

Aspectos internacionales

El espíritu de concesión

Cuando se publiquen estas líneas ya se habrá resuelto si España ha de tener puesto o no, como miembro permanente, en el Consejo de la Sociedad de las Naciones. De todos modos no perderá su interés el artículo que vamos a traducir, aparecido en un importante diario de Ginebra, con fecha 9 de marzo, y dirigido a uno de sus redactores políticos más autorizados. Ver como nos juzgan desde fuera—cuando el juicio no está inspirado en un manifiesto prejuicio—es instructivo en suma grado, que nos enseña a considerar nuestras cosas con objetividad, y por lo tanto, a adquirir un espíritu más real y provechoso de ellas. Dice así el artículo:

Una fatality pesa sobre la historia de Europa. Francia y Alemania, después de una guerra atroz, han reconocido al fin la solidaridad de sus intereses. Sus hombres de Estado están profundamente persuadidos de la necesidad de entenderse. Han hecho a esta causa grandes sacrificios. Briand ha pronunciado diásporas, en la Cámara francesa, palabras que según la expresión misma de Stresemann—nunca se había atrevido a pronunciar ningún hombre de Estado francés a partir de su rey, Stresemann, por su parte, dá pruebas de un valor personal indiscutible; rayó constantemente la frase es de un diplomático aliado—no lo imposible.

Con el propósito de entenderse han venido estos hombres a Ginebra. Alemania ofrece el sacrificio de sus remeros y recales. Francia, para recibir, ha superado el horror aún vivo de los campos de batalla. Los hombres de Estado se han dado las manos lealmente. Y su primer encuentro en el terreno que debía ser el de su colaboración, ha sido un éxito.

Se comprendería que alemanes y franceses entrasen en conflicto por sus propios intereses. Ello sucedería. Es preciso que suceda. La vida es así. Pero en el caso actual no hay nada semejante. Lo que los divide, es la cuestión de saber si España, que está en el Consejo, seguirá en él, y si Polonia, que no está, logrará entrar. Cuestión extraña a Francia y Alemania, secundaria para ellas y para toda Europa.

No es posible que la obra de Locarno haya de depender de tan poca cosa. No estamos tentados de rebajar la importancia de la Sociedad de las Naciones. Pero no se le falte al respecto diciendo que la reconstrucción de los pueblos es más importante que la composición del Consejo.

Como pedir a Europa que crea en la Sociedad de las Naciones, si ésta se halla presta a sacrificarse a la cuestión de saber si Fulano o Mengano tendrán un sillón a su mesa en marzo y en septiembre?

Desgraciadamente—y siempre ocurre así—los problemas no se hallan planteados con esta claridad. Y no se puede resolverlos con esta simplicidad.

Son conocidas las tesis en pugna. Las exponemos aquí por orden de su importancia.

Sucia dice: No. El Consejo está como está. Es bastante numeroso. Descansa sobre un principio. Si lo alteramos, ¿a dónde llegarían las reivindicaciones? Está en peligro el mismo porvenir de la Sociedad de las Naciones.

Alemán dice: Por ahora no. Más tarde hablaremos. ¿España? ¿Por qué no? Es un gran país, que nos ha prestado grandes servicios y con el que tenemos intereses económicos comunes. ¿Polonia? Puede elegir la Asamblea. Veríamos en ello más ventajas que inconvenientes. Pero por ahora nada. No creemos que nuestra entrada en la Sociedad dé motivo a una subversión que podrían reprocharnos varios Estados.

Inglés dice: más bien misterioso. Chamberlain dice: Nada tengo que oponer a una ampliación del Consejo. Acto no se lo niegue a Polonia. Peor que tener a Alemania en la reunión de una deslealtad, transjuntamos, pues, en la cuestión de la fe.

Francés dice: He prometido y sostendré mi palabra! Polonia dice: Si no obtengo algo pronto—en un mes—se producirá en mi país una grave crisis interior. Los acuerdos de Locarno fueron ratificados.

dos por una mayoría que creía con ello asegurarse un puesto permanente en el Consejo. No dejaría de haber peligro para la Sociedad de las Naciones si se nos decepciona.

En fin, España dice: Quiero un puesto permanente. Me lo han prometido. Tengo derecho. Potencia independiente, presto en el Consejo los mayores servicios. Represento una civilización vieja y plena de juventud a la par. Si no obtengo ese puesto ahora, tendréis que escoger: Alemania o yo!

Desde luego, estas tesis no se expresan en la lengua diplomática con esta franqueza. Pero son así, en el fondo. Son irreductibles. Si cada cual se muestra intransigente, no queda otro camino que volverse al tren. Y Europa seguirá despenándose.

Igual prórroga se concede para la adquisición de placas para automóviles y carruajes de lujo de particularidades y alquiler, carruajes y automóviles de hoteles y carruajes de silla.

Terminado dicho plazo, la circulación sin las correspondientes placas de los del arbitrio anual y placas y tickets de los del trimestre, se considerará como defraudación y será castigada con el recargo del duplo al quintuplo de los arbitrios defraudados, aplicándose las disposiciones de los artículos 568 y 571 del Estatuto municipal.

Valencia 24 de marzo de 1926.—El Alcalde, Oligui.

Ateneo Científico

Mañana jueves, a las siete de la tarde, dará una conferencia en este Ateneo Científico, Mar, 23, el culto periodista don Francisco Puig Espert. El tema será "Inquietudes y supersticiones". El acto es público.

Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda se ha fijado para mañana los siguientes pagos:

Don José Olivé, don Francisco Almenar, don Vicente Ferrer, don Francisco Brugada, don Francisco Almarche, don Manuel Ondiviola, don Juan Castelló, don Manuel Ramos, don Rafael Janini, presidente de la Diputación provincial, don Bautista Ferri, don Eugenio Boluda, don Elías González, don Enrique Miralles, don Federico Fossati, don Francisco Roig, don Jesús García, don José Domingo, don José María Montesinos, don Julio Ferriols, don Miguel Oregana, don Pedro Juan, don Rafael Ferrer, don Vicente Calabuig, don Vicente Moreno, don Vicente Roca, don Juan Bautista Carles, señores Romani y Miquel, don Enrique Blat, don Francisco Aznar, don Leandro Prunfoña, don José Calzada, don Ramón San chis, don José Gavilá, señores Ripoll hermanos, Centro Farmacéutico Valenciano, don José L. Testor y don José Lledó.

Se puede asimismo ampliar el debate. Nos sorprendería sobremedura que Briand concediese mucha importancia a algunos miles de hombres de más o de menos en la provincia renana. Pero la opinión alemana, y ello se comprende, les atribuye mucha importancia. Quizá se halle dispuesta a hacer por eso algún sacrificio.

La cuestión no es insoluble. Pero hay que tener la voluntad de resolverla. Se nos responderá: Es imposible. Los alemanes no podrían volver a su país.

He ahí la dificultad del asunto. Pero hay que decir francamente que no existe diplomacia posible si los Gobiernos toman la costumbre de atarse las manos por anticipado ante la opinión pública de sus respectivos países para evitarse toda retirada ante sus interlocutores. Dicho método tiende a hacerse general en Europa. Hay muchos ejemplos de él en la negociación actual. Si así ha de entenderse la diplomacia política, ella equivale a una total impotencia.

Se nos dirá, en segundo lugar: ¿Por qué hacer concesiones? El Consejo de la Sociedad de las Naciones no necesita reforma. ¿No sería lo mejor no hacer nada?

De acuerdo por nuestra parte creemos que desde el punto de vista de los intereses de la misma Sociedad de las Naciones hubiese sido preferible que no se hubiera suscitado la cuestión. Pero hoy no se sirve a la paz alentando los partidos a la intransigencia. Una grave responsabilidad pesa sobre la delegación de los países neutros y sobre todas las gentes que gravitan alrededor del Consejo y de la Asamblea. La presencia en Ginebra de esa opinión pública mundial, tangible, palpable, es una gran fuerza para la Sociedad de las Naciones. Pero puede ser también un peligro si dicha opinión no sabe mantener su amor a los principios. Hay que tener principios, pero hay que saberlos adaptar.

Ignoramos si Dios ha querido que el Consejo de la Sociedad de las Naciones contase once o catorce miembros. Pero estamos muy seguros que El no quiere que los hombres se combatan por dicho asunto."

HISPANUS

En la Casa de la Ciudad

Arbitrios sobre circulación rodada

Se pone en conocimiento de los contribuyentes de los arbitrios que a continuación se expresan, que el próximo día 31 terminará definitivamente el plazo para retirar las placas y abonar el arbitrio anual al tiempo de la inscripción, de los carros de todas clases, carruamos de dos y cuatro ruedas, autocamiones, coches y automóviles de industria y entrada de éstos y de carruajes y automóviles de lujo y de alquiler y garages, y a los carretones de mano, bicicletas, motocicletas y autociclos.

Al propio tiempo, se participa que en dicho día terminará el plazo para abonar el segundo y tercer trimestres de los arbitrios sobre automóviles, motocicletas y carruajes de alquiler de plaza, ómnibus, autobuses, rippers, carruajes y automóviles de hoteles y carruajes de silla.

Igual prórroga se concede para la adquisición de placas para automóviles y carruajes de lujo de particularidades y alquiler, carruajes y automóviles de hoteles y carruajes de silla.

Terminado dicho plazo, la circulación sin las correspondientes placas de los del arbitrio anual y placas y tickets de los del trimestre, se considerará como defraudación y será castigada con el recargo del duplo al quintuplo de los arbitrios defraudados, aplicándose las disposiciones de los artículos 568 y 571 del Estatuto municipal.

Valencia 24 de marzo de 1926.—El Alcalde, Oligui.

Ateneo Científico

Mañana jueves, a las siete de la tarde, dará una conferencia en este Ateneo Científico, Mar, 23, el culto periodista don Francisco Puig Espert. El tema será "Inquietudes y supersticiones". El acto es público.

Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda se ha fijado para mañana los siguientes pagos:

Don José Olivé, don Francisco Almenar, don Vicente Ferrer, don Francisco Brugada, don Francisco Almarche, don Manuel Ondiviola, don Juan Castelló, don Manuel Ramos, don Rafael Janini, presidente de la Diputación provincial, don Bautista Ferri, don Eugenio Boluda, don Elías González, don Enrique Miralles, don Federico Fossati, don Francisco Roig, don Jesús García, don José Domingo, don José María Montesinos, don Julio Ferriols, don Miguel Oregana, don Pedro Juan, don Rafael Ferrer, don Vicente Calabuig, don Vicente Moreno, don Vicente Roca, don Juan Bautista Carles, señores Romani y Miquel, don Enrique Blat, don Francisco Aznar, don Leandro Prunfoña, don José Calzada, don Ramón San chis, don José Gavilá, señores Ripoll hermanos, Centro Farmacéutico Valenciano, don José L. Testor y don José Lledó.

Se puede asimismo ampliar el debate. Nos sorprendería sobremedura que Briand concediese mucha importancia a algunos miles de hombres de más o de menos en la provincia renana. Pero la opinión alemana, y ello se comprende, les atribuye mucha importancia. Quizá se halle dispuesta a hacer por eso algún sacrificio.

La cuestión no es insoluble. Pero hay que tener la voluntad de resolverla. Se nos responderá: Es imposible. Los alemanes no podrían volver a su país.

