

Reformas ciudadanas

Desde hace una larga temporada, desde que ha sido un hecho el empréstito municipal, cuya pertinencia no es de momento discutir; desde que se ha dispuesto de dinero a priori de un plan de reformas urbanas, es incontable el número de espontáneos que a diario planean destrucción de barrios, prolongación de vías, obras de ornato, traslación de vías de rodadura, y sin que, y esto es lo más grave, exista en el Municipio una orientación determinada y fija que, de una manera inexorable, determine un plan completo de reformas y un presupuesto exacto para la realización de las mismas.

Desde luego, la precipitación y la irresponsabilidad de un empréstito de muchos millones, verificado en excepcionales circunstancias, ha de determinar entre los concejales una vaguez de la manera de invertirlo y una incertidumbre en el acierto de la inversión.

Todo se consulta, todo se regatea, todo se aguila según las oscilaciones diarias del mercado. Lo que ayer costaba dos, mañana puede valer uno o apreciarse en tres. Y estas oscilaciones modifican los proyectos, llevan la perturbación a los presupuestos, y, en definitiva, con unos millones en Bonos del Tesoro, con una superávit en el presupuesto, con unas buenas cuentas de crédito, la ciudad continúa polvorienta, intransitable; no se conocen los trazados de sus líneas subterráneas, no existe alcantarillado, y los caminos son verdaderas ramblas, de las que huye el turismo, y únicamente emplean los desposeídos de cualquier otro medio de traslación.

Es ya hora de que, serenamente meditada, se tome una orientación de política. Que el Ayuntamiento actúe y que se resuelvan los dos principales problemas en Valencia. Subsuelo y agua.

En esta que la tierra en donde artistas y poetas constituyen legión, cifren sus más altas esperanzas en parques de umbrías extensas, de rosaledas policromadas, de fuen-

tes y surtidores que refresquen las tardes veraniegas, en jaulas de pájaros que lleven a sus oídos los gritos de exóticas regiones. Bien está que el poeta suele en barracas convertidas en bibliotecas, en grandes casinos, en pistas de carreras, y que, indolentemente tumbado, contemple en las espirales de humo de su cigarrillo el más quimérico enjambre de castillos encantados.

Pero en Valencia, azotada por tres enfermedades evitables, Tifus, Malaria y Melitensis, debe procurarse, ante todo y sobre todo, de sus condiciones higiénicas y sanitarias. Su descomoda red de alcantarillas a través de pozos, cruza cañerías, infecta ese mundo subterráneo de la ciudad, causa primordial de que la fiebre tifoidea sea endémica en Valencia.

Sean las primeras pesetas y el capítulo más nutrido de ellas, destinado al alcantarillado, y hágase de su suelo un camino transitable para peatones y para carretería, sin riesgos de equívocos inestables, de balances peligrosos y oscilaciones temerarias.

Tenga Valencia sus carreteras por donde puedan circular mercaderías y turistas. Desaparezca esa cortina de polvo que todo lo invade, y desahucia al deseo de contemplar nuestras bellezas huertanas.

Es una vergüenza que carreteras apenas abiertas al público (Rocafort a Moncada), estén actualmente en tal estado, que deban los viandantes arrojarse a los sembrados para evitar las nubes de polvo que un atrevido automóvil levanta a su paso. En esta carretera, que apenas cuenta unos meses de vida oficial, hay tan numerosos y tan profundos baches, que es imposible todo tránsito. Bien es verdad que no se ha cuidado y no ha recibido más riego que el de la lluvia.

Estos son, a nuestro entender, los principales problemas que a Valencia precisa resolver. Los muchos otros que en estos días se exponen a la información pública, más bien corresponden a empresas particulares que constituyen cargo para la Hacienda municipal.

En la Casa de la Ciudad

Los tranvías

Atendiendo a las indicaciones de la prensa, la inspección de tranvías ha circulado las comunicaciones siguientes:

Esta Inspección ha podido comprobar que la mayoría de los uniformes de los empleados de esa Compañía están en malísimo estado, lo cual es impropio de una capital como la nuestra. Al efecto, espero que en el plazo de quince días proceda a suministrar de uniformes en buen estado a todo el personal que lo necesite.

Repetidas veces se ha ordenado a esa Empresa el cambio de los volantes-frenos, sin que hasta hoy se haya cumplido enteramente, así como a guarnecer nuevamente de lona todos aquellos que lo tienen en mal estado, que son muchos.

Las anteriores deficiencias procederá usted a subsanarlas en el improrrogable plazo de quince días, significándole que de no efectuarse se le impondrá la sanción máxima que proceda.

También con verdadera urgencia procederá esa Compañía a reparar los coches de las líneas rurales, que están en estado muy lamentable, a fin de que estén subsanadas antes de que entremos en el otoño, en que más se notan tales deficiencias por motivo de las lluvias.

Finalmente he de hacer constar que el servicio de remolques no se presta dentro de la población en las condiciones que está ordenado por la superioridad, y al efecto se servirá disponer que en cada uno de dichos coches remolques preste el servicio de frenaje un empleado especial a dicho único efecto.

La falta de cumplimiento a cuanto le he dejado ordenado será castigada como correspondiera.

A los efectos oportunos espero se servirá acusarme recibo de la presente comunicación.

Dios guarde a usted muchos años.

Valencia 18 agosto 1925.—Joaquín Adrián de la Fuente.

Sírvase dar las órdenes oportunas a los empleados cobradores de sus coches auto-ómnibus, para que en manera alguna permitan que en la cabina (o departamento del chófer) vaya ningún pasajero ni persona alguna, por ser éste de ocupación exclusiva del chófer que conduce.

Al mismo tiempo se servirá también indicar a éstos que no permitan que los pasajeros vayan entablado conversación con el chófer, como ayer pude observar personalmente e indiqué al cobrador llamase la atención del pasajero que tal hacía.

La falta de cumplimiento de cuanto le he dejado ordenado y que en manera alguna estoy dispuesto a consentir, será denunciada y castigada con el máximo de la sanción que procede.

A los efectos oportunos espero se servirá acusarme recibo de la presente comunicación.

Dios guarde a usted muchos años.

Valencia 20 agosto 1925.—Joaquín Adrián de la Fuente.

Señor Director de los auto-buses Dodge, de Valencia.

Multados

Relación de señores denunciados y multados con 25 pesetas por llevar perros sueltos y sin bozal:

Doña Dolores Navarro Campos, calle Nador, letras M S, bajo; don Agapito Romeu Mir, Continuación Cuenca (Patria), letra D, bajo; don Eugenio Rodríguez Arroyo, calle Número 10, letras M N, bajo; don Vicente Sales Crespo, calle Maestro Clavé, 16, bajo; don Marcelo Delmás Sezal, calle Primado Reig, 5, bajo; don José Verdguer Díaz, calle Balsas, 7, bajo; don Francisco Vilches Balaguer, calle del Maestro Aguilar, 3, bajo; don Amparo Carrasco López, Avenida del Puerto, 17, bajo; don Vicente Gallart Chiner, calle de José María Fuster, 25, bajo.

Sigue el agua

El Alcalde nos ha manifestado que en breve quedarán dotados de agua los vecinos de la calle de Jerez y casas inmediatas al Cementerio.

Anuncio

En cumplimiento de lo acordado por la comisión municipal Permanente, se hace público que se saca a su hasta un solar existente en la Avenida del Puerto, con una superficie de 184 metros 70 centímetros cuadrados, por la cantidad de 10.158'50 pesetas a la alza, con fachada a tres calles.

La subasta tendrá lugar a las doce horas del día 8 del próximo septiembre, en estas Casas Consistoriales.

Las proposiciones deberán presentarse todos los días laborables, hasta el anterior señalado para la subasta. Los planos y condiciones para la subasta están de manifiesto de doce

Las muñecas de los días

EL SEMINARIO DE SAN VICENTE DE PAUL.—Seguramente se destacará entre todos ese Seminario, que se encuentra en las proximidades de Daa, en pleno territorio de las Landas...

Una creencia—justificada en ocasiones, sin fundamento a las veces—cuelga a los eclesiásticos el sambenito de ser hostiles hacia la parte corporal de la naturaleza humana en virtud de ser absolutamente entusiastas del elemento espiritual.

Quien visite el Seminario de San Vicente de Paul reputará a menudo esa fama.

Las clases se dan al aire libre. Hay horas destinadas a la educación del cuerpo.

Se juega frecuentemente al juego de pelota vasca con cesta o chistera, derrochando en ello júbilo muy intenso desde el director hasta el póstero colegial.

Y no hay un solo alumno que ignore la práctica de la natación, pues para practicarla tienen una piscina, que, por cierto, ellos mismos han construido con el sudor de su frente y la tensión de sus músculos.

Todo ello es conveniente en grado sumo para el oficio que los futuros sacerdotes han de desempeñar en el futuro.

¿Ironía? ¡No, no!

El Seminario de San Vicente de Paul—conviene advertirlo—tiene la misión de preparar varones que sean misioneros en las colonias.

ALMELA Y VIVES

TRIBUNALES

Dos pleitos suspendidos

La Sala de vacaciones tenía dedicada la mañana de hoy a los asuntos civiles, pero a petición de las partes interesadas se han suspendido los dos señalamientos preparados, uno de ellos procedente del juzgado de Vinaroz, sobre desahucio, y otro de Sueca, reclamando alimentos doña Josefa Fos.

Intervenían los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo, don Carlos Tesor y don Juan Miragall.

a catorce horas, en el negociado de Reformas urbanas de la Secretaría municipal.

Al sumidero

El inspector municipal de Veterinaria, señor Criado López, decomisó ayer y mandó al sumidero para su inutilización, por no estar en buenas condiciones para el consumo, once gallinas, dos conejos y cinco kilos de embutido.

La recandación

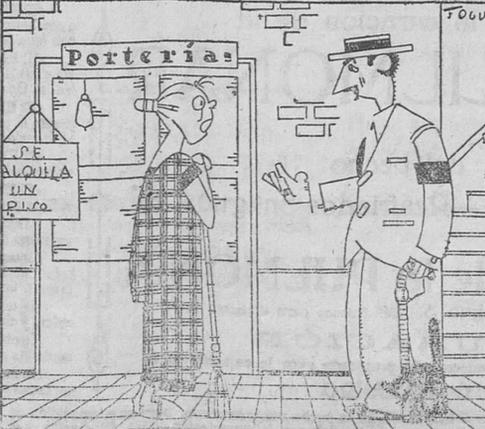
AYER
Por arbitrio de carnes: Matadero general, 4.131'22 pesetas; matadero del Grao, 480'61; matadero del Caballero, 244'99; matadero de Benimamet, 38'08; estaciones sanitarias, 1.833'48. Por análisis y examen de sustancias, 796'22. Por circulación rodada, 525. Por arbitrios extraordinarios, 458'30. Por bebidas, 6.425. Total, 14.932'90 pesetas.

HOY

Por arbitrio de carnes: Matadero general, 2.720'54 pesetas; matadero del Grao, 472'65; matadero del Caballero, 271'04; matadero de Benimamet, 44; estaciones sanitarias, 1.514'02. Por análisis y examen de sustancias, 452'60. Por circulación rodada, 1.525. Por arbitrios extraordinarios, 404'75. Por bebidas, 2.740'90. Total, 10.145'50 pesetas.

BUSCANDO CASA

POR FOGUÉS



La portera.—El alquiler son 35 duros al mes, pero tiene un gran balcón...
—Y sin el balcón, cuánto.

En el Gobierno civil

Hoy ha sido un día poco afortunado para el reporter que hace la información en este centro, pues en ninguna dependencia del mismo ha podido conseguir noticia alguna digna de mención.

Al penetrar en el despacho del Gobernador interino don Félix Peiro, suponíamos que nos facilitaría alguna cosilla para información, pero nos hemos visto defraudados por la consabida contestación:

—Señores, no tengo ni una sola noticia para ustedes, pues excepto unas partes de la benemérita dando cuenta de varias denuncias por pasotaje abusivo, carezco de cosas dignas de ser publicadas.

Delegación de Hacienda

El "Boletín Oficial" ha publicado la siguiente circular de la Delegación de Hacienda:

La "Gaceta del día 2 del actual inserta un real decreto de fecha 29 de julio anterior, en el que se dispone que las Corporaciones, Sociedades y particulares que a partir de su publicación, y antes de primero de noviembre próximo, declaren a la Administración las verdaderas bases impositivas de su riqueza, por razón de contribuciones directas, indirectas e impuestos a favor de la Hacienda pública, o las cantidades de que por esos mismos conceptos o por los de rentas y derechos del Estado sean dueños, quedarán relevados del pago de los recargos, multas y cualquier otra responsabilidad en que estuvieren incurso, excepto en la parte que reglamentariamente pueda corresponder a funcionarios o terceras personas, siendo condición indispensable para obtener tales beneficios, que los interesados no estén sometidos a procedimientos de investigación, ni las dependencias oficiales tengan conocimiento, por cualquier otro medio, de la existencia de la ocultación, defraudación o débito que se declare.

El perdón de responsabilidades que se otorga a los contribuyentes y deudores a la Hacienda, no alcanzará a los actos u omisiones y documentos que originen la responsabilidad que se producen u otorguen durante el plazo de la memoria.

Sin perjuicio de las disposiciones que por el ministerio de Hacienda se dicten por estimarlas necesarias para el cumplimiento de este decreto, se dispone la mayor publicidad posible.

Fiestas populares

En el paseo de la Pechina

Esta mañana ha habido diana, y esta tarde reparto de bizcochos, amezado por un coro infantil; a las nueve de la noche baquete popular en toda la calle de la fiesta, y de diez a una de la noche verbena típica, amenizada por la banda Unión Musical, terminando con una traca.

Mañana a las seis diana y "despertá"; por la tarde, a las seis, cuecañas y "fiesta del conejo"; a las nueve de la noche, cena popular; de diez a una "fiesta sevillana" con chulas y mantones de Manila; después traca.

El domingo, a las seis "despertá" por la banda; a las diez, y después de un almuerzo, "fiesta alcoyana", cuecañas y "fiesta del conejo"; a las doce se correrá la pólvora a estilo marroquí, con "tabalet y dónsina". Por la tarde a las seis, refresco-lunch a todos los niños y niñas menores de 12 años, hijos de los "festeros"; tracas; a las nueve de la noche, cena popular; de diez a una, "fiesta madrileña" con "sisidros", pitos y botijos, amenizada por la banda, cerrando los festejos una gran traca.

