

En Vísperas Del Viaje Regio

Cómo debe recibirse a don Alfonso XIII

Es evidente la satisfacción de Valencia por la próxima visita de Su Majestad. Como es natural, ella es el tema de todas las conversaciones...

Valencia, repetimos, se halla en un momento crítico, que necesita asegurarse del aprecio del Rey, del que siempre ha disfrutado por completo...

Valencia sabrá recibir dignamente a Su Majestad, al presidente del Consejo de ministros. Para ello no necesitará más que dejar abierto su corazón de monarquía.

Estamos seguros de que la recepción que se dispensará al Rey será grandiosa, como corresponde al amor que siente por Valencia.

VISADO POR LA CENSURA

De la visita de la Reina, organizada para muy en breve, será antecedente elocuentísimo esta visita del Rey, cuya organización se efectúa febrilmente.

¿En dónde está la Historia?

Siempre se ha dicho que la verdadera historia está por hacer. ¿Quién sabe la suma de verdad, tanto más de lo que parece que hay en esta especie de afirmación?

en el reino de Jaén. Era gran guerra y fiel a don Carlos. El día antes de la batalla de Villalar, le preguntaron lo que pensaba hacer, y contestó que morir o prender la cabeza del conde Juan de Padilla.

Existe un vivo manantial en las "Relaciones topográficas de los pueblos de España", mandadas hacer por Felipe II, y antes que éstas existió la idea de establecer por ese procedimiento acopio de materiales para la formación de la historia verdadera.

De aquí vino en aquel lugar el nombre de la Despernada y en él se sostenía como verdad indudable, nada menos que allí había nacido Barbarroja.

El padre Miqueluz, gran estudioso de este asunto, dice a la obra de Felipe II el título de "Relaciones históricas-geográficas de los pueblos de España" y apunta por cierto la opinión de que debió de ser Graciano el encargado de formular este último y definitivo interrogatorio.

Parece ser que quien esto decía atestiguaba con gente viva y que en el lugar mencionado había vecinos que recordaban la casa citada por aquel tremendo dueño del mar.

Y en ellas que han dormido tanto tiempo un injusto sueño en la Biblioteca del Escorial y de las que merecen también citarse las que dio a conocer Cataluña y Francia, aparecen de una manera clara y concreta, con la voz del tiempo allí escondida.

Se interesa la comparecencia de la secretaria de este Gobierno civil y negociado de Orden público, de don José Francos Campos, don Joaquín Soriano Senent y don Alberto Moragón, farmacéutico, para enterarles de cierto asunto que les afecta.

He ahí la famosa jornada de Villalar. ¡Qué pronto y qué pobremente se acaba mucha gloria de ella si acudimos a esta fuente, tan próxima por cierto a aquel gran acontecimiento!

En donde está la historia? Acaba mos por decir: ¿Quién lo sabe? pero en medio de nuestra perplejidad entre una biografía adecuada, dictada por las adúlceras de la corte y estas respuestas concretas e ingenieras que surgen de todos los rincones del reino, sospechamos que no hay historiador más verdadero que el propio pueblo, que cuenta todo lo que sabe de sí mismo.

PEDRO DE REPIDE

Campaña contra el intrusismo

El Gobernador ha impuesto las siguientes multas: De 1.000 pesetas a Gracia Aleixandre Balaguer, domiciliada en Pontons...

Crónica teatral

PRINCIPAL
La compañía del teatro Infanta Isabel
Mañana debutará la compañía del teatro Infanta Isabel, de Madrid, con el estreno de la graciosísima comedia de Carlos Arniches titulada "¡Mecachis, qué guapo soy!"

«La Correspondencia» consta de seis páginas. Exija usted la hoja al vendedor

Ecós de Sociedad

El baile de anoche en honor de los concursantes de la Gin-kama automovilista

Querida María Luisa: A pesar que te prometí solememente escribirte casi todos los días que permaneciera en ésta, dándote cuenta de las fiestas que aquí se celebran...

En la Diputación provincial

Oposiciones a taquimecanógrafos

Información del Gobierno civil

Suscripción para los damnificados de Marruecos y Levante

Suma anterior: 20.884'15 pesetas. Ayuntamiento de Siete Aguas, 15; secretario de ídem, 2; médico de ídem, 2; aguacil de ídem, una; don Francisco Zahonero, 2; veterinario de Siete Aguas, una; señor cura de ídem, 2; don Antonio Gómez, de ídem, una; auxiliar de la secretaría de ídem, una; Ayuntamiento de Otos, 15; ídem de San Juan de Enova, 25; ídem de Salem, 16; Alcalde, concejales, juez y cura de Salem, 12; secretario del Ayuntamiento de Salem, una; otros vecinos de Salem, 21; Ayuntamiento de Cotes, 15.

Compañía de comedias del Teatro Infanta Isabel de Madrid

DEBUT: Mañana jueves 2 de junio de 1927, con el ESTRENO de la comedia en tres actos, de Carlos Arniches: ¡Mecachis, qué guapo soy!

PALACIO DEL FORD LINCOLN

El soberano de los autos de lujo
Surtido completo de repuestos legítimos FORD
Últimos modelos-Entrega inmediata Venta al contado y a plazos

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos
El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago: Don Félix del Cacho, don Leandro Saralegui, don Emilio Canet, don Francisco Molins, don Abelardo Muñoz, don Andrés Sanro, don Blas Jordá, don Francisco Esplugues, don Lorenzo Sabio, don Miguel Torres, señores Marqués y González, don Pascual Illuesca, don Salvador Carrió, don Domingo García, don Vicente Penadés, Junta provincial de Transportes, don Pedro Sánchez, don Vicente Blasco, habilitado del Gobierno civil, don Juan Fernández, don Luis Soler, don Miguel Ramírez, don Vicente Castillo, don Francisco Catalá, depositario pagador, don Pedro P. Varadé, don Manuel Michelena, don Antonio Camps, don Cecilio Sánchez, don Eduardo Morató, don Fernando Morenés, don Francisco Brugada, don José Catalá, don Miguel Mayol, don Rafael Font y don Vicente Pallarés.

De la riqueza nacional

La electrificación de España

Sentemos bases. En España existen canalizados un millón de caballos hidroeléctricos y tres millones de caballos hidráulicos, económicamente canalizables. Por lo que se refiere a los yacimientos carboníferos de Asturias y León, de Andalucía y de la cuenca del Ebro y sus afluentes...

Novedades teatrales

PRINCIPAL.—Función benéfica por los damnificados de Marruecos y Levante.
La Agrupación Artística Valenciana organizó la función a beneficio de los damnificados a que hacemos referencia, cuya función patrocinada el Gobernador señor Alvarez, y anoche se celebró.

Una carta de agradecimiento

La Sociedad de ciegos El Porvenir nos remite una carta, en que dá las gracias al público valenciano y al empresario del teatro Principal señor Pordomingo, por la manera eficaz de contribuir a la función de beneficio de la mencionada entidad, celebrada el sábado en dicho teatro.

MODERNO.—Ayer se inauguró la temporada veraniega con cine y variedades.

Muy animado estaba anoche el teatro de la calle de Rojas Clemente. ¿Razón? Se inauguraba la temporada de verano con un programa interesante. En primer lugar fueron proyectadas en la blanca pantalla unas interesantes películas.


R. I. P.
LA SEÑORA
D.ª Encarnación Montero Esteve
 HA FALLECIDO HOY A LAS NUEVE
 habiendo recibido los auxilios espirituales
 Sus desconsolados esposo don Andrés García-Valladolid Sánchez, su hermano don José, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás parientes participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las once, desde la casa mortuoria, plaza de Calatrava, núm. 2, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.


D. O. M.
 Todas las misas que se celebrarán mañana día 2, viernes 3 y sábado 4 del actual en las parroquias de San Pedro (Catedral), Santo Tomás y San Bartolomé, real iglesia del Salvador y RR. PP. Franciscanos (estas dos con los ejercicios al Sagrado Corazón), RR. PP. Dominicos, Carmelitas, Salesianos y Camilos, religiosas de San José y Santa Teresa, Jerusalén, Encarnación y Belén, y las que se celebrarán desde el día 1.º al 30 inclusive en las parroquias de Cueva Labradas, Caudé, Javaloyes (Teruel) y Benipeñar, serán en sufragio de las almas de
EL MUY ILUSTRE SEÑOR
D. ALBERTO LOZANO ALMUNIA
 que falleció el 2 de junio de 1897
 Y DE SUS HIJOS
D. ALBERTO LOZANO GIBERT
 muerto gloriosamente en Melilla en 27 de julio de 1909
DON ENRIQUE
 que falleció el 14 de junio de 1913
 Y
DOÑA MARIA
 fallecida en 5 de noviembre de 1918
R. I. P.
 Su esposa y madre, respectivamente, ruegan a sus parientes y amigos les tengan presente en sus oraciones.
 Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Más sucesos
Anciano ahogado
 La Guardia civil del puesto de Sueca encontró en una acequia de la partida de Angia, del término de Riol, el cadáver de un hombre, el que se supone pereció ahogado, sin duda alguna al caer en dicho sitio por haber sufrido un vahido, por su avanzada edad.
 Hechas las averiguaciones del caso, se vino en conocimiento que el interfecto era el vecino del referido pueblo Agustín Barber Vidalache, de 80 años, viudo.
Fallecimiento
 Esta mañana, a las once, y no anoche, como equivocadamente se ha dicho, ha fallecido en el Hospital, don de ingresó, Fe González Pérez, que como dijimos ayer, atentó contra su vida ingiriendo ácido clorhídrico.

Al volcar el carro se lesiona
 Antonio Marín Gascón, de 24 años, soltero, vaquero, domiciliado en la Carrera de Ensorís, tráste segundo, que iba guiando un carro tirado por una caballería, tuvo la desgracia de que volcase el vehículo, produciendo dolo una contusión con hematoma y escoriación en la región lumbar izquierda.
 Asistido en el Hospital, el médico de guardia le calificó su estado de pronóstico reservado.

NECROLOGÍA

Esta mañana, a las nueve, y confoitada con los auxilios espirituales, ha fallecido la señora doña Encarnación Montero Esteve.
 Bondadosa, caritativa, esposa modelo, de trato afable y adornada con todas las virtudes sociales, hizo de su hogar un oasis doméstico de paz y alegría; su muerte ha sido sentidísima.
 A su desolado esposo don Andrés García-Valladolid Sánchez y demás familia, enviamos la expresión sincera de nuestro sentido pésame, y asociándonos a su dolor, elevamos una plegaria por el alma de doña Encarnación Montero Esteve, que en paz descanse.

Un Museo español en París

Al conde de Maceda, montero mayor de Su Majestad el Rey.
 Junto al monumento a Víctor Hugo, hijo de un grande de España, el general Hugo, que en tiempo del Rey José Bonaparte fué Gobernador de Madrid, se levantan, frente a frente, dos hoteles, en los cuales paso muchas horas deliciosas, durante mis temporadas veraniegas de París.
 Es el uno del conde Paul Durrieu, conservador honorario del Museo del Louvre, sabio historiador de los libros miniados, que hace 34 años estudió en la Exposición del centenario colombiano, en la Biblioteca Nacional, en El Escorial y en Toledo, los más famosos manuscritos miniados españoles, publicandolos acerca de ellos un libro, único hasta la fecha, titulado "Manuscritos d'Espagne remarquables par leurs peintures ou par la beauté de leur exécution".
 En su jardín unas veces, otras en su espléndida biblioteca, adornada con escogidas miniaturas con las armas de dos familias sevillanas, los Enriquez y los Rivera, y con los libros de horas de Carlos el Temerario y de Luis de Brujas, conversábamnos durante tardes enteras acerca de impresos y de cosas españolas, repitiéndome aquel hombre eminente que uno de sus placeres, cuando se encontraba en su finca de los Pirineos, consistía en contemplar desde la torre las azules montañas de mi patria, pensando siempre en volver a visitarla para hacer, ampliada, nueva edición de su hoy inútilmente buscado libro, del cual me regaló, y de corazón lo agradece, el único ejemplar, por cierto en gran papel, que le quedaba.
 La última vez que fui a París estaba enfermo: "Ya no veo a nadie, me escribía, ni nadie viene a verme, como no sea algún editor temeroso de que quede inconcluso cualquiera de mis comenzados libros. Le espero a usted a las tres. Me levantaré lleno de ilusiones, pensando en pasar en su compañía una tarde deliciosa".
 Deliciosa, efectivamente, lo fué para mí. El conde apenas se tenía en pie; le flaqueaban las piernas, pero guardaba robusta la cabeza. Discutía con apasionada elocuencia el título de Rey de Jerusalén que ostentaba los de España, citaba documentos y libros, y teniendo que yo le oyerá con algún escepticismo, los hacia traer por la condesa, convertida aquella tarde en diligente, puntual, doctísima bibliotecaria de su esposo, como si toda la vida hubiera compartido sus sabias tareas.
 Fué nuestra última entrevista.
 El conde ha muerto sin reimprimir su libro con las ampliaciones que deseaba. Abrió el camino, y sus escolares, en vez de continuarlo, nos hemos concretado a pasearnos por él.
 Descanse en paz el sabio amigo, y vaya mi gratitud a su memoria por lo mucho que le debe mi cultura en ese ramo, en que todos en España somos sus discípulos.

