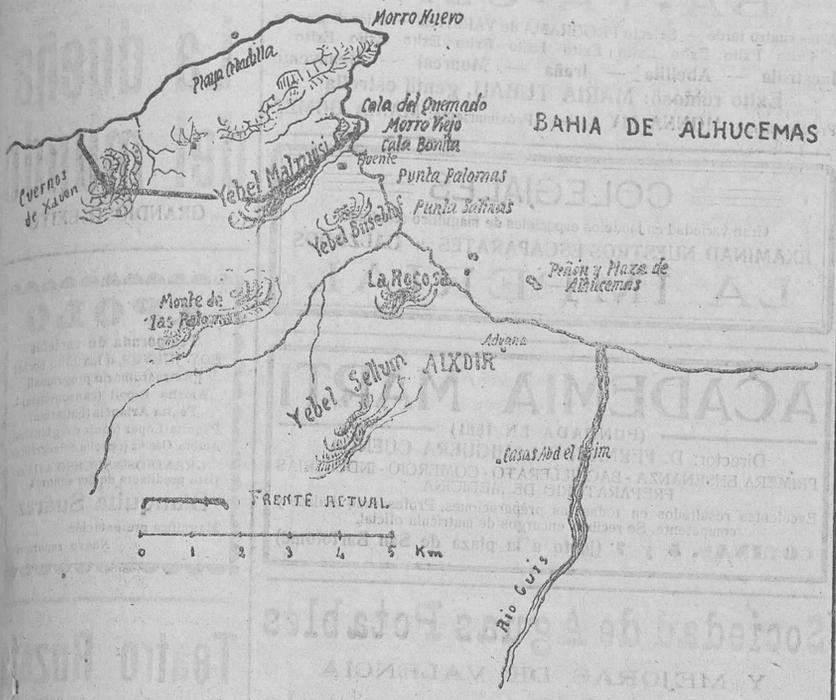


España en Marruecos



En el día de ayer nuestras tropas han dado un nuevo paso en el camino del éxito. La rectificación de líneas, el mayor desahogo, aquellos retoques que anunciábamos en nuestra última crónica, vedas realizadas.

Bastante más alcance que el que presumíamos han dado a su primer paso. Lo que creímos serían ligeros sondeos, han tenido ciertamente mayor amplitud. Ha sido un acomodo con todos los visos de un primer paso fustelto y firme. Sin dejar de ser sondeo, sin traspasar los límites que aconsejaban una primera crónica, acusa a las dadas este movimiento moral, decisión y gallardía.

Acercábamos moderación y moderación varonil ha sido la respuesta. Se vio en honor de aquellos bravos.

¡Más lejos de nosotros el previsible estar de profetas. Argumentos con lógica; eso es todo, pero la lógica contundente de quien ha estado esa guerra marroquí, de la cual tan especial, sirviéndole de cabero algo más que la mesa de croquis.

¡Y el croquis y apoyados entre Cuernos de Xauen, Malmusi y Morro Viejo, allí asoman nuestras avanzadas. Delante estarán las guardias, a las que no tardarán en darnos nuestra consabida visita de cortejo, nuestros leales harkenes.

¡Los legionarios! ¡Ah, los inquisidores legionarios! Quién sabe por donde se llegarán sus embajadas. Cuando en la Cebadilla no encontraron agua, en a buscanta del país, no importaba donde. El agua de los barcos almoráves no les es de su agrado, la necesitan con sabor de aventura, de peligro, saturada del ambiente temerario en el que viven.

¡Y también soy legionario! grito loco de entusiasmo un Juan Soldado con uniforme de la Compañía de Mar, mezcla de marino y soldado, cuando en el desembarco vió lanzarse audazmente a las legiones de la barcaza a cuyo cuidado estaba.

Su labor pasiva ante tanta arrogancia no le satisfizo, su espíritu le pedía más.

¡Yo también soy legionario! y a ese grito abandona su secundario papel, no por el exento de peligro, y cambiando el cable o los remos por el fusil, se lanza con sin igual arrojo mezclado con los legionarios a escalar las primeras cumbres que circundan la playa de la Cebadilla.

¡Bravo, Juan Soldado! Tú también eres legionario, del mismo temple, del mismo valor. Mas no todos podéis estar en vanguardia y por eso, al hallarte entre los del grueso, en donde por decidirse desde allí las situaciones, reina la reflexión, te encontrarás con más prudencia coartado. Pero si precisara, ¿quién lo duda? Tú también serías legionario, como en esa otra ocasión tu madre te desprecia de saberte cobarde.

No os impacientéis los impresionables; no esperéis, repetimos, una vez más, el veloz raid de una tromba que inunda en un instante. Estamos en plena guarida, donde hay que medir donde se pone un pie, en el que cada paso ha de tener mil ecos políticos que hay que oír y descifrar. Si al arte militar fuerais aficionados, os diríamos que acorchaos aquí todos en la costa, los brazos solo pueden por ahora presionar hacia adelante, no tienen todavía suficiente espacio para abrirse y atezar y a esas tenebras son a las que habéis visto producir esos largos saltos en que pensáis.

En esta guerra pedid método, que es a la par economía de sacrificios. Método y voluntad, eso es todo, y voluntad y método vedlos claros en el mando. ¡Estad, pues, seguros, que iremos donde hay que ir y que ni una vida se sacrificará más de lo debido. Y ahora dejadme que pierda un poco en tu ubraciones. Al desembar-

car nuestras tropas en la Cebadilla, los rifeños, considerando seguro su terreno indudablemente, por dejar en él las fuerzas que estimaron suficientes, dirigieron una violenta ofensiva contra Tetuán. Se creyeron, por tanto, con poder suficiente para todo. Enhorabuena.

Al comenzar nuestro avance, que no podía estar más previsto, no aparece ofensiva cuya por ningún lado, luego la deducción es patente. Su poder no lo estima ya para grandes vuelos; necesita, pues, concentrarse, unirse todo él para hacer frente a la maza que se le viene encima.

Apuntamos el tanto y seguimos, pero seguimos pensando que existe un cerco, amplio aun si queréis para cerco, que encerrado en él están los rebeldes, que las municiones se deterioran de modo inconcebible en los combates, que el contrabando habrá sufrido un rudo golpe y pensando en todo ello, se nos recrudece el optimismo y nos hace exclamar: ¡Bendita sea la voluntad que va a dar fin a tanta pesadilla!

Y examinando y repasando el croquis leemos "Cala Bonita" y recordamos que allí, precisamente ahí, no ha mucho, escasamente días, el señor Echevarría, como mensajero de paz, tuvo que oírse pretensiones absurdas de los mangoneadores rifeños.

Sería curioso conocer hasta dónde les habrá llevado su imaginación. Parece aun tener a la vista las fotografías de la entrevista, aquellas que tanto prodigaron los periódicos, y al leer ese nombre de Cala Bonita al pie de nuestras líneas, no podemos menos de considerar que en ese punto no volverá ya más a oírse con tono autoritario unas veces, a sentarse la planta de unos miserables, que a reflexiones de "concordia" respondieron con la vitez del bándolero, reclamando la guerra que es su medio. Ahí, pues, la tenéis en vuestra propia casa. Que ella os maldiga.

En el castillo de Raconigi

Boda de la Princesa Mafalda y el Príncipe Felipe de Hesse

Han asistido a la ceremonia todos los Príncipes de la casa de Saboya y otras dinastías. Recepción en honor de los Príncipes

Roma.—Anoche se celebró una magnífica fiesta en el castillo de Raconigi en honor de la Princesa Mafalda y de su prometido el Príncipe Felipe de Hesse.

Hubo brillante recepción y banquete de gala. Asistían los Reyes, gran número de Príncipes, el presidente Mussolini y numerosas personalidades italianas.

Italia celebra el fausto acontecimiento

Roma.—Hoy se celebra la boda de la Princesa Mafalda con el Príncipe Felipe de Hesse. Todas las ciudades de Italia están empavesadas con motivo de tan fausto acontecimiento.

El comisario regio de Roma ha publicado un Manifiesto en honor de los jóvenes esposos cantando las virtudes de la casa de Saboya.

De toda Italia llegaron a la Princesa numerosos y valiosos regalos. Las casas reinantes de Europa han enviado telegramas de felicitación, así como los ministros y las autoridades de Italia.

Asistieron a la boda todos los Príncipes de la casa de Saboya, el Rey Jorge de Grecia, el Príncipe exrey de Grecia, el Príncipe Carlos de Rumania, Danilo de Montenegro, Cristóbal de Grecia, Pablo de Suecia, el archiduque Francisco José de Bélgica; las Princesas de Orleans y Haaga de Dinamarca, Olga de Serbia y la archiduquesa Inmaculada.

La ceremonia.—La Princesa católica y el Príncipe protestante

El Rey Víctor Manuel quiso que la ceremonia se celebrase hoy, fiesta de los Santos Mauricio y Lázaro, titulares de la famosa Orden de Caballería que fundó en el siglo XVII un Príncipe de la dinastía de Saboya.

La ceremonia civil se ha celebrado en un salón decorado con damascos rojos y adornado con riquísimos tapices procedentes del Palacio Real de Turin.

En uno de los lados se ha situado una hermosa y artística mesa dorada, para firmar el acta matrimonial. El jefe del Gobierno italiano, señor Mussolini, actuó de notario mayor del reino, siendo ya la segunda vez que ejerce tal dignidad, pues también intervino en el matrimonio de la Princesa Yolanda con el conde Calvi de Bergolo.

La ceremonia religiosa se ha celebrado en la pequeña capilla del parque del castillo de Raconigi, llamada Capilla de la Virgen, en la que los Soberanos italianos asisten a misa todos los días festivos.

Ha sido muy breve, porque perteneciendo el Príncipe de Hesse a la Religión protestante, no se ha celebrado misa de relaciones.

Las negociaciones entabladas cerca de la Santa Sede para lograr el consentimiento de este matrimonio, han sido laboriosísimas.

El Príncipe Felipe se ha comprometido a respetar la religión de su esposa y a no poner impedimento a que sus hijos se eduquen en la religión católica.

Para asistir a la boda llegaron estos últimos días al castillo de Raconigi, además de los Príncipes de la casa real de Italia, y muchos Príncipes alemanes y griegos, los Caballeros de la Annunziata (que gozan del tratamiento de "Primos del Rey") y representantes de la nobleza italiana, cuerpo diplomático, ejército y marina y cuerpos colegisladores.

La novia, Princesa Mafalda de Saboya, y Petrovich-Niegoch, es la hija segunda de los Reyes de Italia Víctor Manuel de Saboya y Saboya y Elena de Petrovich-Niegoch y Vucotitch. Nació en el Palacio Real de Roma el 19 de noviembre de 1902.

El novio, Príncipe de Hesse y Hohenzollern, a quien su majestad el Rey de Italia acaba de conceder el collar de la Annunziata, Orden suprema de aquel reino, nació en Rumpfenheim, el 6 de noviembre de 1896, y es el hijo tercero de sus altezas reales el Príncipe Federico Carlos de Hesse y Hohenzollern, de la Rama Electoral de Hesse, y de la Princesa Margarita de Hohenzollern y Sajonia-Hannover, hermana de su majestad el Emperador Guillermo II de Alemania.

de trámite, entre ellos varios relacionados con cementerios y de mataderos de la provincia.

