226 240 250 252 286 297 302
316 321 330 351 366 433 443 444
497 506 587 625 691 694 715 739
774 796 812 845 855 869 913 935
954

VEINTICUATRO MIL
028 038 080 094 117 131 132 134
182 188 192 206 232 272 362 367
380 426 475 481 488 511 515 529
549 559 578 583 598 613 630 635
671 714 722 799 800 813 814 844
867 869 913 926 940 946

VEINTICINCO MIL
009 052 145 165 182 216 240 272
276 295 299 345 362 331 411 442
444 447 495 526 527 528 549 567
569 572 584 634 655 679 681 699
702 710 806 807 865 880 883 914
922 936 963

VEINTISEIS MIL
025 051 052 067 076 097 226 253
267 287 289 325 361 365 402 406
426 442 445 455 501 509 519 523
554 562 592 594 600 651 632 680
684 772 795 796 829 842 855 864
887 898 899 907 940 941 943 952

VEINTISIETE MIL
008 015 024 041 070 084 089 094
105 110 111 130 134 175 188 208
219 228 249 284 304 308 309 348
389 394 402 412 465 506 553 568
570 606 632 642 649 654 667 691
704 712 754 760 766 842 844 859
868 905 942 964 978

VEINTIOCHO MIL
011 013 106 109 143 154 169 176
189 204 211 217 218 220 229 264
270 279 295 307 334 340 346 359
364 371 392 416 432 445 456 543
545 538 563 589 602 625 724 730
800 819 820 884 890 901 930 947

VEINTINUEVE MIL
043 050 061 068 069 079 103 152
165 222 228 286 316 319 327 372
380 394 410 414 450 379 482 484
495 548 567 577 590 591 625 637
647 666 755 786 844 854 860 871
875 880 896 979 998

TREINTA MIL
071 085 101 114 125 139 156 195
211 225 233 240 254 257 319 324
335 350 383 418 496 458 509 519
522 602 677 718 734 748 782 808
816 848 887 967 972 977 978

TREINTA Y UN MIL
026 058 072 074 078 086 115 126
171 219 245 268 283 324 327 331
334 347 394 402 427 433 504 505
506 520 558 561 597 607 624 643
647 652 669 690 695 703 730 746
759 828 831 836 843 845 869 895
934

TREINTA Y DOS MIL
026 052 062 081 150 177 206 215
260 304 332 341 365 370 377 386
387 398 408 461 495 505 524 632
668 679 683 702 732 765 829 848
850 872 896 904 908 909 940 943
951 958 974

TREINTA Y TRES MIL
078 095 109 128 140 177 179 183
191 272 281 337 347 444 447 492
499 501 530 544 565 575 580 611
614 642 691 784 763 775 780 796
803 804 813 821 831 841 864 872
878 888 907 913 923 971

TREINTA Y CUATRO MIL
033 103 147 149 153 164 209 213
287 378 405 413 437 486 538 663
678 731 739 761 859 886 920 963
976 990

TREINTA Y CINCO MIL
001 055 059 193 194 195 121 123
152 159 167 170 235 251 291 333
355 383 400 438 467 538 552 626
780 787 816 851 891 932 952 957
974 979

TREINTA Y SEIS MIL
010 011 013 023 066 068 081 097
101 123 124 158 205 232 274 298
402 415 463 496 559 606 638 645
658 669 739 748 809 811 819 844
859 867 871 875 934 937 942 978
990 992

TREINTA Y SIETE MIL
011 024 042 125 128 142 152 153
158 170 193 194 203 232 267 286
331 349 363 408 412 439 468 491
559 625 636 716 739 747 757 785
794 808 828 834 881 891 938 970

TREINTA Y OCHO MIL
027 028 067 073 096 144 174 178
190 193 219 221 225 229 293 295
340 350 351 358 408 447 450 503
508 518 527 567 568 597 676 715
717 719 737 767 809 810 823 834
836 873 885 924 926 936 950 966

TREINTA Y NUEVE MIL
057 065 171 185 191 194 221 242
246 273 276 280 304 395 388 392
393 424 467 478 498 523 531 540
604 623 624 646 672 693 704 751
753 770 802 810 812 820 830 839
843

CUARENTA MIL
005 006 010 013 044 088 102 143
159 196 199 212 296 313 324 349
368 375 380 391 409 435 471 518
526 539 545 546 563 564 609 617
656 690 727 739 766 767 785 829
837 891 901 904 943 950 965 976

CUARENTA Y UN MIL
002 004 011 017 022 041 045 060
074 080 096 102 116 119 155 185
204 216 218 220 222 249 259 274
293 296 300 300 301 311 359 360
374 397 400 423 445 460 484 516
543 549 553 565 570 631 676 678
685 691 692 719 725 839 808
821 860 887 890 892 943 944 953
988

CUARENTA Y DOS MIL
014 037 041 046 054 080 094 102
117 141 155 177 201 206 260 266
289 312 325 346 383 402 404 405
410 430 431 464 471 472 543 555
588 595 625 638 645 660 685 694
712 715 721 723 777 784 790 819
824 832 841 846 850 851 855 884
916 917 924 925 927 953 956 973

INFORMACION GENERAL

No se autoriza la visita de Lamamié de Clairac

Cádiz.—Puede darse por seguro, a juzgar por un radiograma recibido, que el «España-5» no llegará a Cádiz hasta las seis de la mañana de hoy.

Se cree que los deportados continuarán su viaje a Madrid en el tren que sale a las 6'30 de la mañana.

El ministro de la Gobernación telegrafió ayer al señor Lamamié de Clairac, diciéndole: «El vapor «España-5» tiene orden de quedar desde su llegada a Cádiz a disposición de la autoridad militar, para el transporte urgente de material de guerra, detenido desde hace tiempo.

La autorización que usted solicita debe ser interesada del ministro de la Guerra.» Por su parte el señor Lamamié de Clairac contestó con este otro telegrama: «Su telegrama implica negativa a mi solicitud de autorización para visitar el «España-5» antes de desembarcar los deportados, y me dice después de dos días que acuda a otra jurisdicción, que no puede comenzar hasta que cese el desembarco. Lamento que no me permita, como me ofreció, comprobar el excelente informe que alegó sobre las condiciones reglamentarias del barco, tan contrarias a las unidades y muy autorizadas que sigo recibiendo.»

En busca de las bombas de Igualada

Vitoria. — La Policía continúa las pesquisas para averiguar el lugar donde están escondidas las bombas que llegaron de Igualada. Se concede gran importancia a la detención del médico de Potes, que ha sido traído a esta cárcel y sometido a interrogatorio, en virtud del cual se le cree conocedor de los nombres de los individuos que retiraron las cajas de bombas de la estación de Antellu.

Se estima que dormir más de cinco horas es perjudicial para la inteligencia.

El Banco Internacional de Industria y Comercio.-Expansión del Banco de Valencia

Se ha confirmado la noticia de la adquisición de la mayoría de las Acciones del Banco Internacional de Industria y Comercio, que tenía el grupo belga, por otro constituido por don Ildefonso González Fierro, don Juan Navarro Reverter y el Banco de Valencia.

El grupo cedente, constituido por elementos de la Banque Belge pour l'etranger, formaba parte del Banco Internacional de Industria y Comercio, por razón de sus negocios en España, negocios que, al ser cedidos para facilitar su nacionalización, hicieron innecesaria su participación en dicho Banco.

El nuevo Consejo, que se propone dar un gran impulso al Banco Internacional de Industria y Comercio, queda constituido en la siguiente forma:

Presidente, don Juan Navarro Reverter; vicepresidente, don Vicente Noguera Bonora; consejeros: Don Ildefonso González Fierro, don Ignacio Villalonga, don Juan Miquel, don Juan Salvans, don Luis Escayola, don Remigio Thibaud y don Tomás Garmendia.