Entretenidos en el hotel fronterizo del conde Paul Durrieu, cruzamos el jardín y, después de subir una veintena de peldaños, detengámonos a contemplar la inmensa sala.
 El edificio ha sido construido exprtamente para albergue de la más importante colección de armas y armaduras que, de propiedad particular, existe en ambos mundos.
 Salvo en que el fondo lo ocupa un inmenso órgano eléctrico, construido con la perfección a que, en estos últimos años, se ha llegado en esa clase

de instrumentos, órgano que toca su propietario, tan competente en música como en armería, o que hace tocar a los grandes maestros, en todo lo demás el edificio recuerda la Real Armería de Madrid antes de la reforma, o sea cuando tenía luz cenital, de la que recientemente se le ha privado, dejándola oscura.
 Esa colección sin par, regamente instalada, conservada con una pulcritud que para sí quisieran las armerías nacionales, mucho mejor que la Wallace de Londres, y dirigida por su propietario, M. Georges Pauilhac, consagrado desde niño al estudio de las armas y considerado como el hombre más competente en ellas, ha sido formada casi toda mediante compras efectuadas en España.
 Consta de unas tres mil piezas, pero no es el número, sino la calidad lo que ha hecho que, para trasladarla a los Estados Unidos, se haya ofrecido a su propietario—y esta negociación ha sido seguida con apasionado interés por los amigos del arte—sesenta millones de francos.
 M. Pauilhac comenzó comprando íntegra la colección de nuestro compatriota el marqués de Casa Torres, compuesta de más de mil piezas, en su mayoría selectísimas, procedentes del duque de Osuna y de Pepe Argaiz.
 Este fondo es, en su conjunto, lo más exquisito de la colección actual, y forman parte de él el arcabucillo de arzón o pistola de Carlos V, decorado con las águilas sobre la recámara y, debajo, el punzón o sello de Petri Pech, armador famoso del Emperador en Munich. Una silla de montar perteneciente a Felipe II, conterañera de la armadura del Museo de Viena. Dos armaduras para la Justa Real, del siglo XV, que difícilmente se podrá juntar pareja que las iguale, aun recorriendo los mejores Museos. Otra gótica, española, digna de las anteriores. La del propio duque del Infantado con el Toisón de Oro, tal cual la describe con el número 1 el inventario publicado en la "Colección de documentos inéditos para la Historia de España", tomo 79. Una armadura de torneo con robustas dobladuras, semejante a la de Carlos V de la Armería Real de Madrid, llamada de bordes adiamantados.
 Especial mención merece por su riqueza, en el lote exquisito procedente de Casa Torres de que nos venimos ocupando, la armadura de principios del siglo XVI, con peto de refuerzo y gran bufa, firmada por el sin par armador milanés Negrolí, perteneciente al Rey don Manuel de Portugal, cuyas armas lleva, preciosamente grabadas y doradas, multitud de veces.
 Colocada en lugar preferente en la gran sala, llama la atención por su elegancia una armadura de mediados del siglo XVI. Es la de un mozo que a los 18 años de edad fué condenado por la Santa Inquisición, don Luis de Rojas, marqués de Poza, que, como todos los Rojas, andaba tocado de heresia y que, según la relación del auto trascriba por Menéndez y Pelayo: "Para ser tan muchacho estaba muy adelantado en la maldita secta de Lutero".
 El auto se celebró en la plaza Mayor de Valladolid el 21 de mayo de 1559, y fué el más solemne de cuantos hasta entonces se habían visto. Castilla entera se despolpó para acudir a presenciárselo. Se hicieron más de doscientos tablados para los curiosos que, faltos de balcones, ventanas

de instrumentos, órgano que toca su propietario, tan competente en música como en armería, o que hace tocar a los grandes maestros, en todo lo demás el edificio recuerda la Real Armería de Madrid antes de la reforma, o sea cuando tenía luz cenital, de la que recientemente se le ha privado, dejándola oscura.
 Esa colección sin par, regamente instalada, conservada con una pulcritud que para sí quisieran las armerías nacionales, mucho mejor que la Wallace de Londres, y dirigida por su propietario, M. Georges Pauilhac, consagrado desde niño al estudio de las armas y considerado como el hombre más competente en ellas, ha sido formada casi toda mediante compras efectuadas en España.
 Consta de unas tres mil piezas, pero no es el número, sino la calidad lo que ha hecho que, para trasladarla a los Estados Unidos, se haya ofrecido a su propietario—y esta negociación ha sido seguida con apasionado interés por los amigos del arte—sesenta millones de francos.
 M. Pauilhac comenzó comprando íntegra la colección de nuestro compatriota el marqués de Casa Torres, compuesta de más de mil piezas, en su mayoría selectísimas, procedentes del duque de Osuna y de Pepe Argaiz.
 Este fondo es, en su conjunto, lo más exquisito de la colección actual, y forman parte de él el arcabucillo de arzón o pistola de Carlos V, decorado con las águilas sobre la recámara y, debajo, el punzón o sello de Petri Pech, armador famoso del Emperador en Munich. Una silla de montar perteneciente a Felipe II, conterañera de la armadura del Museo de Viena. Dos armaduras para la Justa Real, del siglo XV, que difícilmente se podrá juntar pareja que las iguale, aun recorriendo los mejores Museos. Otra gótica, española, digna de las anteriores. La del propio duque del Infantado con el Toisón de Oro, tal cual la describe con el número 1 el inventario publicado en la "Colección de documentos inéditos para la Historia de España", tomo 79. Una armadura de torneo con robustas dobladuras, semejante a la de Carlos V de la Armería Real de Madrid, llamada de bordes adiamantados.
 Especial mención merece por su riqueza, en el lote exquisito procedente de Casa Torres de que nos venimos ocupando, la armadura de principios del siglo XVI, con peto de refuerzo y gran bufa, firmada por el sin par armador milanés Negrolí, perteneciente al Rey don Manuel de Portugal, cuyas armas lleva, preciosamente grabadas y doradas, multitud de veces.
 Colocada en lugar preferente en la gran sala, llama la atención por su elegancia una armadura de mediados del siglo XVI. Es la de un mozo que a los 18 años de edad fué condenado por la Santa Inquisición, don Luis de Rojas, marqués de Poza, que, como todos los Rojas, andaba tocado de heresia y que, según la relación del auto trascriba por Menéndez y Pelayo: "Para ser tan muchacho estaba muy adelantado en la maldita secta de Lutero".
 El auto se celebró en la plaza Mayor de Valladolid el 21 de mayo de 1559, y fué el más solemne de cuantos hasta entonces se habían visto. Castilla entera se despolpó para acudir a presenciárselo. Se hicieron más de doscientos tablados para los curiosos que, faltos de balcones, ventanas

de instrumentos, órgano que toca su propietario, tan competente en música como en armería, o que hace tocar a los grandes maestros, en todo lo demás el edificio recuerda la Real Armería de Madrid antes de la reforma, o sea cuando tenía luz cenital, de la que recientemente se le ha privado, dejándola oscura.
 Esa colección sin par, regamente instalada, conservada con una pulcritud que para sí quisieran las armerías nacionales, mucho mejor que la Wallace de Londres, y dirigida por su propietario, M. Georges Pauilhac, consagrado desde niño al estudio de las armas y considerado como el hombre más competente en ellas, ha sido formada casi toda mediante compras efectuadas en España.
 Consta de unas tres mil piezas, pero no es el número, sino la calidad lo que ha hecho que, para trasladarla a los Estados Unidos, se haya ofrecido a su propietario—y esta negociación ha sido seguida con apasionado interés por los amigos del arte—sesenta millones de francos.
 M. Pauilhac comenzó comprando íntegra la colección de nuestro compatriota el marqués de Casa Torres, compuesta de más de mil piezas, en su mayoría selectísimas, procedentes del duque de Osuna y de Pepe Argaiz.
 Este fondo es, en su conjunto, lo más exquisito de la colección actual, y forman parte de él el arcabucillo de arzón o pistola de Carlos V, decorado con las águilas sobre la recámara y, debajo, el punzón o sello de Petri Pech, armador famoso del Emperador en Munich. Una silla de montar perteneciente a Felipe II, conterañera de la armadura del Museo de Viena. Dos armaduras para la Justa Real, del siglo XV, que difícilmente se podrá juntar pareja que las iguale, aun recorriendo los mejores Museos. Otra gótica, española, digna de las anteriores. La del propio duque del Infantado con el Toisón de Oro, tal cual la describe con el número 1 el inventario publicado en la "Colección de documentos inéditos para la Historia de España", tomo 79. Una armadura de torneo con robustas dobladuras, semejante a la de Carlos V de la Armería Real de Madrid, llamada de bordes adiamantados.
 Especial mención merece por su riqueza, en el lote exquisito procedente de Casa Torres de que nos venimos ocupando, la armadura de principios del siglo XVI, con peto de refuerzo y gran bufa, firmada por el sin par armador milanés Negrolí, perteneciente al Rey don Manuel de Portugal, cuyas armas lleva, preciosamente grabadas y doradas, multitud de veces.
 Colocada en lugar preferente en la gran sala, llama la atención por su elegancia una armadura de mediados del siglo XVI. Es la de un mozo que a los 18 años de edad fué condenado por la Santa Inquisición, don Luis de Rojas, marqués de Poza, que, como todos los Rojas, andaba tocado de heresia y que, según la relación del auto trascriba por Menéndez y Pelayo: "Para ser tan muchacho estaba muy adelantado en la maldita secta de Lutero".
 El auto se celebró en la plaza Mayor de Valladolid el 21 de mayo de 1559, y fué el más solemne de cuantos hasta entonces se habían visto. Castilla entera se despolpó para acudir a presenciárselo. Se hicieron más de doscientos tablados para los curiosos que, faltos de balcones, ventanas

ESLAVA

— HOY —
 A las 10'30 noche!
LA CARABA
 PARA MAÑANA:
 A las 6'30 tarde:
LA CARABA
 A las 10'30 noche:
ES MI HOMBRE
 Sábado 4 junio, ESTRENO
LA PLAGA
 3 actos.—Mario Blasco

Teatro Ruzafa

Para hoy miércoles, a las 10'30 noche Beneficio y despedida de
CARMEN FLORES
 Con selecto programa y nuevo
 Proyecciones cinematográficas.
MARUJILLA LAFUENTE
D'ANSELM
CARMEN FLORES
 Mañana jueves programa nuevo.
 4 importantes debuts, 4
LUIS YANCE
 Coloso de la guitarra
AURORITA IMPERIO
 Joven artista coreográfica
(EL DE LOS LOBITOS)
 El «as» del cante flamenco
LA SULTANITA
 Notable estrella cancionista

Gran Teatro

Hoy miércoles, ¡¡¡ un exitazo creciente, inenarrable!!
Sin familia
 Una novela magna, sublime, maravillosa.
 Una novela emocionante, de argumento conmovedor, alternando con escenas graciosísimas.
 IMPORTANTE. — Solicitado por el mismo público, sólo se proyectarán las tres primeras jornadas, ya que proyectada entera su excesivo metraje obligaba a una velocidad vertiginosa, impidiendo, por tanto, saborear sus espléndidas bellezas.
 Para ver estas primeras jornadas, a las 6'30 tarde y 9'30 noche.

OLYMPIA

ULTIMA SEMANA DE LA PRESENTE TEMPORADA
 Hoy—ESTRENO—Hoy
LA CENICIENTA EN HOLLYWOOD
 Obra cumbre de
Collen Moore
 y **Lloyd Hugues**
 Completarán el programa otras películas seleccionadas

Teatro APOLO

ULTIMA SEMANA
 Hoy miércoles, a las 10'30 noche
Dos grandes éxitos de SERRANO
Danza de apaches
Los de Aragón
 Estipendiada interpretación
 Butaca, 4 pts.—Preferencia, 2
 Mañana jueves matiné extraordinaria!
 Por la noche función organizada por el Centro Aragonés para la creación de una Policlínica gratuita de enfermos pobres.
 Sábado 4, BENEFICIO de ROSARIO LEONIS.
 Domingo, despedida de la compañía.

ESLAVA

— HOY —
 A las 10'30 noche!
LA CARABA
 PARA MAÑANA:
 A las 6'30 tarde:
LA CARABA
 A las 10'30 noche:
ES MI HOMBRE
 Sábado 4 junio, ESTRENO
LA PLAGA
 3 actos.—Mario Blasco

Teatro Ruzafa

Para hoy miércoles, a las 10'30 noche Beneficio y despedida de
CARMEN FLORES
 Con selecto programa y nuevo
 Proyecciones cinematográficas.
MARUJILLA LAFUENTE
D'ANSELM
CARMEN FLORES
 Mañana jueves programa nuevo.
 4 importantes debuts, 4
LUIS YANCE
 Coloso de la guitarra
AURORITA IMPERIO
 Joven artista coreográfica
(EL DE LOS LOBITOS)
 El «as» del cante flamenco
LA SULTANITA
 Notable estrella cancionista

Gran Teatro

Hoy miércoles, ¡¡¡ un exitazo creciente, inenarrable!!
Sin familia
 Una novela magna, sublime, maravillosa.
 Una novela emocionante, de argumento conmovedor, alternando con escenas graciosísimas.
 IMPORTANTE. — Solicitado por el mismo público, sólo se proyectarán las tres primeras jornadas, ya que proyectada entera su excesivo metraje obligaba a una velocidad vertiginosa, impidiendo, por tanto, saborear sus espléndidas bellezas.
 Para ver estas primeras jornadas, a las 6'30 tarde y 9'30 noche.

