

Año LV -- Núm. 21.900 Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26 Martes 13 de septiembre de 1932
Toda la correspondencia al Director NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Teléj.: Urb. 10315.—Inter. 14759 Apartado 147

El Partido Radical de Cataluña y el Estatuto

El motivo de la aprobación del Estatuto de Cataluña, el Partido Radical ha publicado un Manifiesto dirigido a la opinión pública de Cataluña y a las organizaciones del partido, fijando su ideario y su posición en los momentos presentes. Recuerda que hace treinta y cuatro años, se definió el partido y comenzó a actuar, ya señaló su ideario y su programa. Pero entonces, el Partido Radical ha sufrido siempre el grito de viva España y viva Cataluña. Largo añado: esta hora suprema y crítica de la vida futura de nuestra patria de imponerse la máxima claridad, la mayor efusión, la sinceridad más sincera para que contribuyamos a que el Estatuto sea moral, espiritual y económicamente, una fuente inagotable de riqueza en estos tres aspectos. Tener en cuenta que en los primeros pasos del Estatuto el mayor gesto exaltado, la manifestación externa de un ideal exaltado, pueden poner en peligro la adaptación normal y perfecta de un nuevo estado de cosas. Y no podemos olvidar tampoco que, España y el mundo entero desahogado, tendrá la vista fija en la labor que ha de desarrollar este primer Parlamento de Cataluña. Los partidos que no tienen un programa con la política de más allá. Pero podrán apreciar a su manera el actual momento que vivimos, pero el Partido Republicano de Cataluña, que mantiene un vínculo directo con toda la política de España y la plena responsabilidad de gobernarla, de colaborar en esta obra lejana con el más amplio espíritu de adhesión a Cataluña, para que el Estatuto responda a la máxima libertad de nuestra tierra; pensando en que ahora más que nunca hemos de vivir y desarrollar nuestra obra en Cataluña, para despertar recelos de nadie. Al contrario: que nuestra obra autonómica en Cataluña sea el espejo en donde puedan mirarse y tomar ejemplo las restantes regiones hermanas de España. El Partido Republicano Radical, que no faltó cuando la manifestación de la Mancomunidad, no faltó tampoco ahora. Y se asociará a este momento histórico del reencuentro espiritual de Cataluña a todos los actos que celebre para festejar su nueva vida política. Nuestras banderas, aquellas antiguas banderas que unas veces

Política y politiquerías

¿Cuestión de nombres?

En las altas esferas del Poder y en los días que siguen a las crisis políticas, es donde y cuando mejor se revela el carácter intolerante del español. Y no es porque estén «ahí» los más intolerantes, sino porque ahí se pueden reflejar las intolerancias. Contribuyamos todos con nuestra presencia a engrandecer la manifestación y preparámonos al propio tiempo a que nuestro partido, dentro del futuro Parlamento catalán o desde la calle, procure que no se malogre este Estatuto, que es el principio de la autonomía y que la serena satisfacción por lo alcanzado, no se transforme en un daño irreparable y en una catástrofe económica y social para Cataluña, que tan íntimamente unida tiene su riqueza a la de España. Dentro de pocos días estará entre nosotros nuestro jefe ilustre, don Alejandro Lerroux. Viene a colaborar con todo el partido para preparar su nueva etapa de actuación en Cataluña, reorganizando todos sus organismos y fundirlos a todo con los nuevos anhelos de la Cataluña republicana que renace. El, que ha vinculado su vida entera a tantos momentos gloriosos y adversos de Cataluña; que tantas veces ha interpretado muchas muchedumbres y las ha conducido al triunfo, tendrá para nosotros el consejo ecuménico, la palabra justa y prudente, el rayo de clarividencia necesario en estos momentos en todas las organizaciones, para dar el tono espiritual con que nuestro partido, continuando su historia gloriosa de siempre, viene a sumarse a la nueva obra que todos vamos a empezar en Cataluña. Para nosotros, el nombre de Lerroux y su gloriosa historia republicana, encierra a un tiempo todo nuestro pasado, de luchas y sacrificios por la República y la esperanza de que Cataluña reconozca la ejecución de Lerroux y de nuestro partido, que tantas abnegaciones ha puesto silencio y sin recompensas, en la obra que vamos a iniciar de una Cataluña fuerte y grande en la España libre y mejor forjada por la República. Termina el Manifiesto con el siguiente párrafo: «Radicales de Cataluña: Sumémosnos al sentir general de nuestra tierra. Sigamos como siempre, el ejemplo de Lerroux y como él demos una vez más pruebas de nuestro amor a la República y a Cataluña, laborando en el Parlamento que va a nacer, en la calle, en donde sea, por el engrandecimiento de nuestro pueblo.»

DEL MOMENTO

En Génova han sorprendido estos días las extrañas formas en que se han movido de su sitio unas montañas. Fenómeno a no dudar de todo punto inquietante! Montañas que echan a andar como cualquier caminante! Y es que en los tiempos modernos todo cambia de repente; hasta los montes eternos andan como un semóviente. En esto su ejemplo toma la política de España. Va la montaña a Mahoma y no Mahoma a la montaña. ¡Es igual, por vida mía! Lo que importa, aquí inter nos, es que en un dichoso día al fin se junten los dos. Y como eso está logrado, arte de biribirloque aun juzga lo que ha pasado por aquí más de un bodegazo. Se equivoca. El moro es más creyente, ¡claro está!, y sabe que nada ves sin la voluntad de Alá. Nada contra ella ha de hacerse, ni aquí, ni en Fez, ni en Egipto. Sin ella no ha de moverse... ¡ni la hoja del eucalipto! Cuando por su propio pie se va la montaña un día, ¿qué tiene de extraño que... se vaya la monarquía? ¡Y sigue Barcelona con la preocupación de que los extranjeros le temen al ladrón! Que un inglés tímido pregunte si hay aquí bandidos todavía, nada me extraña a mí. Pero que todo el mundo desde entonces esté comentando tal tema, si lo censuraré. ¡No hay bandidos, ingleses! ¡Dormid en calma ya! Viene un auto tranquilo, ahora don Alvaro de Figueroa y Torres. Se ve por los caminos a la Guardia civil que nunca necesita disparar el fusil. Si entre Inglaterra y Francia la Mancha siempre está, también media el Estrecho desde el África a acá. ¡Eso en el tiempo antiguo! Sierra Morena hoy es Gibraltar, por lo quieto... ¡¡y casi por lo inglés!! ENE

En la Casa de la Ciudad

ELEMENTOS PARA EL CUERPO DE BOMBEROS

Se recuerda a los que tengan intereses en el concurso abierto por esta Corporación Municipal para adquirir varios elementos con destino al Cuerpo de Bomberos que, según el anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» correspondiente al día 28 de agosto próximo pasado, en el «Boletín Oficial» de la provincia en 26 del propio mes y en la Prensa local los días 4 y 5 de los corrientes, la presentación de las proposiciones terminará el día 20 del actual, y que los depositos para poderlas formular, si se constituyen en la Caja Municipal, se ha de verificar hasta las 13 horas del citado día 20. Valencia 12 septiembre de 1932. —El alcalde.

LO DEL ESTATUTO VALENCIANO VA A ENTRAR EN UNA NUEVA FASE

Con motivo de la aprobación del Estatuto de Cataluña, ha escrito el semanario valencianista «El Cambró»: «A qué esperan las corporaciones representativas (Ayuntamientos y Diputaciones) para iniciar su actuación en pro del Estatuto valenciano, ahora que está aprobado el catalán? Serán desatendidas, ahora como antes, nuestras voces que clamaron por la Patria? Nuestro porvenir, no lo olvidéis, valencianos, está ahora en nuestras manos. Por su parte, «Las Provincias» se mostraba conforme con el artículo de dicho semanario, y declara entre otras cosas: «Ahora mismo ha sido aprobado en Madrid un crédito de 80 millones que se invertirán en mejoras de la mencionada villa. Nada objetaríamos a esto si Valencia estuviera bien atendida; pero, desgraciadamente, estamos viendo que se repiten los casos de desatención y desvío, aun tratándose de intereses que en último término repercuten muy favorablemente en la economía general de la nación.» En relación con este asunto podemos decir—porque nos lo ha manifestado persona que podía hacerlo—que existe el propósito de que lo referente al Estatuto valenciano va a entrar en una nueva fase, en la que se procederá activamente y mediante apelaciones al sentimiento popular. LA PIGNORACION DE LOS CINCO MILLONES DE PSETAS El señor Lambies nos ha manifestado que probablemente mañana nos dará detalles acerca de la marcha de la pignoración de que se viene tratando en el Ayuntamiento. Según el alcalde, el asunto marcha por buen camino. Antes de ultimarlo hay que pedir una autorización al ministerio correspondiente, trámite en el que no se espera ninguna dificultad. MAÑANA SE REUNIRA LA JUNTA DEL AEROPUERTO Mañana por la tarde se reunirá en el Ayuntamiento la Junta del Aeropuerto. Según noticias, la reunión será interesante, porque tal vez en ella se pongan de manifiesto dos criterios diversos. Según uno de ellos, lo que se ha hecho hasta ahora en el aeropuerto de la Dehesa es esfuerzo perdido, porque las condiciones naturales del terreno implican un gasto de entretenimiento que resultaría desproporcionado. En cambio, hay quien opina, como se ha dicho repetidas veces, que el aeropuerto podría ser excelente, pues para rectificar el terreno hay medios que están en la misma Dehesa y que los naturales de allí saben emplear. Con motivo de todo esto, vuelve a hablarse del proyecto—no nuevo—de un aeródromo en el Llano de Cuarte. LA INSTALACION PARA LAS AGUAS DE LA ALAMEDA El señor Lambies continúa ocupándose de esto. La instalación que se va a hacer sólo tendrá carácter de ensayo. El primer presupuesto que se le presentó era de doscientas mil pesetas; pero el señor Lambies ha solicitado que se haga a base de unas cinco o seis mil pesetas, con sólo la habilitación de unas pilas y de unas cámaras, sin perjuicio de que

EL PAJARO PRISIONERO

«Sal, primer tren». Dos palabras solamente y queda colgado del clavo del recuerdo, lo que era una realidad viva en nuestra vida. Una mañana cualquiera, llegamos a la ciudad; tenemos una habitación sencilla, amplia, cómoda, empapelada de un fino color de violeta; muebles oscuros, con cierto regusto clásico; algún espejo y nada más; a los pocos días nuestra habitación va poblándose de cosas imprecisas que acaban por formar parte de nosotros: montones de libros en las mesas; sobre las sillas; objetos de tocador sobre un paño blanco; un maletín de viaje abierto y lleno de cosas absurdas, que sin saber por qué, nunca acabaremos de sacar; luego, es ya el matiz, lo que va dando ese tinte suave y tierno de los rincones íntimos: se va todo poblando de retratos; hasta en la laguna muerta de los espejos florecen caras amigas, y aún hay más, es lo más nimio, pero lo más necesario, lo más personal, porque responde a gestos inconscientes, las zapatillas a los pies de la cama, el pijama, un botacón grande y cómodo al lado de una ventana: acaba todo con el uso, por tener como un gesto peculiar; hay algo de nuestra actitud en la actitud de las cosas: la habitación toda, acaba por adquirir nuestro carácter, y como nuestra alma, está llena de secretos que nadie descubriría; son secretos ingeniosos y miseriosos, unas cartas en el fondo de un cajón, una cuchilla de afeitar, que no queremos que nadie use; disimulada bajo un papel cualquiera, un retrato en las páginas de un libro, en fin, todo eso que no es nada, pero amontonado va siendo todo de una vida. Pues bien, todo termina, con solo dos palabras, «sal, primer tren», y se acabó todo. Nunca más nos veremos reflejados desde el lecho, en el espejo isabelino y un poco turbio, de la pared de enfrente; nunca más entraremos a oscuras en el cuarto, sin tropezar con nada, sorteando milímetros a milímetros todos los objetos, hasta llegar a la perilla de la luz, que nunca tampoco confundíamos con el timbre; ¡toda una vida; cuántas ilusiones, cuántas fantasías, cuántos dolores íntimos y secretos se quedan allí para siempre! ¡qué cruces algunas palabras, y algunas qué terribles! Debería temblar la mano que firma una sentencia semejante, una alevosa sentencia de muerte contra un pasado que no ha cometido, delito alguno, y lo que es peor, sin revisión posible. La habitación adquiere un nuevo prestigio de jaula vacía; entra una persona extraña en ella; otras serán sus costumbres; quizá nada florezca en la laguna muerta de los espejos; y sin embargo, el nuevo pájaro prisionero estará contento en su jaula. ¿Pero la jaula estará contenta con el pájaro nuevo? No estoy bien seguro, que de noche los muebles no crujan con un crujir extraño de queja o de lamentación: porque es de noche, en la oscuridad, cuando las cosas adquieren su verdadera vida; es, que al borrarse los contornos materiales, empiezan a dibujarse las siluetas inmateriales de las cosas muertas, y empieza a vivir lo que nunca tuvo vida en nuestro mundo iluminado. Ya tenemos otra jaula; nunca falta para un pájaro perdido en una tormenta. ¿Esperemos mucho tiempo prisionero en ella? ¿Quién sabe! La vida otorga amistades imprevistas, y prisioneros de jaulas seguras estamos toda la vida, hasta que entremos en la última, en la definitiva, de la que es difícil escapar, por lo menos, con este plumaje conocido. José UJEDA

En el Palacio de Justicia

Un blanco inesperado

En el programa de variedades del Concert figuraba el 6 de junio del pasado año un número que la empresa había contratado como un extraordinario. Se trataba de un excelente tirador de rifle, que hacía diabluras con las balas. Cuando no cortaba el papel puesto de canto, apagaba las bujías encendidas colocadas en el escenario, situándose siempre al casi al final del pasillo de las armas las depositaba ensiéndole una mesita que tenía de un lado y las dejaba con el cargador para utilizarlas rápidamente el cañón apuntando al boca-aboca del teatro. Según parece, uno de los espectadores, mientras el tirador se hallaba situando su puntería para disparar, se le ocurrió una idea que estaba sobre la mesa y disparó, hiriendo en la espalda al viajante catalán don Santos Lacambra. Momentáneamente el balazo le ocasionó lesiones de poca importancia que le permitieron trasladarse al día siguiente a la Ciudad Constanza Vidal, acusado de un delito de resistencia a los agentes de la autoridad. El fallo ha sido absolutorio, de acuerdo con lo pedido por el abogado defensor don Juan Peiró Lluza en su brillante informe.

Gobierno civil

Sin noticias

El gobernador civil, don Luis Doperto, nos ha manifestado hoy que carecía de noticias para comunicarnos, ya que la tranquilidad era completa. Únicamente se ha limitado a decirnos que en Guadalupe, después de la visita que realizó el pasado domingo, ha renacido la normalidad, acudiéndose a la Bolsa de Trabajo para la contratación de obreros. TRIBUNAL INDUSTRIAL Juicios señalados para mañana A las once, reclamación de indemnización por accidente del trabajo de don José Hortal Bautista, a don Vicente Dolz. A las doce, otra demanda idéntica de don Francisco Serrano Penderia, a don Ramón Ortiz Bau. En ambos juicios actuarán los siguientes jurados, bajo la presidencia del titular de este Tribunal don Evaristo Graño. Patronos: Don Manuel Sarrion, don Adrián Adrián Navarro y don Evaristo Bas. Obreros: Don Vicente Domingo Hernández, don Juan B. Artero y don José Navarro. Número de nuestro teléfono urbano 10.315

El dirigible "Conde de Zeppelin" en Valencia

El dirigible «Conde de Zeppelin» ha volado esta mañana sobre Valencia, cruzando la ciudad rápidamente de NE. a SO. Iba el dirigible a muy poca altura, casi a unos 150 metros, siendo perfectamente visibles sus evoluciones, a pesar de la lluvia. El vuelo ha tenido lugar a las ocho de la mañana, oyéndose perfectamente el ruido de los motores, que desarrollaban una gran velocidad. El cruce sobre Valencia ha durado escasamente unos 12 minutos, desapareciendo en dirección SO. Al parecer el zeppelin ha hecho rumbo a Baleares. Desde las calles de Valencia se veía perfectamente a los viajeros que ocupaban las cabinas.

DE QUE «NOS» MORIMOS

Según los datos facilitados por la Sección de Estadística del Instituto Municipal de Higiene de Valencia, durante la semana que terminó el sábado, 10 de septiembre de 1932, han ocurrido las siguientes defunciones: Tuberculosis, 7; tífus abdominal, 1; septicemia, 1; generales, 5; del sistema nervioso, 6; del aparato circulatorio, 17; del aparato respiratorio, 3; del aparato digestivo, 21; del aparato genitourinario, 2; del aparato locomotor, 17; asfixia, 1; traumatismo, 3; senectud, 1; falta de desarrollo, 4; nacidos muertos, 10. Suma, 85. Menos los nacidos muertos, total defunciones, 75.

Cámara Oficial de Comercio

Ministro Hacienda. — Ministro Agricultura. — Madrid. En relación con proyecto ley referente a Cooperativas, esta Cámara insiste en someter consideración vaticana, como en repetidos escritos hemos expuesto, enormes perjuicios que al comercio contribuyente y al Estado se irrogarían de autorizarse a las Cooperativas exentas de tributos a vender al público en general, matando gran contingente actividades mercantiles de modesta condición en su mayoría. —Saludos.

PAN DECOMISADO EN EL DISTRITO DEL CENTRO

En la inspección practicada en el distrito del Centro por el teniente de alcalde don Julio Saborit Belleguer en el día de ayer, fueron decomisadas por faltas de peso 16 piezas de pan de las llamadas de 500 gramos, y 13 de 200, siendo repartidas éstas entre las familias necesitadas del mencionado distrito. LOS PRECIOS DE HOY EN EL MERCADO DE ABASTOS Nota facilitada por la Comisión de Mercados y Abastos, referente a las cotizaciones de géneros en el mercado de Abastos en el día de hoy: FRUTAS Uva moscatel, a 0'20 y 0'40 pesetas kilogramo. — Idem roséti, a 0'45 y 0'55. Idem valencí, blanco, a 0'35 y 0'45. Idem royal, a 0'50 y 0'60. Peras de agua, a 0'75 y 1. Manzanas serenas (Ribera), a 0'10 y 0'12. Idem camuesas, a 0'25 y 0'40. Higos, a 0'25 y 0'35. Membrillos, a 0'15. HORTALIZAS Judías ferraura, a 0'35 y 0'45. Idem desgranar, a 0'35 y 0'45. Pimiento verde, a 0'10 y 0'15.

¡Un minuto!
Sólo uno va usando este consejo: Si padece usted **INAPETENCIA DECAIMIENTO ANEMIA** tome Jarabe de **HIPOFOSFITOS SALUD**
Es el más activo regenerador de la sangre. De uso en todo tiempo. Aprobado por la Academia de Medicina. No se vende a granel.

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

SEPTIEMBRE

13

1794.—Muerte del literato francés Florián, meritisimo traductor del "Quijote".

MARTES

Santos Felipe, Macrobio, Julián y Amadeo, ob.

HOROSCOPO

Fortuna especulativa se augura al que hoy fué a nacer, con lo cual y vida activa bien se puede enriquecer.

Pero que ponga atención cuando vaya a especular, porque hay especulación que lo puede arruinar!

Efemérides

1794.—Muerte del literato francés Florián, meritisimo traductor del "Quijote".

Entre los méritos del excelente poeta francés Juan Pedro Claris Florián, destaca, indudablemente, el de haber enriquecido la literatura de su nación con una traducción del "Quijote", excelente, notabilísima, que se destaca por su mérito y galanura entre las innumerables que a todas las lenguas se han hecho de la inmortal producción de Cervantes.

