

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 céntimos

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

10 céntimos

Año LII - Núm. 20.946

Fundadores:
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Lunes 5 de agosto de 1929

Redacción:
Administración:
CALLE DE MIRANA, 7 y 9.
Apartado 147.

Teléfonos:
Inter. núm. 14.769.—Urb. 10.310

LA GUERRA ENTRE LOS SOVIETS Y CHINA

Por mal preparadas que estén ambas potencias, es, sin embargo, imperioso deber el impedir las hostilidades

Son numerosos los telegramas que llegan por las vías más diversas describiendo en detalle lo que se considera como principio de las hostilidades entre China y la Unión Soviética.

Pero no hay que tomar todas esas noticias al pie de la letra, porque es muy dudoso que ambos países puedan sostener una guerra con efectivos realmente importantes en una región tan apartada con relación a sus respectivas capitales.

Las tropas de que disponen los soviets en aquellas regiones son escasas y la idea de una movilización en Mongolia huele a broma. Los Mongoles en la parte de ese país que ha pasado al poder Soviético, no están en modo alguno organizados para constituir soldados, y en el caso de que se les pudiera disciplinar y adiestrar se necesitarían muchas semanas para trasladarlos a los confines de Siberia y para que entrasen en línea con un armamento conveniente.

Si uno de los dos países estuviera más favorecido, sería China, ya que la Manchuria hace apenas dos años disponía de 250.000 hombres muy bien disciplinados, y que el arsenal de Mukden, cuyos honores me hicieron con orgullo los generales de Chang Tso Lin, era realmente capaz de hacer frente a operaciones militares durante algunos meses. Hasta había, bajo la dirección de técnicos alemanes, talleres para la reparación de cañones y bajo la dirección de peritos franceses un parque de aviación bien organizado con pilotos chinos bastante adiestrados.

Desde aquella época las tropas del Norte hicieron campaña contra la China Central. Se han dispersado y parece que gran número de batallones de aquel ejército se entregan ahora a la carrera menos honorable del bandajido. Es dudoso, por otra parte, que las tropas llegadas de la región de Nankin, o los restos del antiguo ejército del general Feng puedan fácilmente situarse en Manchuria ni que acepten órdenes del mariscal Chang Chung Chang que los ha combatiendo durante tres años.

En suma, si durante los primeros momentos China tiene una superioridad evidente, no se le puede en realidad considerar como un país en estado de sostener una campaña e invadir la Siberia, en vasta escala.

Sin embargo, toda guerra, aun cuando su iniciación se vea dificultada por esas circunstancias, implica peligros para la paz mundial. No se tiene nunca la seguridad de poderla limitar; no se sabe quien puede tener interés en mezclarse a ella, y por lo tanto, vale más tratar de sofocarla, aun cuando hubiera de limitarse a combates insignificantes.

Parece ser que el secretario de Estado de los Estados Unidos ha llamado la atención de Rusia y de China sobre el hecho de que ambos países han firmado el pacto denominado Briand-Kellog.

Dichas manifestaciones han coincido con la gestión del señor Briand, ministro de Negocios Extranjeros de Francia, que se entrevistó con los embajadores de China y de Rusia en París con miras pacíficas.

China pertenece a la Sociedad de las Naciones, y en cuanto a la Unión Soviética puede decirse que se ha adherido por partida doble al pacto Kellog, ya que a fin de de-

mostrar su entusiasmo por ese instrumento de paz, el señor Litvinoff pidió a sus vecinos que lo ratificasen por anticipado y lo pusieran en vigor sin aplazamientos.

El Gobierno ruso jura que quiere mantener la paz. Por una vez se le puede creer, porque no tiene que esperar ningún beneficio de la guerra.

No cabe imaginarse a los soldados del ejército rojo sustraídos a sus ocupaciones habituales para ir a batirse en el extremo Oriente como lo hacían en tiempos de los Zares. El prestigio de los Soviets caería inmediatamente si sostuviese una guerra que no puede considerarse que afecta directamente a la defensa de su territorio.

En efecto, en el ferrocarril del Este chino, por una tradición eminentemente capitalista, quieren los Soviets mantener sus derechos contractuales. Han renunciado a que los cosacos vigilen la línea y sus establecimientos, porque la Manchuria no lo hubiese consentido jamás, pero se han aprovechado de ese ferrocarril con desprecio de todos los tratados, para difundir su propaganda.

No es la primer vez que empleados al servicio de Moscú son detenidos o expulsados.

Chang Tso Lin lo hizo frecuentemente y no es de extrañar que su hijo, que quiere conservar su puesto haya obrado en igual forma.

Sea lo que fuere, el señor Briand, de acuerdo pleno con los Estados Unidos, ha dado consejos de moderación a las dos potencias, y es de esperar que el señor Adatci, presidente del Consejo de la Sociedad de las Naciones, no permanecerá indiferente, cuando se trata de conservar la paz a las puertas de su propio país.

Jules SANERWEIN

RESTAURANT DEL PABELLON MUNICIPAL

Servicio del PALACE HOTEL

MENU PARA HOY DIA 5

Huevos diablés.
Langostinos a la Nage.
Supremas de ave Enrique IV.
Patatas parisienne.
Costillas de ternera a la broche.
Ensalada Castellana.
Sorbete Valeria.
Pastas surtidas.
Frutas del tiempo.

Precio del cubierto, 8 pesetas.

ZAPATOS a 3, 5 y 9 pesetas
San Martín, núm. 1
CASA MANCEBO

El doctor Herrero

Especialista en enfermedades de garganta, nariz y oídos, ha trasladado su clínica de la calle de la Paz, 32, a la de
Don Juan de Austria, 32
De once a una

Fumad MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 cts.

El número de hoy consta de 6 páginas

Dr. PÉREZ MANGLANO
MATRIZ - PARTOS - CIRUGIA - RAYOS X - DIATERMIA
RADIOTERAPIA - ELECTROCOAGULACION
CONSULTA DE 12 A 2
Calle Pascual y Genis, 22 - VALENCIA

JOSE GIL Plaza Castelar, 20
tiene el honor de participar a sus clientes haber trasladado provisionalmente su establecimiento al piso principal de Plaza Emilio Castelar, 3 - CALZADO GIL

OJEADA Ferial

UNOS DETALLES PINTORESOS DE LA FERIA VERANIEGA

Agobiados por el calor y con el sombrero en la mano, cruzamos el ciclópico puente del Mar, acariciados por el áurea bienhechora del Mediterráneo, que llega a nosotros como un agradable refrigerio.

Declina la tarde. El sol se desangra en la lejanía recortando sobre fondo de rosa las verdes siluetas de unas frondas picudas en las que los alegres pajarillos trinan y saltan ventilando sus amores o agravios.

Penetramos en la Alameda, y bajo el palio de unos piosos pintorescos que entrelazan amorosamente su dorado ramaje, detenemos nuestro paso ante la nota brillante de color que allí ofrecen los modestos feriantes. Es una nota llena de vida. Nota de Ferial simpática que atrae y despierta en nuestra alma evocaciones de cosas pasadas, de ayer dichosos de unos años mozos.

Un enjambre de chiquillos corretea alocado entre los innumerables puestos de venta ambulante, y los postes de los pintarrajeados barracones y carrouseles.

Chillan y se persiguen como los pájaros en las ramas de los árboles y sus risas infantiles suenan a cascañales.

Niñas quinceañeras de carne turquesa y aterciopelada muestran con ufania de rosas su juventud reidora.

Soldados marciales, peregrinos del amor, rezan piropos cuarteleros.

Aquí un vendedor de limonadas lee con indolencia el periódico. Allí otro aboceta un botzeto.

La realidad humana nos empuja hacia el zoco de ventas y distracciones, y sin darnos casi cuenta, mareados por el movimiento y la agitación, nos encontramos en los famosos columpios del Gallo.

El Gallo este es una celebridad entre el público de Ferial, como el otro, el Divino Gallo, lo es entre los aficionados a toros.

El único abismo que existe entre estos Gallos, es el valor de sus faenas. Uno cobraba un dinal por columpiarse en la plaza; otro, de cada faenita agitada, cobra dos gallets.

El Gallo Ferial es enguerino y se llama José Gandia.

Hace más de 12 años que compró su esbelto aparato, y de feria en feria va ganando el sustento de todos los suyos, sin que hasta la fecha haya tenido ningún perance desagradable.

Sus barquichuelas verdes constituyen la ilusión de las chicas que no tienen novio. Todas las que se embarcan en estas naves aéreas y describen las seis medio circunferencias rituales, acaban en la vicaría, sin remisión.

—Esto es probado—nos afirma ufano el dueño de estos maravillosos columpios, pintados con ese azulete que gastan las señoras para la ropa.—Ya lo ve usted; qué moicita dejará de probar fortuna por dos modestos chavos?

—¿A qué hora tiene usted más concurrido el columpio?

—Al anochecer. Aquí en otros tiempos se recaudaban 200 ó 300 pesetas diarias; pero ahora, si pagando los gastos queda el jornal mío y de mis hijos, nos damos por satisfechos. Vivir sin deber nada hoy en día, es nuestra única ambición.

Entre la luz y arbitrios se nos va un dinal. Solo el alquiler de piso nos cuesta 45 pesetas.

A pesar de ello, como verá, tengo piano; no es ningún armonium, pero ameniza y alegra los vuelos de esas palomas que se remontan en mis barquillas en busca de sensaciones agradables. ¡Mire usted esa rubia que pasa de ojos azules y labios rojos y perfumados como el clavel!

Y mirando el Gallo a la rubia de ojos de cielo, aparece la gallina y hay un pequeño escarceo en el gallinero.

Se oyen unas detonaciones alarmantes y acudimos a una de aquellas casetas, donde se ha congregado un pelotón de público.

Este ocho lo compró en Sevilla, y con él se defiende admirablemente, aunque en esta Ferial, según dice, el negocio es ruinoso, cubriendo solo gastos.

Cada viaje da unas diez vueltas, y si el público es infantil, hay propina, con gran contento de los pequeños, que no se cansan de contar ochos.

A dos pasos de Albilol tiene un

Se trata de un salón de tiro mecánico que Diego García tiene instalado a pocos pasos del columpio mencionado.

Este feriante es joven, agradable en su trato y muy comunicativo. Nació en Alicante, pero se considera valenciano, por residir aquí toda su juventud.

Con el ahorro de su trabajo como pró hace dos años todo lo relativo al tiro, y desde entonces se dedica a recorrer las ferias, sacándole bastante partido al negocio.

Hay días que recauda unas 80 pesetas; otros, como el de hoy, que solo ha recogido un chavo. Los días de castillo se anima más la gente.

—¿Qué tiradores abundan diariamente?

—Los chicos.

—¿Y los militares?

—Hay temporadas; pero en conjunto, los que tienen más afición a tirar al blanco son los muchachos.

A propósito de esto, recordamos un caso gracioso ocurrido no hace muchos años en uno de estos pomposos salones de tiro al blanco.

Era de noche; la caseta estaba tapizada de tela roja y solo una perilla eléctrica que pendía del techo esparcía tenue luz en aquel salón, donde los discos para tirar al blanco se hallaban en penumbra.

El dueño era un hombre circuncidado muy complaciente, y se hallaba en aquel momento cenando. En sus manazas rojas tenía un cacho de pan que parecía uno de esos monolitos de la Junta de Obras del Puerto, lleno de pimienta y tomate, y quizá allá en el fondo prisionero algún botifarrón, huérfano de compañía.

Para alentar al chiqueto que disparaba el rifle, a cada tiro nuestro hombre, con la boca llena, no cesaba de decir:

—¡Bon turet, chiquet, bon turet!—aunque el balín fuera a incrustarse en el techo.

El pequeño tirador, animado por aquellos elogios, sacaba perra tras perra sin conseguir su propósito de dar en el punto principal; pero una de las veces se le desvió el arma y la bala hizo polvo un vaso con vino que el glotón se reservaba colocado en la pequeña repisa del ángulo del salón.

A la consabida frase de «bon turet, chiquet», siguió un terno, y dejando caer el condumio, nuestro hombre, desconsoladamente, exclamó: «M' ha deixat sinse sanch, pilló».

Nuestro recuerdo ante el tiro de Diego García, es interrumpido por una voz que pregona:

—A gallet, señores; a gallet; la alegría de la pancha per un gallet.

Es el popular vendedor de refrescos Rafael Sánchez, que se desgañita para llamar la atención del público, por desfilir éste sin hacer honores a su pequeño bar ambulante.

Allí tiene limonadas, cervezas, grosella, fresa, plátano y toda clase de bebidas, en sendos cubos llenos de hielo.

Viene a recaudar cuatro o cinco pesetas los días de calor, y para esto se pasa la noche en la Alameda, donde come, bebe, fuma y duerme, unas veces acostado en una camilla portátil, y otras de pie arimado al tronco de un pino, que de día le da sombra y de noche le preserva de la humedad.

Con esto y lo que gana su mujer lavando ropa fuera de casa, vive el matrimonio adorándose más; cuando más viejo se hace.

De allí nos trasladamos al 8, carrousel del simpático Pao Albilol, valenciano, y dueño también de otro aparato llamado España.

El ocho tiene 28 coches y está servido por ocho dependientes. Indudablemente, en la recaudación influirá también el número 8 seguido de ceros, por ser este aparato uno de los que más frecuenta el público.

La vía que recorren en sus continuos viajes las vagonetes, tiene la forma de un 8, y de ahí viene el nombre del carrousel.

Este ocho lo compró en Sevilla, y con él se defiende admirablemente, aunque en esta Ferial, según dice, el negocio es ruinoso, cubriendo solo gastos.

Cada viaje da unas diez vueltas, y si el público es infantil, hay propina, con gran contento de los pequeños, que no se cansan de contar ochos.

A dos pasos de Albilol tiene un

auto carrousel Salvador Izquierdo, industrial competentísimo que hoy en día vive a expensas del aparato, libre de preocupaciones, recorriendo mundo y sin depender de nadie.

Es una especie de montaña rusa con grandes y emocionantes pendientes.

En taquilla se recauda ordinariamente unas 100 pesetas, y los domingos esta cifra aumenta a 500.

De todos sus correrías, guarda un recuerdo no muy espléndido de los vecinos de Beniopa. Dice Izquierdo que hace años estuvo en aquella feria, y el primer día subió una familia compuesta de 14 unidades, embutiéndose en el cochecito donde solo caben 12 personas.

Al ir a cobrarles, por no pagar el exceso de equipaje, armaron un escándalo y les obligaron a interrumpir el viaje para marcharse.

Seguimos nuestra información, trapeamos con la fotografía humorística de Juan Corredor. Con toda clase de reverencias nos hace pasar el dueño a su agradable gabinete, decorado con infinidad de telones pintados por un artista de Andújar llamado Ismael Ortín.

—¿Cuántos clichés hace al día?

—Unos 45.

—¿Precio?

—Cincuenta céntimos cada uno.

—¿Qué telones prefieren las muchachas?

Los de amazona o chula. Los niños el de Charlot de purga; los novios ese de la manola y el torero; las sirvientas el aeroplano; todas quieren volar.

—¿Y los soldados?

—Los militares, al natural, recinados sobre esa columna de no gal y el indispensable puro de madera que tengo atado a la misma.

—¿Todo el trabajo lo hace usted?

—Imposible; me ayuda mi hijo y esta fiero de dependiente que tengo. Se llama Samuel Ortín, es de Yecla, y, cosa rara, no hace versos, pero es muy laborioso y ser vicial.

—¿Se gana mucho?

—¡Psi; para vivir sin trampa ni cartón.

Abandonamos el laboratorio de daguerreotype, y al intentar colarnos en el Parque Zoológico, un simio negro que trepa por el tronco de un árbol, graciosamente nos quita el sombrero que ahora llevábamos en su lugar descansando.

La treta del mono nos hace reflexionar y desistimos de avanzar al interior de este curioso barracon, temerosos de que dentro nos puedan quitar la cabeza; como nos quitaron a la puerta el sombrero.

UN MIRON

Información municipal

Título honorífico

El marqués de Sotelo ha recibido esta mañana a la junta directiva de las Escuelas de Artesanos, que le ha hecho entrega del título de Socio predilecto y protector, encerrado en magnífica cartera con iniciales.

Entre el Alcalde y directivos de dicha entidad cultural se han cruzado frases de afecto y consideración.

Estadística sanitaria

Defunciones ocurridas durante la decena del 21 al 31 de julio de 1929:

Sarampión; 1; Pneumonia; 1; Tuberculosis; 9; Tifus abdominal; 4; Septicemia; 1; Generales; 13; Del sistema nervioso; 13; Del aparato digestivo; 17; Del aparato genitourinario; 7; De la piel; 1; Traumatismos; 5; Senectud; 3; Falta de desarrollo; 3; Nacidos muertos; 13. Suma, 124. Menos los nacidos muertos, total defunciones, 111.

Consorcio Nacional Arroceros

Nota de las operaciones de arroz cosechadas registradas en esta Lonja municipal el día 3 del corriente:

4.214 kilos a 80 pesetas.
9.435 a 31.
2.406 a 32.
4.600 a 33.
2.250 a 34'50.
4.278 a 34'75.
49.779 a 35.
3.854 a 36.
Valencia 5 de agosto de 1929.

Homenaje a los maestros Plasencia y Lleó

Mañana, a las once, se verificará el homenaje anunciado a los maestros valencianos Plasencia y Lleó, consistente en descubrir las lápidas rotuladoras de las nuevas calles del Organista Plasencia y del Maestro Lleó, que antes se denominaban Preciados y Rivadavia, en el distrito de Ruzafa, junto al camino de Tránsitos.

Audirá el Ayuntamiento en corporación al acto, invitando al mismo a las autoridades, Corporaciones, Sociedades culturales, prensa y bandas que concurren al Certamen musical.

Los invitados deberán encontrarse en el sitio indicado a las once, a cuya hora acudirá el Ayuntamiento.

El Alcalde procederá a efectuar el descubrimiento y seguramente la ceremonia revestirá gran solemnidad.