Acercá de Africa, ya ven ustedes que las operaciones marchan por buen camino.

SEGISA
El mejor reloj
Ventas a plazos
Grabador Esteve, 36, entresuelo. Teléfono 1.966

Composturas gratis

LA SEÑORA

Doña Amparo Fuster Cester

de Muñoz-Delgado

Descansó en el Señor, a las once de la mañana del día de hoy

R. I. P.

Su director espiritual, su desconsolado esposo don Miguel Muñoz-Delgado, hijos Miguel y Amparín, padres, hermanos, hermanos políticos y demás parientes, al dar a sus amigos tan triste noticia, les ruegan asistir a la misa de *corpore insepulto* que se celebrará mañana, a las diez y media, en la parroquia de San Andrés Apóstol, y a la conducción del cadáver, que tendrá lugar acto seguido, desde la casa mortuoria, Salvá, 2, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Non se reparen esquelas.

Se suplica no asistan coches.

Las muecas de los días

UN NOVILLERO SUICIDA.— Generalmente se endiga la palabra suicida a ese tipo de novillero que sale a los cosos taurinos habiendo hecho previa taurina a su vida y dispuesto, tanto a convertir los cuernos de la res en percha para su cuerpo, como a tragarse la carne del astado sin que la asen convenientemente. El caso es triunfar solemnemente en una apoteosis de oro, seda, sangre y sol (con permiso de Hoyos y Vincent...).

En las inmediaciones hay un fragor de aplausos y una lluvia de miradas femeninas; en la lejanía hay fajos de papel moneda.

Pero hoy ha de hablarse de otro novillero que es suicida en otro sentido más estricto.

En un cotidiano periódico se ha escrito escuetamente: "El novillero Espinosa se ha suicidado en Algeciras."

¿Quién será ese Espinosa? Probablemente un americano que hace al tiempo vino desde ultramar y que ha ido toreando con varia fortuna por las plazas hispanas. Su nombre de pila—en tal caso,—será el de Max.

Y el mismo diario añade con parcidad: "Parece ser que los móviles del hecho han sido las dificultades que se le oponían para contraer matrimonio".

No es frecuente el caso de un novillero tan realmente suicida. Y entre los suicidas, ya no abunda el caso de quien fina por amor.

He aquí, pues, un nuevo argumento para hacer una novela del toro. Pero que no lo hagan.—*Almela y Vives.*

CULTURA

Escuela Superior de Bellas Artes de Valencia

El sábado 26 del actual, a las nueve y media de la mañana, se verificaron en esta Escuela los exámenes de Ingreso por primera convocatoria.

El lunes, 28 del actual, a las cuatro y media, se celebrarán los exámenes de las asignaturas que comprenden el plan de estudios de esta Escuela, para los alumnos que no se hubiesen presentado en los exámenes ordinarios efectuados en el mes de mayo último.

Exámenes

Mañana viernes se celebrarán en el Instituto Nacional de Segunda enseñanza, a las horas que se indica, los exámenes de las asignaturas siguientes:

A las ocho de la mañana: Segundo de Francés, colegiada y libre; Nociones de Aritmética, libro de junio.

A las nueve: Aritmética, libro de junio; Castellana, libre; Latín primero, libre.

A las diez: Historia Universal, oficial, colegiada y libre; Historia Natural, libre; Dibujo segundo, libre; Dibujo primero, segunda convocatoria, oficial, colegiada y libre; Caligrafía, segunda convocatoria, oficial, colegiada y libre.

A las tres de la tarde: Nociones de Aritmética, libre de septiembre; Aritmética, libre de septiembre.

EL SEÑOR

Don José Calvo Acacio

ABOGADO

falleció en el día de ayer

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

El ilustrísimo señor decano del Colegio de Abogados; su esposa la señora doña Joaquina Gil, hijo Pepito, madres políticas doña Joaquina Gil Martínez, viuda de Gil, y doña Pascuala Sebastián, don Manuel y don Rafael, hermanos políticos doña María García Miralles, de Calvo Acacio; don Ignacio, doña María y doña Josefina Gil, don Vicente López, doña María Cortina y don Enrique Tudela, tíos, sobrinos, primos y demás parientes participan a sus amigos la dolorosa pérdida y ruegan oraciones por el eterno descanso del finado.

En la Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda señor Vázquez Lasarte nos ha manifestado esta mañana que se habían recibido las órdenes de pensión anual de 470 pesetas a favor de doña Carmen, doña Sofía y doña Antonia Escribá Torralba; haber mensual de 233'25 pesetas a don Luis Donet Ibars; 103'55 a don Alfredo Varona; 750 a don Manuel Planchado; 120'77 a favor de don Rafael Guillén Pá; 900 a don Enrique García Martínez; 233'25 a don Francisco Bosch Salom, y declarando con derecho a las 1.333'33 pesetas a doña Amparo Genovés Méndez.

De otras noticias carecía el Delegado hoy.

Diamantes en Africa del Este

Londres.—Comunican de Daresofam que se confirma la noticia de haber encontrado diamantes en el distrito de Mwanza. La mina ha sido comprada por la Tanganjica Diamond Ltd. de Johannesburgo. Hasta ahora han sido encontrados 150 kilos de diamantes buenos. El mayor diamante pesaba siete kilogramos.

Dicen de Johannesburgo que hay mucho interés por los nuevos hallazgos. El distrito adquirido recientemente por la mencionada sociedad, mide 280 acres. La Sociedad Tanganjica Diamond Ltd. ha sido fundada recientemente en Bretonia, como Sociedad anónima, con un capital de 75.000 libras, en Acciones de cinco chelines, y un capital activo de 50.000 libras.

Contratopico segundo

Ya la playa se despuebla. Muegan los tranvías y los autobuses repletos. Las verbenas a orilla mar son ya recuerdo solamente. A lo largo de la playa se marchitan las flores de las sombrillas y los hongos listados de casetas y tiendas de campaña.

Ya el rumor de las olas no tiene el contraste de las risas, los gritos y los organillos y charangas. Se han fundido los colores vivos de la multitud, que se entremezclaban bajo el sol.

En Las Arenas, la gran estrella de mar apagó sus fulgores de noctiluca y desaparece como roída por las olas. También han zozobrado las boyas rojas y las boyas verdes movilizadas sobre el agua y con risa dentro.

Y el barquero de cara tan tostada y tan fosca, con bigote hirsuto y un blanco sombrero de nene, más pequeño que su cabeza; el barquero aquel que se entretenía haciendo danzar a su barca el "fox de las olas", al son de su pito de jazz-band que confundía con la vieja pipa negra.

Ya no hay patines, ya no hay yolas, ya no hay coches.

¡Empieza la playa a vivir!...

Las barcas marchan llenas de ilusiones y vuelven llenas de pecado. Cesó la ocupación por los extranjeros de la ciudad y los naturales de la playa ya son libres.

Sobre el recuerdo del galanteo, el ocio y el spleen, se exalta el amor, el trabajo y la esperanza.

¡Qué gozo me causa ir ahora hacia la línea de olas, sin el temor a las inquietudes del verano, a calafatearme y a sentir la impresión agradable de un ambiente sincero y puro!...

THOUS LORENS

La recaudación de ayer

Por arbitrio de carnes: Matadero general, 3.221'26 pesetas; matadero del Grao, 485'73; matadero de Caballal, 322; matadero de Benimámet, 22'20; estaciones sanitarias, 698'42. Por análisis y examen de sustancias, 645'71. Por circulación rodada, 625. Por arbitrios extraordinarios, 569'70. Por heladas, 607'30.

Total, 12.663'32 pesetas.

El sábado, a las siete de la tarde, termina la famosa SEMANA DE GRACIA

DE LA

CASA COGOLLOS

SAN VICENTE, 120 **Teléfono 11-20**

En el Gobierno civil

Se manifestó el Gobernador, señor García Trejo, esta mañana que a última hora de la tarde regresó a Alcubias, donde se en el 6.º ligero de Artillería realizando prácticas, viniendo muy complacido de las maniobras que...

El señor García Trejo se mostraba contento por el estado actual de las carreteras, pues ayer pudo apreciar lo mejoradas que están, gracias al interés del ingeniero señor Ochan do, que no descansa para que podamos enorgullecernos de tener buenas carreteras.

Al regresar en auto por Segorbe, se detuvo en la Cueva Santa, donde oró ante la Virgen breves momentos.

Esta tarde se reunirá—nos ha dicho el general—en mi despacho la Junta provincial de Sanidad, con objeto de despachar algunos asuntos de trámite, entre ellos varios relacionados con cementerios y de mataderos de la provincia.

Acercá de Africa, ya ven ustedes que las operaciones marchan por buen camino.

Anuncie usted en

La Correspondencia de Valencia

TRIBUNALES

El suceso de Godella
Ultima sesión

A las once próximamente abre la sesión el presidente de Sala, entrando atropelladamente la balumba de público que había invadido los pasillos de la Audiencia.

En el patio otro número mayor de curiosos pugnaba por subir, impidiendo las fuerzas de Policía destinadas a evitar se alterara el orden.

Ocupan sus sitios correspondientes el fiscal don Manuel Fabra, acusador privado don Antonio Ramírez y defensor don Vicente Alfaro, y el señor Sanz Tena pregunta si han de modificar las partes sus conclusiones provisionales.

Las acusaciones las elevan a definitivas, y la defensa, por medio de un escrito, que lee el secretario señor Tello, las modifica en el sentido de apreciar los hechos como constitutivos de dos delitos de homicidio, previstos y penados en el artículo 419 del Código, en relación con el 417.

Reconoce el señor Alfaro la responsabilidad de su cliente Luis Vila, pero aprecia en la comisión del delito la circunstancia eximente de legítima defensa, y alternativamente las atenuantes de arretrato, obcecación próxima de ofensa grave y provocación suficiente por parte de sus antagonistas.

En este último caso la pena oscila entre seis años por cada uno de los delitos.

La acusación pública

Como hemos dicho, la acusación pública está a cargo del fiscal don Manuel Fabra, funcionario competentísimo y muy celoso en el cumplimiento de su deber.

Autorizado por la presidencia, comienza su discurso reconociendo lo árdua y difícil que es su misión, misión que desde luego ofrece cumplir con tranquilidad, serenamente.

Vengo a decir con ese espíritu de ecuanimidad que debe tener siempre el acusador; sin apasionamiento por curar mantener la tesis de dos homicidios, y para demostrarlo no he de realizar grandes esfuerzos, ya que tengo la satisfacción de dirigirme a un tribunal competentísimo, como procedor de las leyes y con gran cultura para apreciar la importancia de los hechos que se discuten.

Sus vastos conocimientos y recta conciencia garantizan un fallo justo, ecuaníme, desprovisto de simpatías y apasionamientos, un fallo que tranquilizará a esa opinión pública que hoy bulle alrededor de este palacio ansiosa de justicia.

Elegía la intervención de sus compañeros de banqueta señores Ramírez y Alfaro, y termina su exordio en un párrafo brillante, dedicado a la Justicia.

