

### Carta de Londres

## El empresario como ideal

Desde aquellos días de mediados del siglo XIX, en que Lazarus y Sigmund fundaron la psicología de los pueblos ("Völkerpsychologie") con su revista y todo, poco hemos progresado en esta ciencia. Sobre la del pueblo español tenemos, sin embargo, un estudio bastante aceptable y bien intercalado del profesor Rühl, publicación hace algunos años en la "Revista Nacional de Economía" y que ahora acaba de salir a luz, en la segunda edición alemana (Berlín 1928). En ese estudio se llega a la siguiente conclusión: El pueblo español no tiene una psicología de país gran capitán o de "bourgeois", que diga Schombart.

Como la economía es una creación de nuestra actividad, es evidente que si no tenemos las necesarias condiciones psicológicas para producir, jamás tendremos una economía desarrollada.

Indudablemente la inteligencia humana no es el todo; hace falta un medio apropiado. En los polos o en los trópicos, en el Sahara o en Siberia, las poblaciones de Essen o Birmingham, allí transplantadas, serían incapaces de crear una industria. Mas España, por sus condiciones geográficas y astronómicas, está en condiciones, no ya análogas, sino superiores a Italia, por ejemplo.

Tenemos el medio. Nos falta el temperamento. ¿Es este susceptible de ser transformado? Evidentemente, sí. Y la obra de su transformación debe ser el programa de nuestra España consciente.

Para lograrlo no hay más que arrancar a nuestro pueblo de su obsesión burguesa. En el momento en que se discuta, que se piense, que "haya ambiente" por las cuestiones económicas, surgen los empresarios que necesitamos como surgen los toreros donde hay ambiente para ello; en mi tierra.

Para crear ambiente por las cuestiones económicas no hace falta mucho. En su forma elemental—la preocupación por el consumo—ya existe. Sólo nos resta por conseguir la preocupación por la producción. Ahora—desde el XVI—el español piensa: "Las cosas están caras." De ahí su obsesión por los precios bajos y por conseguir el ingreso seguro—el destino del Estado. En el futuro hemos de pensar: "Las cosas están baratas"—o los jornales están bajos—, nuestro ideal económico no en vivir bien, sino en producir bien.

¿Cómo conseguir esto? Como se han conseguido todas las evoluciones ideológicas de la humanidad. Por me-

dio de una pequeña aristocracia intelectual. O lo que es lo mismo: de una Universidad donde el eje no sea lo jurídico, sino lo económico, y una Prensas donde la literatura no ahogue a la economía, ese día tendremos en España "empresarios".

Son éstos la piedra angular. Ellos constituyen lo cardinal en la vida económica. Un empresario tan sólo puede dar trabajo a decenas de miles de obreros y riqueza a toda una nación. El empresario busca el técnico, proporciona el capital; es más que el general en la batalla, o el capitán en el buque. El día que el comunismo cree el empresario, el capitalismo habrá pasado a la historia.

Mas para que un empresario actúe eficazmente—y llame a sus oficinas a nuestra juventud sedienta de empleos—necesita técnicos, necesita estadísticas, necesita medios de transporte. He ahí los puntos de nuestro programa: Hágase una escuela técnica superior que piense en el ingeniero productor, y no en el ingeniero empleado, como hasta ahora. Créanse cátedras de estadística (¡España es el único país civilizado donde no existe ninguna!). Así están nuestras estadísticas—¡Continúese con la política del actual ministerio de Fomento.

Señores políticos de la nueva o de la vieja escuela, ¿no creen ustedes que hay en todo eso motivo para un programa serio y lógico? ¿No habrá llegado la hora de dar a España nuevos rumbos, nuevos ideales? ¿Por qué razón los nietos de los que quemaron las naves hemos de vivir siempre en las naves? ¿No fueron nuestros padres los que nos enseñaron a no mirar atrás, sino para seguir adelante? Los clásicos, los tradicionalistas no debieron ser, sino los que miremos siempre a una mañana mejor, poniendo nuestro esfuerzo en la acción y nuestro empeño en el ideal.

ANTONIO BERMUDEZ CANETE  
Desde Londres.

## Ecos de Sociedad

### Fallecimiento. Natalicio

Des personas pertenecientes a la aristocracia de Valencia han rendido su tributo a la muerte: la marquesa de Serdañola y el barón de Ruaya.

Doña María del Carmen de Arrozpié y Alvarez Marimón y Montes, VIII marquesa de Serdañola y baronesa de Picasent, había nacido en Madrid el 27 de julio de 1868, y era hija de don José María de Arrozpié y Marimón, antes Lanuza, conde de Plasencia y de la Revilla, marqués de Serdañola, grande de España, caballero de la Real Maestranza de Granada y de la Orden de Santiago, gentilhombre de cámara de Su Majestad con ejercicio y servidumbre y de doña Isabel Alvarez y Montes, duquesa de Castro Enriquez, grande de España, dama de la Reina y de la banda de María Luisa.

Estaba casada la difunta marquesa de Serdañola, con don Vicente Trénor y Palavicino, marqués de Sot, caballero de Malta, coronel de Artillería, gentilhombre de cámara de Su Majestad con ejercicio.

Hijos de la finada, son doña María Isabel, actual marquesa de Cordellás, casada con don Alfonso Pons y Lamo de Espinosa. Doña María de los Desamparados, casada con don Luis Iván de Lara. Doña María del Carmen, don José María y don Vicente, caballeros de Malta, y doña María del Pilar.

La muerte del barón de Ruaya, ocurrida anoche, produjo entre los contertulios de la Agricultura honda impresión, ya que era uno de los constantes asistentes a la Peña de última hora.

Don Pascual Frigola y Caruana Palavicino y Jimeno, II barón de Ruaya, era hijo del I barón de Ruaya y nieto del barón de Cortes, una de las salientes figuras de la buena sociedad del siglo pasado.

Estaba casado el malogrado aristócrata con doña Trinidad Ferrer y Gomila, de la que deja dos hijos: don Alfonso, que desde hace varios meses lleva, por cesión de su padre, la baronesa de Ruaya, y don Emilio. Hermanas suyas son la baronesa de Cortes, la vizcondesa del Castillo de Genoves y doña Ana.

Ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño, la señora de Caturla y Dupuy de Lomae, al que se le ha puesto el nombre del padre, Máximo.

### SIN ANIMO DE MOLESTAR

## Murmuraciones de corralillo

"...Y decía el otro día "El Sol", en una de sus notas de redacción:

"En efecto: es necesario que Valencia ponga cuanto esté de su parte para crear jardines dignos de su fama y de su nombre. No debe olvidarse que otras capitales de España hicieron en ese sentido. Su Batalla de Flores, que es universalmente conocida, tendría un doble encanto si los viajeros de todos los países que acuden a presenciarla pudieran ver los jardines de donde salen los millones de flores que la ciudad deshoja en la Alameda. Ya que esto no es posible, debe haber un jardín representativo, digno de Valencia, que sea un bello alarde de su tradición artística. Los viveros no están mal. Pero Valencia reclama algo más considerable."

Huelga decir que estamos completamente de acuerdo con el colega madrileño. ¡Hay que hacer jardines!...

Ahora bien: para hacer jardines no es el mejor procedimiento el derribo constante de árboles...

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

## Violeta

A las postreras luces del poniente dorado, extinguióse graciosa sobre la torre blanca del caprichoso palomar, el batiente espiral perla-azul de las palomas.

Enrique, el pequeño Enrique, abandonó el rodar de su arroyo por las calles rientes del florido jardín, mientras su cuerpo, cansado del loco corretear, rim dese bienamente a los pies de Marta. Esta acaricia dulcemente los negros cabellos del pequeño, que muy dócil, muy tierno en el momento romántico, salta sobre las rodillas de Marta buscando la blandura del regazo.

—Qué bonitos cabellos tienes!... Son blancos... de seda... como las flores del jazmín... como una nube cerca de la luna...

Enrique será todo el día—no cabe dudar—todos los días, revoltoso, indomable, malo; así, al finar la tarde, cuando el sueño llama apremiante a las puertas de su vida inquieto, el chi quillo tornóse amable, sensible, tierno como un querubín; por eso se altera el rosado color de su cara, al ver arrasados en lágrimas los bellos ojos de Marta.

—¿Lloras?... ¿Por qué?  
La sonrisa que bosquejan los labios de Marta es tan débil, tan pálida, que no puede beber sus lágrimas.

—No te inquietes, Enrique; Marta llora, porque recuerda en este momento la doliente historia de la violeta enamorada. ¿No la sabes tú? ¿no?... Escuchala pues.

Erase que se era una flor pequeña, de perfume suave, de suave color... y era tan humilde la florecita bella, que, lejos de exhibir al sol la gracia su elegancia de sus galas, complacía en vivir bajo la umbría que prestábanle amables las anchas hojas de su propia mata.

Así que todos; claveles, jazmines, rosas y verbenas ignoraban la presencia de Violeta (así se llamaba la flor), en su galano jardín; todos, hasta a abejas y mariposas, todos... menos cierto príncipe poeta, que enamorado de su aroma dió una tarde con el escondite...

Sí, Enrique; una tarde como ésta... algo más fría, el príncipe poeta encontró a la flor y se prendió de ella.

Yo no sé si tú sabes, Enrique, que los hombres, en su mayoría, príncipes o plebeyos, cuando se prendan de una flor, se complacen en destrozar fácilmente su vida.

Pues bien; el príncipe de la historia, como buen poeta, era un alma excelente entre las almas de los hombres. Era tan bondadoso el príncipe, que lejos de seguir tan cruel conducta, puso amar a la flor con la armoniosa suavidad hermana del color y el perfume de la amada.

La besó dulcemente, muchas, muchas veces, y fué siempre sin macula bajo sus besos, el finísimo terciopelo de sus galas... acarició delicadamente sus pétalos... puso con ternura incomparable la luz de la emoción en su cáliz, como un diamante hecho sonrisa... como una sonrisa hecha rocío...  
—¿Qué feliz fué la flor! Ella, la pobrecita enamorada, no sabía sino temblar y desfallecer de amor y de dicha bajo la caricia del poeta...

... y pasó otra tarde y otra y muchas; todas plétoricas de poesía y pasión, hasta que un día...

—¿Qué frío fué aquel día, Enrique! El sol no quiso prestarle su calor al cielo, enfiáronse las nubes y fueron blancas lluvias de nieve sobre el jardín oscuro de tristeza.

En vano esperó Violeta aquel día a su príncipe. El soñaba con ella; año

### El Concurso de Madres Lactantes

## Todas las madres premiadas. La fecha del reparto de premios: Un Himno a la Madre. - Siguen recibiendo donativos

Se ha realizado por la Junta de Protección a la Infancia el fallo del Colicuro de premios a las madres lactantes, correspondiente al año actual.

El Certamen ha sido un éxito rotundo, no solo por el número de las inscritas (133), sino por los positivos resultados para la cultura en general y para la higiene de los hijos de las concursantes en particular.

La Junta acordó, después de otorgar los premios ordinarios y extraordinarios, conceder en principio un premio de 25 pesetas al resto de las madres no incluidas en ese grupo, en total, 275.

El reparto de premios será el 5 de agosto, y se proyecta celebrar en los Jardines del Real.

En este acto, que resultará solemne, se cantará, por iniciativa del Capitán general señor Castro Girona, el Himno a la Madre, con la colaboración de masas corales y una banda de música, cedida por dicha autoridad.

Lista de donativos.  
Suma anterior, 1.765 pesetas.  
La de hoy, 975 pesetas.  
Suma total, 2.740 pesetas.

