

# LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 céntimos

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

10 céntimos

Año LIII — Num. 21.140

Fundadores  
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Miércoles 19 de marzo de 1930

Redacción. . . . . CALLE DE MIRANA, 7 y 9.  
Administración. . . . . Apartado 147.

Telefonos  
inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

## LA FESTA DE LES FALLES

Tercer día de fiestas falleras. Ya saben ustedes que a la carrera va la vencedora. El día ha sido espléndido de sol.

Claro está que también ha hecho viento; pero el viento es algo tan de marzo que no hay que demostrarlo, sino agradecerle que se haya dignado hacer acto de presencia.

De la animación, no hablaremos. Baste tener presente que hoy ha sido el único día oficialmente festivo de los tres que han estado en pie las fallas. Ayer y anteyar había un gran contingente de personas que tenían que atender a su trabajo en talleres, fábricas, oficinas, campos, establecimientos, etcétera. Hoy ha sido día de holgura para todos. Y bien se ha conocido en el abigarramiento de las calles, repletas en sus aceras y en sus arroyos.

No será menester decir que donde se ha congregado un inmenso gentío ha sido en la plaza de Emilio Castelar desde antes de las doce. Se había dicho que entonces se estrenaría el carrilón que hay en la torre del Palacio Municipal. Y había expectación por oírlo e interés por asistir a lo que, burla burlando, era una efemérides en la historia de la ciudad.

A las doce, pues, han sonado las campanadas que lasregonaban. En la vasta plaza era absoluto, religioso, el silencio. Inmediatamente, ya en medio de cierta emoción, ha sonado la Marcha de la Ciudad. ¿Con perfecta afinación? No, eso no. Además, ya se sabía que el estreno, sin perjuicio de la solemnidad que pudiera dársele, tendría más bien carácter de ensayo.

En los alrededores del Palacio Municipal había gran número de bandas, de las que han concurrido a amenizar las fallas. En distintas partes ha sido ejecutado el Himno Regional, que ha sido escuchado con el fervor de siempre por el numeroso público. Han sonado vivas a Valencia llenos de entusiasmo. Se han disparado tracas.

En fin: ha sido uno de esos momentos vibrantes y maravillosos que sólo se dan en nuestra ciudad.

Como ya dijimos, esta noche, a las doce y media, dará la Asociación de la Prensa una bueluda de honor a los periodistas y artistas llegados de Madrid y Barcelona.

Al acto asistirá el alcalde de Valencia, y han prometido también su asistencia distinguidos artistas y actores.

La banda Primitiva de Játiva, que tan acertadamente dirige el maestro don José García Pastor, concurrirá también a la fiesta, ejecutando selectas composiciones y el pasodoble dedicado a la prensa valenciana, del que es autor el indicado maestro, quien en dicho acto hará entrega de la partitura a la directiva de la Asociación de la Prensa.

Las reinas de la belleza de Cataluña y Valencia, han ofrecido dar realce, con su presencia, a la fiesta.

## LA INAUGURACION DEL CARRILLON HA CONSTITUIDO UN ACONTECIMIENTO

Cumpliendo los deseos del alcalde, que deseaba que el carrilón colocado en la torre central de la nueva fachada del Ayuntamiento se inaugurara hoy, coincidiendo con la festividad del día, la casa instaladora del mismo aceleró los trabajos con objeto de que el pueblo valenciano pudiera oírlo. Pero claro está, el acto de hoy puede decirse que ha constituido una prueba oficial, puesto que todavía hay que completar la instalación y afinar el mecanismo.

Pero con todos estos defectos, la inauguración no ha defraudado a los miles de personas que han acudido a presenciar el acto inaugural.

Desde bastante tiempo antes de las doce se han congregado en la amplia plaza de Emilio Castelar un número gentío, que ha ido aumentando conforme se aproximaba la hora indicada.

Minutos antes de las doce era tal el gentío que había que el paso por las calles era poco menos que imposible. Juntamente con el público se hallaban confundidas las bandas de música contratadas por los falleros, así como gran número de automóviles y carruajes ocupados por forasteros se estacionaron también en dicho lugar.

El golpe de vista era magnífico, viéndose totalmente ocupada por la multitud toda la amplísima plaza.

El alcalde, juntamente con el arquitecto señor Mora, y los informadores municipales llegaron momentos antes de la hora, situándose en la plaza confundidos con el público.

Cuando faltaba tan sólo un minuto para sonar las doce, se hizo un silencio absoluto y quedó interrumpida la circulación. Al señalar las saetas de los relojes de la torre las doce, sonaron las campanas, dando la hora, y a continuación el carrilón dejó oír los sonos de la Marcha de la Ciudad.

El público, guardando un silencio absoluto, y descubierta, oyó la Marcha de la Ciudad, y al terminar, las bandas de música allí congregadas comenzaron a tocar el Himno Regional, comenzando el público en atronadores aplausos y vivas a Valencia.

El momento ha sido emocionante.

Inmediatamente el alcalde, seguido de sus acompañantes, ha subido al Ayuntamiento, presen-

ciando desde uno de los balcones el fantástico aspecto de la plaza y el desfile de las bandas de música, que en número de más de sesenta fueron desfilando ante las Casas Consistoriales.

El público, al darse cuenta de la presencia del alcalde señor Maestre, le hizo objeto de una cariñosa ovación y pidió con insistencia que hablara.

En vista de ello el señor Maestre dirigió la palabra al público, diciendo:

«En estos momentos de emoción sólo se puede decir una frase, y ésta es la de: ¡Viva Valencia!»

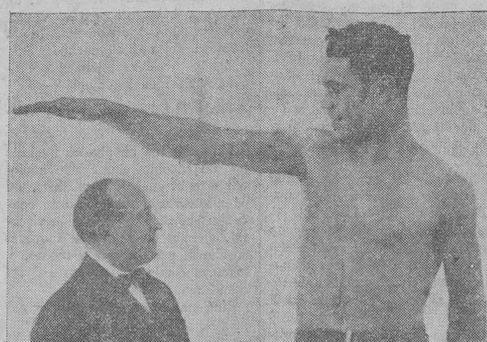
Viva que fué unánimemente contestado por la multitud, reproduciéndose las ovaciones al alcalde.

Los fotógrafos impresionaron varias placas de este acto.

Seguidamente el alcalde se retiró del balcón, y juntamente con su familia y visitantes recorrieron las nuevas dependencias del Ayuntamiento, admirándolas.

## Un nuevo Carnera

Jeff Dickson ha descubierto otro gigante: el campeón portugués José Santa. Se coloso mide 2 metros 5 centímetros. José Santa se trasladará próximamente a Londres, para encontrarse con Jack Stanley el 17 de diciembre. El gigante portugués fotografiado junto a un hombre de estatura media.



Los estandartes pertenecen a la Perfumería MYRURGIA, S. A., de Barcelona, siendo éstos de un gusto tan refinado y artístico que han llamado la atención del público, pues los mismos, en diferentes dibujos, van bordados en plata y oro.

Para adjudicar los premios a las mejores fallas, han llegado de Barcelona los artistas señores Tator y Farney, que juntamente con el valenciano don Juan Peláez y el delegado de MYRURGIA en esta ciudad, don Eduardo Meló, han compuesto el jurado adjudicador.

## ESTANDARTES PARA LAS FALLES

El público, al darse cuenta de la presencia del alcalde señor Maestre, le hizo objeto de una cariñosa ovación y pidió con insistencia que hablara.

En vista de ello el señor Maestre dirigió la palabra al público, diciendo:

«En estos momentos de emoción sólo se puede decir una frase, y ésta es la de: ¡Viva Valencia!»

Viva que fué unánimemente contestado por la multitud, reproduciéndose las ovaciones al alcalde.

Los fotógrafos impresionaron varias placas de este acto.

Seguidamente el alcalde se retiró del balcón, y juntamente con su familia y visitantes recorrieron las nuevas dependencias del Ayuntamiento, admirándolas.

El espacio entre las ruedas delanteras y traseras está rellena para contornear las ruedas, presentando una superficie completamente lisa, formada también por dos planchas cuyo espacio intermedio ocupa el agua.

Una de las mayores dificultades ha sido la de asegurar una visibilidad adecuada para el conductor cuando corre a más de 300 kilómetros por hora. Esto se ha conseguido disponiendo los muelles del asiento separadamente de los del chasis. El arreglo consiste en un asiento suspendido y pivoteado con un contrapeso igual al peso del conductor, por cuyo medio se espera que el conductor se conservará perfectamente firme aun corriendo a la más desenfrenada velocidad. La protección del piloto estriba en un sólido mamparo a prueba de fuego detrás de la máquina, guardas laterales para impedir que pueda ser golpeado por los árboles propulsores si éstos saltaran de sus cojinetes y también collares de suficiente fuerza, dentro de la carrocería para evitar su aplastamiento en caso de vuelco. El depósito de combustible está en la zaga y la nafta es llevada a los carburadores por bombas mecánicas.

Los estandartes pertenecen a la Perfumería MYRURGIA, S. A., de Barcelona, siendo éstos de un gusto tan refinado y artístico que han llamado la atención del público, pues los mismos, en diferentes dibujos, van bordados en plata y oro.

Para adjudicar los premios a las mejores fallas, han llegado de Barcelona los artistas señores Tator y Farney, que juntamente con el valenciano don Juan Peláez y el delegado de MYRURGIA en esta ciudad, don Eduardo Meló, han compuesto el jurado adjudicador.

## Información municipal

A los obligacionistas

A partir del 20 del actual y horas de nueve y media a once y media, los tenedores de Obligaciones de los empréstitos municipales se servirán presentar en la Intervención municipal los cupones del próximo vencimiento, así como también las amortizadas hasta la fecha.

Valencia 17 marzo 1930. — El alcalde, José Maestre.