Las lápidas son dos hermosas obras de arte que honran al señor Aranda, y han sido costeadas por el Conservatorio de la de Plasencia, y la de Lleó por la Asociación de Profesores Músicos.

Tanto estas dos entidades musicales como los señores Guillén Engo y maestro Peydró, que solicitaron del Ayuntamiento la rotulación de dichas calles, nos ruegan hagamos constar su profundo agradecimiento al marqués de Sotelo y concejales que tuvieron a bien aprobar su petición.

Esta mañana, en el expreso, ha llegado de Madrid Juan Lleó, hijo del maestro, y el gerente de la Sociedad de Autores, señor Linares Becerra, para asistir al acto en representación de la mencionada Sociedad.

Mañana, a primera hora, es esperado el hermano del maestro, José Lleó, con el mismo objeto.

A los pianistas valencianos

Se convoca a todos los pianistas residentes en esta capital a una importantísima reunión que se celebrará mañana martes día 6, a las once y media de la mañana, en el domicilio del Ateneo Musical.

Asistirán a dicho acto los maestros Penella y Acevedo, presidentes, respectivamente, de la Federación y Unión Española de Directores de Orquesta y Pianistas; el maestro pianista señor Aguirre y don Manuel Hernández, gerente de ambas entidades, esperando la puntual asistencia de los señores convocados; dada la trascendencia futura de la reunión señalada.

TRIBUNALES

Substracción de fluido eléctrico

Ante la Sala de Vacaciones ha comenzado a verse hoy una causa instruida contra Nicolás Pardo, acusado de haber sustraído fluido a la Compañía La Electrica, empleando para ello procedimientos prohibidos.

La vista está señalada para dos días, y en ella actúan de acusador privado don Leopoldo Pelechá y de defensor don José María Herrero.

Según éste, no hubo tal fraude, entendiendo que se trata de un caso de competencia, por haberse dado de baja su cliente de La Electrica, abonándose a otra Compañía.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las once, reclamación de pago de jornales por horas extraordinarias de trabajo del obrero don Florentino Torralba Abarca a la Sociedad Ibérica de Construcciones y Obras públicas.

Señores Jurados. — Patronos: don Mariano Martínez Cortelles, don Joaquín Martínez Roger y don Evaristo Bas Badía.

Obreros: don Tomás Villagordo Ruiz, don José Navarro Rochera y don José Almazán Valero.

Plaza de la Reina

Se vende una casa en el mejor sitio de dicha plaza. Para tratar, plaza de la Reina (Lotería).

No hay nada de lo dicho, si el citado caso se refiere a Paquita Escribano

En «El Imparcial», nuestro querido compañero Carlos Fortuny publica esta interesante información:

El telégrafo nos comunica que la bellísima Paquita Escribano proyecta recluirse en un convento de Zaragoza.

Esta noticia, inexacta por cierto, pone nuevamente de actualidad a la gentil tonadillera retirada del arte en plena juventud y cuando aún su hermosura hace surgir el pirolo.



Paquita Escribano era casi una niña en 1911, cuando fué consagrada «estrella» del cuplé en el Triunfo-Palace, aquel perfumado «music-hall» de la calle de Alcalá que fué derribado para edificar el Alkazar.

Nuestra buena Paquita distinguíase por su belleza cándida y moderna y su arrogancia argonesa; pues conviene advertir que la notable artista nació en Zaragoza, donde recibió la más esmerada educación y como corresponde a una verdadera señorita.

Por aquella época acababa de surgir a las variedades Aurorita Jauffret (La Goya), quien creó el patrón de la cupletista para familias, con escotes reducidos, faldas largas y repertorio cursilillo. La Goya envenenó el género infimo de honestidad, y las barbianas que antes nos deleitaban con sus canciones pícaras—¡oh, adorable Formarina!, ¡inolvidable Chelito!—y sus danzas incitantes—¡Pepe Sevilla, Adela del Barco (Lulú), Pilar Monterde, de inefable recordación!—sufrieron la morbosa influencia del cuplé insipido y los bailes andinos, en combinación con las vestimentas caseras, tan propicias a conquistar la simpatía de los burgueses.

Paquita Escribano fué, como La Goya, otra cancionista para familias, aunque es de justicia reconocer que la Escribano poseía más bonita y extensa voz que Aurora y se vestía con mejor gusto y riqueza.

Inmediatamente estableció entre ellas cierta elegante rivalidad, y si La Goya se tituló tonadillera, la Escribano se tituló tonadillista.

Paquita se apropió el «Ven y ven», de Aurorita, y Aurorita, como represalias, arrebató a Paquita el «Tápame» y el «Balanecé», dos encantadoras estupideces del género varietinesco que hace dieciocho años popularizaron estas fregonas que hoy cantan los tangos de Spaventa y los fandanguillos de Perosanz.

Siempre que salía Paquita a escena, su mamá—una señora muy simpática, por cierto—la alentaba entre cajas.

—¡Bravo, Paquita! ¡Ríete ahora! ¡Mueve más de prisa el abanico! ¡Cifíete bien el mantón!

Paquita, enardecida por la arenga, murmuraba junto a los bastidores entre letra y letra del cuplé:

—¿Estoy bien, mamá?
—¡¡¡Mejor que Ella!!!
Ella era La Goya.

En aquellos pintorescos tiempos, que Alvaro Retana describió en su novela «La carne de tablado», y Joaquín Belúa en «La coquita», incurrieron los astros tauromáquicos en la funesta manía de perseguir tonadilleros.

Rafael el Gallo reguebraba a Pastora Imperio; Josecito andaba

de rodeo con Adela del Barco (Lulú), y Paquita Escribano, por no ser menos castiza, escuchó los madrigales de Rodolfo Gaona.

Las Prensas gemieron doloridas, relatándonos las menores incidencias del idilio entre el torero mejicano y la cupletista aragonesa; y lo que parecía terminaría en boda concluyó con amigable ruptura.

Paquita Escribano, para consolars del fracaso sentimental, emprendió una «tournée» por América latina, y durante su actuación en Méjico varios generales intentaron rendir la virtud de la gentil artista, que ha sido, como la Argentina, uno de los más firmes pilares sobre que descañó el prestigio del arte cupletero.

Cuando se hablaba de cancionistas «chomrrradas», surgían los nombres de Encarnación y Paquita, las dos vírgenes de cemento armado, ante cuya reputación se estrellaban las lenguas más demoleadoras.

Realmente pocas artistas han ofrecido como la Escribano el edificio espectacular de su encantador recato y su vida intachable, siempre escoltada por su mamá—Argos avizorante—y amparada por la ferocidad de un padre calderoniano que hubiese castigado la felonía de cualquier burlador de doncellas.

Nada de extraño tendría que Paquita Escribano, espejo de cancionistas enemigas del mundanal ruido y que, al cimentarse una fortuna con el honrado ingreso de sus actuaciones teatrales, se retiró a la vida familiar, sintiese la atracción del claustro. Sin embargo; aunque el cronista todavía no ha podido visitarla personalmente, ha escuchado de labios de sus papás la rotunda negativa de esa versión.

El papá de Paquita, un baturrico de muy malas pulgas, ha exclamado, furibundo:

—¡Que dejen en paz a mi Paquita! ¡Paquita ya se ha retirado del arte! ¡Paquita no quiere ni que se hable de ella! ¡Y que no se ocupen de ella, porque estoy viendo que voy a tener que abrirle a alguno la cabeza por meterse en lo que no le importa!

Tal vez, en su gabinete, Paquita, que dormía profundamente cuando el cronista se presentó a interrogarla, soñase con volver a recuperar en los escenarios la celebridad y el puesto de honor a que es acreedora por su belleza todavía juvenil y su arte siempre amable, femenino, y sobre todo, grato a las familias.

¡Oh, adorable Paquita, musa de estudiantes y toreros, infundada víctima de una celebridad que hoy purgas contra tu voluntad!

Carlos FORTUNY

La banda de Vall de Uxó

Esta mañana, sobre las diez y media, ocupando un autobús, han llegado frente al café Martí el director de esta banda, señor Rambla, con los 65 músicos que la componen, con objeto de tomar parte en los conciertos.

No esperéis...

a reuni: una cantidad de consideración para iniciar vuestra librería de ahorro. Unos céntimos bastan, y éstos comienzan a producir en seguida interés.

Las operaciones de AHORRO que realiza la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA conceden grandes beneficios a sus imponentes.

Horas de Caja: de 10 a 13'30 y de 16 a 18. Los domingos, de 10 a 12.

Oficina Central: Amallo Jimeno, 8 (edificio de su propiedad).

El me or para todas las comidas; no es dulce, es sabroso y superfino.

«Pan Bombón» LA CONGREGACIÓN - Mar, 30

NOTICIAS

Ayer tuvimos un día muy hermoso, y como es natural en plena Feria, animadísimo.

La Alameda, playas, cafés, cines, plaza de Toros, todo estuvo llenísimo de gente.

Hoy ha continuado el buen tiempo, y gracias a la brisa del primer cuadrante que ha dominado, el día no ha resultado tan caluroso como los anteriores.

El termómetro ha señalado 21° en la madrugada; 23 a las ocho de la mañana y de 29 a 31 en la vía pública, a la una de la tarde.

La presión barométrica es de 761 milímetros, y la humedad relativa de 53%.

En septiembre cercano comenzará a regir en la Universidad Pontificia de Valencia el nuevo Cuestionario para los que quieran prepararse al doctorado de Sagrada Teología.

Los ejemplares de este Cuestionario pueden adquirirse en la secretaría del Seminario.

El ir y venir de la inmensa legión musical luciendo sus brillantes uniformes por todos los ámbitos de la ciudad; las muestras de alegría y esperanza a que se han dedicado sus partidarios y mil y mil detalles naturalmente producidos han sido lo bastante para que en calles, plazas y cafés céntricos se viviera en constante ebullición regional sin que por un instante decayera la animación.

Poco después de las dos de la tarde han comenzado a desfilar las bandas por las calles de la ciudad, siguiendo un trayecto marcado anticipadamente y en dirección a la plaza de Toros, siendo acompañadas todas ellas por la inmensa falange de sus entusiastas partidarios que con gran algazara coreaban los alegres pasodobles ejecutados por éstas.

El público ha aplaudido con cariño a todas las bandas, y sobre todo en la calle de Ruzafa se han dado de forma insistente los mayores desbordamientos de entusiasmo.

Mucho antes de las cuatro ha comenzado a afuir público a la plaza de Toros llenando tendidos y pista, pero no en la gran proporción de otros años, puesto que el haber faltado la tradicional visita de una banda o agrupación musical de fama europea ha retraído en cierta proporción a muchos «ilientantes».

Poco antes de las cuatro, constituyó el jurado que ha de juzgar el Certamen, y que lo forman los señores siguientes:

Don Angel Penalva, músico mayor de Guadalajara; don Leopoldo Querol, compositor, y el maestro Sacodell Valle, director de la Sinfónica, de Madrid.

Después, y por orden preestablecido, comienzan a desfilar las bandas, ejecutando los siguientes pasodobles:

Centro Musical de Socorros Mutuos, de Alcañes, director don Alfredo Barona. Interpreta «El Gladiador», de P. Sousa.

Centro Musical Explorador, de Picasent, director, don Román Ramírez. Interpreta «Alón Biberón», de don R. Ramírez.

Primitiva del Centro de Unión Patriótica, de Alcañes, director, don Juan Martínez. Interpreta «El aprendiz», del director.

Lira Nuevo Centro, de Vall de Uxó, director don Alfredo García. Interpreta «La corte de Cupido», de Allier.

Nueva, de Aldaya, director don José Porta. Interpreta «Oros del pasado», de L. Martínez.

Protectora Musical, de Caudau, director, don José Benet. Interpreta «Buen humor», de M. Puig.

Sociedad Artística de Alcañes de Carlet, director, don José Bo-

rrero. Interpreta «Ballester», de José Borrero, padre.

Unión Musical, de Vinalesa, director, don Joaquín Seguí. Interpreta «Pasodoble número 5», de M. Palau.

Todas ellas están inscritas en la segunda sección.

Sociedad Musical La Primitiva, de Caragente, director, don Daniel Denuella. Interpreta «La corte de Cupido», de Allier.

Artística Musical, de Vall de Uxó, director, don Vicente Salvador. Interpreta «Gloria al trabajo», de J. Teixidor.

Unión Musical, de Caragente, director, don Emilio Seguí. Interpreta «Nuestra banda», de Ducor.

Filarmonía Centro Vallense, de Vall de Uxó, director don Joaquín Rambla. Interpreta «Marcha flamante», de Agneslech.

Santa Cecilia, de Cullera, director, don Antonio Chornet. Interpreta «Los juegos olímpicos», de F. Popi.

Ateneo Unión Musical, de Cullera, director, don Mariano Martí. Interpreta «Semper Fidelis», de Sousa.

Ateneo Musical Obrero, de Torrente, director, don Mariano Puig. Interpreta «Puzol», de M. Puig.

Todas ellas inscritas en la primera sección.

Luego la Banda Municipal, de Valencia, desfila a los acordes del pasodoble «General Pershing», de Vandersloot, siendo aplaudida con entusiasmo.

A continuación las bandas inscritas en la segunda sección han comenzado a ejecutar las «Danzas españolas» (números 9 y 11), de Granados, obra obligada de esta sección, continuando en el momento de entrar el periódico en máquina.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. A por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

TEATRALERIAS

TEATRO DE VERANO

Inauguración

Después de varios aplazamientos, el sábado por la noche se inauguró el nuevo Teatro de Verano que, con una compañía lírica, viene a procurar que el público valenciano que se queda en la ciudad tenga un sitio donde pasar las veladas, en sustitución del casino elegante, la pinada bucólica, etc.

Por de pronto, la función inaugural fué un éxito. Numeroso, numerosísimo público se reunió para ver y oír la representación de «La del sol del Parral» y de «El sanatorio del amor», dos obras, ciertamente, bien distintas.

En la primera actuación Pepita Amorós, Filo Nácher, José Sánchez, Emilio S. Medrano...

Una mención especial hay que hacer para el baritone Luis Fabregat, porque debutaba y dejó una buena impresión de actor y de cantante. En la segunda obra se presentó Pepe Alba, figura principal de la compañía y uno de los elementos que más han de contribuir a afianzarla dadas las simpatías con que cuenta. Para todos hubo aplausos.

Y repetimos—la función inaugural del Teatro de Verano permite los augurios más felices a poco que la temporada continúe como empezó.

Patentes y Marcas

Agencia Enrique Palacio, sucesor Madrid, Apartado 137 Representante en Valencia R. BOLUFER - Angeles, 21

Gaseosa "frigorífica"

Pídale en todas partes por ser la mejor

Continúa el

CHEVROLET

su triunfal historia batiendo el record de ventas.

Durante el mes de julio se han matriculado cuarenta y nueve unidades en Valencia.

Pida usted hoy mismo catálogos y precios a los concesionarios en Valencia

Castellote, Langa y C.ª, S. en C. AUTO-CENTRAL

Cirilo Amorós, A C Teléfonos 1.457 y 1.459

EXPOSICION: Don Juan de Austria, núm. 32

EL CERTAMEN MUSICAL

Como todos los años, el Concurso Regional de Bandas ha mantenido al máximo el interés de nuestra famosa Fria, constituyendo para ésta una de sus notas más destacadas por autismo y colorido.

Desde las primeras horas de la mañana han comenzado a afuir a la ciudad las corporaciones musicales puestas como en día de fiesta y con sus flamantes enseñas al frente y llevando como escolta multitudinarias comisiones de admiradores que en algunos casos—cuando las simpatías no estaban repartidas entre las dos eternas bandas rivales—han llegado a ser todo el pueblo en masa. Mercedísimo homenaje rendido a estos hijos del trabajo que tras de laborar durante todo el día en los más fatigosos quehaceres, distraen sus ocios (1) serenando placidamente sus espíritus en el cultivo de este bello arte.

El ir y venir de la inmensa legión musical luciendo sus brillantes uniformes por todos los ámbitos de la ciudad; las muestras de alegría y esperanza a que se han dedicado sus partidarios y mil y mil detalles naturalmente producidos han sido lo bastante para que en calles, plazas y cafés céntricos se viviera en constante ebullición regional sin que por un instante decayera la animación.

Poco después de las dos de la tarde han comenzado a desfilar las bandas por las calles de la ciudad, siguiendo un trayecto marcado anticipadamente y en dirección a la plaza de Toros, siendo acompañadas todas ellas por la inmensa falange de sus entusiastas partidarios que con gran algazara coreaban los alegres pasodobles ejecutados por éstas.

El público ha aplaudido con cariño a todas las bandas, y sobre todo en la calle de Ruzafa se han dado de forma insistente los mayores desbordamientos de entusiasmo.

Mucho antes de las cuatro ha comenzado a afuir público a la plaza de Toros llenando tendidos y pista, pero no en la gran proporción de otros años, puesto que el haber faltado la tradicional visita de una banda o agrupación musical de fama europea ha retraído en cierta proporción a muchos «ilientantes».

Poco antes de las cuatro, constituyó el jurado que ha de juzgar el Certamen, y que lo forman los señores siguientes:

Don Angel Penalva, músico mayor de Guadalajara; don Leopoldo Querol, compositor, y el maestro Sacodell Valle, director de la Sinfónica, de Madrid.

Después, y por orden preestablecido, comienzan a desfilar las bandas, ejecutando los siguientes pasodobles:

Centro Musical de Socorros Mutuos, de Alcañes, director don Alfredo Barona. Interpreta «El Gladiador», de P. Sousa.

Centro Musical Explorador, de Picasent, director, don Román Ramírez. Interpreta «Alón Biberón», de don R. Ramírez.

Primitiva del Centro de Unión Patriótica, de Alcañes, director, don Juan Martínez. Interpreta «El aprendiz», del director.

Lira Nuevo Centro, de Vall de Uxó, director don Alfredo García. Interpreta «La corte de Cupido», de Allier.

Nueva, de Aldaya, director don José Porta. Interpreta «Oros del pasado», de L. Martínez.

Protectora Musical, de Caudau, director, don José Benet. Interpreta «Buen humor», de M. Puig.