OLYMPIA

ULTIMA SEMANA DE LA PRESENTE TEMPORADA
 Hoy—ESTRENO—Hoy
LA CENICIENTA EN HOLLYWOOD
 Obra cumbre de
Collen Moore
 y **Lloyd Hugues**
 Completarán el programa otras películas seleccionadas

FERIA MUESTRARIO
Salón del Automóvil
 Abierto hasta el 5 de junio

Centro administrativo Victoria Eugenia
 Sección cuotas militares
Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes
 SECCION AUTOMOVILISTA.—Matrícula de automóviles, transacciones, carnet de chófers y seguros.
 Oficinas: Pl y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERIA de
MANUEL HERRERO
 PI Y MARGALL, 7
 Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

CUBRECAMAS
Carrasco y Durán
 :::: EMBAJADOR VICH, 5 y 7 ::::
 Se ha abierto al público dicho almacén para la venta al detall. Cubrecama seda matrimonio, 25 pesetas. Géneros blancos a precios de fábrica. Gran surtido en toda clase de tejidos

HOTEL SIMÓN SEVILLA

Edén Concert
 — BARCAS, 7 —
 Todos los días, tarde a las cuatro y noche a las diez, grandioso programa de variedades.
 Exito de
M. DIAZ, LUCENTINITA, TITINETT y GITANILLA.
 Gran exitazo de
GRANADINA
 Próximo sábado
GRANDES DEBUTS

Teatro Moderno
 Todos los días, a las 6 tarde y 10'15 noche
 Grandioso programa de CINE Y VARIETES
 Dos grandes atracciones de cine
 Escogidos intermedios por la notable orquesta ZAKZOSO :: Exito enorme de la sin rival estrella de baile,
MARUJA PALÉS
 El succés del día lo constituye la soberrana del couplet,
SALUD RUIZ
 NOTA.—HOY MATINS POPULAR EXTRAORDINARIA a las seis de la tarde.
 Butaca, 1'50 ptas. — General, 0'50

Cine Versailles
 HOY MIÉRCOLES
Culpas ajenas
 (Siete partes)
El Tenorio tímido
 (Siete partes)
 por HAROLD LLOYD.
TEATRO DE LA COMEDIA
 Revistas :: LUIS BORI
 Para hoy miércoles, a las 7'30 tarde.
A PETICION DEL PUBLICO
El Príncipe sin par
 A las 10'30 noche:
El Príncipe sin par
 — Y —
A MORIR LOS CABALLEROS
 Viernes, sensacional estreno
LA CARAVANA DE AMBROSIO
CARTELERA
 Para hoy
 APOLO.—A las 10'30 noche: Danza de apaches y Los de Aragón.
 RUZAF.—A las 6'30 tarde y 10'30 noche: despedida de Carmen Flores. Beneficio y FSLAVA.—A las 10'30 noche: La caraba. MODERNO.—A las 10'30 noche: Temporada de cine y variedades.
 Edén.—A las 7'30 tarde: El Príncipe sin par.—A las 10'30 noche: El Príncipe sin par y A morir los caballeros.
 LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
 OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
 GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.
 COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.
 VERSALLES.—Sesiones de cine desde las 4'30 tarde.
 Para mañana
 PRINCIPAL.—A las 10'30 noche: Debut de la compañía de comedias: Mercaderes, que guapo soy (estreno).
 ESLAVA.—A las 6'30 tarde: La caraba.—A las 10'30 noche: Es mi hombre.
 COMEDIA (antes Martí).—A las 7'30 noche: Las mujeres de Lucasta.—A las 10'30 noche: Juana la Percheta y A morir los caballeros.

en una palabra, se tendrá idea de lo justificadamente que oyó calurosos aplausos.
 También fué halagadísima por las ovaciones la eminente Salud Ruiz, a la cual no basta con denominar estrellita, si no se pone el aditamento de que tiene luz propia. Así brilló en la noche de ayer. Un cuplé seguía a otro cuplé, sin que el público diera por terminada aquella cadena musical, en que los matices más finos y más distintos relucían como facetas en gemas de alta calidad. Y todo ello ocurría sin concesiones al mal gusto...

El elemento militar y la visita regia

Reunión de autoridades en Capitanía general

En el despacho del señor Fontán se han reunido esta mañana el Gobernador, el Alcalde y generales de la guarnición con objeto de ir ultimando todos los detalles concernientes a la próxima llegada de Su Majestad el Rey a Valencia.
 Según parece, por falta de sitio junto al monumento de la Restauración en Sagunto, no podrán colocarse tribunales ni concurrir mayor número de tropa que las acordadas.
 En las habitaciones de Capitanía general se están dando los últimos toques de ornatación, amueblándolas y decorándolas convenientemente para que pueda utilizarlas el presidente del Consejo de ministros señor Primo de Rivera, el cual dormirá, por lo menos, la noche del viernes en el citado palacio.
 Ha sido contratada la música del regimiento de Infantería de Badajoz por el Ayuntamiento de Sagunto, a fin de tocar en aquella ciudad durante los actos que celebrarán con motivo de la visita de Su Majestad el Rey.
 Para hacer los honores correspondientes en la inauguración del monumento, irá una compañía del regimiento de Infantería de Guadalajara, con escuadra, banda, y música, asistiendo también al acto los generales, y primeros jefes, con comisiones de todos los cuerpos y dependencias de esta plaza.
La escolta, en la entrada
 El Alcalde nos ha manifestado que había visitado hoy a varias autoridades para tratar del viaje del Rey, y que a este propósito, debía manifestarnos que Su Majestad ocupará, a su llegada a Valencia, un coche a la Grand D'Arment, y le dará escolta solamente la sección de la Guardia municipal montada.

Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GUEZ
Sucesor F. GARCIA GUZMAN
 Plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

Ha terminado sus estudios en la Facultad de Medicina, nuestro queridísimo compañero José Simón Barceló.
 No podríamos emplear, para aludir al camino seguido por él para llegar a la licenciatura y al equivalente título de médico, unas frases manidas, unas frases de ritual. Y ello por dos razones: en primer término, por que pudiera parecer que con ello se escamotea el sentimiento donde, verdaderamente, rebosa la cordialidad, y en segundo lugar, porque Simón ha sido un estudiante ejemplar, en el sentido de vivir la vida universitaria de una manera equilibrada y moderna, de una manera que recuerda en algo el sentido universitario inglés. En este sentido, convendría recordar cuánto ha hecho por la conciliación del deporte y el estudio, términos no incompatibles en sí, aunque a veces lo parezcan.
 Por lo demás, huelga decir que lo deseamos tantos triunfos como merece su preparación, su inteligencia, su laboriosidad, su carácter, en una palabra.
 Pero somos un poco egoístas. Y quisierámos que esos éxitos sucedieran a condición de no alejarle de esta casa, donde comparte nuestros entusiasmos, poniendo su competencia deportiva, por nadie discutida, al servicio de nuestros lectores.
 Telegramas detenidos en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios:
 Sor Encarnación Adrián, Asilo de San José; Rafael Campos, Culllem de Castro, 136; Morgan, calle Pizarro, 22; Vidat San Roberto; He lliodoro Clemente, máquinas.
 Un telegrama de Madrid dice que los alumnos de la Escuela de Odontología han obsequiado a su profesor, el doctor Landete, con motivo de su fiesta onomástica, con un banquete en el Circulo de Bellas Artes.
 La comida fué presidida por el ho maneado y los doctores Mayoral, Mániz y otros, y la ofreció en discurso cariñoso, el alumno Gil Morales, pronunciando discursos encomiásticos otros comensales. El doctor Landete agradeció conmovido el obsequio, señalando la labor realizada durante el curso que ha terminado, por los profesores y alumnos de la Escuela de Odontología, que han colocado más de 10.000 piezas dentarias, de ellas 2.000 gratuitas.
 Todos los oradores fueron aplaudidos.
PAR OLYMPIA. El mejor. San Vicente, 125, Teléfono, 806.
 El Pósito Marítimo del Puerto de Valencia ha trasladado su residencia oficial a la calle de J. Benlliure, 213. Cabañal.

MIERCOLES 1.º JUNIO DE 1927
 MIERCO
 14.09
 6.58
 30.4
 30218
 18034
 25283
 82589
 10424
 19057
 7647
 8886
 1324
 28321
 17925
 10821
 30120
 80749
 1257
 117 180
 354 393
 520 525
 670 702
 780 784
 900 984
 018 040
 067 178
 347 350
 547 567
 856 866
 917 923
 609 012
 130 205
 330 340
 494 510
 544 562
 856 866
 949 949
 001 012
 075 524
 075 724
 600 100
 340 380
 494 510
 604 724
 850 850
 004 008
 210 230
 411 414
 539 560
 606 730
 000 020
 199 200
 350 360
 610 617
 906 972
 049 060
 222 222
 444 500
 585 588
 657 670
 813 900
 020 04
 397 38
 654 70
 879 888
 007 011
 067 24
 415 45
 623 66
 798 80
 905 905
 002 02
 394 20
 539 56
 774 80
 984 984
 023 02
 330 34
 583 58
 728 71
 873 90
 012 01
 097 11
 254 21
 445 44
 576 67
 659 88
 006 00
 217 20
 444 44
 602 60
 745 72
 892 89
 003 00
 086 00
 245 22

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

La Lotería

Premios mayores CON 100.000 PESETAS

14.096 La Línea, Barna., Cadiz, Madrid, Cartagena.

CON 60.000 PESETAS

6.582 Madrid, Cadiz, Linares, Málaga.

CON 20.000 PESETAS

30.438 Barcelona, Madrid, Granada.

CON 1.500 PESETAS

30218 Barcelona, Madrid, Granada.

18034 Bilbao, Oviedo, Barcelona, Sevilla, Madrid.

25283 Caravana, Mallorca, Barcelona, Sevilla, Jijón, Barcelona.

92589 VALENCIA, Madrid.

10424 Lugo, Oviedo, Sevilla.

19057 La Línea, Sams de Langreo, Madrid, Madrid, Málaga, Santander, Madrid, Granada, Cartagena.

8386 Bilbao, Alcalá, Madrid, Reus.

1324 Córdoba.

28321 La Línea, Oviedo, Felguera, Estepona, Zafra.

17925 Barcelona, Palma, Málaga, Madrid, Sevilla.

10821 Madrid, Barcelona.

30120 Santander, Madrid.

80749 VALENCIA, Orense, Madrid, Santander, Málaga.

CON 300 PESETAS

DECENA

662

CENTENA

MIL

DOS MIL

TRES MIL

CUATRO MIL

CINCO MIL

SEIS MIL

SETE MIL

OCHO MIL

NUEVE MIL

DIEZ MIL

ONCE MIL

DOCE MIL

TRECE MIL

CATORCE MIL

QUINCE MIL

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

624 625 635 645 646 650 660 667

690 697 720 728 736 744 763 764

783 792 804 863 898 935 954 957

962 963 986 999

TREINTA Y SEIS MIL

008 014 020 033 045 046 058 090

095 184 266 271 324 358 364 369

412 426 459 464 477 511 513 543

562 613 660 682 728 766 772 825

840 849 863 880 911 936 938 962

971 995

TREINTA Y SIETE MIL

026 037 042 047 074 140 181 188

246 249 250 302 309 321 335 463

515 559 561 565 591 608 629 638

651 655 713 734 749 791 793 824

898 921 926 973

DE MARRUECOS

Melilla.—Se han presentado en

Aguan la mayoría de los cabileños

que huyeron ante nuestra tropas,

realizando actos de sumisión.

Considérase totalmente dominada

la región de Beni-Jamer.

DE ARGENTINA

Huelva.—El representante de la

Argentina señor Noel marchó a la

Rábida, donde la Sociedad Colombi-

ana celebró una velada en su honor,

haciéndole entrega de una lápida con

memorativa.

Después se le obsequió con un vi-

no de honor.

DE BARCELONA

Nafragio.—Ahogados

En el río Ter, cerca de Vich, voló

una batea, en la que iban siete

obreros, siendo arrastrados por la

corriente.

Cuatro de ellos lograron salvarse,

perciendo los tres restantes, que se

llaman Juan Costa, de 28 años; An-

tonio Bernet, de 23, y Antonio Güell,

de 28.

Los cadáveres de los dos últimos no

han sido encontrados.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

El Capitán general ha recibido un

despacho telegráfico del comandante

general de Tortosa, en el que se

comunica que cerca del pueblo de Pe-

relló sufrió un accidente una moto

con sidecar, resultando con lesiones

leves el capitán de Infantería señor

Fernández Cabello y el de Ingenieros

señor Peñaranda, ambos alumnos

El carnet profesional

El Colegio de Abogados de Ma-

drid en junta general extraordinaria,

ha aprobado una moción proponiendo

la creación del carnet profesional.

El coronel Sainey

Apoche marchó a París monsieur

Sainey, coronel del Estado Mayor

francés, que cambió impresiones con

el general Jordana relacionadas con

el recorrido que ha realizado por la

zona francesa de Marruecos.

La Junta de la Cámara de la Propiedad Urbana, ha dimitido

A consecuencia de ciertas anomalías

occurridas en el concurso para

la provisión de una plaza de arquitecto,

en la que se admitieron documen-

tos e instancias fuera del plazo

legal, ha dimitido la junta directiva

en pleno de la Cámara de la Propie-

dad Urbana de Madrid.

Concurso desierto

En el ministerio de la Guerra ha

sido declarado desierto el concurso

para la adjudicación de los cascos

metálicos con destino al Ejército.

Parece que ninguno de los mode-

los presentados ha resistido las prue-

bas a que fueron sometidos.

A la reserva

Ha sido destinado a la reserva el

teniente coronel de Infantería don

Juan Roca, nombrado recientemente

por el regimiento de Palma.

Disposiciones oficiales

La suscripción abierta para el soco-

rrío de los perjudicados por los tem-

porales alcanzaba hoy la cifra de

387.491 pesetas.

La fiesta aérea

Conocéase ya el programa de la fies-

ta aérea que ha de celebrarse el día

9 del corriente.

Será presidida por el Rey, y se

considerará complementaria de las

Exposiciones de Madrid y Barcelona.

Tomarán parte 117 aviones cons-

truidos en los talleres españoles, y

no acudirán más por hallarse en

Marruecos prestando servicio.

El Patriarca de las Indias bendice-

ra los aparatos, y luego se verificará

el desfile.

A continuación se verificará el re-

parto de premios a los obreros de los

talleres militares y civiles que más

Firma de Hacienda

Han sido firmados los siguientes

decretos:

Disponiendo que las recaudacio-

nes de impuestos nombradas por el

ministerio, no pueden ser objeto de

reclamación por la vía contencioso-

administrativa.

Concediendo un crédito de 50.000

pesetas para las obras de reparación

del Hospital de la Princesa en Ma-

drid.

Idem otro de 1.157.066 pesetas,

con destino al presupuesto de Fomen-

to, para la adjudicación de primas al

consumo del carbón nacional.

Idem otro de 126.000 pesetas para

el departamento de Gobernación.

Consejo de Guerra

Hoy se ha celebrado Consejo para

fallar la sumaria contra el recluta

Victoriano Fernández Retana, que in-

vitó a su compañero Juan Ayala a

que le acompañase al pueblo de Iurre,

a cinco kilómetros de Vitoria.

Allí fué obsequiado por la familia

del sumariado, que cogió una escopeta,

creyéndola descargada, e imitó la

instrucción militar.

Se disparó el arma, matando a Aya-

la.

De Barcelona

El Consejo de guerra ordinario ab

solvió al Victoriano Fernández, pero

disminuyó el auditor, que calificó el

hecho de imprudencia temeraria.

El fiscal ha solicitado se imponga

al sumariado la pena de seis meses

de prisión e indemnización de dos

mil pesetas a la familia de la víctima.

La defensa ha abogado por la abso-

lución.—Mencheta.