La muerte del estudiante en la Habana

Un periódico dice que sabe por conducto oficioso que el Gobierno español ha formulado ante el Gobierno de Cuba una enérgica reclamación diplomática, con motivo de la muerte del estudiante español.

La vida de los españoles en Cuba no puede estar a merced de un dictador. Conformes con el Gobierno de la República que exija la debida reparación por los desmanes de la autoridad despota del dictador Machado.

Interrogado el embajador de Cuba, García Kolly, acerca de este asunto, manifestó: «Soy el primero en condolarme de lo sucedido. Creo que el hecho fué casual.

Una colisión entre estudiantes y la Policía, de la que resultó muerto uno de aquéllos.

No es cierto que los españoles allí residentes sean maltratados. Se les respetan sus derechos.

Es la primera vez que España exige a mi Gobierno responsabilidades de esta índole.

La reclamación será atendida debidamente, porque la República española merece de Cuba un concepto elevado.

El Gobierno cubano exigirá responsabilidades por la muerte del estudiante.

El Gobierno Machado sabrá imponer un ejemplar precedente.

La República cubana es cierto que tolera un régimen dictatorial, pero sin que los hombres de Estado sean los responsables, porque la Constitución les otorga poderes plenos y absolutos.

Yo he sido durante cuatro años secretario de Instrucción pública y he convivido íntimamente con la clase estudiantil cubana y conozco perfectamente los sentimientos generosos que impulsan la voluntad y el alma juvenil universitaria.

Estoy persuadido de que el doctor de Cuba es tan grande y sincero como el doctor de España en este caso.

Habla el doctor Marañón

El doctor Marañón se muestra agradecido por su elección para académico de la Lengua.

Dice que no ha hecho nada para conseguir esta distinción.

Tiene el concepto de que los hombres no deben solicitar el ingreso en la Academia, sino ésta buscar a los hombres que puedan serle provechosos.

No es cierto que Menéndez Pidal dimita por algo relacionado con él. Dimite precisamente porque tiene los mismos puntos de vista suyos en lo que se relaciona con el ingreso en la Academia.

Marañón se propone leer en seguida su discurso de ingreso, porque una vez elegidos los académicos no deben regatear el trabajo a la Academia.

Se académico no representa para él un galardón, sino un puesto más de combate.

Las Academias deben ser organismos jóvenes y no templos muertos donde se exhiba la iconografía de las celebridades nacionales.

A las Academias, como a

Castro, procedieron al recuento de los cascos de bomba, que suman unos 4.000.

Fueron abiertas varias cajas que aparecieron cerradas y en ellas se encontraron únicamente cascos de bombas, desprovistos de materias explosivas.

El tipo de bomba que se fabricaba en la fundición de Antonio Guillén es completamente distinto de las empleadas por los anarquistas en la última revuelta, pues no se parecen en nada a las numerosas bombas que han sido ocupadas por la Policía en diversos lugares de la capital y provincia.

Estos moldes son de construcción modernísima y en su fabricación se utilizaban los procedimientos y materiales más perfeccionados.

Las bombas vacías pesan 720 gramos cada una.

EL FUNCIONAMIENTO DE LA FABRICA.—LA DETENCION DEL HERMANASTRO

Contrariamente a lo que cabe imaginar, el taller funcionaba sin precauciones, y esto que se dedicaba casi exclusivamente a la fundición de cascos para artefactos explosivos.

Las bombas, aunque descargadas, estaban a la vista del público, sin que nadie se diera cuenta de la finalidad de los objetos allí fabricados. Efectivamente: eran muchas las personas que habían visto estos artefactos sin llegar a sospechar ni remotamente su objeto.

Antonio Guillén había declarado con gran aplomo a sus obreros que lo que se trabajaba en la fundición servía para frenos de autos.

Acercas de la detención en Barcelona de un hermanastro de Antonio Guillén, se dice que había trabajado durante cierto tiempo en la fundición, precisamente en la época en que se sospecha que con mayor intensidad se fabricaban los cascos para explosivos.

Lo cierto es que en Igualada funcionaba una fundición de bombas dotada de los últimos avances y procedimientos más perfeccionados en esta terrible industria.

Todavía no ha sido detenido Antonio Guillén. En la fundición se ha encontrado una documentación muy importante.

No hemos podido obtener referencias detalladas de esta documentación, si bien se puede afirmar, pues así nos lo ha afirmado el jefe de la Brigada Social don Francisco Román, que han aparecido documentos importantísimos y comprometedores, que confirman el presentimiento de haberse hecho numerosas expediciones de cascos de bombas a muchos lugares de la Península.

La Policía guarda reserva sobre estos extremos, pues la divulgación de los documentos podría dificultar las pesquisas que han sido iniciadas a raíz del descubrimiento de este taller.

La documentación más importante consiste en cartas, facturas y otros papeles que permiten establecer las relaciones de Guillén con las agrupaciones anarquistas.

DOCUMENTO MASONICO

Entre la variada documentación de que se ha incautado la Policía, figura un carnet con el sello de la «Gran Logia Masónica Española», expedido en 12 de marzo de 1913 a nombre de Antonio Guillén.

El mencionado carnet acredita que Guillén pertenecía a la «Logia Adelante-Valls-Barcelona 8», con la denominación simbólica de «Anselmo Lorenzo, Grado, tercero».

Antonio Guillén estaba fichado en la Jefatura de Policía como sindicalista de acción desde el año 1917.

En 1920 militó activamente en los Sindicatos, habiendo ocupado cargos en el del ramo de la metalurgia.

La vía de Antonio Guillén se caracteriza por sus frecuentes escándalos de extremismo sindicalista.

Vivía separado de su esposa y mantenía correspondencia con más de una mujer.

Parece que es padre de dos criaturas, teniendo sobre su patria potestad un niño de pocos años.

La Policía trabaja activamente para descubrir el paradero de Antonio Guillén. Este usaba tarjetas como habitante en la calle de Anselmo Clavé (Hospital) y como abonado a un número de teléfono que se ha comprobado que es falso.

El juez señor Mesanda ha tomado declaración a los tres obreros de la fundición que fueron detenidos. Son éstos Isidro Jordana, José Martí y Sebastián Villarrubias.

Al parecer se han ratificado en sus anteriores manifestaciones de que desconocen el destino de los objetos en que trabajaban.

El juez ha dictado una orden dejando sin efecto la detención y en su consecuencia momentos después fueron puestos en libertad los tres trabajadores mencionados.

El jefe de Policía, señor Castro, ha manifestado que ha podido comprobar que el 13 de agosto del pasado año salió de Igualada un

auto cargado con mil bombas con dirección a Villanueva y Geltrú donde los mencionados artefactos fueron embarcados con destino al Norte de España.

Parece confirmarse que las expediciones que se hacían a diversos puntos de España eran únicamente de cascos de bomba; pero sin contener materias explosivas.

PERIODICOS DENUNCIADOS

Han sido denunciados «Solidaridad Obrera» y «Tierra y Libertad» por injurias a los ministros y a las autoridades.

ASOCIACION ILEGAL

El Juzgado número 12, en virtud de comunicación del gobernador civil, ha procesado a la Junta directiva de la sociedad La Hermandad de Obreros, por haberse constituido ilegalmente.

EL FRANCÉS DETENIDO AYER HA SIDO PUESTO EN LIBERTAD

En virtud de comunicación del juez de Igualada ha sido puesto en libertad el súbdito francés detenido ayer por creerse complicado en el hallazgo de la fábrica de bombas.

No resulta ningún cargo contra él.

DILIGENCIAS SUMARIALES

El juez que instruye sumaria por los sucesos de actualidad ha tomado hoy declaración a varios testigos en el asunto de la fábrica de bombas.