He ahí la dificultad del asunto. Pero hay que decir francamente que no existe diplomacia posible si los Gobiernos toman la costumbre de atarse las manos por anticipado ante la opinión pública de sus respectivos países para evitarse toda retirada ante sus interlocutores. Dicho método tiende a hacerse general en Europa. Hay muchos ejemplos de él en la negociación actual. Si así ha de entenderse la diplomacia política, ella equivale a una total impotencia.

Se nos dirá, en segundo lugar: ¿Por qué hacer concesiones? El Consejo de la Sociedad de las Naciones no necesita reforma. ¿No sería lo mejor no hacer nada?

De acuerdo por nuestra parte creemos que desde el punto de vista de los intereses de la misma Sociedad de las Naciones hubiese sido preferible que no se hubiera suscitado la cuestión. Pero hoy no se sirve a la paz alentando los partidos a la intransigencia. Una grave responsabilidad pesa sobre la delegación de los países neutros y sobre todas las gentes que gravitan alrededor del Consejo y de la Asamblea. La presencia en Ginebra de esa opinión pública mundial, tangible, palpable, es una gran fuerza para la Sociedad de las Naciones. Pero puede ser también un peligro si dicha opinión no sabe mantener su amor a los principios. Hay que tener principios, pero hay que saberlos adaptar.

Ignoramos si Dios ha querido que el Consejo de la Sociedad de las Naciones contase once o catorce miembros. Pero estamos muy seguros que El no quiere que los hombres se combatan por dicho asunto."

HISPANUS

En el Ateneo

Por Joan Alcoover

Ayer tarde acogió el Ateneo una de esas vibraciones tan caras a quienes somos espíritus tensos a todo cho que emocional. Se honró la memoria del alto Joan Alcoover y fué la forma tan digna como sencilla y tan sencilla como su cera.

Así, sincera y sencillamente, comen zaron las oraciones de homenaje con la expresión de los recuerdos sentidísimos por López Chavarri, que dibujó líricamente las tres visiones que tuvo del que fué su amigo. En la naturalidad de su anecdótica expresión, con paréntesis personales, evocaciones de paisajes y ambientes y exaltaciones artísticas y juveniles, la figura de Joan Alcoover tuvo una terna y respetuosa resurrección.

Almela Vives, sobriamente, leyó un proyecto de monumento al poeta ido, que, como el resto de las composiciones, reproduciríamos si nos fuese materialmente posible.

Almela dice, en verso de expresión bella y concreta, que "sobre una illeta tuda sola", habrá de escogerse un montículo, al que guien sendas fáciles, por las que pueda ascenderse entre olivos de color cenoso, almendros en eclosión y palmeras con los dulces topacios en racimos...

"I en clar format per manca d'arbres farà sortir mirífic doll d'aigua frescal sense esgotar-se d'aigua frescal sense trencar-se d'aigua frescal sense trottoll."

"Danunt será una imatge clara feta en la pedra de Carrara d'una madonna sense vel, que tindrà ocr i tindrà venes, tindrà trist i tindrà penes i un discretíssim gust de fel."

Fué luego Asins, el dulcisono, quien dijo, patético, unas gacelas estrofas, entre las cuales estaban éstas:

"A sobre la costa brava li dicta un vers de passió i la idea resta esclava del dia de possessió."

"Llenga la mar sa cobra trista i la reprén un mariner de dolor, al cel la vista, fent un gemec del vers darrer..."

El tercero, Caballero y Muñoz, ostentó su conocida serenidad, acabándola un poco ante la muerte ajena, como hizo, ante su propio desengaño, en "Anima solitaria".

Evocando la muerte del inolvidable, dijo:

"Quan fon l'hora punyenta del emmudiren les lires en les torres d'ivori, el Doñor, en silenci, ses llàgrimes [d'ivori, llàgrimes]

Y aseguró en otra declamación que "Mai mes, amb sos aromes de clàssiques essencies aquella veu tan pura dirá son vers [sonor, ni l'almiraria aquella de dolces reg [fulgencias en fondará en les ànimes sos glavis [de claror.]"

Y todos, desde el primer cordial proista, hasta el último apologista poético, fueron aplaudidos por los oyentes, que eran muchos y eran buenos y eran varios.

El final fué tan gracioso como sorprendente.

Josefina Tapias, que hasta ahora era para nosotros únicamente "la bella actriz del teatro Moderno", leyó al Poeta.

Dulcemente, quedamente, suavemente... con la más fina gracia de la declamación, con la más armoniosa de las voces, fué haciendo aludir a sus labios las deliciosas expresiones de "El faune mutilat", "Coloqui" y "Desolació". Y de tal modo llegó a la sensibilidad del público, que no sin demora, fué de escoger una nueva composición ("Agar") y recitarla con la misma fluidez, seguridad y amorosidad que las anteriores.

Cuando, después de la nueva ovación, terminado ya el acto, cruzó hacia la salida con un ramo espléndido de claveles, quedaba en nosotros el recuerdo de las palabras del Poeta con su música, como algo más bello que el ramo aquel, y, por no hallar término superior, que sus rosadas manos.

Acto sustancioso, en fin, tan justo para el excelso Alcoover, como eficiente ante la actualidad insu'a.

M. T. LL.

100 tumbas inglesas devastadas

En el cementerio de soldados ingleses de Thiéval, cerca de Amiens, se produjo hace días un singular accidente.

Los trabajadores ocupados en remover la tierra, tropezaron cerca de las murallas del cementerio, con un alambrado de hierro. Intentaron sacarlo fuera, cuando de repente se produjo una tremenda explosión, que abrió un gran agujero en el cementerio. Un centenar de tumbas de soldados fueron destruidas.

Afortunadamente, los operarios no sufrieron daño. Se trata de una antigua mina de la guerra, que no había hecho explosión.

En el Gobierno civil

Según nos ha manifestado esta mañana el Gobernador señor Alvarez Rodriguez, ayer a última hora de la tarde presidió las sesiones de la Junta provincial de Sanidad, la subcomisión de Sanidad y la Junta de transportes.

El Gobernador ha destinado todos los objetos y cantidades encontradas en los tranvías de esta ciudad, que la Compañía le entregó a la autoridad gubernativa, al Asilo de San Juan de Dios.

El Obispo de Gerona doctor Vila

Un telegrama de Barcelona, después de dar cuenta de la grandiosa recepción que Gerona ha dispensado a su nuevo Obispo nuestro ilustre compatriota el doctor don José Vila, añade:

"El Prelado de Gerona está perfectamente de salud, sin sentirse del ligero accidente automovilístico del día de su salida de Barcelona, del cual accidente, por expreso deseo suyo, nada dijimos.

La noticia de este accidente ha alearmado a los muchísimos amigos que el doctor Vila tiene en nuestra ciudad, y que temen que, así como el digno Prelado ordenó que no se dijera nada de lo ocurrido, se oculte ahora el verdadero estado de su ilustrísima.

Para disipar estos temores, vamos a dar detalles del accidente, comenzando por confirmar que el estado del doctor Vila es inmejorable, y que lo ocurrido no tuvo importancia, aunque pudo tenerla, y muy grande.

El señor Obispo de Gerona ocupó en Barcelona un auto para trasladarse a la estación, con objeto de tomar el tren que había de llevarle a la capital de su diócesis.

El auto chocó con un tranvía que marchaba en dirección contraria, resultando con grandes desperfectos y el señor Obispo resultó con una herida en la región temporal derecha y una fuerte contusión en la cadera derecha.

Pero el doctor Vila no hizo caso de sus lesiones, y se trasladó inmediatamente a un taxi que por allí pasaba, marchando a la estación, a la que llegó con los que le acompañaban, a tiempo aún para tomar el tren de Gerona.

En el vagón fué asistido convenientemente, y se le limpió y restañó la sangre que manaba de la herida de la cabeza.

Llegados a Gerona, y después de ordenar al doctor Vila que nada se dijera de lo ocurrido, hizo su entrada solemne, dirigiendo su elocuente palabra a los fieles en la Catedral, y después en la recepción oficial que se verificó en Palacio, sin que nadie pudiera advertir que sufriera molestia alguna.

Mucho celebramos que el accidente no haya tenido consecuencias para el doctor Vila, al que enviamos nuestra sincera felicitación.

Teatro Principal

Compañía de comedias españolas y extranjeras dirigida por Ernesto Vilches

Primera actriz: IRENE LÓPEZ HEREDIA

Encargo para ocho matines ariscráticas que se celebrarán los días 6, 8, 10, 13, 15, 17, 20 y 22 de abril de 1926.

PRECIOS

	Por encargo	A diario
Palco....	30'00	35'00
Butaca..	6'00	7'00

Encargo para ocho funciones moda noche que se celebrarán los días 4, 7, 9, 11, 14, 16, 18 y 21 de abril de 1926.

PRECIOS

	Por encargo	A diario
Palco....	25'00	30'00
Butaca..	5'00	6'00

Los señores que tengan hechos encargos en la compañía de MIMI AGULLA y deseen se les reserven las mismas localidades, deberán hacerlo presente en la contaduría del teatro el domingo día 28 de marzo.

Queda abierto el encargo en dicha contaduría los días 29, 30 y 31 del presente mes.

MILITARES

Envío de un donativo

El Capitán general, señor Fontán, ha recibido y envía al excelentísimo señor Patriarca de las Indias, con destino a la suscripción para el mutilado de Africa, los donativos siguientes:

Excelentísimo señor Arzobispo de la diócesis, 100 pesetas; excelentísima señora marquesa de Ripalda, 100; excelentísimo señor Gobernador civil de la provincia, 100; entregado por los consules ibero-americanos del beneficio en la función que organizaron

Nuestras crónicas

El Conservatorio, fuera del Conservatorio

LA HERMANA FEA Y LA HERMANA BONITA.—Acaso no ignore usted lector, que por el estado ruinoso del teatro Real, Euterpe, la musa flarmónica, fué desahuciada hace unos cuantos meses. Así. Como suena. Desahuciada, sin techo, condenada a vivir al aire libre. Ni más ni menos que en el epílogo a un drama de sordida y vulgar miseria...

Pero al desahucio del Conservatorio no se dió—por los periódicos, por la gente—la publicidad debida. Se atendió más al otro desahucio mejor: al del Real. Hasta hubo algún cronista sentimental que vertió, ante las puertas clausuradas del regio ecliseo, todo un montón de rosas líricas. Ahora—y sin forzar mucho nuestra memoria—recordamos una crónica de "Gil de Escalante", colmada de las añoranzas inevitables: las noches de gala, la voz sonora de algún tenor afamado, los ojos de una mujer, muertos ya para siempre... Y a este compás los otros cronistas, los otros periódicos...

En tanto, las mujercitas del Conservatorio permanecían relegadas a un segundo término, como si fueran ajenas al desahucio y a sus consecuencias...

Era este el drama vulgar, el drama tantas veces repetido: el drama de la hermana fea que se mistia al lado de la hermana bonita. El Real era la hermana bonita, y todos los comentarios a su clusura tenían cierto fervor, cierta pasión de madrigales...

Mientras, el Conservatorio era la hermana fea, la olvidada, la desahuciada por todos... Paradójicamente, bajo este simul de "hermana fea" agrupábase todo un hiaz de féminas deliciosas...

El Real encontró pronto un domicilio nuevo. Pero no así el Conservatorio. Y Euterpe comenzó su peregrinación...

UNAS MUJERCITAS ANTE EL SEÑOR MINISTRO.—La lenta y tenaz persecución... La busca y captura de una nueva casa, de un nuevo hogar, al igual de esas parejas enamoradas que se deciden a dar el terrible paso hacia la boda...