## El Santo del alcalde

Con motivo de celebrar hoy su fiesta onomástica el alcalde don José Maestre, se han exteriorizado las muestras de afecto y simpatía de que goza, desfilando por su domicilio particular innumerables personas, que han ido a felicitar al señor Maestre, y cuya relación sería imposible dar sin incurrir en omisiones involuntarias.

El señor Maestre ha tenido la deferencia de invitar a los informadores municipales, obsequiándoles, marchando luego al Ayuntamiento con objeto de presenciar las pruebas inaugurales del carrilón.

También ha estado en el domicilio del alcalde la cobia «La Primitiva» de La Bisbal, que ha intervenido en honor del mismo varias composiciones de su repertorio.

Tanto la señora del alcalde como su bellísima hija Lolita, se han desvivido en atender a los visitantes, haciendo los honores de la casa.

¡Mujer que trabajas: Obrera, empleada.

Interesa conocer la Institución Municipal de la Mujer que trabaja en el organismo de acción social femenina de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

en su funcionamiento hallarás cuanto moral y económicamente puedes necesitar

Plaza de San Pablo 10º proli horas de oficina de 10 a 1 y de 3 a 8

## Charlas de actualidad

### Costa, el ga'án joven del Cómico, nos habla del astrákan

...Y nos dice que el público es el género que prefiere.—El teatro actual.—Los comienzos.—El primer palo.—El éxito mayor.—Cómo estudia Costa sus papeles.—El cine no anulará al teatro.—La mujer perfecta

—¿Qué opina usted del teatro español actual?

Julio Costa se queda un momento indeciso. Me mira, se mira los zapatos, toma un lapicero y hace unas cuantas rayas sobre la mesa. Después...

—¿Me llaman?

Comprendo la coartada. Le digo: —No, no. Es un error de usted. No lo he llamado nadie.

—¡Ah! pues créalo... ¿Decía?

—Que qué opinión le merezca nuestro teatro.

—Ya... ya. Nuestro teatro... pues nuestro teatro... ¿Está usted seguro que no me llaman?

—Segurísimo.

—Pues que el público va al teatro donde hay obras y donde hay actores. Claro es que el cine le quita bastante, aunque el público no lo ha perdido el gusto totalmente. De todos los géneros, el que prefiere es el astrákan.

Respira. Tanto, que logra apagar la cerilla que le encendido para prender fuego al cigarro.

—Continúe.

—¿Cuándo empezó a trabajar?

—Hace once años, en 1919, con Paco Villagómez, en la Victoria Eugenia, de San Sebastián.

—¿Cuál fué el primer papel que representó?

—El marqués de Castro Jeriz, en «Más fuerte que el amor», de don Jacinto.

Ahora habla de prisa, tan de prisa, que casi no puedo tomar nota.

—¿Cree que nuestro teatro está influenciado por el teatro francés?

—Yo creo que no. ¿Y usted?

—Yo creo que sí.

—El vodevil es el género que más contacto guarda con el francés. El público mismo prefiere el teatro netamente español.

—¿Cuál fué su mayor éxito?

—Le llaman—esta vez en serio— para salir a escena.

—Un momento. Desaparece rápidamente. Curiosos. Retratos, muchos retratos en las diferentes obras que ha trabajado. Un archivo. Y de pronto él.

—Ya estamos aquí. Vuelva a repetir su pregunta.

—¿Cuál ha sido el mayor éxito que ha logrado?

—En Lara, con la compañía de Carmita Oliver Cobeña, haciendo «La tonta del bote».

—¿Cómo estudia usted sus papeles?

—Yo los leo de noche, antes de acostarme, y los leo mientras tomo café, para luego aprenderme los en los ensayos. El tipo tampoco lo estudio; me adapto a él a medida que van avanzando los ensayos.

—¿Qué autores prefiere?

—Es muy difícil contestar a esa pregunta, créame. Desde luego Benavente, Arnieches, Linares Rivas, Marquina. Y de los jóvenes, Luis de Vargas.

—¿Cuál es para usted la mujer perfecta?

—Me gustan todas en general... y en butacas; pero las morenas me gustan más.

—¿Cree que la mujer debe intervenir en la vida pública?

—No. La mujer está muy bien en casa.

Me despidió ya finalizada la intervención. Un apretón de manos y hasta otra.

## La alegre historia del café vienés

Historiadores imparciales dicen que el ramo cafeteril se inició en Marsella en 1671; un año más tarde aparece en París, luego en Viena en 1683, y cuarto en Berlín en 1721.

Pero ahora explicaremos de cómo el señor Kolschitzky se transformó de espía en camarero y cafetero. Se trata de un episodio de dos siglos atrás, condimentado por la fantasía del pueblo; espíritus de aventura nos cuentan que Kolschitzky hacía el cafetero ambulante antes de que los turcos levantaran el asedio a Vindobona, y que precisamente se abastecía de café en grano en la carpa de Kara Mustafá; los sentimentales juran que en el café abierto por el polaco sirvió durante años, bajo prendas masculinas, una odalisca evadida del harem de Kara Mustafá durante la retirada, y agregan que cuando el dueño descubrió el engaño se casó con ella. Otros historiadores dicen que, terminada la guerra, Kolschitzky pidió al conde Starhemberg, defensor de Viena, los trescientos sacos de café crudo hallados en el campo de los mahometanos; Starhemberg se los dió, y el polaco se dedicó a la tarea de cafetero ambulante, presentándose más o menos como los vendedores de agua de coco... Se hizo una clientela ayudándose en la «reclamación» (un monje afirmó que el café se presta perfectamente para transcurrir las noches dedicado a ejercicios espirituales), y por fin abrió un local público. Se instaló en la Schlossergasse, donde hoy se levanta el Trattnerhof, y bautizó su negocio con el nombre de «Café Unikum», pero muy pronto se transfirió en las inmediaciones del Palacio del Obispo, donde existe hoy un negocio de guantes.

Entre los cafés instalados en los últimos cien años ha de quedar famoso el de Thomas Neuner. Lo llamaban el «Café de Plata». De plata eran las vajillas, los picaportes, las perchas, los ceniceros. Fue una de las principales instituciones de Viena, visitada por los extranjeros.

Después del sangriento 48, el café llamó en sus salas artistas y literatos, sin alejar de sus butacas los hombres políticos gentes de la élite, generales.

Burgués, en el sentido moderno de la palabra, ha resultado el café, no bien la sociedad de la postguerra se atrevió a transformar en locales públicos los palacios que pertenecían a Su Majestad y a la nobleza.

Desde agosto de 1914 hasta nuestros días el café de esta capital ha pasado por tres fases: de guerra, de inflación y de deflación.

Durante la guerra acogió abastecedores en todos los ramos, especuladores y comerciantes que no estaban en condiciones de instalar un negocio u oficina; en las mesitas se veían y se compraban margarita y cereales, tabaco y pieles, botines y legumbres; tanto, que los que entraban por primera vez en un café podían sentirse advertidos con una frasa como ésta: «Se ha equivocado, señor; ésta es la mesita de la harina. La grasa se trata en el otro salón, mesita tercera a la derecha...»

Terminada la guerra y la limitación de los víveres, los especuladores negociaron por vagones enteros, hasta el día que las mercaderías llegaban a la frontera con relativa facilidad; entonces se dejaron a un lado las mercaderías y se trató en valores monetarios. El que se había ocupado de la venta de guisantes, inició el cambio de dólares y esterlinas; la mesa de la margarita fué acaparada por el agiotista de los francos suizos; el de los tacos de goma se transformó en agente especialista en liras y pesetas.

Pero en aquel mismo período los bancos acosaron los cafés, y en lugar de vitrinas y mesitas aparecieron ventanillas y coffres-forts. Los cafés ubicados en las esquinas fueron barridos por la hipertrofia bancaria. En los cafés que quedaron abiertos el gentío se hizo más denso, las mesas fueron ocupadas durante horas enteras por familias que no querían encender la estufa en casa, o por emigrados políticos, especialmente húngaros, aparecidos por doquier después del derribo de la trágica República de Bela-Kum.

Quien desea profundizarse en el estudio de la sociedad de Viena de aquel período, podrá escribir un volumen sólo para el Atlántis, de la plaza Schwarzenberg, cerrado

## Animales de duelo

Un aristócrata aficionado a las carreras de caballos no tiene importancia en Inglaterra porque todos lo son. Puede ser que sea éste el único país del mundo donde se conserva el entusiasmo por las carreras de caballos. Claro que los aristócratas de aquí son gente que conserva el entusiasmo del capital necesario para mejor manifestarlo. No se trata de aristócratas tacardos; como no suelen faltar en otros países.

El conde de Coventry, que acaba de fallecer, a pesar de tener 90 años no desfallecía en esto de gastar dinero y divertirse con sus famosos caballos de carreras.

De Londres salía muchas veces montado a caballo camino de la ciudad de su nombre, y prefería, aunque el viaje resultaba bastante largo, hacerlo así, que utilizar el automóvil.

Bien es verdad que muchas veces según hemos oído—alternaba con cualquier otro vehículo, cuando su resistencia iniciaba algún decaimiento. Pero esto no le quitaba méritos como el mejor deportista de Inglaterra.

Coventry tenía la mejor colección de caballos y el que más premios había conseguido en todos los hipódromos.

Cuando veía un caballo que le resultaba atrayente, en seguida lanzaba esta pregunta: —¿Cuánto valdrá este caballo? Y si lo contestaban: —Mil libras esterlinas. En seguida ofrecía: —Le doy a usted mil trescientas por él.

Y si lo conseguía, ordenaba una preparación lo más científica posible. Al poco tiempo ese caballo corría en el hipódromo y ganaba en unos momentos mucha mayor cantidad que había dado y gastado desde que lo adquirió.

Era un aficionado, como suele decirse, con «mucha vista».

Coventry no tuvo mayor placer en la vida que adquirir cuantos caballos daban muestras de valía. Para él no había otro deporte que triunfar en las carreras apostando por sus caballos cuanto el contrario quisiera. Una fe ciega en lo suyo y un cariño extraordinario por sus animales.