Entre estos testigos figura el hermanastro de Antonio Guillén, llamado Pedro González.

La declaración ha sido extensísima y al terminar el juez ha dispuesto que continuara detenido, habiéndosele levantado la incomunicación.

AMENAZAS

Los patronos ebanistas siguen recibiendo amenazas de muerte por negarse a firmar las bases de trabajo que han sometido a su deliberación.

El número de denuncias de amenazas es crecido.

LOS PERIODISTAS HABLAN CON EL GOBERNADOR SEÑOR MOLES ACERCA DE SU SUSTITUTO

A la hora de costumbre se han personado los periodistas que realizan información en aquel centro, siendo recibidos por el señor Ugarte.

Les manifestó que el señor Moles no se encontraba en su despacho y que se había trasladado al Palacio de la Generalidad.

En vista de ello, los periodistas se decidieron a abandonar el centro.

Cuando se encontraban en las escaleras, advirtieron que el señor Moles descendía de un auto para trasladarse a su despacho.

Preguntaron al señor Moles si tenía noticias que comunicarse, y éste contestó afirmativamente.

En primer lugar, los informados le felicitaron por su nombramiento para el cargo de alto comisionario de Marruecos.

El señor Moles agradeció sincera y sinceramente la felicitación que se le expresaba.

Luego fué preguntado acerca de quién le sustituiría en el Gobierno civil.

El señor Moles dijo que había estado en la Generalidad, hablando primero con el consejero de la Generalidad señor Tarradellas, y después con el señor Maciá.

Les dió cuenta del acuerdo del Consejo de ministros en el que se indicaba la conveniencia de que se incautara del mando de la provincia el señor Tarradellas, tanto por el conocimiento de los asuntos del ramo, como por la conveniencia para el traspaso de servicios a la Generalidad.

Caso de que no quiera aceptar la designación el señor Tarradellas, se encargará del Gobierno civil el presidente de la Audiencia señor Anguera de Sojo.

También dijo que se marcharía a Madrid para recibir instrucciones del Gobierno, pero que regresará a Barcelona dentro de dos o tres días y entonces efectuará las visitas de despedida.

Otro periodista le preguntó si al ausentarse actuaría interinamente el secretario señor Polavieja, y el señor Moles dijo que tenía la creencia de que mañana se posesionará interinamente del cargo el señor Tarradellas.

Del Extranjero

Declaraciones de lock-out

Copenhague.—Por haberse negado los empleados particulares a aceptar una disminución del 20 por 100 en sus sueldos, la Sociedad patronal ha decidido comunicar la declaración del lock-out a todos los empleados que pertenecen a la Unión de Sindicatos y otros diversos organismos.

Se calcula que los empleados afectados por esta medida serán unos 100.000 o 125.000, y se cree que el Gobierno ofrecerá su mediación para evitar el conflicto.

En el Palacio Nacional

El presidente de la República recibió a don Luis Amato, director de la Agencia Fabra; a don Ignacio Muñoz, a don Pedro Guisora, a don Salvador Torres y señora y a don Manuel García Rodríguez.

El conflicto chino-japonés

Tokio.—En los círculos bien informados se dice saber que el Gobierno japonés ha recomendado a los jefes de su delegación en Ginebra que se atengan a las instrucciones recibidas en lo que se refiere a las divergencias entre el Japón y el Comité de los Diez y nueve.

Ginebra.—Por no haberse recibido todavía la respuesta del Gobierno japonés a todas las cuestiones planteadas, la reunión que debía celebrarse ayer el Comité de los Diez y nueve ha sido aplazada hasta hoy.

Shanghai.—El representante en Shanghai del Gobierno de Cantón ha declarado que Chan Kai Sek tendrá el apoyo de las tropas del Sur para luchar contra los japoneses.

Está nevando en Austria

Viena.—En casi toda Austria han caído fortísimas nevadas. En numerosos lugares la circulación de automóviles se hace imposible, especialmente en la gran carretera internacional de Viena a Budapest.

Los trabajos de la Conferencia de las Cuarenta horas

Ginebra.—En la Conferencia de las Cuarenta horas se decidió ayer por la mañana que el acuerdo previsto para la reducción de las horas de trabajo debe tener forma de Convenio.

Después se discutió si este Convenio debe ser permanente o provisional.

El ministro de la Marina francés

París.—El ministro de la Marina mercante ha declarado a un representante del periódico «Le Journal» que los navios franceses actualmente en construcción y principalmente los que se llaman «Presidente Doumer» y «Normandía», llevarán un equipo completo de los más perfectos que hasta ahora se han inventado para protegerlos contra el fuego y contra el agua.

Desde luego—dijo el ministro—esto no será óbice para que a las condiciones de seguridad vayan unidas las de confort y elegancia, necesarias en todo moderno paquete.

El viaje del «España número 5»

La negativa a LAMAMIE DE CLAIRAC. Ha causado mal efecto la equivocación oficial en cuanto a la llegada del «España-5» que trae de Villa Cisneros a los procesados.

También se considera injustificada la negativa al diputado señor Lamamié de Clairac para que pudiera visitar e inspeccionar el barco a su llegada.

Marcelino Domingo de viaje

El ministro de Agricultura ha manifestado que hoy marchaba a Tortosa, Tarragona y Barcelona.

En la primera de dichas poblaciones dará una conferencia sobre el tema «Economía dirigida».

En Tarragona asistirá al acto de clausura de una Exposición de pintura.

El lunes saldrá de Barcelona con dirección a Madrid.

Va acompañado de los señores Barnés y Escudero.

El Gobierno civil de Barcelona

Es probable que no se provea por ahora el Gobierno civil de Barcelona, encargándose interinamente el consejero de Gobernación señor Tarradellas.

Un discurso de Maura

Ha marchado a Santander el ex ministro de la Gobernación don Miguel Maura, para pronunciar un discurso político en aquella capital.

Será obsequiado con un banquete.

Los bancarios

En la Asamblea de Banca, los patronos han insistido en la reducción de los sueldos en las poblaciones pequeñas.

Los empleados se han opuesto. Como solución intermedia, el presidente ha presentado una propuesta estableciendo un descuento del veinte por ciento en las poblaciones inferiores a 20.000 habitantes, fijándose para dicho descuento el sueldo mínimo de 2.000 pesetas.

Acercas de las bombas arrojadas contra U. G. T.

Sevilla.—La colocación de dos bombas, registrada anoche en la Casa del Pueblo, sita en la calle de Santa Ana, obedeció a una venganza de la C. N. T., pues con motivo de las obras que van a realizarse en Sevilla, muchos obreros del ramo de la construcción se han alistado a la U. G. T.

Aunque momentos después de ocurrir la explosión se detuvo a dos desconocidos que estaban en la Casa del Pueblo, no se cree que tuvieren participación en el atentado.

Visitas a Azaña

El ministro de la Guerra recibió al abogado fiscal de la Sala sexta del Supremo señor Sastré, al alcaide de Orpesa, al general Rodríguez del Barrio, al coronel director de la Fábrica Militar de Toledo señor Soto y al comandante de aviación señor Lecca.

A la una menos cuarto marchó el jefe del Gobierno al Palacio Nacional, donde despachó con el presidente de la República.

Al campo

A las tres de la tarde abandonó el ministerio el señor Azaña, que pasa la tarde en el campo.

A su regreso cenará en la embajada inglesa, invitado por el embajador.

El rescate de los bienes comunales

El ministro de Agricultura manifestó esta mañana a los periodistas que el decreto relativo al rescate de los bienes comunales aprobado en el Consejo de ayer, se limita a señalar los trámites que han de seguirse, con objeto de acelerar las operaciones de investigación, declaración y reclamación por parte de quienes juzgen improcedentes los rescates, con el fin de que cuando se discuta en las Cortes esté decretado, estén terminados todos estos trámites.