Sociedad Artística de Alcañes de Carlet, director, don José Bo-

rrero. Interpreta «Ballester», de José Borrero, padre.

Unión Musical, de Vinalesa, director, don Joaquín Seguí. Interpreta «Pasodoble número 5», de M. Palau.

Todas ellas están inscritas en la segunda sección.

Sociedad Musical La Primitiva, de Caragente, director, don Daniel Denuella. Interpreta «La corte de Cupido», de Allier.

Artística Musical, de Vall de Uxó, director, don Vicente Salvador. Interpreta «Gloria al trabajo», de J. Teixidor.

Unión Musical, de Caragente, director, don Emilio Seguí. Interpreta «Nuestra banda», de Ducor.

Filarmonía Centro Vallense, de Vall de Uxó, director don Joaquín Rambla. Interpreta «Marcha flamante», de Agneslech.

Santa Cecilia, de Cullera, director, don Antonio Chornet. Interpreta «Los juegos olímpicos», de F. Popi.

Ateneo Unión Musical, de Cullera, director, don Mariano Martí. Interpreta «Semper Fidelis», de Sousa.

Ateneo Musical Obrero, de Torrente, director, don Mariano Puig. Interpreta «Puzol», de M. Puig.

Todas ellas inscritas en la primera sección.

Luego la Banda Municipal, de Valencia, desfila a los acordes del pasodoble «General Pershing», de Vandersloot, siendo aplaudida con entusiasmo.

A continuación las bandas inscritas en la segunda sección han comenzado a ejecutar las «Danzas españolas» (números 9 y 11), de Granados, obra obligada de esta sección, continuando en el momento de entrar el periódico en máquina.

Correo expreso Encina, 9'00. Tranvía Játiva, 9'40. Mixto Encina, 10'45. Tranvía Játiva, 12'00. Ligero Encina, 14'17. Tranvía Játiva, 17'27. Expreso Encina, 17'30. Tranvía Játiva, 20'00. Ligero Encina, 21'24.

Llegadas línea Alcoy

Correo, 9'40. Tranvía, 12'00. Idem, 17'27. Idem, 21'24.

Llegadas línea Denia

Correo, 9'40. Idem, 12'00. Idem, 17'27. Mixto, 21'24.

Llegadas línea Cullera

Ligero, 8'25. Tranvía, 12'00. Ligero, 14'17. Idem, 21'24.

Llegadas línea Utiel

Tranvía, 9'30. Idem, 15'55. Mixto, 17'35. Correo, 20'15.

Llegadas línea Barcelona

Correo Tarragona, 8'30. Tranvía Castellón, 10'18. Idem idem, 13'15. Mixto Tarragona, 16'10. Tranvía Castellón, 17'50. Expreso Tarragona, 22'34.

Paris-Sevilla

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcañes, 5'55. Salida de Alcañes, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 2'38, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'13. Salida de Portbou: 1'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'19. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 16'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a

LOS DEPORTES

Ciclismo

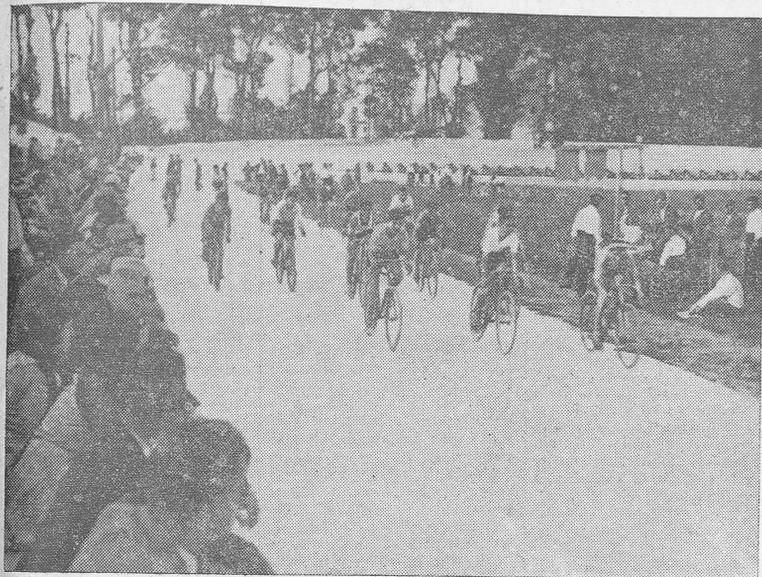
La reunión de ayer tarde en el Velódromo de Vallejo

Higón venció en la carrera de neófitos; «Michelin» en la australiana y por sprints, clasificándose los equipos Ibáñez-Riera y Puchades-Vañó para disputar el campeonato regional

Una buena concurrencia, en la que se notaba bastante afluencia de paisanos de algunos de los ases regionales asistió a la carrera ciclista que se dieron en el magnífico velódromo de la calle de Alboraya.

Primero.—Ibáñez-Riera, 20 minutos 54 segundos.
Segundo.—Puchades-Vañó, 21 minutos.
Tercero.—Ferris-Roca, 22 minutos, 28 segundos y 2/5.
Cuarto.—Rodríguez-Puchau, 23 minutos, 57 segundos y 4/5.
La segunda eliminatoria fue menos interesante, clasificándose: Primero.—Alandete-Vañó, 23 minutos, 1 segundo y 4/5.
Segundo.—Torres-Roca, 22 minutos, 39 segundos.

que se han dado en Valencia y otras regiones.
Para el Levante la única preocupación que parece existe por ahora es la de conseguir el traslado de Cano, Ródenas y Navas, los cuales ya han dado su asentimiento, aunque falta la segunda parte que es, en este caso, la esencial.
Se han iniciado ya las gestiones particulares por parte del Club madrileño, las cuales, tendrán forma-



La carrera de neófitos

neófitos a 15 vueltas y con cinco vueltas fué terrible.
Se entregaron con furia a rodar a la caja, y no hemos de regatear nuestro aplauso a quienes como los muchachos que corrieron en dicha categoría hicieron lo mejor por vencer.

Pérez-Riera abandonaron por desinflarse el seguidor después de un pernacón.
El domingo próximo se correrá la final.
La organización, magnífica. El jurado, formado por los señores Yea (E), Marín, Sansano y Arnau merecen plácemes por su buen criterio y comprensión del cargo.
Ahora a esperar un entradón para el domingo, que bien lo merecen los organizadores.

lización oficial con las conversaciones que entre ambas directivas se establecen.
Son muchas las pesetas que el Valencia pide por dichos elementos, pero teniendo en cuenta que en fin de cuentas son jugadores por los que se siente una verdadera necesidad, es de presumir lleguen a un acuerdo con los solicitantes de ellos.
Colina sigue de «acería» y habiendo conseguido ya cobrar alguna pieza, es bien probable remate otras sobre las que, con envidiable puntería, lanzará sus dardos.
Son éstos, entre otros, el centro delantero de la Cultural Leonesa, Colinas y el back céltico Luis Pesarín, y aun cuando no constituye novedad la noticia que de largo tiempo se venía comentando, vale la pena en esta ocasión decir aquello de que ahora si va a ser, puesto que las gestiones han llegado a tal punto, que fundadamente cabe esperar terminen satisfactoriamente, si es que—por lo que se refiere a Pesarín—no lo están ya como nos aseguraba esta mañana un entusiasta «conspicuo» valencianista.

TOWERS

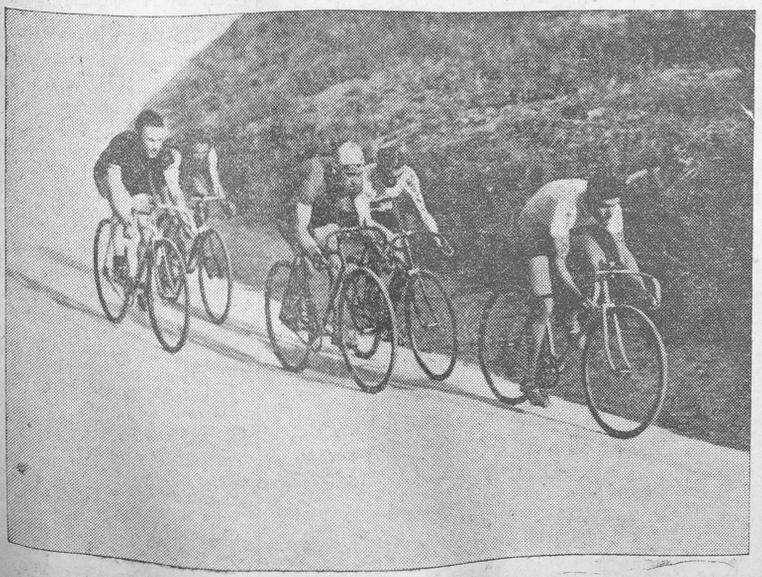
Futbol

Movimiento de jugadores

Siguen los Clubs reponiendo sus filas de jugadores con vistas a la próxima temporada, pero de forma tan lenta y con tan escasa cantidad de estridencias, que este año se ha perdido en este aspecto un particular motivo de constantes y a veces fuertes emociones para los adictos a unos y otros Clubs.
Tanto más cuanto que ha quedado reducido a dos Clubs ciudadanos, los únicos que ocupan la primera categoría, esta penosa labor, no habiendo tenido necesidad, los dos restantes, de mostrar grandes actividades en este sentido.
Y dejando aparte el preámbulo, veamos brevemente las novedades

La Real Sociedad de San Sebastián ha fichado a los siguientes: Izaguirre, Galdós, «Bolíco», Trino, Amadeo, Mariscal, Cholín, Yurrita, Zubiria y Murguía.
Entre las nuevas adquisiciones figuran «Dev» y Ayestarán, del Pasayako; Elzo y «Belauste», de

Otra regional por sprints a 20 vueltas con cinco sprints realizada con enormes bríos por los participantes con nuevo triunfo de Michelin que sumó 8 puntos por 7 de Furió y 6 de Alandete.
Grandes aplausos recibieron los corredores, y tras un descanso breve empezaron las eliminatorias para la carrera regional a 50 vueltas.
Fue casi exclusivamente una dura pugna entre Ibáñez-Riera y Puchades-Vañó, que plétreos de rivalidades y facultades se entregaron a un esfuerzo enorme. La mayor experiencia de Riera fué la que quitó el triunfo a Puchades, su antiguo co-equipier, pero como quedaban los dos primeros lugares calificados para la final no se esforzaron grandemente por continuar una lucha agotadora.
La primera eliminatoria fué terminada en este orden:



La carrera regional a la australiana

Beasain, y los hermanos Eceparro, del Avión.
Todavía no se ha arreglado lo de Bienzobas y Kiriki y Manqueta y sobre todo por lo que se refiere al último que está en difícil postura.
De no arreglarse lo de Bienzobas es probable que se aceptase el fufagarle los gastos de traslado desde Madrid, donde se encuentra estudiando. Asimismo parece ser que será baja Luis Requeiro por causa semejante.

En Barcelona el Español está con el conflicto de la actitud de Zamora que en una Junta general celebrada el sábado declaró que la deuda con él la tienen ciertos elementos de la Directiva y no la caja de la Sociedad.
Con todo y estas explicaciones, nada tendría de extraño se diera este sensacional trasiego.

Los murcianos también quieren celebrar su ingreso en la segunda división, y han obtenido la adhesión del eibarés Echaluze, estando en tratos con otros jugadores y entre ellos el famoso meta ex valencianista, Mariano.
Ya nada más por hoy.

Fútbol veraniego

Ayer en Barcelona diéronse dos partidos de fútbol con los siguientes resultados:
Sabadell, 1—U. S. de Sants, 0.
Atlético de Sabadell, 3—San Andreu, 5.

En Santa Cruz de Tenerife jugó el Europa el último partido de su excursión, venciendo de 3 tantos contra 2.
El primer tiempo terminó con 3-0, perjudicándole el árbitro en el segundo claramente hasta el extremo de castigarlos con un penalty injusto que fué traducido en tanto.

Boxeo

Anoche en la plaza

Anoche, en la plaza de Toros, con gran concurrencia, se celebró la velada pugilística anunciada.
Su desarrollo no merece grandes comentarios, pues fué completamente anodino.
Los resultados fueron:
Sanchilé venció a los puntos a Samber.

En el segundo combate, Alvaro Santos, después de poner k. d. a Fabra en el primer round, fué declarado vencedor por haberle dado éste golpe bajo en el quinto round.
Martínez, de Alfara, y Santana se empujaron en un combate igual de duro. Fué vencedor justamente Martínez, aunque no demostró gran superioridad ni mejores progresos.

Martínez Oroz y García fueron los asilantes más completos que esgrimieron guantes anoche en el cuadrilátero.
El aragonés, más duro y preciso, venció a los puntos, aunque no por gran margen.
García sigue sin mejorar su forma, conservando su agilidad, pero sin cobrar los golpes.
Alos venció en el primer round a Marín, víctima propiciatoria que le facilitaron los organizadores. El público protestó, demostrando buen sentido y mejor vista.
Los jueces Díaz, Hoyos y Portorriñ, bien.

Santana nos mostró su mano empujadora de un golpe, y nos rodo a tal punto, que fundadamente cabe esperar terminen satisfactoriamente, si es que—por lo que se refiere a Pesarín—no lo están ya como nos aseguraba esta mañana un entusiasta «conspicuo» valencianista.
T. Queda complacido.

Jack Dempsey ha ganado cuatro millones de dólares desde que alcanzó el título mundial

Jack Dempsey ha ganado casi cuatro millones de dólares (más de 24 millones de pesetas al cambio actual) desde que arrebató el título mundial a Jess Willard. Vea el lector curioso el detalle:
Contra Billie Miske, 60.000 dólares; ídem Bill Brennan, 100.000; ídem Carpentier, 300.000; ídem Luis Firpo, 500.000; ídem Tom Gibbons, 800.000; ídem Tunney (Filadelfia), 800.000; ídem ídem (Chicago), 800.000; por películas, 800.000; teatro, propiedades, etcétera, 700.000. Total, dólares 3.860.000.

Notas del ring

La empresa del Madison Square Garden rompió sus relaciones con la Federación de Boxeo del Estado de Nueva York, por haber prohibido la celebración del match Schmelling-Sharkey hasta que el germano cumpla sus compromisos peleando con el inglés Phil Scott, y considerando dicha empresa injustificada la prohibición; manifestó estar dispuesta a celebrar en Nueva York dicho combate a toda costa.
Consecuencia de todo ello ha sido conceder autorización a la empresa del Olimpia Arena, donde se celebrará el combate el día 19 de septiembre.

El sábado noche hubo reunión en el campo del Unión Sporting madrileño, en la que el campeón

de Castilla, Arilla, venció a Latorre por puntos, e Inocencio Pérez por la misma decisión y de forma brillante al famoso negro Castillo.

Raphel, campeón francés de los pesos ligeros, ha estado en Marsella.

Ha manifestado que no existe ningún inconveniente para que el día 5 de septiembre se enfrente con Sybille para disputarse el título europeo de su categoría.

En el Yankee Stadium, en Nueva York, Dave Shade ha derrotado a René Devos a los puntos.

Esta derrota supone para Devos un serio contratiempo, ahora que estaba calificado como uno de los más meritorios aspirantes al título mundial de los pesos medios, ostentado por Mickey Walker.

Una gran reunión en San Sebastián

En San Sebastián celebró el sábado por la noche una importante reunión, en la que se dieron los resultados siguientes:

Tavares venció a Arechaga por abandono al cuarto asalto.
Bruno gana a Martínez Perrón por abandono de éste a tercero.
En el combate eclus de la reunión Quintín Romero Rojas se enfrentó a Lete, que desde el primer asalto castigó durísimamente al chileno, dejándole k. o. en el segundo asalto, de un formidable «uno-dos».

El triunfo del vasco fué celebrado por la multitud significativamente internacional que tiene.
Félix Pérez y Martínez hicieron match nulo.
Finalmente, Isidoro, que llevaba una gran pelea sobre Buffi, fué descalificado en el segundo asalto por propinar un golpe bajo a aquél.

Sammy Mandel sigue siendo campeón
En Chicago se ha celebrado un combate para el campeonato del mundo de los pesos ligeros entre Sammy Mandel, actual poseedor del título, y Tom Canzoneri, que subía al ring con bastante diferencia de peso sobre su adversario. Venció por gran diferencia de puntos el campeón, que conserva su título.

Max Schmelling en América

¡La mejor diplomacia, los puños!
El embajador de Alemania en Washington, doctor Von Prittwitz-zund, que se se halla pasando una temporada de reposo en su país, ha sido entrevistado por un periodista acerca de diversas cuestiones de política.
La referida personalidad ha rehusado hacer declaración de ningún género por considerar que en los momentos actuales resulta aventurado hacer cálculas y propósitos que pueden resultar fallidos, pero, en cambio, se ha brindado a tratar con el informador sobre cuestiones deportivas, que, con las políticas—ha dicho—absorben toda la atención del pueblo americano.
La especial idiosincrasia de los estomionenses le hace juzgar de la capacidad intelectual de un pueblo cualquiera, según los specimens de su fortaleza física, y este ha sido el caso de nuestro Max Schmelling.

Nuestro compatriota llegó a Nueva York con los bolsillos vacíos y plétreo de ambiciones. Halló en el Nuevo Mundo millones de hombres con apellidos y sangre alemana; tuvo, además, la fortuna de asemejarse grandemente a un ídolo del pugilismo mundial, Jack Dempsey, y la fortuna de Schmelling se inició rápidamente.
La fama de Max ha subido de una manera fantástica, y no encuentro exagerado afirmar que los tripulantes del «Bremen», que lo cruzan por vez primera el Atlántico de Este a Oeste, no han atraído la atención pública como este muchachote, fuerte como un buey y ágil como un tigre.
Las hazañas deportivas de Schmelling han hallado repercusión favorable en Alemania en nuestras relaciones político-económicas con los Estados Unidos; vean ustedes si el arte de propinar puñetazos es o no beneficioso. Por mi parte les declaro que soy un entusiasta de la boxe; por éste y por otros motivos.