Empezaron los trabajos. No sabemos a punto cierto las vicisitudes por que Euterpe ha pasado antes de hallar su nuevo domicilio. Pero sí tenemos noticia de la existencia de ciertas gestiones cerca de la Diputación provincial. Gestiones fracasadas en el detalle que suele dar al tras con casi todos los negocios: en el pícaro detalle de las pesetas...

Se habló, después, de trasladar el Conservatorio al Colegio de Sordomudos. Pero este edificio sienta sus reales en el Hipódromo, uno de los lugares más alejados del corazón urbano. Fuera de Madrid, como quien dice...

En tanto, pasaba el tiempo. Y Euterpe—representada por las más inquietas y bulliciosas de sus discípulas—se decidió, al cabo, a visitar al señor ministro de Instrucción pública para demandarle un poco de actividad en las gestiones inacabables.

La escena debió ser pintoresca en extremo. Callejo—el ministro—es un hombre inverosímilmente pequeño. Y aún debió empujarse más ante la ava'ancha femenina, ante la pro fusión mareante de tanto y tanto bonito rostro de mujer. En la vida del señor ministro, hombre de expedientes y de Uniones Patrióticas, la invasión femenil fué sin duda como un limpio rayo de sol... Ni qué decir tiene que atendió solícito las peticiones formuladas de manera tan decisiva y fragante. A los pocos días "oficialmente" se daba posada al Conservatorio en el "Turo Park"...

DE CHOPIN A CLIFTON WORSLEY.—No sé si sabrá usted, lector, con qué se come esto del "Turo Park". En la duda, voy a hacerle una rápida historia del local, desde su nacimiento hasta el instante mismo en que fué concedido a Euterpe...

Hágame usted el favor de seguir leyendo. El "Turo Park" nació para "cabaret" y ha terminado en Circulo de honesta y burguesa esparración. En la época de la gran guerra, cuando aún había dinero en Madrid, el "Turo Park" era como una ventana abierta hacia París: un respiro, una brisa moderna en el ambiente quieto, reducido y melancólico del "poblachón manchego", que es Madrid en opinión de nuestro muy amado señor don Miguel de Unamuno. A veces, en la alta noche, cuando en

meducían los violines de la orquesta, resonaban abajo en lo hondo, más allá de las sombras pecadoras de Rosales, los silbidos estridentes de un tren al partir... Y esto era como un símbolo de vuelo, de huida... Pero—al ser prohibido el juego—fué escaseando el dinero y el "Turo Park" hubo de cerrar sus puertas. La ola moralista avanzaba, asfixiándolo, enterrándolo todo. Y ahora...

...ahora, el "Turo Park" se ha entregado al culto—honesto culto—de la "sardana" y de los versos de Juan Maragall. El "Turo"—ventana ayer hacia París—contempla ahora a Barcelona y se toca con una barretina. Quiero decir con esto que en las salas del antiguo "cabaret" ha hallado cobijo un pequeño Casino de índole puramente regional: el "Casal Catalá". He aquí el cándido fin de un amable lugar de diversión: final paraje del de esas cortesanas arrependidas que mueren en olor de santidad...

Este era el local que iba a ser cobijo del Conservatorio. Callejo se lo dió así, entre dos sonrisas, a sus visitantes de un día:

—¡Irán ustedes al "Turo Park", donde encontrarán toda suerte de comodidades apenas se realicen en él ciertas obras imprescindibles.

Realmente, la cosa no estaba más pensada. Era como una especie de reivindicación flarmónica del "Turo" profanado—desde su nacimiento—por las armonías de segundo orden, por el "fox" y el "shimmy" a todo pasto... Chopin, enfurecido, se encargaría de desahuciar a Clifton Worsley, ese diés menor de la música...

EL "CONSERVATORIO JOVEN".—Pero esas obras significaban un nuevo aplazamiento, un nuevo compás de espera. Y en este momento, la "casa Aeolian" ofreció gratuitamente sus salas al Conservatorio. Otras casas similares siguieron el camino. Pero el honor cumple a la aludida "casa Aeolian", que fué quien dió la pauta.

El Conservatorio se ha repartido entre los establecimientos musicales que prestáronse a alojarle. Y no hay exageración si afirmo que todo el mundo—profesores y alumnos—han salido ganando con el cambio. Yo lo he podido apreciar así, visitando los locales cedidos por "Aeolian". Euterpe ha abandonado ya aquellas oscuras salas del Conservatorio de ayer. Salas frías, salas de paredes desmanteladas, salas térricas, en las que el pa'ner de estudiar se trocaba en terrible tormento... Euterpe habita ahora entre sedas vistosas, bajo lámparas de un suave color de naranaja, en una decoración "muy comedia moderna". Euterpe, en suma, va a tener que alegrarse del estado ruinoso del Real...

Uno de los profesores nos ha hablado así:

—Estamos encantados del nuevo domicilio. La casa, además, nos abre en fuerza de amabilidades...

Y quien habla así es José Fornas. Un voto de calidad. Temperamento inquieto, hombre apasionado, profesor de una rara y caliente cultura musical—hay culturas "frías", culturas que no sirven para nada,—este José Fornas tiene el amor de su cátedra. Se entrega a ella por completo en cuerpo y alma... Es el catedrático joven, es el guía mbo que necesitan estas mozas salas del Conservatorio de ahora...

EPITAFIO INGENUO.—Y las alumnas... Las alumnas piensan lo mismo que su profesor:

—Nosotras estamos también encantadas. Parece que aquí se estudia con más ganas.

Una alumna, la señorita Edith Vila—una muchacha muy bonita; grandes los ojos negros bajo la casta serenidad marfileña de la frente, entenebrecida por la maraña de unos rios temblorosos,—interrumpe el discurso de su compañera:

—Aquí, por lo menos, hay mejor calefacción que en el Conservatorio. Risas, risas... Y una reflexión melancólica. Adiós al otro Conservatorio, al Conservatorio sin calor de corazón... ¿Qué mejor eritafio puede ponérsele que el que late en las palabras, encantadoramente ingenuas, de la señorita Edith?... Se impone, pues, el punto final. Me callo y firmo...

JOSE LUIS SALADO

TALCO CLAUSOLLES, el mejor para las escoriaciones

Anuncio usted en

La Correspondencia de Valencia

Tribunales

El proceso de los sepultureros de Enguera

Continuación del juicio

A las once próximamente se reanuda la sesión con igual concurrencia que en días anteriores.

Por la Sala circular el rumor de que el tribunal lleva el propósito de trasladarse a Alicante al magistrado D. Alejandro de Paz, reclamado para formar parte del tribunal que ha de fallar en aquella Audiencia otra causa de pena de muerte.

El ujier llama al primer testigo, presentándose

La hija y hermana de los procesados

Esta se llama Teresa Ferrer, es rubia, algo pifanosa y se expresa dando voces, por lo que la presidencia se ve obligada en diferentes ocasiones a recomendarle calma y serenidad.

—¿El padre de usted era amigo del interdicto Vicente Simón?

—Sí.

—¿Había gran intimidad entre ellos?

—Bastante.

—¿Su padre le indicaba a Vicente Simón que fuera al cementerio la mayor parte de los días a hacerle compañía a usted?

—No es cierto.

—¿Pero es verdad que Vicente frecuentaba el cementerio?

—Sí, señor. Venía a tomar el sol por hallarse bastante delicado, y muchas veces su compañía me producía aprensión.

—¿La familia de Vicente iba alguna vez al cementerio?

—Pocas.

—¿Vicente hizo a usted alguna manifestación relativa a relaciones íntimas?

—Jamás.

—¿Es verdad que su padre le enviaba a usted a casa de Vicente a pedirle dinero?

—Falso en absoluto; lo que ocurría era que yo llevaba la administración de la casa, y faltándome en alguna ocasión dinero, iba a por él voluntariamente, sin indicación de nada, a casa de Vicente Simón; pero he de aclarar que estos préstamos me pedía a cambio de algunas cantidades que Vicente no adeudaba.

—¿En qué concepto?

—Pues por la venta de conejos que se llevaba de nuestra casa.

Afirma Teresa que Vicente la perseguía, acobardando la ocasión de pillarla sola para hacerle ofendimientos no muy correctos.

—¿Qué sucedió el día de la Virgen de los Desamparados del año anterior al de autos?

—Aquella tarde, hallándome sola en el cementerio, llegó Vicente con una cabrita, que llevaba a pasturar, y marchándose a un rastrojo próximo, regresó poco después, diciendo se había indispetado.

Al verle descolorido, le ofrecí el único jergón que teníamos en la casa, y libertándose de ropa se echó en él. Como pasaba el tiempo y no bajaba, me dirigí al cuarto, penetrando en aquel momento mi hermano, y al vernos, recriminó la conducta de Vicente por hallarse solo conmigo.

—¿Su hermano encañonó la escopeta hacia Vicente en aquella ocasión?

—Nada de eso.

—¿Cómo lo afirmó usted en el juzgado de Enguera?

—Hay muchas declaraciones que están en el sumario escritas sin haberlas prestado yo, y en cambio otras no constan.

A petición del fiscal se lee su declaración prestada en 11 de marzo de 1925.

En ella asegura la Teresa que eran íntimos amigos de Vicente Simón, y que su padre le envió varias veces a pedirle dinero.

Hace constar también en la misma que al sorprenderlos su hermano en el cuarto de referencia, le apuntó con la escopeta, y ella, desviando el arma le dijo: "No te alarmes, que no me ha ofendido en nada".

También relata los disgustos por este incidente, que le obligaron a marcharse de su casa, viniendo a servir a Valencia, donde conoció a un futbolista llamado JUAN, el cual la requirió de amores.

Volvió a Enguera, y continuando los malos tratos por parte de su familia, decidió de nuevo ponerse a servir, ingresando en casa de don Tomás Ferrer, de donde se marchó al Hospital para que el doctor Blanco la operara de la vista.

Terminada su enfermedad, se quedó de enfermera en dicho establecimiento, y más tarde marchó a su domicilio, ocurriendo en 26 de abril el encuentro del futbolista, que hallándose en Enguera, fué a buscarla al cementerio.

Allí fué sorprendida también por su hermano, que amenazó a Vicente, por creer era el que estaba con ella dicho día.

La declaración termina diciendo Teresa que como su hermano es muy cobarde, cree que huirá indujo a cometer el hecho de autos fué su padre.

—¿Ha declarado usted eso?

—Sí.

—Se afirma y ratifica en lo que dijo entonces?

—Sí señor. (Expectación en el público.)

Luego, al preguntarle las defensas si estaba conforme con la declaración leída, dice que no y protesta a gritos, por lo que la presidencia la llama al orden.

—¿El visitante del cementerio era acaso Vicente Simón?

La interrogada se queda sin contestar largo rato, y por fin exclama: "No quería ofender la memoria de un muerto, pero para tranquilidad mía hago constar que era él, y que venía persiguiéndome, haciendo suponer a todo el pueblo que era mi amante."

—¿Fue reconocida usted dos veces por los médicos?

—Sí, señor.

En tonos destemplados asegura que el pueblo de Enguera se ha propuesto perder a su padre inventando historias falsas para agravar su situación.

Fiscal.—¿Por qué se contradice?

—Señor! Declaro la verdad, con arreglo al juramento prestado.

La declaración de Teresa ha sido muy confusa, notándose en ella verdaderas contradicciones, debidas sin duda a la incomprensión de las preguntas que se le hacían.

Don Juan Esparza

comerciante, quien recuerda haber prestado a la Teresa su apoyo para que el padre le entregara la ropa cuando decidió ella marchar a Valencia a servir.