De un viaje de estudio

(Para «La Correspondencia de Valencia»)

Más sobre la Exposición de París

En crónicas anteriores he tratado del emplazamiento, aspecto e impresión general del gran Certame. Tócame hoy decir algo sobre lo que contiene.

Algo nada más, porque el enumerarlo todo exigiría, no una crónica, ni un libro, sino una biblioteca entera; y ni las columnas de ese periódico son un inventario, ni yo vine a París con ánimo ni tiempo para hacerle.

Se llama este concurso oficialmente, *Exposición Internacional de las artes decorativas e industriales modernas*.

Como se ve, el título es vastísimo y elástico sobremañera. Apenas hay zona de la actividad humana capaz de objetivarse de algún modo, que no se halle comprendida en él, y, por consiguiente, que no tenga en la Exposición un lugar adecuado. La ciencia, el arte, la literatura, el teatro, el cine, la jardinería, la agricultura y la industria en todas sus ramas, hallan algún resquicio para hacerse representar aquí. ¿Qué esfera del trabajo humano, desde el más intelectual al más grosero, no elaborará productos visibles y tangibles, propios, por consiguiente, para ocupar un puesto en este concurso? Ciudad provisional y cosmopolita del trabajo pudiera muy bien llamarse a la Exposición; pues por sus dimensiones, aspecto y distribución general, parece una ciudad nueva enclavada en el corazón del viejo París, al que roba lo más jugoso de su arteria central y vivificado: el Sena.

En cinco grandes grupos se dividen las industrias que en aquella se contienen: I. *Arquitectura*, en el que además de lo general de este arte, hay secciones distintas para la piedra, la madera, el metal, la cerámica y el vidrio; II. *Mobiliario*, que comprende éste en conjunto, el arte, y la industria de los materiales diversos adecuados para su fabricación, y los de las plantas textiles, el libro y del papel, ebanistería fina, artículos de tocador, objetos de piel, juguetes, aparatos científicos, instrumentos de música y medios de transporte; III. *Adorno*, en el que se incluyen el vestido, sus accesorios, sombreros de seña, flores, plumas, perfumería, bisutería y joyería; IV. *Artes del tejido, de la calle y de los jardines*; y V. *Enseñanza*, donde, además de los ensayos y trabajos generales de ésta, hay secciones aparte para sus especialidades de distintas materias, y una particular de fotografía y cinematografía.

Tan variado plan se resuelve en un número abrumador de lujosas, elegantes y artísticas instalaciones, colocadas las más en el enorme edificio del Grand Palais—situado en la hermosa avenida de los Campos Elíseos, y uno de los pocos que con aspecto de modernidad ofrece París,—y distribuidas otras muchísimas en construcciones hechas ad hoc, para la Exposición: kioscos, pabellones de forma y tamaño muy diferente, galerías, pequeños museos, hoteles, stands, patios, fuentes, rosaledas, tiendas, teatros, bibliotecas, torres, talleres, barracas, dioramas, oratorios, mausoleos y hasta aldeas improvisadas y casas desmontables.

Sorprende la *Fontaine Salique*, torre delgada, esbelta y poligonal, de 16 pisos, cada uno de los cuales arroja agua por surtidores que surgen en todos sus ángulos. Son curiosos el pueblito de juguete, las casas que se desarmar, los variados tipos de construcciones para viviendas rústicas o urbanas, accesibles al visitante a pesar de ser relativamente minúsculas... Pero ¿cómo enumerar cuanto se disputa la atención del espectador en esta balumba interminable, que impresiona la vista, gratamente por su mérito, pero confusamente por su profusión?

El panorama vislumbrado por la puerta principal, hacia el Grand Palais y el puente de Alejandro III, es sencillamente grandioso. El puente, convertido en *calle de las tiendas* (así se le llama desde que pertenece al recinto de la Exposición, por las dos compactas hileras de comercios de lujo que tiene a los lados), es el centro de todas las modas que acaban de lanzarse en modelos de vestidos, *bi-belots*, pieles, telas, guantes, sedas, perfumes y adornos; y, en consecuencia, constituye el *paraíso de las damas*, que forman siempre ante sus escaparates una interminable cola.

Sería difícil elegir entre los pabellones, que dentro del carácter ligero de esta clase de obras, ostentan, en general, exquisito gusto. El de las porcelanas de Sevres, con sus formas venturadas, parece una pagoda india. Sorprenden las instalaciones de *elecciones parisienses*, con órganos tumbados junto al Sena. Y sorprenden innumerables cosas, si el calor, la distancia y la fatiga, permitieran saborearlas bien.

El *sabor local* hace que algunas instalaciones referentes a pueblos atraídos o primitivos, sean simples barracas de madera nada artísticas ni confortables. Así es el pabellón árabe del África del Norte, que en com partimientos separados por desnudas tablas, nos ofrece ricos tapices, alfombras, sedas y brocados, perfumes y confites tunecinos, cumbres cinceladas, cerámica de metálicos reflejos que recuerda la de Manises, joyas y labores de aguja, a la vez que exóticas atracciones, como el encantador de serpientes, el "célebre faquir Guili-Guili", y el café moro, con veladores diminutos y pequeños bancos cubiertos de tapices, donde sirven un líquido aromático hombre de tez oscura, negra chilaba y fez rojo, y donde suena una música ronca y desentendida de rudos instrumentos. Fue ra del local, tunecinos nómadas, como los peregrinantes del desierto, tumbados en tiendas de campaña sin menaje alguno, tejen a la vista del público alfombras suntuosas.

La mejor y mayor parte de la Exposición ha de buscarse en el Grand Palais. La magnitud de sus salones atrae. Su escalera principal nos hace recordar esas gigantes cas subidas a los templos orientales antiguos, que solo conocemos por inducciones arqueológicas y por reconstrucciones de película. De un lado a otro de la escalera no es posible distinguir a las personas. En el escenario de su salón de actos luce un foro de circunstancias con pinturas alusivas a la Exposición, donde letreros y personajes simbólicos, que suben y bajan cargados de paquetes, hacen referencia a las secciones y principal contenido de aquélla.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. José Ignacio Ochoa de Quesada

que falleció en la villa de Pétrola (Albacete) el 20 agosto 1925

A LOS 49 AÑOS DE EDAD

después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. I. P.

Sus desconsolados hijos don Luis, don José, don Ignacio y don Juan Antonio, sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan encomendar su alma a Dios.

La misa de *corpore insepulto* se celebrará mañana en la villa de Pétrola (Albacete).

El fakir y su apéndice

La sensación más nueva de París es el fakir Kirtorkaltahra Bey, que dio hace algunos días una conferencia para los sabios y periodistas. El señor Tahra Bey apenas se le puede llamar doctor, porque es cristiano y practica en Medicina. Pero según los periódicos de los periódicos de París, que suelen ser siempre muy bien informados sobre todos los asuntos misteriosos, este señor ha escurrido el fakirismo desde pequeño. Tahra Bey perfora sus mejillas y su pecho con agujas; se acerca al fuego sobre un tablero cubierto de carbón y hace machacar piedras rojas y blancas, sin notar molestias alguna; él hace salir sangre de sus heridas o hace cesar la sangría, y así se hace encerrar en un ataúd, y se entierra, quedándose así 20 días encerrado vivo, para presentarse después otra vez delante del público con una sonrisa cortés.

Todo esto hace Tahra Bey, no para ganar dinero ciertamente, sino para servir a la ciencia y a la humanidad.

Este desinterés es el mayor mérito de todos sus milagros. Pero también aquí hay un secreto, porque el noble señor, que odia toda propaganda, dispone de tres secretarios, que sirven para realizar las comunicaciones del fakir con el resto del mundo. ¿Por qué y para qué? No sé, pero leo en el "Petit Parisien" y amigos, que garantizan a los propietarios toda clase de felicitaciones. Este fakirismo lo concebieron también cualquier incrédulo. Pero en honor a la verdad, hay

El número de hoy de
La Correspondencia de Valencia
consta de 6 páginas

de cerámica sevillana, y exornan su fachada moruna de brillante encaje...

En la Exposición hay mucho más; pero no lo indicado puede formarse...

Basta, pues, de ella, y también basta de París, al que no he pensado descubrir...

J. DELEITO Y PIÑUELA París julio 1925.

Barato - Casa Marqués

Saldos y retales a peso Don Juan de Villavieja, 5 - Valencia Seis pesetas corte pantalón de pana...

Los deportes

Ciclismo

La Peña Ciclista Excursionista ruega a todos los corredores valencianos...

NOTICIAS

Aunque en las primeras horas de la mañana estaba el cielo nuboso...

La temperatura sigue muy elevada; esta madrugada tuvimos 21°8; y a las ocho de la mañana 25°6...

La presión barométrica ha bajado a 759 milímetros, y la humedad relativa es de 75, dominando brisa del Suroeste.

Esta tarde se ha acentuado el nubado.

Estado atmosférico general a las siete de la mañana. Radiogramas recibidos en la Universidad de Valencia.

Al SW. de la Península Ibérica, en el Atlántico, radica el centro de un anticiclón (775 milímetros), y en Islandia se halla una depresión (744 milímetros)...

En España, se observa lluvia en la Coruña y cielo algo nuboso en todo el territorio. Los vientos son flojos y variables.

Tiempo probable: Buen tiempo, nu boso.

Temperaturas registradas: Madrid, 15; Coruña, 17; San Fernando, 29; Barcelona, 23; Mahón, 27; Alicante, 21 Córdoba, 20.

El señor Vicario general del Arzobispado, doctor Payá y Alonso de Medina, ha conferido esta mañana a don Francisco Iniesta Cañizares la colación canónica de la canonjía que dejó vacante en este Cabildo Metropolitano...

Han actuado como testigos de la colación don José Ferrer, canónigo dignidad de chantre, y don Enrique Pérez Thous, párroco de la Colegiata de San Bartolomé.

El nuevo canónigo de esta Metropolitana era magistrado de Orihuela, y cuenta en nuestra ciudad con grandes simpatías. Reciba nuestra enhorabuena.

El viernes 28 del corriente, día de San Agustín, tomará el señor Iniesta posesión de su prebenda.

Cines Pathe Baby y Radiotelefonía MANERO, Porchets, 14

El director inspector de la prisión central de San Miguel de los Reyes nos ruega hagamos público lo siguiente:

Referente a la denuncia de la carne suministrada en malas condiciones al Economato del penal de San Miguel de los Reyes por el abastecedor señor Olaso, en atenta carta nos remite el director inspector del referido penal una nota en la que hace constar que lo ocurrido fue, que, como de costumbre, el médico de la prisión reconoce diariamente los géneros que se expendían en el mismo, encontrando ese día que la carne, no la que se da a los reclusos en el rancho, sino la que se vende a los funcionarios, estaba en malas condiciones...

Laxantes, antibiliosas y purgantes son las PILDORAS de ARABIA; no irritan. Farmacia de Santa Catalina, viuda de Costas.

La inspección general de Sanidad exterior ha dirigido una circular telegráfica a todas las direcciones de Sanidad de los puertos y fronteras, haciéndoles saber que han sido declaradas sucias.

Las procedencias de Calcuta y Colombo, por cólera; por fiebre amarilla, las de Kadun, Lagos, Monrovia, Port-Arthur y Barry, y por peste, las de Bahía, Beirut, Corfú, Cua-yauquil, Lagos, Port-Saïd, Pireo, Singapur y Suez.

"DOÑA FRANCISQUITA" y "LOS GAVILANES" y todos los discos impresados por el eximio FLETA. CASA CUESTA, Bajada de San Francisco, 10.

Hoy hemos tenido el gusto de saludar a nuestro ilustre compatriota el joven doctor don Francisco Vidal y Soler, canónigo, secretario de cámara del Arzobispado de Toledo.

El señor Vidal ha visitado al doctor Payá, Gobernador eclesiástico, S. P., de esta diócesis, siendo cumplimentado por muchos de los amigos con que cuenta en Valencia, y esta misma tarde ha marchado a Agullent para reunirse con el señor Cardenal Prímado doctor Reig Casanova, que, como dijimos, se encuentra en aquella población.

Han regresado a la corte, después de haber pasado una grata temporada en ésta, las señoritas Elvira y Lucía Gallegó, hermanas políticas del gerente de los calzados La Imperial, en Valencia, don Ramón Martínez.

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

Farmacias de guardia para el día 21 de agosto de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30; don Iñabio Alegre, Granvía Marqués del Turia, 18; don Rafael Couchoud, San Vicente, 149; don Mariano Igual, Santa Teresa, 17; señora viuda de Corell, Roterio, 1, y don José Rubio, Trench, 25.

Poblados marítimos: Señora viuda de Liesterri, Escalante, 3, y don José Morales, J. Benlliure, 133.

Telegramas detenidos en la Central por no haber sido encontrados sus destinatarios:

Ribes; Sempere, Quevedo, 4; Rubio; María Aznar, Vinata, 22; Josefa Santamarina, Centelles, 6; P. Ripoll; Esteliez; Encarnación Haber; María Garrido Conde, Horiñuela, 6; José Escofet; Tresases; Barceño, Cuarte, 117, y Teresa Villar, Eden Concet.

NECROLOGÍA

Esta mañana ha sido conducido al Cementerio el cadáver de la malograda señorita Amparito Guillem Gil, cuyo fallecimiento dimos ayer cuenta, y en tan triste acto se han puesto de relieve las muchas y mercedas simpatías que en Valencia gozan las estimables familias de Guillem y Gil, que hoy lloran la muerte de la angelical Amparito.

El duelo ha sido muy numeroso y distinguido, y lo han presidido don Florentin y don Manuel Guillem, padre y hermano, respectivamente, de la finada, y don José y don Domingo Gil, tíos de la misma.

Al reiterar a la doliente familia nuestro sentido pésame, hacemos sinceros votos por el descanso eterno del alma de la señorita Amparito Guillem Gil, q. s. g. h.

Hoy recibimos la tristísima noticia de haber fallecido en la villa de Pétrola (Albacete) el señor don José Ignacio Ochoa de Quesada, persona muy conocida y apreciada en nuestra ciudad.

De carácter afable, caballeroso y distinguido, conquistó el afecto y la consideración de cuantos con su trato se honraron, pudiendo apreciar su ingenua bondad y su hidalgo proceder.