Añadió que la lentitud que algunos creen ver en la aplicación de la Reforma agraria, no es más que la exigencia ineludible de realizar la tramitación prescrita por la ley.

Con este decreto se anticipa lo correspondiente a la aplicación de la base veinte sobre bienes comunales, haciendo posible la mayor afinidad y eficacia del Instituto de Reforma Agraria.

De Justicia

El señor Albornoz ha dejado sin efecto la jubilación de don Adolfo Alonso Colmenares, magistrado de Audiencia adscrito a la de Málaga, y ha dispuesto que continúe desempeñando el cargo en la misma Audiencia.

Desestima el recurso de don Isidro Acedo Arenas, juez de término, contra su jubilación forzosa.

La Lotería

Sevilla.—Dos series del gordo las posee un vendedor ciego, que las vendió durante la mañana, sin poder venderlas.

Detención

Sevilla.—Con motivo de la explosión ocurrida anoche en la Casa del Pueblo, ha sido detenido José Fernández, de 20 años, que está herido en las piernas.

Tiroteo

Coruña.—La Guardia civil que vigilaba los alrededores de la cárcel, fué agredida a tiros de pistola desde la parte posterior del edificio.

Los guardias registraron los alrededores y dispararon contra un bulto, sin herir ni detener a nadie.

Huelga general

Avila.—La Casa del Pueblo ha acordado la huelga general como protesta contra el paro obrero.

Sabotaje

San Sebastián.—Se han denunciado varios actos de sabotaje cometidos en la fábrica de armas de Eibar.

No ha llegado el «España número 5»

Cádiz.—Esta madrugada fué esperado inútilmente el «España número 5» con los deportados.

Algunos dicen que llegará la madrugada próxima.

Los deudos de los deportados estuvieron en el puerto y se retiraron desilusionados.

Hallazgo de 64 bombas

Vitoria.—La Policía ha efectuado un registro en el domicilio de Mariano Gutiérrez, que sometido a interrogatorio ha confesado que guardaba explosivos en su casa.

Han sido encontradas 64 bombas, 60 cartuchos y tres paquetes de perdigones.

Gutiérrez ha sido detenido.

Parcelación de dehesas.—Multas

Badajoz.—Los campesinos que tenían anunciada la huelga para el día 29, han retirado el oficio.

En vista de ello, el gobernador ha enviado un ingeniero al pueblo de Poveda, para que inmediatamente proceda a la parcelación de dos grandes dehesas de 22.000 hectáreas, y las entregue en lotes a los obreros campesinos.

La noticia ha producido inmenso júbilo.

El gobernador ha impuesto multas de 1.000 a 3.000 pesetas a trece propietarios, por desobediencia reiterada.

Traslado de presos

Bilbao.—Han sido traídos desde Durango ocho sindicalistas que capitaneados por el anarquista Larriaga, de 22 años, están complicados en la tenencia de bombas.

Larriaga retiró, valiéndose de un recibo falso, dos cajas consignadas en la estación de Achuri.

Acercas de un robo sacrilego

Oviedo.—Se conocen pormenores del robo perpetrado en el joyero de la Virgen de Covadonga.

José Corro, vecino de Cangas de Onís, aprovechando un descuido del guardián, entró en la Casa de Canónigos, rompió las vitrinas donde se guardaban joyas, monedas y exvotos de gran valor, y se apoderó de casi todos.

La Guardia civil ha practicado investigaciones, que han dado por resultado la detención del autor

Trabajos policíacos

Santander.—La Policía continúa practicando gestiones para descubrir el paradero de dos cajas de bombas que fueron enviadas hace algún tiempo desde la fundición de Igualada en que han aparecido artefactos en abundancia.

Se ha averiguado que fueron retiradas el día 4 de este mes. Los individuos que las retiraron dijeron que se les había perdido el talón.

Les dieron las cajas mediante conocimiento de una casa de Torre Lavega, pero resulta que dicho conocimiento es falso.

Parece que la Policía tiene una pista segura.

Arrojan un paquete de municiones

En las obras de prolongación de la Castellana, el guarda vió saltar la tapia a cuatro individuos, que arrojaron un paquete.

Se avisó a la Dirección de Seguridad y fueron enviados varios agentes, que encontraron 46 cargadores de cinco cápsulas cada uno, dos cápsulas sueltas, un cargador y cinco cartuchos de fuego y ocho casquillos.

Choque de vehículos

En la calle de Méndez Alvaro chocaron dos automóviles, resultando heridos los dos ocupantes de uno de ellos.

La Lotería

Sevilla.—Dos series del gordo las posee un vendedor ciego, que las vendió durante la mañana, sin poder venderlas.

Detención

Sevilla.—Con motivo de la explosión ocurrida anoche en la Casa del Pueblo, ha sido detenido José Fernández, de 20 años, que está herido en las piernas.

Tiroteo

Coruña.—La Guardia civil que vigilaba los alrededores de la cárcel, fué agredida a tiros de pistola desde la parte posterior del edificio.

Huelga general

Avila.—La Casa del Pueblo ha acordado la huelga general como protesta contra el paro obrero.

Sabotaje

San Sebastián.—Se han denunciado varios actos de sabotaje cometidos en la fábrica de armas de Eibar.

No ha llegado el «España número 5»

Cádiz.—Esta madrugada fué esperado inútilmente el «España número 5» con los deportados.

Algunos dicen que llegará la madrugada próxima.

Los deudos de los deportados estuvieron en el puerto y se retiraron desilusionados.

Hallazgo de 64 bombas

Vitoria.—La Policía ha efectuado un registro en el domicilio de Mariano Gutiérrez, que sometido a interrogatorio ha confesado que guardaba explosivos en su casa.

Han sido encontradas 64 bombas, 60 cartuchos y tres paquetes de perdigones.

Gutiérrez ha sido detenido.

Parcelación de dehesas.—Multas

Badajoz.—Los campesinos que tenían anunciada la huelga para el día 29, han retirado el oficio.

En vista de ello, el gobernador ha enviado un ingeniero al pueblo de Poveda, para que inmediatamente proceda a la parcelación de dos grandes dehesas de 22.000 hectáreas, y las entregue en lotes a los obreros campesinos.

La noticia ha producido inmenso júbilo.

El gobernador ha impuesto multas de 1.000 a 3.000 pesetas a trece propietarios, por desobediencia reiterada.

Traslado de presos

Bilbao.—Han sido traídos desde Durango ocho sindicalistas que capitaneados por el anarquista Larriaga, de 22 años, están complicados en la tenencia de bombas.

Larriaga retiró, valiéndose de un recibo falso, dos cajas consignadas en la estación de Achuri.

Acercas de un robo sacrilego

Oviedo.—Se conocen pormenores del robo perpetrado en el joyero de la Virgen de Covadonga.

José Corro, vecino de Cangas de Onís, aprovechando un descuido del guardián, entró en la Casa de Canónigos, rompió las vitrinas donde se guardaban joyas, monedas y exvotos de gran valor, y se apoderó de casi todos.

La Guardia civil ha practicado investigaciones, que han dado por resultado la detención del autor

del robo, habiéndose realizado aquí en su domicilio.

El detenido ha manifestado que las joyas las entregó en un monte cercano.

Accompañado por la Guardia civil, ha ido a desenterrarlas, y han podido ser recuperadas todas.

Albifana y los deportados evadidos

Lisboa.—El doctor Albifana ha enviado al director del «Diario de Lisboa» un telegrama que dice: «Ciudad Rodrigo: Desde mi con finamiento de Las Hurdes saludo por conducto de su prestigioso diario a los valientes españoles libertados del desierto de Villa Cisneros, y rindo homenaje de sincera gratitud al hidalgo pueblo portugués, por la acogida humanitaria que les ha dispensado como hermanos en el mismo hogar ibérico.