Dice que se le presentó una noche Teresa con un brazo lesionado, y al preguntarle su causa, le puso en conocimiento de la escena del futbolista y el hermano de la Teresa en el cementerio, donde cayó ella, produciéndose las lesiones que padecía.

Al intervenir el declarante cerca del padre para que le entregara la ropa a su hija, se mostró disgustado por atribuir todas sus desgracias a Vicente Simón.

Desfian luego el Alcalde de Enguera, don Manuel Fillo Palop, Manuel Ferrer Vera, hermano y tío de los procesados, renunciando a declarar.

Un guardia civil retirado, Antonio Martínez Soto, cuñado y tío de los procesados; Bautista Ortola, José Pi queza, suegro del muerto, y Manuel Jiménez, cuyas declaraciones, salvo la de los familiares de los reos, todas son desfavorables a éstos.

Ultimamente aparecen el fiscal municipal y varios guardias de Enguera acumulando cargos graves contra los procesados, especialmente el primero, que ha afirmado rotundamente verse amenazado y coaccionado por el padre en distintas ocasiones, con grave perjuicio de la Administración de justicia.

Añade este testigo que los procesados observaban una conducta muy censurable, provocando a toda clase de autoridades, incluso la eclesiástica.

A petición de las partes se han hecho constar en acta estas manifestaciones.

Este proceso ha despertado gran apasionamiento entre los que asisten al juicio, comentándose con viveza el resultado de las sesiones, que hasta ahora no han podido ser más desfavorables para los procesados.

A la una ha terminado la prueba testifical, renunciando las partes a unos cuantos testigos y se ha suspendido el acto, que continuará mañana a las diez, por haberse resuelto la dificultad que consignamos al principio, designando al señor Recuero para que sustituya en Alicante a don Alejandro de Paz.

Sala de lo civil

En un mayor cuantía ha informado el decano del Colegio de Abogados don José María Carrau con el letrado don Ernesto Ibañez Rizo.

REMITIDO

Valencia 22 de marzo de 1926.

Señor delegado general de la Compañía de Seguros contra el Robo LA PREVISION NACIONAL.

Ciudad.

Muy señor mío: Por la presente me es grato manifestar a usted mi agradecimiento a la Compañía que usted representa por la rapidez con que ha tramitado el expediente del siniestro de robo ocurrido en mi establecimiento de guarnicionería y marroquinería, cuya indemnización le cobrado a mi entera satisfacción, a pesar de no tener derecho a ella.

Autorizando a usted para que haga de esta carta el uso que estime conveniente, queda de usted atento y seguro servidor, que estrecha su mano.—R. Laliga. Rubricado.

NOTICIAS

Anoche, a las ocho y media, tuvimos un chaparrón, registrando el pluviómetro 2 milímetros de lluvia precipitada.

Hoy ha comenzado el día nuboso, y aunque después se ha despejado, brillando el sol, los nubarrones no han cesado de cruzar el espacio, cubriendo a intervalos el disco solar.

La temperatura fué en la pasada noche de 10°; ésta mañana, a las ocho, teníamos 13, y a la una de la

tarde, oscilaba el termómetro entre los 20 y 22.

El barómetro acusa una presión de 754 milímetros, la humedad relativa es de 69° y la brisa domina del Oeste.

Estado atmosférico general a las siete de la mañana. Radiogramas recibidos en la Universidad de Valencia.

Reaparecen por el Occidente de Marruecos las altas presiones y se retiran hacia el N. de Italia las presiones bajas. Ha llovido en casi toda España, aunque con poca abundancia. El cielo amanece cubierto, soplando vientos ligeros del cuarto cuadrante.

Las precipitaciones registradas en la región ha sido: Utiel, 18 milímetros; Alicante, 9; Teruel, 5; Ayora, 5; Chelva, 2; Valencia, 2; Cuenca, 4.

La temperatura máxima de ayer fué de 20° en Valencia, y la mínima de hoy, 2° en Salamanca.

Tiempo probable: Vientos terrales.

El señor Arzobispo ha visitado hoy el Colegio de Jesús y María, con objeto de saludar a la superiora, Madre Gabriela, que ha celebrado su fiesta onomástica.

La Sociedad "Lo Rat-Penat" celebrará mañana jueves, a las siete de la tarde, la tradicional velada que los poetas valencianos dedican a la Virgen de los Dolores.

La parte musical y de canto está confiada a los profesores de este Conservatorio, don Benjamin Lapidra y don César Vercher.

El éxito alcanzado este año por los "falleros" de Godella, ha motivado que acuerden celebrar el festejo el año próximo, y al efecto, han nombrado una junta que, si no es reducida, de relieve y altura—digalo el tesoro,—si que es.

La forman dicho junta, los señores siguientes

Presidente, Salvador Llorens; vice, Rafael Zamorano; secretario, Alfredo Granell; contador, Antonio Granell; cobrador, Ramón Andrés, tesorero, Santiago Subiza; vocales: Manuel Contreras, José Luis Merás, Luis Llorens, Canóid Marqués, Paco Marqués, José Giner, Juan Gardo, José López, Salvador García, Ramón Ballester, Luis Giner y Luis Merás.

Ha sido prorrogado hasta el 15 de abril próximo el plazo de presentación de documentos solicitando los deanos de la Catedral de Segorbe, que ha de proveerse en el tercer concurso de ascenso de la segunda categoría; el de la de Coria, en turno de traslado, y el de la de Osa, en cuartel concurso de ascenso de dicha categoría.

Laxantes, antibiliosos y purgantes son las PILDORAS de ARABIA; no irritan. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombriería, 5.

Mañana celebrará sesión ordinaria la Comisión Provincial Permanente.

Esta ha sido la única noticia que hemos podido adquirir esta mañana los periodistas en este centro.

El sábado próximo visitará nuestra ciudad el presidente de la Unión de Viticultores de Cataluña señor Santacana, invitado a dar una conferencia en los salones de la Sociedad de Agricultura, y aprovechando esta visita, la Cámara Oficial Agrícola ha invitado, a su vez, al citado presidente de los viticultores catalanes para que dé otra conferencia el domingo 28, en la ciudad de Liria, importante centro vitícola, en donde podrá ser oído por mayor número de viticultores.

Ya daremos detalles del local y la hora en que esta conferencia ha de darse.

La Asociación General de Representantes y Corredores de Valencia obsequió el sábado con un banquete a su digno representante don Ignacio Coto, para demostrarle el gran afecto que le profesan sus asociados y el agrado con que han visto su acertada gestión al frente de la Sociedad.

Al acto se adhirieron, enviando su representación, el Ayuntamiento, la Cámara de Comercio y el Fomento Industrial, lo cual demuestra las buenas relaciones que la Asociación man tiene con las principales entidades económicas de Valencia.

Durante la comida reinó la mayor animación y afectuosidad, y a la hora de los brindis leyeron gran número de adhesiones y pronunciaron frases elocuentes y oportunas el actual presidente de la Asociación señor Ribarrocha y los señores Medrano, Miñón, Monllor, Sabater y Catalá.

Todos coincidieron en elogiar las relevantes condiciones del señor Coto, su amor a la Asociación y su actividad y celo en pro de la misma. Los delegados de las entidades adheridas que antes hemos citado ofrecieron su cooperación para todo cuanto en beneficio de la Asociación se relacione.

El señor Coto dió gracias expresivas a sus asociados por la demostración de cariño que el banquete significaba, y agradeció a los adheridos el haber honrado el acto con su asistencia, y terminó ofreciendo su cooperación en todo cuanto implique beneficio de Valencia en general, y de los representantes en particular.

Reciba el señor Coto nuestros plácemes por lo que significa el obsequio recibido.

Esta mañana ha recibido el señor director del Hospital provincial a una comisión de señores de la junta directiva del Ateneo Mercantil, quienes le han hecho entrega de 250 pesetas, con el exclusivo objeto de que se destinen a obsequiar a los enfermos del benéfico establecimiento, en los días de Pascuas con la clásica "mona".

El señor Marinier agradece tan delicado acto del Ateneo y nos ruega lo hagamos público para satisfacción de aquella tan importante entidad.

Embarque de reclutas para Mallorca

Esta mañana, a las doce, y en el vapor "Mahón", de la Compañía Trasmediterránea, han marchado a Baleares 133 reclutas del actual reemplazo de los cuerpos de Infantería y Artillería, destinados a aquella región, mandados por un teniente y cuatro sargentos; 16 reclutas van destinados a Mahón, y los restantes a Palma de Mallorca.

Estos soldados embarcados pertenecen a las cajas de Murcia, Albacete, Játiva y Castellón.

Al acto de embarque han asistido el teniente coronel de Estado Mayor señor Muga, el capitán del mismo cuerpo señor Quesada, jefe de día, comisario de transportes, ayudante de plaza y oficiales de Vigilancia.

Fuerzas de la Guardia civil y Seguridad han guardado el orden durante el embarque.

Noticias de teatros

PRINCIPAL

Esta noche se celebrará el estreno de una de las obras más discutidas y aplaudidas del modernismo—autor Luigi Pirandello, titulada "Pero no es en serio", traducida por Gregorio Martínez Sierra, estando en escena dada a Mimi Aguglia el papel de protagonista.

En la matiné de mañana jueves se representará la citada comedia de Pirandello, y por la noche el drama "Fedora".

Próximamente estreno de la comedia de W. Somerset Maugham, titulada "Tierra de promisión", traducida por Ricardo Baeza.

TAURINAS

La novillada del domingo

Hoy han sido desenchajados los toros del conde de Santa Coloma, para la novillada del domingo día 28, en la que alternarán los diestros Lorenzo de la Torre, Rafael García y Gil Tovar, el segundo nuevo en esta plaza, y el último en sustitución del diestro Fortuna Chico, que tenía que haber tomado parte en la misma, y no puede verificarlo por resentirse de la cogida que sufrió en Madrid, donde tan gran triunfo alcanzó.

Los nombres y señales de los bichos son los siguientes:

"Coletoro", número 35, negro mulato; "Portugués", número 52, negro bragado; "Candilejo", número 77, negro meano; "Cotorro", número 88, negro entrepelado; "Carbonero", número 96, negro bragado, y "Maralla", número 100, negro bragado.

Los toros, que están muy bien presentados, han causado gran admiración entre el numeroso público que presenciaba la desenchajada.

Mañana y pasado, de tres y media a seis y media de la tarde, podrán pasarse los señores que tengan hechos encargos de localidades a retirar los mismos.

SUCESOS

Detenciones

Por el agente de Vigilancia señor Benavides, con el auxilio del ciclista de Seguridad señor Martínez, fueron detenidos los "palanqueros" Cristóbal Alvarez Tolet (a) Masana, y Vicente Andrés Vela (a) Torrentín, los cuales fueron puestos a disposición de la autoridad gubernativa.

El rondin de persecución de gente maleante que dirige el comisario jefe de Policía, señor Gil, detuvo anoche a dos "palanqueros" más de los de talla, que, sin duda, pensaban realizar en esta capital hechos de los que ellos acostumbraban; dichos sujetos llamáanse Francisco Gómez Piqueras y Vicente Millán Perales.

Alguno de estos sujetos se hallan reclamados por la autoridad judicial.

Marinero muerto

Trabajando a bordo del vapor "Conde de Zubiria" el marinero Miguel Elizondo, de 47 años, soltero, ha tenido la desgracia de caerse desde cubierta a la bodega número 1. Traslado a la casa de Socorro del Puerto, ha fallecido a los pocos instantes.