### Deficiencias que subsanar...

## Pequeñeces

El servicio de cambio de agujas en las líneas de los tranvías, en la plaza de Emilio Castelar y otros sitios tan céntricos, sigue siendo el rudimentario: el del obrero, frecuentemente lisido o viejo, que se adelanta al centro de la calle y cambia la dirección trabajosamente. En aquella vía hay dos o tres de estos obreros, colocados sobre sendas plataformas que recubren las construcciones de la época del pedernal y rodeados de otros elementos tan pintorescos de la vida doméstica...

Si no se trata de un nuevo número del programa de Feria, la Compañía de Tranvías debe prevenirse contra este ridículo de lo rudimentario del procedimiento para el cambio de agujas y dejarlo para las secciones extremas de sus líneas, evitando su exhibición casi solemne, en la más importante vía de la ciudad... Ahora, si es que es un número de "industria" retrospectiva... no tenemos nada que decir...

### Crónica extranjera

## Las reformas del Rey Amanullah

A su regreso al Afganistán, después de su largo viaje por Europa, el Rey Amanullah se ha aplicado inmediatamente a introducir importantes reformas y nuevas costumbres en su país, en la intención de occidentalizarlo con la posible seguridad y rapidez.

De ahora en adelante la educación, por ejemplo, será obligatoria, debiendo las familias pudientes abonar una cantidad por los gastos de enseñanza, libros, equipo para los deportes y cantina; beneficios que los pobres recibirán gratuitamente. Los programas son algo más bajos que en la India; pero se intensifican constantemente, y la política pedagógica deja poco que desear.

Recientemente se ha celebrado en Kabul una gran fiesta, en la que la Reina comió sin cubirse con el velo, por primera vez en la historia nacional, en unión de otros miembros de la Real familia. Otro día, el Rey Amanullah, hallándose en Teherán, llevó a su mujer e hija a uno de los bazares más concurridos, cosa que jamás habían hecho las personas reales. Y, desechando las prescripciones de la religión mahometana acerca de la representación de la figura humana, en las tiendas de Kabul se exhiben fotografías del Rey y del Príncipe heredero, que sigue estudios en París.

Se acusa en el país un gran desarrollo industrial, adquiriéndose maquinaria europea, estableciéndose quinarias de azúcar y otras fábricas.

El Rey Amanullah se preocupa grandemente de los problemas de higiene, habiendo organizado en Kandakar, Herat y Ghazni nuevos hospitales, perfectamente equipados y dirigidos por médicos turcos formados en Francia y Alemania. Tam bien proyecta abrir un Banco del Estado bajo la dirección de su amigo Jemal Pasha.

Aunque los caminos se hallan en mal estado, en la vecindad de Kabul están en excelente situación, de tal suerte que el Rey pudo hacer el viaje en "auto" desde Turquía a Kabul.

Todas estas noticias manifiestan la gran transformación que se está operando en Afganistán y el influjo que en ello puede tener su Rey. Los viajes de los Principes—véase las "Empresas", de nuestro Saayyeda Fajardo—han tenido siempre una importancia trascendente en relación con sus pueblos. En el caso del Rey Amanullah se pudo advertir, durante su larga excursión por Europa, la inteligente curiosidad que ponía en todas las cosas y su afán de enterarse cumplidamente. El interés político de los gobernantes y la natural codicia de los industriales rodeó al Rey viajero, así en Francia, Inglaterra y Alemania como en la misma Rusia, de atenciones extraordinarias. Amanullah supo ver, supo oír y supo también sonreír a las excesivas amabilidades. Y ahora, ya de vuelta a su país, comienza a sembrar iniciativas y proyectos, inspirados en el ejemplo extraño, que habrán de convertir al Afganistán en una nación moderna y progresiva. Ya es una buena señal, la mejor de la orientación del Rey, su determinación de mejorar la educación pública, haciéndola obligatoria e igual para todos, pobres y ricos. Ello indica que la transformación del Afganistán no quedará en la superficie de las cosas, sino que se afirámará en la misma y honda renovación de los espíritus.

JUAN RUSOFER.

### Carta de París

## La Sala Pleyel destruida por un incendio

Muy recientemente he visitado la Sala Pleyel, o, mejor dicho, el conjunto de departamentos a los que denominan así; era un vasto edificio, en el que se podían ver los pianos de lujo, en los que, además del instrumento, se habían acumulado los bronces, esmaltes e incrustaciones que adornan los diferentes estilos franceses, desde el Luis XV hasta el modernista "dernier cri". Tres salas de conciertos permitían todo género de combinaciones sonoras: la gran sala, para orquestas y solemnidades musicales; la sala Chopin, infinitamente más simpática; y la sala Debussy, íntima y reconcentrada, como la música del autor de "Pelleas et Melisande". Completaban el suntuoso edificio las oficinas de dos revistas: "Musique" y "Gaceta musical", redactada esta última en español y dirigida por el joven compositor americano Manuel Ponce. Porteros, conserjes y empleados deambulaban por allí, permitiendo el ir y venir de los visitantes con esa confianza muy francesa y simpática, pero muy próxima también al descuido.

Todo ello ha venido a tierra. Un incendio ha destruido en pocas horas lo que era para los melómanos parisinos motivo de orgullo. En otra ocasión he dicho que París tiende poco a poco, hacia el americanismo; la Sala Pleyel tenía ambiente americano y cierto parecido a un hotel para hospedar corcheas y fusas. Le faltaba la tradición, ese algo inexplicable que se desprende de los muros y de los muebles en los edificios antiguos, en los que parecen flotar restos de almas, ávidas de contarnos hechos y cosas que pasaron. Quizá por esto yo no visité con simpatía el suntuoso palacio que las llamas han destruido. Me acordaba de la antigua Sala Pleyel, abandonada ya por no tener las comodidades que la vida moderna exige. Sin embargo, ¡con qué elocuencia hablaba en los tiempos en que yo la frecuenté! Allí estrenó César Franck sus últimas obras; Blanca Sclava tocó por primera vez la sonata para piano de Vicent d'Indy; Enrique Granados recibió en el estrado las más calurosas ovaciones; los "Preludios", de Debussy, se oyeron en su recinto poco antes de estallar la guerra; y, ¿por qué no decirlo?, mis primeras obras de cámara se estrenaron allí.

Muy sensible es que una sala tan lujosa haya sido destruida. La importancia de la Casa Pleyel permite esperar que, en corto plazo, quede reconstruida, con mayor ostentación si es posible, la mansión en la que tantos artistas o entidades sufren "fatiguitas de muerte", para lograr éxitos, siempre efímeros y pasajeros, en el eterno luchar por el arte.

Camilo Pleyel fué el alma de la fabricación de pianos, que tanto nombre habían de darle. Su padre, Ig-

Según los datos que hemos podido recoger, parece que la ocurrencia ha sucedido de la siguiente manera: El labrador Higinio Roselló Lurbe, de 36 años, soltero, vecino de Jeresa (Valencia), llegó ayer con el propósito de vender en el mercado de Abastos algunas hortalizas de cosecha primaveriza, cosa que realizó satisfactoriamente.

Tanto es así, que anoche el Roselló dió un paseo por la ciudad, recorriendo después en un cafetín de la calle de Gracia, donde adquirió, en breves instantes, "gran amistad" con un desconocido, trasegando ambos en amigable compañía algunas copas, pero tal era la intimidad establecida, que Roselló notó que su amigo le había sustraído de un bolsillo del chaleco 110 pesetas, dándole a la fuga; apercebido de ello, salió en busca de aquel, sin lograr dar el alcance ni hallarle por ninguna parte, a pesar de las persistentes pesquisas que hizo anoche y parte de esta madrugada.

### La torre de Eiffel se derrite

Así lo afirma Jacques Patin en "Le Fígaro". La torre de Eiffel, la graciosa y atrevida antecesora de los aeroplanos, vértice de las arrogancias del Campo de Marte, orgullo de propios y admiración de extraños, no resiste las miradas del astro rey, y se contrae describiendo una élipse cuyas asas llegaron a ser de 24 centímetros en dirección Este-Oeste y de 10 centímetros en la de Norte-Sur.

Dicen los técnicos que el desplazamiento es continuo; y pensamos en el aterrador enjambre de hierros retorcidos que pudieran recordar los restos de aquellos zeppelines abatidos con el orgullo germano.

Es una venganza del Sol: sus esplendorosos rayos soportaban sin paciencia los cortes y las heridas de la afilada trama metálica. ¿Qué razón allegará el hombre para segar los bienhechores haces de luz confortadora?

En la rampa del surtidor del palacio fronterizo a la torre se yergue un toro, arrogante, campanudo, buscador de "pelea", digno del cinecel de Benliure, embravecido por las caricias del puntazo sol hispánico. No le derrite el Sol, ni le dobla, ni se acorrala.

Es la naturaleza siempre más fuerte que la inteligencia. Se derrumbará el cofozo de Eiffel y perdurará el fiero cornudo.

De buena gana echaría a broma esa comparación, pero me inspira pena el vencido y me atterra pensar el fruto que saquen de París los recién casados, que añanosos de subir a trescientos metros de altura en busca de las subsistencias necesarias en la vida del hogar, vayan al Campo de Marte, crucen el puente, suban hacia el Trocadero y hallen, en vez de torres, el magnífico ejemplar de toro, cornicolor y risueño, emblema de la fuerza, del valor, de la perseverancia y de otras muchas cosas.

El agresor, al darse cuenta de lo que acababa de cometer, se ha presentado voluntariamente a los guardias municipales números 66 y 228, dando cuenta de lo ocurrido, conduciéndolo poco después, con el correspondiente atestado, al juzgado de guardia, que era el del distrito de Serranos, en donde se han instruido las diligencias del caso, ordenando el ingreso del Higinio Roselló en la Cárcel Modelo, a disposición del juez del distrito de San Vicente.

RICARDO DE IRANZO

nacio, compositor austriaco, fundó la casa después de varias aventuras políticas de matiz trágico, durante la época del terror. Desde 1898 tomaron la dirección de la fábrica Augusto Wolf y Gustavo Lyon, y justo es consignar que, hasta hoy, los pianos Pleyel han ido avanzando y progresando sin cesar, conservando su puesto de primera línea, a pesar de la enorme competencia de las fábricas de Alemania y de América. La sonoridad del Pleyel tiene un matiz de dulzura y de suavidad que parece conpetetrarse con el espíritu sensible y emotivo del arte latino.

JOAQUIN TURINA

### El vendedor debe entregarle la hoja interior de este diario. Exíjala usted si no

### El hecho sangriento de esta mañana

## Un hombre es agredido gravísimamente por otro

A las primeras horas de la mañana de hoy se ha desarrollado en el mercado de Abastos, antiguos solares de San Agustín, un violentísimo hecho sangriento, del que ha resultado gravísimamente herido un hombre.

Entre las gentes, tasadores, asesadores y demás elementos que integran la vida comercial del mercado citado, se ha comentado vivamente el suceso, por la forma en que ha desarrollado, impresionando hondamente el estado en que ha quedado el herido en tierra, en medio de un gran charco de sangre, la que manaba abundantísima del muslo izquierdo, dando la sensación de que era ya cadáver.

Según los datos que hemos podido recoger, parece que la ocurrencia ha sucedido de la siguiente manera:

El labrador Higinio Roselló Lurbe, de 36 años, soltero, vecino de Jeresa (Valencia), llegó ayer con el propósito de vender en el mercado de Abastos algunas hortalizas de cosecha primaveriza, cosa que realizó satisfactoriamente.