Desearse en paz el alma de don José Ignacio Ochoa de Quesada y reciban nuestro sincero pésame sus hijos don Luis, don Ignacio, don José y don Juan Antonio y demás distinguida familia.

Viveros municipales Mañana noche se celebrará en estos deliciosos jardines el segundo concierto musical a cargo de la brillante banda Primitiva, de Liria, con sujeción al siguiente programa:

Primera parte.—"La redoma encantada", ópera, Gounod; "Danzas españolas": a) Oriental, b) Andaluza, c) Rondalla aragonesa, Granados; "¡Es chopá... hasta la Moma!", poema sinfónico, Giné.

Segunda parte.—"El príncipe Igor", danzas guerreras, Borodine; "Día de verano en Noruega", fantasía descriptiva, Wilnerz.

Tercera parte.—"Danza persa", aire de baile, Guitard; "La Dolores", jota, Bretón; "Amorouse", marcha militar, Ganne.

El concierto que dicha agrupación celebró el jueves último en los Viveros constituyó un gran éxito, pues la repetida banda, que tan acertadamente dirige el maestro Soler, realizó una labor meritoria.

El éxito alcanzado en su citado primer concierto, hace suponer que se repetirá mayor aún mañana noche.

Precio de la entrada, 0'30 pesetas.

BALNEARIO

URBERUAGA DE UBILLA (MARQUINA - VIZCAYA)

Aguas azoadas, reconocidas sin competencia para las enfermedades del aparato respiratorio, estará abierto oficialmente de 15 de junio a 30 de septiembre. Servicio diario de automóviles desde Bilbao y triple desde la estación de Deva. Pidanse Memorias y guías; se remiten gratis.

SUCESOS

Atropello en Paterna

Ayer tarde, en el paso a nivel que existe cerca de la estación de Paterna, fué arrollado por un tren el carro tirado por una caballería propiedad de Francisco Bosca Calatayud, de 55 años, y guiado por éste, que resultó herido.

Asistido por un médico particular de Paterna, fué curado de primera intención; pero en vista de que las lesiones que sufría eran graves, se dispuso el traslado al Hospital, en donde ingresó a las doce de la noche.

A dicho carretero, que habita en las cuevas Carolinas, de Benimámet, se le apreciaron en dicho benéfico establecimiento, donde ingresó, una herida contusa de 22 centímetros de extensión, que interesa piel y tejido celular, desde la región frontal al occipicio; otra de dos centímetros en la pierna izquierda, y varias contusiones y escoriaciones en diferentes partes del cuerpo.

El estado del desgraciado Bosca le fué calificado por el facultativo de guardia de pronóstico grave.

En Buñol casi se mata una artista de la pantalla

Dicen de Buñol que desde hace unos días se halla en aquel pintoresco pueblo una compañía cinematográfica filmando bajo la dirección técnica de don Juan Andreu, y ayer tarde, estando al borde de un barranco la protagonista Rosita Sanz, en uno de los momentos más culminantes de la película, cayó al fondo.

Rosita Sanz solo sufrió algunas lesiones de poca importancia y magullamiento general.

El señor Andreu también resultó con la mano izquierda lesionada, al intentar bajar precipitadamente al barranco donde ocurrió el suceso.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—

Vigilia anticipada de San Bartolomé, Apóstol. Octava de la Asunción de la Santísima Virgen. San Timoteo y San Fabriciano, mártires, y San Filiberto y San Hipólito. Misa y oficio de la Octava de la Asunción con rito doble mayor y color blanco y conmemoración de la Octava y de los Santos mártires.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia de la Casa de Misericordia. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—

Turno de los Santos Angeles.

CORTE DE MARÍA.—Nuestra Señora de Contra la Peste, en la Captedral.

Cultos para mañana:

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez y media misa de Renovación, y por la tarde a las siete rosario, Salve y el Himno de la Coronación.

—En Carmelitas, a las seis de la tarde Felicitación y Salve.

—Novenarios a la Asunción de Nuestra Señora:

En la Real Capilla de Nuestra Señora del Milagro, con misa cantada a las siete, y ejercicio a las seis de la tarde, en que predicará el padre Manuel Tarré, S. J.

En la Colegiata de San Bartolomé, a las siete y media con misa, ejercicio y gozos.

En las parroquias de San Martín, San Andrés y San Esteban, a las ocho con misa, ejercicio, Salve y gozos.

En la del Pilar y San Lorenzo, a las siete y media.

En la iglesia del convento de San Gregorio (calle del Palomar), a las seis de la tarde.

—En el convento de San Julián, novenario a San Agustín a las siete de la tarde con sermón por don Manuel Tarazona.

—En la parroquia del Salvador y Santa Mónica, será el ejercicio del tercer de los siete sábados preparatorios a la fiesta de la Virgen de la Merced con misa y ejercicio a las seis, y otra misa con plática a las siete y media, y por la tarde a las seis solemne función con exposición y Salve. (Coro cuarto.)

—En la parroquia de San Martín, fiesta a la Asunción de Nuestra Señora. A las diez misa solemne con música y panegirico a cargo de don Jaime Pascual Rius, cura ecónomo de Canet de Berenguer, y por la tarde a las seis final de novenario, en que predicará el mismo orador, y procesión cesastral.

Noticias de teatros

TAURINAS

En Bilbao

Reses de Pablo Romero, grandes y de poder.

Chicuelo estuvo regular en su primer y bien en el cuarto, al que toreó con aplauso, y despachó de media estocada tendida.

Márquez, valiente. Dió al segundo tres pinchazos y descabello, y en el quinto, un pinchazo y una estocada buena.

Algabeño, regular con la capa y muleta. En el tercero, dió media estocada, y en el sexto, dos pinchazos y una estocada caída.

En Santander

Se celebró la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Villalta despachó a su primero de media buena; al cuarto, de media y un pinchazo, y en el quinto, hizo una faena superior, dando una buena estocada y dos intentos.

Niño de la Palma toreó muy bien a sus dos toros. Mató al primero de dos pinchazos y media atravesada, y al último, de una estocada bien puesta.

Litri, al entrar a matar al segundo, fué cogido y volteado. Resultó con un puntazo en la ingle.

Joyas de los Santos Padres. Antología patristica por el P. Guillermo Ubillos

LIBRERÍA CHIRIVELLA, Zaragoza, 14, Valencia

BA-TA-CLAN

A las cuatro de la tarde - SESIONES DE VARIETES - A las diez noche Hoy, la mesa espiritista y otros colosales experimentos por el célebre RUISET

El éxito del día, ruidosas ovaciones a la genial estrella valenciana EMILIA DOMINGO

EDEN - BARCAS

A las cuatro tarde - SESIONES DE VARIETES - A las diez noche Hoy, grandioso DEBUT - ADRIA DELHORT Bellísima estrella americana Grandioso éxito: María Pujol Sugestiva estrella corográfica

Gran éxito de FLORITA y los 30 débuts de ayer. Gran rebaja de precios: Consumación en butaca, tarde, UNA peseta

Se lidiaron cuatro becerros de Mén dez. Los niños de Bienvenida, colosales. Cuatro estocadas en las agujas, ocho orejas y cuatro rabos y aclama dos por las calles.

En Brihuega. Cogida gravísima de Chatillo de Valencia

Se lidiaron reses de Torres. Chatillo de Valencia, hijo, fué cogido al entrar a matar el tercero.

Recibió una cornada gravísima en el muslo derecho, siendo de tal importancia la herida, que ha sido viaticado.

Velázquez

El valiente y simpático diestro Francisco Velázquez, sin bombos ni platillos, va haciendo lo suyo y se abre camino sin recomendaciones ni amigos molestos.

Triunfa el mérito. Ahora ha sido contratado por la empresa de la plaza de Toros de Játiva, para actuar el próximo domingo, en donde seguramente obtendrá un éxito ruidoso, como los alcanzados en la presente temporada en Utiel, Sagunto, Masamagrell, Castellón y Teruel.

A repetir pues los éxitos el domingo. ¡Animo, muchacho! ¡A triunfar!

VUESTRO ESTÓMAGO SE QUEJA

Porque está más o menos estropeado. Esto es debido a un exceso de ácido que impide las funciones normales de la digestión. Para hacer una buena digestión hay que eliminar la causa del mal funcionamiento del estómago. Media cucharada de las de café de Magnesia Bisurada que se tome inmediatamente después de las comidas; neutraliza el exceso de ácido y en minutos hace desaparecer todo el mal digestivo. No sufrirá más de vuestro estómago; tomad la Magnesia Bisurada, que asegura una buena digestión. Venid en todas las farmacias.

Podéis probar la Magnesia Bisurada sin temor de perder un céntimo, puesto que cada botella se vende con un compromiso garantizando la devolución del dinero, caso de que no se obtengan resultados satisfactorios.

CARTELERA

Para hoy RUZAFÁ.—De 5 tarde a 12:30 noche: Sesión continua de cine. LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche. GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4:45 tarde y 9:30 noche. BA-TA-CLAN.—A las cuatro tarde y a las 10 noche: Sesiones de variedades.

AVISO

Habiendo la casa GAUMONT concedido permiso para seguir proyectando

El calvario de una madre

(La portera de la librería) Cinco jornadas 20 partes 8.500 metros

la empresa del GRAN TEATRO se congratula en notificar a los espectadores que por no encontrar localidades no alcanzaron ver tan ESTUPENDO SIMA FILM, QUE HOY VERNES podrán admirarla a las 8:30 tarde y 9:30 noche.

Butaca, 0'40 General, 0'20

NOTA. Prevéngase usted. La semana próxima ofreceremos otro gran acontecimiento.

LIRICO

Butaca, 0'40 General, 0'20

El pobre Valbuena

Adaptación de la zarzuela de señores Arniches y García Albas

VACACIONES

Chistosa y desternillante comedia del gran CHARLOT

MANCHA QUE LIMA

Película basada en el drama de menso de don José Echegaray

La Correspondencia de Valencia

deben poner en el sobre Apartado 147

De lo contrario las cartas tardarán en llegar a mano tras mano.

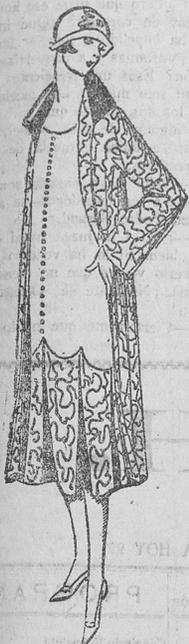
Elizir de Guayacol del Dr. Torrens. PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIZIR. Medicamento heróico para la curación de la TISIS PULMONAR. De resultados seguros para combatir las Tosos pertinaces.—Enfermedades del pecho. Catarrros de los bronquios.—Resfriados antiguos, etc. MUY ÚTIL EN LA CONVALECENCIA de la PULMONIA. En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO Ó DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACIÓN. Los resultados son todavía mucho más rápidos al se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO Ó CATARRO. NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de Elizir de Guayacol, se ha hecho posteriormente, pero es completamente de distinta índole y el juicio de los médicos y el juicio de los enfermos. Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, 78, Valencia, junto a la Droguería de la Luna

MODAS

De viernes a viernes

Unos modelos de ropa interior

La Cenicienta



Lo que se ve en Dauville

Sigue el imperio del calor. Las noticias de Dauville, Ostende, Biarritz, San Juan de Luz, dicen lo mismo: animación, lujo y calor, mucho calor.

Estamos en Valencia, donde la desanimación es una realidad abrumadora, y el calor otra realidad verdaderamente sofocante, pero fieles a nuestra promesa, seguiremos facilitando a nuestras lectoras cuantas noticias lleguen a nuestras manos, aunque el hastío del día apriete.

Vamos, pues, como todos los viernes, a dar cuenta de unas novedades.

Para las excursiones a las montañas, siguen llevando las elegantes trajes jersey de lana de colores claros. En vez de zapato bajo, se llevan botas altas de piel con gruesos clavos en las suelas.

Para las manos, guantes de piel cartilaginosa.

Para el baño, continúa imperando el "maillot".

En playas célebres se han buscado trajes sustitutos, especialmente en Dauville, pero todo ha sido inútil; el "maillot" y la gorra impermeable para recoger los cabellos, avanzan triunfalmente.

Wort, Jenny y Callot han lanzado unos trajes para asistir a las soirées de la Exposición de Artes Decorativas.

Los de Jenny han llamado la atención. Son sencillos, pero las tonalidades de rosa y oro combinadas, dan una vistosidad hermosa.

También Wort ha lanzado unos trajes de novia decorados con lirios, peonías y rosas blancas.

Son verdaderamente atrayentes. Hay otra novedad.

Las medias escalonadas.

¿Qué es esto?

Pues en playas e hipódromos se han visto medias de color que se armonizan con el del traje, escalonándose suavemente del oscuro al claro.

¿Es bonito?

Lo que sí que resulta es original, y "todo es según el color del cristal con que se mira".

Otra moda. Las iniciales sueltas o enlazadas, se llevan bajo la falda sobre la orilla y se disimulan bajo un tablero o un pliegue hueco, y se muestran discretamente al ritmo del andar.

Cosas de la moda. Con qué razón dice Matilde Muñoz en "El Imparcial":

"¿Cuántas veces habéis contemplado un figurín con desaliento y os habéis dicho "esto no lo llevaré jamás"? ¿Cuántas otras, ante una antigua fotografía, nos hemos reído con el mismo comentario? "Parece mentira que esto nos haya parecido elegante alguna vez". Y, sin embargo, la historia se repite siempre y de la misma manera. Hay que resignarse con saber que haremos lo que "ella" quiera..."

Hasta la semana próxima.

MADAME COQUELICOT

Las piernas de Mistinguett

En una espiritual sección de "Sifuetas" el periódico femenino francés "Eva", dice de mademoiselle Mistinguett, la más célebre de las "vedettes" del music-hall parisiense:

"Los caricaturistas, que no escatiman ciertamente su inspiración cuando se trata de Mistinguett—consecuencias de la gloria,—ponen constantemente en evidencia su quijada anglosajona y sus dientes sólidamente emplazados, que no dejan escapar voluntariamente la presa cobrada. ¡Qué error! Lo más notable de Mistinguett son sus piernas. Y ella no lo ignora. En cuanto tiene ocasión enseña generosamente, desde la punta de los pies hasta mucho más arriba de la rodilla, sus piernas enfundadas en seda finísima, que son una obra maestra de la Naturaleza."