KISS-ME

450 representaciones consecutivas teatro COMICO, de Barcelona

3 abril

APOLO

450 representaciones consecutivas teatro COMICO, de Barcelona

3 abril

EMBARQUE DE RECLUTAS PARA MALLORCA

Esta mañana, a las doce, y en el vapor "Mahón", de la Compañía Trasmediterránea, han marchado a Baleares 133 reclutas del actual reemplazo de los cuerpos de Infantería y Artillería, destinados a aquella región, mandados por un teniente y cuatro sargentos; 16 reclutas van destinados a Mahón, y los restantes a Palma de Mallorca.

Estos soldados embarcados pertenecen a las cajas de Murcia, Albacete, Játiva y Castellón.

Al acto de embarque han asistido el teniente coronel de Estado Mayor señor Muga, el capitán del mismo cuerpo señor Quesada, jefe de día, comisario de transportes, ayudante de plaza y oficiales de Vigilancia.

Fuerzas de la Guardia civil y Seguridad han guardado el orden durante el embarque.

NOTICIAS

Anoche, a las ocho y media, tuvimos un chaparrón, registrando el pluviómetro 2 milímetros de lluvia precipitada.

Hoy ha comenzado el día nuboso, y aunque después se ha despejado, brillando el sol, los nubarrones no han cesado de cruzar el espacio, cubriendo a intervalos el disco solar.

La temperatura fué en la pasada noche de 10°; ésta mañana, a las ocho, teníamos 13, y a la una de la

OLYMPIA - Mañana jueves ESTRENO - ESTRENO - ESTRENO El éxito rotundo de JACKIE COOGAN (CHIQUILIN) EL TRAPERO Su obra más reciente. ¡No confundirla con otras de parecido título! Película de la METRO GOLDWYN

Publicaciones recibidas

Hemos recibido el número de "Oro de Ley" correspondiente a la actual quincena. Lleva notables trabajos de Trenor, Marqués de Lozoya, Lull Giménez Vinuesa, S. J., Ruiz Tomás, Beneyto Pérez y otros.

Emilia Vidali Estrella sud-americana ¿Dónde?

¿Dónde?

¡la película del día! ¡Indescriptible éxito, rotundo!

QUO VADIS...? La película más costosa. La SUPREMA exaltación del arte en la pantalla. La mayor producción espectacular de la cinematografía moderna.

Todos los días

Tarde y noche. ¡Completa! Triunfo ruidoso de la aristocracia del film.

M. de Miguel

Una fecha MEMORABLE para Gran Teatro

¡GALLEGUITA!

Sorpresa cinematográfica ¿Dónde?

CARTELERA

PRINCIPAL.—Compañía dramática española de Mimi Aguglia.—A las 10 noche: Pero no es en serio (estreno). APOLO.—Compañía de comedias Simó Raso-Zorrilla.—A las 10:15 noche: Sin palabras y El vizconde se divierte o quince penas de muerte (estreno). RUZAFIA.—A las 10 de la noche: La calesera.

ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 10 noche: La casa de la Troya. OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde y 9:15 noche.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde y 9:15 noche. GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde y 9:30 noche.

BA-TA-CLAN.—A las 3:45 tarde y 9:45 noche: Sesiones de variedades.

PRINCIPAL.—Compañía dramática española de Mimi Aguglia.—A las 6 tarde: Pero no es en serio.—A las 10 noche: Fedora.

APOLO.—Compañía de comedias Simó Raso-Zorrilla.—A las 6 tarde y 10:15 noche: Beneficio de Simó Raso. El dulce veneno (estreno).

ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 6 tarde y 10 noche: La casa de la Troya.

Si es usted productor o exportador le interesa presentar sus muestras en la 9.ª FERIA MUESTRARIO - VALENCIA - (España) Mercado internacional del 10 al 25 mayo de 1926

Enfermedades propias de la mujer Rayos X en todas sus aplicaciones.—Radioterapia profunda.—Diatermia Doctor J. MARCO NAVARRO Alfredo Calderón, 7, entresuelo

TEATRO PRINCIPAL Compañía dramática española de MIMI AGUGLIA Director artístico: VICENTE FERRAU Hoy miércoles 24 de marzo de 1926 A las 10 de la noche

ESTRENO de la comedia en tres actos, original de Luigi Pirandello, traducción de Gregorio Martínez Sierra,

Pero no es en serio Mañana, a las 6 tarde, 4.ª matiné moda: PERO NO ES EN SERIO.—A las 10 noche: FEDORA.

Teatro Ruzafa ULTIMA SEMANA de LA CALESERA Hoy, a las 10 de la noche:

LA CALESERA Por Cora Raga, Amparito Alarcón, Anita Hernández, Jerónimo Gabarrí y demás partes principales

KISS-ME 450 representaciones consecutivas teatro COMICO, de Barcelona

LIRICO Hoy miércoles, a las 4:30 y 9:15 Emocionante comedia americana en seis partes, por CHARLES JONES

Garras feroces Magnífica aventura de nuestros tiempos ALMA RUBENS, JACK MULHALL, HARRY MIERS

Ba-ta-clan Nueva empresa DIRECCION: JOSE FAS Todos los días: Tarde, a las 3:45—Noche, a las 9:15

EMBARQUE DE RECLUTAS PARA MALLORCA Esta mañana, a las doce, y en el vapor "Mahón", de la Compañía Trasmediterránea, han marchado a Baleares 133 reclutas del actual reemplazo de los cuerpos de Infantería y Artillería, destinados a aquella región, mandados por un teniente y cuatro sargentos; 16 reclutas van destinados a Mahón, y los restantes a Palma de Mallorca.

EMBARQUE DE RECLUTAS PARA MALLORCA Esta mañana, a las doce, y en el vapor "Mahón", de la Compañía Trasmediterránea, han marchado a Baleares 133 reclutas del actual reemplazo de los cuerpos de Infantería y Artillería, destinados a aquella región, mandados por un teniente y cuatro sargentos; 16 reclutas van destinados a Mahón, y los restantes a Palma de Mallorca.

TERESITA DE AVILA Sugestiva estrella de sorprendente belleza

Vertical text on the far right edge of the page, including 'EMBARQUE DE RECLUTAS PARA MALLORCA' and 'TERESITA DE AVILA'.

NIÑOS Y FLORES

En favor de los niños pobres valencianos

La coordinación de los servicios oficiales de protección a la infancia

Los niños valencianos están en una situación... La buena voluntad, la suma diligencia y el vivísimo interés que el culto señor inspector provincial de Sanidad, don Miguel Trallero, pone en toda obra de protección a la infancia, van a ser elevadas al máximo de potencialidad para llevar a cabo una labor cuya realización se hacía precisa, necesaria, de inaplazable implantación.

Se trata, como decimos en el título que encabeza estas líneas, de coordinar los servicios de protección a la infancia que realizan las Corporaciones oficiales, Ayuntamiento, Diputación, Junta de Protección a la Infancia, Junta contra la Tuberculosis, etc.

Expuesta por el señor Trallero, al señor Gobernador civil, don José Álvarez Rodríguez, la necesidad de unificar la acción de dichos organismos, que tienen en sus Estatutos y reglamentos funciones análogas en pro de la infancia, y con el fin de que esa acción conjunta sea fructífera y de provechosos resultados, nuestra primera autoridad civil, que ve con simpatía todo cuanto se relaciona con los niños, acogió entusiastamente la propuesta del doctor Trallero, y recibió de los señores Alcalde y presidente de la Diputación provincial, designaron dos miembros del seno de dichas Corporaciones, a los efectos de la constitución de una Comisión especial para el estudio e implantación de esas indudables mejoras que han de dictarse en favor de los niños, y como consecuencia de esa coordinación de servicios. Por su parte, el señor Gobernador ha designado a los señores Morote y Trallero, como representantes de las Juntas provinciales de aspecto benéfico. Tanto el señor Morote, que desempeña la vicepresidencia de la Junta provincial de Protección a la Infancia y represión de la mendicidad; como el señor Trallero, por su condición especialísima de inspector provincial de Sanidad, han de desarrollar una labor que nos anticipamos a calificar de excelente, eficaz y provechosa.

La Diputación provincial ha designado para la constitución de esa Comisión a los señores diputados encargados de los asuntos de Hacienda y Gobernación señores Grollo y Castell. El Ayuntamiento, siguiendo el criterio, es casi seguro designe a los concejales señores Sancho y Torres.

Es de esperar, pues, que esta comisión que ha de actuar bajo la presidencia del señor Gobernador, lleve a cabo la realización de una meritisima labor superior a toda ponderación. Por falta de la necesaria coordinación y cooperación de servicios, son muchos los niños que se quedan sin la debida e indispensable asistencia económica. Por esas mismas faltas, las energías e iniciativas de los amantes de la infancia, se desperdigan, se difuminan, chocan, se destruyen, se anulan, llegando hasta el canchalesco y la pérdida de la fe.

Esta ligerísima enunciaci3n que acabamos de hacer de los males que acarrea esa falta de coordinaci3n de servicios pro infancia, basta para justificar nuestros entusiasmos y esperanzas por la obra en proyecto, y a cuya comisi3n, total y particularmente, ofrecemos nuestra leal, modesta y entusiasta colaboraci3n.

Convencidos de que es una urgente necesidad esa labor que va a llevar a cabo el señor Gobernador y los señores Morote, Trallero, Castell, Grollo, Torres y Sancho, aguardamos con la natural impaciencia y el más vivo interés, los resultados de sus trabajos, que esperamos sean dignos de los simpáticos y queridos niños valencianos, a quienes van dedicados.

yen, se anulan, llegando hasta el canchalesco y la pérdida de la fe.

Esta ligerísima enunciaci3n que acabamos de hacer de los males que acarrea esa falta de coordinaci3n de servicios pro infancia, basta para justificar nuestros entusiasmos y esperanzas por la obra en proyecto, y a cuya comisi3n, total y particularmente, ofrecemos nuestra leal, modesta y entusiasta colaboraci3n.

Convencidos de que es una urgente necesidad esa labor que va a llevar a cabo el señor Gobernador y los señores Morote, Trallero, Castell, Grollo, Torres y Sancho, aguardamos con la natural impaciencia y el más vivo interés, los resultados de sus trabajos, que esperamos sean dignos de los simpáticos y queridos niños valencianos, a quienes van dedicados.

Sentencias de Don Quijote de la Mancha

El jefe de un pueblo debe ser padre de las virtudes y padrastro de los vicios.

Siempre deja la ventura una puerta abierta en las desdichas para dar remedio a ellas.

El hacer una cosa por otra, lo mismo es que mentir.

El tiempo devora y consume todas las cosas.

El tiempo es descubridor de todas las cosas.

Es mayor mal la flaqueza que la calentura.

La honra puede tener el pobre, pero no el vicioso.

Así mata la alegría súbita como el dolor grande.

No es un hombre más que otro, si no hace más que otro.

Los oficios mudan las costumbres.

No es de buenos cristianos tomar venganza de los agravios.

Más debe el hombre estimar la honra, que la libertad y la vida.

No puede haber ninguna venganza justa.

Letras sin virtud, son perlas en el muladar.

Las doncellas ocupadas, más ponen sus pensamientos en acabar sus tareas que en pensar en sus amores.

¿Cuán ciego es aquel que no ve por tela de cecado.

El mayor contrario que el amor tiene, es el hambre y la continua necesidad.

La verdadera nobleza consiste en la virtud.