Hago votos por la prosperidad de la noble ciudad portuguesa, pues tra amada en espíritu y en la Historia, seguro de que Portugal y España, vencida la ola de barbarie que hoy azota a la Humanidad, ofrecerán al mundo bellos días de esplendor, vinculado con su gloria.

Salúdole afectuosamente.—Doctor Albifana, jefe del partido nacionalista español.»

SUCESOS

CAIDA

Desde un camión ha tenido la desgracia de caerse Francisco Badía Belenguier, de 28 años, jornalero, domiciliado en la calle de Escalante, 144 (Cabañal), produciéndose una herida contusa de forma estrellada en el parietal izquierdo, conmoción cerebral, contusión en la región interesternal y magullamiento general.

Ha sido asistido en la casa de Socorro del Museo.

FALLECIMIENTOS

Han fallecido en el Hospital, de resultas de las graves lesiones sufridas ayer en accidentes del trabajo, los dos obreros: el electricista y el pintor Rafael Castejón, de cuyos sucesos dábamos cuenta en esta sección.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

El cobrador de autobuses de la línea de Catarroja, José Montagud Marco, de 25 años, avechindado en

NOTAS BURSÁTILES

Información del BANCO DE VALÈNCIA

VALORES LOCALES

Operaciones efectuadas el 21 de enero de 1933.

OBLIGACIONES CAMBIO

Diputación provincial Precedente Corriente

5 por 100 amortizables ... 88'25 88'50

5 por 100 para Obras públicas ... 85'25 00'00

Ayuntamiento de Valencia

5 por 100 Ensancho 3.ª serie ... 93'— 00'00

1 por 100 idem 1.ª y 2.ª serie ... 92'25 00'00

5 por 100 amortizables E. 19

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.580.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.187.
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 18.160.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.580.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 81.108.
 MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 81.545.
 HIJOS DE JOSE MARIA MAYCASS, Libertad, 6. Teléfono 11.131.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 80.810.
 TIMOTEO XERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.
 JUAN BAUTISTA IBANEZ CARLES, Libertad, 8, bajo (Puerto). Tel. 31.947, Valencia.

IMPRENTAS, LITOGRAFÍAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Ángel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.258.
 JOSE OLMOS PERPINA, Segorbe, 9. Tel. 11.462.
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.
 MIGUEL BRU ANDRES, Mompalmer, 8. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.258.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.113.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA», JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 18.900.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar). Tel. 14.761.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GILNER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.808.
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo). Tel. 10.425.
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.
 PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.
 EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.625.
 SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
 ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.
 VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.132.
 ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Mena, 17. Tel. 10.638.
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.814.
 MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.605.
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.816.
 HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morera, 7. Tel. 14.132.

CALDERERIAS EN COBRE

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.
 AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.016.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34, Tel. 10.750.

CARPINTERIAS

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.
 EVARISTO BAS BADIA, Maillorquines.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.
 VIUDA DE MANUEL PAMPLLO, Timoneda, 8. Tel. 12.843.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 3. Tel. 14.012.

FERRERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.237.

BOTELLAS VACIAS--DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 82. Tel. 10.152.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.
 ERNESTO FERRER, S. A., «Aslands», Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armado», Travesía Leones, 8. Tel. 30.081.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 3 (Manises). Tel. 20.
 VICENTE GIMENO DIEZ, Rufina, 5. Tel. 55.
 TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja, Teléfono 53.
 JOSE VALDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31.

ENVASES PARA FRUTAS

JUAN FRANCISCO PEREZ MONTEIRO, Serrano, 37. Teléfono 30.106, Grao.
 RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).
 BENET Y GARCIA, Padre Portata, 20. Tel. 31.007 (Grao).

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 81. Teléfono 14.543.
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llano Zaidia, 16. Tel. 12.215.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
 MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.384.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.806.
 VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanat. Tel. 14.027.
 JOSE NACHER BOLAS, Guillén de Castro, 103. Tel. 10.116.
 SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.
 FRANCO TORMO, camino Picasent, 3. Tel. 12.302.
 VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENES OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.905.
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.883.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS» SOCIEDAD ANONIMA GARCIA Drogas, productos químicos, farmaceuticos y perfumeria en general.

Nuestras tiendas al detall:

Central, Moratín, 27. Tel. 17.225.
 SUCURSALES
 Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.
 Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.
 Correjería, 13. Tel. 17.669.
 RAFAEL ARNAU FRANCÉS, almacén de drogas y perfumeria del Aguila, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.

EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, B. B. Tel. 10.656.
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 18.943.
 JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.
 MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
 VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.
 ARTURO TORRES FERRER, A Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.
 MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.
 JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.600.
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.
 FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasent, 11 y 13. Tel. 14.800.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.902.

METALES

METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADERAS (Négmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.049.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGULLAR, Murrillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italiana, Excelstior, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerros, 17. Tel. 10.028.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.946.
 XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.643.
 LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.700, Valencia.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
 INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A. (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.332.
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 15.000.
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibañez, Tel. 15.020.
 PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19. Teléfono 11.100.

LADRILLOS Y TEJAS

ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.942.
 FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Semper, L. Tel. 14.764.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
 HIJO DE VICENTE SALASANCHO, Emba, 29. Tel. 14.237.
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.008.
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Perarocha, 23. Tel. 13.244.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 11.295.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.
 GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.
 REMIGIO SAPIÑA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.313.

TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS, Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne, Ripalda, 34.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAJOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.898.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAJOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trajos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.

ANUNCIOS GENERALES

CERTIFICADOS PENALES

y de todas clases, rápidamente y económicos. — Expedientes matrimoniales. — Gestiones en oficinas públicas. — Informaciones privadas. — Resolución asuntos en Madrid y provincias.

CLASES PASIVAS

habilitación con el máximo de facilidades.

CENTRO PASIVOS JURIDICO-ADMINISTRATIVO

Gran Vía del Marqués del Turia, núm. 2
 De 9 a 2 y de 4 a 6 - Teléfono 16.149

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

SERVICIO FIJO QUINCENAL MEDITERRANEO-CANTABRICO

Salida quincenal los viernes para Almería, Motril, Melilla, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Múrcia, Santander y Bilbao.

Además admite carga en este servicio para Villa Sanjurjo, con transbordo en Melilla, y para Ayamonte e Isla Cristina con transbordo en Huelva, y al efecto se entregará conocimientos directos con flete corrido.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARIS

Salidas de Valencia los lunes a las 20 horas para Palma-Mahón; los jueves a las 20 horas para Ibiza-Formentera.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA

Con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la tarde, y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la noche.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje.

NUEVA LINEA DE FERNANDO POO

Con salidas el día 10 de cada mes a las 21 horas para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Morrovia, Santa Isabel y demás puertos del Continente, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION DE LA COMPAÑIA EN VALENCIA, Muelle de Poeta, letra A; teléfonos 30.950 y 30.955.

PAN REGIMEN

Para diabéticos, analizado por los laboratorios Peset y recomendado por médicos especializados

Casa LOPEZ, Pi Margall, número, 31

Casa LLOPIS CAPELLA

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS

SECCION DE VENTAS AL DETALL

El próximo LUNES día 23, se pondrán a la venta todos los

RETALES

de la temporada de INVIERNO.

Por su **IMPORTANCIA Y BARATURA** merece la pena visitar ese día estos **IMPORTANTES ALMACENES**

EXPOSICION permanente en sus MONUMENTALES VITRINAS

EMBAJADOR VICH, 3 -- Teléfono 13.420
 APARTADO DE CORREOS 157

ALQUILAMOS máquinas de escribir desde diez pesetas al mes
 CASA ORBIS, Mar, 9

PLANCHADORA DE BLANCO Se necesita una oficiala.
 Razón: Nuevo Modelo (Tintorería), Guerrillero Romeu, núm. 3.