No es, sin embargo, Florián lo más saliente de la grandiosa literatura francesa, si bien, tampoco es ningún adocenado. Su verdadera personalidad literaria puede agruparse entre las figuras, que, sin llegar al genio, han sabido dar esa producción ponderada, reflexiva, en que se condensa la obra del talento consciente y frío.

Nació Florián en el castillo de su nombre y familia, cercano a Saive, en 6 de marzo de 1755. A los diez años había hecho ya una traducción de "La Iliada", de Homero, y esto le valió el ser presentado a Voltaire y nombrado paje del duque de Penthièvre, que le tomó gran cariño por su precoz talento al verle improvisar en plena niñez un magnífico "Sermón sobre la muerte".

En el libre ambiente aristocrático de la época, no es de extrañar que en su juventud se dejase

arrastrar por la sed de placeres y diversiones, lo que le acarrearía una grave enfermedad, de la que salió corregido de sus libertinajes y trocado por tan atendible escarmiento, en hombre serio y de gran sobriedad. Convendría a muchos tomar este ejemplo para escarmen tar en cabeza ajena.

Había derrochado todo su patrimonio, y su porvenir se presentaba oscurísimo. Entonces, como siempre, le protegió la bondadosa influencia del duque de Penthièvre, quien le alcanzó una buena pensión de la corte, con la que vivió ordenada y seriamente junto a su protector, absolutamente con sagrado al cultivo de la Literatura.

Pronto fué su nombre conocido entre los escritores de la época, obteniendo unánime aplauso a la publicación de sus obras "Galateo" y "Estrellas", que encarnaban perfectamente la tendencia literaria entonces en boga, y que no han perdido del todo su aroma de originalidad y de poesía al entrar en la Historia Literaria de más modernos tiempos.

Luego publicó la novela "Numa Pompilio", obra, como todas las suyas, de correctísimo estilo, si bien desprovista del interés narrativo que precisa una buena novela, por lo que no obtuvo gran éxito a su publicación ni el aprecio de la posteridad.

Entonces, notando quizá la pobreza de su imaginación creadora, quiso estudiar bien los grandes modelos y comenzó por el "Quijote". La impresión de esta obra genial sobre su indiscutible talento y buen gusto literario, fué definitiva. Enamorado de aquella maravilla, la leyó de nuevo, la penetró a fondo, la estudió con todo amor en su conjunto y sus detalles, y, finalmente, se atrevió a emprender, con un respeto y una admiración insuperables, la versión al francés de la obra cumbre de la Literatura universal.

Consiguió con esta versión una obra notable, destacadísima. Los primeros talentos de Francia le dedicaron grandes elogios, y, al ser generalmente conocida, elevó la firma de su autor a la alta categoría que no logró con sus obras originales.

Escribió luego Florián "Conzalo de Córdoba", precedida de una introducción que demuestra cómo había comprendido la magnífica cultura española, y anunciando su plan de escribir inmediatamente una extensa y documentada Historia de España, lo que no llegó a realizar, desviado por otros trabajos.

Entre éstos, sus "Fábulas", son notabilísimas, colocándolas más de un crítico al nivel de La Fontaine, si bien parece un tanto excesiva esta opinión; y también merecen buen recuerdo sus comedias, algunas de las cuales llegó a cimas de

verdadera popularidad en la época. En 1788 ingresó en la Academia Francesa, y obtuvo premios de esta entidad para dos de sus obras. Por cierto, una de ellas, "Voltaire y el siervo del monte Jura", magnífico discurso en verso libre, le acarrió un encierro algo prolongado en la Bastilla.

Al estallar la Revolución fué detenido entre la balumba de aristócratas en entredicho; y, aunque luego se decretó su libertad por no haber realmente cargo alguno que formular contra él, la impresión dolorosa de tales disgustos minó su resistencia y le llevó a la tumba en 13 de septiembre de 1794.

La edición de sus "Obras completas" comprende 16 volúmenes, a los que hay que agregar cuatro de "Obras inéditas", que publicó Gilberto de Pixerecourt en 1824.

Bien merece una mención de la posteridad este meritisimo y estudioso escritor, que supo comprender y honrar el más elevado genio de la Literatura y que dedicó a su panegírico el mayor y más detenido trabajo de toda su producción literaria.

Un plato de cocina

Os voy a facilitar hoy, queridos lectores, un sistema de "producción" de alcachofas rellenas que mucho me equivoco si no resultasen de vuestro gusto.

Haced lo que sigue: Lo primero quitar las hojas de encima y las puntas de las demás «a uso y costumbre de buen cocinador», y después de cocidas dejarlas a escurrir, mientras se van haciendo estas otras cosas que os diré.

Preparas un picadillo de carne y jamón y lo pasas por la sartén sin gran compasión de verle freír, pero con verdadero horror de que pudiera llegar a quemarse.

Añádele luego a partes iguales pan rallado, queso parmesano en la misma forma y el zumo de un limón. Con este amasijo, rellena las alcachofas.

En una tartera tienes caliente una pequeña cantidad de manteca de vacas, en donde das un par de vueltas a las alcachofas, cocinándolas luego cogollo abajo.

Después cuatro yemas de huevo cocidas en un poco de vino blanco, añádele luego otro tanto de caldo e incorpóralo todo a la tartera, tapándola con papel de estraza debajo del tiesto, después de sazonar el guiso con sal y pimienta.

Ya no hay más que esperar que cuezcan las alcachofas a fuego lento que quince o veinte minutos, y

servir el guiso en la misma tartera.

Hay otra fórmula de alcachofas rellenas que os puedo también ofrecer para que elijáis entre ambas, y es a saber:

Se cuecen las alcachofas y se les quitan las hojas duras. Se rallan pan y se pica ajo y perejil. Mézclense estas cosas y añádelese un punto de canela.

Con esta mezcla y con aceite sin rancio se prepara una pasta espesa en la sartén.

Luego se abren por el medio las alcachofas, se rellenan y colocan de pie en una tartera y se ponen al fuego. Se les añade aceite y se dejan cocer hasta que estén tostadas.

De las dos maneras va bien. Elegid libremente a vuestro gusto, o bien combinado ambos procedimientos, eligiendo de cada uno de ellos lo que os parezca más recomendable.

Y buen provechito.

Chistes al día

Importantisima adivinanza. Son dos hermanas casi absolutamente iguales que trabajan desde que se levantan hasta que se acuestan. Sin ellas nada podríamos hacer. Tienen paciencia, arte y fuerza que les permiten realizar grandes trabajos. Una de las hermanas es habilísima, y la otra algo torpe. De poco serviría, sin embargo, la hábil, si la torpe no viniese a menudeo en su ayuda. ¿Sabes ya quiénes son? Son las manos.

Pensad esta otra.

«Se va y se viene, se viene y va. ¡Y no se mueve de donde está!»

Lo mismo puede ser la lanzadera de un telar que la canilla de una máquina de coser.

Lo que no puede ser de ningún modo, diga vuestro libro lo que quiera, es la gatera de una puerta.

¡Hay que fijarse y discurrir para estas soluciones!

—No me gusta, querida sobrina, ese joven que te hace la corte ahora.

—Pues es muy serio, tía. Ayer me pidió la mano en el cine.

—¿La mano? ¿En el cine? ¿Para qué?

—¡No me explico cómo puede tu mujer hablar tanto y tan seguida!

—Pues es muy sencillo. Es que la vacunó el médico el otro día con una aguja de gramófono.

Unión Taquigráfica Valenciana

Como en años anteriores, esta Sociedad continuará su obra de enseñanza y difusión de la taquigrafía en las clases que patrocina (un curso de teoría y tres de práctica) y que con tanto acierto funcionan en su domicilio social.

La matrícula para el curso 1932-33 queda abierta hasta el 15 de octubre.

Los alumnos de ambos sexos que quieran inscribirse podrán hacerlo en la secretaría de la Sociedad, Cañalleros, 30, entresuelo, izquierda, todos los días laborables, de ocho a nueve de la noche.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 206 m. 1° kw. 1.127 kiloc. 21'30: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. Selección de la ópera del maestro Arrieta, «Marina» (en discos en enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio). Noticias de Prensa. Última hora. Servicio directo de Unión Radio Valencia. 23'30: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 348'8 m. 7°5 kiloc. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Sesión dedicada a la familia del navegante.

Actuación ante el micrófono, de las familias de los tripulantes que se encuentran en alta mar. (Eventual).

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'10: Sardanas. Concierto a cargo de la Coblá Barcelona Albert Martí.

22: Recitación de poetas catalanes, por José Clarumart.

22'10: Sesión de dúos, a cargo de María Teves González, soprano; Enrique Alabert, tenor, y la Orquesta. «El anillo de hierro», dúo (Marqués); «Novelleta número 1» (A. d'Ambrosio), Orquesta; «Luisa Fernanda», dúo (F. Moreno Torroba); «En badinatz», dúo (A. d'Ambrosio), Orquesta; «Bohemios», dúo (A. Vives); «Pavana» (A. Ambrosio), Orquesta.

23: Noticias de Prensa.

Transmisión desde el Café Español, de un concierto a cargo de la Banda Martinense.

24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 3 kw. 707'5 kiloc. 22: Selección de la ópera de Arrigo Boito «Mefistofeles».

La mejor Escuela de chofers SANSó. Cirilo Amorós, 64. Teléfono 12.884

EXTRANJERO

DRESDEN 22'30: El Trío.

MILAN, 331'4 m. (7 kw. 805 kiloc.). 20: «Il paese dei campanelli», opereta en tres actos, de Rauzonato.

TOULOUSE, 885 m. 8 kw. 779 kiloc. 20'15: Orquesta sinfónica. 22: Discos. 23'05: Música inglesa.

LONDRES (Programa regional), 21'40: Música de baile.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 689 kiloc. 20: Música de baile.

RABAT (Radio Maroc), 416 m. 5 kw. 721 kiloc. 21: Discos.

PRAGA 20'15: Concierto. 21'20: Discos.

BUDAPEST, 550 m. 28 kw. 545 kiloc. 22: Música de baile.

PARIS, 1.724'1 m. (75 kw. 174 kiloc.). 21: Discos.

BUCAREST, 395'5 m. 18 kw. 20'45: Recital de canto. 21'15: Concierto.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 206 m. 1° kw. 1.127 kiloc. 13'30: Apertura de la Estación. Concierto por el Trío: «Barrera Chico», pasodoble (Tatayo-Rispe); «La Maladeta», suite (Vidal); «Los Saltimbanquis», fantasía (Ganne); «Mir-ile», obertura (Gou nod); «Niña flamenca», baile (Fernández); «Pingo argentino», pericón (P. Palau); «Select», one step (P. Palau).

14: Crónica cinematográfica. Cambios de moneda. 15: Cierre de la Estación. 18: Apertura de la Estación. Audición variada. 19: Cierre de la Estación. 21'30: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. 21'45: Charla sobre Folklore, por Maximiliano Thous. 22: Recital de aires argentinos, por Rosario D. Diaz. 23: Música de baile. Noticias de Prensa. Última hora. Servicio directo de Unión Radio Valencia. 23'30: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 348'8 m. 7°5 kiloc. De 8'15 a 8'45: «La Palabra». 11: Campanadas horarias de la Catedral. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas. Transmisión telefotográfica diaria de la carta del tiempo. 13'30: Información teatral y cartelería. Continuación del programa de discos selectos. 14: Cartelera cinematográfica. Concierto por el Sexteto de Radio Barcelona: Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

Bolsa del Trabajo de E A J I. 15: Sesión radiobeneficia. 16: Fin de la emisión. 19: Concierto por el Trío de Radio Barcelona. 19'30: Cotizaciones de monedas. Noticias de Prensa. Programa del Radioyente. Discos a petición de señores suscriptores de Radio Barcelona. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21'05: La Orquesta de Radio Barcelona. 22: El hermoso cuento «A la luz de la luna», del popular escritor Vicente Díez de Tejada, leído por su autor. 22'15: Transmisión desde el Café de la Rambla, de un concierto a cargo del Quinteto Vialta.

MILAN, 331'4 m. (7 kw. 805 kiloc.). 20: Música de baile.

BRUNO 18'30: Retransmisión desde el Teatro Nacional de Bruno. 21: Retransmisión de Praga.

LONDRES (Programa Regional), 353'3 m. 50 kw. 842 kiloc. 19: Concierto por los «White Coons». 21'30: Música de baile.

TOULOUSE, 885 m. 8 kw. 779 kiloc. 19: Tangos. 20: Fragmentos de óperas. 21: Recital de violín. 23'05: Música inglesa.

RABAT (Radio Maroc), 416 m. (5 kw. 721 kiloc.). 19: Concierto. 21: Música de cámara.

ROMA 19: Discos. 20: Velada de música popular italiana.

HAMBURGO, 872'2 m. (4 kw. 808 kiloc.). 19: Concierto. 21'45: Música de noche.

PRAGA, 487 m. 18'30: Transmisión desde el Teatro Nacional de Praga: «El secreto», ópera en tres actos.

MUNICH, 532'9 m. 1'7 kw. 130 20'30: Música de baile. 21'45: Recital de canto y piano.

BUDAPEST 19: Concierto de violín con concurso de la orquesta Konrad de Budapest. 20'45: Música de baile.

PARIS, 1.724'1 m. (75 kw. 174 kiloc. 20: Concierto.

NATEL Alimento insustituible, curativo de los estados disépticos

Tintura Iodo-Tánica doctor Greus. Lo mejor en esta época para los niños raquíticos y escrofulosos. Farmacia plaza Santa Catalina, 4

El tiempo que hace

Los preparativos atmosféricos de estos días se resolvieron esta madrugada en lluvia intensa, con acompañamiento de algunos truenos. Desde las dos de la madrugada ha estado lloviendo sin interrupción, acentuándose cada vez más la cerrazón del cielo.

A las nueve de la mañana el barómetro marcaba 760'5 mm.; y el termómetro 18'2 y el viento era del O.

Pocas veces ocurre en esta región que llueva insistentemente con vientos del O., y esto hace presumir que la lluvia no será duradera, a no ser que ruede el viento al primer cuadrante.

En las pasadas 24 horas, la temperatura máxima ha sido de 25 grados, y la mínima de 18.

A consecuencia de la fuerte lluvia, a las diez de la mañana se ha partido por la mitad un hermoso y corpulento ficus, de los que circundan el monumento de Llorenç, emplazado en la Gran Vía, frente a la calle de Pizarro, cayendo la parte desgajada con gran estrépito y sin causar afortunadamente ninguna desgracia por la escasa concurrencia que en aquellos momentos había en dicho paseo.

Como caso curioso recordamos que hace dos años, también en días de tormenta, cayó una chipsa eléctrica en el mismo punto, dividiendo el otro árbol de la misma clase situado frente al que hoy ha quedado mocho, sin duda por no

poder resistir el peso del agua que violentamente cayó sobre su abundante copa.

La enorme rama quedó sobre la vía del tranvía número 8, acudiendo inmediatamente el personal de Paseos a separarla de allí a fin de no interrumpir el servicio de dicha línea.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—La Exaltación de la Santa Cruz, Santos Cornelio, Cesed, Salustia, Crescencio, Rósida, Crescenciano, Víctor, Senent y Matemo.

CUARENTA HORAS.—Principian en el convento de Santa Tecla.

Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de siete y media a nueve, por la Legión Católica.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Santo Tomás de Aquino.

Cultos para mañana: —A Nuestra Señora de la Salud.

Novenario.—Continúa: En Santo Tomás, a las ocho, misa cantada y Comunión.

Por la tarde, a las seis, ejercicio con exposición y sermón por el reverendo padre Salvador de la Madre de Dios, carmelita.

—A Nuestra Señora de la Merced: Continúa el mes: En Santa Mónica, a las 7'30, con misa de Comunión y Salvo.

TEATRALERIAS

Eslava

Compañía de comedia Aurora Redondo-Valeriano León.

Debut: Sábado 17 de septiembre de 1932, a las diez de la noche, con la comedia en tres actos, original de Francisco Ramos de Castro y Anselmo O. Carreño, «Viva Alcorcón que es mi pueblo».

Elenco artístico: Actrices: Caballero, Carmen; Granda, Cándida; Martínez, Pura; Palencia, Angelita; Pérez Guerrero, Manolita; Redondo, Aurora; Redondo, Isabel; Revilla, Rosario; Rodríguez, Rafaela.

Actores: Alfayate, José; Asensio, Santos; Banquells, Roberto; Costa, Julio; León, Valeriano; Luna, Manuel; Marco Davo, José; Montesinos, Pedro; Navarro, José; Porres, José.

Apuntadores: Fernando Latore, Vicente Plasencia.

Maquinista: Rosendo Puig.

Representantes: De la compañía, Ricardo Ruiz; de la empresa, Adelardo Mulet.

Repertorio y estrenos: «Viva Alcorcón que es mi pueblo», «¿Quién te quiere a ti?», «El último mono», «Su desconocida esposa», «El Rayo», «Los marqueses de matute», «Bartolo tiene una flauta», «Esta noche me emborracho», «Carraucea», «La maté porque era mía», «Anaoleto se divorcia», «Es mi hombre», «Tío de mi vida», «La venganza de don Mendo», «El verdugo de Sevilla», «Mi padre», «La barba de Carrillo», «La pluma verde», «La educación de los padres».

Domingo 18 de septiembre, estreno en este teatro del juguete cómico en tres actos, de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, «Anaoleto se divorcia». El mayor éxito cómico del año.

Publicaciones

«Mundo Gráfico»

Inicia esta semana una amenísima Sección de Agricultura, con bellas ilustraciones y texto de palpitante actualidad.

España entera vuelve sus ojos a la agricultura y leerá con avidez esta nueva sección de «Mundo Gráfico», que responde a la más dramática preocupación nacional.

Publica, además, vibrantes informaciones de actualidad, destacándose: Vida novelesca de un aventurero madrileño.—En las playas de Barcelona y Madrid.—Lo que va de ayer a hoy.—El huerto deshecho.—La actualidad internacional.—Vida deportiva.

Compre usted siempre «Mundo Gráfico»: 30 céntimos.

«Nuevo Mundo»

Publica esta semana originales informaciones y una colaboración magnífica, entre las cuales se destacan: La muerte legal de «El médico de su honor».—El fin de toda una literatura alrededor del adulterio y su castigo.—Buen fin tengan las cadenas! Con los hierros infamantes de los presidios se fundirá una estatua a Concepción Arenal.—Preguntas indiscretas.—Evocaciones.—Un hombre de hace 50.000 años.

Compre usted siempre «Nuevo Mundo»: 30 céntimos en toda España.

«Crónicas»

Superándose a sí misma, el domingo 18 publicará numerosos originales, llenos de interés, emoción y actualidad: Apuros de una «vedette» madrileña para tomar baños de sol en su terraza. Graciosa información realizada en la terraza de Aurora Sáiz. La popular vedette cuenta sus divertidos incidentes con el vecindario.—¿Cuál ha sido su gran aventura amorosa frustrada? Intrigante encuesta, con respuestas del gran novelista Eduar-

PASTILLAS VICHY-ÉTAT a base de SAL VICHY-ÉTAT, curan los trastornos digestivos, dolores de estómago, aftas y placas de los fumadores, aceptizan el aliento, calman la tos.

MAS BARATO QUE NADIE Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo -- Repostería, a 5 ptas. kilo EN LA VIENESA Calle San Vicente, 13, y en los HORNOJ y PASTELERIA de MANUEL HERRERO Calle Pi y Margall, 7

Anuncios de espectáculos

PRINCIPAL

EMPRESA PORDOMINGO Compañía de comedia de MELIA CIBRIAN Hoy, a las 10'15 noche: Estreno de la comedia en tres actos, de los señores Quintero.