Ateneo Científico

El Ateneo ha cerrado su brillante

curso de conferencias con una cla-

va que celebró la Sección de Litera-

tura. Presidió el señor Jiménez Val-

divieso, y el señor Calabuig, secre-

tario de la Sección, disertó sobre el

poema oriental de "Las Mil y Una

Noches", explicando su carácter y

las circunstancias que concurrieron

en su formación, recitando el cuento

de Bebé Alá o el castigo al codicio-

so, siendo escuchado con gusto por

el numeroso público que llenaba el

Noticias oficiales

El general en jefe ha llegado hoy

a Melilla, conferenciando con el

comandante general de la zona.

Transmite las novedades siguien-

tes:

Región oriental.—La columna Ca-

paz, desde el zoco de Teiata de Beni

Asan, efectuó enlace material con las

fuerzas francesas, llegando a Cal-

sche, conferenciando con el general

Sempurn.

A su paso han salido los aduares,

entregándole armamento.

Transmite buenas impresiones de

la sección política en la zona.

Las impresiones del general en

jefe, después del recorrido que efec-

tuó, después del recorrido que efec-

tuó días pasados, son muy favorables.

Región occidental.—Continúa el

desarme.

Hoy se han recogido 194 fusiles

muser en Beni Gorfet y Beni Arós.

Continúa la concentración de co-

munidades, preparatoria de las nuevas

operaciones ya aprobadas en el plan

que está desarrollándose.

Sin más novedad.

La Ciudad Univer-

sitaria

Siguen recibiendo en Palacio do

nativos para la Ciudad Universitaria.

Figuran entre ellos, 25 pesetas de

las Escuelas del Ave Maria, de Va-

lencia, recogidas entre los alumnos

en cuotas de 25 céntimos; 500 pes-

etas de los señores don José Ramón

y don José Armerje; 1.000 pesetas

del marqués de Casajara.

En Palacio, y presidida por el

Rey, se ha reunido esta mañana el

Patronato de la Ciudad Universita-

ria.

Lo forman los señores Callejo,

Rector de la Universidad, Alcalde,

decanos de las Facultades, el doctor

Casasús, Yanguas, Porero, Lande-

cho y otros, actuando como secreta-

rio el señor Timoneda.

El señor Callejo ha manifestado a

los periodistas que la reunión ha

revestido importancia, pues en ella

han sido nombradas varias ponencia-

as encargadas de realizar los trabajos

preparatorios, y ha demostrado su

Alcance

de última hora

Ateneo Científico

El Ateneo ha cerrado su brillante

curso de conferencias con una cla-

va que celebró la Sección de Litera-

tura. Presidió el señor Jiménez Val-

divieso, y el señor Calabuig, secre-

tario de la Sección, disertó sobre el

El romanticismo en las literaturas de Europa

Alemania

La historia de la literatura alemana hasta Klopstock y Lessing viene a ser, con ligeras variaciones, un eco de la francesa. Del mismo modo que casi todos los principios de ultra Rin aspiran a tener sus Versalles y se multiplican por toda Alemania los palacios y los parques versallescos, en las letras se sigue la tradición de Francia. La impone Göttsched en el siglo XVIII, no sin el precedente de Opitz, que en los finales del siglo XV y comienzos del XVII supo educar a sus compatriotas en el desprecio de la poesía popular alemana y en la veneración de Horacio, Ronsard, Molière y du Bellay.

Romanticismo en Alemania vale tanto como rebelión al influjo francés, afirmación del espíritu nacional, reconocimiento de un alma propia que no necesita de andadores del extranjero para sostenerse. Pero los alemanes empiezan esa liberación cambiando de modelo. Dejan de mirar a Francia para inspirarse en Inglaterra y en el teatro de Shakespeare. La "Mesiada" de Klopstock tiene profundas raíces en el "Paraiso perdido", de Milton, y Lessing rompe abiertamente en 1775 contra la dictadura de Boileau a través de Göttsched en una tragedia en prosa de marcado carácter británico. "Miss Sarah Sampson", donde se ve a las claras la influencia de Richardson. Doce años más tarde, de 1767 a 1769, publica Lessing su "Dramaturgia de Hamburgo", en la que armete con tra la tragedia clásica francesa y contra todos los autores que se habían llevado el favor del público, sin

excluir a Corneille y a La Fontaine. La "Dramaturgia de Hamburgo" es el prefacio de "Cromwell" alemán, sesenta años anterior al de Victor Hugo.

También Alemania cuenta con un suceso análogo al estreno de "Herzani". En 1777 el poeta y dramaturgo Klingler—que acaba su vida siendo general ruso por haberse casado con una hija natural de Catalina II—hace representar en Francfort su drama celebrísimo "Sturm und Drang" ("Tempestad y asalto"). Los románticos alemanes y el partido político de la joven Alemania se llaman desde entonces "sturmer", en contraposición a los clásicos y racionales discípulos de Voltaire y de Federico II, que forman el grupo de los "aufklärer". Piensan los "sturmer" que los genios originales no deben reconocer ligaduras ni normas de ninguna clase. Los basta su instinto creador. A la sombra de Shakespeare se complacen en gritar: ¡Viva la naturaleza bruta y salvaje! A la razón fría y a tanto geométrica del clasicismo con impronta cartesiana, oponen la "Sehnsucht" y el "Gemüt", que fue para Kant bandera de triunfo sobre el racionalismo de Descartes. El espíritu de volupitudosidad que el primero de éstos términos evoca da carta de naturaleza en las costumbres al reinado de esas mujeres sentimentales y ligeras de cascos que se van repartiendo el amor de los poetas y filósofos. Imbuídas por los principios de libertad de la Revolución francesa, cambian de marido y de amante como ejercicio de un culto a la pasión libre. Carolina Michaelis, hija del orientalista del mismo apellido, se casa primero con el médico Bockmer. Le abandona para vivir a su antojo en Maguncia con Jorge Forster, el compañero de Cook en la vuelta al mundo, autor de un libro sobre dicho viaje. Próxima a tener sucesión de Forster, pero antes del naturalismo aconteci-

miento, se casa con Guillermo Schlegel, al que abandona después para contraer matrimonio con el filósofo Schelling. El caso de la Michaelis se repite con escasas variantes en las biografías, más o menos pintorescas, de Teresa Heyne, Dorotea Veit, hija de Moisés Mendelssohn, que se hizo rapar por Federico Schlegel y luego se casó con él; Rahel Levin; la baronesa de Cramm y hasta la propia madame de Charrière, amiga fiel de Benjamin Constant y modelo para la Leonora del "Adolfo". Sin embargo, la musa del romanticismo alemán no es ninguna de las mencionadas. Quien lleva ese título es la bella israelita Henriqueta Herz, en cuyo salón berlinés cuajó el grupo romántico del "Athenoem", en oposición al aborrecido "Aufklärung", en el que figuraban dos imitadores de Moière, Ifland y Kotzebue.

Schiller hace representar en abril de 1784 su famoso drama "Kaabbate und Liebe" ("Intriga y amor"), donde se contienen ya casi todos los elementos románticos de la escena: maldeciones, blasfemias, palabras fuertes, cierto frenesí en el diálogo, violentas antitesias y el prurito de rebilitar a traidores y cortesanas.

En 1774 ha publicado Goethe su "Werther", y aunque la novela se asemeja no poco a "La nueva Eloisa", de Rousseau, provoca en todo el mundo una fiebre de romanticismo. Werther y Carlotta, como Julia y Saint-Preux, viven en las imaginaciones juveniles, las exaltan hasta el paroxismo y acaban por desterrar de ciertos círculos sociales el dominio de la razón sobre las demás facultades del alma.

Después de "Intriga y amor", después de "Werther", ¿quién diría que Goethe y Schiller, los dos genios más altos de las letras alemanas, han de ejercer el romanticismo? Los autores respectivos de "Faust" y "Guillermo Tell", se convierten con el tiem-

po en dos espíritus serenos, que saben mirar las pasiones desde un plano superior, a fin de dominarlas. Pero ello no significa que estén bñndados contra las flechas del niño amor. Goethe ha sido romántico por que Carlotta Butfi le inclinó siendo joven al movimiento del "Sturm und Drang". Luego, en sus años de serenidad marmórea, de equilibrio, de sereno sobre los afectos, aún enloquece por Cristina Vulpius, la florista, a la que no vacila en dar su nombre, y a no ha de ser este su posterior amor.

Goethe y Schiller contribuyen a la explosión romántica, escriben obras románticas, invaden el mundo de sentimentalismo, pero después recogen viejas y no transigen con los resultados que a la literatura y a las costumbres había de traer una doctrina fundada sobre la pasión, que no admite trabas racionales a su desarrollo. Goethe es acaso el único germano que siente y comprende el espíritu de Grecia y el dñtor, que no empalaga la mente, de la clásica antigüedad. Schiller, por su parte, será el traductor de la "Pedra", de Racine. Los bríos románticos de la juventud ceden su puesto en el alma de ambos poetas a una actitud tranquila, que tal vez proceda del "epoché" escéptico y la "ataraxia" estoica. Schiller no llega a la perfección que alcanza Goethe, mas tampoco ha de suicidarse en compañía de la mujer de un amigo como Enrique de Kleist y Emiqueta Vogel.

Goethe y Schiller son dos faros luminosos que hacen resaltar todos aquellos objetos, ideas y estados de alma a que dirigen su luz. Fueron temporalmente y accidentalmente románticos por lo que tenía el romanticismo de alemán en su esencia, en su desarrollo en sus líneas generales. Si no hubieran salido de Alemania muchos factores del romanticismo, Goethe y Schiller no hubieran parado su atención en aquel movimiento

de las ideas y de los corazones. El "Werther", antes que romántico, es alemán, y así los dos primeros genios de Alemania son románticos a fuer de nacionalistas. No se olvide que los impulsores más eficaces del romanticismo francés fueron el libro "De Alemania", de madame de Staël, las traducciones de Loève-Vaimore y la germanofilia que por moda profesan ciertos ingenios de la época. Victor Hugo quiere rendir culto sobre la, es cena al germanismo triunfante, y acaba su carrera de dramaturgo con "Los Burgraves", que tiene de alemán el ambiente, el asunto y la copiosa documentación que se ha procurado el poeta en la "Historia" de Kehlbrausch y en el "Manual de los viajeros", de Schreiber.

Los soles del romanticismo alemán son los hermanos Schlegel, Guillermo y Federico. La vida del primero abarca de 1767 a 1845. Schlegel el mayor comienza estudiando teología y filología en Gotinga; ensaya un matrimonio con Carolina Michaelis en las circunstancias antes aludidas, y se convierte en el acompañante de madame de Staël en su viaje por Alemania. La hija de Necker debe todos sus conocimientos sobre literatura alemana a Guillermo Schlegel. A partir de 1818 es catedrático de la Universidad de Bonn. En 1808 publica un "Curso de literatura dramática", en el que da a conocer en todo el mundo los tesoros de las letras españolas. Traduce a Shakespeare, a Petrarca, a Tasso, al Ariosto, a Calderón... y es, además de traductor eximio, poeta y periodista de empuje.

La vida de su hermano Federico se extiende de 1772 a 1829. El romanticismo alemán se fragua en las dos revistas fundadas por el menor de los Schlegel "Athenoem", que ve la luz en 1797, y "Europa", que comienza a publicarse en 1802. La obra prin-

cipal de Federico Schlegel es una "Historia de la literatura antigua y moderna", en la cual, como en muchos otros de sus trabajos, trata de ligar la nueva estética con el idealismo de Fichte. Los amores del autor con Dorotea Veit, a la que raptó y con la que después contrajo matrimonio, forman el asunto de su novela "Lucinda", que, por cierto, dejó sin terminar. El matrimonio Schlegel se convirtió al catolicismo en 1808.

Fueron los Schlegel dos enamorados de la Alemania medieval y caballeresca. Sus teorías literarias, es decir, su romanticismo, entran en el carácter intelectual de escritores, poetas y sabios de renombre, como Richter, a quien nadie llama más que por su nombre de pila, Juan Pablo; Tieck, famoso en España por las conferencias que dió en Dresde sobre el "Quijote"; Boerne, el autor de las "Cartas de Göttinga", a quien todos recuerdan por sus discusiones con Heine; Bürger, más bien precursor del romanticismo, que supo compartir un solo cariño entre su mujer y su curriada, modelos de la Dorotea y la Molly de sus "Lieder"; Jacobo y Guillermo Grimm, que coadyuvaron no poco a la resurrección de la vieja Alemania, y en tiempos más modernos Heine y Ricardo Wagner, en cuya vida y en cuya obra se dan cita no pocos factores románticos, como su pasión por Matilde Wesendonk, que le inspira el "Tristán e Iseo", y su segundo matrimonio con Cosima Liszt, que se divorcia de su marido, Hans de Bulow, para casarse con el autor de "Rienzi". De los poetas románticos alemanes, el más conocido en España es Enrique Heine, "el ruiseñor en la peluca de Voltaire". Heine influye en Gustavo Adolfo Bécquer, como Byron influye sobre Espronceda. Los "suspirillos germanicos" de que está lleno en algunas de sus fases, el romanticismo español proceden del autor de los "Reischil-

der", del enamorado de Matilde Seldén y de Camila Seldén, que ha abierto del amor desdichado.

"Und was mir fehlt du Kleiner, Fehlt manchen im deutschen Land, Neunt man die schlimmsten Scherz."

So wirt auch der meine genamm!

Distínguese, pues, el romanticismo alemán por su índole nacionalista, pugna con las influencias de Francia por el prurito de estudiar y de educar en lo posible el pasado de la patria; por el culto a la Edad Media; por el predominio del sentimiento sobre toda regla de estética de literatura o de arte; por el derse, más que en otros países, a las costumbres y a la filosofía; y por innegables concomitancias israelíes, a la raza de Sem y de Abraham.

La escuela romántica germana cuenta con un filósofo de primera línea. El fenómeno puede decirse es exclusivo de Alemania, Jaco autor del sentimentalismo y del mismo como bases de la crítica, a fuer de entusiasta resonante. Su novela filosófica "Waldemar" conversaciones de hombre de con Klopstock, Goethe, Le Voss, Niebuhr, madame de Staël, sobre todo, su sistema epistemológico, se colocan en condiciones dables para ser el pensador de doctrina que relega a muy segundo lugar el pensamiento.