Tanto es así, que anoche el Roselló dió un paseo por la ciudad, recorriendo después en un cafetín de la calle de Gracia, donde adquirió, en breves instantes, "gran amistad" con un desconocido, trasegando ambos en amigable compañía algunas copas, pero tal era la intimidad establecida, que Roselló notó que su amigo le había sustraído de un bolsillo del chaleco 110 pesetas, dándole a la fuga; apercebido de ello, salió en busca de aquel, sin lograr dar el alcance ni hallarle por ninguna parte, a pesar de las persistentes pesquisas que hizo anoche y parte de esta madrugada.

Pero cuál no sería la sorpresa de Higinio Roselló, cuando esta mañana, a las siete, en el mercado de Abastos, ha visto al individuo de la noche anterior, quien sonriendo se le ha aproximado, invitándole a unas copas, diciéndole, además, con una sonrisa, si llevaba más dinero. Tanto la sonrisa como la pregunta han provocado en el Roselló tal indignación, que sin darse cuenta exacta de lo que hacía, ni medir más palabras, le ha asestado un terrible golpe en el muslo a su interlocutor, con una hoz de las llamadas "corbela", derribándole en tierra gravemente herido.

Trasladado el herido al Hospital provincial, ha resultado ser Onofre Sánchez Sánchez, de 48 años, natural y vecino de Enova (Alicante), el cual presentaba una herida incisa de cinco centímetros de extensión superficial, situada en el tercio medio de la cara externa del muslo izquierdo, con tres trayectorias de unos quince centímetros de profundidad, una de ellas en dirección hacia dentro, que secciona completamente los vasos femorales, anemia aguda, shock traumático. Pronóstico gravísimo.

El agresor, al darse cuenta de lo que acababa de cometer, se ha presentado voluntariamente a los guardias municipales números 66 y 228, dando cuenta de lo ocurrido, conduciéndolo poco después, con el correspondiente atestado, al juzgado de guardia, que era el del distrito de Serranos, en donde se han instruido las diligencias del caso, ordenando el ingreso del Higinio Roselló en la Cárcel Modelo, a disposición del juez del distrito de San Vicente.

**Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD**

Energico reconstituyente, aprobado por la Real Academia de Medicina y con cerca de medio siglo de éxito creciente contra la ANEMIA

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

**Es en CASA BALANZÁ**

— :: — DONDE DEBE USTED TOMAR LA CERVEZA — :: —  
SIEMPRE FRESCA, SIEMPRE LIMPIA

Cervezas MORITZ-NEGRA MUNICH-DAMM

# PLAZA DE TOROS

Día 25. Es la fiesta de San Jaime, a las once de la noche, primera corrida nocturna, con la presencia en Valencia de los jóvenes matadores Antonio Belmonte, de Sevilla, y Julio Boigues, Carrilero.

Segunda parte.—Repartición de los auténticos Charros mejicanos, con sus trajes variados y sus caballos salvajes y otros notables ejercicios, y el gran espectáculo con un hermoso toro, el cual será muerto a estoque por Francisco Moreno Rieraño.

Tercera parte.—Se lidiarán dos hermosos toros por el Niño de Utiel y Joaquín Castelló.

Por los días 28 sábado y 29 domingo, grandes charlotadas por la cuadrilla de Llapisera, Lerín, Charlot y don Quintín el Amargado, y futuros feroces.

Por los días 29 y 30, más detalles, carteles de mano.

## Información de Palacio Arzobispal

### Indulgencias por los actos de reparación al Sagrado Corazón

La Sacra Penitenciaría Apostólica ha publicado el edicto en que hace públicas las indulgencias concedidas por el Soberano Pontífice Pío XI a los que reciten el acto de desagravio a que hace referencia la Encíclica "Miserentissimus Redemptor", y que son las siguientes:

En la fiesta del Santísimo Corazón de Jesús todos los fieles que asistan en cualquier iglesia, oratorio público o semipúblico a la pública recitación de dicho acto y Letanías del Santísimo Sacramento solemnemente expuesto, ganarán siete años de indulgencia y otras tantas cuarentenas o plenarias si además recieren los sacramentos de la Confesión y Comunión. Los que en cualquier lugar y tiempo recitaren, aunque sea privadamente, dicho acto, podrán ganar trescientos días de indulgencia o plenaria al mes si durante el mismo lo recitaran todos los días y además recibieran los sacramentos de la Confesión y Comunión y visitaran alguna iglesia u oratorio público.

El texto de este acto de desagravio ha sido publicado en hojitas de propaganda por la Acción Católica de la Mujer.

### Pro templo de la Patrona

Recordamos a las señoras que forman parte de la Junta Perpetua para el estudio de templo monumental a Nuestra Señora de los Desamparados, que mañana, a las once, se reunirá dicha Junta en las oficinas de Acción Católica del Palacio Arzobispal.

Aunque sólo se ha convocado a la Junta permanente, quedan invitados a esta reunión los componentes de la Junta general que quieran asistir y cuantos puedan aportar algún ofrecimiento.

### La fiesta de San Jaime

La antiquísima Cofradía de San Jaime, fundada por el Rey Conquistador a su entrada en Valencia, celebrará mañana, día de su Patrona, misa de Comunión, a las ocho, en su capilla de la Catedral.

Cuando termine la misa solemne con sermón, que será a las nueve y media, se procederá al tradicional sorteo del bizcocho y reparto de pan bendito a los cofrades. I. P.

Mañana podrá ser visitada la capilla de San Jaime, en que se celebró la primera misa en Valencia, después de la reconquista y que está en los muros de la Metropolitana, frente a la capilla de los Desamparados.

### El altar de San Elias

Mañana a las 7.30 en la parroquia de la Santísima Cruz, serán bendecidas las obras de restauración que se han verificado en la capilla dedicada a San Elias, patrono de los carpinteros.

Después se celebrará la fiesta de que damos cuenta en la Sección Religiosa.

### Oposiciones Magisterio

Convocadas tres mil plazas.—Preparación sólida y garantizada.—Jorge Juan, 16, entresuelo.

### Farmacia del Dr. Cuesta

SIEMPRE ABIERTA DIA Y NOCHE

### Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 24 de julio de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Claudio Martí, Pascual y Genis, 15; don Rafael Morant, Cuarte, 51; don Ramón Moreno, plaza de Calatrava, 2; don Daniel Fenollosa, Paz, 26, y don Aurelio Puig, Corset, 61.

Pobladors marítimos: Don Leopoldo Citrara, Avenida del Puerto, 207, y don José Morales, J. Benlloch, 733.

## Información del Gobierno civil

### La onomástica del Gobernador

Hoy celebra su fiesta onomástica el dignísimo Gobernador civil de la provincia general don Cristino Bermúdez de Castro.

Por dicho motivo esta mañana se han visitado todas las autoridades, al objeto de felicitarle, demostrándose con ello las grandes simpatías de que goza nuestra primera autoridad civil.

Además se han recibido muchos telegramas y tarjetas de felicitación.

### Información militar

### La Exposición del Circulo de Bellas Artes

Al acto de la inauguración de la Exposición de pinturas celebrado esta mañana en el Circulo de Bellas Artes, ha asistido el Capitán general don Alberto Castro Girona, acompañado de su ayudante señor Grajera.

### La onomástica de la Reina madre

El cumplimiento de celebrar hoy S. M. la Reina doña María Cristina su onomástica, el Capitán general ha cursado sendos telegramas de adhesión y felicitación a la Reina madre y a la familia reinante.

### Formación marítima

### Se autoriza el vuelo de una escuadrilla portuguesa

Solicitado por el embajador de Portugal en la corte, el Consejo Superior de Aeronáutica ha autorizado el vuelo que seis oficiales de aquella Marina, con sus correspondientes mecánicos, realizarán con seis hidroaviones "Albatros", amarrando en Palamós, Barcelona, Alcañiz, Valencia, Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Palos y Huelva, en ruta para Italia y Portugal.

### La tercera subasta

En el "Diario Oficial del Ministerio de Marina" se declara desierta la segunda subasta celebrada en dicho ministerio para la enajenación del canchón "Marqués de la Victoria", anunciando además la tercera subasta.

### Un equipaje

De la casa de la señora doña Luisa Escuder que se reunió el equipaje de su hijo don Luis Escudero, depositado en esta Comandancia por el capitán del vapor "Castelló".

### Religiosas

### SANTOS DE MAÑANA.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### CUARENTA HORAS.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### ADORACION NOCTURNA.

Turno de San Pascual Bailón.

### CORTE DE MARIA.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

## GASTRÓFILO Doctor GREUS Cura el estómago Farmacia plaza Santa Catalina, 4

# NOTICIAS

Hoy, con motivo de la fiesta nacional por el santo de la Reina madre doña María Cristina, las tropas han vestido de gala, el Pabellón Nacional ha ondeado en los edificios públicos y las oficinas del Estado, Diputación y Ayuntamiento han estado clausuradas.

Las autoridades militar, eclesiástica, civil provincial y municipal han dirigido expresivos telegramas de felicitación a la mayordomía mayor de Palacio, en San Sebastián.

A la entrada de la tarde de ayer cubrióse el cielo de nubes, llegando a caer algunos gotas de lluvia, que ni siquiera lograron matar el polvo. Esta mañana también hemos tenido nublados densos, pero la brisa del Este los ha barrido, quedando el cielo despejado.

La temperatura ha sido de 24° en la madrugada, y 32° a la sombra y 35° al sol, a la una de la tarde.

El barómetro señala una presión de 763 milímetros, y la humedad relativa es de 69°.

Nuestro entrañable amigo el ilustre médico don Rafael Montalt, participa a su distinguida clientela haber trasladado su clínica y domicilio a la calle de Adresadors, 13, principal.

Hemos visto en el escaparate de uno de los comercios de la calle de San Vicente un magnífico cuadro del busto en alto relieve del marqués de Sotelo. La ejecución del original se ha llevado a cabo por el notable artista don Francisco Andreu y lo perteneciente a la fundación se ha realizado en los talleres de los señores Illueca, obra que resulta completa y en él se ve el cuidado que han utilizado para dejarlo a la perfección.

Parece que entre los proyectos de la Junta de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, figura el de filmar una gran película en cada una de las provincias valencianas, para que puedan ser admiradas la fertilidad, la belleza y cuanto de notable se destaca en esta región.

Se dice que en Alicante está ya muy adelantada la cinta, a que nos referimos, y que muy en breve darán comienzo las de Valencia y Castellón.

Motors Diesel G. M. A.; arranque en frío. SANGIS, S. A. P. y Margall, 65.

"Lo Rat-Penat" ha designado a don Buenaventura Guillén Engo para que pronuncie el discurso en el acto de conmemorar el cincuentenario de la fundación de dicha Sociedad valencianista, y descubrir el monumento que se ha de erigir en los Viveros al poeta valenciano y fundador de la repetida Sociedad, don Constantino Llombart.

Durante todos estos días de Feria, y de nueve de la mañana a una de la tarde, estará abierto el Museo de Pintura de esta ciudad, para que los forasteros que nos visiten puedan admirar las riquezas artísticas que allí se guardan.

Guantes, fricciones, masaje Punkt Roller. CLAUSOLLES, San Vicente, 6.

### Los gater todos los días

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

—El novenario-misión a Santa Ana, termina en el convento de las Reparadoras, con misa de Comunión, a las ocho.

—El Rosario matutino, a las cinco y media, del convento de San Gregorio a la iglesia de San José, de los Padres Caruchinos, donde será la misa de Comunión y práctica.