Anuncie usted en este diario

Consultorio Médico Naturista

Mariano Collado - Médico Fisiatra

Días laborables: De once a dos y de cuatro a siete
 Festivos: De diez a doce

Padre Jofré, 17, 1.º - VALENCIA

Tratamiento de enfermedades agudas y crónicas sin medicamentos
 Artritis - Reuma - Ciática - Diabetes - Asma
 Obesidad - Estreñimiento - Estómago e intestinos
 Desarreglos menstruales, etc.

Accesorios para automóvil

Casa Riera. - Lauria, 19, Valencia
 TELEFONO 10.006

OSTRERO

A cargo de MIGUEL COLLADO. - PASEO DE CARO. (En el interior del mar). - Teléfono 31.906

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades
AVENIDA SALMERON, 2. -- Entrada libre

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

INTERPRETACIONES

Espíritu del cante hondo

II
Toda el alma de Andalucía está en sus coplas populares, en su cante hondo, que posee el arte de encadenar al sentimiento la sustantividad de las más delicadas expresiones íntimas. Decir cante hondo, es decir toda la entraña de una raza nacida para el padecimiento. Cante hondo es Andalucía, dramatismo andaluz, hoguera de sangre andaluza con vino y guitarra, con tristeza sexual, casi maldita...

Andalucía se expresa maravillosamente con el rito de sus coplas estáticas. Se pule el alma con su cantar hondo, donde parecen modular los huesos la emoción de la muerte, la inquietud del amor que mata.

Canta el pueblo todo lo que se le entra por la vida, todo el pesimismo que dan las cosas, en una borrachera de voces trágicas, de anhelos fúnebres...

Hacerlo todo cantando es un buen equilibrio estético, es una inmejorable norma de ir atravesando la vida. Andalucía canta quejumbrosamente; su cante es el amor, el dolor y la muerte. ¡No puede ser menos!

Pesimista, filosófica, es la manera que el pueblo andaluz tiene de ver la vida. El Eciesiástico parece ser la fuente común en donde beben todo su dolor continuo, todo su llanto inabarcable, todo su renunciamiento estéril.

Las «soleariyas» que van a continuación afirman sobradamente lo anotado sobre el cante hondo:

«Toito se acaba... la sahí, la alegría, el dinero y la buena cara.
Qué gustiyo grande que las cosas que tú y yo sabemos no las sepa nadie.
No temo a la muerte, serrana del alma, por perder la vía, sino por perderte.»

Se nota en esta tristeza del cante hondo una ambición desesperada por llegar al sumo padecimiento. Padecer, parece expresar camino hacia la aristocracia del espíritu.

Hasta en lo que los andaluces titulan «alegrías», cante movido y con algo de gracia, hay pena, desazón, celos... ¡Celos! Esta es la palabra que llena todo el cante hondo.

En las «alegrías» hay momentos como éste:

«Serranilla del alma, cuando me acuerdo,

con tu nombre en los labios me voy durmiendo.
Y es lo más grande que lo tengo en los labios al despertarme.

Y como el que sigue:
Dices que por mi causa tienes perderte;
pero si yo te encuentro, ya no te pierdes.
Que en el cariño el perderse y ganarse todo es lo mismo.

Y éste:
Te pregunté, serrana, si me querías,
y tú me respondiste que no sabías.
Y al estribillo, ahora te está pesando no haber sabido.

En las «tonás» campea la hipérbole, otro tono mayor del temperamento andaluz, artista y emocional.

Bien lo demuestra esta «toná», donde hay gracia, salero y hasta donosura de cáldos «colés»:

Mi morena fué a sacar agua fresquita del pozo, y el agua salió «jirviendo» con la lumbre de sus ojos.

También hay sentencias como puñales en tal faceta del cante hondo. Si no, que lo digan éstos cuatro renglones cortos, que atestiguan una cabal experiencia:

La mujer, como el caballo, en la casta, está el valor; buena madre, buena hija; mala madre, hija peor.

Y estos otros cuatro, sobre la vida y el humo del tabaco:

La vida es un cigarrillo, humo, ceniza y candela...
Unos lo fuman a prisa y algunos lo saborean.

Una copa y un cantar delante de la vida, de todo lo que es la vida. Una mujer y una embriaguez de celos, en la prisión de las sienas. Y el sol, como una llama que va calentando la calentura del cerebro.

Así es el alma de Andalucía:
Tengo una copa en la mano y en los labios un cantar, y en mi corazón más pena que gotas de agua en el mar y en los desiertos arena.

Lucio BALLESTEROS JAIME

TAURINAS

EMPRESARIOS Y TOREROS SE PREPARAN PARA LA TEMPORADA QUE ESTA A PUNTO DE COMENZAR

Llapisera y los suyos

En el interior de un automóvil, Rafael Dutrás procura ocultarse para no ser visto. Pretensión inútil la del genial creador del torero cómico, que ha de fracasar ante la astucia de un reportero de sucesos. Eres «demasiado grande»—le decimos—para pasar desapercibido. Además, te hemos descubierto ya y puesto a la gente en antecedentes de tus planes. La gente sabe que llevas una bomba.

—La bomba taurina de la temporada, tú lo has dicho.
—Me falta decir que estás dispuesto a lanzar las que puedas en todas las plazas de Toros de España. Te has propuesto matar a la gente de risa.

—Te lo ha dicho «El Bombero».
—No; eso es un cómplice tuyo demasiado inteligente para dejarse sorprender. Ya sé que no has prescindido de él, ni de «As Charlot», ni de «Laurelito», y que a ellos has unido los imitables caricatos don José y Chamaco.

Como ves, lo sé casi todo. Estás descubierto. Dame, pues, el artefacto para verlo por dentro.

Y Rafael Dutrás nos entrega «el explosivo», que sobre la mesa de Redacción nos disponemos a analizar.

El tal «explosivo» es un espécimen taurino que su fabricante titula «Los Ases», construido a base de lo siguiente:

Como materia «explotable» de fuerza figura el conocido motorista don Luis Aguado, que rejoneará en automóvil un novillo, caso nunca visto hasta hoy más que una vez en Valencia, donde obtuvo un éxito asombroso jamás igualado por ningún artista del volante.

Para lograr el mayor éxito del rejonero, Llapisera ha encargado expreso la construcción de un coche que llamará la atención, construido especialmente para el uso a que ha de destinarse.

Otro de los «ingredientes» está logrado, para que surta el efecto que se busca, a base de los más valiosos elementos de la célebre banda «Estrellas Negras» (Aquilino, el mago del saxofón; Místico Jones, el Jazz-Band más notable que se ha conocido), y otros artistas musicales negros, que, juntamente con una selección de los más destacados profesores de la banda «Los Calderones», han servido a Llapisera para lograr la «mezcla» detonante.

En la composición del artefacto entra, como materia imprescindible y que hasta la fecha no se ha usado, el «Gran Guateque Cubano», compuesto por dos señoritas y dos caballeros negros, los cuales, con sus originales bailes rumbosos, actuarán en la lidia y muerte de un becerro.

Tal el contenido de la «bomba» taurina que Llapisera va a lanzar en todas las plazas de España, dispuesto a matar a la gente de risa.

En «el suceso» hay complicada mucha gente de categoría: el señor Escriche, gerente de la empresa de la plaza de Toros de Valencia, y los empresarios de casi toda España. Y Muro, el dibujante, y una popular casa litográfica de nuestra ciudad.

MILITARES

Un planeador

El «Aéreo» Popular de Levante ha recibido un planeador que ha sido expuesto en el stand de la casa Fiat, en la Avenida de Nicolás Salmerón.

Está dicho aparato destinado a los vuelos que empezarán en breve.