LUIS ARAUJO-COSTA

Compañía Transatlántica Servicios directos

Línea a Cuba-Méjico

El vapor **Cristóbal Colón** saldrá de Bilbao el día 19 de junio, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Orense el 21 para Habana, Veracruz y Nueva York.

Línea de Venezuela-Colombia y Pacífico

El vapor **LEON XIII** saldrá de Barcelona el día 7 de junio; de VALENCIA el 8, de Málaga el 10 y de Cádiz el 12 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, PUERTO RICO, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Balboa, Guayaquil, Calao Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaiso.

LINEA DE FILIPINAS

El vapor **S. López y López** saldrá de VALENCIA el 13 de junio para Tarragona (facultativa) y Barcelona, de donde saldrá el día 15 de junio, para Portafino, Séz, Colombo, Singapur y Manila.

Línea a la Argentina

El vapor **INFANTA ISABEL DE BORBON** saldrá de Barcelona el día 7 de junio, de Almería el 8, de Málaga el 8 y de Cádiz el 10, para Santa Cruz de Tenerife, Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Cuba, Méjico y Galveston

El vapor **MONTEVIDEO** saldrá de Barcelona el día 2 de junio, de VALENCIA el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba, Habana, Progreso (facultativa) y Veracruz.

LINEA DE FERNANDO POO

El vapor **Isla de Pinar** saldrá de Barcelona el día 15 de mayo, de VALENCIA el 16 para Alicante y Cádiz, de donde saldrá el 20 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, demás escuelas intermedias y Fernando Póo.

Avisos importantes

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía. Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para: Liverpool y puertos del Mar Báltico y del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelandia.—Ilo Ilo, Cebu, Port Arthur y Vladivostok.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, y Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaiso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores. Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: **M. MANGLANO**, barón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55.—Teléfono 339. En el Grao, calle Chapa, núm. 8, brjo.—Teléfono núm. 3.013.

CASA COGOLLOS

RECIBIDAS nuevas colecciones de ESTAMPADOS en seda y algodón

CRESPÓN CHINA y GEORGETTE, todo seda, desde 6'50 pesetas

NADIE IGUALA NUESTROS PRECIOS

SAN VICENTE, 120 - - - Teléfono 1120

Alimentad los enfermos **GRA-MIL** El rey de los alimentos vegetarios y los niños con **GRA-MIL** vegetarios Sin más alimentación que GRA-MIL sostienen los enfermos admirablemente sus fuerzas más de 40 días; por eso en las fiebres es insustituible :: Probad un frasco

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL **CALLICIDA ABRAS XIFRA**

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véase el estuche con frasco, pinzeta e instrucciones, a dos pesetas, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véase en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

MOSQUITEROS

de todas formas, desde 3 pesetas. Saldo: Guantes en negro y demás colores. Abanicos preciosos y Tijeras superiores, todo a 1 peseta. Gran ganga: Crespones Georgette en azul, verde, beige, crema, celeste, rosa, marino y otros; corte de traje, por 7 pesetas. Echarpes seda, gran fantasia, a 5 pesetas. Gran saldo de pañuelos de Manila

Entresuelos de San Martín

Calle de SAN MARTÍN, 5, entresuelo (Por la farmacia calle de San Vicente, junto al afilador) Teléfono núm. 571

Pisos vendo

sin intervención de corredor, bajo y primero, y un tercero por 8.000 pesetas, juntos o por separado, de nueva construcción, libres de inquilinos, patio y portería, agua y gas. Para verlos y tratar, calle Matías Perelló, letra M, de 5 a 7 tarde.

Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantabrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Orense, Musel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos puertos carga y pasaje. Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lugo, Navia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se hacen reconocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia el día 18 de marzo de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo consolida fija todos los sábados

Línea Francia

Servicio semanal directo para Oporto. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Fontente, letra A, Teléfono 68 del Grao.

Los enfermos del estómago

encontrarán rápido alivio y curación cierta usando HIPERACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRALGICA) del doctor Gil Fernández. De venta en todas las farmacias

¿Ha de viajar?

Informes :: Billetes españoles y extranjeros :: Kilométricos :: Hoteles :: Pasajes marítimos y aéreos :: Seguros equipaje Excursiones colectivas :: Pasaportes

REBAJAS FERROVIARIAS Viajes y turismo: Primado Reig, 7 (Antes Avellanías)

El que sufre de los nervios es porque quiere! Curación segura con el ELIXIR BERTRAN

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.

NO DESCONFÍAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España

¿Desea usted comprar un automóvil?

Sírvase pedir detalle, SIN COMPROMISO ALGUNO; le informará en todo lo que a ellos se refiere; EN COCHES NUEVOS Y USADOS, consultándose, podrá hallar gran economía; GRATIS COMPLETAMENTE le pondré al corriente de lo que usted desea. A. R. V., Consejo de Ciento, 241, pral., 1.º

Pozos artesianos

Se taladran hasta 500 metros en todo para: Perforadores a vapor Vicente Matall, Borrull, 23, Valencia

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Venta

Se vende automóvil BUICK casi nuevo, por haber hecho únicamente 8 000 kilómetros de 6 plazas y de 24-30 H.P. Para más detalles y condiciones, calle del Hipódromo, Chabás (antes Crespián), número 1.

Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes eléctricos, lavado vaginal y toda clase de curas de prescripción médica. De 10 a 12 pesetas, y de 8 a 7, dos pesetas para los pobres, de 12 a 1, los domingos. Servicio a domicilio también, por Daniel Navarro, Arzobispo Mayoral, 22, primer.

Automóvil

Se VENDE marca PANTALON 6 cilindros, P. H. 25, casi nuevo, carrocería. Tipo 6/7 plazas. Para más detalles, Salvador Castellano, calle Guillermo de Castro, 28.

HUÉSPEDES

En casa limpia y con todo lo necesario para el viajero. Razón: Calle de Miñana, segundo.

LA MEDICINA Y LOS MÉDICOS

El tuberculoso es curable

Si el público tiene en Medicina bastantes ideas erróneas o injustificadas, a pesar de la instrucción y de la iniciación cada vez mayores por la enseñanza que el recibe hoy en día por tantos medios, cosa es que puede ser admitida, aunque haya de deplorarse. Pero lo que es extraño es que hayan médicos — y no son pocos — que por escepticismo o por rutina padezcan los mismos errores.

Cuando se habla del tratamiento de la tuberculosis pulmonar, todavía se encuentra en el mundo médico, del mismo modo que en el público, cierta incredulidad rehusando con demasiado frecuencia admitir el fundado motivo de las tentativas terapéuticas por considerar inútil cualquier esfuerzo en este sentido. No es mi propósito examinar esta cuestión desde el punto de vista filosófico, que otros podrán intentar con gran éxito, y solo desear limitarme al punto de vista médico.

Este escepticismo es completamente injustificado, tanto a causa de los progresos de la ciencia, como por el éxito de métodos, cuyo valor está absolutamente demostrado.

Es indudable, y todo el mundo debe saberlo y admitirlo, que la tuberculosis es curable, curabilidad comprobada tantas veces y por tantos medios, ya experimentales, ya clínicos, que han servido a fundar sobre bases sólidas esta noción fundamental.

Es un hecho evidente, que fuera de los casos de tisis aguda, la tuberculosis es con frecuencia, hasta puede decirse con mucha frecuencia, espontáneamente curable. Numerosas estadísticas han demostrado la curación muchísimas veces repetida de las lesiones tuberculosas en el niño, en el adulto, escribe el profesor agregado P. Lekeboullet.

Alora bien; a pesar de las investigaciones de Brehmer, de Bernet, y sobre todo del profesor Jaccoud, quien en 1882 publicó un importantísimo estudio acerca de la curabilidad de la tuberculosis; de Cornil y Herard al tratar de la anatomía patológica del tubérculo de Brouardel, quien, en sus trabajos de Medicina legal, defendió extensamente la curación espontánea de la tuberculosis y de los numerosos trabajos mundiales publicados acerca de esta materia; a pesar de los hechos más evidentes — dice Pablo Beauveau, — de las observaciones aisladas seguidas escrupulosamente, de las estadísticas más rigurosas, no ha podido combatirse la opinión profundamente arraigada en el público, y desgraciadamente también en muchos médicos, de que todo tuberculoso es un enfermo que está desahuciado.

No hay médico, sin embargo, que no haya observado numerosos casos de curación, y es raro que cuando se hace un examen minucioso del enfermo no se note un punto del territorio pulmonar revelando una antigua lesión, por la cual el enfermo reconoce haber estado en tratamiento y haber curado hace ya bastantes años. La auscultación metódica con ayuda del fonendoscopio, completada con un examen radioscópico, permite revelar una cicatriz.

Por lo demás, la anatomía patológica nos ha dado infinitas pruebas de esta curabilidad. Al examinar las relaciones de autopsias de sujetos que de ningún modo eran sospechosos de bacilosis, quedamos extrañados de encontrar en ellas la mención de antiguas lesiones tuberculosas cicatrizadas o cretáceas o fibrosas, aunque muy manifiestas e indiscutibles, y hasta se notaron en esas antiguas lesiones bacilos englobados.

Las estadísticas de los Sanatorios nos prueban asimismo que un gran número de enfermos salen curados de esos establecimientos, y si se tiene presente que muchos de ellos quedan en relaciones con el médico del Sanatorio, al cual vuelven a ver o varios escribiéndole durante algunos años, se verá que en estas condiciones, las estadísticas, nos dan datos muy próximos de la absoluta verdad y que el número de las curaciones definitivas puede ser comprobado.

La curación espontánea es, pues, un hecho de observación corriente. Dudar de ello sería negar la evidencia. Por tanto, todo tratamiento que tenga por fin ayudar a la naturaleza en su obra curativa, merece nuestra atención, no debiéndose despreciar ninguna idea, ninguna concepción sin haberla sometido antes a un maduro y minucioso examen.

Muchos y diferentes han sido los métodos propuestos, unas veces justificados y aceptados, y otras criticados y desechados, sin que por eso pueda sacarse la conclusión de la inutilidad de un tratamiento. Naturalmente, yo solamente me refiero aquí a los métodos rigurosamente científicos apoyados por una autoridad cuya bonorabilidad escrupulosa sea la cualidad dominante.

Nuestros periódicos profesionales están llenos de artículos de médicos autorizados que merecen confianza cuando nos proponen algún procedimiento curativo, y nuestros Congre-

sos, en cada una de sus sesiones se hacen eco de comunicaciones, teniendo por objeto la demostración de la eficacia de tal o cual tratamiento. En otras partes, muchos autores publican observaciones y estadísticas con pruebas de curación. Ante tantos hechos, muchos de ellos de un gran interés, no es posible practicar, so pena de ser culpable, la terapéutica de los brazos cruzados y permanecer inerte.

Los que, como yo, han escrito acerca de esta materia o hablado en nuestros Estados científicos y en nuestros Congresos y hasta nuestra misma Academia de Medicina saben cuán penoso es tener que soportar el escepticismo opuesto a toda idea nueva y que energía inalterable hay que oponer a esa inercia desconcertadora y llena de desaliento de los que no quieren ni ver, ni saber, ni oír.

Muchos son los enfermos que murieron porque sus familiares consideraron su mal como incurable. Estas líneas son destinadas a mis colegas, a quienes les digo sencillamente: "Mirad alrededor vuestra y detrás de vosotros".

Si los métodos de curación de la tuberculosis son numerosos, es porque esta enfermedad es muy curable por medios diferentes, que todos conducen al mismo fin por diverso caminos. No hay, pues, que aferrarse a una opinión y desear sistemáticamente un método en favor de tal otro, a menos que un estudio profundo, basado en una gran experiencia, haya permitido justificar el mayor valor del que se ha escogido.

Todos los caminos pueden conducirnos a la curación, pero hay que persuadirse que la enfermedad es polimorfa en sus manifestaciones y, según los individuos, y que el aire, la luz, la buena alimentación, solamente son elementos de tratamiento que no pueden tener el valor del todo.

Esto supuesto, hay que admitir con nosotros que ha de seguirse una terapéutica y que ha de formularse un tratamiento, dependiendo de ello el destino del individuo, el cual queda de ese modo suspendido entre una curación posible, que siempre ha de intentarse, o una muerte segura.

Así planteado, el problema no deja ninguna duda y nadie tendrá el derecho de oponer un *non possumus* ante la necesidad de aplicar una terapéutica. Poco importa que, según las circunstancias del momento, las oportunidades clínicas o las preferencias personales, se adopte un método u otro o que se sigan varios combinados; lo esencial es obrar con discernimiento y perseverancia.

Si quisieramos examinar todos los procedimientos, o todas las sustancias medicamentosas a las cuales se puede acudir y cuyo empleo está justificado por las investigaciones experimentales clínicas, sería preciso valerse de todos los capítulos de la nomenclatura científica; la física y la química han dado para las experiencias sus innumerables elementos. Ahorra bien; pocos hay que utilizados, ya solos o combinados, no hayan dado algunos resultados cuyo valor ha sido, naturalmente, diverso, según comparaciones fáciles que han de servirnos para hacer juiciosamente nuestra elección.

El tratamiento sérico no está todavía absolutamente establecido; sin embargo, el uso del suero ha dado buenos resultados a Marmoneck, a Denis (de Lovain), a Jacobs, a Maragliano, a Rapin (de Nantes), etcétera, etc. De todos modos, han habido enfermos curados, y esto es lo que importa a notar.

También la vacunación antituberculosa parece haber adelantado mucho con los recientes trabajos de Vauclercq.

De pasada, mencionaremos los grandes resultados obtenidos con el neumotórax artificial, cuyas indicaciones se encuentran hoy en día rigurosamente precisadas.

La Medicina en Egipto

Conferencia dada por el doctor Fernández Alcalde, en la embajada de Egipto en Madrid

(Continuación)

más odioso de los feudalismos, cuyos reyezuelos, en lo único que hicieron destacar el país fué en el arte militar, que fué preparando poco a poco la unificación de sus ejércitos, hasta que la dinastía XXII, habiendo realizado de nuevo la unidad nacional, quiso no ampliar su territorio, sino defenderle de quienes le atacaban, y en sus expediciones de ofensiva hasta el Asia, llegó a infringir grandes daños en el templo de Salomón.