Max Schmelling es, sin duda alguna, un diplomático que en vez de trabajar al frente de una cancillería, nos hace la más eficaz propaganda a puñetazo limpio.

Auto - Electricidad
Estación de servicio de los Radiadores Harrison
equipo de la mayoría de coches americanos que se venden en España
Reparamos o cambiamos todo o parte de su radiador por procedimientos modernos, en pocas horas, y por un precio mucho más bajo de lo que ha pagado hasta ahora
Conde Salvatierra, 39 y 41
Teléfonos 12.657 y 12.926

LA FERIA DE JULIO

DÍA POR DÍA

Las cuatro de la madrugada.

En estos días feriales no se necesita ser hombre de vida irregular para encontrarse aun en la vía pública. Se sale tarde de algunos espectáculos, se entretiene uno un poco tomando el indispensable refresco y cástete que oye horas generalmente inauditas.
Pues bien: supongamos que las cuatro de la madrugada acaecen en la Alameda.

¿Verdad que entonces tiene el paseo, sobre todo en su andán más cercano al río, un carácter completamente especial?
Poca gente.

Algunos guardias pasean apaciblemente, escrutando el horizonte por donde ha de asomar la aurora de los dedos de rosa, según la frase de Homero.
Los barracones—cerrados con va cillantes maderas y con viejas lomas—guardan el sueño de quienes durante el día y gran parte de la noche vendieron los helados económicos, las roquillas larguiruchas, las baratijas embusteras.
De vez en cuando, sobre un montón de serpentina enmarañada, hay una persona tendida bajo el relente, íntegramente entregada al descanso.

Bajo una tela, se dibujan las esferas de las sandías.
Brilla tristemente un charco.
... ..
Pero es cuestión de unos días. Luego, desaparecerán los armatostes y los tenderetes y la Alameda volverá a ser... el único paseo de Valencia: paseo que, por casualidad, tiene unas perspectivas magníficas, unos rincones deliciosos, un cierto sello señorial.

Ateneo Mercantil.—Batalla de Flores
A partir de hoy lunes, podrán retirar los señores socios, en la secretaría de esta entidad, de nueve a una de la mañana y de tres a siete de la tarde, las dos localidades numeradas que a cada socio corresponden para presenciar la Batalla de Flores, desde los plantíos instalados por el Ateneo en el Real de la FERIA.

Es requisito indispensable la presentación del recibo corriente. El plazo para retirar dichas localidades terminará indefectiblemente el día 8 de los corrientes a las doce de la mañana, y los señores socios que no las retiren dentro de este plazo se entenderá que renuncian a las mismas.

Programa para mañana

Martes 6.—A las 11, descubrimiento de las lápidas rotuladoras de las calles que han de llevar los nombres de los fueron ilustres músicos: Plasencia y Lleó.
A las 16, en la plaza de Toros, Concurso Nacional y Regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.
A las 28, en el Pabellón Municipal, reparto de premios a las bandas que los hubieren obtenido en el Concurso, las cuales amenazarán la velada dando conciertos en los pabellones.
A las 24, en el Real de la FERIA, disparo de un castillo extraordinario de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Vicente Caballer, de Godella.
Mañana, a las 22'30, en la plaza de Toros habrá un interesante festejo con asistencia de las bandas civiles de la región y la Banda Municipal de Valencia, que dará un concierto. Para este fin se suspende el anunciado concierto que la Banda Municipal debía dar en el Pabellón a las 23'30.
Los programas de las audiciones y del concierto serán los siguientes:

Primera parte
Bandas inscritas en la sección especial
1.—Unión Musical, de Liria, 66 plazas.
2.—Sociedad Instructiva Mustcal, de Benimaclet, 55 plazas.
3.—Patronato Musical, de Pueblo Nuevo del Mar, 67 plazas.
4.—Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón, 74 plazas. Interpretarán:
«LAS EOLIDAS», poema sinfónico de C. Franck
Segunda parte
1.—Unión Musical, de Liria; interpretará: «Tannhauser»; obertura, Wagner.
2.—Sociedad Instructiva Mustcal, de Benimaclet, interpretará: «Una noche en el monte Pelado»; poema sinfónico, Mussorgsky.
3.—Patronato Musical, de Pueblo Nuevo del Mar; interpretará:

La fiesta de la Comedia Valenciana
Se desarrolló en un ambiente de belleza y de arte. Los Jardines, espléndidos, con su fantástica y rica iluminación, fueron invadidos por centenares de mujeres hermosas y de amantes del arte teatral valenciano.
Púsose en escena la hermosa obra de Peris Celda «Rialles del voler», que a su valor artístico unió una interpretación acertadísima por parte de la compañía del Ateneo Valenciano XX, y en la que se distinguieron las señoritas Amparito Peris, Amparito Beití, Matilde Senis, Consuelito White, Lolita Berenguer, Lola Sanz, Mercedes Carles y Maruja Benedito, y señores Chuliá, Soláns, Sánchez, Pedro Martínez, Marqués, Marco y Baeza.
Todos fueron ovacionados con justicia, así como el autor señor Peris Celda, que hubo de presentarse en el palco escénico ante los insistentes aplausos del público.
Después se estrenó la comedia de Aznar Pellicer «L' hora tanta», obra moderna en que se patentiza la irresponsabilidad de los hombres cuando en algunos casos cometieron acciones reprochables.
Fue muy aplaudida, y la interpretación, que corrió a cargo de la señora Garín, señoritas Encarna Mánuez, hermanas Calandín, señores Bellver, Mora, Aguirre, Vivó, Jimeno y Guillén, no dejó nada que desear.
La Fiesta de la Comedia Valenciana fué un éxito grandioso.

La verbena de la Agricultura

En el pabellón que la Sociedad Valenciana de Agricultura tiene en el Real de la FERIA se celebró una brillante verbena, que estuvo concurrísimas, hasta el extremo que resultaba muy difícil cruzar el pabellón y sus anexos.
El aspecto que éstos ofrecían era de lo más atrayente. Farolillos, guirnaldas de flores, puestos en los que se expendían frutas exquisitas, y todo ello iluminado por la belleza y la gracia de nuestras paisanas, muchas de las cuales lu-

GRAMOFONOS Y DISCOS
Siempre las últimas novedades de las renombradas marcas LA VOZ DE SU AMO, REGAL Y ODEÓN
CASA PUIG = Garrigues, 17, bajo

«Tasso» (lamento y triunfo), poema sinfónico, Liszt.
4.—Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón; interpretará: «Tannhauser», obertura, Wagner.
5.—Banda Municipal de Valencia, interpretará: «Marcha Eslava» (primera vez), Tschalkowsky, Dirección: Maestro Ayllón.
«Egmont», obertura, Beethoven.
«Cabaigata de la Walkyria»; Wagner. Dirección: Maestro Saco del Valle.

REVISTA MUNDIAL

La estatua suspirante

Desde que la gente de películas vive en Hollywood, ya no hay nada que extrañar. Pasan las cosas más inverosímiles.

Días pasados una estatua, cuando cayó de espaldas, ha lanzado un gemido.
Tenía que ser enviada a Chicago, y estaba embalsada en una cesta grandísima. Los mozos la arrastraban sobre el andén hacia el tren, que de un momento a otro tenía que partir. Era ya bastante



—¿Y cómo te las arreglas para pescar de noche?
—Muy fácil, hombre. Pongo gusanos de luz.

tarde; la locomotora lanzó su silbido agudo, anunciando la salida.
En este momento llegaron con su carga, despacio y prudentes, pues las palabras «Cuidado!», «¡No volcar!», estaban marcadas encima con grandes caracteres. Y más abajo la declaración: «Estatua de mármol de Carrara».
Apenas habían llegado al furgón, y precisamente levantaban en alto el gran fardo, cuando el tren se puso en marcha, dando una sacudida brusca. En este momento cayó la estatua de bronce en el vagón; y el jefe del tren oyó estupefacto, pero claramente, un largo gemido. Este gemido se repitió varias veces.

—¿Cómo puede usted beber tanto alcohol? Eso abrevia la existencia.
—¡Cá!... No lo crea usted. Yo tengo sesenta y ocho años y estoy tan tendido.
—Sí; pero si no bebiera usted podría tener a estas horas noventa y tantos.



Se puede comprender que la estatua fuera destruida; podría haberse roto un brazo; una pierna; y hasta la cabeza. ¡Pero por eso no hay que lanzar un gemido!
El jefe conocía muchas estatuas, pero ninguna que jamás haya dicho algo. Este asunto le parecía algo misterioso. Quería abrir la tapa y decía: «Hay que ver lo que hay dentro».
Esta amenaza asustaba seguramente a la estatua; y ya no gemía.

—¡Ah, doctor, usted llega a tiempo! Mi tío comienza a mejorar demasiado.



Hubiera sido, pues; prudente, no abrir la cesta.
Pero el jefe del tren la abrió y tuvo un susto tremendo. La estatua, desde luego, también. Pues ella era un viajero que quería hacer el viaje a Chicago a la tarifa mucho más barata de los equipajes. Pero todo el mundo sabe que esto es una estafa. Por eso la estatua tendrá que responder ahora del delito del fraude.

PACK-HITO

LAS CORRIDAS DE AYER

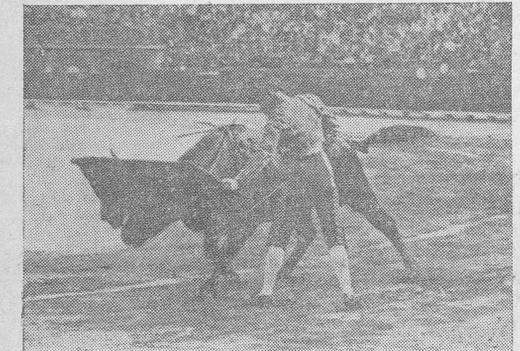


La última!... Ocho toros de tres ganaderías para Pablo Landa, Manuel Martínez, Chaves y Julián Sacristán Fuentes

Preliminares

Este año, en las corridas de Feria, ha faltado el remate ya casi tradicional de la novillada. En cambio, hemos tenido una corrida con espadas modestas y a precios poco distantes de los novilleros.

Esta corrida venía impuesta por la necesidad de dar cabida en el cartel de Feria a determinados toreros que, de todos modos, no podían ser incluidos en las corridas principales sin riesgo de desequilibrar la combinación y, por lo tanto, mermando la afluencia de público, que tan lamentables consecuencias puede tener en una función de presupuesto elevado.



Pablo Landa muleteando

Sea de ello lo que fuere, el caso es que no hubo en la plaza más de tres cuartos de entrada. Por cierto que a la hora de empezar—o sea a las cinco de la tarde—aun no habían comparcido los toreros en el portón de arrastre. Y un pregonero hizo saber que, por dificultades surgidas entre los diestros y la empresa, se aplazaba la función por quince minutos. ¿Qué había ocurrido? La fantasía meridional encontró amplio campo para desbordarse. Y estaban animadísimo los comentarios, cuando sonó el pasodoble de «Pan y toros».

Por lo visto, había pasado la tormenta y renacía la calma, aunque el cielo chispeaba un poquito. Luego, desaparecieron las nubecillas y lució un sol bastante esplendoroso.

Los toros

Se había anunciado que se correrían cuatro toros de la ganadería de don Antonio Pérez de San Fernando, salmantinos, y otros cuatro de la vacada de don Antonio Flores Iñiguez, andaluces. Pero no pudo ser...

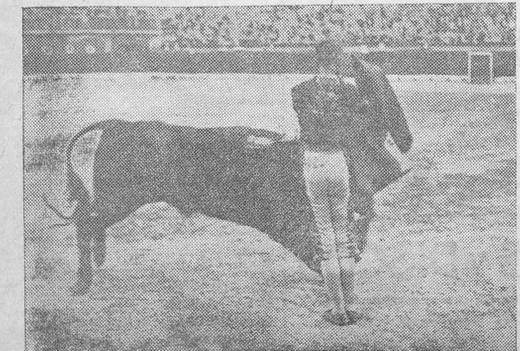
Tan no pudo ser que lo que vimos casi fué un muestrario de ganaderías.

Véase la lista que sigue:

Los dos primeros reses fueron del susodicho Pérez de San Fernando. La primera resultó noble, de poder y dejó un caballo para el arrastre. En cambio, la segunda fué un manso, descareado de pitones, que se salió muy suelto de los quites, que saltó al callejón, etcétera, aunque en honor de la verdad haya que decir que llegó a la muerte en mejores condiciones.

Pablo Landa ha venido a torear ganándose un pulso, en virtud de los tan numerosos como clamorosos triunfos que lleva alcanzados en lo que va de temporada. Y si no ha toreado más que una corrida, se deberá probablemente a que no tenía ninguna otra fecha libre.

Lo mejor que hizo ayer fué probablemente el veronico de salida al primer animal de los que despachó. Hubo allí temple y tranquilidad, mando y hasta elegancia. También se lució en los quites. Y no estuvo mal, ni mucho menos, en la primera parte de su faena de muleta, compuesta de ayudados por alto, de molinetes, de cambiados, todo ello instrumentado con conocimiento del asunto. Pero el hombre no tenía prisa al



Martínez dibujando un pase. ¿Hay quien pida más?

A continuación se corrieron dos toros de Alipio Pérez Tabernero. El primero se limitó a cumplir y el segundo—o sea el cuarto de la tarde—ni tan siquiera llegó a eso, por lo que se le condenó a los cuatro pares y al lazo negro que sustituyen, a veces sin que el público se entere y por lo tanto con menor ejemplaridad para los ganaderos, a las abolidas banderillas de fuego.

De Antonio Flores fué el quinto toro de la tarde, pequeño y velete, que no llamó la atención, que pasó sin pena ni gloria.

Y los tres restantes—sexto, séptimo y octavo—fueron también de Antonio Pérez de San Fernando. Hay que hacer una mención especial

En el quinto estuvo más breve. No había conseguido lucirse en las verónicas. Y con la muleta se limitó a dar unos cuantos mantazos, unos cuantos muleteos por la cara.

En cambio, estando bien, dejó una buena estocada, de la que murió inmediatamente el toro.

Desde luego, la actuación de Pablo Landa habrá dejado satisfecho a alguien. Al público, no...

Manuel Martínez

Ustedes dirán lo que quieran del tercero de Ruzafa, pero el hombre ha liquidado la Feria habiendo cortado orejitas en cuatro toros. ¿Merceditas todas? Quizá no; pero ¿de cuándo acá plantear la cuestión de si la oreja es merecida o no? Una revisión sería en este sentido daría resultados alarmantes, no ya para Manolo Martínez, sino para otros diestros de más postín.

Pero reseñemos ya.

A su primero, que llegó a la muerte con la cabeza incierta, le hizo una faena de muleta que tuvo el mérito de la seriedad y de no estar intervenida por el peonaje. En ella destacaron, además, varios pases por alto y de pecho verdaderamente buenos. A la hora de matar, d'ó Mamolo un pinchazo y una estocada entrando en corto y por derecho. Le ovacionaron, dió la vuelta al ruedo y se le concedió la oreja, aunque no el rabo como se había apresurado a cortar un subalterno oficioso.

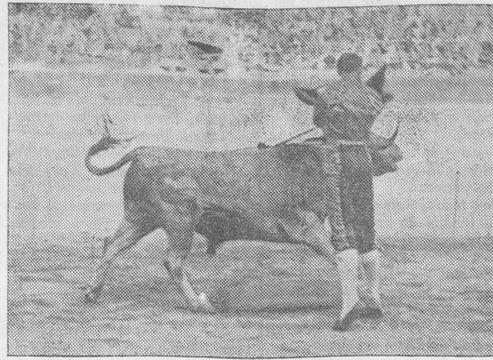
Martínez sabe torear con el capote. Lo ha demostrado en distintas ocasiones, no solamente dando el parón (que solo es torear hasta cierto punto), sino en lances con todos los requisitos que mandan los cánones. Pero esta temporada aun no había dado una verónica estable. Superiores las dió, por fin, al sexto toro de la tarde, hasta el punto de que cada una fue acompañada por un «ole!». Y se le jalearon igualmente los quites, entre los cuales hubo uno muy torero echándose el capote a la espalda y terminando gallardamente. El toro, bravísimo, era para hacer una gran faena. Mas para ello se necesitaba que se tratara de un gran torero, y, sobre todo, de un torero muy enterado. Manuel Martínez se limitó a hacer una faena superior, solo con el toro, y con puesta principalmente de pases por alto. Hubo un pase de la firma sencillamente magnífico. Y fué una lástima que no insistiera en torear por bajo, ya que a la hora de matar se encontró con que el Pérez tenía la cabeza alta, por lo que no pudo conseguir el matador más que un pinchazo en el primer envite. Luego, logró la estocada. Y entonces se le ovacionó, se le hizo dar la vuelta al ruedo y se le concedieron las dos orejas y el rabo. Además, fué felicitado por el mayoral de la ganadería.

Total: que Martínez, a pesar de sus limitaciones, fruto de las escasas corridas (es un torero que siempre está mejor a fines de temporada), ha sabido portarse como un hombre y ha dejado en buen lugar a los que abogaron por que interviniese en las corridas de Feria.

Chaves

Francisco Tamarit salió rabioso. ¿Qué menos podía hacer luego de su desastrosa actuación del sábado?

La rabia que llevaba le hizo ceñirse repetidamente al toro, sobre todo en las verónicas, aunque no le dió la suficiente presencia de ánimo para aguantar al animal en otras ocasiones. Es una tragedia de este hombre que, aun estando



Chaves en un soberbio pase por alto

bien, como ayer estuvo, de constantemente la impresión de una prudencia que, desde luego, es muy humana, pero que tiene muy poco de torera. Una de las condiciones que debe tener el lidiador, es la de saber disimular el miedo. Y la verdad es que la generalidad de los toreros lo disimulan bastante bien. Ahí está el agrid.