Analiza el sangriento suceso ocurrido en el inmediato pueblo de Godella la noche del 8 de junio del pasado año.

Describe la impresión que la muerte de los hermanos Ferrando produjo en aquel tranquilo y honrado vecindario.

Pone de manifiesto la conducta de los protagonistas del drama, y tras un detenido estudio de las declaraciones prestadas, impugna una por una las atenuantes expuestas por la defensa, razonando la improcedencia de ellas.

"Este es uno de esos casos—añade—que no ofrece dudas; su claridad es meridiana, y expuestas ya los hechos tal como creo se desarrollaron, termino conceptuando al procesado autor de los dos homicidios y pido se le imponga la pena de 14 años, ocho meses y 21 días, que desde un principio vengo manteniendo."

Seguidamente la presidencia concede la palabra a

La acusación privada

El letrado don Antonio Ramírez Magenti manifiesta que ejercitando un derecho legal y en cumplimiento del deber a él confiado, viste la toga en estos momentos, no para acusar sistemáticamente, sino para defender a unos pobres ancianos, privados de lo que más querían en su vida; a unos pobres huérfanos, a quienes se les ha quitado el apoyo de sus padres, y a una desventurada mujer, que quedó viuda y sin protección.

"Para estos vengo, no a pedir justicia, sino la aplicación de la ley, sagrada misión, confiada a los dignos magistrados a quienes me dirijo."

Glosa la expectación que ha producido este suceso, atribuyéndola a la intervención de un sector cuya fantasía ha creado ambiente a favor de uno de los protagonistas del crimen.

No por ello—continúa—nos vamos a dejar llevar nosotros por terrenos tortuosos; para apreciar ecuanimemente los hechos hemos de mirar con serenidad los dos focos, y si el fiscal en su discurso habló de piedad, conmiseración y caridad, no perdamos de vista en este humanitario reparto al anciano matrimonio y a la joven viuda y a los hermanos huérfanos.

"Yo estoy conforme con ese llamamiento piadoso, pero venga una medida justa; no se incline la balanza a ningún lado."

Desvirtúa la versión del pretendiente Risueño, atribuyendo la creación de este personaje a la fantasía de determinados testigos para producir solo efectos de poco valor.

Risueño ni fue pretendiente de María, ni vivió en Godella, ni jamás apareció en escena durante las relaciones con Vila.

Su papel en esta ocasión se reduce

Los deportes

El Gimnástico de Valencia es vencido por una selección del Gimnástico de Tarragona por 2 a 1

Ante escasa concurrencia ha tenido lugar este encuentro, que por la viveza con que se ha llevado, ha dado lugar a hermosas jugadas.

Los locales, sin duda para entrenar y probar a reservas, se han presentado con cinco suplentes, más el portero, que a los diez minutos se ha retirado por dislocación de la clavícula. Total, seis reservas en un partido cuyo enemigo era de un potencial más que regular.

El dominio del partido ha ido igualado, pues los valencianos han tenido momentos de gran empuje, pero han sido solo chispazos que pronto se han apagado. Los locales han hecho un partido muy igual y con bastante voluntad de vencer.

El juego valenciano era ya conocido en esta, pues son bastantes los equipos levantinos que nos visitan. Emplean una modalidad de juego que gusta mucho: rapidez, valentía y bastante compensación, lo que, unido a lo nada protestones que son, hacen del Gimnástico de Valencia un equipo simpático.

Ha vencido en este encuentro el que ha tenido más decisión en el zócalo, pues como antes digo, el juego ha ido igualado, y si bien los tarragonenses han tenido ocasiones para marcar, que no han aprovechado, y otras las ha salvado brillantemente Ontiveros, también los valencianos han perdido ocasiones propicias.

Lo mejor de los forasteros ha sido la defensa, en la que Civera y Ventura han demostrado su excelente clase; los medios, buenos, y la delantera, un poco desquiciada. Ontiveros ha hecho un hermoso partido, y no pueden culpársele a él los tantos entrados: el primero, fusilado, y en el segundo, estaba tapado.

Los locales, teniendo en cuenta el equipo que han presentado, han actuado bien, tanto en la defensa como en el ataque. Lleó nada ha hecho casi, pues al poco rato se ha retirado, y el suplente Pascual, ha estado muy bien; tan bien como el titular, seguramente.

La defensa ha empezado mal, pero se ha ido asegurando. Lástima de flema que gasta Bourman. No obstante, teniendo en cuenta que son dos reservas, se han defendido.

Los medios y delanteros se han estacionado durante bastante tiempo en el terreno contrario, pero los primeros han descuidado un poco la defensa de su marco, tal vez debido a las rápidas escapadas de sus enemigos.

A las órdenes del colegiado señor Castillo, se han alineado los equipos: Gimnástico (Valencia): Ontiveros, Civera, Ventura, Garriga, Calvo F., Marco, Martínez, Marco F., Silvino, Alfaro y Delgado.

Gimnástico Tarragona: Lleó (sustituido por Pascual), Bourman, Villaró, Balart, Monfort, Jenaro, Paco, Nolla, Sotillos, Alvarez y Albor.

Los tantos han sido marcados: El del Valencia, por Marco F., en un freekick, y los de los locales, el primero de bella factura, al caer Nolla el balón con la cabeza y pasarlo a Alvarez, que desde escasos metros, lo ha mandado a la red, y el segundo, Sotillos, rematando una pelota tres veces ya salvada, y que había sido penalti. Otro goal han obtenido los locales, pero no ha sido dado válido.

Mañana, día 24, se repite el encuentro.

Antes de este encuentro, han jugado los infantiles rojos contra los del Orfeo, ganando los Gimnásticos por dos goals a uno.

En la media parte, en el campo de atletismo, Lloréns, el campeón y recordman nacional del lanzamiento del martillo, ha mejorado su marca, dejándola a 34'88 metros, en presencia de los delegados reglamentarios.

RAM

Tarragona 23-9-25.

Boxeo

Nos anuncian los organizadores una nueva velada, y ellos, hombres resueltos y de un temple de hierro, se han propuesto que el boxeo se impulse en la tercera capital de España y lo conseguirán.

Como compensación a los buenos deportistas que acudieron a Mestalla el pasado domingo, a todo el que presente localidad o entrada de la pasada velada, se les concederá una bonificación del cincuenta por ciento sobre su valor. Han cumplido su promesa y debemos ayudarles moralmente a todos los buenos deportistas.

Además, el ring ciertamente está en Valencia, y bajo la dirección de su constructor señor Enrich, de Barcelona, se están ultimando unos pequeños detalles de montaje.

Los combates, todos interesantísimos, serán cinco, uno de ellos de capital importancia; la revancha entre Marco, el campeón valenciano de todas las categorías, y Alberich. También Santiago Alós, en revancha con Americano, demostrará si ganó holgadamente el combate último en Mestalla; los progresos de Alós son notables, pero sabe mucho Americano de cosas en el ring, para dejarse arrebatar fácilmente una victoria, y por eso mismo veremos un combate interesante en el que la fuerza se medirá con la ciencia.

Los restantes combates, interesantes en extremo y con primeras figuras de Barcelona.

Ciclismo.-La carrera Valencia-Castellón-Valencia

Aumenta cada día la expectación por esta formidable prueba ciclista. El entusiasmo, tanto en Valencia como en Castellón y Villarreal, se traduce en los siguientes datos:

La casa autos Buich, ha donado 50 pesetas.

Don Ernesto Ferrer, 250. Ayuntamiento de Valencia, 700. La Diputación de Valencia, 100. La Federación Valenciana de Fútbol, 100.

El Comité provincial de Fútbol, 50. Don José Martínez Vidal, dos juegos de boquillas para los dos últimos que terminen la carrera.

Don Antonio Guirauden, un magnífico regalo.

Don Francisco Martínez Navarro, 10 pesetas.

La casa Citroen, una hermosa copa.

La casa Aldeuía, 150 pesetas.

Don Vicente Pizcueta, una copa.

La casa de artículos de sport "Garca", tres medallas.

La Juventud Radical Jaimista, de Villarreal, 25 pesetas y una prima de otras 25 para el primer corredor que pase frente a su local social.

Don Pascual Agulleiro, ciclos, Levante, 25 pesetas.

Don Vicente Forcada, garagista de Villarreal, 40.

La Peña Ciclista Excursionista, de Villarreal, 75.

El "Círculo Frutero, de Villarreal, una prima de 25 al primero que pase frente a su local social.

Don Pascual Martí, ciclista decano de Villarreal, 10.

Don Manuel Molés, de Alquerías del Niño Perdido, 25.

Seguiremos con esta relación de premios en futuras ediciones.

Sigue la inscripción: Número 18.—José Pérez, de Valencia sobre Thoman.

19.—José Ballester, de Valencia, sobre Aldeuía.

20.—Pascual Saura, de Villarreal, sobre Levante.

21.—Gabriel Cortés, de Villarreal, sobre Levante.

22.—Vicente Molés, Alquerías Niño Perdido, sobre Automoto.

23.—Pascual Lloréns, de Villarreal, sobre Automoto.

24.—Pascual Mezquita, de Villarreal, sobre Armor.

25.—José Mezquita, de Villarreal, sobre Armor.

Es inminente la inscripción del equipo de la casa Dollar y de otras "cuadras" importantes.

La salida de la carrera se dará en la Avenida de Amalio Jimeno, frente al Gran Teatro; los corredores seguirán neutralizados hasta la Puebla de Farnals, donde se dará la salida oficial.

El viraje en Castellón se verificará por las calles de Pi y Margall, plazas de Castelar y de Sixto Cámara, calle de Salmerón y Ronda del Mijares, a la carretera de Valencia.

De esta forma, todo Castellón, cabe decir, podrá presenciar cómodamente el paso de los corredores.

NOTICIAS

Aunque siguen dominando brisas del Oeste, hoy se han inclinado éstas al Norte, y no han sido tan cálidas como ayer.

El día ha resultado espléndido, y la temperatura, que en la madrugada bajó a 14°, era a la una de la tarde de 22 a la sombra y 25 al sol.

La presión barométrica ha subido a 761'7 milímetros.

En la Diputación provincial no había hoy noticias. El contador de fondos provinciales, don Francisco Carbonell, ha comenzado a hacer uso de la licencia que le fué concedida por la Corporación.

Nuestro amigo Juan Clemente, propietario del restaurant Las Arenas, nos encarga hagamos saber al público que el próximo domingo, 27 del corriente, será el último día de temporada, cerrándose el establecimiento hasta el primero de abril del próximo año.

Al mismo tiempo nos suplica que demos las gracias más expresivas a su numerosa clientela, por el favor que siempre le ha dispensado.

Gustosos accedemos al ruego del amigo Clemente, deseándole el resultado grata la temporada de merecido descanso.

COMPRIMIDOS de Fosfo-Glicol-Kola Doménech en pastillas. Grato al paladar, poco volumen y dosis exacta.

"La Lealtad Benéfica", Sociedad de Socorros mutuos de dependientes de cafés, fondas y restaurantes, celebrará junta general extraordinaria, mañana viernes, a las cinco de la tarde, en la Casa del Pueblo, siendo válidos los acuerdos que se tomen, sea cualquiera el número de socios que asistan.