Todos sabéis la preponderancia que adquirieron antes de la invasión romana los Ptolomeos. Después de abatidas las alas de las águilas del Latío, que dieron al traste con la décimotercera dinastía, última de los faraones, entre cuyos reinados descuellan como de los más pujantes el de la reina Hatara, se establecieron los árabes, haciéndose destacar Mehmet Ali, que fué el fundador del moderno Egipto.

Después que hemos hablado de la tierra, digamos algo sobre los seres divinos que regían las almas y los cuerpos de aquellas gloriosas épocas, en su relación con la Medicina.

Sobresale, entre todos, con muy II gerá interrupción, el dios Ammon, rey de todos los dioses y dispensador de protección a los faraones. En habla a Amenophis III, diciéndole: "Oh, hijo mío, nacido de mi costado, mi bien amado, mi imagen viva, creada de mi carne y que la diosa Maat (o Mont) me ha dado".

La verdad está personificada en esta diosa. En la invocación que se le hace, dicese: "Tu bebida es Maat; las resinas que tú respiras, son Maat; el soplo para tu nariz, es Maat; el corazón de Amón Ra, late cuando Maat ante él se levanta". Representásele por una mujer que se adorna la cabeza con pluma de ávestruz. Algunas veces se le añaden las alas de la divinidad.

En el Museo de El Cairo, léese un himno famoso oriundo de Karnak, en el cual, Amón, hablando al gran Thoutmes III, de cómo ha hecho en cadener y abatir a los pueblos de Kadi para agrandar su imperio, le dice: "Tu has atravesado el agua de la gran curva del Nharaina con tu fuerza y tu poder, haciendo yo oír tus rugidos penetrando en sus antros. He privado a sus narices del soplo de vida, he ordenado que tus proezas se introduzcan en sus corazones, y que el áureo que brilla sobre mi cabeza les abraze".

En las alabanzas de este mismo himno, se dice de Ammon: "Es el que libra del mal y el que expulsa la enfermedad; el médico que trae la salud al ojo para el que no había remedio; el que abre los ojos y el que impide el estrabismo; es el que salva lo que él quiere, lo mismo si el pro-

Los agentes físicos, la electricidad, los rayos X, la radioterapia, particularmente la del bazo son asimismo de una utilidad incontestable.

La opoterapia, en forma de extractos glandulares, surrenales (Bayle), colíarios (Georges Petit), de zomoterapia (Ch. Richet), de carne de caballo (Berrheim y Rousseal), dió interesantes resultados.

Entre las sustancias químicas que han sido empleadas abundantemente, pueden señalarse como más importantes el arsénico, el tanino y, sobre todo, el yodo que, en la forma corriente de simple tinctura de la farmacopea (Codex) ha dado tan notables efectos utilizando el creado por el doctor Rousseau o yodo coloidal del cual yo fui uno de los primeros en tratar en el Congreso de Medicina.

Los balsámicos, el alquitrán, la creosota, el guayacol, son agentes de gran valor, los cuales, bien empleados, pueden contribuir eficazmente a la curación.

Enumeraré rápidamente, sin detenerme en ninguna de ellas, estas sustancias que pueden variarse al infinito, y entre las cuales se encontrarán los elementos de una terapéutica racional y eficaz, de la que ningún médico debe desinteresarse, so pena de ver evolucionar implacablemente un mal hasta su triste desenlace.

No pretendo, en este corto artículo, haber indicado la oportunidad de tal o cual medicación, pues mi objetivo solamente fué hacer resaltar la necesidad que hay de seguir una terapéutica cuyas investigaciones experimentales o clínicas hayan demostrado su valor, única condición exigida. La tuberculosis es curable, como se ha dicho y repetido, pero no hay que desinteresarse de los medios que juiciosamente aplicados, pueden ayudar a la curación del tuberculoso.

DR. GEORGES PETIT

El cuento médico De ama criada

Cuando en 1913 vino a instalarse en Maizeville, uno de los pueblos más pintorescos de Normandía, la señora Boudard, solo poseía los vestigios de una fortuna desvanecida. Tomó a su servicio a una asistenta llamada la Balaude, vieja hipócrita y mala, a quien nadie recibía en su casa, fuera de su tío Contanceau, modesto labrador.

Un día, el célebre doctor Trébaol y su mujer, que conocían a la señora Boudard desde hacía muchos años, vieron a visitarla en auto. Después que la Balaude, obedeciendo las órdenes de su ama, les sirvió unos refrescos, regresaron a París, y prometieron a su vieja amiga que no tardarían en hacerle otra visita.

Y, en efecto, volvieron a visitarla doce años después.

¿Qué cambios en ese tiempo! Mientras que la señora Boudard se había acabado de arruinar con la gran guerra, muchos labradores de Maizeville se habían enriquecido, entre ellos el tío Contanceau, que había fallecido en 1924 y dejado todos sus bienes a su sobrina, la Balaude.

Esta, una vez rica, compró la casa que hasta entonces había habitado la señora Boudard, y ésta, a su vez, tuvo que aceptar el cargo de asistenta, al servicio de su antigua criada.

La Balaude se mostraba despectiva y brutal con la pobre señora Boudard, la cual soportaba todo con gran resignación, temerosa de verse despedida.

Una tarde de abril, la señora Boudard estaba sola en casa, coleccionando junto a la ventana, cuando se detuvo un coche en el jardín, y los Trébaol entraron lanzando exclamaciones de alegría. La señora Boudard recibió a sus antiguos amigos como si fuera el ama de la casa, y se apresuró a ofrecerles una taza de té y unas pastas.

Los tres charlaban alegremente; de pronto, la señora Boudard palideció. Acababa de ver a la terrible Balaude que entraba en el jardín.

— ¿Sigue usted teniendo la misma criada? — le preguntó la señora de Trébaol.

— Sí, respondió temblando la pobre señora.

— ¿Y qué elegante está! ¿Es su día de salida?

— En efecto.

— ¿Cruel alternativa! La Balaude iba seguramente a revelar a los Trébaol la humillante condición de su desdichada amiga.

La inminencia del peligro inspiró a la señora Boudard un plan audaz.

— La conservo — prosiguió — por caridad, pues con los años se ha vuelto loca.

— Pero... no será peligrosa? — preguntó la señora de Trébaol, asustada.

— Tranquilícense ustedes. Le da solo por creer que ella es la señora y yo su criada.

— Bien! — exclamó riendo la Balaude al entrar en la casa. — Esta sí que es buena!

— Delirio de grandeza con inversión de la personalidad — dijo doctamente Trébaol. — Es un caso de los más curiosos, y me gustaría poder estudiarlo.

— ¡Silencio! Ya está aquí — dijo la señora Boudard temblando.

En efecto, la Balaude, que desde fuera había advertido la presencia de los visitantes, se apresuró a entrar en la salita. Cuando vio a su criada servir el té y pastales a sus amigos, creyó ahogarse de ira. Desde la puerta exclamó amenazadora:

— ¡Muy bonito, Enriqueta! ¡Por mí, siga usted!

El doctor y su mujer, sorprendidos un momento, se tranquilizaron pronto y miraron a la señora Boudard con un gesto que significaba:

— Lo que usted decía.

En cuanto a la señora Boudard, dispuesta ya a llevar la farsa hasta el fin, ocurríera lo que ocurriera, apejó a toda su energía, y altivamente contestó a la Balaude:

— ¿Qué significa esto? ¡A la cocina, que es donde debiera estar usted!

La Balaude, ante aquella actitud de una pobre mujer hasta entonces humilde y sometida, solo pudo articular:

— ¡A la cocina! ¡Yo! ¿Está usted loca?

La señora Boudard se volvió a sus amigos:

— ¿Oyen ustedes a esta desgraciada?

— Desgraciada! — gritó la Balaude, fuera de sí. — Así trata usted a su ama?

— ¿Lo ven ustedes? — dijo la señora Boudard riendo. — Soy yo la criada.

— ¡Ya no lo es usted, porque ahora mismo queda despedida!

— ¡Ya veo lo que es — dijo el doctor a media voz. — Está en plena crisis de delirio.

— ¡Y ustedes, a la calle también! Los tres se habían levantado al ver la actitud furiosa de la Balaude, y el doctor Trébaol, inquieto, preguntó a su amiga:

— ¿Es peligrosa?

— No sé; pero algunas veces se exalta mucho. Lo mejor será que nos vayamos, y así se tranquilizará.

Estas últimas palabras acabaron de exasperar a la Balaude, la cual se lan-

Farmacia Masiá
Plaza Cajeros, 6 - Valencia
OXIGENO PURO
AMPOLLAS INYECTABLES

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 1.º de junio de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Juan Campos, Ribera, 8; don Vicente Barberá, Colón, 42; don Vicente Sales, Maestro Clavé, 16, derecha (Olympia); don Miguel Palarés, plaza de Mosen Sorell, 6; don Federico Cuesta, plaza del Mercado, 70; y don Fernando Celaya, Torno de San Cristóbal, 6.

Pobladós marítimos: Don Joaquín Martínez, Avenida del Puerto, 348; y don Juan Montesinos, J. Benlliure, 160.

PURGANTIL
(JARABE DE FRUTAS)
Agradable - Eficaz - Inofensivo
Indicado en el estreñimiento de los adultos e indispensable en los niños
VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIALIDADES

Publicaciones

Un libro de oro

Adequado prelado, de las profundas emociones, que íbamos a experimentar, fué el modo dulce y delicado con que llegó a nuestras manos un libro, que, si no es con el oro, no tiene punto de comparación.

Es la insignie autora de "Nosotros y ellos" la que acaba de confirmarnos la soberana de la pluma y del bien decir en su "recientísima publicación 'España a todos'". Libro éste escrito con latidos del corazón al soplo del más ardiente y acendrado patriotismo.

Nadie como María de la Peña ha tratado en estos momentos las cosas de España. La concepción de "España a todos" es verdaderamente afortunada, y su desempeño brillantísimo. Y decimos esto, no por apasionamiento, sino como escaso tributo a la verdad. Lo que es de lamentar es que el lenguaje siempre se resienta de pobreza cuando tiene que expresar cosas grandes.

Las últimas páginas de "España a todos" las dedica María de la Peña a Su Majestad el Rey don Alfonso XIII (que Dios guarde), en las Bodas de Plata de su coronación, con todo el entusiasmo y cariño de una española de raza, y como homenaje de admiración por los veinticinco años de su glorioso reinado.

Es España la que, encontrando en su sponoro y vibrante en el alma privilegiada de María de la Peña, ha sido en circunstancias solemnes y en forma de cartas al Rey, a Su Majestad la Reina doña Victoria, y a la Reina Madre; a su alteza el Príncipe de Asturias y las Infantas doña Beatriz y doña Cristina; al marqués de Estella; al Episcopado, Clero y Religiosos; al Ejército; a los maestros, a los escritores, al pueblo, a la mujer, a la juventud, a las jóvenes Republicanas americanas... Y para terminar, y sin que se ofenda la excesiva modestia de María de la Peña, solo falta para completar el cuadro trazado, incluir la interesantísima carta (sin duda la más interesante) que España, agradecida, le dirigirá a ella, a su preclara hija, proclamándose grande, noble, buena, benemérita de Dios y de la Patria.

FERNANDO GIMENO

Religiosas

SANTOS DE MAÑANA.—Octava de la Ascensión del Señor. San Marcelino, San Erasmo y otros mártires. Misa y oficio de la octava de la Ascensión del Señor con rito deoble mayor y color blanco y commemoración de San Marcelino y compañeros mártires.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Martín. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

EXTRAORDINARIAS.—En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de la Santísima Cruz.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Rosario, en los Padres Domínicos.

Cultos para mañana:

En la iglesia de la Preciosa Sangre, mes a la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro. A las ocho, nueve, diez, once y doce misas, siendo las dos primeras de Comunión, y en todas ellas el ejercicio del mes, y por la tarde a las seis y media solemne novenario de súplica con exposición de S. D. M., trisagio, novena, sermón por el padre Calasanz Rabaza, reserva y el Himno.

—Ejercicios del mes al Sagrado Corazón de Jesús:

—En San Juan y San Vicente, a las ocho misa con exposición de Su Divina Majestad, armonio, cantos, Comunión y ejercicio.

—En San Esteban, a las ocho misa de Comunión, órgano, lettrillas y gozos, y por la tarde o las seis exposición, estación, trisagio, sermón por el padre Miguel Alonso Martorell, P. F. M., y reserva.

—En Santos Juanes, a las siete y media exposición de S. D. M., misa de Comunión, ejercicio, reserva y bendición.

—En San Andrés, a las ocho y a las once, expuesto el Santísimo Sacramento, misa con órgano y lettrillas y ejercicio y reserva.

—En el Santísimo Cristo del Salvador, a las ocho exposición de Su Divina Majestad, plegaria, misa, motetes, reserva y gozos.

—En el Monasterio de la Puridad, a las ocho exposición de S. D. M. y misa de Comunión.

—En Santo Tomás, a las ocho exposición de S. D. M., ejercicio y motetes.

—En Santo Domingo, a las ocho exposición de S. D. M., misa, lettrillas y reserva con los gozos al Sagrado Corazón.

—En la Compañía, a las seis y a las siete y media misa de Comunión, y por la tarde, de seis a ocho y cuarto, exposición de S. D. M. con turnos de vela de diez socias de la Pía Unión.

—En el Colegio de Niños de San Vicente, a las ocho ejercicio con misa, oraciones y bendición de S. D. M.

En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, a las nueve con exposición misa de Comunión, y por la tarde, expuesto S. D. M., ejercicio del mes, oraciones y bendición.

En San Nicolás, a las seis y a las ocho misas con exposición de Su Divina Majestad, ejercicio y motetes.

En el Píe de la Cruz, a las siete y media misa y ejercicio con exposición de S. D. M.

—Ejercicios de los Jueves Eucarísticos:

—En la parroquia de San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión y por la tarde a las siete Hora Santa. En Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media misa de Comunión, y a las cinco de la tarde Hora Santa.