Mistinguett abandonó en cierta ocasión, y cuando su popularidad no había llegado todavía al punto en que hoy se encuentra, el café-concert por la comedia, pero ella sabía bien cuál era su destino. El music-hall la llamaba con toda la seducción de sus lentejuelas y de sus plumas. Hoy no hay nadie que la iguale a llevar doscientos mil francos de paraísos sobre la cabeza. Folies Bergère, el Casino de París y el Moulin Rouge se la disputan, y cada vez son mayores el tamaño de sus sombreros, el número de sus "aigrettes" y los sueldos que exige por su actuación. "Laboriosa, enérgica y muy experta en negocios, "miss" está hoy por su trabajo al abrigo de la necesidad. Cuando Mistinguett partió para América, seguida de su fiel dibujante Cesmar y de su bailarín Leslie, el público de los Estados Unidos le hizo al principio un recibimiento frío y reservado; pero su representante tuvo una idea genial: hizo detraer, de tamaño natural, las piernas de "miss", que fijó en un cartel a la puerta del "music-hall", con un letrero en que decía: "La mujer de cuarenta y cinco años que tiene las piernas más bonitas del mundo". Esto fue lo que comenzó su éxito inmenso entre los americanos."



Juego de camisa, camisón y enaguas en blanco, rosa o lila, adornado con vainillas hechas a mano, cinta de seda, puntilla de filet legítimo y bordados.

Combinación-enagua muy elegante.

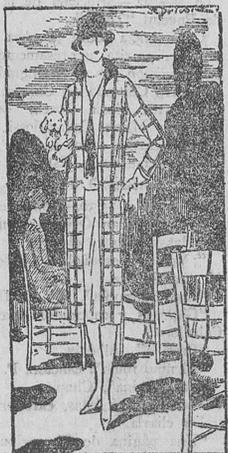
Otro juego de camisa, camisón y enaguas de mucho gusto.

El cuidado de las manos

Continuemos dando consejos a las damas para el embellecimiento de su persona. Hoy le toca el turno al arreglo de las manos.

Para protegerlas se han puesto de moda el manchón, los mitones y los guantes; pero estos diversos medios de precaución no son eficaces más que en los casos en que la mano esté desocupada.

El trabajo constante a que están condenadas las manos, necesita, para su conservación, cuidados que sean a la vez vigorosos y refinados.



Un traje para paseo

No debemos contentarnos con hacer la limpieza de las manos una vez por día, como hacemos con otras partes del cuerpo. Se empezará por lavarse cada vez que las manos hayan estado en contacto con un objeto de dudosa limpieza, siempre que un bajo material haya ocasionado esfuerzos complicados y cuando una deba hacer manipulaciones de una limpieza perfecta.

Los cuidados más elementales que deben administrarse a las manos, son los lavados de agua jabonosa. Para esto es bueno seleccionar muy particularmente el agua que se emplea. Pero no es tan fácil conseguirlo. Siempre que se pueda debe emplearse agua de lluvia o hervida. Las sustancias cálcicas que contienen las aguas corrientes, pueden contribuir a que la epidermis se ponga rugosa.

En todos los casos debe evitarse el contacto del agua fría con la caliente, pues es exponerse a tener la piel agrietada y en invierno a los sabañones.

Es más recomendable el jabón en pasta que el jabón en panes, por ser más fácil extenderlo sobre la piel.

Debe hacerse bastante espuma de jabón durante un rato, no debiéndose secarse las manos hasta que el jabón haya desaparecido por completo, enjugándose en agua perfectamente clara, teniendo cuidado de que esté bien limpio el lavatorio. El enjugarse bien las manos, tiene su importancia, pues se expone a las descamaciones y endurecimiento de la piel.

Puede prepararse las pastas uno mismo o hacerlas preparar, para estar seguros de que no contienen ningún elemento nocivo para la belleza de la piel.

Esta pasta de almendras es muy fácil de preparar:

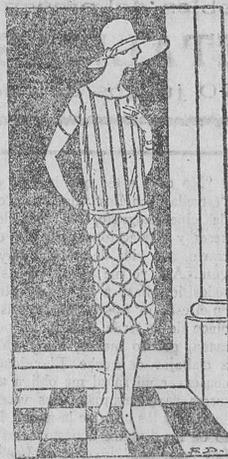
Almendras dulces y amargas, 250 gramos; jugo de limón, 60; leche, 30; aceite de almendras dulces, 90; aguardiente, 180.

Esta pasta no se conserva mucho tiempo; pero no ofrece tal inconveniente la preparada en la forma que sigue:

Aceite de almendras dulces, 1,500 gramos; jabón blanco blando, 115; glicerina, 170; esencia de romero, 5. Se mezcla el jabón con la glicerina y se va agregando el aceite de almendras dulces poco a poco.

La pasta de almendras y el jugo de limón, son excelente combinados como sigue:

Almendras dulces machacadas, 250 gramos; jugo de limón, 60.



Un modelo original

Once de la noche. La porfía se prolonga desde la comida. Geneveva ha estado torpe, sin duda, porque la cólera de su marido, Eduardo Maint, lejos de calmarse, aumenta.

Eduardo Maint es un hombre imperioso, brutal. Es un tercio, de ideas pequeñas y tenaces. Su lenguaje es grosero; sus ademanes, violentos.

Geneveva, que intentó replicar, ha desistido y se calla. Geneveva es en cantadora, humilde y dulce; pero desde hace unos minutos brilla en su mirada una llanita singular. Siente en su interior formarse una tempestad, y su silencio, para el que tu viese alguna perspicacia, no presagia nada bueno.

Eduardo lanza al aire finas ropas de batista, un vestido azul lleno de bordados.

—No, no; no me arruinarás con estos ropajes ridículos. (Eduardo tiene 500.000 francos de renta.) Y no toleraré que mi mujer se vista como una perdida. (Geneveva es muy sencilla, tímida, y sus trajes son siempre muy decentes.) Y como ella permanece inmóvil, pálida, algo desdenosa ante tanto es tallido y tanta cólera inmerecida, Eduardo Maint se irrita más.

—¡Y esto...! ¡Y esto...! ¿Es que estás loca? ¿Has podido creer que te dejaría salir con zapatos como éstos? ¡Zapatos en oro! ¡Zapatos descaradamente descotados! ¡Zapatos para llamar la atención, sí! ¡De comprometida de postín...!

—¡Oh, oh, oh!—exclama Geneveva, sofocada de indignación.

—¡Mira—grita Eduardo, cogiendo uno de los zapatos con su mano velluda—mira lo que hago yo con este esperpento!

Y arroja por la ventana el esperpento.

Geneveva esconde su cabeza entre las manos, creyendo que su marido iba a golpearla.

La una de la madrugada. Calle de sierta de un barrio desierto y aristocrático. Mauricio Cheneau sale de casa de unos amigos, donde ha estado escuchando música. La música ha abierto en él las fuentes puras de una delicada sentimentalidad. En Mauricio Cheneau, hijo de un gran fabricante de papel de embalaje, duerme un poeta. Y esa noche, después de haber oído la música de Fauré, de Ravel y de Stravinski, el poeta ha aniquilado por completo al comerciante de papel ondulado. Piensa: "He malogrado mi vida. Debería haber aprendido a tocar el violoncello".

¿Pero qué es eso que brilla en la acera, seco y blanco a la vez? ¿Qué cosa dorada es esa que alumbró la luz del gas?

Mauricio Cheneau se aproxima, se agacha y delicadamente coge un zapaticito de mujer hecho con tela de oro.

Nadie como Mauricio Cheneau—sobre todo el Mauricio Cheneau de esta noche—sería capaz de sentir la aguda poesía que se desprende de un zapaticito de mujer.

Toda la mujer se delinea en ese objeto divino. Expresa su elegancia, su refinamiento; evoca su gracia, su andar y hasta su ingenio y su alma. Basta para reconstituir todo un ser, para evocar, para verlo andar, joven, risueño, armonioso y aromático.

Un fino perfume se desprende de él. Es tan ligero el zapaticito que Mauricio apenas lo siente en su mano.



Lo que se ve en Dauville

La piel blanca del forro está immaculada y es tan fina como la piel del pie que estaba destinado a estrechar...

—¿Qué quiere decir esto?—se pregunta Mauricio.—¿Qué Cenicienta deliciosa habrá perdido este zapaticito? ¿En qué acontecimiento, en qué prisa, en qué susto? Yo la encontraré. Como en la clásica historia, correré París hasta que descubra el mentido pie para el que se hizo esta obra de arte y a la que sea te ofreceré mi corazón.

Mauricio Cheneau, al día siguiente por la mañana, continúa tan enamorado de su zapato de oro; pero la fábrica de papel de embalaje lo reclama y véase obligado a pensar que después de todo la mujer elegante que ha perdido el zapato irá a buscarlo. (¿Cuestan tanto esas chucherías?) ¿No será, pues, lo más honrado llevar ese objeto a la Comisaría de Policía de su barrio?

Lo lleva, en efecto, antes de ir a la fábrica; acogen el objeto con cierta sonrisa; anotan el nombre, los apellidos y el domicilio de Mauricio, y le dicen luego:

—Dentro de un año y un día, si no se ha presentado la dueña del zapato, será éste de usted legalmente.

Geneveva no podía seguir viviendo con un bruto semejante. Se fué con su madre, volviendo a ocupar su cuarto de soltera, y pidió el divorcio. Lo obtuvo a su favor "por injurias y sevicias graves", y reanudó su vida sencilla, sin aventuras, vacía, melancólica y llena de decepciones.

¿Qué había hecho ella para merecer semejante trato de Eduardo Maint? Recordó un día la abominable escena. Y el zapaticito dorado que su marido arrojó estupidamente por la ventana. Había conservado ella el otro. Lo tenía allí, en el cajón de su

EDITOR Eugenio Subirana BARCELONA

Colección Princesa

LA MARQUESITA

AUTOR A. DOURLIAC

LIBRERIA Chirivella Zaragoza, 14 VALENCIA

ña a los viejos parientes de allá arriba, que estarían celosos. Pero los de aquí abajo conservaron buena parte.

Jorge sigue siendo militar, si bien los abuelos, que ya se sienten viejos, desean que se fije al lado de ellos...

—Mi coronel y yo, presentaremos la dimisión el mismo día, ¡viva la Al sancia!—dijo Franz, que aún sigue al servicio de Jorge.

Luciano ya no es boticario. No ha abandonado el palacete, donde vive, siempre alegre y contento con su mujer y sus numerosos hijos.

Divide el tiempo entre la educación de estos y la agricultura, a la que se ha dedicado con pasión. Compró una granja modelo cerca del castillo de la Hansa y sus innovaciones, sus abonos extraordinarios, sus ingeniosos inventos para hacer que la tierra dé cosechas fantásticas, son la desesperación de su colono.

—No es perseverante—decía, suspirando, su suegro—abogado, farmacéutico, agricultor... ¿qué será de aquí a algún tiempo?

El ha conservado la farmacia, aun

dola aún a los sesenta años y, después de haber mecido en la cuna a la madre, mece ahora a los hijitos.

El deseo de la graciosa Mme. Ter cel, antes señorita Desroys, se cumplió debidamente. Lina no tiene mejor amiga que ella (Marta está aún algunas veces celosa) y el cariño naciente que une al hijo mayor de Jorge y a la niña Georgina (tercera de este nombre), promete realizar el ensueño de la buena abuelita en su bisnieta.

La anciana abuela, después de haber hecho numerosos calcetines blancos y de color de rosa, según a quien estaban destinados, al fin dejó descansar sus agujas y se durmió en la paz del Señor, para no despertarse más.

La "marquesita", lejos de embriagarse con su posición, es la mujer más sencilla del mundo, y, como en otro tiempo la madre de los Gracos, pone todo su orgullo en su marido y en sus hijos.

El marqués de la Hansa goza del reposo que tan bien lo ha ganado, y de la dicha de todos los suyos. Hastiado de viajes, ya no abandona sus dominios y emplea sus riquezas en hacer el bien.

Los dos abuelos son inseparables, y solamente discuten para ver cuál de los dos mira y acaricia más a la banda alegre de pequeños, cuando cae aborrotando sobre el viejo castillo.

Entonces se los disputan a porfía, colmandolos de regalos, juguetes y golosinas para atraerlos; pero la pri-

mera visita es siempre para el rincón florido del cementerio donde descansan aquellos a quienes los hijos de Jorge y de Lina siempre les llaman: Buen papá Francisco y buena mamá Lavielle."

FIN

DOCTORA MERCEDES PLANAS HERRERO

Enfermedades de la mujer y de los niños - Asistencia a partos

CONSULTA DE 10 A 1

Plaza de la Encarnación, n.º 3

Nuestro folletín

La importante Casa Editorial Subirana, de Barcelona, tan dignamente representada en Valencia por la librería Chirivella, ha tenido una galería, que agrada decenas de todo corazón, con LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. Su último libro editado

El rey que tuvo un sólo amor

ha sido cedido para ser publicado en nuestro folletín.

El rey que tuvo un sólo amor

es la última obra del conocido escritor Juan Lagüa Lliteras y

es un acierto de la Casa editora de la célebre colección «Princesa».

La obra de Lagüa Lliteras

El rey que tuvo un sólo amor

es una bella narración, que une a sus méritos literarios, una serie de episodios interesantes y que dejan una emoción vivísima en el alma.

Conocidos los trabajos de exquisito poeta de Lagüa Lliteras comprenderán los lectores que en

El rey que tuvo un sólo amor

ratifica su fogosa fantasía y emociona en los relatos de amor de un rey bueno,...

Por eso creemos que

El rey que tuvo un sólo amor

complacerá a nuestros lectores y su publicación será un éxito. Terminada la publicación de «La Marquesita», comenzaremos la de

El rey que tuvo un sólo amor

Señoras anunciantes: Siempre que escriban ustedes a LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas.