De gran interés para Valencia

Para estudiar la conveniencia de la creación de una Junta Mixta de Urbanización y acuartelamiento de Valencia, el Ayuntamiento ha designado a los señores don Vicente San Vicente, teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Mejoras y Policía Urbana; don Manuel Gisbert Rico, teniente de alcalde; don Fernando Porta Samartín, concejal; y a don Javier Goerlich, arquitecto mayor.

Y por su parte, el comandante militar ha nombrado al teniente coronel con destino en la Comandancia de Obras y Fortificación de la división don José Cabellos y Díaz de la Guardia, juntamente con el comandante del cuerpo de Estado Mayor don Domingo Derqui Derqui.

La junta mixta de Urbanización y acuartelamiento, tiene por objeto el estudio de la transformación de los actuales acuartelamientos.

En la Casa de la Ciudad

LAS GESTIONES PRO ESTATUTO EN CASTELLON

El alcalde, señor Lambies, después de firmar los asuntos de carácter ordinario se trasladó a Castellón, en unión del señor Marco Miranda, para tomar parte en un acto pro Estatuto celebrado en aquella población.

EL SORTEO DEL CUADRO DE CHICHARRO

Se pone en conocimiento de los que deseen adquirir billetes para el sorteo del cuadro donado por el ilustre pintor don Eduardo Chicharro, para que se sortee y el producto que se obtenga se dedique a aliviar la situación de las familias de los naufragos de la barca «Grao», que dichos billetes están a disposición de quien desee adquirirlos al precio de una peseta en la secretaría particular de la Alcaldía.

LAS SUBSISTENCIAS

Nota facilitada por la Comisión de Mercados y Abastos referente a las cotizaciones de géneros en el Mercado de Abastos en el día de hoy:

FRUTAS

Pera de agua, de 0'25 a 1'50 pesetas kilo.

Manzanas camuescas, de 0'20 a 0'70.

Manzanas espedriegas, de 1'00 a 1'75.

Naranja corriente (carro), de 0'08 a 0'20.

Naranja corriente (saquito), de 0'15 a 0'20.

Naranjas reales, a 0'50.

Naranjas imperiales, de 0'20 a 0'25.

Naranjas Navel, de 0'45 a 0'50.

Mandarinas, de 0'15 a 0'50.

Dátiles, de 0'20 a 0'35.

HORTALIZAS

Alcachofas, de 0'75 a 1'50 pesetas docena.

Guisantes, de 1'00 a 1'50 pesetas.

Habas, de 0'60 a 0'65.

Pimiento verde, a 0'40.

Pimientos morrongos, a 0'80.

Tomate huerta, en ristre, de 0'60 a 0'65.

Boniatos, a 0'12.

Limones, de 0'25 a 0'35.

Patatas, de 0'22 a 0'27.

El curso del profesor Schulten

Anoche dió el profesor Schulten la cuarta lección del curso que diariamente explica en la Universidad.

Los versos del poema de «Avieno» que comentó, se referían ya a las costas de España, a las primeras que en viaje desde el Norte se encuentran: cabo Higer, cabo Ortegal, etc., llegando en su comentario hasta la desembocadura del Tajo, desde donde adelantó la noticia de que es más detallado el periplo.

Habló de las rutas terrestres—más peligrosas y largas—que los griegos utilizaban para llegar a Tartessos y a Mainaque, desde allí a treinta kilómetros de Málaga. Estudió luego los pueblos que se citan celtas y germánicos; el nombre de los últimos es ahora la primera vez que se nombran como habitantes de España.

Prometió, al terminar, ocuparse el martes de la ciudad de Tartessos, tan interesante como ignorada.

La próxima semana continuará el curso que, sobre «Avieno» y la Geografía antigua de la Península», da el profesor A. Schulten en esta Facultad.

Las clases se darán todos los días, excepto el sábado, a las siete de la tarde.

El martes desarrollará especialmente el interesante tema «Tartessos».

Comité Central Fallero

CONVOCATORIA

Ponemos en conocimiento de los señores delegados de fallas, que esta Asociación General Fallera Valenciana celebrará junta general ordinaria el próximo martes día 24 de los corrientes, a las 9'30 de la noche por primera convocatoria y a las 10 por segunda, bajo el orden del día fijado en la secretaría de este Comité.

Dado el interés que encierran los asuntos a tratar, se encarece la asistencia con la máxima puntualidad.

Valencia 21 de enero de 1933.—J. Sánchez Pomar, secretario.

La Casa Regional de Madrid organiza un «tren fallero»

La Casa Regional Valenciana, de Madrid, con la cooperación del diario «Luz», solicitó hace ya algún tiempo la concesión de un tren especial para las fiestas que han de celebrarse en Valencia con motivo de las «fallas».

Ahora, después de las oportunas gestiones cerca de la Compañía de M. Z. A. y de haber cambiado impresiones acerca de la iniciativa con los tenientes de alcalde señores Gisbert, Bort y Porta, que estuvieron en Madrid con motivo del Congreso de Circulación, la Casa Regional Valenciana ha empezado a intensificar los trabajos preparatorios de la organización indicada, con el deseo de traer a Valencia una expedición de valencianos y simpatizantes o admiradores de nuestra región en las mejores condiciones de precio y con un carácter que, sin dejar de ser popular, dé al viaje un tono de cierta elevación desde el punto de vista turístico. Se trata de que los expedicionarios obtengan no sólo las necesarias facilidades para recorrer las fallas y asistir a los actos que con ocasión de ellas se celebren, sino también una referencia instructiva sobre lo que la fiesta significa, y que recorran los museos y monumentos de la ciudad, así como otros lugares de sus cercanías, como Mánises, Sagunto, la Dehesa, etcétera.

Para preparar esa labor se encuentra en Valencia un miembro de la Comisión organizadora del tren en la Casa Regional y redactor de transportes de «Luz», señor Cabrera, quien ha visitado a las autoridades locales para informarles del asunto.

La Casa Regional Valenciana ha hecho ya una invitación pública y está haciendo otras particulares y directas a todos los valencianos residentes en Madrid, para que puedan gozar de los beneficios de aquella iniciativa, sin distinción de origen, ideología o sociedad a que pertenezcan.

Partido Republicano Conservador

ASAMBLEA MUNICIPAL

Por acuerdo de la Junta Municipal, a propuesta del Consejo, se convoca la Asamblea general ordinaria que prescribe el artículo 47 del Reglamento de régimen interior para mañana, a las diez horas de la misma, y si no hubiere mayoría de afiliados a las once horas, cuyo acto se celebrará en el domicilio social (Avenida de Nicolás Salmerón, núm. 13), para tratar de los asuntos que figuran en el orden del día expuesto en el tablón de anuncios del Círculo.

El secretario, Ernesto Vellvé.

Hoover y Roosevelt

Washington.—El presidente Hoover y el presidente electo Roosevelt se reunieron ayer en la Casa Blanca para celebrar una conferencia, en la que trataron con preferencia del problema de las deudas de guerra.

Con ellos se reunieron el secretario del departamento de Estado, señor Stimson; el secretario de Hacienda, señor Mills, y el asesor confidencial del señor Roosevelt, profesor Raimond Moley, de la Universidad de Columbia.

Washington.—Después de la entrevista celebrada por los señores Hoover y Roosevelt, se facilitó en la Casa Blanca una comunicación, anunciando que ambos presidentes se han puesto de acuerdo en que se estudie lo antes posible el problema de las deudas con Inglaterra.

En esta comunicación se precisa que el señor Stimson va a entablar negociaciones inmediatamente con la Gran Bretaña para la celebración de una conferencia de representantes de los dos países.

Londres.—Telegrafían de Washington a la agencia Reuter que la entrevista entre los señores Hoover y Roosevelt terminó a mediodía.