En Santos Juanes, a las siete y media misa de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa. En San Nicolás, a las cuatro de la tarde Hora Santa con sermón por el padre José María Gironés, jesuita. En el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete misas de Comunión, y por la tarde a las seis y media Hora Santa. En el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión, y por la tarde Hora Santa. En Santa Cruz, a las 7/30 misa de Comunión, y a las cinco y media de la tarde Hora Santa. En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las ocho misa de Comunión, y por la tarde a las cuatro Hora Santa. En el convento de Nuestra Señora de los Angeles (Ruzañá), a las cuatro y media de la tarde Hora Santa. En la iglesia del Temple, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las cinco de la tarde Hora Santa.

zó sobre la señora Boudard, dispuesta a golpearla. Pero el doctor Trébaol, con su habilidad de alienista profesional, cogió a la Balaude, la su jetó fuertemente los brazos con una cuerda, la amordazó con un trapeo y la llevó hasta su coche con un fardo, mientras la Balaude oponía una resistencia exasperada.

— ¡Al manicomio! — dijo a su cochero.

Y a la señora Boudard, que le seguía asustada:

— Si no llevo a venir hoy, la estrangula a usted.

Lo más curioso de la aventura es que al llegar al manicomio la Balaude, estaba loca de verdad.

Y en cuanto a la pobre señora Boudard, sus amigos, al verla sola, le su plicaron que se fuera a vivir con ellos, y en su casa acaba tranquilamente sus días.

ANDRE MYCHO
(De "Pele-Mele", Paris.)

Anuncio Municipal

Aquisición de un solar para Escuelas Normales

Por acuerdo del Ayuntamiento ple de 28 de abril último, se abre con curso público por término de 30 días hábiles, a contar del siguiente al en que se inserte el correspondiente anuncio en el "Boletín Oficial" de esta provincia, a fin de adquirir un solar de ocho mil metros cuadrados como mínimo de extensión superficial, que ha de destinarse al emplazamiento de esta capital de las Escuelas Normales de Maestros y Maestras, graduadas anejas y dependencias para la Sección administrativa o inspección de Primera enseñanza. Las ofertas suscritas por el propietario o apoderado en forma legal, y como poder, habrá de ser bastantado por el secretario de esta Corporación, se presentarán durante dicho plazo en el Registro general de entrada de este Ayuntamiento, en horas de oficina, en escrito dirigido al excelentísimo señor Alcalde, acompañadas de un plano del terreno debidamente autorizado a escala de uno quinientos o uno mil, en el que se indiquen acotadas las dimensiones principales del solar, especialmente las longitudes de la línea de fachada, nombre y ancho de las calles circunvalantes y de las vías principales inmediatas, con expresión de linderos, accesos y precios. Las condiciones de dicho concurso y las demás que el referido solar ha de reunir, estarán de manifiesto durante el plazo indicado, en el negociado de Instrucción pública de este excelentísimo Ayuntamiento, en horas de oficina.

Información de Tribunales

De quién es la culpa?

El 28 de febrero del año 1925 cho caron cerca de la estación de ferrocarriles y tranvías de esta capital, uno de los trenes descendentes de Liria y otro de Paterna, resultando heridos dos pasajeras llamadas Vicen la Ferrándiz y Gertrudis Romén, y conductor de primer, Jaime Martínez, a quien hubo necesidad de amputarle la pierna derecha. Además, el material de ambos trenes sufrió daños por valor de unas 10.000 pesetas.

La causa del siniestro fué atribuida al lamentable error del subjeje de estación don Clemente Guerrero, que dio salida a uno de los trenes por vía distinta a la que le correspondía, y al guardaagujas Antonio Vidal, quien dejó pasar libre al convoy sabiendo que estaba próxima la llegada del otro.

Ambos ferroviarios han comparecido hoy ante a sección primera de Audiencia, acusados de daños y lesiones por el fiscal don Luis de Luna, quien ha estado muy elocuentemente en su informe.

Los procesados han sido defendidos muy brillantemente por los abogados don Joaquín Reig y don Luis Aracil.

El Presidente Dice Lo Que Será...

La Asamblea Nacional

Ayer, en las primeras horas de la noche, fué facilitada a la prensa la siguiente nota oficial:
"Yo no parecía preciso, después del discurso de Medina y de la nota del Consejo de ministros de ayer y su ampliación, aclarar más los conceptos del presidente del Gobierno y la idea que éste tiene de lo que ha de ser la futura Asamblea; pero puesto que así lo desea algún periódico, y el asunto es natural que interese a la opinión pública, el Gobierno no tiene inconveniente, una vez recabado acuerdo sobre el particular, modificable acaso en detalle, en ampliar lo necesario para satisfacer la pública curiosidad.

Juzgar un cuadro hasta el modo de coner en el campo, con la corrección y limpieza de las gentes bien educadas.

Seguros estamos que el desarrollo de los grupos de Aprendizajes de las Escuelas de Artesanos será cada día mayor.
Para establecer una legalidad que no comprometa la obra que reciba, que al parecer es hasta ahora tan bien estimada por la gran mayoría de la nación.

Bien se comprenderá que el Gobierno, es el llamado, sin abandonar los otros quehaceres y obligaciones, a preparar esta nueva obra, que, no obstante, orientará y dirigirá; y bien se comprende también que si el sistema no satisface a los que no indican otros que el de volver al punto inicial, es decir, a la nefasta legalidad anterior a septiembre del 23, que con tanta corrupción y daño fué compatible, abra un cauce para que en las primeras elecciones o en otras se recoja la verdadera voluntad del país consciente, como es de suponer que lo sea, sino la de que España siga de una manera normal, científica y políticamente, la marcha salvadora que emprendió hace 40 meses y que cada día se ve más consagrada por el éxito.

Cuando el país quiera otra cosa ya lo dirá claramente; pero hay que pensar en esos otros pueblos que para vivir luchan denodadamente contra sus instituciones gastadas y corrompidas, de las que se han adueñado unas mayorías audaces, que a su modo ejercen tiranía feroz, y que desde luego no son la representación de la civilización occidental, que a toda costa es preciso salvar si se quieren evitar al mundo días de luto y vergüenza, que por su extensión darían carácter de mero episodio histórico al ocurrido en Rusia en los últimos diez años.

Lo Providencia ha rodeado a España de hombres que le permiten salvarla a tiempo, sin haber llegado al estado de descomposición, que hacía temer el quinquenio anterior al 23. Ningún obstáculo querría encontrar en su camino.

Elemental deber es, pues, de la presente generación reparar los males que le legaron los anteriores. Por eso nuestra obra es de fe, de juventud y también es de belleza, ya que la mujer española la asiste con sus mayores entusiasmos."

La próxima Asamblea tendrá mero carácter consultivo, pero con facultad de iniciativa dentro del número de asuntos que le esté encomendado.
Los miembros serán designados de real orden, pero sujetándose a un cuadro que señale las representaciones a que deben responder.

El número de asambleístas será aproximadamente de 300, que se organizarán por secciones y comisiones, a las que corresponderá el peso de la labor a desarrollar, y solamente un día por semana, normalmente, se ofrecerá al conocimiento y discusión del pleno.

Las discusiones de éste serán públicas y habrá tribuna de público y de prensa, sin que esto quiera decir que sea de difícil acceso para la publicidad cuando allí se trate o se diga para conocimiento e información exclusiva de los asambleístas.
Ha de ser función de la Asamblea la preparación o informe de leyes que el Gobierno le encomiende o le someta; el examen e informe de los presupuestos y de créditos en suspenso de carácter dudoso; la diversidad de criterios que han influido en sus tramitaciones; la investigación administrativa de los tres últimos lustros, no solamente para deducir responsabilidades personales, que depurarán los tribunales, sino para proponer la organización de la máquina burocrática de modo que sea económica y eficaz.

La misión más importante que a la Asamblea ha de encomendarse es la de presentar el proyecto de Constitución del Estado y el de Ley electoral que ha de servir para la elección del primer organismo de carácter parlamentario, a cuya aprobación se presente el proyecto de Constitución, el de todos los demás preparados por la Asamblea y aceptados por el Gobierno, que constituirán el verdadero programa articulado, cuando éste se presente a las primeras elecciones, sobre otros programas que en completa libertad podrán exponer otros sectores o agrupaciones políticas.

El sistema electoral no está aún previsto; pero ha de responder a la verdad de que todos los ciudadanos, mujeres y hombres, con capacidad reconocida por la ley que se dicte, puedan emitir su voto con absoluta libertad e independencia, pues to da coacción, compra o fraude de voto, se castigará severamente.
No habrá previas elecciones municipales ni provinciales, pues estos organismos no pueden ser elegidos sino en la forma que prescriba la futura Constitución y cuando ya funcione el primer Parlamento.

Después de mucho meditar, los hombres que componen el Gobierno y otros muchos con quienes el presidente del Consejo ha cambiado impresiones, no encuentran modo mejor de Eugenia de Montijo (1874), dice: "Siempre me acuerdo del tiempo pasado, cuando vivíamos en Fontainebleau. Pienso que debíamos soñar en un ambiente de felicidad, tan cerca del peligro. Si éramos tan felices, que nada pudo advertirnos la proximidad de los días en que derramaríamos tantas lágrimas."

El Consejo municipal de Bradford ha impuesto severas reglas (que por otra parte considera como elementales) a sus agentes públicos. Quiere que todos los días del año tomen un baño, que duerman con las ventanas abiertas, hagan ejercicios de gimnasia respiratoria y se laven los dientes dos veces al día. ¿Por qué no se imponen estas prescripciones normales en otras ciudades y por las administraciones públicas de otros países?

La artista trágica francesa Louise Svalain, que una enfermedad tuvo alejada de la escena durante tres años, vuelve a trabajar en el teatro de la Comedia.

El artista Forest, en "L'Animaux des temps nouveaux", dice: "He pensado alguna vez sobre el siguiente hecho: Son muchos los señores que no saben leer su diario. Es un día soy Rey de Francia, imponiendo un curso de lectura de periódicos en las clases de retórica y tratándose de formar profesores capaces de aquella enseñanza. Creo que nuestros profesores universitarios de preparatoria libresco no saben leer los periódicos mejor que los demás. Para que aprenda la lectura de los mismos, es necesario que el lector, después de leer cada artículo, haga una pequeña reflexión personal; de este modo desarrollará un buen sentido de crítica y no emborrionará los hechos, ni confundirá a los demás con referencias equivocadas."

En ocasión del tercer aniversario de Boscuet, el cántabro doctor Combe dió el día 12 de los corrientes, en la Sala de la Sociedad de Geografía de París, una conferencia sobre "Boscuet y la eleuación pensiónista". Albert Reyval, exalumno pensiónista de la Comedia Francesa, leyó tres escogidos de los discursos del célebre orador.

En París empieza a confiarse seriamente la dirección de los museos y decoración interior de los edificios para los escenógrafos que ha pintado las decoraciones de la obra.

El barón Edmon de Rothchild ha ofrecido 30 millones de francos para organizar un Instituto de biología psíquico-química, que seguramente se denominará Instituto Claude-Bernard.

El marqués de Crewe ha ofrecido la suma de 300.000 francos a la Academia de París para los primeros cursos de la fundación de un Instituto británico.

Información de la Diputación provincial

Procuradores que representarán, ante los Tribunales, a la Corporación

Han sido encargados, mediante poderes otorgados en escritura, de presentar a la Diputación, ante los Tribunales, los procuradores don Enrique Maten Pascual, don Alberto Martínez Ilario y don Luis Martínez Cases.

Un Rafo a Comentarios Deportivos

Lamentemos el doble fracaso último

La Federación se reúne, y otras noticias

La sesión de anoche en la Federación

Reunióse el Comité Regional de Fútbol, proclamando ¡al fin! campeón del grupo B al Sporting del puerto de Sagunto, tratándolo, sin fijar fechas, de los partidos de promoción que con el Burjasot, equipo clasificado en último lugar del grupo A, habrá de jugar.

Negóse la solicitud del C. D. Castellón de que se prescindiera de sus dos seleccionados del partido contra el Centro, por tener comprometida su equipo dicha fecha.

Por último, discutióse con bastante calor (la noche no era para menos...) sobre si Montes debiera o no jugar contra Madrid, acordándose en definitiva no lo hiciese.

Nuestra Federación es así. Tiene tiempo de sobras para ocuparse de si Montes fué o si Montes vino. En cambio, y que sepamos, nada se ha dicho de algo más trascendente que tiene resuelto otras Federaciones—Cataluña, Centro, Vizcaya—sobre la actitud de nuestro fútbol regional en la proyectada Liga profesional, asunto que, si no a todos, interesa a la mayor parte de los Clubs componentes de nuestra Federación.

Ni tampoco ver de preparar al equipo representativo de Valencia, abocado a un posible fracaso frente a los madrileños.

En verdad, si tal se hubiera hecho, si estos últimos asuntos se hubiesen estudiado cual merecen, alguien podría advertir una ligera desviación en los fines ara que la primera entidad futbolística valenciana está creando...

Unimiscuirse en cosas superfluas, no.

Tras el doble fracaso del domingo

Quisimos hacernos los hombrecitos—porque podemos—y en gracia a los directores futbolísticos y al Comité de Selección, hemos corrido el más espantoso de los ridículos.

Contra Portugal, partido que siem pre se aprovechó como de prueba para los nuevos internacionales, este año, con más o menos dificultad, como otros, vencimos, pero nuestro triunfo material no nos corresponde cual señaló el resultado favorable.

Primeramente señalase un equipo a base de jugadores que, cual Gonzalo, eran noveles en el puesto en que se colocaban, habiendo sido en su primitivo nada más que una memoria. Después, y sin causa que lo justificase, fué sustituido Molina por Masías en el eje del equipo. Y Molina, según unánimemente reconoce toda la crítica nacional, junto con Lizaguirre, fueron los dos únicos que de nuestros once jugadores se mantenían a su debido nivel.

tivos, podríamos negarlo en muy breve parte.

La primera vez que España luchó contra Italia fué en Amberes el 2 de septiembre de 1920 (Olimpiada). El equipo hispano lo formaban Zamora; Otero; Vallana; Artola, Sanchio, Sabino; Moncho, Gil, Pagaza, Sasimaga, Pichichi, Silverio. Arbitró el belga Putz. Venció España por 2 a 0, hechos por el malogrado Sesmaaga.

El segundo partido se jugó en Milán en marzo de 1924. El equipo español lo integraban: Zamora; Rouse; Acedo; Gamborena, Meana, J. M. Peña; Piera, Samitier, Zabala, Lacca, Chirri. Arbitró el belga Christophel. Hubo un empate a cero.