### Religiosas

### SANTOS DE MAÑANA.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### CUARENTA HORAS.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### ADORACION NOCTURNA.

Turno de San Pascual Bailón.

### CORTE DE MARIA.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

### Religiosas

### Sanctos de mañana.

Santiago Apóstol, Patrono de España y San Cristóbal. Misa y oficio de Santiago Apóstol, con rito doble de primera clase y octava común y color encarnado.

### Cuarenta horas.

Principian en el convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las 6.30 de la mañana y se reserva a las 7.30 de la tarde.

### Adoración nocturna.

Turno de San Pascual Bailón.

### Corte de María.

El Purísimo Corazón de María Reigido de Pedadores, en San Bartolomé.

### Cultos para mañana:

Fiestas a Santiago Apóstol: En la Catedral, a las 9.30, misa solemne con música y sermón por el canónigo doctor don Juan Sancherres.

En la Puridad, a las 8, misa de Comunión; a las 10.30, la solemnidad de las señoras de la Real Maestranza de Caballería, con exposición de S. D. M., orquesta. Por la tarde, a las 6, ejercicio con exposición, sermón por el doctor Oliver, y reserva.

En el Salvador, a las 7.30, misa de Comunión y último ejercicio del novenario.

En el Temple, a las 8, misa de Comunión, y por la tarde, a las 7, último ejercicio del triduo.

Fiesta a San Elias, en la parroquia de la Santísima Cruz. A las 8, misa de Comunión; a las 9, la solemne, con sermón por el P. Palanques S. J.

## Del homenaje a la

# Reina Cristina

En contestación al telegrama dirigido por la Alcaldía con motivo del cumpleaños de S. M. la Reina madre, el marqués de Sotelo ha recibido el siguiente telegrama:

"Mayordomo mayor, S. M. la Reina doña María Cristina a marqués de Sotelo, Alcalde de Valencia.

A V. E. y pueblo valenciano. Su Majestad agradece amables felicitaciones y frases adhesivas y a todos saluda con gran afecto".

El marqués de Sotelo, con motivo de celebrarse hoy el santo de la Reina doña María Cristina, ha dirigido el siguiente despacho:

"Al mayordomo mayor de Palacio.

Ruego V. E. eleve a S. M. la Reina doña Cristina, con motivo de su fiesta onomástica, el testimonio de mi adhesión, más sincera y el fondo del Ayuntamiento en la sesión de ayer, que hizo constar en acta los votos formulados para que el Cielo prolongue muchos más años la vida de S. M., que tan bien supo cumplir sus deberes de madre y fué modelo de Reina.

El Ayuntamiento se hizo intérprete de los sentimientos del pueblo valenciano hacia S. M.

Salúdale afectuosamente, El Marqués de Sotelo."

### Telegramas detenidos

Telegramas detenidos en la Central, por no haber sido encontrados sus destinatarios:

Luisa Palazuelos, C. Alcoy, 30; Emilio Tudela, Avenida Puerto, Charlot de la Cruz; José Magán Martínez, calle Comedias, 4, principal; Antonio Verdú, Camino Real Madrid, 204; Emilio Santamaría Paz, Universal, 20, segundo; Prior; Antes.

# Eduardo Marquina y Santiago Artigas

Por sus méritos literarios merecen ser reproducidas las cuartillas de Eduardo Marquina—que encontramos insertadas en "La Voz de Empo"—que fueron leídas por el secretario de la sociedad Atenea de Figueras en el banquete con que hace unos días fué obsequiado el primer actor Santiago Artigas en su pueblo natal. He aquí el parlamento del poeta: "Estas líneas no constituyen, precisamente, una adhesión. Primero, porque "Atenea" no necesita de mi adhesión expresa para contar conmigo, sin condiciones, en su labor de cultura, y segundo, porque a esta fiesta de familia que están ustedes celebrando no añadirían nada las palabras mejor escritas. He tenido la suerte, que hoy recibo como una honra, de haber sido el primer español en activo ejercicio de cosas de teatro, a quien Santiago y Pepita comunicaron sus propósitos de venir a trabajar a la Península. Ocurrió la escena en un café de Santiago de Chile y era esa hora, un poco absurda, de las dos a las tres de la madrugada, en que suelen tratarse todas las cosas serias del teatro. En una mesa arrinconada, estaban Pepita y Santiago y el amigo que me los iba a presentar. Hablamos unos minutos y, simpatizando con ellos, rogué al amigo que me escribiera en un papel sus nombres y apellidos; me habría doído olvidarlos.

María y Fernando Díaz de Mendoza con quienes hablé, a la mañana siguiente, de mis días—para mi descomodidad—artistas en ciernes, tenían ya magníficas noticias del arte de teatro y otro. Luis Ruiz de Velasco, entonces secretario particular de Fernando esperaba la primera oportunidad para sumarlos a sus hijastros. Resulta que mis recomendados no necesitaban de mi recomendación.

Ya vea ustedes que no he recordado la anécdota para darme importancia. Antes del año, Santiago y Pepita habían ingresado en la compañía Guerrero-Mendoza. Poco después, debutaban en Madrid. Al tercer o cuarto estreno, el público buscaba sus nombres en el reparto. Consultaron compañía. Trabajaron un año, conjuntamente, en provincias. Valencia, Barcelona, España, en las abstracciones de "El Comico"; remozaron el nobleccion y redimieron y han hecho suyo el Reino Victoria... Han transcurrido apenas once años desde que los conocí en Chile, a esa de las dos de la madrugada, un poco absurda, que ellos se han encargado de hacer inolvidable. Lo único que no recuerdo es el nombre del amigo a quien rogué que me pusiera en un papel los nombres de Pepita y Santiago para no olvidarlos. Hoy me parece ingenua aquella precaución. Si la amistad y el cariño no les dieran en mi corazón un eco paterno, la gratitud y el entusiasmo artísticos me impondrían la obligación de averiguar los nombres de estos dos artistas y de proclamarlos gloriosamente.

Han traído al teatro español esa cosa exquisita y sutil que vale más que el "salto en el vacío" de los académicos zarzueleros: han sabido crear un "matiz negro", esa virtud que no necesita de tener la vida del arte en un colapso peligroso, para innovarla continuamente. Encuentran de un modo la comedia en España; y ellos dos empiezan, a decir, empiezan a expresar, y la comedia en España "es ya de otro modo".

Su arte que viene de ayer y no se perderá para el mañana, "data" de hoy. Y cuando un artista ha sabido fecundar así los tiempos de un verbo, mezclándolos unos con otros para resaltarlos y airmarlos en su forma definitiva, ese artista habrá pasado por la tierra haciendo todo lo que el arte puede hacer en la tierra. Ni "era", ni "será", ni "es"; todo esto junto: "ser". Ni por encima de la vida, ni por de bajo de la vida, ni dentro de ella, engrasándose: páñelo a la vida, con ese paracaidismo de la cinta de nicha sobre el río, que, cuando no podemos ver el río, nos lo hace sospechar y nos señala su curso.

Amigos y paisanos, gente mía de Cataluña, vecinos de Figueras, maravillosa ciudad del Ampurdán; al cabo de años, como en la bíblica parábola, el hijo que se te fue, vuelve a ti... Pongámonos los mantos y mantemos el mejor comercio. ¿Pero festejarle porque ha vuelto? ¡No! Mantemos la parábola viva, al mismo tiempo que el cordero lucio... Para festejarle, "porque se fué"; porque "aventuró", porque "buscó", porque "arriesgó", porque "dio", a los caminos, su carne; al arte, su energía; al mundo, sus iniciativas; su corazón, a una mujer. Festejémosle, porque ha querido, ha edificado, ha creado. Porque ha sido tu espejo en muchas tierras, Figueras; y así no pesará nunca, gajo muerto, en tu maceta. Festejémosle porque no ha embohecado en el quietismo; porque ha vuelto a su casa, trayendo sobre sus hombros otra casa; porque hoy te tiene entre nosotros y porque mañana "se irá"; porque recuerda y desea; porque ha venido, ha encendido una lucetta, nos ha dado un poco de su alma y él no se queda; él sigue, sigue, sigue!...

# DE LA VIDA DE LA FARANDOLA

## Un "Hamlet" criollo...

En Buenos Aires la anunciada re fundición criolla de "Hamlet" obtuvo el mediano éxito que era de esperar. Respecto a este suceso escénico, dice "La Nación", de Buenos Aires: "El "Hamlet" que ha subido al escenario del Ateneo es un "Hamlet" reducido, mediano y criollo. Sobre lo primero no siempre han procedido los autores con criterio acertado, tal vez porque buscando hacerlo más liviano al público, han preferido la acción externa, que han mantenido casi íntegra en sus episodios, con desmedro de su letra, que ha caído casi totalmente en algunas escenas, sacrificando su pensamiento, su sustancia. Esta observación es especialmente visible en el pasaje del cementerio, en el que han desaparecido casi por entero las sinistras paradojas del "Hamlet", en su diálogo con las calaveras, y en el momento del desencanto, que se hace brusco y forzado, porque a los episodios les falta la materia hablada que les da explicación y sentido. Sobre lo segundo, o sea su modernización, ha sido llevada a términos que sobrepasan en mucho lo admisible, porque si bien "Hamlet" puede ser un personaje de todos los tiempos, no es posible modernizar el drama de Shakespeare al extremo de convertirlo en un corriente y anónimo ropaje, y sustituir el aparato ropaje por unos "breches" y un pañuelo al cuello.

Tenemos entendido que la versión moderna que se ha representado en Londres mantiene un poco más su alicurnia en su indumentaria, y la conserva sobre todo en su lenguaje, manteniéndolo a un tono más acorde con su origen y no haciéndolo descender hasta los giros pintorescamente poéticos, porque no suena bien al oído, ni sonríe con su lenguaje, oírle llamar "niño amle", como si dijéramos "niño para", ni escu charle, como su léxico apropiado, alusiones a la historia de la gallina ciega, y en cuanto a lo tercero, o sea su criollismo, implícito ya en lo segundo, con el agregado de que no es precisamente el carácter de Hamlet el que más se aviene a la psicología de nuestros hombres de campo, disimulados y resueltos, en el polo opuesto del Hamlet, impulsivo y sin voluntad, que no tiene, haciendo abstracción de su aristocracia y de su patria y todos los restantes inseparables elementos de su fisonomía y de su carácter, ni un adar se de criollismo. Resulta así el "Hamlet" visto en el Ateneo una tentativa evidentemente mal enfocada, en la que, aun cuando los autores hayan puesto empeño y buena voluntad de realizar obra seria, han hecho descender al personaje de Shakespeare mil pedaleos en alcentra, en espíritu y en lenguaje.

El Santacana que se arriesgó a esta empresa en Buenos Aires llama se José Gómez.

Estos repetidos fracasos de las refundiciones altramistas, confiamos que curarán a sus adaptadores de tan descabellados intentos.

## Guía de formaciones

Mañana se presentará en el Principal, de León, la compañía de dramas policiales de Rambal, para dar cinco funciones.

por tu inquietud que es como el alma viva de tu tierra; mi copa, por la familia de donde vienes y por la de un elección que has hecho tuya; por el padre de tu niñez y por el padre de tus años de hombre; por ese riesgo de los consejos de don Manuel que han hecho granar tu simiente genuina; Santiago, mi copa por tu arte; mi copa hasta el sol y la luna de plata—que hasta allá ha de subir para encontrarla donde nosotros la vemos, tú la colocas y su emoción, su arte y su voz la mantienen—mi copa por la gloria pura de tu mujer, que es nuestra auga en el teatro y que, sin duda para que tú no puedas echarlo de menos, el corazón de Figueras.