Llevaba más en su memoria que en estadística toda la descendencia y ascendencia de los mejores caballos del mundo.

Pero sus millones y sus caballos se han quedado en el conde de Coventry para los herederos, que seguramente no tendrán las aficiones del fallecido.

¡Quién sabe si dentro de poco serán convertidos todos ellos en libras esterlinas!...

Coventry los consideraba como un alargamiento de la familia. Sus caballos se cuidaban como si fueran personas. Puede decirse que incluso se les mimaba.

Los pobres animales van a notar seguramente su falta en el mundo. Los nuevos dueños van a volverlos otra vez a su seno, a lo que son; caballos que ganaron muchos triunfos y dinero y se les conservaba como una reliquia, aunque algunos se caigan de viejos como su antiguo amo.

Coventry se llevó a la tumba la suerte de los pobres bestias. De seguro que si pudiera hablar manifestaría su duelo.

J. LANZBERGER  
(Prohibida la reproducción.)

ESTAMPAS LONDINENSES

## Animales de duelo

Un aristócrata aficionado a las carreras de caballos no tiene importancia en Inglaterra porque todos lo son. Puede ser que sea éste el único país del mundo donde se conserva el entusiasmo por las carreras de caballos. Claro que los aristócratas de aquí son gente que conserva el entusiasmo del capital necesario para mejor manifestarlo. No se trata de aristócratas tacardos; como no suelen faltar en otros países.

El conde de Coventry, que acaba de fallecer, a pesar de tener 90 años no desfallecía en esto de gastar dinero y divertirse con sus famosos caballos de carreras.

De Londres salía muchas veces montado a caballo camino de la ciudad de su nombre, y prefería, aunque el viaje resultaba bastante largo, hacerlo así, que utilizar el automóvil.

Bien es verdad que muchas veces según hemos oído—alternaba con cualquier otro vehículo, cuando su resistencia iniciaba algún decaimiento. Pero esto no le quitaba méritos como el mejor deportista de Inglaterra.

Coventry tenía la mejor colección de caballos y el que más premios había conseguido en todos los hipódromos.

Cuando veía un caballo que le resultaba atrayente, en seguida lanzaba esta pregunta: —¿Cuánto valdrá este caballo? Y si lo contestaban: —Mil libras esterlinas. En seguida ofrecía: —Le doy a usted mil trescientas por él.

Y si lo conseguía, ordenaba una preparación lo más científica posible. Al poco tiempo ese caballo corría en el hipódromo y ganaba en unos momentos mucha mayor cantidad que había dado y gastado desde que lo adquirió.

Era un aficionado, como suele decirse, con «mucha vista».

Coventry no tuvo mayor placer en la vida que adquirir cuantos caballos daban muestras de valía. Para él no había otro deporte que triunfar en las carreras apostando por sus caballos cuanto el contrario quisiera. Una fe ciega en lo suyo y un cariño extraordinario por sus animales.

Llevaba más en su memoria que en estadística toda la descendencia y ascendencia de los mejores caballos del mundo.

Pero sus millones y sus caballos se han quedado en el conde de Coventry para los herederos, que seguramente no tendrán las aficiones del fallecido.

¡Quién sabe si dentro de poco serán convertidos todos ellos en libras esterlinas!...

Coventry los consideraba como un alargamiento de la familia. Sus caballos se cuidaban como si fueran personas. Puede decirse que incluso se les mimaba.

Los pobres animales van a notar seguramente su falta en el mundo. Los nuevos dueños van a volverlos otra vez a su seno, a lo que son; caballos que ganaron muchos triunfos y dinero y se les conservaba como una reliquia, aunque algunos se caigan de viejos como su antiguo amo.

Coventry se llevó a la tumba la suerte de los pobres bestias. De seguro que si pudiera hablar manifestaría su duelo.

## MILITARES

A presentarse

El soldado de la Comandancia de Intendencia de Ceuta, con permiso en esta capital, Fernando Torrijos Salavert, se presentará el segundo negociado del Gobierno militar de esta plaza a las once horas de cualquier día laborable, para comunicarle un asunto de su incumbencia.

## La Casa Gerard

DE MADRID

Se pondrá a nueva colección de más de 100 dibujos de París, los días 21 y 22, en el Hotel In...és.

## Fumac MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 cts

## Animales de duelo

Un aristócrata aficionado a las carreras de caballos no tiene importancia en Inglaterra porque todos lo son. Puede ser que sea éste el único país del mundo donde se conserva el entusiasmo por las carreras de caballos. Claro que los aristócratas de aquí son gente que conserva el entusiasmo del capital necesario para mejor manifestarlo. No se trata de aristócratas tacardos; como no suelen faltar en otros países.

El conde de Coventry, que acaba de fallecer, a pesar de tener 90 años no desfallecía en esto de gastar dinero y divertirse con sus famosos caballos de carreras.

De Londres salía muchas veces montado a caballo camino de la ciudad de su nombre, y prefería, aunque el viaje resultaba bastante largo, hacerlo así, que utilizar el automóvil.

Bien es verdad que muchas veces según hemos oído—alternaba con cualquier otro vehículo, cuando su resistencia iniciaba algún decaimiento. Pero esto no le quitaba méritos como el mejor deportista de Inglaterra.

Coventry tenía la mejor colección de caballos y el que más premios había conseguido en todos los hipódromos.

Cuando veía un caballo que le resultaba atrayente, en seguida lanzaba esta pregunta: —¿Cuánto valdrá este caballo? Y si lo contestaban: —Mil libras esterlinas. En seguida ofrecía: —Le doy a usted mil trescientas por él.

Y si lo conseguía, ordenaba una preparación lo más científica posible. Al poco tiempo ese caballo corría en el hipódromo y ganaba en unos momentos mucha mayor cantidad que había dado y gastado desde que lo adquirió.

Era un aficionado, como suele decirse, con «mucha vista».

Coventry no tuvo mayor placer en la vida que adquirir cuantos caballos daban muestras de valía. Para él no había otro deporte que triunfar en las carreras apostando por sus caballos cuanto el contrario quisiera. Una fe ciega en lo suyo y un cariño extraordinario por sus animales.

Llevaba más en su memoria que en estadística toda la descendencia y ascendencia de los mejores caballos del mundo.

Pero sus millones y sus caballos se han quedado en el conde de Coventry para los herederos, que seguramente no tendrán las aficiones del fallecido.

¡Quién sabe si dentro de poco serán convertidos todos ellos en libras esterlinas!...

Coventry los consideraba como un alargamiento de la familia. Sus caballos se cuidaban como si fueran personas. Puede decirse que incluso se les mimaba.

Los pobres animales van a notar seguramente su falta en el mundo. Los nuevos dueños van a volverlos otra vez a su seno, a lo que son; caballos que ganaron muchos triunfos y dinero y se les conservaba como una reliquia, aunque algunos se caigan de viejos como su antiguo amo.

Coventry se llevó a la tumba la suerte de los pobres bestias. De seguro que si pudiera hablar manifestaría su duelo.

## MILITARES

A presentarse

El soldado de la Comandancia de Intendencia de Ceuta, con permiso en esta capital, Fernando Torrijos Salavert, se presentará el segundo negociado del Gobierno militar de esta plaza a las once horas de cualquier día laborable, para comunicarle un asunto de su incumbencia.

## La Casa Gerard

DE MADRID

Se pondrá a nueva colección de más de 100 dibujos de París, los días 21 y 22, en el Hotel In...és.

## Fumac MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 cts

## Animales de duelo

Un aristócrata aficionado a las carreras de caballos no tiene importancia en Inglaterra porque todos lo son. Puede ser que sea éste el único país del mundo donde se conserva el entusiasmo por las carreras de caballos. Claro que los aristócratas de aquí son gente que conserva el entusiasmo del capital necesario para mejor manifestarlo. No se trata de aristócratas tacardos; como no suelen faltar en otros países.

El conde de Coventry, que acaba de fallecer, a pesar de tener 90 años no desfallecía en esto de gastar dinero y divertirse con sus famosos caballos de carreras.

De Londres salía muchas veces montado a caballo camino de la ciudad de su nombre, y prefería, aunque el viaje resultaba bastante largo, hacerlo así, que utilizar el automóvil.

Bien es verdad que muchas veces según hemos oído—alternaba con cualquier otro vehículo, cuando su resistencia iniciaba algún decaimiento. Pero esto no le quitaba méritos como el mejor deportista de Inglaterra.

Coventry tenía la mejor colección de caballos y el que más premios había conseguido en todos los hipódromos.

Cuando veía un caballo que le resultaba atrayente, en seguida lanzaba esta pregunta: —¿Cuánto valdrá este caballo? Y si lo contestaban: —Mil libras esterlinas. En seguida ofrecía: —Le doy a usted mil trescientas por él.

Y si lo conseguía, ordenaba una preparación lo más científica posible. Al poco tiempo ese caballo corría en el hipódromo y ganaba en unos momentos mucha mayor cantidad que había dado y gastado desde que lo adquirió.

Era un aficionado, como suele decirse, con «mucha vista».

Coventry no tuvo mayor placer en la vida que adquirir cuantos caballos daban muestras de valía. Para él no había otro deporte que triunfar en las carreras apostando por sus caballos cuanto el contrario quisiera. Una fe ciega en lo suyo y un cariño extraordinario por sus animales.

Llevaba más en su memoria que en estadística toda la descendencia y ascendencia de los mejores caballos del mundo.

Pero sus millones y sus caballos se han quedado en el conde de Coventry para los herederos, que seguramente no tendrán las aficiones del fallecido.

¡Quién sabe si dentro de poco serán convertidos todos ellos en libras esterlinas!...

Coventry los consideraba como un alargamiento de la familia. Sus caballos se cuidaban como si fueran personas. Puede decirse que incluso se les mimaba.