SOLERA

Mañana, a las 10'15 noche: SOLERA

LIRICO

Butaca, UNA peseta Hoy, a las 10 noche, estreno: COMPENSACION Revista sonora Paramount EL PAYASO

COLISEUM

Hoy, a las 9'15 noche CUATRO DE INFANTERIA YO QUIERO QUE ME LLEVEN A HOLLYWOOD Una charla de F. García Sanchiz

APOLO

En la presente semana Inauguración de la temporada Reparación de la formidable revista

Jaime Planas

y sus diez discos vivientes, con pañados de valiosas actuaciones.

RUZAFÁ

Viernes 16 septiembre DEBUT de la eminente artista

ELVIRA DE AMAYA

A las 10 noche

ESLAVA

Compañía de comedia Aurora Redondo-Valeriano León DEBUT: Sábado 17 de septiembre

¡Viva Alcorcón que es mi pueblo!

Un espectáculo que se despacha cuando quita el Traje de la Turquesa, una difícil misión (Hollywood)

TELEGRAFO Y TELEFONO

Discurso de Maura en Murcia

Murcia.—En el Central Cinema se celebró el domingo un banquete en honor de don Miguel Maura, organizado por el partido republicano conservador de la provincia. Asistieron unos doscientos comensales.

Primero hicieron uso de la palabra don Carlos Borrero, don Gaspar de la Peña, y el señor Lucas. A continuación se levantó a hablar don Miguel Maura, que fué saludado con una ovación.

El orador dice que va a hablar sobre la realidad de España de hoy, y que el camino más llano para ello es hacer un examen de conciencia de lo que cada cual ha hecho desde el 14 de abril, en que salvó la República, hasta la fecha.

Se ha dicho que la República salvó porque en ella colaboramos el señor Alcalá Zamora y yo. Es una versión tan extendida, que ha llegado a tomar carta de naturaleza política entre los españoles y sobre todo en la política conservadora, pero esto tiene dos filos. Uno de ellos ha sido el odio que yo inspiré a la extrema derecha conservadora, que ha llegado a creer que sin nosotros la República no se hubiera podido proclamar en España.

Me interesa mucho poner en claro, no en mi descargo ni por zafarme de la responsabilidad, porque a mí la extrema derecha me importa un conino. Yo aseguro que si viniera a mí la extrema derecha no la atendería, porque estoy de ella hasta la coronilla. Esa clase de derecha ha demostrado tanto talento, que se ha lanzado a la aventura del 10 de agosto, al año y medio de proclamarse la República.

No se han enterado de que ha desaparecido aquella monarquía en que antes había privilegios para una clase, y en que aquello se ha marchado y en que ahora cada cual tiene que vivir de sus obras.

La República vino porque la monarquía estaba ya agotada y cualquiera de las fuerzas republicanas la hubiera traído.

Este convencimiento fué el que me llevó a actuar en la revolución,

La lucha entre obreros

Toledo.—En la proximidad de la plaza de los Postes se encontraron dos grupos de obreros: el uno perteneciente a la Casa del Pueblo y el otro a la Unión Local de Sindicatos.

Comenzaron a discutir y la cosa se agrió, degenerando en reyerta, propinándose puñetazos y pedradas.

Uno de la Casa del Pueblo, llamado Juan Aguilera Martín, hizo dos disparos de pistola, contestando a la agresión que le hizo otro del Sindicato, llamado Joaquín Gamero Pérez.

El primero resultó herido en la cabeza.

Avisada la comisaría, se presentaron los policías y los contendientes huyeron.

Fuó detenido Aguilera, a quien se le cepó un revólver, y Gamero, éste presidente de la Sociedad obrera agrícola.

Los dos tenían lesiones de poca importancia.

Ambos detenidos han pasado a disposición del juez.

"La Gaceta"

La "Gaceta" publica una orden circular disponiendo quede sin efecto para los reclutas del reemplazo actual y sucesivos, los beneficios de la excepción que para el servicio militar conceden los artículos 358 al 367 inclusivos del Reglamento de reclutamiento por el cual, al ingresar en filas los presbíteros ordenados «in sacris» o profesores de Congregaciones religiosas, los cuales serán destinados a los cuerpos por los jefes de las Casas de Reclutas por sujeción normal al proyecto general consignado en el mismo.

También publica un extenso decreto relativo al Estatuto del Vino y del Alcolch.

Publica otro decreto del ministro de Justicia nombrando presidente de la Audiencia Territorial de Zaragoza a don Gregorio Azaña Díaz, magistrado de la Audiencia Territorial de Valencia.

Otro decreto separando definitivamente del servicio a don Leandro Martínez López, juez de primera instancia e instrucción del distrito de la Magdalena de Sevilla; a Javier Ruiz del Portal y de la Torre, juez municipal del distrito de la Derecha de Córdoba, y a Rafael Llamas Argüelles, juez municipal de Tineo.

Consejo de ministros

A las once y media de la mañana se reunieron los ministros en Consejo en el palacio de Buenavista, terminando la reunión a las dos y media de la tarde.

A la salida, el ministro de la Gobernación dijo que no se había tratado de la reparación de los periódicos suspendidos.

NOTA OFICIOSA

El ministro de Agricultura facilitó la siguiente nota oficiosa: «Presidencia: Decreto prorrogado por un año el de 11 de septiembre de 1931 sobre concesión de créditos a los labradores para la compra de semillas.

Proyecto de decreto de reorganización de los servicios de Aeronáutica.

Guerra: Expediente para la aceptación de un campo de aviación ofrecido por el Ayuntamiento de Sabadell.

Agricultura: Se comenzó el examen de un proyecto para la constitución del Instituto de Reforma Agraria.

Instrucción pública: El ministro leyó un proyecto de decreto elevando a escuelas profesionales de Comercio las elementales de Vigo, León y Ferrol.

Proyecto de decreto modificando la composición de tribunales de ingreso en las Normales.

Otro sobre construcción en Cuenca de una Escuela Normal.

El ministro de Instrucción informó la petición formulada por la Universidad de Zaragoza relacionada con los inmuebles que ocupan y la posible entrega al Ayuntamiento de aquella capital mediante la construcción de una serie de edificios capaces de satisfacer las necesidades pedagógicas de la Universidad moderna.

El Consejo se mostró en principio conforme con autorizar a dicha Universidad, para que comience las gestiones indicadas con aquel Municipio.

Preguntados algunos ministros sobre la reparación de los periódicos suspendidos, coincidieron todos en asegurar que no se había tratado del asunto en el Consejo.

El alojamiento de los deportados en el "España número 5"

Cádiz.—Una vez trasladados al «España número 5» los deportados, se les dio a elegir las literas; todos se instalaron en la proa.

A las doce de la noche se les sirvió la primera cena, que se componía de judías con chorizo y un par de huevos fritos.

La mayoría de los deportados protestaron de la alimentación, pero se les dijo que tenían obligación de aceptarla por tratarse, del mismo alimento que se emplea para la manutención del soldado.

A las 12'30 de la noche terminaron las operaciones de instalación de los deportados, y el capitán del «España número 5» se hizo cargo, firmando el parte de entrega y abandonando el buque el comisario de Vigilancia que estaba encargado de la custodia.

Se sabe que el director general de Seguridad ha solicitado una relación detallada de todos los incidentes ocurridos durante el viaje y la conducta personal de cada uno de los deportados.

Parece que en Jerez un grupo de señoras, familia de uno de los deportados, entablaron un diálogo con éstos. Una de las muchachas dijo: «Vayan contentos, pues aquí quedamos las mujeres, con las que no puede el Gobierno.

Un deportado les dijo que si así eran todas las mujeres de aquella población, vivan las mujeres de Jerez.

Un obrero ferroviario pronunció palabras desagradables, cortándose el incidente.

El gobernador ha notificado a los detenidos Francisco Terán Gómez, Luis Zulueta García, Juan Palomino y Luis Isasi, la orden de confinamiento a Villa Cisneros, dándoles el plazo de 24 horas para recurrir ante el Gobierno.

LOS DEPORTADOS

En la estación de Puerto Real se encontraban las autoridades. No se registró ningún incidente.

Cádiz.—Inmediatamente después de llegar a bordo los deportados, el capitán les dio a elegir entre las literas de proa o las de popa.

La mayoría eligieron las de proa. Después de las doce de la noche se les sirvió una cena, compuesta de judías con chorizo y un par de huevos.

Muchos de ellos protestaron, negándose a tomarlo.

Se sabe que durante la travesía los deportados no comerán pan más que el primer día, pues el barco no tiene horno y tendrán que comer galletas de las que fabrica la Intendencia Militar, no sólo los deportados, sino toda la tripulación, incluso el capitán.

A poco de llegar los deportados, que mostraban gran cansancio, comenzaron a redactar el pliego de protesta que elevarán al ministro de la Gobernación contra el confinamiento, alegando no haberlo hecho antes por falta de tiempo al no conocerlo con la necesaria anticipación.

El comisario de Policía señor Lijo, que acompañó a los expedicionarios desde Madrid, después de dejarles a bordo regresó a Cádiz, conferenciando telefónicamente con el director de Seguridad, dándole cuenta de las incidencias del viaje.

El Sr. Menéndez le ordenó que haga una información escrita bien detallada.

Marinos detenidos

Esta tarde se tuvo noticia en la Dirección general de Seguridad de que se hallaban detenidos varios marinos en virtud de unas diligencias practicadas en el ministerio de Marina para depurar determinados manejos relativos al movimiento de escalas, traslados de personal, jubilaciones, ascensos, etcétera, etcétera.

Inmediatamente se relacionó con este asunto la detención verificada en Oviado del capitán de corbeta don Julio Tajuelo, jefe de negociación en el ministerio de Marina, que se encontraba en dicha capital realizando un estudio de los carbones asturianos.

En efecto; el mencionado capitán se encuentra entre los detenidos, que son, además de un hermano suyo llamado don Manuel, el capitán de Infantería de Marina retirado don Germán Rey y el radiotelegrafista don Fernando Martín.

Se ha dicho que cierta categoría de Marina tenía depositada en determinado Banco 30.000 pesetas para la obtención de mejoras; otra, 40.000 para conseguir la asimilación de los otros cuerpos de la Armada, y otra tercera, otra importante cantidad.

Según se asegura, se realizan gestiones en varias capitales para esclarecer este tenebroso asunto.

Lo que dice Casares Quiroga

Interrogado anoche por un periodista el ministro de la Gobernación, ha manifestado, confirmando lo dicho a medioida, que la lista de deportados conocida no está completa, pues si bien van los que en ella se indican, faltan todavía muchos nombres.

—¿Irán todos?

—Todos los que deban ir, sin que lo puedan evitar ni las presiones amistosas ni las amenazas.

Y esto es lo lamentable que se pueda al leer esa lista de nombres, indebidamente facilitada, pensar por un solo instante que no va a hacerse justicia, y que no es más que un entretenimiento para pasar el tiempo y dar las cosas al olvido, precisamente en las personas más características.

Se le preguntó si saldría el «España número 5», y contestó que no lo podía decir; lo que sí puede afirmar—añadió—es que no levantara anclas mientras no tenga el pasaje completo.

—¿Saldrán hoy otros deportados?

—Saldrán hoy, mañana o pasado mañana, pero saldrán; yo se lo aseguro.

Más deportados al "España número 5"

Málaga.—A las siete de la tarde marcharon a Cádiz el ex marqués de Coprani y el canónigo señor Coll, escoltados por agentes de Policía, que les embarcaron en el «España número 5».

Fallecimiento

Segovia.—Ha fallecido el general de brigada de Artillería de Haro, señor Porto, que fué perseguido por la Dictadura.

El señor Alcalá Zamora en Guipúzcoa

San Sebastián.—El embajador norteamericano dió anoche una cena de gala en honor del presidente de la República, cena seguida de un concierto que duró hasta la madrugada.

En el teatro Victoria se celebró fiesta regional, asistiendo el señor Alcalá Zamora, que fué ovacionadísimo.

En el entreacto, una comisión del Ayuntamiento de Irún saludó al presidente de la República y al ministro de Obras públicas, agradeciéndole el decreto que modificó la ordenanza de Aduanas. Otra comisión solicitó una subvención para el Orfeón Donostiarra.

Un acto de desconsideración al presidente de la República

San Sebastián.—A las nueve de la mañana abandonó su residencia el presidente de la República, marchando a Eibar, primer pueblo en que se proclamó la República.

Seguía una verdadera caravana de automóviles, que fué acogida con entusiasmo a su paso por Deva, Zumaya y Zarauz.

En los primeros lugares levantaron arcos de triunfo, y en Zarauz sólo acudió a esperar al presidente y su comitiva un concejal del Ayuntamiento y comisiones de la U. G. T.

A requerimiento de los obreros, el presidente y su séquito marcharon a la Casa Consistorial, donde se izaron las banderas nacional y guipuzcoana.

Los obreros, ante la desconsideración del alcalde y de los concejales no acudiendo a recibir al presidente de la República, rogaron al gobernador, que figuraba en la comitiva, adoptara enérgicas medidas.

El gobernador destituyó el Ayuntamiento, con excepción del concejal que acudió a saludar al señor Alcalá Zamora.

Este continuó su viaje.

A las dos y media entró triunfalmente en Eibar la caravana automovilista presidencial.

El presidente, a pie, se dirigió al Ayuntamiento, asomándose al balcón y discursando brevemente. Expuso su enorme satisfacción por visitar Eibar, ya que si San Sebastián proclamó espiritualmente la República, en Eibar se verificó la proclamación material.

Luego el señor Prieto dijo que el mayor homenaje para el presidente sería que el pueblo y la música interpretaran el Guernicaco Arbol, como así se hizo, resultando el acto emocionante.

Más tarde se celebró brillantísima recepción en el Ayuntamiento, verificándose después un banquete. Al terminar éste, el presidente y su séquito visitaron el Museo eibarés, siguiendo después para Tolosa, desde donde regresará a San Sebastián en las primeras horas de la noche.

El señor Herriot vendrá a España en octubre

En los centros oficiales se esperaba que el señor Herriot, presidente del Gobierno francés, llegase a Madrid en la segunda quincena de octubre, para imponer personalmente al presidente de la República las insignias de la gran cruz de la Legión de Honor, que recientemente le concedió el Gobierno francés.

El señor Herriot permanecerá en Madrid cuatro días, y visitará Segovia, Toledo, El Escorial y Aranjuez.

De Barcelona

FELICITACION

El Casal Catalá de Prat de la Riva ha dirigido un expresivo telegrama al presidente de la Generalidad, señor Maciá, felicitándole por la firma del Estatuto, que implica el resurgimiento de las libertades catalanas.

INCENDIO IMPORTANTE

El alcalde de San Feliu de Guixols ha dirigido un telegrama al gobernador manifestándole que en aquella localidad se produjo un importante incendio en la fábrica de aglomerados de corcho denominada La Suberina.

El incendio, desde los primeros momentos, adquirió grandes proporciones y amenazó propagarse a las viviendas contiguas.

A las diez de la noche adquirió gran incremento, aunque se hallaba localizada.

Las pérdidas se calculan en unas 300.000 pesetas.

No hubo que lamentar desgracias personales.

SIGUEN LAS AMENAZAS

Nuevamente se ha presentado una denuncia al juzgado de guardia manifestando que continúan las amenazas y coacciones contra las obreras que entran al trabajo en la fábrica Xiral, de Sans.

EL PRESIDENTE DE LA AUDIENCIA

Esta mañana ha regresado el presidente de la Audiencia territorial, señor Anguera de Sojo, a quien se le ha dispensado un cariñoso recibimiento. El señor Anguera de Sojo se ha dirigido inmediatamente a su despacho oficial, haciéndose cargo de la jurisdicción.

EN LA GENERALIDAD.—RUMORES DE CRISIS

A última hora de la tarde de ayer llegó, procedente de Tárrega, el presidente de la Generalidad señor Maciá. Inmediatamente se dirigió a las habitaciones particulares por encontrarse indisputo.

Al saberse la noticia, muchas personalidades se han interesado por su salud.

Esta mañana estuvieron a cumplimentar al señor Maciá, los coroneles del tercio de la Guardia civil, de guarnición en Barcelona, y el señor Bofill y Matas.

El señor Maciá no acudió a su

De Gobernación

En el ministerio de la Gobernación manifestaron de madrugada que había sido autorizada la publicación de los periódicos siguientes:

«La Constancia», de San Sebastián.

«Diario de Navarra», de Pamplona.

«La Independencia», de Almería.

«El Ideal Gallego», de La Coruña.

«La Gaceta de Levante», de Alcoy.

«La Voz del Pueblo», de Alcoy.

El ministro no recibió a los periodistas, manifestándoles el secreto que reinaba tranquilidad en toda España.

Lo que dice Lerroux

El señor Lerroux, preguntado sobre su parecer de si creía que la implantación del Estatuto catalán será cosa fácil, contestó que estima que el asunto tendrá las dificultades propias de toda innovación. Todas podrán reducirse al mínimo si las organizaciones políticas anteponen a los egoísmos de partido la conveniencia pública.

La labor parlamentaria

Salamanca.—El ministro de Marina, que llegó el sábado, ha dicho que está muy satisfecho de la etapa parlamentaria que se acaba de aprobar.

Las dos últimas sesiones han sido muy emocionantes.

El mismo Azaña llegó a sentir como nunca la más viva y honda emoción cuando pronunció el último discurso.

Dijo que la figura de Azaña se agiganta día a día.

En cuanto al plan a seguir, dijo que quedaba mucha labor. Están terminados los presupuestos de Tra bajo, Marina, la Presidencia y a punto de terminar el resto.

Se llevarán a la Cámara las leyes de elección de presidente de la República, del presidente del Supremo, Congregaciones y Asociaciones y otros numerosos asuntos e interpeleaciones.

Lo que dice Romanones

San Sebastián.—En la playa de Ondarreta, los periodistas hablaban con el conde de Romanones acerca de varios asuntos de actualidad.

Refiriéndose a la Reforma agraria, dijo:

—Es un hecho consumado. Yo no he estado en el Parlamento en estos dos últimos meses. Acato los hechos y la situación. Pienso que mi voto no hubiese bastado para variar la decisión de la Cámara.

Por otra parte, estoy hecho a toda clase de golpes. Me lo dió la Dictadura y lo he recibido también de la República.

La Reforma agraria, como ha dicho el señor Azaña, es el primer acto revolucionario del nuevo régimen. Los perjudicados no pueden llamarse a engaño.

Entonces cambió la forma de Gobierno y ahora ha empezado la revolución.

Acerca de la expropiación de las tierras pertenecientes a los grandes de España, he de decirles que los periódicos se han excedido en sus cálculos sobre el número de grandes de España, que existen. Hablan de 845 grandezas; pero hay algunos que reúnen cinco y hasta siete.

Hay otros muchos que carecen de fortuna y los hay que no poseen ni una fanega de tierra.

Bien estudiada la lista, queda reducido el número de afectados a unos cuarenta o cincuenta. Para éstos será para quienes la aplicación de la Reforma agraria tendrá importancia.

Yo creo que a mí no me alcanzan; pero no tengo que decir ni en

Lo que dice Bujeda

Tarazona.—El señor Bujeda ha manifestado que las deportaciones en masa son una medida excepcional de la ley de Defensa de la República.

La ley Agraria no es la que quiere los socialistas, pero las expropiaciones pueden ser un arma eficaz para destruir el caciquismo.

Con respecto al Estatuto, la República no ha hecho sino respetar los derechos de las regiones.

Considera necesaria la permanencia en el Gobierno de los socialistas para desarrollar las leyes complementarias.

Por ahora no encuentra un sustituto de Azaña.

Cree que la política futura se orientará hacia la izquierda.

Terminó diciendo que en el orden económico hay que republicar la República.