EDITORIAL
Ramón Sopena
 Provenza, 83
 BARCELONA

LOS CRIMENES DE LA AMBICION
 Continuación de El mercader de brillantes
 POR
XAVIER DE MONTEPIN

TRADUCCIÓN
 DE
Pedro Pedraza
 y Pérez

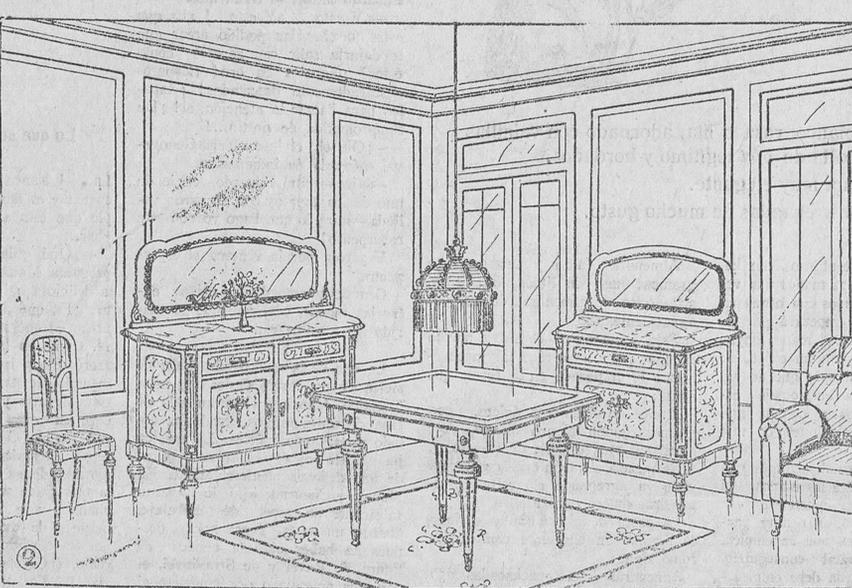
—Me parece que he debido equivocarme de cuarto—replicó Pedro.
 —No es aquí donde vive el señor Pablo Beraud?
 —Sí, señor.
 —Entonces es que está de mudanza?
 —No, señor, es que me llevo los muebles que acabo de comprar. El señor Beraud se marcha esta noche a Lyon.
 Pedro escuchaba estupefacto.
 —Que se marcha esta noche a Lyon—murmuró.
 —Así me lo ha dicho.
 —Con su mujer y su hija?
 —Ah! no me ha dado tantas explicaciones; pero si quiere usted saberlo, espérese un poco: ha dejado un baúl y de seguro vendrá en seguida a buscarlo.
 —Claro está que esperaré!—murmuró el traperero—todo este jaleo me parece misterioso.
 Luego bajó a la portería y preguntó:
 —¿Es verdad que el señor Pablo Beraud se marcha?

—Sí, señor... se va a Lyon... ha pagado su plazo y vendido sus muebles... Cuando venga su señora, se va a quedar muy sorprendida al saber que se marcha...
 —¿No estaba aquí?
 —No, señor... hacía un momento que la señora había salido cuando vino el señor Beraud al tener noticia de su traslado.
 —¿Y la niña?
 —Está en el colegio.
 El traperero se rascó la oreja. Aquella complicación, aquella brusca partida, el ignorario Juana, todo le parecía cada vez más misterioso.
 —¿El señor Beraud ha quedado en volver?—prosiguió.
 —Sí, señor... En seguida... me lo ha dicho al marcharse...
 —Gracias, señora; hasta luego.
 El traperero salió, y no queriendo esperar ni en la habitación que desocupaban, ni en la portería, ni en la calle, se situó tras de las vidrieras de una taberna que había en frente, se hizo servir pan, queso y una botella de vino blanco, y se puso a

comer y beber, sin apartar la mirada del número 27.
 Las horas fueron trascurriendo lentamente y no vio entrar por ella ni a Pablo ni a Juana.
 A las tres, perdida por completo la paciencia, después de tanto esperar, pagó su modesto almuerzo, salió a la calle, e iba ya a retirarse, cuando vio venir a su sobrina caminando con paso lento.
 —Adelantese a su encuentro.
 —Ah! ¡es usted, mi buen tío Pedro!—dijo la joven alegremente al reconocerle.—¿Qué feliz casualidad le trae por nuestros barrios? ¿Viene a proporcionarnos el placer de comer con nosotros? ¿Cuánto se lo agradezco! ¿Va usted a subir?
 —Subir... ¡a comer!—dijo el traperero.—Ah! ¡es verdad, como no estaré en casa, no sabes nada...
 —Nada, ¿de qué...?
 —Que se marchan ustedes... que Pablo ha sido trasladado a Lyon... Juana miró a Pedro Beraud preguntándole si estaría loco o se habría bebido algo más de lo razonable.
 —¿Qué está usted diciendo?—exclamó riendo.—¿Quién le ha contado esa historia?
 —La portería de tu casa...
 —¿Pues se ha burlado de usted, mi buen tío...!
 —No, Juana—replicó el traperero—no se ha burlado de mí la portería! Pablo ha venido mien

—¿Es verdad que un preñado se ha llevado nuestro mobiliario?—preguntó a la porterera.
 —Sí, señora... Ciertamente... Claro está que debían llevarse, puesto que el señor Beraud lo ha vendido... El es quien ha traído al preñado un cuarto de hora después de haberse marchado usted... y ha pagado los dos plazos de alquiler.
 —¿No se llevó el baúl?—continuó Juana, loca de terror.
 —Sí... un baúl, que hizo cargar en un carruaje, y ha dejado otro, que vendrá a buscar.
 —¿Dios mío! ¿Dios mío!—murmuró la joven, apretándose la frente con las manos.—Todo esto debe ser una pesadilla... ¡es imposible! ¡qué horrible pesadilla...! ¡Pablo es incapaz de obrar así! ¡sería demasiado vergonzoso!
 —¿Qué es lo que supones, sobrina?—preguntó Pedro Beraud.
 —Nada... nada... no supongo nada... tengo fiebre... y deliro... ¿En dónde está la llave del cuarto?
 —Tómela usted, señora—dijo la porterera trastornada;—el preñado me la entregó al marcharse.
 Juana tomó la llave que le entregaban y, dominada por una excitación terrible, subió, o mejor dicho, asaltó la escalera, seguida de cerca por Pedro, que, jadeante y conmovido, empezaba a darse cuenta de lo que pasaba.
 —¿Es verdad que un preñado se ha llevado nuestro mobiliario?—preguntó a la porterera.
 —Sí, señora... Ciertamente... Claro está que debían llevarse, puesto que el señor Beraud lo ha vendido... El es quien ha traído al preñado un cuarto de hora después de haberse marchado usted... y ha pagado los dos plazos de alquiler.
 —¿No se llevó el baúl?—continuó Juana, loca de terror.
 —Sí... un baúl, que hizo cargar en un carruaje, y ha dejado otro, que vendrá a buscar.
 —¿Dios mío! ¿Dios mío!—murmuró la joven, apretándose la frente con las manos.—Todo esto debe ser una pesadilla... ¡es imposible! ¡qué horrible pesadilla...! ¡Pablo es incapaz de obrar así! ¡sería demasiado vergonzoso!
 —¿Qué es lo que supones, sobrina?—preguntó Pedro Beraud.
 —Nada... nada... no supongo nada... tengo fiebre... y deliro... ¿En dónde está la llave del cuarto?
 —Tómela usted, señora—dijo la porterera trastornada;—el preñado me la entregó al marcharse.
 Juana tomó la llave que le entregaban y, dominada por una excitación terrible, subió, o mejor dicho, asaltó la escalera, seguida de cerca por Pedro, que, jadeante y conmovido, empezaba a darse cuenta de lo que pasaba.

TOMAS MARCH
 San Vicente, 89 y 91 - VALENCIA
 Visiten esta casa y hallarán las últimas creaciones de muebles de todas clases



Pídanse precios de los muebles del presente grabado

CAMAS METALICAS

Exposición permanente de más de 70 juegos de mobiliarios completos

cómoda. ¡Si pudiese encontrar el primero! ¡Ah...! cómo la divertiría poderlos llevar... Porque Genevieve es claro que no piensa estar recluida toda su vida; se siente joven y sabe que es bonita.
 —Tal vez lo hayan encontrado... Quizás esté en la Prefectura, en el despacho de los objetos perdidos...; Si fuese a verlo...! ¡Quién sabe...!

 Mauricio Cheneau está triste como nunca. Su fábrica de papel de embalajes marcha viento en popa; pero la vida se le hace sombría, sin atractivo. Desde hace un año se acuerda todos los días del zapato de oro que encontró una noche en la calle. En la bella historia que leyó en su infancia, el joven principiante encuentra a la Centenaria y la hace su esposa. ¡Ay! ¡En nuestro siglo de autos y de T. S. H. no se encuentra a las Centenarias!
 —Quiero saber, de todos modos, si ha ido alguien a reclamar el zapato. Voy a ir a verlo.
 Nadie ha ido a reclamar el zapato. El empleado lo pone en las manos de Mauricio, le hace firmar y vuelve a entregarse a sus libros.
 Mauricio va a abrir la puerta. En ese momento una mujer joven entra. Es tan bonita, tan fresca y sus ojos tienen tal brillo, que Mauricio se de tiene, súbitamente encantado.
 La desconocida se aproxima al empleado.
 —Señor, hace un año, poco más o menos—no puedo precisar el día, —he perdido un zapato dorado... Mauricio no da tiempo al empleado para que conteste.
 —Señor... ¿será éste, por casualidad...?

 La boda de Mauricio y Genevieve se celebró al año siguiente.
 Hasta en nuestro siglo de autos y de T. S. H. cabe encontrar a las niñas Centenarias.

Para limpiar los zapatos de ante

No se deben mojar jamás con bencina los zapatos de ante. Cuando sobre ellos haya caído una mancha de grasa, ráspele en seguida con el corte de un pedazo de cartón o con el revés de un cortaplumas. Calientese un pedazo de papel secante y aplique se a la mancha, a fin de quitar así lo más posible de grasa, y si después de estas operaciones la mancha subsiste, entonces pruébala a frotar con un trapito mojado en bencina rectificada. Habrá que frotar hasta que la bencina se haya volatilizado enteramente.
 Cuando el ante tiene lados que se han brillantado por el uso, es conveniente emplear el papel de esmeril muy fino, y friccionar suavemente el sitio que ha sacado brillo. A falta de papel esmeril, se puede emplear la parte más suave de una piedra pómez perfectamente seca, pero teniendo cuidado de no frotar fuerte, lo que estropea y desgasta la piel. En seguida se pasa sobre el calzado una piedra blanda especial, que se vende en las zapaterías para este objeto, y cuyo color debe elegirse igual al del zapato. Extiéndase bien con un paño muy limpio, de modo que al pasar el dedo por el zapato, no se manche de polvo. Cuando los zapatos se han mojado, déjense secar sin frotarlos con nada. Después, si hay necesidad, frotar suavemente las manchas de barro con el dorso de un cartón y pasar en seguida a la piedra, después de cepillarlos con un cepillo fino.

Cómo viven las estrellas de cine

Para las aficionadas al cine, conviene la lectura de las revelaciones que sobre la vida de las "estrellas" cinematográficas ha hecho la célebre "vedette" Carmel Myers a un periodista francés:

¿Masculinismo?

Un senador de Madison, en el Estado de Wisconsin, en los Estados Unidos, el señor J. Barber, acaba de presentar una moción, en la cual de clara en sustancia: "Ya es tiempo de conceder al hombre derechos iguales a los reconocidos para la mujer. La mujer actual no está ciertamente falta de protección. Puede volar, llevar el cabello corto, copiar los vestidos masculinos, escribir libros, per seguir delante de los Tribunales, siempre con éxito. La mujer tiene en este instante todos los derechos, y es el hombre el oprimido. La palabra femenina se ha convertido delante de los Tribunales en la palabra evangélica. El hombre no tiene ni el recurso de defenderse."
 Si; pero esto ocurre en América, donde el señor Barber es, sin duda, un "masculinista" furibundo...

Almácer

Con volteos de campanas, disparo de truenos, pasacalle y serenata por la banda Artística Valenciana, comenzarán mañana en este cercano y bonito pueblo las fiestas del Santísimo Sacramento y del Santísimo Cristo.
 El domingo habrá campaneos, disparos y diana por la expresada banda y dulzaineros; a las nueve, misa solemne, cantándose la partitura en sí bemol del maestro Giner; después moteteros y "engraellat"; por la tar de serenata; a las siete procesión, y terminada ésta fuegos artificiales.
 El lunes, y en honor al Santísimo Cristo, se repetirán los festejos del día anterior, cantándose la misa en fa del maestro Giner, y por la noche, después de la procesión, castillo de fuegos artificiales y traca.

TIERRAS VALENCIANAS

La Cueva Santa
 Hoy han sido muchos los valencianos que han marchado a formar parte de la popular romería a la Cueva Santa.
 No solo de la huerta valenciana, sino de Sagunto y pueblos de la vía férrea del Central de Aragón, hasta Segorbe y Navajas, han salido numerosas familias para visitar a la Santísima Virgen en su célebre Santuario de la Cueva Santa.
 En éste habrá mañana volteos de campanas, rosario, Felicitación Sabatina, Salve, Himno y gozos.
 Los alrededores del Santuario lucirán gran iluminación a la venecia na y se elevarán aerostatos.
 El domingo, a las siete y media, misa de Comunión, que celebrará el señor Obispo de Segorbe. A las nueve y media misa cantada con la música, Te Deum Laudamus, de Perossi, predicando el coadjutor de Almazora don Juan Montferré. A las cuatro trisagio, y luego procesión por los alrededores del Santuario, seguida de arias, gozos y despedida. Por la noche castillo y música.

T. S. H.

Los programas

(Prohibida la reproducción.)