Los pobres animales van a notar seguramente su falta en el mundo. Los nuevos dueños van a volverlos otra vez a su seno, a lo que son; caballos que ganaron muchos triunfos y dinero y se les conservaba como una reliquia, aunque algunos se caigan de viejos como su antiguo amo.

Coventry se llevó a la tumba la suerte de los pobres bestias. De seguro que si pudiera hablar manifestaría su duelo.

## MILITARES

A presentarse

El soldado de la Comandancia de Intendencia de Ceuta, con permiso en esta capital, Fernando Torrijos Salavert, se presentará el segundo negociado del Gobierno militar de esta plaza a las once horas de cualquier día laborable, para comunicarle un asunto de su incumbencia.

## La Casa Gerard

DE MADRID

Se pondrá a nueva colección de más de 100 dibujos de París, los días 21 y 22, en el Hotel In...és.

## Fumac MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 cts

## Animales de duelo

Un aristócrata aficionado a las carreras de caballos no tiene importancia en Inglaterra porque todos lo son. Puede ser que sea éste el único país del mundo donde se conserva el entusiasmo por las carreras de caballos. Claro que los aristócratas de aquí son gente que conserva el entusiasmo del capital necesario para mejor manifestarlo. No se trata de aristócratas tacardos; como no suelen faltar en otros países.

El conde de Coventry, que acaba de fallecer, a pesar de tener 90 años no desfallecía en esto de gastar dinero y divertirse con sus famosos caballos de carreras.

De Londres salía muchas veces montado a caballo camino de la ciudad de su nombre, y prefería, aunque el viaje resultaba bastante largo, hacerlo así, que utilizar el automóvil.

Bien es verdad que muchas veces según hemos oído—alternaba con cualquier otro vehículo, cuando su resistencia iniciaba algún decaimiento. Pero esto no le quitaba méritos como el mejor deportista de Inglaterra.

Coventry tenía la mejor colección de caballos y el que más premios había conseguido en todos los hipódromos.

Cuando veía un caballo que le resultaba atrayente, en seguida lanzaba esta pregunta: —¿Cuánto valdrá este caballo? Y si lo contestaban: —Mil libras esterlinas. En seguida ofrecía: —Le doy a usted mil trescientas por él.

Y si lo conseguía, ordenaba una preparación lo más científica posible. Al poco tiempo ese caballo corría en el hipódromo y ganaba en unos momentos mucha mayor cantidad que había dado y gastado desde que lo adquirió.

Era un aficionado, como suele decirse, con «mucha vista».

Coventry no tuvo mayor placer en la vida que adquirir cuantos caballos daban muestras de valía. Para él no había otro deporte que triunfar en las carreras apostando por sus caballos cuanto el contrario quisiera. Una fe ciega en lo suyo y un cariño extraordinario por sus animales.

Llevaba más en su memoria que en estadística toda la descendencia y ascendencia de los mejores caballos del mundo.

Pero sus millones y sus caballos se han quedado en el conde de Coventry para los herederos, que seguramente no tendrán las aficiones del fallecido.

¡Quién sabe si dentro de poco serán convertidos todos ellos en libras esterlinas!...

Coventry los consideraba como un alargamiento de la familia. Sus caballos se cuidaban como si fueran personas. Puede decirse que incluso se les mimaba.

Los pobres animales van a notar seguramente su falta en el mundo. Los nuevos dueños van a volverlos otra vez a su seno, a lo que son; caballos que ganaron muchos triunfos y dinero y se les conservaba como una reliquia, aunque algunos se caigan de viejos como su antiguo amo.

Coventry se llevó a la tumba la suerte de los pobres bestias. De seguro que si pudiera hablar manifestaría su duelo.

## MILITARES

A presentarse

El soldado de la Comandancia de Intendencia de Ceuta, con permiso en esta capital, Fernando Torrijos Salavert, se presentará el segundo negociado del Gobierno militar de esta plaza a las once horas de cualquier día laborable, para comunicarle un asunto de su incumbencia.

## La Casa Gerard

DE MADRID

Se pondrá a nueva colección de más de 100 dibujos de París, los días 21 y 22, en el Hotel In...és.

## Fumac MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 cts

## Animales de duelo

Un aristócrata aficionado a las carreras de caballos no tiene importancia en Inglaterra porque todos lo son. Puede ser que sea éste el único país del mundo donde se conserva el entusiasmo por las carreras de caballos. Claro que los aristócratas de aquí son gente que conserva el entusiasmo del capital necesario para mejor manifestarlo. No se trata de aristócratas tacardos; como no suelen faltar en otros países.

El conde de Coventry, que acaba de fallecer, a pesar de tener 90 años no desfallecía en esto de gastar dinero y divertirse con sus famosos caballos de carreras.

De Londres salía muchas veces montado a caballo camino de la ciudad de su nombre, y prefería, aunque el viaje resultaba bastante largo, hacerlo así, que utilizar el automóvil.

Bien es verdad que muchas veces según hemos oído—alternaba con cualquier otro vehículo, cuando su resistencia iniciaba algún decaimiento. Pero esto no le quitaba méritos como el mejor deportista de Inglaterra.

Coventry tenía la mejor colección de caballos y el que más premios había conseguido en todos los hipódromos.

Cuando veía un caballo que le resultaba atrayente, en seguida lanzaba esta pregunta: —¿Cuánto valdrá este caballo? Y si lo contestaban: —Mil libras esterlinas. En seguida ofrecía: —Le doy a usted mil trescientas por él.

Y si lo conseguía, ordenaba una preparación lo más científica posible. Al poco tiempo ese caballo corría en el hipódromo y ganaba en unos momentos mucha mayor cantidad que había dado y gastado desde que lo adquirió.

Era un aficionado, como suele decirse, con «mucha vista».

Coventry no tuvo mayor placer en la vida que adquirir cuantos caballos daban muestras de valía. Para él no había otro deporte que triunfar en las carreras apostando por sus caballos cuanto el contrario quisiera. Una fe ciega en lo suyo y un cariño extraordinario por sus animales.

Llevaba más en su memoria que en estadística toda la descendencia y ascendencia de los mejores caballos del mundo.

Pero sus millones y sus caballos se han quedado en el conde de Coventry para los herederos, que seguramente no tendrán las aficiones del fallecido.

¡Quién sabe si dentro de poco serán convertidos todos ellos en libras esterlinas!...

Coventry los consideraba como un alargamiento de la familia. Sus caballos se cuidaban como si fueran personas. Puede decirse que incluso se les mimaba.

Los pobres animales van a notar seguramente su falta en el mundo. Los nuevos dueños van a volverlos otra vez a su seno, a lo que son; caballos que ganaron muchos triunfos y dinero y se les conservaba como una reliquia, aunque algunos se caigan de viejos como su antiguo amo.

Coventry se llevó a la tumba la suerte de los pobres bestias. De seguro que si pudiera hablar manifestaría su duelo.





# TELEGRAFO Y TELEFONO

## El fallecimiento del general Primo de Rivera

### LA LLEGADA DEL CADAVER A MADRID

#### Información de la madrugada

##### LLEGADA DEL CADAVER A SAN SEBASTIAN

San Sebastián. — El tren llegó a las 4'45. Los andenes estaban atestados de gente, viéndose muchísimas señoras.

Esperaban el convoy el gobernador civil interino, el alcalde, los coronados de los regimientos de Sicilia e Ingenieros y los generales Sanjurjo y Martínez Anido.

También estaba en la estación el Cabildo.

A la llegada del tren fué abierto el furgón y se rezó un responso, terminado el cual muchas señoras y señoritas colocaron flores sobre el féretro.

Un ex concejal de la Unión Patriótica, el señor Herrero Velarde, rezó un Padrenuestro en alta voz, que fué contestado por el público con mucho respeto.

Terminado el acto fueron ocupados sus puestos en los coches todos los que formaban la comitiva, así como una comisión de la Unión Patriótica que salía para la corte.

A las cinco de la tarde arrancó el tren que conducía los restos del ex dictador español.

##### PASO DEL CADAVER POR BURGOS

Burgos. — A las once y cuarto de la noche llegó el tren que conduce el cadáver del general Primo de Rivera.

En la estación estaban todas las autoridades civiles, militares y bastante público.

Varios ahijados de la Unión Patriótica colocaron coronas en el furgón.

El capitán general de la región subió a éste, observando por la mirilla al cadáver.

Momentos después arrancó el tren.

##### DECLARACIONES DEL CONDE DE GUALDORCE

San Sebastián. — El conde de Gualdorce ha dicho:

«Los ex ministros de la dictadura continuarán agrupados alrededor de la figura del marqués de Estella, cuyo espíritu seguirá viviendo para ellos eternamente.»

«Es completamente gratuito lo que se viene diciendo de que gobernaba sin opinión.»

«Siempre tuvo presentes en su pensamiento los deseos del pueblo, y estuvo atento a ellos por cuantos medios tenía a su alcance, que no eran pocos.»

«Escuchaba el rumor público, leía los periódicos y escuchaba la opinión.»

«Escuchaba sus deseos, y su política tendió siempre a satisfacerlos.»

«Ahora nosotros nos reuniremos para organizar un partido a base de sus pensamientos y orientaciones, manteniendo unidas sus doctrinas.»

##### SUS ULTIMAS CARTAS

Las dos últimas cartas que escribió el marqués de Estella fueron para el conde de Gualdorce y para el general Martínez Anido.

Llegaron a poder de los destinatarios precisamente el domingo. Se asegura que constituyen una especie de testamento político del marqués de Estella.

Tanto el conde como el general han confirmado haberlas recibido; pero guardan gran reserva acerca de su contenido.

##### TELEGRAMA DE JOSE ANTONIO Y MIGUEL A TARDIEU

José Antonio y Miguel Primo de Rivera han enviado al presidente del Consejo francés, señor Tardieu, este despacho:

«Las hijas e hijos del difunto general Primo de Rivera le envían en el momento en que el cadáver de su padre entra en España la expresión de su gratitud más fervorosa por todo lo que Francia, tan querida por él, ha hecho en su honor.»