Los niños y los dientes limpios

La dentadura sana es la propia vida

He aquí un puñado de reglas higiénicas relativas al cuidado de la boca y dientes, debidas al doctor Díaz Muñoz.

Enjuagarse la boca después de las comidas y no usar mondadientes de metal.

Limpiarse diariamente la dentadura por medio de cepillos "ad-hoc", empleando polvos o líquidos antisépticos. "Refririéndose al uso del cepillo, nos viene a la memoria el caso del general Grant. El día que ganó la batalla de Pittsburg, solo llevaba consigo... un cepillo de dientes".

Hacer gárgaras con agua después de haberse limpiado los dientes.

Evitar en los alimentos la brusca transición del frío al calor o viceversa. El empleo del agua helada y el servicio de licores helados y de sorbetes en las comidas, no es recomendable desde el punto de vista de la higiene dental.

No abusar de azúcares y confituras, ni de bebidas muy endulzadas.

No emplear la saliva para limpiar pizarrines, encerados o papeles, ni dibujar con ella, valiéndose de los dedos, sobre puertas, ventanas, baldosas, etc.

No introducir en la boca lápices, pizarrillos, plumas, monedas, botones, vidrios, papel escrito, esferitas de plomo, ni, en fin, ninguna cosa que no sea alimenticia. A los niños debe advertírseles, especialmente en la escuela, el peligro de introducirse en la boca plumas con tinta o lápices de colores.

No triturar o pelar con los dientes y muelas ciertas frutas de corteza dura, como caña, avellanas, nueces, pacañas, etc., o ciertos alimentos como los chicharrones, la melcocha, etc.

No fumar los niños puros ni cigarrillos, porque su uso produce salivación tan abundante como irritante, irrita la boca, emnegrece la dentadura y da insupportable hedor al aliento.

No tomar en la boca, ni mucho menos mascar, cosa alguna que pueda contener microbios, ni comer cosas demasiado ácidas o astringentes.

El agua que se use para enjuagarse, sobre todo después del desayuno y comidas, debe estar a la temperatura de la boca.

No pasarse la lengua por los labios; no mantener la boca entreabierta; no aspirar el aire por la boca, ni introducirse en ella los dedos, ni chupárselos.

El maestro puede, de modo paulatino e indirecto, pero continuado, con seguir que sus alumnos lleguen a una regularizada higiene bucal y de los dientes. Haciéndolo así, habrá prestado uno de los mejores servicios a la niñez, la cual es preciso que aprenda el dicho de Cervantes: "En mucho más se ha de estimar un diente que un diamante".

Los representantes valencianos en el Congreso Internacional de Protección a la Infancia y de la Maternidad

Oportunamente dimos a conocer a nuestros lectores la noticia de la celebración en Madrid, y en los días 4 al 8 del próximo abril, del Congreso Internacional de la Protección a la Infancia y de la Maternidad, así como del programa y del cuestionario de temas oficiales que ha de ser discutido en el citado Congreso.

Hev podemos completar aquella información con las noticias de que a dicho Congreso asistirán, en nombre de la Junta de Protección a la Infancia, los vocales de la misma, señores Benito, vocal a su vez del Tribunal para Niños, y Trallero, presidente de la sección de Puericultura.

También asistirá en nombre del Ayuntamiento, el concejal señor Tarrin, que pertenece a la Junta citada, en representación de la Corporación municipal.

En la próxima semana ampliaremos estas noticias, pues deseamos conocer al detalle la participación que va a tener nuestro Ayuntamiento en dicho Congreso.

Cuatro «Cosas» de chicos

¡Ambiciosilla!

Trini, niña de cuatro años, grita y llora, y su madre, para calmarla, le muestra dos pastillas de chocolate.

—¿Quieres la roja o la verde?

—La verde—dice Trini.

—¿Color de esperanza, hija mía!

—¿Qué es lo que esperas?

—La roja—contesta sonriendo Trini.

Pregunta a medias

—¿Me quieres...?—decía Luisito a su mamá.

—Sí, hijo mío, ¿pues no te he de querer!

—¿Dar un duro?—continuó Luisito.

—Eso no, hijo mío.

El pan y la mezcla

Una señora iba por la calle con un hijo suyo de 6 años, y se le acercó un pobre.

—Señora, una limosna por Dios; no tengo pan.

—Tome usted.

—¿Qué te ha dicho, mamá?—preguntó el niño.

—Que no tiene pan. ¿No te dá lástima?

—No, mamá; a mí me gusta comer lo todo sin pan.

El alimento de los gatos

En una noción de fisiología elemental, el profesor, después de haber explicado a los niños el aparato respiratorio y sus funciones, preguntó:

—¿Quién me sabe decir para qué sirve el corazón?

Silencio general.

Al fin un chico dijo resueltamente: —El corazón sirve para dar de comer a los gatos.

¿Lo terminamos o no? El arreglo del jardinillo de Cervantes

Ahora resulta que la terminación del jardinillo de Cervantes es cuestión de Policía urbana. Nosotros añadimos que de Policía urbana y de memoria y buena voluntad.

Siguiendo silenciosa y tenazmente nuestra campaña en pro del jardinillo de Cervantes, tuvimos el gusto de interesar del presidente de la Comisión de Policía urbana, señor Duato, la pronta terminación de este rincón de la ciudad que sirve para solaz y recreo de los niños que acuden a las Escuelas del grupo de Cervantes y de otros que residen en aquellos contornos.

El señor Duato ofreció que se interresaría por nuestra solicitud petición, pero por el tono ceremonial y frío con que fué acogida, ya supusimos que era mera fórmula el ofrecimiento; y conste que no es reproche, sino lamentación.

Efectivamente, así ha sido. El jardinillo de Cervantes, en su aspecto urbano, está lo mismo que estaba, es decir, lo mismo no, peor.

Nos duelo que un asunto como este, que reporta positivos beneficios a la infancia, no camine con la celeridad debida.

Recurrimos nuevamente al señor Duato, y ahora ya públicamente, para que se interese por la pronta urbanización de aquel trozo de calle de Guillel de Castro, en donde está enclavado el jardinillo de Cervantes.

El trabajo es poco: adoquinar el arroyo de unos metros de calle, para evitar que el polvo moleste a los niños, construir un andén que separe este arroyo del jardín, al otro lado del que ya está construido, para que los niños no tengan ciertos peligros relacionados con la circulación y alinear la calle de la Corona hasta su confluencia con la de Guillel de Castro, dejando la fuente dentro del jardín, para que el jardinillo resulte una obra regular y bien delimitada.

Y por hoy nada más.

Esperamos que el señor Duato acogerá como merece nuestro ruego, y que nos dará ocasión para que el próximo miércoles le demos nuevamente las gracias, que hoy le anticipamos tan cordiales como expresivas, en nombre de los niños beneficiados.

Paseando por las calles de Valencia Plaza de Calatrava

¿Dónde estaba la falla que ganó el primero de los premios otorgados por el excelentísimo Ayuntamiento?

—En la plaza de Calatrava, ¿no?

—Pues rindiendo tributo a la reciente actualidad, hablémos de la plaza de Calatrava.

¿Por qué se llama así?

Por una razón muy sencilla: allí estaba la casa y la iglesia de la Orden militar de Calatrava, una de las más importantes. Y huelga decir que Ordenes militares eran unas instituciones cuyos miembros tenían algo de frailes y algo de guerreros. Si: huelga... aunque no hemos llegado a Semana Santa.

No solo ha tenido ese nombre; también se le ha llamado del Empeinado, en memoria del famoso guerrillero que tanto brilló en la lucha por la Independencia.

—Dios mío! ¡Qué exaltada eres, hija!—exclamó la señora Beaurand, y golpeó afectuosamente a su hija en los hombros, repitiendo: —Corre a casa de Villey! El des vanecerá tus negros pensamientos. Y sobre todo precípitate de que te pinte muy bonita.

—Ah, puede usted contar con mi buen deseo, para esto! ¡Hasta luego, mamá!

La sonrisa de Jacobina brillaba de nuevo entre sus hmedas pestañas, y se alejó viva y ligera, gracias a uno de estos rápidos cambios que parecían a los observadores superficiales la demostración de una naturaleza inconsistente y débil, y que provenía, en realidad, de una energía infinitamente profunda y rica, aunque mal disciplinada.

Villey habitaba en un extremo de Anteuil, en una calle clara, en la que preciosos hoteles se alineaban entre jardines floridos que las lilas perfumaban en primavera. Su taller, que ocupaba todo el último piso de su hotel y en el que pasaba las tres cuartas partes de su vida, era como un pequeño universo en el que podía moficar a su gusto su disposición y su punto de vista. Había allí, aparte del laboratorio artístico, un invernadero lleno de plantas raras, una sala de esgrima y una biblioteca. "Junto al trabajo—decía—debe haber siempre lo que precisa a la cabeza, al corazón y al cuerpo. Cuando ha nutrido uno

dependencia, y de Cataláns, porque los miembros de la familia Catalá ad querieron los bienes que habían sido de Calatrava.

En la actualidad se le llama vulgarmente plaza del Negroto, por la figura que remata la fuente que hay en medio de ella.

¿Queda algo en el tintero?

¡Ah, sí!

En esta plaza había uno de los muchos retablos que adornaban a Valencia. Lo había pintado el gran artista Jerónimo de Espinosa. Estaba dedicado a Nuestra Señora de la Peste. Y recordaba una espantosa epidemia que azotó a la ciudad a mediados del siglo XVII.

En el Centro Vegetariano - Naturista Conferencia de Puig Espert

Como previamente se había anunciado, dió el domingo, día 21 de los corrientes, en el Centro Vegetariano-Naturista, su conferencia el señor Puig Espert, acerca de Civilizaciones, desarrollando el tema correspondiente.

La premura del tiempo y lo extenso de la materia a tratar, hizo que no hablase más que de las civilizaciones hebraica y fenicia, muy someramente, aplazando para otro día hablar sobre la civilización persa.

El señor Puig Espert empezó su disertación haciendo presente al numeroso auditorio que no se debían tomar sus charlas como conferencias en el sentido alisonante de la palabra, sino como conversaciones o lecciones de clase, pues en su calidad de profesor, se consideraba obligado a extender el ejercicio de su profesión más allá de las aulas oficiales y particulares.

Examinó la historia de los hebreos a través de la Biblia, fuente casi única para el estudio de esta civilización, procurando ceñirse en lo posible a una clara e imparcial crítica histórica, acabando por afirmar que la característica del pueblo hebreo fué su adoración a un solo Dios después del politeísmo de las anteriores religiones.

De los fenicios, aparte de su situación geográfica, resumió más extensamente los diferentes períodos realizados por aquellos intrépidos navegantes, que, con los rudimentarios medios de que entonces se disponía, circunnaloraron probablemente el Africa, y ascendieron hasta cerca del paralelo 70.

El público, que llenaba por completo el salón de la referida Sociedad, no dió muestras de cansancio durante la hora y media larga que duró la conferencia, aplaudiendo largamente al señor Puig Espert.

Hojeando la historia de Valencia La Biblioteca Universitaria

¿Has ido alguna vez, joven lector, a la Biblioteca Universitaria?

¡Tal vez hayas ido, sí, aunque seguramente menos veces que al campo de Mestalla o a ver películas de Douglas Fairbanks, Tom Mix y Floop Gib son... Esa biblioteca tiene siglo y medio de vida. Nació en el año 1785, gracias a la donación que de 20.000 libros (preciosamente encuadernados, por cierto), hizo don Francisco Pérez Bayas, canónigo de nuestra Catedral, hombre muy sabio y entendido, sobre todo en lenguas orientales (que son más difíciles de entender que las lenguas de ternera).