Ha salido en el expreso, con dirección a París, doña Pepita Medina, con su hija Pepita.

El doctor Martí Soriano aplicará el "914", por vía intravenosa, mañana, a las ocho de la noche, en su clínica de la calle de la Paz, 20, principal, a 23 enfermos pobres que lo han solicitado.

EDEN - BARCAS, 7

A las cuatro tarde — SESIONES DE VARIETES — A las diez noche
Grandes éxitos: GLORIA CASTRO, Matilde SANCHEZ, CONCHITA TRIANA
Ruidosos éxitos: MATILDE BROU, LOLITA BUENDIA, ZAREDA y otras
EXITO sensacional CARMELITA PALACIOS Eminente estrella--
El mayor éxito en VALENCIA ESTRELLITA CASTRO la más joven estrella española

BA-TA-CLAN

A las cuatro tarde — Selecto PROGRAMA DE VARIETES — A las diez noche
Éxito
Inestrilla — Abellita — Iruña — Monreal — Benavente
Éxito ruidoso: MARIA TUBAU, gentil estrella
Próximamente: MONNA MY — Próximamente: MARIA GOMEZ

COLEGIALES

Gran variedad en modelos especiales de magnífico resultado.
EXAMINAD NUESTROS ESCAPARATES :: CALZADOS
LA IMPERIAL

ACADEMIA MARTI

(FUNDADA EN 1881)
Director: D. FERNANDO LAHIGUERA CUENCA
PRIMERA ENSEÑANZA - BACHILLERATO - COMERCIO - INDUSTRIAS
PREPARATORIO DE MEDICINA
Excelentes resultados en todas las preparaciones. Profesorado titulado y competente. Se reciben encargos de matrícula oficial.
COCINAS, 5 y 7 (junto a la plaza de San Bartolomé)

Sociedad de Aguas Potables

Y MEJORAS DE VALENCIA
GRANVIA, 19, entresuelo
Horas de oficina: De nueve a una y de tres a seis tarde

PAGO DE RECIBOS.—Esta Sociedad avisa a los señores abonados que durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre, para facilitar el pago de los recibos de abonados ausentes, ha abierto taquillas de cobro en sus oficinas, Granvia, 19, entresuelo, de nueve a una y de tres a cinco de la tarde, todos los días laborables.

1.º ABONOS PARA PROPIETARIOS.—Desde CUARENTA CENTIMOS metro cúbico en adelante.
2.º PARA CASAS MODESTAS.—Instalación por cuenta del propietario. Abonos especiales de 1'80 pesetas al mes por cada 100 litros diarios, abonándose todos los pisos de la finca. (Bando Alcaldía de 9 de abril de 1924).

3.º ABONOS PARA INQUILINOS.—Esta Sociedad se encarga de colocar por cuenta de la misma la instalación, así como de conservarla.
Por SEIS PESETAS al mes, aproximadamente, y sin hacer ningún gasto el inquilino, puede tener 150 litros diarios, o sea alrededor de quince cántaros de agua pura.

AVISO IMPORTANTE.—Evitar las fiebres tifoideas, es deber de todo ciudadano. El mejor medio es emplear para todos los usos domésticos el agua de alta presión. En el Laboratorio Municipal se han practicado durante este año cerca de 600 análisis de agua de pozos, resultando de todos ser estas aguas de mala calidad. El agua de alta presión no contiene microbios patógenos.

Clinica del DOCTOR PORTACE-LI (Alfredo Calderón, 8). Consulta especial, a hora fija, por la mañana, previo número; general, de 3 a 6.

La Asociación General de Representantes y Corredores de Valencia, ha convocado a una reunión para mañana viernes, a las diez de la noche, en su domicilio social, plaza de Emilio Castelar, 18, a sus asociados de arceos y semillas oleaginosas, para constituir los ramos respectivos y nombrar sus comités correspondientes.

Paludismo

Esta terrible dolencia que produce en España más de 300.000 invasiones al año, se cura con la Quinolebrina

SÁIZ DE CARLOS

que a la vez que suprime la fiebre, tonifica el organismo, desapareciendo la anemia tan frecuente en estos casos. De seguro éxito en las FIEBRAS INTERMITENTES, COTIDIANAS, CUARTANAS, FIEBRAS PERNICIOSAS y TERCIANAS

Quinolebrina

Farmacia de SÁIZ DE CARLOS, Serrano, 28 y 30.—MADRID

MODERNO

Perfumado con VIOLETAS, por la Perfumería 113
PEPE ALBA :: IRENE BARROSO
A las 6 tarde: El calendario de Benito, Amor en amor es paga y Els tres novios de Toneta.
A las 9'45: Els tres novios de Toneta, El calendario de Benito y La dona fa la casa.
A las 11'30: La dona fa la casa, El calendario de Benito y Els tres novios de Toneta.

MODERNO

Perfumado con VIOLETAS, por la Perfumería 113
PEPE ALBA :: IRENE BARROSO
A las 6 tarde: El calendario de Benito, Amor en amor es paga y Els tres novios de Toneta.
A las 9'45: Els tres novios de Toneta, El calendario de Benito y La dona fa la casa.
A las 11'30: La dona fa la casa, El calendario de Benito y Els tres novios de Toneta.

MODERNO

Perfumado con VIOLETAS, por la Perfumería 113
PEPE ALBA :: IRENE BARROSO
A las 6 tarde: El calendario de Benito, Amor en amor es paga y Els tres novios de Toneta.
A las 9'45: Els tres novios de Toneta, El calendario de Benito y La dona fa la casa.
A las 11'30: La dona fa la casa, El calendario de Benito y Els tres novios de Toneta.

Teatro Principal

Compañía de obras de gran espectáculo y comedias de aventuras
ALCORIZA
Primera actriz: Emilia Vega. Primer actor y director: Rafael Bardem.
Hoy jueves. A las 10 noche.

La dueña del mundo

GRANDIOSO EXITO

APOLO

Temporada de variedades
HOY JUEVES, a las 10'15 noche:
¡¡Extraordinario programa!!
Amelia Ripoll (canzonista)
Pepita Arlandis (bailarina)
Paquita López (cantos regionales)
Aurora Gámez (estrella coreográfica)
GRANDIOSO SUCESO de la artista predilecta de las señoras
Blanquita Suárez
Magnífica presentación
Nuevo repertorio

Teatro Ruzafa

Mañana viernes, a las 9'45 noche.
DEBUT de la compañía de zarzuela con las obras
Carceleras
El príncipe Casto
y El viaje de la vida

ESLAVA

Compañía de comedias
Dirigida por el primer actor
Francisco Alcoriza
Primera actriz
María Luisa Mena
DEBUT
Mañana, a las 10 noche
¡Mujercita mía!
Tres actos
Paseo — López Monzó
El sábado, a las 10 noche
ESTRENO
Colonia de Villavieja
Tres actos
J. Fernández del Villar

OLYMPIA

HOY JUEVES, HOY
Definitivo último día de la obra cumbre del inmenso JACKIE COOGAN
Orlandad de Chiquilín
El film que llega al corazón de todos ¡Movimiento de arte, emoción y locosidad!
Completará programa: «Revista Gaumont», sucesos mundiales. Estreno: DAVID COPPERFIELD, dos jornadas (según la famosa obra del mismo título de Carlos Dickens). Monumental asunto.— ¡VAYA UN VIAJECITO!, dislocante óptica en dos actos.
MAÑANA inauguración de la temporada de grandes ESTRENOS ¡Ciclo de excepcionales producciones!

LIRICO

HOY JUEVES
El círculo de la moda

EMOCIONANTE DRAMA

Emocionante drama en el que la incomparable ingenta
MAB MURRAY
interpreta de forma magistral dos personalidades totalmente opuestas.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4'45 tarde y 9'30 noche.
BA-TA-CLAN.—A las cuatro tarde y a las 10 noche: Sesiones de variedades.

PARA HOY

PRINCIPAL.—Compañía Alcoriza.—A las 10 noche: La dueña del mundo.
APOLO.—A las 10'15 noche: Amelia Ripoll, Pepita Arlandis y Paquita López.
MODERNO.—A las 9'45 noche: Els tres novios de Toneta, El calendario de Benito y La dona fa la casa.—A las 11'30: La dona fa la casa, El calendario de Benito y Els tres novios de Toneta.
OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4'45 tarde y 9'30 noche.
BA-TA-CLAN.—A las cuatro tarde y a las 10 noche: Sesiones de variedades.

PARA MAÑANA

RUZAFÁ.—A las 9'45 noche: Debut de la compañía de zarzuela. Carceleras, El príncipe Casto y El viaje de la vida.
ESLAVA.—Compañía de comedia.—Inauguración de la temporada. A las 10 noche: ¡Mujercita mía!

Adorables muñequitas

valencianas:
Mi día más feliz será el de mañana VIERNES, por que reaparecerá ante vuestros ojos la pantalla del alegre y querido
Gran Teatro
y con mi mejor película
La reina de las muñecas

Gran Teatro

Una graciosa comedia
frívola, exquisita y divertida
en cuyo desarrollo se va
todo el simpático mundo
conmigo el simpático mundo
RRY LIEBKE. Abajo
pasar dos horas agradables
mas Ardientemente
desea vuestra amistad
corazón. María J. J. J.
Mañana, a las 6'30, quedará
a todas: ¡NO FALTEIS!

Gran Teatro

Una graciosa comedia
frívola, exquisita y divertida
en cuyo desarrollo se va
todo el simpático mundo
conmigo el simpático mundo
RRY LIEBKE. Abajo
pasar dos horas agradables
mas Ardientemente
desea vuestra amistad
corazón. María J. J. J.
Mañana, a las 6'30, quedará
a todas: ¡NO FALTEIS!

LA FIESTA NACIONAL

ALTERNATIVA DE CHAVES.-OTRAS NOTICIAS

Chaves y su alternativa

Con el acto anunciado para el sábado, cuando el aragonés Nicanor Villalta le haga entrega de muleta y espada, Francisco Tamarit, Chaves, recibe la investidura de matador de toros, culminando sus anhelos y entrando con paso firme y decidido en la senda del éxito.

Ya se ha colocado el torero del Grao; amigos, admiradores, contrarios habrán de rendirse a la evidencia. El modesto novillero ha llegado, y Chaves, en Valencia, ante su público, ante sus paisanos, recibe la bota de doctor en tauromaquia.

Chaves ha sido un torero muy combatido; hay que decir que en él no se creía por gran parte del público.

Se le acusaba de Prudente, y las chillerías del público contra Chaves han sido formidables en los primeros tiempos de su actuación. Muchas veces el encuentro no era contra Chaves, era contra sus partidarios.

Si no iba bien, si toreaba distanciado, a los grupos de sus amigos se dirigían, increpándole; cuando la faena era enorme, estilista, con esa peculiar salsa torera que Chaves posee, con esa elegancia inimitable, con ese maravilloso temple, entonces... Ah, entonces las palmas eran de sus apasionados, de los del Grao, que exageraban la nota, según los protestantes.