El tercer encuentro fué el 25 de mayo del mismo año en Colombes (Olimpiada). Alineación: Zamora; Vallana, Pasarián; Gamborena, Larraz, J. M. Peña; Piera, Samitier, Monjardín, Carmelo, Chirri. Perdimos por 1-0. El "uno" lo metió Vallana.

El cuarto partido se celebró en Valencia (junio 1925). Equipo: Zamora; Quesada, Pasarián; Samitier, Gamborena, J. M. Peña; Piera, Cubells, Errazquin, Beneveste, Alcázar, Ganamos 1-0, hecho por Errazquin.

Obsérvese, pues, que en ninguno de los cinco partidos jugados contra Italia, nos ha representado el equipo que generalmente se consideraba el mejor.

En Amberes, por lo precipitado del match, hubo de prescindirse de Arrate, Samitier, Belauete, Patricio y Acedo, para colocar a otros, Silverio, Artola, etc., que estaban de manifiesta suplicencia.

En Milán ocurrido algo parecido, en la que aún tuvimos suerte de que tan solo nos fallara el ataque, con un Zabala pesadote y un Lacca no preparado.

En Coombes, Larraz y Monjardín, en los dos puestos de más compromiso del equipo, son bastante para no darnos como completo.

También en Valencia, Echeveste y Alcázar nos hicieron perder una ala completa, y, por último, no hablémos de los imperiosos novatos que se han enviado a Bolonia, a jugar nuestro más difícil partido, frente a un equipo tan bien elegido y preparado cual el del "comendatore Rangoni."

Con todo, dos victorias con otras tantas derrotas y un empate, cada uno señala el palmarés de los Italia-España, y aun analizando más del empate a tres tantos a que se reducen los cinco partidos, tan solo uno fué obra directa de los "azules", y todos restantes frutos de codiciosas jugadas de los propios defensores rojos.

Con lo que bien podemos establecer una conclusión, de que no está decidido el campeonato latino, por vía directa de los dos más capacitados representantes de su fútbol, decisión que si se hubiera de tomar forzosamente y atendiendo a los resultados, con los restantes equipos—Francia y Portugal—a nosotros se nos habría de otorgar, que solo victorias ostentamos.

El equipo que nos opondrá Madrid

La Federación Centro ha designado el siguiente "once" con vistas al partido del próximo domingo en contra de la representación valenciana: Cándido Martínez, Calvo, A. Olaso, Ateca, Reverter, C. M. Peña, Muñagorri, Triana, Moraleda, Valderrama y L. Olaso.

Atletismo

La III vuelta a España a pie

Mañana jueves, a las diez de la misma, harán su entrada por la carretera de Madrid los atletas sevillanos Luis Omedo y Manuel Jiménez, quienes se hallan efectuando la III vuelta a España a pie.

En la plaza de San Agustín se esperará una delegación deportiva, a la cual les acompañará a visitar a las autoridades y sociedades deportivas.

FACECIAS

Agua de Mayo

Con chubascos y tronadas se despi de mayo florido. Aguas benditas de mayo que dan pan para todo el año. Ojalá se cumpla el adagio, y ya que no el pan de cada día, que éste hay que ganarlo a pulso, sea el pan del espíritu y con él el impulso de la voluntad. Porque no solo de pan vive el hombre, y son tan necesarios como el alimento del cuerpo, las energías del alma, la firmeza de carácter y el dominio de la voluntad.

Para todo esto, hay que tener nutrida la materia; así, bienvenido sea el pan bendito, que las debilitadas del carácter y las indecisiones del ánimo, con pan son menos.

Bienvenido, pues, este rocío benéfico del mes de María, que si ha podido deslucir algunos festejos al aire libre, habrá rojado los campos, re frescoado las mieses y humedecido la sedienta tierra.

Adios, querido mayo, mes de fiestas, de alegría y de juventud: que tus lluvias de despedida nos infundan nuevos alientos para seguir marchando sin debilidades ni cobardías.

Adelante, a vivir, a trabajar, y a pecho al agua.

ALFFERHER

Ningún otro café como el Sublime

Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

La próxima visita regia

Noticias de su organización

Más noticias de servicios especiales ferroviarios

La Compañía de Caminos de Hierro del Norte, completando su nota sobre servicios especiales con motivo de la inauguración del monumento de Sagunto, que publicáramos ayer, tiene la bondad de manifestarnos hoy que, "para que desde Castellón y estaciones intermedias, pueda asistir el público a dicho acto, además del tren expreso número 704, que sale de Castellón a las 7,58, y llega a Sagunto a las 9,10, podrá utilizarse el tren de mercancías número 1.712, que el viernes, día 3, saldrá de Castellón a las 8,17, para elgar a Sagunto sobre las once de la mañana, pues con tal fin, llevará coches de viajeros.

El regreso a Castellón puede hacer se por el tren ligero número 2.705, que sale de Sagunto a las 15,6 y llega a Castellón a las 16,16.

La Compañía del Central de Aragón, con el motivo indicado, organizará un tren especial de ida y vuelta a Sagunto, en la forma siguiente: Salida de Valencia, a las diez. Llegada a Sagunto, a las 10,35. Salida de Sagunto, a las 12,45. Llegada a Valencia, C. A.: a las 13,30.

En Sagunto

Están ultimándose con febril actividad los preparativos para recibir dignamente al Monarca y su séquito, el día 3 del corriente.

Las calles de la ciudad que ha de recorrer la comitiva y el punto, se están adornando con gusto exquisito, y ya han sido levantados cuatro hermosos arcos de triunfo.

Están muy adelantados los ensayos del himno que se cantará en el acto de la inauguración. Está dedicado a Su Majestad el Rey, siendo la letra, como ya dijimos, original de don Francisco Palanca, cura de la Fuente de San Luis, y la música del director de la banda del batallón de Estella.

Se está gestionando asista al acto la banda del regimiento de Badajoz, que dirige don Julián Palanca, hijo de Sagunto.

La animación y el entusiasmo que reinan en aquella ciudad, son indescribibles.

Para el adorno de la Estación

De los almacenes que la Compañía del Norte tiene en Valladolid, ha llegado a esta estación un vagón de alombra y tapices para adornar la estación.

Servicio al tren regio

Con objeto de inspeccionar los servicios de la Compañía en el tren real y prestar los suyos propios, de La Encina a Valencia, vendrán en él con las autoridades, el inspector principal don Emilio Amodeo, interventor del telegrafo don León Pajares, el vigilante de pequeño material señor Rodríguez, el conductor señor Sanz y los guarda-frenos señores Martínez y Lahuerta.

El señor Arzobispo y el Cabildo en la visita regia

Ayer tarde recibió el señor Arzobispo la visita del párroco arcipreste de Sagunto doctor don José Noguera, al que su excelencia reverendísima dió instrucciones acerca de la bendición del monumento a la Paz, que ha de celebrarse el viernes, con asistencia de Su Majestad el Rey.

Después visitó al reverendísimo Prelado el Gobernador civil, señor Alvarez, con el que celebró una larga conferencia, ultimando algunos de tales de la recepción regia.

Esta mañana se ha reunido el Cabildo Metropolitano bajo la presidencia del dean doctor Payá, y en vista de que Su Majestad el Rey no visitará la Catedral, por falta material de tiempo, y solo saludará a la celestia Patrona de Valencia Nuestra Señora de los Desamparados, ha acordado trasladarse en corporación a la Real Capilla, en cuya puerta recibirá al Soberano, cumplimentándole.

El reverendísimo Prelado, doctor Melo, recibirá al Monarca en la estación, y después de cumplimentarle, se trasladará rápidamente a la Real Capilla de los Desamparados.

En ésta será recibido Su Majestad el Rey por el Cabildo Metropolitano en corporación, presidido por el señor Arzobispo, la Junta de la Real Cofradía, presidida por su Prior el canónico doctor don Julio Cabanes, Prefecto de Sagradas Rúbricas; la camarera de la Virgen, señora marquesa de Malferit; el capellán mayor de Nuestra Señora, don José Soler, y demás personal de la Capilla.

El señor Arzobispo ofrecerá a Su Majestad el agua bendita y le acompañará al presbiterio, donde estará el Trono con recinctorio para que el Soberano pueda elevar su plegaria a la Santísima Virgen.

Mientras ore Su Majestad, la capilla de música cantará la Salve, y terminada ésta, el Rey saldrá del templo con los mismos honores.

Su excelencia reverendísima acompañará al Soberano a bordo del "Vicente Puchol" en su viaje a Sagunto y en todos los actos a que asista don Alfonso hasta su regreso a la corte.

La Cámara Oficial Agrícola

La inauguración de la Conferencia Arroceca tendrá lugar el viernes día 3, a las cinco de la tarde, en el Pa

Un beneficio De las Colonias Escolares

El pasado viernes se jugó en el triquete el Pelayo el anunciado parlonias Escolares que organiza la Junta Valenciana.

Fuó un partido magnífico, del que el público guardará grña memoria, que todos los jugadores sin distinción, pensando en el beneficio que a muchos niños pobres y enfermos se recaudaron, pusieron todas las entenas y su alma de hombres buenos, amantes de la miz desvalida, para distraer al público de tal modo que parecían estaban disputando abolo esteban de gran valor, cuando al fin, sin interés de ninguna clase, contribuyendo con su esfuerzo el santo amor a los niños. Estos guardarán en su mente grato recuerdo de ese día y distinguirán con su gratitud a José Peñiró, Antonio Sana (hijo), Mariano Peris, Jaime Bohigues, Blas Aranda y Rafael Cabré, que tomaron parte en el partido.

Del dueño del triquete, don Francisco Hurtado, no podemos hablar, pues es tanta su modestia, que se ofrecería por nuestros elogios; pero hay algo que no podemos pasar en silencio, y es su desinterés y amor a los niños, tan grande, que solo así se explica que en un partido, donde los ingresos suelen ser pocos para los gastos que origina, y a pesar del mal tiempo, deducidos los gastos del Tribunal del Estado y otros imprescindibles, se recaudaran aún 338,50 pesetas.

Gracias a todos los que con tanto interés tomaron parte, así como al público, y esperamos que tan obsequiosa tendrá muchos imitadores.

Anuncio usted or

La Correspondencia de Valencia

Crónica internacional de cultura y arte

En Notre Dame de París existe una campaña memorable, que en agosto de 1429 puso en alarma a sus vecinos cuando Juana de Arco sitió a la ciudad, invadida por el enemigo. La había regalado Juan de Montaigne, fué refundida en honor de Luis XIV y se salvó de la revolución. Los parisenses la oyeron tocar el día 8 de este mes, desde las torres de la hermosa Catedral y habrán podido decir el día de la gran fiesta nacional, que aquellos sonos eran del mismo bronce que vibró hace siglos, cuando la Santa heroína francesa salvó el país.

A propósito de tales fiestas, se colocaron banderas francesas en todos los edificios públicos en honor de la heroína nacional y en todas las iglesias (autorizadas para ello) guirnalda y colgaduras azules en honor de la Santa. En un edificio público apareció flotante la bandera tricolor y debajo de ella la colgadura azul... era el de la cárcel de San Lázaro, atendida por religiosos.

"Daily Mail" tira dos millones de ejemplares y cuatro días publica números de 24 páginas.

A expensas de M. Auguste Bosc se ha inaugurado en Montpellier un kiosco-teatro, que en su género constituye una novedad. Su coste es de 350.000 francos; puede servir para representaciones teatrales en pleno aire, para audiciones de música y otros espectáculos. Esencialmente se compone de cuatro grandes columnas unidas entre sí a cierta altura por una enorme corona de cemento armado, que soporta en su parte superior una ancha tabla.

El Rey de Suecia, Gustavo V, durante el breve tiempo que ha estado en París, ha dedicado un día a hacer una visita a la Academia. Ello constituye una tradición de los Reyes de Suecia durante su estancia en la capital francesa, habiendo inaugurado esta costumbre la Reina Cristina en el siglo XV, cuando la ilustre entidad no contaba aún 20 años de existencia.

Ha fallecido el poeta y autor dramático francés Jules de Marthold.

En el Centro de los Comisarios-tadores, de París, ha tenido lugar el día 23 del actual mes la venta de no tables documentos históricos, de manuscritos, autógrafos y cartas. Entre la abundancia, rareza y calidad del catálogo, citaremos unas cartas de Felipe II y Felipe IV de España, de Ana de Austria, de Francisco I, de Enrique III, de María de Médicis, de María Lezinka, de Luis XV, Luis XI, de madame de Savigni, de Maitenon, de Paulina Bonaparte, de María Luisa. Otras de Napoleón I (dos), dirigidas a Barras, de Victor Hugo, Delacroix, Lorrain, Dumas (padre), Schöller, Goethe, Liszt, Wagner, Barbey, d'Aureville, Massenet (24), Mistral y hasta de Guillermo II. Una

F. N. CH.

En las Escuelas de Artesanos

El grupo de aprendizaje

La feliz iniciativa puesta en planta hace tres años de crear los cursos de Aprendizaje, está dando en las Escuelas de Artesanos los más felices resultados.

Ya desde los primeros días fueron numerosos los alumnos que a ellos acudieron, ansiosos de completar los conocimientos técnicos que en dichas Escuela se les proporciona, con los conocimientos integrales de la vida.

Este era el objeto que perseguían los iniciadores de tan hermoso proyecto. No se trataba solo de dar al alumno los conocimientos rudimentales de un arte o de un oficio para abreviarle el período molesto de aprendizaje y ponerlo en disposición de ganar pronto un jornal; se trataba de iluminar su vida con los finos placeres del espíritu; no solo darles el alimento material para el cuerpo, sino el espiritual para el alma.

El éxito, como decimos, ha sido decisivo; los jóvenes alumnos han despertado en su alma la ilusión por el panorama integral de la vida, y ya en este camino, han acudido con afán a las múltiples conferencias que se han dado sobre Historia, Biología, Educación, Bellas Artes, etcétera; a las excursiones a monumentos, museos, establecimientos industriales, y otros.

Hoy existen ya obreros cultos que colaboran en esta gran obra de cultura y de perfeccionamiento con sus profesores, contribuyen eficazmente a la labor de éstos y muestran a sus compañeros las ventajas de convivir con ellos y la eficacia de los ejemplos directos, desde la manera de