Iba a decir, para acabar, Santiago, mi copa por ti, pero desisto; porque tú eres todo eso que acabo de nombrar y para brindar por ti, en cuerpo y alma, no es necesario añadir más."

## El carcajado-metro

En el "Exhibitors Herald" acaba de publicarse un interesante artículo de P. K. Thomajan, consejero técnico de la Harold Lloyd Corporation, en que expone el resultado de sus trabajos en un nuevo aparato destinado a registrar y medir la risa en una sala de espectáculos. Lleva el nombre de "El Lafofografi".

Una aguja que al recoger las vibraciones producidas por la risa adquiere un movimiento en sentido perpendicular, más o menos intenso, des cansa sobre un papel que corre horizontalmente por medio de un aparato de fotografía, dejando dibujada en un papel graduado la curva de la hilaridad.

No se hace difícil ampliar esta curva con el fin de interlinear con ella el texto, si se trata de una comedia, o de traducir la escala fijando las exposiciones de risa tras de cada frase o párrafo.

¿Qué hallazgo! Con el nuevo aparato no es posible la hálida discusión entre empresario y autor después de un estreno de resultado dudoso. Instaurado el aparato en las salas de los teatros, puede fijarse una pauta con el número de carcajadas, esto es, de altos y bajos en la curva y de elevación máxima y mínima de la hilaridad que determinen el éxito de riesgo o el fracaso probable.

Al día siguiente, en los sultos de contaduría, en sustitución de los fantásticos adverbios que se usan hoy, pueden reproducirse hojas del "Lafofografi", "Ridografi" o "Carcajádómero", o su traducción: Ciento dos explosiones de risa. La curva se mantiene siempre entre los treinta y cuarenta y cinco grados, en distintas ocasiones alcanza la actitud de cincuenta grados, etc. etc.

Mister Thomajan aprovecha su aparato para hacer estudios sobre la hilaridad colectiva, y en el artículo del "Exhibitors Herald" recoge alguna de sus deducciones, no muy nuevas por cierto; pero que tal vez sirvan en el porvenir a un paciente autor alemán de gracia científica para producir la comedia por procedimientos matemáticos.

Después Thomajan en sus observaciones que es muy difícil producir las primeras explosiones de risa, y que se manifiesta al principio tímida y salada. Las siguientes se abarazan en menor estuqueo. La risa es contagiosa en extremo. Puede ser complicada a toda la asamblea de espectadores. Cada individuo tiene una predisposición propia para reír; pero en un teatro, la reacción total del público es general y simultánea, uniforme. Las risas se hacen más intensas cuando, alcanzado un grado de hilaridad, aparecen discretamente esparcidas. El exceso de explosiones de risa puede perjudicar, sobre todo, al final de los espectáculos, pues el espectador se siente fatigado y necesita mucha mayor intensidad en los efectos cómicos que en la parte central de las comedias.

Mister Thomajan se extiende luego en consideraciones respecto a las causas de la risa colectiva y la emotividad de las situaciones; pero esto

## Jaime Borrás en la Habana

Reproducimos algunos fragmentos publicados por la prensa de la capital de Cuba.

Dice el "Diario de la Marina": "El debut de Jaime Borrás.—Un gran trágico".—Los aficionados al arte dramático esperaban ansiosamente el debut de Jaime Borrás. Es un actor de los que se impone inmediatamente. Su figura, el gesto, el ademán, la voz, todos los recursos, en fin, acuden de un modo admirable a la expresión dramática que va a ofrecer.

Es un intuitivo, tiene esa vigorosa, rápida y congruente acción de los genios de la escena. Pero es al mismo tiempo un analizador cuidadoso del tipo que representa y lo compone sin olvidar un solo detalle.

Esta clase de intérpretes que unen a la facultad natural, a las dotes físicas, en los medios de expresión, el estudio minucioso y sagaz de las psicologías, es, indudablemente, la mejor.

Su idoneidad espontánea, y su educación artística, presididas por el equi librado cerebro que no se deja arrebatar nunca por el impulso exagerado del temperamento y que aprovecha con sobriedad y discreción todos los elementos que puedan concurrir a la creación del arte, le aseguran una posición elevada, no ya en la escena española ni en el teatro local catalán, sino en el arte dramático universal. Pasaron ya los tiempos de la tragedia

## TEATRO AVENIDA

INAUGURACION: Hoy martes, a las 10'45 noche  
Compañía de comedias valencianas, dirigida por el primer actor VICENTE BROSETA

La farsa gálica en dos actos, original de Felipe Mellá,  
**¡Pare vosté la burra, smicl!**

El mayor éxito del teatro valenciano de la pasada temporada. El éxito de los éxitos. La sin rival, la incomparable, la cada vez más aplaudida banda EL EMPASTRE, que interpretará un magnífico concierto, seleccionando las más aplaudidas piezas de su extenso y gracioso repertorio.

PRECIOS: Silla numerada, 1'50 pesetas.—Silla sin numerar, 1 ídem.

Mañana, festividad de San Jaime, se celebrarán dos grandes funciones, a las siete tarde y 10'45 de la noche, tomando parte la banda EL EMPASTRE.

Nota importante.—El acreditadísimo CAFE MARTI se ha encargado del servicio de ejecutantes café, licores y helados en el interior de este local.

griega, de la Fatalidad en el tablado. de Sófoeles y de Esquilo. Los autores de nuestra época no se calzan el esturmo clásico.

El teatro moderno, un poco divorciado de los dioses y a bastante distancia de los hados, se ha ido haciendo más humano, menos grande, más peculiar, más trivial. Pero hay aún obras, como algunas de las que figuran en el repertorio de Borrás—"Tierra baja", por ejemplo,—por donde pasa el soplo de lo trágico.

En esas producciones de honda impresión dramática, Jaime Borrás ha de realizar obra óptima.

El gran trágico español oyó anoche atronadores aplausos.

Ha iniciado, pues, su actuación, con una jornada triunfal."

## Guía de formaciones

En el Tamberlik de Vigo, obtienen grandes triunfos la formación del teatro Lírico Nacional, con "La Marche nera".

dece del boticario, al ver que éste, sugestionado por la idea de su próxima muerte, siente todos los síntomas de la imaginaria enfermedad y hasta se ve próximo a la agonía. El sincero dolor de Simona le entenece profundamente y revela el subterfugio.

Le Moal recobra la salud instantáneamente, y con ella su carácter. De la alocata mortuoria pasa a la farmacia ordenada y blanquísima, y vuelve a ser el hombre geométrico e insensible.

Simona, loca al ver desvanecido su sueño, se arroja al paso de uno de los automóviles que surcan la carretera.

En general, la prensa parisienne censura al Comité de admisión por haber aceptado "Poudre d'or".

La dirección de la Comedia Francesa ha publicado una nota diciendo que la obra ha gustado a los abonados que llamaron cuatro veces a los autos.



## ¿Por qué dejaría usted el teatro?

Un amor podría hacerme abandonar el teatro; pero un amor que no fuese solo romanticismo. El amor de contigo pan y cebolla, lo he experimentado ya y no me ha convencido. Una herencia inesperada o "El sobre verde" en acción—cosas ambas irrealizables—podrían llevarme también a aquella resolución.—Georgina Violeta.

Adoro el teatro, pues se necesita tener toda la afición que yo le profeso, para que, a pesar de los sinsabores y

### LAS ARENAS

Hoy y martes, a las 10'30 noche, sugestivo espectáculo presentado por la más admirada estrella de baile, LA YANKEE.

- 1.º CINE
- 2.º RECUELO (humorista).
- 3.º HERMANAS PALMA (canzonetistas y bailarinas).
- 4.º RAMONCHI y MINUTO (enc. clogopédicos).
- 5.º Orquesta brasilera OSMA ALI, compuesta de cinco profesores. Rufoso éxito en Madrid.
- 6.º Presentación de la incomparable estrella de baile moderno, LA YANKEE, en sus grandes creaciones y con su notable jazz-band MORENO. Repertorio seleccionado.

PRECIOS: Entrada al Balmeario con derecho a una consumición corriente, 0'60 pesetas.—Entrada para el espectáculo, 1'50.

NOTA: Desde las nueve de la noche los tranvías facilitarán billetes combinados de ida y vuelta, con derecho a entrar en Las Arenas y una consumición corriente, por UNA PESETA.

## ANUNCIE EN ESTE PERIÓDICO y aumentará sus ventas

## Fallecimiento de un dramaturgo Don Ceferino Palencia

En su domicilio de Madrid falleció ayer, a consecuencia de un ataque de uremia, el prestigioso autor dramático don Ceferino Palencia, cuyo nombre va unido a la historia de brillantes y honrosas campañas para el arte escénico español.

Nació en Fuente de Pedro Naharro (Cuenca), en agosto de 1860; sintió desde muy joven decidida vocación por el teatro. Siendo estudiante de Medicina, estrenó su primera obra, "El cura de San Antonio", cuyo éxito le decidió a dedicarse por completo a la literatura.

Casado más tarde con la ilustre actriz María A. Tubau, formó una compañía que, dirigida por él, actuó durante muchos años en España y América, dando a conocer las más interesantes producciones dramáticas de finales del siglo pasado. En esa compañía, cuyos elementos se renovaron varias veces, estrenó Palencia la mayoría de sus obras y muchas traducciones notables del teatro de Dumas (hijo) y Sardou, que obtuvieron gran éxito. Entre ellas merece citarse, por el resultado conseguido, "La corte de Napoleón", en la que María Tubau alcanzó un triunfo personal.

En Ceferino Palencia, además de un dramaturgo culto y de buen gusto, conocedor de la técnica teatral, un excelente poeta, y sobre todo, un gran director de escena. Su autoridad en este aspecto era reconocida por todos; debiendo a sus iniciativas muchas innovaciones en la forma de montarse las obras en España.

Entre sus producciones más notables merecen recordarse las tituladas "Carrera de obstáculos", "El guardián de la casa", "Hasta mañana", "El desquite", "Cariños que matan", "La charra", "Qué vergüenza!", "Quince minutos de palique", "Currita Alborno", "Comediantes y toreros o la vicaría", "Querrela criminal", "La novicia", "Pepita Tudó", "Las alegres comadres", "La nube" y alguna otra.

Al fallecer, en 1915, doña María Tubau, sucedió Palencia a su esposa en la cátedra de Declamación del Conservatorio de Madrid.

Se hallaba, además, en posesión de la encomienda de Isabel la Católica. A sus hijos, don Ceferino, también notable escritor y pintor laureado—casado con doña Isabel Oyarzábal, que ha popularizado como escritora el seudónimo de "Beatriz Ga-

penas que en él se sufren, siga con el mismo entusiasmo que el primer día que pisé un escenario.

Pero con toda mi vocación renunciaría por algo... que para mí es todo en la vida: un cariño y un hogar tranquilo; esto sería la felicidad.—Carmen Ponce de León.

lindo".—y don Julio, cónsul en nuestra zona del Protectorado en Africa, —esposo de una distinguida dama griega, doña Zoe Dragumis,—envía más la expresión más sentida de nuestro pésame.

El día que se ha verificado esta tarde en el cementerio de Nuestra Señora de la Alameda, ha constituido una gran manifestación de duelo. Descanse en paz el veterano dramaturgo.