Los preparativos para la expedición al Amazonas

Ferrol.—Ha llegado el aviador Iglesias para ultimar los detalles de la construcción de un buque que conducirá la expedición al Amazonas.

Por intento de agresión un guardia mata a un sindicalista

Bilbao.—Una patrulla de guardias de asalto, mandada por un cabo, se encontró con varios sindicalistas que estaban repartiendo hojas en las que se atacaba a la Ley de Asociaciones.

Los guardias detuvieron a uno, fúgandose los restantes.

Cuando se le llevaba esposado, el detenido levantó los brazos, golpeando la cabeza del cabo; éste sacó un arma, que el sindicalista intentó arrebatarle, pero el cabo disparó contra él, matándole de un balazo en el pecho.

El sindicalista se llamaba Claudio Ochoa Ruiz, trabajaba en un taller de automóviles, y deja mujer y un hijo.

Un entretenimiento monárquico

En la carretera de Francia, cerca de San Cristóbal de los Payos, se han encontrado clavadas y pintadas en los postes telegráficos y telefónicos, banderitas monárquicas.

Los cambios

El Centro de Contratación de la Moneda facilitó los siguientes tipos de cotización:

Francos, 48'80.

Libras, 43'40.

Dólares, 12'45.

Liras, 69'95.

Marcos, 2'97.

Suizos, 240'50.

Belgas, 172'70.

DE NUESTROS REDACTORES

CUENTOS Y CHISMES

La ranita, la mujer y la suegra

Doña Lorenza Ramírez del Rincón, viuda del alcalde de Villarmorella, era considerada en el pueblo como una dama de alcurnia.

Por eso bautizó a su hija, único fruto de su matrimonio, con el nombre de Berenguela, dando satisfacción a sus ideales nobles y atávicos; teniendo asimismo la suerte de casarse con don Aquilino, alcalde perpetuo de aquel pueblo, que le gustaba rodear su poder de cierta distinción aristocrática, si quiera fuese rural.

Y fué muy feliz con doña Lorenza y con su Berenguela, aun cuando abandonó el mundo de los vivos sin haber aprendido a pronunciar prosódicamente el onomástico.

Contra lo que suele decirse, a don Aquilino le ocurrió que, al posesionarse del cargo, poseía una hacienda respetable, que fué perdiendo poco a poco, en elecciones, en reuniones distinguidas en su casa y en otras atenciones de carácter político.

Además, el cargo de secretario solía proveerse interinamente, sin interrupción, y en una inspección gubernativa resultó que había un desfalte considerable, y hubo de abonar el señor Aquilino, con detrimento para su patrimonio, el importe de lo defraudado.

Murió don Aquilino, dejando muy mermada su fortuna y desentendiéndose la educación de Berenguela, como una niña bien, a ratos, y mal a otros; muy bonita, muy lozana, muy vivaracha, pero histórica perdida.

No se avenía a la relativa estrechez con que tenían que transigir, y deseaba a toda costa encontrar el mirlo blanco que resolviera sus aspiraciones de figurar y gastar a su capricho.

Rufino era un mozo, nada más que un mozo; no sabía nada de nada, es decir, tenía una idea de que no tenía que preocuparse de trabajar y que podía vivir tan ricamente siendo el «guzapo» de la localidad, no por camorrista ni provocador, sino porque afirmaba que lo que decía eran sentencias. ¡Y vaya usted a contradecirle!

Doña Lorenza le echó el ojo, estimando que un gachó con la cantidad de «perras» que tenía Rufino y con la brutalidad que atesoraba no podía pedirse más. Y poco pudo que los casó.

Transcurría la existencia en medio de la mayor felicidad, pero con una «hinchacha» tremenda de yerno a suegra, exaltada hasta los pocos servidores de la casa, partidarios de uno u otro amo.

¡Aquella doña Lorenza era tremenda!

Un día en la sopa Rufino pudo apreciar que, sobre el caldo, fluc-

tuaba un cabello, que por las apariencias debió pertenecer a su inestimable madre política.

Lo separó del líquido elemento y poco después de la comida, provisto de uno de los rizos postizos que ostentaba doña Lorenza, fingió devolver el cabello en forma de mechones, afirmando que padecía una indigestión de cabello de ángel.

Berenguela fué realizando una excursión con su marido por montes y vericuetos, bebiendo las puras aguas de un arroyo, notó que una cosa blanda había atravesado su paladar; sin duda, una ranita.

Y dado su histerismo, llegó al convencimiento de que tenía una ranita dentro del vientre. Es más,

crucaba como las ranas entre sueño y sueño.

Doña Lorenza avivaba las insinuaciones de su hija para vengarse del cabello de ángel, y el bueno de Rufino la llevó a consulta de los más distinguidos galenos, que, como es natural, manifestaron que se trataba de una monomanía, que se le proporcionarían distracciones...

Pero la suegra aumentó el chorro de la sangre, como suele decirse, haciendo persistir a Berenguela en su idea; los «matasanos», como denominaba a los médicos, no iban más que a su negocio y no comprendían ciertas enfermedades.

Además, podría darse el caso de que la rana, al ser tragada, estuviese embarazada y que hubiera parido en el interior del vientre de Berenguela y que los renacuajos nacidos, a su vez, produjeran nuevas crías.

Llegó al pueblo en calidad de médico, un joven que había cursa-

do aventajadamente la carrera, efectuada a pulso, por pertenecer a una familia modesta.

Se enteró del caso y aseguró que curaría a la enferma, dictando las oportunas prescripciones para llevar a cabo una operación quirúrgica, que se practicó, en apariencia, pocos días después.

El joven galeno aparentó que su bisturí irrumpía en el vientre de Berenguela, y, ante la vista de la familia, hizo ver que la había en trado una ranita; la enseñaba en la mano el operador. Una ranita pequeña y simpática.

Doña Lorenza observaba la operación con la boca abierta, y, mira por donde, la ranita se escapó de las manos del médico, y como si lo tuviera preconcebido, se metió en la oquedad bucal de la señora, que al tratar de dar un grito de sobresalto, engulló al animalito.

Se acercó el médico para reconocerla, pero doña Lorenza manifestó que no le importaba nada lo que

Nuestro kiosco
Por mediación de nuestro KIOSCO, instalado en la Avenida de Salmerón, 2 (GALERIAS ATENIDA), podrá, quien lo desee, transmitir sus encargos de anuncios y suscripciones a nuestro periódico.

NOTAS BURSÁTILES

Información del BANCO DE VALENCIA

VALORES LOCALES

Operaciones efectuadas el 13 de septiembre de 1932.

Table with columns: OBLIGACIONES, VALORES LOCALES, ACCIONES, CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA. Lists various financial instruments and their values.

Del Extranjero

Una epidemia de fiebre en la boca aparece en Inglaterra

Londres.—Según informes que llegan de Kings Bride, una epidemia de fiebre en la boca ha aparecido entre los habitantes de aquella localidad.

Los concursos de caza han sido prohibidos por las autoridades.

Se descubre en Viena un escandaloso negocio sobre el azúcar

Viena.—Altos empleados administrativos están complicados en un negocio especulativo sobre el azúcar extranjero.

Se concedían permisos de importación a determinados comerciantes cobrándose grandes cantidades por estas concesiones.

Los negocios se ultimaban clandestinamente y los altos empleados de la administración se han lucrado en varios millones.

La Policía ha llevado a cabo la detención de cuatro de estos altos empleados que aparecen complicados en el negocio.

Las inundaciones mejicanas producen 30 ahogados y dejan sin hogar a muchas familias

Nueva York.—Noticias de Tejas dicen que se han producido enormes lluvias y como consecuencia de ellas se han presentado grandes inundaciones.

Hasta ahora se sabe que han resultado ahogadas treinta personas y sin hogar han quedado varios cientos de familias.

Los daños se elevan a varios millones de dólares.

Escuela Normal del Magisterio

De conformidad a lo dispuesto por orden de la Dirección general de Primera Enseñanza, inserta en la «Gaceta» del día 9 agosto último, el próximo día 15 del actual,

Caja General de Ahorro advertisement. Includes logo, address (Av. Salmerón, 10), and interest rates (3.60% to 5%).

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO EMIGDIO MOLINA advertisement. Lists books for sale at 15 pesetas.

ANUNCIOS GENERALES

Advertisement for Vicente furniture and Tamarit building. Includes images of furniture and building details.

Advertisement for Bolsitas Patentadas (Soda de Magnesio) and Zapatos Caballero.

Advertisement for Compañía Trasatlántica shipping services, including routes to Cuba, Mexico, and the Philippines.

TAURINAS

Unos ligeros comentarios a la primera y segunda corrida de feria de Albacete

Vicente Barrera pensó que tendría muy poco que hacer en Albacete, y pensó bien. Yo le vi reflejado en el semblante ese pensamiento de la mañana del día en que había de lidiarse la primera corrida de feria.

Me lo encontré en los corrales de la plaza a la hora del apartado; se había hecho ya el sorteo y estaban los toros en espera de ser enchiquetados, cuando llegó él. Le vi pasar muy a prisa por entre la gente que al advertir su presencia trataba de detenerlo tendiéndole la mano en homenaje de admiración. Me sorprendió la extraordinaria agilidad de sus pies. Como no llevaba la muleta en la mano, hubo de fijarme—por primera vez al fijarme en él—en este detalle elocuente. El torero venía decididamente en plan de no pararse o de pararse lo menos posible. Le vi abandonar a prisa los corrales, después de haberse asomado un momento al balcónillo a mirar los toros que habían llevado para él; creo haberle adivinado el pesamiento de que tenía muy poco que hacer en Albacete. En realidad era así.

Con lo que había en los corrales podía darse el caso de que se las entendiese el público, y no era cosa de pensarse en pararse con vistas a lo que podía hacer el respetable.

He de advertir que en los corrales había una corrida ilidiable; una corrida de desecho. Tal fue la que donña Concepción de la Concha y Sierra envió a la plaza de Toros de Albacete. Los ganaderos conspiran, no sé si conscientemente, contra la fiesta y han perdido el estímulo. Se han puesto descaradamente en plan de tratar de ganado y venden o intentan vender todo lo que tienen. Lo que donña Concepción de la Concha y Sierra hizo con la empresa de Albacete, no puede hacerse, y mucho menos con la afición, si se quiere conservar el prestigio y el rango. Es inconcebible que se pueda echar en corrida de toros una corrida como esta a que me refiero.

Estoy seguro de que los aficionados que la han visto—excluyo a las cistias—corroborarán mi aseveración. De no haber respondido en bravura, el espectáculo habría degenerado en un espectáculo tan trágico como pudo serlo en algún momento el de la segunda corrida, en la que por mor de la actitud airada del público, corrieron peligro, y no pequeño, los lidiadores. Pero la corrida, aunque sin fuerza y sin alegría, dió buen juego, y la voluntad de los lidiadores encauzó el espectáculo por derroteros agradables.

El resultado artístico de esta primera corrida hay que agradecerse a Ortega, tanto por lo que él hizo como por lo que obligó a hacer a Barrera.

Inició el de Borox su actuación brillante en el primer toro, poniendo empeño decidido en triunfar. Se mantuvo en ese plan durante toda la corrida. Tuvo momentos cumbres con capote y muleta. Valiente siempre y artista, mostró las face-

tas de su arte personalísimo, pisan do ese terreno de los toros que pisan muy pocos. Fué el Ortega de los pases ayudados por bajo y de los de pecho, que han cimentado su fama.

Barrera acertó a ponerse a tono. Las circunstancias obligaban y él aceptó el reto. Está en plan de aceptar siempre de algún tiempo a esta parte. En esta corrida modificó el que de antemano se había trazado y que puso de manifiesto tirando a salir del paso en su primer toro. Y surgió arrollador en su tercero. Cabe decir que fué este el momento cumbre de la corrida en cuanto a brillantez.

Un triunfo clamoroso de dos figuras del toreo en una corrida fácil con ganado impropio para ser lidiado en corrida de toros.

Y un abrazo de los dos matadores, tras de haber cogido Barrera a Ortega de la mano y llevarlo hasta los medios.

Vale la pena el haber recogido el detalle.

¡Señores viajeros, al tren!

Salgo de la plaza asustado después de haber sido espectador de la segunda corrida.

He temido por la vida de los toreros. Temí verlos caer, víctimas de las iras del público, ciertamente heridos por el golpe de una botella.

Este buen público albaqueño se ha revuelto airado esta tarde, cuando ya no podía aguantar más, y ha exteriorizado violentamente su protesta. No ha quedado una almohadilla en los tendidos y han comenzado a caer las botellas de limonada.

Si en alguna ocasión cabe justificar determinadas actitudes de violencia, es en ésta.

He de aclarar el suceso, diciendo que la actitud del público no fué provocada por los lidiadores. La empresa habrá de tenerlo muy en cuenta para llevarla al haber de don Ernesto Blasco, que fué el provocador. El «escrupuloso» ganadero envió para esta segunda corrida de feria una novillada mansa. Se fogueó un toro de Barrera y volvió a los corrales el primero de Ortega. Y el público aguantó pacientemente el espectáculo de un manso y otro y otro más, hasta ver salir el quinto, un sobrero de Félix Gómez, chico y manso como los anteriores. Fué en este momento en el que la protesta de los espectadores se manifestó airadamente. Se llenó el ruedo de almohadillas, y como dejó dicho, comenzaron a caer botellas de gaseosa, con grave peligro para la integridad de los lidiadores.

En este ambiente, la corrida tuvo que ser lo que fué, y no fué un espectáculo trágico por voluntad de los toreros.

El público, que había recibido con una ovación a Barrera y Ortega en el desfile de las cuadrillas, los aplaudió en diferentes ocasiones durante el transcurso de la corrida.

Barrera fué el que se dió más

de cuenta de la situación, y no quiso, por su parte, prolongarla.

Estaba justificada en parte la prisa, y el público, que la tenía también, aplaudió a Barrera, que supo lucirse con un novillo, tomándolo de muleta en terrenos del 5, para terminarla en los del 8.

Ortega, más reposado—por algo es más recio—no tuvo tanta prisa en el primero de su lote, y lo aguantó hasta dominarlo. Consignemos que había que aguantar mucho.

De El Estudiante, que desconocía la plaza y el público, se apoyó el desconfiado. Tuvieron que avisarle de que tenía que matar un toro, y cuando recibió el aviso, se apresuró a matarlo, y lo hizo bien. Y conste que el toro no era fácil de matar.

Pudo sacar partido del segundo y no quiso; no se lo habrían apreciado tampoco.

El ambiente era al final de franca hostilidad.

Pensó bien Barrera al pensar que había muy poco que hacer en Albacete.

—¡Señores viajeros, al tren!

El expreso de Sevilla está a punto de salir de la estación abarrotada de viajeros. Y en él venimos camino de Valencia.

CORRIDAS CELEBRADAS AYER

Final de la corrida de Albacete

Tercero.—Bonita lámina. Los matadores lucieron en quites.

Solórzano terminó uno de rodillas; los otros dos matadores se volvieron de espaldas al toro y se arrodillaron.

Carnicerito hizo lo mismo con la muleta y dió una vuelta y propinó tres pases al animal en esta forma.

Mató de un volapié, obteniendo oreja y rabo.

Cuarto.—Posada da unas verónicas mandando.

Con la muleta torea de alifio y agarra una estocada hasta el pomo. (Aplausos.)

Quinto.—Nada de particular en verónicas.

Solórzano tiende a alifio, y en cuanto puede deja un estoconazo, que se ovaciona.

Sexto.—Carnicerito veroníquea apretado.

Luego coloca tres pares buenos. (Palmas.)

Hace una faena valiente, aguantando las tarascadas del toro, y termina con una estocada atravesada y un descabello. (Palmas.)

EN SALAMANCA

Se celebró la segunda de Feria. Actuaron Fuentes Bejarano, Barrera, Ortega y Maravilla.

Cuatro toros de Encinas y cuatro del ex marqués de Albaida.

Primero.—Bejarano comenzó lanceando bien.

En el segundo tercio no hubo nada de particular.

Con la muleta comenzó con pases por bajo y dos de pitón a rabo, valiente y dominador. Entró derecho y pinchó en hueso.

Siguió la faena con pases de todas marcas. Cuadró y cobró una estocada hasta el puño. (Ovación.)

Segundo.—Barrera le saludó con una serie de verónicas estupendas. (Ovación.)

En quites fué aplaudido varias veces. Hizo uno afarolado, artístico.

Barrera, con la muleta, estuvo muy valiente. Hizo la faena meti-

EL CINE

Capitol

«Bajo falsa bandera»

Universal.

La cinta que se estrenó ayer bajo el precitado título, puede muy bien calificarse de extraordinaria en cuanto a realización y dirección se refiere. Pues, efectivamente, a través de dichos aspectos, es verdaderamente notable.

La parte argumental, aunque interesante, es bastante embrollada, llena de complicaciones que no tiene otro fin que mantener el ánimo del espectador en constante tensión, lo que origina algún cansancio entre los impacientes, que no aciertan a vislumbrar el desenlace, que, por demás, es inesperado.

Gustav Frohlich y Charlotte Susa, principales intérpretes de la película, logran una buena actuación.

La dirección se debe a Johannes Meyer.

En la primera parte del programa se proyectó un documento cinematográfico del match de boxeo entre Schmelzing y Sarkey, por la conquista del campeonato mundial. Film bien logrado, que presenta íntegro el combate. Fué muy del agrado de los aficionados al boxeo, que asistieron en crecido número.

Lírico

«El payaso»

Paramount.

Muy mediocre resulta la calidad de este film, cuyo hermoso argumento no es lo suficiente para li-

do en el terreno del toro. Dió pases de todas marcas que fueron aplaudidos. Entrando desde cerca y bien agarró dos pinchazos y media superior. Descabelló y hubo gran ovación.

Tercero.—Ortega fué aplaudido en unos quites buenos.

El toro fué condenado a fuego. Hizo Ortega una faena valiente, para una estocada hasta el puño. (Ovación y salida al tercio.)

Cuarto.—Maravilla no hizo nada con el capote.

Con la muleta dió unos pases buenos, sufriendo varias tarascadas, algunas de ellas peligrosas. Un buen pinchazo y una estocada delantera. (Palmas.)

Quinto.—Bejarano se hace aplaudir en quites.

Bejarano muletea con alifio, y al salir de un pase es alcanzado por el bicho y empitonado.

Se levanta furioso y agarra una estocada que se ovaciona.

El diestro se niega a entrar en la enfermería.

Da más pases, y por fin un volapié que termina con la vida de su enemigo. (Petición de oreja y vuelta.)

Bejarano es curado de un varazo en el pecho.

Sexto.—Barrera es ovacionado en un lance por faroles.

Barrera comienza su faena con pases sentado en el estribo.

Continúa muy valiente y es aplaudido.

Da varios molinetes y naturales.

Tres pinchazos y descabello. (Ovación.)

GALANBER

Acaba de publicarse:

«Alquerías de la huerta valenciana»

Por FRANCISCO ALMELA y VIVES

Numerosas fotos de Vidal

250 pesetas

en esta Administración

III Certamen musical en Liria

El Ayuntamiento de Liria, con motivo de su tradicional Feria y fiestas, que celebrará en el año actual, ha acordado, entre otros festejos, la celebración del III Concurso de Bandas civiles de la provincia de Valencia, con sujeción a las siguientes bases:

El Certamen se subdividirá en dos secciones:

Sección primera.—Podrán tomar parte las Bandas de más de treinta y cinco plazas, interpretando como obra obligada «Coplas de mi tierra», pieza sinfónica (Pallau). Y otra de libre elección.

Premio, 2.000 pesetas. Accésit, 1.000 pesetas.