Radio Valencia
 VIERNES NOCHE
 A las 22.—"Phi-Phi", Christine. "Momento musical", Schubert. "Hamlet", Thomas. "La Bayadere", Kalmann".
 22 30.—Selección literaria. Curiosidades.
 22 50.—La señorita Anita Sáenz, discípula del maestro Espert, cantará varias obras de su extenso repertorio.
 23 25.—"Fox popular", Silko. "Cavalleria rusticana", Mascagni. "Idilio", Lach. "Save", Nandin.
 24.—Cierre de la Estación.
SABADO TARDE
 A las 18.—Música frívola, por la orquesta Radio.
 18 30.—Cuentos para niños.
 18 45.—Selección americana de música moderna.
 19.—Cierre de la Estación.
Unión Radio Madrid
 VIERNES NOCHE
 A las 22.—Selección de la ópera de Puccini "Tosca".
 Conferencia sobre la obra y sus autores, escrita expresamente para esta audición por el distinguido musicógrafo Conrado del Campo.
 Reparto: Floria Tosca, señorita Cayula; Mario Cavaradossi, señor Luna; Scarpia, señor Lloret.
 24.—Cierre de la Estación.
SABADO TARDE
 De 14 30 a 15 30.—Sobremesa.
 The Castilian Orchestra interpretará las siguientes obras: "Yo soy español!", pasodoble, M. San Miguel. "Constantinopla", fox, J. Duart. "Gigantes y cabezudos", fantasía, Caballero. "Castilla", Albéniz. "El niño judío", canción, P. Luna. "La Zarzina", Chapi. Noticias, anécdotas, cartelera teatral y charla.
 "Una página de Flamarión", interpretado por los "speaker".
Radio Sevilla
 VIERNES NOCHE
 A las 21.—Cotizaciones de Bolsa y mercados.
 Por la orquesta Sevilla: "Ka-lu-a", fox, Kern. "Por el trío Hispalense: "Danza española número 5", Grados.
 Por el quinteto Radio: "El tirador de palomas", selección, Vives.
 Sección de canto fondo por la notable cantadora de flamenco "La Mínera", acompañada a la guitarra por el profesor señor Rodríguez.
 22.—"Cuadros sevillanos", por el redactor de "La Unión" señor Alarcón. Números de órgano por el profesor señor Gisbert. Concierto de guitarra por el profesor señor don Manuel Rodríguez. Boletín de noticias.
 Por el quinteto Radio: "La vida alegre", selección, F. Lohar.
 Por el trío Hispalense: "Patotero", tango, Huguet.
 Por la orquesta Sevilla: "Eve", fox, Ivain.
Radio Catalana
 VIERNES NOCHE
 A las 8.—Concierto por los solistas de la Estación y orquesta Radio Catalana: "Gardes de nuit", marcha rusa, Goulier; "La boîte à jeu joux", ballet, Debussy, por la orquesta. "Les hirondines", sonet, E. Toldrá, solo de violín por el señor Valero, acompañado al piano por el se

PROGRAMA PARA HOY 21

Estaciones	L. Onda	Vatios en antena	Horas de emisión	PROGRAMA
Radio-Paris..	1.780 m.	1.500	19 45	Concierto Valmalete.
Torre Eiffel.	2.600 m.	5.000	17 15	Día 22: Concierto música clásica.
P. T. T.	450 m.	400	20	Canciones antiguas y modernas. No hay emisión.
Petit Parisien..	345 m.	500		
Lyon..	550 m.	300	19 45	Concierto de música ligera.
Londres..	365 m.	1.500	19	Festival de música inglesa.
Aberdeen..	495 m.	1.500	19	Canciones-Orquesta-Humoristas.
Bournemouth..	385 m.	1.500	19	Octeto-Recitado-Canto-Humoristas.
Manchester..	375 m.	1.500	19	Retransmisión otras estaciones.
Newcastle..	400 m.	1.500	19	Orquesta-Cello y canto.
Birmingham..	475 m.	1.500	19	Orquesta-Canto-Recitados-Humoristas.
Glasgow..	420 m.	1.500	19	Violín-Baritono-Contralto-Orquesta.
Cardiff..	351 m.	1.500	19	Música de Cámara.
Belfast..	435 m.	1.500	19	Coros-Cuarteto-Canto.
Edimburgo..	323 m.	100	19	Concierto de banda militar.
Liverpool..	315 m.	100	19	Retransmisión Londres.
Bradford..	310 m.	100	19	Recital piano-Canto-Orquesta.
Hull..	335 m.	100	20	Véase programa detallado.
Radio-Toulouse.	275 m.	500	20	Pruebas.
Toulouse P. T. T.	450 m.	500	19	Retransmisión Londres.
Daventry..	1.800 m.	25.000	20 30	Crónica femenina.
Bruselas..	285 m.	2.000	19 15	Día 22: Conferencia científica.
Ginebra..	1.105 m.	2.000	19 15	Carillón-Orquesta S. R. R.
Lausane..	850 m.	500	19	Pequeña orquesta y solistas.
Zurich..	515 m.	500	19 15	Festival de música nórdica.
Stuttgart..	443 m.	1.000	19	Véase programa detallado.
Frankfurt 4 m.	470 m.	2.000	19 30	Véase programa detallado.
Viena..	530 m.	1.000	19 45	Filarmónica de Viena.
Praga..	1.150 m.	1.000	19 45	No hay programa.
Madrid R. I.	392 m.	800	18	Pequeña orquesta-Canto y solistas.
Madrid U. R.	430 m.	22	22	Véase programa detallado.
Barcelona R. C.	433 m.	19 y 23	23	Véase programa detallado.
Sevilla..	350 m.	1.000	21	Véase programa detallado.
Bilbao..	415 m.	19	19	Mercados-Noticias-Orquesta y canto.
Roma..	425 m.	1.500	20 15	Clásicos-Danzas.

por Valls. "El puño de rosas", fantasía, Chapi; "Histoire de un pie rot", cantinela, Costa, por la orquesta. "Legende número 1", Paderewski, solo de piano, por el señor Valls. "Phi-Phi", fantasía, Christine, por la orquesta. "Ole mi tierra!", fantasía andaluza, Cassadó, solo de violonchelo, por el señor Abadal, acompañado al piano por el señor Badia. "Czarda número 1", Michiels; "Shimmy", Jordá, por la orquesta.
 11.—"Chant de joil", vals, Trespaillé; "Invocation a Zeus", Fauchey; "Lise et Lucas", Mouton; "Cavalleria rusticana", fantasía, Mascagni; "Serenade moise", Suddesi, por la orquesta Radio Catalana.
 11 30.—Programa de baillables americanos, por la orquesta Radio Catalana.

SABADO TARDE
 A las 18.—El septimino Radio tocará modernos baillables americanos.
 18 30.—El baritono señor Pera cantará: "Muntanyes regalades", "El pardal", "Testament d' Amel", "La mort i l' enamorat", "El mal de l' amor" y "La gata i el gat", canciones populares.
 18 50.—Últimas informaciones de prensa.

Radio Toulouse
 (Hora francesa)
 VIERNES NOCHE
 A las 20.—"L' amour en campagne", J. P. Rivière.
 "Pourquoi", P. Gombier.
 "Jeppo le musicien", Zéro.
 "Il Peut bercere", P. Cambler.
 21 15.—Aux agriculteurs: le temps de demain. Causerie artistique, par M. Phalippou, théatre et cinéma.
 21 25.—Concert vocal et instrumental. Musique de danse:
 "Lolotte", Stellan.
 "Calamusian", J. Rendière.
 "Reves roses", Claudel.
 "Little girls", Lemperre.
 Chant: Melle Maggy.
 chanteuse légitime.
 22 15.—Fin de l' émission.

SABADO TARDE
 A las 12 30.—Une demi heure de musique variée:
 "Chantante", J. Porret.
 "Sur l' arno", Nannelli.
 "Gavotte de la mettiere", H. Rowalski.
 "Le temps des cerises", Hannelli.
 "Marche bohémienne", Filipucci.
 "Dance ma belle", J. Rico.
 13.—Annonce de l' heure. Météorologie. Changes de Paris et marchés régionaux. Informations de la matiene. Spectacles.
 13 15.—Concert par l' orchestre Radio Toulouse, sous la direction de M. Massio:
 "Perruques et falbalas", suite, M. Pesse.
 a) Sarabande.
 b) Passe Pied.
 c) Pavane.
 d) Chacone.
 "Les clothes de Corevile", Planquette.
 "Victoire", J. Porret.
 17 45.—Bulletin de la Confédération agricole du Sud Oveste. Informations.

SABADO TARDE
 A las 7 05.—"Marcha triunfal", Fauchey; "Poema musical morisco", Cinna; "La casta Susana", fantasía, Gilbert; "Saus frein", galop, Desormes, por la orquesta Radio Catalana.
 7 30.—Noticias Agencia Havas.
 7 40.—Canciones por el tenor José Ribas: "Jo t'aimo", Grieg; "Els nirts son marçits", J. Faure; "Dins un bosch", Mozart; "Alborada", F. M. Alvarez. Recitado de la poesía "El gitano", acompañado al piano por la profesora doña María Salent de Ribas.

SABADO TARDE
 A las 12 30.—Una demi heure de musique variée:
 "Chantante", J. Porret.
 "Sur l' arno", Nannelli.
 "Gavotte de la mettiere", H. Rowalski.
 "Le temps des cerises", Hannelli.
 "Marche bohémienne", Filipucci.
 "Dance ma belle", J. Rico.
 13.—Annonce de l' heure. Météorologie. Changes de Paris et marchés régionaux. Informations de la matiene. Spectacles.
 13 15.—Concert par l' orchestre Radio Toulouse, sous la direction de M. Massio:
 "Perruques et falbalas", suite, M. Pesse.
 a) Sarabande.
 b) Passe Pied.
 c) Pavane.
 d) Chacone.
 "Les clothes de Corevile", Planquette.
 "Victoire", J. Porret.
 17 45.—Bulletin de la Confédération agricole du Sud Oveste. Informations.

Radio Barcelona
 VIERNES NOCHE
 A las 21.—"Rondó", flautín; "Mi nuett", flauta; "Polka", silbada imitación de flautín; "Vals", silbado imitación de ocarina, por el señor Vicente Arroyo.
 21 20.—Conferencia por don Emilio Fernández, de la directiva de la Sociedad Astronómica de España y América, sobre la "Astronomía para todos".
 21 40.—El septimino Radio tocará baillables modernos.
 22.—La orquesta Sureda, dirigida por el maestro Luis Sureda, interpretará: Fantasía de la ópera "Faust"; "Gran jota", por el violinista señor Joaquín Mestres; "Minuetto Bolzoni"; "Lysistrata", Linke.

SABADO TARDE
 A las 12 30.—Una demi heure de musique variée:
 "Chantante", J. Porret.
 "Sur l' arno", Nannelli.
 "Gavotte de la mettiere", H. Rowalski.
 "Le temps des cerises", Hannelli.
 "Marche bohémienne", Filipucci.
 "Dance ma belle", J. Rico.
 13.—Annonce de l' heure. Météorologie. Changes de Paris et marchés régionaux. Informations de la matiene. Spectacles.
 13 15.—Concert par l' orchestre Radio Toulouse, sous la direction de M. Massio:
 "Perruques et falbalas", suite, M. Pesse.
 a) Sarabande.
 b) Passe Pied.
 c) Pavane.
 d) Chacone.
 "Les clothes de Corevile", Planquette.
 "Victoire", J. Porret.
 17 45.—Bulletin de la Confédération agricole du Sud Oveste. Informations.

TELEGRAFO Y TELEFONO

MADRID

La Lotería
Premios mayores
CON 150.000 PESETAS
0.052 Madrid, La Línea, Barcelona.
CON 70.000 PESETAS
26.903 Cádiz.
CON 40.000 PESETAS
17.095 Vitoria, Barcelona, Salamanca.
CON 15.000 PESETAS
29.783 Barcelona, Santander, Vigo.
CON 3.000 PESETAS
4721 Madrid, Málaga.
7819 Málaga, Barcelona, Murcia.
8504 Ferrol, Barcelona, Sevilla.
11.989 Málaga, Melilla, Barcelona.
12.667 Puerto de Santa María, Llerida, Santander.
15.470 Madrid, Barcelona.
18.074 Baena, Trín, Alameda.
17.434 Valencia, Madrid, Bilbao.
18.901 Palma, Lucena, Barcelona.
21.663 Sevilla, Coruña, San Sebastián.
21.785 Garrucha, Barcelona, Cartagena.
22.947 Palma de Mallorca.
23.180 Barcelona.
23.985 Barcelona.
24.147 Granada.

ONCE MIL											
000	004	023	031	089	105	123	149	165	190		
204	212	218	270	276	283	346	370	380	412		
438	454	502	520	571	573	589	608	611	621		
626	638	724	730	774	798	896	929	936	973		
982											
DOCE MIL											
028	031	032	105	133	154	156	158	161	164		
258	308	320	335	454	461	483	496	518	609		
623	658	703	773	783	796	809	825	844	866		
870	901	929									
TRECE MIL											
007	010	053	116	186	212	213	231	252	274		
312	317	435	439	444	494	493	507	523	582		
610	642	692	693	839	838	932	944	960			
CATORCE MIL											
046	085	105	157	177	179	193	284	291	342		
365	434	440	442	494	526	527	543	600	665		
682	727	811	847	859	870	902	922	930	940		
966											
QUINCE MIL											
002	055	064	067	068	092	107	119	127	135		
140	159	245	316	343	366	375	417	441	475		
522	547	592	610	612	650	667	673	705	735		
747	748	785	791	819	871	874	884	918	923		
931	935	964	983								
DIECISEIS MIL											
005	012	041	105	186	189	193	227	231	309		
326	384	411	412	440	489	510	574	582	600		
603	617	624	706	760	820	826	849	869	891		
920	936	937	955	957							
DIECISIETE MIL											
006	043	044	073	079	133	154	221	260	280		
294	300	313	346	360	403	425	431	444	451		
459	481	515	541	569	581	612	624	628	632		
663	666	692	700	701	740	789	806	814	817		
879	912	917									
DIECIOCHO MIL											
037	071	086	114	148	241	246	303	330	314		
331	431	438	484	595	606	530	540	551	568		
574	583	592	596	612	621	642	669	672	796		
861	868	910	969								
DIECINUEVE MIL											
043	118	137	254	289	305	325	443	460	469		
507	556	597	595	641	647	655	670	768	776		
814	819	832	842	857	881	884	919	931	947		
998											
VEINTE MIL											
013	022	050	077	086	114	133	143	161	318		
340	348	379	409	426	500	519	548	639	647		
652	680	707	711	776	805	816	822	918	937		
987											
VEINTIUNO MIL											
015	058	062	102	201	220	229	275	324	330		
361	373	384	450	479	576	585	589	632	701		
707	709	744	757	761	780	793	797	812	827		
910	943	958	972								
VEINTIDOS MIL											
048	054	079	085	094	156	232	247	280	281		
289	319	354	360	369	385	408	434	468	488		
513	518	541	579	639	668	759	815	847	848		
960	961	967									
VEINTITRES MIL											
074	122	153	182	226	237	252	271	274	321		
327	336	346	359	376	379	394	396	495	499		
471	497	528	598	611	612	627	649	665	707		
741	747	813	847	908	934						
VEINTICUATRO MIL											
016	020	073	079	118	124	136	161	167	168		
172	179	180	183	194	245	249	261	286	314		
324	372	373	408	418	479	492	517	555	605		
614	632	639	655	680	685	712	716	750	761		
809	813	822	835	865	874	893	902	935	988		
VEINTICINCO MIL											
009	045	052	116	118	122	138	177	183	215		
223	237	310	314	362	440	474	476	503	515		
608	651	658	670	677	684	690	692	697	698		
705	726	732	734	784	811	826	835	856	908		
912	918	955	959								
VEINTISEIS MIL											
025	034	087	090	093	095	098	128	135	182		
234	270	271	288	332	383	400	498	533	537		
540	543	559	567	573	579	636	657	745	772		
798	798	799	799	776	780	874	894	956	984		
VEINTISIETE MIL											
025	034	087	090	093	095	098	128	135	182		
234	270	271	288	332	383	400	498	533	537		
540	543	559	567	573	579	636	657	745	772		
798	798	799	799	776	780	874	894	956	984		