### Notas madrileñas

#### Consucio Hidalgo, primera actriz de la Comedia-La temporada de la Redondo y Valeriano León en Apolo.—Nueva zarzuela de Guerrero

Se asegura que la popular artista Consucio Hidalgo, que en el género de opereta logró tantos éxitos en el Reino Victoria y luego los continuó cultivando las "varietés", ha sido contratada por don Tirso Escudero, como primera actriz del teatro de la Comedia, para sustituir a Eloísa Muro.

—Ayer terminó la brillante temporada que en el teatro de Apolo ha realizado la compañía de Aurora Redondo y Valeriano León. La temporada en realidad, sólo ha sido interrumpida por un mes, pues a mediados de agosto se reunieron las representaciones de la misma compañía con la obra de doña Pilar Millán Astray "Mademoiselle Naná".

El primer estreno será el de una comedia de don Luis de Vargas titulada "Macanudo, ché!" La Redondo y León actuarán en Apolo hasta fines de octubre, en que comenzará la temporada lírica.

—La Zarzuela abrió sus puertas a principios de octubre, con una gran compañía, en la que figurarán Felisa Herrero y el nuevo tenor Baidrich, que ha obtenido grandes triunfos en provincias. El primer estreno será, probablemente, el de una zarzuela del señor Hernández Catá y el maestro Guerrero titulada "Martierra", que acaso venga estrenada de San Sebastián.

### Editorial Núñez Samper. - Madrid

Don Martín de los Heros, 13.—Apartado 63

Obras de LUIS DE VAL, publicadas por esta casa

	PRECIO
«Maldita».....	Ptas. 26'50
«La hija del destino».....	» 29'75
«La miseria del hogar».....	» 30
«Pobres madres».....	» 31
«Los mártires del adulterio».....	» 25'75
«Alma obrera».....	» 26
«Los obreros de la muerte».....	» 25'50
«Los mártires de su culpa».....	» 26
«El hijo de la obrera» (edición 43).....	» 36
«Los hijos desgraciados» (segunda parte de la anterior).....	» 36'30
«El calvario del obrero» (edición 39).....	» 36
«Los hijos de la fábrica» (segunda parte de la anterior).....	» 36

El precio de las obras es el de sus dos tomos, artísticamente encuadernados en tela.

Todos ellos están ilustrados con gran número de bellas láminas en colores, originales de artistas tan notables como Méndez Branga, Picolo, Ramos, etc., y pueden adquirirse por cuadernos, en la Editorial, centros de suscripciones. Pídanse nuestro catálogo de obras literarias, científicas, históricas, filológicas, etc., etc.

DIA POR DIA

La "Feria de Julio" de hogaño

Festejos de ayer

Concurso regional de Tiro de Pichón a brazo

Campeón el señor Bellver

Satisfacción de veras puede sentirse "La Cinética" del primer día de tirada...

Después de la octava vuelta, sólo estaba sin cero el castellanense señor Roig...

El señor Bellver fue paseado en triunfo, mientras una gran ovación premiaba la proeza que le ha valido poseer la magnífica Copa del Rey...

Se decidió el campeonato al tiro de pichón 24, por Bellver. Lo erró Moragues.

Hasta el 30 clasificado recibió con el regalo premio en metálico.

La Copa de R. Vento (Competencias), que esta tarde había de tirarse, ha sido aplazada por causa mayor para el próximo domingo.

Las carreras pedestres de ayer

Con la desorganización que es peculiar en los contados actos que la Federación de Atletismo organiza...

La "acogedora" pista de hormi-asfalto fue una vez más torpemente elegida para celebrar carreras de velocidad pura...

El resultado de las carreras celebradas fue:

- 1.-Puig, del Regimiento de Mallorca, en 30'.
2.-Segovia, del Valencia.
3.-Bosch, del C. de Sports.

- 1.-E. Campos, del C. de Sports, 9'25".
2.-A. Limage, independiente.
3.-J. Solar.

- 1.-Colera, del Valencia, 20'.
2.-Martínez.
3.-Muñoz.

- 1.-Miralles.
2.-García Fayos.

Relevos 4 por 200:

- 1.-Equipo del Regimiento de Mallorca, formado por Puig, Silvestre, Arnau y Francis, 1'52" tres quintos.

- 2.-Equipo del Valencia.
3.-Centre de Sports.

Es de notar la voluntad del neófito Soler, perteneciente al Huracán, que tras de clasificarse tercero en su carrera, tomó parte en los 6.000 metros...

También pudimos apreciar otros prometedores elementos en el mismo equipo Huracán.

El máximo triunfo de la tarde lo obtuvieron los corredores del regimiento de Mallorca, que vencieron en dos de las pruebas, cosechando con abundancia otros puestos secundarios.

Sobre todo la prueba de relevos y en disputa con dos potentes equipos, triunfaron tras de brillante actuación.

Nuestra felicitación al profesor de Gimnasia de dicho regimiento, teniente Carreras, que secundado por el auxiliar, sargento Puerto y ayudante Villanueva, han llevado al triunfo a sus dirigidos.

Más aún al dignísimo coronel del cuerpo don Gregorio Lleó, que inspirado por los más puros sentimientos de amor a la cultura física, ha conseguido, bajo su mandato, crear una potentísima sección deportiva que cuenta por triunfos la mayor parte de competencias en que toman parte, lo que sirve de estímulo al resto de la tropa, que aficionándose a estas prácticas, va, a grandes pasos, contribuyendo al mejoramiento físico de la raza.

La Retreta militar

Resulta este primer festejo de la Feria altamente simpático, por lo que tiene de artístico y vistoso y también por lo que tiene de significativo, de compensación del elemento militar con los intereses generales de Valencia...

A pesar de que la noche resultaba molesta por la lluvia que comenzó a descargar momentos antes de salir la comitiva, y repetió durante el desfile, las calles hallábase animadísima, agolpándose el público al paso de la Retreta.

Esta se puso en marcha a la hora anunciada, figurando en primer término la sección de Guardia municipal montada; seguían la banda de trompetas de la Guardia civil de Caballería, una sección montada de dicho instituto, con farolas con los emblemas de la Guardia civil, Intendencia y Cuerpo Jurídico; una carroza monumental profusamente iluminada con bombillas eléctricas...

A continuación marchaban los grupos de Sanidad Militar y Aviación, representando a esta última un pequeño aeroplano; la carroza de los Ingenieros, monumental, con detalles locales de ornamentación muy bien entendidos...

El público expresaba su satisfacción aplaudiendo al paso de los grupos, y haciendo grandes elogios del festejo, que deben ser trasladados íntegros al delegado de Feria y Fiestas señor Criado...

Y, como era lógico, la inmensa mole de gente que allí aguardaba, al ver que el brillante cortejo se dirigía por el que fue camino de la Soledad, corrió hacia aquel lado, promoviéndose alguna confusión.

Cuando la Retreta se dirigió a la ciudad por el puente del Real, la Alameda recibió el aspecto ordinario de las ya clásicas veladas de Feria.

Los pabellones y jardines anejos estuvieron llenísimos de gente, así como las sillas del paseo central, horchaterías, etc., y la velada se prolongó hasta bien entrada la madrugada.

Esta noche la animación será mayor, pues comenzarán los bailes regionales, que tanto atraen valencianos y forasteros; la Banda Municipal dará un concierto en el pabellón del Ayuntamiento, y a las doce de la noche será disparado el primer castillo de fuegos artificiales...

Programa para mañana

A las 12, disparo de cinco tracas de 800 metros cada una, que después de recorrer varias calles de la ciudad, terminarán todas en la plaza de Emilio Castelar...

A las 17,30, primera corrida de toros de la ganadería del señor marqués de Gadeslet, de Sevilla, con divisa blanca y negra, por los matadores Chicuelo, Villalta y Martínez.

Los festejos de hoy

Se inaugurará la Exposición del Circulo de Bellas Artes

Esta mañana, a las doce, se ha inaugurado, como oportunamente anunciamos, la Exposición organizada por el Circulo de Bellas Artes...

El acto ha tenido gran brillantez. Han concurrido el Capitán general señor Castro Girona, el Alcalde señor marqués de Sotelo, el presidente de la Diputación señor Carrau...

La Exposición que ha preparado el Circulo de Bellas Artes, es interesante. Hay obras de José Benlliure, Peris Brell, Benavent, Baró, Murillo, Jiménez Cotanda, Moreno Jimeno, Marced, Furió, Genovés, Ortiz Gammundi, García Roca, Vidal Corella, Sabina, Lacasa, Carmelo Vicent...

Ya nos ocuparemos más detenidamente de esta Exposición, que podrá ser visitada todos los días, a las horas de costumbre.

Una información sobre el Martínez-Dundee

La Federación Catalana de Boxeo ha acordado abrir una información por escrito acerca del desarrollo y fallo del combate entre Dundee e Hilario Martínez...

El jueves en la plaza de Toros

Habrà una estupenda sesión de boxeo en la que destaca el combate que el gallego Bartos y nuestro olimpico Bru han de disputar en último lugar.

Corporaciones

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

Canje de las Carpetas provisionales de Obligaciones especiales de Alar y Santander 5 por 100

Se previene a los señores portadores de Carpetas provisionales de Obligaciones especiales de Alar y Santander 5 por 100, que podrán presentarlas a los efectos del canje por las láminas definitivas...

Las expresadas carpetas deberán presentarse acompañadas de una factura, y a cambio de ellas recibirá el interesado un resguardo, canjeable a los ocho días de su fecha por los títulos definitivos...

EN MADRID: Las Oficinas de títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación de Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa, calle de Antonio Marra, 1.

EN BARCELONA: La Oficina de títulos instalada en la estación del Norte.

EN VALENCIA: La Oficina de títulos instalada en la estación del Norte.

EN VALLADOLID, LEON, SAN SEBASTIAN Y ZARAGOZA: En las Oficinas de Caja que la Compañía tiene instaladas en las respectivas estaciones.

Madrid 17 de julio de 1928.—El Secretario general de la Compañía, Ventura González.

Anuncio publicado en la "Gaceta de Madrid" el día 19 de julio de 1928.

SEÑORES ANUNCIANTES: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

NOTICIAS Y COMENTARIOS

La Vida Deportiva

Balompíe

Los partidos de mañana

En Mallorca jugarán el Valencia contra el combinado madrileño su segundo partido, a las 6'30.

El despacho de localidades y entradas será hoy en Barcas, 5, de seis a nueve de la noche.

En Vallejo contendrán el Gimnástico y Juvenil, presentando sus mejores elementos y a precios económicos.

R. Mallorca, 12.-Alcira, 2

El pasado domingo jugaron en el campo de deportes del Alcira F. C., un partido de fútbol entre el equipo propietario del campo y el del regimiento de Mallorca.

El partido redujese a una exhibición de juego espléndido por parte de los futbolistas militares, que con facilidad marcaron hasta la docena de tantos por dos que hicieron los locales.

Este nuevo triunfo conseguido por el Mallorca, que por días refuerza su conjunto con notables elementos, le da categoría para codearse con los primeros "onces" de la región, y ni que decir tiene que puede aceptarsele como primete de los equipos militares de España.

Tennis

Estados Unidos, finalista

Se han celebrado los dos restantes partidos del match entre EE. UU. e Italia para la Copa Davis.

El americano Hunter fué vencido por De Morpurgo, y Henessey, americano, batío a Gaslini.

Los resultados fueron 6-4, 6-8, 3-6, 6-3 y 6-3 en el primero y 7-5, 6-3 y 6-3 en el segundo.

Que, por tanto, clasificada América finalista por cuatro victorias contra una de Italia.