Ya en el primer toro de Martínez se le vió meter el capote en cuanto tuvo ocasión, que fué para poner al toro en suerte. En su primer toro, se le aplaudieron unas buenas verónicas y se le volvió a aplaudir en los quites. Con la muleta hizo una faena con ayudados por alto, principalmente. Al iniciar un molinete, tropezó y cayó al suelo, sin que el toro tuviera culpa de nada. Para matar necesitó dos pinchazos y una estocada pesquera. Mal remate para una labor que había amenizado la música. No obstante, se le aplaudió mucho.

En su otro toro volvió a bregar con decisión y se lució quitando a la mariposa. La muerte la brindó al Alcalde de la ciudad. Y se recreó toreado de muleta. En la larga serie de pases, descollaron unos cambiados y un molinete. También se le obsequió con música. Y terminó de un pinchazo y una estocada corta. Le ovacionaron, dió la vuelta al ruedo y recibió la oreja del bicho, que como se ha dicho antes, había llegado a la muerte hecho una babosa.

Estuvo bien, pues, el torero que fué de los poblados marítimos. Pero hubiera podido estar mejor, sobre todo teniendo en cuenta que tenía que borrar los dos avisos ó los del sábado.

Julián Sacristán Fuentes

Es un dolor... A Julián Sacristán Fuentes: se le nota que sale a torear de buena fe, con ganas de quedar tan bien como el primero (que no es Pablo Landa ¿eh?). Pero el caso es que no llega nunca a realizar lo que seguramente se propone. Y lo más triste resulta que cada vez que torea está menos acertado que la vez anterior.

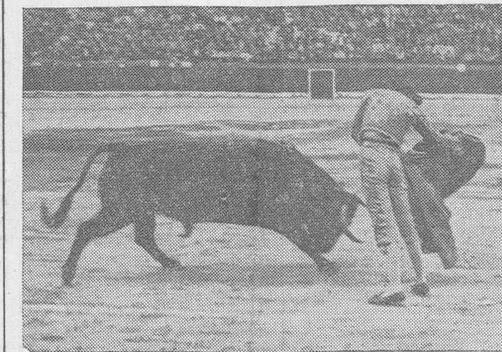
En su haber, y concretándonos a la corrida de ayer, casi solo pueden apuntarse las verónicas, un poco rígidas, un poco de receta, que dió en varias ocasiones. Lo demás...

Cierto es que su primer toro era manso. Pero en la faena de muleta no hubo más que achuchones. Y como el torero no tuvo tiempo de torear, el toro no tenía interés en cuadrar para el torero. Por fin,

entrando bastante bien, logró una corta contraria, que no fué bastante eficaz. Así es que tuvo que intentar cuatro veces el descabello. Así llegó a oír el primer aviso. En tonces cambió la espada por la puntilla e intentó descabellar seis veces más, hasta que por fin acertó. Claro está que le pitaron.

Aunque consumió menos tiempo, no estuvo mejor en su segundo toro, que era el último de las once corridas de Feria. Tras una faena vulgarota, cuando menos, dió un pinchazo, perdiendo la muleta, volvió a pinchar y terminó con media tendida.

Y ahora esperemos verlo en las corridas de octubre, ya que no hay ninguna razón para que toree entonces, habiendo toreado ahora.



Sacristán lanceando

nuevo volteo. Termina con media perpendicular, un pinchazo y dos intentos.

Al doblar el bicho, el matador pasa por su pie a la enfermería.

Tercero.—De salida engancha a Sotillo por la espalda, rasgando la chaquetilla.

Menchaca lancea distanciado y movido.

La plaza está convertida en un herradero.

La faena del santanderino es de alíño; pero termina con una estocada que mata sin puntilla. El matador ha salido prendido por una manga.

Cuarto.—En los dos primeros tercios no ocurre absolutamente nada de particular.

Morales brinda a un espectador

Notas finales

En el último toro se arrojó a la plaza un capitalista, provisto de capote, al que los peones sujetaron inmediatamente, quizá con gran satisfacción del interesado.

Martínez y Chaves salieron a hombros por la puerta grande. Va mos: fué la exaltación valenciana de que hablaban los programas de la corrida anterior.

En una de las cuadrillas actuó el banderillero Carranza, que, como se recordará, toró el pasado domingo en Inca a las órdenes del infomortado Carratalá.

REHILETE

La charlotada del sábado por la noche

A veces se llama charlotada a lo que es una «lapiserada» o simplemente una becerrada. Pero to del sábado por la noche fué una charlotada por partida doble ya que nada menos que dos cuadrillas buhizo una colecta en favor del novillero José Saletas, inutilizado para la profesión a consecuencia de una cogida.

También actuó la banda El Empastre a la que, por cierto, le soltaron un becerrete... y una traaca, a la vez. ¡Vaya apuro el de los jocondos farmacéuticos!...

En el concierto que dieron a continuación fueron muy aplaudidos.

La plaza tenía un lleno reventón. Hay que advertir que entraba gratis las señoras que fueran acompañadas de caballero.

EN MADRID

Seis novillos de Villamarta, para Luis Morales, Natalio Sacristán Fuentes y Menchaca, de Santander, debutaron.

Tarde calurosa y la plaza llena.

Primero.—Morales no hace nada con el capote.

Coge las banderillas, pero solo clava medio par. Cierran el tercio los banderilleros.

Morales empieza la faena de muleta con el pase de la muerte, al que siguen unos naturales movidísimos. Entrando muy bien, deja un estoconazo tendido que hace doblar al toro. (Palmas.)

Segundo.—Sacristán da unas verónicas y media sin fiজে en los pies. En cambio, en un quite torea de frente por detrás y se le ovaciona.

Con la muleta empieza la faena con pases altos. Al terminar un natural, sale volteado, sin consecuen cias. A partir de aquí, se desconfía, lo que no le impide sufrir un

que ocupa una barrera en el lado 10.

Hace una faena con altos, naturales, en redondo y molinetes, yéndose a la cola. Mata de una es tocada asomando medio estoque por el brazuelo, seis intentos de descabello con la espada y dos con la puntilla. (Pititos).

Quinto.—Dijeron de la enfermería que Sacristán Fuentes sufre un puntazo en el muslo derecho.

Morales, que le sustituye, no hace nada con el capote.

Con la muleta, trastes con gran pánico, dando unos trastazos por la cara. Media yéndose. Dos pinchazos. Seis intentos de descabello, saltando el estoque en dos de ellos. Un aviso. Cuatro intentos más con la puntilla y por fin acierta. (Gran bronca.)

Sexto.—Menchaca no hace nada con el capote.

En el ruedo reina un gran desconfianza. El espectáculo es bochornoso. Y el público hace ostensible su disgusto con otra gran bronca.

Menchaca hace una faena de alíño, huyendo continuamente, y termina con una estocada que produce vómito.

EN VISTA ALEGRE

Alternaron Chiquito de Mérida, Niño de Haro y Niño de Teruel, con ganado de Martín.

El ganado fué infame.

Los niños hicieron lo posible por divertir al público, aunque no lo consiguieron.

Chiquito de Mérida sufrió un palotazo.

EN TETUAN DE LAS VICTORIAS

Actuaron Pedro Montes y los mejicanos Valderas y Muñoz.

Tuvieron una tarde feliz.

Al arrastrarse el cuarto bicho se hizo una colecta en favor del novillero José Saletas, inutilizado para la profesión a consecuencia de una cogida.

EN BARCELONA

Seis erales de Fuentes para Pepito Bienvenida y Corrochano. Sin picadores. Las cuadrillas hacen el pase montera en mano y sin música, en memoria de Carratalá, cuya muerte ha causado penosa impresión.

La entrada casi un lleno.

Primero.—Pequeño, negro, cornicorto manso. Pepito Bienvenida no logra sujetarlo, aunque demuestra voluntad.

En los quites no vemos nada bueno debido al poco estilo del animalito.

Pepito lo banderillea bien, poniendo tres pares superiores, de los que fué el mejor el primero, en el que aguantó el chico un horror.

Con la muleta, rabioso y valiente, poniéndolo todo el chico, porque el becerro no hace nada por él.

DE LA CORRIDA DE AYER



Una verónica de Pablo Landa



Un pase cambiado de Sacristán Fuentes



Un pase ayudado de Martínez



Chaves en el pase de la firma



Una caída de Andrés Luz



Una caída de Andrés Luz

turales, de pecho y dos molinetes entre los pitones. Suena la música. Entrando con gran honradez y muchas agallas, cobra media en el alto que basta. Ovacionada, vuelta al ruedo, dos orejas y rabo.

Sexto.—Corrochano se estimula y saluda a este toro, que es el más grande de la corrida (un novillo de respeto) con unos lances valientes, aunque un poco embarullados.

En quites alternan los dos niños con ganas de agradar. Son aplaudidos.

Corrochano ofrece, a petición del público, los palos a Pepito, y juguetean con el toro. Clavan cada uno un par bueno y otro regular el peonaje.

Corrochano brinda a Ricardo Marín, valiente y confiado, haciéndolo todo, logra lucirse con el toro que está muy pesado y mansote. Le da dos espeluznantes molinetes y otros desplantes. Matando, no está tan decidido. Pincha sin soltar, y entrando medianamente, cobra media tendida. Descabella al primer intento y el público le aplaude y le hace dar la vuelta al anillo.

NESTOR

EN VALLADOLID

Los novillos de Domínguez, cum plieron.

Mar'ano López estuvo superior toreado y colosal matando. Amoros, bien y superior. Félix Rodríguez II, bien.

EN SAN SEBASTIAN

Los novillos de Orgaz, resultaron bravísimos.

Charlot, el Chispa y su Botones, tuvieron un gran éxito y fueron ovacionadísimos por sus nuevos trucos.

En BAYONA

Con gran entrada se celebró corrida con reses de don Antonio Pérez de San Fernando.

Marcial Landa estuvo muy bien en la lidia y muerte de sus dos toros. Fue ovacionado.

Vicente Barrera toró por verónicas superiores.

Hizo quites que entusiasmaron por lo variados y valientes.

Con la muleta realizó dos grandes faenas entre ovaciones y música.

Mató a su primero bien, y al quinto regular.

Cortó las dos orejas y el rabo de su primero y dió la vuelta al ruedo en su segundo.

Enrique Torres alcanzó un gran éxito toreado con el capote.

Con la muleta y el estoque estuvo bien.

Fuó ovacionado.

EN VITORIA

Se celebró la segunda corrida de feria.

Asistieron las 24 bandas de chistralitas que fueron al concurso.

Se lidiaron toros de doña Carmen de Federico.

Agüero sustituyó a Márquez.

Primero.—Villalta intenta veroniquar, pero se le va el bicho.

El maño hace una faena de alíño para un pinchazo, media la deada y descabella.

Segundo.—Agüero se aprietta con el capote. (Palmas).

Magritas pone dos pares soberbios.

Agüero hace una faena valerosa para dos pinchazos y una entera.

Intenta el descabello y el bicho se acuesta.

Tercero.—Bienvenida veroniqua bien.

Pone dos pares buenos.

Empieza bien la faena de muleta, siendo aplaudido. Luego se descompone algo.

Mata de un pinchazo y media estocada.

Cuarto.—Villalta lancea sin lucimiento.

Hace una faena en la que intercala varios pases de pecho y mata de media estocada.

Quinto.—Agüero está breve con la muleta.

Da una estocada delantera y varios intentos.

Sexto.—Bombita IV es alcanzado al tomar las tablas y recibe un palotazo en el costado.

Bienvenida es aplaudido con el capote.

Coloca luego tres pares superiores.

Empieza bien la faena con la escalata, pero pierde los avisos.

El resto de la faena es sosa.

Cuatro pinchazos y seis intentos de descabello. (Pitos).

EN MALAGA

Se lidiaron reses de Peñalver. Pérez Soto, en el primero, se portó superior y se pidió la oreja para él. En el segundo fué cogido, recibiendo un varetazo en el vientre.

Su compañero Leopoldo Blanco estuvo bien y se pidió también la oreja.

EN LA CORUNA

Se celebró la primera corrida de feria, lidiándose toros de Abente, que fueron mansurrones y difíciles.

EN SANTANDER

Se lidiaron toros de Miura para fortuna, Félix Rodríguez y Gitanillo de Triana.

EN PALMA DE MALLORCA

Se jugaron reses de Arribas, que fueron mansos.

EN NERVA

Cogida de Carreño. Los toros de Anastasio Martín fueron mansos.

EN CARTAGENA

Los novillos de Flores fueron bravos.

Salero III toreó artísticamente con el capote.

Hizo dos faenas valientes y mató de otras tantas estocadas. Cortó una oreja.

EN RIPOLL

En la novillada que ayer toreó en esta plaza el diestro Delmonte alcanzó un buen éxito, cortó dos orejas y fué contratado para el próximo domingo.

EN GALAPAGAR

Las reses de Arribas fueron superiores.

EN MELILLA

El ganado del marqués de Salas cumplió.

EN ZARAGOZA

Los novillos de Cobaleda fueron mansurrones.

EN AVILA

Se celebró un festival taurino lidiándose reses del marqués de Orgaz.

EN LUCENA

Parejito se lució con el capote y la muleta, siendo ovacionado.

EN GRANADA

Novillos de Darnaude para Angel Moreno, Echagón y Celele.

EN LAS VENTAS

Lidióse ganado de Portolés, que resultó bravo.

Comunicación de Valencia con su provincia

Líneas de autobuses

De nuestra ciudad salen para los pueblos los siguientes coches...

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

- Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serrador.

SUCESOS

EL FUSTERET DE LA LLOSA INTENTA ASESINAR A UN PACIFICO TRANSEUNTE

En el barrio chino, calle de Gracia y adyacentes, foco de crímenes y robos donde suele reunirse lo mejorcito de cada casa, se registró en la madrugada de ayer un sangriento suceso que por poco cuesta la vida a un pacífico transeunte, ajeno a las pendencias y agresiones que continuamente ventila en aquella barriada la gente de bronce.

HERIDO POR UNA CARCASA

En la casa de Socorro de Colón ha sido asistido esta madrugada José Pons Sánchez, de 31 años, labrador, vecino de Beniferri, que presentaba conjuntivitis en el ojo derecho, motivada por haberle hecho explosión una carcasa.

LA DESGRACIA DE AYER EN LA FERIA—UNA BARQUILLA DEL CARROUSEL SE DESPRENDE, RESULTANDO HERIDOS SUS OCUPANTES

A la una y media de la madrugada ocurrió un accidente en el Real de la Feria, del que resultaron heridas dos señoras, una de ellas grave, y un caballero, que iban sentados en una de las barquillas.

DEL SUCCESO TIENE CONOCIMIENTO EL JUZGADO.

AL SUBIR A UN TREN SE CAE

Angeles Natividad Pascual, de 46 años, casada, habitante en la calle de Numancia, 10, al intentar ayer subir a un tren eléctrico en la estación de Benimámet, tuvo la desgracia de caerse, produciéndose una contusión en la cara anterior tercio inferior del muslo derecho.

CONDUcido AL HOSPITAL PROVINCIAL, EL MEDICO DE GUARDIA LE APLICÓ FUERTE CONTUSION ABDOMINAL, CON PROBABLE LESION VISCERAL Y CONTUSION EN LA REGION TROCANTEREA IZQUIERDA. PRONOSTICO GRAVE.

ATROPELLO

Idelfonso Pérez Valle, de sesenta años, domiciliado en el cuartel de Carabineros del Puerto, sufrió ayer una caída del carro que conducía, resultando con varias contusiones, que le fueron curadas en la casa de Socorro del Puerto.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD

Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 3, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA

(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuita, solicitando permiso del señor Decano. Tranvía más próximo para visitar lo, el número 5.

PALACIO DE LA LONJA

(Situado en la plaza del Mercado).—De estilo gótico, está considerado como el mejor ejemplar de la Arquitectura civil Española. Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvías más próximos, el número 7.

TORRES DE SERRANOS

(Calle de Serranos).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. (Dirigirse al portero de las Torres). Tranvías más próximos los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE

Conservadas en 1444, sirven actualmente de prisiones militares. Tranvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO

Valiosa galería de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesanos en los entresuelos y en el Salón de Cortes. Tranvías más próximos, 6 y 1, descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL

(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos; todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana, entrada gratuita. Tranvía más próximo, el número 8 y el especial.

CATEDRAL BASILICA METROPOLITANA

Sala Capitular estilo ojival de 1858. Más de 400 cuadros, entre ellos, de Goya, Joanes, Ribera, Saxoferrato y otros. El Santo Cáliz de la última cena del Señor y un portapaz de Benvenuto Cellini. Subida a la torre de 64 metros. El Miguelete, desde donde se admira uno de los más bellos panoramas del mundo, frente a la Universidad Literaria. Tranvías números 1 y 6.

IGLESIA Y REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI

Estilo greco romano. Pinturas al fresco por Matarana. Cuadros de Zúeora, Ribalta, Greco y otros. Tapices de

Guía del turista en Valencia

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España, y en primitivos supera a aquél. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos; todos los días laborables, de 10 a 14. Jueves y domingos, entrada gratuita, de 10 a 18. Tranvías más próximos para visitar el Museo, los números 1 y 6.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se facilita en las oficinas Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 6. (Descender en la plaza de la Constitución).

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 3, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuita, solicitando permiso del señor Decano. Tranvía más próximo para visitar lo, el número 5.

PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).—De estilo gótico, está considerado como el mejor ejemplar de la Arquitectura civil Española. Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvías más próximos, el número 7.

TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serranos).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. (Dirigirse al portero de las Torres). Tranvías más próximos los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE.—Conservadas en 1444, sirven actualmente de prisiones militares. Tranvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO.—Valiosa galería de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesanos en los entresuelos y en el Salón de Cortes. Tranvías más próximos, 6 y 1, descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL.—(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos; todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana, entrada gratuita. Tranvía más próximo, el número 8 y el especial.

CATEDRAL BASILICA METROPOLITANA.—Sala Capitular estilo ojival de 1858. Más de 400 cuadros, entre ellos, de Goya, Joanes, Ribera, Saxoferrato y otros. El Santo Cáliz de la última cena del Señor y un portapaz de Benvenuto Cellini. Subida a la torre de 64 metros. El Miguelete, desde donde se admira uno de los más bellos panoramas del mundo, frente a la Universidad Literaria. Tranvías números 1 y 6.