Sección segunda.—Podrán tomar parte las Bandas que consten hasta treinta y cinco plazas, interpretando como obra obligada «Coplas de mi tierra», pieza sinfónica (Pallau). Y otra de libre elección.

Premio, 1.000 pesetas. Accésit, 500 pesetas.

Si en la primera sección se inscribieran más de cuatro Bandas, como igualmente en la segunda sección, se crearán un accésit de 500 pesetas para la primera y otro de 300 pesetas para la segunda.

A las Bandas que no obtengan premio ni accésit se les abonarán 250 pesetas si pertenecen a la sección primera y 150 pesetas si pertenecen a la segunda.

El Concurso se verificará los días 2 y 3 de octubre próximo, dividiéndose en dos audiciones.

En la primera, la obra obligada por las Bandas inscritas en la segunda sección y la libre elección por las inscritas en la primera.

En la segunda sección la obra obligada por las Bandas de la primera sección y la de libre elección por las inscritas en la segunda.

CONDICIONES

1.ª Para el cómputo del número de individuos de cada Banda no se contará a su director.

2.ª Ninguna Banda podrá tomar parte más que en una sección del Concurso.

3.ª Queda abierto el plazo de admisión de inscripciones que finalizará el 24 de septiembre, a las doce horas.

4.ª Las inscripciones se presentarán personalmente o por Correo, dirigidas al alcalde-presidente del Ayuntamiento, así como a dicha autoridad se dirigirán todas las cartas, oficios o consultas que al Concurso se refieran.

En la hoja de inscripción, que deberá ser firmada por el director de la Banda respectiva, se hará constar el número de plazas que la forman; la sección del Concurso en que opta tomar parte y el título de la obra de libre elección que interpretará.

Las Bandas que tengan alguna relación de dependencia con sus Ayuntamientos, deberán obtener en la hoja de inscripción la conformidad y firma del alcalde.

5.ª A las Bandas concursantes se les permitirá incorporar hasta cuatro elementos extraños a la constitución de las mismas.

El Jurado y la Comisión de Fiestas quedan facultados para con todo el rigor impedir que actúen las Bandas que se excedan de lo dicho

de esta condición o para considerárselas fuera de concurso.

6.ª Las partituras y materiales de las obras obligadas podrán adquirirse en el Negociado de Fiestas de la Casa Ayuntamiento.

7.ª Los directores de las Bandas presentarán al Jurado una partitura de la obra de libre elección que hayan de interpretar.

8.ª El Ayuntamiento se reserva la facultad de suspender la celebración de este festejo, si no concurriese por lo menos tres Bandas a cada sección o por alguna causa de fuerza mayor, que se haría pública.

9.ª El Jurado no declarará desierto ni fraccionará premio ni accésit alguno, adjudicándose todos al mérito relativo.

10. El importe de los premios, los accésits y subvenciones, lo percibirán las Bandas al siguiente día de la celebración del Concurso.

11. Los directores de las Bandas concursantes deberán presentarse en la Casa Ayuntamiento de esta ciudad el día 25 de septiembre, a las doce horas, para proceder al sorteo de actuación.

Asimismo deberán presentarse en dicha Casa Consistorial a las doce horas del primer día de Certamen para recibir las instrucciones complementarias.

12. En los días de Concurso, a las dos de la tarde, se reunirán las Bandas inscritas en el punto que se les indicará y ejecutando marchas se dirigirán por el itinerario que les haya correspondido en suerte, al local donde ha de celebrarse el Certamen.

13. El turno de entrada en el local y el de actuación en el Concurso, se fijará por sorteo.

14. El fallo para la adjudicación de premios se hará en las Casas Consistoriales una hora después de terminada la actuación de las Bandas.

La Banda premiada en la primera sección vendrá obligada dicho día a dar un concierto en la Plaza Mayor.

El Jurado lo designará la Alcaldía y el nombre de sus componentes se hará público en la Prensa de Valencia, con dos días de antelación por lo menos a la celebración del Certamen.

Todos los sorteos dimanantes de estas condiciones se celebrarán públicamente en las Casas Consistoriales ante la Comisión de Fiestas, a las doce horas del día 25 de septiembre.

No podrán tomar parte en este Certamen las Bandas que hayan concursado en la Sección Especial del Certamen Regional de Valencia en los tres últimos años.

Las Bandas de esta localidad cooperarán en este Concurso con el fin de dar mayor brillantez al acto, sin opción a premio.

Liria, agosto de 1932.—El alcalde, Salvador Gil.—El secretario, José Supervia.

Pastillas BONALD

cloro boro-sódicas, mentol y cocaína, boca, garganta, toses preventivas de la gripe. VENTA, EN FARMACIAS.

Folleton de «La Correspondencia de Valencia» (125)

EL HIJO DEL DIABLO

PAUL FEVAL

—¡Vivid sobre aviso!... mirad que el hielo es compacto, pero la perdía es profunda... ¡Cuidado no vayáis a dejar vuestro cuerpo en el fondo del estanque de Goldberg!... Hice de la advertencia el caso que merecía, y a la mañana siguiente elegí un excelente par de patines.

Habría deseado que me hubiéseris visto, hermanita Gertrudis... seré mal ginete, pero corro patines como el que más. Apenas llegó al estanque, me adelanté a todos esos dandys parisienses, que son unos pollos mojados...

No hubo quien me siguiera más que ese buen muchacho llamado Malou, que por supuesto, no formaba parte de la reunión; pero se divertía por sí sólo en correr aparte.

¡Pardiez! ¡qué corredor!... No tardó en dejarme atrás y me arrastró lejos de la multitud hasta un sitio en que el hielo parecía admirable.

Nos deslizábamos ambos como locomotrices, y estábamos separados, todo lo más, por una docena de pasos.

Al llegar a cierto sitio, dió Malou una brusca vuelta, y me dejó pasar adelante.

Entonces reclinaron mis patines sobre el hielo, que se había vuelto repentinamente rugoso; pero con tal violencia iba lanzado, que en un abrir y cerrar de ojos atravesé el obstáculo, aunque perfectamente sentí la debilidad del hielo bajo mis pies.

Debí haber sido rota en aquel sitio algunas horas antes.

—¿Y pudisteis dudar del lazo que se os tendía?—dijo el preñero.

—Es claro—contestó Franz—, tanto más, cuanto que el pobre Malou, cuando que había yo franqueado el obstáculo, no quiso que-

darse atrás y avanzó para juntarse conmigo; pero como no llevaba impetu, el hielo se rompió bajo el peso de su cuerpo, y os juro que tomó un baño de los más completos.

—Y aun le ayudaríais a salvarse—interrumpió Hans Doru.

—Claro está.

—Pues bien, podéis estar seguros de que Malou no hubiera hecho por vos otro tanto.

—¡Bah! ¡bah! ¡bah! Figuroas si he de tener confianza en él, que Mad. de Laurens, que ha estado conmigo lo más encantadora que puede desde el comienzo de las fiestas, me lo recomendó para ayuda de cámara... con que ya veis.

Hans movió la cabeza y calló.

—Pero vos tenéis vuestro sistema y os mantendréis en vuestras trece. Convencido estoy de que los que me dan tales avisos son personas llenas de buenas intenciones; pero no puedo creer en todas estas locuras... ¡Oh! ¡Dios mío! si las creyera, no me quedaría más recurso que ahorcarme para evitar el que me asesinaran... Vaya un talento que tienen para cambiar las cosas más sencillas en espantosos peligros... ¿Pues no me habían anunciado solemnemente que estallaría como una granada si apliqué la mecha en los fuegos artificiales del otro día?... Apliqué la mecha, y no obstante, aquí me tenéis.

Franz miraba de hito en hito al preñero; sus facciones estaban animadas con el fuego de su relación; y su hermoso semblante expresaba energicamente una ardorosa temeridad que constituía el fondo de su carácter.

Gertrudis le admiraba con todo su corazón, porque las mujeres estiman el valor, aun cuando degeneren en locura.

El preñero guardó silencio por

un momento, y al tomar la palabra, su voz era grave y concentrada.

—Aquí estáis—repuso lentamente—, aquí estáis; y porque el peligro no os ha hecho sucumbir rehusáis creer en él... pero, qué sabéis vos, Mr. Franz, ¿no puede ser que una mano providencial le haya alejado de vos?

Franz perdió su fanfarona sonrisa: había algo que imponía en el acento de Hans Doru.

—Vos podéis hacerme creer en esa mano providencial—murmuró el joven—, decidme que estabais aquí cuando los fuegos artificiales... —No estaba todavía—contestó el preñero.

—Pues bien, entonces—exclamó Franz vivamente—, ¿quién queréis?... —Señor mío—interrumpió Hans Doru con un tono de severo reproche—, el día en que la espada de Verdier amenazó vuestro pecho, hubo un brazo que la apartase, y ese brazo no fué el mío.

Ruborizóse Franz y bajó la cabeza.

Por espacio de un minuto completo reflexionó con los ojos fijos en el suelo y contraídas las cejas; pero no tardó en volver a levantar su frente haciendo un movimiento de rebelión.

—No, no, no—dijo por tres veces—; quieren volverme cobarde y maniático... Pardiez—añadió mostrando con el dedo y casualmente la «Cabeza del Negro»; si aquella roca se desplomase sobre nosotros, capaz seríais de acusar de ello a mis imaginarios enemigos.

Iba a proseguir, pero se ahogó la voz en su garganta; abrió espantados los ojos, espaciándose por sus mejillas una livida palidez.

En el momento preciso en que decía estas palabras: «si aquella roca se desplomase sobre nosotros»,

la «Cabeza del Negro» empezó a oscilar visiblemente sobre su base.

Hubiérase dicho que una mano potente o invisible la empujaba hacia delante.

Franz quedó sobrecogido, incapaz de pronunciar una palabra o de hacer un movimiento.

Hans y Gertrudis, que nada veían, no sabían explicarse aquella turbación repentina.

De tal manera se hallaba situada la «Cabeza del Negro» que su caída no podía menos de aplastar no solamente a los tres interlocutores, sino también a la casita.

Transcurrió un segundo; un saucudimiento más sensible llegó a suspender la conmovida roca; Franz abrió los labios sin poder producir sonido alguno, y señaló con el dedo.

«Las miradas de Hans y de su hija siguieron al mismo tiempo la indicada dirección.

Ahogóse en sus gargaras un doble grito de agonía.

La «Cabeza del Negro», arrojada de su base, saltaba hacia ellos con estrépito por la rápida pendiente de la montaña.

de cañón.

Luego botó y rebotó sobre el declive destruyendo cuanto a su paso encontraba.

Si Franz no hubiese abandonado el lugar que ocupaba para arrojar a proteger a Gertrudis con su atolondrada valentía, hubiera sido completamente aplastado.

La cabeza del negro rodó con la rapidez del rayo, cayendo sobre el mismo sitio en que poco antes se encontraba el joven de pie, y pulverizó bajo su enorme peso el toco embalsado que protegía la entrada de la cabaña.

Desde allí continuó su impetuosa carrera hacia el fondo del valle, arrancando otras rocas que encontraba al paso, y tronchando, como si fuesen tallos de paja, los viejos troncos de los pinos esparcidos por la pendiente.

Por último se vió abrirse un ancho agujero en los espesos matorrales, y la pesada mole se hundió entre los árboles.

Hans Doru, Gertrudis y Franz quedaron como petrificados por un momento; faltóles el aliento y la voz; sus ojos, excesivamente abiertos, permanecían fijos por una especie de fascinación en el ancho boquerón que había dejado la piedra a la entrada del bosque.

Esto duró algunos segundos, al cabo de los cuales, recobrando Franz de pronto su sangre fría, alzó los ojos hacia el sitio vacío en que poco antes reposaba la «Cabeza del Negro».

Habría quedado una pequeña plataforma circundada de rocas de regular tamaño, separadas por estrechas hendiduras.

—Por vida mía—dijo Franz—, que nos hemos librado de una buena... ¡Si hubiéramos estado en pie más hacia la izquierda, nos

hizo semejante a la de una bala

La tuberculosis

(CUENTO)

Ella, que era rubia, dijo, indolente, de codos sobre la mesa, colma de ceniza:

—Es algo de tuberculosis; nada en resumidas cuentas. Por fortuna, es una enfermedad brillante que ha conseguido ponerse de moda en estos meses últimos, y ninguna persona que se considere «chica» puede pasarse sin ella.

Yo siempre he sido callado. Dices que el silencio es signo de inteligencia. Pero aquel día me propuse asombrar a los presentes, y dije con seriedad imperdonable:

—Algo hay de razonable en eso. Me permito indicarles que he adquirido a buen precio esa enfermedad y que soy tuberculoso.

Acto seguido me puse a meditar en el pensamiento de mi adorno patológico.

Me imaginaba la envidia que iba a causar a mis amigos cuando, en el café, les dijera con un orgullo grande la sensacional noticia:

—Compañeros: Hace unas horas me ha dicho el doctor Pérez...

Todos me colmarían de felicitaciones. Y en más de alguno asombraría el gesto ácido del rencor. García se mordería los labios descoloridos, porque su enfermedad del hígado que se daba cierta importancia no se podría comparar con el prestigio de mi tuberculosis distinguida, que da un relieve de educación a quien la detenta.

No me faltaban mujeres bonitas ahora que «gastaba» una enfermedad de moda, ahora que había tenido el buen gusto de elegir una dolencia fácil y envidiable. Tendría hasta bellezas falleras a mi disposición.

Todo acabó como yo me lo había imaginado. Y es que no hay más realidad que la que se formula para el engrandecimiento de una víscera enferma.

«Había que ver el rostro de todos los concurrentes al café! Un gran café. Un gran famoso café, porque en él, un poeta amigo mío, escribió, estando solo, el siguiente par de versos:

«Bebimos café con leche los dos en la misma copa.»

Claro que de esto no se enteró la Sociedad Protectora de perros y otras hierbas.

García, al percibir la elegancia de mi estado patológico y considerarme un estúpido rival, temió por la fama de su hígado estropeado y quiso matarme con una mirada en la que puso más odio que otra cosa.

Alcané un éxito loco. Me hice el amo del pueblo, el favorito de las damas. Nadie llevaba una enfermedad tan elegante como la mía, y más celebrada, tampoco. No había transcurrido un mes, y ya era alcalde. Reconozco que no debí tan alto cargo a mi inteligencia, lo que de momento me permitió el compararme con la mayor parte de las personalidades políticas de nuestro tiempo y de nuestra España. García, el buen García, no había podido pasar de concejal, ni aun aprovechándose del prestigio que le concedía su enfermedad del hígado. Este García publicó un libro, que repartió gra-

hallaríamos ya en el otro mundo!

—¿No estás herido, Mr. Franz?

—Dijo Gertrudis temblorosa y con las mejillas más blancas que la tela de su gorguera.

—¡Oh! ¡los malditos pillos!—murmuró Hans Doru, adelantando la cabeza fuera del dintel, para mirar a su vez el lugar de donde había sido arrancada la «Cabeza del Negro».

Su vista permanecía largo rato fija en la estrecha plataforma.

—Se han escapado—repuso—; ¡Dios ha querido protegerlos otra vez, Mr. Franz.

—Realmente—repuso el joven recordando toda la alegre espontaneidad de su sonrisa—, cosa es ésta que no se la puede calificar de bagatela. No creo que en nuestra vida se nos presente la muerte más de cerca que en esta ocasión.

El prendero y su hija se santiguaron.

Franz, por imitarles, tomó un aspecto serio.

—Doy gracias a Dios por haberos salvado, hermanita—dijo—; porque, a pesar de mis buenos deseos, no era yo suficiente para defenderlos del peligro.

Hans seguía con los ojos en la plataforma; su emoción le privaba del uso de la palabra.

—Vamos, vamos, papá Hans—dijo el joven cambiando repentinamente de tono—; dejaos ya de mirar hacia ese lado, y, sobre todo, no abuséis del argumento que la casualidad os proporciona... Adi vino todo lo que pasa en este momento en vuestra imaginación; apuesto cualquier cosa a que creís ver hombres colocados detrás de la roca, conmoviéndose con sus manos para arrojarla a la cabeza como si fuese una china... ¡Bah!

Todo eso son locuras, amigo mío... la roca se ha desplomado, porque el tiempo había minado su base.

Hans movió la cabeza con gravedad.

—Descuidad, señor Franz, no diré nada—replicó—; no me ha dotado Dios de bastante habilidad para dar vista a los ciegos... pero, ya que no queréis ver, yo abriré mis ojos en adelante para volver por vos.

En aquel momento pronunció una voz el nombre de Hans Doru en el interior de la cabaña; volvióse Franz al oír aquella voz, y vio, a la opaca luz que alumbraba el aposento de la entrada, un aldeano barbudo que llamaba al prendero con la mano.

Franz retrocedió con presteza. —¡Calle!... exclamó—, ¿en qué lado he venido a caer?... ¿sois, acaso, aliada de mis perseguidores, Gertrudis?

—¿Por qué lo decís?—respondió la joven con admiración.

—Porque acabo de reconocer en ese buen hombre al honrado Gottlieb, general en jefe de mis consejeros...

—Y tomando entre las suyas la mano de Gertrudis, añadió en voz baja:

—Pero vuestro padre se marcha, hermanita; y no lo siento, porque de este modo podremos hablar algo de Dionisia. Tengo muchas cosas que deciros.

Los dos jóvenes se alejaron un poco del umbral.

Hans había acudido al llamamiento de Gottlieb, que abriendo una puerta situada en el fondo de la primera pieza, introdujo al prendero en otra segunda habitación de medianas dimensiones, en la cual había seis o siete hombres reunidos.

Todos ellos estaban descubier-

EL TEATRO EN MADRID

Comienzo de temporada

LOS PRIMEROS ESTRENOS

Los primeros teatros que han abierto sus puertas en la nueva temporada, en algunos sólo para otoño, y, en la mayoría, para todo el invierno, son el María Isabel, el Ideal, Maravillas y Fuenarrabal.

Y los primeros estrenos dignos de mención, la comedia «Rincón y Cortado, S. A.», de Blanco y Lapena, y el sainete de Asenjo y Torres del Alamo, con música del maestro Guerrero, «Sole la peleterá».

La obra de Blanco y Lapena, estrenada en el María Isabel para debut de la compañía que dirige Juan Bonafé, fué del agrado del respetable.

Se trata del eterno tipo del fresco, elevado ahora a la categoría de aventurero estafador y presentado sobre un fondo de actualidad: cuestión social, problema agrario, trucos de finanzas.

Si el personaje central, Gustavo Rincón, no estuviese encarnado por Bonafé, la obra, por endeble, no merecería siquiera comentario. Pero Bonafé sigue siendo el estúpido actor cómico de siempre, que si litigase menos merecería mucha más estimación.

Los artistas que integran la compañía que dirige Juan Bonafé ponen su mejor voluntad en salir airosos de su cometido, y a esto merece alabanza.

Si en el diálogo se suprimiesen algunas chabacanerías y algunos chistes de mal gusto, a costa de un determinado sector social, hoy en desgracia, mejoraría aquél, y, aligerado, se escucharía mejor.

«Sole la peleterá» es también el eterno sainete madrileño, también con gotas de actualidad para ablandar a los de la galería.

En otras ocasiones estuvieron más afortunados Asenjo y Torres del Alamo, sin que con esto queramos decir que su nueva obra no merezca el aplauso que unánimemente le fué otorgado la noche del estreno.

De desear es que nuestros comediógrafos se olviden un poco del momento político y guarden para sus respectivas tertulias de café las irrespetuosidades y chistes malos que, pretendiendo buscar el aplauso del «gallinero», no

hacen si no molestar al público en general y evidenciar el poco ingenio de sus autores.

En «Sole la peleterá» hay un primer cuadro perfecto. Lo que viene después, cuanto más se aligerase ganaría.