Boxeo

Una información sobre el Martínez-Dundee

La Federación Catalana de Boxeo ha acordado abrir una información por escrito acerca del desarrollo y fallo del combate entre Dundee e Hilario Martínez...

El jueves en la plaza de Toros

Habrà una estupenda sesión de boxeo en la que destaca el combate que el gallego Bartos y nuestro olimpico Bru han de disputar en último lugar.

Información de enseñanza

Cátedra de Lengua Francesa

Se anuncia a concurso previo de traslado la provisión de la cátedra de Lengua Francesa del Instituto nacional de Segunda enseñanza de Guadalajara.

También se anuncia a concurso general de traslado de Lengua Latina del Instituto de Reus.

Un delegado

El ministerio de Instrucción pública ha nombrado delegados oficiales en el Congreso Internacional de Geografía que se celebrará en Cambridge el 25 del corriente mes de julio...

Oposiciones a Correos

En la "Gaceta" del 15 del corriente se convocan oposiciones para cubrir 100 plazas de aspirantes de Correos y 100 de aspirantes a Telegrafistas con el haber anual de 2.000 pesetas.

Podrán concurrir a estas oposiciones los españoles varones mayores de 16 años y menores de 20, dentro del actual. Los documentos que se exigen son: la solicitud, partida de nacimiento legalizada...

Los exámenes comenzarán el día 2 de noviembre. Los ejercicios serán dos escritos, ambos eliminatorios, y versarán sobre Gramática Castellana, Aritmética y Algebra...

Los cuestionarios se insertan en la misma "Gaceta".

Oposiciones a escuelas

Por fin, en la "Gaceta" llegada ayer ha aparecido el tan esperado anuncio convocando oposiciones, no libre, para proveer Escuelas Nacionales.

Hay 2.500 plazas para toda España, y las condiciones para tomar parte en ellas son las de tener 19 años cumplidos, tener aprobados los estudios necesarios para el título de maestro y no estar inhabilitado para ejercer cargos públicos...

Mañana daremos más detalles a nuestros lectores.

INFORMACION TRIBUNA

La primera nocturna

Para el día 25, festividad de San Jaime, a las once de la noche granizada en la que se presentarán los valientes matadores Antonio Belmonte, de Sevilla, Julio Buigues, Carrillo...

En la segunda parte, harán su aparición en Valencia los Charros mejicanos hermanos Becerril, los cuales harán varios ejercicios con caballos salvajes y el paripeto con un enorme y bravo toro y otros sorprendentes variados trabajos.

La tercera parte actuarán los famosos fenómenos Niño de Utiel y Joaquín Castelló.

Para el día 28 sábado y 29 domingo, grandes charlotadas por la compañía de Llapisera, Lerin Charlot y Quintín el Amargado, y futuros fenómenos.

Para más detalles, carteles de teatro.

Los "telegrafistas", de los toreros y el caso de Barrera

Con este sugestivo título publica la esta mañana nuestro querido colega "Diario de Valencia", el siguiente interesantísimo suelto:

"Son muchos los toreros que tienen la costumbre de enviarnos un telegrama o telefonema, con una impresión de conjunto de cada una de las corridas en que actúan.

Por lo general, en estos despachos los apoderados, secretarios o señores de los elogios, vuelcan el contenido de los elogios en favor de su amo, pero no dejan de hacer justicia a los restantes espadas de la combinación.

Una excepción lamentable y poco decorosa es la de un tal "Fuente" encargado "del servicio telegráfico" de Vicente Barrera, cuyos despachos comienzan siempre indefectiblemente con estas palabras: "Palano Zutano, mal, o flojos, o regulares o cuando más, bien".

Después sigue la retahíla de colosal, estupendo, enorme, adjetivos exclusivos para honrar y gloria de don Vicente.

Ayer, sin ir más lejos, recibimos el siguiente despacho de Puerto de Santa María:

"Toros de la Corte, cumplieron Gallo y Villalta, "bien", Barrera, superior capote, colosal muleta matando.—Fuente."

Y el Gallo ha cortado una oreja y Villalta dos orejas y un rabo. Barrera va a estar unos días entre nosotros, y por eso escribimos estas líneas. ¡Por si hay algún amigo piadoso que se las dé a leer!

Si sus triunfos son verdad... ¿Por qué encebarse de los ajenos? ¿Por qué regatear méritos a los compañeros?

Eso es muy feo... y muy ridículo... y poco gallardo."

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA 24 julio de 1928

Table with market prices for various commodities like Arroz, Alubias, Cacahuet, Trigos, Cebada, Avena, Centeno, Mais, Habas, Garbanos, Arbojones, Alplste, Cañamones, Harinas, Salvados, Aceites de oliva, Aceites de semillas, Aceites de orujo, Bacalao, Azúcar, Cafés verdes, Cacao, etc. Columns include Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), and Mercado.

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mensajera)

La Quincena Social

Han regresado de París los delegados de la Quincena Social, señores Gómez Cano y compañeros de delegación.

Los intoxicados por la leche en malas condiciones

Han sido curadas en la casa de Socorro nueve personas que presentaban síntomas de intoxicación por haber ingerido leche en malas condiciones.

Nombramiento

Ha sido nombrado oficial de la Jefatura de Obras Públicas de Valencia, con el sueldo de 3.000 pesetas, el funcionario de la Administración económica don Adolfo Alvaro Colmenares.

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales insertan hoy los siguientes:

La Gaceta

Extendiendo al Canadá el Tratado de Comercio con Inglaterra en 1922.

Disposiciones que por los Gobernadores civiles de las poblaciones de San Sebastián, Bilbao, Oviedo, Coruña, Pontevedra, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería y Alicante se abra información, por el plazo de 30 días, acerca de la implantación del impuesto de un céntimo por cada kilogramo de pescado que se extrae en las subastas públicas para indemnizar al Estado de los gastos que han ocasionado las obras para la creación de puertos pesqueros y que ascenderán a 50 millones de pesetas.

Disponiendo la creación de cinco unidades de concesiones administrativas en los puertos y de once depósitos en la Junta Central.

El santo de la Reina madre

Con motivo de celebrarse hoy el Santo de la Reina madre doña María Cristina, las tropas han vestido de media gata y ha ondeado el pabellón nacional en los edificios públicos, cuyos balcones han sido engalanados.

Las tropas han sido obsequiadas con raciones extraordinarias, entregándose de plus cincuenta céntimos a los soldados y cabos y una peseta a los sergentes.

Asimismo se ha concedido asueto extraordinario a la fuerza franca de servicio.

El viaje de Martínez Anido

Ferrol.—Llegó el general Martínez Anido, procedente de Lugo, siendo objeto de un cariñoso recibimiento.

Una de las carcasas preparadas para anunciar la llegada del ministro, hizo explosión, hiriendo gravemente al pirotécnico.

El señor Martínez Anido visitó el Ayuntamiento y el Arsenal y fue obsequiado con una serenata por los coros gallegos.

En Coruña.—A las ocho y media de la noche llegó el ministro de la Gobernación, siendo recibido en el puente de García Rodrigo por las autoridades y una compañía del regimiento de Isabel la Católica, que le rindió honores.

En el Ayuntamiento hubo una recepción, dándole el Alcalde la bienvenida y contestando afectuosamente el ministro.

De aquí marchará a Santiago para verificar la ofrenda al Apóstol Patrono de España.

El veraneo de la corte

La jornada regia

El día de la Familia Real

Santander.—La Reina madre y los Infantes estuvieron en la playa.

El Monarca, con la Reina Cristina, visitó el crucero "Príncipe Alfonso".

Entre las felicitaciones que ha recibido la Reina Cristina figura una carta autógrafa del Papa.

El Arzobispo de Valencia

Llegó el Arzobispo de Valencia, doctor Meló.

El Congreso Eucarístico

El Rey ha telegrafado al Obispo de Orihuela diciéndole que, enterado de su carta de despedida para asistir al Congreso Eucarístico de Sidney, desea que le represente, asegurándole un felicísimo viaje.

También el marqués de Estella ha dirigido una carta al Prelado, diciendo que, de acuerdo con la última entrevista, le reitera el encargo de que tanto ante las autoridades australianas como españolas que allí se encuentren, esté representando a España y al Gobierno, agradeciendo les lleve a los compañeros del sincero y afectuoso saludo, y al Gobierno australiano, fervientes votos por su prosperidad.

Dice que espera que este viaje briciado con tan patrióticos sentimientos será fructífero, tanto para las relaciones entre España y Australia, como para el var más aún el culto a la Patria de los españoles residentes en aquellas tierras.

Tres noticias

Ha llegado una comisión de estudiantes de la Universidad de Liverpool.

Ha sido entregado oficialmente el trofeo Cal formia que regala el norteamericano Horn para las regatas internacionales.

Apoche cenaron en Palacio el embaajador de los Estados Unidos y varios aristócratas.

Ha llegado el Primado de España, doctor Segura.

Información de Marruecos

La muerte del obrero Sánchez sigue envuelto en el misterio

Melilla.—Continúan en el misterio las circunstancias de la muerte del obrero Manuel Sánchez, cuyo cadáver fue hallado cerca del ferrocarril de Nador.

Han sido libertados Pedro Galindo y Enrique Ramos, que habían sido detenidos y han demostrado su inocencia.

Se supone que los asesinos, sabedores de que Sánchez llevaba 1.700 pesetas, le salieron al encuentro, matándole.

Por el alma de Fernández Silvestre

Melilla.—Con motivo del aniversario de la muerte del general Fernández Silvestre, se han celebrado solemnes honras fúnebres.

Una tormenta

Segovia.—Una fuerte tormenta des cargó sobre el pueblo de Abrados.

Durante ella, una chispa eléctrica descargó sobre la iglesia, yendo a parar a un grupo de tres niños que estaban tocando las campanas, los cuales cayeron al suelo desvanecidos, pero sin sufrir lesión ninguna.

Disminuye la natalidad en Alemania

Berlin.—Antes de 1920, el 34 por ciento de la población tenía menos de 15 años. Actualmente, solamente el 25 por ciento tiene esa edad. La capa media entre 15 y 65 años ha variado poco, pero el número de ancianos de más de 65 años ha aumentado considerablemente. Vese claramente que a consecuencia de la guerra, la natalidad ha disminuido mucho, mientras que el número de personas ancianas imposibilitadas de trabajar ha aumentado, haciendo crecer las cargas de la clase productiva.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Berlin.—Según estadísticas que publica la prensa, en esta ciudad se consume diariamente un kilo de hielo por habitante, poco más o menos.

Era natural, ya que los a'emanes son tan aficionados a considerar todas las cosas desde un punto de vista científico, que se preocuparon de hacer la estadística del hielo consumido diariamente en Berlín.

Y el resultado no pondrá cara de asombro, de pasmo, de estupefacción, en ninguno de los lectores. Porque realmente la cantidad de hielo que corresponde a cada habitante no es extraordinaria, ni mucho menos.

No representa, por otra parte, una batalla enconada contra la elevadísima temperatura que vivimos al decir—se disfruta.

Y para confirmarse más en esta creencia, téngase presente que hay personas que por su vida regalada consumirán bastante más de un kilo de hielo, lo cual quiere decir que otras no llegarán a esa cantidad. Y aún es presumible que no faltarán las personas que se vean en absoluto privadas de ese procedimiento pa-

ra combatir al verano, o mejor dicho, sus excesos.

Consecuencia de todo ello? Que la noticia que encabeza las líneas que están ustedes leyendo no nos da frío ni calor...

Y es una lástima.

Porque en estas latitudes el que más y el que menos está sudando el quilo; quilo que, desgraciadamente, no es de hielo, como el kilo que disfrutan los berlineses, por barba.