##### UN MANIFIESTO DE LA UNION PATRIOTICA DE VITORIA

La Unión Patriótica de Vitoria ha publicado un manifiesto que termina con el siguiente párrafo:

«Os invitamos, ciudadanos, a que sin rencores, con tregua de las pasiones, olvidándonos de lo que nos pueda separar y recordando lo que nos une, rindamos homenaje de gratitud al hombre que todo lo dió, hasta su vida por España, y que murió sin el consuelo de que fuese su patria adorada la que recogiese el último suspiro.»

La misma Agrupación de San Sebastián ha dispuesto que se instalen mesas con pliegos para recoger firmas y enviar el pésame a la familia del general Primo de Rivera.

##### CONDOLENCIA

En la secretaría del presidente se comunicó anoche a los periodistas que en el ministerio de Estado se habían personado para dar el pésame

#### El señor Cambó hace declaraciones

##### París 18, 10. noche. — «Le Temps» publica esta tarde unas interesantes declaraciones que el ex ministro español señor Cambó ha hecho al redactor de dicho diario León Rolland.

«La situación actual de España — ha dicho el señor Cambó — es la que se había previsto en mi libro «Las Dictaduras», en el que escribí:

«Quiénes en un régimen de libertad preparaban con un furor de posesos la revolución política o social más radical, se callan bajo un régimen de dictadura militar y burguesa y se someten como si su ideal hubiera triunfado, esperando que los primeros destellos de libertad brillen en el horizonte para sentirse de nuevo demagogos y revolucionarios.»

«Si, son muchos en España — continúa diciendo el señor Cambó — lo que no comprenden la libertad sin el desorden.»

«Si el gobierno les dejase hacer, no sería la revolución, no sería la República lo que tendríamos, como lo creen algunos simples, sino el restablecimiento de la dictadura.»

«Los ministros actuales, hombres rectos y llenos de buena voluntad, cometen el error de querer hacer política.»

«Hacia dónde cree usted que se orienta el país? — pregunta el periodista.»

«Ignoro si la República será implantada algún día en España; pero estoy seguro de que no lo será por los republicanos.»

«Carecen de autoridad en el país. Su actividad sólo sirve para acercarse a la monarquía a las masas que durante la dictadura habían evolucionado ostensiblemente por motivos fáciles de comprender hacia la República.»

«Las presiones, los consejos, incluso las imperiencias que los republicanos se han permitido con el señor Sánchez Guerra antes de su famoso discurso, han tenido por resultado que ni el señor Sánchez Guerra ni ningún hombre de gobierno quiere tener el menor contacto con ellos.»

«Desde que los republicanos españoles actúan y hablan, sólo el señor Lerroux ha demostrado que había sabido aprovechar la experiencia de los últimos años.»

«He hecho declaraciones llenas de un excelente buen sentido y de una perfecta comprensión de la realidad. Ocupándose a continuación de la revisión de la obra de la Dictadura, el señor Cambó ha manifestado su pensamiento con las siguientes palabras:

«Es indispensable. Sin ella es imposible restablecer la legalidad. Creo que es el poder ejecutivo quien debe hacer esta revisión, pues si se le confía al Parlamento, éste se transformaría fatalmente en convención.»

Este es el único punto sobre el cual estoy en desacuerdo con las declaraciones tan ponderadas del señor Alba, publicadas recientemente en «Le Temps».

«El señor Alba — continúa Cambó — se muestra en ellas como hombre de gobierno.»

«Este desacuerdo acaso sea más aparente que real, pues el fondo de mi pensamiento es que la revisión puede hacerse por el gobierno directamente o por los organismos auxiliares que pueda crear.»

«No quiero decir que el Parlamento se inhiba de examinar la gestión de la Dictadura; pero entiendo que debería hacerlo basado en la revisión ya hecha y una vez que el gobierno hubiera tomado las sanciones correspondientes y hecho las rectificaciones necesarias.»

«He de manifestar por otra parte mi acuerdo absoluto con el señor Alba cuando pide que la revisión de la obra de la Dictadura preceda a la reforma constitucional.»

«Creo usted, pues, en la necesidad de la reforma constitucional?»

«La creo indispensable — responde el señor Cambó —. Quiénes la combaten creyendo defender así a la monarquía, son quienes le hacen el mayor daño.»

«La Constitución de 1876 nos condujo a la situación tan turbia de 1930.»

«Estoy convencido de la necesidad de una reforma constitucional; pero no se deben abrir debates demagógicos en los cuales cada diputado habría de proponer el régimen de su antojo.»

«Es el gobierno el que debe tomar la iniciativa presentando un proyecto de reforma.»

«Sería preciso que para presentar un contraproyecto, su autor tuviera la adhesión previa de un número considerable de miembros del Parlamento.»

«¿Cuáles debían ser en su opinión el carácter y la extensión de la reforma?»

«El objeto de la reforma nos marca su extensión.»

«¿De qué se trata? De obtener un máximo de estabilidad y de eficacia del gobierno. Para ello sería preciso revisar las facultades del Poder

#### Moderador con objeto de poner fin a las crisis abiertas en el Palacio Real.

«Sería preciso reforzar el Poder Ejecutivo y dar al Parlamento una verdadera eficacia legislativa, impidiendo al mismo tiempo que su acción tomara direcciones que al hacerle ineficaz le privasen de prestir al entierro.»

«Es preciso consagrar de manera absoluta la independencia del Poder judicial.»

«Es preciso, en fin, dar a la Constitución bastante elasticidad para facilitar la solución legal de los problemas regionales existentes y de los que puedan surgir.»

«¿Cuál es su opinión sobre la baja de la peseta?»

«Se debe exclusivamente a causas políticas.»

«Fué provocada por los errores de la política económica de la Dictadura, una de cuyas fantasmas financieras fué el presupuesto extraordinario, cubierto únicamente por emisión de Deuda pública.»

«La inquietud que reinaba sobre el término de la Dictadura acentuó la baja.»

«Hoy lo que más influencia tiene sobre nuestra moneda es todavía el temor del porvenir.»

«Si el gobierno diera una impresión de fuerza serena y la garantía de que se orienta sin precipitación ni debilidades hacia el restablecimiento de la legalidad, los factores imponderables, que son las únicas causas de la baja, cesarían de ejercer su influencia.»

«La economía española — dice el señor Cambó — está perfectamente sana.»

«Algunas industrias atraviesan una crisis. La industria textil, por ejemplo; pero no es una crisis más grave que en otros países.»

«En conjunto, España es uno de los países que tiene en proporciones modestas una de las economías más sólidas.»

«Estoy plenamente convencido de que la balanza de pagos se salvará por un excedente importante el día en que la confianza renazca y provoque la reintegración de los capitales que se esparcieron estos últimos tiempos.»

«España podrá entonces convertirse en un gran centro financiero internacional.»

#### SESION PLENARIA DE LA AGRUPACION SOCIALISTA

Bilbao. — En el domicilio de la Agrupación Socialista celebró sesión plenaria la Federación Socialista Vasca.

El primer acuerdo fué que al acto de la inauguración del mausoleo de Pablo Iglesias acudan los aliados más antiguos.

Después se entabló debate sobre una proposición presentada por la Agrupación de Ibañeta, en la que se proponía las medidas que se debían tomar para concertar la acción por el triunfo republicano.

Los representantes de Vizcaya se pronunciaron en contra de esa proposición, que fué defendida por el representante de la Agrupación Socialista de Eibar.

Esta proposición fué rechazada. Sólo votaron en su favor los representantes de Eibar y San Sebastián.

#### RENUNCIA

Bilbao. — El gobernador manifestó a los periodistas que había sido aceptada la renuncia de su cargo del diputado provincial al señor Oyareguen.

«Dijo también que serían constituidos los Ayuntamientos de Plascencia y Górriz, y que en la provincia sólo quedaban pendientes de constitución los de Ondárroa, Bermeo y Galdakano.»

#### Información de la tarde

##### EL PASO DEL CADAVER POR VALLADOLID Y MEDINA DEL CAMPO

Valladolid. — A la una y media de la madrugada pasó el tren que conducía el cadáver del general Primo de Rivera.

Audieron a la estación el gobernador civil y todos los jefes y oficiales de la guarnición francesa de servicio, que le dedicaron una artística corona de flores naturales.

Medina del Campo. — A las dos y cinco de la madrugada entró en la estación el convoy que conducía los restos del marqués de Estella.

En los andenes había centenares de personas de todos los matices políticos.

#### Moderador con objeto de poner fin a las crisis abiertas en el Palacio Real.

«Sería preciso reforzar el Poder Ejecutivo y dar al Parlamento una verdadera eficacia legislativa, impidiendo al mismo tiempo que su acción tomara direcciones que al hacerle ineficaz le privasen de prestir al entierro.»

«Es preciso consagrar de manera absoluta la independencia del Poder judicial.»

«Es preciso, en fin, dar a la Constitución bastante elasticidad para facilitar la solución legal de los problemas regionales existentes y de los que puedan surgir.»

«¿Cuál es su opinión sobre la baja de la peseta?»

«Se debe exclusivamente a causas políticas.»

«Fué provocada por los errores de la política económica de la Dictadura, una de cuyas fantasmas financieras fué el presupuesto extraordinario, cubierto únicamente por emisión de Deuda pública.»

«La inquietud que reinaba sobre el término de la Dictadura acentuó la baja.»

«Hoy lo que más influencia tiene sobre nuestra moneda es todavía el temor del porvenir.»

«Si el gobierno diera una impresión de fuerza serena y la garantía de que se orienta sin precipitación ni debilidades hacia el restablecimiento de la legalidad, los factores imponderables, que son las únicas causas de la baja, cesarían de ejercer su influencia.»

«La economía española — dice el señor Cambó — está perfectamente sana.»