Pero ya sabes, joven lector, que a principios del pasado siglo, los ejércitos de Napoleón sitiaron a Valencia. Y una bomba, disparada por ellos, vino a caer precisamente en la biblioteca, produciendo un incendio, del que solamente se salvó un libro que trataba de la Carolina. (La Carolina no es ninguna criada; mira lo que es en un diccionario geográfico).

En 1837 se procedió a la reconstrucción de la biblioteca, que no hace mal papel, ni mucho menos, entre las mejores de España.

Guarda, además de libros modernos, numerosos libros escritos a mano antes de inventarse la imprenta (los cuales se llaman códices), y bien número de libros públicos (los cuales se llaman incunables).

DOCTORA MERCEDES PLANAS HERRERO

Enfermedades de la mujer y de los niños - Asistencia a partos

CONSULTA DE 10 A 1

Plaza de la Encarnación, n.º 3

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

DIABÉTICOS

EL MEJOR REMEDIO EL MÁS CÓMODO EL MÁS ECONÓMICO

Vino tónico uranado GAMIR

VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS SAN FERNANDO, 34, VALENCIA

EDITOR Eugenio Subirana BARCELONA

Colección Princesa

AMADA EN EL DOLOR

(L'AMOUR ATTEND...)

POR RENÉ STAR

VERSI3N DE LUIS G. MANEGAT

LIBRERIA Chirivella Zaragoza, 14 VALENCIA

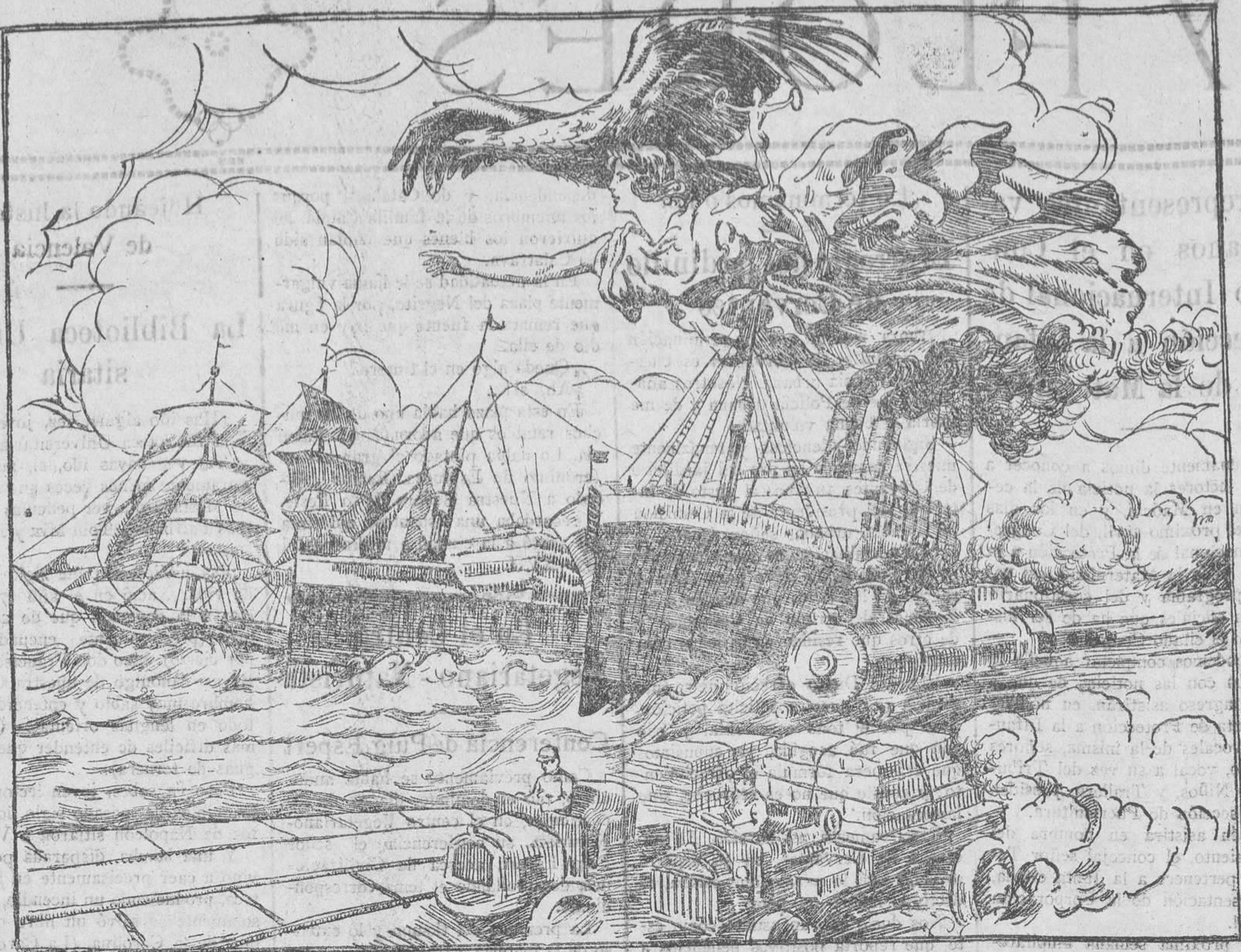
clase de consideraciones, y por lo que la galantería de la exactitud. —Pero, vamos a ver, mamá; no le he dado cita delante del Obelisco; hasta no se aburra nunca en su taller. Además, cuando conocerá la causa de mi retraso, me perdonará en seguida; es en avivar los colores en el que he perdido el tiempo. ¿Qué le parece a usted mi traje? —Con un ademán rápido, Jacobina desplegó la capa de tela blanca que cubría toda y apareció adorablemente gracil y ligera en una túnica de seda de vivos tonos, ajustada por una ancha banda de bayadera. —¿Cree usted que esta faja amarilla da una nota suficientemente viva? —Oh, delicioso, adorable!—exclamó la señora Beaurand.—Pero en verdad? Es precisamente la que yo quiero. El otro día, en casa Decroel, horas sin que pudiera encontrar lo que yo quería.

de la hora, que le había hecho perder la vista de una seda rayada según su gusto. —¡En seguida, mamá, en seguida!—exclamó Jacobina lanzando una última mirada en el armario de luna. —¡Ha sido Luisa la que ha anudado mi velo! ¿Lo ha hecho muy bien, no es verdad? ¡Jenny lo había probado también e hizo un nudo como los que se ven en las distribuciones de premios del campo! ¡Ah!, pero no se ha fijado usted en lo mejor: mis ajorcas! ¡Dos piezas auténticas de Seim Paghá! —Y levantó un poco la túnica para enseñarlas, y como la señora Beaurand, sentada en una silla de extensión, se inclinara perezosamente a su pesar para admirar aquellas maravillas, Jacobina, con una graciosa desenvoltura, elevó su pie a la altura de la nariz maternal. —¡Jacobina! ¿Qué ocurrencia! ¡Haces cosas de una incorrección!... —¡Sí, eso es! Este es el saludo a la Nijinsky, y será de uso corriente en el gran mundo el próximo invierno. ¿Y no me pregunta usted en dónde las he encontrado estas ajorcas? —No, vas a llegar ya demasiado tarde; date prisa y marcha... —¡Buena; explicaré la historia a Villey; esto le divertirá—murmuró la joven vistiendo de nuevo la capa blanca con la que se cubrió comple-

tamente.—Entonces, hasta luego, mamá. —Adiós, hija—contestó la señora Beaurand depositando un beso en la fresca mejilla que se ofrecía a sus labios. Jacobina se dirigió hacia la puerta; pero cuando se disponía a franquearla, se volvió y con un acento súbitamente tranquilo, dijo: —Mamá? ¿cuando les he dejado a ustedes solos, después de comer, papá no le ha dicho nada, absolutamente nada? —Nada, hija... ¿Qué querías que me dijera? Ya sabes que no te gusta hablar de sus negocios cuando está en casa... —¡Hoy, no obstante, me ha parecido que quería hablar con usted, que deseaba confiarse a alguien... Por esto me he apresurado a dejarlos juntos. ¿De qué han hablado cuando yo he salido? —La señora Beaurand hizo un gesto de impaciencia. —De nada que merezca la pena de repetirse, te lo aseguro; de reflexiones acerca del tiempo; de las personas encontradas esta mañana... —¿Y no han dicho ni una palabra del terrible artículo publicado en la primera página de "La lámpara roja"? —Que no; te digo que no. Este artículo, por el que te alarmas, mi querida Jacobina, no tiene la menor importancia; tu padre lo ha afirmado

ante mí y ha dicho la verdad de lo que pensaba. Cada vez que un financiero emprende un gran negocio, me ve ruido en la prensa y da lugar a ataques... Pero está tranquila; esto no preocupa a nadie más que a ti. —¡Estaba tan pálida el papá a la hora de comida! No ha probado más nada... Yo he hecho como que no lo veía, pero... —¡Tú has visto cosas que no existen, chiquilla. Tu padre está enfermo del estómago, como todos los hombres que trabajan mucho y se cuidan poco. ¡Dios sabe lo que yo insisto el año pasado para que me acompañara a Vichy!... —Oh, desde que emprendió este negocio, las cosas han cambiado! ¡Y hoy, sobre todo, papá estaba en un estado de excitación!... —¿Qué manía! Acaba de telefonarme ahora preguntándome si quería un palco para Parsifal! —¡Sí! ¿De veras? ¿No ha telefonado más que para esto? ¡Esto me tranquiliza! Debo confesar a usted que si me he entretenido visitándole, si he perdido el tiempo contando historias, era solo por la inquietud que sentía... No me decidía a alejarme de casa; tenía como el presentimiento de una desgracia, y hablaba, hablaba de otras cosas para ahogar mi angustia. ¿Qué tonta soy! ¿Verdad? ¿Siempre ve visiones! —Y Jacobina se calló, ahogada por la emoción, los ojos llenos de lágrimas.

FERNET-BRANCA



Barcos vapores, barcos de vela, trenes, camiones, todos los medios de locomoción transportan los embalajes del maravilloso tónico, aperitivo, digestivo y antifebril.

Homenaje a un pedagogo ilustre

A última hora de la tarde de ayer se celebró en el salón rectoral de nuestra Universidad el acto solemne de descubrir el retrato del coronel Montesinos, pedagogo insigne y gran reformador del sistema penitenciario en la segunda mitad del siglo XIX, y que inició su obra en el presidio de San Agustín de Valencia, alcanzando sus reflejos luminosos a todo el mundo civilizado.

Presidió el acto el Rector de la Universidad, doctor Pastor, y asistieron, entre otros, los señores presidente de la Audiencia territorial, decano del Colegio de Abogados señor Carras, presidente del Tribunal para Niños don Mariano Ribera y catedráticos señores Salom, Cabrera, Ros, Marcos Pelayo, Bernabé Herrero, Burgos Bosch, Alarcón, director del penal de San Miguel de los Reyes señor Landrón, representantes del arma de Caballería, a que pertenecía el coronel Montesinos, y en sitio preferente los descendientes del homenajeado señores don José, don Tomás y don Francisco Montesinos Checa, y conde de Montorós.

El alumno señor Moliner leyó unas cuartillas relatando cómo surgió el pensamiento de colocar un retrato del coronel Montesinos en el aula de la cátedra de Derecho penal; cómo circunstancias ajenas al proyecto habían impedido ascender a este homenaje el nombre del insigne penalista don Tomás Cerdán de Tallada, y terminó ensalzando la labor realizada por el coronel Montesinos.