Se presume que de conformidad con las intenciones que tenía manifestadas el señor Roosevelt, celebrará conferencias con los miembros demócratas del Congreso antes de salir de Washington.

En el momento mismo en que se publicaba el comunicado en la Casa Blanca, se anunció el señor

TEATRALERIAS

Alkázar

Estreno de «Un señor de horca y cuchillo», de Angel Custodio

Comedia grotesca titula Angel Custodio su última producción. Ridiculiza el aboengo y nobleza de una familia a la que le adjudica un Código familiar repleto de gracia e ironías a través del que impera la voluntad absurda del antepasado Godofredo, lo que motiva situaciones cómicas bien conseguidas.

El primer acto nos pareció el más perfecto y gracioso de los tres; porque si bien en todos existen escenas grotescas, en el segundo y tercero transcurren algunos momentos de insulsez, que decaen en astrakán.

El público aplaudió la comedia y a los admirables intérpretes de ellas.

Carmen Nieto, la excelente actriz, estuvo insuperable en su doble papel, compartiendo su triunfo Cruz Albina, Lola Campany, Paquita Aranda. Manuel Domínguez hizo un duque ceremonioso, con admirable perfección. Carlos Díaz hizo un conde de acuerdo con el propósito del autor, y el resto de esta notable compañía contribuyeron a la ajustada interpretación de la comedia.

Novedades

Estreno de «Canut y Canutet» y «Les Sinagües»

Pocos comentarios hemos de dedicar a las obras estrenadas ayer en este teatro.

«Canut y Canutet», de José María Juan García y José Sempere, con música del maestro Espert, es un apropiado lírico, y nada más. Unos numeritos de música y varias situaciones cómicas que el público presenció indiferente.

Si con estas obras se van a poner los cimientos al teatro valenciano, bastante endeble será su construcción.

Ya el título suena mal. «Les Sinagües». Pero algunos chistes de la obra suenan peor. Se quiere reflejar en el diálogo de «Les Sinagües» con equívocos, una picardía ingeniosa. Pero resulta carente de gracia. Y, lo que es peor, obscena.

Unos numeritos de música—«chotis madrileño» y «despertado-

Robinson y otros representantes de las regiones agrícolas hicieron una violenta crítica contra el hecho de no haber pagado Francia el vencimiento de 15 de diciembre.

Washington.—Los señores Hoover y Roosevelt anunciaron después de la conferencia que el secretario de Estado informaría inmediatamente al Gobierno de la Gran Bretaña que el Gobierno norteamericano recibiría a una misión británica con el objeto de discutir las deudas de guerra, lo más pronto posible, a partir de la fecha de primero de marzo, es decir, cuando el señor Roosevelt haya tomado posesión de su cargo.

En la comunicación se hace observar que entre otros problemas a ser tratados figuraría la estabilización de la libra esterlina, y se pide que los representantes británicos puedan tratar de este otro problema de la misma manera que del referente a las deudas de guerra.

Lisboa.—El embajador de España, señor Rocha, que acaba de regresar de Madrid, se ha puesto en contacto, desde su llegada, con el Gobierno portugués, relacionándose estas conferencias con la presencia en Portugal de los fugados de Villa Cisneros.

Tanto en los centros oficiales como en la embajada de España se guarda absoluta reserva sobre estas conversaciones; pero se asegura que en ellas el señor Rocha ha señalado al Gobierno los propósitos expuestos por los evadidos y determinadas actitudes anunciadas por éstos, afirmando también que el Gobierno portugués ha dado plenas seguridades al representante de España de que los fugados no serán recibidos por ninguna autoridad portuguesa ni organismo oficial alguno y que tampoco se les permitirá que actúen, durante su permanencia en territorio portugués, de un modo colectivo, ni que practiquen actos que puedan redundar en perjuicio de la República vecina.

EN LA RUTA DE BORNEO
EL PROFESOR DE CANTO
cómica, por CHARLES CHAS.

EXITO - EXITO
Los 6 misteriosos
Por WALLACE BEERY
LEWIS STONE
CLARK GABLE
JEAN HARLOW

Desde las once se despachan localidades para la EXCEPCIONAL de mañana.

Guía industrial y mercantil de Valencia

Por 25 pesetas al trimestre podrá todo industrial o comerciante anunciar todos los días en nuestra «Guía» de casas recomendadas, y por figurar en ella alcanzar las mayores descuentos en todos los demás anuncios.

res del amor—fue lo único que gustó de la obra de José María Juan García, con música del maestro Espert Morera.

Los artistas estuvieron acertados, especialmente la gentil vestida Luisita Wieden, que, infatigable, llevó el peso de la obra, con admirable destreza; Carmen Samartín y Rosa y Teresita Pérez son dignos guioneros.

De ellos, Espi, graciosísimo, y muy bien Fernández, Pastor y Salves.

En el American Cirque
Beneficio de los hermanos Díaz en el Circo American

El aspecto del American era halagüeño para los notables artistas. Todas las localidades y entradas habían sido ocupadas en exceso, y era grande la cantidad de gente que permanecía por los pasillos esperando con ansiedad que llegase la actuación de Tony y Emilio.

Estos simpáticos clowns supieron corresponder al homenaje que el público les tributó, premiando su aparición en una estruendosa ovación y amparados en su vastísimo repertorio, hicieron las delicias de la concurrencia con la inabarcable fuente de genialidad de sus chistes y parodias, siendo aclamados constantemente durante el largo rato que duró su actuación sobre la pista, especialmente en la inigualable creación de la parodia de dos acrobatas principiantes. La ovación cesaba en honor de los hermanos Díaz, y Tony, que es un artista de corazón—al igual que su hermano—ebrio de triunfo, no vaciló en dar al público todo lo que podía y sin pensar en la lesión que sufre en una pierna, hizo la «plancha» como en sus buenos tiempos.

Simpática por demás fué la notada por Luis Corzana, al no conocer el autor del chiste premiado, entregando la moneda de 10 francos oro, en que consistía el premio, y además 25 pesetas a un diputado provincial para la Asociación Valenciana de Caridad, decisión que fué gratamente acogida por el público.

Una fiesta agradable de la que los hermanos Díaz guardarán grato recuerdo y de la que el público salió complacido.

Circo España

Hoy, a las 10'15 noche, función especial.

Mañana domingo, despedida de la «compañía».

Tres grandes funciones, a las cuatro y 6'15 tarde, y 10'15 noche, tomando parte la gran atracción mundial de los elefantes Jenny y Picolo, con los demás artistas de gran fama.

El lunes, a las seis tarde y diez noche, grandiosas funciones benéficas, tomando parte las más aplaudidas atracciones de circo y variedades y la saladísima banda cómica taurina, «El Desastre».

Acerca de los evadidos de Villa Cisneros

Lisboa.—El embajador de España, señor Rocha, que acaba de regresar de Madrid, se ha puesto en contacto, desde su llegada, con el Gobierno portugués, relacionándose estas conferencias con la presencia en Portugal de los fugados de Villa Cisneros.

Tanto en los centros oficiales como en la embajada de España se guarda absoluta reserva sobre estas conversaciones; pero se asegura que en ellas el señor Rocha ha señalado al Gobierno los propósitos expuestos por los evadidos y determinadas actitudes anunciadas por éstos, afirmando también que el Gobierno portugués ha dado plenas seguridades al representante de España de que los fugados no serán recibidos por ninguna autoridad portuguesa ni organismo oficial alguno y que tampoco se les permitirá que actúen, durante su permanencia en territorio portugués, de un modo colectivo, ni que practiquen actos que puedan redundar en perjuicio de la República vecina.

Nuestro kiosco
Por mediación de nuestro KIOSCO, instalado en la Avenida de Salmerón, 2 (GALERIAS AVENIDA SALMERON), podrá, quien lo desee, transmitir sus encargos de anuncios y suscripciones a nuestro periódico.