«Algunas industrias atraviesan una crisis. La industria textil, por ejemplo; pero no es una crisis más grave que en otros países.»

«En conjunto, España es uno de los países que tiene en proporciones modestas una de las economías más sólidas.»

«Estoy plenamente convencido de que la balanza de pagos se salvará por un excedente importante el día en que la confianza renazca y provoque la reintegración de los capitales que se esparcieron estos últimos tiempos.»

«España podrá entonces convertirse en un gran centro financiero internacional.»

#### SESION PLENARIA DE LA AGRUPACION SOCIALISTA

Bilbao. — En el domicilio de la Agrupación Socialista celebró sesión plenaria la Federación Socialista Vasca.

El primer acuerdo fué que al acto de la inauguración del mausoleo de Pablo Iglesias acudan los aliados más antiguos.

Después se entabló debate sobre una proposición presentada por la Agrupación de Ibañeta, en la que se proponía las medidas que se debían tomar para concertar la acción por el triunfo republicano.

Los representantes de Vizcaya se pronunciaron en contra de esa proposición, que fué defendida por el representante de la Agrupación Socialista de Eibar.

Esta proposición fué rechazada. Sólo votaron en su favor los representantes de Eibar y San Sebastián.

#### RENUNCIA

Bilbao. — El gobernador manifestó a los periodistas que había sido aceptada la renuncia de su cargo del diputado provincial al señor Oyareguen.

«Dijo también que serían constituidos los Ayuntamientos de Plascencia y Górriz, y que en la provincia sólo quedaban pendientes de constitución los de Ondárroa, Bermeo y Galdakano.»

#### Información de la tarde

##### EL PASO DEL CADAVER POR VALLADOLID Y MEDINA DEL CAMPO

Valladolid. — A la una y media de la madrugada pasó el tren que conducía el cadáver del general Primo de Rivera.

Audieron a la estación el gobernador civil y todos los jefes y oficiales de la guarnición francesa de servicio, que le dedicaron una artística corona de flores naturales.

Medina del Campo. — A las dos y cinco de la madrugada entró en la estación el convoy que conducía los restos del marqués de Estella.

En los andenes había centenares de personas de todos los matices políticos.

#### Moderador con objeto de poner fin a las crisis abiertas en el Palacio Real.

«Sería preciso reforzar el Poder Ejecutivo y dar al Parlamento una verdadera eficacia legislativa, impidiendo al mismo tiempo que su acción tomara direcciones que al hacerle ineficaz le privasen de prestir al entierro.»

«Es preciso consagrar de manera absoluta la independencia del Poder judicial.»

«Es preciso, en fin, dar a la Constitución bastante elasticidad para facilitar la solución legal de los problemas regionales existentes y de los que puedan surgir.»

«¿Cuál es su opinión sobre la baja de la peseta?»

«Se debe exclusivamente a causas políticas.»

«Fué provocada por los errores de la política económica de la Dictadura, una de cuyas fantasmas financieras fué el presupuesto extraordinario, cubierto únicamente por emisión de Deuda pública.»

«La inquietud que reinaba sobre el término de la Dictadura acentuó la baja.»

«Hoy lo que más influencia tiene sobre nuestra moneda es todavía el temor del porvenir.»

«Si el gobierno diera una impresión de fuerza serena y la garantía de que se orienta sin precipitación ni debilidades hacia el restablecimiento de la legalidad, los factores imponderables, que son las únicas causas de la baja, cesarían de ejercer su influencia.»

«La economía española — dice el señor Cambó — está perfectamente sana.»

«Algunas industrias atraviesan una crisis. La industria textil, por ejemplo; pero no es una crisis más grave que en otros países.»

«En conjunto, España es uno de los países que tiene en proporciones modestas una de las economías más sólidas.»

«Estoy plenamente convencido de que la balanza de pagos se salvará por un excedente importante el día en que la confianza renazca y provoque la reintegración de los capitales que se esparcieron estos últimos tiempos.»

«España podrá entonces convertirse en un gran centro financiero internacional.»

#### SESION PLENARIA DE LA AGRUPACION SOCIALISTA

Bilbao. — En el domicilio de la Agrupación Socialista celebró sesión plenaria la Federación Socialista Vasca.

El primer acuerdo fué que al acto de la inauguración del mausoleo de Pablo Iglesias acudan los aliados más antiguos.

Después se entabló debate sobre una proposición presentada por la Agrupación de Ibañeta, en la que se proponía las medidas que se debían tomar para concertar la acción por el triunfo republicano.

Los representantes de Vizcaya se pronunciaron en contra de esa proposición, que fué defendida por el representante de la Agrupación Socialista de Eibar.

Esta proposición fué rechazada. Sólo votaron en su favor los representantes de Eibar y San Sebastián.

#### RENUNCIA

Bilbao. — El gobernador manifestó a los periodistas que había sido aceptada la renuncia de su cargo del diputado provincial al señor Oyareguen.

«Dijo también que serían constituidos los Ayuntamientos de Plascencia y Górriz, y que en la provincia sólo quedaban pendientes de constitución los de Ondárroa, Bermeo y Galdakano.»

#### Información de la tarde

##### EL PASO DEL CADAVER POR VALLADOLID Y MEDINA DEL CAMPO

Valladolid. — A la una y media de la madrugada pasó el tren que conducía el cadáver del general Primo de Rivera.

Audieron a la estación el gobernador civil y todos los jefes y oficiales de la guarnición francesa de servicio, que le dedicaron una artística corona de flores naturales.

Medina del Campo. — A las dos y cinco de la madrugada entró en la estación el convoy que conducía los restos del marqués de Estella.

En los andenes había centenares de personas de todos los matices políticos.

#### Moderador con objeto de poner fin a las crisis abiertas en el Palacio Real.

«Sería preciso reforzar el Poder Ejecutivo y dar al Parlamento una verdadera eficacia legislativa, impidiendo al mismo tiempo que su acción tomara direcciones que al hacerle ineficaz le privasen de prestir al entierro.»

«Es preciso consagrar de manera absoluta la independencia del Poder judicial.»

«Es preciso, en fin, dar a la Constitución bastante elasticidad para facilitar la solución legal de los problemas regionales existentes y de los que puedan surgir.»

«¿Cuál es su opinión sobre la baja de la peseta?»

«Se debe exclusivamente a causas políticas.»

«Fué provocada por los errores de la política económica de la Dictadura, una de cuyas fantasmas financieras fué el presupuesto extraordinario, cubierto únicamente por emisión de Deuda pública.»

«La inquietud que reinaba sobre el término de la Dictadura acentuó la baja.»

«Hoy lo que más influencia tiene sobre nuestra moneda es todavía el temor del porvenir.»

«Si el gobierno diera una impresión de fuerza serena y la garantía de que se orienta sin precipitación ni debilidades hacia el restablecimiento de la legalidad, los factores imponderables, que son las únicas causas de la baja, cesarían de ejercer su influencia.»

«La economía española — dice el señor Cambó — está perfectamente sana.»

«Algunas industrias atraviesan una crisis. La industria textil, por ejemplo; pero no es una crisis más grave que en otros países.»

«En conjunto, España es uno de los países que tiene en proporciones modestas una de las economías más sólidas.»

«Estoy plenamente convencido de que la balanza de pagos se salvará por un excedente importante el día en que la confianza renazca y provoque la reintegración de los capitales que se esparcieron estos últimos tiempos.»

«España podrá entonces convertirse en un gran centro financiero internacional.»

#### SESION PLENARIA DE LA AGRUPACION SOCIALISTA

Bilbao. — En el domicilio de la Agrupación Socialista celebró sesión plenaria la Federación Socialista Vasca.

El primer acuerdo fué que al acto de la inauguración del mausoleo de Pablo Iglesias acudan los aliados más antiguos.

Después se entabló debate sobre una proposición presentada por la Agrupación de Ibañeta, en la que se proponía las medidas que se debían tomar para concertar la acción por el triunfo republicano.

Los representantes de Vizcaya se pronunciaron en contra de esa proposición, que fué defendida por el representante de la Agrupación Socialista de Eibar.

Esta proposición fué rechazada. Sólo votaron en su favor los representantes de Eibar y San Sebastián.

#### RENUNCIA

Bilbao. — El gobernador manifestó a los periodistas que había sido aceptada la renuncia de su cargo del diputado provincial al señor Oyareguen.

«Dijo también que serían constituidos los Ayuntamientos de Plascencia y Górriz, y que en la provincia sólo quedaban pendientes de constitución los de Ondárroa, Bermeo y Galdakano.»

#### Información de la tarde

##### EL PASO DEL CADAVER POR VALLADOLID Y MEDINA DEL CAMPO

Valladolid. — A la una y media de la madrugada pasó el tren que conducía el cadáver del general Primo de Rivera.

Audieron a la estación el gobernador civil y todos los jefes y oficiales de la guarnición francesa de servicio, que le dedicaron una artística corona de flores naturales.

Medina del Campo. — A las dos y cinco de la madrugada entró en la estación el convoy que conducía los restos del marqués de Estella.

En los andenes había centenares de personas de todos los matices políticos.

#### Moderador con objeto de poner fin a las crisis abiertas en el Palacio Real.

«Sería preciso reforzar el Poder Ejecutivo y dar al Parlamento una verdadera eficacia legislativa, impidiendo al mismo tiempo que su acción tomara direcciones que al hacerle ineficaz le privasen de prestir al entierro.»

«Es preciso consagrar de manera absoluta la independencia del Poder judicial.»

«Es preciso, en fin, dar a la Constitución bastante elasticidad para facilitar la solución legal de los problemas regionales existentes y de los que puedan surgir.»

«¿Cuál es su opinión sobre la baja de la peseta?»

«Se debe exclusivamente a causas políticas.»

que los encauzaba y quedan entre los invitados. Pasan algunas viejas lloriquian...

Muerta m steriosamente En la calle de Silva, 7, apareció muerta la inquilina Angela Diaz...