Asenjo y Torres han brindado al maestro Guerrero una serie de situaciones musicales que éste ha sabido aprovechar, hasta el extremo de que la música no sólo supera en mucho al libro, sino que sería suficiente para que viésemos este sainete con gusto.

El éxito de Guerrero es de los definitivos, y pronto la música de «Sole la peleterá» resonará triunfal de una a otra punta de la Península.

En el «Maravillas» han reaparecido Amparito Miguel Angel, Amparo Taberner, Paco Gallego y los demás intérpretes de «Me acuerdo a las 8 1/2», la revista de Veia y Campúa, música de Alonso, con que se terminó la temporada última y se ha inaugurado la presente.

Y en Lara debutará la semana próxima la compañía de comedias líricas de Mateo Guitart, con un estreno del maestro Torroba.

Le obligan a cantar y quedan asombrados

Londres. Un fashionable Club. Doce de la noche.

Un joven norteamericano divierte a todos con sus canciones un poco masales.

La tercera tiene estruendo. El americano quiere que lo canten todos.

Y el alegre coro aprende el sonneto. Una vez. Dos. Tres. Cincuenta veces.

Rien y cantan. Menos uno que ríe; pero no canta.

El joven americano no puede consentir aquella excepción.

—¿Por qué no canta usted?

—Porque tengo delicada la garganta y necesito cuidarla.

La reunión entera insiste. Es preciso que allí cante todo el mundo, hasta los porteros, hasta el boy del ascensor.

Ante el simpático general empeño, el hombre de la garganta delicada carraspea un poco y se decide.

A medida que él canta, se van apagando las voces más próximas.

Primero una, luego dos, después tres, más tarde cuarenta.

¡Se calla hasta el joven y gangoso norteamericano!

El boy del ascensor llora emocionado.

El hombre misterioso canta maravillosa, deliciosamente.

Los miembros, antes bulliciosos, del sing-song, escuchan embobados, en sepulcral silencio.

Cuando el hombre misterioso termina, estalla una ovación delirante.

Apenas la oye el cantor, que corre al guardarropa, coge su abrigo, se arroja al cuello su bufanda de seda, se pone su sombrero y se va rápido.

—¿Quién es?

—¿Quién es?

Nadie lo supo aquella noche.

Pero al día siguiente sí se supo. Porque el cantor maravilloso que había caído en el fashionable Club a tomar un refresco, contó su aventura a unos amigos y éstos la divulgaron.

Era Tito Schipa.

—No sé nada—repuso Gertrudis ruborizándose.

Franz movió la cabeza lentamente.

—Sí, sabéis—repuso tristemente—; pero no queréis decirme nada... ¡y si supierais cuánto necesitó de consuelos!... A excepción de Dionisia, mi buena Gertrudis, todo el mundo está en contra mía. La vizcondesa enloquece más y más cada día con su caballero de Reinhold, uno de los futuros directores del famoso camino de hierro... El mismo Julián, mi antiguo amigo, puede incluirse en el número de mis adversarios... La condesa Lampléon le ha subyugado completamente, su casamiento con ella es ya un hecho cierto, y tanto, que el baile de máscaras les debe servir de baile de esponsales.

¡Son tan ricos esos Geldberg!... Por más que yo haga, por más que yo gaste, siempre soy un pobre diablo comparado con ellos... Así es que Julián y la vizcondesa ven en mí un obstáculo que separa a Dionisia de una inmensa fortuna.

Me acechan, me espían... no puedo aproximarme a Dionisia sin ver al señor vizconde con una imperveritable sonrisa bajo su bigote, y siempre dispuesto a mover pendencia conmigo.

Os aseguro, bajo mi palabra de honor, que moriría de pena si no fuese por Lia, ese buen ángel que nos consuela y nos ayuda.

Pero Dionisia comienza a inquietarse; ni una sola se ha realizado de todas las promesas que en vuestra presencia la hice allí en París... Yo la había dicho que era rico y noble, y que muy pronto iba a saber el nombre de mi padre... ¡Ay!, hermanita... al hablar así, yo no mentía; pues que

—¿También vos?—interrumpió Franz con tono de reconvencción.

En seguida una sonrisa maliciosa titiló sus lindas facciones.

—Oid, hermanita—repuso—; vos sois mi confidente... y a vos no quiero ocultaros nada... Si he de decir la verdad, me ocupo muy poco en todos esos peligros reales o imaginarios; pero con todo, no

soy tan ciego como he querido aparecer hace poco... Sin admitir que yo sea el blanco de una tropa de asesinos, ni que cada uno de mis pasos esté amenazado de un oculto lazo, empiezo a creer que tengo enemigos... ¡lo cual mantiene en mí esas esperanzas, que sin reparo alguno tratábais en otro tiempo de locuras!...

—Ya he cambiado de parecer—dijo Gertrudis ingenuamente.

Franz le miró a la cara, pero no quiso hacerla ninguna pregunta todavía.

—Mi enemigo natural—continuó—es por de contado el caballero de Reinhold... creo que ese hombre es capaz de todo, y como no le falta motivo para aborrecerme, nada extraordinaria que pusiese asechanzas a mi vida, pues yo también mataría al que me arrebatara el corazón de Dionisia.

De repente se dilataron sus fruncidas cejas, y continuó con burlona jovialidad:

—¡Pobre caballero! le he vendido, a pesar de su blanquete y de su hermillón; a pesar de sus pantalones henchidos; a pesar de su corsé y de su peluca rubia... Pero volviendo a nuestro asunto, Gertrudis, yo deseaba saber ciertas cosas, y por esto me he manifestado incrédulo para con vuestro padre, a fin de impacientarle y hacerle hablar.

—¿Habráse visto!—dijo Gertrudis moviendo la cabeza y mirando al joven de soslayo.

—Pero—repuso Franz—, soy muy poco diplomático, y nada he podido conseguir contra la discreción de Hans Doru... Vos, hermanita—añadió con voz insinuante y cariñosa—; con vos no fujo cosa alguna... al contrario, os ruego simplemente que me digáis lo que sepáis.

LOS DEPORTES

FUTBOL

Los traspasos

A las últimas noticias dadas con referencia a la firma de los jugadores valencianistas, hemos de oponer algunos reparos, a causa de haber habido cambio de opinión en alguno de los jugadores interesados, retrasándose la firma de otros por diversas circunstancias.

Para hoy están citados a firmar Navarro, Nebot, Picólin y Torre-garay, esperándose lo hagan sin complicaciones.

En cambio, Conde, que ya había dado su conformidad, expuso nuevas pretensiones, que los directivos del Valencia consideran inadmisibles, llevando su caso a la Federación.

Quedan, por tanto, por renovar su ficha los jugadores Costa, Torredelot y Conde, que, en virtud de lo estatuido, serán invitados por la Federación a que firmen su ficha, y de no hacerlo, quedarán retenidos por dos años sin poder jugar por ningún club. Ello, de no acceder antes a firmar por el Valencia o ponerse de acuerdo éste con cualquier otro club, para la cesión de los derechos correspondientes.

Y para aclarar al lector este trámite, que en definitiva no conduce a otra cosa más que a poner coto a las pretensiones abusivas de ciertos jugadores, recordamos que, según el reglamento por que se rigen los jugadores profesionales, éstos pueden solicitar un aumento del diez por ciento de una temporada a otra en los sueldos inferiores a 5.000 pesetas anuales, no pudiendo tener nuevas exigencias a partir de aquí.

Puede, por tanto, el club exigir la renovación de la licencia—so pena de retención durante dos años—siempre y cuando mantenga las condiciones de la temporada anterior, a no ser que de mutuo acuerdo se fijen unas nuevas.

En el Madrid ocurrió un caso parecido con la pareja Cifra-co-Quincecos, que, llamados por la Federación, han accedido a firmar su ficha por el Madrid.

El Castellón toma crecida revancha

Como revancha del partido jugado el jueves anterior, en el cual fué vencido el Castellón en Burriana, el domingo repitióse el partido en el Sequi, sucumbiendo el Burriana por 11 goals a cero.

Cuatro tantos fueron marcados por el nuevo delantero del Deportivo, Lucas, consiguiendo los restantes Itarte, Recio (2), Santolaria (3), y Ballster.

C. D. Murillo, 2; A. D. La Huerta, 6

El pasado domingo jugó un interesante partido en el campo del «Pino» entre los primeros onces de los equipos arriba indicados, venciendo La Huerta por 6 a 2.

Los goals fueron marcados, uno por Clemente, otro Sáez, tres Sánchez y uno Blasco.

LOS DEPORTES

FUTBOL

Los traspasos

A las últimas noticias dadas con referencia a la firma de los jugadores valencianistas, hemos de oponer algunos reparos, a causa de haber habido cambio de opinión en alguno de los jugadores interesados, retrasándose la firma de otros por diversas circunstancias.

Para hoy están citados a firmar Navarro, Nebot, Picólin y Torre-garay, esperándose lo hagan sin complicaciones.

En cambio, Conde, que ya había dado su conformidad, expuso nuevas pretensiones, que los directivos del Valencia consideran inadmisibles, llevando su caso a la Federación.

Quedan, por tanto, por renovar su ficha los jugadores Costa, Torredelot y Conde, que, en virtud de lo estatuido, serán invitados por la Federación a que firmen su ficha, y de no hacerlo, quedarán retenidos por dos años sin poder jugar por ningún club. Ello, de no acceder antes a firmar por el Valencia o ponerse de acuerdo éste con cualquier otro club, para la cesión de los derechos correspondientes.

Y para aclarar al lector este trámite, que en definitiva no conduce a otra cosa más que a poner coto a las pretensiones abusivas de ciertos jugadores, recordamos que, según el reglamento por que se rigen los jugadores profesionales, éstos pueden solicitar un aumento del diez por ciento de una temporada a otra en los sueldos inferiores a 5.000 pesetas anuales, no pudiendo tener nuevas exigencias a partir de aquí.

Puede, por tanto, el club exigir la renovación de la licencia—so pena de retención durante dos años—siempre y cuando mantenga las condiciones de la temporada anterior, a no ser que de mutuo acuerdo se fijen unas nuevas.

En el Madrid ocurrió un caso parecido con la pareja Cifra-co-Quincecos, que, llamados por la Federación, han accedido a firmar su ficha por el Madrid.

El Castellón toma crecida revancha

Como revancha del partido jugado el jueves anterior, en el cual fué vencido el Castellón en Burriana, el domingo repitióse el partido en el Sequi, sucumbiendo el Burriana por 11 goals a cero.

Cuatro tantos fueron marcados por el nuevo delantero del Deportivo, Lucas, consiguiendo los restantes Itarte, Recio (2), Santolaria (3), y Ballster.

C. D. Murillo, 2; A. D. La Huerta, 6

El pasado domingo jugó un interesante partido en el campo del «Pino» entre los primeros onces de los equipos arriba indicados, venciendo La Huerta por 6 a 2.

Los goals fueron marcados, uno por Clemente, otro Sáez, tres Sánchez y uno Blasco.

Los vencedores formaron de la siguiente manera: Fuster, Cerdá, García, Sami, Sánchez, Gaya, Roiz, Elías, Sáez, Clemente y Blasco.

CAMPO DEL BURJASOT

C. D. Dependencia, 3; U. D. Benimámet, 2

El domingo por la mañana jugaron en el campo del Burjasot los clubs arriba citados un interesante partido.

El equipo vencedor demostró una vez más su gran clase, dominando en la segunda parte completamente a sus contrarios.

Los tantos fueron marcados por Plasencia, uno, y Torres, dos. El Dependencia alineó: Ibáñez, Mestre, Vidal, Berenguer, Parra, Torres, Plasencia, García, González, Mateu y Santamaría.

CICLISMO

Organizada por el Club Paiportense se celebró el domingo una carrera a Buñol y regreso.

A las tres de la tarde se dio la salida a 22 corredores inscritos, cubriendo los 40 primeros kilómetros en pelotón.

Tres primas se adjudicaron, participando de ellas Vicente Valero, José Ruá y Fernando Rodrigo.

El despegue se inició a la altura de Turis, formándose grupos de cuatro a seis corredores hasta la cuesta de Alborache, tomando la delantera, cerca de Buñol, el corredor Rodrigo.

A las seis horas y seis minutos pisa la meta el primer corredor, estableciéndose la siguiente clasificación:

1. Fernando Rodrigo, 3 horas, 6 minutos.

2. Salvador Ferrer, 3-17.

3. Jorge Navarro, igual tiempo.

4. Angel Roselló, ídem.

5. Rafael Pla, 3-22.

6. Joaquín Navarrete, 3-25.

7. Isidro March, 3-26.

8. Vicente Soria, igual tiempo.

9. Arturo Mullor, ídem.

10. Antonio Castellano, ídem. Llegaron en tiempo oportuno L. Sampred, V. Valero, José María Puig, A. Pastor y Salvador Andrés.

También se celebró una carrera para aficionados, clasificándose los de la localidad:

1. Vicente Roselló.

2. Ramón Reyes.

3. Ramón Pedret.

4. Antonio Albert.

5. Ramón Ferrandis.

6. José Monreal.

Hoy, a las 10 noche

Campeonato mundial de Boxeo SCHMELING-SHARKEY

BAJO FALSA BANDERA con Charlotte Susana y Gustav Flohich.

Un doble programa Universal

AGUS Trench, INDU SANOVA, fono 11: INDU ACERITE Emilio C. JOSE S. A., M no 14.53

AGE ENRI Muelle, MART vante, 8. HIJOS MAYCA 11.181. A N T Muelle 2. ROMA 15. Tel. TIMO Colón, 4

IMPRESA TIM HIJOS Guimerá ENRI RRO H. no 10.25. JOSE (urbe, 9. HJJA y Margá

VICE VER, A Teléfono F. G. Tel. 17. F. G. Tel. 18.

AUTO MOVA. LUIS no 13.02. MIGU Momparr FRANC Mar, 23. B U I BLTZ. CHR. fono 14.

VICE NEZ. F. 11.605. AGU. no 12. HIJO DRA, I

Si Ud. padece del ESTÓMAGO o INTESTINOS aunque sólo note ligeras molestias, no se abandone y consiga su curación inmediata con el ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (Stomaxil) Agradable e inofensivo.

DISPEPSIA DOLOR DE ESTÓMAGO ACIDEZ, VÓMITOS INAPETENCIA DIARREAS DILATACIÓN Y ÚLCERA DE ESTÓMAGO

Venta en farmacia Precio: 575 pts. Incluido I.V.M.

LUCIO BALLESTEROS JAIME FRANCISCO SOTO BORDES ABOGADO Despacho: Blanquerías, 25, pral.

hallaríamos ya en el otro mundo! —¿No estás herido, Mr. Franz? —dijo Gertrudis temblorosa y con las mejillas más blancas que la tela de su gorguera. —¡Oh! ¡los malditos pillos!—murmuró Hans Doru, adelantando la cabeza fuera del dintel, para mirar a su vez el lugar de donde había sido arrancada la «Cabeza del Negro». Su vista permanecía largo rato fija en la estrecha plataforma. —Se han escapado—repuso—; ¡Dios ha querido protegerlos otra vez, Mr. Franz. —Realmente—repuso el joven recordando toda la alegre espontaneidad de su sonrisa—, cosa es ésta que no se la puede calificar de bagatela. No creo que en nuestra vida se nos presente la muerte más de cerca que en esta ocasión. El prendero y su hija se santiguaron. Franz, por imitarles, tomó un aspecto serio. —Doy gracias a Dios por haberos salvado, hermanita—dijo—; porque, a pesar de mis buenos deseos, no era yo suficiente para defenderlos del peligro. Hans seguía con los ojos en la plataforma; su emoción le privaba del uso de la palabra. —Vamos, vamos, papá Hans—dijo el joven cambiando repentinamente de tono—; dejaos ya de mirar hacia ese lado, y, sobre todo, no abuséis del argumento que la casualidad os proporciona... Adi vino todo lo que pasa en este momento en vuestra imaginación; apuesto cualquier cosa a que creís ver hombres colocados detrás de la roca, conmoviéndose con sus manos para arrojarla a la cabeza como si fuese una china... ¡Bah!

tos, a excepción de uno que se hallaba en pie en medio de la reunión. Allí se encontraban Hermann, y los demás convidados alemanes de la taberna de La Girafa. El hombre que permanecía en pie en medio de la estancia era el barón de Rodach. Franz y Gertrudis conversaban solos fuera de la cabaña. Habían atravesado el sendero sobre el que se abría la puerta de aquella, y se hallaban entre las rocas que salpicaban, por semejante sitio, la base de la montaña. —Yo no pierdo la esperanza—decía Franz—, porque sé que ella me ama... ¡Pero con cuánta incertidumbre batallo, mi pobre Gertrudis... cuando sería menester tan poco para hacerme feliz!; para ello me bastaría un nombre y una fortuna... —¿Y os parece eso poco?... —preguntó la joven. —¡Oh!... ¡si ella fuese pobre, si fuese hija de un mendigo, cuánta felicidad me ofrecería su amor! Estas palabras penetran siempre rectas en el corazón de las mujeres. —Sois muy bueno, señor Franz—dijo Gertrudis—, y cierta voz secreta me dice que no padeceis por mucho tiempo... pero, por favor, no despreciéis, como hasta aquí, los avisos de los que os aman... ¡ivid alerta!... —¿También vos?—interrumpió Franz con tono de reconvencción. En seguida una sonrisa maliciosa titiló sus lindas facciones. —Oid, hermanita—repuso—; vos sois mi confidente... y a vos no quiero ocultaros nada... Si he de decir la verdad, me ocupo muy poco en todos esos peligros reales o imaginarios; pero con todo, no

soy tan ciego como he querido aparecer hace poco... Sin admitir que yo sea el blanco de una tropa de asesinos, ni que cada uno de mis pasos esté amenazado de un oculto lazo, empiezo a creer que tengo

De la depresión económica mundial

Las grandes conversiones de deudas de los Estados

Inglaterra acaba de realizar la conversión de su Deuda de guerra 5 por ciento al 3 y 1/2 por ciento, que representa la operación más importante en este orden en la historia del capitalismo, puesto que el volumen de la susodicha renta se eleva a 2.000 millones de libras, es decir, al cambio corriente, unos 86.000 millones de pesetas.

El enorme sacrificio pedido ha sido realizado con una disciplina absoluta, ya que sólo poco más del 5 por ciento del capital antedicho ha preferido el inmediato reembolso. El 95 por ciento, con disciplina digna de todo encomio, ha seguido las indicaciones del Gobierno, cambiando título por título, las viejas rentas por el nuevo War Loan 3 y 1/2 por ciento.

Gracias a esta operación el presupuesto inglés, tan colosalmente recargado, y para cuyo equilibrio sucesivos ministros de Hacienda han tenido que imponer a aquel país cargas superiores a la de ningún otro, se verá aliviado en unos 30 millones de libras menos en el capítulo de los servicios de la Deuda.

Estimulada por esta gigantesca operación, Francia se dispone a

realizar otra parecida, en fecha próxima, convirtiéndola a su vez diversas rentas, cuyos tipos oscilan entre el 5 y el 7 por ciento, y cuyo valor global se calcula en unos 85.000 millones de francos.

Para ello van a ser convocadas las Cámaras, en fecha muy próxima, estimando los técnicos que el nuevo tipo de deuda que se lanzará para el canje oscilará entre el 4 y el 4 y 1/2 por ciento, significando, según la cuantía de la operación, una economía presupuestaria de unos 1.000 a 1.500 millones de francos, muy inferior todavía al déficit que hoy abruma a la Hacienda francesa, que para el ejercicio en curso está calculado en unos 5.500 millones, suponiéndose que no bajará de 8.000 para el siguiente, si no mejora de modo notable la coyuntura económica, o se realizan nuevos y dolorosos sacrificios fiscales.