VEINTIOCHO MIL											
008	010	107	142	192	239	240	252	272	296		
355	490	498	518	520	599	637	730	763	767		
804	846	850	882	890	923	926	928	931	940		
966											
VEINTINUEVE MIL											
003	052	085	117	169	178	197	208	218	229		
245	269	271	296	297	326	350	397	414	431		
481	492	514	548	557	568	603	612	634	652		
659	660	713	737	747	748	766	780	826	839		
843	930	968	974	990							
TREINTA MIL											
040	048	068	117	165	176	194	195	205	224		
238	248	267	272	279	338	341	368	369	411		
439	440	462	497	531	538	562	566	598	607		
629	636	665	715	732	770	788	828	832	833		
863	878	889	939	944	964	970	987				
TREINTA Y UNO MIL											
013	019	027	063	067	102	135	153	193	215		
236	249	279	285	351	352	374	377	393	420		
428	476	504	513	527	542	566	588	594	623		
633	663	665	679	695	735	765	806	821	828		
863	993										
TREINTA Y DOS MIL											
033	059	071	126	137	170	184	206	289	288		
353	354	365	372	377	378	393	479	495	520		
646	467	754	826	865	867	878	883	894	896		
912	939										
TREINTA Y TRES MIL											
000	017	047	108	118	139	163	199	236	272		
307	333	348	354	371	399	401	424	438	440		
444	472	590	656	680	704	732	758	807	868		
890	943	999									
TREINTA Y CUATRO MIL											
013	077	084	089	105	108	121	128	270	288		
334	385	417	420	478	483	489	494	549	550		
617	620	627	633	689	716	728	770	787	803		
840	850	865	898	932	968	983	990				
Parte oficial											
Este madrugada se ha facilitado en la Presidencia el siguiente parte oficial:											
"Según comunica el general encargado del despacho, hoy a las 17 han rotado los moros nutrido fuego de cañón, fusilería y ametralladora sobre la isla de Alhucemas, que ha respondido a esa fuerte agresión con gran energía, habiéndose desmontado por nuestras baterías varias piezas del enemigo.											
El combate ha sido rudo, y aún se desconocen nuestras bajas, que parece alcanzan la cifra de 20.											
Varios buques de nuestras fuerzas navales han salido para aquellas aguas.											
Sin más novedad en el centro de la zona del Protectorado."											
Noticias oficiales del ataque											
A las diez de la noche abandonó la Presidencia el general Jordana.											
Manifestó a los periodistas que acababa de celebrar una conferencia con Tetuán.											
Sabía que el general Primo de Rivera había llegado en avión a última hora de la tarde a Algeciras.											
También tenía noticias de haber llegado a Santander a las siete de la tarde, el marqués de Magaz.											
"Se ha realizado—añadió—una agresión de importancia a la isla de Alhucemas, con fuego de cañón, ametralladoras y fusilería.											
La agresión ha sido bastante intensa.											
La plaza ha contestado con energía, pues está bien artillada.											
Ha sido un combate.											
Todavía no tenemos noticia alguna de las bajas, porque el hecho ha comenzado aproximadamente a las cinco de la tarde.											
Las bajas se calculan que serán alrededor de unas veinte."											
Dijo también el general que la guarnición del Peñón será de unos 300 hombres.											
Sin que mediara cuestión alguna, el último disparo un tiro al Luque, dejándolo gravemente herido.											
El víctima solo ha dicho que el suceso tiene por origen cuestión de faldas.											
Ha sido detenida la amante del agresor, que ignora lo sucedido, y ha declarado que dió seis reales a Ca bezón para cenar.											
El agresor ha huido y no ha podido ser capturado.—Mencheta.											
21, 15'50											
Crimen											
En una taberna conocida por la del Peñón acudieron Antonio Laque Ramos y Pedro López Serra (a) Ca bezón.											
Sin que mediara cuestión alguna, el último disparo un tiro al Luque, dejándolo gravemente herido.											
El víctima solo ha dicho que el suceso tiene por origen cuestión de faldas.											
Ha sido detenida la amante del agresor, que ignora lo sucedido, y ha declarado que dió seis reales a Ca bezón para cenar.											
El agresor ha huido y no ha podido ser capturado.—Mencheta.											
21, 16'15.											
Ladrones detenidos											
Esta madrugada un oficial de Infantería llevó un grupo de individuos sospechosos.											
Requerida una pareja de la benemerita, se les detuvo, ocupándoseles varias pistolas y cargadores.											
Habían realizado numerosos robos en la Avenida de Alfonso XIII.											
Los efectos robados eran entregados a una tal Paca la viuda, que en											

pañoles, pues la escasez de municiones en el campo rebelde es grande.

Abd-el-Krim ha amenazado con imponer fuertes multas a las fracciones que no posean, por lo menos, una dotación de cien cartuchos.

Ante el temor de que el cabecilla rifeno cumpla su promesa, los kabileños tratan de relacionarse con las fuerzas indígenas para adquirir municiones.

—Desde la posición de Gomara se hicieron disparos de cañón contra varios aduantes de Beni-Said, por haberse comprobado que pequeños grupos enemigos se hallaban ocultos entre la gaba con intención de sorprender nuestros servicios.

Los referidos grupos fueron dispersados.

El viaje del marqués de Estella

El general Primo de Rivera visitó en Sanlúcar el Ayuntamiento.

En el salón de actos hubo una recepción, desfilando ante el marqués de Estella generales, jefes y oficiales del Ejército y de la Armada y numerosas personalidades.

Primo de Rivera les dirigió breves palabras de gratitud, aconsejándoles una perfecta unión en bien de la patria.

Seguidamente se obsequió al presidente con un vino de honor, asistido de las autoridades y el elemento militar.

El Alcalde le entregó un pliego conteniendo varias peticiones benéficas para Sanlúcar.

A las seis de la tarde salió para Algeciras.

En el muelle de los Bajos de Guía le despidieron las autoridades y mucho público.

En Jerez de la Frontera el marqués de Estella visitó la finca Rosa Celeste, del médico señor Ortiz, donde existen hermosas plantaciones de tabaco, que la caracterizan.

Primo de Rivera conversó con el propietario, manifestando su deseo de que se fomenten el expresado cultivo, que puede llegar a ser una de las fuentes de riqueza más importantes.

De regreso a la ciudad, se detuvo en el convento de la Trinidad para visitar a su hermana Carmen, superiora del mismo.

En Jerez le visitó una comisión para interesarse la construcción del ferrocarril a Villamartin y del estratégico, que debe unir el Arsenal de la Carraca con Cartagena.

El marqués de Estella prometió complacerles.

"Después de efectuadas otras visitas, salió para Sanlúcar.

21, 15'15.

El "Diario de Guerra"

Dispone lo siguiente:

Cese en el cargo de ayudante del general don Isidoro Torres del comandante de Infantería don Gabriel López.

Disponiendo que los depósitos de Intendencia de Murcia y Lorca, que pertenecen a Valencia, dependan en lo sucesivo de Murcia.

Ascendiendo al empleo inmediato, por méritos de guerra, al teniente de Infantería don Fernando Lizcano.

Idem al que Intendencia don Manuel Fontanilles.

Ascendiendo en propuesta extraordinaria a 42 alféreces de Infantería.

Disponiendo pase, en situación de disponible en la primera región, al coronel don Vicente Sánchez León.

Anunciando concurso para cubrir plazas de capitán profesor en las Academias de Valladolid y Toledo.

Petaín en Algeciras

Esta mañana ha fundeado en Algeciras el trasatlántico "Liautey", conduciendo a bordo al mariscal Petaín.

Fue recibido por el presidente del Directorio, dirigiéndose ambos al Hotel Cristina.

Crimen

En una taberna conocida por la del Peñón acudieron Antonio Laque Ramos y Pedro López Serra (a) Ca bezón.

Sin que mediara cuestión alguna, el último disparo un tiro al Luque, dejándolo gravemente herido.

El víctima solo ha dicho que el suceso tiene por origen cuestión de faldas.

Ha sido detenida la amante del agresor, que ignora lo sucedido, y ha declarado que dió seis reales a Ca bezón para cenar.

El agresor ha huido y no ha podido ser capturado.—Mencheta.

21, 16'15.

Sentencia aprobada

Barcelona.—Ha sido aprobada por el Capitán general la sentencia de un Consejo de guerra contra los soldados dados que fueron del regimiento de Bailén Eduardo Pá, Jaime Bassó y Julián Prat, acusados de sedición.

Al primero, por colocar una corona el 11 de septiembre de 1923 en la estatua del conde Casanova, se le condena a seis años y seis meses de prisión mayor.

A los dos restantes, que hicieron el encargo de la colocación, a un año, ocho meses y un día de prisión correccional.

De Marruecos

Tetuán.—En la orden general de la plaza se hacen constar las recompensas otorgadas a ocho argentarios bombarderos y dos suboficiales por su brillante comportamiento.

Se han declarado en huelga los barcarcos de la aguada de Río Martín.—Mencheta.

21, 17'15

Caminos

La "Gaceta" declara de utilidad pública los siguientes caminos:

De Villabermosa del Río al puerto de Mingalvo (Castellón).

De Puebla de Valverde a Castellón.

Falsa alarma

El Alcalde de Alcalá de Henares ha telefonado a la Dirección de Seguridad que tenía noticia de un accidente automovilístico en los alrededores de la población, resultando varios muertos y heridos.

Cuando se disponía la salida de material sanitario, ha vuelto a telefonar el referido Alcalde, que el vuelco no había tenido las graves consecuencias que en un principio se creyó.

Solo habían resultado cinco heridos leves, que después de curados de primera intención, habían sido trasladados a Guadalajara.—Mencheta.

BARCELONA

Nota del Gobierno civil

Barcelona.—En el Gobierno civil se ha facilitado la siguiente nota de la Junta de Abastos.

"En posesión está Junta de elementos indispensables para conocer el precio de venta en vivo del ganado vacuno y lanar, ha resultado suprimir la tasa que regía sobre las carnes de ternera y certero. Esta resolución, que se implantará dentro de breves días sin previo aviso, es completamente de acuerdo con la adaptada a la carne de buey, y unas y otras, respectivamente, sobre el plan previsto por la Junta de Abastecimientos de la ciudad, excluyendo todo régimen de excepción y privilegio, garantizando la libertad más absoluta de comercio.

Esta libertad estará condicionada a lo que a precios se refiere, a la más rigurosa fiscalización de la Junta para impedir abusos, que se regularán mediante determinadas tablas."

Suicidio

Anocheció fué ayer conducido a la casa de Socorro de la calle de Grecia el joven de 18 años, Juan Vicente Mudes, el cual sufría una herida en la sien derecha, de pronóstico grave.

Falleció al poco rato de ingresar en el citado dispensario.

Según se ha podido averiguar, el Juan Vicente había prestado durante tres años servicios como dependiente en una bodega de la calle de Villanueva, propiedad de Francisco Jallo.

Ayer fué a ver a su antiguo patrón, y aprovechando un momento en que éste se había retirado, trató de apoderarse de lo que había en un cajón.

En esta operación fué advertido por el dueño, y entonces el Juan Vicente sacó una pistola y se disparó un tiro.

Una aclaración

"Noticiero Universal" da cuenta de la sanción que le ha sido impuesta, diciendo:

"La causa de la determinación gubernativa, fué la publicación de un telegrama de la Agencia Havas, fechado en Londres, referente a la campaña de Marruecos.