Entre tanta persona desfilante, nuestro reporter solo conoce a dos. Son dos lindas mujeres por cierto...

Se dio aviso al juzgado. El forense, señor Ganseco, reconoció el cadáver, sin apreciar en el exterior señales de violencia.

Hay un hecho curioso que registrar. Pasó en el desfile un hombre alto y robusto, enlutado, hablando con marcado acento andaluz.

Confirmó que el cuchillo era el que usaban en la cocina, y que por la mañana lo había echado de menos. El juzgado tomó también declaración a Ramona Balboa...

Un viaje en piragua Dos estudiantes austriacos venidos a España para hacer un viaje en piragua salieron para Albalade, de donde seguirán por los ríos Segura, Guadiana y Guadalquivir...

EL CONDE DE GAMAZO Procedente de Madrid ha llegado en el primer expreso el conde de Gamazo, siendo recibido por numerosos amigos particulares.

Agresión Zaragoza.—Dicen de Sástago que el médico Juan Ruiz fué agredido por el secretario del juzgado municipal Manuel Soler...

DETENCION DE ESPADISTAS La Policía ha detenido a dos espadistas y a una mujer, acusados de haber robado la caja de caudales de una joyería de la calle de Santo Domingo Gual.

Un dedo se encuentra un dedo con una sortija Sevilla.—En la verja de la Exposición, cerca del pabellón del Uruguay, se halló enganchado en una de las púas el dedo de un hombre con un anillo de oro.

LOS ESTUDIANTES ARGENTINOS Los estudiantes de Arquitectura de Buenos Aires han estado esta mañana en el Club Náutico de Barcelona.

Accidente a Unamuro Zamora.— Cuando el señor Unamuro fué a visitar a su amigo don Julio Ayuso, el perro de la finca, que estaba atado, comenzó a ladrar e intentó romper la cadena.

CRIMEN Zaragoza.—Dicen de Egea de los Caballeros que cuando trabajaba en el campo fué muerto a cuchilladas Eufemio Gargallo, por su hermano político Pablo Rodríguez.

La huelga de Elda El gobernador civil de Alicante ha telegrafiado manifestando que no se producirá la huelga en Elda, por haber retirado los obreros el oficio en que la anunciaban.

RIÑA ENTRE MINEROS Linares.— En la mina de San Roque cuestionaron los obreros Rafael Fernández Villalba y otro apellidado Rojas.

Co rida suspendida A causa del mal tiempo se ha suspendido la corrida de toros que había de celebrarse esta tarde en Madrid.

DE FUTBOL EL RACING Y EL MADRID En los nuevos terrenos que ha adquirido el Racing en el Puente de Vallecas se ha jugado esta tarde el partido entre dicho equipo y el de Madrid.

Desgracia Entre las estaciones de las Líneas Blancas y Caudiel, el maquinista del tren de mercancías El Pablo Ros, sacó el cuerpo para ser como funcionaban los frenos y recibió tan fuerte golpe con una piedra caliente que cayó muerto a la vez.

EL servicio aereo Berlin.—Un periódico dice que ya se ha llegado a un acuerdo entre la Luceance y Colón, para el establecimiento aereo entre Berlín-Sevilla y Buenos Aires, que se inaugurará en mayo, próximamente.

De Barcelona DESANIMACION OFICIAL Con motivo de la festividad del día, en los centros oficiales ha reinado completa desanimación.

PROCESAMIENTO Y PRISION Por el juez del distrito de la Lonja se ha dictado auto de procesamiento y prisión contra don Juan Soler.

DETENCION DE UNA MUJER La Policía ha detenido a una mujer llamada Julia Trujillo, amante del autor del robo de un diamante valorado en 70.000 pesetas.

LOS ESTUDIANTES ARGENTINOS Los estudiantes de Arquitectura de Buenos Aires han estado esta mañana en el Club Náutico de Barcelona.

PRIMERO Se llama «Pajareto». Es negro brago. Bonito de tipo y bien de carnes. Sale trofador.

SEGUNDO Se llama «Mestizo», y tiene el mismo pelaje que el anterior. Es también un murube decentito.

TERCERO Es del mismo pelo que los anteriores. Y se llama «Intrepido». Vamos; ¡que viene a competir con los toreros!...

CUARTO «Toronito» se llama. Y es negro brago, como los anteriores. Deseamos que sólo se le parezca en eso...

QUINTO También es negro brago. Se llama nada menos que «Pensador».

SEXTO «Jorobado». Negro entrepelao. Corto de cuerna y bien de carnes. Cinco verónicas y media de Torres, superiores, en dos tiempos.

La corrida de esta tarde Seis murubes para Marcial Lalanda, Vicente Barrera y Enrique Torres

Ayer no nos divertimos... Tan sólo en algunos momentos, contadísimos, vimos estallar el alegría de Manolo Mejías...

En la segunda, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

SEGUNDO Se llama «Mestizo», y tiene el mismo pelaje que el anterior. Es también un murube decentito.

PRIMERO Se llama «Pajareto». Es negro brago. Bonito de tipo y bien de carnes. Sale trofador.

SEGUNDO Se llama «Mestizo», y tiene el mismo pelaje que el anterior. Es también un murube decentito.

TERCERO Es del mismo pelo que los anteriores. Y se llama «Intrepido». Vamos; ¡que viene a competir con los toreros!...

CUARTO «Toronito» se llama. Y es negro brago, como los anteriores. Deseamos que sólo se le parezca en eso...

QUINTO También es negro brago. Se llama nada menos que «Pensador».

SEXTO «Jorobado». Negro entrepelao. Corto de cuerna y bien de carnes. Cinco verónicas y media de Torres, superiores, en dos tiempos.

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la primera vara hay caída. Y para que no quepa duda sobre la condición del animal, éste sale «jujendo».

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

En la segunda vara, el picador se divierte mojado. Barrera quita con dos verónicas y una revolvera, buenas.

# ¿Quiere que su automóvil vuelva a parecer nuevo?

Encargue su pintura y restauración a

## VICENTE MARTINEZ (El Herbolari)

Pintura perfecta al ducó y al barniz  
Conde de Altea, I M S - Valencia



Remolacha gigante forrajera

### SIEMBRAS DE PRIMAVERA

SEMILLAS puras y seleccionadas; en  
**Remolachas gigantes forrajeras** las 4 variedades; es-  
pecias; en FLORES finas y HORTALIZAS, 40 variedades;  
PEPITAS FRESCAS de NARANJOS AGRIOS  
PLANTACIONES de: DALIAS y CRISANTEMOS, variedades nue-  
vas, etc.

CASA VEYRAT - HORTICULTURA  
Ventas al detall: Calle del MAR, 16

Correspondencia y Jardines: Camino de Algirós, núm. 19  
(Catálogos gratuitos) VALENCIA

EN SUECA: Casa José Dasí, calle de Mendizábal, núm. 19.



### Tapicería

#### Aguilar

Sillones de gran confort. Nuevos modelos ingleses de fantasía para elegir. Confección de fundas. Restaurador de muebles. Conde de Montornés, núm. 3, Valencia.

### Hijos de Justo Vilar, S. en C.

Calle de San VICENTE, 46 (antes 112)

FABRICA  
- DE -  
AZULEJOS

# 46

PRECIOS  
sin  
competencia

Numeraciones para casas  
TELEFONO 11.054

**Una mala digestión**

es lo peor que puede haber, puesto que el estómago es el regulador de la vida de nutrición. Cuida su estómago y cuidará su salud. Para conseguir una digestión normal use el **Hiperacil** (antes **La Perla Antigastrálica** del doctor Gil Fernández).

De venta en todas las farmacias

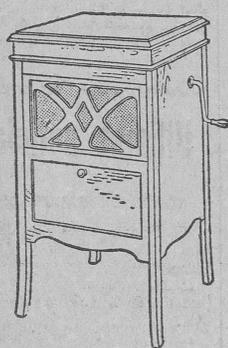
Fumad MI PAPEL

# FORASTEROS

¿Queréis comprar BUENO, BONITO y BARATO en vuestra visita a Valencia? Pasad por los Grandes Almacenes «EL TIRON», calle del TRENCH, 21, junto a la plaza del Mercado, donde encontraréis inmensos surtidos en TEJIDOS, GENEROS DE PUNTO, CAMISERIA y CONFECCIONES

Pañería - - Sedería - - Lanas

## ‘El Tirón’ - TRENCH, 21 - ‘El Tirón’



Nuevos modelos de GRAMOLAS «La Voz de su Amos»

# GUESTA

Alfredo Calderón, 12

Compre usted una GRAMOLA de precio aprovechando la facilidad de pagarla a plazos



## Unión Alcohólica Española

Sociedad Anónima - MADRID

FABRICAS DE LEVADURA PRENSADA

### MARCA "DANUBIO" EN

MADRID Y EN LEZO - RENTERIA

La mejor levadura para pan y buñuelos

Depósito y venta en Valencia:

Calle de GRACIA, núm. 6

## La Banca del Mueble

Venta a plazos sin fiador

Colón, 48 - Valencia - Tel. 12.991

### ESTERAS Y PERSIANAS

Fabricamos persianas de todas clases, cortinas orientales y transparentes para miradores y encristaladas. Gran surtido en alfombrillas pies de cama, limpiabarcos, tapices de coco belgas, terciopelos y lómbes totas para alfombrar y esteras para patio. Artículos de limpieza. Precios muy económicos.

Casa Lledó - 22, Lauria, 22 - Tel. 12.060 - Valencia

## Lavadero Mecánico a Vapor Malvarros

Taller de lavado, escurrido, planchado y desinfectado a vapor

Señoras: Ninguna preocupación por el lavado de su ropa. Pónganle un aviso por teléfono al núm. 11.233, o pasen a por el despacho, pasarán a domicilio y recogerán su enjambre, le devolverán todo dentro de las 24 horas, lavado, planchado y ensacado, lejan solo en condiciones de absoluta impecabilidad. Especialidad en mantas y fundas de algodón.