Y el torero nunca tenía razón, y siempre pagaba, o las consecuencias de las simpatías que tiene entre sus admiradores, o el encono de sus contrarios.

Y así, un día y otro día, se ha ido formando, ha ido esmerándose, y dando idea de su temperamento artístico.

Con Martínez y Tomás Jiménez, llevó el peso de una temporada en la plaza de Valencia, y ellos fueron los que hicieron levantar un negocio en que se perdía a continuo.

Y Chaves en esa época, aun sin llamar, con las inexperiencias naturales, va dando detalles sueltos, va afinándose, digámoslo así, y acaba la

temporada dando un paso gigante en su carrera.

Y en la época de su entrenamiento, en invierno, en los tentaderos, especialmente en el de los hermanos Gallardo, Chaves, llevado de su fuerte afición, no descansa, lucha y trabaja y da principio a una temporada llena de éxito.

En Andalucía adquiere un cartel enorme.

Sus actuaciones se señalan por otros tantos triunfos, corta ininidad de orejas, y lo que da principio en Andalucía, se extiende por el Norte y Levante.

En Valencia se ve claramente que es un torero hecho y unánimemente se le reconoce como un gran artista.

Chaves, con el capote, borda los lances; con la muleta torea artístico y en dos ocasiones, en esta plaza plaza, salen toros difíciles y demuestra que no solo es artista, sino entendido. Torea con conocimiento, sabe lo que lleva entre manos, no es un "chhalao" que torea bien a los toros de paja, haciendo figuritas de espejo; es también el torero macho, que no pierde la cara del bicho, que domina y sabe.

Y la fruta ya está en sazón, y la alternativa se impone.

Coadyuvado a Chaves su apoderado don Antonio Alvarez, quien le encaniza y lo dirige, administrándole bien, cuidándole y sabiendo lo que debe aceptar o debe rechazar para su representado, y todo ya a punto, se señala la fecha, y el entusiasmo aumenta. En el Grao en su totalidad y en muchos, muchísimos talleres de Valencia, se acuerda no trabajar la tarde del sábado.

Después del llorado Granero, nadie disfruta tal simpatía como Chaves; hoy no hay contrarios, todos son amigos fervorosos, que juntarán sus manos en aplauso cálido, como demostración de justicia al muchacho que dicen "tenía miedo", pero que ha paseado triunfal por España la bandera de los toreros valencianos.

Para demostrar el entusiasmo que reina para el acontecimiento de la alternativa, diremos que en los poblados marítimos, donde es nacido

"Paco", se están proyectando varios actos para solemnizar como se merece este acontecimiento, por ser el primer matador de toros que ha salido en aquellos populares barrios.

Los obreros del puerto declararán festiva dicha tarde del sábado con el fin de poder asistir a la corrida.

La música de Pueblo Nuevo del Mar amenizará el espectáculo, desfilando por el redondel.

Parece ser que los presidentes de las "peñas "Chaves", todos reunidos, ocuparán un palco, donde se guardará el capote de paseo del diestro y que el brindis del primer toro será para estos señores.

La cabeza del toro de la alternativa será dieciséis para conservarla como recuerdo de este acontecimiento.

Se verificará un gran banquete en uno de los restaurants de la playa en honor de los diestros que toman parte en la corrida.

Paco Tamarit sintió nacer su afición viendo torear a Belmonte, y desde entonces fue abandonando su oficio de calderetero.

Toreó por primera vez en una becerrada organizada por la Sociedad Marítima Terrestre y dió muerte a un becerro que tenía que despachar su padre, que el amigo Tamarit padre, también tiene lo suyo como aficionado.

En este festival se le otorgó la primera oreja de su actuación taurina.

Vistió el primer traje de luces toreando con Luis Flores y Paco Baró, y su ilusión y entusiasmo estriba en torear reses de la viuda de Concha y Sierra.

Y ante un porvenir brillante, al despedirse Chaves como novillero, ha demostrado también que es hombre de voluntad tenaz y cumple lo que ofrece.

No hace muchos meses, en diciembre del pasado año, una noche paseábamos por el puerto.

Hablábamos de sus proyectos, y de pronto, la sirena de un gran trasatlántico rompió el encanto de la noche.

—Mire, me dijo, cuando yo vaya a América...



El diestro del Grao, que el sábado tomará la alternativa en la plaza de Valencia.

TONICO ALAMARES

Mañana se hallará expuesto en los corrales de la plaza el ganado que ha de lidiarse en las corridas del sábado y la novillada del domingo, pertenecientes a la ganadería de doña Carmen de Federico (antes Murube), y se expondrán en las taquillas entradas y localidades para las dos funciones.

Gran animación ha reinado ayer y hoy con motivo de la retirada de encargos en la plaza, siendo muchos los pedidos hechos de distintos pueblos de la provincia, para asistir a presentarse la alternativa del nuevo matador de toros valenciano, Francisco Tamarit, Chaves, que recibirá de manos de Nicanor Villalta, y con la asistencia del artista Cayetano Ordóñez, Niño de la Palma.

El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

Ayer en Valladolid

Seis toros de Clairac, mansos, para Agüero, Belmontito y Niño de la Palma.

Primero.—Agüero lo saluda con unos lances buenos, que se aplauden, y las palmas se repiten al hacer un quite.

Niño de la Palma se adorna en su turno, y es aplaudido.

Agüero comienza la faena de muleta con dos pases por alto, uno natural y otro por bajo. Sufre un desarme. Da unos pases muy buenos y coloca media estocada caída. (Palmas.)

Segundo.—Belmontito hace una faena movida, deslucida; da cuatro pinchazos malos, media perpendicular y dos intentos de descabello. El puntillero lo levanta dos veces, y se produce la consiguiente bronca.

Sexto.—Niño de la Palma da unos mantazos para alfiar, un pinchazo y termina con media estocada pescuecera. (Bronca.)

Quinto.—Belmontito hace una faena movida, deslucida; da cuatro pinchazos malos, media perpendicular y dos intentos de descabello. El puntillero lo levanta dos veces, y se produce la consiguiente bronca.

Sexto.—Niño de la Palma da unos mantazos para alfiar, un pinchazo y termina con media estocada pescuecera. (Bronca.)

En Logroño

Con motivo de la Feria de San Mateo, actuaron en esta plaza Manolito y Pepito Bienvenida, hijos del matador de toros.

Los cuatro becerros de la ganadería de Rubio, que lidiaron, fueron difíciles para los chavales, que, a pesar de ello, alcanzaron un señalado éxito, por lo que el público les sacó en hombros, llevándolos así por las calles, hasta la fonda donde se hospedaban.

En esta corrida han estrenado un juego de espadas del diestro Josepito, que en paz descansa, que el industrial valenciano señor Ferrandis tenía en su poder, y que compró Bienvenida, para sus hijos, teniendo un feliz estreno.

Olmos no está curado

Se dice que el diestro Olmos tendrá que someterse a una intervención quirúrgica para la completa curación de la herida que sufrió en Madrid.

La lesión, que ha venido siendo tratada por el doctor Segovia, parece que no se encuentra en estado satisfactorio, por haber encallecido los bordes de la herida.

Estos últimos días ha sido sometido a un tratamiento eléctrico, que parece no ha respondido.

Del examen que le practique el doctor Segovia, depende que se proceda o no a la intervención quirúrgica. De todos modos, el diestro Olmos, como no se encuentra en condiciones de actuar, ha tenido que renunciar al contrato de Méjico, y además no podrá torear en la corrida del día 17, en Valladolid, para la que había sido contratado.

De llevarse a cabo la operación quirúrgica, que se cree necesaria, no podrá estar restablecido hasta dentro de veinte días, por lo menos.

Si así ocurre, podrá embarcar para Guatemala, donde toreará algunas corridas.

Cómicos y danzantes

PRINCESA

Rafael Ramírez, el empresario tan competente, se ha quedado con el casi olvidado teatro de la Princesa, y este coliseo ha sufrido varias reformas, y desea Ramírez que vuelva a ser lo que fue. De sus propósitos ya nos ocuparemos otro día, hoy nos limitamos a desearle mucha suerte.

Lista de la compañía de zarzuela y opereta que para inauguración de la temporada debutará el sábado próximo, con la popular zarzuela en tres actos "Los gavilanes".

Maestro director y concertador, Ricardo Sendra.

Primer actor y director, Daniel Alberich.

Primeras tiple: Juanita Fabra, Lola Bañuls, Mercedes Soler y Luisa Samper.

Segundas tiple: Vicenta Martí.

Amparo Friné, Angelita Maragat y Pilar Anguela.

Características: Vicenta Silvestre y Concha Alberich.

Primer tenor, Vicente Palop.

Barterones: Blas Lledo y Manuel Molina.

Tenores cómicos: Federico Esqueja y Eugenio Peiró.

Bajos: Emilio Marco y José Sala.

Actores: Joaquín Fabra y Pedro J. Angel.

Coro general y cuerpo de baile.

Regístran los económicos precios de dos pesetas la butaca con entrada y 60 céntimos la entrada general.

AFOLO

Gran compañía de zarzuela, dirigida por el primer actor Luis Calvo y los maestros directores y concertadores Enrique Estela y Ramón Gorgé, y en la que figuran los eminentes artistas Emilio Vendrell y Pablo Gorgé.

Lista de la compañía por orden alfabético.

Amparo Rajo, Elvira Torregrosa, Emilia Iglesias, Felisa Herrero, Isabel Triany, Luisa Soler, María Hernández, María Pons, Pepita Cano, Pepita Gómez, Pilar Herrero, Rosita Viñas y Trini Avelli.

Asesor: Rodríguez, Bernardino Pons, Emilio Vendrell, Fernando Rodríguez, Francisco Godoyol, José Acuña, José Ramos, Juan Barajas, Luis Calvo, Luis Fabregat, Luis Mach, Manolo Fernández, Manolo Gorgé y Pablo Gorgé.

Apuntadores: José Coronado y José Gracia.

Veinticinco coristas de ambos sexos, 25.

Estrenos: "La canción de los Batanes", tres actos, maestros Soutullo y Vert.

"La campana rota", dos actos, maestro Obradors.

"Tierras levantinas", dos actos, maestro Enrique Estela, libro de Juan Bautista Pont.

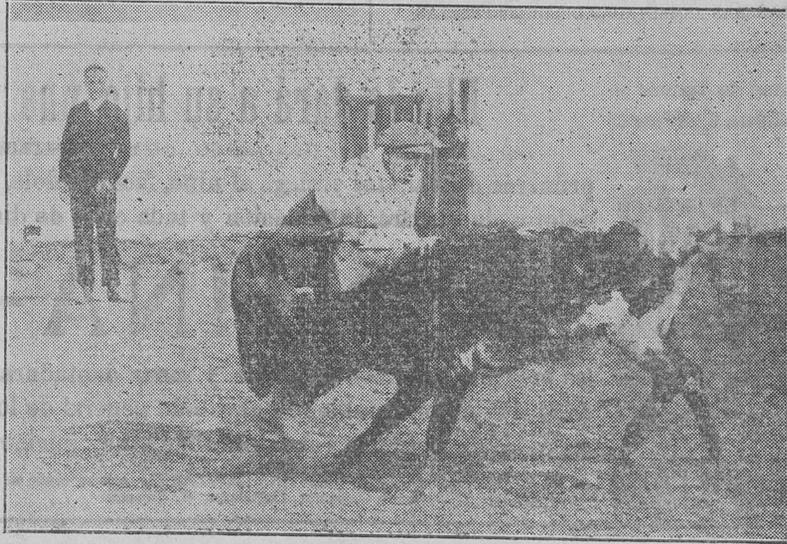
"La Virgen de Mayo", dos actos, maestro Moreno Torroba.