Lo que ha sucedido

La vida en el extranjero

Algunos detalles

La última algarada portuguesa

Lisboa.—La tranquilidad material ha quedado totalmente restablecida, según ha comunicado oficialmente el ministro de la Guerra.

Conócense algunos detalles de la sublevación que estaba organizada por algunos oficiales de la guarnición. Desde hace días el Gobierno conocía la preparación del movimiento revolucionario, habiendo tomado medidas.

Dos capitanes y algunos sergentes del castillo de San Jorge, sublevaron a la guarnición.

El momento se anunció con dos disparos de cañón.

Se impidió la entrada en el cuartel al resto de la oficialidad.

Los rebeldes ocupaban posiciones estratégicas importantes, pues el castillo domina la ciudad.

Han sido detenidos en total 600 hombres, entre ellos varios paisanos.

El Gobierno ordenó se suspendiera la circulación por las calles.

Inmediatamente que surgió la sublevación, se reunió el Consejo de ministros.

Una granada rebelde cayó en la calle de Eugenio Santos, destruyendo la línea eléctrica e hiriendo a varios transeúntes.

Se formaron grupos, que disolvió la Guardia republicana.

En varios puntos de la ciudad estallaron bombas.

Un grupo de paisanos arrojó una bomba contra la Policía, sin causar daños.

El ataque al puerto lo hicieron dos regimientos de Infantería y dos de Caballería.

Los rebeldes se defendían con granadas de mano.

Desde el puerto enfocaron reflectores al castillo para dirigir la puntería.

La Guardia republicana tomó parte en el asalto con ametralladoras.

Se dispararon contra el castillo 120 granadas, hasta que cayó en poder de los leales.

El coronel Sarriña, que mandaba la Guardia republicana detuvo a los capitanes González, Betancourt, Silva y tenientes Barreto, Gálvez, Braga y Aviló.

Se hicieron después varias detenciones más.

Han sido abiertos los cafés y salas de espectáculos y han quedado restablecidas las comunicaciones.

En Oporto han sido detenidos los individuos del Comité revolucionario, que estaban reunidos en la calle de Malmerendas, bajo la presidencia del coronel Maya Pinto, que era jefe de uno de los Gobiernos formados a raíz de los sucesos del 19 del pasado octubre.

La Policía rodeó el edificio, deteniendo al coronel Maya, teniente Almeida, alférez Bieira y numerosos en pleados públicos.

Se incautaron de armas, documentos y municiones.

El Comité se entregó sin resistencia.

En Filipinas

El volcán de Albay en erupción

Los habitantes huyen despavoridos

Manila 20.—El volcán situado en la provincia de Albay ha entrado en erupción con caracteres de inusitada violencia. El volcán arroja enorme cantidad de lava, y de su cráter se elevan altísimas columnas de humo.

Los habitantes de las regiones circunvecinas huyen, despavoridos, en todas direcciones, intentando ponerse a salvo y con ellos cuantos bienes pueden llevar consigo.

Los negocios están completamente paralizados.

Las autoridades han tomado disposiciones para albergar a los sinietrados.

El volcán de Mayón, que también se llama con el nombre de la provincia de Albay, en la que está situado, es un cono aislado en el llano de Tabaco a Albay y tiene 2.734 metros de altura. Está casi continuamente en erupción, que cuando aumenta suele ocasionar terribles catástrofes, como las ocurridas en

1766 y 1814. De menor importancia fueron en el siglo pasado las de los años 27, 45, 49, 55 y 71. La erupción de 1814 destruyó parte de la ciudad de Albay.

Esta ciudad y la provincia de que es capital, están situadas en el extremo sudeste de la isla de Luzón. A esta provincia pertenecen también varias islas pequeñas. Comprende 25 municipios y tiene 250.000 habitantes.

China y el Japón han roto las relaciones

Londres.—Un despacho de Tokio comunica que el Japón ha roto sus relaciones diplomáticas con China.

Otro despacho recibido de Sanghí, dice que la comunicación hecha por el Gobierno de Nankín sobre la derogación de los Tratados con España y Portugal, ha creado cierta efervescencia.

Se cree en la proximidad de un acuerdo entre los representantes de los países interesados.

—Se está librando violento combate entre japoneses y chinos en la provincia de Chantung.

Los chinos han tenido 600 bajas entre muertos y heridos.

El asesinato de Obregón

La situación.—El entierro del cadáver

Méjico.—El cadáver del general Obregón fue enterrado en el cementerio de Sonora, presenciándolo todas las notabilidades del país.

A consecuencia de las manifestaciones organizadas por los agraristas, el jefe de la Federación Mexicana de Trabajo, Luis Morone, y sus dos secretarios, han dimitido en dicha organización.

Después Morone hizo declaraciones.

Condenó vivamente el atentado contra Obregón y acusó a los agraristas, que quieren aprovechar el asesinato para sus fines políticos, no vacilando en comprometer la paz y el orden del país para conseguir su propósito.

La situación se hace cada vez más crítica, por estas dimensiones.

El tren que conducía los restos de Obregón tuvo que ser detenido en Quemada, donde los rebeldes provocaron recientemente un incendio que alcanzó a uno de los coches de la región.

El vagón que conducía el cadáver tuvo que ser enganchado al tren del Sur del Pacífico.

Alcance local La Feria al día

Tiro de pichón

El campeonato por equipos aplazado

Esta tarde, a las tres, había de celebrarse en el campo de Metalla el campeonato por equipos de tiro de pichón.

Por no tener pichones disponibles se ha aplazado hasta el domingo, en que, bien sea por la mañana o en la tarde (según haya partido de fútbol o no), se celebrará esta suspendida prueba.

El enchiqueramiento

La empresa de la plaza de Toros, ha tenido la gentileza de invitar a las autoridades a la típica faena taurina del enchiqueramiento de los toros que mañana se lidiarán, y según nuestras noticias, los señores Capitán general y Gobernador civil, deferentes con la empresa, han ofrecido su asistencia.

Es probable que la empresa obsequie con un lunch a las personalidades y prensa, que asistirán a este acto, que constituye una nota muy viva y simpática.

En la hoja interior van informaciones de interés

Exijala usted al vendedor

Barcelona al día

En libertad

Han sido puestos en libertad 35 detenidos, que ingresaron hace pocos días en la Cárcel Modelo por disposición gubernativa.

Entre los libertados figuran Angel Pestaña y Buenacasa.

Donativos

Don Santiago Comas y doña Guadalupe Cullás, propietarios de terrenos que han de expropiarse para construcciones militares en esta capital, han hecho donativos de 25.000 y diez mil pesetas, respectivamente, para el Montepío de viudas y huérfanos de militares.

El Capitán general señor Barrera ha agradecido muy sinceramente esta atención.

Los estupefactos

El juez especial que entiende en la causa con motivo de la ocupación de estupefactos, ha decretado la libertad de Asunción Belando y ha dictado auto de procesamiento y prisión contra Antonio Ripoll, Francisco Fernández y José Vich, exigiéndoles para la libertad provisional, fianza metálica de cinco mil pesetas.

¿Quién será?

Los mozos de escuadra han detenido en Suria a Benjamín González Alvarez, de 27 años, natural de Carbona (Asturias).

Se le considera como un anarquista profesional.

Actualmente trabajaba como peón en las minas de potasa de Suria, habiendo sido hospitalizado en la fonda de dicha localidad.

Se han los documentos que se le han encontrado en su poder, ha realizado frecuentes viajes por Europa y América.

El cuarto que ocupaba en la fonda estaba arreglado con todo confort y lujo, impropio de un obrero de minas.

Se han encontrado trajes evaluados en 70 u 80 duros.

Ha sido trasladado a Barcelona a disposición del jefe de Policía.

Dos ahogados

Bañándose en el estanque del pueblo de Copons los hermanos Martín y José Casajuana, hijos del secretario del Ayuntamiento de Calaf, perecieron ahogados a presencia del padre, que no pudo hacer nada para salvarlos.

Los vecinos extrajeron los cadáveres a las dos horas próximamente de ocurrir el accidente.

Incendio

En Mataró se incendió la fábrica de hilados de los hermanos Fernández, siendo enormes las pérdidas.

Un joven llamado José Villanueva, que quiso atajar el incendio, resultó con graves quemaduras.

Intervinieron las autoridades y el juez, que instruyó las correspondientes diligencias sumariales.

El incendio se considera casual.—Ruiz.

El calor

New-York.—El calor es asfixiante, registrándose numerosos casos de insolación.

La mortalidad es muy grande, entre niños y personas delicadas.

Muchas compañías cerraron sus oficinas y talleres al mediodía.

Roma.—El calor es intensísimo, especialmente en las provincias centrales.

En Bastiano, cerca de Venecia, un incendio causó grandes pérdidas.

Las regatas New-York-Santander

Ha triunfado el "Niña"

Santander.—El trasatlántico "Cristóbal Colón" ha transmitido por radio la noticia de que a unas 200 millas de este puerto recibió radiogramas de los yates, anunciando que navegaban sin novedad.

Misa solemne.—Los yates de las regatas internacionales hallanse a la vista

Santander.—Se celebró esta mañana en la Catedral una misa solemne en la que ofició el Cardenal Primado, asistiendo el Rey y las autoridades y numeroso público.

A las doce de la tarde fueron avistados en a mar los primeros yates de las regatas Nueva York-Santander, despertando ello gran expectación.

Una carta de Estella

Cádiz.—El Alcalde de la capital, señor Carranza, fué obsequiado con un banquete como homenaje por su acertada gestión en la Alcaldía.

Durante la comida fué leída una carta del señor marqués de Estella anunciando que se construirán tanques para la Compañía Petrolífera, y que en breve comenzarán los trabajos en Matagorda, para la construcción de un trasatlántico.

Anunció que en octubre realizará su anunciado viaje a Canarias, embarcando en Cádiz.

Muertos por asfixia

Almería.—En Utiya del Campo un sujeto bajó a un pozo y pereció asfixiado.

El hijo de la víctima quiso auxiliarle y bajó al pozo encontrando también la muerte.

Dos vecinos que quisieron auxiliarles fueron retirados semiafijados.

El suceso impresionó hondamente al vecindario.

Acercas de un crimen

Badajoz.—Todavía no se ha esclarecido el suceso sangriento ocurrido días pasados en el término de Campanario, de esta circunscripción.

Sólo ha podido averiguarse que la gitana asesinada se llamaba Josefa.

Iba acompañada de un hombre que se supone sea su marido.

La interfecta se dedicaba a trabajos de mimbre, y su marido a la compra y venta de ganado.

Al efectuar la práctica de autopsia se ha comprobado que Josefa era tuberculosa y tenía destruido por completo el pulmón derecho.

Se supone que por dicha causa causaba repugnancia a su marido, que la dijo se fuera a vivir con sus padres.

Por último se añade que como ella se negara a cumplimentar la orden, el marido la asesinó.

Colonos desahuciados

Granada.—El Gobernador ha denunciado el hecho de que los dueños de las tierras de la aldea de Villa Torres, del término de Guadix, han desahuciado a los colonos, a la terminación del contrato.

Estos colonos, en número de 250 (todo el censo del pueblo), venían cultivando las tierras desde hace muchos años.

El Gobernador ha comisionado al procurador señor García Balboa para que gestione la venta de dichas tierras a sus respectivos colonos, con el auxilio y cooperación de la Acción Agraria.

Hay gran expectación por conocer el término que tendrá este asunto.

SEÑORES ANUNCIANTES: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