Enrique Miralles

Despacho: Campaneros, 11, 210.

Talleres: Ca. de la Malvarrosa, 13.

## STUDIO FILATELICO

Sellos para colecciones - Compraventa

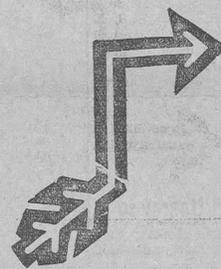
Calle del MAR, 25, entresuelo

Única casa en Valencia

## HEMORRAGIA (Purgaciones)

y todas sus graves complicaciones del aparato GENITO URINARIO, como CISTITIS, PROSTATITIS, GOTA, MATHAL O MILITARIA, ORQUITIS, etc., del hombre; METRITIS, VAGINITIS, ANEXITIS, etc., de la mujer, se obtiene un rápido y eficaz resultado con el uso de los SELLOS OSSAM.

Sus propiedades antisépticas y microbicidas comunican a la sangre y orina, ya notando sus efectos a las primeras tomas; calman los dolores producidos por la micción; la orina se mantiene aséptica y los gonococos son destruidos hasta que se obtiene con su uso una verdadera curación.



De venta en Valencia: Gamir, plaza Mariano Benlliure; Gorostegui, Mercado, 72, y Centro Farmacéutico. Preparados en el Laboratorio Baillister. Salmerón, 167 BARCELONA.

## Camas - Darás

Doradas, niqueladas y de hierro  
Despacho: Arzobispo Mayorat, 13  
Fábrica: Imas. 10 - Tel. 12.143

Luego doña Carmen besó a su hija, haciéndola:

— ¿Quiérete mucho, y pégale con tu amor y tu humildad lo mucho que las dos lo debemos!

Llorando retiráronse las dos madres.

Julio y Josefina quedaron solos en el espacioso comedor.

La doncella había recibido orden de retirarse a descansar.

Josefina, con su negro traje de casa, una sencilla falda de capa con cuerpo en forma de amplia blusa, parecía doblemente pálida.

Por un momento, él en pie y ella sentada, miráronse frente a frente.

Julio dijo sonriendo:

— ¡Al fin solos, Josefina mía!

— ¡Al fin, esposos!

— ¡Al fin! — suspiró ella. — ¡Al fin...!

Y fué a agregar algo más.

Pero no pudo.

Un nudo que la angustia le formaba en la garganta, la privó de voz.

Julio contempló un momento a Josefina con toda la ternura de su alma.

Haciase cargo de la situación de la infeliz; por lo menos de la situación que él se forjaba.

— Piensa en su pasado... en que no puede ofrecerte las primicias de su virtud — se decía sin enojo ni pesar.

El amor de Julio era de esos amores puros, ideales, amores del alma, que rara vez nacen en los seres de nuestros días, saturados de egoísmo, empujados a su alma por las bastardas luchas y ambiciones que agitan la vida moderna.

Acercóse el joven a Josefina, y

obligándola a levantar la cabeza ante él, la dijo con ternura:

— ¿Por qué no me miras, Josefina? ¿Por qué huyes tu mirada ante la mía?... Levanta el rostro; mírame con cariño, como sabes mirar a los que amas... ¿No eres feliz?... Yo lo soy mucho... ¡Tanto tiempo amándote! ¡Tanto tiempo esperando!... ¡Y al fin mi esposa!... ¡Al fin puedo llamarte mía!

E inclinándose hacia ella, y apoyándose de sus manos, continuó con doble apasionamiento, con una fable ternura:

— Josefina... ¡Mi bien!... ¡Mi esposa amada!... Dime si me quieres como yo anhelo ser querido... dime si eres feliz.

— ¡Pobre Josefina!

Le era forzoso contestar y no podía.

Su cuerpo temblaba.

La voz, como escogido por tumba su garganta, moría en ella.

Y sin embargo, era forzoso contestar.

Julio comenzaba a mostrarse inquieto ante aquel persistente silencio, ante aquellas lágrimas que fluían de sus ojos como de inagotable manantial.

— Vamos, Josefina... ¡responde, por Dios! — agregó Julio. — ¡No ves el afán con que espero tus palabras?

— ¡Julio!... ¡Julio!... ¡Ah, pobre Julio mío! — exclamó por fin la joven.

Y un sollozo desgarrador, brotó de su garganta.

— ¿Por qué lloras? ¿Por qué me compadeceas, a juzgar por tu exclamación?

— ¡Yo no soy digna de tí!...

— ¿Por qué? ¿Por Dios, vida mía! ¿Es que piensas en cosas tristes? ¿Es que recuerdas tu pasado? ¿Oh, qué fatal empeño en tu madre y en tí! ¿Qué torpeza tan dolorosa el empeñarse en recordar lo que ahora, más que nunca, debiera estar olvidado!... No parece sino que tratáis de abrir en medio de nosotros dos una sima, para llenarla de lágrimas inútiles... Mas no importa... ¡Bien sabes lo que te adoro, Josefina mía! Aunque un mar de llanto, aunque un abismo de dolores pretendiera separar nuestras almas, unidas por los lazos del amor bendito, yo vendría ese mar y sufriría todos los dolores con tal de acercarme a tí, caer de rodillas a tus plantas y decirte mil y mil veces: «Josefina... ¡mi Josefina amada! Sin tí me es imposible la vida; sin tí ya no puedo soportar más el peso de mi existencia, llena de recuerdos más dolorosos que los tuyos y más que los tuyos amargos.»

— Dolorosos, amargos!... Sí, sí — exclamó Josefina al ver a Julio a sus pies, apoyando sus manos en los hombros del joven y mirándole con infinito dolor. — Todo lo tristes... todo lo amargos que quieras; pero no pueden avergonzarte, no pesan ya sobre tí ni jamás pesaron sobre tu conciencia como los míos.

Julio se puso en pie.

La insistencia de la joven en hablar de aquello le contrariaba.

Al fin y al cabo, por noble que fuese, por mucho que quisiera olvidar lo pasado de Josefina, no dejaba de dolerle el recuerdo de

que otro hombre había arrancado de tan divina y adorada frente la esplendente diadema de la pureza.

— ¡Tenaz empeño en hacerme sufrir! — dijo con mal disimulado enojo. — Voy a creer que no me amas, Josefina.

La joven movió la cabeza melancólicamente.

— ¿Que no te amo! — suspiró. — ¿Que no te amo! ¡Ah! ¡Bien sabes tú que sí! Es decir, tú no lo sabes del todo... ¡no puedes saberlo! Al fin y al cabo hasta tendrías derecho para dudar de mi amor. ¿Qué pruebas te he dado yo de él? ¿Ninguna! Casarme contigo; llorar de gratitud y de amor no basta, no convence, cuando una joven se halla en mis circunstancias...

— Otra vez! ¿Por Dios, Josefina!

— ¡Perdona! ¡Perdona, Julio querido... alma de mi alma!

— Así... ¡así desco que me hables! — exclamó el infeliz joven corriendo junto a ella, cayendo a sus pies de rodillas y besándole amoroso las manos.

— ¡Perdona, repito — continuó Josefina —, si en medio de mis palabras se desliza alguna alusión a lo que comprendo ha de contrariarte!... ¡Si tú supieras lo que sufro!... ¡Si tú supieras!... Pero no... Tú no debes saber sino que te adoro, que te amo, que eres mi vida... mi delirio, mi ilusión, todo, todo! Por evitarte un dolor cualquiera, el más ligero, el menos mortificante, yo daría la existencia, mi sangre, mi alma... Y la daré... ¡la daré!

## SUBASTA

El día 24 del actual a las once, se subastará en a notaría de don Salvador Romero de don, «era los 4, con la recepción del corredor c. Legua lo don Alfredo Vilar As. Ruell, que vive Murillo, dm 9 la finca siguiente:

UN «CASA», situada en Tabernas Blancas, próxima a camino de Caro «a, sin adorno, que se compone de los plantas bajas que se comunican con cubiertas, una desguasta a cubrir y la otra que consta de planta baja y piso al o para sombra, mas es alera interior que la «casa» a un patio con los baños y cocinas; tiene de superficie 97 metros.

El quincho de dicha casa se llama icante Baile y ter Anirés.

La subasta y el piqueo de condiciones se h a lla en el manifiesto en dicha notaría y el corredor enseñará la finca y sus alrededores cuantas veces se deseen.

Esta casa es única y no tiene ninguna sucesora

Para San José

Relojitos misera oro papados, por señora y abuelo, a los precios de a 100 ver ad. l'xta o a 100 g. d'ías de b'ullia, e- p' r' d'ado es y de pared

También hay a la venta garganillas y medallas de oro. Precios en es sotij s d'ados a la Tenem s tris, r' d'ados a la venta, de un g. m. r' as y m' k. q' a. f' ot g. d'ías de com- .LA P. «SIEN», c. a. de s' n. Vicen- trav'nia, c. i. e. de s' n. Vicen- te, núm. 19 (a. t. e. s. 70), p' r' u. c. i. a. l.



## ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Baillly-Baillière - Riera)

su nueva edición ha sido aumentada a

### 4 TOMOS

(Edición encuadernada con unas 6.500 páginas en total)

MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS

54 MAPAS EN COLORES

DE LAS PROVINCIAS Y POSESIONES DE ESPAÑA

Esta obra contiene los datos del Comercio, Industria y Profesiones de España y Posesiones y una extensa Sección Extranjera con datos de todos los países del Globo

Precio de un ejemplar completo: 10 Ptas. franco de portes en todo España

ANUNCIAR EN EL ANUARIO ES DAR OBRAS LA EFICACIA DE LA PUBLICIDAD

Anuarios Baillly-Baillière y Riera Remitidos, S. L. Enrique Granados, 88 y 89 BARCELONA

Antuncie usted en

## “la Correspondencia de Valencia”