Sin que lo que vamos a decir signifique protesta contra la orden gubernativa que acabamos sin replicar, hemos de consignar en descargo nuestro, que los telegramas de la Agencia Havas, como los de las demás agencias que nos facilitan la información diaria, pasan por la previa censura. Además, esa noticia y otras de más gravedad y perjudiciales para la tranquilidad de España, se leen en los periódicos franceses e ingleses que llegan a Barcelona sin trabas ni cortapisas, colocando a los periódicos barceloneses en un plano de manifestación inferioridad

Lonja de Valencia

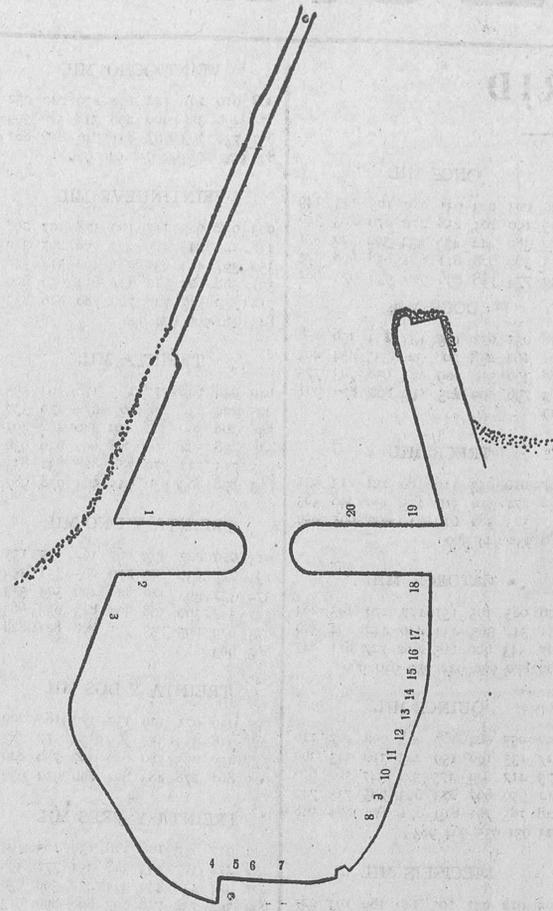
Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas y condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

21 agosto de 1925

Productos	Clases	PRECIOS		Mercado	Productos	Clases	PRECIOS		Mercado		
		Ofertas	Operaciones				Ofertas	Operaciones			
Arroz	Casaca	51	51	Desanimado.	Salvados	Cuartas duro	35	34	Lo poco que se hace, con gran trabajo, por seguir muy flojo el mercado.		
	Benloch 00	68'50	68'50			Idem candéal	38	38			
	Medianos					Floretas duro	32	30			
	Morret					Idem candéal	34'50	34			
Alubias	Francesas	76	75	Flojo, desanimado.	Pulpa de remolacha	Aragón	915		Sostenido.		
	Monquill	78	78			Granada	205				
	Pinet										
Cacahuet del país	Corriente		38'40	Sigue paralizado.	Pasta (Turtos)	Cacahuet	35	35	Más animado. Sostenido.		
	Primera		41'42								
	3/4 3 corriente		40								
	Idem primera		45'50								
Trigos	Huerta			Agosto. Idem. Idem. Idem.	Aceites oliva	Andaluz corriente	92		La perspectiva de la próxima cosecha sigue siendo muy buena, no obstante haberse resentido algo la zona tortosina por falta de agua. Pero como Andalucía es la madre, ella es la que regula.		
	Duro andaluz	50				Finos	98	96			
	Idem Extremadura	50				Corriente	195				
	Crücher	48'50				Refinado	200	198			
	Candéal Mancha	48									
Cebada	Corriente buena	37	37	Agosto.	Aceites de semillas	Coco blanco 1.ª	172	172	Sostenido.		
	Idem						Idem cocido				
Avena	Gris corriente	38	38	Agosto.	Aceites orujo	Verde 1.ª región	105		Flojo. Sin existencias. Flojo.		
	Rubia idem						Amarillo corriente	125			
Centeno	Corriente buena	39		Agosto.	Bacalao disponible España	Labrador bueno mezclado	80	84	Sigue la escasez de buenas clases de Inglés grande.		
							Idem crecido				
Maíz	Pais, amarillo			Embarque octubre.	Azúcar	Idem superior crecido	128		Alauna más firmeza; compradores más confiados.		
	Idem blanco							Idem id. mediano			
	Idem Java	32'10						Idem id. pequeño			
Habas	Biancas	43		Precios nominales. Sin operaciones.	Cafés verdes	Bianquilla J. F.	164	160	Sin ofertas hoy. Mercado local, en calma veraniega.		
	Noradas	45						Idem general			
	Habones blancos	50						Cortadillos			
Garbanzos	Arrugados 45/46 s.			Circulan algunas ofertas de arrugados nuevos, pero como los precios vienen con los resabios de los viejos, la gente espera ver venir.	Cacaos	Pto. Rico Yauco extra			Después del alza ocurrida, queda el mercado sostenido. La campaña toca a su fin.		
	Idem 47/48 s.	160						Idem id. superior			
	Idem 48/49 s.	130						Idem id. caracollo			
	Idem 49/50 s.	140						Puerto Cabello trillado superior			
	Idem 50/51 s.							Idem corriente			
	Idem todo monte							Idem id. inferior			
	Mulatos 49/43 s.							Caracas natural inf.			
	Idem 49/51 s.	145						Idem id. corriente		105	
	Idem 53/54 s.							Idem id. escogido		110	
	Idem 55/57 s.							Idem pintados inferior		138	
Idem 63/65 s.					Idem id. inferior	112					
Arbojones (hedros)	Corriente buena	46		Sin operaciones.	Cacaos	San Felipe idem id.	180				
							Idem id. selecto	195			
Alpiste	Corriente	78	80	Pais, menos limpio, 78--	Cacaos	Choroní id. corriente					
							Idem id. selecto				
Cañamones	Pais corrientes			En calma.	Cacaos						
	Extranjeros	32--									
Harinas	Biancas	63	62	Se va acentuando el descenso en los precios.	Cacaos						
	Doradas	63	62								
	Fuerza	69	68								

Movimiento del puerto

A las doce del día de hoy



- 1.—«Oyarzum», de Vicente Gil, de Gijón, con carbón.
- 2.—«Betis», de García Petit, para Barcelona, con pasaje y cargo general.
- 3.—«Italia», de La Roda, de Stokolmo, con madera.
- 4.—«Belver», de La Islaña, para Palma, con pasaje y cargo general.
- 5.—«Poeta Arolas», de la Trasmediterránea, para las Palmas, con cargo general.
- 6.—«J. J. Sister», de la Trasmediterránea, de Barcelona, con pasaje y cargo general.
- 7.—«Florinda», de la Trasmediterránea, de tránsito.
- 8.—«Rogn», de Daudi, para Liverpool, con fruta.
- 9.—«Hafnia», de Jimeno, para Londres, con fruta.
- 10.—«Catalonia», de La Roda, para Stokolmo, con cargo general.
- 11.—«Carpio», de Mac-Andrews, para Liverpool, con fruta.
- 12.—«Bazán», de Mac-Andrews, para Manchester, con fruta.
- 13.—«Circassia», de Aguirre, para Liverpool y Glasgow, con fruta.
- 14.—«Barcelona», de la Compañía Hispano-Americana, para Nueva York, con cargo general.

17.—Trasatlántico «Alicante» tránsito.
 18.—«Mont Agil», de Camión Marsella, con cargo general.
 19.—«Chivichaga», de Vicente procedente de Gijón, con carbón.
 20.—«Eugenio Dutris», de Daudí Carsi, con carbón.

Cotización de fletes Reino Unido, especialmente Londres-Liverpool

Cebolla, 11.
 Naranja, 113.
 Melones, 116.
 Tomate, 21.
 Cargo general, 141 toneladas.
 Se abona algún retorno sobre fletes de melones y tomates, oscilando de uno a tres peniques.

Fletes para el Continente
 Naranja, sobre tres peniques más.
 Demás carga, fletes convencionales.
 Valencia 21-8-925.

Fomento del Turismo

Carnet del viajero
 Centro oficial de informaciones gratuitas, «Fomento del Turismo», calle de la Sangre, casa Ayuntamiento, planta baja.
 MUSEO PALEONTOLOGICO
 Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Ayuntamiento, entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 10 a 1, y los domingos no feriados a las mismas horas. (Tranvías más próximos, los números 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7, en la plaza de Olympia.)

BIBLIOTECA DE LA CASA DEL PUEBLO (plaza de Calles) Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5 a 9 tarde noche. (Tranvías más próximos, los números 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7, en la plaza de Olympia.)

BIBLIOTECA DE LA UNIÓN (calle de la Nave) Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 10 a 1, y los domingos no feriados a las mismas horas. (Tranvías más próximos, los números 1 y 2.)

PALACIO MUNICIPAL (situado en la Alameda, frente al Muelle del Mar) Entrada pública gratuita todos los días laborables, de 10 a 1, mediante pase que se da como para visitarlo, los números 1 y 4.)

Compañía Trasatlántica

Servicios directos

Línea a Cuba-Méjico
 El vapor **Cristóbal Colón** saldrá el día 16 de agosto de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña para Habana, Veracruz y Tampico.

Línea a Cuba, Venezuela-Colombia, Pacífico y Puerto Rico
 El vapor **Manuel Arnau** saldrá el día 10 de septiembre de Barcelona, el 11 de VALENCIA, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Habana, Santiago de Cuba, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Sabanailla, Colón y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

LÍNEA a FILIPINAS y PUERTOS de CHINA y JAPON
 El vapor **Isla de Panay** saldrá el día 18 de agosto de Coruña, de Vigo el 19, de Lisboa el 20, de Cádiz el 22, de Cartagena el 23, de VALENCIA el 24 y de Barcelona el 29 para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore, Manila, Hong-Kong, Yokohama, Kobe, Nagasaki y Shanghai.

Línea a la Argentina
 El vapor **Reina Victoria Eugenia** saldrá el día 4 de septiembre de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea a Cuba, Méjico y New-York
 Vapor **P. de Sastre** saldrá el 25 de agosto de Barcelona, el 26 de VALENCIA, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para Habana y Veracruz.

LÍNEA DE FERNANDO POO
 El vapor **Alicante** saldrá el día 20 de agosto de Barcelona, el 21 de VALENCIA para Alicante y Cádiz, de donde saldrá el 25 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Viaje extraordinario para Puerto-Rico y New-York
 El vapor correo español **BERNA MARIA CRISTINA** saldrá de Barcelona el día 14 de septiembre, de Valencia el 15, de Málaga el 17 y de Cádiz el 19, directo para Puerto-Rico y de allí a New-York, admitiendo pasaje y carga para dichos puertos.

Avisos importantes
 Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán.—Las comodidades y trato de que disfrutará el pasajero de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.—Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados
 Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para: Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ho Ilo, Ceblu, Port Arthur y Vladivostok.—New Orleans, Savannah, Charleston Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec, y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales
 La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.
 Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: **M. MANGLANO Barón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55.—Teléfono 339.**
 En el Grao, calle Chapa, núm. 3, bajo.—Teléfono núm. 3.043.

Neumáticos para bicicletas y automóviles

Bandajes macizos para vehículos comerciales

DE VENTA EN TODAS PARTES

SOCIEDAD ESPAÑOLA

DUNLOP

(S. A.)

MADRID **Claudio Coello, 106.** BARCELONA **Buenos Aires, 18.**

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lluarca, Nava, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterraneo, Costa Norte de Africa y Canarias con salidas de Valencia los días 7 y 21 de agosto, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

Línea Francia Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 68 del Grao.

SE NECESITA

corredor conocedor del negocio de carbones, para trabajar a comisión. Dirijase a los mejores referencias. Pérez Hermanos y C.ª, Ltd., Gobernador Viejo, 18, de 11 a 1.

Materiales de derribo

Se venden, procedentes del derribo de la alquería de Carlos, situado frente a la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, Cabañal, y de la misma alquería. Referencia en el mismo derribo, y en Valencia el corredor don Francisco Canut, Rey Don Jaime, núm. 5.

Solares

Se vende una casita muy económica, de bajos con terraza y huerto, en el centro de dicho pueblo. Bazón, Carmelo Muñoz, Santa Teresa, 9, principal.

En Rocafort

Se vende una casita muy económica, de bajos con terraza y huerto, en el centro de dicho pueblo. Bazón, Carmelo Muñoz, Santa Teresa, 9, principal.

Casa baja vendida

sin intervención de corredor, propia para vivienda y comercio, junto al mercado de Huas, de nueva construcción, entregando las llaves al hacer la escritura. Razón, calle Cádiz, 82, carpintería, de 5 a 7 tarde.

Se traspasa o vende imprenta

por dejar el negocio, montada para remendar. Se compone de dos máquinas de presión plana, un sistema Liberty; otra inglesa, de 1/2 pliego, nueva; guillotina 52 centímetros, con aparato para cortar tiras estrechas; perforadora a mano, 35 centímetros, de prensa de satinar, con cartones y tableros; máquina de redondear puntas; resistente; dos clasas; máquina de coser con corchetes; numerador de 5 cifras; numeración duplicada; máquina de poner letras; aparato de chafar; motor eléctrico de 1/2 caballo, corriente continua y abundante y variado material tipográfico.

Aparato de estereotipia-galvanoplastia

Razón: Sr. Hueso, Ballesteros, 4.

Hijo de José Aguirre Matión «Nervión Line»

SERVICIO RAPIDÍSIMO QUINCENAL

Habana, Santiago de Cuba, Tarafá y Yaguajay

saldrá de este puerto el día 25 del corriente mes, el vapor español

«MAR NEGRO»

admitiendo además carga con conocimiento directo para puertos de Sagua, Cabañon, Puerto Padre, Cienfuegos, Manzanillo, Santa Cruz, Bara, Guanánimo, Cienfuegos, Manzanillo, Santa Cruz, Sur, Júcaro, Casilda, Manatí, Banes, Nipe, Baracoa y Nueva York.

Nota. Estos vapores decarcan siempre atraídos al muelle de Habana Dock, el más céntrico a la capital, lo tanto preferido por los receptores, y sus consignatarios, todas las facilidades para retirar las mercancías, haciendo siempre una buena entrega.

Para fletes y demás detalles, dirijirse a su consignatario, Hijo de José Aguirre, Grao de Valencia, teléfono despacho; 167, caballete de embarque.

Línea de vapores Ibarra y Compañía S. A. SEVILLA

Servicio rápido regular quincenal para New-York y Filadelfia

El vapor «Cabo Hatteras» saldrá de este puerto el día 21 del corriente para New-York y Filadelfia, admitiendo carga.

La empresa de vapores Ibarra y Compañía S. A. de Sevilla, con el fin de dar el mejor servicio a este puerto de Sevilla, se ha puesto de acuerdo con la Compañía de Paquetes de New-York «ERIE RAILROAD COMPANY», para la admisión de mercancías a fletes corridos con conocimientos directos, para poblaciones del interior de los Estados Unidos, América y Canadá.

Salidas de este puerto para NEW-YORK y FILADELFIA los días 6 y 21 de cada mes.

Consignatarios: HIJOS DE NOGUES, LTD., calle Serrano, 10, entrepuerto, Valencia, y en el Grao, Muelle de Postales (Caro).

«La Comisionista Valenciana»

Mar, 76, bajo

Primera y única casa establecida en Valencia que por una módica comisión se encarga de las ventas y compras de alhajas, ropas, efectos, muebles, enseres y toda clase de artículos, tanto nuevos como usados, incluso traspasos y ventas de establecimientos y fincas; a cuyo efecto dispone de personal, agentes y corredores colegiados, bien relacionados tanto en la capital como en la provincia.

Reserva absoluta en las ventas si se desea, para lo que esta casa dispone de locales suficientes en donde tener los objetos que se le entreguen para su venta (si así le conviene al vendedor), mediante entrega del correspondiente recibo en garantía y como resguardo, en el que se consignarán las condiciones y precio en que se ha de realizar la venta.

Esta casa proporciona también Abogado y Procurador para toda clase de consultas, contratos y asuntos, y facilita abonos o iguales en la usura, de la que es contraria esta casa!

Primera y única en Valencia que puede daros facilidades en las operaciones que se indican!

¡¡NO CONFUNDIRSE!!
MAR, NÚM. 76, BAJO, VALENCIA.