Repertorio: Todo el antiguo y moderno del teatro español.

Debut: El 2 de octubre de 1925, con la zarzuela en tres actos, del maestro Guerrero, "Los gavilanes", cantada por Emilia Iglesias, Pablo Gorgé y Emilio Vendrell.



Uno de sus primorosos pases de muleta



Chaves simulando la suerte de matar, con un becerro de Gallardo

EDITOR Eugenio Subirana BARCELONA

Colección Princesa

El rey que tuvo un sólo amor

AUTOR JUAN LAQUIA LLITERAS

LIBRERIA Chirivella Zaragoza, 14 VALENCIA

peraría la más antigua. Hizo cosas que se tomaron por locuras; e hirió con ellas a los que precisamente tenían que sostenerla contra las embestidas de la multitud, devoradora de hombres, crucificada de redentores por agiotistas, turbulente por agitadores, mudifera de elecciones, arribistas; o por filósofos exortados y místicos violentos!

El aviso de Nancy había tenido su comprobación. Se había sorprendido a un exaltado en la sacristía de la Capilla. La monarquía estaba entre las ropas. La monarquía se tambaleaba, y por todas partes surgían enemigos. Los viles intereses, acosados por una política de depuraciones, se revolían contra el rey y ponían en manos de otros los demagogos venales, puñados de oro que pensaban recuperar más tarde.

Por huir del dolor de amor iba el enamorado hacia el infierno de la política convulsa, cuando precisamente para descansar de los combates con los tantos endriagos, debía haber dado voces al amor para que le salvara con su fuerza milagrosa. Bien po-

dría creerse el joven rey Hans, con toda verdad, pastoreando lobos, cual había soñado en su niñez.

A su lado estaba siempre Edgar Flower, con un valor que desafiaba los mayores riesgos y que tenía mucho de locura de leyenda. Los dos amigos sentían al unísono. Hasta los conflictos sentimentales de ambos tenían rara semejanza y llegaban a pre ocupar por igual a los dos. Hacía días que esperaban informaciones de la princesa Miren de Ritheler.

Una mañana, se las llevó sensacionales uno de los más hábiles detectives del reino. El joven rey se interesó lo mismo que el duque.

Recibieron ambos amigos, personalmente, las declaraciones del saqaz Erckmann-Noor, un muchacho de excepcionales condiciones, que se distinguía admirablemente, con la maestría de un virtuoso del trasformismo, y al que ignoraba la misma policía, fuera de algún alto personaje de la Dirección General de Seguridad.

El endiablado muchacho, siguiendo las huellas de la princesa Miren, había encontrado, de pronto, la pista de

la misteriosa Nancy, a quien él mismo había vigilado como revolucionaria, antes de la muerte del rey.

A los jóvenes amigos les divirtió la narración del detective. El mozo había tenido la audacia de presentarse en el palacio de los Ritheler como sobrino del propio príncipe, haciéndose pasar por un cierto René de Laval, que había partido al África del Centro, a unas minas de platino. Preguntó por su prima y supo que pasaba "largas ausencias" en el castillo de Gantzil, en compañía de su tía la baronesa de Pomerwon, anciana dama ciega a la que hacía compañía.

Sin desdusarse de la personalidad que le había abierto el palacio de Ritheler, se introdujo en el castillo de Gantzil. Pero allí le dijeron que "la princesa Miren había mucho tiempo que había vuelto al palacio de sus padres".

Erckmann-Noor, ante una noticia tan extraordinaria, no demostró el menor asombro. Se hizo invitar por la baronesa y se instaló en el castillo. La castellana ciega dictaba sus cartas a una secretaria que era quien le traía la correspondencia. Erckmann-Noor, adivino una novela, digna de un folletín de periódico. La princesa Miren se ausentaba simultáneamente del palacio de sus padres y del castillo de su tía. ¿Por qué? Vigiló el detective a la secretaria de la baronesa, y se convenció de que era un instrumento de la extraña doncella Miren de Ritheler.

Delante de la secretaria manifestó el joven a la anciana ciega que pensaba visitar a "su" tío el príncipe, con deseos de ver a "su" bella prima...

Tuvo inmediato efecto la estratagemma. Estando la castellana oyendo de su secretaria la lectura de la correspondencia, el fingido René de Laval se le acercó para despedirse.

—Mira, sobrino, le dijo la dama... Precisamente ahora me leía Bessie una carta de tu prima Miren en la que me decía que dentro de poco estaría aquí, de nuevo, en mi compañía. De modo que si te esperas unos días...

La anciana se dirigió a su secretaria con un ademán:

—Dame la carta, Bessie.

Y tomando un papel que la mucha chía le dio con repugnancia, se lo pasó a él, diciendo:

—Toma; puedes leer tú mismo la noticia.

El papel no contenía una sola palabra de aquel asunto. Era una hoja sin importancia, con unos apuntes de literatura. El joven detective disimuló ante "su" tía, y después, dirigiéndose a la secretaria, que estaba pálida como la muerte, le conminó en voz baja:

—Habrá de explicarme usted qué farsa es ésta. Y le advierto que sé a ciencia cierta que mi primera falta del palacio de Ritheler desde hace tiempo. La espero, esta noche, apenas deje la compañía de la señora...

Antes de llegar el momento de la

entrevista, secuestró un sobre que la secretaria entregaba al chico del jardín para que lo echase a la Posta. Leyó su contenido y esperó a Bessie. Cuando la muchacha se le acercó, le dijo resueltamente:

—De lo que usted me diga depende su inmediata prisión. ¿Quiere ir a dormir a la cárcel?

La joven se echó a llorar y dijo cuanto sabía. Que obedecía, ciegamente, a la princesa Miren. Que por su mandato había creído a la baronesa que su sobrina vivía con sus padres... Para ello le leía cartas ficticias. Que por otro lado las recibía auténticas de la princesa para sus padres, con encargo de echarlas al Correo con el sello del castillo...

—Y a quién enviaba usted este sobre?—preguntó el detective a la secretaria, enseñándole el que había secuestrado.—¿Quién es esta Nancy Riss, que vive en la "Ciudad de barro", a las faldas de la Montaña Negra, en la letra C, 32, de los corrales de Waritt?

—Solo sé que es la encargada de comunicar todas las noticias a la princesa; y la que le lleva las cartas que le envío.

—Y si fallase este medio, ¿cuál utilizaría?

—No tengo otro! No sé...

deaban el Palacio Real. Y les había entregado el billete secuestrado, que decía así:

"Princesa: Me apresto a comunicarle una desgracia. La costumbre de su tía, de no recibir a nadie, se ha quebrantado una vez. Este castillo, que no admitía jamás visitas extrañas, ha abierto sus puertas. Verdad es que se trataba de un sobrino de la señora, el legado de África, muy estimado al parecer.

La baronesa le ha invitado a quedarse unos días. Yo estaba temblando. El señorito preguntó por diferentes familiares, y entre ellos, por vuestra alteza. He padecido horrores. Al decirle su tía que la podría ver, sin duda, en el palacio de Ritheler, su primo ha manifestado que partiría...

He dado, entonces, un paso por mi cuenta. Mi deseo era retenerle y ganar tiempo para consultar a vuestra alteza. He fingido leer una carta en que vuestra alteza nos anunciaba su venida próxima; porque he pensado que el señorito esperaría...

Las desventuras vienen juntas. La señora baronesa me ha cogido el papel y se lo ha entregado al primo de vuestra alteza. ¡El señorito ha visto, entonces, que no había tal carta! Se ha vuelto a mí y me ha exigido que le explicase la superchería. He de hablarle esta noche, cuando deje a la señora baronesa.

Ya está enterada vuestra alteza. Disponga lo que crea más conveniente

te. Me siento desolada. Como ya he anunciado a la señora baronesa su venida, lo mejor es que venga.

Hable vuestra alteza a su primo. Yo no sé qué hacer. Espero en su clarividencia.

Su servidora leal, que le pide perdón por su torpeza.

Bessie."

Después de leído el billete, Erckmann-Noor, temperamento que no admitía vacilaciones, siguió en el uso de la palabra:

—¡Con el mayor respeto me atrevo a proponer a su majestad y a su gracia, una comprobación!

—A ver, oigamos...—contestaron a una los dos amigos.

—Tengo detenida a la secretaria de la baronesa, para que no estorbe. Haré llegar esta carta a quien va dirigida. ¡Y sabemos dónde se esconde Nancy, la misteriosa, cuyo apellido Riss, tan fantástico, ni siquiera conocen los mismos conspiradores! Observaré todos sus movimientos...

El duque de Nihiland adivinó lo que iba a seguir diciendo el detective, y miró al rey. Erckmann-Noor se interrumpió...

—Siga. Hable usted—indicó el monarca.—¿No te parece, Edgar? ¡Veamos!

Había tanta nobleza en la mirada del detective, que el amigo del rey asintió, aunque temblaba barruntando la clave del misterio que les iba a indagar.

—Quiero ver si Nancy va a buscar



Varices, Ulceras, Acnes, Eczemas, Herpes, Psoriasis

Reumatismos, Gota, Dolores

La sangre viciada va corrompiendo la piel

El buen sentido popular no se equivoca atribuyendo a un envenenamiento de la sangre... El DEPURATIVO RICHELLET...



Marca registrada

EL MEJOR JABÓN DE COCO, ESPUMOSO Y ABSOLUTAMENTE PURO para usos domésticos, y el más recomendable bajo todos conceptos...

“EL OSO”

es el jabón más barato y el que deben pedir en todas partes las señoras cuidadas de sus casas que quieren tener sus ropas BLANCAS, TER-SAS y SUAVES...

“EL OSO”

se garantiza que está fabricado con ACEITE DE COCO de primera calidad y refinación, que es absolutamente puro y libre de adulteraciones...

Industrias Moscardó de aceites y jabones VALENCIA Tortas de coco para alimentación de ganados

GRAN BALNEARIO VICHY CATALAN Caidas de Malavella (contiguo estación ferrocarril) Temporada de 1.º de mayo a 30 de octubre

PELOS Y VELLO

de la cara y del cuerpo desaparecen para siempre con ACEITE VICTOR, el único que no irrita y destruye la raíz del pelo SIN DEPLATORIO...

Depósito en Valencia: S. A. García, Perfumería LAS BARCAS.

“Nervión Line”

Hijo de José Aguirre Matiel, Consignatario

LINEA BIMENSUAL DE VAPORES PARA Habana y Santiago de Cuba

“MAR TIBBENC”

Estos vapores atracan en Habana Doks, muelle más próximo al centro de la ciudad, originando por tanto menos gastos a los receptores.