IGLESIA Y REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI.—Estilo greco romano. Pinturas al fresco por Matarana. Cuadros de Zúeora, Ribalta, Greco y otros. Tapices de

ELECTROTECNICA DEL AUTOMOVIL. Instalación y reparación de Magnetos - Dinamos Motores de arranque - Acumuladores, carga y conservación de los mismos. ANTONIO GOMEZ. 47, Cirilo Amorós, 47 - Teléfono 11.854 - Valencia

Señora: En todos los establecimientos del ramo encontrará Jabón Sol. El más económico por su rendimiento.

M. GAMBORINO CLAVE, 1 GRAN LIQUIDACION DE TODOS LOS MODELOS DE LA PRESENTE TEMPORADA. EXAMENES DE SEPTIEMBRE. Preparación intensiva por universitarios especializados.

PUPITRES Y SILLAS PLEGABLES. ADOPTADOS EN LA UNIVERSIDAD LITERARIA, ATENEU MERCANTIL, VARIOS COMITES PARITARIOS, ACADEMIAS, ETC. MODELO ESPECIAL PARA EL CAMPO Y PLAYA. PITARCH - RUBIOLS, 8. FRENTE A SAN ANDRES

PREPARE SU VERANEO ADQUIBIENDO UN NUEVO FORD. LISTA DE PRECIOS: Fiatón... 6.455 ptas. Roadster... 6.305 » Roadster con asiento trasero... 6.585 » Cupé de negocios... 7.180 » Cupé con asiento trasero... 7.435 » Cupé de Serie... 7.355 » Cupé de Serie con asiento trasero... 7.605 » Cupé Deportivo... 7.355 » Sedán de dos puertas... 7.305 » Sedán de cuatro puertas... 8.005 » Town car... 12.405 » Taxi... 9.403 » Chasis comercial... 4.902 » Chasis camión... 6.542 » Chasis con doble transmisión... 6.907 »

ESTOS PRECIOS SE ENTIENDEN EQUIPADOS LOS COCHES CON PARAGOLPES Y PARA ENTREGA EN VALENCIA

A. Casajuana Pfeiffer. Agencia oficial: Avenida Amalio Jimeno, 5

GRAMOLAS y DISCOS ELECTRICOS. Primer Agente en VALENCIA: CUESTA - Alfredo Calderón, 12

VINOS y COGNACS MARQUES del MERITO de Jerez. Depositarío: Ramón Casanova Boix-Pi y Margall, 74 - Teléfono 11.610. LA MAS PURA...

Lechería-Granja de San Antón. PRODUCTO SELECTO DE LAS VACAS PROPIEDAD DE ESTA GRANJA, PRÓXIMA APERTURA. Gran Vía del Marqués del Turia. Teléfono 13.779



Origen de la tuberculosis. Esta terrible enfermedad es producida, generalmente, por contagio, y están más propensas a adquirirla las personas débiles. El microbio está en el aire y al respirar pasa a los pulmones, donde si se trata de una persona débil, se desarrolla y reproduce, dando lugar a la enfermedad. Por ello recomiendo a los médicos a todas aquellas personas débiles, a los anémicos y convalescentes, que tomen el FOSFO GLICO-KOLA DOMENECH, que es este energético reconstituyente de gusto sabor, da al organismo los elementos necesarios para defenderse contra el microbio.

ROYAL - Hotel Restaurant - Pi y Margall, 5, primero. EL SALON MAS FRESCO DE VALENCIA - Cubiertos a 4, 5 y 6 pesetas, y a la carta

TELEGRAFO Y TELEFONO

La «Gaceta»

Inserta las siguientes disposiciones:

Concediendo la cruz de tercera clase del Mérito Civil con distintivo blanco, con carácter extraordinario, con pensión de 2.000 pesetas anuales, al capitán de navío don Manuel Catalán Díaz, por méritos contraídos en su invento de unos artefactos de guerra.

Nombrando Rector de la Universidad de Zaragoza a don Antonio de Gregorio Rocasolano.

Idem vicerrector de la misma a don Andrés Jiménez Soler.

Aprobando definitivamente los Estatutos de la Compañía Española de Seguros de Crédito.

Declarando supernumerario a don Ramón Valle, oficial telegrafista.

Nombrando a don Agustín Garus vocal del Patronato del Museo del Traje Regional Histórico.

Nombrando a don Carlos Asensi restaurador de la Biblioteca Nacional.

Declarando libros oficiales de texto para los Institutos Nacionales y locales de Segunda enseñanza, las siguientes obras:

Bachiller elemental. — Primer año: «Notiones generales de Historia Universal», de Cristóbal Pellejero, catedrático del Instituto de Barcelona.

Segundo año: «Geografía e Historia de América», de Antonio Jaén, catedrático del Instituto de Sevilla.

Tercer año: «Deberes éticos y cívicos y rudimentos de Derecho», de Pedro Bernardo Concha; «Historia Natural», de Luis Alabert, maestro nacional de Barcelona.

Bachillerato universitario. — Primer año: «Lógica», de Emilio González, de Madrid.

Segundo año: «Ética», de Feliciano González Ruiz, catedrático de Méjico.

Sección de Ciencias. — Primer año: «Física», de Julio Monzón y Arturo Pérez, catedráticos del Instituto de Sevilla y de la Universidad de Valladolid, respectivamente.

Extendiendo a las Escuelas Superiores de Arquitectura la autorización para matricularse y poder ser examinados los alumnos en la convocatoria de septiembre.

Disponiendo que por la inspección general se tomen medidas para hacer efectiva la prohibición que la ley de Seguros establece de otorgar contratos de Seguros con Sociedades, Compañías y Asociaciones y Agrupaciones que no hayan cumplido ante el ministerio de Trabajo los preceptos de la ley de 14 de mayo de 1908.

Concediendo medalla de Sufrijamientos por la Patria a María Beola, madre del comandante muerto en campaña, don Pedro Casas.

Idem a Juana Forga, madre del alférez muerto en campaña don Manuel Carrotero.

Idem a Juana Flor, madre del suboficial muerto en campaña Antonio Mateo.

Idem a Juana Gutiérrez, madre del soldado muerto en campaña, Casimiro Vázquez.

Idem a Margarita Sureda, madre del idem Felipe Aloy.

Una circular que dice así: «El curso de 1929-30 comenzará en las Academias militares de Infantería, Caballería, Ingenieros e Intendencia, el 15 de septiembre próximo, y el de la de Artillería, en 12 de octubre siguiente, debiendo los alumnos verificar la presentación el día antes.

Los exámenes extraordinarios se efectuarán en la primera quincena de septiembre en las primeras Aca demias, y en la primera decena de octubre en la de Artillería, para lo cual los alumnos que deban examinarse se hallarán en sus Academias los días 4 de septiembre y 1 de octubre, respectivamente, concediéndose derecho a tales exámenes extraordinarios, a todos los alumnos que no hayan aprobado curso; sea cualquiera el número de asignaturas desaprobadas y circuns tancias que en ellos concurren.

Disponiendo que ante la posibilidad de la conveniencia de sustituir el Mauser por el mosquetón de nuevo sistema en las tropas de Infantería, con carácter de ensayo, se cambie este armamento en los batallones de montaña.

Usarán de uniforme único igual al de médico militar, sin divisas. Decreto concediendo un crédito de 595.000 pesetas para que realicen los cuerpos escuelas prácticas. Disponiendo la vuelta al servicio activo del teniente coronel de Infantería don Félix Baldrich.

La Casa de Nazareth La suscripción para la Casa de Nazareth asciende a 163.501 pesetas.

Opiniones acerca de la ampliación de la Asamblea Nacional

Opinando el marqués de Figueroa acerca de la ampliación de puestos en la Asamblea y nombra miento de los ex presidentes de las Cámaras y Consejo de ministros asambleístas por derecho propio, dice que no se considera comprendido entre dichos ex presidentes. «Fui elegido presidente en junta de diputados, no confirmándose la elección al ser derrotado en las elecciones de presidente efectivo de la Cámara.

No ingresa en el claustro Los padres de Paquita Escribano han desmentido que la aplaudida artista piense profesar en un convento.

De Marruecos Melilla.—A mediados del próximo mes de septiembre es probable que visite el Jefe de la zona Oriental, acompañado por el general Jordana, recorriendo todo el territorio para recibir el acatamiento de las cabilas.

Probablemente se aplazarán las fiestas anuales para que coincidan con la visita.

De Santander Santander.—Cenó en Palacio el literato argentino Enrique Larreta, acompañado por el embajador argentino.

De sobremesa se habló de la Exposición de Sevilla y de la actual situación político-económica de la Argentina.

El Rey prometió visitar la fragata «Sarmiento» el próximo mes de octubre, en Sevilla.

El viaje de Primo de Rivera Pontevedra.—El Presidente oyó misa en Mondariz a las once de la mañana.

Después fué a tomar las aguas hasta la una y media. Luego pasó al comedor, donde almorzó en unión del conde de Villafuente Bermeja.

Por la tarde paseó con varios amigos por el Parque, llegando hasta la fuente de Troncoso.

También lo acompañaban sus hijas. El presidente estudia el proyecto de constitución y de leyes complementarias.

Después de almorzar tiene por costumbre jugar una partida de tresillo.

Los días 11 y 12 irá a Pontevedra.

El viaje del Presidente Vigo.—Durante la estancia del marqués de Estella en esta ciudad, el Alcalde le mostró los planos de la Exposición Internacional de Pesca que se proyecta celebrar en 1935, anunciando que en breve irá a Mondariz el Comité organizador para entregarle el proyecto detallado.

El general indicó su deseo de que la parte económica del proyecto se redacte con claridad y precisión.

El Rey a Baleares Palma de Mallorca.—El Alcalde ha manifestado que ha recibido una carta del conde de Maceda participando que el Rey ha decidido venir en septiembre para asistir a las fiestas del 7.º centenario de la reconquista de la isla por el Rey don Jaime I.

Le acompañará el Infante don Jaime. Permanecerá en Mallorca del 9 al 12 de septiembre.

Hoy se ha reunido la Junta organizadora de las fiestas para acordar el programa.

Falsificación de tabaco Coruña.—Los agentes de la Tabacalera han detenido a Francisco Sedaño que falsificaba libras de tabaco habano.

Asamblea del partido republicano federal En el Círculo federal se reunió la Asamblea extraordinaria del partido republicano federal.

Se lamentó que los dirigentes de la organización no se ocupen de acudir a estas reuniones. Se acordó para el mes de octubre reorganizar el partido y convocar a Asamblea a fin de organizar definitivamente sus relaciones con la Alianza Republicana.

Adhesión mantenida

Zaragoza.—Los republicanos de Zaragoza han acordado seguir adheridos a la Alianza Republicana.

La ampliación de la Asamblea Nacional Los viejos políticos se disponen a ir a la Asamblea.

Romanones ha expresado su deseo de acudir.

Bugallá también participa de esa opinión, si bien condicionada con algunas garantías.

El ex ministro señor Ruiz Jiménez también acudirá.

Los abogados de Madrid quieren elegir a Ferroux como representante suyo.

A Biarritz San Sebastián.—Pasó con dirección a Biarritz la señorita Mercedes Castellanos.

Conmemorando el vuelo del «Pájaro Amarillo» Santander.—En Comillas se va a levantar un monumento conmemorativo del aterrizaje del «Pájaro Amarillo».

Ayer se celebró la colocación de la primera piedra.

Asistieron los capitanes Jiménez e Iglesias y el comandante Gallarza.

DE FUTBOL UN OFRECIMIENTO A LAZCANO

Ignacio Sánchez Mejías, presidente del Betis, ha ofrecido a Lazcano, el internacional del Madrid, una ficha en las siguientes condiciones:

5.000 duros de entrada y 1.500 pesetas mensuales.

El Madrid se lleva a Alfonso Olaso.

Inspección a la plaza de Inca Palma.—El Gobernador civil ha dispuesto se gire una visita de carácter técnico a la plaza de Toros de Inca.

También ha ordenado que el inspector provincial de Sanidad gire una visita a la enfermería de la referida plaza que, según referencias no se halla montada con arreglo a las exigencias modernas.

El estado de Márquez Vitoria.—El estado del diestro Márquez es bastante satisfactorio dentro de la gravedad.

Hoy tiene Márquez 37º y décimas de calentura y 80 pulsaciones. Está muy animoso.

Supúese que no podrá vestir el traje de lúces hasta el próximo mes de septiembre.

De no surgir complicaciones mañana podrá ser trasladado a Madrid.

Como consecuencia del percance pierde las corridas de Vitoria, Granada, Toledo, Bilbao y San Sebastián.

Carreras motoristas Cádiz.—Organizadas por el Real Club de Andalucía se celebraron carreras motoristas a siete vueltas.

En la del Gran Premio tomaron parte 13 corredores.

El premio lo obtuvo Daniel Ibañez.

El premio Citroën lo alcanzó Manuel Pérez Ribes.

El campeonato ciclista de Castilla Ayer se celebró la importante prueba ciclista del Campeonato de Castilla en la carretera del mismo nombre.

La distancia a recorrer era de 100 kilómetros.

Corrida ultimada

Santander.—Ha quedado ultimada el cartel de la corrida del día 13 a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Se lidiarán reses de Pérez Tabernero por Marcial Lalanda, Félix Rodríguez, Barrera y Manolo Bienvenida.

Al diestro que mejor quede se le regalará un estoque de oro.

La campaña contra el pipropo trasero Por dirigir graves ofensas a una mujer y propasarle de obra ha ingresado en la cárcel el somatenista José Coazo.

Por la misma causa ha sido también encarcelado el obrero Manuel Alvarez.

Entre gitanos.—Un muerto Almería.—En el pueblo de Cuevas produjo una batalla campal entre gitanos.

Resultó muerto Juan José Torres y gravemente herido Antonio Cortés.

La Guardia civil detuvo en Lubón a los supuestos agresores, que ingresaron en la cárcel.

Grimen.—Un hombre muerto a puñaladas Zaragoza.—En Borja fué hallado el dueño de una finca llamado Rufino Seco, muerto, cosido el cuerpo a puñaladas.

No se sospecha quiénes puedan ser los autores de la agresión.

Incendios Próximamente a las seis y media de la tarde de ayer se originó un incendio en un almacén de maderas y fábrica de aserrar de la calle de Alcalá, 171, propiedad del señor Sagasta.

Había almacenada madera por valor de 70.000 pesetas.

La falta de presión del agua dificultó los trabajos de extinción.

El pánico entre el vecindario fué muy grande, pues el fuego se propagó a la finca colindante.

Se cree que el incendio fué intencional, pues se produjo a causa de una explosión y en la fábrica no había materias inflamables.

Las pérdidas se elevan a bastantes miles de duros.

El fuego quedó extinguido a las diez de la noche.

Granada.—A las cuatro de la madrugada se produjo un incendio en el taller de construcción de muebles de Eduardo Soler, en la calle de los Reyes Católicos.

En pocos minutos las llamas prendieron en tres casas, amenazando propagarse a toda la manzana.

Todo el vecindario, que descansaba, se arrojó a la calle.

Las llamas alcanzaron enorme altura.

Acudieron los bomberos rápidamente.

Ocho mangas arrojaban torrentes de agua.

Un bombero cayó desde el tejado al suelo, produciéndose varias heridas.

Otro resultó herido en la pierna.

Los bomberos recogieron 6.000 pesetas en billetes medio quemados que encontraron en unos muebles destruidos.

El estado de Aldeano y Perete

Francisco Gómez «Aldeano», según parte facultativo, se encuentra fuera de peligro.

El diestro tiene la esperanza de vestir el traje de lúces dentro de este mes.

Manuel Zarzo Perete, el diestro granadino, aun cuando se encuentra muy aliviado de la lesión sufrida, no podrá torear hasta pasado el mes de agosto.

El novillero Natalio S. Fuentes, herido en la novillada de ayer, además de las lesiones sufridas en la corrida, según parte facultativo por el señor Lamberto, sufre lesiones en la región manillar.

Ello le impide actuar en la corrida que se ha de celebrar en La Coruña.

Accidente automovilista Esta mañana ha sufrido un accidente un auto que por la carretera de Leganés se dirigía al aeródromo de dicho nombre.

Han resultado heridos el sargento Torres y el soldado Nicolás Rodríguez.

Los diarios oficiales La «Gaceta» de hoy no publica ningún asunto de interés.

El «Diario de Ejército», como lunes, no se ha publicado.

El Noveno Salón de Otoño En el palacio de Exposiciones del Retiro se celebrará en octubre y noviembre el Noveno Salón de Otoño, organizado por las asociaciones de pintores y escultores.

Riña En un bar de la calle de O'Donnell jugaban al dominó los hermanos Eusebio y Santos Momedero, cuando pasó por allí Santiago Díaz con su novia.

Los jugadores gastaron bromas molestas para la muchacha.

Los tres hombres y un hermano del novio que estaba próximo a aquel lugar se trabaron en disputa.

Sillas y botellas fueron por el aire.

Resultó con lesiones muy graves en la frente Santiago Díaz.

Los demás contendientes sufrieron heridas de menor gravedad.

Sobre la sustracción de un cuadro El sábado, a las diez de la noche, fué puesto en libertad bajo fianza de diez mil pesetas, el banquero de Chicago mister Dee, detenido en El Escorial por haber robado en la Casita del Príncipe un cuadro.

En unión de su esposa y del sacerdote italiano que los acompañaba, salió en automóvil para Madrid.

Se negó a hacer declaraciones a los periodistas.

La medalla de Trabajo Se ha concedido la medalla del Trabajo a la vieja sirvienta Vicente Ortiz, que lleva más de 50 años al servicio de la familia del que fué ilustre periodista Manuel Troyano.

La compañía de Velasco debutará en Valencia El empresario director artístico Eulogio Velasco ha contratado a la tiple cómica Blanquita Suárez y al tenor cómico Paco Gallego, para acoplarlos a la compañía del teatro Apolo, de Madrid.

Esta compañía, con los elementos antes expresados, debutará en Apolo, de Valencia, en octubre próximo.