La conversión irá acompañada de una notable baja en el interés del Banco de Francia, pues correlativamente el de Inglaterra redujo el descuento al 2 por ciento, que es el mínimo registrado desde 1897.

La huelga textil inglesa

Las gravísimas dificultades en que la industria textil inglesa vie-

ne desenvolviéndose han hecho inevitable el planteamiento de un extenso conflicto social en el Lancashire, que sólo puede producir un considerable empobrecimiento en las precarias condiciones de vida en que venía desenvolviéndose esta región británica, tan próspera industrialmente antes de la guerra.

Para darse idea del alcance del movimiento huelguístico, basta decir que el día primero de septiembre el número de trabajadores afectados llegaba a 145.000, y que los principales centros de fabricación, como Burnley, Blackburn, Colne y Welson tienen sus factorías completamente paralizadas.

A consecuencia del conflicto, el comercio de hilados y tejidos de Manchester esta interrumpido por completo.

La crisis de la minería de la West-falia renana

Se acentúa la profunda crisis que desde hace tiempo viene sufriendo la producción minera de la Westfalia renana.

Se cierran nuevas minas en la región, con el consiguiente agravamiento del paro, y en uno de los últimos días el importante establecimiento siderúrgico Hoersch, de Dortmund, se ha visto obligado a paralizar sus actividades por una absoluta falta de pedidos.

La situación norteamericana

A pesar de la mejora bursátil iniciada hace algunas semanas y de sus relativas repercusiones en los mercados de las materias primas, lo cierto es que no se nota todavía ninguna actividad mayor en el terreno comercial e industrial estadounidense, registrándose, al contrario, nuevos e importantes retrocesos, tanto en las posibilidades de empleo como en la cuantía de los salarios.

Por esta razón no faltan comentaristas que atribuyan aún un carácter artificialmente financiero el alza operada en Wall Street, semejante, en cierto modo, a lo que ocurrió en Alemania en el año 1927.

La influencia del alza bursátil en los fondos extranjeros ha sido acogida oficialmente con gran satisfacción, pero en otros círculos ha despertado más bien recelo, reafirmando la creencia del posible origen especulativo del alza, relacionando el hecho con la situación del oro en el sistema bancario norteamericano.

Está siendo muy comentada la abstención de los Bancos generales de Reserva respecto a los valores del Estado, y la gran cuantía del déficit presupuestario nacional, que está muy lejos de colmarse, a pesar de las medidas para ello adoptadas, constituye otro inquietante motivo de preocupación.

El senador King, miembro del

Comité financiero del Congreso, ha calculado el déficit del presupuesto, a consecuencia del menor rendimiento de los impuestos durante el año actual, en no menos de 2.000 millones de dólares, lo que a su juicio obligará al nuevo Congreso a imponer otros impuestos, entre ellos un gravamen sobre la venta de los artículos fabricados.

El paro en los Estados Unidos

Coincidiendo con las apreciaciones de las organizaciones obreras yanques, que han estimado últimamente que el paro total afecta ya en los Estados Unidos a 11 millones 250.000 personas, la revista «Fortune», de Washington, da pormenores muy interesantes sobre la distribución del paro, calculando que durante todo el invierno próximo no bajará de 11 millones el número de los obreros sin trabajo. Si a esta cifra se agregan las personas que de aquéllos dependen, la susodicha revista evalúa en no menos de 27 millones y medio el número de individuos que en los meses próximos carecerán de todo otro auxilio que el amparo oficial o la caridad pública.

La baja de los impuestos en Norteamérica

Según informes oficiales definitivos, los impuestos del año fiscal que terminó el pasado 30 de julio han acusado en los Estados Unidos un retroceso de 870 millones

de dólares en comparación con el anterior año.

Uno de los capítulos más afectados es el relativo al impuesto sobre la renta.

INFORMACIONES DE ESPAÑA

Nuevos rumbos de la República

La aprobación del Estatuto de Cataluña y de la Reforma agraria marcan una fecha histórica en el desarrollo del nuevo régimen.

Aquietados con ambas trascendentes resoluciones impetus revolucionarios que en la primera etapa de la República tenían que obstaculizar el desenvolvimiento de otras actividades, puede asegurarse que la República, enteramente en franquía, ha de iniciar una nueva era, eminentemente constructiva, en las que las fuerzas económicas del país lograrán su plena expresión, beneficiándose de las excepcionales perspectivas que España les ofrece en relación con la crisis que los demás Estados sufren con caracteres infinitamente más graves que el nuestro.

El Estatuto catalán significa la desaparición de un obstáculo que desde tiempo inmemorial ejercía una presión agobiadora sobre la política del país, provocando periódicamente su paralización total, por la incompatibilidad con que el régimen caído se situaba ante los problemas vitales.

La Reforma agraria, de porte evidentemente revolucionario, pe-

ro, en el fondo, de un alto sentido conservador moderno, representa la eliminación de un parasitismo que si de antiguo era odioso por su carencia absoluta de sentido social, últimamente se hizo completamente incompatible con la nueva España por su antipatriótica actitud perturbadora.

Correlativamente, una extensa zona de la capa básica del pueblo encontrará en ella satisfacción a sus anhelos legítimos de trabajo y de progreso, incorporándose de modo real e ideal no sólo a la República—que ya sería bastante—, sino a la vida efectiva del país, que es lo esencial y perduradero.

A partir de este momento, la República, que ha sabido vencer ambos formidables obstáculos con un mínimo casi inapreciable de agitación revolucionaria—pueste que la escasa producción lo ha sido por los perturbadores enemigos de ella, de la derecha y de la izquierda—, concentrará las magníficas actividades de sus hombres de «élite» en la propulsión económica de España, entrando en una etapa integralmente constructiva, si manejos criminales no les obligan a tener que concentrarse de nuevo en la preparación política de otros avances revolucionarios.

Anuncie usted en este diario

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.530.

ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.

JUAN BUENOSTRO, Gran Vía R. y Cajal, 8. Tel. 10.203.

TOMAS ESPLUGUES GALINDO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 30.209.

CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 356. Tel. 30.204.

CARSI, S. EN C., HIJOS DE JOSE, Jorge Juan, 4. Tel. 11.747.

JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.

CESAR SANTOMA, Grabador Esteve, 14. Tel. 11.925.

SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.

INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.

INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.530.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 31.106.

MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.

HIJOS DE JOSE MARIA MAYCASA, Libertad, 6. Teléfono 11.181.

ANTONIO MONTESINOS, Muelle Tierra, 19. Tel. 30.855.

ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.

TIMOTEO XERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.

IMPRENTAS, LITOGRAFÍAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.913.

ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortés, 14. Teléfono 10.258.

JOSE OLMOS PERPINA, Seburbe, 9. Tel. 11.462.

HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi Margall, 45. Tel. 12.010.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.805.

F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.838.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.

LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.

MIGUEL BRU ANDRES, Momparler, 6. Tel. 11.777.

FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.

BUICK OPEL Camiones BLITZ, P. Cubells, Tel. 13.720.

CHRYSLEER, Colón, 34. Teléfono 14.253.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.605.

AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.316.

HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Moreria, 7. Tel. 14.182.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS. Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES

VICENTE RIBARROCHA MARTINEZ, Avda. Salmerón, 1. Tel. 12.146.

EDUARDO MELO LLORET, Abadía San Martín, 11. Teléfono 13.228.

SERRERIAS MECANICAS

PASCUAL OLMOS BALAGUER, San Vicente, 172. Teléfono 15.018.

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar), Tel. 14.761.

EUSTAQUIO CASTELLANO (ballistas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.

FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.

JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14. 868.

VICENTE VIDAL, Doctor Moliner, 25. Tel. 10.412.

JOSE PASTOR (carrocerías), Doctor Sunsi, 30. Tel. 11.912.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.

JUAN MARTIN, Llano Zaidía, 3. Tel. 13.205.

HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054.

VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.

MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.

ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.782.

JOSE PALOP BEA, San Vicente, 126. Tel. 12.200.

FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.

ENRIQUE MARINER GURRERA, Momparler, 6. Teléfono 12.332.

PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.

EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.625.

SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.

ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.

VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.182.

ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Mena, 17. Tel. 10.698.

MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.

MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.

MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13. 565.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER Primera casa en Pay-Pays. Cartónes, Reilver. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.

ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.237.

CALDERERIAS EN COBRE

J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.

JOSE MARIA PLANELLS SOLER, Jesús, 29. Tel. 13.648.

FRANCISCO TERRASA GARCERA, Guillén de Castro, 39. Teléfono 12.319.

VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448.

AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.016.

CAMAS METALICAS

VICENTE GENOVES CUBELLS, Continuación Antonio Suárez, Tel. 10.067.

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.

ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono 12.143.

CARPINTERIAS

ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.

EVARISTO BAS BADIA, Mallorquines.

JOSE ESPLUGUES MOLINA, Borrull, 64. Tel. 10.238.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 33. Tel. 12.465.

VIUDA DE MANUEL PAMPLO, Timoneda, 8. Tel. 12.848.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

HIJOS DE FRANCISCO NIEDERLEYTNER, Pascual y Genis, 24. Tel. 13.801.

SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 3. Tel. 14.012.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAPOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.

EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Tel. 12.933.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.

ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.

ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armado», Travesía Leones, 8. Tel. 30.031.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 3 (Manises). Tel. 20.

VICENTE GIMENO DIEZ, Rufas, 5. Tel. 55.

TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja. Teléfono 58.

JOSE VALLDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31.

HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación. Tel. 8.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 81. Teléfono, 14.543.

HIJOS DE RAFAEL GIL, Lla no Zaidía, 16. Tel. 12.215.

VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.932.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIODIODES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

J. TORRES, fábrica y despacho, Jorge Juan, 15 y 36. Teléfono número 13.814.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Cabillos, 6. Tel. 14.755.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.

HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Embañ, 29. Tel. 14.237.

LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.234.

MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.

MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

METALES

JUAN COUCHOUD, San Vicente, 134. Tel. 11.700.

METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.

J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306.

VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.

SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

TAPICERIAS

SANTIAGO JUAN CAMPS, taller de tapicería y ebanistería, Pi y Margall, 49. Tel. 11.910.

ALONSO. Gran confort. Muebles, Camas turcas. Avenida 14 de Abril, número 30 (antes Victoria Eugenia). Tel. 15.902.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibáñez, Tel. 15.020.

PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19, Teléfono 11.100.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.

JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 81. Tel. 12.232.

BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.

JOSE NACHER BOLAS, Guillén Castro, 103. Tel. 10.116.

SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.

FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.802.

VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

PERSIANEROS - ESTEREROS

FRANCISCO RAMOS SUAY, Colón, 13. Tel. 12.264.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS» SOCIEDAD ANONIMA GARCIA Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.

Nuestras tiendas al detall: Central, Morafín, 27. Tel. 17.225.

SUCURSALES Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.

Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.

Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.

Correjería, 13. Tel. 17.669.

RAFAEL ARNAU FRANCÉS, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.

ROBERTO BOIGUES, «El Sol», plaza de la Merced, 2. Teléfono 13.472.

FERNANDO GOMEZ, «La Campana», Flor de Mayo, 7. Teléfono 13.833.

FEDERICO GOMEZ, Garrigues, 9. Tel. 11.385.

ENRIQUE GOROSTEGUI, Mercado, 72. Tel. 14.030.

PINOL Y RAFCAS, S. C., Don Juan de Villarrasa, 1. Teléfono 14.560.

EBANISTERIAS

EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.310.

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.

JOSE ESTORNELL CHAUMOLL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.948.

JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.

MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.

JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.

VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 8. Tel. 14.024.

ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.

MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9, Tel. 14.602.

JOSE PINAZO MARIN, Paseo Ventura Felit, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

JULIO BENEDITO VERDET, Palacio Pontóns, 13. Tel. 13.424.

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 166. Teléfono 13.908.

HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.

VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.

FELICIANO BARTU A L MARCH (sucesor de José March), Picasset, 11 y 13. Tel. 14.300.

ENVASES PARA FRUTAS

RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).

BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao).

JUAN BTA. PEREZ MONTEIRO, Libertad, 66, Grao, Teléfono 30.710.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 14.095.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMIFACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.334.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGUILAR, Murrillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

FRANCISCO CASTELLO, Játiva, 4. Tel. 13.350.

TUSET HERMANOS, D. Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.

PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones. Cerrajerías, 17. Tel. 10.023.

GASEOSAS Y SIFONES

JOSE MARTI ANDEU, Guillén de Castro, 120.

SEVERINO GUILLEN GURRERA, Continuación Gonzalo Julián, J. G.

MIGUEL QUILIS JIMENO, Cádiz, 8. Tel. 15.283.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.946.

XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.

LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.

INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.382.

HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.

BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

RAFAEL MONTANES, Játiva, 9. Tel. 11.245.

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.

VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

LADRILLOS Y TEJAS

ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.342.

FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca. Tel. 21.

CAYETANO SANCHIS, Aldaya. Tel. 19.

TREFILERIAS Y PUNTAS DE PARIS

GONZALVEZ Y JULIA, Travesía San Vicente, 86, Grao. Teléfono 31.848.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 115. Tel. 13.398.

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades
AVENIDA SALMERON, 2. — Entrada libre

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

Al margen de la política

¿QUE HACEMOS CON LOS CARLISTAS?

Para mí hablar con sinceridad es una gran satisfacción.

«Ha llegado la hora de comer o no a los carlistas en pepitoria o en salsa vinagreta? ¿Lo quiere el pueblo conscientemente? Si así es, por mi parte hecho, y hasta os anticiparé una fórmula:

Se asea previamente al tradicionalista—todo lo humano falto de limpieza huele mal—, después se le degüella dulcemente; si se desea aprovechar la piel, es conveniente tenerlo varios días en la playa y encerrarlo en un gran cajón con gases asfixiantes; a continuación se puede danzar un poquito junto al fiambre, para entrar en ganas de comer y contar chascarrillos, porque el caso no es para menos, y hasta decir filosóficamente: «¿qué pastillitas se hubieran podido hacer con la bien nutrida y ridícula Corte de Carlos VI?»

Más tarde, el banquete. Yo, la verdad, no estoy hecho a manjares tan reparadores; pero no sé por qué he de preferir el solomillo de un tradicionalista que haya sido diputado a Cortes, a las manos y menudillos de cualquier sacristán a la moda de Caen. Después un buen vaso de vino de Alicante, negro, muy negro, y cualquier cigarro escogido de nuestra altruista e inmortal Compañía Arrendataria de Tabacos, que es uno de los tres organismos españoles que mejor conocen la aguja de marear.

Pero, señores, para darnos este banquete tan anhelado, tan nutritivo y tan exquisito, yo pongo por sola y única condición que el pueblo declare comestibles a los carlistas; antes, no es justo.

El régimen republicano que yo defiendo como ideal y progresivo, no tiene la culpa de los desaciertos que puedan cometer los socialistas y radicales socialistas, que ignoran las exigencias del arte de gobernar. Ahora bien; si la República adoptara los vicios de las padecidas y criticadas derechas y bajo su forma de gobierno se albergara un régimen autoritario, despótico y cruel, los escasos hombres enamorados de la libertad, ¿seríamos republicanos?... La República es el pan en política, nutritivo y vigorizante, si es esencialmente bueno; y mortal, si se impregna de venenos, y el único tóxico de las Repúblicas son los atentados contra la libertad.

Si un régimen republicano tomara principios de los tradicionalistas, indefectiblemente moriría. Pero, ¿qué sucedería si los tradicionalistas aceptaran los principios humanos, racionales y caritativos de la República?

Luis DE LUNA

Repito una vez más que no me interesa cuanto sea problema político en Valladolid o en Cuenca; me preocupan únicamente los de Valencia, y he de sentar la afirmación de que aquí sólo hay tres fuerzas políticas respetables: la izquierdista, que sigue la figura de Blasco Ibáñez, y es de desear que se defina cada vez más radical; la católica, cuyo núcleo más interesante son los carlistas, y la fuerza obrera.

¿Qué debe hacer el buen político con las fuerzas tradicionalistas?

Estudiémoslo. ¿Queremos responder ahora a los fusilamientos de Alsasua por Zumalacárregui?

¿Tratamos de vengar la derrota de Alcabalas, en que los carlistas hicieron cuatrocientos muertos a los liberales?

¿Queremos cobramos de los infames fusilamientos de sargentos y oficiales, hechos prisioneros en Pla del Pou por Cabrera y que merecieron la palma del martirio en Burjassot? Pues entonces, no rectifico un ápice. A comernos a los carlistas en estofado, a la plancha y hasta en salchichas con mucha pimienta. Por mi parte sólo hago «una proposición incidental», y es que hay que empezar por los que hacían de jefes. No es justo que los primates, duchos en «eucología», se bañen siempre en agua de rosas, mientras los humildes de las colectividades sean las eternas y totales víctimas.

Partiendo de estas consideraciones de justicia, voy a permitir-me unos razonamientos, modestos, como mos.

«La masa» tradicionalista hay que reconocer que se nutre de simpatías ilusas que sobre las realidades ponen el tinte del cristal con que miran. Sus abuelos eran unos buenos señores, que ojalá pertenecieran a la paleontología,

cuyos sencillos espíritus vibraron de indignación, porque los «janseistas» se enemistaron con los jesuitas y trajeran a nuestra patria doctrinas de tolerancia; porque Juan Nicolás Monheim negara la infalibilidad del papado; por que el liberalismo francés, en forma de «enciclopedismo» o «filosofismo» incrédulo, asomara por nuestras fronteras... En cambio, fueron incomprensiblemente leales a sus caudillos, la mayoría de ellos arbitrarios e injustos, y a un monarca completamente inepto para gobernar, como don Carlos María Isidro de Borbón, mal de que han adolecido todos sus sucesores «in partibus in fidelium». Y, a pesar del broche de crueldad y traición de Maroto, ha subsistido el admirable espíritu de rebeldía de estos israelitas del viejo solar español. ¿Es de pensar que estos hombres, que siempre han combatido a la causa de Isabel II se comprometerían o preocuparían por los descendientes de ésta?...

Los tradicionalistas me inspiran la simpatía de todo grupo rebelde, capaz de vivir en el ostracismo y estar años enteros alejados de las ollas podridas de donde se nutren las sabandijas políticas. Extinguida la sucesión directa que significaba su programa y esperanzas, concibió a la grey carlista como una columna sin jefe ni bandera, que cruza por el desierto de nuestra política, aunque los esfuerzos de sus vidvidores quieran conservar el fuego sagrado, para seguir calentándose mientras dura.

¿Qué debemos hacer con estas gentes? ¿Combatirlas y agruparlas por el dolor y la desesperación, o demostrarles que los principios por ellos creídos de buena fe deben ser sustituidos por los frutos de la verdadera filosofía, que es el alma de los buenos y que respeta y otorga la verdadera libertad de conciencia?... De masas rebeldes se puede sacar algún hombre; de cortesanos y aduladores, sólo traidores contó la Historia. Yo, que creo que en el sindicalismo y el anarquismo hay una cantera de hombres aprovechables, creo también que en el carlismo hay gentes que se deben respetar y no perseguir inconscientemente ni en la política valenciana, ni en política nacional.

Si nuestros gobernantes fueran capaces de hacerse caso, «otro gallo les cantara». Aun sin escucharme ni entenderme, den gracias a la bondad del principio republicano y a la nobleza del pueblo español, que contrarresta, compensa y aun supera a la mediocridad de muchos de sus gobernantes.

Estado general atmosférico deducido de las observaciones meteorológicas efectuadas a la una y siete horas de hoy. Se ha desplazado más a Oriente la zona de bajas presiones de Escandinavia, acercándose otra a las Islas Británicas, donde ya ejerce su influjo, produciendo lluvias y vientos del Oeste, con cielo cubierto.