EXTRACTO DE CARNE “CASTELL”



El mejor alimento para enfermos y convalecientes. Contiene todos los principios asimilables de la sangre.

MOTORES

Acetes perados. “CAMPBELL” Diesel más perfeccionado, “DROTT” Semi-Diesel más moderno, sin cable incandescente.



ERNESTO FERRER, BARCAS. 2-VALENCIA. WATERS COMPLETOS DESDE 60 PESETAS

Ella le dará a su hijo una vida encantadora y llena de alegrías.

Las madres, que han usado otras preparaciones, aprecian la diferencia por sus maravillosos efectos. A las primeras cucharadas sosiega al niño, facilitándole, en todos los casos, el babeo y dentición difícil...

“DENTINA-CAÑIZARES”

les brotan rápidamente fuertes y sanas dentaduras. Ninguna como ella, y con una sola caja cura los trastornos de la dentición, cambiando el estado general de los niños...

Caja-estuche, 1'25 ptas.

No admita otro específico: “DENTINA-CAÑIZARES” solo se vende en su envase de origen (modelo registrado) caja-estuche metálico con las dos figuritas de las niñas.

Caja-estuche, 1'25 ptas.

Elizir de Guayacol del Dr. Torrens

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIZIR

Medicamento heróico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las Toses pertinaces.—Enfermedades del pecho. Catarros de los bronquios.—Resfriados antiguos, etc.

MUY ÚTIL EN LA CONVALECENCIA de la PULMONIA

En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO Ó DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACIÓN

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO Ó CATARRO

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de Elizir de Guayacol, se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIZIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna

Piso primero vendido

sin intervención de corredor, por 15.000 pesetas, junto al mercado y tranvía de Ruzafa, entregado las llaves al hacer la escritura.

Casa en Torrente

vendo sin intervención de corredor, con piso bajo y alto, cuarto de baño, jardín con agua abundante y un solar junto a la misma, a pocos metros del tranvía.

Pisos

De 40 a 50 pesetas con agua presión, instalación, water, chimenea, etc., en un edificio junto a la estación de Benimamet, calle del Campamento, núm. 2.

Se ALQUILA

Para el 10 de octubre, espaciosa casa, millón de m², 1.255 metros cuadrados, calle de la Concordia, número 3; ocupa el edificio actualmente la Guardia civil.

Compro

papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, «destrucción rápida» y cadenas.

FABRICA DE PERSIANAS

de J. Masó y Espinosa, calle de Calatrava, 1 y 3, Valencia.—Alfombras, esteras de todas clases, empuje, elegancia y solidez.

Foxos artesianos

Se taladrán hasta 500 metros en el terreno. Perforadoras vapor. Vicente Murall, Borrull, 23, Valencia.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

de venta en los siguientes puntos: En Madrid, Puesto de periódicos de la calle de la Cruz, junto a la Puerta del Sol.

En Alcabete

Kiosco de Mirido Moreno, Plaza de Alfonso XII.

COMERCIALES

Lonja de Valencia

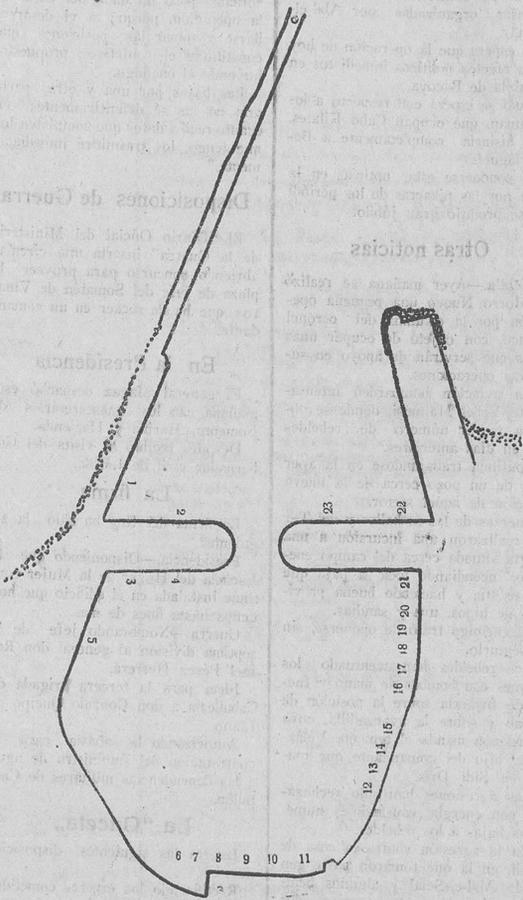
Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas y condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

24 septiembre de 1925

Productos	Clases	PRECIOS		Mercado	Productos	Clases	PRECIOS		Mercado
		Ofertas	Operaciones				Ofertas	Operaciones	
Arroz.	Cáscara.	45		Menos firme. Flojo.	Salvados.	Cuarta duro.	33	30	Flojo y desanimado.
	Benlochó.	64				Idem candela.	30	28	
	Madreros.					Floretas duro.	29	28	
	Morret.					Idem candela.	31	31	
	Cilindro.					Mediano duro.	31	27	
Alubias.	Francesas.	75		Animado. Pocos vendedores. bastantes compradores.	Pulpa de remolacha.	Aragón.	215		Sostenido.
	Monquill.	75				Granada.	205		
	Pinet.	75							
Cacahuet del país.	Corriente.			Esperando la nueva cosecha.	Pasta (Turtos).	Cacahuet.	35	84	Flojo.
	Primera.					Coco.			
	3/4 corriente.								
	Idem primera.								
Trigos.	Huerta.			Firme. Idem. Sin compradores. Idem.	Aceites oliva.	Andaluz corriente.	94		Solo se opera lo necesario para el consumo nacional.
	Duro andaluz.	57/50				Finos.	104		
	Idem Extremadura.	51							
	Crúcher.	48/50							
	Candela Mancha.	48/50							
Cebada.	Corriente buena.	42		En alza.	Aceites de semillas.	Coco blanco 1.º.	172	172	Firme.
	Idem.					Linaza crudo.			
	Idem.					Idem cocido.			
Avena.	Idem corriente.			Firme.	Aceites orujo.	Ricino 1.º presión.	110	105	Flojo.
	Rubia idem.					Idem 2.º idem.	125		
Centeno.	Corriente buena.	39		Embarque octubre.	Bacalao disponible España.	Labrador bueno mezclado.	80	84	Sigue la escasez de buenas clases de inglés grande.
	Idem.					Idem crecido.	84		
Maíz.	Pais, amarillo.			Firme en origen.	Cafés verdes.	Inglés superior crecido.	128	92	Más firme, con revendedores a 102, pero con poca animación.
	Idem blanco.					Idem id. mediano.	128		
	Plata, amarillo.	30/50				Idem id. pequeño.	85		
Habas.	Blancas.	50		Cubiertas las necesidades del momento, espérase cedan algo los precios.	Azúcar.	Bianquilla J. F.	165	165	Sigue la firmeza. Mercado local, tranquilo.
	Moradas.	48				Idem general.	165		
	Habones blancos.	50				Cortadillos.			
	Idem negros.	50							
Garbanzos.	Arrugados 45/46 s.	133	132	Sin operaciones.	Cacaos.	Pto. Rico Vauco extra.	242	232	Una ligera alza hay que reseñar que pudiera ir aumentando a medida que las existencias se agotran en origen.
	Idem 47/48 s.	120	120			Idem id. superior.	128/30		
	Idem 51/52 s.	113				Idem id. caracolillo.	128/30		
	Idem 55/57 s.					Puerto Cabello trillado superior.	121/00		
	Idem 63/65 s.					Idem corriente.	148/00		
	Idem mín. L.	120				Maraicabo trillado superior.	188/00		
	Idem todo monte.					Maraicabo trillado corriente.			
	Mulatos 46/48 s.	100	98			Caracas Selecto Descorrido.			
	Idem 49/51 s.	90	88			Guayaquil Prime.			
	Idem 53/54 s.	80	78			Idem corriente.			
Arbejones (hedros).	Corriente buena.	46		Firme.	Cacaos.	Moka Longberry.			Una ligera alza hay que reseñar que pudiera ir aumentando a medida que las existencias se agotran en origen.
	Idem.					Java Rob. W. P. Tag.			
Alpiste.	Corriente.	82		Mercado más firme. Existencias escasas.	Harinas.	Palembang Rob. tel. quel.	88/6		Se nota pesadez en las ventas.
	Idem.					Idem id. selecto.	60	60	
Cañamones.	Pais corrientes.			Se nota pesadez en las ventas.	Harinas.	Idem id. selecto.	61	60	
	Extranjeros.	371	55			Fuerza.	67	66	

Movimiento del puerto

A las doce del día de hoy



- 1.-«Prusa», de la Compañía Hispano-Americana, de tránsito.
- 2.-«Deva», procedente de Avilés, con carbón.
- 3.-«Betis», de García Petit, de Barcelona, con pasaje y cargo general.
- 4.-«Wenceslao», de La Roda, de Gijón, con carbón.
- 5.-«Mar Tirreno», de Aguirre, de Barcelona, con madera.
- 6.-«Cabo Blanco», de Nogués, de Alicante, con cargo general.
- 7.-«Balear», de La Islaña, de Ibiza, con cargo general.
- 8.-«J. J. Sisters», de la Trasmediterránea, de tránsito.
- 9.-«Peris y Valero», de la Trasmediterránea, de tránsito.
- 10.-«José María», procedente de Cetta, con bocoyes vacíos.
- 11.-«Fraxilas», de Ferrer Peset, para Cetta, con vino.
- 12.-«Navarra», de la Trasmediterránea, a órdenes.
- 13.-«Turida», de Lis, para Bristol y Cardiff, con fruta.
- 14.-«Alhama», de Jimeno, para Glasgow, con fruta.

- 15.-«Romeu», de la Trasmediterránea, de tránsito.
- 16.-«Kofuku Maru», de Lamagosa, de tránsito.
- 17.-«Toyohashi Maru», de Aguirre, para Liverpool y Glasgow, con fruta.
- 18.-«Anna Goich», de Reali, para Marsella, con cargo general.
- 19.-«Cabo Cervera», de Nogués, de tránsito.
- 20.-«María del Carmen», de A. Montesinos, de Sevilla, con aduanas de Buenos Aires, con maíz.
- 21.-«Polykta», de Ferrer Peset, de Cantabria, de La Roda, de Cardiff, con carbón.
- 22.-«Juan Manuel Urquijo», de V. Gil, de Gijón, con carbón.

Cotización de fletes Reino Unido, especialmente Londres-Liverpool

Cebolla, 11.
Melones, 116.
Tomate, 21.
Cargo general, 141 tonelada.
Se abona algún retorno sobre precios de melones y tomates, oscilando de uno a tres peniques.

Fletes para el Continente

Demás carga, fletes convencionales. Valencia 24-9-25.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA—San Iope, Obispo y confesor; San Fermín, San Pacífico y Santa Agneta, misa y oficio de la Feria VI, con todo simple y color verde.

CUARENTA HORAS—Comian en la Preciosa Sangre. Se cubre a las cinco y media de mañana y se reserva a las siete de tarde.