Estrenará una revista de Muñoz Seca, Pérez Fernández y Tomás Borrás, con música del maestro Luma.

Cuenta con estrenos de varias obras pertenecientes al titulado género chico que Eulogio piensa cultivar al mismo tiempo que la revista.

No se muestra parte El señor Meneses, esposo de doña María Ollero, que fué herida hace días por un matón en la Gran Vía, ha manifestado que no se muestra parte en la causa que se instruye con motivo del hecho.

De Barcelona PARA LA ASAMBLEA NACIONAL Un grupo de jóvenes abogados de este Colegio tienen el propósito de presentar una proposición para que los representantes en la Asamblea Nacional el letrado don Joaquín Larimont.

DETENCION DE UN EMPLEADO INFIEL

La Policía ha detenido a un individuo llamado Vicente Joaquín, de 23 años, empleado, que presta sus servicios como pagador del funicular de Montjuich.

Retenía cantidades de las que se le entregaban para el pago de los obreros, y siguiendo este procedimiento llegó a desfalcar hasta la cantidad de 30.000 pesetas.

Al detenerse se le ocuparon en su poder 74 pesetas.

EL PROCESO DE CASADO El juzgado que entiende en este sumario ha ampliado la indagatoria al procesado Ricardito.

El abogado de la defensa ha presentado escrito de apelación contra el auto dictado por el juzgado no permitiéndole su actuación en determinadas diligencias.

DOS JOVENES ARROLLADOS POR EL TREN En el puente de la línea del ferrocarril de Madrid-Zaragoza-Alicante, en las inmediaciones de Nongat, se registró ayer tarde un trágico suceso.

Dos jóvenes de 16 y 19 años trataron de atravesar el puente, y en el momento se apercebieron de la inmediata llegada del tren.

En la indecisión de arrojar al río o permanecer en el puente fueron alcanzados por el ferrocarril, resultando una de ellas muerta y la otra gravemente herida.

El trágico suceso fué presenciado por sus padres, desarrollándose la desgarradora escena que es de suponer.

CHOQUE DE UN TREN Y DE UN TRANVIA En la calle de Pedro IV ha chocado un auto de matrícula francesa con un tranvía.

Han resultado los ocupantes Ramón Ispaña y Andrés Gavet con heridas de pronóstico reservado.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA En la Avenida de Alfonso XIII, a consecuencia de un choque de un auto con una camioneta, han resultado con lesiones graves los ocupantes del primer vehículo Armando Urzaleta, de 52 años; Federico Font, de 57, y María Font, de 22.

También han resultado heridos dos ocupantes de la camioneta.

Las lesiones de todos los heridos han sido calificadas de pronóstico grave.

ATROPELLO En la carretera de Cornellá el auto que guiaba su propietario Aulés ha atropellado a una niña de tres años que murió en el acto.

El señor Aulés ha sido detenido.

La Biblioteca Pontificia Ciudad Vaticano.—En el próximo mes de octubre se reunirán en Roma todos los directores de Institutos Históricos y personalidades mundiales, dedicados a esta especialidad, para llegar a un acuerdo en el modo de investigar la Biblioteca Pontificia.

El Papa ha ofrecido su apoyo.

La huelga de las hilaturas Londres.—Ayer fué casi completo el paro de las fábricas de hilados y tejidos de Lancashire.

Se reunieron los Alcaldes de los diez Municipios afectados, para ver de solucionar el conflicto.

El año jubilar Roma.—Dice que por indicación del Papa se prorrogará el año jubilar hasta último de junio de 1930, pues se han recibido comunicaciones de numerosas peregrinaciones no podrán llegar hasta dicha fecha.

En breve llegará la peregrinación de Malta, teniendo la significación de protesta contra la política que sigue aquel Gobierno.

Se suprimen las carrozas París.—Por disposición del Gobierno, en lo sucesivo no habrá más carrozas en la presidencia de la República.

Todos los coches de caballos, uni formes, lacayos, cocheros, etc., van a salir al Museo de Compiègne.

La carroza de gran gala salió por última vez para recibir al Rey de Servia en 1913.

Por última vez también se utilizó un coche de gala en 1924, para el Rey de Egipto.

El «Conde Zeppelin» llega a Lakehurst

Lakehurst.—El «Conde Zeppelin» voló sobre esta base a las seis y cuarto de la tarde, anunciando que aterrizaría alrededor de las ocho y media de la noche.

Lakehurst.—El «Conde Zeppelin» aterrizó en este aeródromo a las 8'52 de la noche.

La enfermedad de Poincaré París.—El ex presidente del Consejo señor Poincaré, continúa mejorando, intentándose su alimentación progresivamente.

Las visitas siguen prohibidas.

Las elecciones municipales en Atenas Atenas.—Las elecciones municipales se han celebrado sin incidentes dignos de mención, excepto en Argos, donde se produjo un tumulto cuya gravedad se desconoce hasta ahora.

Solamente se sabe que la Policía ha sido reforzada.

En Cavalla se celebró una reunión comunista, que fué disuelta por la Policía.

Hubo varios heridos leves.

Atenas.—En los desórdenes registrados ayer en Argos han resultado heridos graves tres manifestantes.

Se conocen solo los resultados de las elecciones municipales en 35 ciudades.

En ellas han resultado elegidos 16 candidatos venzelistas y nueve antivenzelistas.

Los resultados en Atenas se inclinan en favor de los antivenzelistas, aunque por escasa mayoría.

Coisión entre dos barcos.—Nueve ahogados Ostende.—Un remolcador ha pasado por ojo a un vapor de recreo que transportaba unas ochenta excursionistas.

Nueve de ellos han perecido ahogados y 17 han resultado graves.

Las autoridades del puerto de Ostende han dispuesto la apertura de una información, con objeto de deparar responsabilidades.

Accidentes de aviación Birmingham.—Un avión militar que hacía un vuelo de ensayo, ha caído a tierra y se ha incendiado.

El piloto ha resultado con quemaduras graves.

Nueva York.—Cerca de esta capital ha caído un avión y han perecido las tres personas que iban en él.

P dieno o una amnistía Tegucigalpa.—El general sandinista Pedro Arias ha dicho que los rebeldes nicaragüenses están en su totalidad dispersados y dispuestos a solicitar del general Moncada una amnistía que les permita regresar a sus casas.

Falecimiento de un Prelado Lisboa.—Ha fallecido el Arzobispo y Patriarca de Lisboa, monseñor Mendes Bello.

Atropello Marsella.—El cónsul de Albania ha sido atropellado por un automóvil, que le ha producido fuertes contusiones.

El coche huyó seguidamente.

A pinistas muertos en un ventisquero Cermti (Suiza).—En el macizo montañoso de Monrose sufrieron una caída dos alpinistas, que se precipitaron al fondo de un ventisquero.

Fueron recogidos cadáveres.

Un grave conflicto internacional SHANG-HAI.—Durante las conversaciones preliminares celebradas en la ciudad fronteriza de Manchuli, los representantes soviéticos han pedido el retorno al «statu quo», en lo que concierne a la dirección del ferrocarril del Este de China, pero los delegados de China recibieron la orden de negarse a esta pretensión.

Como consecuencia de esta negativa, se han suspendido las negociaciones entabladas para resolver el conflicto.

DE BOXEO

IGNACIO ARA VENCE POR PUNTOS A RELAMPAGO SAGUERO

Habana.—Se celebró el combate entre el español Ignacio Ara y el cubano Relampago Saguro.

Ganó por puntos el español, que se adjudicó todos los asaltos.

En el primer round, el boxeador cubano fué lanzado al suelo por su rival.

La campana lo salvó de la derrota por k. o.

Relampago continuó groguy durante todo el encuentro.

Ara saldrá la semana próxima para España, con objeto de cumplir sus deberes militares.

EL ENCUENTRO MARTINEZ-COLINA Méjico.—Ha llegado el boxeador Bert Colina, que el domingo se enfrentará con Hilario Martínez en la plaza de Toros.

La corrida de esta tarde en Vitoria Se celebra la tercera corrida de Feria, lidiándose toros de Albareda para Félix Rodríguez, Gitanillo de Triana y Vicente Barrera.

En la sombra hay lleno y en el sol media entrada.

Primero.—Negro, grande, bien puesto de espaldas.

Félix Rodríguez da cuatro verdónicas que se aplauden.

El toro cumple en varas.

Los tres matadores se lucen en quites.

Bien banderilleado, pasa a manos de Félix, que hace una faena valiente y artista, pero el toro achuca un poco por el lado derecho y el diestro desconfía.

La faena se hace pesada.

Félix da un bajonazo. (Pitos).

Segundo.—Negro, grande y con nervio.

A la salida no se le

El que vende más barato en Valencia

SEDAS EL TIRÓN SALDOS

ETAMINES A 0'50, 0'75, 1, 1'25 Y 1'75 PESETAS METRO

	Ptas.
CORTE BATA ETAMIN	0'25
CORTE BATA ETAMIN	1'50
PAÑUELOS CRESPON PARA SEÑORAS GRAN MODA	7'50

GRANDES GANGAS SOLO POR UNOS DIAS

ETAMINES NEGROS 100 CENTIMETROS	2'50
SEDAS DIBUJOS	2
SEDAS CRUDAS	2'50
SEDAS CRUDAS	3
CRESPON SEDA ARTIFICIAL 90 CENTIMETROS	3'90
CRESPON SEDA NATURAL	5
CHARMELINAS	2'50

SE ADVIERTE A TODOS LOS VERANEANTES QUE EN ESTA CASA ENCONTRARAN TODOS CUANTOS ARTICULOS DESEEN PARA CA-

SAS DE CAMPO, CON UNA BARATURA SIN LIMITES

EL TIRÓN

	Ptas.
DELANTALES COCINA	0'25
OCASION ALMOHADONES	1'25
SABANAS	2'75
CORTE COLCHON	5'50
TAPETES	4
SABANAS	3'50
SABANAS	4'75
SABANAS	5'50
CUBRECAMAS	5'75
CUBRECAMAS SEDA CANONIGO	10
CUBRECAMAS MATRIMONIO	15
MANTELERIA CRESPON GRAN MODA	12
MANTELES	2'25
SERVILLETAS	0'50
SERVILLETAS CENEFA	0'15
PAÑOS RUSOS	0'40
TOALLAS BAÑO	5
TOALLAS	0'15
TOALLAS GRANDES	0'75

«EL TIRÓN» - TRENCH, 21, hace grandes rebajas de precios sólo hasta el 15 de agosto

Ya Está Aquí

Como todos los años, ofreciéndose a aliviar a los ENFERMOS DEL ESTOMAGO y a curar sus marcos, vómitos y acidez, la **MAGNESIA VALIDADA del DR. PERALTA** que saluda y da las gracias a todos los señores facultativos y clientes. - Farmacias y Centro Farmacéutico. Pida usted una muestra gratis a C. Gomis, 41 (S. G.), Barcelona.

Pulimentador de muebles
Calle de Miñana, núm 5, bajo

FABRICA DE MUEBLES DE TODAS CLASES
VIUDA DE J. MENDEZ
Queda abierta al público la venta al detall a verdaderos precios de fábrica
PEDID PRECIOS Y OS CONVENCEREIS, VISITE SU GRAN EXPOSICION
AVENIDA PERIS Y VALERO, J M (Ruzafa)
(al final de la calle de Cádiz)
TELÉFONO NÚM. 14.058

MUEBLES MOTES
Gran surtido en muebles económicos y de fa...
Plazos y al contado
Pi y Margall, 57 (junto Avenida Victoria Eugenia)
Fábrica: San Vicente, 285 - Teléfono 13.724

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía
Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico
Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Mur, Sel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.
Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luear, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con íletes corrientes.
Servicio fijo bisemanal con Baleares
con salida de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas para Ibiza, Palma de Mallorca y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directa, admitiendo carga y pasaje.
Servicio fijo trisemanal para Barcelona
con salida de Valencia los martes, jueves y sábados, a las 19 horas, y de Barcelona, los lunes, miércoles y viernes, a las 20.
Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de África y Canarias
con salidas de Valencia quincenalmente, los sábados, admitiendo carga y pasaje.
Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A.
Teléfonos 31.524, interurbano; 31.337, urbano

COMPRAD Muebles Bargues
Exposición y venta: **Don Juan de Austria, 9**
Teléfono 13.912
Fábrica: **Azcárraga, núm. 37**
Teléfono 14.602
VALENCIA

JOSÉ LACALLE
GUILLERMO DE CASTRO, núm. 57 - VALENCIA - Tel. 10.936

CALLOS Y DUREZAS
DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL **CALLICIDA ABRAS XITRA**

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS
Angina de pecho. Vejez prematura. demas enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertension
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando
RUOL
Los síntomas precursoros de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países: suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA EN VALENCIA: J. Rubió, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y América.

Gaseosa "frigorífica"
Pídala en todas partes, por ser la mejor

¡¡Peluqueros, cuidado!!
Es de vuestro interés, antes de adquirir vuestros productos y aparatos, informarse si son los más modernos, los más prácticos y en las mejores condiciones de venta y de precios. Tratar con nosotros es tratar con las fábricas mismas, concierne a su difícil profesión con profesionales de verdad. Agencia GENERAL de las Casas «GALLIA», «KOMOL», «ACADEMIA DE BELLEZA DE PARIS» y «RUBIS POMPADOUR», «EMAIL DIAMANT», «HENE» EXPRES- y de las principales casas de aparatos y artículos generales para peluquería e Institutos de Belleza.
Consejos, informes, modo de empleo y catálogos gratis escribiendo a E. CARASA, RENTERIA, Casa en Barcelona, plaza de Cataluña, 9; teléfono 14.309; en MADRID, Montera, 44, tercero; teléfono 17.128.
¡NOVEDAD! Aparato «METRO» (sistema Gallia), el más sencillo y económico, para hacer la permanente.

Anuncie usted en este diario

AUTOMOVILES INDUSTRIALES



MINERVA

EL CAMION MINERVA
Económico - Seguro - Rápido
está tan alto como todo el material

MINERVA
Camiones - Omnibus
Tractores
Semirremolques
AUTOMOVIL SALON
PAZ, 33 - VALENCIA

trogrado; es decir, los antiguos batallones de Lenine. Una elemental política previosora, aconsejaba no autorizar el armamento de los extremistas, pero el ruido lejano de la caballería de Kornilof había puesto el nerviosismo en toda la ciudad, desde Kerensky a los obreros.

En el Soviet, Sergio y sus amigos oyeron, resucitados, los antiguos temas. La contrarrevolución daba la batalla... El Poder debía de pasar a los Soviets, o ser el Gobierno su brazo derecho... Era preciso desconfiar de todo...

En el otro lado de la barricada, los alumnos de las escuelas militares, y las asociaciones de oficiales, se preparaban para establecer contacto con las tropas de Kornilof, mientras los elementos políticos de la derecha visitaban a Kerensky, instándole a una reconciliación con Kornilof, para evitar la guerra civil.

El Soviet se erigió en convención, nombrando una delegación para que visitase a Kerensky, invitándole a una resistencia a muerte. Sergio formó parte de la delegación, representando a los oficiales. Kerensky estaba en el Palacio de Invierno, casi abandonado ya de muchos que creían en su caída. El Palacio de Taurida, todavía con las huellas del incendio de los primeros días de la revolución, rodeado de grupos de soldados con las ametralladoras y los cañones en posición, enorme y gris, tenía un aspecto siniestro.

Kerensky recibió a los delegados, que le expusieron el pensamiento del Soviet:

—Quiere el pueblo — le dijeron — que todas las fuerzas democráticas se concentren en torno del Gobierno para resistir a la contrarrevolución sublevada... Kerensky, aprobaba.

—La locura de los generales tiene que hallar frente suyo, la serenidad decidida del pueblo, pero siendo el peligro inmediato y grande, precisa que todos los partidos, sin excluir el bolchevique, salven al país, tomando el Poder, prescindiendo de la burguesía.

Kerensky se irguió, decidido:

—¡No! Eso no... No es la de hoy una lucha de clases, sino de la nación revolucionaria contra la reacción. Es el trabajo y el capital, los socialistas y los burgueses democratas, en unión nacional, quienes han de marchar contra el Cuartel General sublevado, si no, iremos a una guerra civil.

La delegación soviética no asintió, pero, algunos, derivaron el diálogo hacia la angustia del momento. Sergio, preguntó a Kerensky:

—¿Adónde han llegado ya las avanzadas de Kornilof?

—A Luga.

—¿Cuántos kilómetros?

—Ciento treinta.

—Entonces, el factor sorpresa está descartado. Y el frente, ¿qué hace?

—El frente del Cáucaso, con el general Trjevalsky, y el rumano, con el general Cherbachev, son fieles, pero Kornilof halla el camino abierto, sin ser detenido por los comandantes del frente Norte, y el general Denikine no oculta sus simpatías por Kornilof.

—Así, la situación es confusa.

—Hoy, sí. Incluso del Don llegan noticias de que el general Kaledne se prepara para la sedición.

—¿Y la situación política?

—¿Para qué?

—Para restablecer la dictadura en el ejército.

—¿Y luego?

—Para contener al Soviet.

—¿Y luego?

—Para ir a las elecciones de la Asamblea Constituyente y en ella, que Rusia se dé el Gobierno que le plazca.

—Esto, así, platicando, está bien, pero le advierto, general, que una dictadura personal, inmediatamente se hallaría suspendida en el aire, ante la huelga general, y abocada a una guerra civil. Si el golpe de Estado fracasaba, ¿qué sería de los oficiales?

—Ya sé que muchos sufrirían, pero el resto acabaría por recoger las riendas del ejército.

—Sueña, general.

—Entonces, ¿qué hacer?

—Establecer una unidad de pensamiento entre el Cuartel General y el Gobierno Provisional. Todo golpe de Estado si fracasara, y fracasaría, entrañaría una reacción de los bolcheviques, que entonces podrían presentar un argumento de su existencia al pueblo. Ellos se erigirían en defensores únicos de la revolución y nuestro pueblo, tal vez los siguiera, porque es un pueblo simplista.