Las altas presiones penetran ya en Europa Central, habiendo reducido bastante su extensión. Dos áreas de bajas presiones está una en el Golfo de Cádiz y otra en el Mar Balear. Sobre nuestro territorio ha proseguido el alza barométrica, acompañada de vientos de la región del Norte, en general moderados. Por Levante y Baleares descargan aguaceros; las mayores cantidades de lluvias recogidas en la última mediación han sido de 33 litros por metro cuadrado en Murcia y 31 en Valencia.

El cielo, por lo general, presenta pocas nubes en las demás regiones, y la temperatura apenas ha experimentado variación.

La temperatura máxima de ayer en nuestra Península fué de 31 grados en Badajoz, Sevilla y Huelva, y la mínima de hoy ha sido de 10 grados en León, Cuenca y Avila.

En Madrid la máxima de ayer fué de 25 grados y medio, y la mínima de hoy ha sido de 14,8 grados.

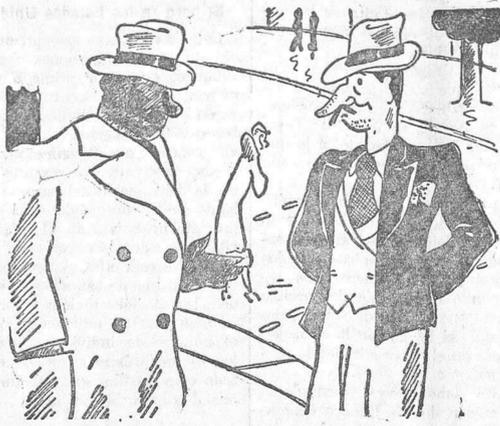
Probable: Cataluña y Levante, cielo nuboso y algunas lluvias. Resto de España, vientos flojos y moderados del primero y segundo cuadrante, y buen tiempo nuboso. Marejada en el Mar Balear y Levante; moderado en el Estrecho.

El doctor Ferrer, al practicarle la laparatomía, vió que la última de las heridas citadas penetraba en el vientre.

El estado del herido es desesperado.

El agresor José Ortega huyó una vez cometido el hecho, perseguido por Emilio Tolosa, quien al verle de nuevo con la navaja en la

El pago de reparaciones



—Ya tiene el señor reparado el coche. Me debe 50 pesetas.
—¿O no acostumbro nunca a pagar las reparaciones.
—¿Cómo no?
—Naturalmente. ¿No ve usted que yo soy alemán?

SUCESOS

EL SANGRIENTO SUCESO DE ANOCHO EN EL CAMINO DE MONCADA. — UN HOMBRE GRAVEMENTE HERIDO

En las primeras horas de la noche de ayer se registró en el camino de Moncada un sangriento suceso, del que resultó victima un hombre arteralmente agredido por otro con el que había discutido momentos antes.

El suceso ha tenido por escenario una casa de recogimiento, señalada con el número 19 bis del referido camino. En ella vivían desde hace más de un año, ocupando dos habitaciones, un anciano, mendigo, de 62 años, llamado José Ortega Díaz, que en la actualidad se dedicaba a arreglar guitarras, y Francisco Duque Ramos, de 47 años, minudero.

El José Ortega, hombre pendenciero, de carácter irascible, sostenía frecuentes disputas con cuantos le trataban, y muy en particular, con su vecino Francisco Duque.

Ambos solían discutir frecuentemente por cuestiones políticas, excitándose siempre el Ortega, que no compartía las ideas de su vecino.

Al calor de estas discusiones había nacido una rivalidad entre ellos que fué gestando el trágico suceso que nos ocupa.

Con José Ortega Díaz había convivido hasta hace poco tiempo una sobrina del agresor, que en la actualidad se encontraba desamparada en el oficio de sirvienta.

Parece ser que la muchacha fué despedida de la casa en que había entrado a prestar tales servicios, acusada de haberse llevado varios pares de medias y pañuelos que ocultó en su equipaje.

Con referencia a este hecho, entablaron anoche conversación José Ortega Díaz y Francisco Duque Ramos.

Por sí lo que la muchacha había hecho constituía o no un delito de robo, discutieron acaloradamente, llegando a las manos y propinándose algunos golpes. La oportuna intervención de varios vecinos evitó que la cosa llegase a más.

Separados los contendientes, Francisco Duque abandonó el patio de la casa, saliendo a la puerta y colocándose en el dintel cara al camino.

Sin que pudiera evitarlo, se vió de pronto agredido por Ortega, que armado de una pequeña navaja albaceteña, le asestaba dos puñaladas a tiempo que le decía:

—Esto se arregla así.

Francisco no tuvo tiempo a la defensa, y cayó en tierra bañado en sangre.

A los gritos de la víctima acudieron varios vecinos, y uno de ellos, llamado Emilio Tolosa Jaime, se interpuso entre agredido y agresor, deteniendo el brazo de éste cuando se disponía a herir por tercera vez a su víctima.

Al herido se le condujo rápidamente al Hospital, donde se le apreciaron dos heridas: una incisa penetrante en el quinto espacio intercostal izquierdo, por fuera de la tetilla, de diez centímetros de longitud, que interesa el pulmón; otra de igual carácter y extensión en el hipocostrio izquierdo, que llega y lesiona el peritoneo. Pronóstico gravísimo.

El doctor Ferrer, al practicarle la laparatomía, vió que la última de las heridas citadas penetraba en el vientre.

El estado del herido es desesperado.

El agresor José Ortega huyó una vez cometido el hecho, perseguido por Emilio Tolosa, quien al verle de nuevo con la navaja en la

mano dispuesto a agredirle, se paró un momento, lanzándose de nuevo a la persecución del fugitivo, sin poder darle alcance.

La Guardia civil del puesto de la calle de Sagunto, practica gestiones para capturarlo.

En el Hospital se presentó el juzgado de Serranos, constituido por el juez accidental don José Taroucher, oficial señor Sanchis y alguacil señor Ribera, con el objeto de tomar declaración al herido.

SUICIDIO

Anoche, marchando por la carretera de Barcelona el sastre de Masamagrell don Ramón Piquer Alcaide, que iba a probar un traje al dueño del garaje Fenolosa, sito en el término de Museros, vió a un individuo tumbado en la carretera, y al intentar reconocerlo, el hombre se incorporó y le dijo:

—Yo no tengo ya nada que perder. Déjeme aquí, que estoy bien.

Continuó su camino el Piquer, y momentos después oyó gritos y retrocedió, viendo que el hombre en cuestión había sido atropellado y muerto por un auto que por allí pasaba, huyendo vertiginosamente sin prestar auxilio a su víctima.

El autobús del servicio público número 8.029, trajo al infeliz individuo a la casa de Socorro del Museo, donde llegó ya cadáver.

Una carta del es- cultor Mateu

Valencia, septiembre 12 de 1932.

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA.

Ciudad.

Muy distinguido señor:

Le ruego tenga a bien insertar en su periódico, que tan dignamente dirige, la siguiente carta, quedándole por ello altamente agradecido.

Viva usted muchos años, s. s. s.,

q. e. s. m.,

Ramón Mateu.

Con el entusiasmo del que ama nuestras pasadas y presentes glorias, me permito dirigir ésta a todas las entidades culturales y a todos los buenos valencianos.

Ya que en estos momentos se discute en nuestro excelentísimo Ayuntamiento la adquisición del palacio del marqués de Dos Aguas, no puedo silenciar mis sentimientos por esta valencianísima iniciativa, que ha dejado totalmente planteada nuestro buen presidente de la Comisión de Monumentos, señor Durán y Tortajada.

Si todos queréis será nuestra esta joya de arte, que une a su valor artístico, el valor tradicional valenciano de una época de gran esplendor. Todos sabéis para qué fin se destina. ¿Qué caja mejor que ésta puede albergar dignamente valiosos documentos que perpetúan nuestro pasado? ¿Dónde podrán sentirse más dentro de su ambiente que en ese palacio que es de su propia carne?

No solamente debemos de peñir su pronta adquisición, si no también que se declare «Monumento Nacional»; con ello se hará justicia a los autores de esta magna obra, y, especialmente, a nuestro gran escultor Ignacio Vergara, que tan injustamente tenemos olvidado.

De todos muy atento,

Ramón Mateu Montesinos

La Correspondencia de Valencia

Apartado 147

Diputación Provincial

El presidente de la Diputación provincial ha oficiado a todos los alcaldes de la provincia, cuyos Ayuntamientos no han presentado la cuenta de la recaudación de cédulas personales del año 1931 o no han ingresado la totalidad de lo que deben de dicha recaudación y a los que no han remitido el Padrón de cédulas personales del corriente año, conminándoles con las sanciones correspondientes si no cumplimentan dichos servicios durante el término de diez días.

El señor Calot ha recibido una carta del señor presidente de la Diputación de Burgos, interesándole un asunto concerniente a ferrocarriles; el señor presidente ha cursado los siguientes telegramas:

«Presidente Consejo ministros, ministro de Hacienda y ministro de Obras públicas:

A fin evitar suspensión trabajos obras ferrocarriles que aumentarían crisis obrera, suplico V. E. medida Gobierno habilitando crédito o autorización descuentos ventajosos certificaciones obras ferrocarriles en construcción. Salúdale respetuosamente, Calot, presidente Diputación.»

«Presidente Diputación Burgos: Cursado telegrama presidente Consejo, ministros Hacienda y Obras públicas, conforme a sus deseos. Salúdale, Calot, presidente Diputación.»

También ha recibido el señor Calot una comunicación del ingeniero jefe de Obras públicas de esta provincia, manifestándole que durante el ejercicio actual serán subastados, con cargo al crédito de Fines Especiales, de la carretera de Alberique a Sueca, sección de Alberique a Alcira y kilómetros del 0'185 al 4'276, y carretera de Teruel a Sagunto, kilómetros 102'300 al 119'960. Los primeros con hormigón mosaico y los segundos con riegos asfáltico.

Enseñanza

En el tablón de anuncios del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de esta ciudad se ha fijado el correspondiente al orden con que se celebrarán los exámenes de ingreso, que es el siguiente:

Día 15, a las ocho de la mañana, aspirantes números 1.312 a 1.361. A las nueve, aspirantes pendientes de aprobación de junio, cuyos números de inscripción estén entre el 33 y el 1.310.

Día 16, a las ocho de la mañana, aspirantes números 1.362 a 1.411. A las nueve, números 1.412 a 1.511.

Día 17, a las ocho de la mañana, aspirantes números 1.512 a 1.561. A las nueve, números 1.562 a 1.661. En cada sesión y por respectivo tribunal, serán admitidos los aspirantes no presentados el día anterior. El referido día 17, a las tres y media de la tarde, se verificará la segunda y última convocatoria de estos exámenes de ingreso para los aspirantes no presentados justificadamente a los primeros llamamientos citados.

Los exámenes de asignaturas para alumnos de enseñanza oficial legada y libre, comenzarán el día 19, a las horas y por el orden que se anunciará oportunamente en el tablón del Instituto.

Sociedades

COMPANIA DE TRANVIAS Y FERROCARRILES DE VALENCIA

A partir de esta fecha, todos los días laborables, de once a una, podrá presentarse a la facturación el cupón número 15 de Obligaciones de la Compañía, segunda serie, abriéndose el pago del mismo desde el día primero de octubre próximo.

Valencia 13 de septiembre de 1932.—El presidente del Consejo de Administración, José María Carrau.

Las Escuelas de Artesanos

A instancias del Grupo Laborista Esperantista han incluido en su plan de estudios del presente curso 1932-33, la asignatura de Esperanto.

Lo que se comunica a los que interesen el estudio de dicho idioma, con el fin de que se pueda retirar las «papeletas» durante los días 13 y 14 del corriente, en el domicilio de las Escuelas de Artesanos.—El secretario.

Presidente accidental Cámara Comercio, Fallu.

13 septiembre 1932.

Cuento que parece sucedido

El silencio pesa en el ambiente como pesa la atmósfera en un día de tormenta. Y también parece como ésta querer estallar amenazador en los hirientes rayos que los relámpagos de las ocho pupilas hacen presagiar.

Las tres hermanas miran fijamente a la mayor, Catalina, la hermosa, la fuerte, la que con su inteligencia, su laboriosidad y otras dotes naturales, constituye el más potente sostén de la familia compuesta por trece hermanas.

Las que con ella están, son: Valentina, corazón sensible y generoso, enamorada de las flores y de la poesía que muestra en el rostro una dulce serenidad. Se parece algo a Catalina en el modo de hablar y en la figura de su cuerpo, de una magnificencia mediterránea.

A su lado Agustina, temperamento firme y voluntarioso, corazón noble y heroico, permanece con las cejas fruncidas y los labios apretados.

Más allá Alonso, arrogante, majestuoso, semeja simbólica matrona, encargada de velar por el honor y los blasones de la casa.

Esta habla por fin, dirigiéndose a Catalina, que la observa con una sonrisa de irónico desdén.

—Te hablo en nombre de todas las hermanas, en nombre del vínculo que hasta ahora nadie se ha atrevido a romper. Catalina, ¿sigue tu desvío? ¿No te pesa la idea de abandonarnos, de separarte, de ser libre...?

—No sigas. Estoy decidida a marcharme. El porvenir me sonríe. Vosotras estorbáis mi avance y debo dejaros.

—¿Y vuestras hermanas?—habla Valentina suavemente.—Si como tú obráramos, alguna perecería. Entre ellas las hay débiles, que no tienen medios de defensa sin el apoyo nuestro, que tenemos el deber de prestarles.

—También tú podrías ser poderosa, hermana. Corre por tus venas sangre ardiente y fértil. Tu sensibilidad te pierde. Tú no tienes obligación ninguna con quien te estorba. Tampoco tienes mi instinto de progreso que ordena «adelante, siempre adelante», destruyendo sin compasión cuanto a ello se opone. Eres como el soldado perseguido que se empeña en llevar

a cuestras al compañero herido, ¡Necia piedad! No conseguirá más que caer en poder de los enemigos sin haber salvado al compañero ni haberos salvado él.

Agustina se ha puesto en pie, fórmula de indignación.

—Es mejor que te vayas, ¡Vete! ¡Nosotras sabremos mantener vivo el hogar común. ¡El pan ganado por ti lo envenenaría! Eres egoísta, eres injusta. El patrimonio común se ha gastado en el cultivo de las condiciones de que hoy te envanece. Cuando eres lo debes a todas juntas. Si esto no mueve tu corazón, es que se ha endurecido. Y así, es mejor que te vayas.

Catalina la oyó con displicencia.

—Es precisamente lo que voy a hacer. Irme. Ser un todo y no una parte. ¡Luchar! ¡Vencer!

—¡Loca!—dijo ante Valentina.—Piensas ser más poderosa sin nosotras. Cierto es que puedes más, pero también es cierto que, unidas las trece, te comunican mayor poder del que crees tener por ti sola. ¡No quiera el destino que algún día tu gesto soberbio y egoísta se trueque en humillante derrota, y vengas de nuevo a refugiarte, triste y arrepentida, en este hogar, del que no debiste salir!

—Eso, no! No! No! Por última vez, Valentina. Sigue mi consejo. Eres poderosa. Sabrás triunfar.

—No. Vete con tus ideas. Quizá tengas razón. Todos los egoístas la tienen. Pero yo me quedo con las demás a seguir su suerte, buena o mala. Adiós.

Agustina y Alonso respondieron como un eco:

—Adiós.

Catalina siente un estremecimiento interior ante la actitud de sus hermanas. Pero pronto se repone, y en su alma renace la confianza en sí misma. Se dirige con gesto olímpico a la puerta, que se cierra tras ella, sin que su rostro se altere lo más mínimo, sin que refleje la más leve emoción.

La estancia está triste. Las tres hermanas que en ella quedan están abatidas por el dolor de la pérdida del ser más respetado, más atendido, más mimado hasta entonces... ¿Qué será de ella?

Milagro MONFORTE LARRODE

REPORTAJES TEATRALES

En las oficinas del Sindicato de Actores Españoles

Gran Vía madrileña. Suntuosos edificios evocadores de los «buildings» yanques. Muchos pisos, portales de mármoles y jaspes, varios ascensores, diversas placas anunciadoras de las oficinas que estas nuevas Babel tienen su domicilio social.

Sin lujo superfluo, pero con el confort conveniente, y, sobre todo, con cuanto puede hacer falta para este género de oficinas, las del Sindicato de Actores pueden enorgullecer a sus organizadores, a sus directores y, en especial, a este hombre menudo y simpático, muy culto y muy excelente actor que desempeña la secretaría general de la entidad: Pepe Monteaquedo.

Todavía se habla de la última verbena organizada en favor de la caja del Montepío de Actores.

—Otras veces fué más brillante, pero tampoco este año podemos estar descontentos, porque el beneficio no dejará de ser importante—asegura Monteaquedo.

Ha habido casino—continúa informándonos—al que le ha costado unos miles de duros su verbenas. La nuestra, por el contrario, nos dejó unos miles de pesetas. ¿Qué más se puede pedir? Claro es que gracias a los buenos amigos que nos llenan de regalos, sobre todo de vinos, de Jerez, de Sanlúcar, para el festival.

—Entonces, el Montepío...

—Cada día más próspero, a pesar de todas las circunstancias... Mientras sea Montepío irá bien. Ahora bien; si nos lo llegan a transformar en Caja de Resistencia, como pretendió algún iluso, a estas horas no nos quedaba ni la caja.

—Y del Sanatorio?

Un dejo de tristeza, de amargura, en la voz de Monteaquedo al contestarnos:

—Figúrese usted, nos regalaban los terrenos, frente al mar, al maravilloso mar latino, y de espaldas a extensos y poblados pinares, con una cantera al lado para facilitar la edificación. No teníamos más que construir, edificar los dos pabellones: el de actores y el de actrices. Hoy ya podríamos contar

con cien departamentos para ellos y cien para ellas. Hasta se me había ofrecido, también gratuitamente, el ajuar para cien de esas habitaciones. ¡Magnífica obra pudo ser esa, de dotar de un imponente Sanatorio al artista teatral que en tantos casos lo precisa! Yo puse en ella todo mi empeño y todo mi entusiasmo, pero como tan... especiales. A un actor no le preocupan más que la cabecera del cartel, ¡Cuántas veces aceptamos un ingreso menor con tal de ir en cabecera, prefiriéndolo a un sueldo bueno figurando sólo en lista!

Nos aventuramos sobre un asunto enojoso para el Sindicato de Actores.

—Es la fiebre del momento. Algunos creyeron que allí harían algo por labor en provecho de la clase. Están equivocados. El actor no es un obrero, es un artista. Y sus derechos son muy distintos de los de otros elementos del teatro. A veces, incluso están en pugna. Ahora mismo, en este grave momento de crisis teatral, en que todos debemos defender el «negocio teatral», debemos unimos todos los que del teatro y para el teatro vivimos. Y nosotros tenemos la necesaria libertad para hacerlo, porque no venimos obligados a respetar una disciplina de partido político. Nuestra entidad es francamente y estrictamente profesional.

Y así podrá servir mejor los intereses que le están confiados. Otras veces que le están confiados. Otras juzgan más oportuno enrolarse bajo una bandera que, al fin y al cabo, es eminentemente política. Allí es eminentemente política. Allí ellos. El tiempo nos dará la razón y se convencerán de esta cosa volverán cordialmente a esta casa de amistosamente será siempre acogido todo compañero.

Tuerce la conversación. Comenzamos la temporada que ya ha comenzado. Con su amabilidad característica Monteaquedo nos va proveyendo de interesantes noticias. Pero todo eso merece un reportaje aparte. Y en favor del lector nos comprometemos a hacerlo.

EL INTRUSO