Leyó el poeta señor Guarnier una hermosa poesía titulada "Recuerdo lírico", y el señor Brugada evocó el recuerdo de las torres de Cuarte y el convento de San Agustín, edificios ambos que sirvieron de penal, y terminó haciendo votos por que el retrato que se iba a descubrir no fuera considerado como un lienzo pintado, sino como una voluntad que imitar y un ejemplo que seguir. También el alumno señor Andreu leyó unas cuartillas poéticas ensalzando el valor que tiene la virtud de la gratitud.

El culto catedrático de la Facultad de Derecho, doctor G. De Benito, verdadera alma de este acto, con su fogosa oratoria, dió una idea acabada de quién era el coronel Montesinos y la gran autoridad que representaba en la ciencia penitenciaria, cuando fue el creador de un nuevo régimen penitenciario, que puso en práctica en el penal de San

Los deportes

En Tarragona.-Manresa, 1.-Gimnástico, 3. Fue éste un partido disputadísimo, y que trajo con mucho interés al público. Fueron estos dos equipos los que se disputaron en la final la supremacía del fútbol catalán de segunda categoría el pasado año, y esta especie de revancha era esperada desde hacía tiempo por la afición.

Rascacielos o ciudad?

Los yanquis no paran... No se contentan con el rey de los rascacielos, el Woodworth-Building, en Nueva York, que mide casi 230 metros de altura. Ahora quieren edificar en el Broadway, entre las calles números 122 y 123, un gigante que se acerca todavía más al cielo. El señor Oscar Konkle es el propietario. Y los trabajos han empezado ya. El nuevo rascacielos tendrá unos 250 metros de altura, y será el edificio más alto del mundo. Constará de 65 pisos. Y bajo su techo tendrá una iglesia para todas las religiones, un hotel, un banco, un hospital, como también innumerables habitaciones. La planta dispondrá de 4.500 cuartos, que los empresarios quieren alquilar al precio máximo de 20 dólares por semana.

El 10 por 100 de los ingresos líquidos serán para la misión erigida, y el edificio mismo se llamará "Casa de la misión cristiana", en honor de un hijo del señor Konkle, el cual, curado de una grave enfermedad, se va a dedicar a la misión.

Los gastos de la construcción se estiman en 14 millones de dólares. La iglesia estará en la planta baja; el hospital en el piso 65. Nada menos que 12 jardines de techo están previstos en diferentes alturas. El petróleo será empleado para la calefacción del edificio. Está prohibido fumar, como también consumir bebidas alcohólicas, lo mismo que la lectura de periódicos dominicales, que muchos americanos, celosos del Descanso dominical, consideran como perjudicial. En los sótanos habrá comunicación especial con las diferentes líneas del metropolitano. Y al final, para completar el paraíso del rascacielos, se montará, seguramente un cine.

Los deportes

En Tarragona.-Manresa, 1.-Gimnástico, 3

Fue éste un partido disputadísimo, y que trajo con mucho interés al público. Fueron estos dos equipos los que se disputaron en la final la supremacía del fútbol catalán de segunda categoría el pasado año, y esta especie de revancha era esperada desde hacía tiempo por la afición.

En Manresa empleó un juego de pa se cortos, pero poco rápido; no así el Gimnástico, que con sus rápidos avances por las alas, puso en aprieto muchas más veces que su rival el marco contrario. También jugó raso el Gimnástico, pero fue solo en los momentos que apretaba al Manresa sobre su marco, pero cuando el juego partía de medio campo, lanzaba preferentemente las alas sobre el campo enemigo.

Los tantos fueron marcados en la siguiente forma; el primero por Copons a poco de empezar el encuentro, rematando un centro de Albor, que falló Montemayor. El segundo y único para el Manresa lo obtuvo Homs poco antes de terminar el encuentro en una jugada individual.

En el segundo tiempo obtuvo dos tantos más el Gimnástico, uno obra de Paco al rematar cruzado un centro largo de Albor, y el tercero para los rojos de Montemayor.

Arbitró Beonza, y a sus órdenes se alinearon los equipos: Manresa: Barceló, Vila, Ortín, Criño, Toni, Zenzano, Garalde, Serrahima, Homs, Rosell y Fou.

Gimnástico: Lleó, Calabrig, Virgili, Pujol, Monfort, Casas, Paco, Copons, Montemayor, Alvarez y Albor.

Gimnástico, 1.-Manresa, 1 (penalty)

Partido jugado con mucho gas por los dos equipos, en el cual destacó la labor de medios y defensas gimnásticas, que mantuvieron las tres cuartas partes del tiempo a los del Manresa, cercados en su marco, pero la delantera roja, que jugaba incómoda, no consiguió hacer juego efectivo.

Marcaron los tantos: Pujol, en el primer tiempo, por los rojos, y Homs en el segundo, de penalty, con que fue castigado el Gimnástico por codos de Pujol.

Gimnástico, 3.-Vendrell, 0

El Gimnástico, con este encuentro, da por terminado el campeonato provincial, del que faltan jugar solo algunos partidos anulados entre otros equipos, que no pueden variar la clasificación de los dos primeros lugares.

Mantuvieron las locales toda el partido al Vendrell embotellado, pero el excesivo juego alto que hicieron no les permitió formar más veces el marco contrario.

Marcaron los tantos, el primero Ferré, de penalty; el segundo, Paco, después de fallar el remate tres delanteros, y el último Montemayor, de un cabezazo.

CORRESPONDIA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.-La Anunciación de Nuestra Señora y Encarnación del Hijo de Dios. Misa y oficio de esta festividad con rito doble de primera clase y color blanco y conmemoración de la Feria.

CUARENTA HORAS.-Principian en el convento del Pío de la Cruz. Se descubre a las cinco y media de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.-Turno de la Santísima Cruz.

CORTE DE MARIA.-El Perisimo Corazón de María. Refugio de Pecadores, en San Bartolomé.

Cultos para mañana: En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve y media misa solemne con exposición del Santísimo Sacramento, ofrecimiento de ramos, "Alabados", y reserva, y por la tarde a las tres exposición de S. D. M., vísperas y completas, y de tres a cinco adoración de las Marías de los Sagrados Calvarios para impetrar del Señor la pronta canonización del Beato Juan de Ribera.

Septenarios en honor a los Dolores de la Santísima Virgen: En la parroquia de San Martín a las ocho misa rezada en el altar mayor, donde estará colocada la imagen de la Santísima Virgen, y por la tarde a las seis canto de los Dolores, sermón por don Romualdo Vidá, canónico; Salve y Domine Jesu Christo.

En la Colegiata de San Bartolomé, a las ocho misa con órgano, y por la tarde a las seis meditación, Dolores cantados, sermón por el padre Calasanz Rabaza, de las Escuelas Pías, y Salve dolorosa.

En la Real iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las seis y media de la tarde, Dolores y Salve do-

lorosa cantados, sermón por don Rogelio Chillida, magistral, y motete Domine Jesu Christo.

En el Salvador y Santa Mónica, a las siete y media misa de Comunión, y por la tarde a las seis exposición, Dolores y Salve y sermón por don Vicente Albert.

En San Miguel y San Sebastián, a las cinco y media de la tarde Corona dolorosa y sermón por don Bernardo Martí Raro.

En la parroquia de Santa María del Grao, a las seis y media de la tarde el ejercicio con sermón por don Vicente Aracil.

Ejercicio del mes Josefino: En San Lorenzo (Franciscanos), a las siete y media exposición de Su Divina Majestad, misa, ejercicio, reserva y gozos en el altar del Santo Patriarca.

En la iglesia de la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, ejercicio durante la misa de las nueve, y con solemnidad, expuesto "S. D. M.", a las seis y media de la tarde.

En la Real Capilla del Milagro, ejercicio a las once y media.

En San Nicolás, se practican los ejercicios durante las misas de las seis y de las ocho.

En la Santísima Cruz, a las siete misa con órgano y ejercicio.

En la real iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las ocho misa y ejercicio.

En San Vicente Ferrer (Padres Dominicos), a las ocho misa, rosario y ejercicio.

En la iglesia de la Sangre, a las ocho ejercicio durante la misa.

Ejercicios de los Jueves Eucarísticos:

En la parroquia de San Nicolás, a las diez misa de Renovación, y por la tarde a las cuatro Hora Santa.

En la de San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y por la tarde a las cinco y media Hora Santa.

En Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media misa de Comunión, y a las cinco de la tarde Hora Santa.

En Santos Juanes, a las siete y media, misa de Comunión, y a las seis de la tarde, Hora Santa.

En el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete misas de Comunión, y a las cinco y cuarto de la tarde Hora Santa.

En el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa.

En Santa Cruz, a las siete y media misa de Comunión, y a las cinco y media de la tarde Hora Santa.

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las ocho misa de Comunión, y a las cuatro y media de la tarde Hora Santa.

En el convento de Nuestra Señora de los Angeles (Ruzafa), a las cinco de la tarde Hora Santa.

En la iglesia del Temple, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las cinco y media de la tarde Hora Santa.

Los programas de hoy

(Prohibida la reproducción.)

Radio Barcelona

MIÉRCOLES NOCHE

A las 21.-Audición de sardanas por la sonda Barcelona.

21.45.-"El planeta Marte", conferencia astronómica por don Emigdio Fernández.

22.05.-La eminente pianista señorita Emilia Miret, interpretará diferentes obras musicales. Dicha audición irá precedida de un comentario sobre Sonatas de Beethoven en general y unas breves consideraciones sobre la Sonata que se ejecutará.

22.50.-Quinteto Radio y el violinista Julio Jarque.

23.-Cierre de la Estación.

Unión Radio Madrid

MIÉRCOLES NOCHE

No hay programa.

Radio Catalana

MIÉRCOLES NOCHE

A las 18.-Boletín meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Cotizaciones de la Bolsa de Barcelona. Santos del día. Crónica de arte, deportes y modas. Selección de zarzuelas y operetas. Cuadro lírico de la Estación, solistas instrumentales y la orquesta "Radio-Catalana". Retransmisión del concierto del quinteto Toldrà en la Granja Real. Últimas noticias.

24.-Cierre de la Estación.

Radio Sevilla

MIÉRCOLES NOCHE

A las 10.-Boletín de noticias y me-

Table with columns: Estaciones, L. Onda, Valor en antena, Horas de emisión, PROGRAMA. Lists radio stations and their programs for Wednesday night.

Radio Vizcaya

MIÉRCOLES NOCHE

A las 10.-Apertura de la Estación. Boletín meteorológico. Orquesta. Charla sobre Esperanto, por Zamen. Canciones y romanzas, por el tenor don Luis Ferrer. Cuento, por don Florencio García. Noticias de última hora.

Los programas de mañana

JUEVES TARDE

A las 14.-Sobremesa: Programa Chapi, por la orquesta Artys. Diemrides. Boletín meteorológico. Revista de libros por Isaac Pacheco. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrada por la Agencia Febus.

Radio Barcelona

JUEVES TARDE

A las 18.-Radiotelefonía infantil, con la cooperación de los periódicos

Advertisement for Vicente Pichó, Ingeniero, Maquinaria y Material Eléctrico. Lists various electrical services and products like turbines, transformers, and lighting.

Large advertisement for DENTINA-CAÑIZARES. Features the slogan "Da la vida, con su bienestar y salud!!" and an illustration of a mother with a child. Text describes the benefits of the product for children's dental health.