Al partir Kornilof, Kerensky tuvo la visión de que el peligro estaba a la derecha y de que era preciso, o entenderse con Kornilof o darle la batalla. Durante la conferencia de Moscau, Kornilof había recibido como un héroe nacional, llenando de flores su auto, que marchó, entre un grupo de oficiales a caballo, a la Catedral de Kazan. Todas las organizaciones militares, la Unión de Oficiales, el Consejo de los Cosacos, los caballeros de San Jorge, la Liga Militar, más las representaciones de las grandes entidades industriales y financieras, los grupos de constitucionalistas de la Duma, con su antiguo presidente Rodzianko, la nobleza y la mayoría de la Prensa, enviaron un mensaje a Kornilof, proclamándolo general en jefe del ejército permanente e inamovible.

La conspiración siguió y su alumbamiento fué precipitado por la ruptura del frente Norte por los alemanes. Riga fué tomada y Petrogrado amenazado. El gobierno pensó en su traslado a Moscau, y ante la inseguridad de la guarnición de Petrogrado, fácil a los pronunciamientos y minada por los bolcheviques, poner a Petrogrado y su zona bajo la autoridad directa del general en jefe. Los maximalistas redoblaron su propaganda. Los generales, según ellos, facilitaban la derrota para crear un ambiente propicio a una dictadura; pero Petrogrado sería la gran trinchera de la revolución. De esta actitud participaban los socialistas-demócratas, entre ellos Máximo Gorki.

Kerensky envió a Sarnikof, el antiguo terrorista, ayudante suyo, y al coronel Baranovski, para poner en práctica el movimiento de tropas y para poner por condición que éstas no serían mandadas por el general Krinof, excesivamente sospechoso, y que en la zona de Petrogrado no entraría la famosa «división salvaje», compuesta de cosacos. Kornilof asintió; pero al mismo tiempo ordenaba el 3 de septiembre que la «división salvaje» se pusiera en marcha hacia Petrogrado, y que el general Krinof, al frente del cuerpo de ejército que debía ocupar la capital. Esto lo hacía el general Kornilof a espaldas del gobierno provi-

El centinela avisa a su ejército la proximidad del enemigo.

El mastín anuncia al pastor la presencia del lobo.

El barómetro indica al navegante la tormenta antes de desencadenarse.

AVISADOR GUARDIAN

El incendio que puede destruir vuestros edificios lo conoceréis apenas se produzca y cuando el más pequeño esfuerzo de vuestro vigilante pueda sofocarlo, si adoptáis la instalación de nuestro servicio de alarma de fuego,

APARATO AUTOMÁTICO DE ALARMA DE FUEGO, de fabricación nacional, adoptado por infinidad de importantes entidades españolas, entre las que figuran la DIPUTACION y el AYUNTAMIENTO de BARCELONA y la grandiosa EXPOSICION INTERNACIONAL de la misma, próxima a inaugurarse, en la que se ha comentado la instalación de este maravilloso aparato

CONSULTAS y PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO.

Las instalaciones pueden ser adquiridas en propiedad o simplemente alquiladas, cuidándonos nosotros de su conservación

Son de tal eficacia los servicios que presta el AVISADOR GUARDIAN, que las COMPAÑIAS de SEGUROS conceden REBAJAS en sus PÓLIZAS a las casas que lo tienen instalado. Concesionarios para esta región: SANGIS, S. A. - Pi y Margall, 65, y Martínez Cubells, 8 - Teléfonos 11.066 y 11.404 - Apartado 99

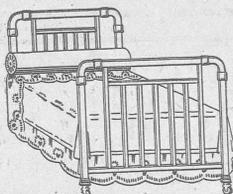
SEDERIAS DAZA

LAS PREFERIDAS EN TODA ESPAÑA

VENTAS AL DETALL - AVENIDA AMALIO JIMENO, 7 - Teléfono 13.548

RADIO Material "PHILIPS" - Altavoces "ELION"

PRECIOS COMO NADIE MIGUEL ROCA - San Vicente, núm. 114



Fábrica de Camas doradas, niqueladas y de hierro. VISITEN ESTA FABRICA Y QUEDARAN CONVENCIDOS EN PRECIOS

JOSE TUDON Calle de Jesús, núm. 48 TELEFONO núm. 14.280

PORTA-CELI

Enclavado en extensa pinada a 342 metros de altura. Se alquilan casas amuebladas o sin muebles. Razón: Paz, 22 - Almacén de Muebles LIERN

Balneario Vichy Catalán

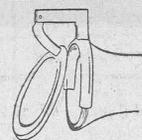
Caldas de Malavella (Contiguo estación ferrocarril) TEMPORADA DE 15 DE MAYO A 31 DE OCTUBRE. Aguas termales, bicarbonatadas, alcalinas, lífticas, sódicas. Enfermedades del aparato digestivo - Hígado - Artritis en sus múltiples manifestaciones - Diabetes - Glucosuria - Consolidación de fracturas

Neveras Uralita Patente núm. 52.789



Modelos variados, desde 50 PESETAS. Gran surtido en heladoras. Ernesto Ferrer, S. A. BARCAS 2

Fumad MI PAPEL. Cuchete 100 hojas - 10 céntimos



Casa Petit. no tiene sucursales; única en Valencia. San Vicente, 188; teléfono 12.410

SUCESOR, JOSE ORELLANA GUTIERREZ. Exclusiva del Tapón Automático Patentado. Adaptable a todas las botellas. El más limpio y sólido, 4 pesetas 27 docenas.

EL RAYO

Acarreos en general a estaciones y puerto. Transportes por autocamiones a toda la Península. Servicios combinados a domicilio, marítimos y terrestres. Especiales con Barcelona, Almería, Islas Baleares, Canarias y Costa Norte de África. Transportes internacionales.

MUEBLES - J. ABAD

SAN VICENTE, 94 CAMAS METALICAS - Visite la Gran Exposición del interior

NO TIRE VD. SU SOMBRERO

Innovación JORGE JUAN, 22 TELEFONO 12.040

En MATERIAL AISLANTE para Instalaciones eléctricas

la única casa que posee el surtido más completo y perfecto, es SANGIS, S. A. Pi y Margall, 65, y Martínez Cubells, 8

Subasta

El día 12 del actual, a las 11, se subastará y rematará la postura... UNA CASITA compuesta de planta baja con corral, situada en el Cabanal, Barrio de Lis mossi, cuarta travesía núm. 5, y letra B.

LA JIRAFÁ. GORRAS, SOMBREROS, CABALLERO Y SEÑORAS JUNTO PLAZA TOROS

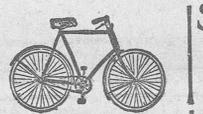
ARCAS Para guardar caudales BASCULAS Para pesar ganado en vivo TALLERES SANZ GRAO (Valencia)

GUIDE VD. SU ROPA

Innovación JORGE JUAN, 22 TELEFONO 12.040

ESCOPELA BELGA E. Bernard único representante ARMERIA ESPLUGUES RODRIGO BOTET, 19

Caridad. La necesita familia con nueve hijos, el mayor de 21 años y se encuentra sin trabajo. Calle de Ripalda, núm. 36, 5.ª puerta.



BICICLETAS "H. ESTREMS" Las de más resistencia. Pida catálogos gratis. Ventas contado y plazos. PI Y MARGALL, 14

Canarios. JAULAS, palomos y pájaros de todas clases. TAPINERIA, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

Sus ROPAS SOMBREROS y ZAPATOS QUEDARAN PERFECTAMENTE TINTADOS INNOVATION JORGE JUAN, 22 TELEFONO 12.040

ALOIRA HOTEL ROYALTY. Durante la construcción del nuevo edificio para el HOTEL ROYALTY, se ha trasladado provisionalmente a la calle Mayor de Santa Catalina, 12, tratando siempre con esmero a su distinguida clientela.

CLINICA DEL PALAU DR. VALLS

Vías urinarias, venéreo, sífilis, piel. Electricidad, diatermia. Luz ultravioleta, nieve carbónica. Consulta: De 10 a 1 y de 5 a 9 PALAU, 14 - Tel. 13.268

¡¡La Flor de Sevilla!!

Vinos de mesa superior a 5'50, 6'50, 7 y 8 pesetas decálitro. Aceite extra de la Sierra de Espadán a 1'90, 2'10, 2'20, litro. Licores de las marcas más acreditadas, embotelladas y a granel

Champagnes superiores de las cavas de Fontrubi. Real Reserva Emporium... 9 pesetas botella. Espumoso Extra Emporium... 7. Espumoso Emporium... 6. Comte Montluc... 4. Excelent... 3'50

Toda botella de champagne tendrá una magnífica copa de cristal por regalo

Gran sidra, clase insuperable... 2'25 pesetas botella

BODEGA DEL SOL - Santa Teresa, 10 - Tel. 10.138 SERVICIO A DOMICILIO

EN LA FARMACIA DE

Fernando Lahiguera (Sucesor de García Royo), San Vicente, 163, encontrarán todo lo que los señores médicos receten. La mejor MAGNESIA EFERVESCENTE y toda clase de Específicos. Especialidad en aparatos para herniados.

Anuncieusted en este diario

Dibujante. de toda clase de labores, bordados, encajes, alfombras, aplicas, etcétera. Se hacen dibujos de encargo y se emplean labores. Milagro, 6, tercera puerta.

El Crédito Dental Español DENTADURA AL CONTADO Y A PLAZOS. ALICANTE, 35, 1.ª (esquina Gran Vía), VALENCIA. Presupuestos verbales y por correspondencia.

Empresa de Navegación "Ibarra y Compañía"

SERVICIOS DE CABOTAJE

EXTRARRAPIDO: SALIDAS de Valencia los LUNES (quincenalmente), para Alicante, Cádiz, Huelva, Vigo, Músel-Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes. SALIDAS de Valencia los MARTES (quincenalmente) para Barcelona. RAPIDO: SALIDAS de Valencia todos los MIERCOLES para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Músel-Gijón, Santander y Bilbao. SALIDAS de Valencia todos los JUEVES para Tarragona y Barcelona. CORRIENTE: SALIDAS de Valencia todos los LUNES para Alicante, Cartagena, Arguís (quincenal), Almería, Algeciras, Melilla, Motril, Málaga, Ceuta (quincenal), Cádiz, Huelva, Sevilla, Bonanza, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Avilés, Músel-Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao. SALIDAS de Valencia todos los MIERCOLES para Palma de Mallorca (quincenal), Tarragona, Barcelona, San Feliu o Palafrugell, Ceuta y Marsella. Se admite carga con conocimiento directo para Tapia, Luarca, Navia, Rivadeo, San Esteban de Pravia, Vegadeo, Foz y Vivero, con transbordo en Santander. Se admite carga con conocimiento directo para Ayamonte, Isla Cristina y Villarreal de San Antonio, con transbordo en Huelva.

SERVICIOS TRASATLANTICOS

AMERICA DEL NORTE: SALIDA de Valencia los días 8 o 9 de cada mes para NEW YORK. SALIDA de Valencia los días 23 o 24 de cada mes para NEW YORK y FILADELFA. Se admite carga con conocimiento directo para los puertos del Pacífico de los Estados Unidos, puertos de México e Islas de Cuba, Puerto-Rico y Santo Domingo. MEDITERRANEO BRASIL-PLATA: SALIDA de Valencia todos los días 28 o 29 de cada mes para Santos, Montevideo y Buenos Aires, con escala en algunos puertos del Mediterráneo. Climas frigoríficos, amplios y confortables camarotes para pasajeros de tercera clase. Fonda y restaurant sano, nutritivo y abundante. Se admite carga con conocimiento directo para Rosario de Santa Fe, Santa Fe, Asunción, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia, Puerto Deseado, Santa Cruz, Río Gallegos, Punta Arenas y San Julián. Consignatario: GONZALO NOGUES, Contramuelle, número 6, GRAO (Valencia). - Teléfonos números 31.406 y 31.415. - Apartado núm. 8 - Valencia.

Aguistas de Camarena

HOSPEDERIA y PENSION VALENCIANA a cargo del respectivo cocinero ENRIQUE MADRID. Pensión completa con desayuno desde 9'50 pesetas. Habitaciones particulares con derecho a cocina desde 1'50 pesetas por persona. Servicio de automóviles propios a los trenes rápido y mixto.

sional, al que telegrafaba que la concentración de tropas para apoyar al gobierno no se realizaba normalmente. Kerensky estaba tranquilo, y sin embargo el 13 Brumario estaba a punto de renovarse en las fechas de la revolución rusa. Napoleón, giba también a surgir, mandando la contrarrevolución contra el jacobinismo del Soviet? El día 9 de septiembre debía ser ocupado Petrogrado por las tropas de Kornilof, y el día 8 recibió Kerensky la visita del diputado Lvov, que presentó un ultimatum en nombre de Kornilof. Hombre irresoluto y confusionario, no se atrevió a concretar inmediatamente ante Kerensky la misión que le habían confiado. —Se prepara — dijo — una sublevación bolchevique, y usted no podrá contenerla, e incluso su vida estará amenazada. Kerensky se encogió de hombros: —Ya veremos lo que pasa. Con gran emoción Lvov volvió a dirigirse a Kerensky (1): —Tengo el encargo de hacerle una proposición oficial. —¿De parte de quién? —Del general Kornilof. —¿Cómo? ¿De Kornilof? Hable usted en seguida. —El general Kornilof está decidido al golpe de Estado, y quiere: Primero, que sea declarado Petrogrado en estado de sitio. Segundo, que le sea entregado inmediatamente el poder. Tercero, que todos los ministros dimitan. Y cuarto, que usted y Sarinkof salgan en seguida hacia el cuartel general, porque en el nuevo gobierno, usted, Kerensky, será ministro de Justicia, y Sarinkof, de Guerra. Kerensky comprendió que aquello era lo irremediable, la declaración de guerra del cuartel general. —Pero todo eso — añadió — es una locura. ¿Y cómo quiere usted que traslade sus conminaciones al gobierno provisional? Nadie me creerá, o me tomarán por un loco, si no presento un documento que ratifique mis palabras. Si luego el general se arrepiente y no se decide a la acción, ¿cómo quedo yo? Apareceré como un cómplice? Lvov tomó una hoja de papel y escribió en ella los términos del ultimatum que había expuesto verbalmente a Kerensky. Kerensky lo cogió y lo guardó. Tampoco aquello bastaba. Precisaba una ratificación del general Kornilof. Este fue llamado a conferencia telefónica, y el diálogo, de una manera discreta, ya que en los extremos del aparato había dos soldados telegrafistas, se desarrolló emocionante. Kerensky vio que no existía duda alguna. Al salir con Lvov se dirigieron al Palacio de Invierno. Era preciso entrar en la acción rápidamente. Ante Balvinsky, subdirector de la milicia, hizo Kerensky que Lvov repitiera sus proposiciones. Cuando terminó, con un tono solemne le dijo: —Por haber participado en una conspiración contra el Estado, queda usted detenido. Lvov entró detenido en una habitación inmediata. Kerensky se dirigió ha-

cia la reunión del gobierno provisional, a fin de impedir que la sublevación del cuartel general fuese contenida antes de que trascendiese a la calle. El gobierno tomó dos acuerdos: invitar al general Kornilof a que transmitiese el mando al general Klembovski y a que se presentase en Petrogrado, y conceder a Kerensky plenos poderes. Kornilof no quiso someterse y transmitió a todos los frentes y a las escuadras del Báltico y del Mar Negro la comunicación de que desobedecía al gobierno provisional y ordenaba a los comandantes en jefe energía en la lucha que comenzaba. No podía ya ocultarse al pueblo la sublevación del cuartel general y su propósito de dar un golpe de Estado para implantar la dictadura. El propio Kornilof había lanzado por los cuatro puntos cardinales de Rusia su voluntad de rebelarse contra el gobierno provisional. Kerensky volvió a llamar a los ministros: —Es preciso — les dijo — que se lance inmediatamente un manifiesto al pueblo, repartiéndolo hoy mismo por Petrogrado y telegrafíandolo a todos los gobiernos de Rusia. —Pero, ¿en qué términos? — le preguntaron los ministros. —En los únicos términos posibles. Kornilof emprende la marcha contra la revolución. Pues la revolución se ha de alzar toda contra Kornilof. —¿Toda? —Toda. Desde los monárquicos demócratas a los bolcheviques. Ya no hay partidos. Kornilof, objetivamente, no puede triunfar, porque sus mismas fuerzas se desbandarán en cuanto tengan que batirse con el pueblo revolucionario, pero es el hecho contrarrevolucionario el que precisa combatir, por el alzamiento de todos los elementos revolucionarios. Simbolo contra simbolo. —¿Y si luego, los bolcheviques, intentan exprimir todas las consecuencias de esta lucha simbólica? —Combatiremos a los bolcheviques, como ahora vamos a combatir a los contrarrevolucionarios. En el manifiesto que Kornilof había lanzado, negaba que él hubiese enviado al diputado Lvov a Kerensky, para presentarle un ultimatum, sino que había sido el propio Kerensky quien le mandó a Lvov como emisario. Este equívoco, sería, después, la gran arma de los extremistas contra Kerensky, acusándolo de haber estado en connivencia con Kornilof, para el golpe de Estado. Petrogrado volvía a encontrarse en plena fiebre revolucionaria, como en los primeros días de la caída de los Romanof. Volvían a aparecer los carros de asalto, los autometralladoras, los camiones llenos de soldados, la multitud febril de inquietud y de curiosidad. Era algo así como si el enemigo se acercase y comenzaran los preparativos para la resistencia. Existía una subterránea corriente de pánico en la población, pero en las masas armadas se ponía en pie el ardor combativo de la guerra civil. ¿No se había dicho que un general popular, con dos baterías, sería suficiente para ahuyentar a la guarnición de Petrogrado? Pues ahora verían todos los generales contrarrevolucionarios de lo que era capaz la guarnición. Sergio Balk, junto con un grupo de oficiales de la milicia, se dirigió hacia el Instituto Smolny, donde los Soviets estaban reunidos y donde una proposición había sido presentada para que nuevamente fuesen armados los obreros de Pe-

(1) Véase «La revolución rusa (1917), por Alejandro Kerensky.