ADORACION NOCTURNA—Turno de San Luis Gonzaga.

CORTE DE MARIA—El Peñino Corazón de María, Religión de Pecadores, en San Bartolomé.

Cultos para mañana:
En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve misa comunal; después será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, Miserere solemne y visita a santas reliquias.

En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez misa comunal con expositor de S. D. M. y por la tarde ejercicio de Pasión con sermón y Via Crucis.

En el Salvador y Santa Mónica y en la Preciosa Sangre, a las cinco y media de la tarde se celebrarán novenarios a Nuestra Señora de las Mercedes, predicando en el primero de estos templos el padre Jaime Santesteban, mercenario, y en el segundo don Justo Martínez.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 24 de septiembre de 1925, desde las nueve de la noche hasta las doce de la mañana del siguiente día:

Don Manuel Escalano, Pl. y Alameda, 1; don Javier Barón, S. Juan, 1; don Carlos Hernández, C. de S. Juan, 28; don Rafael Canizares, C. de S. Juan, 47; don Ignacio Royo, plaza de S. Juan, 11; y don Fernando García, plaza de S. Juan, 4.

Poblados marítimos: Don Justo Martínez, Valencia, Avenida del Puerto, 25; don Vicente Llorens, J. de S. Juan, 21.

Telegramas detenidos

Telegramas detenidos en la Central por no haber sido encontrados sus destinatarios:

M. Sellés; Metrofilms; María S. Guerras; Jesús, 8.º primer; Francisco Reyes; Ricardo Gil.

T. S. H.

PROGRAMA PARA HOY 24

Estaciones	L. Onda	Valios en antena	Horas de emisión	PROGRAMA
Radio-Paris.	1.780 m.	1.500	1945	Concierto Radio Magazine.
Torre Eiffel.	2.600 m.	5.000	1715	Día 35. Festival de música francesa.
P. T. T.	450 m.	400		No hay programa.
Petit Parisien.	345 m.	500	2015	Pequeña orquesta (clásicos).
London.	550 m.	300	1930	Concierto de música ligera.
Londres.	365 m.	1.500	19	Música de Cámara, Savoya.
Aberdeen.	495 m.	1.500	19	Baladas y selección óperas, Id.
Bournemouth.	385 m.	1.500	19	Retransmisión Londres-Gianni Schicchi (Puccini).
Manchester.	375 m.	1.500	19	Orquesta y canto, Savoya.
Newcastle.	400 m.	1.500	19	Retransmisión Londres.
Birmingham.	475 m.	1.500	19	Orquesta y canto, Savoya.
Glasgow.	420 m.	1.500	19	Concierto de música popular.
Cardiff.	351 m.	1.500	19	Festival Brahms, Savoya.
Edinburgo.	435 m.	1.500	19	Orquesta y humoristas.
Liverpool.	325 m.	100	19	Retransmisión Londres.
Bradford.	315 m.	100	19	Recitados-Canciones-Humoristas.
Hull.	335 m.	100	19	Retransmisión Londres.
Radio-Toulouse.	275 m.	2.000	1945	Véase programa detallado.
Toulouse P. T. T.	450 m.	500	20	Retransmisión Paris P. T. T.
Davenport.	1.800 m.	25.000	19	Orquesta Gianni Schicchi (Puccini).
Bruselas.	265 m.	2.000	1915	Orquesta y solistas.
Ginebra.	1.100 m.	500	1215	Día 25. Conferencia científica.
Lausanne.	850 m.	500	19	Recital saxofón y clarinete.
Zurich.	515 m.	500	1930	Piano-Violín y cello (tríos y sonata).
Stuttgart.	443 m.	1.000	19	Conferencia sobre literatura alemana.
Frankfurt/M.	470 m.	2.000	19	Festival infantil.
Viena.	530 m.	1.000	19	Orquesta sinfónica de Viena.
Praga.	1.150 m.	1930		Concierto orquestal.
Madrid R. I.	392 m.	800	2130	Festival Jerónimo Jiménez.
Madrid U. R.	430 m.	18		Véase programa detallado.
Barcelona R. C.	433 m.	19 y 23		Véase programa detallado.
Bilbao.	350 m.	1.000	21	Música-Noticias-Literatura.
Roma.	415 m.	1.500	1945	Fedora.

Los programas de hoy

(Prohibida la reproducción.)
Radio Catalana
JUEVES NOCHE
A las 21.—Boletín meteorológico de Cataluña.

Pronóstico del tiempo.
Santos del día.
Noticias Agencia Havas.
21:05.—Concierto dedicado al compositor catalán Roberto Goberna. Violín, Delfina Garayoa. Violoncello, Emiliano Abadal. Piano, Eugenio Badia. Orquesta Radio Catalana.

“Etern record”, cuerda.
“Mar i cel”, barcarola, piano solo.
“Mazurca”, dedicada a la concertista de piano señorita María Luch, piano solo.

“Romanza en mi”, violín y piano.
“Lamentación”, violoncello y piano.
“Obertura en mi”, orquesta.

21:45.—Canciones y música instrumental americana y portuguesa:
Cancionista y guitarra, Rosita Manchón.

Mandolina, Delfina Garayoa.
Piano, Eugenio Badia.
Orquesta Radio Catalana.
“La suerte loca”, orquesta, Valverde.

“No me pegues”, canto, A. Millán.
“Móros y cristianos”, fantasía, orquesta, Serrano.

“La Dogaresa”, canto y piano, R. Millán.
“Tres fados portugueses”, mandolina y piano.

“Tango argentino”, canto y guitarra.
“Un soir”, orquesta, Mayoral.
“Nubes de humo”, canto y piano.
“Canción lorenese”, canto, X. Bosch.

22:30.—Programa de baillables, por la Anderson Orchestra.
23.—Cierre de la Estación.

Radio Toulouse

(Hora francesa)

JUEVES NOCHE

A las 20:30.—Variation des changes; informations de la journée; derniers cours régionaux.
20:45.—Concert: “Cortège hindou”, L. Bajus; “Luminosité”, Adrien Raynal; “Réponse a Pierrette”, A. Lebert; “Sérénade a

Phrynette”, H. Waller; “Au pays des toreros”, R. Brunel.
21:15.—Aux agriculteurs: le temps de demain.
Conférence taumachique par M. Capella, rédacteur du “Toril”.

21:25.—Madame Devallier, soprano léger, élève de Jean-Baptiste Fort, de l’Opéra; madamoiselle Na cine Geoffroy, mezzo-soprano.
Musique de danse: “Le Gauchois”, one step, Clapson; “Ondulation”, tango, Ch. Eustace; “Sur l’Oubanghi”, G. Dutrey; “Bébé paika”, Ste llen.

22:45.—Fin de l’émission.

Radio Barcelona

JUEVES TARDE

Primera parte:
A las 18.—El septimino Radio interpretará “Viribus Unitis”, poutpurri, Rechter; “Prinz Carneval”, obertura, N. Blasius.

18:20.—El señor Toresky recitará “E’ bigoti”, Codolosa; “Mi colegio por las calles de Barcelona”, original.

18:40.—Últimas informaciones de prensa.
18:50.—Descanso.

Segunda parte:
19 a 21.—Concierto por los artistas señorita María Darnis, triple; señor Antonio Amiel, tenor, y el septimino Radio.

El septimino Radio tocará los baillables “The Peacock”, fox, Smith; “Wippoor Will”, fox, Kern; “The last mail”, vals, Donaldson; “Some days”, fox, Brooks; “No Monkey Nuts”, one-step, Gress.

La señorita Darnis cantará “Ave María”, Gounod; “Tanhäuser”, Wagner.

El septimino Radio interpretará “The red Mill”, selección, V. Herbert.

La señorita Darnis y el señor Amiel cantarán “Africana”, dúo, Meyerbeer.
El septimino Radio tocará “Pawlowa”, vals, Kusnetzow; “Liebesfreund”, Kreisler.

El señor Amiel cantará “Lucrecia Borgia”, Donizetti, y “Ermani”, cavatina, Verdi.
El septimino Radio tocará los baillables “Susie”, fox, Sylvia; “Little Peach”, fox, Romberg; “Thru the night”, vals, Johnson; “Ivy”, fox, Johnson.

La señorita Darnis y el señor Amiel cantarán “Rigoletto”, dúo, Verdi; “La Traviata”, dúo, Verdi.
21.—Cierre de la Estación.

Radio Sevilla

JUEVES NOCHE

A las 21.—Cotizaciones de Bolsa y mercados.
Por la orquestina Sevilla: “Madrid castizo”, schotis, Rubio. Por el trío Hispalense: “Serenata Boston”, vals, Learsi. Número de violín y piano por los señores Infante y Pantion.

Por el quinteto Radio: “Fausto”, selección, Gounod.
Por el trío Hispalense: “Brisas españolas”, poutpurri, Her nández.

22.—Charla sobre cosas vistas, oídas o imaginadas, por el culto literato señor don José Andrés Vázquez. Número de órgano expresivo, por el profesor señor Gisbert.

Boletín de noticias, meteorológico y pronóstico del tiempo.
Por el quinteto Radio: “Juegos malabares”, selección, Vives.

Por el trío Hispalense: “Pomone”, vals, Waldteufel. “Humoreske”, Dvorak.
Por la orquestina Sevilla: “El Gato Montés”, pasacalle, Penella.

Los programas de mañana

Radio Toulouse

(Hora francesa)

VIERNES MAÑANA

A las 10.—Cours du marché mu-

nicipal des légumes de la ville de Toulouse. Change.
10:30.—Répétition des cours du marché municipal des légumes de la ville de Toulouse. Change.

12:30.—Une demi-heure de musique variée: “Au palais des fleurs”, de Max-Escaiff; “Pêcheuse d’Etoiles”, valse intermezzo, G. Cabart; “Andante”, solo de cello, Biloir; “Monsieur de Pourceaugnac”, fantaisie, Paul Bastide.

13.—Annonce de l’heure; météorologie; changes de Paris et marchés régionaux; informations de la matinée; spectacles; foires.

13:15.—Concert par l’orchestre Radio Toulouse; sous la direction de M. Massio: “La fille du régiment”, fantaisie, Donizetti; “Le petit lit blanc”, Adrien Raynal; “Nice en fête”: a) “Entrée des masques”, b) “Bataille de fleurs”, c) “Flirt pendant le bal”, d) “La redoute”, Bajus; “Croquis rustique”, Bertolys; “Villette”, M.-A. Comès.

17:45.—Bulletin de la Confédération agricole du Sud-Ouest; Bourse de Commerce de Paris; changes; informations.

Unión Radio Madrid

VIERNES TARDE

De 14:30 a 15:30.—Sobremesa.
Jazz-Band Berki: “Camino de rosas”, pasodoble, Franco.

“What’ll do?”, vals, Leo Fall.
Coplas de Gafán de Amaniel. Efemerides.
Jazz-Band Berki: “Charlye”, fox-trot, L. Berki.

“Alfredo”, tango, H. Canaro.
15:15.—Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por las Agencias Fabra, extranjero, y Melicheta, nacional.

Jazz-Band Berki: “Japanese dolls”, fox-trot, Rosen tal.